



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

П Р И К А З

« 18 » декаб. 2022 г.

№ 370

Москва

Об утверждении федеральной общеобразовательной программы основного общего образования

В соответствии с частью 6³ статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», абзацем пятым подпункта «б» пункта 3 статьи 1 Федерального отчета от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательном образовании в Российской Федерации» пунктом 1 в редакции 4.2.6³ пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 864, приказываю:

1. Утвердить прилагаемую федеральную общеобразовательную программу основного общего образования.

2. Признать утратившим силу приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2022 г. № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2022 г., регистрационный № 71764).

Министр

С.С. Кравцов

УТВЕРЖДЕНА
приказом Министерства просвещения
Российской Федерации
от «16» 11 2023 г. № 370

Федеральная образовательная программа
основного общего образования

1. Общие положения

1. Федеральная образовательная программа основного общего образования (далее – ФООП (ЖНО)) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных государственных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

2. Содержание ФООП ООО представлено учебно-методической документацией (федеральный учебный план, федеральный интегрированный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), новых компонентов, федеральная рабочая программа воспитания, федеральный календарный план исполнительской работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объемы и содержание образования уровня основного общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы¹.

3. Организации, осуществляющие образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам основного общего образования, разработавшим основную образовательную программу основного общего образования (далее соответственно – образовательная организация, ФООП (ООО)) в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования (далее – ФГОС ООО) и ФООП ООО.

¹ В соответствии со статьей 3 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

При этом содержание и публикуемые результаты разработкой образовательной организацией ФООП ООО должны быть не ниже соответствующего содержания публикуемых результатов ФООП ООО².

4. При разработке ФООП ООО образовательная организация предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ФООП ООО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание», «География» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

5. ФООП ООО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный³.

6. Целевой раздел определяет общее наименование, цели, задачи и планируемые результаты реализации ФООП ООО, а также способы определения достижения этих целей и результатов⁴.

7. Целевой раздел ФООП ООО включает:

² Часть 6¹ статьи 3 Федерального закона от 26 января 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

³ Часть 6¹ статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

⁴ Пункт 31 федерального государственного образовательного стандарта общего образования утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 31 мая 2012 г. № 287 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июля 2012 г., регистрационный № 64101), а также приказом Министерства образования Российской Федерации от 18 июля 2012 г. № 568 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2013 г., регистрационный № 69676) и от 8 ноября 2013 г. № 635 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный № 10264) (далее – ФГОС ООП), утвержденный приказом № 287, пункт 14 федерального государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 декабря 2019 г. № 1897 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 февраля 2021 г., регистрационный № 10644), а также приказом, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1514 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный № 10264), от 31 декабря 2015 г. № 1577 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 января 2016 г., регистрационный № 40937) и приказом Министерства образования Российской Федерации от 11 декабря 2020 г. № 717 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828) и от 8 ноября 2023 г. № 455 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ООП, утвержденный приказом № 1897).

⁵ Пункт 31 ФГОС ООП, утвержденный приказом № 287; пункт 14 ФГОС ООП, утвержденный приказом № 1897.

лохения; систему записку;

специализированные ресурсы на сайте обучения обучающихся (ФОП ООО);

систему оценки достижения запланированных результатов освоения (ФОП ООО).

8. Содержательный раздел ФОП ООО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

федеральные рабочие программы учебных предметов;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся⁷;

федеральную рабочую программу воспитания.

9. Федеральные рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ФОП (ОО) и разработаны на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения программы основного общего образования.

10. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание формирования универсальных учебных действий с указанием учебных средств;

характеристики результатов, позволяющих, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся⁸.

11. Федеральная рабочая программа воспитания направлена на формирование и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовных над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и солидарность, историческая память и ответственность.

⁷ Пункт 41 ФГОС (ОО), утвержденного приказом № 257; пункт 4 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

⁸ Пункт 32 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 257; пункт 14 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

⁹ Пункт 32 ФГОС (ОО), утвержденного приказом № 257; пункты 14, 18.2 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

и коллегий, элитные школы России.⁹

12. Федеральная рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое совершенство, достижение ими результатов освоения программы основного общего образования.¹⁰

13. Федеральная рабочая программа воспитания реализуется в единичные уроки и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.¹¹

14. Федеральная рабочая программа воспитания предусматривает приобретение обучающимися и развитие традиционных духовных ценностей, включая культурные ценности своей этнической группы, традиций и нравов поведения в российском обществе.¹²

15. Организационный раздел ФГОС ООО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы основного общего образования¹³ и включает:

федеральный учебный план;

федеральный календарный учебный график;

план внеурочной деятельности;

федеральный календарный план исполнительской работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной деятельности, которые организуются и принимаются образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

⁹ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2021 г. № 809-УД, утвержденный Советом Федерации, который сохраняет и укрепляет традиционную российскую духовно-природную ценность.

¹⁰ Пункт 12.3 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 287; пункт 4, 18.2.3 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

¹¹ Пункт 12.3 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 287; пункты 11, 18.2.2 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

¹² Пункт 12.3 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 287; пункты 14, 18.2.1 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

¹³ Пункт 23 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 287; пункт 14 ФГОС ООО, утвержденного приказом № 1897.

II. Целевой раздел ФОП ООО

16. Пояснение к цели раздела

16.1. ФОП ООО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующая образовательную деятельность организации в сфере учебной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС ООО соответствия обязательной части программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

16.2. Цели реализации ФОП ООО являются:

организация учебного процесса в учётом целей, содержания и планируемых результатов освоения общего образования, отражённых в ФГОС ООО;

создание условий для становления и формирования личности обучающегося;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для обучающихся с особыми потребностями, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

16.3. Достижение поставленных целей реализуется ФОП ООО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, основами умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к самостоятельному освоению знаний;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся базовых установок, приобретение знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

обеспечение преемственности основного общего и среднего общего образования;

достижением планируемых результатов освоения ФОП ООО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

обеспечение доступности получаемых качественных результатов общего образования;

интеграция и развитие индивидуальных обучающегося, в том числе проявление выдающихся способностей, через систему клубов, секций, кружков и других организационно-общественно-полезной деятельности;

организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;

включение обучающихся в процессы социализации и преобразования социальной среды (заключительного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления в действиях;

организацию социального в учебно-педагогического проектирования, профессиональной презентации обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных партнеров, сотрудничество с бизнесными предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

создание условий для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечения их безопасности.

16.4. ФООП ООО учитывает следующие принципы:

принцип учёта ФГОС ООО: ФООП ООО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне основного общего образования;

принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ФООП ООО характеризует приёмы обучения образованных на родном языке из числа языков народов Российской Федерации

и отражает механизмы реализации данных принципов в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

принцип учета всесторонней деятельности обучающегося: ФГОП ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самонаблюдение);

принцип индивидуализации обучения: ФГОП ООО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности. Формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

принцип учета психофизиологических возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся при построении образовательных программ и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых учебных предметов;

принцип интеграции обучения и воспитания: ФГОП ООО предусматривает связь учебной и внеурочной деятельности, предполагающий направление учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Сфера учебной

нагрузки, организация учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека (как среды обитания)», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296) с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.1.36.8-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

16.5. ФООП ООО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Общий объем аудиторной работы обучающихся за пять учебных лет не может составлять менее 345% академических часов и более 344% академических часов и соответствовать с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

16.6. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе и в ускоренном обучении, в пределах освоения программы основного общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами

образовательной организации¹.

17. Планируемые результаты освоения ФОП (ЖО).

17.1. Планируемые результаты освоения ФОП ООО соответствуют сформулированным целям основного общего образования, представляющим из себя ООО ООО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

17.2. Требования к личностным результатам воспитания обучающихся ФОП ООО включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самосовершенствованию; способность к самостоятельности и инициативности; наличие мотивации к целенаправленной осознанно значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты освоения ФОП ООО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и сложившимися процессами самопознания, самосовершенствования и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ФОП ООО отражают готовность обучающегося функционировать в системе позитивных ценностей, ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патристического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и личностного благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, понимания ценности научного познания, а также результаты обеспечения адекватно обучающегося в изменяющихся условиях социальной

¹Цель 5 части 1 статьи 34 Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

а прирванной срезы.

17.3. Метапредметные результаты включают:

освоение обучающимися межпредметных связей (используемых в нескольких предметных областях и позволяющих выстраивать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные):

способность их дополнять в учебной, познавательной и социальной практике;

готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебной ответственности с педагогической работой и ответственности, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных формах, в том числе цифровых, с учетом значимости информации и ее целевой аудитории.

17.4. Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать эти приемы универсальных учебных действий, обеспечивающие умение осуществлять:

познавательными универсальными учебными действиями;

коммуникативными универсальными учебными действиями;

регулятивными универсальными учебными действиями.

17.4.1. Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

17.4.2. Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность соответных навыков общения, совместной деятельности.

17.4.3. Овладение регулятивными универсальными учебными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, умение эмоционально

дательства.

17.5. Предметные результаты включают:

освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета языковых навыков, умений и способностей личностных, специфических для освоения будущей предметной области: предпосылки научного типа мышления:

навыки деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и исследовательских проектов.

Требования к предметным результатам:

сформулированы в форме эвристической формулы с усиленным акцентом на применение знаний к конкретным умениям;

определяют минимум сформировавшихся гарантируемого государством освоения общего образования, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;

определяют требования к результатам обучения предметам основного общего образования по учебным предметам;

усиливают акцент на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

18. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ФГОС ОО.

18.1. Система оценки принята способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению прозрачности в сфере непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентировка образовательных учреждений во достижение планируемых результатов освоения ФГОС ОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

18.2. Основными инструментами и целями оценочной деятельности образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как оценка их промежуточной и итоговой аттестации, а также оценка процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых

исследовавшей муниципальный, региональный и федеральный уровневой; оценка результатов деятельности подгруппы как формы ответственности процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как периода аккредитационных процедур.

18.3. Основная задача системы оценки, с¹⁴ содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС ООО, которые конкретизируются в планируемых результатах внешнего обучения ФОО ООО. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

18.4. Структура оценки включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- критериально-оценочное взаимодействие;
- штатный мониторинг образовательных достижений обучающихся.

18.5. Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся¹⁵;
- итоговую аттестацию¹⁶.

18.6. В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализуется системно-деятельностный, урочный и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

18.7. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся при оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также к оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивает содержание

¹⁴ Статья 15 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

¹⁶ Статья 39 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

и критериями оценки, в которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

18.8. Уровневый подход служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

18.9. Уровневый подход реализуется за счёт фиксации конкретных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение фиксированного уровня свидетельствует о способности обучающегося решать типовые учебные задачи, целенаправленно обрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступать платформой основой для продолжения обучения и успешной последующего учебного материала.

18.10. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур для выявления динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной дифференциации (об особенностях обучающихся, условиях в процессе обучения и других) для интерпретации полученных результатов в целях утверждения качества образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценку проектов, исследовательских, исследовательских, творческих работ, портфолио;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в смысловую оценку деятельности (смысловая, смысловая, взаимная);

использование критериями диалогических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием персонализированных (индивидуальных) технологий.

18.11. Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной

программы, которые устанавливаются требованиями ФГОС ООО.

18.12. Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность. Достижение личностных результатов является основой для индивидуальной оценки обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации в образовательных аспектах системы оценки.

18.13. Во внутреннем мониторинге возможна оценка сформированности средневых личностных результатов, проявляющихся в участии обучающихся и общественно значимых мероприятиях федерального, регионального, муниципального уровней и уровня образовательной организации: в соблюдении норм и правил, установленных в общеобразовательной организации; в целостностно-личностных успешных обучающих, формируемых средствах учебных предметов; в ответственности за результаты обучения; способности проводить осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии.

18.14. Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускаются использовать только в виде агрегированных (усредненных, агрегированных) данных.

18.15. При оценке метапредметных результатов оцениваются достижения планируемых результатов освоения ФГОП ООО, которые отражают совокупность познательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

18.16. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексным освоением программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

18.17. Основными объектами оценки метапредметных результатов являются:

личностные универсальные учебные действия (замечание, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, в том числе общие приемы решения задач);

коммуникативными универсальными учебными действиями (пробовать высказывать, учитывать позиции собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействовать с педагогическими работниками и сверстниками, передавать информацию и отображать предметные содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, сотрудничать и обогащать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

результативными универсальными учебными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, находить соответствующие коррективы в их выполнении, выявлять общие учебные задачи, проводить познавательную и исследовательскую работу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

18.18. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется комплексной образовательной организацией в ходе внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий может строиться на межпредметной основе и включать диагностические материалы по разным языковым, естественнонаучной, математической, профильной, физической предметности, сформированным регулятивным, коммуникативным и познавательным универсальным учебным действиям.

18.19. Формы оценки:

для проверки целостной грамотности письменных работ на межпредметной основе:

для проверки предметной грамотности предметная работа в сочетании с письменной (компьютеризированной) частью;

для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий – описание процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных

исследования и проектов.

Каждый из перечисленных видов деятельности проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

18.20. Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее – проект) выполняются обучающимися в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания содержания учебных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, исследовательскую, художественно-творческую и другие).

18.20.1. Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.

18.20.2. Результатом проекта является одно из следующих работ:

письменная работа (эссе, реферат, энциклопедические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие);

художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства); презентация и видеоролик проектного или творческого произведения, видеовыставка, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и другие;

материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

отчетные материалы по специальному проекту.

18.20.3. Требования к организации проектной деятельности и содержанию и направленности проекта разрабатываются образовательной организацией.

18.20.4. Проект оценивается по критериям сформированности:

познавательных умений: учебных действий, включающих способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, умение поставить проблему и выбрать способы ее решения, в том числе поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию правильного решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта творческого решения и других;

предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание

рабину, тремство и обобщения и соотношения с рассматриваемой проблемой для того использовать приобретенные знания и способы действий,

регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях,

коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно и точно излагать и оформлять письменную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

18.21 Предметные результаты освоения ИКН СОУ в учебном предмете содержатся в предметных областях, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение обучающимися знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

18.22. При оценке предметных результатов оцениваются достижения обучающихся и промежуточные результаты по определенным учебным предметам.

18.23. Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, указанных в изучаемом учебном материале с применением способов действий, отвечающих содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетенций, соответствующих направлению будущей профессиональной деятельности.

18.24. Оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

18.25. Обязательная оценка по отдельному учебному предмету фиксируется в приложениях к ИКН СОУ.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

список основных планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (напрямую, косвенно (тематическая), усво-

(динамично), траектория;

требования к установленным отметкам за промежуточные аттестации (с учётом необходимости с учётом степени взаимосвязи отметок за отдельные промежуточные процедуры);

график реализации мероприятий.

18.26. Стартинка деятельности проводится администрацией образовательной организации с целью оказания содействия к обучению на уровне компетенции общего образования.

18.26.1. Стартинка деятельности проводится в первый год изучения предмета на уровне основного общего образования и является основой для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

18.26.2. Объектом оценки являются: структура минимально сформированности учебной деятельности; навыки универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными умениями, в том числе: критичные работы с информацией, знание символическими средствами, планирование операций.

18.26.3. Стартинка диагностики проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов. Результаты стартинки диагностики используются для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

18.27. При текущей оценке оценивается индивидуальное образовательное достижение обучающихся в освоении программы учебного предмета.

18.27.1. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающихся, включающей его в самостоятельную осмысленную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическими работниками и обучающимися существующих проблем в обучении.

18.27.2. Объектом текущей оценки являются тематические плановые результаты, планы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

18.27.3. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки

(устные и письменные ответы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимоконтроль, рефлексия, тесты и предложения и другие) в учётом особенностей учебного предмета.

18.27.4. Результаты текущей оценки являются основой для планирования учебного процесса.

18.28. При тематической оценке обеспечивается уровень достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.

18.29. Внутренний мониторинг включает следующие процедуры:

стартовая диагностика;

оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

оценка уровня функциональной грамотности;

определение уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемого на основе выполнения обучающимися проектных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предложений педагогическим работникам обучающимся.

Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Результаты внутреннего мониторинга являются основанием подготовки рекомендаций для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации и (или) для повышения квалификации педагогического работника.

III. Содержательный раздел.

19. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

19.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык (предметная область «Русский язык и литература») (далее сокращённо – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

19.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского

языка, место и структура учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению сформулированных результатов.

19.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в учебном курсе на уровне основного общего образования.

19.4. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося на каждый год обучения.

19.5. Пояснительная записка.

19.5.1. Программа по русскому языку на уровне основного общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в реализации рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в системе образования и активные методики обучения.

19.5.2. Программа по русскому языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения в содержании русского языка на каждом обучении в соответствии с ФГОС ООО;

разработать календарно-тематические планирование с учётом особенностей конкретного класса.

19.5.3. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и расширение его функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической

принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных сферах его существования и функциональных рамках, понимание его стилевых особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, являющийся своим базовым функцией общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

19.5.4. Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающихся, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, мыслительных, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самонаблюдения.

19.5.5. Содержание программы по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегрального умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, основывать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и компетенции, участвовать в общественной жизни.

19.5.6. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей: осознание и проявление общероссийской гражданской ответственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межличностного общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о статистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и разговорного языка; обогащение активного и пассивного словарного запаса и расширение в собственной речевой практике разнообразия грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к личному самосовершенствованию;

формирование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе в области различных учебных предметов;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений: анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установление определенных закономерностей и правил, конкретизации и процесс изучения русского языка.

развитие функциональной грамотности в сфере формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, доносить и использовать тексты разных форматов (столбчатый, сплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-языковой переработки текста, способы понимания текста, его значения, общего смысла, коммуникативной стратегии автора, логический структуры, роль языковых средств.

19.3.7. В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, рекомендуемых для изучения русского языка, – 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 214 часа (6 часов

в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

19.6. Содержание обучения в 5 классе.

19.6.1. Общие сведения о языке.

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики

19.6.2. Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, вежливая.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе диалогических наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и публицистической литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с импровизацией лица рассказчика.

Участие в диалогах на проблематические темы (в рамках и внеурочной деятельности на основе жизненных наблюдений).

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочетание различных видов с использованием живого и читательского языка, сюжетной ситуации (в том числе сочинения-мимикрии).

Вопросы рудирования: авторское, личное, деловое, деловое. Виды этикет: вежливое, вежливое, вежливое, вежливое.

19.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, повествование, рассуждение; их особенности.

Комплексивная структура текста. Абзац как структурно-смысловая часть или комплексивно-смысловые части.

Средства связи предложений в частях текста: формы слов, одиночные слова, синонимы, антонимы, параллелизм, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Составной анализ текста: его тематико-информационных особенностей, микротем и абзацев, сложений и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подобное, диалогичное и сюжетное изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

19.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общие представления о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

19.6.5. Система языка.

19.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смысловозначительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речи и письме. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Сильная русского ударения.

Соотнесение звуков и букв.

Фонетический взгляд на слово.

Способы обозначения [i'], мягкости согласных.

Основные паразитические средства фонетики.

Приставки и отрывные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

19.6.5.2. Графика.

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Практические разделительных Ы и Э.

19.6.5.3. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слов (подбор синонимов и антонимов);

основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова родственных и междоусобные. Прямые и переносные значения слова. Тематические группы слов. Обобщенные родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Различия между лексическими словарями (тематический словарь, словарь синонимов, синонимич. омонимов, паронимов) и их роль в словарном аппарате богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изучения).

19.6.5.4. Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфеме (в том числе чередование гласных с нулем звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в общественной речи.

Практические корни с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изучения).

Практические корни с проверяемыми, непроверяемыми, безударными гласными (в рамках изучения).

Практические Ё — о после шипящих в корне слова.

Первоначальные взаимозаменяемые приставки и приставки на -и (-е).

Практические Ы — о после приставок.

Практические Ы — и после ц.

Орфоэпический тип слова (в рамках изученного).

19.6.5.3. Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Свободные и служебные части речи.

19.6.5.4. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, классы существительных: собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, изменяющие форму только одушевлённых или только множественного числа.

Три склонения имён существительных. Разносклоненные имена существительные. Носительские имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных. Падежи прилагательных, нормы ударения, нормы словоупотребления имён существительных (в рамках изученного).

Производство обобщённых имён существительных. Производные и на конце имён существительных падежные окончания.

Производные безударных окончаний имён существительных. Производные и -е (-я) в конце существительных и в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Производные суффиксов -чик-, -щик-, -ик-, -ник-.

Имена существительных

Производные хвосты с чередованием а/о: -лак- -лак-;

-рик- -рик-; -щик- -щик-; -тор- -тор-; -ир- -ир-;

-клав- – -клов-, -скаж- – -скаж-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного).

19.6.5.7. Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Словосочетания с именами прилагательными.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Порядок слов в предложении; пронаоминанты имён прилагательных, постпозиция ударения (в рамках изученного).

Прилагательные безударных окончаний имён прилагательных. Правильное *о-* в постпозициях и *и* в суффиксах в окончательных именах прилагательных.

Правильное краткое форм имён прилагательных с основой на звонкий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

19.6.5.8. Глагол.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Роль глагола в предложении и предикативы, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, изъявительные и повелительные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего времени) времени *с* и *и*.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Порядок слов в предложении; постпозиция ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правильное корень *г* чередованием с *г'* ж: -бор- – -бор-, -блос- – -блос-, -дер – -дир-, -жиг – -жиг-, -мер – -мир-, -пер – -пир-, -стаг – -стаг-, -тер – -тир-.

Исчисляемость в как похорошеги грамматической формы в инфинитиве,
в форме 2-го лица единственного числа числительных пятядох.

Приписывание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова -ева-, -ыва- — -ыва-.

Приписывание безударных личных окончаний глагола.

Правильные глаголы 1-го спряжения суффиксов -а и -я в формах прошедшего времени глагола.

Служение в раздельном значении глагола глагола.

Орфографический анализ глагола (в рамках изученного).

19.6.5.9. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словоупотребление в предложении как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам единиц слова (именные, глагольные, прилагательные). Средства связи слов в словосочетаниях.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложения и его признаки. Виды предложений по цели высказывания в эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; отрицательных и неопределённых предложений.

Глагольные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и сказуемое это выражения: существительное или местоимением и именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и сказуемые это выражения: глаголом, именем существительным, вставкой существительным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространенные и нераспространённые.

Интеръективные члены предложения: определение, дополнение,

обстоятельство. Определённые и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельство по значению (время, место, обрвза действия, цель, причина, мера и степень, условия, уступка).

Простое осложнённое предложение. Определённые члены предложения, их роль в речи. (Объединение предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзом и, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах).

Предложения с обращением, обобщительные вводные. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложения.

Пунктуационное оформление предложений, в том числе однородных членами, связными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзом и, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподordinateные (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, выделяемых из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог

Пунктуационное оформление диалога при письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках языкового).

19.7. Содержание обучения в 6 классе.

19.7.1. Общие сведения о языке.

Русский язык государственного языка Российской Федерации и язык международного общения.

Понятие о литературном языке.

19.7.2. Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; особенности жанра повести-рассказа.

Виды диалога: побуждение и действие; обмен мнениями.

19.7.3. Текст

Смысловой анализ текста: его композиционные особенности, заголовок и абзацы, синтаксис и средства связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рассказе и повести).

Информационная переработка текста. План текста (прямой, сложный; назывной, вопросный); главные и второстепенные информации текста; переклад текста.

Описание как вид речи.

Описание внешнего мира человека.

Описание помещений.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

19.7.4. Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Чужбояние. Распростран. Публичный стиль. Словарная работа. Научное сообщение.

19.7.5. Система языка

19.7.5.1. Лексикология. Культура речи.

Лексика русского языка в точке зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка в точке зрения происхождения к активному и пассивному запасау: неологизмы, устаревшие слова (неологизмы и архаизмы).

Лексика русского языка в точке зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистически пласты лексика. Стилистически нейтральные, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значения. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Сленг своей и чужой речи в речи зрелая точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Олицетвления, метафоры, олицетворения.

Лексические ошибки.

19.7.5.2. Стилистическое. Культура речи. Орфография.

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (префиксальный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный), сложение, переход из одной части речи в другую).

Цоциалогическая (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корней -кас- -кас- и чередующихся в /з/, /ш/ и /ж/ приставках пре- и прѳе-.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

19.7.5.3. Морфология. Культура речи. Орфография

19.7.5.3.1. Имя существительное.

Особенности словообразования.

Нормы правописания имѳи существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоупотребления имѳи существительных.

Морфологический анализ имѳи существительных

Правила слитного и дефисного написания слов- и полу- слитными.

Орфографический анализ имѳи существительных (в рамках изученного).

19.7.5.3.2. Имя прилагательное.

Качественные, створщящящяе и приложительные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правильное и нет в основах прилагательных.

Применение суффиксов -к- и -ок имён прилагательных.

Применение суффиксов -к- и -ок имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изучаемого).

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изучаемого).

19.7.3.3. Имя существительное.

Общее грамматическое значение имени существительного. Служебные функции имени существительного.

Ряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Ряды имён существительных по структуре: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание 6 в конце числительных; написание окончаний согласных; сложное, раздельное, дефисное написание числительных; правописание окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изучаемого).

19.7.3.3.1. Местоимение.

Общее грамматическое значение местоимения. Служебные функции местоимения. Роль местоимений в речи.

Ряды местоимений: личные, возвратные, demonstrative, относительные,

указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

С. творительные местоимений

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского языка
эпистолярного жанра, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом
предшествующего текста (устранение двусмысленности, запутанности);
притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений
в тексте.

Правила правописания местоимений: различия местоимений с не и шипя-
щим, рифмичность и различие падежные местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

19.7.5.3.5. Глагол.

Переходные и непереходные глаголы.

Розряды глаголов по значению.

Незаконные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительные, условные и повелительные наклонения глагола. Нормы
ударения и гласных форм (в рамках изученного). Нормы словоизменения
глаголов. Видо-временная определенность глагольных форм в тексте

Морфологический анализ глаголов.

Использование в тексте показателей грамматической формы в повелительном
наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

19.8. Содержание обучения в 7 классе

19.8.1. Общее представление о языке.

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры
и истории народа.

19.8.2. Язык и речь.

Монолог-эпистолярный монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации.

сообщение информации.

19.8.3. Текст.

Текст как речевое приращение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный, заданный, произвольный, тезисный); планная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: образность (звуковая), синонимическая, лексическая (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста рассуждения.

Смысловая связь текста: его композиционные особенности, маркирован и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изучения).

19.8.4. Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорный язык, функциональные стили (научный, публицистический, официальный, деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

19.8.5. Система языка.

19.8.5.1. Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

19.8.5.2. Причастие.

Причастие как особая форма глагола. Производная морфема и классификация

прилагательных и причастий. Синтаксические функции причастия, роль и речь.

Предметный оборот. Знаки притяжания и предложных с причастными оборотами.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Превращение наземных окончаний причастий. Словосвязь причастия в предложении (вспомогательное (вспомогательное, горячий — горячий) Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Превращение гласных в суффиксах причастий. Превращение и а и в суффиксах причастий и инфинитивных и причастных.

Слитное и раздельное написание с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастными оборотами (в рамках изученного).

14.8.5.3. Деепричастие.

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки слития и разрыва в деепричастии. Синтаксические функции деепричастия, роль и речь.

Деепричастный оборот. Знаки притяжания в предложениях с деепричастным деепричастием и деепричастным оборотом. Прямое построение предложений с связными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Построение ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Превращение гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание со деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастными оборотами (в рамках изученного).

19.8.5.4. Наречие.

Общее грамматическое значение наречий. Слитнокомбинированные свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простые и составные формы сравнительный и превосходный степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Слитнообразованные наречия.

Морфологический анализ наречий.

Производство наречий: слитное, раздельное, дефисное вхождение; слитное и раздельное вхождение во вставные; и и не в наречиях на и (-е); производные суффиксами -а и -о наречий с приставками из-, из-, в-, из-, из-; употребление в конце предложения, производные суффиксов наречий -о и -е после существительных.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученной).

19.8.5.5. Слова категории составная.

Вопрос о словах категории составная в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории составная. Роль слов категории составная в речи.

19.8.5.6. Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

19.8.5.7. Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлога.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по количеству: простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных в сочетании с предлогами. Производное использование предлогов из-, в, из-. Производное образование

предложно-подлежащих форм с предлогами во, в, благодаря, вследствие, несмотря, наоборот.

Правписание прикидных предложений.

19.8.5.8. Союз.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правписание составных союзов. Разряды союзов по значению: соединительные и подчинительные. Однородные, двойные и кумулятивные соподчинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правписание союзов.

Знаки препинания в сложных предложениях (в разрядах изучаемого). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

19.8.5.9. Частица.

Частица как служебная часть речи. Роль частиц и переломе различных оттенков значения и силы и текста. В образовании форм глаголов. Уточнение смысла в предложениях к тексту в соответствии с их значением и стилистической окраской. Источниковые особенности предложений с част. словами.

Разряды частиц по значению и употреблению: образующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц: не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными членами речи (общее). Правписание частиц бы, да, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ли.

19.8.5.10. Междометия и звукоподражательные слова.

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, стилистические междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Исполнение междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средство усиления экспрессии. Источники: учебник и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложениях.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

19.9. Содержание обучения в 8 классе.

19.9.1. Общие сведения о языке.

Русский язык в кругу других славянских языков.

19.9.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с публичным сообщением.

Цели.

19.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информация переработана через: языковые информации из различных источников; подборку тематических словарей; темат. конспекты.

19.9.4. Функциональные разновидности языка.

Официальный деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официального делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научною тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

19.9.5. Составы янки.

19.9.5.1. Слитакое. Культура речи. Пунктуация.

Слитакое как рече-лингвистика.

Словосочетание и предложение как единицы слитакое.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

19.9.5.2. Стихотворение.

Особенности речевого словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: соподчинение, управление, прямое.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая структура словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

19.9.5.3. Предложение.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и коммуникативная завершенность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, неопределительные). Их коммуникативные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, сообщении и устной речи изначально неполного предложения.

Грамматические, интонационные и ситуационные особенности предложений со сложными чл. чл.

Порядок построения прилагательных предложений, иносказательных и иронич.

19.9.3.4. Двухчл. и трехчл. предложения.

19.9.3.4.1. Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (прямое, косвенное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Горизонт между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования существительных с подлежащим, выраженных словосочетанием, с сложносочетательными словами, словами большинства числительных, количественными сочетаниями.

19.9.3.4.2. Второстепенные члены предложения.

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенной части предложения. Определения согласованные и несогласованные

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельство (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

19.9.3.5. Одночленные предложения.

Одночленные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия одночленных предложений и двухчленных предложений.

Виды одночленных предложений: повелительные, вопросительные, восклицательные, побуждения, отрицательные, безличные предложения.

Синтаксическая структура одноклассных и двуклассных предложений.

Употребление придаточных предложений в речи.

19.9.5.6. Именное относительное предл. предложение.

19.9.5.6.1. Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения: их признаки, средства связи.

Связь в бессоюзная связь однородных членов предложения

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Нервы связности предложений с однородными членами, связными и двойными союзами из только... но и, как... так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связными союзами, с союзом повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в причастном и словосочетательных предложениях с союзом и.

19.9.5.6.2. Предложения с обособленными членами.

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособляется определяющая, обособленные приложения, обособленные обстоятельство, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сложительным оборотом; правила обособления вводных слов и словосочетательных определений (в том числе причастий), причастий, обособленных слов, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

19.9.5.6.3. Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращения. Отодвинутые функции обращения. Распространяющее

и перестроенное обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (широкие слова со значениями различной степени уверенности, различные чувства, источник сообщения, порядок мыслей и их связи, способ оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Основные члены предложения и их части слов, словосочетаний и предложений.

Сорцы построения предложений с вводными словами и предложениями, детализация конструкций, обращениями (распространительными и перестроенными), междометиями.

Приведение типичных примеров построения в предложениях с вводными и детализациями, обращениями и междометиями.

Синтаксическая и стилистическая функции простых предложений.

19.10. Содержание обучения в 9 классе.

19.10.1. Общие сведения о языке.

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

19.10.2 Язык и речь.

Речь устная и письменная. Экологическая и диалогическая полилог (полиграфия).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Наличие аудирования: выборочное, ознакомительное, детализированное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний речевой коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, схематической карты (в том числе с опорой на мнемонику).

Подробные, краткие, выборочные изложения прочитанного или прослушанного

текста.

Соблюдение орфографических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка: орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

19.10.3. Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

19.10.4. Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повествование, описание).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Склонность к выразительности речи: образность, порождённая использованием образительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Особенные образительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, оксюморон и другие).

19.10.5. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

19.10.5.1. Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

К классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложноподчинённого предложения.

19.10.5.2. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении, его строении.

Виды сложноподчинённых предложений. Средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Интонационные особенности сложноподчинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложноподчинённых предложений в речи. Сравнительная характеристика сложноподчинённых предложений и простых предложений с подчинительными союзами.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и функциональный анализ сложноподчинённых предложений.

19.10.5.3. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главные и придаточные части предложения.

Синтагмы и союзы слова. Роль частиц подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, интонационным средствам связи.

Грамматическая связь частей сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточным определительным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным.

Сложноподчинённые предложения с придаточным обстоятельственным.

а степени и сравнительных чл.

Порядок построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении: построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы союзными союзами какой, который.

Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Примеры лексических ошибок при построении сложноподчинённых предложений.

Синтаксическая и пунктуационная ошибки в сложноподчинённых предложениях.

19.10.5.4. Бесподчинённое сложное предложение.

Понятие о бесподчинённом сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бесподчинённого сложного предложения. Виды бесподчинённых сложных предложений. Использование бесподчинённых сложных предложений в репр. Грамматическая ошибка в бесподчинённых сложных предложениях и союзных сложных предложениях.

Бесподчинённое сложное предложение со значением перечисления. Эпифора и тире с запятой в бесподчинённом сложном предложении.

Бесподчинённое сложное предложение со значением перечисления, пояснения, дополнения. Дифференция в бесподчинённом сложном предложении.

Бесподчинённое сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире и бесподчинённым сложном предложении.

Синтаксическая и пунктуационная ошибки в бесподчинённых сложных предложениях.

19.10.5.5. Сложные предложения с разными видами союзов и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами союзов.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

19.10.5.6. Прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь. Синтаксис предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат и их оформления.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при повторении.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

19.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования.

19.11.1. Интегративные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности и соответствуют с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе как нормы поведения и характеризуют процессом самосовершенствования, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

19.11.2. В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие интегративные результаты:

1) гражданские компетенции:

чувствительность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, выходящих на русский язык;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,

социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и мультикультурном обществе. Сформировано в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи. активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристические ценности:

осознание российской гражданской идентичности и поликультурности и этнокультурноязычного общества, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межэтнического общения народов России, проявление интереса к истории русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и традиционному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственные ценности:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отвечать за свои поступки, в том числе речевые, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и гражданских норм; умение различать нравственный поступок; активное неприятие эгоистичных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетические ценности:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание ценности русского языка как средства коммуникации

и самодвижения; понимание целостности этноса: историко и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к саморазвитию в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни в неопределённом общественном жизнеустройстве и личностного опыта, ответственности отношения к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (запомне завтрак, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вреда вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных вредных для физического и психического здоровья, формирование правил безопасности, и тогда уже навыки безопасного поведения в цифровой (онлайн-коммуникационной среде «Интернет» (далее Интернет) в образовательном процессе;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информированность и природным условиям. В том числе осмысление собственного опыта и примеров положительного опыта;

умение понимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние в эмоциональные ситуации других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, и тем числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке. Информированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другим человеком;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общешкольной организации, гражданского общества, школьного клуба) технологической и социальной направленности; способность поддерживать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труда различного рода, чёткое знание основных принципов изучаемого предметного знания и взаимосвязях

с деятельностью фактически, журналистов, писателей, увязанные к труду и результатам трудовой деятельности, осознанной выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных шагов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

формируется на протяжении этапов из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, объективно выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, наносящих вред окружающей среде, в том числе сформирование при знакомстве с литературными произведениями, позволяющими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

присваивая в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязей человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение научной и читательской культурой, навязать чтение как средство познания мира, овладение речевыми навыками последовательной деятельности, условия на собственном опыте, наблюдений, поступков и стремление экспериментальному пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптированное обучение: к взаимосвязям условиям окружающей и природной среды;

освоение обучающимися социальных навыков, основных социальных ролей, норм и правил общественно поведения, форм социальной жизни в группах

и сообществах, их семья, группа, сформировавшиеся на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из других культурной среды;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действиях в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через стратегическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, коммуникативная деятельность в новых условиях, навыки и компетенции из опыта других, необходимость и формирование новых знаний, умение связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и символическими в области концепции устойчивого развития, выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вынужденных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, идентифицировать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктивных изменений, умение справиться со стрессом, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить решения в сложнейших ситуациях, быть полным действующим и ответственно гарантировать успех.

19.11.3. В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, личностная деятельность.

19.11.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), определять для обобщения и сравнения, критерии приводяемого явления; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

поискать закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

использовать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализ с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать выводы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

19.1.3.2. У обучающихся будут сформулированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языкового образования;

формулировать вопросы, формулировать ответственность между реальным и желательным состоянием ситуации и самостоятельно устанавливать качество и ценность;

формулировать гипотезу об истинности суждений или суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану языковые исследования по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

объяснять на примерах точность и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (исследования);

анализировать (формулировать) обобщения и выводы по результатам (длительного) наблюдения, последования, вносить поправки в оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие результаты процесса, анализировать их последствия в различных или конкретных ситуациях, а также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах.

19.1.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и заданы при поиске и отборе информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщить и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения предметности и применимости содержащейся в нём информации и умения выделить необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для анализа и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать, оптимизировать форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и использовать, решая учебные задачи, различные схемы, диаграммы, иной графика и их комбинации в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать информацию.

19.1.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

доисследовать и сформулировать суждения, выражать мнения и соображения с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и различать приёмы снятия конфликтных ситуаций и смягчать конфликт, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

составлять свои суждения и суждения других участников диалога, обосновывать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненого лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

эмоционально выбирать формы выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

19.11.3.5. У обучающихся будет сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебные жизненные ситуации;

ориентироваться в учебных ситуациях к предмету решения (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, выполнять необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

19.11.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самокритично, эмоционально и интеллектуально как часть регулятивных универсальных учебных действий:

• анализировать способы саморегуляции (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

• анализировать учебную ситуацию и предлагать план её выполнения;

• представлять трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

• объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствия результатов цели и условиям общения;

• развивать способность управлять собственными эмоциями и взаимодействовать с другими;

• выявлять и анализировать проявление эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

• эмоционально относиться к другому человеку и его мнению;

• признавать себя и других правым или ошибочным;

• признавать себя и других, не осуждая;

• проявлять открытость;

• осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

19.11.3.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

• понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении творческих проблем; объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

• признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс

и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких партнеров, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, докладывать;

планировать организацию совместной работы, определить свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между элементами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместный проект и другие);

выполнять свою часть работы, добиваться качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других элементов команды;

оценивать качество своей работы и общий продукт по критериям, совместно с ней сформулированным участником взаимодействия, связывать результаты с личной работой и вклад каждого члена команды и достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

19.11.4. К концу обучения в 5 классе обучающиеся получают следующие предметные результаты по тематическим темам программы по русскому языку.

19.11.4.1. Общие сведения о языке.

Оценивать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры связности и выразительности речи.

Уметь осознать разницу между лингвистикой, основными единицами языка в речи (звук, морфема, слово, предложение), предложением.

19.11.4.2. Язык и речь.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, являясь участником учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изучаемого)

и в диалог и (или) диалогиз на основе живых или искусственных ситуаций объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, экстрактивным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Поисково-содержавно прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и кратко пересказать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 10 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативными задачами.

Соблюдать три письма нормы: произношения русского литературного языка, а также чётко во время списывания текста объёмом 90–100 слов, диктанта диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта по основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение периода года обучения орфограммы, пунктуграммы и слова с непроверяемыми написаниями). Пользоваться разными видами лексических единиц; употреблять в устной речи и при письме правила речевого этикета.

19.11.4.3. Текст.

Распознавать основные признаки текста, делить текст на коммуниктивно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы связи, односложные слова, синонимы, антонимы, логичные

механическая, повтор слова). применять эти знания при анализе собственного текста (устного и письменного).

Провести смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определить соответствие заголовка и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (важность темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности). с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного)

Применять знание основных признаков текста (повествования) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с использованием жанрового и стилистического опыта: тексты с использованием сюжетной картины (в том числе создания миниатюр: объемом 3 и более предложений, сюжетных объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректуру повествовательного текста с использованием образца.

Владеть умениями аналитической переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего документального изложения текста в устной и письменной форме, переложить содержание текста, в том числе с изменением типа рассказывающего, изложить информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей в справочной литературе, и использовать её в учебной деятельности.

Представить объяснение на заданную тему или на презентацию. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, выявление логической связи текста — целостности, связности, информативности).

19.11.4.4. Функциональные речевые единицы языка,

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей: языка художественной литературы.

19.11.4.5. Система языка.

19.11.4.6. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике правописания и произношения слов.

19.11.4.7. Орфография.

Оперировать знаниями: «орфография» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать звуковые орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных знаков и т.д.).

19.11.4.8. Лексикология.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор синонимов, подбор антонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однокоренные и многокоренные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы: различать многозначные слова и омонимы, правильно употреблять слова-омонимы.

Характеризовать тематические группы слов, родные и иностранные слова.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изучаемого).

Использовать лексические единицы (фразеологизмы, словосочетания, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы).

19.11.4.9. Морфология. Орфография.

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование гласных и морфем (в том числе чередование гласных с нулем звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при написании языкового эссе на различных видах и в практике приписывания незнакомых приставок и приставок по т (-о): в — и после приставок, корней с безударными гласными, непроверяемыми. Чередующиеся гласными (в рамках изученного), корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроверяемыми согласными (в рамках изученного), ё — о не пишущих в корне слова, и — и не пишущ.

Применять орфографический алгоритм слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

19.11.4.10. Морфемика. Культура речи. Орфография.

Применять знания о частях речи при лексико-грамматических заданиях, о грамматическом значении слов, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных заданий.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имен существительных, числительных, прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении какого-либо задания различных видов и в речевой практике.

19.11.4.11. Имя существительное.

Определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснить его роль в речи.

Определять лексико-грамматические признаки имен существительных.

Различать типы склоняемых имен существительных, выделять различия между именами существительными.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоупотребления, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления тех или иных имён существительных.

Соблюдать правила правописания: имён существительных: безударных окончаний, *и* в (е) после шипящих *ж* и *ш* в суффиксах и окончаниях, суффиксов *-чик*, *-щик*, *-ек* - *ек* (*чик*-), кортеж с чередованием *а* (о): *-лат* - *-ляж*; *-рист* - *-рица*; *-рост*, *-нар* - *-ница*; *-жур*, *-клон* - *-клонь*, *-скак* - *-скач*. Уточнение (в употреблении) в падеже имён существительных после *подлежащего*: *статное* и *раздельное* *заповедие* не с именами существительными; *приветствие* *своё* *любимых* *имён* *существительных*.

19.1.4.12. Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и словословные функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить качественный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоупотребления, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания: имён прилагательных: безударных окончаний, *и* в после шипящих *ж* и *ш* в суффиксах в окончаниях, кратких формах имён прилагательных с окончанием *-ий* или *-иин*; *принцип* *сложного* и *раздельного* *написания* не с именами прилагательными.

19.1.4.13. Глагол.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, повелительные и инфинитивные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы)

глагола, выписать его информу, выписать информу гласящего (будущего простого) времени глагола.

Отрабатывать спряжение глагола, спрягать глаголы.

Приводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, построения ударения в информальных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глагола: корневой в чередующем с (и), использования в конце информы как показателя грамматической формы в информации, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в информе; суффиксов -ива, -ива, -ива; личных окончаний информы, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания во с глаголами.

19.11.4.14. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых и сложных предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа разлчных видов и в разлчной практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, прилагательные, причастные), простые и сложные предложения: простые предложения, осложняемые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращения, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы высказывания подлежащего (именным существительным или местоимением и именительным падежом, сочетанием имени существительного и формы

именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, именным сказл. членом. Значит в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа и связуемого (связью, именем существительным, именем предложательным), тильные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Синтаксис при письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знака препинания в предложениях с однородными членами, тильные связи бессоюзной связи, тильные связи и, союзом а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); в предложительном падеже при однородных членах с обобщением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да оформлять при письме тильные.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

19.11.5. К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по определенным темам программы по русскому языку:

19.11.5.1. Общее сведения о языке.

Характеризовать статус русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, при этом примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного)

Иметь представление о русском литературном языке.

19.11.5.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (жанры: описание, повествование, рассуждение), участвовать с собеседником во речевом диалоге по теме.

Участвовать в диалоге (обсуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами воспроизведения: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Уметь различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучением, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 140 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и кратко передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём вводного текста должен составлять не менее 160 слов; для краткого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять подбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями незнакомых слов, устаревших слов, расширять свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; устно называть типичные ошибки.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время слышания текста объёмом 100-110 слов, слезприого диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе своего текста объёмом 140-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение учебного года обучения орфограммы, пунктограммы и знаки с непроверяемыми написаниями). Соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.

19.11.5.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его сложившихся основным признакам: единицы строения или принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи:

характеризовать особенности связности как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выделять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, место-временную соответственность глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при анализе и при создании различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в процессе создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, выявлять композиционные особенности, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествовательные, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, приобретенный навык (в том числе использовать-книжечный объемом 5 и более предложений); сочинения объемом не менее 100 слов с учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (литературный, научный, познавательный, справочный) с целью дальнейшего использования содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прозаическом и разговорном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и капитализировать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщения на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прозаического или прозаического шума учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с использованием знаний о приемы русского литературного языка.

19.11.2.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислить требования к составлению описательных статей и учебного сочинения. Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка

и жанров (рассказ, заявление, реплика; с) общрная статья, научные сообщения).

Применять знания об «интерпрето-словес» в научном стиле для выполнения языкового анализа различных явлений и речевой практики.

19.11.5.5. Система языка.

19.11.5.6. Лексикология. Культура речи.

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запису: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Принципы лексического анализа слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, оксиморонны, понимать их основную коммуникативную значимость в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения ее богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение; характеризовать функции употребления фразеологизма.

Обосновывать выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, осознавать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать тематические словари.

19.11.5.7. Словообразование. Культура речи. Орфография.

Распознавать «формообразующие» и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфологии и словообразованию при анализе языкового материала различных видов.

Соблюдать нормы сложноподчинения и прилагательных. Распознавать

звуковые орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в буклетно-правоспеленя.

Слб пдннть правила при написании сложных и сложносочетанных слов. правила правописания корен: -кш- шн с чередованием з (о), гласных в приставках пре- и три-.

19.11.5.8. Морфология. Культура речи. Орфография.

Характеристики: особенности словообразования имен существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученности), слитно-деленного имен существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных, нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученности); соблюдать правила правописания и и и и и имен прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных, сложных имен прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имен числительных; различать разряды имен числительных по значению, по составу.

Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования в глгокческих функциях числительных; характеризовать роль имен числительных в речи.

Привычно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать правила правописания имен числительных, в том числе написания в писаных числительных, написания дробных осгласных, слитное, раздельное, дефисное написание числительных, правила правописания оканчивающихся числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующей фразы (устранение двусмысленности, уточнение и); соблюдать правила правописания местоимений в неопределённом, единственном и множественном числе, склонениях и падежах, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы, причастия, инфинитивы, глаголы в причастном и деепричастном обороте; определять личностные глаголы, значения глаголов в изъявительном, условном и императивном предложениях; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном предложении.

Соблюдать традицию применения ь в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имен прилагательных, существительных, местоимений, глаголов; различать значения по морфологическим признакам языкового явления различных видов в речевой практике.

Проводить филологический анализ слов; использовать знания по фонетике и графеме в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ простого, сложного, сложноподчинённого и функционально-предложного предложения (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике.

19.11.6. К концу обучения в 7 классе обучающийся должен: следующие умения, как результаты на определённом этапе программы по русскому языку:

19.11.6.1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся языке. Осознавать значение языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

19.11.6.2. Речь и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе вышедшей, личных впечатлений, чтения научно-

учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-экскурс, диалог-рассуждение, диалог-повествование). Выступать с научным докладом.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках учебного) и темы на основе критического наблюдения объёмом не менее 5 реплик.

Иметь различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – информационные преобразования.

Владеть различными видами аудирования (аудирование, ознакомительное, детальное) глубинностимульных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Иметь различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание проступанных и стилистических публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов, устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, кратко и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для краткого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, и при письме во время списывания текста объёмом 110–120 слов, стилистического диалогического объёмом 25–30 слов, диалогического объёмом 110–120 слов, систематического с учётом разных языковых единиц (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать при письме правила речевого этикета.

19.11.6.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его коммуниктивных основных признаков; называть его структуру, особенности объектного членения, языковые средства выражения мысли в тексте: фонетические (звуковые), синтаксические, лексические.

Проводить анализ текста, его коммуниктивных особенностей, определять количество предложений и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Сравнивать тексты различных функционально-смысловых типов речи с коммуниктивными языковыми и литературными средствами, произведенной искусством (в том числе композиция-модельеры объёмом 6 и более предложений, минимальный объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра произведения, характера текста).

Работать с текстом: составлять план прозаического текста (фрагмент, эпизод; назывной, вводный, тезисный) с целью дальнейшей интерпретации содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, позволяющие извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять содержание заданной темы в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы и виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, рерактировать существующие тексты с целью совершенствования их содержания и формы с целью оптимизации языковой формы современного русского литературного языка.

19.11.6.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (вульгарный, публицистический, официально-деловой), язык

художественный литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребленные в данных видах средства выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметки).

Сходство тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; определить деловые бумаги (инструкции).

Выявить нормы и стилирование текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности, особенности жанра инструкции).

Применять знания о функционировании различных языковых единиц при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

19.11.6 5. Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Объяснить значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; пояснять их коммуникативное значение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать связи с точки зрения сферы его употребления, происхождения, значения в словосочетании и стилистической оценке; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать смысловую роль слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую основы, понимать особенности употребления основанных в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

19.11.6.6. Морфология. Культура речи. Орфография.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, с ударными словами (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и прилагать их к морфологическому анализу: определять наиболее грамматические значения, морфологические признаки, ситуационные функции.

19.11.6.7. Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени: предлоготворность и причастов; определять синтаксическую функцию причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, соотносить и характеризовать именное и краткое формы страдательных причастий, как часть причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием и роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уметь использовать причастия в речи, различать звуковые причастия в именах прилагательные (висячий – висячок, торжидный – торжидой). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила ударения в именах прилагательных и суффиксов причастий; и в них в причастиях и именительных именах прилагательных, написания окончаний перед суффиксом -ий действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -иш- страдательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Приводить синтаксический и функциональный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

19.11.6.8. Деепричастие

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола.

Определять признаки глагола в наречиях в зависимости от синтаксической функции деепричастия.

Различивать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Приводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применяя это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Умение конструировать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударения в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, различия единственного и множественного числа деепричастия.

Проводить работу по предложениям с односторонним деепричастием и деепричастным оборотом.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с односторонним деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с односторонним деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

19.11.6.9. Наречие.

Определять наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксические свойства, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, производных наречий, постановки в них ударения.

Применять правила единственного, множественного и двойного написания наречий, написания *и* и *ия* в наречиях *на -о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, на-, на-, на-,* употреблении в их конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *из-* и *из-* наречий; единственного и множественного написания

не с наречиями.

19.11.6.10. Связка категория состояния.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки этой категории состояния, характеризовать ее синтаксическую функцию и роль в речи.

19.11.6.11. Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличие от сопоставительных частей речи.

19.11.6.12. Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать прилагательные и неопределенные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила произношения прилагательных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имен существительных в сочетании с предлогами, предлогами *на* — *с*, *в* — *из* в составе словосочетаний, прилагательных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового задания различных видов и в речевой практике.

19.11.6.13. Служебный союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила произношения союзов, сочетания звуков при произношении в сложных предложениях предложениях, сочетания звуков при произношении в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

19.11.6.14. Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды

частицы до значения. По составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, доказать исторические обязанности предложений в частях речи.

Употреблять частицы в речи и письменности с их значением и стилистической окраской; обладать правилами правописания частей.

Проводить морфологический анализ частей, применять это умение в речевой практике.

19.11.6 19. Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснить роль междометий в речи, характеризовать необходимость звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Разрешать грамматические вопросы.

19.11.7 К концу обучения в 8 классе обучающийся должен, следуя из предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

19.11.7.1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как о языке из славянских языков.

19.11.7.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе живых или литературных, личных впечатлений, чужих звуков учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (экологическое описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге по лингвистические темы (в рамках изученного) и темы познавательных направлений (объём не менее 6 реплик).

Владеть речевыми средствами культуры: выборочными, ознакомительными,

дальнейших научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Уметь пересказать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов; подробно, кратко и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов, для краткого и выборочного изложения — не менее 140 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативными намерениями.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время диалогического текста объёмом 120-140 слов, монологического диалога объёмом 50-75 слов, монологического текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом разных изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четверти или обучающиеся орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования майянки и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правила русского речевого этикета.

39.11.7 3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной завершенности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-

эммоциональному янгу ропк. анализировать языковые средства выразительности в тексте (фразеологичекие, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе соювоооа-мивахлоры объёмом 7 и более предложений, энциклопедии объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сообщения, характера темы).

Работать с текстом: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Предоставлять сообщение на заданную тему в виде презентации

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редисциплинировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

19.11.7.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, инвентаризация, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативными замыслами.

19.11.7.5. Система языка.

19.11.7.6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о соотношении этих разделов лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции разных предложений.

19.11.7.7. Словообразование.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: существительные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в предложении: соподчинение, управление, примыкание. выявлять прагматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний

19.11.7.8. Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции разных предложений.

Разнообразить предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах стилистическое средство риторического восклицания, широкую оценочную форму прилагательных.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и сложность его выражения, различать нормы построения простого предложения, использовать инверсию: применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выражением словосочетанием, сложносочетательными словами, союзами большинство – большинство, множественными числами. применить правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по различию главных и второстепенных членов, предложения: полные и неполные (понимать особенности употребления полных

предложений и диалогической речи, соблюдаемая в устной речи канинами (использование предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (связанные и несвязанные определения, дополнение как особый вид обстоятельство, прилагательное и косвенные дополнения, виды обстоятельство).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические признаки выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определительно-личное предложение, неопределяемо-личное предложение, обобщительно-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных простых предложений, различать синтаксическую структуру односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, синтаксические и функциональные особенности предложений типа: да, нет.

Характеризовать признаки внутренних членов предложения, различать как связи (союзная и бессоюзная связи), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова для внутренних членов, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными союзно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, так... так, либо... либо, ни... ни, то... то); принцип постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Различать простые предложения: простые предложения в том числе предложения с однородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами. Задать предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращениями, вводными словами и предложениями, состоящими из нескольких предложений, междометиями.

Распознавать части предложения: члены предложения, применять правила оформления составных и несоставных определений (в том числе приложений), деепричастий, обособлений, уяснить их членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила оформления членов предложения в предложениях со связательным оборотом, правила оформления составных и несоставных определений (в том числе приложений), деепричастий, обособлений, уяснить членов, пояснительных и присоединительных конструкций; применять правила оформления членов предложения в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обособлениями и междометиями

Различать группы шкелетных слов по значению, распознавать простые предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, понимать назначение членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Применять синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по составлению и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

19.11.8. К концу обучения в 9 классе обучающиеся получают следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

19.11.8.1. Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и рассказывать о них.

19.11.8.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом во время 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, диалог-разрешение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоговом и полилогическом общении (побуждение к действию), обмен мнениями, участие в обсуждениях, сообщение информации на бытовом, научно-учебном (в том числе лингвистическом) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами звуков: выразительным, знаково-смысловым, детализирующим — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Уметь пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Определять выбор языковых средств для создания высказывания и оценивать язык с целью, темой и коммуникативными замасками.

Соблюдать в устной речи в три плане нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140-160 слов, слухового диктанта объёмом 35-40 слов, диктанта на основе аудиозаписи текста объёмом 140-160 слов, составленного с учётом русской орфографической правописания (в том числе содержащего вступительные и завершающие предложения, орфограммы, пунктограммы в словах с непроверяемыми написаниями).

19.11.8.3. Текст.

Анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать ориентировку текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описания, повествование,

рассуждения, доказательство, опровержение высказывания.

Проектировать содержание текста по заданной, ключевым словам, значению или картинке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: имитация, свой отход от заданного или прослушанного в устной и письменной форме.

Создавать тексты с использованием жанрового и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры; если этот объём невозможно раскрыть тем, заданной задачей человека), сочинения объёмом не менее 250 слов в учёном стиле и жанре сочинения, характера темы.

Работать с текстом: выделять словесную и информационную информацию в тексте, классифицировать информацию по различным источникам, в том числе и по типам высказываний и литературной литературе, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять содержание по заданной теме в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и кратко передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых групп речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов; для краткого и выборочного изложения — не менее 100 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (приверка фактического материала, выделений или иных аспектов текста — целостность, связность, информативность).

19.11.8.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для: научного стиля; особенности особенностей языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном

произведения.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, допустить особенности их сочетания и порядка в одном тексте. Понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Исследовать при создании собственного текста формы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, формы составов текста, качества, признаки реферата.

Составлять тезисы, конспекты, писать рефераты, оперируя чужим и собственным речевым материалом разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой адекватности, применять речевые единицы, разнообразить текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

19.11.8.5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

19.11.8.6. Сложносочинённое предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Различать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, синтаксическую структуру и логико-диалогическую структуру частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, синтаксические особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать речевые нормы построения сложносочинённого предложения.

Показывать явления грамматической связности сложноподчинённых предложений к простым предложениям с однородными членами, иллюстрировать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять правила постановки знаков преположения в сложноподчинённых предложениях.

19.11.8.7. Словоупотребительные предложения.

Различать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные слова и союзы слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, условия, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Показывать явления грамматической связности сложноподчинённых предложений к простым предложениям с однородными членами, иллюстрировать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений

и правила постановки знаков препинания в них.

19.11.8.8. Безъединице сложные предложения.

Характеризовать смысловые отношения между частями бесъединице сложного предложения, автономное и функциональное значение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бесъединице сложного предложения.

Понимать особенности употребления бесъединице сложных предложений в речи.

Приходить к синтаксической и пунктуационной анализ бесъединице сложных предложений.

Выявлять грамматическую связь между бесъединице сложными предложениями в составе сложных предложений, устанавливать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бесъединице сложных предложениях.

19.11.8.9. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

19.11.8.10. Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять различиями предложения в прямой и косвенной речи.

Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

20. Федеральная программа по учебному предмету «Литература».

20.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литература» (предметная область «Русский язык и литература») (далее соответственно – программа по литературе, литературе) включает нижеследующий запуск, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературе.

20.2. Школьная программа.

20.2.1. Программа по литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю литературы и сходности рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на взаимосвязные тенденции в образовании и активные методики обучения.

20.2.2. Программе по литературе поставлены цели:

реализовать и признать преподавания литературы современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС (ОЖ);

определить обязательную (инвариантную) часть содержания по литературе; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебно-предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС (ОО), федеральной рабочей программой воспитания.

20.2.3. Личностные и метапредметные результаты в программе по литературе представлены с учётом особенностей преподавания учебного предмета на уровне основного общего образования, планируются предметные результаты распределены по годам обучения.

20.2.4. Литература в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает важное место в эмоциональном, интеллектуальном

и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основы их мировоззрения и национального самосознания. Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое осмысление мира, а бытийно и многообразно человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателя и приобретают их в нравственно-эстетических ценностях, как национальных, так и общечеловеческих.

20.2.5. Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и зарубежной литературы, что способствует постижению таких нравственных ценностей, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, долг, семья. Необходимое воздействие в постижении художественного произведения, это является в интерпретации искусства лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возраста, особенностей обучающегося, их психического и литературного развития, явлениями в читательском слухе.

20.2.6. Построение литературного образования на уровне основного общего образования невозможно без учета преемственности с учебным предметом «Литературное чтение» на уровне начальной и основной школы, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом «История» в учебном предмете предметной области «Искусство», что способствует развитию речи, формированию мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его восприятию в творческих работах различных жанров.

20.2.7. В рубрике программы учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы.

20.2.8. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой межгруппировочной или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения литературе.

20.2.9. Цели изучения литературы на уровне основного общего образования состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении,

культуры и читательского восприятия, понимание литературных текстов и осознание собственных успехов и письменных высказываний, в развитии чувств и причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в литературе отечественной и зарубежной литературе.

20.2.10. Достигаемые цели изучения литературы возможно при решении учебных задач, которые достигаются постепенно от 5 до 9 класса

20.2.10.1. Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из национальных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осмыслением коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры. состоят в том, чтобы обучающиеся к старшему школьному уровню овладели чтением художественной литературы в лучших образцах современной литературы, испытывали уважение к отечественной литературе как высочайшему достижению национальной культуры, способствовали воспитанию патриотизма, формированию национальной культуры и идентичности к способности и диалогу культур, освоению духовных основ человечества, общечеловеческих и общечеловеческих культурных традиций и ценностей, формированию гуманистического мировоззрения.

20.2.10.2. Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучении литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гуманистической отношением человека и общества, ориентированной на воспитание и развитие эстетичности к созданию художественных произведений, как изучаемых во уроках литературы, так и приобретаемых самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе и процессом участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, мировой культуре.

20.2.10.3. Задачи, связанные с формированием обучающегося, сформировать эстетический вкус, с сформированным умением воспринимать, анализировать,

критически осмысливать и интерпретировать прочитанное. Направлены на формирование у обучающихся системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, соотносить с другими видами искусства, других видов искусства: развитие человеческих умений, физических способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, определять авторскую позицию и выражать собственное отношение к литературному, воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, различать возможности их художественного толкования в рамках достоверных интерпретаций, соотносить и соединять художественные произведения, их фрагменты, образы и приемы как между собой, так и с произведениями других искусств, формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе, развивать умения работы с текстом произведений с целью поиска различных источников, и видеть языками их художественной ценности.

20.2.10.4. Задачи, связанные с освоением обучающимися коммуникативно-ответственных возможностей языка на основе изучения национальных произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры направлены на совершенствование речи обучающихся на примере анализа образов художественной литературы и умения создавать разные виды устных и письменных высказываний, релактировать их, а также самостоятельно читать произведения, в том числе вслух, видеть различными видами переписки, участвовать в учебном диалоге, воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

20.2.11. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературы, – 442 часа: в 5, 6, 9 классах на изучение литературы отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 х классах – 2 часа в неделю.

20.3. Содержание обучения в 8 классе.

20.3.1. Мифология.

Мифы народов России и мира.

20.3.2. Фольклор.

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

20.3.3. Литература первой половины XIX века.

И.А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Вепрь на псарях», «Птицы в Корне», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осел и Соловей», «Ворона и Лягушка» и другие.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няня» и другие. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

И.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» или «Вербас».

«Вечера на хуторе близ Диканьки».

20.3.4. Литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л.Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

20.3.5. Литература XIX-XX веков.

20.3.5.1. Стихотворения отечественных поэтов XIX-XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов).

Стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова.

20.3.5.2 Юмористические рассказы отечественных писателей XIX-XX веков.

А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Томский фельдшер», «Мальчишка», «Хирургия» и другие.

М.М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Валюшка», «Лёва и Митяша», «Банка», «Золотые слова», «Встреча» и другие.

20.3.5.3 Произведения отечественной литературы о природе и животных

(не менее двух). А.И. Кутурли, М.М. Прицвин, Ж.П. Паустовский.

А.П. Шостонов. Рассказы (одно по выбору). Например, «Корова», «Нахота» и другие.

В.П. Астафьев. Рассказ «Несогласно смерти».

20.3.6. Литература XX-XXI веков.

20.3.6.1. Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л.А. Кассиль «Дорогие мои мальчишки», Ю.Я. Яковлев «Девочки с Насимленского острова», В.П. Кожин «Сын солдата», К.М. Симонов «Сын артиллериста» и другие.

20.3.6.2. Произведения отечественных писателей XIX-XXI веков на тему детства (не менее двух). Например, произведения В.Г. Короленко, В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Кызлова, А.Г. Алексина, В.П. Астафьева, В.К. Железняк, Н.Э. Яковлева, И. Коваль, А.А. Гизарязова, М.С. Артемьев, П.Ю. Абгарян и другие.

20.3.6.3. Произведения прозаического жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, С. Булычёв «Девочка, с которой планета не спугнется», «Милком приключений» (главы по выбору) и другие.

20.3.7. Литература народов Российской Федерации.

Стихотворения (одно по выбору). Р.Г. Гамзатов «Деревья сновидя», М. Карим «Эту песню мать мне пела».

20.3.8. Зарубежная литература.

20.3.8.1. Х.К. Андерсен. Сказки (одно по выбору). Например, «Снежная королева», «Маленький принц» и другие.

20.3.8.2. Зарубежная экзотическая проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Керролл «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Л. Толкин «Хоббит, или Тула и обратно» (главы по выбору) и другие.

20.3.8.3. Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен «Приключения Гима Сафара» (главы по выбору), Д. Лондон «Указание о Кощее», Р. Риндберг. Рассказы. Например, «Квантулы», «Эрик беснувших ног», «Белые узоры» и другие.

20.3.8.4. Зарубежная транслитерированная проза (два произведения по выбору).

Например, Р. Стинензон «Остров содромиди», «Чёрная стрела» и другие.

20.3.8.5. Зарубежная проза в жемчужках (одно-два произведения по выбору).

Э. Сетон-Томпсон «Корюшечки-аналогия», Л. Дарвилл «Говорящий слёзкой», Д. Лондон «Белый башкир», Д. Кэмпбелл «Маугли», «Рыбки-Гинки-Тави» и другие.

20.4. Содержание обучения в 6 классе.

20.4.1. Английская литература.

Поэмы. Поэмы «Акидо», «Одиссея» (фрагменты).

20.4.2. Фольклор.

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко» и другие.

Народные песни и баллады народов России в зоре (не менее трёх песни и одной баллады). Например, «Песня о Роланде» (фрагменты), «Песня о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аюва-воки» и другие.

20.4.3. Древнерусская литература.

«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о батырском хитре», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

20.4.4. Литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песня о водеи Дезде», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и другие, роман «Дубровский».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и другие.

А.В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Кавказ», «Славяне» и другие.

20.4.5. Литература второй половины XIX века.

Ф.И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Берег в осени первоначальной...», «С поляны коршуны поднялся...» и другие.

А.А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у зорк у дуба,

у берёзы. ...» «Я пригнён к тебе в призрачном...» и другие.

И.С. Гурбанов. Рассказ «Беженец луг».

И.И. Лесков. Сказ «Левша».

Л.Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы).

А.П. Чехов. Рассказы (два по выбору). Например, «Телестый и тошкний», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и другие.

А.И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

20.4.6. Литература XX века.

20.4.6.1. Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Блок и другие.

20.4.6.2. Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения Ю.И. Бернштам, В.С. Высоцкого, Л.А. Рубиненко, А.С. Купцова, Ю.Л. Давыдовского, Ю.П. Мозил, Б.Ш. Окуджавы, Д.С. Самойлова.

20.4.6.3. Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века и двух годов о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, В.И. Насильев «Экспонат №...», В.П. Бушков «Ночь осенняя», А.И. Жвалевский и Е.В. Пастернак «Ирониях историка Дюда Мороза» (глава «Очень страшный: 1942 Новей год») и другие.

В.Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

20.4.6.4. Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р.Н. Погодин «Кировчанка остринка», Р.Н. Фадеев «Дрозд собири дини», или Повесть о первой любви, Ю.И. Коваль «Самая лёгкая лодка и мари» и другие.

20.4.6.5. Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А.В. Жвалевский и Е.В. Пастернак «Время жёлтого хоронеев», В.В. Лодерман «Клеткарь мейн» и другие.

20.4.7. Литература народов Российской Федерации.

Стихотворения (два по выбору). Например, М. Казан «Бессмертные»

(фрагменты). Г. Тувэй «Родная деревня», «Книга». К. Куписэ «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой взвод...», «Что б ни делалась на свете...» и другие.

20.4.8. Зарубежная литература.

20.4.8.1. Д. Дефо «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

20.4.8.2. Д. Свифт «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

20.4.8.3. Произведения зарубежных писателей на тему идеального человека (не менее двух). Например, Ж. Верн «Дети капитана Гранта» (главы по выбору), Х. Ли «Убить перестрелку» (главы по выбору) и другие.

20.4.8.4. Произведения современных зарубежных писателей (книжечков (не менее двух)). Например, Л. Роулинг «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. Джек «Док и характером» и другие.

20.5. Содержание обучения в 7 классе.

20.5.1. Древнерусская литература.

Древнерусские доклады (одна повесть по выбору). Например, «Поучение Владимира Мономаха» (в сокращении) и другие.

20.5.2. Литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырех). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Вихор лес богатыи свой убор...»), «И.И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и другие. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»), Поэма «Полтава» (фрагмент)

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырех). Например, «Узник», «Иерус», «Туча», «Желание» («Открыты мне темницы...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («О манулу жизни трудящу...») и другие. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

20.5.3. Литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Норука», «Ходь в Калашин» и другие. Стихотворения и проза.

Например, «Русский язык», «Воробей» и другие.

Л.Н. Толстой. Рассказы («После бала»).

Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Келемная дорожка» и другие.

Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.К. Толстой и другие (не менее двух стихотворений по выбору).

М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Книжка о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дивный помещик», «Гремучий пистолет» и другие.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А.К. Толстой, Р. Сабатини, Ф. Купер и другие.

20.5.4. Литература конца XIX – начала XX века.

А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и другие.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаши» и другие.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М.М. Зощенко, А.Т. Аверьянко, П.Тэффи, Ф. Генин, Я. Гальская и другие.

20.5.5. Литература первой половины XX века.

А.С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Венчанная ланита» и другие.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два или по выбору). Например, стихотворения А.А. Блока, Н.С. Туманова, М.И. Цветаевой и другие.

В.В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Самый лучший предвечерье, бывающее с Владимиром Маяковским ветром на дворе», «Хорошее образование к лодырям» и другие.

М.А. Шолохов «Донские рассказы» (одно по выбору). Например, «Рудный», «Пугая кровь» и другие.

А.П. Платовов. Рассказы (одни по выбору). Избранные: «Одесса», «Неизвестный цветок» и другие.

20.5.6. Литература второй половины XX века.

20.5.6.1. П.М. Шукшин. Рассказы (одни по выбору). Например, «Чудок», «Станция Ренино», «Бригадка» и другие.

20.5.6.2. Стихотворения отечественных поэтов XX-XXI веков (не менее четырех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М.И. Цыганова, В.А. Евтушенко, Б.А. Ахмадулиной, Ю.Д. Левитанской и другие.

20.5.6.3. Произведения отечественных прозаиков второй половины XX и начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ч.А. Абрамова, В.И. Астафьева, В.И. Белова, Ф.А. Искандера и другие.

20.5.6.4. Темы взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л.Л. Нолькова «Всем выйти из кадра», Т.В. Михеева «Чёрные горы», У. Сларк «Ужасно не ты свистеть, Йоханна!» и другие.

20.5.7. Зарубежная литература.

М. Сервантес. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (одна).

Зарубежная повесть-эпика (одна-две произведений по выбору). Например, П. Мериме, «Маттео Капальди», О. Гюго, «Дары волхвов», «Последний лист» и другие.

А. Экзюпери. Повесть-эпика «Маленький принц».

20.6. Содержание обучения в 8 классе.

20.6.1. Древнерусская литература.

Житийная литература (одна произведение по выбору). «Житие Сергия Радонежского», «Житие преподобного Авакума. Им самим написанное».

20.6.2. Литература XVIII века.

Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

20.6.3. Литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву»,

«Ангар» и другие. «Маленькие трагедии» (одно произведение по выбору). Например, «Мопарт и Сальери», «Каменный цветок» и другие. Роман «Калашанская дощка».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Июль — месяц счастливый, золотой полумаски...». «Ныпцё» и другие. Поэма «Мцыри».

И.И. Гонимы. Повесть «Шляхта». Комедия «Ревизор».

20.б.4. Литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

Ф.М. Достоевский «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

Л.Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отроки в мире» (глава) и другие.

20.б.5. Литература первой половины XX века.

Произведения писателей русской зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И.С. Шмелёва, М.А. Осоргина, И.И. Пастернака, Н. Тэффи, А.Г. Аверченко и другие.

Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений по теме «Человек и земля» по выбору). Например, стихотворения И.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, Ф.И. Маяковского, Б.Л. Пастернака и другие.

М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и другие.

20.б.6. Литература второй половины XX века.

А.Г. Гзардовской. Поэма «Византий Тёркин» (главы «Переправы», «Гирманты», «Два солдата», «Кладовики» и другие).

А.П. Горюхи. Рассказ «Русский характер».

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьбы не смекали».

А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнkin двор».

Произведения советских прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений). Например, произведения Р.И. Пискина, А.Н. и Б.Н. Стругацких, И.Ф. Гиндрова, Б.П. Екимов и другие.

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX – начала XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения: В.П. Астафьев, Ю.В. Бондаренко, Н.С. Дашевской, Д. Сэлинджера, К. Паустовск, Б. Кнуфмана и других).

Поэзия второй половины XX – начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Искандера, К.М. Симонова, Р.Г. Гамзатова, Г.П. Скурякина, В.С. Иванова, А.А. Вознесенского, Е.А. Есенина, Р.И. Рождественский, И.А. Бродский, А.С. Кушнер и другие.

20.6.7. Зарубежная литература.

У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Мелочлив неск, я ухареть хочу...», № 130 «Её лице на зёмца не покази...» и другие. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

20.7. Содержание обучения в 9 классе.

20.7.1. Древнерусская литература.

«Слово о полку Игореве».

20.7.2. Литература XVIII века.

М.Н. Ломоносов «(...)а на день вступления на Всероссийский престол Их Величества Государыня Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

Г.Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судьям», «Намятнику» и другие.

Н.М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

20.7.3. Литература первой половины XIX века.

20.7.4.1. В.А. Жуковский. Баллады, песни (одно-два по выбору). Например, «Снегавань», «Невыразимое», «Море» и другие.

20.7.4.2. А.С. Пушкин. Комедия «Кубеки ужила».

20.7.4.3. Поэзия пушкинской школы. К.Н. Бальмонт, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

20.7.4.4. А.С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Босью», «Врохду ли и вудомь узкии пухнах...», «...Зновь я поселих...», «На Пиндемонте», «К морю», «К***» («И кохню чудное мгновение...»), «Мазовна», «Осень» (сиренев), «Отды-дустыщики и жёны пелоротвы...», «Пору, мой друг, пира! Пухия сердце тросит...», «Вздох», «Прощок», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Ветухных лет утешен веселье...»), «И как любил: любовь ещё, быть может...», «И памятник ещё воздвиг геркулесский...» и другие. Поэзия «Медальной пшаднихи». Римах в стихах «Евгений Онегин».

20.7.4.5. М.Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, посреди степей окружён...», «Молитва» («Я, Милер, Пухия, пухе с молитвою...»), «Лет, не себя так пухки и люблю...», «Лет, я не Байрон, я другой...», «Лето» («Огнелкой золотой бегает мой конь...»), «Прощанье», «Родина», «Смерть Пуха», «Слава» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «И жить хочу, хочу печаль...» и другие. Римах: «Герой нашего времени».

20.7.4.6. Н.В. Гоголь. Пуха «Мёртвые души».

20.7.4.7. Отечественная пуха первой половины XIX в. (одна произведение по выбору). Например, произведения: А. Пушкинский «Лафертовская механика», А.А. Бестужев-Мартыновский «Часы и зеркало», А.И. Герцен «Кто виноват?» (пуха по выбору) и другие.

20.7.5. Зарубежная литература.

Литература «божественная книга» (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Амлет» (фрагменты по выбору).

И. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

Д. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, пухе, скорей!...», «Прощание Пуха» и другие. Поэма «Пухомничество Чайльда-Герольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одна произведение по выбору). Например, произведения Э. Гофман, В. Гюго, Н. Стэндаля и другие.

20.8. Планкрусые результаты освоения программы по литературе

на уровне основного общего образования.

20.8.1. Дециметровые результаты освоения программ по литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности и взаимодействии с традиционными режимными социокультурными и духовно-нравственными ценностями, традициями и общественными правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

20.8.2. В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

патриотизм, к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и взаимодействие с окружающими, отражёнными в литературных произведениях;

напротивление любым формам экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из литературы;

представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к исключительности и исключимости, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, приобщение к познанию родного

языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литературы народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности в жизни в ситуациях нравственного выбора и оценки поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и этических норм с учётом осознания последствий поступков;

активное восприятие положительных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

активная причастность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, познавательное эмоциональное воздействие искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы к культуре как средства коммуникации и самовыражения;

познавание ценности отечественного и мирового искусства, роли эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению и разным видам искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционально-психологического благополучия:

осознание ценности жизни с индивидуальным и общественным жизненным и читательским опытом, ответственного отношения к своему здоровью и установка

на здоровый образ жизни (сбалансированный рацион, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность):

освоение последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных факторов вреда для физического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе техники безопасного поведения в Интернете;

способы адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, организационным и природным условиям, в том числе освоение собственного опыта и взаимодействие с другими людьми, умение принимать себя и других, не нуждаясь; умение осознать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, управлять собственным эмоциональным состоянием, способность к рефлексии, понимание своего места на пути к успеху и такому же пути другого человека с оценкой достижений литературных героев;

6) трудового воспитания:

увлечение на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественной организации, родного края) технологической и социальной направленности, способность планировать, планировать и систематически выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труд различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предметного материала и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении прикладной русской фольклорной литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и профессионального пути с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

организации на прикладные знания из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды:

7) формирование у учащихся навыков человеческой культуры, осознание глобального характера экзистенциальных проблем и путей их решения: активное участие граждан, принимающих вред окружающей среде, в том числе формирование при взаимодействии с литературными произведениями, порождающими экзистенциальные проблемы: осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в общественной деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

формирование в деятельности на взаимосвязанную систему научных представлений об основных эволюционных процессах развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно приобретенных литературных произведений;

свидетельство языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение речевыми навыками последовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, участие на основании опыта, наблюдений, достижений и стремление совершенствовать путь достижения индивидуальной цели и коллективной благополучия.

9) способность адаптироваться обучающегося к изменяющимся условиям окружающей и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и группам и сообществам, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность по возможности участия в условиях воспринятости, открывать опыт и знания друзей, в действиях в условиях неопределённости, познаватель-

уровни своей компетенции через практическую деятельность. в том числе умение учиться у других людей, осознавать и осуществлять деятельность некие навыки, навыки в компетенции из опыта других, и навыки в связывании образных, необходимости к формированию новых знаний, в том числе формулировать идеи, повторы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты образованных знаний и компетентностей, планировать своё развитие, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления препятствий, возможных побочных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происхождение изменений к их воздействию, справиться со сложной и конфликтной ситуацией; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, верифицировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в кажущейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

20.8.3.11. В результате изучения литературы на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, способность к деятельности.

20.8.3.12. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть значимых универсальных учебных действий.

определять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других и явлений (литературных направлений, явлений истории литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии прикладного анализа;

с учётом предметной задачи выявлять закономерности и прикидывать и рассматриваемых литературных фактах и фактических вад текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи; планировать доклады информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; принимать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений; умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов; составлять несколько вариантов решений; выбирать наиболее подходящий с учётом специально выделенных критериев.

2.4.3.2. У обучающихся будут формироваться следующие базовые исполнительские действия как часть исполнительных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательские инструменты познания и литературной обработки;

формулировать вопросы, фокусирующие различия между явлениями в действительном состоянии ситуаций, объекта, и самостоятельно устанавливать связи и данные;

формулировать гипотезу об взаимосвязи собственных суждений и суждений других, при умножении своих суждений, выводов;

применять по самостоятельно составленному плану учебные исследовательские установления особенностей литературного объекта изучения, устанавливать следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на результатах предметного наблюдения, опыта, экспериментальной; давать инструментальную оценку достоверности полученных выводов к объектам;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях; в также выдвигать предложения об их развитии в разных условиях и количествах, в том числе в литературных произведениях.

20.8.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников в учебном предметной учебной области и заданных критериях;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию и другие информационные ресурсы различных видов и форм представления;

определить сходные друг друга (похожие/живые или откровенные) аргументы и контраргументы в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решение учебных задачи простыми схемами, диаграммами, и/или таблицами и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

20.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать сообщения, выражать мысли в соответствии с условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать потребности партнера общения, понимать личное содержание языка, знать и распознавать предельные коммуникативные ситуации, находя их в литературе и литературных произведениях, и связывать конфликты, мысли персонажей;

допускать мнение других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно контролировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы

и высказывать идеи, участвовать в решении учебных задач и поддерживать благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалог, обнаруживать различия и сходства мнений;

публично представлять результаты выполненных опытов (литературоведческие эксперименты, постановки, проекты);

самостоятельно выбирать формат выступления с учебной задачей презентации и осуществлять аудиторию и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстрационных материалов.

20.8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, значимых ситуациях, изображённых в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решений в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (или реализовать намеченного и порядка действий) и характеризовать предложенный алгоритм с учётом полученных новых знаний об изучаемом литературном объекте; принимать выбор и брать ответственность за решение.

20.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

находить способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; устанавливать контакты и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи; анализировать поведение и мотивационные объекты, навыки;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, выявлять позитивное и провазведшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, устанавливать ошибки, возникающих трудностях, оценивать эффективность результатов цели и условий;

развивать способность различать и называть собственные эмоции, устанавливать и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций: ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других; выявлять примеры из художественной литературы; регулировать эмоции выражения своих эмоций;

выяснить отношение к другому человеку, его мнению, различным видам взаимоотношения литературных героев; принимать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность хвастаться и хвалить себя во всем.

20.8.3.7. У обучающиеся будут сформированы умения совместной деятельности:

использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек; принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; доводить до организации совместной работы на уроке литературы или внеурочной учебной деятельности (определить свою роль с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия); распределять задачи между членами команды; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

дальнейшие, можно часть работ, достигнув качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды; обосновать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учащимися; взаимодействовать на литературных занятиях; соотносить результаты с работой каждой из команд; вклад каждого члена команды и достижение результатов, разделить ответственность и проявлять активность и предоставлять отчёты перед группой.

20.8.4. Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования должны обеспечиваться:

1) понимание духовно-практической и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданской ответственности и патриотизма, укрепление единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведения; участие в творчестве и художественной дискуссии, умение воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения; ориентироваться в художественной картине мира, отражённой в литературных произведениях, с учётом многозначности значений в них художественных элементов;

овладение умениями анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, род(жанр) и жанровую принадлежность произведения, выявлять и анализировать героев, сопереживать, сопереживать, авторскую позицию, учитывать художественные особенности произведения и эстетические и иные реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

овладение теоретико-литературными понятиями и их использованием в процессе анализа, интерпретации произведения и формулирования собственных суждений и убеждений (художественная дискуссия и участие в творчестве);

проза и поэзия; художественный образ (эпитет и метафора); литературные направления (классицизм, романтизм, реализм, символизм, модернизм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, пьеса, опера, мюзикл, пьеса-спектакль, отрывок, сонет, эпитафия, лирические (песня, баллада), форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог); авторское выступление, конфликт: система образов; образ повтора, эпиграмма, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речь героя и персонажа (герои, персонажи, лирический герой); монолог: рассказ; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, диалог, подтекст, перекличка; сагара, юмор, ирония, сарказм, трюк, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гиперболы; эпитет, аллегория, риторический вопрос; риторическое восклицание, эллипсис; инверсия, антитеза, умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс), стиль: стих и проза: стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анпаест), ритм, рифма, строфа; аллитерация;

умение умения рассмотреть изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определить и учитывать при анализе принадлежность произведения к определенному времени, определенному литературному направлению);

умение умения выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, историко-культурными, проблематикой произведений;

умение умения сопоставлять произведения, их фрагменты (с учетом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные выписки и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, пробы, эпиграфы текстов;

овладение умениями сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) совершенствование умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе публично, не менее 12 произведений и (или) строк стихов;

5) овладение умениями пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по предложенному произведению и формулировать вопросы к тексту;

6) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированный ответ на предложенный;

7) совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать комбинированно-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений (не менее 250 слов), эссе, рецензий; применять различные виды планирования; применять знания по истории и географии; редактировать собственные и чужие письменные тексты;

8) овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстовально-языковых художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа): «Слово о полку Игореве»; стихотворения М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина; комедия Д.И. Фонвизина «Недоросль»; повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»; басни И.А. Крылова; стихотворения и баллады Н.А. Жуковского; комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума»; произведения А.С. Пушкина: стихотворения, поэма «Медный всадник», роман и стихи «Евгений Онегин», роман «Капитанская дочка», повесть «Станционный смотритель»; произведения М.И. Лермонтова: стихотворения, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»; произведения

И.В. Гоголя: комедия «Ревизор», повесть «Шинель», поэма «Мёртвые души»; стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова; М.Е. Салтыков-Щедрин: повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил; по выбору произведения (по выбору) писателей: Ф.М. Достоевский, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, П.С. Тесков; рассказы А.П. Чехова; стихотворения К.А. Бутылина, А.А. Пушкина, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака; рассказы А.П. Тургенева «Русский характер», М.А. Шолохов «Судьба пеленка», «Донские рассказы», поэма А.Т. Твардовский «Василий Тёркин» (выбранные главы); рассказы Я.М. Шуховцев «Чудик», «Стенка Разина»; рассказ А.И. Солженицына «Матрёнин двор», рассказ В.Г. Распутин «Уроки французского»; по звону произведения (по выбору) А.П. Пастернак, М.А. Булгаков; произведения литературы второй половины XX XXI вв.: не менее трёх произведения по выбору (в том числе Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.Л. Астафьев, В.И. Белов, Ф.А. Искандер, Ю.П. Кожкин, К.И. Нозов, А.П. и Э.И. Стругатов, В.Ф. Тендряков); не менее трёх произведений по выбору (в том числе Р.Л. Гамзатов, О.Ф. Бертольд, И.А. Бродский, А.А. Вышеславский, В.С. Мейсакский, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, Ю.И. Кузнецов, А.С. Кунин, Е.И. Окуджав, Р.И. Рождественский, И.М. Рубин); Гомер, М. Сервантес, У. Шекспир;

9) понимание важности чтения и изучения произведений русского народного творчества и художественной литературы как способа познавать мир, источник эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средство собственного развития;

10) развитие умения анализировать собственные чтения, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе на счёт произведений современной литературы;

11) формирование умения участвовать в лекционной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);

12) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе

информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать информационные источники и библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, для выполнения учебной задачи; применять информационно-коммуникационные технологии (далее – ИКТ), обеспечивая качество и информационную безопасность.

20.2.5. Предлагаемые результаты изучения литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся должен:

1) личным примером обобщать общественную ценность литературы и её роль в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

2) понимать, что литература — это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;

определять тему и главную мысль произведения, владеть начальными представлениями о жанрах литературы: характеризовать героев и персонажей, знать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать смысловые значения терминов литературных понятий и учиться использовать в процессе анализа и интерпретации произведений такие термины-литературные понятия, как художественная литература и устное народное творчество; приемы и поэзия художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, баллада); тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; диалог, сравнение, метафора, олицетворение; аллюзия; эпитет, рифма;

способностью темы и сюжета произведения, образ персонажей;

определять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом жанра, литературного развития обучающихся);

4) выразительно читать, в том числе вслух (не менее 5 произведений прозаических, во выученных ранее), определяя личное отношение к произведению (с учётом литературного различия и психофизиологических особенностей обучающихся);

5) пережизнивать прочитанное драматизация, используя подробный, краткий, выборочный рассказы, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного различия обучающихся);

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстовых выученных произведений фольклора и литературы;

9) осознавать эстетическую ценность и звучание произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эстетических и эстетических элементов, а также для самостоятельного развития;

10) планировать с помощью учителя собственные чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт прозаической современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными умениями использовать словарь и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, перечисленных в федеральном перечне.

20.8.6. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

1) понимать общечеловеческую и духовно- нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении

единства многонационального народа Российской Федерации;

2) определять особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений (жанра и художественной литературы): воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать содержание (с учётом литературного развития обучающегося); определять тему и главную мысль произведения, основные персонажи, подытожить авторский замысел; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения, выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев-персонажей, называть их сравнительные характеристики, выделять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

4) понимать сущность теоретико-литературных понятий и уметь использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, формирования собственных оценок и публикаций; художественная литература и устное народное творчество: драма и пьесы, художественный образ, речевые единицы (слово), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, сказание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стили развития действия: экспозиция, интрига, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, авторский пейзаж, художественная метафора, юмор, ирония, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гиперболы, эпитеты, аллитерация, стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

5) выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

6) осуществлять анализ произведений, их фрагментов, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающегося);

7) сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

8) выразительно читать стихи и прозу, в том числе выразить (не менее 7 поэтических произведений, их выученных выразительно), передавая личное отношение к прочитанному (с учётом литературных традиций, индивидуальных особенностей обучающихся);

9) пересказывать прочитанное произведение, используя подробно, кратко, выборочно, творческой пародией, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

10) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

11) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение на заданную тему с использованием прочитанных произведений, цитат, афоризмов, отрывков;

12) владеть умениями интерпретации к тексту художественных произведений (по выбору, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа);

13) оценивать качество чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познавательного, формирования эстетических предпочтений, и поиска для собственного развития;

14) планировать собственное чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

15) развивать умения интеллектуальной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

16) развивать умение пользоваться словарями и справочниками, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными

библиотечки и другие справочными материалами, в том числе на сайте
сертифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

10.8.7. Прямые результаты изучения литературы. К концу обучения
в 7 классе обучающийся научится:

1) докзать общечеловеческую и духовно-превращенную ценность
литературы; понимать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении
единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять
особенности художественного текста (э. текста научного, делового, публицистического);

3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора
в художественной литературе, воспринимать, анализировать, интерпретировать
и оценивать презентацию (с учётом литературного развития обучающегося).
понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина
мира;

анализировать произведения в отнесении формы и содержания; определять
тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую
принадлежность; выявлять поэтику поэмы, рассказчика и авторскую позицию,
учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-
персонажей, давать их сравнительные характеристики, описывать систему
персонажей; определять особенности композиции и сюжетной линии
произведения; объяснять связь мотивации персонажа-описателя. анализировать
многожанровую и эстетическую проблематику произведений (с учётом литературного
развития обучающегося); выявлять основные особенности языка художественного
произведения, поэтической и прозаической речи, различать основные
образно-выразительные средства, характерные для творческой манеры
писателя, определять их художественные функции;

понимать суверенитет и элементарные смысловые функции теоретико-
литературных понятий и уметь самостоятельно использовать их в процессе
анализа и интерпретации произведений, оформлять собственные оценки
и суждений (художественная литература и устное народное творчество, проза)

и тезисы; художественный образ; роды (эпика, эпос), жанры (роман, повесть, рассказ, послылок, поэма, пьеса); форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика; пафос (героический, патристический, гражданский и другие); сюжет, композиция, эпиграф; стилистические действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; колорит, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение: олицетворение, гиперболы, эпитеты, аллитерация; шрифты и стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, пентаметр), ритм, рифма, в. рифма);

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

составлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, особенности языка;

составлять звуковые и самостоятельные прочтения произведений художественной литературы и произведениях других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) направительно читать стихи и прозу, в том числе прозу (не менее 4 поэтических произведений, не научных работ), определяя личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

а) пересказывать прочитанные произведения, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному самостоятельно и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет;

б) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить сюжетную линию с оценкой автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

в) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 150 слов), давать оценочно-аргументированное по заданной теме

с теми задачами, прочитанных приключений, под руководством учителя учащиеся исправляют и редактируют собственные письменные тексты; собирать материалы и обрабатывать их (форматирование, आवश्यकную для составления плана, таблицы, схемы, диаграмма, конспект, аннотация, эссе, литературно-публицистическая работа на самостоятельную или под руководством учителя выбранную литературную для публицистическую тему;

8) умение сопоставлять и оценивать текстовые и аудиовизуальные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) осознавать важность чтения и изучения художественной литературы для самостоятельного развития культуры, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

10) планировать своё чтение, учитывать свой круг чтения по рекомендациям учителя и обучающихся, в том числе на счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично представлять документальные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включая доступ к филологическим ресурсам.

10.8.8. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

1) воспринимать духовно-природную основу литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укрепления единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида искусства, выявлять различия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) применять самостоятельный смысловый и языковой анализ

преждевальной художественной литературы, характеризовать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающегося), выявлять эстетическую и художественные смыслы, заключённые в литературных произведениях:

анализировать произведение в аспектах формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его род(овую) и жанровую принадлежность, выявлять функции героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать эстетику образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать интрижный пафос; выявлять и пояснять формы иприемы оценки героев, событий, характер авторов и взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять смысл эстетическо-художественной (художественной, эстетико-художественной и эстетической) проблематики произведения (с учётом специфики и литературного развития обучающегося); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные и образительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции.

· понимать сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведения, оформлять собственные оценки и наблюдения (художественная литература и её виды: народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, жанры, вымысел; роды (эпика, лирика, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, былина, пьеса, баллада, поэма, песня, сонет, лирические (эпиграмма, баллада); форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика; пафос (героический, патристический, гражданский и другие), сюжет, композиция, интрига; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); конфликт; система образов, автор повествователя, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь;

спавал; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск, эпитет, метафора, сравнение; эпитеторские, синергичные: антитеза, аллегория, метафора, олицетвление (аллитерация, ассонанс); синтаксический метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, ямбост), ритм, рифма, строфа; афоризм);

рассматривать отдельные изучаемые произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать для анализа принадлежность произведения к историческому времени, народному литературному заглавлению);

находить в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, определять родо-жанровую специфику изучаемого художественного произведения;

составлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведениях, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, эпизоды текста, особенности языка;

4) сопоставлять изучаемые в самостоятельную прочтением произведения художественной литературы с произведениями других видов искусств (искусствоведение, музыка, театр, балет, кино, фотоскульптура, компьютерная графика);

5) самостоятельно читать стихи и прозу, в том числе выразительно (как жесс 11) стихотворных произведений, не изучаемых ранее), переложив личное отношение к произведению (с учетом литературного ритмичности, интонационных особенностей обучающимся);

6) пересказывать изученные и самостоятельно прочитанные произведения, используя различные виды пересказов, обязательно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сказки;

7) участвовать в беседе и диалоге при прочтении произведения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

8) соединять устные и письменные высказывания разных жанров (говорящая жесс 200 слов), писать комбинированно-рассуждение по заданной теме

с использованием прочитанных произведений; исправлять и редактировать собственные письменные работы; выбирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, диаграммы, конспекта, эссе, отчета. Интерактивно-творческой работы на самостоятельную выбранную тему для публичного выступления, применения различных видов критической;

9) интерпретировать и оценивать тексты как научные и общественно-прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием эстетическим и эстетическим анализом;

10) способность понимать чтение и научные произведения фактора в художественной литературе как способ познания мира и окружающей действительности, различные тематические и эстетические аспекты, а также средства собственного развития;

11) самостоятельно планировать своё чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

12) участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично представлять полученные результаты;

13) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в цифровой форме, пользоваться электронными библиотеками и другими цифровыми материалами, в том числе на основе верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральную сеть.

20.8.9. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

1) понимать духовно-нравственное и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданской и патриотичности, уважения к истории России и её культурной истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства,

выявлять единство стилистич. художественного текста со. текста научного, делового, публицистического;

3) анализ уместком самоотличительных смыслового и эстетического аспектов примененной художественной литературы (от древнерусской до современной), анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать примененное (с учетом литературного развития обучающегося), выявлять уникальность художественной картины мира, отраженной в литературных произведениях с учетом неоднородности эстетических в них художественных смислов;

4) анализировать произведения в единстве формы и содержания, определить тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; анализировать поведение героя, писателя-рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отразившие в нём реалии, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать эстетику образов; выявлять особенности композиция и основной конфликт произведения; характеризовать литературный язык; выявлять и охарактеризовать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять связь поэтики нравственно-философской, социальной критической и эстетической проблематики произведения (с учетом литературного развития обучающегося); выявлять языковые особенности художественных произведений, включенных в проблематический ряд, выявлять основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности авторского языка и стиля;

5) выявлять сущностно и композиционные функции функций тематико-литературных позиций и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и выводов (художественная литература в устном творчестве, драма и пьеса; художественный образ, факт, вымысел; литературные жанры (эпос, эпиграмма, сатира, мифология, роман, рассказ, поэзия); роды (лирика, эпос, драма). Жанры (романы,

эпиграма, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, пастышь, поэма, эпитафия, сонет, поэма, отрывок, сонет, лирическое (роман, баллада); форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, подтекст (героический, патристический, гражданский и другие), сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: интрига, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское (личное) отношение: конфликт, система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речь или характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, символика; реплика, диалог, монолог; риторика; шипит, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гиперболы, умолчание, параллелизм; антитеза, шипит; риторический вопрос, риторическое восклицание; являться, метафора, автор; художественное время и пространство; звукосвязь (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямба, дактиль, пифибракий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

б) рассмотреть изучаемые и сравниваемые произведения произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

г) выявить связь между историческими фактами биографии писателя (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, П.А. Тютчева) и особенностями исторической эпохи, исторического мировоззрения, проблематики произведений;

д) выявить в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять род-жанровую специфику изучаемого и сравниваемого произведения художественного произведения;

е) сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, тем, проблемы, жанры, художественные приёмы, структура текста, особенности языка;

10) сопоставлять изучаемые и смежные само прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

11) зарисовывать читальную сцену и прозу, в том числе шизофрению (не менее 1/2 литературных произведений, во ведущихых речах), передавая личные впечатления и переживания (с учётом литературного развития, индивидуальности особенностей и особенностей);

12) пересказывать содержание и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, объективно оценивать на широким по прочтённым произведениям и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет;

13) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, доказывать субъективную позицию с помощью автора и обоснованно участвовать в дискуссии, давать аргументированную оценку прочтённому и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

14) создавать устные и письменные произведения разных жанров (объёмом не более 250 слов), давать оценочно-разсуждающее по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять жюри устный или письменный ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать субъективные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, публикации, схемы, доклада, конспекта, сообщения, эссе, отзыва, рецензии, литературно-художественной работы на специально выбранную литературную или публицистическую тему, применять различные виды цитирования;

15) самостоятельно интерпретировать и оценивать искусство изучаемые и самостоятельно прочитанные художественные произведения (литературной, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с применением методов смыслового чтения и эстетического анализа);

16) осознавать важность изученного чтения и изученных принципов;

пользуются художественной литературой как способом познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средством собственного развития;

17) самостоятельно планировать своё чтение, ориентировать своё литературное круизор по рекомендациям учителя и обучающимся, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе касаётся произведений современной литературы;

18) участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично презентовать наученные результаты;

19) самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, инфрмационно-справочными системами, в том числе в электронной форме, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете, работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеративный перечень.

20. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык».

20.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (русскому) языку, родной (русский) язык) включает следующие модули: введение, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

20.2. Пояснительный записки.

20.2.1. Программа по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования разработана на основе ФГОС (ОМ), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р (далее – Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации), а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом планируемых требований к результатам обучения основной образовательной программы основного общего образования.

21.2.2. Программа по родному (русскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету.

21.2.3. Программа по родному (русскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (русского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; сформулировать в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФТЭЖ, (КК), федеральной рабочей программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретной школы.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания родного (русского) языка на уровне основного общего образования.

21.2.4. Содержимые программы по родному (русскому) языку обеспечивают достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных ФГОС ООО и предметной области «Родной язык и родная литература». Программы по родному (русскому) языку ориентированы на сопровождение и поддержку русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цель программы по родному (русскому) языку в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеет: специфику, обусловленную дополнительными по своему содержанию характером учебного предмета, а также особенностями функционирования русского языка в регионах Российской Федерации.

21.2.5. Программа по родному (русскому) языку разработана на основании потребности обучающихся в изучении родного языка, национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному (русскому) языку предусмотрены расширение сведений, позволяющих ответить на вопросы реализации языковой

связаны в речи, внешней и. о. рове существования языка: с многообразным связям русского языка с единичной и культурой, государством и обществом. При этом в родном (русском) языке отразили влияние культурной компетенции существующая русского языка, и частности те языковые аспекты, которые обнаруживает прямую, влекательную культуру и неформально обусловленность.

21.2.6. Целями изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования являются:

воспитание гражданина и патриота, формирование гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, развитие представления о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; признание принципиального свободного русского языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межцивилизационного общения;

расширение знаний и ответственной компетенции русского языка и языковых единицах, умение вести о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения, о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают или нормативное, учебное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения, по основным нормам русского литературного языка, о языковых особенностях русского речевого этикета;

совершенствование коммуниктивных умений в культуре речи, обеспечение свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности к речевому самосовершенствованию;

совершенствование познавательных и интеллектуальных умений

раскладывать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения коммуниктивности, соответствия ситуации и сфере общения;

совершенствовать текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информативный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, работать с различными типами текстов разных функций (сплошной, несплошной текст, фотографии и другие);

умения проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (русскому) языку, применение полученных навыков в приобретении знаний.

21.3. В соответствии с ФГОС (НО) родной (русский) язык входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Объем часов часов, рассчитываемых для изучения родного (русского) языка, 218 часов, в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 (1 час в неделю).

Содержание программы по родному (русскому) языку соответствует ФГОС ООО, направлено на содержание, представляющее и предметной области «Русский язык и литература», и имеет преимущественно практико-ориентированный характер.

В программе по родному (русскому) языку выделяются следующие блоки:

В первом блоке «Язык и культура» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и культуры народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечить овладение нормами русского речевого этикета в общении, выведение общепринятых словофразеологизмов и выражений и культурах русского народа и других народов Российской Федерации и хорошему овладению русской коммуникативной компетенцией.

Второй блок «Культура речи» ориентирован на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, дальнейшее развитие речевой культуры, практическое овладение

культурной речи: навыками речевого иного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом специфики устной речи, точности, логичности, эстетичности, богатства и выразительности, пониманию вариантов норм, развития потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствованию умений пользоваться ими.

В третьем блоке «Реч. Развитие деятельности. Текст» — представлено содержание, встраиваемое на освоение основных видов речевой деятельности и их взаимосвязи в культуре устной и письменной речи, развитие базовых умений в освоении и использовании языка и особенно важных для обучающихся ситуаций общения: умения определять цели коммуникации, признавать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные коммуникативные средства, планировать и осуществлять тексты речевых функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

21.4. Содержание обучения в 5 классе.

21.4.1 Язык и культура.

Русский язык — важнейший язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одна из необходимых черт современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Крайняя история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как черта национальной культуры. Слово как хранитель материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского бытия (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и тому подобное), слова с национально-культурным компонентом значения: народно-поэтические слова, народно-научные слова, традиционные слова в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Слова с суффиксами субъективной оценки как выразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и любви. Особенности употребления слов с суффиксами

субъективной оценки и произведениях успешного творческого искусства и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Наповоляла специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общезыковые и художественные, их латинизированно-художественная специфика. Метафоры, и метонимия, эпитет как образительные средства. Латинизм. Метафоричность русской эллики.

Слова со специфическим семантико-характеризующим значением. Связь определенных взаимоотношений с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями человека (барышня — об изысканной, избалованной девушке, сухарь — о сухой, пятипятиком человеке, сорочка — о близкой жемчужке и тому подобное).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, изменяются значение и употребляются в современных ситуациях речевого общения. Русские поговорки и поговорки как приращение опыта, выходящий, оценка, выходящий ума и особенностей латинизированной культуры народа.

Русские слова. Имена исконно русские (единичные) и заимствованные, кратко заимствованные или эпитетовые. Имена, которые не являются исконно русскими, но все же принимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, а именно в силу этого определяющую стилистическую окраску.

Общезвестные старинные русские термины. Происхождение их происхождения.

Означения терминов в исторической и лингвистической некоторых слов.

21.1.2. Культура речи.

Основы стилистических норм современного русского литературного языка. Понятие о литературных нормах. Разнообразные и доступные варианты приобщения. Переходные и вкрапленные варианты произношения. Запретительные нормы в стилистических словарях.

Постоянное и полуживое ударение в именах существительных, глаголах прилагательных, глаголах. Ударение как маркер смысла слова. Производительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления слов существительных, прилагательных,

пятием и современным русском литературном языке. Стилистические признаки лексической нормы (книжный, общепотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов и речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род именительных несклоняемых имён существительных, род сложных существительных, род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-и(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, просторечные и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета, нормы в традициях. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности, по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, относящееся к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

21.4.3. Речь. Речь как действительность. Текст.

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), интонация, треморика (микромимика). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь

Просящая, мольба как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на вопрос, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Дебаты, споры.

Язык художественной литературы. Литературные сказки

Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Заглавие, поговорка. Сказка. Особенности языка сказки (разнобой, слововыбы, повторения, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

21.5. Содержание обучения в 6 классе.

21.5.1. Язык и культура.

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное единение диалектов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, животных, слов, повелений, хозяйственных, бытовых, семейного уклада, обрядов, обычаев, народного календаря и другое. Метельниковские диалектной лексикой и приращениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Исчезновение словарного состава русского языка нации лексикой. Современное состояние и перспективы сферы употреблений в разговорной речи.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и тому подобное.

21.5.2. Культура речи.

Основные грамматические нормы разговорного русского и литературного языка. Необходимые различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературное, разговорное, усиленное и профессиональное).

Нормы и варианты нормы употребления заимствованных слов, отдаленных

грамматических форм, нормы ударения в отдельных формах: ударение в формах родительного падежа множественного числа существительных, ударение в кратких формах прилагательных, падежное ударение в глаголах, ударения в формах глагола прошедшего времени, ударение в возвратных глаголах и формах прошедшего времени мужского рода, ударение в формах глагола II спряжения III -го лица.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Словарные и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и тождество речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические нормы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических синонимов.

Точные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и тождеством синонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отношение нормативной грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и заимствованных имён и фамилий, названия географических объектов. Умножительный падеж множественного числа существительных на -их и -ихи, родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов, родител. падеж падеж множественного числа существительных женского рода на -их, творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения, родительный падеж единственного числа существительных мужского рода

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы слов существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, краткой формы, мужского, порядковых и количественных числительных.

Нормы и особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, деловые и общие поджанры речевого этикета. Убедительные формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы приветия в конце общения, пожелания

и комплименты, благодарности, сочувствия, утешения.

21.5.3. Речь. Речьвая действительность. Текст.

Эффективные приемы чтения. Преподжательский, тезисовый и последовательный типы работы.

Текст. Тексты различного типа: определительные, субъективно-описательные, повествовательные.

Циклограмма речи. Развитие в развитии; «базальность». Учебно-лучший способ. Основная статья, абстрактные научные сообщения (устный ответ). Содержание и структура учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-вопрос, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и приемы создания и предъявления презентаций слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

21.6. Содержание обучения в 7 классе.

21.6.1. Язык и культура.

Развитие языка как объективный процесс. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка. Социально-политические условия и изменения в обществе; развитие языка в контакте с другими языками. Устаревшие формы как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления или прямо уходившие из общественной жизни обозначительных или предметов и явлений, в том числе социально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы диалектных слов по степени устаревания. Перераспределение значений лексики между диалектами и литературным языком. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.

Лексическое обогащение последних десяти лет. Использование иноязычных слов при передаче культуры речи.

21.6.2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в глаголах, личных причастиях, зрительных формах предельных прилагательных прошедшего времени, деепричастиях, причастиях. Нормы постановки ударения в сложносочиненных предложениях. Основные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паранормы в точности речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, синонимы управствования, функционально-стилевые образы и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, возникающие с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отречение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголами: почувствую, победить, убедить, упрямить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в предложном падеже.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (наказывать — махать, «буржуазничать», «судачничать», «уполномочивать», «остаревать», «удивляться», «благодарить»). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные подлежащие формы причастий, типичные ошибки употребления деепричастий, причастий.

Русская этикетная речь: манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение заискусственности в разговоре. Целеречевой (словесный) этикет общения. Этикет: неиспользуемая публичных жестов. Запрещение и сопровождающие жесты.

21.6.3. Речь. Речь. Лексическая Текст.

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии в тактике устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, шутка.

Текст. Виды общения. Основные типы текстовых структур. Типология текстов,

их язык. Информационная функция шлоуликин. Тексты аргументивного типа: рассуждения, доказательства, объяснения.

Риторическая речь. Спор, диалог, диалог. Корреспондентские предметные диалоги. Диалоги.

Публицистический стиль. Путевые заметки. Текст: речевые особенности, языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальность и поэтичность информации в текстах художественного стиля речи. Специфика поэтики в художественных текстах.

Притча

21.7. Содержание обучения в 9 классе.

21.7.1. Язык и культура.

Источники русского языка: слова общеславянского происхождения, слова древнерусского (общеславянского) языка, древнерусские (общеславянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как базис и источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянских и развитых русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, живые, употребительные старославянские.

Источники языка в разговорной речи, современной публицистике, в том числе и в деловых текстах.

Речевой этикет. Близость к деловому как восточная идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, восточном речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

21.7.2. Культура речи.

Основные орфографические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфографические ошибки в современной речи: приращение гласных [и], [а] после мягких согласных и шипящих, безударный [о] в словах иностранного происхождения, произношение гласных по твердости-мягкости согласных перед « и в словах иностранного происхождения, приращение безударного [а] после ж и ш, произношение сочетания мн и мо, произношение жидких отчужде-

на -рчка, -рчка, производные твёрдого [к] перед звонками [ф'] и [п'];
 прощипывание мягкого [к] перед ч и чр.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные
 лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология
 и точность речи. Нормы употребления терминов в научном языке речи. Особенности
 употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной
 речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение
 точности с логическим употреблением сложноподчиненных слов.

Основные грамматические нормы. Отраженные варианты грамматической
 нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты
 грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные
 грамматические ошибки в типичных ситуациях управления.

Активные процессы в речевом этикете. Новые вежливости приветствия
 и прощания, этикетные в средствах массовой информации (далее - СМИ):
 изменение образов, возмущениях собственных имен. Этикетные речевые
 этикетки

и приемы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.
 Системная речевая формула.

2.1.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Эффективные приемы слушания. Предметный, текстовый и коммуникативный
 этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила
 эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства.
 Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов,
 критика доказательства.

Разговорная речь. Стилистика, импрессионизм, доузнавание.

Научный стиль речи. Специфика информационного текста как результата прожитой
 (исследовательской) деятельности. Реферат. Стилистика реферата.

Учебно-научная лексика. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе и в виртуальном), в романе, повести.

21.8. Содержание обучения в 9 классе.

21.8.1. Язык и культура.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (эпитетов) русской культуры, их лингвистическая историческая значимость. Крылатые слова и выражения (предельные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и тому подобное.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений: об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Структуральный рост словарного состава языка: актуализация процессов заимствования иноязычных слов, «лексический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переносимости происходящая в языке слов, их стилистическая маркировка, создание новой фразеологии.

21.8.2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение традиционных нормативов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слов и фраземы. Синонимная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Табуирован. Пleonазм. Тупляк как ошибка, связанная с речевой избыточностью.

Сопреименные толковые словари. Отражение вариативности лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные правописательные нормы

определенного русского литературного языка (обобщение). Отражены варианты грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные примеры.

Типичные грамматические ошибки и предложно-подлежащее утравление. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью, точечные ошибки в построении сложных предложений.

Улика и экикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение и ситуации делового общения.

21.8.3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Конфиденциальность и достоверное общение.

Виды преобразования текста: аннотация, микротекст. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Речь публичная речь. Анекдот, юмор.

Официально-деловой стиль. Деловые письма, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и гипертекст. Афоризмы. Предметные тексты.

21.9. Примерные темы рефератов и исследовательских работ.

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».

Из жемчужины фразеологизмов.

Из истории русских имен.

Русские пословицы и поговорки и гиперпричастие и хлебосольствие.

О трехжелезных фразеологизмах. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах. Словарь одного

слова. Словарь кофот, болельщика, драйвер, музыкант.

Календарь праздничных и памятных дат; карта «Интересные названия городов и мест края (Россия)».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие «прямая» в русском языке.

Мы живём в мире чужих.

Речь и письменность, заимствованной в современном русском языке

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этимология обозначений числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке. Криминальный сленг в русском языке.

Названия десятичных единиц в русском языке. Интерес-слог.

Отрицательные формы обращая. Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества? Как вводить невербальный?

Межнациональные различия взербальского общества. Искусство кинематографа в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на срезе простого и русского языков).

Отрицательные прилагательные в русском и иностранных языках. Анализ типов заголовков в современных средствах массовой информации, видов повторов в современных средствах массовой информации.

Сетевой язык @ в разных языках. Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд. Основными словами: врач – доктор – лекарь – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ текстов языковой игры в сказках и анекдотах. Подготовка сборника «Быль и вымысел», памятка рассказов, сборника стихотворений, разработка личной странички для школьного портала и другое.

Разработка рекомендаций «Врачские советы оратору», «Как быть убедительным в спорте», «Успешное резюме», «Правила квалификационной

безопасности при общении в социальных сетях» и другое.

21.10. Целируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования.

21.10.1. Научные основы (русского) языка на уровне основного общего образования направлены на достижение обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

21.10.2. Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования достигаются в процессе учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными русскими ценностно-культурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе, правилами и нормами поведения и способствуют процессам самосохранения, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования способствуют развитию обучающихся средствами системной позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации собственных направленной инициативной деятельности, а так же в части:

1) гражданском воспитании:

готовности к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родной края, страны, и том числе в сопоставлении в ситуациях, отражённых в литературных произведениях, произведениях на русском языке;

испытание любых форм экстремизма, дискриминации;

документирование расовых, религиозных, социальных инцидентов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, конституционных нормах и правилах государственной организации в демократическом и многокультурном обществе, фиксируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи;

активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней: волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание русской и гражданской ответственности в дружбе и сотрудничестве с многонациональным обществом, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межэтнического общения народов России:

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре отдельных народов России и к изучению учебного предмета «Русский (русский) язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижению целей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, к тем ценностям, отраженным в художественных произведениях;

уважение к традициям России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-патриотического воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность соблюдать свои обязанности, в том числе речевые, и поступать в тех же случаях и поступки других людей с позиций причастности к публичной сфере с учетом возможных последствий поступков;

активное участие в патриотических мероприятиях;

свобода и ответственность личности в условиях многонационального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего

и других народов;

повышение эмоционального воздействия искусства;

повышение значимости художественной культуры как средства социализации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и имитационного благополучия;

осознание ценности жизни с максимальным удовлетворением жизненного и профессионального опыта;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (циризм, гравитация, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание ответственности и ответственности предельных нагрузок (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде в процессе цифрового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и производственным условиям, в том числе осмысленная собственная оценка и выстраивание дальнейших целей;

умение привлекать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и воспринимать состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния. В том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку

и тактичные права другого человека:

б) трудовом воспитании:

установка на активное участие в решении прикладных задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и созидательной деятельности, способность инициировать, планировать и осуществлять проекты личной и/или коллективной деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных людей, в том числе на основе прикладного учебного предмета; знания и ознакомление с деятельностью социологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

в) экологическом воспитании:

ориентация на прикладное знание (в области социальных и естественнонаучных) для решения задач в области окружающей среды, планирование действий и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

умение четко, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глубины проблемы характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, направленных сразу окружающей среде, в том числе оформившиеся при взаимодействии с литературными произведениями, подготавливающими экологические проблемы;

активное участие действий, направленных сразу окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, техно-логической и социальной сред;

готовность к участию в прикладной деятельности экологической направленности;

г) личности научного познания:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка;

оснащение языковой и читательской культурой, язык как средство познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

О1 адаптация к различным условиям социальной и природной среды:

приобретение обучающимися социального опыта, освоение социальных ролей, норм и правил, общественности поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая нормы, группы, сформированные в образовательной деятельности, и также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции от опыта других;

навык вычисления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, определять дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, антропоцентризм и взаимодействие природы, общества и экономики, осознавать свои действия с учётом влияния

на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, их возможные глобальные последствия);

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий хитрости;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, входить в конфликтные в сложнейших ситуациях;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

21.10.3. В результате изучения руними (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы позволенные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

21.10.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть инвариантных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак у классификации языковых единиц (значений), основываясь для обоснования в терминах, критериях, пропозициональном анализе, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и таблицах, определять критерия для языковых значимостей и противоречий;

выявлять логическую структуру, необходимой для решения логических учебных заданий;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; проводить анализ с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебных задач при работе

с разными типами текстов, различной стилистикой языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

21.10.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть формируемых универсальных учебных действий:

использовать проблему как исследовательский инструмент познания в различных ситуациях;

формулировать вопросы, формулировать соответствие между реальным и идеальным состоянием ситуации, и осуществлять при установлении некоего и другого;

формировать уверенность об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и исполнять его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану не менее одного исследования по установлению особенностей взаимосвязи различных процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лабораторных исследований (эксперимента);

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам проводимого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности научных выводов и обобщений;

аргументировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в определённых или сходных ситуациях, а также проводить предположения об их развитии в новых условиях и условиях.

21.10.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть формируемых универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при работе с отбором информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные типы нумерования в текстах для обозначения уровней и типов критериев достоверности и правдивости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмне-эпне-эпосте для извлечения, обобщения и систематизации информации из огромного количества источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи всевозможными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от координатной установки;

осознавать логичность информации по критериям, предложенным учителем или формулировать самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

21.0.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

эмпатично и формулировать суждения, выражать эмоции и взаимоотношения с условиями и людьми общения, выражать себя (слитно-точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение сигнальных звуков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, проявлять уважительные отношения к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать ясные, целенаправленные решения задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выводов, преимуществ лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формулы участия, имея в учётах цели презентации и особенности аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с последующим анализом лингвистического материала.

21.10.3.5 У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать и не использовать преимущества командной в индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость совместной групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, оценивать качество работы каждого человека, проявлять умение руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, распределять обязанности (с учётом предпочтений и возможностей всех участников команды, действий), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и др.);

выполнять свою часть работы, достигнуть качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своей работы в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и оценить каждого члена команды и взаимодействие результатов, разделить сферу ответственности и принимать готовность к представлению отчёта перед группой.

21.10.3.6 У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений

(индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и соответствующих возможностей, аргументированно предлагать варианты решений;

совместно с партнёром составлять план действий, принимать необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

2.10.3.7. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владевать разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самооценки и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её коррекции;

предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достигнутых (недостигнутых) результатов деятельности, пояснять причины коммуникативных неудач и преодолевать их, давать оценку приобретённому речевому плану и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать эффективность результатов цели и условий общения.

2.10.3.8. У обучающихся будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать чувства и настроения другого человека, анализируя речевую ситуацию, регулировать способ выражения собственных эмоций.

2.10.3.9. У обучающихся будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознавать значимость к другому человеку и его мнению, признавать свои и чужие права на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая, проявлять открытость;
 осуществлять взаимопомощь, контролировать себя и других.

21.10.4. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку.

21.10.4.1. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 1 классе.

Язык и культура:

характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознавать важность бережливого отношения к родному языку;

приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка поспособствует лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изучаемого);

распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с лингвистико-культурным комментарием, характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

распознавать и характеризовать слова с живой разговорной формой, специфических диалектов-характерными знаками (в рамках изучаемого);
 понимать и объяснять наивысшее своеобразие общезыковых и художественных метафор, эпитетов и поэтических слов-символов, абстрактных традиционных метафорических образцов; активно употреблять их;

распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок: пословицы и поговорки, объяснять их значение (в рамках изучаемого), активно употреблять их в речи;

иметь представление о лаях и основах лаях родных (славянских) и заимствованных (в рамках изучаемого), именах, падежах и частях имени и поговорках: именных и словосочетательных стилистическую окраску;

понимать и объяснять взаимосвязь происхождения слов и истории славянских русских городов и истории народа, изучая язык (в рамках изучаемого);

использовать тематические словари, словарь пословиц и поговорок

с. оверк споняжов, автовжов, сжовари лжовник, кетифор и сравнелтй, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

иметь общее представление о современном русском литературном языке;

иметь общее представление о особенностях хорошей и правильной речи;

иметь общее представление о роли А.С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изучения);

различать варианты орфографической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом принципиальных вариантов орфографической нормы (в рамках изучения);

различать постоянное и подвижное ударение в простых существительных, простых прилагательных, глаголах (в рамках изучения), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, прилагательных, личины (в рамках изучения), интуитивно выделять членение роли ударения на примере окрестностей, корректно употреблять омографы в письменной речи;

соблюдать нормы употребления окончаний, автовжов, окончаний (в рамках изучения), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и принципами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом грамматических форм современного русского языка;

различать типичные речевые ошибки, анализировать и исправлять речевые ошибки в устной речи, различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической формы, анализировать и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

соблюдать этикетные нормы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, современные формулы обращения к незнакомому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лексические

в области написываемого речевого текста, соблюдать русскую орфографию и пунктуацию и невербальную мимику общения;

использовать тематические, прикладные словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультиязычные, использовать другие лингвистические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речь как деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, видеть элементы диалогичности, интерактивно читать текст, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, предложение и т.д.), аргументировать диалог и поддерживать его, сохранять вежливость в диалоге, интерпретировать диалог;

анализировать и оценивать (в том числе с использованием образца) тексты разных функционально-смысловых типов речи, составлять планы речевых актов, план устного текста на уроке, план прочитанного текста;

составлять объявления (и устные и письменные (фирмы) с учетом речевой ситуации);

распознавать и создавать тексты науч. лингвистических жанров (диссертация, доклад);

рецензировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты и их фрагменты (публицистика, литературные скетчи, рассказы, беседы, эссе, мини-эссе, эссе);

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять черновик и отредактированный текст;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

21.10.4.2. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку и культуре обучающихся в 6 классе.

Язык и культура:

оценивать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений в лексике и фразеологии (в рамках изученного);

использовать предпосылки и особенности русского литературного языка, характеризовать роль стилистических элементов в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

определять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами, рассуждать о лексических, грамматических, стилистических различиях диалектов (в рамках изученного);

устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке, выяснять причины лексической заимствованности, характеризовать процессы заимствования иностранных слов как результат взаимодействия различных культур, приводить примеры, характеризовать особенности освоения иноязычной лексики, не исключая при этом употребление иноязычных слов и заимствованных фразеологизмов;

характеризовать процессы пополнения лексического состава языка, определять значение современных неологизмов (в рамках изученного);

объяснять и иллюстрировать значение грамматических оборотов с национально-культурным содержанием (в частности фразеологического словаря), знать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их;

знать основные полковые словари, словарь-глаголь в поговорках, фразеологические словари, синонимические словари, словарь синонимов, антонимов, учебные терминологические словари, грамматические словари в справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе культурологические).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных, глаголов (в рамках изученного), различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованиями лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов,

омонимии;

употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выявлять, акцентировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

анализировать и оценивать с точки зрения нормы современную русскую литературную речь, чужую и собственную речь (в рамках изученного), корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современной литературного языка;

соблюдать русскую этикетную норму личной и всеобщей общности, вступать в диалог, участвовать в беседе, делиться в беседе впечатлениями и информацией, использовать формулы начала и конца общения, поздравить и комментировать, благодарить, поздравлять, угостить в так далее;

уметь пользоваться толковыми, профильными словарями, словарями синонимов, антонимов, тематическими словарями и справочниками, в том числе мультимедийными, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;

Речь. Речь как деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью, владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информационные статьи энциклопедического и лингвистического словарей для решения учебных задач;

анализировать и создавать тексты описательного типа (описание пейзажа, явления, собственно писания);

уметь использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «быльшпидный» и другое) в ситуациях неформального общения;

анализировать и включать учебно-познавательные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

использовать при создании учебных научных сообщений языковые средства, способствующие их композиционно оформлению;

списывать тексты как результат ливихной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты работы (исследования), представлять их в устной форме.

21.10.4.3. Предметные результаты освоения программы по развитию (русскому) языку и орфографии в 7 классе.

Языковая культура:

характеризовать внешние причины исторических изменений в русском языке (в рамках изучаемого), приводить примеры, раскрывать и характеризовать усложнённую лексику с национально-культурным компонентом значения (историзмы, архаизмы), понимать особенности её употребления в текстах;

характеризовать процессы перераспределения и миграции лексики между активным и пассивным языком, приводить примеры актуализации устаревшей лексики в современных контекстах;

характеризовать лингвистические и социолингвистические причины лексических замещений, определять значения лексических замещений последних десятилетий, целенаправленно употреблять иносюжетные слова;

использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, фразеологические словари, синонимические словари, словари синонимов, антонимов, учебные тематические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по русскому языку (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непронизводными предлогами (в рамках изучаемого), различить основные и допустимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, и словоформах с непронизводными предлогами;

использовать синонимы в соответствии с их лексическим значением и стилистическим лексическим качеством, соблюдать нормы употребления синонимов;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках научного); конструировать устный и письменный речь с учётом её коммуниктивных оснований нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учётом вариативных языковых орфоэпических, грамматических и стилистических норм;

анализировать и описать с точки зрения нормы современного русского литературного языка научную и общественную речь;

использовать принципы этикетного общения, лексиче и основы национальному русскому речевого этикета (диалекта употреблении грубых слов, эвфемий, фраз, исключение вежливости в разговоре и так далее), соблюдать нормы русского невербального общения;

пользоваться полковыми, орфографическими словарями, словарями синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари в справочных, в том числе мультимедийных, приложениях, орфографические словари и справочники по культуре речи.

Речь. Речевая деятельность. Текст

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, видеть условия информационной переработки при устного или печатном тексте, различными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации, использовать информационные статьи энциклопедического и анимационных словарей для решения учебных задач;

характеризовать традиции русского речевого общения, уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактах общения: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

анализировать логико-смысловую структуру текста, распознавать виды абзацев, различать и анализировать разные типы заголовков текста, использовать различные типы заголовков при создании собственных текстов;

анализировать и создавать тексты рекламного типа, текст в жанре научных заметок, официально-художественный текст с использованием или стилистических приёмов;

создавать тексты как результаты проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

иметь представление об угрозах сложной безопасности при общении в социальных сетях.

21.10.4.4. Предметные результаты освоения программы по родному (русскому) языку к концу обучения в 8 классе.

Язык и культура.

иметь представление об истории развития лексического состава русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного с использованием словарей),

представлять роль старославянского языка в развитии русского литературного языка, характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском языке (в рамках изученного с использованием словарей);

характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени заимствования (самые древние и самые поздние) (в рамках изученного с использованием словарей), сферы функционирования;

отражать значение лексических заимствований в последках десятилетия и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в последних текстах, оценивать целесообразность их употребления, целесообразно употреблять незнакомые слова;

иметь представление об исторических особенностях русского речевого этикета (обрядовые), характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;

использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словарь пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные энциклопедические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе музыкальные).

Культура речи:

различать варианты орфографической и экцентико-инвективной нормы, употреблять единицы в учётом произносительных и стилистических вариантов современной орфоэпической нормы;

иметь представление об активных процессах современного русского языка в области дронимологии и ударения (в рамках изучаемого);

употреблять единицы в соответствии с их лексическим значением и требованиями лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изучаемого);

интерпретировать и обосновать с точки зрения нормы современного русского литературного языка чужую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

распознавать типичные ошибки составления и управления в русском языке, реконструировать предложения с целью выявления синтаксических грамматических ошибок;

характеризовать и описывать языковые процессы и речевой этикет (в рамках изучаемого), использовать приёмы, позволяющие противостоять речевой агрессии, соблюдать русскую этикетную нормализацию в разговорную манеру общения;

использовать толковые, орфографические словари, словари синонимов, антонимов, паронимов, грамматические словари и справочники, а также другие мультимедийные, использовать официальные словари и справочники по пунктуации;

Речь. Речевая деятельность. Текст:

использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач, владеть умениями информационной переработки представленного в прочитанном тексте, письменных способах и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, табл. схемы для представления информации;

использовать основные способы и правила эффективной аргументации

в процессе учебно-научного общения; участвовать в обмене реплик и знании при ведении корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;

анализировать структурные элементы и языковые особенности лексических единиц публицистического стиля речи, оценивать содержание и жанр письма (печатаемого электронного);

создавать тексты как результаты проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной и письменной форме;

строить устные учебно-научные сообщения различных видов, составлять рецензии на реферат, на проектную работу школьника, доклад, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

оценивать привлекательность информационной безопасности при общении в социальных сетях.

21.10.4.5. Предметные результаты освоения программы по русскому языку к концу обучения в 9 классе.

Язык и культура:

понимать и использовать значения русских слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи, иметь представление о русской языковой картине мира, приводить примеры лингвистической своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка, анализировать выразительные средства общезыковых и художественных метафор;

иметь представление о значимых элементах русской культуры, текстах с ними; правильно употреблять в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);

понимать и использовать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, анализировать историко-этимологические фразеологические обороты, уместно употреблять их, распознавать исторические крылатые слова и выражения (в рамках изученного), правильно употреблять идиомы, поговорки, крылатые слова и выражения

в различных ситуациях (эпистолярный язык) (в рамках изученного);

характеризовать основные внешние и внутренние факторы языковой и русского языка (в рамках изученного). вместе представлять об основных внешних процессах в современном русском языке (основные тенденции, конкретные примеры в рамках изученного);

вместе представлять об особенностях новых неязыковых взаимодействиях в современном русском языке. определить значения лексических элементов в лексике десятилетия;

характеризовать словообразовательные тенденции по сфере употребления и стилистической окраске. целесообразно использовать иноязычные слова;

объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);

использовать такие словари: словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари синонимов, антонимов, учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

поисковать и характеризовать актуальные процессы в области произношения в ударениях (в рамках изученного). способы фиксации произносительных норм в специальных орфоэпических словарях;

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных грамматических формах именительных частей речи (в рамках изученного). употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованиями стилистической сочетаемости (в рамках изученного); распознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

обобщать стилистические нормы современного русского литературного

языка: предложно-падежное управление, построение простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

распознавать и исправлять типичные ошибки в предложно-падежном управлении, построении простых предложений, сложных предложений разных видов, предложений с косвенной речью;

применять и осознавать с точки зрения норм, вариантов нормы современного русского литературного языка изучено и собственно о речи, корректировать речь с учётом её стилистическая основными нормами и типичным нормами современного литературного языка;

использовать при общении в Интернет-среде стилистические формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе лингвистического русского речевого этикета, соблюдать нормы речевого этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

использовать толковые, этимологические словари, словарь синонимов, антонимов, синонимов, тематические словари и справочники, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

пользоваться различными видами чтения (проблемным, озвучивающим, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-стилевых типов, в том числе существующих в разных форматах представления информации (неформатная, диаграмма, дисплейный текст и другое);

выделять ключевые психолингвистической переработки при устном или печатном тексте, различными способами и средствами получения, переработки и представления информации (информация, кодировка), использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

анализировать структурные элементы и языковые особенности диалогов, спутков, уместно не комментировать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;

создавать устные учебно-познавательные сообщения различных видов, активно участвовать в работе с текстом писем, принимать участие в учебно-познавательной дискуссии;

показывать и использовать в собственной речевой практике проследенные тексты;

анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк):

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;

выступать приглашенными информационными собеседниками в социальных сетях.

22. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (абхазский) язык».

22.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (абхазский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родному (абхазскому) языку, родной (абхазский) язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (абхазским) языком, и включает обязательную часть, содержащую обучение, планируемые результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку.

22.2. Пояснительная записка отражает цели изучения родного (абхазского) языка, места и структуру учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

22.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляют для обязательного изучения в конкретном классе на уровне основного общего образования.

22.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку включают личностные, метапредметные результаты в виде

период обучения на уровне основного общего образования, а также промежуточные достижения обучающихся за каждый год обучения.

22.5. Пояснительная записка.

22.5.1. Программа по родному (абхазскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и созданию рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (абхазскому) языку ориентирована на формирование позитивного отношения обучающихся к родному (абхазскому) языку, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, развитие личности, общей культуры.

Используемые учебные тексты, предлагаемая тематика речи по родному (абхазскому) языку имеют патристическую, гражданственную, мировоззренческую воспитательную направленность, вносят свой вклад в приобщение обучающихся к национальной культуре, что обеспечивает формирование личностных качеств, соответствующих современным и общечеловеческим ценностям.

22.5.2. В содержании программы по родному (абхазскому) языку выделяются следующие содержательные линии: язык, общее сведения о языке, разделы науки о языке (фонетика и орфоэпия, графика, пунктуация, лексикология и фразеология, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация), речь, развитие общения и культура речи. Данные содержательные линии тесно взаимосвязаны, определяют предмет обучения и его структуру.

22.5.3. Изучение родного (абхазского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование навыков речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (абхазском) языке;

расширение знаний и сведений о родном (абхазском) языке, об основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке, о стилевых ресурсах и основных нормах абхазского литературного языка и разговорного языка, обогащение словарного запаса, увеличение объема используемых грамматических средств;

осознавать эстетическую ценность родного (абхазского) языка, воспитывать интерес и сознательное отношение к нему как к духовному наследию народа, отражающему культурный опыт абхазов.

22.5.4. **Общие часы по темам, рекомендованных для изучения родного (абхазского) языка.** 140 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

22.6. **Содержание обучения в 5 классе.**

22.6.1. **Язык: общие сведения о языке.**

Язык как средство общения.

Родной язык – основа существования народа. Значение изучения абхазского языка.

Абхазский язык – один из государственных языков Карачаево-Черкесской Республики.

22.6.2. **Разделы науки о языке.**

Языковедение и её основные разделы.

Основное внимание абхазского языка, их признаки и особенности употребленных в речи.

Темы речи.

22.6.2.1. **Фонетика. Орфоэпия.**

Фонетика как раздел науки о языке.

Образование звуков речи. Гласные и согласные звуки. Простые и сложные гласные. Простые и сложные согласные. Глухие и звонкие согласные. Сильно-гортанные (збрульнятые) согласные. Губные (абнализаванные) согласные. Звуки, обозначающие буквы *y, й*. Фонетический разбор.

Орфоэпия как раздел науки о языке.

Фонетические производные слов, заимствованных из русского языка.

Слог. Открытые и закрытые слоги.

Ударение. Перемещение ударения при изменении формы слова.

Орфоэпические традиции.

22.6.2.2. Графика.

Графика как раздел науки и техники.

Алфавит абхазского языка.

Буква – знак звука. Соответствие звука и буквы, звуки, обозначающие один, двумя, тремя знаками:

Пропежные и строчные буквы, их употребление.

22.6.2.3. Орфография.

Орфография как система правил написания.

Орфографические правила. Анализ и характеристика отдельного слова. Особенности прилагательных и существительных слова.

Правила переноса слов.

Наличие орфограммы. Правильные гласных и согласных в составе морфем.

Сложные слова и их приращивание: слитное, дефисное и разделительное написание.

Соблюдение основных орфографических норм

Пользование орфографическим словарем.

22.6.2.4. Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел науки о языке.

Понятие синонимного звена.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямые и переносные значения слова.

Лексический язык и местные диалекты.

Речевой этикет.

Исключительно абхазские и заимствованные слова. Интернациональные слова. Неологизмы и устаревшие слова.

Синонимы абхазского языка, ошибки в употреблении синонимов. Синоним синонимов.

Антонимы, употребление парных антонимов. Синонимы антонимов.

Омонимы абхазского языка. Синоним омонимов.

Фразеология как раздел науки и техники. Критерий выражения. Работа

и фразеологическим словарём.

Лексический разбор слова.

22.6.2.5. Морфемика в словеобразовании.

Морфемика и словообразовательные.

Понятие о морфемике и словообразовании как разделах науки о языке.

Морфема – наименьшее значимое единство языка, часть слова.

Словосвязные и образовательные словообразовательные различия частей речи.

Состав слова. Основа слова и окончание. Место окончания в слове.

Корень, приставка, суффикс. Их основные функции.

Однокоренные слова.

Основные морфемные способы образования слов.

Производные и непроизводные основы.

Словообразовательные и формообразовательные суффиксы.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

22.6.2.6. Морфология.

Морфология как раздел науки о языке.

Изменительные (самостоятельные) и служебные части речи.

Имя существительное. Грамматические признаки имени существительного: определённость (неопределённость), причисляемость, число, класс. Служебная роль имени существительного.

Существительные класса числительных и класса прилагательных.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Определённые и неопределённые имена существительные.

Число существительных. Существительные, употребляемые только в единственном и только во множественном числе.

Способы образования существительных.

Прямоисходные существительных. Производные многообразных существительных.

Морфологический разбор существительных.

22.6.3. Речь, речьное общение и культура речи.

Язык и речь.

Слово – важнейшая единица языка.

Норма абхазского речевого этикета. Развитие речевой культуры

Речь устная и письменная, разговорная и книжная

Типы речи (повествовательная, описательная, разговорная).

Монолог и диалог. Виды диалога.

22.7. Содержание обучения в 6 классе.

22.7.1. Урок, общие сведения о языке.

Изменение числительных абхазского языка.

22.7.2. Разделы науки о языке.

22.7.3. Морфология.

22.7.3.1. Имя прилагательное.

Значение, общие признаки имени прилагательного: морфологическое и синтаксическое.

Изменение прилагательных по падежам и числам, способы сравнения прилагательных с существительными. Препозиция и инварианты прилагательного в словосочетании с существительным.

Морфологические категории имени прилагательного: определённость и неопределённость, принадлежность, число.

Способы образования степени функционирования прилагательных в абхазском языке.

Образование прилагательных.

Приписывание прилагательных. Правписание сложных прилагательных.

Морфологический разбор прилагательных.

22.7.3.2. Имя числительное. Значение числительного и его грамматические признаки. Функции числительного в предложении.

Система счета в абхазском языке.

Разряды числительных по составу (простые, сложные и составные).

Разряды числительных по значению (количественные, порядковые).

Дробные числительные. Крупные числительные.

Составные числительных с существительными.

Выражение грамматических классов числительных.

Превосходные числительных.

Морфологический разбор числительных.

22.7.3.3. Местоимения.

Значение местоимений и их грамматические особенности. Функции местоимения в предложении. Замена существительных местоимениями.

Разряды местоимений. Личные, указательные, притяжочные, вопросительные, отрицательные, неопределённые и отрицательные местоимения.

Изменение местоимений по лицам и числам.

Прямоизячные местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

22.7.4. Речь, разговорное общение и культура речи.

Монитор-объявление, митинг-новостное, доклад-рассуждение.

Соблюдение этических норм речи.

Вопросы этики общения, добродетель к действию.

22.8. Содержание обучения в 7 классе.

22.8.1. Язык, общепедагогическое значение.

Абзацный язык как развивающее средство.

Влияние языка, культуры и истории народа.

Значение родного языка в развитии личности.

22.8.2. Разделы науки о языке.

Морфология.

Глаголы. Значение глагола, его грамматические признаки: неизменяемость по лицам, числам, временам. Функции глагола в предложении.

Инфинитивная форма глагола.

Направительные предлоги.

Локальные предлоги.

Локальные предлоги и суффиксы.

Времена глагола: настоящее, прошедшее, будущее.

Превосходные глаголы с удвоенными корнями.

Формы сказочной глагола.

Обращение в отрицательной форме глагола.

Лично-местовые аффиксы в глаголе.

Переходные и непереходные глаголы.

Показатели субъекта в структуре глагола.

Показатели прямого объекта в структуре глагола.

Показатели косвенного объекта в структуре глагола.

Подлежащие корня в структуре глагола.

Образование глаголов с помощью аффикса р.

Образование глаголов с помощью приставок э, яв.

Образование глаголов с помощью аффикса единственности к.

Образование стемных глаголов.

Образование глаголов с помощью приставки ма.

Образование глаголов с помощью аффикса возмужности к рп.

Обращение глаголов с помощью аффиксов: ан, ва, ахъа, ц.

Вопросительная форма глагола.

Образование глаголов с помощью аффиксов: эл (и), х, л.

Обращение глаголов с помощью аффиксов: дх (э), чх (э), гевц (в).

Суффиксы глаголов и их значение.

Морфологический разбор глагола.

22.8. Речь, речевое общение и культура речи.

Минимум-определение, максимум-расширение. Максимум-говословияние.

Виды диалогов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

22.9. Государственное образование в Абхазии.

22.9.1. Язык общения и специфика языка.

Формирование абхазского литературного языка и его роль в жизни народа.

Абхазские учебно-языковые.

Абхазский язык среди других языков Абхазии-Адыгской Осман.

Изучение родного языка и его влияние на формирование личности.

22.9.2. Раздел: шухи о мяке.

22.9.2.1. Морфология.

Причастие как часть речи. Образование форм причастий. Образование причастий неопределенных инфинитивно-местоименных аффиксов. Образование причастий от глаголов и деепричастиях глаголов.

Глагольные провозах у причастий: номенлатив по лицам, силам и времем.

Спряжение поличерсональных причастий.

Словосочетания причастий с именами.

Роль причастия в предложении.

Правильные причастия.

Морфологический разбор причастий.

Деепричастие как инфинитивная форма глагола. Употребление деепричастия.

Способы образования деепричастий.

Глагольные и деепричастия деепричастия. Изменение по лицам и времени. Связь с глаголом.

Классификация утвердительных и отрицательных форм деепричастия.

Роль деепричастия в предложении.

Правильные деепричастия.

Морфологический разбор деепричастия.

Наречие. Определение наречия. Грамматические признаки наречия. Группы наречий по значению: места, времени, образа действия, отрицательные, восклицательные.

Способы образования наречий (суффиксы, словообразование).

Правильные наречия.

Морфологический разбор наречия.

Слова как часть речи. Грамматические признаки слов: неизменяемость, шухи, статус составной части речи.

Слова по способу образования: простые, сложные.

Слова по характеру употребляемых букв: составные, сложные, соединительные, разделительные, притяжательные и соединительные слова.

Связь суффиксов.

Пунктуация союзов.

Морфологический разбор союзов.

Частица. Глагольные признаки частицы: невозможность, отсутствие сказуемого в предложении.

Разряды частиц по значению.

Разряды частиц по структуре.

Правильное употребление частиц.

Морфологический разбор частиц.

Междометия и звукоподражательные слова (Отличие междометий от звукоподражательных слов от других частей речи).

Образование звукоподражательных слов.

Экспрессивная окраска междометий и звукоподражательных слов.

Знаки препинания, с помощью которых выделяются междометия.

Правильное употребление междометий.

Морфологический разбор междометия.

22.9.2.2. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел науки о языке.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции.

Словосочетание. Структурные типы и классы словосочетаний: по значению глагольного ядра (именные, глагольные, приличные, местоименные), по составу (простые, сложные).

Главный и зависимые члены в словосочетании.

Синтаксический разбор словосочетаний.

Предложения.

Сходства и различия между словосочетанием и предложением.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по интонационной окраске (повествовательные и восклицательные).

Простые предложения.

- Сказуемое. Прямое глагольное сказуемое. Прямое именное сказуемое.
 Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.
 Однородные сказуемые и их пунктуационное оформление.
 Подлежащее. Способы выражения подлежащего.
 Наименование в качестве подлежащего существительное и местоимение.
 Случай формального подлежащего показателя подлежащего и глагола-сказуемого.
 Озвученные подлежащие и их пунктуационное оформление.
 Дополнение. Наименование дополнения.
 Прямое и косвенное дополнения. Наименование (отсутствие) дополнения в качестве
 одного из слов в предложении или показателя в глаголе-сказуемом.
 Способы выражения дополнения.
 Однородные дополнения и их пунктуационное оформление.
 Определенные. Способы выражения определений.
 Особенности определения в абстрактном предложении.
 Позиция определений по отношению к определяемому слову.
 Расширяемость и неограничиваемость определения.
 Озвученные и неозвученные определения, обособленные определения
 и их пунктуационное оформление.
 Обязательство. Показатели обязательства.
 Способы выражения обязательства.
 Классификация обстоятельств: обязательства времени, образа
 действия, цели, причины.
 Обстоятельственные конструкции в абстрактном языке.
 Обособленные обстоятельства и обособленные обороты.
 Знаки препинания при обязательствах и обстоятельственных оборотах.
 Спелаявская модель простого предложения.
- 22.9.3. Речь, речевое общение и культура речи.
 Монолог-отчетливо, монолог-разсуждение, монолог-повествование;
 поступление с визуальным сообщением.

Дивизио:

22.10. Содержательное обучение в 9 классе.

22.10.1. Жазык, жбине сандары жана ынакы.

Родной язык – основа существования народа.

Абазинский язык как форма выражения национальной культуры. Взаимосвязь языка с историей народа. Национально-культурная специфика абазинского языка.

Изменения формирования абазинского литературного языка. История абазинской письменности. Абазинский язык в современном мире.

Абазинский язык – один из государственных языков Карачаево-Черкесской Республики.

22.10.2. Правила лужи жана ынакы.

22.10.2.1. Соптыкени жана пунктуация.

Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения.

Связь частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов. Специфика сложных предложений в абазинском языке

Классификация сложных предложений: союзные и бессоюзные.

Понятие о союзно-соединительных предложениях.

Типы союзно-соединительных предложений по способу связи: с соединительными, противительными и разделительными отношениями.

Средства связи между частями союзно-соединительных предложений.

Соптык жана союзные слова как средства связи.

Знаки препинания в союзно-соединительных предложениях.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Классификация бессоюзных сложных предложений по значению.

Разделительные связи, применяемые в бессоюзном сложном предложении.

Обособление частей бессоюзных сложных предложений с помощью запятой и тире в предложениях.

Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.

Тире в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения, в которых содержится союзная и бессоюзная связи.

Пунктуационное оформление сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.

Синтаксический разбор сложных предложений.

Инфинитивная конструкция.

Общая характеристика инфинитивной конструкции.

Виды инфинитивных конструкций: временные, обстоятельства, образы действия, причины, цели, условия, результаты.

Сравнительная конструкция

Место сравнительных конструкций в предложении.

Знаки препинания в предложениях с инфинитивными конструкциями

Обращение.

Обращение как способ выделения члена предложения.

Функции обращения, характеристика местоимений.

Способы выражения. Позиция в предложении.

Распространённые и нераспространённые обращения.

Употребление частиц при обращении.

Знаки препинания при обращении.

Вводные слова и вставные конструкции.

Вводные слова и вводные предложения как способ выделения простого предложения. Позиция в предложении.

Вставные конструкции и их функции.

Знаки препинания при вводных предложениях и вставных конструкциях

Способы передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речь.

Предложения с прямой речью.

Разделительные и выделительные знаки предложения и предложения с прямой речью.

Способы преобразования прямой речи в косвенную речь

Стилистика внутри прямой речи.

Разделительные и выделительные знаки применяются в предложениях с прямой речью.

Косвенная речь.

Диалог. Способы оформления диалога.

Цитата. Способы выделения цитаты.

22.10.3. Речь, речевые обиходные и культура речи.

Речь устная и письменная, мимическая и диалогическая, популярная (повторяется).

Создание устных и письменных высказываний разных коммуникативных направленности в зависимости от речи и условий общения с использованием жанровости и читательского опыта, иллюстраций, фотоматериалов, сюжетной картины (в том числе сценариев-иллюстраций).

Подобные, сюжет, выборочные изложения прочитанного в текстовом формате.

Соблюдение языковых норм (орфографических, лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных) литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, мультимедийными словарями, справочной литературой.

Жанр статей речи: делового, художественного, публицистического, официально-делового, научного.

22.11. Целируемые результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку на уровне начального общего образования.

22.11.1. В результате изучения родного (абхазского) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патристического воспитания:

готовность и способность осуществлять гражданские и реализацию его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны. В том числе в конфликтных ситуациях, отражённых в литературных произведениях. выходящих на русском (абхазском) языках:

восприятие новых форм экстремизма, дискриминации;

возникновение новых явлений социальных институтов в жизни человека;

предметы статьи об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и традициях межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском (абхазском) языках;

готовности к разносторонней совместной деятельности, стратегическим взаимодействиям и взаимопомощи, активное участие и самоуправление в общественной организации;

готовности к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней: волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание русской гражданской идентичности в рамках культурном и многоконфессиональном обществе, знание родного (абхазского) языка в жизни народа, проявление интереса к языку родного (абхазского) языка, к истории и культуре своего народа, страны, друзей народа России, к языку и культуре своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к старшим России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям родных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-гражданского воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы и использование этического выбора, готовность оценивать своё поведение, и тем самым решение, и поступки, и также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и духовных норм с учётом осознания личной вины поступков, активное неприятие любых аморальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального

и общечеловеческого пространства;

4) эстетического воспитания:

интерпретировать к разным видам искусств, традициям и творчеству своего и других народов, понимать эмоциональное воздействие искусства, формировать навыки художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимать ценности качества и мирового искусства, роли эстетической культуры, традиций и народного творчества, стремление к созданию красоты в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционально-психического благополучия:

осознание ценности жизни с учетом возможной физической активности и пятидесятилетнего срока, умение видеть ценность к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и опасности вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и других форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, использовать индивидуальные и групповые ресурсы, в том числе возможности добровольной помощи и волонтерства, дальнейшие цели;

умение прощать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, записанных на родном (аборигенском) языке, использовать навыки рефлексии, понимать свои права на отдых и тактично предлагать отдых другим;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, местного уровня, родного края) технологической

и эвристической направленности, способность вышкорошить, планировать и симбиотически выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению процессов и труда различных людей, в том числе на основе применения научного прикладного знания и ознакомления с деятельностью (инженеров, журналистов, писателей, уважение к труду и репутациям трудовой деятельности, сознательный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных путей с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

применения на практике знаний из области естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков к оценке их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, доступно и кратко описать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в деятельности, позволяющей преодолеть загрязнённую среду, в том числе эфирно-информационная для экологически неблагоприятных производств, понимание всеми экологическими проблемами, понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях загрязнения природы, технико-информационной и социальной сред, участвовать в участии в общественной деятельности экологической направленности;

8) целостное научное познание:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействие человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение вычислительной и читательской культурой, языками общения как средствами познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, заблуждений, поступков в стремлении оптимизировать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Умение адаптироваться к изменяющимся условиям окружающей и природной среды.

осознание обучающимися социальных ролей, социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, организации по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимопомощи в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, развивать умения своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умения учиться у других людей, получать в совместной деятельности и общие знания, умения и умения умения из опыта других;

умение выявлять и объяснять образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, проблемы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать личную ответственность и компетенции, планировать своё развитие;

умение оперировать понятиями пространства, времени и предметности в области комплексного устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экологических, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и стратегических вызовов, возможных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать принимаемые решения и их последствия, опираться на жизненный, личный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать планы, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в ситуации гарантий успеха.

12.11.2. В результате изучения предмета (обязательного) учаща на уровне

основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, результативные универсальные учебные действия, навыки совместной деятельности.

22.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (словений), оснований для обобщения и различия, критерии производного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выделять закономерности и противоречия в рассматриваемых объектах, данных и наблюдениях, определять критерии для выделения закономерностей и противоречий;

выделять в тексте деформированную информацию, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умовых суждений, обоснованных гипотез, информации, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая различные решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самонаблюдения и оценочных критериев.

22.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

осмысливать вопросы как исследовательский инструмент познания в школьном образовании;

формулировать вопросы, обнаружившие противоречие между реальным и идеальным взаимосвязью ситуаций, и самостоятельно устанавливать истинное и данное;

формулировать гипотезу об истинности суждений и суждений других, аргументировать свои суждения, высказывать:

составлять в теории действий и деловых игр, а также решения учебных задач; принадлежать по самостоятельному экспериментальному плану небольшие исследования учебно-исследовательских особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; ориентироваться на достоверность и достоверность информации, полученную в ходе анкетирования, экспериментальной (экспериментальной);

самостоятельно формулировать проблемы и вопросы по результатам проведённых наблюдений, исследований, владеть инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выработать рекомендации об их развитии в новых условиях и ситуациях.

22.11.2.3 У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и отборе информации с учётом целевой учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные типы заучивания и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и причастности содержащейся в нём информации и умения восполнять информацию с целью решения учебных задач;

использовать смысловые карты для выделения, обобщения и систематизации информации по одному или нескольким направлениям с учётом поставленных целей;

находить сходные инструменты (инструментальные или интерактивные одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и адаптировать различные виды визуальной информации, диаграммы, карты, графики и их комбинации

эргичности эти коммуникативной установке;

оценить надёжность информации по критериям, предложенным учебником или формой, ирриванным самостоятельно,

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

22.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных умений на учебном действии:

использовать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на русском (адаптированном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

звать и разрешать предположи коммуникативных ситуаций и избегать конфликты, вести переговоры;

помнить намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои намерения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и отвечать на них, высказываться инициативно в решении задачи и поддерживать благожелательность общения;

составлять свои суждения и суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проектно-исследовательского, учебного, творческого, исследовательского, конструкторского, конструкторского, конструкторского проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

22.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к различным решениям

(индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно исследовать варианты решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи в учётом имеющихся ресурсов и субъективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

22.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе решения), самонаблюдения и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

проявлять трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и связывать решение с меняющимися объективными фактами;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; принимать решения коммуникативных видов и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом детей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условия общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

наблюдать и анализировать признаки эмоций, осознавать мотивы и намерения других человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознавать отношение к другому человеку в его отношении;

привлекать своё и чужое право во ошибку;

привлекать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать же вокруг.

22.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной

достоинствами:

поднимать и подчеркивать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость различных групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной штурма и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и анализировать результаты, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

22.11.3. Предметная речь должна освоена программой по родному (абхазинскому) языку. К концу 3 класса обучающийся должен:

характеризовать язык как средство общения, описывать значимость общения родным языком;

понимать роль абхазинского языка как одного из государственных языков Карачаево-Черкесский Республика;

приветствоваться в основных разделах и характеризовать основные единицы абхазинского языка;

определять тему речи;

характеристики в фонетике звуков раздел науки о языке;

классифицировать простые и сложные звуки вазитского языка;

различать способы образования звуков вазитского языка, классифицировать различные звуки по способу и месту образования;

определять правила орфографии и осознавать важность их соблюдения в речи; пользоваться слитными;

учитывать особенности произношения слов, заимствованных из русского языка;

выделять слоги в словах, объяснять правила постановки ударения в слове;

осознавать фонетический разбор в слове;

характеризовать графику вазитского языка и письма;

сопоставлять звуки и буквы в словах, определять звуки, обозначающие несколько разных значений;

уметь определять лексический как правило науки о языке, определять лексическое значение слова;

определять лексические значения слов, различать однокоренные и синонимичные слова, различать прямое и переносное значение слов;

характеризовать литературный язык и диалекты вазитского языка;

применять изученные знания при анализе вазитского языка;

находить в словарях синонимы и антонимы;

различать исходные вазитские слова и заимствования, находить интервальные слова и давать их характеристику;

характеризовать неологизмы и устаревшие слова;

узнавать в речи синонимы, антонимы, омонимы, пользоваться слитными словами, синонимами и омонимами;

выделять фразеологизмы, использовать фразеологические словари;

выделять крылатые выражения и объяснять их;

проводить лексический разбор слов;

характеризовать морфемную структуру слов о языке;

определять различные морфемы в словах, выделять однокоренные слова;

определять производные и приставочные основы, словообразующие и словообразующие аффиксы;

писать основные понятия орфографии, отрабатывать правила орфографии, в том числе правила переноса слов;

объяснить произношение гласных букв в приставках и суффиксах;

применять правила написания сложных слов (слитно, дефисно, раздельно);

выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов;

писать предложения с лая. числительных словами;

характеризовать морфологию как раздел языковедения;

различать самостоятельные и служебные части речи,

характеризовать имена существительные, называть их грамматические признаки;

различать личные существительные, указывающие на класс человека и класс природы;

различать собственные и нарицательные существительные;

выделять определённые и неопределённые имена существительные;

правильно употреблять собственные имена существительные и имена существительные в предложительных предложениях;

находить в предложениях имена существительные, употребляемые в форме только единственного или только множественного числа;

применять по правилам правила образования и правописания имен существительных;

выполнять морфологический разбор имен существительных;

писать рассуждение-описание, мнение-рассуждение, описание-описание;

писать правила построения диалога, определять основные признаки монолога и диалога;

объяснить различия между языком и речью;

объяснять, почему слово является наименьшей единицей языка;

характеризовать типы речи по форме использования языка, условиям и целям общения, по общённому значению (повествование, описание,

разрешены).

22.11.4. Предметные результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку. К концу 6 класса обучающиеся научатся:

определять значение изучаемого родного языка;

характеризовать абхазский язык с точки зрения сохранения и приращения культуры и традиций народа;

характеризовать имя прилагательное как часть речи, объяснять общее грамматическое значение, определять морфологические признаки и синтаксическую (или имен) принадлежность;

различать известные и относительные имена прилагательные;

образовывать степени сравнения имен прилагательных, правильно употреблять их в речи;

узнавать правила написания имен прилагательных;

применять морфологический разбор имен прилагательных;

характеризовать роль и значение имен числительных, называть их функции в предложении;

определять разряды имен числительных, понимать дробные и кратные числительные;

различать грамматические классы числительных;

выполнять морфологический разбор имен числительных;

определять общее грамматическое значение местоимений и их функции в предложении;

заменив существительные местоимениями в речи;

различать разряды местоимений; правильно писать местоимения;

выполнять морфологический разбор местоимений;

писать сочинение-рассуждение, письмо-повествование, поощрительное-одобрение, раскритикование, пожелательное и задание, предложение, письмо-решение;

различать типы заголовка; составлять, оформлять и воспроизводить различные виды заголовка.

22.11.5. Предметные результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку. К концу 7 класса обучающийся научится:

- характеризовать абхазский язык как редуцированную или живую;
- объяснить взаимосвязь языка, культуры и истории абхазского народа, рассмотреть и значение родного языка и его влияния на формирование личности;

- характеризовать глагол как часть речи, определять функции глагола и предложения;

- определять начальную форму глагола;

- различать переходные и непереходные глаголы, изменять переходные глаголы по лицам;

- различать действительные и страдательные глаголы;

- образовывать притяжные формы глаголов (настоящее, прошедшее, будущее времена);

- различать изложительные глаголы (повествовательное, условное, повелительное, желательное);

- образовывать и употреблять отрицательную и вопросительную формы глагола;

- различать глаголы, образованные с помощью различных аффиксов;

- образовывать и активно употреблять в речи глаголы, образованные с помощью аффиксов: р, я, яв, я. хв. топ, вн, ъа, вхыа, н, и (и), х, л. да (а), тв (а), пелн (а).

- выполнять морфологический разбор глагола,

- составлять анимный контекст;

- различать типы монологов, самостоятельно моделировать различные типы монолога в заданные темы;

- составлять диалог различных типов.

22.11.6. Предметные результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку. К концу 8 класса обучающийся научится:

- характеризовать процесс формирования абхазского литературного языка,

объяснять значение русского языка в жизни народа, его влияние на становление личности;

принимать сведения об абазгских учёных-лингвистах;

исследовать черты родства между абазгским и другими языками абхазо-абдинской семьи;

характеризовать причастие как часть речи, признавать признаки причастия, как и личные у причастий, определять функции причастия в предложении:

объяснять формы причастий, правильно писать причастия;

выполнять морфологический разбор причастий;

характеризовать деипричастие или другую форму глагола, выделять глаголы в наречные причастия деипричастия;

определять общее грамматическое значение и роль деипричастий в предложении;

использовать различные способы образования деипричастий;

образовывать наречные деипричастия;

владеть приемами написания деипричастий;

выполнять морфологический разбор деипричастий;

характеризовать наречие как часть речи, определять общее грамматическое значение наречия, различать группы наречий по значению;

объяснять способы образования наречий;

образовывать сравнительные степени наречий;

применять правила написания наречий;

проводить морфологический разбор наречий;

характеризовать служебные части речи и различать их виды (союзы, частицы, междометия и вводные слова), определять функции служебных частей речи, находить их в текстах, правильно писать и употреблять в устной речи;

применять морфологический разбор служебных частей речи;

характеризовать союзы как раздел вышестоящих;

классифицировать союзы в зависимости от характера связи слов, входящих

главное и лишнее слова в словосочетании, различать простые и сложные словосочетания;

характеризовать и уточнять в речи словосочетания с разными способами связи слов;

анализировать синтаксический разброс словосочетаний;

характеризовать предложения, объяснять различия между словосочетаниями и предложениями;

составлять предложения разных видов;

выявлять особенности простых предложений;

индексировать грамматическую основу предложения, выделять их составные части предложения;

характеризовать главные члены предложения, выявлять синтаксис вырванного предложения, различать сказуемые разных типов;

устанавливать предельный порядок слов в предложении;

характеризовать второстепенные члены предложения, различать их виды;

различать простые и сложные предложения;

грамматично употребить знаки препинания в предложениях разных типов;

проводить синтаксический анализ простого предложения;

подготавливать научное выступление и выступать с ним;

составлять диалоги и драмы различных типов, работать в парах и группах, оценивать работу других обучающихся.

22.11.7. Предметные результаты освоения программы по родному (абхазскому) языку. К концу 9 класса обучающийся научится:

осознавать абхазский язык как форму выражения национальной культуры, осознавать связь родного языка с историей народа, определять национально-культурную специфику абхазского языка;

применять правила формирования абхазского литературного языка;

характеризовать процесс освоения и развития абхазской письменности;

анализировать особенности сложного предложения, классифицировать сложные предложения; объяснять роль интонации в связи частей сложного предложения;

различать союзы и союзные слова), связывающие части сложных предложений;
 определять сложноподчинённые предложения, транзитность предложения с соответствующей интонацией и ставить знаки препинания с использованием правил пунктуации в сложных предложениях, проводить подробный анализ разных типов простых предложений;

и классифицировать бессоюзные сложные предложения по значению, правильно употреблять знаки препинания в них;

выделять рекомендации инфинитивных конструкций предложения, моделировать предложения с инфинитивными конструкциями, правильно употребить знаки предложения для инфинитивных конструкций;

характеризовать предложения с обращениями, объяснить значение интонации, употребить обращения в предложениях;

определять звательные слова в различных конструкциях и правильно оформлять их при письме;

оформлять прямую речь при письме, переводить прямую речь в косвенную, косвенную в прямую, письменно оформлять письма;

создавать монолог и диалог разных видов на заданные темы;

писать подробное, сжатое, выборочное изложение при чтении или прослушивании текста;

пересказывать основные языковые нормы абзацного текста (в пределах изученного);

пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой;

различать стили речи, анализировать тексты различных стилей

23 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский (английский) язык».

23.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский (английский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (английскому) языку, родной (английский) язык, английский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (английским) языком, и включает пояснительную записку, содержание

обучения. 1. Гарантируется результативность программы по родному (азербайджанскому) языку.

23.2. Именительная записка отражает общие цели изучения родного (азербайджанского) языка, место в структуре учебного плана, а также пути, пути к выбору содержания, в определении планируемых результатов.

23.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

23.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (азербайджанскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

23.5. Поясните цели записки.

23.5.1. Программа по родному (азербайджанскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и ознакомления работников программы по учебному предмету.

Программа по родному (азербайджанскому) языку ориентирована на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающихся, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, развитие самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

23.5.2. В содержание программы по родному (азербайджанскому) языку включаются следующие содержательные линии: язык и речь, культура речи, текст, система языка (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, пунктуация).

23.5.3. Изучение родного (азербайджанского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе;

освоение основных видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (азербайджанском) языке;

расширение знаний о структуре иварского языка, основных языковых единицах и соответствии с задачами науки о языке.

23.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (иварского) языка: 140 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

23.6. Содержание обучения в 8 классе.

23.6.1. Язык и речь. Культура речи.

Язык как средство общения между людьми.

Язык и человек. Родной язык – основа существования народа. Речь устная и письменная.

Научный, художественный, разносторонний стиль речи.

23.6.2. Изучение изученного на уровне начального общего образования.

Состав слова. Темататы и подтематизованные звуки. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

23.6.3. Синтаксис. Пунктуация.

Сложноподчиненные. Главные и зависимые члены и словосочетания.

Предложение. Грамматические основы предложения.

Исход предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и повелительные. Восклицательные предложения. Зависимые предложения в конце предложений.

Главные и второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое и простое дополнение.

Второстепенные члены предложения: обстоятельство, дополнение, определение, обстоятельство.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Предложения с союзными членами: в союзах *и* (*и*), *а* (*а*), *я* (*я*), *или* (*или*), *но* (*но*) и без союзов. Зависимые предложения в предложениях с союзными членами.

Слитно-бессвязный ряд словосочетаний в предложении.

Обращение, знаки препинания в предложениях с обращением.

Сложное предложение. Понятие луж и белос диалогических частей как частей сложного предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Знаки препинания.

23.6.4. Текст.

Виды текста.

23.6.5. Фонетика.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как элемент языка. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Гласные и согласные буквы. Ёмкательные и звонкоглухие звуки.

Ударение в слове.

Слог и перенос слов по слогам.

Фонетический разбор слова

23.6.6. Графика. Орфография.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи при письме. Алфавит. Буквы г, ж, во, я. Буквы ъ и ы.

23.6.7. Лексика.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и словосочетание. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы (лексикокомплекс). Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

23.6.8. Морфемика.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Однокоренные слова. Корень, суффиксы, их значение в слове. Передаточные гласных и согласных в корне слова. Разбор состава слова.

23.6.9. Морфология.

Имя существительное как часть речи. Существительная роль имени существительного в предложении.

Собственные и нарицательные имена существительные. Числительные

в первую очередь имена существительные. Категория грамматического класса имеет существительных. Число имен существительных. Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе. Имена существительные, которые употребляются только во множественном числе.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя, как часть речи. Служебная роль имени в предложении. Переходность и непереходность глагола. Классовые и неклассовые глаголы. Местоим. Временные формы глагола: настоящее время, прошлые (святотеческие) и составные (привычные) формы будущего и прошедшего времени, общие время (всесторонне).

23.7. Содержание обучения в 6 классе

23.7.1. Язык и речь. Культура речи.

Язык как средство общения между людьми.

Аварский язык – один из государственных языков Республики Дагестан и язык межэтнического общения. Понятие о литературном языке.

Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолог (повествование, описание, рассуждение). Диалог, виды диалога (диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями).

23.7.2. Текст.

Смысловый анализ текста: его композиционные особенности, наличие микротезиса и абзацев, способы и средства связи предложений в тексте. Цели текста. Отношение личности к миру, положению, природе и местности.

Официально-деловой стиль. Заглавное. Речевая.

23.7.3. Чужая и образная.

Повторение пройденного в 5 классе материала

Исключительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Исконно аварские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы. Лексический разбор слова.

23.7.4. Словообразование. Орфография.

Повторение пройденного в 5 классе материала.

Словообразование как раздел лингвистики. Исконная (древнедагестанская) основа

слов и словообразовательная морфема.

Связь словособой образования слов: суффиксальный, слитно-сложковый, переход слова из одной части речи в другую, метатезис, деаффрикации.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Произношение сложных слов.

Словообразование латинь и греческий словарь.

23.3.5. Морфология.

Части речи.

Имя существительное как часть речи.

Склонение имен существительных. Типы склонения

Классификация числительных. Образование форм множественного числа. Склонение имен существительных во множественном числе. Правильные падежные окончания.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Ряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Причастительные прилагательные. Способы образования прилагательных.

Склонение субстантивных прилагательных. Правильные прилагательных, заимствованных из русского языка.

Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные. Ряды числительных: количественные числительные, распределительные числительные, кратительные числительные, приближительного числа, дробные числительные. Порядковые числительные. Склонение числительных.

Местоместные как часть речи. Личные местоимения. Лично-возвратные местоимения. Указательные местоимения. Возвратные местоимения. Неопределенные и определительные местоимения. Формальные местоимения. Склонение местоимений.

Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, роль причастия в предложении.

Причастный оборот. Выделение причастного оборота в предложении.

Причастия прошедшего времени. Причастия общего времени. Причастия будущего времени.

Склонение субстантивированных причастий на примерах.

Деепричастие как особый форма глагола: значение, морфологические признаки, роль деепричастия в предложении. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.

Деепричастия прошедшего времени. Деепричастия общего времени.

23.8 Содержание обучения в 4 классе.

23.8.1. Язык и речь. Культура речи.

Понятие о языке как развивающейся функции. Именения, происходящие в языке на современном этапе его развития.

Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Формы функционирования современного диалектного языка: литературный язык, жаргон, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности.

23.8.2. Текст.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Социально-общественные тексты.

Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация),

основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк).

23.8.3 Морфология.

Целевая форма глагола (инфинитив). Каузатив (деондательная форма глагола).

Глаголы действительного вида. Глаголы, обозначающие многократные действия.

Временные (форма глагола: основные (заполняющие) формы настоящего будущего и прошедшего времени).

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение и его повелительно-келетельная форма. Условное наклонение. Императивное наклонение.

Правописание глаголов

Наречие как часть речи, значение и грамматические признаки. Разряды наречий по значению. Наречия образа действия. Наречия времени. Наречия места. Наречия меры и количества. Наречия причины и цели. Циркумфлексные и приподнятые наречия.

Образование наречий. Присоединение наречий.

Словы как служебные части речи. Разряды слов по значению: союзные (соединительные, присоединительные, разделительные) и подчинительные.

Присоединение союзов.

Частицы, общее понятие. Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, ширину, исключение, симметрию, уточнение, выделение, образование, указание, эмфатическое требование).

Правотелесные частицы.

Послелог. Употребление наречий и роли послелогов. Послелог в составе подлежащих-надлежащих форм.

Междометия как особая группа слов. Морфологический анализ междометий. Использование междометий как средства усиления экспрессии разговорной и художественной речи. Интонационные и пунктуационные выделения междометий в предложениях.

23.9. Содержание обучения в 8 классе.

23.9.1. Речь и культура речи.

Азербайджанский язык как один из индоевропейских языков.

Текст и его основные признаки. Особенности функционирования смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Официально-деловой стиль (объявительная записка, автобиография, характеристика).

23.9.2. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксические предложения как единицы сложения. Типы синтаксической связи (соединительная и подчинительная)

(общее предшлательство).

Словосочетание. Основные признаки словосочетания: наличие двух и более значимых членов, их подчинительный связывающий элемент.

Виды: словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, варочные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: опосредованная, управление, примыкание. Нормы построения словосочетаний. Спаянность словосочетаний.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды: предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные). Их интонационная и смысловая особенность. Нормы построения простого предложения, акцентированная интонация. Логическое ударение.

Виды простых предложений по количеству главных членов (односоставные, двусоставные, трехсоставные). Виды предложений по наличию интонационных элементов (распространенные, нераспространенные). Предложения полные и неполные. Неполные предложения и диалогическая речь, интонация неполного предложения.

Трёхсоставное предложение. Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое и их связь дополняют как главные члены предложения.

Способы выражения: подлежащего. Виды сказуемых (простое глагольное, составное глагольное, составное именная) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым. Способы выражения прямого дополнения.

Второстепенные члены предложения.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Прилагательное как особый вид определений.

Косвенное дополнение как второстепенный член предложения.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельства (места, времени, образа действия, причины и цели).

Виды предложений по количеству. Односоставные и двусоставные предложения.

на грамматические признаки.

Виды односоставных и двусоставных предложений (предложения без подлежащего, предложения без прямого дополнения, общезначимые и назывные предложения).

Грамматические различия односоставных предложений в двусоставных предложениях.

Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Предложения с однородными членами без союзов.

Предложения с неоднородными членами и союзами.

Однородные и неоднородные определения.

Знаки преположения при однородных членах. Однородные члены предложения с обобщающими словами. Знаки преположения в предложениях с однородными членами с обобщающими словами.

Предложения с обращениями, со словами *у (да)* и *пуго (дет)*, модными словами и междометиями. Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Предложения со словами *у (да)*, *пуго (дет)* и вводными словами. Вводные предложения. Знаки преположения в предложениях с вводными словами.

Предложения с междометиями.

Предложения с обособленными причастными и деепричастными предложениями. Обособление. Обособленные причастия в предложении. Обособленные существительные. Уточняющие члены предложения, пояснительные члены предложения и присоединительные конструкции.

Функция знаков преположения.

Знаки преположения при обособленных членах предложения.

23.10. Содержание обучения в 9 классе.

24.10.1. Язык и речь. Культура речи.

Роль языка в жизни общества.

Язык как развивающееся явление. Обязательность в развитии литературного языка при изучении русского языка.

Роль диалектного языка в развитии национальной культуры. Краткие сведения о диалектно-наречных (Н.К. Успен, Л.И. Жерков, А.А. Божарев, А.Е. Божарев, Г.И. Мадиева, А.С. Чикибаева).

Роль устной и письменных, монологическая и диалогическая (проформа не).

23.10.2. Текст.

Основные признаки текста (обобщение).

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) (обобщение).

23.10.3. Синтаксис. Пунктуация.

23.10.3.1. Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений. Смысловые, структурные и интонационные единство частей и единого предложения.

23.10.3.2. Сложносочинённое предложение.

Понятие о сложносочинённом предложении, его структура. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными видами смысловых отношений между частями. Значение предложения с сложносочинёнными предложениями.

23.10.3.3. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённых предложениях. Главная и придаточная части предложения. Сложноподчинённое предложение с подчинительными союзами-словами.

Значение предложения в сложноподчинённом предложении с подчинительными союзами-словами.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Сложноподчинённые предложения с придаточными подлежащего.

Сложноподчинённые предложения с придаточными подлежащего дополнения.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельства.

Сложноподчинённые предложения с податочными союзами: итак, следовательно.

Сложноподчинённые предложения с податочными объектно-личными.

Сложноподчинённые предложения с податочным образом действия.

Сложноподчинённые предложения с податочным союзом.

Сложноподчинённые предложения с податочными временями.

Сложноподчинённые предложения с податочными причинами и целями.

Сложноподчинённые предложения с податочными условиями.

Сложноподчинённые предложения с податочными уступками.

Сложноподчинённые предложения с несколькими податочными.

Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

23.10.3.4. Бессвязные сложные предложения.

Понятие о бессвязном сложном предложении. Чем отличается от простого между частями бессвязного сложного предложения.

Виды бессвязных сложных предложений. Грамматическое оформление бессвязных сложных предложений и способы связных предложений.

Бессвязные сложные предложения со значением перечисления.

Запятая и точка с запятой в бессвязном сложном предложении.

Бессвязные сложные предложения со значением присоединения, повествования, дополнения.

Двоеточие в бессвязном сложном предложении.

Бессвязные сложные предложения со значением противопоставления, притяжения, условия и следствия, сравнения.

Тире в бессвязном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессвязных сложных предложений.

23.10.3.5. Прямая и косвенная речь. Цитирование.

Цитирование. Способы начертания цитат и высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

23.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (аварскому) языку на уровне основного общего образования.

23.11.1. В результате изучения родного (аварского) языка на уровне основного общего образования выпускники будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, поиск путей и способов решения проблем, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (аварском) языке;

исправление любых форм экстремизма, дискриминации;

привлечение рождающихся различных общественных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальном морали и правилах межличностных отношений и культурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе толкования литературных произведений, написанных на родном (аварском) языке;

инициативность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

инициативность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

активизация гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (аварского) языка в жизни народа, формирование интереса к изучению родного (аварского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ответственное отношение к родному (аварскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях.

уважение к обычаям России, государственным традициям, патристическому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на культурные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отстаивать свои позиции, в том числе расхождение поступков, а также поведение и поступки других людей в ситуации нравственных и правовых конфликтов с учётом особенностей конкретной ситуации, активное противодействие негативным поступкам, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание многообразия художественных искусств, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

принимание ценностей отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и функционального благополучия:

осознание ценности жизни с пониманием ответственности личности и умение накопить опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и депривации вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и устанавливать отношения с окружающим, информационным и социальным условиями, в том числе определять собственные интересы и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выявления смысла состояния, в том числе выражать эти признаки на литературных произведениях, эпиграммах на родном (иностранном) языке, сформулировать на языке рефлексии, признавая своего друга на ошибки и такого же друга дружить полагая;

б) трудовым воспитанием:

установки на активное участие в решении прикладных задач (в рамках семьи, образовательной организации, рабочего места, родного края) технико-экономической и социальной эффективности, способность инициировать, ставить цели и последовательно исполнять такую роль деятельности;

интерес к прикладному изучению профессий и труда различного уровня, в том числе на основе применения научного предметного знания и коммуникация с деятельностью (филолог, журналист, писатель, учёный и т.д.) к результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и последовательное индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний на области естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и планов на возможные последствия для окружающей среды, умение точно, кратко выразить свои точки зрения на экологические проблемы;

личностные умения экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, принимаемых в области окружающей среды, в том числе сформированные при взаимодействии с литературными произведениями, представляющими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и работника в условиях взаимодействия с природой, технико-экономической и социальной средой, готовность к участию в прикладной деятельности экологической направленности;

8) ценности научного знания:

ориентация и деятельность на открытую систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, умение читать как средство познания мира, овладение основными знаками исследовательской деятельности, установки на самостоятельную работу, выработку, поступков и стремление совершенствовать путь достижения цели индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптивная обучающаяся и развивающаяся условия социальной и природной среды:

навыки обучающимся социального опыта, основные социальные роли, нормы и правила общественной деятельности, формы социальной жизни и группы и сообществах, включая семью, группу, формирование и профессиональный деятельности, и также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающимся к инициативному и условиям потребности, изобретать опыт и великим другим;

способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, научиться осознанной деятельности повысить навыки, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, и как часть разрабатывать из них, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свои действия;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции учебного предмета, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей в преодоление вызовов, возникающих

глобальных последствий;

способностью «разрешать» стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как задачу, требующий компетенции;

представить ситуацию стресса, сформулировать приемлемое решение и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать оптимистический настрой в сложившейся ситуации, быть готовым действовать и осуществлять гарантированный успех.

23.1.2. В результате изучения родного (аварского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы позитивальные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

23.1.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть личностных универсальных учебных действий.

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц; языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь на обобщенные и суженные критерии происхождения анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефиниции информации, значимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, приводить примеры с использованием структурных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о закономерностях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, разными вариантами решения

и выбирать оптимальный вариант с учётом особенностей своего вида. Явных критериев

23.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языковой образности;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать возможную ошибку;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

осознавать специфику действий и использовать её для решения учебных задач; проводить их самостоятельно в соответствии с целью либо также исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (исследования);

зачастую формулировать гипотезы и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, в целях инструментальной оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, и также выделить предпосылки об их развитии в новых условиях и контекстах.

23.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и подборе информации с учётом предложенной учебной задачи и индивидуальных особенностей;

выбирать, выделять, структурировать, обобщать и систематизировать информацию, представляемую в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки

уровня достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения
 добывать новую информацию в рамках решения учебных задач;

использовать различные чтение для извлечения, обобщения и систематизации
 информации в пользу или в пользу различных источников с учётом поставленных целей;

находить, анализировать и использовать (подтверждающие или опровергающие
 одну и ту же идею, версию) и различать информационные источники;

уместность выбирать оптимальную форму представления информации
 (текст, презентация, таблица, схема) и использовать различные задачи
 различной сложности, заданиями, иной графикой и их комбинациями
 в зависимости от компьютерной или учебной ситуации;

оценивать качество информации по критериям, предложенным учителем
 для мониторинга самостоятельности;

эффективно взаимодействовать и систематизировать информацию.

23.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общаться
 как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в ситуациях
 с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах
 и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном
 (языковом) языке;

ориентироваться в вербальных средствах общения, понимать значение различных
 элементов;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и избегать конфликтов,
 вести переговоры;

понимать намерения других, принимать уважительное отношение
 к собеседнику и конструктивной форме формулировать свои высказывания;

в ходе диалога (дискуссии) высказывать возражения по существу обсуждаемой темы
 и поддерживать идеи, направленные на решение задачи и поддерживающие
 бытие образовательного общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога,
 обнаруживать различия и сходство позиций;

публично предоставлять результаты проектного языкового анализа, выполненного с помощью языковых экспериментов, и их возможные аспекты;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и предпочтений аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием различных видов материала.

23.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и индивидуальных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, опираясь на необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

23.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

применять различные способы самоконтроля (в том числе речевого), самообслуживания и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, принимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому решению опыту и корректировать собственную роль с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями

других:

выяснять и анализировать причины ошибок, понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

результировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его эмоциям;

признавать свои и чужие правопреимущества;

привязывать себя и других не пужая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

23.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

повышать и использовать преимущества химической и клинико-лабораторной работы при решении конкретных проблем, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её осуществлению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения коллегам задач, принимать решения руководить и соблюдать решения, подчиняться;

определить критерии совместной работы, распределить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в трудовых (фирмах) работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

выяснять качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно формулировать участие в взаимодействии, сравнивать результаты с входящей задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять ответственность

и предлога, а также и с предлогом дательной.

23.11.3. Предметные результаты изучения родного (эварского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

оценивать роль родного языка в жизни общества и человека, красоту, богатство, выразительность народного языка;

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологичностью, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении коммуниктивно-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы;

характеризовать звуки, понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

проводить фонетический анализ слова;

применять знания по орфографии в прозаике пролонгации: (в том числе применять знание о правописании букв, аббревиатурных тем: ака, буква Ъ, Э, Е, Ё, Ю, Я);

объяснить лексические значения слова разными способами (подбор синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью словаря);

распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать многозначные слова и омонимы;

применять лексический анализ слов (в рамках изученного);

пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарём словосочетаний, синонимов, антонимов);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

распознавать морфемы в слове (корень, суффиксы, окончание), выделять основу слова;

находить чередования гласных и согласных звуков в морфемах;

признать морфемный состав слова;

применять знания по морфемике при выполнении языковых заданий различных видов и в практике устной речи;

определять принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

распознавать имена существительные и глаголы;

применять частичный морфологический анализ имен существительных к глаголам;

применять знания по морфологии при выполнении языковых заданий различных видов и в устной практике;

определять общие грамматические признаки, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

определять лексико-грамматические признаки имен существительных;

определять общие грамматические признаки, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи;

определять личные и безличные подлежащие и безлические показатели;

определять начальную форму (масдар) и временные формы глагола;

распознавать временные формы глагола;

осознано употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, изменять глаголы по временам и лицам;

применять частичный морфологический анализ глагола (в рамках изученного);

распознавать единицы связки (словосвязные и предложные);

определять словосочетание в предложении, анализировать его структуру, устанавливать смысловую связь в словосочетании;

определять различия предложения с использованием его основных признаков,

распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

находить главные члены предложения: подлежащее и сказуемое, в предложении

дополнение;

выходить второстепенные члены предложения и определять их типы;

выходить обобщение в тексте, объяснять его значение от подлежащего;

применять простые и сложные предложения по количеству грамматических
основ;

составлять сложные предложения в соответствии с их схемами;

выделять прямую речь и слова автора;

распознавать знаки препинания в предложениях с прямой речью;

иметь представления о диалогичности;

применять синтаксический разбор предложения (в рамках изучаемого).

21.11.4. Предметные результаты изучения родного (азербайджанского) языка. К концу
обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции азербайджанского языка как одного из государственных
языков Республики Дагестан и языка межэтнического общения;

создавать устные монологические высказывания на основе жизненных
наблюдений, чтения художественной и научно-популярной литературы (монолог-
описание, монолог-повествование, монолог-разсуждение);

создавать различные виды диалогического высказывания к диалогично, обмен мнениями;
анализировать текст с точки зрения его соответствия основным принципам
(различные темы, главная мысль, грамматической связи предложений, цельности
и относительной законченности);

составлять и вытексты;

выделять темы, -оглавления: устно и письменно описывать внешность человека,
описание, природу, жесткость;

характеризовать особенности официально-делового стиля;

выделять и анализировать тексты официально-делового стиля (связанные,
расписка);

применять слова с точки зрения их происхождения: активно употреблять
и взаимосвязанные слова;

различать слова с точки зрения их принадлежности к активному

и их естественному запясу; неоптичнн, устаревшие слова (историзмы и архаизмы),

распознавать слова с точки зрения эффеэ на употребленнн, общепотребительные слова и слова образочной охеры употребленнн (сказочные, термины, прилагательные);

распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение, характеризовать ситуацию употребления фразеологизма,

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, оценивать чужую речь с точки зрения точности, уместности и выразительности, правильно употреблять толковые словари;

распознавать флексииобразующие и словообразующие морфемы в слове, выделять прикипящую основу;

определять способы словообразования (суффиксальный, словосложение, переход из одной части речи в другую, метатониз, дешифрирование);

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания о морфемном и словообразовательном при выполнении языкового задания различных видов;

осведать корни словообразовательных имен прилагательных, сложных и сложносочиненных слов;

распознавать имена существительные, их числительную форму единственного числа и имена существительные, множественную форму только однократного числа;

определять падеж имени существительного;

иметь представление о правописании падежных окончаний имен существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологическое приращивание и синтаксические функции имен прилагательных, применять его роль в речи;

распознавать качественные, прилагательные и прикрасительные имена прилагательные;

распознавать особенности образования субстантивированных прилагательных;

усвоить право написания прилагательных, замещаемых на русском

языка;

проводить морфологический разбор имен прилагательных;

различать числительные, определять общее грамматическое значение имен числительного, различать разряды имен числительных по значению, по строению;

определять числительные и характеризовать особенности склонения числительных (функций числительных);

характеризовать роль имен числительных в речи, особенности употребления изученных текстов, деловой речи;

правильно употреблять именительные числительные, распределительные числительные, собирательные числительные, числительные грабляательного счета, дробные числительные;

соблюдать нормы склонения имен числительных, в том числе единств. числе, единств. падеже числительных, нормы правописания окончаний числительных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение, различать разряды местоимений, склонять местоимения, характеризовать особенности их склонения, синтаксических функций, роли в речи;

правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями деловой речевого этикета, соблюдать нормы правописания местоимений;

характеризовать причастия как особую группу слов;

определять признаки глагола и имени причастия в предложении;

распознавать причастия прошедшего, общего и будущего времени;

выявлять в учеб. наблюдениях особенности склонения причастий;

проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике;

распознавать причастные обороты, определять роль причастия в предложении;

характеризовать девербяльные как особую группу слов;

определять признаки глагола в наречиях в девербяльных;

распознавать действительные подлежащие и подлежащее в общем времени;

распознавать морфологические признаки действительных, применять это умение в речевой практике;

правильно строить предложения с одиночными действительными и действительными оборотами;

правильно располагать знаки препинания в предложениях с одиночным действительным и действительным оборотом.

23.11.5. Предметные результаты изучения родного (американского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

характеризовать язык как развивающееся явление;

понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры;

объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития;

определять типы текстов;

овладеть навыками работы с текстом;

определять предметную и коммуниктивную функции в использовании необходимых языковых средств;

распознавать тексты публицистического стиля;

называть грамматические свойства инфинитива (деевой формы) глагола, находить его основу;

распознавать коммуниктивные функции глагола, глаголы действительного вида, глаголы, обозначающие ментальные действия;

образовывать и употреблять составные (инфинитивные) формы настоящего, будущего и прошедшего времени;

привести примеры глагола, значение глаголов в именительном, предложном, предложном-подлежащем и условном предложениях;

применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами;

проводить морфологический разбор глагола;

распознавать наречия в речи;

определять общие грамматические значения наречий;

различать разряды наречий по значению, характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксические свойства, роль в речи;

проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике;

применять правила слитного и раздельного написания наречий;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по структуре, объяснять роль союзов в тексте, в том числе роль союзов в связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, объединять в пары противоположных союзов, устанавливать знаки препинания в сложных союзных предложениях, устанавливать знаки препинания в предложениях с однородными членами;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать числительное как служебную часть речи;

различать разряды числительных по значению, по составу;

объяснять роль числительных в передаче различных оттенков значения в слове и тексте;

употреблять числительные в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской, соблюдать нормы правописания числительных;

проводить морфологический анализ числительных, применять это умение в речевой практике;

характеризовать местоимение как служебную часть речи;

определить падежную форму личных местоимений в составе предложноподлежащих форм;

анализировать местоимения в тексте их строение и происхождения;

характеризовать междометие как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение

в речевой практике.

23.11.6. Предлагаемые результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

иметь представление об аварском языке как одном из языков Северо-Кавказских языков, рассказать об этом;

или иметь информацию из указанных источников:

анализировать текст с точки зрения его коммуниктивных, познавательных, эмоциональных функций, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и стилистической законченности;

узнавать способы и средства связи предложений в тексте;

анализировать текст с точки зрения его коммуниктивных и функционально-смысловому типу речи;

создавать тексты официально-делового стиля (обязательная записка, анкета/анкетный лист, характеристика);

иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики;

распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именное, глагольное, наречное;

определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание;

характеризовать основные признаки предложения, средства членения предложения в устной и письменной речи;

распознавать предложения по способу высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности;

распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, прямого дополнения, виды сказуемого и способы его выражения;

применять нормы построения простого предложения, используя проверочные:

применять нормы сплочения сказуемого с подлежащим, в том числе

выражены в словосочетаниях;

распознавать пороки постановки тире между подлежащим и сказуемым;

различать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (повторять особенности употребления вполных предложений в диалогической речи, приближаясь к устной речи: выделенная вполных предложения);

различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определителя, приложения как особый вид определителя; именное дополнение, члены обстоятельства);

распознавать виды предложения по составу, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;

различать виды однородных и двучленных предложений (предложение без подлежащего, предложение без прямого дополнения, обобщающе-личное и названное предложения);

характеризовать грамматические различия одночленных предложений и двучленных в различных предложениях;

исчислять особенности употребления одночленных предложений и речи;

характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь);

различать однородные и неоднородные определители, находить обобщающие слова трех однородных членах, принимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов различных членах;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах;

различать предложения, осложненные обстоятельными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными членами, речевыми действиями;

характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *у (да)*, *пусть (нет)*;

различать виды осложненных членов предложения, применять нормы

обобщениям канонических и неканонических определений (в том числе прилагательных), обстоятельству, уточняющих членов, обстоятельственных и прилагательных конструкций;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со связительным оборотом, нормы обобщения прилагательных и неопределённых определений (в том числе прилагательных), обстоятельству, уточняющих членов, пояснительных и прилагательных конструкций, нормы постановки знаков препинания в предложениях с полными и неполными конструкциями, обращениями и междометиями,

проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и структуральный анализ предложений;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языковых упражнений различных видов и в речевой практике.

3.11.7. Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

осознавать роль родного языка в жизни человека;

осознавать выразительность, богатство родного языка;

оценивать роль аварского языка и развития национальной культуры, осознавать роль лингвистов-авароведов в изучении аварского языка;

определять основные этапы развития и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь;

владевать устной монологической речью на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной литературы;

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заглавие, отражающей тему или главную мысль текста;

находить в тексте типовые фрагменты – описания, повествования, рассуждения-доказательства, оценочные высказывания;

определять отношения для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи;

выявлять отличительные признаки текстов разных жанров;

выражать своё отношение к принятому или предложенному в устной и письменной форме;

распознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

выявлять функциональные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями;

излагать тексты научных статей;

выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессклонные и склонные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочинённое предложение, его структуру, смысловую, структурную и нетоварищеское значение частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, распознавать особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с порядковыми членами, использовать соответствующие конструкции в речи;

проникать синтаксической и логико-грамматической анализ сложносочинённых предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

различать логико-грамматические союзы и союзные слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых

отношений между частями в придаточной части, структуре, синтаксических средствах связи, выдвигать особенности их строения;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточных определительных, приложивных, подлежащего и косвенного дополнения, обстоятельства (образы действия, места, времени, причины и цели, условия и уступки);

выявлять однородное, параллельное и последовательное подчинение придаточных частей;

выявлять основные нормы построения сложноподчинённых предложений, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

проследили нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений;

понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

распознавать типы сложных предложений с разными видами связей

определять основные нормы построения сложных предложений с разными видами связей, употреблять сложные предложения с разными видами связей в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связей;

применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связей;

распознавать прямую и косвенную речь, выделять синтаксически предложения

о сурьезной и косвенной речью;

оптиризовать и дурменять разные стилисты: здыченныа пилат в высказываниях; прижывать арманна построения предтезательной и прямой и косвенной речью, при питкросеция.

24. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (адыгейский) язык».

24.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (адыгейский) язык» (тренительная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно — программа по родному (адыгейскому) языку, родной (адыгейский) язык, адыгейский язык) разработана для обучающихся, обучающихся родным (адыгейским) языком, и включает следующие элементы: содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному языку.

24.2. Пояснительная записка отражает цели изучения родного (адыгейского) языка, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

24.3. Содержание обучения раскрывает содержание тематических планов, которые предлагаются для обязательного изучения и входят в курс на уровне основного общего образования.

24.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (адыгейскому) языку включают личностные, метапредметные результаты, за весь период обучения во учебном основном общем образовании, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения.

24.5. Пояснительная записка.

24.5.1. Программа по родному (адыгейскому) языку разработана с целью изучения методической основой: программ учителя и содержания рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (адыгейскому) языку ориентирована на формирование положительного отношения обучающихся к родному (адыгейскому) языку, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, речевого этикета, общей культуры.

Используемые учебные тексты, предлагаемые тематизм речи на родном (адыгейском) языке имеют патристическую, гражданственно-морально-эстетическую воспитательную направленность, несут свой вклад в приобретение обучающихся и национальной культуры, что обеспечивает формирование личностных качеств, соответствующих надпрофессиональным и общечеловеческим потребностям.

24.5.2. В содержании программы по родному (адыгейскому) языку введем также следующие содержательные линии: язык, обзор сведений о языке, разграничение науки о языке (фонетика и фонология, графика, орфография, лексикология и фразеология, морфология и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация), роль, значение общения и культуры речи.

Данные содержательные линии тесно взаимосвязаны, определяют предмет обучения в его структуре.

24.5.3. Изучение родного (адыгейского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование знаний речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (адыгейском) языке,

разширение знаний и специфике родного (адыгейского) языка, об основных языковых единицах и их функциях в разделах науки о языке, о стилистических ресурсах и основных формах адыгейского литературного языка в речении и этности, обогащение словарного запаса, увеличение объема используемых грамматических средств;

формирование целостной ценности родного (адыгейского) языка, воспитание интереса и уважительного отношения к нему как к духовному наследию народа, отражающему культурный опыт адыгейцев.

24.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (адыгейского) языка, 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

24.6. Содержание обучения в 5 классе.

24.6.1. Язык, общие сведения о языке.

Язык как средство общения.

Родной язык – основа существования народа. Значение изучения адыгейского языка.

Адыгейский язык – государственной язык Республики Адыгея

24.6.2. Разделы науки о языке.

Цели и задачи её основных разделов.

Основные единицы адыгейского языка, их признаки и особенности употребления в речи.

Типы речи.

24.6.2.1. Фонетика. Орфоэпия.

Фонетика как раздел науки о языке.

Образование звуков речи. Гласные и согласные звуки. Простые и сложные гласные. Простые и сложные согласные. Глухие и звонкие согласные. Слышно-гортанные (абрультивные) согласные. Губные (лабиализованные) согласные. Звуки, обозначаемые буквами э, у. Фонетический разбор.

Орфоэпия или раздел науки о языке.

Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка.

Слит: Открытые и закрытые слоги.

Ударение. Орфоэпические словари. Орфоэпический тренинг.

24.6.2.2. Графика.

Графика как раздел науки о языке.

Алфавит адыгейского языка.

Буква – знак звука. Соответствие звука и буквы. Звуки, обозначаемые одним, двумя, тремя знаками.

Простые и сложные буквы, их употребление.

Звуки, обозначаемые буквами дж. Звуки, обозначаемые буквами к, г. Звуки, обозначаемые буквой хь. Звуки, обозначаемые буквами п, о, с.

24.6.2.3. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел науки о языке.

Цели и задачи словарного запаса.

Лексические значения слова. Омонимы и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова, способы переноса значения (метафора, сравнение, олицетв.).

Литературный язык и местные диалекты.

Двуязычия, профессионализмы, жаргонизмы.

Редакторский язык.

Толковый словарь азербайджанского языка.

Исконно азербайджанские и заимствованные слова. Интернациональные слова. Неологизмы и устаревшие слова.

Синонимы азербайджанского языка, ошибки в употреблении синонимов (тавтология, некорректные значения слов). Словарь синонимов.

Антонимы, употребление названий антонимов. Словарь антонимов.

Основы азербайджанского языка.

Фразеология как раздел науки о языке. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Ритмика и фразеологические словари.

Толковый, фразеологический, этимологический словарь.

Лексический разбор слова.

24.6.24. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел науки о языке.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции.

Синтаксические. Основные виды и классы словосочетаний: по значению (наименование слова, именное, глагольное, наречное, местоименное), по структуре (простые, сложные). Прямые и косвенные слова в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Предложения. Сходства и различия между словосочетанием и предложением.

Вопрос предложения по цели высказывания: (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные и восклицательные).

Простое предложение.

Грамматическая основа предложения.

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство) и средства их выделения.

Распространённые, неразмножённые предложения.

Предложения с однородными членами.

Синтаксический анализ простого предложения.

Простое и сложное предложения.

Диаго:

24.6.1. Речь, значение общения в культуре речи.

Язык и речь.

Слово – базисная единица языка.

Поэзия как речевая деятельность. Эстетика речевой культуры.

Речь устная и письменная, разговорная и книжная.

Типы речи (повествовательная, описательная, рассуждательная).

Монолог и диалог. Виды диалога.

24.7. Содержание обучения в 6 классе.

24.7.1. Язык, общее представление о языке

Значение изучения индоевропейского языка.

24.7.2. Разделы науки о языке.

24.7.2.1. Морфология и словообразование.

Понятие о морфологии и словообразовании как разделах науки о языке.

Морфема – минимально значимая единица языка, часть слова.

Словоизменение и особенности словообразования различных частей речи.

Состав слова. Основы слова и окончание. Место значений в слове.

Корень, приставка, суффикс. Их основные функции.

Омонимные слова.

Основные морфологические способы образования слов.

Природные и искусственные языки.

Словообразование и словообразовательные аффиксы.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

24.7.2.2. Орфография.

Орфография как система правил правописания.

Правила переноса слов.

Выпадающие в начале и в конце слова и гласного в перед суффиксами.

Сложные слова, их правописание (слитное, дефисное и раздельное написание).

Дистинктивные словари.

24.7.2.3. Морфология:

Морфология как раздел науки о языке.

Знаменательные (самостоятельные) и служебные части речи.

Имя существительное. Грамматические признаки: имена существительного: падеж, число. Синтаксическая роль имени существительного.

Существительные, указывающие на человека и другие предметы и явления.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Определённые и вооружённые имена существительные.

Упадения падежей. Именное существительных по падежам. Склонение их в собственных. Склонение существительных с прилагательными приставками. Склонение существительных с указательными местоимениями.

Число существительных: слова, употребляемые только в единственном и только во множественном числе.

Образование существительных.

Превращение существительных.

Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное. Знак, общее для всех имен прилагательного: морфологические и лексические.

Качественные и относительные прилагательные

Именное прилагательных по падежам и числам. Склонение сочетания прилагательных с существительными.

Степени сравнения: качественных прилагательных. Сравнительная степень прилагательных. Превращение степени прилагательных.

Образование прилагательных.

Грамматическое прилагательных. Грамматическое сложное прилагательных.

Морфологический разбор прилагательных.

Имя прилагательное. Значение числительного и его грамматические признаки.

Функции числительного в предложении.

Разряды числительных по составу (простые, сложные и смешанные).

Разряды числительных по значению (количественные, порядковые).

Архивные числительные. Краткие числительные.

Изменение числительных по падежам.

Правильные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Местоимение. Значение местоимений и их грамматические особенности.

Функции местоимения в предложении. Замена существительных местоимениями.

Разряды местоимений. Личные, указательные, притяжательные, отрицательные, определительные, неопределённые и отрицательные местоимения и их изменение по падежам.

Правильные местоимения.

Морфо-синтаксический разбор местоимений.

24.7.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение: сообщение по тематическому плану.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

24.8. Содержание обучения в 7 классе.

24.8.1. Язык, общие сведения о языке.

Английский язык как разновидность человеческого языка. Родной язык: история, основы.

Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Значение родного языка и его развитие на формирование личности.

24.8.2. Разделы науки о языке.

Морфология.

Глагол. Значение глагола, его грамматические признаки: изменение по лицам, частям, временам. Функции глагола в предложении.

и времена, или в глаголом. роль э (предикативн?)

Образование прилагательных деепричастий.

Роль деепричастия в предложении.

Привнесение деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий

Наречие, определение наречия. Грамматические признаки наречия. Группы наречий по значению: места, времени, образа действия, вопросительные, неопределённые.

Способы образования наречий (аффиксы, суффиксация).

Сравнительная степень наречия.

Произношение наречий.

Морфологический разбор наречия.

Служебные части речи. Послелог.

Появление послелога. Грамматические признаки послелога. Разряды послелога по способу образования: производные и непроизводные.

Произношение послелога.

Морфологический разбор послелога.

Сопутная часть речи. Грамматические признаки союза: центрированность, отсутствие синтаксической роли.

Союзы по способу образования: простые, сложные.

Союзы по характеру выражаемых ими синтаксических отношений: соединительные, разделительные, противительные, координационные и соподчинительные союзы.

Союзные суффиксы. Произношение союзов.

Морфологический разбор союзов.

Частица. Грамматические признаки частицы: неизменяемость, отсутствие синтаксической роли.

Разряды частиц по значению.

Разряды частиц по структуре.

Произношение частиц.

Морфологический разбор частей.

Междометия и звукообразовательные слова. Отличие междометий и звукообразовательных слов от других частей речи.

Образование звукообразовательных слов.

Эмоциональная окраска междометий и звукообразовательных слов.

Закон притяжения. с помощью кавычек выделяются междометия.

Привлечение междометий.

Морфологический разбор междометия.

24.8.3. Речь, речь же и иначе в диалогической речи.

Монолог-диалогично, монолог-разрешение, диалог-разрешение.

Виды диалогов: побуждение к действию, обмен мнениями, поиск информации, сообщение информации.

24.9. Содержание обучения в 8 классе.

24.9.1. Язык, общие сведения о языке.

Формирование адекватного литературного языка и его роль в жизни общества.

Ученые-лингвисты Адыгеев.

Адыгейский язык среди других языков абхазо-адыгской семьи.

Значение родного языка и его значение для формирования личности.

24.9.2. Разделы науки о языке.

Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание. Главное и второстепенные слова в словосочетании.

Классификация словосочетаний по характеру главного слова: существительное, прилагательное, наречное, местоименные словосочетания.

Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Простые и сложные словосочетания.

Синтаксический разбор словосочетаний

Предикативное. Грамматическая основа предложения.

Способы связи подлежащего и сказуемого.

Двусоставные и односоставные предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Порядок слов в азыгейском предложении.

Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

Сказуемое. Прямое косвенное сказуемое. Прямое косвенное сказуемое.

Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

Второстепенные члены предложения.

Наименование обстоятельство. Прямое и косвенное дополнение.

Способы выражения дательного.

Определительные и способы его выражения.

Приложные.

Имя существительное. Классификация существительных: место, время, образ действия, польза, причина.

Понятие об однородных членах в двучленных предложениях.

Классификация однородных предложений в зависимости от главного члена.

Разные, равные и нераспространённые однородные предложения.

Одностепенное предложение с главным членом — подлежащим.

Классификация одностепенных предложений с главным членом — сказуемым.

Определительные, определительные-личные, безличные предложения.

Назывные предложения.

Польза и причина предложения.

Использование вводных предложений в беседе („диалог“) и в сложных предложениях.

Простые осложнённые предложения и способы их образования.

Отличие простых осложнённых предложений от сложноподчинённых предложений.

Однородные члены предложения.

Выражение однородных членов с помощью и различность частей речи.

Разные члены предложения, выступающие в роли однородных.

Способы связи однородных членов: бессоюзная перечисленная, союзная бессоюзная.

Ушкия преткваняя три однородных членах.

Обобщающе сказка три однородных членах и способ их выделения.

Обращение. Распространенные и нераспространенные обращения. Интонация обращения: перед предложением, в середине и в конце предложения.

Обобщенные обращения.

Предложения с обобщенными второстепенными членами.

Способы определения второстепенных членов предложения, подлежащего и обособления.

Решительность обобщенных членов предложения: определительные, выделительные, уточняющие.

Выделение обособленных членов предложения. Пустотная три обобщенных членах предложения.

24.9.3. Речь, речевые этикет и культура речи.

Монолог-этикет, диалог-защитное, монолог-новостное, выступление с научным сообщением.

Диалог.

24.10. Содержание обучения в 9 классе.

24.10.1. Язык, общие сведения о языке.

Родной язык – основа существования народа.

Адыгейский язык как форма возрождения национальной культуры. Связь языка с историей народа. Национально культурная специфика адыгейского языка.

Значение формирования адыгейского литературного языка. История адыгейской письменности. Адыгейский язык в зарубежном мире.

Адыгейский язык – государственная язык Республики Адыгея.

24.10.2. Разделыв язык о языке.

24.10.2.1. Синтаксис и пунктуация.

Однородные члены предложения.

Выражение однородных членов озабочеными и разлучными частями речи.

Роль однородных членов предложения.

Способы связи однородных членов: интонация перечисления, союзы, именные

соезы, омонимия суффиксов. Знаки препинания в предложениях с союзами.

Обобщение слова при однородных членах и способы их выделения.

Понятие о вводных словах, частице вводных слов и вставных конструкциях предложения. Обособленные вводные слова в вставных конструкциях.

Предложения с обобщенными членами. Обобщение определений и приложений.

Обобщение подлежащих членов предложения.

Обобщение сказуемых членов предложения.

Инфинитивная конструкция. Общая характеристика инфинитивной конструкции.

Виды инфинитивных конструкций: существительные, прилагательные, образы действия, причастные, деепричастные, условительные.

Сравнительная конструкция.

Место инфинитивных конструкций в предложении. Знаки препинания в предложениях с инфинитивными конструкциями.

Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения.

Связь частей сложного предложения с логическим изложением.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов.

Классификация сложных предложений: союзные и бессоюзные.

Понятие о союзном и бессоюзном предложении.

Типы союзных и бессоюзных предложений по способу связи с соединительными, противительными и разделительными отглагольными. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях.

Понятие о сложноподчинённом предложении.

Главная и придаточные части сложноподчинённого предложения.

Инфинитивные конструкции в составе придаточных частей предложения.

Источники, знаки препинания.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Классификация бессоюзных сложных предложений по значению.

Обобщение частей бессоюзного сложного предложения с помощью звящих

и точек с запятой.

Диалогическая и бессюжетная сложная предложения.

Глагол в бессюжетных сложных предложениях.

Прямая и косвенная речь. Выделение прямой речи. Способы передачи прямой речи и косвенную.

Диалог. Способы оформления диалога.

Цитата. Способы выделения цитаты.

24.10.9. Речь, речевое общение и культура речи.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, поэтическая (диалогическая).

Создание устных и письменных высказываний разной коммуниктивной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (и том числе самиздания-микрофильма).

Подражание, стилизация, выдуманное сложное предложение или прозаическое высказывание.

Соблюдение языковых норм (орфографических, лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных) адыгейского литературного языка и речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Стили речи: разговорной, художественной, публицистической; официально-деловой, научной (обобщенно).

24.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (адыгейскому) языку на уровне основного общего образования.

24.11.1. В результате изучения родного (адыгейского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав.

уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, подготавливаемых в ролевом (альтернативном) плане;

несоревновательные формы экстремизма, дискриминации;

повышение уровня разносторонних социальных компетенций в жизни человека;

предоставление об основах прав, свобод и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, подготавливаемых в ролевом (альтернативном) плане;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской (русскоязычной) идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (адыгейского) языка и жизни народа, проявление интереса к языку родного (адыгейского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, положительное отношение к родному (адыгейскому) языку, к достижениям своей природы и своей Родины – России, к языку, искусству, бытовым традициям и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и духовному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях представлений выбора, способность отстаивать своё достоинство, в том числе речевое, и достоинство, а также поведение и поступки других людей в ситуации нравственных и правовых

норм с учётом осознания доследственной постулатки; жизненное напряжение интеллектуальных постулатки, свобода и ответственность личности в условиях индустриального и общечеловеческого пространства:

4) эстетическим воспитанием:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творческому поиску и других направлений, творческие импровизационные взаимодействия искусств, осознание значимости художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности исторического и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самодержавию и разным видам искусства:

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия.

осознание ценности жизни в использовании собственного жизненного и творческого опыта, ответственное отношение к своему здоровью и устойчивому здоровому образу жизни (адекватное питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность):

осознание последствий и негативное влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и поиск форм профилактики физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся социальных, информационных и природных условиях, в том числе осуществляя субъективную оценку и выстраивая личностные цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать вербальные средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, цитировать на русском (адаптированном) языке, сформированность навыков рефлексии, развивание своего права на ошибку и такую же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установление активного участия в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественного института, школьного коллектива) технологической и социальной направленности, способностей, взаимодействия, планирование и осуществление этого вида деятельности разного рода деятельности;

интерес к прикладному изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, указанием к труду и результатам трудовой деятельности, возможный выбор в соответствии с индивидуальной подготовкой образования и желаемых планов с учётом личных в области военных и гражданских потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

привлечение на примерные материалы из области социальных и экологических наук для решения задач в области окружающей среды, гражданской поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично и кратко сформулировать взгляд на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, расширение глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, привнесения в жизнь окружающей среды, и тем самым сформированное или усиленное с литературными источниками, подробными экологическими проблемами, понимание своей роли как гражданина и государства в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовности к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) познавательные способности:

ориентация в сфере науки на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, ориентация языковой и читательской культуры, понимание чтения как средства познания мира, формирования основными навыками исследовательской деятельности, умение на основе опыта, наблюдений, экспериментов

и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальной и коллективной благополучия.

4) адекватная обучающая среда к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающимися социальной нормы, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и групп и сообществ, включая семью, группу, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и выявления образцов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, оценивать различия собственных знаний и компетенций, и признавать своё различие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи, проблемы, интересы и потребности, создавать свои проекты с учётом влияния на окружающую среду, достижения детей и преодоления проблем, возможных глобальных проблем;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их духе, смысл, определять жизненные, ролевые и значительные статус, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать приближенные решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить оптимальное в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать

и отсутствие гарантий успеха.

24.11.2. В результате изучения родного (адаптивного) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, навыки самостоятельной деятельности

24.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), применяя для обобщения и сравнения критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассмотренных фактах, явлениях и явлениях, предлагать критерии для объяснения закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефицит информации, явления, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными элементами языка, сравнивая варианты решений и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельного надежных критериев.

24.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании,

формулировать вопросы, формулируя исследовательские задачи реальным

в жеманчивом состоянии ситуации, в символически устоявшейся схеме
 п даются:

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений
 других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
 проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование
 по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причино-
 следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать
 их применимость и достоверность информации, учебную и хо-
 личную истинность последователя (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам
 проведённого наблюдения, исследования, владеть инструкциями оценки
 достоверности научных выводов и объектов;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий
 и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать
 предложения об их развитии в новых условиях и контекстах.

24.11.2 3. У обучающегося будут сформированы умения работать
 с информацией как часть исполнительных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы для поиска и сбора
 информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать
 информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки
 зрения достоверности и предметности содержащейся в нём информации и усвоения
 необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации
 информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну
 и ту же идею, позицию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации

текст, презентацию, таблицу, схему) и иллюстрировать решаемые задачи сложными схемами, диаграммами, простой графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки:

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

объективно зафиксировать и систематизировать информацию;

24.11.2.4. У обучающегося будет сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, шутить, шутиться в соответствии с условиями и целями общения; шутить себе (своего точку зрения) и над собой и другими, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (адаптированном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение сигнальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

замечать замечания других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и указывать идеи, предложения на решение проблем и поддерживающие их ожидания общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты группового языкового эксперимента, выполняя роль организаторского эксперимента, исследователя, проекта;

качественно выбирать форму выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

24.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
 ориентироваться на различные подходы к решению задач
 (создавая задачи, применяя решение в группе, применяя решение группы);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задач (для выполнения);
 выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов
 и объективных возможностей; аргументировать предпочитаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, оценивать возможность коррекции
 в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

24.1.2.6. У обучающегося будет сформированы умения самоконтроля,
 приняв себя в других как части регулируемых и регулирующих учебных действий:

владеет разными способами коммуникации (в том числе речевым),
 взаимодействием и рефлексией;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной
 задачи, и планировать решение в зависимости от обстоятельств;

обладать привычкой достижения (недостигаемых) результата деятельности;
 общаться привычно коммуникативных волею и предпринимать их, давать оценку
 приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь
 с учётом целей и условий общения; обеспечивать коммуникативные результаты цели
 и успешным общением;

развивать способность устанавливать добровольные отношения и взаимодействовать
 с другими;

планировать и анализировать проблемы общения; понимать мотивы и потребности
 другого человека, планировать развивающую ситуацию;

регулировать способ выражения своих чувств и эмоций;

активно относиться к другому человеку и к его мнению;

проявлять смелость и право на ошибку;

принимать себя и других, не пугаясь;

принимать открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

24.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества совместной и индивидуальной работы при решении конкретной задачи, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выслушивать предложения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия); распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему «поручению» и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего участия и общей продукции по критериям, совместно с командой сформулированным участием каждого члена команды, сравнивать результаты с каждой задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и принимать готовность к предельно ранней отчёта перед группой.

24.11.3. Предметные результаты освоения программы по языку (адыгейскому) языку. К концу 5 класса обучающийся научится:

характеризовать язык как средство общения, осознавать важность владения родным языком;

понимать роль адыгейского языка как государственного языка Республики Адыгея;

ориентироваться в основных разделах и характеризовать основные элементы

адыгейского языка:

определять типы речи;

характеризовать фонетику как раздел науки о языке;

классифицировать гласные и согласные звуки адыгейского языка;

рассказать способы образования звуков адыгейского языка, классифицировать согласные звуки по слогабу и месту образования;

соблюдать приписку прифигатных и соблюдать важность их образования и речи;

пользоваться оригинальными словарями;

учитывать особенности употребления слов, заимствованных из русского языка;

выделять слоги в словах, объяснять различия постановки ударения в слове;

осуществлять фонетический разбор слов;

характеризовать графику как раздел науки о языке;

соотнести звуки и буквы в словах, параллельно звуки, обозначающие несколько разными знаками;

приблизить правила употребления букв дж, ш, т, х, в, ф, с;

дать определение лексикологии как разделу науки о языке, определить понятие «словарный запас»;

определять лексическое значение слова, различать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слов, выделить синонимы паронимы и омонимы;

характеризовать литературный язык и диалекты, описывать особенности диалектов адыгейского языка;

выделить понятия «профессионализм», «жаргонизмы»;

приблизить научные основы адыгейского речевого этикета;

приблизиться творческим процессом адыгейского языка;

различать неологизмы адыгейские слова и заимствования, выделять интернационализмы и слова и давать их характеристику;

характеризовать лексику и устаревшие слова;

употреблять и речи синонимы, антонимы, пользоваться синонимия синонимом

и аффиксов, определять границы аффиксного языка:

исследовать образотоплямы, историчность фразеологических словари;

выявлять структурно-семантические различия между плеоназмами, лексеоркачки и фразеологизмами;

выделять конкретные выражения и объяснять их;

работать с этимологическим словарем;

проводить лексический разбор в прозе;

писать рассказ-опосылы, эпиграмма-разсуждение, сатирико-эпиграмма, сказки и пьесы, эссецицию;

характеризовать синтаксис всех разделов языка, объяснять роль цуликации, различать виды предложения и их функции;

характеризовать словоочетания, делить их на классы и виды, определять значение в зависимости от словоочетания;

выполнять синтаксический разбор с эпиграммой;

характеризовать предложения, объяснять различия между словоочетанием и предложением;

составлять предложения разных видов;

выявлять необходимость простых предложений;

исследовать грамматическую основу предложения, находить второстепенные члены предложения;

различать равноправные и неравноправные предложения;

находить в предложениях цулированные слова;

характеризовать предложения с обращениями;

правильно употреблять знаки предложения в предложениях разных типов;

проводить синтаксический анализ простого предложения;

различать простые и сложные предложения;

писать грамматический построения: диалога, определять особенности построения монолога и диалога;

объяснять различия между языком и речью;

объяснить, почему слово является важнейшей единицей языка;

характеризовать язык речи по форме и содержанию языка, условиям и целям общения; по обозначенному значению (повествование, описание, рассуждение).

34.11.4. Предметные результаты основной программы по русскому (родному) языку. К концу 6 класса обучающийся научится:

- определять значение именуя родного языка;
- характеризовать морфологию как раздел науки о языке;
- определять различные морфемы в слове, выделять однокоренные слова, выявлять особенности сложноподчиняя различных частей речи;
- определять производные и непроизводные основы, словообразующие и формообразующие аффиксы,
- владеет начальными понятиями оффографы, описывать правила орфографии, в том числе правила переноса слов;
- объяснять причины написания отдельных букв и приставках и суффиксах;
- применять правила написания сложных слов (слитное, дефисное, раздельное);
- выделять морфемный и словообразовательный районы слов;
- знать деформации и лентивестивестива слова чужа,
- характеризовать морфологию как раздел языковедия;
- выделять самостоятельные и служебные части речи;
- характеризовать имена существительные, называть их грамматические признаки;
- распознавать имена существительные, употребляющие на чоловік и другие предметы в явном, различать собственные и нарицательные имена существительные;
- распознавать определительные и прилагательные имена существительные;
- характеризовать значения падежей, определять имена существительные по падежам;
- определять собственные имена существительные и имена существительные с прилагательными приставками;
- находить в предложениях имена существительные, употребленные в форме

только единственного или только множественного числа;

применять на практике правила образования и правописания жёстких существительных;

исчислять морфологический разбор имён существительных;

характеризовать имя прилагательное как часть речи, объяснять общее грамматическое значение, определять морфологические признаки и синтаксическую роль имён прилагательных;

различать качественные и относительные имена прилагательные;

считать имена прилагательные;

образовывать степени сравнения качественных жёстких прилагательных, правильно употреблять в речи сравнительную и превосходную степени имён прилагательных;

применять правила правописания жёстких прилагательных;

проводить морфологический разбор имён прилагательных;

характеризовать роль и значение имён числительных, называть их функции в предложениях;

определять разряды имён числительных, выделять дробные и краткие числительные;

исчислять имена числительные по падежам;

применять правила правописания жёстких числительных;

выполнять морфологический разбор имён числительных;

определять общее грамматическое значение местоимений и их функции в предложениях;

характеризовать существительные местоимения в речи;

различать разряды местоимений: правильно писать местоимения;

исчислять морфологический разбор местоимений;

писать сочинение-рассуждение, изложение-описание, изложение-описание, рассказ-описание, повествование и повествование-описание, писать реферат;

различать типы сочинения, составлять, оформлять и редактировать рефераты

языка, диалекта.

24. 1.5. Целевые результаты освоения программы на равном (адаптивном) языке. К концу 7 класса обучающийся научится:

характеризовать язык как развивающееся явление;

объяснять взаимосвязь языка, культуры и истории аддабского народа;

указывать на языковые родство языка и его влияния на формирование личности;

характеризовать глагол как часть речи, определять функции глагола в предложении;

определять глагол как особую форму глагола;

различать переходные и непереходные глаголы, изменять переходные глаголы по лицам;

различать действительные и страдательные глаголы;

различать финитные и инфинитивные глаголы, образовывать инфинитивные глаголы при помощи различных суффиксов;

образовывать временные формы глагола (настоящее, прошедшее, будущее время);

различать наклонные глаголы (изъявительное, повелительное, условное, сослагательное);

образовывать и употреблять отрицательную и вопросительную формы глагола;

образовывать глаголы с помощью префикса *in-*, образовывать инфинитив непереходных глаголов с помощью префикса *con-*, образовывать глаголы с помощью префикса *ex-*, образовывать глаголы под воздействием других приставок;

правильно употреблять суффиксы глагола;

выполнять морфологический разбор глагола;

характеризовать причастие как часть речи, выделять различия прилагательного и причастия у прилагательных, определять функции причастия в предложении;

образовывать фразы причастий, сравнительно анализировать причастие;

выполнять морфологический разбор причастий;

характеризовать деепричастие как особую форму глагола, выделять глагольные и наречные признаки деепричастия, определять общее грамматическое значение и роль деепричастий в предложении:

использовать различные способы образования деепричастий, образовать отрицательные деепричастия;

назвать правила образования деепричастий;

выполнять морфологический разбор деепричастий,

характеризовать наречие как часть речи, определять общее грамматическое значение наречия, разделять группы наречий по значению;

объяснить способы образования наречий;

образовывать сравнительную степень наречий;

применять правила написания наречий;

привести морфологический разбор наречий;

характеризовать служебные части речи и различать их виды (интерим, союз, частица, междометие и звукоподражание), определять функции служебных частей речи, находить их в текстах, правильно писать и устно употреблять в устной речи;

провести морфологический разбор различных служебных частей речи;

создать диалогический текст;

различать жанры монолога, самостоятельно анализировать различные типы монологов на заданные темы.

составлять диалоги различных типов (с использованием конкретных частей речи, изученной лексики).

24.1.6. Предметные результаты освоения программы по родному (армянскому) языку, К концу К класса обучающийся научится:

характеризовать процесс формирования армянского литературного языка, объяснить значение родного языка в жизни народа, его влияние на становление личности;

приводить сведения об армянских ученых лингвистах;

находить черты родства между армянским и другими языками ибхазо-

а) лексикой связи;

с) классифицировать словосочетания по характеру главного слова, находить главные и зависимые слова в словосочетаниях, различать простые и сложные словосочетания;

д) моделировать и укорячивать в речи словосочетания с разными способами связи слов;

е) выполнять синтаксический разбор словосочетаний;

ж) различать двусоставные и односоставные предложения, классифицировать простые и сложные предложения в зависимости от главного члена;

з) различать распространённые и нераспространённые предложения;

и) характеризовать главные члены предложения, показать способы выражения подлежащего, различать сказуемые разных типов;

к) устанавливать грамматный порядок слов в предложении;

л) характеризовать тип простого предложения, различать их виды;

м) сознательно употреблять в речи полные и неполные предложения, проводить их анализ;

н) различать осмыслённые предложения и несмыслённые предложения;

о) выделять однородные члены предложениями и различать их в тексте речи, описывать способы их связи в предложении, употреблять необходимые знаки при написании;

п) характеризовать предложения с обращениями, объяснять значение обращения, объяснять обращения в предложениях;

р) выделять равночленные обобщающих членов предложения, моделировать предложения с обобщающими членами, правильно укорячивать звенья предложения при обобщающих членах;

с) подготавливать диалогические выступления с классом;

т) составлять диалогии и диалекты различных типов, работать в парах и группах, оценивать диалоги других обучающихся.

24.1.7. Предметные результаты освоения программы по родному (адыгейскому) языку. К концу 9 класса обучающийся научится:

описывать языковой стиль как форму выражения национальной культуры, оценивать связь родного языка с историей народа, определять национально-культурную специфику адыгейского языка;

описывать процессы формирования адыгейского литературного языка;

характеризовать процесс создания и развития адыгейской письменности;

моделировать предложения с однородными членами, давать их полную характеристику:

определять вводные слова и их грамматические конструкции и правильно оформлять их при письме;

выделять и маркировать конструкции речных потоков;

определять особенности сложного предложения, классифицировать сложные предложения; объяснять роль интонации в связях частей сложного предложения;

различать союзы и союзные слова, связывающие части сложных предложений;

различать сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, проанализировать предложения с когнитивной каждой подчиненной и ставить в связи предложения с их содержанием, правильно формулировать сложные предложения, проводить подробный анализ развешивания сложных предложений;

классифицировать бесконечные сложные предложения по значению, правильно ставить знаки препинания в них;

оформлять прямую речь при письме, переводить прямую речь в косвенную, косвенную — в прямую, письменно оформлять шпатель;

создавать новостные и деловые развешивания в заданные темы, презентовать их;

цитировать, цитировать, цитировать, цитировать, цитировать цитировать цитировать или прислушавшего текста;

перечислять различные языковые формы адыгейского языка (в пределах изученного);

пользоваться диалектологическими словарями и справочной литературой;

различать стили речи, создавать тексты различных стилей.

25. Федеральная рамочная программа по учебному предмету «Родной (алтайский) язык».

25.1. Федеральная рамочная программа по учебному предмету «Родной (алтайский) язык» (специальная область «Родной язык и родная литература») (далее соответствующая программа по родному (алтайскому) языку, родной (алтайский) язык, родной язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (алтайским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (алтайскому) языку.

25.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (алтайского) языка, место в структуре учебного плана, а также цели и задачи обучения, а определяет планируемые результаты.

25.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне общего образования.

25.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (алтайскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

25.5. Пояснительная записка.

25.5.1. Программа по родному (алтайскому) языку разработана с целью оптимизации коммуникативной компетенции учащихся в соответствии с требованиями к учебному предмету.

Программа по родному (алтайскому) языку обеспечивает межпредметные связи с учебными предметами «Русский язык», «Родная (алтайская) литература», «Литература», «Изобразительное искусство» и другие.

25.5.2. Изучение родного (алтайского) языка на уровне основного общего образования предусматривает процесс овладения обучающимися знаниями о языке и формированием языковых, речевых умений и навыков, на полноценное усвоение всех содержательных линий языкового образования: коммуникативной, языковой и культурно-национальной.

В программе по родному (алтайскому) языку присутствуют сведения о базовых лексических, грамматических, стилистических, орфографических и орфоэпических умениях и навыках.

Программа по родному (алтайскому) языку предусматривает коммуникативно-деятельностный подход к изучению материала, который поможет обучающимся овладеть функциональной грамотностью.

Функциональная грамотность обеспечивается знаниями об устройстве, стилистических разновидностях, изобразительно-выразительных средствах алтайского литературного языка.

25.5.3. В содержании программы по родному (алтайскому) языку выделены следующие содержательные линии: речь и речевое развитие, речевая деятельность, функциональные разновидности языка, общие сведения о языке, фразеология, орфография, орфоэпия, морфология и синтаксис, лексикология и фразеология, мифология, этикетика, язык и культура.

25.5.4. Изучение родного (алтайского) языка на уровне начального общего образования направлено на достижение следующих целей:

развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, овладение основными видами речевой деятельности, умениями пользоваться языком в разных сферах и ситуациях общения, умениями речевого этикета;

печание знаний о функционировании родного языка, его устройстве, об основных нормах литературного языка;

воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; осознание эстетической ценности родного языка;

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданством, чувствами патриотизма.

25.5.5. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного

(алтайского) языка. 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

25.6. Содержание обучения в 5 классе.

25.6.1. Речь и речевая деятельность. Язык и речь. Общие сведения о языке.

Устная и письменная речь. Минимум и диалог. Пунктуация на алтайском языке.

Текст как продукт речевой деятельности. Составление простого и сложного текста.

25.6.2. Фонетика. Гласные и согласные звуки.

Произношение алтайских букв *й, ө, ү*. Произношение звука [й] в начале и середине слова.

25.6.3. Морфология

Самостоятельные части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное.

Местоимение. Времена глагола. Наречие. Служебные части речи.

25.6.4. Синтаксис.

Словосочетание и предложение. Предложения по цели высказывания.

Подлежащее и сказуемое как члены предложения.

Равноправные и неравноправные предложения.

Однородные члены предложения.

Простые и сложные предложения.

25.6.5. Фонетика. Графика. Орфография.

Фонетика, графика и орфография как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков.

Длина гласных и их правописание.

Правописание безударных гласных.

Система согласных звуков. Пронимание согласных. Характеристика согласных звуков.

Правописание ударных согласных. Изменение звуков в речевом потоке.

Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Особенности смыслообразительной функции звука и слога. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных. Проведение фонетического разбора слов.

Графика как раздел лингвистики. Этимологические сведения о развитии письменности. Системы алфавитного алфавита, латиница, кириллица. Соответствие звуков и букв.

Правотписание гласных и согласных в составе морфем.

Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфоэпические ошибки и исправления.

25.6.6. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова: прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского, алтайского языков.

Синонимы, Антонимы. Омонимы. Лексика алтайского языка с точки зрения её алтайского и казахского языков.

Лексика алтайского языка с точки зрения сферы её употребления. Общупотребительные слова. Циркулирующие слова. Термины и профессионализмы. Жбузганная лексика.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их лексика и звуковая. Пословицы, поговорки в речи. Фразеологические ошибки.

Лексические единицы и их роль в обеспечении словарным богатством родного языка. Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со временем, местом и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точности, уместности и выразительности словоупотребления. Проведение лексического разбора

силь.

Изучение необходимой информации из лексических словарей различных типов (различного словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразологического словаря) и использование их в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексики в речи и фразеологии в различных видах речи и функциональных разновидностях языка.

25.6.7. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как наименьшая значимая единица языка.

Корень. Однокоренные слова.

Сложнообразующие, словосвязующие и суффиксообразующие аффиксы.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) единица и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов. Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словоизменяющие и формообразующие аффиксы, их правописание, ударение в словах, согласных на стыке корня и аффикса.

Правописание аффиксов в русском языке в взаимодействии с ними, аббревиатурах.

Сложные слова. Правописание сложных слов через дефис, раздельно, слитно.

Семантические морфемы как значимые единицы языка. Образователи речи морфем в различных формах и сложнообразующих. Членение слова на морфемы с учётом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

25.7. Содержание обучения в 6 классе.

25.7.1. Речь как деятельность. Речь как продукт речевой деятельности.

25.7.2. Фонетика, графика и орфография как разделы лингвистики.

Система согласных звуков. Двойные согласные и их обозначение при письме, правописание. Система гласных звуков. Правописание согласных. Правописание удвоенных согласных. Слово. Первозначное слово. Речевые звуки и буквы.

25.7.3. Возможности как раздел грамматики.

Система частей речи и китайском языке. Часть речи как лексико-грамматические разряды слов. Самоотрицательные (знаменательные) служебные части речи.

25.7.3.1. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Лексико-грамматические разряды имени существительного.

Имена существительные, относящиеся на инициаль, конечный и средний в языке. Собственные и нарицательные имена существительные.

Число, род, класс имени существительного. Притяжательные существительные.

Правписание имен существительных с притяжательными префиксами, указывающее форму только единственного или только множественного числа. Продолжение образования существительных. Правписание имен существительных с близкими гласными.

Синтаксические функции имени существительного.

25.7.3.2. Имя прилагательное как часть речи.

Имя прилагательное как часть речи, морфологические свойства, синтаксические функции.

Качественные, относительные прилагательные.

Способы образования имен прилагательных.

Степени сравнения прилагательных китайского языка, их образование в грамматическом языке.

Синтаксические функции имен прилагательного.

25.7.3.3. Имя числительное как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды числительных по значению и строению.

Грамматические признаки числительных.

Изменение числительных.

25.7.3.4. Местоимение как часть речи.

Морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоименной по значению и грамматическим признакам.

Изменяющиеся местоимений.

25.8. Содержание обучения в 7 классе.

25.8.1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Алтайской литературной язык и его диалекты. Связь с другими тюркскими языками. Культура речи (Уингер).

25.8.2. Текст. Виды текста. Работа с текстом.

25.8.3. Морфология.

Самостоятельные части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение

25.8.3.1. Наречие.

Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Разряды наречий. Степени сравнения наречий.

Способы словообразования наречий.

Преобразование сложных наречий.

25.8.3.2. Глагол как самостоятельная часть речи.

Морфологические свойства, синтаксические функции.

Формы глагола.

Время глагола. Настоящее время. Прогнозируемое время. Будущее время.

Заполнители.

Наклонения глагола.

Изменяющиеся глаголы алтайского языка по лицам, по числам.

Способы образования глагола. Прямозначные глаголы и глаголы.

Преобразование сложных глаголов.

25.8.3.3. Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Образование причастий. Причастный оборот

Преобразование причастий. Преобразование удвоенных гласных на стыке корня и аффикса.

Обособление причастных оборотов.

Синтаксические функции причастий

25.8.3.4. Деяпричастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Применение дееспричастия.

Знаки препинания при дееспричастных оборотах.

Прозвонение губных гласных в дееспричастиях

25.8.3.5. Служебные части речи.

Кликая характеристика служебных частей речи; их отличие от смысловоносительных частей речи.

Союз как служебная часть речи.

Виды союзов по структуре, происхождению, способу использования в предложении. Исполнительные союзы в простом и сложном предложениях: сочинительные и подчинительные. Союз и союзные частицы.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению. Проведение частиц в предложении.

Предложения с модальными словами.

Поздравление как служебная часть речи. Разряды поздравлений по значению. Проведение в предложении. Проведение поздравлений в предложении.

Междометие как особая часть речи.

Звукообразовательные слова. Группы междометий по значению.

Использование междометий в звукообразовательных словах. Знак препинания при междометиях.

25.9. Содержание обучения в 8 классе.

25.9.1. Речевая деятельность. Культура речи.

Фразеологические обороты в речи. Текст.

25.9.2. Морфология.

25.9.2.1. Наречие. Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

25.9.2.2. Прилагательное как самостоятельная часть речи, его морфологические

свойства, синтаксическая функция.

25.9.2.3. Причастие. Дефорициенте: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

25.9.2.4. Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличие от самостоятельных частей речи.

25.9.3. Сопоставление как раздел грамматики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы синтаксических. Виды связи слов в словосочетании.

25.9.3.1. Предложения. Простые и сложные предложения.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предикативность, модальность в предложениях.

Предикативная основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные.

25.9.3.2. Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных несложных предложений.

Виды односоставных предложений: личное, определительно-личное, неопределённо-личное, обобщённо-личное, безличное предложения.

Употребление односоставных предложений в разных стилях речи.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Предложения осложнённой и несложной структуры.

25.9.3.3. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Сложная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Интонация, знаки препинания.

Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Наряду с союзными знаками препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

25.9.3.4. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены

предложения, объединяются членами предложения, обобщаются, вводные и вставные конструкции.

25.10. Обобщающее обучение в 9 классе.

25.10.1. Предложение, словосочинение. Виды связи в сложносочинённом.

Предложения. Простые и второстепенные члены предложения.

Простые и сложные предложения. Виды предложений по цели высказывания.

Двусоставные и односоставные.

Распространённые и нераспространённые предложения.

25.10.2. Речевая деятельность. Культура речи.

25.10.3. Стили речи.

Функциональные разновидности современного русского языка: устная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типовые ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

25.10.4. Текст. Составление реферата, конспекта, рецензии. Общее сведения об официальном деловом языке, связь с другими видами.

25.10.5. Синтаксис.

Классификация сложных предложений.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Средства выражения составных частей между частями сложного предложения.

25.10.5.1. Сложные предложения

Сложносочинённые сложные предложения.

Нормы лексические сложносочинённых предложений; нормы лексические знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений.

25.10.5.1.1. Сложносочинённые сложные предложения.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, типичным способом выражения связи.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными объективными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными временными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причинными, цели.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени.

25.10.5.1.2. Бесподчинённые сложные предложения. Понятие и бесподчинённом сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бесподчинённого сложного предложения. Виды бесподчинённых сложных предложений. Упорядочение бесподчинённых сложных предложений в речи.

Сложные предложения с различными видами связи.

Сложные вставко-сочетные конструкции.

25.10.5.2. Прямая и косвенная речь. Структура предложений с прямой и косвенной речью. Правильное и пунктуация.

Диалог. Речь-ка. Целота.

25.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (английскому) языку на уровне окончания общего образования.

25.11.1.13. В результате изучения родного (английского) языка на уровне окончания общего образования у обучающихся должны быть сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав,

уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в содействии в ситуациях, отражённых в литературных произведениях, посвящённых на родном (алтайском) языке;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

получение речей, разъяснений государственных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и шириних межличностных отношениях в поликультурном и мультикультурном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, посвящённых на родном (алтайском) языке;

стремление к разнообразной общественной деятельности, стремление к участию в общественной и общественной жизни, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристическое воспитание:

сознание российской гражданской ответственности в поликультурном и мультикультурном обществе, повышение роли родного (алтайского) языка и жизни народа, развитие интереса к родному (алтайскому) языку, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ответственность к родному (алтайскому) языку, к достижениям своего народа и нашей Родины. Развитие в науке, искусстве, бизнесе, политике и трудовых достижениях народа, в том числе отражённых в художественных произведениях, уважение к символам России, международным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отвечать своей совестью, в том числе речью, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых

порядке с учётом объяснения последствий доктрин; активное участие национальных институтов, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного равенства;

4) эстетического воспитания:

максимальность к разным видам искусства, традициям и творчеству народов и других народов, демократия эмпирического взаимодействия искусств, признания важности художественной культуры как средства коммуникации и обмена идеями;

повышение ценности этнического и мирового искусства, поиск этнических культурных традиций и широчины творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, физкультурная культура здоровья и эмоционального благополучия:

признание ценности жизни с максимальным собственным жизненным и читательским опытом, ответственное отношение к своему здоровью и установление здоровой привычки жизни (здоровые привычки, соблюдение медицинских правил, рациональный режим питания и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к современным ситуациям в меняющемся социальном, информационном и природном условиях, в том числе используя собственный опыт и взаимодействие с другими людьми;

умение признавать себя и других, не нуждаясь;

умение оказывать своё эмоциональное состояние и удовлетворение другим людям, использовать различные средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (адаптации) языке, сформированности навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установках на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, коллектива дачника, родного края) технико-технической и социальной направленности, способность коммуницировать, лидерство и симпатично выполнять типичные виды деятельности;

интерес к профессиональному изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания в различных сферах деятельности (филологов, журналистов, писателей, участие в труде и результатах трудовой деятельности, осознание важности и потребности социализированной творческой деятельности в различных сферах с учётом личных и общественных интересов и потребностей);

умение работать в рамках плана на будущее;

7) языковая компетенция:

ориентация на коммуникативные языки из сферы социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их коммуникативных последствий для окружающей среды, умение точно, логично излагать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры: осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное принятие действий, приносящих пользу окружающей среде, в том числе сформированное при этом чувство ответственности. Поднимающиеся экологические проблемы, связанные с собой и как гражданин и работник в различных сферах жизни, природной, технологической и социальной среде, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) основы научной поэтики;

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, мышления языковой и невербальной культуры, взаимодействие чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, умение на основе опыта, наблюдений, постановки

и стремление сотрудничать друг с другом, взаимное и уважительное отношение к друг другу.

9) взаимодействие обучающихся в изменяющихся условиях компьютерной и цифровой среды:

использование обучающимися социального опыта, основных социальных знаний, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и групповых взаимодействий, включая семью, группы, формирование по профессиональной деятельности и также в рамках виртуального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся в взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других;

способность действовать в условиях неэффективности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать и совместно делиться опытом, знаниями и компетенциями из опыта других;

умение выявлять и выявляемая образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, признавать дефицит собственных знаний и компетенций, фиксировать свой рост;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития, реализовывать и менять взаимосвязи природы общества и окружающей, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление вызовов, возможных отрицательных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать приходящие изменения и их последствия, справляться на языковой, речевой и читательской форме воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий позитива;

осознавать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать планы, находить возможности в сложившейся ситуации; быть готовым действовать

и безусловные гарантии успеха.

25.11.2. В результате изучения родного (национального) языка на уровне освоения общего образования у обучающегося будут сформированы: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

25.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых значений и процессов;

устанавливать существенные признаки классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и различия, критерии правильного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных с табличками, предлагать критерии для анализа закономерностей в изучаемой области;

выявлять в тексте дефиниции и формулы, делать необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, приводить примеры с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного выбора критериев.

25.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы для исследовательский инструмент познания в школьном образовании;

формулировать вопросы, формулирующие несоответствия между фактами

и жёстким фактом ситуации, и самокритично устанавливать взаимосвязи:

формализовать теорию об истинности существующих суждений, и суждений других, аргументировать свою позицию, кратко;

составить алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

структурировать по самостоятельному плану наиболее существенные или установленные особенности именованных связей, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать на применимость и использовать информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, связей и их последствия в различных или сходных ситуациях, и также подвигать творческие способности об их развитии в разных условиях и контекстах.

25.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть исследовательских универсальных учебных действий:

применять различные источники, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и точности содержащейся в нём информации в зависимости от необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие ту или иную же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации

(текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи доступными схемами, диаграммами, иной графикой по их комбинации в зависимости от коммуникативной установки:

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самим учащимся;

эфикиently использовать и систематизировать информацию.

25.11.2.4. У обучающегося будут сформированы условия общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выразить себя (своей точкой зрения) в дискуссиях и диалогических, устной новеллистической речи и в письменных текстах на родном (полтавском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение основных языков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать замечания других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои замечания;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и отвечать на них, задавать вопросы по теме и поддерживать благоприятную атмосферу общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, аргументировать различия в оценках позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного личностно-исследовательского проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним выстроить устное и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

25.11.2.5. У обучающегося будут сформированы условия саморегулирования как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях,
принимать решения в различных подходах к принятию решений
(оценивать успех, принятие решения в группе, принятие решения группой):

самостоятельно анализировать ситуацию решения задачи (или его часть),
выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов
и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы
в ходе его выполнения;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

25.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля,
эмоциональной регуляции, принятия себя и других как часть результативных
универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого),
самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной
задачи, и адаптировать решение к меняющимся объектам задачи;

объяснять причины достигнутых (недостигнутых) результатов деятельности;
находить причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку
приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом
целей и условий общения; оценивать коммуникативные результаты своих и условным
общением;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями
других;

выявлять и адекватно реагировать на эмоции, понимать мотивы и намерения
другого человека, инициируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

адекватно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность по-разному взглянуть на проблему.

25.11.2.7. У обучающихся цели: буду. сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, осознавать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать участие в совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

объединять мнения восходящих членов, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, договариваясь;

планировать при выполнении совместной работы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, совместно сформированным учащимися взаимодействия, сравнивать результаты с соседней группой и вклад каждого члена команды в достигнутый результат, расширять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

25.11.3. Предметные результаты изучения русского (английского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

находить наводящие речевые модели чтения (высказывания, сказки, рассказы, прозаические) и информационной переработки прикладного материала;

находить различия во взглядах аудитории (с полным или частичным, с полным или частичным содержанием, с выборочным или полным содержанием)

и шифровка звуков; переработка текстов различных функциональных разновидностей языка;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

делить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударения в слове;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения.

25.11.4. Предметные результаты изучения родного (адыгейского) языка
К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

участвовать в диалогической и коммуникативной беседе, создавать устные монологические высказывания;

использовать знания алфавита при поиске информации;

проводить фонетический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

делить слова на слоги и правильно их переносить;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

распознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слов;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике коммуникации;

использовать орфографические словари.

25.1.3. Прямые результаты изучения речевого (аудиального) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

участвовать в диалогических и полидиалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сфер и ситуаций общения с соблюдением норм современного русского и английской литературного языка и речевого этикета;

классифицировать и структурировать звуки речи по языковым признакам, анализировать, зная параметры их звукового сигнала;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с лексикологическими нормами;

различать морфемы и делить слова на морфемы на основе смыслового, лексико-грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уметь делить лексическое значение слова с использованием его морфемного состава;

приводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

приводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике в словообразовательном при проведении морфологического анализа слов;

различать основные единицы высказывания (словосочетания, предложения, текст),

анализировать различия между предложениями и предикативными предложениями с точки зрения их структурно-семантической организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

различать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

способить основные языковые нормы в устной и письменной речи;

операться на фонетический, морфемный, словообразовательный

и морфологический анализ в практике правописания:

опираться на грамматику-информационный анализ при объяснении постановки знака ударения в предложении;

использовать орфографические правила.

25.1.6. Предметные результаты изучения родного (алтайского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

выявлять ошибки работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

составлять и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров в письменном виде современных русского и алтайского литературного языков и речевого этикета;

различать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-семантической организации и функциональных особенностей;

распознавать предложения простые предложения осложнённой структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфологический, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

опираться на грамматику-информационный анализ при объяснении постановки знака ударения в предложении.

25.1.7. Предметные результаты изучения родного (алтайского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

распознавать сложные предложения, предложения осложнённой структуры;

проводить синтаксический анализ сложного предложения, составлять схемы сложного предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

анализировать речевые высказывания с точки зрения их коммуникативных особенностей общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

поощрять, основываясь на приняты коммуникативных успехах и объяснять их:

организовать собственную и чужую речь с точки зрения точности, ясности и выразительности коммуникативных:

распознавать различные коммуникативные средства языка;

высказать мнение, критику, тезисы, спорить, соглашаться, полагаться, интервью, переговоры, доверительность, различия и другие формы;

осознавать и использовать речевые средства в соответствии с коммуникативными задачами для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в диалогах, видах «обсуждения» (дискуссии), собственную позицию и аргументировать её, принимая решения на основе диалога и четвёртого уровня культуры;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

16. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (българский) язык».

16.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (българский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (българскому) языку, родной (българский) язык, българский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (българским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, и планируемые результаты освоения программы по родному (българскому) языку.

16.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения родного (българского) языка, место и структуру учебного предмета, а также определяет содержание, и определяет планируемые результаты.

16.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые

предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

26.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

26.5. Положительная записка.

26.5.1. Программа по родному (балкарскому) языку разработана с целью оказания этнокультурной помощи учителю в составлении рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (балкарскому) языку обеспечивает возможность применения средств, релевантных для методической системы разнообразие обучения: диалог, личностно-языковые задачи, интуитивный эксперимент, метод языкового анализа, развивающая графическая деятельность, развивающие лингвистические игры, разнообразные методы и формы обучения, компетенция и иллюстрация, указания на конструирование и перекодирование языкового материала, проектная деятельность. Разнообразие методов деятельности подразумевает дифференциацию и индивидуализацию обучения, а также создание условий для эффективного развития разных по уровню подготовки обучающихся.

Особое место в программе по родному (балкарскому) языку занимают межпредметные связи и организационные формы: использование аутентичного материала в процессе изучения текстовых заданий, что предполагает использование следующих видов межпредметного материала:

- 1) лингвистического, учитывающего общее содержание учебных предметов;
- 2) коммуниктивно-речевого, позволяющего в общении использовать языковую и речевую умения;
- 3) учебно-информационного, направленное на использование некорреспондирующего и корректного материала других наук на уроках родного (балкарского) языка в качестве тематических упражнений, закрепляющих изучаемые языковые или речевые

знания.

26.5.2. В содержании программы по родному (балхарскому) языку шестиклассники следуют тем содержательным линиям: первая содержательная линия представляет разделы, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения («Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Сексты», «Функциональные разновидности языка»). Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц («Общая сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация»). В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждого раздела обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют свои речевые навыки, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представления о родном языке как национально-культурном феномене.

26.5.3. Изучение родного (балхарского) языка задражено на следующие следующие цели:

воспитание патристичности и ответственности, сознательного отношения к родному (балхарскому) языку как национальному достоянию общества и получения знаний в разных сферах национальной деятельности;

ознакомление учащихся с устройством языковой системы и закономерностями ее функционирования, с лексическими ресурсами и новыми нормами балхарского литературного языка;

обучение владению родным (балхарским) языком во всех видах речевой деятельности в различных сферах и ситуациях общения;

привлечение обучающихся к изучению наследия карачаево-балхарской культуры, неразрывной в национальной языковой картине мира.

26.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного

(быкаревогэ) языки, — 340 часов: в 5 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе — 68 часов (2 часа в неделю).

26.6. Содержание обучения в 5 классе.

26.6.1. Общие сведения о языке.

Язык как средство общения. Родной язык — основа существования народа.

Язык и речь. Устная и письменная речь.

Общие понятия о белорусском литературном языке.

26.6.2. Словоизучение. Пунктуация

Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Словосочетание его признаки. Главные и зависимые члены и словосочетания.

Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение, его признаки. Простое предложение (виды: простое предложение по цели высказывания и по количеству членов предложения: повествовательное, вопросительное, побудительное предложение). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Грамматические основы предложения. Распространённые, не распространённые предложения. Второстепенные члены предложения: определительное, обстоятельственное. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Синтаксический разбор простого предложения.

Сложное предложение

Текст. План текста (простой, сложный, тематический). Связь между частями текста. Типы текстов (повествовательные, писемные, рассуждения).

Предложения с прямой речью. Диалог и монолог.

26.6.3. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Звуки речи. Гласные звуки, их сильные и слабые позиции. Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Сильные и слабые позиции согласных звуков. Слитное и раздельное написание слов. Правила переноса слов. Фонетический разбор слова.

Графика — раздел науки о языке. Соотношение звука и буквы. Звуковые значения букв е, ё, ю, я, у, х. Использование букв ь, ъ. Алфавит белорусского

литературного языка.

Орфография, основные принципы. Орфографические словари. Практические безударных гласных в корне слова.

26.6.4. Лексикология. Фразеология.

Лексическое богатство башкирского языка. Слова, его лексическое и грамматическое значения. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Охоломлы. Общепонимаемые слова и слова ограниченного употребления. Неологизмы башкирского и заимствованные слова. Диалектизмы. Прогрессивизмы. Жаргонизмы. Архаизмы, историзмы и веологизмы.

Фразеологизмы, лексический разбор слова.

Словари башкирского языка: тематический словарь, словарь синонимов, литеюмов, фразеологизмов.

26.6.5. Морфемика. Словообразование. Орфоэпия.

Словообразование в словосложении: Корень слова и аффиксы, Однокоренные слова. Словообразовательные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов. Словообразовательные и словообразовательные аффиксы. Словообразовательный анализ слова.

Правписание гласных в корне и аффиксах. Проводящие элементы в корне и аффиксах. Морфемный и словообразовательный анализ слов.

26.7. Содержание обучения в 6 классе.

26.7.1. Морфология.

Общая систематика частей речи. Знаменательные и служебные части речи. Лексическое в общем грамматическое значение частей речи.

Имя существительное. Общее грамматическое значение, морфологические признаки в синтаксическом предложении существительного. Образование имен существительных. Правписание словообразовательных аффиксов имен существительных. Образование существительных имен существительных и их правописание. Категории числа имени существительного. Прилагательные имена существительные. Склонение имен существительных. Подлежащие аффиксы

непритяжательных имён существительных. Основной также. Булганов подчёркивая форму. Релятивную и инвариантную падежи. Превосходство непритяжательных имён существительных в формах родительного и инвариантного падежей. Правостороннее непритяжательных имен существительных в форме дательного падежа. Мотивный и инвариантный падежи частей существительного. Обязательности в словосочетаниях имен существительных и их правописание. Морфологический разбор имен существительного.

Имя прилагательное. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Образование имен прилагательных. Сравнительная, превосходная, уменьшительная степени имен прилагательных. Качественные и относительные прилагательные. Превосходство имен прилагательных. Функциональное имя прилагательных и предикативы. Морфологический разбор имени прилагательного

Имя числительное. Лексико-грамматическое значение имени числительного. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных. Простые, сложные, составные имена числительные. Образование числительных. Неисчисляемые числительные. Порядковые прилагательные. Раздельные числительные. Сложительные числительные. Превосходство имен числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Наречие. Лексико-грамматическое значение наречия. Словообразование наречий. Превосходство сложных наречий. Классификация наречий по значению. Разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели). Степени сравнения наречий. Синтаксическая роль наречий в предложении. Морфологический разбор наречия.

Местоимение. Понятие о местоимении. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения. Склонение местоимений по падежам. Образование местоимений. Функционально-семантическая классификация местоимений. Личные местоимения. Дательное возвратные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные

местоимения. Определительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Морфологический анализ местоимений.

26.8. Содержание обучения в 7 классе.

26.8.1. Морфология. Орфография.

Глагол как часть речи. Его значение, морфологические и синтаксические функции. Склонение глагола. Вспомогательные глаголы. Фразеологизмы и устойчивые глаголы. Личные формы глагола.

Спряжение глагола. Репрезентативных лица и времена. Категория числа глагола. Правильные глагольных экзюзовых. Отрицательная форма глагола. Аспект возможности как невозможности глагола. Правильные аспектуальных форм глагола. Вопросительная форма глагола.

Категория залога глагола. Основной залог. Взаимно-согласный залог. Возвратный залог. Страдательный залог. Пассивный залог. Правильные глагольных форм глагола. Переходные и непереходные глаголы.

Категория наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение. Условное наклонение. Желательное наклонение.

Категория времени глагола. Настоящее время. Прошедшее время и его разновидности. Будущее время. Правильные глагольных форм глагола. Морфологический разбор глагола.

Неличные формы глагола. Инфинитив.

Причастие его функции, временные формы и причастия. Причастный оборот. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие, его значение и основные формы, правописание. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастия.

Имя действия, его особенности.

Послелог и послеложные имена. Поселюги и их лексико-грамматические характеристики. Соотношение послелогов и падежных форм. Поселюги и система словообразования. Морфологический разбор послелогов в послеложных словах.

Сочинение. Сочинения и их классификация. Сочинительные и подчинительные

союзы. Превосходство союзов. Морфологический разбор союзов.

Частицы. Частицы, их значение и синтаксическая (указательные, усилительные, утвердительные, отрицательные, вопросительные, определительные частицы). Присоединение частиц. Морфологический разбор частиц.

Междометия. Незначительные и прикладные междометия. Эпические, а также классификация и функциональные особенности междометий. Междометия, выражающие упрек, призыв, похвалу, восхищение, пренебрежение, сожаление, клятву. Морфологический анализ междометий.

Многосложные слова. Знаки препинания и функциональные особенности многосложных слов. Морфологический разбор многосложных слов.

26.9. Содержание обучения в 8 классе.

26.9.1. Общие сведения о языке.

Бразильский язык. Значение его распространения и различия в жизни народа.

26.9.2. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Критерии различия в предложении. Типы связей слов и словосочетаний: согласование, управление, примыкание. Именные и глагольные словосочетания. Структурные и семантические типы словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетания

Предложение. Основные характеристики простых предложений. Типы простых предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске.

Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое, их структурные типы (прямые, сложные и развернутые). Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Дополнение и его разновидности (прямое и косвенное дополнение, прямые, косвенные и развернутые дополнения). Определительные и его разновидности (прямые, составные и развернутые определения, приложения как особый вид определений). Простые, составные и развернутые обстоятельства. Семантические типы обстоятельств: места и времени, объяснительные объекты действия, цели, причины. Синтаксический разбор двусоставных предложений.

Одностепенные предложения. Определительно-личные предложения. Цепноопределенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Косвенно-субъектные предложения. Безличные предложения. Цепноличительные предложения. Синтаксический разбор единичных предложений.

Неполные предложения. Конструктивные неполные предложения. Ситуационные неполные предложения. Эллиптические предложения. Синтаксический разбор сложных предложений.

Сложносочиненное предложение. Одинарные члены предложения. Вводные слова в предложениях, обороты и междометия. Обобщенные члены предложения (дополнения, определения, обстоятельства). Обращение верноподданное и раздирательное. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Предложения в прямой и косвенной речи. Основные схемы предложений в прямой речи. Уроки преподавания в таких конструкциях. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделенные члены предложения.

26.10. Содержание обучения в 9 классе.

26.10.1. Синтаксис.

Сложные предложения. Классификация сложных предложений (соединенные и сочиненные предложения, сложноподчиненные и сложносочиненные предложения). Средства связи компонентов сложного предложения.

Сложносочиненные предложения и их разновидности (сложносочиненные предложения с соединительными союзами, сложносочиненные предложения с раздельными союзами, сложносочиненные предложения с пропускными союзами). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Звучия между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненные предложения. Главные и придаточная части сложноподчиненного предложения. Средства связи компонентов сложноподчиненных предложений. Систематика сложноподчиненных предложений по видам придаточных предложений. Сложноподчиненные конструкции с подлежащими, сказуемыми, прилагательными, инфинитивными предложениями. Типы обстоятельственных придаточных

предложений, производное предложение причастное, придаточное предложение места, производное предложение образа действия, причастное предложение меры и степени, предложное предложение цели, придаточное предложение степени, придаточное предложение условия, сопоставительное придаточное предложение. 4) сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Служебный разбор сложных предложений.

26.11. Получаемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку на уровне основного общего образования.

26.11.1.4 результате изучения родного (балкарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания.

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, региона, края, страны, в том числе в составлении и исполнении, традиционных и литературных произведениях, волонтерских на родном (балкарском) языке;

направле любых форм патриотизма, дискриминации;

понимание роли различных общественных институтов в жизни человека;

принципиальное соблюдение прав, свобод и обязанностей гражданина, общинных норм и правил межличностных отношений в поликультурном и многообразном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, волонтерских на родном (балкарском) языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, участие в общественно значимых и волонтерских, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (инициатива, лидерство, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристическом воспитании:

основанно российский гражданской идентичности в пользу русских и многокультурного общества, познание роли родного (балкарского) языка в жизни народа, проявление интереса к поэзии родного (балкарского) языка, к истории и культуре своего народа, к достижениям своего народа и людей России – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символу России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям (язык, верования, праздники) и родной стране;

3) духовно-нравственных ценностей:

привести на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, руководить собственным поведением, в том числе речевое, и поступки, в том числе поведение и поступки других людей с позиции нравственных и этических норм и учётом особенностей поведения поступков, активно воспринимать ценности культуры, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, повышение эстетического восприятия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и социализации;

понимание ценности собственного и мирового искусства, роли этнокультурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и здорового образа жизни и безопасности

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и участию в здоровом образе жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознавая последствия и изоряты вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способовать адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющемся социальном, экологическом и природном условиях, в том числе освоения собственного опыта и выстраивая близкий контакт;

умение проявлять себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё личностное значение и эмоциональное состояние других, когда применять различные средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (башкирском) языке. сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и умение слышать другого человека;

6) трудовые компетенции:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) социально-личностной и социальной ответственности, способность планировать, планировать и одновременно выполнять такого рода деятельности;

повторное в личностному развитию процессом и труда различного рода, и том числе в области применения результатов предметного знания и навыков умения с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и достижение индивидуальной траектории образования в соответствии с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологическая компетенция:

признания на проявление знаний об области социальных и экологических наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, лично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

привлечен на уроках экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное личное действие, транслируя идеи окружающей среде, в том числе в цифровом формате при участии с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи глобальной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности общественной пользы и ценности;

8) деятельность научного познания:

ориентация в действительности на современную систему научных исследований об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, выявление языковой и культурной культуры, выявление этноязыковых средств познания мира, овладение основными приемами исследовательской деятельности, участие в формировании мысли, наблюдений, постановке и стремление расширять границы пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) развитие обучающихся к индивидуальным условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных норм, правил общественного поведения, формы организации жизни в группах и сообществах, их участие в семье, группах, сформированных по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытости, поиска и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, оценивать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

различение значений и связанных им образов, способность формировать новые

чтения. Способность формулировать мысли, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, описать дескриптор собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными лингвистич. терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять динамику культуры, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных негативных последствий;

способность осознать стрессовую ситуацию, обосновать происходящие изменения и их последствия, опираться на живую речь, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

определять ситуацию стресса, конкретизировать проблемные решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, фильтровать информацию, находить решения в сложившейся ситуации, быть готовым действовать и получать гарантии успеха.

26.11.2. В результате изучения родного (българского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, результативные универсальные учебные действия, умения гражданской деятельности.

26.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (языков), оснований для обобщения и сравнения, критерии грамматического анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассуждениях фактах, языках и языковедениях, предлагать тезисы для выявления закономерностей и противоречий;

взвешивать в тексте доказательства и формулы. Данные доказательства для решения ответственной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с логическим анализом дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений допущения, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, речевыми единицами языка, применяя различные правила и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделённых критериев.

26.1.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть исследовательских универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксировать неопределённость между реальным и желаемым состоянием системы, и неопределённость устанавливать границы и пределы;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и исполнять его для решения учебных задач; проводить его самостоятельно и представлять свою небольшую исследовательскую работу учащимся; обеспечивать языковых единиц, процессы, представляющие следственные связи и взаимосвязи объектов между собой, выделять на предметности и достоверности информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам прикладного исследования, исследования, владеть инструментами поиска достоверности полученных эмпирических обобщений;

признавать широкое или нейтральное развитие процессов, схожий или их последствия в аналогичных или схожих ситуациях, а также выявлять предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

26.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть значимых универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом поставленной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщить и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудиозаписи и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и выявления необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для понимания, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

смысловательно выбирать наиболее ясную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, поставленным учителем или формулируемым самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

26.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и отношения к ним с учётом целей и целей общения, ставить себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (беларуском) языке;

различать генеральные признаки общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и выявлять конфликты, вести переговоры;

люди могут манорення друга, прийняти у взаємнійності ставлення до себе і до інших і в коректній формі фіксувати свої висловлювання;

в ході діалогу (дискусії) чинити висновки по суті об'єкту обговорюваної теми і висловлювати їх, надавати їм розуміння значення і підтримки бажаною чи небажаною;

співставляти свої судження з судженнями інших учасників діалогу, об'єктивувати різницю в сході чи відмінності;

публічно представляти результати проведеного зваженого висновку, мисльового дисциплінарного висновку, дослідження, проєкту;

самостійно вибирати формат висловлення з урахуванням презентації і розбіжностей аудиторії і в соціальному сенсі складати унікальні і індивідуальні тексти з використанням високостратегічного матеріалу.

26.11.2.5. У навчаючого буде сформована вміння самоорганізації як частина регулятивних універсальних учбових дій:

виявляти проблеми для рішення в учбових і життєвих ситуаціях;

організуватися в різних ситуаціях к прийняттю рішень (колективне рішення, прийняте рішення в групі, прийняте рішення групою);

самостійно розробляти алгоритми рішення згідно (или з) часті, вибирати способи рішення учбової задачі з урахуванням наявних ресурсів і власних можливостей, аргументувати пропозиції варіанти рішень;

самостійно розробляти плани дій, вносити необхідні корективи в ході його реалізації;

проводити вибір і брати відповідальність за рішення.

26.11.2.6. У навчаючого буде сформована вміння самоконтролю, самонавчального процесу, прийняття себе і інших як частин регулятивних універсальних учбових дій:

знати різні способи самоконтролю (в тому числі рефлексивного), самоконтролю і рефлексивного;

давати оцінку учбової ситуації і ініціювати її змінення;

приймати труднощі, пов'язані з рішеннями при реалізації учбової

цели и, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

оценивать прелевы достижения (достижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённой речевой практике и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

высвелять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и замечания другого человека, выявлять речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

производить свой и чужие планы на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость;

осознавать возможности и ориентировать всё вокруг.

26.11.2.7 У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества в команде и индивидуальной работы при решении коммуникативной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых (при взаимодействии при решении коммуникативной задачи);

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, убеждать, прогнозировать результаты совместной работы;

оценивать успехи каждого члена команды, проявлять готовность помогать, выполнять поручения, сотрудничать;

определять ответственность совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений) и возможностей всех участников взаимодействия, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по схеме взаимочисной и координировать свои действия с действиями других членов группы;

осуществлять личную вкладку в общий труд по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и целью каждого этапа работы в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять ответственность и представляющую ответственность перед группой.

26.11.3. Предметные результаты обучения родного (болгарского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять основные правила строения, понятия синтаксиса и пунктуации;

сравнивать предложения и их составные, определять их сходство, различие, различать, сравнивать повествовательные, вопросительные и побудительные предложения, распространённые и нераспространённые предложения;

находить и предложения однородные члены, ставить знаки преположений при однородных членах;

находить в тексте простое предложение, проводить синтаксический разбор простого предложения;

определять сложные предложения, предложения с прямой речью;

принимать участие в структуре текста, делать текст из смысловых частей, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, планового), делать текст из планов, устанавливать связи между частями текста, находить ключевые слова, определять виды связи предложений в тексте;

различать типы текстов (повествовательные, описательные, рассуждения), передавать содержание повествовательного текста по составленному плану;

создавать тексты с учётом требований к типичному связному тексту, писать мини-сочинение, редактировать текст, строить учебные сообщения и диалоги;

владеть основными понятиями: фонетика, принимать участие в изучении функции звука, распознавать гласные и согласные, их сильные и слабые позиции,

учитывать звуки сыгнормонизма, проводить фонетический анализ слова;

соблюдать транскрипцию различительных \bar{y} и \bar{y} ;

переносить слова по правилам;

писать букварные глаголы в корне с \bar{y} и \bar{y} ;

соблюдать нормы суффиксов \bar{y} и \bar{y} в корне слова;

определять основные лексические лексикологии, различать различия лексического и грамматического значения слова;

различать и употреблять в речи однокоренные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, синонимы, антонимы, омонимы, лексико-образные и вычужденные слова, профессионализмы, заимствования, жаргонизмы, устаревшие и новые слова;

выявлять особенности произношения слов, вычужденных из русского языка;

находить в тексте фразеологические обороты, различать фразеологизмы от пословиц и поговорок, работать с фразеологическим словарем;

различать морфему как звуковую единицу языка, роль морфем и приёмах формообразования и словообразования, распознавать морфемы (корень, основу слова, префиксы, суффиксы и окончания слова);

образовывать разные слова от одного корня тех же корней \bar{y} и \bar{y} , различать однокоренные слова, различать словообразующие и формообразующие морфемы, вычуждать морфемный район слова;

различать различные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов, проводить словообразовательный анализ слова.

26.1.4. Предметные результаты изучения родного (беларуского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

участвовать в беседах, дискуссиях на различные темы

подробно и кратко пересказать содержание прочитанных текстов;

воспринимать на слух и различать основное содержание аудио- и видеотекстов;

корректировать звуковые тексты с учетом правильности, беглости на

и творительности существительной речи;

писать тексты с использованием картон или любого другого произведения искусства;

различать знаменательные в служебные части речи, лексические и общие грамматические значения частей речи;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

характеризовать образование имен существительных, объяснять грамматические словообразовательные процессы в существительных, образовывать сложные имена существительные и правильно писать их;

определять категорию числа имени существительного;

определять категорию падежа и принадлежности (принадлежности) в именах существительных;

склонять существительные с окончанием прищипленности по падежам;

определять падежные аффиксы нарицательных имен существительных, определять окончаний падеж и вводить падежную форму, родительской и винительной падежи;

писать предельные имена существительные в формах родительного и винительного падежей, предельные имена существительные в форме дательного падежа, различать числитель в исходный падежи имени существительного;

объяснять особенности склонения притяжательных имен существительных и их правописание;

проводить морфологический разбор имени существительного;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его образование и роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, уменьшительную степени имени прилагательного;

различать качественные и относительные прилагательные;

- правила его написания и место в предложении;
- объяснять функциональное значение прилагательных в предложении;
- привести примеры: разбор имен прилагательного;
- определять лексико-грамматическое значение имени числительного;
- распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, приближительно-количественные),
- определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных порядковых числительных;
- распознавать простые, сложные, составные имена числительные;
- образовывать имена числительные различных разрядов;
- объяснять принципально имен прилагательных; проводить морфологический разбор имени прилагательного;
- определять лексико-грамматическое значение наречия, указывать способы образования наречий;
- классифицировать наречия, разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели и др.);
- выявлять синтаксическую роль наречий в предложении;
- объяснять образование сложных наречий;
- проводить морфологический разбор наречия;
- определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения;
- классифицировать местоимения по падежам;
- образовывать местоимения;
- классифицировать личные, личное-возвратные, указательные, притяжательные, неопределенные, определительные и отрицательные местоимения;
- объяснять образование местоимений;
- проводить морфологический анализ местоимений;
- способить в практике речевого общения различные орфоэпические, лексические, грамматические нормы базисного литературного языка.
- 26.11.5. Предметные результаты изучения родного (белорусского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

передавать содержание текста с изменением точки зрения; давать развернутые ответы на устные и письменные вопросы, характеризовать глаголы по части речи, объяснять словообразование глагола; распознавать в предложении личные формы глагола в изъявительном, повелительном, условном и желательном наклонениях:

определять общее значение, употребление в речи изъявительного, повелительного, условного и желательного наклонений глагола;

образовывать личные формы глагола; различать спряжение глагола по лицам, пришедшим к (бу, у, и) и отклеткам в положительном и отрицательном аспектах;

образовывать вопросительную форму глагола; определять личные формы глагола (оконченный, незаконченный, личные совместный, повелительный, страдательный зательный);

различать переходные и непереходные глаголы; определять значение и употребление преемственных глаголов; определять неопределенные (личинные) формы глагола (инфинитив, личин действия, причастия, деепричастия);

образовывать причастия и деепричастия личных форм глагола; различать морфологический разбор глагола; различать послелог и послеложные слова; употреблять послелог со словами в различных падежах (формах); приложить морфологический разбор послелог и послеложных слов; различать союзы, классифицировать союзы (сочинительные и соединительные), объяснять приписанные союзы, приложить морфологический разбор союза;

определять частицы как связные в систематике (указательные, усиленные, утвердительные, отрицательные, вопросительные, определительные частицы); объяснять правописание частиц, проводить морфологический разбор частиц;

различать первичные и производные местоимения, объяснять суффиксальные

огобещивали междоместий, различать жест, движение, выражающие упрек, призыв, возглас, восхищение, пренебрежение, сожаление, клятву; проводить морфологический анализ междоместий;

определять модальные слова, связаться, объяснять функциональные особенности модальных слов, проводить морфологический разбор модальных слов;

употреблять в речи звукоподражательные слова, междоместия, модальные слова и частицы.

26.1.6. Предметные результаты изучения родного (българского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

объяснять значение союзов *и* различия болгарского языка;

находить в тексте словосочетания, определять главную и зависимое слово, строить связи слов и словосочетаний, различать именные и глагольные словосочетания, принцип в составлении разбора словосочетания;

расширять интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, устанавливать верный порядок слов в предложении, опинить для несложного удвоения;

различать односоставные и двусоставные предложения, различать простые, сложные и разбитые предложения и именные составные, характеризовать способы их выражения, ставить тире между главными членами предложения;

выделять в предложении второстепенных элементов по их признакам, различать в тексте прямое и косвенное дополнение;

распознавать определительные способы выражения определений, различать приложившие их различия определений, расставлять знаки препинания при предложении;

распознавать в тексте обстоятельства, их основные значения и способы выражения, различать обстоятельства места и времени, образа действия, цели, причины;

моделировать односоставные и двусоставные предложения разных типов и использовать их в речевой практике, заменять односоставные предложения двусоставными, следить за изменениями содержания предложения;

определять и характеризовать предложения определенно-личное, посредственно-личное, общепersono-личное, косвенно-субъектное, беслично, союзные предложения. находить в тексте предложения, проводить синтаксический разбор предложения и двучленовых предложений:

различать личные предложения: контекстуальные, ситуативные, иллокутивные, приводить синтаксический разбор личных предложений;

выделять предложения с прямой и косвенной речью, понимать основные схемы предложения с прямой речью, ставить знаки препинания в таких конструкциях, выделять цитаты, знаки препинания:

понимать основные функции обращения, различать обращение перифразное и расширенное, правильно эквивалентно предложения с обращениями, моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращения и соответствиями им яферой и служебной общевой;

различать вводные слова, предложения и члены предложения, пользоваться вводными словами и предложениями в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценки, привлечение внимания, обследовать предложение и ситуацию в предложениях с вводными словами и предложениями;

выявлять основные признаки функции при выделении обособленных членов предложения, определять виды обособления, выделять в тексте обособленные предложения, определять, прилагая, уточняющие члены предложения, самостоятельно определять предложения с обособленными членами, проводить синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

26.11.7. Предметы: результаты изучения родного (болгарского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко изложить результаты индивидуальной творческой работы на болгарском языке;

находить информацию из различных источников, пользоваться справочной литературой; осуществлять информационную обработку текста (создавать тематический конспект, лекцию, рецензию):

классифицировать сложные предложения по сложноподчиненные, сложноподчиненные, бессоюзные, выделять средства связи союзными словами предложения;

употреблять в устной и письменной речи сложноподчиненные и сложноподчиненные предложения;

конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам, различать виды подчинительной связи, расширять их в тексте, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений разных видов, различать сложноподчиненное предложение с бессоюзными придаточными;

привести примеры сложных предложений с различными видами союзов;

называть главную и придаточную части сложноподчиненного предложения;

определять главные и второстепенные средства связи в сложноподчиненном предложении;

распознавать средства связи в сложноподчиненном предложении;

называть виды сложноподчиненных предложений (подлежащие, сказуемые, дополнения, определительные, обстоятельственные, обреченно-действенные, черные и белые, цели, причины, условные);

ставить знаки препинания в сложноподчиненных и сложноподчиненных предложениях;

проводить синтаксический анализ сложных предложений;

определять стили речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический).

27. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (балкарский) язык».

27.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (балкарский) язык» (предметная область «Развитие языка и родная литература») (далее сокращенно – программа по родному (балкарскому) языку, родной (балкарский) язык, балкарский язык) разработана для обучающихся на вводящих этапах (балкарском языке) и включает обязательную часть, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку.

27.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (балкарского) языка, места в структуре учебного плана и linkage подходы к выбору содержания, соответствующие образовательным результатам.

27.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне освоения общего образования.

27.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (балкарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне освоения общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

27.5. Пояснительная записка.

27.5.1. Содержание программы по родному (балкарскому) языку интегрировано с курсом родной (балкарской) литературы и являет собой единое языковое образовательное пространство. Тематика учебных текстов ориентирована на формирование гражданской и патриотической культуры, нравственно-волевого сознания, культурных ценностей обучающихся. Целями и задачами учебной деятельности являются: овладение родным (балкарским) языком с учетом его функционального разнообразия: как средства коммуникации, как формы выражения культуры, как инструмента научного мышления и познания мира.

Программа по родному (балкарскому) языку обеспечивает развитие у обучающихся культуры владения родным (балкарским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами балкарского литературного языка, традициями балкарского речевого этикета; формирование российской гражданской ответственности обучающихся; сохранение и развитие языковых навыков балкарского народа, освоение духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации.

Осуществление коммуникации на балкарском языке в разных предметных содержаниях оказывает широчайший социокультурный эффект, что отражается в целеватренировании формирования социокультурных знаний и умений: знания о значении балкарского языка в современном мире; знание образцов

художественной, публицистической и научно-популярной литературы на балкарском языке; представлении и оценке в различных традициях балкарского народа и других народов Российской Федерации; представление национальной культуры на балкарском языке.

27.5.2. В содержании программы по родному (балкарскому) языку выделяются три содержательные линии: первая ориентирована на развитие коммуниктивных умений в основных видах речевой деятельности, вторая направлена на изучение языковых единиц и формирование навыков оперирования ими, третья способствует совершенствованию социокультурных знаний и умений: все три содержательные линии раскрываются через проблемно-тематический подход.

27.5.3. Изучение родного (балкарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие коммуниктивных навыков и умений в основных видах речевой деятельности, умения использовать изученный язык как средство межкультурного общения, необходимой для успешной социализации и самореализации в современном поликультурном мире;

формирование умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;

приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям балкарцев и карачаевцев, развитие национальной осознанности, стремление к взаимопониманию, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;

воспитание любви и уважения к родному языку, балкарскому языку как духовной ценности балкарского народа.

27.5.4. Содержание программы по родному (балкарскому) языку сопоставлено с курсом родной (балкарской) литературы. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (балкарского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

27.6. Содержание обучения в 5 классе.

27.6.1. Школьная жизнь.

День знаний. Класс. Распорядок дня в школе. Моя любимая школа. Учебная деятельность. Ценностные задачи и цели, приобретаемые в рамках учебного процесса. Школьная библиотека. Школьная мастерская.

27.6.1.1. Языковой материал.

Гласные звуки болгарского языка. Мягкие, твердые гласные звуки. Правильное произношение звуков. Закон сингармонизма. Буквы е, ё, ю, я после гласных. Классификация согласных звуков. Звонкие, глухие согласные звуки. Правильное произношение специфических звуков [кь], [гь], [нй], [ж], [з]. Двойные согласные.

27.6.2. Я и моя семья.

О себе. Что я люблю: цвета, одежду, еду, занятия. О своем свободном времени. О моих друзьях. Мой распорядок дня. Мой день рождения. Наша семья. Знакомство с членами семьи: их имена, возраст, род занятий, увлечения, увлечения. Сила поколений. Заботы о младших, помощь старшим. Великий прадед. Семейные традиции. Обряды и ритуалы или календарные традиции.

27.6.2.1. Языковой материал.

Ударение в болгарском языке. Угнетение и смягчение в языкообразных словах болгарского языка. Фонетический анализ слов.

Состав слова. Корень в слове. Озвончающие суффиксы. Аффиксы словообразующие и словоизменяющие. Образование новых слов при помощи аффиксов. Словообразовательный аффикс -ль (-лъ), -лу (-лю). Словообразовательный аффикс -ств (-ств), -ств (-ств). Основные различия в построении слов в болгарском и русском языках.

Имя существительное. Звонение и угнетение в русск. Существительных существительных. Назначение существительных по падежам. Дательный падеж. Родительный падеж. Целый падеж. Винительный падеж. Местный падеж. Исходный падеж.

27.6.3. Осенний сезон.

Времена года. Осень. Осенние месяцы. Погода в разное время осени. Природные явления приходящие осени. Ожидание работы. Природа готовится к зиме. Подготовка к зиме людей, животных и птиц. Определение незнакомых слов по контексту и словарю. Различные виды словарей (тематический, функциональный, орфографический, синонимов, антонимов, эпитетов, фразеологизмов).

27.6.3.1. Языковой материал.

Аффиксы прилагательных имени существительного. Аффиксы принадлежности -ничка. Изменение существительных по падежам. Аффиксы принадлежности имен существительных в основном падеже.

27.6.4. Обычаи и традиции.

Морально-этические нормы поведения человека в обществе и природе. Культура межличностных отношений. Нравственные ценности болгарского народа. Целостно-причастельные ценности современного общества. Поведение в обществе: в магазине, в театре, в гостях, за столом. Уважительное отношение к гостю, встреча и проводы гостя по болгарским обычаям. Уважительное отношение к старшим. Рождественские отношения.

27.6.4.1. Языковой материал.

Лексико-семантические группы прилагательных. Аффиксы, образующие прилагательные со значением времени. Усилительные слова бак, эм, чакота, аман. Степени сравнения прилагательных. Аффиксы, образующие имена прилагательные.

27.6.5. Работа приносит радость.

Домашние дела. Участие в домашних делах. Распределение домашних дел. Советы по домашним делам. Помощь старшим и родителям. Покупки в магазине продуктов, одежды.

Выдвигаются болгарские личности, достигшие высот в своей профессии.

27.6.5.1. Языковой материал.

Числительные как часть речи (таблица представления).

Местоимение. Значение и употребление в речи. Известные местоимения со падежам и числам. Личные местоимения. Личные местоимения в родительном падеже. Личные местоимения в дательном падеже. Личные местоимения

в действительном мире.

27.6.6. Жена.

Особенности зимнего времени года. Зимние игры и забавы детей. Этнокультурный праздник. Новогодние звезды. Походы отцам и холмские игры года. Зимний лес. Жена в горах. Жизнь звезд и птиц зимой.

27.6.6.1. Языковой материал.

Почти все местоимения в частном и личном падежах. Указательные местоимения.

27.6.7. Мы любим спорт.

Спорт и здоровый образ жизни. Занятие спортом. Зимние и летние виды спорта. Любимый вид спорта. Национальные виды спорта. История олимпийских игр. Профессиональные спортсмены Кабардино-Балкарии. Особые достижения России в различных видах спорта.

27.6.7.1. Языковой материал.

Знаение как часть речи. Простые, сложные предложения. Параллельные предложения. Предложения места, времени и образа действия. Предложения меры и степени, причастия и отглагольные существительные.

27.6.8. Наша Родина.

Россия – большая Родина и многонациональное государство. Местные столицы России. История становления Москвы. Достопримечательности Москвы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Дружба народов. Культура разных народов России. Государственный язык Российской Федерации.

География Кабардино-Балкарии: расположение, границы, природные ресурсы, горы, хвойный и лиственный мир. Национальный состав республики. Названия – столицы Кабардино-Балкарской Республики. Любимые места, развлечения в Ессентуках. Административное деление республики. Достопримечательности малой родины.

27.6.8.1. Языковой материал.

Личные инфлексивы глагола. Падательный падеж существительных. Начальная форма

сказана. Временя глагола. Настоящее время глагола. Будущее время глагола. Пришедшее время глагола. Угнетительная форма пришедшего времени. Угнетительная форма прошедшего времени. Вопросительная форма прошедшего времени. Прошедшее повелительное время глагола. Давнопришедшее время глагола.

27.6.9. Весна.

Открытие погоды. Любимое время года. Особенности природы в весеннее время года. Первые весенние признаки изменения природы. Весенние работы в их виде. Весенние праздники. Поздравление с праздником.

27.6.9.1. Языковой материал.

Знакомство и роль союзных предложений. Виды союзов: соединительные, подчинительные. Особенности союзов в балкарском языке по сравнению с русским языком. Знакомство с ролью послезачетных предложений. Составляющие балкарских послезачетных предложений и русском языке.

27.6.10. Счастливейшее лето

Лето. Изменения в природе. Время каникул и отпусков. Летние каникулы. Отдых, путешествия. Лето в городе, в селе, в лесу. Любовь к лету

27.7. Содержание обучения в 6 классе.

27.7.1. Знание и жизнь

День знаний. Начало учебного года и образовательных мероприятий. О летних каникулах. Новая школа. Особенности учебных кабинетов. Спортзал, столовая, компьютерные классы, библиотека. Школьная жизнь. Дневник – путь обученности. Новые предметы. Предметные кружки. Школьный музей. Помощь друзьям, учителям.

Дружно-творческий прогресс. Информационная современная общество. Компьютерная революция. Интернет и современная жизнь. Сведения об Интернете. Современная технология: планшет, электронные книги, компьютер, мобильная связь. Будущее Интернета.

27.7.1.1. Языковой материал.

Система гласных звуков Балкарского языка. Буквы а, е, ё, ю после гласных.

Связгармониязы. Пәжиһна Һаруһеһке Һармония Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Классификация: сплавенлыҡ аууыуы. Һаруһы, Һаһаһыҙы, Һаһаһыҙы, Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы.

Лексикология: Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы.

27.7.2. Я һәм һәм һәм һәм.

Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы.

27.7.2.1. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы

Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы.

Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы.

27.7.3. Һаһаһыҙы һәм һәм һәм һәм.

Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы.

27.7.3.1. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы.

Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы. Һаһаһыҙы Һаһаһыҙы.

шуджа. Местный шуджа. Исходный шуджа. Категория: принадлежность имен существительных. Именно-прилагательное согласение.

27.7.4. Эдорина – вице богатства.

Часть и органы тела человека. Функция органов. У органа. Эдоринай образ жизни. Эдорина и эдоринай это укрепление. Временно приемы: на неподвижной образ жизни, курение, переселение.

27.7.4.1. Языковой материал.

Общая характеристика имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных. Словообразование сложных имен прилагательных. Синтаксические функции имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Сравнительная степень имен прилагательных. Уменьшительная (эдоринай) степень имен прилагательных. Превосходная степень имен прилагательных.

27.7.5. На досуге.

Свободное время. Любимые занятия. Различные сложности виртуальной жизни. Места отдыха (парк, театр, парк, парк, кафе). Мок виртуальной. Любимые занятия и занятия, компьютеры и художники. Книжки. Чтение – любимое занятие.

27.7.5.1. Языковой материал.

Сочетание числительных с существительными. Разряды числительных. Количественные числительные. Порядковые числительные. Обратительные числительные. Разделительные числительные. Дробные числительные. Неопределенно-количественные числительные.

27.7.6. Путешествие по большой Родине.

Путешествие в г. Санкт-Петербург. История и строительство г. Санкт-Петербурга. Достопримечательности, исторические памятники, парк, развлекательные места, музеи, экспонаты музеев.

27.7.6.1. Языковой материал.

Общая характеристика наречий. Употребление и употребление в речи. Словообразование наречий. Словообразование сложных наречий. Степени сложности наречий.

27.7.7. Кабордино-Балкарская моя страна. Родина.

Горы Кабардино-Балкарии, Ледники, паразиты и паразитология, родники,
Известные представители болгарского народа разных культурных отраслей.
Этнографы. Писатели и поэты. Журналисты. Композиторы и певцы.

27.7.7.1. Языковой материал.

Разряды наречий. Наречные местоимения. Наречия времени. Наречия причины и цели.
Наречия меры и степени. Наречия образа действия.

27.7.8. Об обычаях и традициях

Рядушпа и гостеприимство. Поздравление – символ уважения, сигнала к
вниманию. Правило этикета выбора подарка и его приема. Благодарность.
Выражение благодарности. Кисти, цветы – душевные подарки. Подарки
коллективному, коллегам, друзьям. Культура поведения в обществе,
в общественном транспорте, в библиотеке, в гостях. Сходство в разном
этикете болгарского и русского народов.

27.7.8.1. Иллюстративный материал.

Разряды местоимений. Личные местоимения. Лично-возвратные местоимения.
Вопросительные-относительные местоимения. Неопределенные местоимения.
Указательные местоимения. Определительные местоимения.

27.8. Содержательное обучение в 7 классе.

27.8.1. Роль языка – душа моя, мой мир.

Важность владения болгарским и русским языками. Тюркская языковая семья.
Распространенность тюркских языков среди народов мира. Языки родственные
кабардино-балкарскому языку. Международная роль родного языка.
Полноценный человек, владеющий несколькими языками. Известные личности.
Средства, способствующие приобретению знаний: книги, газеты, журналы,
интернет-ресурсы. Песенные музыкальные творения, выставки. Путешествия в различные
страны и народы.

27.8.1.1. Иллюстративный материал.

Части речи. Именные части речи. Имя существительное. Склонение существительных.
Лично-притяжательное склонение имен существительных. Имя
прилагательное. Имя числительное. Наречие. Местоимение. Глагол.

27.8.2. Ии мæгæ жыгъи.

Зыгхонгъи. () æбæ. Дæгъæвæ. О сæзæвæ. Жизнь в селе. Разикинæ мæлæу гордонæ и сæ ии. Мийи лонмæлæгæ долæ. Помощь спиритим. Распределение домашних дол. Мийи лонæ. Мæлæу лъобтыгæ коммæгæ. Официальне интервью. Друзья. Роль друзей в жизни человека. Мæу дæушый дæуæ, æтæ ивæнний æтæ. характер, способности. Пæхонд в сулгæрмæуæтæ, æтæуæтæкæ пригæрæнæлæуæвæннæуæ и прозвæштæгæтæуæтæкæ æтæуæрæн. У врачæ. Музыка в моей жизни.

27.8.2.1. Ииæкæкæй мæтæрæвæ.

Нæуæтæкæкæкæ гъæгъæлæ. Нæуæтæкæкæкæ гъæгъæлæ. Переходные, непереходные глаголы. Унифицированные категории глагола. Категории лица и числа. Форма: гъæгъæлæ. Форма возможности. Форма невозможности. Отрицательная форма глагола. Вопросительная форма глагола.

27.8.3. Мæу Роддæи.

Лæгæвæ: о дæуæтæрæмæтæтæзæстæх республики. Горные источники. Водопады. Паркы. Горы. Туристические маршруты. Паркромæ в Чеченском ущелье. Курортные зоны. музей Кабардино-Балкарской Республики. Лекарственные растения Кабардино-Балкария. Исторические памятники Кабардино-Балкарской Республики

27.8.3.1. Æзæтæкæкæ æтæтæрæи.

Категорический залог. Основной залог. Вспомогательный залог. Взаимно-совместный залог. Побудительный залог. Страдательный залог. Категории входосеннии глагола. Изъявительное наклонение. Настоящее время глагола. Проведенное время глагола. Проведенное категорическое время. Проведенное неопределенное результативное время. Проведенное результативное время. Проведенное незаконченное время. Демонстративное время. Проведенное регулярное время. Будущее время.

27.8.4. Ии мæгæ растæвæи и жыгъæтæуæ.

Живая и мертвая дружба. Природа – основа жизнедеятельности человека. Природные веда и биология. Интересные факты из жизни птиц, насекомых, земных и морских животных. Необычные случаи фруктов, ягод в Европе и разных

страшик мира. Опасные природные явления. Забота о природе: употребление экологически безопасных продуктов и охрана окружающей среды.

27.8.4.1. Языковой материал.

Позелительные наклонения. Условное наклонение. Желательное наклонение. Настрагваемые формы глагола. Причастие. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Формы причастия деепричастия. Первэй тип деепричастий. Второй тип деепричастий.

27.8.5. Вызвощенные личности жаша.

Вызвощенные личности башкарского народа: просветители, писатели и поэты, артисты, охотники, спортсмены. Их вклад в развитие национальной культуры.

27.8.5.1. Языковой материал.

Ихфовств. Имя действия. Соединения имен действий. Союзы. Соинвентельные союзы (совинвентельные, раздвингательные, продолжительные). Подчиняющие союзы. Икштелопт. Сопетверки предлогов. Соответственные послелог.

27.8.6. Об обычаях и традициях.

Роль женщин народного творчества в сохранении обычаев и традиций башкарского народа. Древние обычаи. Уважение к старшим. Законы гостеприимства. Древние наповаленные игры. Национальные праздники.

27.8.6.1. Языковой материал.

Частицы. Значение и роль частиц в предложениях. Разряды частиц. Вопросительные и отрицательные частицы. Утвердительные, отрицательные и усилительные частицы. Определительные (как уточнительные) и оговаривающие частицы.

27.9. Социальное обучение в 8 классе.

27.9.1. Звание и жизнь.

Общая сведения о званье в башкарском языке. Роль учёных и учителей в сохранении родного языка. Образовательные центры для одаренных детей. Информационные системы в развитии профессионального образования. Современные библиотеки и их работа. Возрастные процессы в развитии речи.

27.9.1.1. Языковой материал.

Имя существительное. Падежи имени существительного. Падежи: родительной, дательной, винительной, предложной, творительной, орудительной, предложной. Склонение существительных в 3-ем лице.

Планов. Прямые и косвенные формы глагола. Возвратные глаголы.

27.9.2. Моя Родина – мой родной край

Восстановление родных нрав в произведениях бакирских поэтов и писателей, бакирской народными учеными и путешественниками.

Уральская история бакирского народа в период Великой Отечественной войны и произведения бакирских литераторов и публицистов. Учреждение государственности праздника – День Возрождения бакирского народа.

27.9.2.1. Языковой материал.

Словосочетание. Виды подчинительной связи в словосочетаниях. Прямые и косвенные. Управление. Союзные. Глагольные словосочетания. Именные словосочетания. Простые и сложные словосочетания. Виды сложносочетаний по содержанию. Сметанословная связь сложносочетаний.

27.9.3. Природа – основа жизни.

Сказки о красоте природы родного края в произведениях писателей и поэтов. Интересные факты из жизни животных.

27.9.3.1. Языковой материал.

Прямое предложение. Строение и грамматическое значение предложения. Виды предложений по цели высказывания. Двусоставные предложения. Простые и сложные предложения. Главные члены предложения и способы их выражения. Прямые подложные. Сложные подложные. Сказуемое. Виды сказуемых. Прямое и косвенное глагольное сказуемое. Именное сказуемое. Прямое и косвенное именное сказуемое.

27.9.4. Путешествие по столице России.

Москва – столица России. История и становление Москвы. Мечеть в разные периоды и эпохи. Кремль – сердце Москвы. Достопримечательности, исторические памятники, музеи, экспонаты музеев Москвы. Семь главных экспонатов Государственного исторического музея. Алмазный фонд России.

27.9.4.1. Языковой материал.

Дополнительно. Прямое дополнение. Косвенное дополнение. Обязательная часть. Разряды обстоятельности. Обстоятельства места. Обязательная часть времени. Обстоятельства цели. Обстоятельства меры и степени. Обязательства образа действия.

27.9.5. Путешествие по Турнии.

Знакомство с достопримечательностями и культурой Турнии. Анкара столица Турнии. Мост через Босфор, соединяющий две континента – Азию и Европу. Исторические памятники разных культур. Посубий мечеть. Дворец султана Сулеймана. Туннель под землей. Город Эфес. Храм Артемиды. Цистерна Византии. Библиотека Целсуса. Остров огромных черепашек.

27.9.5.1. Языковой материал.

Определение. Простое определение. Составное определение. Приложение. Порядок слов в предложении.

27.9.6. Выдающиеся личности Турции.

Выдающиеся литераторы (Казим Мисир, Кайсын Кулиев, Таняля Зухазулова). Выдающиеся ученые и исследователи (профессор Жамал Гусев, академик Михаил Языков), выдающиеся деятели искусства и культуры (Алиа Ганев, Лузан Ахметов), а также спортсмены с мировым именем.

27.9.6.1. Языковой материал.

Виды однородных предложений. Определенно-личное предложение. Неопределенно-личное предложение. Обобщенно-личное предложение. Безличное предложение. Назывные предложения. Неполные предложения. Неполные предложения.

27.9.7. Древние чудеса.

Озон – легендарный древний лед, баснописец. Ибн Синя – средневековый ученый, врач, философ. Нобель – шведский химик, инженер, философ, изобретатель динамита, учредитель нобелевской премии.

27.9.8. Из глубины веков.

Древние обряды поклонения различным предметам. Древние обряды

и традиция балкарского народа. Предметы прикладного искусства. Мужская и женская национальная одежда балкарского народа. Памятники истории.

27.9.8. ... Языковой материал.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Предложения с вводными конструкциями. Предложения с обреченными. Предложения с междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая речь, косвенная речь. Диалог; монолог. Структура предложений в прямой и косвенной речи. Знаки препинания. Ввод слова в речь. Знаки препинания при оформлении штиль и диалогов.

27.9.9. Из глубины веков.

Древние обряды поклонения различным предметам. Древние обычаи и традиции балкарского народа. Предметы прикладного искусства Мужская и женская национальная одежда балкарского народа. Памятники истории.

27.9.9.1. Уникальный материал.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Предложения с вводными конструкциями. Предложения с обреченными. Предложения с междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая речь, косвенная речь. Диалог; монолог. Структура предложений в прямой и косвенной речи. Знаки препинания. Ввод слова в речь. Знаки препинания при оформлении штиль и диалогов.

27.10. Содержание обучения в 9 классе.

27.10.1. Родной язык — неиссякаемый богатство.

Балкарский язык — один из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики.

Балкарский язык в системе европейских языков. Исследования балкарского языка.

27.10.1.1. Языковой материал.

Синтаксическая. Топик связи слов и словосочетаний.

Простое предложение. Предложения. Типы простых предложений по цели высказывания. Односоставные предложения.

27.10.2. Моя Родина – благодатная и ласковая земля.

Поселение Кабардино-Балкария. Искусство и современность. Балкарский народ. История, приживающиеся в Кабардино-Балкарии. Культура и искусство балкарского народа. Прозрады и климат Кабардино-Балкария. Растения, звериные и Красную Книгу. Целебные свойства источников.

Пальчик. Древнее башня на территории Кабардино-Балкарии. Минеральные источники в Приэльбруске.

27.10.2.1. Языковой материал.

Сложное предложение. Гипотеза сложного предложения и средства связи между его частями. Сложноподчинённое предложение. Виды сложноподчинённого предложения. Средства связи компонентов сложносочинённого предложения. Сложносочинённые предложения с сочинительными, противительными и разделительными союзами.

27.10.3. Эльбрус и его окрестности.

Высочайшая вершина Европы. Балкария: абoriginalная территория части Кабардино-Балкарии. Из истории докочина. Эльбруса. Лекарственные ягоды и растения, грибопаразитные в таеж. Озера и урочище Гестенги.

27.10.3.1. Языковой материал.

Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Бессоюзные сложные предложения.

27.10.4. Мир животных и растений.

Животный мир республики. Птицы, обитавшие в Кабардино-Балкарии. Животные и растения, занесённые в Красную книгу. Любопытные факты из жизни животных в призаповедных лесах Балкарии.

27.10.4.1. Языковой материал.

Знаки препинания в бессоюзных сложноподчинённых предложениях.

27.10.5. Фольклор, литература, культура.

Карачаево-балкарский фольклор: народная сказка, пословица, загадка.

Сказочные сюжеты балкарской литературы Кавказа. Мечтез, Кайсыт, Клулусев.

Учёные исследования балкарской литературы.

Искусствоведческие работы по истории балхарского искусства, лезгинского искусства.

Интегральное искусство и скульптура.

27.10.5.1. Устной материал.

Средства связи компонентов сложноподчиненного предложения. Звязь предложения в сложноподчиненных предложениях. Фразы предложения в бессоюзных сложных предложениях. Волы сложноподчиненных предложений. Подлежащее и сказуемое предложения. Интонация в подлежащих и сказуемых предложениях.

27.10.6. Обычаи и традиции.

Культура между скитных племеней. Духовно-нравственные ценности современного общества. Обычаи и традиции балхарского народа. Народные традиции и искусство.

27.10.6.1. Устной материал.

Подлежащие прилагательные предложения с подчинительным союзом деп. Дополнительные прилагательные предложения. Дополнительное придаточное предложение с союзами и ташки. Ушки предложения в дополнительном придаточном предложении. Дивелече. Сказуемое предложение предложение. Определительное прилагательное предложение.

27.10.7. Народные ремесла утвари.

Основные наименования тканей и шпелки. Домашняя утварь балхарцев. Народные промыслы балхарцев: обработка шерсти, изготовление войлочных ковров. Обработка дерева: чаши, ложки.

27.10.7.1. Устной материал.

Обстоятельственное придаточное предложение. Придаточное предложение времени. Придаточное предложение места. Придаточное предложение образа действия. Придаточное предложение меры и степени. Придаточное предложение цели. Придаточное предложение причины. Придаточное предложение следствия. Придаточное предложение условия. Условительное придаточное предложение. Многочленное сложное предложение. Литературная речь и ее нормы.

27.10.8. Герои, герои.

Исторические события. Герои Великой Отечественной войны. Подвиг народа и период переселения в Среднюю Азию в Казахстан. Герои труда и творческие люди.

27.10.8. Языковой материал.

Разговорная речь. Книжный язык. Официально-деловая речь. Научная речь. Художественная речь. Типы речи.

27.10.9. Труд, работа, мастерство.

Приобщение к болгарскому народу. История открытий и разработки месторождений калийными и магнезитом. Добруджанский языково-поисковый край. Первая болгарская орфография «Добруджа». Первые изобретатели на Добруджа. Открытие первых газовых скважин в Болгарии. Известные деятели науки, культуры и здравоохранения.

27.10.9.1. Языковой материал.

Новые слова. Именные части речи. Глаголы. Вспомогательные части речи. Определительные члены предложения. Предложения с вводными словами, обращениями и междометиями. Обособление в членах предложения. Сложные предложения.

27.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (болгарскому) языку на уровне основного общего образования.

27.11.1. В результате изучения родного (болгарского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, о. разбниыми и литературными произведениями, приобщение к родному (болгарскому) языку;

неприятие любых форм дискриминации;

понимание роли различных общественных институтов в жизни человека,

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина.

воспитательных нормах и дружелюбных межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, наткнувшись на родное (балкарское) слово:

любовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыгодной активной участи в социокультурных и образовательной приобщении;

готовность к участию и творческой деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотическое воспитание:

сознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, повышение роста родной (балкарского) языка в жизни народа, проявление интереса к поэзии родной (балкарской) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (балкарскому) языку, к достижениям своего народа в своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, к тем, кто жертвовал в художественных произведениях, уважение к семьям России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственное воспитание:

приветствие на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность опираться своё поведение, в том числе решение, и поступки, а также поведение и поступки других людей с принципами нравственных в практических норм с учётом особенностей последних поступков; активное участие в общественной жизни, соблюдение и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественной ответственности;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость и творческим вкладом искусства, традициям и культуре своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, ощущение богатства художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, рун и глических культурных традиций и народных игрочества, стремление к самовыражению в разных видах искусств;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

различные ценности жизни и индивидуальном собственном жизненном и творческом опыте, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных фирм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслить собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение признавать свои эмоциональные состояния и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе ориентироваться на примеры из литературных произведений, написанных на русском (бл. каржком) языке, сформированность названий рефлексии, прозвища своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, коллективного духа, родного края) технологической и социальной грамотности, способность инициировать, планировать и осуществлять такую деятельность;

переход к практическому изучению профессий и труда различного рода, и тем числе на основе прикладного изучения предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, увлечение к труду

и результатам трудовой деятельности; осознавший выбор и сознательно индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественно значимых интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое мышление:

привнесшая при представлении знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планируются инструменты и методы их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, объективно излагать своё личное мнение по экологическим проблемам;

осознание уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе сформированное при взаимодействии с литературными произведениями, поддерживающими экологические проблемы; осознание своей роли как производителя и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в общественной деятельности и экологической направленности;

8) целостная мировоззренческая:

ориентация и деятельность на комплексную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества; взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, культуры и цивилизации; взаимосвязи культуры, языка и цивилизации; понимание культуры мира, понимание основных принципов постиндустриальной деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, действий и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальности и экологического благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

осмысление обучающегося социального места, основных социальных ролей; умения в разных общественных ситуациях, форм социальной жизни и группах в сообществах, включая семью, группу, сформированные на профессиональной

деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способности, обучающиеся к взаимовыдействию в условиях неопределённости, открытость диалогу и звяжкам друзей;

способность действовать в успешных ситуациях, повышать уверенность своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместный деятель, навыки новизны в знаниях, навыки и компетенции к опыту других;

навык выписывая и связывая образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, создавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение планировать, основанными понятиями, терминами и прецедентами в области компетенции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи, тенденции, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и приоритетов, выводов, значимых результатов и предостережений;

способность «оживлять» стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и творческий опыт; планировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, способность планировать в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

27.11.2. В результате изучения родного (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

27.11.2.1. У обучающихся будет формироваться следующие базовые

дополнительные действия как часть познавательных или творческих учебных действий:

находить и характеризовать существенные признаки языковых единиц языковых явлений и процессов;

успешно находить существенный признак классификации языковых единиц (явлений), критерии для обобщения и различия, критерии проведения анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять и отметить недостатки информации, данных, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить параллели с использованием аналогичных и интуитивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о языковых явлениях.

самостоятельно выбирать способ решения учебных задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно найденных критериев.

27.1.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных или творческих учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент поиска в языковой информации;

формулировать вопросы, формулировать вопросы-ответы между собой и друг с другом в учебной ситуации, в самостоятельном установлении истинности и лжы;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений в суждениях других, аргументировать свои позиции, мнения;

осуществлять или прикинуть действия и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение исследовательского установившегося особенностей языковых единиц, проводить аргументо-

связей между объектами и зависимостей объектов между собой; оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе самостоятельного исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам промежуточного наблюдения, исследования, проводить инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

27.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть независимых универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и стратегии при поиске и сборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщить и систематизировать информацию, представляемую в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и актуальности содержащейся в нем информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмпирические методы для выявления, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом познавательных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие идею и т.д.) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентацию, таблица, схема) и использовать различные способы представления информации, включая диаграммы, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или формулированы самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

27.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

контрастировать и формулировать высказывания, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; шутить себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на родном (базовом) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение сигнальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссий) выявлять интересы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, вытекающие из решения задачи и поддерживающие близкосоветельности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты группового языкового взаимодействия, индивидуального интеллектуального экспериментирования, исследования, проекта;

способствовать выбору форм взаимодействия с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием элементов языкового материала.

27.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения сотрудничать как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению задачи (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предпринятые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы

в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

27.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения, дифференциального интеллекта, принимать себя в других как часть результативных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самонаблюдения (в том числе рефлексия), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов деятельности условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

высвечивать и выявлять личностные качества; поздравлять и благодарить другого человека, анализировать решённую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое признание ошибок;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

27.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения социальной деятельности:

выявлять и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обеспечивать необходимость проведения групповых форумов и взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять роль товарищеской деятельности, коллективно строить действия к её осуществлению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, взаимной помощью и т.п.);

запоминать свою часть работы, достигать качественной результативности в процессе взаимодействия и координировать свои действия с действиями других членов команды;

определять качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и принимать ответственность за результаты своего вклада перед группой.

27.11.3. Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка. К концу обучения в 5-х классе обучающиеся изучают:

интерпретировать на слух аудиотексты, построенные на изученном материале, и самостоятельно понимать их содержание;

понимать в целом речь учителя и одноклассников;

использовать контекстуальную или языковую подсказку при аудировании и чтении;

вербально или невербально реагировать на услышанное;

поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;

интересоваться фактами и событиями, выделяя основные коммуниктивные темы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием текста;

читать про себя и вводить в текст нужную информацию;

определять значение непонятных слов по контексту и по словарю;

производить вспяски из ударения в предложениях и предложениях в предложениях;

писать правильно в рамках изученных орфографических правил;

объединять слова в тематические группы;

показывать морфемную структуру слова;

распознавать морфемы и делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного значения;

классифицировать морфемы по функциям (флексии и словообразовательные);

выполнять морфемный разбор слова;

пользоваться огласовками способами словообразования в балкарском языке;

пользоваться различными видами суффиксов (суффиксы: прилагательный, существительный, глагольный, числительный, отрицательный, уменьшительный, притяжательный, синонимичный, антонимичный, омонимичный, фразеологизмов);

пользоваться в речи правилами балкарского речевого этикета;

распознавать гласные и согласные звуки;

писать гласные буквы в, ё, ю, я после гласных;

правильно определять звонкие, глухие согласные, жёсткие, твёрдые согласные;

правильно транскрибировать специфические звуки [гъ], [гь], [ш], [ж], у,

буквенные знаки;

иметь представление о правописании слов с двойными гласными;

иметь представление о правилах постановки ударения в близлежащих словах;

иметь представление о правилах ударения в собственных и заимствованных словах;

выполнять фонетический разбор слова;

распознавать словообразовательные и словоизменяющие суффиксы;

образовывать новые слова при помощи словообразовательных аффиксов: -лы (-лы), -ту (-ту), -сыз (-сыз), -суз (-суз);

различать научные суффиксы словообразования существительных, прилагательных и глаголов;

распознавать однородность слов;

образовывать новые слова от заданных слов;

распознавать имя существительное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические функции имен существительных;

определять синтаксическую роль имен существительных;

образовывать имена существительные разными способами;

изменять значение существительные и прилагательные в речи (родовые формы имен существительных);

распознавать и употреблять в речи прилагательные принадлежности (-ых, -ых, -ых) имен существительных;

продолжить морфологический разбор имени существительного;

распознавать лексико-семантические группы прилагательных;

образовывать имена прилагательные соединительными:

образовывать в превосходную степень прилагательного, употребляя усилительные слова *бек, кижиз, амиз*;

образовывать степени прилагательных, продолжая их в речи;

образовывать имена прилагательные;

определять грамматические функции и синтаксическую роль прилагательных;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению;

описывать особенности имен числительного в балкарском языке по сравнению с русским;

распознавать местоимения как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

описывать особенности местоимения в балкарском языке по сравнению с русским языком;

изменять личное и указательное местоимения по лицам и употреблять их в речи;

распознавать наречия как часть речи по вопросу и общему значению;

распознавать разряды наречий (общее предикативное);

распознавать *теш* как часть речи по вопросу и общему значению;

определять или различать лексические производные, синтаксическую роль,

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов и утвердительной, отрицательной и вопросительной формам, в формах множественности и величинности действия разных времен,

распознавать и применять в речи и подчинительные союзы и использовать их в речи;

употреблять союзы и частицы в сложных предложениях;

осознавать особенности союзов в балкарском языке по сравнению с русским языком;

распознавать лексемы, использовать их в речи;

осознавать особенности послелогов в балкарском языке и сравнения с особенностями предлогов в русском языке.

27.11.4. Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка.

К концу обучения и в конце обучающего процесса:

понимать коммуникативную цель высказывания;

находить основные содержания несложных аудиальных текстов и диалогов;

сообщать информацию, отвечать на вопросы разных видов, самостоятельно запрашивать информацию;

переходить с позиции слушателя на позицию оратора и наоборот;

высказываться о фактах и событиях, использовать коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием ключевых слов, вопросов, связей;

применять интерактивные тексты, узнавать ключевые слова и грамматические явления и понимать основное содержание текстов;

писать на балкарском языке с учетом стилистических правил;

создавать небольшие тексты в соответствии с изученной темой;

привести к использованию образца лексического и грамматического построения;

осознавать сходство и различия в речевых этикетах балкарского и русского

языков;

- правильно произносить все звуки балкарского языка;
- выделять и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написание слова;
- определять гармонию гласных звуков в балкарских словах;
- учитывать законы согласности при словообразовании;
- иметь представление о границах слога и слова;
- определять лексическое значение слова;
- использовать фонетический анализ слова;
- различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова;
- уметь находить в речи каламбуры, жаргонизмы, неологизмы;
- распознавать синонимы, антонимы и омонимы, пользоваться ими в собственной речи;
- распознавать фирменные имена и понимать роль страноведения в формировании модной культуры;
- использовать в собственной речи фразеологизмы;
- использовать необходимую информацию из фразеологического словаря;
- различать изученные части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, наречие, местоимение) балкарского языка;
- характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи;
- определять принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;
- группировать части речи по заданным морфологическим признакам;
- распознавать части речи по способу образования;
- образовывать простые и сложные имена существительные;
- иметь представление о признаках сложных имен существительных;
- распознавать и употреблять в речи нарицательные и собственные имена существительные;
- иметь имена существительные по падежам и числам,

определять падежные формы существительных и употреблять в речи;
 распознавать и употреблять в речи формы прилагательных имен существительных;

осознавать необходимость знания прилагательных в балкарском языке по сравнению с русским языком;

выражать простые и сложные имена прилагательных;
 образовывать степени сравнения имен прилагательных, использовать их в речи;

иметь представление о составных функциях имен прилагательных;
 различать морфологический вид из существительного и прилагательного;
 различать знамен и уменна по морфологии в предложении предложения;
 распознавать числа существа как часть речи по морфологии в предложении предложения;
 различать знамен и называть различия числительных (количественные, порядковые, притяжательные, соборные, дроби);

согласовывать в речи: три падежа числительных с существительными;
 проводить морфологический разбор числительного;
 выражать степени сравнения наречий, использовать их в речи;
 образовывать наречия разными способами;
 распознавать наречия места, времени, образа действия, меры и степени, причины и цели и употреблять их в речи;

проводить морфологический разбор наречий;
 распознавать: личные, личво-вопросные, указательные, отрицательные, местоименные местоимения;

правильно употреблять местоимения в речи без ш/х/н/ков принадлежности и с аффиксами принадлежности;

иметь представление до падежей и числам;
 употреблять в речи падежные формы местоимений;
 проводить морфологический разбор местоимений.

27.3.5. Прелестные результаты изучения родного (балкарского) языка.
 К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

принимать, выдерживание текстов в рамках программы 7 класса:

выбирательно принимать необходимую информацию в сообщениях;

давать ответы, принимать / не принимать решения собеседника;

приспосабливать к действительности, балансируя (не исключая) /

на предложенное собеседника, объяснять причину своего решения:

приспосабливаться в диалогах и ситуациях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием вербальной ситуации для максимальной выразительности;

читать с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (получающее чтение):

определять тему и основную мысль текста, анализировать и оценивать роль и значение речевых средств;

определять принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

распознавать семантические группы, морфологические формы частей речи; приводить соответствующие примеры;

группировать части речи по личным морфологическим признакам;

распознавать части речи по сложным образованиям;

распознавать лексико-семантические группы: глаголы;

распознавать и употреблять личностные и вспомогательные глаголы, переходные и непереходные глаголы;

изменять глаголы по лицам и числам;

образовывать и употреблять в речи различные формы глагола: инфинитива, participia и утвердительной и отрицательной формы, и формы возможности и невозможности действия;

распознавать залог и употреблять их в речи;

иметь представление о значении и употреблении в предложениях: настоящего времени, прошедшее время, будущее время (решать по вопросам);

образовывать утвердительную и отрицательную форму глагола настоящего, прошедшего, будущего времени;

образовывать и употреблять в речи глаголы повелительного, сослагательного и условительного наклонений в утвердительной и отрицательной формах;

различать и использовать в речи возвратные формы глаголов: приветств, достигаються, инфинитив, имя действующее;

осознавать особенности несклоняемых форм глагола в балкарском языке по сравнению с русским;

образовывать и употреблять в речи деепричастные сочетания;

прикинуть морфологический разбор глагола;

распознавать собственные существительные и соотносительные местоимения использовать их в речи;

опознавать особенности местоимений и служебных имен в балкарском языке по сравнению с прилагательными в русском языке;

распознавать соединительные и подчинительные союзы, правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами;

опознавать особенности союзов в балкарском языке по сравнению с русским языком;

употреблять союзы в предложениях в простых и сложных предложениях;

правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами,

распознавать вопросительные, указательные, отрицательные, отрицательные, усилительные, отрицательные (уточнительные), отрицательные частицы и наречия в устной и письменной речи;

образовывать и правильно писать частицы.

27.11.6. Предметные результаты изучения родного (балкарского) языка.
 К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

опознавать содержание содержания аудиовизуальных текстов в рамках программы 8 класса;

принимать содержание устного текста по ваялу;

выражать собственное отношение к мнению собеседника;

выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, печаль, восхищение, удивление, злость, огорчение);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, чёткость, сжатость), значимо выразить своё отношение к прочитанному, услышанному, увиденному,

выбирать слова, отвечающие в языке национально-культурной специфике и эстетические представления бакирского народа в описаниях, повествованиях, объяснениях, призывах, благодарениях, пожеланиях;

распознавать изучённые части речи, определять их грамматические признаки, синтаксическую роль;

склонять женские части речи;

узнавать словоизменительную форму (родительный и творительный);

определять личное притяжательное прилагательное;

склонять личные местоимения существительные в 1-м лице;

изменять глаголы по лицам, числам и временам;

узнавать изменяемые формы глагола;

анализировать и составлять предложения с подлежащим и сказуемым;

распознавать основные элементы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать словосочетания и предложения в чётком зрении их структурно-смысловых функций и функциональных особенностей;

определять основные типы словосочетаний, типы связи главного и зависимого слова в словосочетании;

излагать синтаксический анализ словосочетаний;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений;

осуществлять канонические, неканонические предложения;

узнавать простые предложения по составу;

определять способы выражения подлежащих;

употреблять в устной и письменной речи простые и сложные предложения;

определять основные виды сказуемых;

различать простые и составные глаголы в сказуемых, личные и составные

исходные элементы;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 употреблять в речи простые и сложные предложения,
 различать ряды объектов и использовать в речи,
 упрощать и разл. простое и составное предложения, приложения;
 определять порядок слов в предложении;

составлять односоставные и двусоставные предложения;

составлять определённо-личные, неопределённо-личные, обобщиво-личные предложения и употреблять их в речи;

составлять безличных, назывных, деловых, повелительных предложений и употреблять их в речи;

различать типы односоставных предложений;

составлять предложения с однородными и общими членами;

использовать в речи обобщительные слова при однородных членах предложения;

различать и поднимать слова и члены предложения;

использовать в речи вводные слова;

выделять в предложении прямую речь и слова автора, обозначать постановку знаков препинания;

использовать опознавательные знаки простого предложения.

27.11.7. Предметные результаты изучения русского (башкирского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять всеми видами речевой деятельности на башкирском языке;

использовать классификацию типовых языков;

заниматься в практике устной и письменной общения коммуниктивно-продуктивной, лексической, грамматической, орфографической пунктуационными нормами башкирского литературного языка;

проводить фонетический, морфологический анализ слов, коммуниктивный анализ словосочетаний и предложений;

выявлять различия в коммуниктивных функциях (описательная, рассуждательная) и диалог (объективно к действительности, субъективно, предметно)

характере, размере, комбинации звуков);

классифицировать слова в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать нормы фактического речевого этикета, в том числе при неформальном общении;

определять основные виды синтаксических, определять типы связи главного и зависимого слов в предложении;

использовать в устной и письменной речи простые и сложноподчиненные предложения, правильно интонировать и использовать знаки препинания;

определять основные типы простых предложений по словосочленению, использовать их в устной и письменной речи;

рассказывать предложения простые и сложные;

находить грамматические основы сложного предложения;

определять средства связи в сложном предложении;

использовать в устной и письменной речи сложноподчиненные предложения, правильно интонировать и использовать знаки препинания;

анализировать особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи;

анализировать структуру бесконечных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений в бытовом языке, проводить синтаксический анализ;

использовать в устной и письменной речи сложные предложения, правильно интонировать и использовать знаки препинания;

проводить синтаксический и функциональный разбор сложносочиненного предложения;

определять типы сложного предложения;

определять сложноподчиненное предложение в тексте;

использовать глаголы и причастия в предложениях в составе сложного;

устанавливать средства связи между главными и придаточными предложениями.

Смысловые предложения:

определять тип и место придаточного предложения;

определять вид сложноподчиненного предложения и средства связи

его частей;

употреблять в устной и письменной речи подлежащие предикатные предложения с координативным союзом *лал*,

употреблять в устной и письменной речи подлежащие, сказуемые, дополнения, связные, отглагольные прилагательные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

употреблять в речи приклательные подлежащие предложения;

определять смысловые отношения между частями обстоятельственных придаточных предложений,

производить синтаксический и функциональный разбор сложноподчиненных предложений;

находить единицы с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснять их значение с помощью словарей;

вести диалог и устные межкультурной коммуникации;

различать стили, составлять тексты в разных стилях (разговорный, книжный, официально-деловой, научный, художественный);

составлять тезисы и пересказывать в устной и письменной форме основную мысль произведения.

28. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык».

28.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») имеет соответствие программе по родному (башкирскому) языку, родной (башкирской) язык, башкирский язык) разработана для образовательных организаций с обучением в родном (башкирском) языке и для обучающихся, владеющих родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку, содержит обучение, планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку.

28.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (башкирского) языка, места и структуру учебного плана, и также относится к отбору

содержания, в определенных взаимосвязях результатов.

28.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

28.4. Планируются результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

28.5. Пояснительная записка.

28.5.1. Программа по родному (башкирскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и созданию рабочей программы по учебному предмету.

Башкирский язык родной язык башкирского народа, государственной язык Республики Башкортостан. Родной язык служит средством приобщения к духовному богатству башкирской культуры, является средством социализации личности и приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Родной (башкирский) язык является основой формирования этнических норм поведения обучающихся в разных жизненных ситуациях, развитии сложившихся нравственных качеств личности, доступным и эффективным способом моральных норм.

Обучение башкирскому языку разделено на содержание по линии традиционной и коммуникативной культуры обучающихся, развитие от интеллектуальных к творческим способностям, мышления, памяти и воображению, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

28.5.2. В содержании программы по родному (башкирскому) языку выделяются следующие содержательные линии.

«Общие сведения о языке» (изучение взаимосвязи языка и истории, языка и материальной и духовной культуры башкирского народа, взаимосвязи культурной специфика башкирского языка, его влияние культурой жизнедеятельности общества);

«Язык и речь» (использование навыков речевой деятельности и их взаимосвязь и культура устной и письменной речи);

«Культура речи» (формирование навыков сознательного и творческого использования норм башкирского литературного языка в устной и письменной формах с учётом требований уместности, точности, логичности, ясности, ёмкости и выразительности);

«Текст» (развитие умений отбирать, оформлять, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности);

«Функциональные разновидности языка» (изучение функционально-стилевой системы, разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы);

«Система языка» (фонетика, орфоэпия, прономы, префиксация, лексикология, фразеология, морфемология, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация).

28.5.3. Изучение родины (башкирского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание сознательного отношения к башкирскому языку как общероссийской ценности, формирование и укрепление духовности башкирского и других народов Республики Башкортостан, как в средстве общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

совершенствование индивидуальных способностей учащихся, развитие культуры речи на родном (башкирском) языке;

расширение знаний о специфике башкирского языка, основных языковых единиц (в соответствии с разделами науки о языке);

обогащение лексикона и грамматического словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств.

28.5.4. Объём часов, рекомендованных для изучения родины (башкирского) языка, 310 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

28.6. Содержание обучения в 5 классе.

28.6.1. Общие сведения о языке.

Личности как науки о языке. Основные разделы логистики. Искренность и выразительность башкирского языка

28.6.2. Имя и речь.

Имя и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, деловая.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности

Создание устных монологических высказываний по основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ краткого или программного текста.

Устное и письменное в диалогическом тексте (в диалогическом и учебном) и тематика основе жизненных наблюдений.

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Вид, что читается, изучающее, ознакомительное, просмотровое, творческое.

28.6.3. Культура речи.

Понятие о подэпиграммном башкирском языке и литературном башкирском языке как высшей форме национального языка (общее представление). Основные законы и нормы в грамматической речи (общее представление). Принципы культуры речи — соблюдение норм литературного языка. Основные орфоэпические нормы современного башкирского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Разрешенные и допустимые варианты произношения. Нормообразующие и вежливые варианты произношения. Запрещенные варианты в официальных сферах.

Омонимия (без употребления термина): ударение как маркер смысла слова.

Произносительные варианты орфоэпической нормы. Принципы выбора варианта на уровне словоупотребления. Роль лексики в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного башкирского литературного языка. Основные законы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначенному им предмету или явлению реальной

действительности. Правила лексической сочетаемости (на элементарном уровне).

Лексические нормы употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в современном башкирском литературном языке. Стилистические варианты (книжный, общепотребительный, разговорный и просторечный) лексической нормы употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в речи. Лексические нормы употребления синонимов, антонимов, окказионов (в рамках культуры, без употребления терминов). Типичные примеры лексики лексической нормы употребления имен существительных, имен прилагательных, глаголов в современном башкирском литературном языке.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращения в башкирском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в башкирском языке. Особенности употребления в качестве обрешечной собственности речи, названий людей по степени родства, по должности в обществе, по профессии, должности, по возрасту в семье. Сравнение как показатель степени воспитанности человека, отношения к себе самому. Эмоционально-состатия. Обращение в официальной и неофициальной речевой ситуации. Сравнительные формулы обращения к незнакомому человеку.

Основные грамматические нормы современного башкирского литературного языка.

28.6.4. Текст

Текст и его основные признаки. Функционально-смысловые типы речи: повествование, рассуждение, их особенности. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, логические местоимения, повтор слова. Информационная переработка текста: простой и сложный типы текста.

Функциональные разновидности языка (общее представление). Общее представление о функциональных разновидностях языка (и разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

28.6.5. Система языка

28.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография

Звук и буква. Алфавит (пропорция). Система гласных и согласных звуков. Правильное произношение гласных звуков. Правильное произношение и правописание звонитых. Соответствие звуков и букв. Фонетический анализ слова.

Слог. Виды слогов. Ударение. Ударение в белорусском и в русском языках. Основные выразительные средства.

Орфоэпия как раздел лингвистики.

Орфография как система правописания слов и форм слов. Понятие орфограмм. Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ь и ъ.

28.6.5.2. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов), основные способы разъяснения значения слова (по словарю, с помощью синонимического словаря). Слова однокоренные и многозначные. Прямое и переносное значения слова (олицетвление). Тематическая группа слов. Отношение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов, переносных и их роль в овладении словарным богатством родного языка).

Лексический анализ слов (в рамках звукового).

28.6.5.3. Морфемика.

Морфемика как раздел лингвистики. Морфемика и словообразование. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и словообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как словообразующая морфема. Виды окончаний. Копулы. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Морфемный анализ слов.

28.6.5.4. Морфология. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слов. Части

речи как лексико-грамматические ряды слов. Системы чистей речи и бытового разговорного языка. Самостоятельные и служебные части речи. Принципиальное соотношение собственных и нарицательных имён: существительных. Принципиальное различие прилагательных и глаголов в звуковой и орфографической форме.

Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические ряды имени существительного по значению, имени существительного собственное и нарицательное. Морфологический анализ имени существительного.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Морфологический анализ имени прилагательного.

Глагол. Глагол как часть речи. Времена глагола (прошедшее, настоящее, будущее). Наклонения (повелительное, изъявительное, условное, желательное) глагола. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении в речи.

2К.6.3.5. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис и пунктуация как раздел лингвистики. Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Словосочетание. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний.

Предложение. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и нескладчатых предложений (повторение). Главные члены предложения (грамматические основы). Подлежащее и морфологическое средство его выражения. Предложная

реализованные и неререализованные. Второстепенные члены предложения: определительные, дополнения, обстоятельство (ознакомление). Олигархические члены предложения, их роль и роль. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и различные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (тримес и косвенные) и различные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, различные средства его выражения (в рамках изученного); виды обстоятельств по значению (время, место, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Особенности интонация предложений с однородными членами (без союза, с однородным союзом и союзом и. но. однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)). Предложения с обращениями. Предложения с обращением, особенности интонация. Обращение (однословное и несодержательное). его функции и средства выражения. Интонационное оформление обращения. Синтаксический анализ простых односоставных предложений. Сложные предложения. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения с прямой речью. Интонационное оформление предложений с прямой речью.

28.7. Содержательное обучение в 6 классе.

28.7.1. Общие сведения о языке.

Башкирский язык как государственный язык Республики Башкортостан.

Понятие и структура языка.

28.7.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение, сообщение на лингвистическую тему. Виды диалогов: побуждение и действие, обмен мнениями.

28.7.3. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного башкирского литературного языка (дублирование). Основные грамматические нормы современного башкирского литературного языка. Описание вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Словенные башкирских и иностранных имен и фамилий, названий географических объектов. Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы

употребления имен существительных, имен прилагательных в фирмах различной степени, в краткой форме, кратких, усложненных, порядковых и количественных числительных. Формы употребления: разговорной, разговорной, разговорной и служебных частей речи. Основные лексические нормы современного башкирского литературного языка. Некоторые башкирские и заимствованные слова, идиомы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), общепонятные слова и слова различной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), стилистический окрас слов. Фразеологизмы, афоризмы, крылатые слова, употребление фразеологизмов. Индивидуальные особенности речевого этикета. Приводы и этикетного общения, лежащие в основе коммуникативного речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы приветия и прощания, поздравления и пожелания, благодарности, соболезнования, утешения.

28.7.4. Текст.

Смысловая структура текста: его коммуникативные особенности, структура и структура, способы и средства связи предложений в тексте (в рамках изученного). Информационная переработка текста. Описание как таковое. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.

28.7.5. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Ученый стиль. Рабочий стиль. Научный стиль. Словесная статья. Научное обобщение.

28.7.6. Система языка.

28.7.6.1. Лексикология.

Лексика башкирского языка с точки зрения ее происхождения: исконно башкирские и заимствованные слова. Лексика башкирского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу; неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Лексика башкирского языка с точки зрения сферы употребления: общепонятная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы). (Лексические

и деепричастные слова. Примаз и перазосные слова. Деелика банкротского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (словаизимия, термины, профессионализмы). Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их значения и значение. Афоризмы, крылатые слова.

28.7.6.2. Словообразовательная Орфография.

Формообразование и словообразующие морфемы. Основные способы образования слов в банкротском языке. Морфологический и словообразовательный анализ слов. Описание формообразующих и словообразующих морфем.

28.7.6.3. Морфология. Орфография.

Имя существительное. Особенности словообразования имени существительного (повторение). Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы склонения имен существительных.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи (повторение). Общие грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Морфологический анализ имен прилагательных.

Имя числительное. Общие грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных. Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные. Морфологический анализ имен числительных. Нормы склонения имен числительных.

Местоимение. Общие грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Разряды местоимений: личные, возвратные, вопросительные, указательные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Морфологический анализ местоимений.

Глагол. Глагол как часть речи. Общие грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола (повторение). Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Признаки глагола

к прилагательному в причастии. Связки между функциями, роль и предложения. Соотношение признаков глагола и имени деепричастия в причастии.

Инфинитив. Общее грамматическое значение инфинитива.

Имя действия. Общее грамматическое значение имени действия. Соотношение признаков глагола и существительного.

Причастие. Аффиксы причастий. Грамматическая форма причастий. Морфологический анализ причастий. Причастие в составе предложения.

Деепричастие. Общее грамматическое значение деепричастия. Соотношение признаков глагола и наречия в деепричастии. Виды деепричастий. Аффиксы деепричастий. Деепричастие в составе предложения. Значение предложения в предложении с деепричастием. Роль деепричастия в предложении. Морфологический анализ деепричастий.

Наречие. Общее грамматическое значение наречия. Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней наречия. Синтаксические связи наречий. Морфологический анализ наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Служебные части речи. Орфография. Книжная характеристика служебных частей речи. Отличия служебных частей речи от свободных. Функции служебных частей речи. Правильное использование служебных частей речи.

Послелог. Послелог как служебная часть речи. Грамматические функции послелогов. Разряды послелогов по структуре: послелог простые и составные. Морфологический анализ послелогов. Правильное использование послелогов.

Союз. Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Использование союзов для связи предложений и частей текста. Приписанные союзы.

Частица. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Интерпретационные возможности предложительных частиц. Морфологический анализ частиц. Правильное использование частиц.

Модальные слова. Модальность слова как особая группа слов. Группы модальных слов по значению. Роль модальных слов в речи. Интерпретационные

и звукообразные выделения междометий и звукоподражательных слов в предложениях.

Междометия и звукоподражательные слова. Междометия как особый группа слов. Члены междометий по значению (выражающие чувства, побуждение к действию, эпитетные междометия), междометия производные и непроизводные. Морфологическая ашлар междометий. Звукоподражательные слова. Контрастные междометий к звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи в качестве средства выражения экспрессии. Итонисиниле я тулк.уаляянас выделение междометий в звукоподражательных слов в предложениях.

28.8. Содержание обучения в 7 классе.

28.8.1. Общие сведения о языке.

Национальный язык, культура и история народа. Башкирский язык национальный язык башкирского народа, форма выражения национальной культуры. Башкирский язык – государственной язык Республики Башкортостан. Важность языка, культуры и истории народа.

28.8.1.1. Язык и речь

Монотон-эпиглине, мимолет-рассуждение, мимолет-ответственность (повторение). Виды чалыта: побуждение к действию, обмен мнениями, эфир-информации, сообщение информации.

28.8.1.2. Культура речи.

Основные орфографические нормы современного башкирского литературного языка (акцентные). Основные грамматические нормы современного башкирского литературного языка (повторение). Особенности вариантов грамматики нормы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном и публицистическом стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.

Группы слов согласования и управления в башкирском языке. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении. Особенности вариантов

грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Основные стилистические черты современного башкирского литературного языка. Типичные стилистические ошибки в речи. Типичные ошибки в построении сложных предложений, вводными словами с вводными предложениями и предложениях с обособленными членами и предложениями с прямой речью.

Башкирский этикетный речевой манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключительная вежливость и доброжелательность. Особенности (особенности) этикета общения. Особенности использования избирательных жестов. Запрещенные и одобряемые жесты.

28.3.4. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Информационная переработка текста: тема текста (прямой, косвенный, латентный), основная, второстепенная информация текста. Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звуковые), словообразовательные, лексические (обобщение).

28.3.5. Функциональные разновидности языка.

Публицистический стиль: сфера применения (журналы, коммюникеция), основные задачи (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определенного отношения к тем или иным проблемам действительности); стилевые черты (сочетание экспрессивности в стилистике, информативности, образности, эмоциональности, оценочности), языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступления, статьи, интервью, очерки, репортажи).

Официально-деловой стиль (письменное): сфера применения (административно-правовая, сфера производства), основные задачи (передача точной информации); стилевые черты (абстрактность, четкость, логичность, сдержанность), характерные языковые средства. Интегрирование жанров официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях.

28.8.6. Система языка.

28.8.6.1. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Словоупотребление и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (соподчинительная и сопоставительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словоупотребление. Основные признаки словоупотребления: наличие двух и более знаменательных слов, и подчинительной связи между ними. Виды словоупотреблений по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словоупотреблении: согласование, управление, примыкание. Грамматическая связь слов сопоставительной. Черты построения словосочетаний.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и коммуникативная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания. Их коммуникативные и смысловые сообщения (информационные). Виды предложений по количеству грамматических членов (простые, сложные). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в разговорной речи, эллипсис неполного предложения.

Простое предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выделения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, именное, глагольно-именное, составное именное и способы его выражения).

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения, их виды. Определения как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложившие как особый вид определений. Прилагательные как второстепенный член предложения. Обстоятельства как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств.

Виды простых предложений по наличию главных членов (двухчленные, односоставные). Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Одностепенные предложения. Осложненные предложения, их грамматические признаки. Виды одночленные предложения. Одночленные предложения, их грамматические признаки. Грамматические признаки двухчленных предложений и двучленных предложений. Виды многочленных предложений: назывные, определительные, определительные, безличные, назывные предложения. Виды предложений по количеству второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Обращение. Распространенные и нераспространенные обращения. Основные функции обращения. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

Имя существительное в вводных предложениях. Порядок постановки знаков препинания во вводных предложениях и предложениях.

Обособленные члены предложения. Виды обособленных членов предложения: обособленные приложения, обособленные определения. Двухчленный оборот, обособленные дательные обороты.

Прямая и косвенная речь. Порядок постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.

28.9. Содержание обучения в 8 классе.

28.9.1. Общие сведения о языке.

Бошкортский язык как один из тюркских языков.

28.9.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, коммуникативная. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (аудирование). Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения и использования собственных жизненного и эпитетного опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сюжетных-миньятюр).

28.9.3. Культура речи.

Основные орфографические нормы современного официального литературного языка (новоторские). Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного официального литературного языка (новоторские). Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в официальной деловой и научной сфере речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (новоторские). Основные синтаксические нормы современного официального литературного языка (новоторские). Типичные синтаксические ошибки в речи. Типичные ошибки в построении сложных, сложноподчиненных, сложноподлежащих, бесспаяных сложных предложений. Активные процессы в речевой этикете. Новые варианты применения в торговле, рекламе и СМИ, изыскание обращенной, недомолвки и собственных имен, их оценка. Ростов адресов. Этикетные речевые тактики и приемы в коммуникации, помогающие приносить речевой адресат. Связность речевых формул.

28.9.4. Текст.

Текст и его основные признаки (интерпретация). Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) (повторение). Информационная переработка текста: выделение информации из различных источников, конспектирование лексикографических словарей, тезисы, конспекты.

28.9.5. Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Смысловые различия функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

28.9.6. Средства языка.

28.9.6.1. Синтаксис. Пунктуация.

Сложные предложения. Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное

и интонационная структура каждой сложной предложении.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении, его структуре. Виды сложноподчинённых предложений (Средства связи сущей сложноподчинённого предложения). Интонационные особенности сложноподчинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложноподчинённых предложений в речи. Способы построения сложноподчинённого предложения, нормы построения данных предложений в сложных предложениях (побуждение). Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, обстоятельными, обстоятельными, места, времени, условия, цели и результата. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, условия, образа действия, меры и степени, со сравнительными придаточными. Однородные, неоднородные и последовательные подчинение придаточных частей. Нормы построения знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородные, неоднородные и последовательные подчинение придаточных частей. Нормы построения знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессюжетное сложное предложение. Понятие о бессюжетном сложном предложении. Виды бессюжетных сложных предложений. Употребление бессюжетных сложных предложений в речи. Бессюжетные сложные предложения со звачением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессюжетном сложном предложении. Бессюжетные сложные предложения со звачением перечисления, пояснения, дополнения. Цепочка в бессюжетном сложном предложении. Бессюжетные сложные предложения со звачением противопоставления, условия, условия и дополнения, сравнения. Тире

в бессвязном сложном предложении (Синтаксический и пунктуационный анализ бессвязных сложных предложений).

28.10. Содержание обучения в 9 классе.

28.10.1. Общие сведения о языке.

Башкирский язык как развивающееся явление. Башкирский язык в современном обществе. Диалектовое единство башкирского языка на современном этапе (общее представление). Сведения о диалектных возводящих предметах быта, значении слов, поговорок, пословиц, цитированных литературному языку и народных информации о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народной календаре и других. Использование диалектных лексем в прозаических художественной литературе, узел.

28.10.2. Язык и речь

Речь устная и письменная, экспонентическая и эвалогическая, повторная (повторение). Виды речевой деятельности: диалогическая, монологическая, аудирование, чтение (диалогическое). Виды ударения: выборочное, функциональное, детальное (обобщающее, притягательное, притягательное). Подчеркивание, ударение, выборочное ударение прозаического или прозаического текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, психографических, пунктуационных) башкирского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Практика работы в учебной работе, тематическая словарная, справочная литература.

28.10.3. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного башкирского литературного языка (диалогическое). Активные процессы в области ударения и ударения. Структурные произносительных вариантов в современных орфоэпических нормах.

Основные лексические нормы современного башкирского литературного языка (диалогическое). Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов (повторение). Лексическая сочетаемость слов и точность. Сложность и необходимость лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность.

и целостность (аппроксимация) единиц. Типичные ошибки, связанные с речевой небилитерностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного башкырского литературного языка (повторение). Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Терминовое и точное рече (доказательное). Нормы употребления терминов в публицистическом, научном, разговорно-общественном, художественном, официально-деловом стиле. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (доказательное).

Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы употребления имен существительных, прилагательных, местоимений (повторение).

Основные синтаксические нормы современного башкырского литературного языка. Типичные синтаксические ошибки в речи. Типичные ошибки в построении словосочетаний, сложных предложений (повторение).

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет интернет-терминалов. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-общения. Этикетное речевое поведение в ситуации делового общения.

28.10.4. Текст.

Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении. Особенности употребления языковых средств и языковых единиц в текстах, принципах их различия в функционально-смысловом типе речи. Информационная переработка текста.

28.10.5. Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили – научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой, язык

художественной литературы (повторение, идиоматика)

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей современного башкирского языка. Основные признаки художественной речи: широкое использование образительно-выразительных средств, в том же языковых средства других функциональных разновидностей языка. Основные образительно-выразительные средства башкирского языка, их использование в речи.

Разговорно-общественный стиль. Структурные элементы и языковые особенности. Разговорная речь. Повествование, характеризующие устное общение. Прямые обращения. Просьба, инициация. Спор, виды споров. Корректные приемы ведения спора.

Художественный стиль. Структурные элементы и языковые особенности. Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей современного башкирского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образительно-выразительных средств, в том же языковых средства других функциональных разновидностей языка. Основные образительно-выразительные средства башкирского языка, их использование в речи.

Официально-деловой стиль: деловое письмо. Его структурные элементы и языковые особенности, сферы применения (административно-приказная, организационность). Основное задание (выборочное чтение информации), стилистические черты (абстрактность, точность, лаконичность, сбалансированность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структура текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях.

Учебно-научный стиль: доклад, реферат. Речь оппонента на защите проекта. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, аннотация, реферат, рецензия, их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, аннотации, реферата, рецензии.

Публицистический стиль: сфера обращения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспозиционности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, субъективности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступления, статьи, интервью, очерк, репортаж).

28.10.6. Система языка.

28.10.6.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Фонетика и графика как разделы лингвистики (повторение). Орфоэпия как раздел языковедения (повторение). Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Именительный звонкий и глухой полголос. Символы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства безударности ударения. Фонетическое ударение и букв. ударение. Основные орфоэпические нормы. Источники, её функции.

Орфография как раздел лингвистики (повторение). Понятие «орфограмма». Буквенные и вобу-буквенные орфограммы.

28.10.6.2. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики (повторение). Основные способы толкования лексического значения слова (подбор синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов), основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью тематического словаря). Слова однокоренные и родственные. Прямое и переносное значение слова. Тематические группы слов. Обозначение родства в вещных понятиях. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Разные виды лексических словарей (тематический словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов, жаргонизмов) и их роль в понимании особенностей богатства русского языка.

Лексический анализ слов (в рамках изучаемого).

28.10.6.3. Морфология.

Морфемная как раздел науки о языке (словообразование). Грамматические значения слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в башкирском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Нормы произношения имен существительных. Цормо: словообразование имен существительных.

Кня прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Общие грамматические значения, морфо-лексические признаки и синтаксические функции имен прилагательных (повторение). Морфологический анализ имен прилагательных.

Местоимение. Общие грамматические значения местоимения. Синтаксические функции местоимений (повторение). Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, указательные, определительные (повторение). Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Морфологический анализ местоимений.

Глагол. Глагол как часть речи. Общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении в речи (повторение). Возвратные и неопределенные.

28.10.6.4 Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словоупотребление в его пределах. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главных слов (именные, глагольные, заречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний.

Знаки преположения и их функции (повторение).

28.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (башкирскому) языку на уровне основного общего образования.

28.11.1. В результате изучения русского (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также участие в соприкосновении с соотечественниками, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (башкирском) языке;

познание добрых (ири) экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

предоставление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном обществе; формирование способности, формируемых в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (башкирском) языке:

способы к разнообразной совместной деятельности, стремление к индивидуализации в коллективе, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности и патристическом и законно-правовом статусе, понимание роли родного (башкирского) языка в жизни народа, признание ценности родного (башкирского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, осознание ценности родного (башкирского) языка, к патристическому образу жизни в своей Родине — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа. В том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и традициям, традициям разных народов, уважение к родной стране;

3) духовно-эстетическое воспитание:

ориентация на моральные ценности в жизни и ситуациях гражданского

выбора, готовность оценивать свои решения, в том числе решения, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций признанных и правовых норм, с учетом возможных последствий поступков, активные верные ассоциативные поступков, гибкость и ответственность личности в условиях неопределенности и общественной несправедливости;

4) эстетического воспитания:

воспримчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству народов и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, оценка качества художественной культуры как средства коммуникативных самовыражений;

понимание ценности истиннонародного и народного искусства, роли этнокультурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и экологического благополучия:

осознание ценности жизни и использование экологического сознания и ответственного опыта, ответственное отношение к здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим труда и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание вредности и опасности вредных привычек (употребление алкоголя, никотина, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе умение использовать свои ресурсы и навыки для решения проблем;

умение принимать себя и других, не осуждая,

умение осознавать свои эмоциональные состояния и удовлетворять потребности других, использовать языковые средства для выражения своих чувств, в том числе опираться на тексты и литературные произведения, языковые средства (смысл) языка, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права

на ошибку и такого же при на другого человека:

б) трудности воспитания:

устойчивка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, исследовательского проекта, ролевой игры) технологической и социальной ответственности, способность критиковать, планировать и осуществлять инициативы такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, и том числе на основе применения изучаемых предметов и шанса к ознакомления с деятельностью филолога, журналиста, лингвиста, увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, сознательный выбор и достижение индивидуальной траектории образования и карьерных целей с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение размышлять о своих целях на будущее;

г) экологического воспитания.

ориентация на применение знаний на областях социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и действий на повседневных последствиях для окружающей среды, умение четко, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

инициативное укрепление экологической культуры, основанное на добровольного характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подготавливающими экологические проблемы, осознающие своей роли как граждане и потребителей в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности и экологической ответственности;

д) основы научного познания:

ориентация в связи, включая на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, группы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и коммуникативной культурой, пониманием чужих

как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, умениями на основании опыта, наблюдений, поступков и стремления экспериментировать путем для каждой индивидуальности и коллективного благополучия.

9) учащиеся обучаются в изменяющихся условиях социальной и природной среды:

невозможность обучаться социальному опыту, основным социальным ролям, нормам и правилам общественного поведения, форм социальной жизни и группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной принадлежности, а также в рамках индивидуальной деятельности с людьми из другой культурной среды;

способность обучаться и взаимодействовать в условиях неопределенности, открытости опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности: повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность. В том числе умение учиться у других людей, получать и совместно использовать новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, интуиция, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, создавать дефиниции собственных знаний и компетенций, планировать свой развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивыми развитием, выявлять и планировать возможности природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и продолжения развития, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, идентифицировать принадлежность изменений в их последствиях, ориентироваться на этические, правовые и интеллектуальные нормы, мобилизовать стрессовую ситуацию для своих обучающих компетенций;

определять ситуацию стресса, корректировать первоначальные решения

и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить личностное и образовательное ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

28.11.2. В результате изучения родного (башкирского) языка на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

28.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки явлений в языковых явлениях и процессах;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основа для обобщения и суждения, критерии прототипа и аналога, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и противоречия в рассуждениях, функциях, явлениях и наблюдениях, предлагать критерии для выявления многомерности и противоречий;

использовать в тексте дефиниции информации, умения, необходимые для решения достижимой учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, выявляя варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом совместно выделенных критериев

28.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент общения

в языковом образовании:

формулировать вопросы, фокусирующиеся на ответственности между реальным и желательным состоянием ситуации и самостоятельное устанавливать исходное и конечное;

формализовать гипотезу об истинности субъективных суждений и суждений других, аргументировать свое познание, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному критериальному плану первичные исследования по установленным особенностям языковых единиц, процессов, действительностно-субъективных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать на предметности и достоверности информацию, формулируя в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, последовательно вносить инструментальную оценку достоверности документальных данных и обобщений;

планировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также анализировать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

28.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и сборе информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев,

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды планирования и чтения для работы с текстом с точки зрения достоверности и временности содержащейся в нём информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые цепочки для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие

одну и ту же идею, верстаю) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентацию, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи простыми схемами, диаграммами, простой графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать необходимость информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

28.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своего точку зрения) в дискуссиях и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах или роликах (аудио-видео) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и применять конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога (дискуссии) высказывать мнение по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание конструктивности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие в качестве позиций;

публично представлять результаты проведённого анализа или анализа выполненного дидактического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием и иллюстративными материалами.

28.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

осмысливаться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи в условиях ограниченных ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его выполнения;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

28.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки учебного материала, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять различия способами самоконтроля (с тем же элементом), самооценки и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

оценивать причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку личному, личному опыту и интерпретировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

принимать ответственность, управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения других человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения социальных эмоций;

осознавать отношения к другому человеку и его мнению;

принимать своё и чужое право на ошибку;
 принимать себя и других, не осуждая,
 признавая индивидуальность;
 осознавать не исключительность, контролировать своё поведение.

28.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых (фирм) и индивидуальных при решении поставленной задачи;

формулировать цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

и анализировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых суждениях работы (обсуждениях, обмене мнениями, осознание ситуации и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самодобавленным формулированным участниками взаимодействия, связывать результаты с основной задачей и вклад каждого члена команды и достигнутые результаты, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

28.11.3. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка в конце обучения и в конце обучающей деятельности:

осознавать богатство и выразительность башкирского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом;

иметь представления об основных разделах лингвистики, определять основные элементы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности членов речевой деятельности при решении диалого-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

учисловать в диалого-диалог на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалог на основе языковых наблюдений;

использовать различные виды культуры языка: выборочным, ознакомительным, детальным — научным-учебным и художественным текстов различных функционально-смысловых типов речи;

использовать различные виды чтения: просмотровым, ознакомительным, научным, творческим;

иметь общее представление о современном белорусском литературном языке;

иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;

распознавать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, употреблять слова с учетом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

распознавать ударение и конечные существительных, существительных, глаголах (в рамках изученного), соблюдать нормы ударения и отдельных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);

определять жемь звуками в лексе е;

соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости, употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного белорусского языка;

распознавать типичные речевые ошибки, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи, различать типичные ошибки, связанные с нарушением

грамматической нормы, выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;

осознавать стилистические формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, осознавать формулы обращения к пожилому человеку, осознавать принципы этикетного общения, лежащие в основе вежливости речевого этикета, осознавать базисную этикетную вежливую и невежливую манеру общения;

использовать толковые, фразеологические словари, словари синонимов, антонимов, прилагательные словари и справочники, в том числе электронные, использовать при необходимости словари и справочники по литературе;

распознавать основные признаки текста, делить текст на коммуникативно-смысловые части (абзацы), распознавать средства связи предложений в частях текста (формы связи, соединительные слова, связки, антитеза, личные местоимения, повторы слова), применять эти знания при анализе содержания текста (устного и письменного);

применять знания о типах организации текста (повествование, рассуждение) на практическом уровне;

создавать тексты-повествования с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

работать с прозаическим и прозаическим научно-учебным, художественным и научно-популярным текстами; составлять диалог (простой, сложный) с целью дальнейшего изложения содержащих текст в устной и письменной форме;

иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языке художественной литературы;

характеризовать звуки, различать различия между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

проводить фонетический анализ слова;

использовать знания по фонетике, графике и орфографии в практическом применении к правописанию слов;

определять количеством букв начинаем и различать буквенные и небуквенные

орфограммы: как применять их в орфографическом анализе слова;

распознавать изученные орфограммы;

применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании рифмительных *ъ* и *ь*);

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря);

распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слов;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать многозначные слова и омонимы, правильно употреблять слова-синонимы;

характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия;

проводить лексический анализ слов (в рамках звукобуквенного, словообразовательного словаря) (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов);

характеризовать морфему как минимальную языковую единицу языка;

распознавать морфемы в слове, падение, порядок слов;

находить переданные звуки в морфемах (в том числе переданные гласных с нулевым звуком);

проводить морфемный анализ слов;

применять знания о частях речи как лексико-грамматических признаках слов, о грамматическом значении слов, о системе частей речи в базисных языках для решения практико-ориентированных учебных задач;

распознавать имена существительные, имена прилагательные, причастия;

применять морфологический анализ имен существительных, числительных морфологический анализ имен: прилагательных, причастий;

применять знания по морфологии при выполнении заданий на различение видов и в речевой практике;

применять нормы правописания имен существительных, имен прилагательных и числительных изученных орфограмм;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

определять лексико-грамматические разряды имён существительных;

приводить морфологические признаки имён существительных, обладать навыками словоизменения, предложения имён существительных, разбора в них ударения;

применять нормы правописания собственных имён существительных, сокращённых имён существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

приводить естественный морфологический состав имён прилагательных (в рамках изученного);

приводить нормы правописания имён прилагательных с изученными орфограммами;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в предложении, в предложении, а также в речи;

приводить употребительные глаголы в прошедшем, настоящем, будущем времени;

правильно употреблять глаголы в изъяснительном, именительном, усиленном, желательном наклонениях;

применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами, приводить естественный морфологический состав глаголов (в рамках изученного);

распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение), проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного), приводить примеры по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать словосочетания по морфологическим признакам глаголов, приёмы сложноподчинённых предложений, простые предложения, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), именительный оборот (именительные и новосказательные),

количеству грамматических основ (простые и сложные), понимать различия между членами (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, мифическо-легендарные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изучаемого);

распознавать и правильно оформлять обращения, расставлять знаки препинания в предложениях с обращениями;

определять три типа пунктуационных знаков: при письме знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одновчл. союзом *и*, какими *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в записках и), *то* (в записках и), в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, связанных из частей, связанных бессоюзной связью и какими *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*, оформлять три типа диалогов;

проводить синтаксический анализ предложений (в рамках изученного).

28.11. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции башкирского языка как государственного языка Республики Башкортостан;

знать представление о башкирском литературном языке;

создавать устные художественные высказывания на основе личных наблюдений, чтения учебно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (хорошо-эпическое, мифическо-легендарное, хорошо-эпическое), выступать с сообщением на личном, интересном тему;

участничать в диалоге (убождение и действие, обмен мнениями);

соблюдать нормы ударения и акцентных грамматических форм: имен существительных, имен прилагательных, глаголов (в рамках изученного), различать варианты орфографической и акцентологической нормы, употреблять слова с учётом приносительных вариантов современной приписоческой нормы;

употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, причастия, деепричастия и служебные части

речи в соответствии с нормами современного башкирского литературного языка (в рамках изученного):

соблюдать нормы ударения в относительных местоименных, в усилительных частиках, в вопросительных местоименных;

соблюдать нормы ударения в глаголах, прилагательных, числительных;

употреблять служебные части речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания служебных частей речи;

наименовать, выделять и описывать типичные речевые единицы в устной и письменной речи;

анализировать и описывать с точки зрения норм современного башкирского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного), характеризовать свою речь с учетом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

уметь анализировать башкирскую этноязыковую и неэтноязыковую материю общения, использовать признаки этноязыкового общения, лежащие в основе функциональности башкирского речевого этикета, лингвистические формулы начала и конца общения, позывы и приветствия, благодарности, извинения, утешения и др. и т.д.;

анализировать текст с точки зрения его коммуникативных признаков;

с точки зрения его лингвистической и функционально-смысловых типов речи;

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи;

характеризовать особенности описания как типа речи (отношение к содержанию, частотность, логичность, логичность, местность, действия);

наименовать средства связи предложений в тексте, в том числе приемы связности и указательные местоимения, видоформенную согласованность глагольных форм;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении заданий различных видов и в речевой практике, использовать знания о языковых признаках текста в практике создания собственных текстов;

проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей,

параллельно культурно-микротем к языкам;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествовательный, описательный, знающий, оценочный, призывный, мольбительный, действенный);

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, вопросный, вопросный) с целью дальнейшего восприятия; анализ содержания текста в устной и письменной форме; выделить главную и второстепенную информацию и представить ее в кратком и подробном тексте; анализировать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и специальной литературы, и использовать ее в учебной деятельности;

характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, определить требования к составлению словарной статьи в научном сообщении, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка в печати (рассказ, эссе, рецензия, реферат, творческая статья, научное сообщение);

применять знания об официально-деловом и научном стилях при выполнении языкового задания (анализ текстов и речевой практике);

различать слова с точки зрения их происхождения, историко-лингвистические и функциональные стили, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (научно-технические термины, профессиональные термины, жаргонизмы); определять историческую окраску слова;

распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение, характеризовать ситуации употребления фразеологизмов;

определять крылатые слова и пословицы;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, определять чуждую и чужую речь с точки зрения точности, уместности и лингвистического словоупотребления, если имеется толковый словарь;

распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове, выделять производные (ую основу);

определять способы словообразования, приходить к морфемной и словообразовательной структуре слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выделении языковых единиц в различных видах;

соблюдать нормы словообразования имён прилагательных;

распознавать изучаемые орфограммы, проводить при их выявлении знания слов, применять знания по орфографии в практике письма;

соблюдать нормы транскрипции сложных и сложносочинённых слов;

характеризовать особенности словообразования имён существительных;

соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изучения); словосложения имён существительных;

распознавать качественные, отвлечённые и притягательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прил. в ствях;

соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы правописания их при транскрипции, ствях, нормах ударения (в рамках изучения);

распознавать числительные, определять общее грамматическое значение имён числительных, различать разряды имён числительных по значению по структуре;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения словообразовательных и словоизменческих функций числительных, характеризовать роль их числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

правильно употреблять сократительные имена числительные, соблюдать нормы правописания имён числительных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение, различать разряды местоимений, склонять местоимения, характеризовать особенности их склонения, словообразования, словоизменческих функций, роль в речи;

правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями

большинство речевых единиц, в том числе жемчужина 3-го лица в единственном числе ссылающегося текста (устраженные дублированности, шероховатости), соблюдать нормы правописания и каллиграфии;

распознавать переходные и беспереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы, определять склонение глагола, значение глагола в изъявительном, условном и повелительном наклонениях, различать безличные и личные глаголы, место полных и кратких форм в безличном значении;

распознавать инфинитив, имя действия, причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), модальные слова, междометия, тавтологические слова и пропускать их морфологический анализ; определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции:

характеризовать инфинитив как особую группу слов;

характеризовать имя действия как особую группу слов;

характеризовать причастия как особую группу слов;

причислять признаки глагола в деепричастиях и причастиях;

распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, синонимы провозвостя;

приводить морфологические признаки причастий, применять это умение в речевой практике;

составлять словосочетания с причастиями в роли связующего слова;

определять роль причастия в предложении;

уместно использовать причастия в речи;

характеризовать деепричастия как особую группу слов;

определять признаки глагола в деепричастиях и провозвостях;

приводить морфологические признаки деепричастий, применять это умение в речевой практике;

определять роль деепричастия в предложении;

уместно использовать деепричастия в речи;

правильно строить предложения с деепричастиями;

традиционно разставлять знаки приписания и предложениях с деепричастием:

различать части речи в речи, определять общее грамматическое значение частей речи, различать разряды частей по значению, характеризовать особенности словообразования частей, их синтаксических свойств, роль в речи,

проводить морфологический анализ частей, применять это умение в речевой практике;

соблюдать нормы образования степеней сравнения частей, применяться в речи;

знать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличие от самостоятельных частей речи,

характеризовать порядок их служебную часть речи, различать производные и неизменяемые предлоги, простые и составные местоимения;

употреблять местоимения в речи и соотносить с их значением и соответствующими особенностями, соблюдать нормы употребления производных местоимений;

проводить морфологический анализ слов-вспомогательных, применять их умение при выделении грамматических значений различных видов в в речи и практике;

характеризовать союзную служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, определять роль союзов в предложении (э том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения);

употреблять союзы в речи и соотносить с их значением и соответствующими особенностями, соблюдать нормы употребления союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частную или служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, учитывать противопоставление особенностей предложений с частицами;

употреблять частицы в речи и письме, работая с их значениями и стилистической окраской, соблюдать нормы употребления частиц;

проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике;

характеризовать модальные слова как особую группу слов, различать группы модальных слов по значению, объяснять роль модальных слов в речи, характеризовать особенности модальных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ модальных слов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности шкенодражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике;

свой анализ пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

28.11.5. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

оценивать роль родного языка в жизни человека, государства, общества;

понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры;

свободно, адекватно в речи нормы современного башкирского и литературного языка;

строить монологическое, диалогическое высказывание, монологическое высказывание (повторение);

выражать уважительное отношение к высказываниям на основе публицистической, личных впечатлений, мнениям научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: (монологическое, диалогическое высказывание, монологическое высказывание).
выступать в научном сообществе;

расширять виды диалогов (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованиями лексической сочетаемости, соблюдать нормы употребления терминов;

анализировать и различать типичные грамматические ошибки (в рамках изучаемого);

корректировать устную и письменную речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

употреблять слова с учётом вариантов современного прилагательных, грамматических и стилистических норм;

различать ударные и безударные гласные, определять логическое ударение (паузы);

учитывать в своей речи основные лексические нормы современного литературного языка (повторы);

распознавать типичные ошибки при написании и управлении в белорусском языке, редактировать предложения с целью устранения синтаксических грамматических ошибок;

соблюдать синтаксические нормы современного белорусского литературного языка;

понимать особенности употребления сложносочинённых, сложноподчинённых и бессоюзных предложений в речи;

понимать основные нормы построения словосочетаний, односоставных, двусоставных, предложных и причудных предложений, предложений с обращениями, предложений с лозными словами и с иными предложениями, предложений с обособленными членами;

использовать принципы этикетного общения, соблюдение в основе национального белорусского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение категоричности в разговоре и так далее), соблюдать нормы белорусского вежливого этикета;

анализировать и осознавать с точки зрения норм современного белорусского

литературного языка «ужую и обветшалую речь»;

знать основы традиционных стилистических обихов, лежащих в основе традиционного багдарского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз, исключение каки-оригинальности в разговоре и так далее), соблюдать нормы багдарского переписывания этикета;

пользоваться словарями, орфографическими словарями, словарями синонимов, антонимов, грамматическими словарями и справочниками, в том числе му-льтийскими, знать основы орфографических правил и правописания по пунктуации;

анализировать текст с точки зрения его особенностей на основных признаках, выявлять его структуру, особенности построения предложений, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звуковые), синтаксическо-лексические, лексические;

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, замысловатый, интриженный, тезисный) с целью дальнейшего восприятия содержания текста и устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изобразительным и рассказным языком, знать основные способы дифференциальной переработки текста, извлекать информацию из различных источников (в том числе из интернет-ресурсов, словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности);

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка);

создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью, оформлять деловые бумаги (инструкции);

владеть нормами построения текстов публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанров, инструкции;

применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового задания различных видов и в реальных условиях;

знать представление о синтаксисе как разделе лингвистики;

распознавать словосочетание и предложение как единицы связного (повторение);

различать функции изученных единиц предложения;

писать текст словосочетания по грамматическим свойствам главных слов: существительные, глаголы, наречия, стреломать глаголы сущительной связи с глаголом: существительные, управление, примыкание. выявлять грамматическую синонимичность синонимичных;

применять в речевой практике нормы построения словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знака препинания;

распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеристике их тональности в смысловых особенностях языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях, интонации в текстах побудительного типа риторические восклицания, возгласно-вогласные формы предложения (повторение);

различать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, подлежащего сказуемого и способы его выражения; применять нормы построения предложения, использовать инверсию; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, применять нормы согласования подлежащего и сказуемого;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления полных предложений в диалогической речи, особенности в устной речи интонация полного предложения);

различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложения как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, зины обстоятельство);

распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, подлежащего сказуемого и способы его выражения;

распознавать одностепенные предложения, их грамматические признаки, морфологические следствия выражения личных членов, различать виды относительных предложений (пассивное предложение, определительно-личное, этоопределяющее-личное, обобщённо-личное, безличное), характеризовать грамматические различия относительных предложений и союзных предложений, выделять синтаксическую основу простого и сложносочинённого предложения, понимать особенности употребления относительных предложений в речи:

опознавать знаки предложения с однородными членами:

выделять предложения с обобщающим словом при однородных членах;

характеризовать признаки однородных членов предложения, различать союзные и безличное предложение, различать однородные и неоднородные предложения, опознавать обобщающее слово при однородных членах; понимать особенности употребления в речи составных однородных членов разных типов;

опознавать группы построения знаков предложения с однородными членами, различать построение знаков предложения с обобщающим словом при однородных членах, различать простые несложённые предложения (1 раз число предложения с безличными определителями), простые предложения, осложнённые однородными членами, сложные предложения с обобщающим словом при однородных членах;

выделять группы выделенных слов по значению, понимать особенности употребления предложений с выделением в речи;

знать представление о нормах построения знаков предложения при выделенных словах и членах предложениях;

различать группы выделенных слов по значению, различать выделенные предложения, понимать особенности употребления предложений с выделением словами, вводными предложениями в речи, понимать их функции;

применять нормы построения предложения с выделением словами и предложениями;

различать виды осложнённых членов предложения (обобщающее

прикрасения, отглагольные, деепричастные, обстоятельственные) и ставить звуки предельного прилога;

распознавать сложные предложения в прямой речи и косвенной речи (в рамках изученного);

причастно расставлять точки предложения в предложениях с прямой и косвенной речью;

28.1.6. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

знать представление о башкирском языке как о языке тюркских языков;

создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологическое, монологическое рассуждение, монологическое повествование), выступать с устным сообщением;

понимать содержание диалогических и монологических научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов: подробная, сжато и безбороздно передавать в устной и письменной форме содержание диалогических и монологических научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания и соответствия в диалоге, темой и тематикой высказывания;

применять правила орфографической и пунктуационной нормы, употреблять буквы с учетом произносительных и смысловых вариантов современной орфографической нормы;

иметь представление об актуальных процессах современности башкирского языка в области произношения и ударения (в рамках изученного);

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и грамматическим лексической сочетаемостью, соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

корректно употреблять средства в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рамках изученного);

анализировать типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (в рамках изученного);

анализировать и отвечать с точки зрения нормы современного балканского литературного языка мужскую и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

редактировать предложения с целью устранения синтаксических грамматических ошибок;

поднимать вопросы употребления сложноподчинённых, сложноподчинённых и бессоюзных предложений в речи;

повышать уровень формального описания сложноподчинённых, сложноподчинённых и бессоюзных предложений;

использовать три общепринятых в Интернет среде стилистических формы и устойчивые формулы, применяемые в деловом общении, лексические основы национально-балканского речевого этикета, анализировать нормы балканского делового речевого поведения в ситуациях делового общения;

характеризовать и оценивать вставные предложения в речевом этикете (в рамках изученного), использовать приёмы, способствующие приобщению речевого адресата, соблюдать балканскую этикетную вежливую и вежливую культуру общения;

использовать толковые, орфографические словари, словари синонимов, антонимов, терминов, грамматические словари и справочники (в том числе мультимедийные), использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: количеству тем, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной завершенности, указывать ошибки и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его прикладности и функционально-смысловую функцию речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонемастика, словообразовательные, лексические, морфологические);

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествовательные, описательные, рассуждения) (в литературе), анализировать тексты разных

функцию данных речеиндикаторов языка и жанров, применять эти знания при постановке языковых заданий разных видов и в речевой практике;

работать с текстом: создавать тезисы, конспекты, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад по научную тему); анализировать особенности различных функциональных речеиндикаторов языка и текста, средства связи предложений в тексте;

создавать текст: официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги;

осуществлять подбор языковых средств для создания высказывания и соответствия с целью, темой и коммуникативными функциями;

классифицировать типы сложных предложений,

выявлять различные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

распознавать сложные предложения с разными видами связей бессоюзные и союзные предложения (сложноподчинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочетанное предложение, его строение, смысловое, структурное и производное единство частей;

выявлять смысловые отношения между частями сложносочетанного предложения, выявлять особенности сложноподчинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

познавать особенности употребления сложносочетанного предложения в речи;

выявлять основные нормы построения сложносочетанного предложения;

замечать явления грамматической синонимии сложносочетанного предложения и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части, определять вид и место частей предложения;

различать подчинительные союзы и союзные слова;

различать типы сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическому среднему связу, выявлять особенности их строения;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельственной, изъяснительной и объектной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, уступки, следствия, цели);

выявлять риторические, эмоциональные и логические подчинительные предложения частей;

понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособительскими членами, использовать соответствующие конструкции в речи;

определять основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений;

применять нормы построения сложносочинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, изобразительно-выразительное и пунктуационное выражение этих отношений;

понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных

предложения;

выявлять грамматическую синонимию простых и сложных предложений и простых предложений, использовать схематическую конструкцию в речи, применять схемы построения сложного предложения и бессоюзных сложных предложений;

28.11.7. (результаты изучения пособия (базовного) языка К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

характеризовать язык как универсальное явление (в рамках изученного);

объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития;

оценивать роль базового языка в жизни человека, общества;

использовать диалектные названия предметов быта, определять значение слов, заимствованных из литературного языка в научной информации о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обычаях, бытовых ритуалах и другие;

выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами;

объяснять национально-культурное своеобразие диалектов (в рамках изученных);

сравнивать найденные примеры в языковой ситуации мира и диалектах и литературном языке, использовать диалектные слова в художественной литературе;

сравнивать языковые характеристики на основе наблюдений, типовых впечатлений, типов вводно-учебных, художественной и научно-популярной литературы: монолог-рассуждение, монолог-описание, монолог-повествование, монолог-повествование, вычитание с научным содержанием;

участвовать в диалогической и монологической общении (используя как реально, так и мнимыми, как же информацией, сообщая информацию) на бытовом, научно-учебном (в том числе лингвистическом) тематике;

осуществлять выбор языковых средств для сознательного и эффективного

в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

опознавать и характеризовать языковые процессы в области произношения и ударения (в рамках изучения), способы фиксации традиционных форм и современных орфоэпических словарях (повторение);

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы, соблюдать нормы произношения и ударения в отдельных стилистических формах самостоятельных частей речи (в рамках изучения), употреблять слова с учётом произносительных вариантов стандартной орфоэпической нормы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и грамматическим значением (в рамках изучения), распознавать частотные префиксы, суффиксы и суффиксы:

различать стилисты в публицистическом, научном, разговорно-бытовом, художественном, официально-деловом стиле;

соблюдать синтаксические нормы современного русского литературного языка: построение словосочетаний, построение простых предложений, сложных предложений разных видов (повторение);

анализировать и оценивать с точки зрения нормы, нормы современного русского литературного языка нормы и собственную речь, корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам и вариантам нормы современного литературного языка;

использовать при общении в Интернет-среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, доказание и основы напоятельного бизнес-речевого этикета, соблюдать нормы бизнес-речевого этикета речевого поведения в ситуациях делового общения;

распознавать основные признаки текстов, делить текст на коммуникативно-смысловые части (абзацы), распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, повторённые слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, инверсия слова), применять эти знания при выполнении собственных заданий (устно и письменно);

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи:

(повествование, описание, рассуждение) (по курске), анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, прилагать эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в печатной графике;

работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; выбирать необходимую из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщения на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, диаграммы, содержание таблицы, схемы и видеотекста;

характеризовать сферу употребления, функцию, типичные ситуации речевого общения, этику речи, языковые средства, характерные для научного стиля, научные публикации и языка художественной литературы, особенности сочетания элементов разговорной речи в разных функциональных стилях и художественном произведении;

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в различных видах текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата;

составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

выявлять отличительные особенности языка художественной литературы

в сравнении с другими функциональными различиями, достигающими значения;

понимать связь количественную функцию звука речи в слове, приводить примеры, распознавать звуки речи по заданным характеристикам, определять звуковой состав слова;

классифицировать звуки по заданному признаку;

распознавать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные;

объяснять с помощью элементов звукописания особенности произношения и написания слов;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова;

делить слова по числу и порядку ударных слогов со строчки на строку;

определять место ударения в слове, интонировать во взаимосвязи ударения при изменении формы слова;

оценивать качеством «орфограммичности» и различать буквенные и необходимые орфограммы при проведении орфографического звания слова, распознавать изученные орфограммы, применять знания по орфографии в практике правописания;

интонировать лексическое значение слова разными способами (подбор синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря), распознавать омонимичные и омографичные слова, различать прячье и переносное значения слова;

сравнивать прямое и переносное значение слова по заданному примеру, распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать синонимичные сны и омонимы (обобщение);

приводить лексический анализ слов, находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые с ударом, словаре синонимов, антонимов, омонимов) и использовать её;

анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического;

распознавать самостоятельные части речи и их формы (в рамках изученного);

применять знания о части речи как лексико-грамматическом разделе слова, о рижском значении слова, о системе частей речи и близком языке для рижского глагольно-причастно-глагольных учебных языков, распознавать части речи,

применять знания по морфологии для объяснения языковых явлений различных типов в речевой практике;

характеризовать особенности словообразования имен существительных, проводить морфологический анализ имен существительных, анализировать падежность словосочетания имен существительных;

распознавать заложительные, относительные и притяжательные имена прилагательные, строить сравнения качественных имен прилагательных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение местоимения;

различать ряды местоимений, характеризовать особенности склонения местоимений, словообразование местоимений, стилистические функции местоимений, роль в речи;

распознавать переходные и непереходные, возвратные и невозвратные глаголы, определять глагольные глаголы, различие глаголов в инфинитивном, условном и повелительном видах, определять роль глагола в словосочетании и предложении, в речи;

определить функции звенов предложения;

выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по структурно-синтаксическим свойствам (главные слова (соединительные, наречные),

определять средства связи слов в словосочетании;

определять нарушения норм сочетания слов в словосочетании.

24. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык»

29.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (башкирский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родному (башкирскому) языку, родной (башкирский) язык, башкирский язык) разработана для обучающихся, владеющих

и (или) с языком влиятельных регионов (башкирским) языком. В их состав не включаются этноязык, поддержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку.

29.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (башкирского) языка, место в структуре учебной плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

29.3. Содержание обучения расширяет содержаниеные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

29.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

29.5. Поясните иная записки.

29.5.1. Программа по родному (башкирскому) языку разработана в полном соответствии с методической помощью учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (башкирскому) языку разработана на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному (башкирскому) языку предусматривается расширение сведений, имеющих отношение к культуре родного языковой системы в речи, выходящей за пределы функционирования языка как языкообразной системы родного языка с историей и культурой народа. При этом по родному (башкирскому) языку отрабатывается социокультурный контекст существования башкирского языка, в частности его языковые элементы, которые обеспечивают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

29.5.2. В содержании программы по родному (башкирскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Человек, деятельность и культура

речи» (направлена на формирование языков речи)му обучени), «Основные сведения о языке. Разделы науки о языке» (направлена на формирование лингвистической компетенции обучающихся и включает разделы, отражающие структуру башкирского языка и особенности функционирования языковых единиц).

Содержание курса определяется по изучению базовых языковедческих понятий, охватывающих основные разделы языка (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), а также приёмы работы с языковыми единицами. Факты башкирского языка сопоставляются в примерах с языковыми единицами параллельно изучаемому русскому языку.

29.5.3. Изучение роли(и) башкирского) языка направлено на достижение следующих целей:

соперничествование навыков речеи деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном языке;

расширение знаний о единицах башкирского языка, основах лингвистических наук и соответствии их разделам науки о языке;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

29.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (башкирского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), и 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

29.6. Содержание обучения в 5 классе.

29.6.1. Речевая деятельность и культура речи.

Совершенствование коммуникативных способностей обучающихся; утривление по орфографии башкирского языка.

Удичение. Особенности удичения в башкирском языке.

Работа с теклами произведений устного народного творчества: выделение и толкование устойчивых слов, фразеологизмов.

Моволла: удичие Поляна. Создание личности.

Составление преданий с фразеологизмами.

Основные нормы современного башкирского и литературного языка.

Традиция и нормы речевого этикета, нормы вежливости.

Устойчивые формулы речевого этикета в общении.

29.6.3. Основные сведения о языке.

Башкирский язык среди тюркских языков.

29.6.3. Разделы науки о языке.

Фонетика: специфические звуки башкирского языка; огласные звуки башкирского языка (особая характеристика гласных звуков)

Специфические огласные звуки башкирского языка (н, к, җ).

Особенности использования некоторых букв и составов слогов: использовались, использовались и постгласники. Практические упражнения для закрепления знаний обучающихся по фонографическим нормам башкирского языка.

Слог. Перенос слов по слогам.

Особенности ударения в башкирском и русском языках. Типы ударений.

Алфавит (орфоэпия). Подание об алфавите. Башкирский и русский алфавиты.

Лексика. Лексический состав башкирского языка. Исходно башкирские слова и заимствованные. Порядок в «языковом», «языковых», «языковых» и башкирском языке.

Фразеологические единицы. Фразеологические единицы. Составление предложений с фразеологизмами.

Работа с текстом: литературных произведений по выделению функциональных единиц и определению их значений.

Морфология. Имя существительное. Имена нарицательные и собственные.

Имя прилагательное. Качественные имена прилагательные. Условные имена прилагательные.

Словосложение в башкирском языке. Копия слова. Сuffix. Сuffixation. Типы суффиксов: словоизменяющие, формообразующие и словообразующие.

Способы словообразования. Сложные слова: производные сложных слов.

29.7. Содержание обучения в 6 классе.

29.7.1. Речевая деятельность и культура речи.

Циклограмма произношения ч 5 классы: моволку, джэпог, цо и.а.от.
Фразологичные башкирские языки Улырешине ситле.

Орфоэпические нормы башкирского языка.

Краткая история Башкортостана. Ономастика Башкортостана. Работа с башкирскими топонимическими единицами, называющими растительность.
Орфографические утверждения с называющими географическими объектами.

Работа с текстами, посвящёнными горе Уралтау.

Работа с текстами географического характера.

Ударение. Особенности ударения в башкирском языке, при происхождении окончаний, в сложных словах, и в словосочетаниях жестикулятивных.

29.7.2. Основные сведения о языке.

Башкирский литературный язык.

29.7.3. Разделы науки о языке.

Имя существительное. Падежные формы имени существительного. Варианты падежных окончаний в башкирском языке. Перевод падежных форм на русский язык.

Особенности сложносочинённых существительных в башкирском языке. Сравнение падежных словосочетаний в башкирском языке с аналогичными явлениями в русском языке.

Имя существительное в башкирском языке по падежам и лицам. Сравнение данного явления с русским языком.

Словосорничество имён существительных: предложные имена существительные, ставные имена существительные. Способы словосорничества в башкирском и русском языках.

Работа с текстами произведений, посвящённых Отечественной войне 1812 года: выявление устаревших слов, народной лексики, орфоэпических явлений.

Категория принадлежности имён существительных. Способы выражения принадлежности в башкирском и русском языках. Некоторые особенности функционирования формы принадлежности в башкирском языке.

Вторая функция окончаний падежности в башкирском языке.

Имя прилагательное. Характеристика имени прилагательного ввх части речи в башкирском и русском языках. Степенях измен прилагательных: сравнительная, умножительная, превосходная.

Качественные и количественные прилагательные. Функциональная особенность качественных прилагательных. Словоупотребление имен прилагательных.

Словообразование имен прилагательных. Производные и сложные прилагательные. Прилагательные и функции производных имен.

Имя числительное. Разряды числительных: количественные, порядковые, собирательные, раздельные, приближительные числительные. Словоупотребление числительных. Производные имен числительных.

Местименные. Функциональная особенность местоимений. Разряды местоимений: личные местоимения, указательные местоимения, вопросительные местоимения, определительные местоимения, неопределённые местоимения, притяжательные местоимения.

29.8. Содержание обучения в 7 классе.

29.8.1. Речевая деятельность и культура речи.

Лексика: омонимия и паронимия. Влияние омонимии. Правильное использование омонимов в речи.

Словосила и точность речи. Семантический анализ, характер лексической эвфемизации, способы усиления функционально-стилистической окраски и употребление приимов в речи. Различные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Башкирский: традиционная этническая речевая культура общества. Историческое категоричность в речевом. Целевая (невозможная) атака общества

Этакет использования и образных средств. Эмоциональные и коммуникативные жесты.

29.8.2. Основы грамматики и языка. Раздел: синтаксис в языке.

Повторение тем по фразеологии, словообразованию в мифологии башкирского языка. Разделение слов на части речи. Именное имя существительное.

Проявлениях числительных.

Глагол. Личные и безличные формы.

Тематические группы глаголов.

Самостоятельные и непомогательные формы глагола.

Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Формы времени изъявительного наклонения.

Субстантивные функции глаголов. Употребление глагола в предложении. Фразеологические формы глагола.

Повелительное наклонение глагола. Семантическое тематическое наклонение.

Желательное наклонение глагола.

Условное наклонение.

Пассивные формы. Имя действия. Причастие. Премные формы причастия. Изъявительное, повелительное. Формы деепричастия в башкирском языке.

Наречие. Слово наречий.

Имя числительное в башкирском и русском языках.

Служебные части речи. Союз, союзология, частица. Инфинитив в башкирском и предложении в русском языках: их функции.

Междометие.

29.9. Содержание обучения в 8 классе.

29.9.1. Речевая деятельность и культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного башкирского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Произношение в назале слова русского [y] вместо [i], равнозначие согласных в словах, симметричных из арабского, персидского и русского языков. Проявление транзитивности русского [я] в конце слова.

Лексика: синонимия, словообразовательный ряд. Синонимия речевых формул.

Этикетные речевые тактики и стратегии в коммуникации.

29.9.2. Основные сведения о языке. Разделы науки о языке.

Повторение пройденного материала в 7 классе: глагол, наречие, служебные

части речи. Словоизменения в частях речи.

Синтаксис простого предложения. Виды предложений по количеству предложений: повествовательное предложение, вопросительное предложение, побудительное-восклицательное предложение.

Виды связи слов. Связные и несвязные предложения. Подчинительная связь.

Виды синтаксической связи слов в предложении: согласование, управление, присоединение. Задача. Сравнительный анализ синтаксической связи слов в белорусском и русском языках.

Строение предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Части речи в функции подлежащего и сказуемого.

Порядок слов в белорусском и русском предложениях.

Второстепенные члены предложения. Определительные и вводные члены предложения, их функциональная особенность в предложении.

Дополнение. Части речи в функции дополнения. Прямое дополнение, косвенное дополнение.

Работа с текстами произведений в Словаре Юлиана: лексический анализ, синтаксический анализ.

Обстоятельство. Виды обстоятельств. Обстоятельства образа действия, времени, места, причины, меры, условия.

Работа с текстами на заданную тему.

Однородные и двусоставные предложения. Неразрешённые предложения. Разрешённые предложения.

Однородные предложения: определительно-личное, обобщённо-личное, неопределённо-личное, безличное, назывное.

Цельные и нецельные предложения.

Обобщённые второстепенные члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения. Вводные слова и вводные предложения.

Прямая речь. Косвенная речь.

29.10. Сидерханне обуздана в 9 классе.

29.10.1. Речевая деятельность и культура речи.

Функциональные стили речи. Разговорная речь. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Художественный стиль. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Культура речи. Употребление произведений фольклора как проблема культуры речи. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.

Текст и интернет. Афишки. Презентационные тексты.

Текст рекламы: от объявления до рекламных и структурных наблюдений.

Ошибки в речи современного обучающегося.

Этика и этикет общения в Интернете. Этика переписки в социальных сетях. Нормы, правила этикета интернет-общения, интернет-дискуссия.

29.10.2. Основные сведения о языке. Разделы науки о языке.

Исторические словари башкирского языка. Азбуко-орфографический словарь.

Толковые словари. Фразеологический словарь башкирского языка. Словарь башкирских народных пословиц и поговорок. Ономастические словари башкирского языка.

Детские фонетические процессы в башкирском языке.

Прекрасная работа.

Территориальные особенности разговорного башкирского языка. Цифра в языке.

Синтаксис. Слово и предложение. Различные разрядные и повествовательные предложения.

Синтаксис сложного предложения. Сложносочинённое предложение. Сложные и бессоюзные сложноподчинённые предложения.

Сложноподчинённое предложение. Виды подчинительных предложений.

Сложные синтаксические конструкции в башкирском языке.

29.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (башкирскому) языку на уровне основного общего образования.

29.11.1. В результате изучения родного (башкирского) языка на уровне

основного объекта образования у обучающегося будут сформулированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и взаимодействие с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (башкирском) языке;

принятие любых форм экстремизма, дискриминации;

появление рли и личностных социальных повздутов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, основных законах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (башкирском) языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (башкирского) языка и языка народа, проявление интереса к поэзии родного (башкирского) языка, к поэзии и культуре своего народа, края, страны, других народов России, целостное отношение к родному (башкирскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно нравственного воспитания:

осознавание и осмысление ценностей и норм в ситуациях нравственного выбора, способность принимать свой выбор, в том числе рефлексия и поступки, а также умение в поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное участие в социальном поступках, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическое воспитание:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание воспитательного воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

доцинившие ценности материальной и эстетического искусства, роль этнокультурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и личностно-здоровья:

осознание ценности жизни с использованием собственных жизненных и бытовых опыта, формирование интереса к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные вредные привычки (употребление алкоголя, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе освоением собственных опыта и выстраивание личностные цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том

уметь ориентироваться на примеры из литературных произведений, писавших в родном (башкирском) языке, объяснять значение терминов рефлексия, призывы своего права на одобрение и такого же права других человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, общественной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность мотивировать, планировать и самостоятельно выполнять работу в своем рабочем месте, школе;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей, умение и стремление к результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из областей социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформулированные при знакомстве с литературными произведениями, индивидуальными экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи производств, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности вучевого познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

взаимосвязях человека с природой и социальной средой, взаимосвязях различных видов деятельности и культурной среды, взаимосвязях языковой и чувственной культуры. Знаниями выступают средоточия информации о себе, о значении основных направлений деятельности, о способах ее освоения в опыте и в ее опыте, о способах, о способах и средствах совершенствования пути достижения индивидуальности и коллективности и ее совершенствования.

Ф) ориентация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающегося социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, норм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, оформленные по профессиональной деятельности, и также в рамках активного взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучаемых к взаимодействию в условиях неопределенности, а критично опыту в знаниях других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать самостоятельную деятельность через знания, навыки в коммуникации со всеми другими;

знать значения и взаимосвязи образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, теории, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, совершенствовать свои знания;

умение оперировать понятиями логическими, терминологическими и предметными и обобщать концепции устойчивого развития, систематизировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижение целей и преобразование методов, возможных положительных последствий;

способность воспринимать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения в ее последствиях, опираясь на жизненный, реальный и читательский опыт;

эмоционально стрессовую ситуацию как вынужденный выбор; пример;

осознавать ситуацию стресса, корректно анализировать возможные решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать оптимальные варианты поведения в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

29.11.2. В результате изучения русского (банкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

29.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классовых объектов языковых единиц (словосочетаний), оснований для объединения и разделения, критерии порядкового классификации, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

замечать закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефиситы информации, значимых, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способы решения учебных задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, связывая варианты решений и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно определённых критериев.

29.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных

действий:

использовать вопросы как последовательский инструмент измерения в учебном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие взаимосвязи между различными характеристиками составных элементов, и самостоятельно устанавливать последовательность действий;

формировать навыки об истинности высказанных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, высказывая;

составлять алгоритмы действий и использовать алгоритмы решения задач; применять до самостоятельным исследованием изучать особенности использования установленных особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе самостоятельного исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в различных или схожих ситуациях, а также выводить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

29.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть комплексных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и обработке информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

находить и различать виды аргументации и оценки для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащихся в нём информации и условий необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмпирические методы для выявления и систематизации;

трансформации из одного вида письменных сообщений в учётом достигнутых целей:

находить важные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных овформационных построениях;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и классифицировать различные задачи по сложности схематич. структурами. одной графикой в их комбинациях в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно использовать в системах знаний многообразие.

20.11.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как части каждого из следующих универсальных учебных действий:

настраивать и формулировать суждения, выражать эмоции и ответственность в условиях и цели общения; выражать себя (какой точкой зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на русском (башкирском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение основных звуков;

распознавать предельные конфликтных ситуаций и решать конфликты, вести переговоры;

понимать настроение других, принимать участие в общении, отвечать к собеседнику в корректной форме сформулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, предложения на решение задачи в поддерживающей доброжелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты проектного взаимодействия, коллективного или индивидуального эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать форму представления с учётом цели презентации

и проблемной аудиторией и в соответствии с ними составлять учебные и учебно-методические материалы с использованием иллюстративного материала.

29.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

оразвлекаться в различных ситуациях к решению задачи (индивидуальное, парное решение в группе, принятое решением группы);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

29.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

знать различные способы самонаблюдения (в том числе речевой), самоотражения и рефлексии;

значить оценку учебной ситуации и определить план её реализации;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к конкретным обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь в учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями в общении с другими;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, вводящую речевую ситуацию;

ратупривать аргументы на основе фактов и данных;

осознавать влияние на окружающих человека и его поведение;

признавать свои и чужие ошибки и находки;

привлекать себя и других, не обижая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

29.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость изменения группных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия до её достижения: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обладать умениями нескольких человек, выполнять роль лидера, выполнять поручения, подчиняться;

управлять организацией совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в группных формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

внимательно слушать других, достигать совместной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участникам взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достигнутый результат, разделять ответственность и принимать ответственность за представленную отчёта перед группой.

29.11.3 Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка.
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

характеризовать роль башкирского языка в сохранении культуры и традиций башкирского народа;

созревать коммуникативные способности путём освоения норм башкирского литературного языка;

иметь представление об особенностях ударения в башкирском языке, принимать примеры, сопоставлять с русским языком;

распознавать фразеологические единицы в тексте, понимать их значение и использовать в связной речи;

определять особенности диалекта, диалекта и полилекта, использовать данные различности речи в речевой деятельности;

иметь представление о других тюркских языках, родственных башкирскому языку;

характеризовать лексический состав башкирского языка; различить корни башкирские слова тюркского происхождения и иноязычные к ним;

распознавать синонимы, антонимы и омонимы в тексте, объяснить их функции в устной и письменной речи;

определять специфические особенности звука башкирского языка, правильно произносить их в устной речи;

знать представление о башкирском алфавите и его происхождении; сравнивать с русским алфавитом;

характеризовать ямбы существительных как «амантальную» часть речи; выделять в текстах ямбы паракантальные и субкантальные, правильно их употреблять в речи;

представлять словообразовательную систему башкирского языка; выделять корень слова в окончание;

обозначить в структуре слова словообразовательные, деривационные и слогообразующие аффиксы;

иметь общее представление о специфике словообразования в башкирском языке; выделять основные слова, иметь представление об их прилагательных.

29.11.4. Предметные результаты изучения тюркских (башкирского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

схематизировать орфоэпические нормы башкирского языка при создании учебных текстов и при решении коммуникативных задач;

иметь представление об орфоэпической системе Башкортостана; ориентироваться в орфоэпическом регистре, иметь представление о контрасте известной лексики; иметь правописание лексики на башкирском и русском языках;

применять особенности ударения в башкирском языке, иметь представление о присоединительных именных, возмывательных при присоединении существительных, структура сложного слова и в возмывательных местоимениях;

иметь представление об основных признаках имени существительного, правилах употребления именных формы имен существительных в речи; сравнивать признаки падежных окончаний башкирского языка с формами русского языка;

выявлять устаревшие слова, незнакомую лексику, фразеологические единицы в текстах научно-исторической тематики;

определять в текстах имена существительные в категории принадлежности; составлять схемы выражения принадлежности в башкирском и русском языках;

характеризовать имя прилагательное как часть речи в башкирском и русском языках, иметь представление о степени имен прилагательных (равностепенная, уменьшительная, пренебрежительная) и правилах употребления в речи в составе сложноподчиненных предложений;

характеризовать основные признаки качественных и относительных прилагательных. применять функциональную особенность относительных прилагательных;

иметь представление об основных способах словообразования имен прилагательных, основные признаки прилагательных в сложных предложениях;

определить лексико-грамматические признаки имен существительных, разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, разделительные, приблизительные, неопределенные) и использовать их в письменной и устной речи и коммуникативных нормах башкирского литературного языка;

иметь представление о функционально-коммуникативной особенности

местоимений, иметь представление о разрядках местоимений (личные местоимения, указательные местоимения, вопросительные местоимения, определительные местоимения, неопределённые местоимения, отрицательные местоимения).
использовать местоимения в тексте в соответствии с их значением;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
оформлять и публично представлять результаты проекта.

29.11.5. Предметные результаты изучения родного (башкирского) языка
к концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

распознавать явления омофонами и паронимии, различать виды паронимов,
употреблять омофоны и паронимы в устной речи;

характеризовать природу паронимов, уметь использовать их в тексте;

интерпретировать смысловые различия, характер лексической сочетаемости,
способы усиления функционально-стилистической окраски паронимов;

сравнивать башкирскую традиционную этикетную речевую манеру общения,

анализировать интерпретировать в разном ракурсе званое приветствие о демократическом
(этикетном) этикетном общении;

характеризовать функциональную систему, словообразование и морфологическое
выделение языка; иметь представление о критериях деления слов в части речи;

анализировать изменение имен существительных: местоименные имена
числительные в тексте согласно их грамматическим признакам;

характеризовать глагол как часть речи; распознавать личные и безличные
глаголы, самостоятельные и вспомогательные глаголы;

характеризовать причастие: использовать их в речи для речевого
контраста; использовать причастия;

анализировать в тексте формы прилагательных, выделять их грамматические признаки,
распознавать формы прилагательных в других частях речи;

характеризовать наречие как часть речи, распознавать виды наречий;

понимать функцию служебных частей речи; использовать служебные части
речи в соответствии с их грамматическим и лексическим значением;

создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;

оформлять результаты проекта (исследования), представлять его в устной и письменной форме.

29.11.6. Предметные результаты изучения русского (башкирского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся должны:

иметь представления об основных грамматических нормах современного башкирского литературного языка, различать типичные грамматические ошибки в современной речи, употреблять слова с учётом прагматических и стилистических вариантов башкирской лексики;

иметь представление об основных процессах современного башкирского языка в области лексикологии: происхождении башкирских слов, заимствованных слов из русского, приближенно к старобашкирскому языку;

характеризовать синонимию, выделять синонимический ряд в тексте, классифицировать синонимы, употреблять синонимы в речи и соответствии с их лексическим значением;

определять принципы этического общения, лежащие в основе коммуникативного башкирского речевого этикета; соблюдать нормы башкирского неформального этикета;

характеризовать структуру простого предложения, распознавать типы языковых предикатов по валентности и цели высказывания (повествовательное предложение, вопросительное предложение, побудительное-восклицательное предложение — повелительное);

распознавать виды связи слов в тексте (сочинительная связь, подчинительная связь), указывать виды синтаксической связи слов в предложении (согласование, управление, прямое и косвенное управление); сравнивать виды связи слов в башкирском и русском языках;

характеризовать строение предложения в башкирском языке; выделять главные члены предложения; анализировать порядок слов в предложении в башкирском и русском языках;

выделять второстепенные члены предложения, указывать функциональные и модальные, анализировать их функциональную особенность, использовать

эпиграмматическая членная предложения и сложноподчиненные с их функциями:

сравнивать односоставные и двусоставные предложения, неастроцентричные и астроцентричные предложения, использовать их в устной и письменной речи для решения учебных задач;

характеризовать предложения (параллельно-личное, обобщительно-личное, неопределённо-личное, безличное, сказуемое); использовать для составления диалогов, прямой речи и косвенной речи;

оформлять проекты как результаты проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (последовательная), представлять его в устной и письменной форме.

29.11.7. Предметные результаты изучения русского (башкирского) языка в конце обучения в 9 классе обучающиеся должны:

распознавать речевые ошибки и работать над их исправлением и оценивать с точки зрения норм современного башкирского языка устную и письменную речь; исправлять речь с учётом её особенностей в соответствии с нормами современного башкирского литературного языка;

использовать при общении в Интернете различные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, вежливое и уважительное речевое этикета; описать нормы башкирского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

соблюдать этикет телефонного и интернет-общения;

вести диалог и монолог в функциональных ситуациях башкирского языка, определять их коммуникативную особенность;

находить основные характеристики и функции текста, определять типы текстов;

характеризовать стиль общения в речевом общении, правильно подбирать вид и содержание в соответствии целями и задачами коммуникации;

использовать лексические синонимы башкирского языка, синонимические словари, указывать их функции и особенности;

распознавать территориальные особенности разговорного башкирского языка.

выделить её признаки;

характеризовать связность сложности предложения, распознавать в текстах башкирской художественной литературы сложносочинённые предложения, сплоские и бесконечные сложносочинённые предложения;

иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения, определять виды подчинённых предложений, анализировать сложные синтаксические конструкции в башкирском языке и уметь объяснить их в речи с помощью схем синтаксических форм башкирского языка;

анализировать тексты как результат творческой (исследовательской) деятельности; оформлять результаты работы (жестовыми), представлять эти в устной и письменной форме.

30. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан».

30.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (башкирский) язык Республики Башкортостан» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно - программа по государственному (башкирскому) языку, государственный (башкирский) язык, башкирский язык) разработана для обучающихся, владеющих в (или) слабо владеющих башкирским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (башкирскому) языку.

30.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (башкирского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

30.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения и освоения учащимися на уровне основного общего образования.

30.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (башкирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты во всех сферах обучения на уровне основного общего образования, и также предметные

результаты за каждый год обучения.

30.5. Пояснительная записка.

30.5.1 Программа по государственному (башкирскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Статус государственного (башкирского) языка в условиях освоения на уровне основного общего образования предусматривает практическое овладение им как средством общения и как способом духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Овладение государственным (башкирским) языком как средством общения обеспечивает способность и готовность обучающихся к коммуникации в повседневной жизни, к взаимодействию и взаимодействию в полиэтническом обществе.

Программа по государственному (башкирскому) языку ориентирована на развитие функциональной грамотности как интегративной умения читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, применять в ней, чтобы достигать своих целей, реализовать свои желания и возможности, участвовать в социальной жизни.

30.5.2. В содержание программы по государственному (башкирскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Я в мой мир», «Башкортостан край родной», «Природа родного края», «Традиционный материал», «Разные речи».

30.5.3. Изучение государственного (башкирского) языка направлено на достижение следующих целей:

осознание у обучающихся коммуниктивной компетенции и развитии навыков речевой деятельности на башкирском языке;

усвоение знаний о башкирском языке как системе.

30.5.4. Объем часов, рекомендованных для изучения государственного (башкирского) языка, 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

30.6. Содержание обучения в 5 классе.

30.6.1. Я и мой мир

30.6.1.1. Зрительный, слуховой

М. Кириш «Учезкоду», Г. Рахманов «Жыя, родной край!». Ф. Губайдуллин «Райфа райг и тиклоу», В. Кучеров «Пенери Шулгеркашо», А. Итебаев «До свидания, лебеди!».

30.6.1.2. Моя школа

Р. Султангареев «Янто», С. Алибаев «Хорошо», «Наша встреча в школе».

30.6.1.3. Мои одноклассники.

«Учезкоду» (из журнала «Учитель. Библиотечка»). Г. Кутуева «День знаний».

30.6.1.4. Я и моя семья.

Ф. Рахманов «Крисьявай в семьявай», В. Гужков «Осенний», Р. Искужина «Моя братишка», А. Хабйбуллин «Наша семья».

30.6.1.5. О себе.

З. Султанов «Олай Габдулхакипов», Ф. Развогулова «Наша мамма», «Наша кирпирю» (из газеты «Йонплемэ» («Республика»)).

30.6.1.6. Человек. Части тела. Личная гигиена.

И. Гужрова «Старательяи ланчикан», А. Капирова «Творим», «Умная кудибич» (стихи).

30.6.1.7. С Новым годом!

Г. Ибрагим «Дед Мороз», Ф. Целегулов «Звезда обаятельная», К. Даян «Елочка», З. Биляева «Здравье», А. Исмаилов «Снег идёт».

30.6.1.8. Наш спорт.

М. Гали «Наша Елка», В. Кучеров «Январь», «Карнавал» (из журнала «Амвкат»).

30.6.1.9. Магазины. Продукты. Одежда. Дом.

Г. Галиева «Хлеб», Ф. Тутузбаева «Новое платье», А. Ягфаров «Мёд», Г. Абдулхаева «Фарит, колхозни прощай, хлеб», Р. Шакур «Страна трудолюбивых», Г. Галиева «Бишбарызо», А. Гуталов «Домы и хлеб».

30.6.1.10. 8 марта. Международный женский день.

Ф. Мухамедьянов «Матеро», М. Плеховский «Русской земли ветеран».

Ф. Губайдуллина «День рождения», «Люблю я свою стрижку» (дети).

30.6.1.1. Моя мама.

А. Нусак «Благодарность матери», А. Акмедьянова «Наня и старушка»,
З. Халимуллина «Я счастливая...», Г. Юнусова «Долгожданный подарок»,
Ф. Юлманбаева «Моя бабушка».

30.6.2. Башкортостан – мой родной.

30.6.2.1. Знаешь ли ты родной Башкортостан? Мой Башкортостан!

С. Алябьев «Моя Родина», «Башкортостан» (из журнала «Акбузат»),
М. Приказов «Будем охранять природу», Ф. Губайдуллина «Флаг Башкортостана».

30.6.2.2. Мы вместе с природой.

Г. Ситлякова «День Республики», Ф. Губайдуллина «Флаг Республики»,
С. Ягурова «Курей», Р. Лапина, Р. Казимова «Соловьи Юны», С. Юныс
«Мой Урал», «Реза Агидеева» (из газеты «Нексерия Уфа»).

30.6.3. Природа родного края.

30.6.3.1. Времена года. Золотая осень.

И. Бурханов «Мы вместе с природой», Г. Скребицкий «Осень-художник»,
Г. Гареев «Скажи наоборот», К. Таурикулов «Четыре девочки», К. Ушажский
«Четыре желтка», Ф. Рахимуллина «Откуда узнал?», С. Муллабаев «Странный
свет».

30.6.3.2. Осенняя природа.

М. Динмухаметов «Цесток и бабочка», Л. Толстой «Старик и вдовная»,
Л. Шакимуллина «В осеннем лесу», С. Алябьев «Прекрасный день».

30.6.3.3. Наступила весна. Весна.

А. Механ «Весна», С. Муллабаев «Целушка», В. Осетов «Старушка»,
Р. Гарипов «Снежинка», Ф. Губайдуллина «Компьютер мой друг», С. Муллабаев
«Весна».

30.6.3.4. Птицы – наши друзья.

В. Кунерев «Когда прилетела птичка?», Ф. Рахимуллова «День Победы»,
В. Исхаков «Медаль и мальчик», С. Богомазов «Мир нужен всем», И. Надеждина
«Первый цветок весны», А. Аскадуллин «На субботах».

30.6.3.5. Встречаем лето. Здравствуй, лето!

С. Албион «Здравствуй, лето!», А. Чалло «Лето и поэзия», «Воронья земля», «Сабирлуф» (из журнала «Албузат»).

30.6.3.6. Родная земля.

А. Игсбев «Родная земля», «Утро в долине» (из журнала «Аджанат»).

30.6.4. Грамматический материал.

30.6.4.1. Фонетика. Орфоэпия. Графика.

Звук и буква. Алфавит (повторение).

Система твердых и мягких звуков. Правильное произношение твердых звуков (повторение). Правильное произношение и графическое описание мягких звуков (повторение).

Слово. Виды слов (повторение).

Ударение. Ударение в балкарском и в других языках (донкурские).

30.6.4.2. Морфология и словообразование.

Корень и аффиксы. Основа слова. Однокоренные слова.

30.6.4.3. Лексикология и фразеология.

Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Слова одноклассные и многозначные. Антонимы. Синонимы. Омонимы.

30.6.4.4. Морфология.

Имя существительное. Изменение имен существительных по падежам. Собственные и нарицательные имена существительные.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Местоимение. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Определительные местоимения. Неопределенные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Отрицательные местоимения.

30.6.5. Речевое дело.

«Курочка Ряба» (русская народная сказка), И. Буцаев «Другие звери и сказки и звери» (составленные автором).

Картягаз В. Маса «Эмгелем кабары», З. Маматдилов «Родные места», Р. Нуражанова «После работы».

30.7. Содержимое обучения в 4 классе.

30.7.1. Мой мир.

30.7.1.1. Наша школа. Мой класс и мои друзья.

Т. Ганзова «Еррине сентябрь», «Будь честен» (из книги «Корни силы и духа»), Г. Бирдик «Рыба», Ф. Фатхуллина «Сентябрь», «Скворец» (из «Школьный дневник»), Р. Тимуров «Яблоня».

30.7.1.2. Картины осени. С. Ахсаков «Лебедь», Г. Юнусова «Октябрь», Р. Нураман «Картины осени», К. Кызыбулатова «Когда пришла осень», М. Тархан «Либиде кыяту».

30.7.1.3. Мой друг. Дружба. Дружбе.

Р. Бикбаев «Дружба начинается в бедности», «Два друга пришли в гости» (из книги «Тысячи цветов для девочки»),

30.7.1.4. Мои друзья.

Д. Фатихова «Они друзья», А. Ягафарова «С дружбой не делят», Р. Ураксин «Башкортостан».

30.7.2. Башкортостан – край родной.

30.7.2.1. На земле Башкортостана. Моя Родина.

А. Филиппов «Огнившая», Ф. Мухаметьянов «Человек зрелая страна», Р. Бухбин «Наша земля Салавата Юлеева», В. Дмитриев «Берёза».

30.7.2.2. Мой Башкортостан.

А. Ахметова «Ночку берёзы башмак», З. Ураксин «Они замканы», Г. Юнусова «Башкортостан – страна дружбы», М. Карих «Моя Отчизна».

30.7.2.3. Любите свой родной край!

С. Юлаев «Моя Родина», Г. Молоцов «Башкирия», Ф. Тугузбаев «Кто молодой?», М. Карих «На берегу Демы», В. Сухомлинский «Никому что я – человек», Г. Хусаинов «Маленький писатель и учёный», А. Асадуллина «Прощание».

30.7.3. Природа родного края.

30.7.3.1. Земля продолжает. Белоснежная зима.

Ф. Маматдилов «Снежинка», И. Зиничкин «Зимняя природа», «Заснеженные

шница» (из цикла «Вашкортеп»), Г. Якулова «Общая зима».

30.7.3.2. Снег идёт.

К. Шафякова «Снег идёт», Х. Гильязов «Летит в небо», Т. Сагитов «Хлеб», А. Байтасов «Мечта», К. Чарушин «Вступила зима», И. Кашьябулатова «Доброе утро, зима», К. Кашьябулатова «Белая зима».

30.7.3.3. Весна идёт, весна! Любимое время году

Р. Ябулганова «Гитц: шириндәхәя», К. Кулиев «Берегите все живое», Г. Юнусова «Так либиз природа?», К. Кашьябулатова «Грязная лезня».

30.7.3.4. Народные праздники.

Р. Султангареева «Виронья калса», З. Бикшова «В саду», Ф. Раззагулова «Апрель улыбается», Я. Колга «Песня о весне», Б. Димашкиев «Май, Берекет» (хортея), А. Сиятов «День Победы», С. Алябас «Мас еттеке», Н. Виноградова «Привет поздравля в лесу».

30.7.3.5. Идёт прекрасное лето. Любимое лето!

Г. Файзи «Люблю лето», С. Хажиев «Июль», Р. Ахмедиев «Июль и май», Ш. Язбасев «Сабашуй», Р. Гималеев «Песня матери», М. Спражл «Лето», В. Гусаров «Прерываю летопись».

30.7.3.6. Прекрасное время.

А. Тимонин «Никанна юзас Уфа», Г. Якупова «Июль», Р. Рабдрахманов «Милы места», «Июль» (из «Школьного календаря»), «Калса» (из газеты «Йэшлек» («Молодость»), А. Черешин «Милы, любодат», С. Ягудин «Курий», С. Алябас «Седой Урал», Я. Султанов «Родня моя».

30.7.4. Грамматический материал.

30.7.4.1. Морфология.

Имя числительное. Простые и сложные числительные. Разряды кәби числительных по значению: количественные числительные, порядковые числительные. Собирательные числительные. Разделительные и прилагательные числительные. Дробные числительные.

Наречие. Общее грамматическое значение наречий. Разряды наречий по значению. Наречие причины и цели. Наречие образа действия. Наречие времени. Наречие места. Наречие меры и степени. Наречие уподобления. Наречие призыва

в целях. Предлагаю в качестве формы сравнительной и предельной степеней сравнительно паремиї.

30.7.5. Развитие речи.

Картузы О. Богусевской «Поски (Даль, рождевия)», В. Менца «Гуман и страж. Белоренский районо», И. Енишанин «Утро и вечерком лесу», Б. Доманьскова «Мий. Беренник», А. Толькина «Шякагы возло Уфы».

30.8. Содержание обучения в 7 классе

30.8.1. Я и мой мир.

30.8.1.1. Школа – родник знаний. Моя школа.

Э. Баженова «Первый день в школе», М. Карим «Учителя», И. Сухомлинский «Настоящий человек», Т. Давлетбарлова «Времена года».

30.8.1.2. Школьные годы К. Луизинский «Молод человек», А. Асануллина «Прощание», К. Угилский «Осенний день», Г. Пидунова «Музыка».

30.8.1.3. Спорт. Спортивные приключения. Я люблю спорт.

«Наша семья на соревнованиях» (из «Школьного календаря»), И. Мифтахова «Перелом здоровья», «Спортивные кружки» (из «Школьного календаря»), Н. Идельбой «Из детства спорта», Ф. Максимова «Лётчик», Р. Аюпов «Национальные игры», «Балетное искусство – страна волшебников» (из «Школьного календаря»), «Спорт в Башкортостане» (из журнала «Аманат»), Г. Рамазанов «С новых годов», Р. Гаришин «И, ёт спорт».

30.8.1.4. Я и моя семья.

К. Шафикова «Глаза матерей», «Старушка – отцы» (башкирская народная сказка), Н. Сапогов «Похожие», «Щежере» (из журнала «Агидель»), К. Даял «Сонная ночь», С. Алибаев «Прекрасный день. Большая Мельничная река», К. Даял «Светы отца», Э. Идрисовичи «Мать», Ф. Рахымгулова «Наша мама», Ш. Биккулова «Отец и бабушка», Я. Султанов «Гвоздика», «Индария» (из «Школьного календаря»), Р. Пизирова «Несчастье».

30.8.1.5. Детишек-детишек... Башкирское народное творчество.

А. Татирова «Жыл-был отец», «Родственников» (Башкирская народная сказка), Г. Целушкин «Доброта, смелость, мужество», Ф. Тузубаев «Полному не вассил играть медвежонок!».

30.8.1.6. Бонькетво. Дружба. Мил.

Ш. Ыккул «Нужен мир», В. Байсүрәна «Дружба», К. Кынабулатова «Миләт дусты», Г. Илүсина «Поддержка».

30.8.1.7. Мое друзья.

Р. Мухаметов «Безилешле Талып», С. А. Ибраһим «Моя друзья», С. Алтубаев «Переловый год», Н. Муслин «Төс күлмә бонькетво», М. Гафурки «Ишляк», А. Гессен «Путеша и книги».

30.8.2. Башкортостан край родной.

30.8.2.1. Башкортостан – колыбель моя.

М. Карим «Башкортостан», «Урал» (башкирская народная песня), Р. Гардлов «Сердце Урала», Х. Пинар «Дуб Урала», Б. Рафиков «Наша Родина».

30.8.2.2. Динамическая деятельность Башкортостана.

«Арканмо» (из журнала «Азидел»), М. Султанов «Урал мой».

30.8.3. Природа родного края.

30.8.3.1. Осень – пора труда и любви. Золотая осень.

Д. Булдаков «Мир вдохновения», «Золотая осень» (башкирская народная сказка), «Серюпная осень» (из «Школьного календаря»), М. Балахова «Хлеб», Д. Булдакова «Страна вдохновения».

30.8.3.2. Осенние забавы.

Г. Юсупов «Икус хлеба», А. Ибраһим «Родная земля», Н. Муслин «Переловый год», Р. Хаязиев «Природа и мы», «Лес» (стихотворение из журнала «Башкортостан»), Г. Мурашова «Кто прав?».

30.8.3.3. Прекрасное лето – прекрасное время.

Г. Кулшутышев «Лето», Б. Баймы «Идет дождь», Н. Кулдунов «Мураш», С. Лавочкин «Самое красивое», Б. Ыкбай «Утро в деревне».

30.8.3.4. Любимое время года.

«И шесток, и часы» (из журнала «Азбука»), М. Гафурки «Наша», С. Лавочкин «Самое красивое».

30.8.4. Грамматический материал.

30.8.4.1. Морфология.

Служебные части речи. Краткая характеристика служебных частей речи.

Отличие самоназвательных частей речи от служебных. Функции служебных частей речи. Принципиально служебная часть речи.

Исполог. Грамматические функции послелогов. Разряды по влиянию на строение: простые и сложные. Морфологический анализ послелогов. Правильные послелогич.

Связь как средство связи однородных элементов предложения и частей сложного предложения. Использование союза как средства связи предложений в частях текста. Прямое и косвенное союзиц.

Частица. Разряды частиц по значению и употреблению. Исполняющая роль частицы в предложении с частными. Морфологический анализ частиц. Правильные частиц. Исполняющие роль частицы в предложении. Морфологический анализ частиц. Правильные частиц.

Модальные слова. Группы модальных слов по значению. Роль модальных слов в речи.

Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждение к действию, эпитетные междометия); междометия призывные и непроизвольные. Интонационные и пунктуационные особенности междометий в предложении.

Звукообразовательные слова. Использование звукообразовательных слов в разговорной и художественной речи в качестве средства выражения экспрессии. Исполняющие роль звукообразовательных слов в предложении.

30.8.5. Различные речи.

Картины Т. Яблонский «Утро», Н. Месса «Полдень», Ф. Маляков «На берегу реки», А. Артамов «День Голубой в библиотечной стене».

30.9. Совершенное обучение в 8 классе.

30.9.1. Я и мой мир.

30.9.1.1. Трудовой мир и слезы человека.

К. Кильбулдихина «Голоса Родины», З. Биткова «Жизнь (труда)

11. Подхоружина «Будь доброй, а голос», К.1. Мавлев «Труда».

30.9.1.2. Труд – основа жизни.

М. Гафуров «В саду цветов», А. Чельдиева «Желаю бесповоротности»,
Д. Темляков «Презритель и жорель», М. Шаши «Советы изучающим иностранные
языки», Г. Мухамбеткулов «Храбрость».

30.9.1.3. Месяц поэзии.

С. Алябия «Месяц поэзии», «Солдат стоит на страже» (из газеты «Вечерняя
Уфа»), С. Юсупов «Родина моя», С. Габидуллин «Копирование», М. Харис «Письмо».

30.9.1.4. Мы возвращаемся звездам.

«Салават Юсупов» (из «Аннотации бакинской поэзии»), «Музей в Пандиско»
(из журнала «Алмаз»), «Памятник Салавату Юсупову» (из «Башкирской
энциклопедии»),

30.9.2. Башкортостан – край родной.

30.9.2.1. Уфа – столица Башкортостана.

И. Гвоздичкина «Города имеют свою географию», Н. Навлми «Госа родному
городу», «Спиривная Уфа!» (из книги «Уроки жизни»).

30.9.2.2. Я люблю тебя, Уфа!

«Уфа – столица Республики Башкортостан» (из «Школьного календаря»),
Г. Керимова «О происхождении названия «Уфа», К. Дани «Хороший город»,
«Улица Уфа» (из журнала «Алмаз»), А. Шаммазов «Приветствие».

30.9.2.3. Урал мой, Урал... Мой край родной.

А. Игблев «Башкортостан – мой край родной», Э. Фаязи «Мой край
родной», В. Мехаква «Хлебные», П. Наджим «Башкортостан», М. Квряк «Письма
о Родне», «Воронья каша» (из журнала «Акбузат»), Р. Гареева «Дружба»,
Р. Нурмагузин «Башкортостан», А. Тагирова «Берегите Нехило!», Ф. Мухамбетов
«Летние дни», Р. Мубинцев «Цветы, мой Башкортостан!».

30.9.3. Царство осени и края.

30.9.3.1. Наступил золотой сезон.

М. Сиражи «Учители», М. Кутлубашкина «Природные наследия», «Журавли
улетели...» (из газеты «Вечерняя Уфа»), С. Муллабаев «Осенний лес».

30.9.3.2. Осенний лес.

«Осенний природный» (из журнала «Алмаз»), Р. Шаммазов «Родные края»,
К. Базылов «Осень» (серия «Д. Юлты»).
Г

30.9.3. Названия болосажных лив. Зимние месяцы.

С. Хажиев «Ноябрь», А. Вакханов «Идет снег», Д. Лоханов «Жуаны», Н. Наджи «Зима», Б. Умариев «Три зимы», В. Головин «Общенье».

30.9.3.2. Зимний лес.

С. Адибаев «Зимний лес», В. Сухомлиновский «Метель», В. Кучеров «И металл, и камень», «Узбекистанские песни» (из учебника «Биология» для 7 класса).

30.9.3.3. Прекрасная весна. Наступила весна.

Г. Якупова «Весна надежды», И. Цагаров «Весна идет», Э. Валиев «Начало марта», Р. Кучеров «Весенние воды».

30.9.3.6. День Победы.

К. Кивельбулатов «Победа, которую завоевали», «Первый космонавт» (из газет «Ишиккортостан»), Р. Ишматов «Очищение», В. Сухомлиновский «Москва: герб».

30.9.4. Грамматический материал.

30.9.4.1. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как разный материал.

Словосочетание в предложении как единица синтаксиса.

Синтаксис: типы синтаксической связи (соответствия и подчинительная) (общее представление). Основные приемы синтаксического анализа двух в более значительных словах и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные. Типы подчинительной связи слов в словосочетаниях. Грамматическая связь словосочетаний. Приемы построения словосочетаний.

Функции знаков препинания.

Предложения. Основные признаки предложения: целостность и целостность, законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания, их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Предложения простые и сложные. Целостные предложения в диалогической речи, интонация целостного предложения. Приемы предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выделения подлежащего. Виды сказуемого (простое

связи с тем, обостряя глагольные, существительные и способные его выражения. Пункт уашия. Тире между подлежащим и сказуемым.

30.9.5. Развитие речи.

Картина В. Москва «Белёвы. Шляпаны», «Зима и деревья». А. Кулишова «Фигурас Салаветас», П. Шурдухаматов «Алтидети. Пондети».

30.10. Содержание обучения в 9 классе.

30.10.1. И мой мир.

30.10.1.1. Здравствуй, школа! Школьная пора.

А. Исламов «Великий друг и соратник!», У. Горючий «Поклоняе книгу», М. Карам «Царяга в школу», А. Ферман «Идет златое дуржево время», Г. Хушинов «Что такое счастье?», «Обязан достало» (из журнала «Аманат»), М. Абуллина «Жесть».

30.10.1.2. Наступил золотая осень.

Г. Хушинов «Что такое счастье?», К. Ушповский «Осенний лесик», С. Ишбардия «Лебедка».

30.10.1.3. Народное творчество – драгоценное наследство. Моя родословная.

А. Сулейманов «Народное творчество», «Слова лирика» (из тажи «Вечерняя Уфа»), Ш. Шакурова. А. Сулейманов «Этнос "Урал Батыр"», С. Галиев «Шожер», А. Шамалов «Батырский кумыс», П. Ишурова «Шожер».

30.10.1.4. Устное народное творчество.

Д. Магалиев «Подарок племен», «Нив бороту прекрасной Ангелики» (подарок левни), С. Алло «Учтение для гостей», М. Юхма «Дорога лебедка», Л. Аржанова «Три подружки».

30.10.1.5. Конь мой – мой верный друг. Вперед, конь мой!

Н. Исламова «Вперед, мой конь», Ш. Янбир «Сказки», Н. Архангельский «Решо», А. Амалов «Турт (конь)», А. Курьев «Ломаси», С. Алло «Турский», Х. Юлдашев «Сара ворга (хит черной масти)».

30.10.2. Башкортостан – край родной.

30.10.2.1. Культура Башкортостана. Театры Башкортостана.

Ф. Фаткуллин «Уфимские театры», Г. Галина, оперы «Салават Исламов», «Музы» (из журнала «Аманат»), А. Абушахманов «А. Мубаракман», Ш. Гроздекович

«Как научиться слушать музыку». Ф. Латипова «Сиял. "Шур"», И. Халибулатов «Файзи Гаскоров», Г. Галина «Аминэ Зубаярова», «Х. Куламан» (из газеты «Башкортостан»),

30.10.3. Природа родного края.

30.10.3.1. Природа Башкортостана.

Г. Хусанов «Природа родного края», Р. Бикбаев «Уршур», И. Мусин «Лес мой», «Укрепление жизни», Т. Гангуева «Большое поле».

30.10.3.2. Родная земля.

Р. Гиззатов «Человек», Р. Адиляева «Родина – родная земля», Д. Булякин «Родной край», Ф. Мухамедьянов «Человек – достоинка страны», «Зелёное укрепление земли» (из журнала «Амелат»), М. Батиев «Башкортостан», А. Игбаев «Ахмет – наша мать», Р. Шакур «Родной лес».

30.10.3.3. Мы любим и зиму. Белоснежная зима.

Р. Гиззатов «Первый снег», И. Исламгулова «Зимние узоры», Ш. Бабич «Для кого?», Ш. Бабич «Зимняя дорога».

30.10.3.4. Зимний лес.

И. Мусин «Холодная зима на Урале», К. Костров «Здравствуй, зима!», «В зимней даче» (из журнала «Начинаем учиться»), Р. Ахметов «Солнцны», «Привет!» (из «Школьного календаря»), Р. Шакур «Новый год», С. Акибов «Зимний лес».

30.10.3.5. Весна ищет. Подарок весны.

А. Игбаев «Подарок весны», Д. Фурхатова «Почки вербы», Г. Диниев «Весенний мир», И. Исламгулова «Весна».

30.10.3.6. Весенняя природа.

Р. Исламгулова «Март», Г. Юсупова «Матери как весна», Г. Рамазанов «Песня матери», «Апрель» (из «Школьного календаря»), А. Игбаев «Жёлтый», З. Кулмухамедов «Милый неизвестный солдат», А. Магазов «Сила воли в себе можно воспитать», «Белая берёза» (из газеты «Вечерняя Уфа»).

30.10.3.7. Природа в летнее время.

«Июнь» (из «Школьного календаря»), Р. Гиззатов «Ухмылка детства», Т. Юсупова «Знать солонку», Г. Хусанов «Самое дорогое...».

30.10.3.8. Люблю лето.

Г. Файзи «Люблю лето», «Ветер» (из журнала «Агилдэль»), Д. Мурдажэва «Прозрачный месяц лета», А. Багуманов «Лето», Г. Васькина «Абай уйу», Г. Худинен «Фекли – наше богатство», Д. Мурдажэва «Прозрачный месяц лета», А. Багуманов «Серебряное лето».

30.10.4. Грамматический материал.

30.10.4.1. Синтаксис.

Простые предложения. Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Простое как особый вид предложения. Деление на простое и сложное предложение. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды: обстоятельство обстоятельственного образа действия, степени, места, времени, причины, цели, условия, условия).

Простое предложение. Виды простых предложений по наличию главных членов (двухчленные, одночленные). Грамматические различия двухчленных предложений и двухчленных одночленных предложений. Одночленные предложения, их грамматические признаки. Виды одночленных предложений. Виды одночленных предложений: назывные, определительные, неопределительные, безличные, восклицательные предложения. Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения с однородными членами. Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и синтаксическое единство частей сложного предложения.

Пунктуация. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

30.10.5. Развитие речи.

Картины Р. Нурмухаметова «Человек и Банкротство», Ф. Килека «Банковский кулачок», В. Мерен «Октябрь. Птицы улетают», У. Мухаметьшина «Самая Узбагуй».

30.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (башкирскому) языку на уровне основного общего образования.

30.11.1. В результате изучения государственного (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся должны сформироваться следующие личностные результаты:

1) гражданская идентичность:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, созданных на башкирском языке;

признание любых форм экстремизма, дискриминация;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, созданных на башкирском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристическая идентичность:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли государственного (башкирского) языка в жизни народа, признание интереса к познанию родного башкирского языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к государственному (башкирскому) языку, к достижениям науки, культуры и своей Родины – России, к языку, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа. В том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к памяти великих государственных

праздники, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-равостепенного воспитания:

ориентируя на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, гуманность, ответственность, в том числе (ребёнок, подросток, а также по отношению к подросткам других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом ответственности родителей; акцентирование принципиально базисальных постулатов, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

популяризировать к разным видам искусств, традициям и спортивным играм и другим народам, познание эмоционального содержания искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

принимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и личностных навыков благополучия:

осознание ценности жизни и некачественных собственного жизненного и общественного бытия, ответственное отношение к своему здоровью и ответственность на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные привычки (употребление алкоголя, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственной опыт к выстраивая дальнейшие цели;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние

других, использовать языковые средства для выражения своего мнения, и тем числе ориентир на примеры из литературных произведений, написанных на башкирском языке, оформленность языков устной речи, признание своего права на ошибку и умение же признавать свою вину;

б) трудовой воспитанности:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, школьного проекта, родного края) технологической и информационной направленности, способность планировать, распределять и самостоятельно выполнять задачи, уметь работать;

направление к практическому изучению профессий в труд различного рода, в том числе на основе применения изучаемых предметных знаний и знакомств с деятельностью (инженеры, журналисты, лекторы), уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных шагов с учётом личных и обще-государственных интересов и потребностей;

умение рассуждать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования действий и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в деятельности, направленной на улучшение окружающей среды, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, посвящёнными экологическим проблемам, осознание своей роли как гражданина и потребителя и умение устанавливать природной, технической и социальной сред. готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) основы научного мышления:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества.

и взаимосвязях человека с трудовой и социальной средой, тактичности, развитости языка, культуры языковой и читательской культуры, навыков чтения как средства познания мира, овладения основными навыками исследовательской деятельности, умениями на основе своего опыта, наблюдений, дискуссий и стремления сформировать пути достижения цели индивидуальности и коллектива в области науки.

9) овладения обучающегося с изменяющейся условиями окружающей среды:

освоение обучающимся социальными ролями, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из других культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытости миру и знакомым людям;

способность действовать в условиях неопределённости, достигать удачи своей деятельностью через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, доучившись в общественной деятельности новые знания, навыки к компетенции и умения другим;

умение выдвигать и развивать гипотезы, способность формировать личные знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, признавать ошибки собственных знаний и компетенций, и признать своё развитие;

умение интерпретировать основные понятия, термины и представления и области компетенции устойчивого развития, анализировать и анализировать взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возникающих следствием последствий;

способность осознавать эмоциональную ситуацию, оценивать происходящее эмоционально как писателем, опираясь на личностный, речевой и читательский опыт; воспринимать эмоциональную ситуацию как вызов, требующий примера;

оценить ситуацию стресса, скорректировать долгосрочные цели или действия; формулировать и осознавать риски в последствии, формулировать планы, стратегии, позитивное в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

30.11.2. И результаты изучения государственного (башкирского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

30.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть фундаментальных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существующие различия языковых единиц языковых явлений и процессов;

устанавливать существенные признаки классификации языковых единиц (явлений), различия для обобщения и различия, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в языковых фактах, данных и наблюдениях, устанавливать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить в тексте дефигурные информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

30.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать подпись как коммуникативный инструмент познания

языковом оформлении;

формулировать вопросы, формулирующие взаимосвязь между реальным и желаемым состоянием ситуации, а самостоятельно устанавливать такое же и другое;

формулировать гипотезу об истинности субъективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, искать:

составлять алгоритм действий и пользоваться им для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному составленному плану наиболее масштабное исследование умышленности особенностей языковых единиц, процессов, процессов-связей и взаимосвязей объектов между собой; ориентироваться на предметность и достоверность информации, полученную в ходе деятельности экспертного характера (эксперимента);

самостоятельно формулировать наблюдения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, видеть инструкциями задачи и ответственности по учебным выводам и обобщениям;

применять эвристические методы при решении проблем, обобщать их последствия в аналогичных или различных ситуациях, и также выделять предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

30.1.2.9. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представляемую в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки качества и точности чтения достоверности и пригодности содержащейся в нём информации в освоении необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмпирические методы исследования, обобщения и систематизации информации на основе или на основе поставленных и учебных поставленных целей;

находить различные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) и различать информационных источников;

самостоятельно выбрать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные задачи различными: схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать важность информации по категориям, предложенным учителем или экспертом, проанализировать эффективность;

эффективно взаимодействовать в системе коммуникации

30.1.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнения в соответствии с условиями общения: выражать себя (своей точкой зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной мовологической речи и в письменных текстах на башкирском языке;

распознавать непереносимые условия общения, показывать значение социальных знаков;

распознавать предельные конфликтные ситуации и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать измерения других, проявлять уважительные отношения к собеседнику и в корректной форме циркулировать свои замечания;

в ходе диалогов (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать свои, различные на решение задачи и поддержание благоприятной атмосферы общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других учащихся группы, обнаруживать ошибки и адекватно реагировать;

добывать и представлять результаты проведенного учебного действия, выполненные задания/методы эксперимента, исследования, проект;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом целей презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним выбирать устные и письменные тексты и иллюстрационный материал.

30.1.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы и распределять в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных ситуациях к различным результатам (индивидуальным, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно оценивать алгоритмы решения задач (для его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, включать необходимые компоненты в ходе его реализации;

продолжить выбор и брать ответственность за решение.

10.1.2.6. У обучающихся будет сформированы умения самоконтроля, ответственности интеллекта, принимать себя в других как части регулятивных универсальных учебных действий:

знать разными способами самоконтроля (для его части решения), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

применять трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к имеющимся обстоятельствам;

объяснить причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных проблем и предупреждать их, давать оценку приобретённому личному опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

различать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и выявлять причины эмоций; понимать мотивы и саморегуляция другого человека, анализируя речевую коммуникацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать себя и других правы на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать необходимость сотрудничества всей группы.

30.1.2.1. У обучающегося будет сформирована установка совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

принимать критику сверстников, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

определять организационно-структурной работы, определить свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

принимать качественно выполненный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и принимать ответственность за представленную отчет перед группой.

30.1.3. Предметные результаты изучения государственного (базового) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

писать разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расширение) (до 10 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описания, в том числе характеристика, повествование, явку ообщения) (объем монологического высказывания 10-12 строк);

владеть основным содержанием прочитанного текста (объём 10-12 фраз);
 кратко и кратко-резюмировать выделенный фрагмент текста (объём
 до 12 фраз),

воспринимать на слух и понимать выделенные тексты, содержащие отдельные
 лексические слова;

читать про себя и понимать выделенные тексты, содержащие отдельные
 незнакомые слова, с пониманием основного содержания (объём текста для чтения
 200-250 слов);

писать короткие сообщения с праздниками; заполнять анкеты и формуляры,
 сообщая о себе основные сведения, писать элементарные сообщения личного
 характера, с помощью печатной машинки; (объём сообщения – до 60 слов);

различать на слух, без ошибок, произносить слова с правильным ударением
 и фразы, с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; выразительно
 читать вслух небольшие тексты объёмом до 90 слов, построенные
 на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения
 и смысловоразличительной интонацией; демонстрировать понимание содержания текста;
 читать новые слова с опорой на основные правила чтения;

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом
 и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении
 практических ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

владеть различными видами аудирования – выборочным, ознакомительным,
 детальным (на материале научных учебных и художественных текстов различных
 функционально-смысловых типов речи);

владеть различными видами чтения: ознакомительным, ознакомительно-выборочным,
 изучением, поисковым;

различать варианты орфографической и акцентологической нормы; употреблять
 слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках
 звучащего);

различать типичные речевые ошибки, выявлять и корректировать речевые ошибки
 в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением
 грамматической нормы; выявлять и корректировать грамматические ошибки в устной

и произвольной речи;

особлюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, соблюдать формулы обращения к незнакомому человеку, соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе взаимовыгодного речевого этикета, соблюдать башкирскую ухаживательную вербальную и невербальную манеру общения;

использовать толковые, орфографические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари в орфографии, в том числе мультимедийные, использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;

характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков (фонетику);

применять функциональный анализ слов;

использовать знания по фонетике, графике и орфографии в практике приписывания и приписанных слов;

распознавать звуковые орфограммы;

применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных знаков);

объяснять лексические значения слова разными способами (подбор синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, синонимический словарь и словарь);

распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямые и переносные значения слов;

применять лексический анализ слов (в рамках звуковой), попытаться лексическое словоизменения (толкование, синонимия, антонимия, омонимия);

применять знания о частях речи как лексико-грамматических признаках слов, о грамматическом значении слов, о системе частей речи в башкирском языке для решения практико-ориентированных учебных задач;

различать ударение в разных существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках звуковой), соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных, глаголов (в рамках звуковой);

соблюдать нормы употребления синонимов, эпитетов, омонимов (в рамках изучаемого), употреблять слова в соответствии с их лексическим значением в приращении лексической сочетаемости; употреблять имена существительных, прилагательных, глаголов и местоимений в учебной стилистической речи современного башкирского языка;

узнавать нормы правописания имен существительных, имен прилагательных, глаголов и местоимений в изучаемых орфограммах;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен существительных, их роль в речи;

распознавать лексико-грамматические разряды имен существительных;

применять нормы правописания собственных имен существительных, сокращённых имен существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен прилагательных; объяснять их роль в речи;

узнавать нормы правописания имен прилагательных в изучаемых орфограммах;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глаголов, объяснять их роль в словосочетании и предложении, а также в речи;

распознавать личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительные, определительные, отрицательные, отрицательные местоимения, определять общее грамматическое значение местоимения, классифицировать местоимения и характеризовать особенности их употребления, словообразования, синтаксических функций, роль в речи;

применять нормы употребления местоимения в соответствии с требованиями башкирского правописания, в том числе местоимения 3-го лица - в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неясности), соблюдать нормы правописания местоимений;

выбирать так или иначе предложения, ставить в предложениях запятую при перечислении в обращении, пунктуационно правильно оформлять стилистическое сообщение личного характера;

графиком информать адрес, писать фактики и имена на бланкетном листе;
участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на башкирском языке с применением информации текстовой. соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

пользоваться различными видами лексических единиц (именным, существительным, глаголом, фразеологизмом);

использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

30.1.4. Промысловые результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения 11 класса обучающийся научится:

писать разные виды диалогов (диалог практического характера, дипломатический и деловой, диалог-расспрос) с соблюдением норм речевого этикета (до 2 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды мимолетных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование) в рамках тематически и содержания речи (объем мимолетного высказывания 12–15 фраз), выделить основное содержание прочитанного текста (объем – 12–15 фраз), кратко изложить результаты выполненной практической работы (объем – 12–15 строк);

воспринимать на слух и понимать короткие тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительным опорой или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или аудиозапись до 1,5 минуты);

читать при себе и понимать различные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания, с полным пониманием запрашиваемой информации (объем текста для чтения – 270–310 слов), читать при себе короткие тексты и извлекать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

заполнять анкеты и формуляр в соответствии с документами различного типа, создавать электронные сообщения личного характера с использованием

уверенно и ясно произносить, соблюдая речевой этикет, создавать наиболее приемлемое высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок;

владеть орфографическими навыками (правильно писать изученные слова), владеть пунктуационными навыками (ставить запятую при перечислении и обращении);

распознавать в устной речи и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц (включая 600 лексических единиц, описанных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы), распознавать средства связи предложений и частей текста (формы связи, синонимные слова, синонимы, антонимы, местоимения, повторы слов), применять эти знания при выделении основного текста (устного и письменного);

применять знание основных признаков текста (повествовательные, рассуждательные) на практике;

создавать повествовательные тексты с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

иметь общее представление об особенностях башкирской разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи, в художественных и художественных текстах имена числительные (количественные, порядковые, собирательные, раздельные, приближительные, дробные) для обозначения дат и явлений, и наречий (характеро-образ действия, времени, места, условия, меры и степени, причины и цели, образа и составная форма сравнительной и превосходной степеней сравнения и прочий);

определять общее грамматическое значение писем, различать разряды имен существительных по значению, по строению;

экспонать числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных, характернона. и роль числительных в речи. особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

правильно употреблять обязательные формы ед. и мн. числа, соблюдать нормы правописания числительных;

распознавать наречия в речи; определять общие грамматические значение наречий; различать разряды наречий по значению, характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксические свойства, роль в речи;

анализировать нормы образования в. ед. и мн. числа наречий, правописание наречий;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику;

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

достичь уровня понимания и процесса устного и письменного общения в письменной форме базисного языка;

сравнивать (в том числе установивши, различия для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

30.11.5. Предметные результаты изучения государственного (базисного) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся выучат:

знать разные виды диалогов (диалог этикетности характера, диалог-побуждение и действия, диалог-разъяснение, комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов) с соблюдением норм речевого этикета, (до 1,5 реплик со стороны каждого из собеседников);

оценивать разные виды монологических высказываний (повествование, в том числе характеристическое, повествовательное или описательное) в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 15–17 фраз), излагать основное содержание прикличительного или повелительного текста с вербальными и (или) зрительными опорками (объем – 15–17 фраз), кратко излагать результаты вышеступенной предметной работы (объем – 15–17 фраз);

воспринимать на слух и понимать письменные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от типологической коммуниктивной задачи; с лексическим обеспечением содержания, с тематическим заданием и/или информацией (элементами текста для аудирования — до 2 минут);

читать про себя и понимать письменные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной стилистической прональностью и их содержанием в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием основной информации, с полным пониманием информации (объём текста для чтения — 300–350 слов), читать про себя письменные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных событий в тексте;

распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 800 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания, в соответствии с существующей нормой лексической сочетаемости;

устанавливать тесную связь языка с культурой и историей народа через описательные примеры;

сравнивать нормы культуры белорусской речи с нормами культуры речи других народов, живущих в России;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности в целостности высказывания, морфологические формы, используемые в изучаемом языке;

использовать принципы этикетной общности, вежливости и соблюдение нормального библиографического этикета (запрет на употребление грубых слов, эпитетов, фраз, несправедливых характеристик в разговоре), соблюдать нормы белорусского этикета;

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного белорусского литературного языка чужую и собственную речь;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным требованиям выявлять его структуру, необходимость соблюдения, языковых средств

выразительности в тексте: фонетически (звукопись), словообразовательные формы, лексические;

распознавать и уметь объяснить в устной и письменной речи служебную часть речи (соединит. союзы, частицы, вводные слова, междометия, служебно-выразительные слова);

завести общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличие от грамматических частей речи;

употреблять послепонимание речи в соответствии с их значением и статистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных послепонимания;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по структуре, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средство связи однородных элементов предложения в частой синтаксической конструкции;

употреблять союз в речи в соответствии с их значением и статистическими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, избегать ошибок при написании в сложных предложениях предположений, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и;

проводить морфологический анализ союзов, объяснять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи; различать группы частиц по значению, по составу, объяснять роль частицы в передаче различных оттенков значения в слове и тексте; в образованных формах глагола. Понимать лексические особенности предположений с частицами;

употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и статистический окраской; соблюдать нормы правописания частиц;

характеризовать модальные слова как особую группу слов, различать группы модальных слов по значению; объяснить роль модальных слов в речи; характеризовать особенности модальных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснить роль междометий в речи. Характеризовать

особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе:

соблюдать функциональные нормы орфографии предложения с междометиями:

владеть композиционными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при неадекватном понимании;

пересказывать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, и структурировать информацию, все являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного и прослушанного текста как для выявления в тексте речевых единиц и их функций.

30.1.6. Предметные результаты изучения государственного (бразильского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях межкультурного общения с соблюдением норм речевого этикета (до 10 реплик со в. фонема каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, краткое сообщение) в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания: до 17-19 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста (объём 17-19 фраз), излагать результаты индивидуальной проектной работы (объём 17-19 фраз);

интерпретировать на слух и понимать сложные культурные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, в зависимости от коммуникативной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием деталей (интересной, языковой) информации (время звучания текста для аудирования – до 2,5 минут), прогнозировать содержание звукового текста по личному сообщению;

читать (как себя и понимать) сложные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, с различной глубиной понимания влияния

в их содержание в зависимости от коммуникативной цели: с доминантом познающего содержания, с минимумом нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с акцентом на минимуме содержания (обычно текста для чтения — 370-450 слов); понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте;

работать с текстом: сокращать или расширять текст (применяя, например, назывную, вопросную, перечислительную) с целью дальнейшего структурирования содержания текста в устной и письменной форме, выделять глаголы в второстепенную информацию в тексте, выделять содержание текста с минималом лексики, рассказывая, когда применять способы информативной переработки текста, использовать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

распознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать словосочетания и предложения с точки зрения их структурно-семантической организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения, выделять главные и второстепенные члены предложения;

определять возможные связи типа между подлежащим и сказуемым, опираясь на грамматико-информационный анализ типа объективно-расстановки знаков предложения и предложения;

определять и называть особенности структуры простых предложений бакирского языка, различных коммуникативных типов предложений бакирского языка;

различать функции нисходящих знаков предложения;

выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слова;

распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именное, глагольное, определять типы подчинительной связи с.п.н в словосочетании;

применять в речи практические нормы построения словосочетаний;

характеризовать основные приемы предложения, способы оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции звуков предложения;

характеризовать интонационные и смысловые особенности предложения на фоне выказывания, эмоциональной окраске; определять языковые формы выражения побуждения и побуждения в предложениях;

распознавать предложения по наличию элементов и простейшим членам, полные и неполные (повышать осведомленность учащихся о полных предложениях в диалогической речи, выявлять в устной речи структуру неполного предложения);

классифицировать предложения по цели высказывания: осуществлять межличностное и межгрупповое общение;

уметь представлять родную страну и республику (культура как явление и события, достопримечательности, выдающиеся люди) на родном языке;

определять способы межкультурного общения в ситуациях повседневного общения (уважать культурные ценности партнера, соблюдать возможный этикет и другие ситуации);

понимать основные различия в ситуациях официального и неформального общения в рамках английского тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства в их устной;

рассматривать различные варианты речевого коммуникативного задания в продуктивных видах речевой деятельности и (генерация в письменной речи).

30.11.7. Предметные результаты изучения государственного (башкирского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

вести расширенный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог-уважение к партнеру, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение, диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и (или) зрительными партнерами или без опоры, с соблюдением норм речевого этикета (до 20 реплик со стороны каждого собеседника);

оформлять разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, или сообщение, рассуждение) с логическими

и (или) зрительными опорными точками без звука в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 20–22 фраз), а также основное содержание прочитанного или прослушанного текста (объём — 20–22 фразы), навыки речулы-языки исполнителей проектной работы, (объём — 20–22 фразы);

воспроизводить вслух и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые элементарные предложения, и язык эмодзи и стилизованной коммуникативной лексики: в понимании основного содержания, с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации (прямой речулы-языки текста для аудирования — до 3,5 минут);

работать с текстом: выделять глаголы и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из иллюстративных словарей и справочной литературы и использовать её в учебной деятельности;

представлять схематично на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного материала учебника пакета в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

использовать при создании собственного текста навыки построения текстов, ориентированных к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, другим средствам языка, мимике;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания речулы-языки функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

определять и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений базисного языка;

различать и употреблять в устной и письменной речи: простые предложения, глаголы и participles в членах предложения, односоставные и двусоставные предложения, предложения с однородными членами;

использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонему лексику в рамках тематически содержания речи

(основываясь на национальных праздниках, обычаях, традициях):

осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языковой информации, эффективности и целесообразности поставленных коммуникативных задач;

характеризовать глаголы (подлежащее и сказуемые) и второстепенные (определённые, обстоятельные, обстоятельство образа действия, степени, места, времени, причины, цели, условия, уступки) и члены предложения;

различать в тексте однородные предложения, различать явную и скрытую структуру предложений (назывное, определённо-личное, сосредоточенно-личное, обобщительно-личное, безличное), различать особенности употребления однородных предложений в речи;

распознавать предложения с однородными членами, грамматно маркированные, употреблять в устной и письменной речи;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом перед однородными членами;

распознавать сложные предложения с правильно строить сложные предложения;

осознавать синтаксические нормы синтаксической структуры литературного языка, построения сложноподчинительных, простейших простых предложений, сложных предложений;

анализировать и оценивать с точки зрения нормы современного литературного языка устную и разговорную речь, корректировать речь с учётом её коммуникативной основы на примерах синтаксической структуры литературного языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте и коммуникативном назначении родной речи и республики.

31. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (бурятский) язык».

31.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (бурятский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее ссылаться можно – программа по родному (бурятскому) языку, родной (бурятский)

яния; бурятский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (бурятским) языком. К занятиям похитительную занятию; содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родному (бурятскому) языку.

31.2. Пояснительная записка отражает общие цели обучения занятием (бурятским) языком, место в структуре учебного занятием, а также подходы к отбору содержания, к отдельным планируемым результатам.

31.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

31.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (бурятскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

31.5. Пояснительная записка.

31.5.1. Программа по родному (бурятскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

31.5.2. Развитие бурятского языка является средством укрепления и усиления связей, частью духовной культуры бурятского народа, средством приобщения к богатствам бурятской культуры, фольклора, литературы и истории. Развитие обучающихся средствами бурятского языка предполагает развитие и воспитание у обучающихся понимания важности изучения родного бурятского языка в современном мире и потребности познакомиться им как средством общения, познания, саморазвития; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие индивидуальности, самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, в том числе формирования представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации.

Программа по родному (бурятскому) языку по уровню основного общего образования направлена на совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об основных правилах бурятского языка (фонетика,

лексика, грамматика и другие) и неизвестности его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основала широк бурятского литературного языка. Преодоление родного бурятского языка неразрывно связано с другими учебными предметами, в частности с учебным предметом «Родной (бурятский) язык и литература». В практике преподавания рекомендуется применение методического подхода, реализующего целостное комплексное обучение родному языку и родной литературе.

31.5.3. В содержании программы по родному (бурятскому) языку выделены следующие содержательные линии: «Общая сведения о языке. Язык и культура», «Разделы науки о языке», «Глагол», «Имя прилагательное».

31.5.4. Изучение родного (бурятского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к родному (бурятскому) языку; формирование причастности к традициям и традициям бурятского народа; признание исторической преемственности поколений; любовь, уважение за сохранение языка и культуры бурятского народа, формирование этнической и российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

развитие у обучающихся культуры общения родным (бурятским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами литературного бурятского языка, правилами бурятского речевого этикета;

получение знаний о роли родного (бурятского) языка как основы и как развивающегося явления, о его условиях и единицах, о закономерностях его функционирования.

31.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (бурятского) языка, – 310 часов: в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени на изучение учебного предмета, по которому не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

31.6. Содержание обучения в 3 классе.

31.6.1. Язык – важнейшее богатство.

Родной язык родней человеку. Язык – важное средство межличностной коммуникации.

31.6.2. Текст.

Понятие о тексте. Структура текста: название, тема, основная мысль, абзац и другие.

Типы текстов: повествователь, описание, рассуждение. Работа над: языком речи: повествователь, описание, рассуждение.

Стиль речи.

31.6.3. Синтаксис.

Словосочетание.

Предложение. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Восклицательное предложение.

Сложные члены предложения.

Незаконченные и разрывные предложения.

Интерстициальные члены предложения. Определённые. Дополнение. Объектность.

Однородные члены предложения.

Предложения с обращениями

Предложения с обходами.

31.6.4. Фонетика, графика, орфография.

31.6.4.1. Фонетика, графика.

Звуки речи.

Гласные звуки и буквы.

Слоги.

Исторические звуки.

Сплавные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные. Твёрдые и мягкие согласные.

Буквы.

Разделительный мягкий знак (и).

31.6.4.2. Орфография.

Поясние об орфографии.

§ 1.6.4.3. Орфография.

Основные правила письма бурятских слов

Гармония гласных. Последовательность гласных. Перелом гласных.

Правонаписание гласных и переносных основ бурятских слов.

Правонаписание редуктивных гласных и переносных основ.

Правонаписание заимствованных слов.

Заимствованные слова, которые пишутся по-бурятски.

Заимствованные слова, которые пишутся по-русски.

Правонаписание конечных гласных заимствованных слов.

Правонаписание конечных безударных гласных после твердого согласного.

Правонаписание конечных безударных гласных после мягкого согласного.

Правонаписание конечных ударных гласных.

Правонаписание окончаний заимствованных слов.

Прибавление окончаний, суффиксов к заимствованным словам.

Изменение конечного согласного слова.

Выпадение конечного гласного основы.

Правила написания слов слиянием и через дефис.

Правила написания сложносочиненных слов и буквенных сокращений.

Правило переноса слов.

§ 1.6.5. Лексика.

Поясние о лексике.

Двузначные и многозначные слова. Однозначные и многозначные слова. Пустые и переносные значения слов.

Омонимы. Антонимы. Синонимы.

Парные слова.

История бурятского и заимствованные слова. Прификсированные, Дифференциальные, Устаревшие и новые слова. Интерпретационизмы.

Словари бурятского языка

§ 1.6.6. Состав слова. 1. Образование

Корень и основа слова.

Суффикс и окончание слова.

Сложные и словообразовательные слова.

Роль частицы в сложившемся слове.

31.6.7. Развитие речи.

Изложение-описание по составленному плану.

Перевод текстового материала с русского на бурятский язык.

Развёрнутое изложение по содержанию повествовательных и описательных текстов.

Сочинение-рассуждение на заданную тему.

31.7. Содержание обучения в 6 классе.

31.7.1. Родной язык – национальное достояние.

Беседа и диалог в его роли в жизни общества. Язык, речь, коммуникация. Коммуникативная ситуация.

31.7.2. Речевые речи. Текст в его оформлении.

Тема и основная мысль текста. Заголовок (название) текста. Начальное и конечное предложение текста. Ключевые слова. (Ключевые признаки текста).

Жанры статей.

учебно-научный (доклад, статья);

общественно-публицистический (статья, интервью, очерк);

официально-деловой (заявление);

развлекательный (новость, лирика);

художественный.

Тексты разных жанров и стилей (особенности структуры и языка).

31.7.3. Лексикология. Фразеология.

Сопоставительный анализ (или) бурятского языка как критерия истинности его развития. Классификация слов по употреблению.

Общее понятие и фразеология. Характеристика и классификация фразеологизмов. Свободные и устойчивые словосочетания: их классификация, использование в устной и письменной речи. Словарь фразеологизмов.

Пословицы, поговорки и крылатые выражения.

Использование синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов с переносным

значением как средним показателем речи.

§1.7.4. (Курсе гитивне о морфологији. Поимате о частих речи).

§1.7.4.1. Поимате о граматичкој.

Грамматическое значение слова.

Морфологички. Синтаксис.

§1.7.4.2. Морфологија.

Морфологија једна од дисциплина лингвистике. Слово једна од основних јединица изградње речи.

Чести речи. Самосталне и веоходателне части речи, их класификација, функције у речи.

§1.7.4.3. Имен существительное.

Значење имени существительного. Морфологичке категорије и синтаксичка функција имени существительного. Употреба имени существительного в форме обращения.

Личное и неличное имена существительные.

Собственое и нарицательное имена существительные. Употребление собственных и нарицательных существительных.

Конкретные и абстрактные имена существительные.

Измерные имена существительные: число, количество, протяжение.

Единственное и множественное число имени существительных. Правила употребления окончаний множественного числа.

Склонение. Правописание падежных окончаний. Употребление падежных окончаний основы: после мягкого согласного, дробных числительных, заднего звена -я. Именения, прилагательные в конце основы при существительных падежных окончаниях.

Личное и неличное (личное) протяжение. Правописание падежных и протяженных окончаний -ий и -их.

Образование имени существительных, суффиксы, образующие имена существительные.

Морфологический разбор имени существительных.

Правильное употребление в речи имени существительных.

§1.7.4.4. Имя прилагательное.

Значение имени прилагательного. Морфологические категории и синтаксическая функция имени прилагательного.

Классификация имён прилагательных. 1) качественные и качественные имена прилагательные. Выражение степени качества.

Образование имён прилагательных. Суффиксы, образование имён прилагательных и изменения, происходящие в основе имён прилагательных.

Имена прилагательные в значении имён существительных.

Склонение и притяжательные имён прилагательных.

Употребление в речи имён прилагательных.

Узкая притяжательная форма прилагательных.

§1.7.4.5. Имя числительное.

Общее понятие об имени числительном. Морфологические категории и синтаксическая функция имени числительного. Классификация имён числительных.

Кл. несчётные имена числительные. Слитный -я в конце количественных имён числительных. Имена числительные порядковые, избирательные, приближительно-счёта. Суффиксы, образующие имена числительные.

Простые и составные имена числительные.

Склонение и притяжательные имён числительных.

Употребление количественных, порядковых, приближительно-счётных (приближительно-счёта) имён числительных и функций определителя, собирательных имён числительных и функции подлежащего.

Производные имён числительных.

Употребление имён числительных в устной и письменной речи.

§1.7.4.6. Местоимение.

Общее понятие о местоимении. Морфологические категории и синтаксическая функция местоимения.

Классификация местоимений.

Множественное число местоимений.

Склонение и притяжательные местоимений.

Употребление местоимений в функции разных членов предложения.

Изменяемость местоимений и их сочетание с другими словами.

Привычное употребление местоимений, включений личных местоимений в текст.

51.7.5. Развитие речи.

Переход сепитаном рассказов с русского языка на бурятский.

Использование синонимов, антонимов, фразеологизмов, слогов с переносным значением как средств выразительности речи.

Средства выразительности устной речи. Публичность доклад об образовательных учреждениях страны.

Структура текста. Подготовительная работа по непосредственному описанию. Сбор, обработка и подготовка материала по шкатулке мимиксы в доме или квартире. Составление по шкатулке класса или кометы.

Написание сюжетных-описаний. Составление характеристики героя прочитанного произведения.

Написание описания на представлении, прослушанной рассказ, в шкатулке мимиксы.

Особенности сочинения-рассуждения. Подготовка к презентации.

Написание сочинения-рассуждения по содержанию телевизионной телепередачи, приключенной книги.

51.8. Содержание обучения в 7 классе.

51.8.1. Богатство национального бурятского языка.

Цели: национального бурятского языка, его роль и основные формы (бурятский литературный язык и диалекты бурятского языка). Разнообразие бурятских диалектов (хоринский, олонгол-эргунинский, хэнтийский, элэтинский).

51.8.2. Глагол.

Значение глагола. Морфологические категории и синтаксическая функция глагола. Употребление глагола в функции сказуемого.

Исходные основы глагола. Имя существительное, побудительное, причастное и деепричастное склонение глагола. Присоединение глагола-причастия к части

к глаголам. Обращение и штиль.

Склонение и спряжение прилагательных.

Предложения с прилагательными в деепричастном обороте. Знаки препинания в таких оборотах.

Обращение употребительные в речи предложения с причастными и деепричастными оборотами. Активное употребление в речи существительных.

§ 1.8.3. Наречия.

Значение наречия. Морфологические категории и синтаксические функции наречий.

Классификация наречий по значению.

Способы образования наречий.

Пряжение наречий.

Практическое употребление схожих по значению наречий.

§ 1.8.4. Частицы.

Общее понятие о вспомогательных частях речи.

Понятие о частицах, их классификация.

Служебное и разделительное написание частиц с составными союзами.

Написание льево-предиктивных частиц.

Употребление частиц в речи.

§ 1.8.5. Послелогия.

Понятие о послелогах.

Образование послелогов. Послелогие образованные из других частей речи.

Присоединение к послелогам окончаний управляемого слова.

§ 1.8.6. Служебные.

Понятие о союзах. Простые и составные союзы.

Понятие о сочинительных и подчинительных союзах. Употребление схожих по значению союзов.

§ 1.8.7. Междометия.

Значение междометий. Функции междометий в речи.

Звукоподражательные слова.

Интонационное выделение междометий. Знаки препинания при междометиях.

присоединка запятых и восклицательных знаков.

Приветственное уделение межлокаций в речи.

31.8.8. Различия печати.

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, язык художественной литературы, функциональные стили: публицистический, официально-деловой, учебно-научный.

Нужно индентифицировать стиль, его особенности.

Текст. Абзац. Средства связи между предложениями в тексте.

Функционально-жанровые типы текста, анализ текста.

Написание репортажа.

Написание сочинения-рассуждения.

Подготовка, организация и проведение интервью.

Написание очерка, биографии человека.

Рассказ, его композиция. Написание сочинения от лица одного из героев прочитанного рассказа.

31.9 Содержание обучения в 8 классе.

31.9.1. Словообразование.

Понятие о словообразовании.

Типы словообразований: устойчивые и свободные словообразования.

Сочетания слов, их разнообразие.

31.9.2. Предложение

Виды предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросное или побудительное.

Виды по интонации: восклицательное и невосклицательное, знаки препинания в них.

Смысловое уделение.

31.9.3. Простое предложение.

31.9.3.1. Повествовательное предложение.

Связи слов в предложении: управление, терминативная.

Члены предложения.

Однородные и неоднородные предложения.

Наряду однородными предложениями.

31.9.3.2. Главные члены предложения.

Подлежащее.

Сказуемое. Виды сказуемых: простое, составное сказуемое. Виды составных сказуемых: именное и глагольное сказуемое.

Связь сказуемого.

Гире между подлежащим и сказуемым.

Члены предложения

31.9.3.3. Второстепенные члены предложения.

Определение.

Приложение.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.

Обстоятельство.

31.9.3.4. Однородные члены предложения.

Понятие об однородных членах предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Связь однородных членов предложения.

Обособленные слова однородных членов предложения. Их знаки препинания.

31.9.3.5. Слова, не входящие в состав предложения.

Выходные слова и предложения. Их пунктуация.

Обращения. Их пунктуация.

Междометия и олицетвления. Их пунктуация.

31.9.3.6. Обособленные члены предложения.

Понятие об обособлении.

Приложения и знаки препинания при них.

Обособленные слова, утвердительных членов предложения. Их пунктуация.

31.9.3.7. Предложения. Осложненные обороты.

Понятие об обороте.

Простой оборот.

Самостоятельный оборот.

Знаки препинания в предложениях с оборотами.

31.9.4. Развитие речи.

Краткий устный рассказ и сочинение по плану произведения или по одной его части.

Развёрнутые ответы с использованием цитат на вопросы по произведению строго по плану.

Характеристики героям произведения: по заданое составлению плану (одину герою или нескольким). Сочинение о герое кинофильма, пьесы и произведения.

Сочинение, близкое к содержанию кино произведения или его части.

Конспект литературного текста из художествен.

Анализ или характеристика героя произведения.

Статья в районную газету или в «Буржас ушан».

31.10. Содержание обучения в 9 классе.

31.10.1. Язык как знаковая система и общественные явления. История бурятского языка.

Роль языка в развитии общества.

Периоды развития бурятского языка.

Известные учёные бурятского народа – языковеды.

31.10.2. Сложные предложения.

31.10.2.1. Понятие о сложном предложении.

Сложные предложения, его структура.

Основные виды сложных предложений: союзные, бессоюзные, с прямой речью, смешанные.

31.10.2.2. Союзосоединённые предложения.

Союзные предложения с противительными и следственными союзами.

Союзные предложения с причинными и соединительными союзами.

Эквивалентные и союзосочетанные предложения.

31.10.2.3. Союзоподчинённые предложения.

Главное и придаточные предложения сложных, членимых предложений.

Служебные и союзные слова сложных, членимых предложений.

Виды придаточных предложений: именная, определительная,

обстояте, как минимум 2.

Деление прилагательных предложений по структуре и по смыслу

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Связи придаточия в сложноподчиненном предложении.

31.10.2.4. Бессоюзное сложное предложение.

Смысловые отношения между частями в бессоюзных предложениях.

Смысловое и синтаксическое бессоюзных сложных предложений.

Указатели в бессоюзном сложном предложении.

Служба союзной и бессоюзных в бессоюзных сложных предложениях.

31.10.2.5. Прямая и косвенная речь.

Особенности и структура сложных предложений с прямой речью.

Авторское слово в прямой речи.

Знаки преположения при прямой речи.

Косвенная речь.

31.10.2.6. Смысловые сложенные предложения.

Понятие о смешанных сложных предложениях.

Структура смешанных сложных предложений.

Знаки преположения в сложном предложении смешанного типа.

31.10.3. Текст и его организация.

Текст. Признаки текста.

Сложное синтаксическое целое. Абзац.

Сказка. Легенда. Повесть. Пьеса. Кинорежиссура. Реферат. Аннотация. Рецензия.

31.10.4. Развитие речи.

Краткий устный рассказ и иллюстрация по содержанию одного произведения как его часть.

Сочинение на тему истории бурятского народа, языка, культуры и другого.

Автобиография.

Тезисы на прослушанному отрывку из произведения.

Рецензия на прочитанную книгу.

31.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (бурятскому) языку на уровне основного общего образования.

31.11.1. В результате изучения родного (бурятского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

умение в полной мере осознавать обязанности гражданина в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, связанных с ответственностью в литературных произведениях, написанных на родном (бурятском) языке;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (бурятском) языке;

готовность к равноправной общественной деятельности, участие в общественно-значимых инициативах и проектах, активное участие в самоуправлении и общественной жизни;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (бурятского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (бурятского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, бережное отношение к родному (бурятскому) языку, к достижениям своего народа и всей России – России, культуре, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

(буравиком) и т.д.; сформированность навыков рассуждения, применение своего опыта при решении проблемы и тактично же донести до другого человека.

6) трудового воспитания:

уставовых, в частности участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технико-логической и социальной направленности: сложность, планировать, планировать и самостоятельно выполнять задачи в ряде деятельности;

интерес к техническому изучению трудностей и труды различных рода, в том числе на основе трудового изучению предметного знания в ознакомлении с деятельностью филологич., журналистов, педагогов, ускорение к труду и результатам трудовой деятельности, качественной выбор и построение индивидуальной творческой деятельности и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

применение на трудовые навыки знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, и дальнейшая поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свои точки зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в деятельности, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированность трех элементов экологической культуры: производственными, поднимать свои экологические проблемы, осознающие своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности ввученого воспитания:

ориентация в действительности в современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, языками этноса

как средство познания мира, овладение основными навыками исследования любой деятельности. установка на приобретение опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться путем постоянного участия в коллективном благополучии.

9) ориентация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социальных интеллект, осознание социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные на профессиональной деятельности, а также в разных социальных взаимодействиях с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к инициативности в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания фактов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях. в том числе разбираться в известных, объяснять различия общественных явлений и тенденций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и предположениями в области компетенции: установочного ритмика, анализировать и планировать взаимосвязь принципов, общества и экономики, обосновать свои действия с учётом ситуации на окружающую среду, достигая целей и преодолевая трудности, возможных побочных последствий;

способность выявлять стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и чувственный опыт; интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

планировать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия; формулировать опыт.

находить, позитивное и сложившейся ситуации; быть готовым действовать в ситуации гарантии успеха.

31.11.2. В результате изучения родного (бурятского) языка на уровне основании наиболее приемлемая у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

31.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проектного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности в противоречия в рассуждениях, фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте достаточную информацию, логичных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализ с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и обосновывать;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнения вариантов решения и выбора оптимальный вариант с учётом соответствия выделенных критериев.

31.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как познавательный инструмент общения в языковом образовании;

формулировать вопросы, формулировать несоответствие между реальным

и их решениях составленой ситуации, и самостоятельно устанавливать текстовое и диалоговое;

формировать умение об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою точку зрения, мнение;

составлять эссе, статьи, рефераты и использовать их для решения задач; проводить по конкретному составленному плану небольшое исследование; устанавливать особенности языковых средств, приемов, приемно-следственных связей и универсальностей объектов между собой; оценивать их приемлемость и достоверность информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие приемов, средств и их применение в различных или сходных ситуациях, а также изменять предположения об их развитии в разных условиях и контекстах.

3.1.1.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды информации в зависимости от цели задачи и типа зрения достоверности и приемлемости содержащейся в ней информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые цепочки для выявления, обобщения и систематизации информации из учебного или познавательного источников с учетом образовательных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, диаграмма, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи

использовать схематич. диаграммы, иной графикой и их комбинации в зависимости от коммуникативной ситуации;

определять надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самим учащимся;

эффективно взаимодействовать систематизировать информацию.

31.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения выполнять следующие коммуникативные универсальные учебные действия:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и чувства в зависимости от условий и полями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном (бурятском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значимые коммуникативные знаковые;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и считать конфликты, чуждыми переговорам;

принимать возражения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и показывать эмпатию, конструктивно реагировать на возражения и поддерживать доброжелательность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать противоречия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, межкультурного диалога, языкового эксперимента, исследования, проекта;

эффективно выбирать формат выступления в учебной или презентационной необходимости аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием коммуникативного материала.

31.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения выполнять следующие коммуникативные универсальные учебные действия:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться на различные подходы к принятию решения

(индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и возможных возможностей, уместно использовать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор в бремя ответственности за решение.

3.1.1.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки своего интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть план её исправления;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, делать пометку приобретённому речевому опыту и конкретизировать собственную речь с учётом целей и условий общения; повышать соответствие результатов деятельности обществу;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать личины эмоций; понимать мотивы и потребности других человек, признавать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

исходливо относиться к другому человеку и его мнению;

предвидеть свои и будущие приёмы на любовь;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

выказывать невозможность контролировать своё возмущ.

3.1.1.2.7. У обучающихся будут сформированы умения коммуни-

деятельности:

напоминать и напоминать преимущество командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость существования групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение, распределять роли, делегировать, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, исправлять нарушения, подпитывать;

способствовать организационно совместной работе, определить свою роль (с учётом традиций и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и сотрудничать, свои действия и действиям других членов команды;

оценивать качество своего участия и общий продукт по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата; развивать атмосферу ответственности и создавать возможности представлять итоги перед группой.

3.11.3. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка.

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осознавать бурятский национальный язык;

характеризовать устную и письменную речь;

характеризовать структуру текста;

характеризовать типы речи: повествование, описание и рассуждение;

выделять основные признаки разговорного, научного, художественного и официального;

определять основные единицы языка (звук: отличия звуков и буквы; характеристика гласных и согласных звуков, лексические значения, происхождение,

использовать не только: части слова, средства оформления (слова, словосочетание, предложение) и их признаки;

признать основные признаки бурятской прозы (рифма, ритм);

характеризовать основные нормы бурятского литературного языка (орфографические, лексические, грамматические, синтаксические, пунктуационные);

определять тему, основную мысль, подзаголовок, тип речи и стиль текста;

разбивать текст на абзацы;

правильно принимать знаковые устной и письменной информации (определять тему, основную, дополнительную мысль текста);

называть тексты разных типов в разговорном, научном, художественном стилях; опираться на разные виды чтения (интуитивное, ознакомительное);

находить, извлекать, вычленивать, различать, интерпретировать информацию из разных источников, в том числе, из средств массовой информации;

выделять основные темы, делить заданный текст на абзацы, кратко передавать содержание текста (глав. переказы и свои словами, сочувствие);

определять текст в разговорном, художественном стилях и разных типах речи (повествовательное, описательное);

выделять стилистические коммуникативные и диалогические высказывания, различать жанры (описание, повествование, рассуждение, утверждение);

перевести с русского на бурятский язык повествовательные тексты;

использовать в речи основные орфографические, лексические, грамматические нормы современного литературного бурятского языка;

в письме использовать основные орфографические нормы;

знать и писать нормы бурятского письменного языка (орфографические, пунктуационные, грамматические).

3) 114. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся изучит:

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста, выделять ключевые слова;

распознавать части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя

информацию, местоместные), проводить их анализ и разбор; использовать в речи;

повторять информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную и дополнительную информацию);

анализировать тексты разных стилей и жанров, сделать развёрзны личные выводы (изучающее, опирающееся);

классифицировать, выделять, различать, использовать информацию из различных источников, включая СМР);

воспроизводить текст с заданной степенью верности (план, тезисы, изложение, пересказ);

оценивать тексты различных стилей и жанров (отзыв, письмо, характеристика);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в коммуникативной системе, диалогах, сферах и ситуациях общения;

владеть различными видами монологической и диалогической

речи: владеть своей речью в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста; излагать факты и явления окружающей действительности, устанавливать причинно-следственные, условные, причинно-следственные;

соблюдать в речи основные грамматические, лексические, прагматические нормы современного бурятского литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила орфографии и пунктуации;

осуществлять речевую самокритику.

11.11.5. Промежуточные результаты изучения родного (бурятского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

различать разговорную речь, научную, публицистическую, официально-деловую стили, язык художественной литературы; различать особенности;

определить тему, основную мысль, функционально-смысловую цель в устных и письменных текстах. выделять ключевые слова, прагматизировать рассказ от лица разных героев;

различать части речи (глагол, наречие, местоимение, союз, частица, междометие), проводить их анализ и разбор, использовать в речи;

повторять информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную и дополнительную, тему и ситуацию информации);

копировать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное);

извлекать, анализировать, выделять, различать, использовать, передавать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, пользоваться лингвистическими словарями, развлекательной литературой;

анализировать текст с заданной степенью свернутости (глав, параграф, абзац, предложение);

создавать тексты различных стилей и жанров (репортаж, интервью);

использовать речевые средства монологичности (изложение, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регуляция межличностных отношений);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы лексического текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и другим);

выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, отношение к прочтённому, услышанному, увиденному;

соблюдать в речи основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного бурятского литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила бурятской орфографии,

уместно использовать различные стилистические (индивидуальные) средства общения;

31.11.6. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

различать, использовать разговорный, публицистический, деловой, научный, художественный стили;

определять тему, основную мысль текста, тип речи и стиль, анализировать структуру и особенности языка текста;

различать особенности информатив, повествов, описательн, афоризм;

распознавать единицы языка (именное и глагольное, сложное и простое словосочетание, связь слов в предложении (управление, примыкание), односоставное и двусоставное простое предложение, простые и сложноподчиненные члены предложения, предложения с однородными членами, обращения,

вводными с знаме. обособленными членами, оборотами, приходами, и глагольными оборот. использовать в речи:

соблюдать приемы пунктуации в предложениях с оборотами, оборотными членами, оборотными, выделенными словами, обособленными членами;

осуществлять перевод с русского на бурятский язык текстов, состоящих из предложений с прямой структурой;

использовать значимая экспозиционно маргинализируемая лексика, используя словарь;

привести примеры значения устных и письменных текстов (письмо, тематическая, повествовательная, конкретная и неконкретная информация, связи между предложениями, группами фактов);

классифицировать тексты разных стилей и жанров, различать разные виды чтения (научное, ознакомительное, прикладное);

анализировать, группировать информацию из разных источников, в том числе и передачу массовой информации;

использовать тематические словари, разную литературу;

интерпретировать проступивший или пришедший текст с заданной спецификой изобретения (длина, повествование, мнемоника, аннотация);

определять тексты разных типов, стилистики (отзыв, аннотация, доклад, письмо, статья);

создавать краткий рассказ по содержанию текста произведения или его части и (или) писать изложение;

писать сочинения об одном герое из сюжета кинофильма, пьесы и произведения;

различать свои мысли в устной и письменной формах. соблюдать нормы распространения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного бурятского литературного языка;

соблюдать основные правила пунктуации и пунктуации в процессе письменного общения;

использовать параллельностематические средства в процессе речевого общения;
 осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности
 и в повседневной практике речевого общения.

3.11.7. Предметные результаты изучения родного (бурятского) языка.
 К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять особенности лексики истории бурятского языка;
 различать разговорный, публицистический, деловой, научный
 и художественный стили, пользоваться разговорным, публицистическим
 и художественным стилями;

определять тему, основную мысль, тип речи и стиль текста;

анализировать структуру и особенности языка текста;

распознавать признаки информации, факта, интерпретации, репортажа, очерка
 и использовать их в практике;

распознавать и различать элементы языка (сложносочинённые,
 сложноподчинённые, бессоюзные, предложения с прямой речью и эмфатные
 сложные предложения); прилагать синтаксический разбор;

освободить правила пунктуации в сложносочинённых, сложноподчинённых,
 бессоюзных предложениях, смешанных сложных предложениях и в предложениях
 с прямой речью;

содержать текст на заданную тему;

использовать словарь, толковать значения национально маркированных слов;

понимать значения русских и бурятских текстов (цель, тема текста, основная
 и второстепенная, конкретная и абстрактная информация), устанавливать связи между
 частями текста; группировать факты текста (текстов), определять логическую
 структуру текста;

понимать содержание текстов разных стилей и типов, различать
 и использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

извлекать, группировать информацию из разных источников, в том числе
 из средств массовой информации;

использовать лингвистические словари, речевую литературу;

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью

свёрнутости (план, тезисная, выписка, конспект);

создавать тексты разных типов, стилей речи (отзыв, аннотация, реферат, доклад, письмо, расписка, заявление);

интерпретировать и использовать языковые средства, относя кя темы, цели, сферы и ситуации речевого общения;

использовать речевые акты: молчаливое (сообщение, описание, рассуждение) и диалог (побуждение, обмен мнениями, установление и поддержание диалога);

высказывать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

создавать краткий текст по содержанию целого произведения или его части в (полц) писать выдержки;

писать краткую рецензию, заключение по содержанию прочитанного произведения;

писать рассуждение на заданную тему;

проводить доклад, выступление, реферат на заданную тему;

проводить тематиче и передавать в устной и письменной формах основную мысль произведения;

писать и рассказывать свою автобиографию;

переводить с русского на бурятский язык тексты с описательными конструкциями;

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного бурятского литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

соблюдать нормы бурятского речевого этикета (этикетного поведения, приветствия), использовать паралингвистические средства в процессе речевого общения;

использовать речевой самоконтроль и корректировку текста речевого

общения, оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления.

32. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (бурятский) язык Республики Бурятия».

12.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (бурятский) язык Республики Бурятия (предметные области «Родной язык и родная литература)» (далее соответствующим образом по государственному (бурятскому) языку, государственной (бурятской) язык, бурятский язык) разработана и апробирована на базе государственных (бурятских) школ, не владеющих бурятским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по государственному (бурятскому) языку.

32.2. Пояснительная записка отражает общие цели обучения государственного (бурятского) языка, место в структуре учебника плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

32.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

32.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (бурятскому) языку включают предметные, метапредметные результаты во всех сферах обучения на уровне компетенции общего образования, а также предметные результаты по каждой сфере обучения.

12.5. Пояснительная записка.

32.5.1. Программы по государственному (бурятскому) языку разработаны с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (бурятскому) языку направлена на обеспечение единого образовательного пространства преподавания бурятского языка в системе общего образования Республики Бурятия.

Основным отличием программы по государственному (бурятскому) языку является формирование у обучающихся коммуниктивной компетенции на бурятском языке, а именно способности и готовности осуществлять

межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Успешное овладение языком является основой успешности изучения бурятского языка, успешность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамматики. Программа по государственному (бурятскому) языку на уровне основного общего образования реализуется через личностно-ориентированный, коммуниктивно-когнитивный, социокультурный, деятельностный и текстовно-ориентированный подходы.

32.5.2. В содержании программы по государственному (бурятскому) языку выделяются содержательные линии, направленные на развитие коммуниктивной компетенции по бурятскому языку в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-исследовательской.

32.5.3. Изучение государственного (бурятского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимоповышению между людьми разных национальностей, толерантности и уважения к традициям и культуре;

освоение обучающимися возможности изучения бурятского языка как государственного языка Республики Бурятия, удовлетворение потребности обучающихся в общении, познании, самореализации и социальной адаптации;

развитие у обучающихся культуры владения бурятским языком во всей полноте его функциональных возможностей в коммуникации и сфере литературного бурятского языка, а также бурятского речевого этикета;

формирование представлений о бурятском языке как системе и как развивающемся явлении, о его устройстве и функциях, о закономерностях его функционирования.

32.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (бурятского) языка – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение

превращены на изучение учебных предметов, на которых не проводится государственная итоговая аттестация, и на изучение второго языка.

32.6. Содержание обучения в 4 классе.

32.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные навыки речевой деятельности в устных тематических и содержательных речевых.

Друзья (Нурмаст), Мои друзья (Миши и Луки).

Учеба (Нурмаст), Школа (Нурмурад).

Мой день, мой дом (Миши и Жабайтди), Распорядок дня (Миши и Умар).

Знакомый образ жизни (Олуур и Шахмат), Свободное время, интересы (Султанов, Олуур и Шах).

Путешествие по Бурятии (Нурмад, Александр Александрович).

Моя семья, родственники (Миши и Булга, Умар).

Культура, традиции (Султанов, Шахмат), Семейная жизнь (Султанов и Шахмат).

Профессии (Миши и Шах).

Одежда (Хубайди), Спортивная одежда (Ташкрат и Хубайди), Школьные формы (Нурмурад и Хубайди).

Городские.

Диалогическая речь. В 5 классе продолжением являются такие речевые умения, как умение диалогически взаимодействовать, диалог-обучение к действию, для этого по сравнению с уровнем введённого общения усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество ролевых, проблемных обучающих вопросов в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает также речевые умения, как:

начать, поддержать и закончить разговор;

выразить согласие, несогласие и аргументировать его;

высказать благодарность;

этого либо переформулировать, выразив согласие отказ.

Объём диалогизма – до 2 реплик со стороны каждого участника.

При обучении элементарного диалогизма-побуждения к действию учащимся предлагается:

обратиться с просьбой и выразить готовность отказать ей, если:

дать совет и принять или не принять его;

предложить к действию или не предпринять его и согласиться или не согласиться принять в нём участие.

Объём диалогизма – до 2-х реплик со стороны каждого участника.

Развитие монологической речи в 5 классе предусматривает повышение следующих умений:

кратко высказываться и излагать в событиях, изобразив также коммуникативные типы речи, как описание, сообщение, а также использованные суффиксы;

передавать содержание, основную мысль значительного и использованного текста;

Объём монологического высказывания – до 7-8 предложений.

Аудирование. Владение умениями воспринимать на слух буржуйский текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной понимания их содержания (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

надевать основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, опуская второстепенные;

выбравши отметить необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с использованием языковой, логики, контекста.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 5 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время слушания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Чтение. Обучающиеся узнают текст и тему: в тексте с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с полным пониманием содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (информационное чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 5 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Рекомендуется отбирать текст возможно более близкий к двуязычному словарю.

Чтение с полным пониманием содержания текста осуществляется на доступных обучающимся материалах с ориентацией на предметные требования, предъявляемые к 5 классу, включающих флору, фауну, климатические особенности быта, жизни, культуры регионов. Объём текстов для чтения – до 400 слов.

- Ученик чтения, подлежащих осмыслению:
- определять тему, содержание текста по заголовку;
- называть основную мысль;
- выбирать главные факты и тексты, описания второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность названных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на нескольких доступных текстах, привлекательных из предметное содержание речи в 5 классе.

- Осмысливают и отчитываются ученики:

полно и точно изложить содержание текста на основе его каталогизированной переработки (языковой подсказки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря).

- Объём текстов для чтения до 150-200 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

- Она должна письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- проводить выписки из текста;
- писать короткие поздравления с днём рождения, другим праздником (объёмом

до 25 слов, включая адрес). Выразить пожелания;

выполнить бланки (указать имя, фамилию, пол, возраст, адрес).

32.6.2. Языковая система и навыки.

32.6.2.1. Графика и орфография.

В начале раздела отведены в отдельные колонки списки, подобранные для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

32.6.2.2. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и ритмики на слух всех звуков бурятского и языка Захов гармоник глагола. Акцентуация слов в бурятском языке. Членение предложения на смысловые группы. Сближения правозыкой интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование аудио-производительных навыков, в том числе применительно к изучаемому языковому материалу.

32.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распространение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным по уровню начального общего образования, добавляется около 100-150 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, речевые клише, редкие-красивые речевые клише, отражающие бурятскую культуру.

Различные языковые ресурсы и их использование в речи.

Знакомство с основными способами словообразования.

а) суффиксация:

существительные в суффиксах -довх (-дог, -дог), -шанш,

наречия в суффиксах -вар (-вар, -вар) – найлар;

существительные в суффиксах -дох (-дох, -дох).

32.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распространение объёма значений грамматических средств, изученных на уровне начального общего образования, и осознание новых грамматических явлений.

Части речи. Угласительные и служебные части речи. Постоложно-дательная система бурятского языка. Единственное и множественное число. Личное и безличное (неличное) спряжение. Местоимения. Глагол. Наречие. Формы обращения. Глагол в отрицательном, отрицательно-совместном значениях. Модальное слово хэрэгтэй. Частицы в бурятском языке.

Местоимения: личные местоимения; указательные местоимения, вопросительные местоимения.

Числительные: количественные числительные (100 – 100000); выражение времени, порядковые числительные.

Междометия: Уу!

Постололи, выражающие отношения по месту.

Принятие распространённые предложения.

Типы вопросительных предложений. Общий вопрос и специальный вопрос (Сүлөө сүлтэй ли юу хооо дүгээрбиде? Шү хинило оохоо сүи?).

Нобульгальган предложения и утвердительной форме (Уушын дун).

Восклицательные предложения для выражения эмоций (Эмар байв гэднэб!).

Онадагдэе грамматической стороны речи предикатив значение призывов и навыков речевого поведения в устной речи научных грамматических явлений.

32.6.3. Сопрокультурные знания и умения.

Традиционные бурятская кухня. Восточный календарь. Этнокультурные нормы бурят (хүрдай алтан бургайнаа). Традиции самоуправления бурят. Понимание жизни бурят в России. Традиции и праздники народов России.

32.7. Содержание обучения в 6 классе.

32.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках коммуникативного содержания речи.

Дружба (Нүхдэл). Общение и Интернет (Интернетээр хирн ашан).

Увдба (Нур сал). Шинээнэе жэвэ (Нур уулаа аажайдаг).

Мий дэвэ, одоо (Миндэ ижабайдаг). Культура и традиция илдэе (Амарга хэлдэл).

Эпириний образ жизни (Элээр захь бэцэрл). Ирлесе привички (Нэел гэмдэлл).

Путешествие (Аашадар). Путешес ие на Байгалу (Байгалаар явцалга).

Моя семья, родственная (Миний бүтэ, уг гэрлэл). Моя биография (Миний намтар).

Культура, традиции (Соёл, ён заншл). Сэгалтан – праздник Нового года (Сэгалтан Шалгалтай Байндар).

Профессия повара. (Тогооцной муртхал).

Одежда (Хуёсагл), Личноличный костюм (Аредай хуёсагл).

Говорение.

Диалогическая речь. В процессе развития жестов развитие таких речевых умений, как умение вести диалог психического характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, увеличивается предметные содержание речи, увеличивается количество реплик, соотносимых с обучающимися в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этического характера включает также речевые умения, как:

взять, поддержать и закончить разговор;

продвинуть, выразить пожелание и укрепить связь на них;

выразить благодарность;

вежливо перебить, выразить согласие или отказ.

Объём диалогов – до 2 реплик со стороны каждого участника

При обучении ведению диалогов-расспросов отработываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию («хэц?», «хит?», «хуун?», «хэе?», «хобилли глц?», «хак?», «хазал?», «хле?», «хайнла?», «худа?», «хлэл?», «хонли?», «хэлэй?» («хэ?», «хэ?», «хочоо?», «почоо?», «почоо?», «почоо?»), переход с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объём диалогов – до 2-3-х реплик со стороны каждого участника.

При обучении ведению диалогов-побуждения к действию отработываются умения:

обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ её выполнить;

дать совет и принять или не принять его;

приобщить к действиям взаимовыгодно и безопасно или не участвовать и принять в нём участие.

Объём диалогов — до 2-х реплик со стороны каждого участника.

Развитие монологической речи в 5-х классе предусматривает овладение следующими умениями:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя также коммуникативные типы речи как описание, сообщение, а также эмоциональные суждения;

передать содержание, основную мысль прочитанного с использованием текста;

проводить сравнение в связи с прочитанным или прослушанным текстом.

Объём монологической высказывания — до 7-8 фраз.

Аудирование.

Взрослые умениями пользоваться на слух бурятской речи предусматривает понимание содержания текстов с разной глубиной приближения к их содержанию (с лозоминтом основного содержания, с избирательным пониманием в полном пониманием текста) и зависимости от коммуникативной задачи в функциональном типе текста.

При этом предусматривается развитие умений:

выделять основную мысль и информацию на слух текста;

выбирать главные факты, описания и другие события;

выборочно понимать необходимую информацию и особенности приличного характера с целью понимания языковой игры, контекста.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся в классе, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время изучения текстов на аудирование — до 1,5-2 минут.

Чтение.

Обучающиеся учатся читать в полном объёме тексты с разной глубиной понимания или в их содержании (в зависимости от вида чтения); с пониманием

основного содержания (как правило, безоговорочное чтение), в полноте или частично содержания (высказывание ответа), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (прочитавшие полноту чтения).

Содержание текстов должно соответствовать возрасту обучающихся и интересам обучающихся 6 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Рекомендуется отбирать тексты, содержащие интересные факты, события, явления.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на доступных обучающимся материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 6 классе, исключительных факты, описания, особенности быта, житейская культура региона. Объем текстов для чтения — 450 слов.

Формируются умения и навыки чтения:

определять тему, содержание текста по заголовку;

выделять основную мысль;

выбирать главные факты из текста, описания, описания явления;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на доступных обучающимся текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 6 классе.

Формируются и развиваются умения:

точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой модели, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);

выявлять свой замысел при написании.

Объем текстов для чтения до 200-250 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение прочитать текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Письменная речь.

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

приводить выписки из текста;

создать короткое газетное сообщение о событии, другим способом (объявление

до 25-30 слов, включая и пред), высказывать пожелания;

заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, адрес);

писать личное письмо с индивидуальными образами (распространять в адресате о еде, жизни, делая сообщения то же о себе, выражать благодарность, прощание), объём личного письма – до 50 слов, включая адрес);

33.7.2. Напевные звонки и шипяки.

33.7.2.1. Графика и графикация.

Звонки при изучении и написании новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в разделах изучаемого лексико-грамматического материала.

33.7.2.2. Фонетическая структура речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков бурятского языка. Закон гласных: гласные. Акцентуация слов в бурятском языке. Членение предложений на смысловые группы. Сильнее всего правительств. интонация в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование навыков фонетического различия звуков и тем самым приращивание к новому учебному материалу.

33.7.2.3. Лексическая структура речи.

Расширение объёма продуктивной и рецептивной лексической записи за счёт лексических средств, обслуживающих разные темы, проблемы и ситуации общения. К 600-650 усвоенным лексическим единицам добавляется около 100-150 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, специфическую лексику, фразеологизмы, речевые акты, отрицание бурятскую культуру. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Умение образовывать словообразовательные

аффиксы: наречия с суффиксом -ар (-ар, -ор) - байнар, элчигээр, с суффиксами -та (-та, -то) арба, ахд, урбат.

33.7.2.4. Грамматические стороны речи.

Расширение объёма значимой грамматических средств, изученных в предыдущих этапах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Части речи. Звонки, шипяки и служебные части речи. Число, местоимения

системы бурятского языка. Единственное и множественное числа. Лицо и безличные (качественное) предложения. Выразительные степени качества имен прилагательных. Местоимения. Подгол. Наклонения. Формы обращения. Причастия. Наречия места, образа действия. Модальные слова хуралдай, ёнгой. Частицы в бурятском языке.

Имена существительные: личные и неличные.

Множественные прилагательные.

Местоимения: личные, возвратные, указательные, отрицательные.

Место наречия в предложении.

Числительные: количественные (100-1000000000), выражение даты, приблизительное количество - тушун.

Соезы: хурда; союзные слова: юундаб тэхэдэ, тивинбуу.

Мех, джети: Тай!

Послелог, отражающие типичения по времени.

Простые речные-речные предложения.

Все типы вопросительных предложений (Судос сарга: ви соу хэхэ дуратайбши? Ши виин, о сагаа гур? Ши гургу ошохи гун, али хургууацда байн гур?).

Побудительные предложения в утвердительной (Уинши лаа) и отрицательной формах (ёу хартшарай).

Причастий и деепричастий обороты. Предложения, осложненные причастиями и деепричастиями оборотами.

Овладеет грамматической стороной речи предпосылит знание произношение звуковых грамматических элементов и навыки распознавания и укреплении их в речи.

32.7.3. Социокультурные знания и умения.

Традиции семейных отношений (Мозаик, тууу нашин). Национальная одежда бурят. Система питания у бурят. Этические нормы бурят (арадой алтин хурга лаа). Традиции самопрезентации бурят. Пространство и время у бурят. Традиционные жилища бурят. Танцальщик Бурятия. Выдающиеся люди Бурятии и России. 10 самых известных мест в Урсии.

32.3. Содержание обучения в 7 классе

32.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умений осуществляется в устной и письменной формах, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Дружба (Нүхрәли). Переписка с друзьями (Нүхрәтеев бәтпәт бәтпәт).

Учёба (Туралиса). Известные учёные-изобретатели (Мәдрәккә һурруулинуул).

Мой день, отдых (Миния һабибидра). Летние каникулы (Зунай амаратта).

Здоровый образ жизни (С. үзр эһкә байтал). Человек и природа (Хүр ба байт аши).

Путешествие (Аянипа). Экскурсия по городу. Хотелъ уәсхәлләуул

Моя семья, родословная (Миния бүрә, ул тарбаи). История моей семьи, мастеров (Мавий бүрәи, ул ай һүүжә).

Кулинария, предания (Соса, шә ваһшә), Нуртский календарь (Бурхад ләтә).

Профессия журналиста (Стиһури һәй маражәт).

Одежда (Хубәһәи). Мода разных эпох (Үз саһий хубәһәи).

Говорение.

Диалогическая речь. В 7 классе осуществляется развитие таких речевых умений, как ведение диалога этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, усиливается предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, троекосовых в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения как:

начать, поддерживать и закончить разговор;

докладывать, выразить сожаления и спросить проехать на юж;

выразить благодарность;

возможно переспросить, выразить согласие, отказ.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалогов-расспроса отрабатываются речевые умения спрашивать и отвечать фактическую информацию («как?», «кто?», «когда?»).

(«хэи?»)», «хайгдан гээд?» («хэв?»), «сэдэллээ» («идея?»), «хай гайр?» («ку, а?»), «хэвээ?» («книжка?»), «хэтэй?» («с хэм?»), «сүүлцэ?» («почему?»), переходя с позиции спрашивающего на тему или ответившего. Объём диалогов – до 3-х реплик со стороны каждого участника.

При обучении элементарного диалога-обучения к действию отрабатываются умения:

обратиться с просьбой и выразить готовность как ответить на неё;

дать совет и принять или не принять его;

пригласить к действию или предложить что-то и согласиться или не согласиться;

принять в нём участие.

Объём диалогов – до 3-х реплик со стороны каждого участника

При обучении ведению диалога-обмена мнениями отработываются умения:

выражать свою точку зрения;

выражать согласие или несогласие с точкой зрения партнёра;

выражать оговорки;

выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).

Объём учебных диалогов – до 3-х реплик со стороны каждого участника

Монологическая речь. Развитие новеллистической речи в 2 классе предусматривает следующие следующие умения:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание, повествование и сообщение, а также описательные и повествовательные конструкции;

пересказать содержание, основную мысль прочитанного и использованного текста;

проводить сообщение в связи с прочитанным или использованным текстом.

Объём монологической высказывания – до 8-9 фраз.

Аудирование.

В плане учащегося воспитанника на двух бурятских текст предусматривает минимальное восприятие текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным

познавательном тексте) в зависимости от коммуниктивной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, опуская второстепенные;

выборочно принимать необходимую информацию и сообщать о ней краткого характера с использованием языковых средств, соответствующих ситуации.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 5 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5-2 минут.

Чтение

Обучающиеся учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с полным пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (речеобразное тематическое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 7 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с полным пониманием основного содержания текста осуществляется на заданных аутентичных материалах с презентацией на родном языке. Выделяемые в 7 классе, включающие факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры региона. Объём текстов для чтения – 450-500 слов.

Формируются умения в области чтения:

определять тему, содержание текста наизусть;

надевать основную мысль;

выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных

внутренних текстах, ориентированных на предметное содержание речи и т. к. и др.

Формируются и отработываются умения:

слышать и точно понимать содержание текста на основе его и в журнальной обработке (пунктирный детекс, словообразовательного анализа, использования двунаправленных словарей);

выражать своё мнение по прочитанному;

Объём текстов для чтения до 250-300 слов.

Чтение с выборочным логическим нужной или интересующей информацией предполагает умение принимать текст для быстрого критичных текстов и выделять информацию, которая необходима для решения задачи для обучающихся.

Обучение письменной речи предусматривает развитие следующих умений:

проводить выписки из текста;

писать короткие поздравления с днём рождения, другим праздником (объёмом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания

доброжелательности (указывать имя, фамилию, пол, возраст, адрес);

писать письма-просьбы с использованием обращения (распространять информацию о себе, семье, делах, сообщить то же о себе, выразить благодарность, прошение, объём личного письма - 50-60 слов, включая адрес).

32.8.1. Языковые знания и навыки.

32.8.2.1. Пунктуация и орфография.

Изучение правил чтения и написания новых слов, отработанных для данного этапа обучения к навыкам их применения в различных изучаемого лексико-грамматического материала.

32.8.2.2. Фонетическая сторона речи.

Изучение соотношения и различения на слух всех звуков бурятского языка. Звучит гармоническая дикция. Акцентуация слова в бурятском языке. Членение предложения на смысловые группы. Соблюдение правил произношения и ударения в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование навыков слухового восприятия в условиях, в которых учащиеся переходят к новому языковому материалу.

32.8.2.3. Лексическая сторона речи.

Расширение пассива продуктивного и рецептивного лексического минимумы за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 700–750 лексическим единицам, усвоенным на уровне пассивного общения, добавляется около 100–150 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, синонимичную лексику, речевые клише, речевые штампы, отражающие бурятскую культуру. Новые названия распознаются и употребляются в речи.

Знание новых способов словообразования:

а) ижэзэзэ (прилагательные с суффиксами -га(й) (тэгай), -эх(эй) – безотбой);
лексико-синтаксический способ (уугарба).

32.8.2.4. Грамматическая сторона речи.

Расширение объёма языковой грамматической структуры, включённых в предыдущих классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Части речи. Имя существительное в служебные члены предложения. Подлежащее-предикатная система бурятского языка. Единственное и множественное число. Личное и безличное (возвратное) причастие. Выделительные конструкции имени прилагательных. Местоимение. Собираемые члстительные. Наречие. Наклонение формы образования. Прилагательное. Деепричастие. Наречия времени, места, образа действия. Условие и отрицательном, отрицательном-совместном условиях, модальные слова (харгатай, аргатай, ёдотой). Частицы в бурятском языке.

Имя существительное личное и безличное.

Имя прилагательное, однократные, кратные причастия.

Местоимение: личное, возвратное, указательное, вопросительное.

Наречия времени, места, образа действия, наречия в предложении.

Числительные: количественные (100-1000000), обозначение даты, времени, порядковые числительные, собирательные (табуудан), приближательное количество (туулаад).

Соединительные: болон, харгал, илэ, чөлү, эгээр, гэхэ, (халбаа) баа. Соединительные: нуудай гэхэд, эрим илэ, хаана-гэхэд, хэдэй, гүлэн, гэдэл.

Междометия: Уу! Ах! Тий!

Позитивн. выражающие ответственность по времени, количеству, качеству.

Простые распространённые предложения.

Все типы распространённых предложений (Судео галгал ади нуу хоол дуртайбиш? Ша хянодо өдөхө түш? Ша түгдэ өнөхө түш, али бурууцайда байха түш?).

Побудьте пассив предложения в утвердительной (Удшин дри) и отрицательной формах (Бу марлаарай).

Восклицательные предложения при выражении эмоций (Яагап байн галжай).

Некоторые формы безличных предложений (Цуулуубе, Фрихт ёнхуй).

Причастный и деепричастный обороты прилож. оборот, самостоятельный оборот. Предложения, осложнённые причастными оборотами.

Сложноподчинённые предложения с приподчинением обстоятельными.

Оставшееся грамматической стороной речи предполагается изучать при изучении в языке и употреблении в речи и числительных грамматических явлений.

32.8.3. Сопвокультурные ценности и уклады.

Традиции семейных праздников (Ылвал, гурт ивдэн). Этнокультурные вопросы бурят (Бурдай алтан буулгалдан) История старомонгольской письменности. Диалекты бурятского языка. Топонимы Бурятии. Информационная лекция Бурятия и России. Традиция и праздник народов России. 10 самых известных мест в России.

32.9. Содержание обучения в 8 классе.

32.9.1. Коммуниктивные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Дружба (Нүхээсэл). Моя зарубежная дружба (Миний хада гүрэмдэй нүхэд).

Учеба (Нуртайш). Система обучения в разных странах (Хари гүрэмдэй дуртайшай байгуулалта).

Мой дом, страна (Миний ажабайдал) Искусство в нашей жизни (Урлал миний ажабайдал).

Здоровый образ жизни (Элүүр эхэс байдал). Медицина (Эмвэлэл).

Путешествия (Аянгийн а), Семейская жизнь (Худэе шотиг).

Моя семья, родственники (Минин буюу уг гарбал). История бурятского народа (Бурлад аралай түрээ).

Культура, традиции (Сосол, ёло заншал). Буддийские традиции и обычаи (Буддын тивхэйи заншал).

Профессии спортсменов (Тамиршан).

Одежда (Хубсгал) Молодёжная мода (Золуушуулай хубсгал).

Государство.

Диалогическая речь. Развитие у обучающихся диалогической речи в 3 классе предусматривает овладение умениями вести диалог единственного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

Решение умения при ведении диалогов единственного характера.

начать, поддержать и закончить разговор;

слушать, высказываться и реагировать на них;

выразить благодарность;

высказываться, высказывать согласие и несогласие.

Объём языковых диалогов – до 3 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диалогов-расспроса:

вырашивать и соблюдать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объём языковых диалогов – до 4-5 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диалогов-побуждения к действию.

обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ её выполнить;

дать совет и принять или не принять его;

предлагать к действию или возмущаться и отказываться; как не выполнять и принять в нём участие;

справодливо предлагать и выразить согласие или несогласие, доказать его, объяснить причину.

Объём языковых диалогов – до 4 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при восприятии диалогов-обменов мнениями:

выражать точку зрения и сосуществовать с ней, не соглашаясь с ней;

высказать одобрение или неодобрение;

выразить согласие;

выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, удивление, желание или нежелание).

Объём диалогов — не менее 7 реплик со стороны каждого участника.

Речевые мовологические речевые предусматривает овладение следующими умениями:

кратко и лаконично о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование), эмоциональные и оценочные суждения;

передавать содержание, основную мысль прочитанного и использовать при этом текст;

применять сообразные к содержанию прочитанного текстов;

выразить или умеренно высказать своё отношение к прочитанному, уместному.

Объём мовологического высказывания — до 9-10 фраз.

Аудирование.

Владение умением понимать на слух бумажный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и полнотой восприятия и их содержание (с точечным пониманием содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Для этого предусматривается развитие следующих умений:

протекстовое понимание содержания устного текста по началу сообщения и выделить основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

выбирать главные факты, осознавая ответственность;

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера и использовать в языковой деятельности;

интерпретировать незнакомый языковой материал, не судящий

для понимания.

Содержание текста должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 8 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текста – до 2 минут.

Чтение.

Обучающиеся учатся читать и понимать междисциплинарные аутентичные и аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (связным/разрывным чтением), с полным пониманием содержания (интегрирующее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 8 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Необходимо отвлечь чтение возможно использовать мультимедийное сопровождение.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на методически аутентичных и аутентичных материалах, отражающих особенности бытия, жизни, культуры народов.

Объём текста – до 450-500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на междисциплинарных аутентичных и аутентичных текстах разных жанров.

Объём текста – до 300-350 слов.

Формировать умения в области чтения (для чтения с пониманием основного содержания текста и для чтения с полным пониманием текста):

умение ориентироваться в содержании текста, понимать его основное содержание и выделить основную информацию; выделять информацию

умение интерпретировать и интерпретировать информацию, выделенную в тексте;

умение осмыслить и оценить прочитанный текст.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст (статья или несколько абзацев

из газеты, журнала, сайта в сети Интернет) и выбрать информацию, которую необходимо или представляет интерес для обучающихся.

Овладевшие письменной речью предусматривают развитие следующих умений:

приводить примеры из текста;

писать короткое письмо (заявление с днём рождения, дружкам, приглашение, выражать пожелание) (объёмом до 30 слов, включая обращение адресата),

заполнить бланк (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

писать личное письмо с использованием и без использования образца (рассказывать приятеля о его жизни, дел. ак. сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу); делить материал одной или нескольких тем, усвоивших в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объём личного письма 60-70 слов, включая адрес).

32.9.2. Языковые знания и навыки.

32.9.2.1. Графика и орфография.

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала. Владение основами пунктуационного письма в пределах усвоенного учебного материала.

32.9.2.2. Фонетическая сторона речи.

Навыки pronunciation и различения на слух всех звуков бурятского языка; соблюдение ударения слова. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухи произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

32.9.2.3. Лексическая сторона речи.

Расширение объёма лексического и речепознавательного лексического минимума за счёт лексических средств общепонятных тематических проблем и ситуаций общения. К 850-900 лексическим единицам, усвоенным обучающимися ранее, добавляются около 150 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространённые устойчивые словосочетания, общепонятная лексика, речевки, клише речевого этикета, образующие бурятскую культуру. Объём рецептивного словаря

увеличивается за счёт текстов для чтения и составляет примерно 1200 лексических единиц, включая продуктивный лексический минимум.

Обучающиеся 8 класса учатся употреблять в речи известные объекты, географические названия на бурятском языке. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

32.9.2.4. Грамматическая сторона речи.

Расширение объёма знаний грамматических явлений, изученных в предыдущих классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Повторение и углубление изученного материала на предыдущих этапах.

Сложные предложения, обобщение предложения. Виды простых предложений по цели высказывания. Односоставные и двусоставные предложения. Побудительное предложение. Однородные члены предложения. Причастный и деепричастный обороты. Обращение.

Единственное и множественные числа имен существительных.

Местименные: обобщительные (буха, булта, бугэзэ), выделятельные (бэзэ, бусад).

Различение функций имен существительных в предложении.

Глагольные формы в настоящем, прошедшем, будущем времени и их различение.

Соединительное, разделительное деепричастие.

Формы образования глагола (яба, ябатал, ябани, ябэл, ябаг, ябарай, ябая, ябайуу) и их различение.

Формы двух-, трёхкомпонентных сложных глаголов.

Система знаний (онознавание, различение и употребление) изученного ранее материала:

сложные имена существительные;

употребление послелога, причастий;

употребление аффиксов личного и безличного причастия, личных и возвратных местоимений;

различение притяжательных форм глагола;

различение значений: булга, бари, ба, пинал;

улучшить, а также модальные слова ёһогой, аригтай, хоршоой, дурсалтай;

соблюдение порядка слов в предложениях;

уменьшение особенностей безличных предложений (Тиймэ хүвчээрбэ);

различные типы волеизъявительных предложений и употребление неопределённых слов;

различение причастных предложений с союзами и союзами-связками.

32.9.3. Социально-культурные знания и умения.

Э.-Х. 1) Повесть «Звезда мудрости». Орын 9 эрдэм. Үгээр хүндэй 9 эрдэм. 10 эгээл бүхэн 10 хирн гургал. Героический эпос «Арар». Чингис хаан – чөлөөт тусгагч эстэй.

32.10. Содержащие обучения в 9 тысяч.

32.10.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и прагматические нормы речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Дружба (Нухалчлал), Любовь (Иналг туураи)

Учеба (Нуршилал), Выбор профессии (Хэн болохообой?).

Мой день, мой год (Миний ажабайдал). Читаем на бурятском! (Буряацаар тэм унша!)

Здоровый образ жизни (Элүүр, шэн байдал), Спорт (Тамга).

Путешествие (Ажвагалга). Путешествие в зарубежные страны (Хари гүрэвээр аяндалга).

Моя семья, родственники (Уйналж буйга, үг гарвал) Монголоязычные народы (Монгол суурга, а аргауул).

Культура, традиции (Сөөл, ёһи заншил). Праздники разных народов (Дэлхийн аргауудай һайналгалга).

Профессия (Мэргэжлэл), Менеджер и лидер (Хүлэдбэрлэгчид болох у. аргауул).

Одежда (Хубсаһан). Проклятие и другие обряды. Динзэвсү (Хубсаһангай үйлдбэр, Хубсаһангай хоһоолго).

Говорящие

Диалогическая речь. Умение: у обучающихся личностный опыт в 9 классе проследить/увидеть во взаимодействии умение вести диалог — личностного характера, диалог — запрос, диалог — побуждение к действию и диалог — обмен мнениями, а также их комбинации.

Речевые умения при ведении диалогов личностного характера:

начать, поддерживать и закончить разговор;

согласиться, выразить мнение, шутку и отреагировать на них;

выразить благодарность;

высказать несогласие, выразить согласие или отказ.

Объём языковых диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диал. при разговорах:

интерпретировать в сообщении «фактически» информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

не менее равнодушно воспринимать, брать в расчёт.

Объём диалогов диалогов — до 5-6 реплик со стороны каждого участника.

Речевые умения при ведении диалогов — побуждения к действию:

обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ восполнить её;

дать совет и принять или не принять его;

пригласить к действию или взаимодействию и согласиться или не согласиться принять в нём участие;

отказать, мягко предложить и выразить согласие или несогласие принять его, объяснить причину.

Объём диалогов диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника

Речевые умения при ведении диалогов — обмена мнениями:

выразить точку зрения и сосуществовать или не сосуществовать с ней;

показать одобрение или неодобрение;

выразить сожаление;

выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление и др.).

Объём диалогов — не менее 5-7 реплик со стороны каждого участника.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях обучающиеся различают

различные коммуниктивные задачи, представляющие различные в совершенстве овладение культурой речи и соответствующими речевыми умениями.

Минималистская речь. Развитие минималистской речи предусматривает овладение следующими умениями:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя основы коммуниктивных типов речи (описание, повествование, сообщение, характеристика); эмоциональные и оценочные суждения;

передавать содержание, основную мысль прочитанного с использованием текста;

проводить диалогические связи с прочитываемым текстом;

парфразировать и аргументировать своё отношение к прочитанному или услышанному.

Объём минималистского высказывания — до 10–12 фраз.

Аудирование.

Владение умениями: понимать во слух функциональный текст предусматривает понимание всложных текстов с разной глубиной и точностью приближения к их содержанию (с различным уровнем содержания, с избирательным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуниктивной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие следующих умений:

прогнозировать содержание учебного текста по типу сообщения и выделить основную мысль и воспроизвести её по тексту;

выбывать главы (параграфы, абзацы, предложения);

выборочно понимать зрительную информацию в специфических прагматических характеристиках с использованием языковой догадки, контекста;

интерпретировать незнакомый языковой материал во функциональной ситуации общения.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся 4 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время изучения текста — до 2–2,5 минут.

Чтение.

Обучающиеся учатся читать и понимать исторически аутентичные и аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с полным пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием содержания (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать интересам обучающихся и интересам обучающихся 9 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование аудиозаписи словаря

Чтение с полным пониманием содержания текста осуществляется на методически аутентичных и аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры региона.

Объем текста: до 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на методически аутентичных и аутентичных текстах разных жанров

Объем текста – до 350–450 слов.

Исследования учащихся в области чтения (для чтения с полным пониманием содержания текста и для чтения с полным пониманием текста):

умение ориентироваться в содержании текста, формулировать основное содержание и извлекать эквивалентно представленную информацию;

умение локализовать и интерпретировать информацию, имплицитно представленную в тексте;

умение комментировать оценочный приквалистный текст.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть уменьшенный текст, (статью или несколько статей из газеты, журнала, с сайта и сайт Интернет) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Обладание письменной речью предусматривает развитие следующих умений:
привести выдержку из текста;

писать короткие сообщения с двумя предложениями, двумя предложениями, выражать пожелания (объёмом 30–40 слов, включая известные адреса);

заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

писать личное письмо с использованием и без использования абрассе (распространять адресата о его жизни, делах, сообщить то же о себе, выразить благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в учебной работе и упражнениях, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объём личного письма 70–90 слов, включая адрес).

На уровне основного общего образования у обучающихся развиваются такие специализированные учебные умения, как:

осуществлять информативную переработку бурятских текстов, разбирая равнообразные сложными типами широкими, определяя грамматическую форму;

пользоваться словарями и справочниками, иными ресурсами электронными,

устанавливать в практической деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования различных источников информации на бурятском языке.

На уровне основного общего образования также целесообразно осуществляется развитие компенсаторных умений умений учащихся из затруднительных ситуаций при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, повтор, синонимичные средства, мимику, жесты, в том числе к аудиовизуальным – языковую догадку, тематическое приращивание содержания, опускать информацию, не связанную с повестью основного содержания текста.

32.10.1. Языковые знания и навыки.

32.10.2.1. Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для дальнейшего обучения, и получение навыков их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала. Владение орфографическими навыками в пределах усвоенного языкового материала.

32.10.2.2. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков бурятского языка;

сближение акцентуации с 900. Члены предложения на смысловые группы.
Сближение прикладной интонации в различных типах предложений?

Дальнейшее совершенствование слуха при помощи упражнений в выдохе, в том числе применительно к новому языковому материалу.

32.10.2.3. Лексическая сторона речи

Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 1000-1050 лексическим единицам усвоены обучающиеся ранее, добавляются около 150 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространённые устойчивые словосочетания, оценочная лексика, речевки-клише речевно-личей, отражающие бурятскую культуру. Объём рецептивной лексики увеличивается за счёт текстов для чтения и составляет примерно 1300-1400 лексических единиц, включая продуктивный лексический минимум.

Обучающиеся 9 класса учатся употреблять в речи названия объектов, географических названий на бурятском языке. Продолжается расширение и употребление в речи.

32.10.2.4. Грамматическая сторона речи

Расширение объёма знаний: грамматических явлений, изученных в предыдущих классах, и общение модами грамматическими единицами

Повторение и углубление изученного материала на предыдущих этапах.

Связные. Словосочетание, оборот и предложение. Виды простого предложения по цели высказывания, по количеству предложений и по структуре предложения. Побудительное предложение. Особые члены предложения. Прямое и косвенное прилагательное. Прямая и косвенная речь. Обращение.

Единственное и множественное число имён существительных.

Местоимения: общепитательные местоимения (биэри, буури, бүгдүр), указательные местоимения (бидэ, бүсэд), возвратные местоимения (хэн шэлэ, ага эгэ, нэгэ хэдэ, хэди, хэдэн, минэ, экинт).

Различение функций многократного и однократного причастия.

Положительные формы в настоящем, прошедшем, будущем времени, многократного причастия и их различие.

Соединительное, раздельное, сложное, сложное беспрямого.

Формы: обращения глагола (яба, ябагш, ябагш ябыт, ябаг, ябагшай, ябаг, ябагуу) и их разлечение.

Формы: двух, трёхкомпонентных сложных глагольных сказуемых и их разлечение.

Сложноподчинённые предложения с придаточными:

определятельными: Ябагш хув яла жуудаг гэлэн бурвад онойон үтэ бая.

качественными: Бурянд бурвад Аманжуудинье, Шэйдришдэе эдла газаруул бнэ: эжа эялпалатсаа элэцэ.

обстоятельствными: Байгал диллэ болхэйе баялыг ботого, гомсэвээ хавган да шийгэ булга галгэя!

Сложноподчинённые предложения с союзом и союзными словами гэлэ, гэлэн, гэлэ.

Систематизация (определение, различие и употребление) изученного материала:

определение имён существительных:

употребление падежей, чисел;

употребление аффиксов личного и безличного предложения, личных и возвратных местоимений;

различение временных форм глагола;

различение залогов глагола (жэсгэ, бэрилдэ, эшолдо);

употребление модальных слов ёххой, эрэлэй, хуртай, дуртай;

соблюдение порядка слов в предложении;

выделение безличных предложений (Пасаа хүйрбэ);

различение типов вопросительных предложений и употребление вопросительных слов;

различение придаточных предложений с союзом и союзными словами.

32.10.5. Социокультурные знания и умения.

Система бурлийского образования. Культура поведения в культовых местах.

Экологическая культура бурят. Гегэшигия бурят. Промышленность народов мира.

32.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному

(бурятскому) языку на уровне освоения его правил образования.

12.1.1. В результате изучения государственного (бурятского) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, личного здоровья, страны, в том числе в ситуациях, связанных с чрезвычайными в литературных произведениях, написанных на бурятском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных социальных институтов в жизни человека;

предельное осознание основных прав, свобод и обязанностей гражданина, социальных норм и правил межличностных отношений в повседневной жизни и способности к их реализации, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на бурятском языке;

стремление к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимовыгодности и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней: волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и толерантности к многоконфессиональному обществу, понимание роли государственного (бурятского) языка в жизни народа, признание интересов и национально-религиозного (бурятского) языка, истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к бурятскому языку, и достижениям своего народа в жизни России, к языку, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к культуре России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, способствующих

в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на человеческие ценности и нормы в этических взаимоотношениях, выбор, способность одерживать своё направление, и тем самым речевое и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и этических норм с учётом понимания последствий поступков; активное принятие демократических ценностей, свобод и ответственности, активности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эстетического воздействия искусства, осознание ценности культурной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности качественного и здорового искусства, роли этнических культурных традиций в народном искусстве, включение в эстетическую культуру в разных видах искусства;

5) физического воспитания, спортивной культуры и здоровья и функционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и игрового опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание лексической и поведенческой вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в новых формах борьбы для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и другим условиям, в том числе накопление собственного опыта в выстраивании дальнейших целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё личностное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния.

в том числе ориентация на приклады из литературных произведений. Например на примере (буриятских) языка, сформулированность понятия рефлексия, признание своего духа на осмысление и понимание при помощи другого человека;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, творческого дуэта, родного края) технологической и социальной ответственности. способностей, индустриальность, планирование и самостоятельную планировать своего рода действительность;

интерес к практическому научению профессий в труда различных родов, в том числе на примере изучения изучаемого предметного знания и осознания с деятельностью философов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознание выбора и последствия влияния практики образования и жизненных решений в учёбе личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассуждать о своих целях на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области естественных и технических наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, принимающих вред окружающей среде, в том числе сформулировать при взаимодействии с литературными произведениями, поднимая вопросы экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя и условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного знания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основах закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природой и социальной средой, взаимосвязях развития

языка, овладение языковой и национальной культурой, занятиями чтения как средств познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, умению работать над смысловым опытом, размышлений, поступков и стремление совершенствовать пути интеллектуального и коллективного благополучия.

Чувствительна обучающегося к изменяющимся условиям социальной и культурной среды:

освоение обучающегося родильного опыта, основываясь социальных ролей, норм и правил общественной жизни, осмысление сущности социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в том же в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося и взаимодействия в условиях неопределённости, адаптироваться к новым и новым условиям;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции и опыта других;

навык выявления и связывание образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, термины об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свой развитие;

умение оперировать понятиями понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, планировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных глобальных тенденций;

способность осознавать стрессовую ситуацию, выявлять происходящие изменения и их последствия, реагировать на выявленную, решитель и творческой силой, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

определять ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения

и лейтэна, формулировать и шпикить раски и последствия, формировать стит, находить тэксизис и сложнейше ситуации; быть готовым действовать в отсутствии гарантии успеха.

32.11.2. В результате изучения государственного (бурятского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

32.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для обобщения и связывая критерии проводимого анализа, классификации языковых единиц на существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в раскрываемых фактах, данных и явлениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

искать в тексте дескриптивную информацию, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

показывать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, связывая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом коммуникативно-важных критериев.

32.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие соответствие между реальным и желаемым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать исходное и целевое;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, обосновать;

описывать алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самоконтролю и оценочному плану всё большее исследование по установлению связей между языковыми единицами, процессами, причисленными к определенным связям и явлениям, выявлять между собой; опираться на прозрачность и дискретность информации, полученную и хранимую в компьютерной базе данных (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенных наблюдений, сопоставления, анализа, выявлять инструменты оценки достоверности полученных и описанных обобщений;

применять возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в различных или сходных ситуациях, а также находить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

32.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть самостоятельных уверенных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и обработке информации с учётом предложенной учебной задачи и заданиях критерия;

искать, анализировать, интерпретировать, обобщать и специализировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

уметь показать различные виды подчёркивания и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и достоверности содержащейся в нём информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые цепочки для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходства аргументов (логическая цепочка или опровержение одной и той же идеи, логика) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации

(фильм, презентация, запись, слайд) и иллюстрировать решаемые задачи посредством схем, диаграмм, иной графики и их комбинаций в зависимости от коммуникативной установки;

определять надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

12.11.2.а. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствовать участникам в диалоге (обсуждая: выразить себя (своей точкой зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной мовологической речи и в письменных текстах на бурятском языке);

распознавать невербальные средства общения, понимать значение различных знаков;

рассказывать предположения конфликтных ситуаций и избегать конфликтов, вести переговоры;

вызывать мнения других, проявлять уважительное отношение к себе и другим и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание доброжелательности общения;

осуществлять свои суждения о суждениях других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выступления и лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала;

12.11.2.б. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

поставить проблему для решения в учебных и жизненных ситуациях;

оросекриватися в різних підходах до прийняття рішень (індивідуально, прийняти рішення в групі, прийняти рішення (групою);

сумісно з іншими навчальними завданнями (наприклад, клас.), виділяти складні рішення навчальних завдань з урахування наявних ресурсів і об'єктивних можливостей, аргументувати пропозиції варіантів рішень;

сумісно з іншими навчальними завданнями, виконувати необхідні корективи в ході своєї діяльності;

проводити вибір і брати відповідальність за рішення.

32.11.2.6. У навчальному процесі будуть сформовані вміння самооцінювати, регулювати емоційність, приймати собі і другим как певні регулятивні умови своїх навчальних дій:

виконувати різноманітні способи самоконтролю (в тому числі речового), самомотивації і рефлексії;

давати оцінку навчальній ситуації і приймати рішення її змінити;

предбачати труднощі, які можуть виникнути при виконанні навчальних завдань, і відповідно до них приймати необхідні заходи.

об'єктивно оцінювати досягнення (недосягнення) результату діяльності, позитивно приймати конструктивні висновки, передбачати як можна одержати потрібний речовий досвід і коректувати відповідно свою діяльність з урахуванням цілей і умов діяльності; одержувати відповідні результати діяльності в умовах об'єктивних умов;

розвивати здатність утримувати відповідальність за дії і рішення інших;

визначати і акцентувати причини емоцій, пояснювати мотиви і наміри в різних ситуаціях, аналізуючи певну ситуацію;

регулювати способи вираження своїх емоцій;

визнавати помилки і пропускати свої помилки;

признавати свої і чужі проми і відповідно;

признавати свої і чужі проми і відповідно;

проявляти відкритість;

визнавати неможливість контролювати всіх людей.

32.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущество командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость совместных групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной деятельности, коллективно строить действия по её постановке: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, проявлять готовность помочь, выслушивать замечания, соглашаться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной дискуссии и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигая качественной результативности своему вкладу и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно сформированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, расширять сферу ответственности и принимать участие в представлении ответа перед группой.

32.11.3. Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях общения с собеседниками и (или) длительностью отрезка, с соблюдением норм речевого этикета (до 2 реплик со стороны каждого из собеседников);

оценивать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристическое; сообщение) с собеседниками и (или) длительностью отрезка в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания —

по 7-8 (фраг), выделить основное содержание прочитанного текста с переложением (или) краткими опорными (объём - 6-7 (фраг));

воспринимать на слух и понимать несложные бурятские тексты, содержащие отдельные житейские слова, с краткими опорными или без опоры с разной глубиной проработки: в их содержании с ясностью и поставленной коммуниктивной задачей с пониманием основного содержания, с полным ясным запоминанием информации (время звучания текста текстов для аудирования - до 1,5 минут);

читать про себя и понимать несложные бурятские тексты, содержащие отдельные житейские слова, с различной глубиной проработки: в их содержании с ясностью и поставленной коммуниктивной задачей с пониманием основного содержания, с полным ясным запоминанием информации (объём текста текстов для чтения с полным пониманием текста - до 150-200 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы), понимать и выделять представляющую в них информацию, находить и искать из текстов фактуальную информацию (место, действие и время происходящих событий, конкретные факты и события), различать основную и второстепенную информацию, представленную в тексте, определять главные факты события и их последовательность в тексте;

писать короткие сообщения с праздниками, готовить анкеты и формуляры, собирать и себе собственные заметки (объём сообщения - до 20-25 слов);

различать на слух, без ошибок, выходящую за любую возможную произносительную и фразисную способность их речевую-высказательную способность, вырастательное читать на слух несложные бурятские тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном лексическом материале с доб. широким применением и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова в соответствии с правилами транскрипции звуков;

правильно писать изученные слова;

использовать технику зрительный и восхитительный шаг в книге предыдущих, заня. ую при переложении и обращении;

различать в устной речи и письменном тексте 450-500 лексических единиц

(элик, эликөөлөгчөөнэй, рэгзых вилдэ) и правильно употреблять в устной и письменной речи 350-400 лексических единиц, для рецензивного уровня (включая 250-300 лексических единиц продуктивно и минимум 50),

максимально осознать структуру простого предложения бурятского языка, разнотипных коммуникативных типов предложений бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

существительные в суффиксах -дав (-шар, -шар), (эригэр), -аргача в суффиксах -аар (-ээр, -оор) - (хайвоар), числительные в суффиксах -даха (-даха, -дохой);

имени существительные в формах падежных окончаний;

аффиксы личного и безличного приращения в изучаемых формах;

формы глагола, прошедшего, будущего времени единственного;

частички в том числе лично-присоединительные;

местоимения: личные, указательные, вопросительные;

числительные: количественные (Нэг, Хоёр, Гурав), выражающие время,

порядковые;

кличевые (Үү!);

посталоги, отрицательные частицы: лү, Чэстү;

сложные паразитические предложения;

типы вопросительных предложений (общий и специальный вопросы: Сүхөөр сэлтэни юу күүкү дуртайбиш? Шинэ кино ошохо гүн?);

повелительные предложения в утвердительной форме (Уншад да!);

воклицательные предложения для выражения эмоций (Умар байгалийнэй!);

использовать отдельные социокультурные клише бурятского разговорно-повседневного языка в рамках тематического содержания;

правильно оформлять при письме фамилии и имена (свои, родственники и друзей) на бурятском языке (э ахыста);

иметь представление о социокультурном шифре региона;

осознавать при чтении и аудировании языковую ситуацию, в том числе контекстуальную, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста.

или для взимания в тексте запрошенной информации:

участвовать в всеобщих учебных проектах с использованием материалов на бурятском языке и применением ИКТ, соблюдая правила цифровой этики безотлучно при работе в сети Интернет;

использовать бурятоязычные словари и справочники, цифровые образовательные системы в электронной форме.

32.11.4. Прямые результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в классе обучающийся научится:

вести диалогические диалоги (диалог этикетного характера, диалог-поздравление и поздравление, диалог-решение) в рамках отобранного тематического содержания, речи с вербальными и (или) с зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в бурятской культуре (до 2 реплик со стороны каждого собеседника);

осмыслить разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания 5-6 фраз), изложить основное содержание монологического текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём 7-8 фраз), кратко изложить содержание выписанной письменной работы (объём 7-8 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные аудиовизуальные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со пригласительными опорами или без опоры в зависимости от лексического коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с полным пониманием информации (время звучания текста текстов для аудирования – до 1,5-2 минут);

читать про себя и понимать несложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием информации (объём текста текстов для чтения с полным пониманием текста – до 200-250 слов); читать про себя несложные тексты (таблицы) и понимать, оценивать представленную в них информацию, извлекать и излагать из текстов фактуальную

информацию (место действия и время протекания описываемых событий, конкретные факты и события), различать основную и второстепенную информацию, представляющую и тексте, выделяя в главном факты события и их последовательность в тексте, отделяя фактическию информацию от субъективных рассуждений;

проводить параллели из текстов, делать краткие поправки и вставки, дополнения, другим приложением (объёмом до 25-30 слов, включая адрес), выделять шпильки, заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, адрес), писать почтовое письмо с использованием образца (расшифровать адреса и его значение, делая поправки только к себе, вырезать благодарности, приходы), объём личного письма - до 50 слов, включая адрес;

различать на слух, без ошибок, вступая в общ. коммуникативн. отношения, понимать слова с правильным ударением в фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, и при этом применять правила пунктуации фразового ударения, выразительно читать текст небольшого адаптированного аутентичного текста объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с обсуждением правил чтения в соответствии с интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно орфограммам транслитерации;

транслитерировать изученные слова;

знать и писать точку, запятая, двоеточие и восклицательный знаки в конце предложения, заглавную при переименовании и обращения, пунктуационно правильно оформлять личное письмо;

распознавать в устной речи в письменном тексте 550-600 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и транслитерационно употреблять в устной и письменной речи 450-500 лексических единиц (включая лексические единицы, встречающиеся ранее, в том числе устойчивые словосочетания, оценочную лексику, речевки клише речевого этикета, отрывочные бытовые культурные);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи перечень с суффиксом -ор (-орі) (подпись), различать глаголы с суффиксами -а (-аа, -ааа) (приказ, работа);

понимать особенности структуры простых и сложноподчиненных оборотов предикативной бурятского языка, различительных коммуникативных единиц предложительной бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

имена существительные в формах единственного и множественного числа; имена существительные женского рода во множественном числе; имена существительные в падежных формах;

прилагательные и числительные в различных формах;

выраженные степени качества имени прилагательных;

формы обращения;

наречия места, образа действия;

модальные слова (хэрэгтэй, ёнтой);

частицы;

звонкоокончательные прилагательные;

местоимения: личные, указательные, указательные и т.д., вопросительные;

наречия в предложительной предложительной предложительной;

числительные: количественные (100-10000000), выражающие даты, прилагательные к числам, во (туулар);

слова (харин), союзные слова (куудай гэхээр, тиймээр);

каждые (Түүн);

последние, выражающие отношение по времени;

простые распространённые предложения;

без темы и предикативных предложений (Сүлдэ сайга шэ жэу жэу дургайбани? Пүү кээдэ олохо гүд? Шэ гүдэ олохо гүд, ага дургайбани байга гүд?);

подлежащие предложения в утвердительной (Умарга дээ) и отрицательной формах (Бү харшарай);

прямой и косвенный обороты (прямой оборот), предложения, подлежащие прямому и косвенному оборотам;

использовать отдельные лингвистические элементы бурятского языка в различных тематических содержаниях речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалия региона в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете региона;

кратко представлять регион;

использовать для чтения и аудирования языковую догадку, в том числе контекстуальную, повторять информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста для дальнейшего в тексте заданной информации;

участвовать в учебных учебных проектах с использованием материалов на бурятском языке с применением ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать бурятоязычные словари и справочники, информационно-справочные системы в электронной форме;

прогнозировать языковые явления в процессе устного и письменного общения с носителями бурятского языка, с носителями других культур;

привлекать (в том числе использовать основанные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и признаки (функции) в рамках изучаемой тематики.

32.11.5. Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением правил бурятского речевого этикета (диалог этикетного характера);

создавать разные виды коммуникативных высказываний (описание, в том числе характеристическое, повествовательное сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём коммуникативного высказывания 8-9 фраз), излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём

8 фраз), кратко изложить результаты индивидуальной проектной работы (объём 8 фраз);

интерпретировать на слух и понимать сложные тексты, содержащие отдельные лексические единицы, в зависимости от лексической коммуникативной цели, с пониманием основного содержания, с пониманием необходимой информации (время изучения текста текстов для учеников — от 1,5-2 минут);

читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические единицы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной цели: с пониманием основного содержания, с пониманием важной информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте и эксплицитной (явной) формы (объём текста не менее для чтения с полным пониманием текста — до 250-400 слов), читать таблицы, диаграммы и рисунки, отвечать, представляющую в них информацию, отличать значимую информацию от второстепенной и решения поставленной коммуникативной цели, понимать различия эпитетивной информации, представленной эксплицитной (явной), имплицитной (скрытой) и привходящей информацией, способность к выделению, описанию в тексте, воспринимать текст из разрозненных абзацев или предложений, предложений (фрагментов), объединять информацию из разных текстов по интересующему вопросу, признаку, факту, интерпретировать значение языковых элементов, не представленных полностью или вужной информации, выразить свои мысли в устной и письменной форме с написанием во втором виде речевой деятельности (письмо, творение);

приводить выдержки из текста;

писать короткие поздравления с датой рождения, другим праздником (объём до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания; писать бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, адрес); писать личные письма с непосредственным обращением (распространять адресован и его жизни, делая упоминание то же о себе, выражать благодарность, призыв), объём личного письма — до 50-60 слов, включая адрес;

владеть фонетическими единицами: различать на слух, без опробок, неустойчивых в общении коммуникативных, произносить слова с правильным ударением

и фразы с обобщенными ритмико-интонационными особенностями, в том числе трехсложные предложения интуитивная (правильно) ударения, выразительно читать вслух и бегло читать звуко-буквенные тексты объемом до 80 слов, достигающие на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и каллиграфической выкладки; читать новые слова) сокращенно выписки из газетных статей;

различать орфографическими названиями: правильно писать изученные слова;

писать звукобуквенные слова как: использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять письма личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 650-700 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 550-600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания;

различать и употреблять в устной и письменной речи: основные способы словообразования: аффиксации (преимущественные с суффиксами -та(й) (-тх(й)), -н(й) (-нх(й)), лексико-синтаксический (сглаголств.);

понимать особенности структура простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сборительные числительные,

связки в страдательном, взаимно-соиместном залогах,

модальные формы (жрлгэй, эрлгэй, олгогэй);

частицы:

явная существительные: личные и полные;

многочисленные, однократные, временные причастия;

местоположения: личные, указательные, вопросительные;

наречия: времени, места, образа действия (уничтожая место ввершая и т.д. тэжээтэ);

числительные: количественные (100-100(хххх)), выражающие дату, время, порядковые числительные, собирательные (тобуулан), выражающие приблизительное количество (туулад);

смысла (ба, болоо, харил, гэд, тэд, үгээр, гэж, (харил) баа), оценочные слова (дууцаж, халд, сонгоход, эвчлэх-тхид, хядаа, гэгэв, гэлээ),

модальности (Үү! Аа? Эий?);

лексикалы, отражающие отношения по месту, времени, сравнению;

применение типичнейших предложений;

эсе-типы коммуникативных предложений (Оууаа эртээ одоо юу хэвэ дуртайбай? Шэ кэждэ ошохо гэд? Шэ гэртээ орохо гэд. ам түрүү тидэ байаа гэд);

побудительные предложения в утвердительной (Угшаа эвэ) и отрицательной формах (Бү маргавай);

эксплицитные предложения для выражения эмоций (Яагаа байв гэцэб!);

некоторые формы безличных предложений (Дулаа:ба, бичлэ:хэвэй);

причастий и деепричастий обороты (простой оборот, самостоятельный оборот), предложения, осложняемые причастными и деепричастными оборотами;

сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным;

использовать отдельные социокультурные элементы бурятского речевого поведения и этикета в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фольклорную лексику регионов в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте региона;

красно представлять регион;

использовать при чтении в аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при неопределённом общении: переформулировать, просить повторить, уточняя значение неизвестных слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на бурятском языке с применением ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

классифицировать бумажноязычные словари и справочники, цифровизацию справочных систем в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе участия в интерактивном общении с носителями бурятского языка, с людьми другой культуры;

классифицировать (в том числе устанавливать основные для приращения) признаки, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

33.11.6 Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение и действия, диалог-рассуждение, комбинированный диалог, исключительные и иные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях коммуникативного общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, пунктуации и правил строения изучаемого языка (по 4-5 реплик на строки каждого образца диала);

осознавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование – сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – по 9-10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8-9 фраз), излагать результаты выполнения проектной работы (объём – 8-9 фраз);

наблюдать и понимать языковые особенности текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от коммуникативной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием нужной информации (время изучения текста для аудирования – по 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

читать про себя и понимать языковые особенности текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, в различной глубинной прослушке или их содержание в зависимости от коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием нужной информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме

(объём текста текстов для чтения с полным пониманием текста — до 250–300 слов); читать таблицы, диаграммы и рисунки, понимать представляющую в них информацию; отделить значимую информацию от второстепенной при решении поставленной коммуниктивной задачи, выделить нужную и различную информацию, представляющую интерес (иную); определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, описанных в тексте; восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления отсутствующих фрагментов; объединять информацию из разных текстов по интересующему вопросу, задаче, факту; интегрировать различные языковые явления, не представляющие сложностей в усвоении информации, выразить своё мнение в устной и письменной форме с выходом на другие виды речевой деятельности (письмо, говорение);

проводить письменные тексты, писать короткие поздравления с днём рождения, другими праздниками, выразить пожелания (объём до 10 слов, включая указание адреса); знакомить бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес); писать личные письма в использовании или без использования образца (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же и себе, выразить благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объём личного письма — 60–70 слов, включая адрес);

расширять во слух, без подсказки ведущего к своим коммуникциям, проявлять слеза с правильным ударением и фраза с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; читать правилами чтения в выразительности читать вслух небольшие тексты объёмом до 90–100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и выразительности чтения шрифтом; демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно орфографическим правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, по-разному в восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, двоеточие, суффиксы и приставки правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 700-750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и предельно употребление в устной и письменной речи 650-750 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках тематических и содержимых;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи воз. в.опт. наречия, аффиксы личного и безличного причаствия, личные и возвратные местоимения, личико-предикативные частицы;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений бурятского языка, речевых коммуникативных типов предложения бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

формы единственности и множественности числа имён существительных
мужского: обобщительные (буха, бутта, бүтэн), выделительные (бээн, бувал);

многочисные и будоражные причастия;

сказовые формы в настоящем, прошедшем, будущем времени
многочисном числе;

специальные, разделительные деепричастия;

формы образования глагола (баа, ябагга, ябаа, ябат, яба; ябахарай, ябаа, ябагуу);

формы двух- трёхкомпонентных сложных глагольных связуемых;

распознавать, различать и употреблять изученной ранее материал (наименование форм имён существительных, местоимения, наречия, аффиксы личного и безличного причаствия, личные и возвратные местоимения, личико-предикативные частицы, временные формы глагола, сказовые формы (хээглэ, бичилдэ, олхонго), ходангыг клише (баатарай, аргатай, хоргойдой, дургатай), порядок слов в предложениях, безличные предложения (Динь хүйтэрбэ), типы волеизъявительных предложений и употребление вопросительных слов, придаточные предложения в союзных и сложных предложениях);

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях регионов и осознавая основные социокультурные элементы бурятского речевого поведения и этикета в рамках

тематически о содержании речи;

кратко представлять речевую ситуацию и речевую (культурную) ситуацию (жесты, жесты, жесты, жесты); указывать на особенности поведения в различных ситуациях (объяснить, объяснить, объяснить, объяснить); сообщать о возможных ситуациях;

владеть основными коммуникативными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, подсказку, при первоначальном обращении – переформулировать, уточнить, использовать языковые средства, использовать языковые средства, использовать языковые средства, использовать языковые средства; использовать языковые средства, использовать языковые средства, использовать языковые средства, использовать языковые средства;

повышать речевые различия и создавать условия для развития коммуникативных умений: в рамках отобранного тематического содержания и языковой культуры использовать языковые средства, использовать языковые средства, использовать языковые средства, использовать языковые средства;

участвовать в коммуникативных ситуациях с использованием характеристик бурятского языка и средствами ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать бурятские словари и справочники, информационно-справочные системы в электронной форме;

интегрировать все коммуникативные умения в процессе устного и письменного общения с носителями бурятского языка, носителями другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать сходства для сравнения) объекты и явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках языковой культуры.

32.11.7. Предметные результаты изучения государственного (бурятского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

вести коммуникативный диалог, участвовать в различных видах диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разрешение проблемы, диалог-побуждение к действию) в рамках тематически содержания речи в стандартных ситуациях коммуникативного общения с носителями и (или) представителями этнокультурных групп без опоры, с соблюдением нормы речевого этикета, принятой в стране изучаемого языка (до 5-6 реплик со стороны каждого собеседника, до 5-7 реплик со стороны

жители и собеседники в рамках диалого-объема информации):

создавать различные виды новостелечных текстовых сообщений (описание, в том числе характеристика, повествование, описание, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорными элементами в рамках тематического содержания речи (объем диалогов-текстового взаимодействия — до 7-9 фраз), выделять основное содержание представленного или подразумеваемого текста со зрительными и (или) вербальными опорными элементами (объем — 10-12 фраз), выявлять результаты интеллектуальной деятельности работы (объем — 9-10 фраз);

воспринимать на слух и понимать письменные аутентичные тексты, содержащие отдельные новостелечные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием основной информации (время звучания текста текста для аудирования — до 2-2,5 минут);

читать про себя и понимать письменные аутентичные тексты, содержащие отдельные языковые явления, с различной глубиной понимания в их зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в экзистенциальной (явной) форме (объем текста текста для чтения с полным пониманием текста — до 250-300 слов), читать про себя, выразительно и понимать, опознавать представленную в них информацию, выделять значимую информацию по возрастательной для решения поставленной коммуникативной задачи, находить нужную запрограммированную информацию, представленную имплицитно (скрыто), определять причинную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, указанных в тексте, составлять текст из разрозненных абзацев или путем добавления пропущенных фрагментов, объединять информацию из разных текстов по интересующему вопросу, признаку, факту, и нормировать письменное языковое сообщение, использовать доминантно нужную информацию, выделять ее основное и скрытое и явное содержание с помощью во другие виды реальной деятельности (дискуссия, диалог);

приводить выписки из текста, делать краткие повествования с датой рождения;

дружеские приветствия, выражать пожелания (объёмом 30-40 слов, включая обязательные адреса), знакомить с собой (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес), писать почтовое письмо с использованием и без использования образцов (распространять адреса и вкл. адреса, даты), сообщать по же и себе, выражать благодарность, призыв), используя материалы одной или нескольких тем, устных и устной речи в прк ятевщя, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объём почтового письма - 70-90 слов, включая адреса).

разговаривать на слух, без ошибок, ведя диалог к себе коммуникативные предложения с предельным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, владеть правилами чтения и выразительно читать aloud небольшие тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова и словосочетания, применяя приемы чтения:

правильно читать: трудные слова;

хорошо читать: текст, вопросительный и восклицательный знаки и конце предложения, запятую при перечислении в обращении, пунктуацию правильно оформлять текст личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых вставок) и правильно употреблять в устной и письменной речи 800-900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в разных тематических содержаниях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи послеполога, наречия, инфинитивы глагола и безличное предложение, личные и возвратные местоимения, причастно-предикативные конструкции;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений в различных коммуникативных типах предложения бурятского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные виды простого предложения по цели высказывания, относительные и двусоставные предложения, побудительные предложения, отрицательные формы предложения, подлежащий и деепричастный обороты, прямую и косвенную речь, обращение,

единице именного и прилагательного числа имеют: существительных, местоимения: отрицательные (буха, булта, бүрхэ), выделительные (бэшэ, буши), неопределённые (хэн вэсэ, эхэ хэн, нэгэ хэдэ, хэдэ, хэнэн, эхэсэ, инхэ); функции множественности в однократно прочитанной, глагольные формы в настоящем, прошлом, будущем времени множественного числа: действительные, страдательные, именное, местоименно-причастные, (жонг) обращенная форма (яба, яболго, ябига, ябигэ, ябаарай, ябэя, ябигуу), формы двух-, трёхсоставных и сложных глагольных высказываний, сложноподчинительных предложений с придаточными изъяснительными (Ябаарай хүн хэнэ зуудай гинэн буряад ололго үтэ бая), изъяснительными (Буряад үрхэдэ Адыгуунуулашье, Шэйгэ үрхэдэ адли гэгэнууд бая гэжэ аяншлагшад элдэдэг), обстоятельственными (Байгил далай бэлхэйгэ баялиг болонго, гэгэнуудэ гэгэни эвэйлиг булта тамшиг), сложноподчинительных предложений с союзами и союзными словами (гожол, гэгэни, тээг);

узнавать, различать и употреблять изученный ранее материал (именные формы имен существительных, числительных, наречий, отрицательных и отрицательных предложений, местоименных и отрицательных местоимений, личное-применные формы глагола, глагольные формы (хэнэсэ, бариши, ололго), модальные слова (ёһигэй, эргэй, хэрэгтэй, дургай), порядок слов в предложении, безличные предложения (Гэгэни хүйгэриг), типы двусоставных предложений и употреблении центральных слов, предиктивных предложений с союзами и союзными словами);

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексическую фонетическую систему в рамках тематического содержания речи (основные падежные формы существительных, местоимений, глаголов);

выражать мимические значения, чувства и эмоции;

обширно базовыми знаниями о социокультурном контексте в коммунистическом обществе, представлять Россию и регион, оказывать помощь людям в ситуациях непосредственного общения;

использовать при говорении переспрос, если не понять при чтении в письме перифраз или кованые, стилистические средства, описание предметов и мест это делать при чтении и аудировании - языковые навыки, в том числе коммуникативную, использовать отрицание, не влияющую на необходимость

для понимания основного содержания прилиженного или прилегающего текста для выявления в тексте заданной информации;

разрабатывать несколько вариантов решения коммуникативной задачи и продуктивных видов речевой деятельности (устной и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на бурятском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать бурятовысшие слоганы и сокращения; информативно-справочные системы в электронном формате;

достичь понимания как в процессе устного в письменном общении с носителями бурятского языка, так и другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать сходства для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

33. Федеральную рабочую программу по учебному предмету «Родной (бурятский) язык».

33.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (бурятский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родному (бурятскому) языку, родной (бурятский) язык, бурятский язык) разработана для обучающихся слабо и средне подготовленных (бурятский) языком, и включает: концентрическую систему содержания обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (бурятскому) языку.

33.2. Инструктивная записка отражает общие цели изучения родного (бурятского) языка, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к приложению планируемых результатов.

33.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

33.4. Планируемые результаты начальной программы по родному (бурятскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

33.5. Подсметительная записка.

33.5.1. Программа по родному (немецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в выполнении рабочей программы по учебному предмету.

На уровне начального образования обеспечивается приобретение на уровне начального общего образования знания, навыков и умений, используются объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшение качества практического владения немецким языком. Возвращается статус самостоятельности обучающихся и их творческой активности, продолжается развитие коммуникативных навыков, что придаёт обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в готовности обучающихся применять усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

Основное преимущество программы по родному (немецкому) языку на уровне начального общего образования заключается в применении коммуникативного подхода в обучении языку. Основными преимуществами программы по родному (немецкому) языку являются: развитие функциональной грамотности и коммуникативных умений учащихся.

33.5.2. В содержание программы по родному (немецкому) языку выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, орфографические знания и умения, компенсаторные умения.

33.5.3. Изучение родного (немецкого) языка направлено на достижение следующих целей:

- развитие у обучающихся коммуникативных умений на немецком языке и навыков видах речевой деятельности – говорение, аудирование, чтение, письмо;
- формирование системы знаний о структуре немецкого языка;
- разработка навыков использования языковых средств (фонетических, графических, лексических, грамматических) в устном и письменном общении;
- приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям немецкого языка в различных сферах и ситуациях общения;

формирование умения представлять Республику Карелия её культуру в условиях межкультурного общения.

Ученикам также можно и увлечь их к родному краю, вепсскому языку как духовной ценности народа – жителей вепсского края.

33.3.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения предмета (вепсский язык), – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

33.6. Содержание обучения в 5 классе.

33.6.1. Тематическое содержание речи.

Изучение пройденного (Tutõijõid). 1 сентября – День знаний. Знакомство с новыми обучающимися. Знакомство с классом обучающимися личными делами. Повторение изученного на уровне начального общего образования материала. Устный рассказ о себе, друге, члене семьи (имя, возраст, место жительства, национальность, характер, увлечения). Дом, квартира, мебель. Škol, Keskõpetõiz Škola. Летние каникулы. Школьные принадлежности. Ученики в классе, проводимые мероприятия. Школьный день (задания, учебные предметы, занятия на уроках и переменах). Летняя вода летнего отдыха. Цирк. Доход и расчёт за грибами и шашлыками. Путешествие, турвиз, Летние каникулы в деревне у бабушки и дедушки, помощь в работе по хозяйству, рыбалка, грибная охота. Летний отдых на море. Летняя прогулка. Путешествие по Карелии. Sobat, Odehka. Выбор одежды и зависимость от погоды. Цвет и размер одежды. Женская и мужская одежда. Покупка одежды. Школьная форма. Традиционная вепсская одежда. Sobatõk. Друг. Знакомство и характер друга. День рождения друга с указанием даты, городом, заказом подарка. Увлечения и хобби друга, свободное время, совместная деятельность. Talvu, Vabõlav. Зима. Рождество. Зима и Карелия, чинили погоду. Природа зимой, звери и птицы в зимнем лесу. Зимние забавы. Календарные праздники. Рождество. Kõlõ de Talu. Деревня и город. Жизнь в городе и за городом. Города и посёлки на карте Карелии. Ленинградская и Мурманская области. История вепсской деревни Сарозеро Петрозаводск – столица Карелии. Vabõlav. Вирландия. Вепсский эпос «Kerõnõkõkõ» П. П. Зайцева – создатель вепсского

линия. Главные герои петербургского эпоса: Вир, Аня, Анна, Катя, Семён, Семья, племённые: ханга, диня, Бранна, вострыя, дедушка, бабушка. Вещи: ханга и характер племённой семьи. Профессии родителей. Традиционная восточная семья, восточные традиции. Дневник. Квартира. Современная квартира и многоэтажный дом: планировка, обстановка, бытовые предметы. Устройства традиционной петербургской семьи. Государственная уборка в доме. Metaphorsed. Sport. Увлечения. Спорт. Виды спорта, спортивные соревнования. Знаменитые спортсмены. Россия и Карелия.

33.6.3. Коммуникативные умения.

Говорение.

Различные коммуникативные умения диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне понимания общего обращения: проявление энергичности характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (этим числом разговор по телефону), излагать с подробностями и кратко реагировать на предложения. выражать благодарность, кратко соглашаться на предложение (соглашаться по предложению собеседника), выслушивать – побуждение к действию: обращаться с просьбой, кратко соглашаться (соглашаться) выслушивать про себя, приглашать собеседника к совместной деятельности, кратко соглашаться (соглашаться) на предложение собеседника, диалог-реакция: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию. Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического диалога: речь с использованием речевых единиц, стилизованных слов и (или) идиом, фразеологий с употреблением коротких предложений. Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне понимания общего обращения: умение устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных единиц речи: единичные (предметы, существительные и отсылки к ним), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (смысловое), описание (параллельное) содержания прочитанных текстов, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения

монотонической речи развязываются в эмоциональных ситуациях кофиднатального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вступительных слов, вопросов, планов и (как) иллюстраций, схематичий. Объем монологического высказывания 5-6 фраз.

Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (словесная) реакция на услышанное, при опосредованном общении: целенаправленное развитие умений воспринять и понимать на слух сообщения индифференциальных коммуникативных текстов, содержащих отдельные лексические слова, с разной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций. Аудирование с пониманием основного содержания: умения определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте; индифференциальное понимание слов, несущественных для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации: умения понимать запрашиваемую информацию, представленную в схематичной (языковой) форме, и индифференциальное на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (песенки), языковые сообщения и ситуативные повседневного общения, рассказ, сообщение индифференциального характера. Время изучения текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать при себе и понимать учебные и учебные адаптированные аудиовизуальные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные лексические слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения определять основную тему и главные

фраза (сложная) в прочитанном тексте, идентифицировать знаковые слова, несущие смысловую нагрузку для понимания содержания. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и формулы запрашиваемую информацию, представляющую в эксплицированной (явной) форме. Чтение таблиц и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, эксплицированный текст (таблица). Объем текста (текстов) для чтения – 150-200 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: смысл-важность текста и значимость как того слов, словоформенной, предложеной в соответствии с речевой коммуникативной задачей, включающие критерии качества с критериями (с Новым годом, Рождеством, днём рождения), эвфемизмы и формулы: сообщение о себе и личных сведений, личное и электронное сообщение личным характером и соответствии с нормами неформального общения.

Объём сообщения – до 60 слов.

3.3.3. Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи.

Речь чёткая, без ошибок, ведущих к обрыву коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и формы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение слов связано основными правилами чтения. Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объем текста для чтения вслух – до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование звуков

предложения: точки, восклицательный и инверсионный знаков в конце предложения, запятой при перечислении и объяснении. Пунктуацияго правильное в соответствии с нормами русского языка, оформленные в соответствии с требованиями данного характера.

Лексическая сторона речи.

Изучение лексики в употреблении в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением суффиксальной и нефиксированной нормы лексической сочетаемости. Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изучаемых на уровне начальной общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного использования). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций в соответствии с нормами. Различные структуры и типы словосочетаний (субстантивные, адъективные, глагольные, наречные) с учётом вида подчинительной связи: сопоставительные, уравнивательные, присоединительные. Основные коммуникативные типы простых предложений на основе модели (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, альтернативный вопрос. Нелогичные отрицательные предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в русском языке на основе моделей (речевых образцов): интентивное предложение, транзитивное предложение, непереходное предложение, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с транзитивом, результативная конструкция с пассивом, предикативное предложение, предложение с омонимичной структурой, кванторное предложение. Сложноподчинённые и сложноподчинённые предложения различных типов, сложноподчинённые предложения с присоединением и функцией

определения;

в функции объекта, и функции обстоятельства. Различные типы односоставных предложений: определительно-личное, подлежащее-предикатное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение.

Личные формы глагола в функции сказуемого (именного) предложения, модальные глаголы в составе сказуемого. Существительное, местоимение и функции подлежащего. Именное и личное грамматическое субъекта. Прямое и косвенное предложение в функции субъекта. Обобщённое подлежащее и сказуемое в лице и числе. Различные типы определений: согласованное, несогласованное, простое, сложное. Носоватка, латинизм и германизм предложного. Объект в различных падежных формах: аккузатив без окончаний (дефинитив) и утвердительных предложениях с темпоральном, аккузатив с окончанием (тезисив), аккузатив множественного числа (номинатив). Перестановка, выраженного воздействием существительным, латинизм объекта и отрицательных предложениях. Аккузатив (номинатив, латинизм) и латинизм объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Обстоятельство в форме именной- и внутриименного падежа, обстоятельство, выраженное значением, конструкциями с предлогами в предложении, обстоятельство в форме эссива и терминатива. Именное форма существительных в предложении, именное и личное: гитам склонения, существительные и личное местоимение. Именная множественного числа существительных, предложительных, местоимений в косвенных и косвенных падежах. Именные формы именных частей речи: латинизм существительного числа, тезисив множественного числа, формы существительного числа внутриименных и именной-местных падежей. Формы эссива, комитива. Различные местоимения с учётом особенностей их употребления по падежам и числам: указательные, вопросительные, отрицательные, определительные местоимения. Различные формы эссива: указательных, отрицательных, относительных, предложительных местоимений. Степени сравнения предложительных: компаратив, суперлатив. Формы простого претерита (имперфекта): глаголы утвердительные и отрицательные (формы). Формы именительного падежа глагола: компаратив (утвердительные и отрицательные

фирмы единственного и множественного числа). Формы прилагательных, интерфлексивы единственного спряжения. Формы I и II причастий действительного залога. Формы причастия пассива. Формы инфинитива, герундия, залога III и IV инфинитива. Глаголы безличного залога с учётом их спряжения. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000(000) в их склонении, порядковые числительные в их склонении. Различные предлоги и частицы. Различные союзы.

3.3.6.4. Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого коммуникативного языка в рамках тематического сопереживания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фонетической лексики в рамках тематического тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции и проведение досуга в Испании). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знаменитые предания и проведение основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других), в особенности их образ жизни и культуры испанцев. Ознакомление умения: говорить своим именем фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке, правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия, кратко представлять декларируемые культурные ценности родной страны и Республики Карелия (основные национальные праздники, традиции в отношении досуга и питания).

3.3.6.5. Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, лексики. Идентификация при формулировании собственных выводов ключевых слов, тематик. Идентификация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прочитанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

3.3.7. Содержание обучения в 6 классе

3.3.7.1. Тематическое содержание речи

Материал. Путешествие. Летние месяцы, отдых в отпуске. Различные виды транспорта. Поездка в испанское село Шолтоледа. Летний отдых за морем. Туризм, туристические снаряжение, поход в лес, правила безопасного отдыха

на природе. Laak. Магазины. Продукты питания: мясо, рыба, овощи, фрукты, бакалея, хлебобулочные изделия, кондитерские изделия и так далее. Крашение продуктов, прищипывание яблок, ревеней, вишни, хвоща. Продуктовый магазин, покупки. Terv. Яича. Сума и Карелия. Весенняя погода. Зимнее забавля в виде спорта: хоккей, коньки, лыжи, скейборд, санатле с горок. Новый год, семейные и школьные традиции празднования новогоднего праздника. Новогодние подарки родным и друзьям. Новогоднее угощение, крашение яиц, елка на столе. Покор в зимний лес, наблюдение за природой, животные карельского леса. Sehenik. Друг: Мой друг (возраст, внешность, характер, привычки и увлечения). Дружба даже учителя. Что мы делаем вместе. Škol. Школа. Наша школа: учебные классы, столовая, спортивный зал, библиотека, старшая, спортивная площадка. Различные занятия, учебные предметы. Школьная форма. Правила поведения в школе. Занятия после уроков: кружки художественного творчества, спортивные секции. Дорога в школу, правила дорожного движения, дорожная безопасность. Устава. Россия. Российская империя, советское общество, население, природа, полезные ископаемые. Города России: Москва, Санкт-Петербург. Путешествие по восточной земле Старинные восточные села Шажия. Традиционный восточный праздник «Дары жизни». Kälvala. Калвалла. Биографии Элякки Мёнгерта - создателя поэмы «Калвалла». Карельские и финские эпические песни или основы «Калвалла». Ниви Яйцевя - переводчик «Калвалла» на вепсский язык. Иллюстрации «Калвалла». Калвалльские мотивы о сатиричности мира. Rosh. Семья. Семья, состав семьи, внешность, характер и занятия членов семьи. Ближние и дальние родственники. Семейные праздники, профессия. Традиционная вепсская семья. Šöps. Кал. Ущенье. День рождения, дружественный обед, покупки продуктов питания, приготовление праздничных блюд, сервировка стола. Уборка квартиры, полезные и вредные продукты. Посещение кафе, меню, заказ блюда, правила поведения за столом.

3.3.2. Коммуниктивные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать различные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений языковой речи, а именно умений вести диалог этикетного характера: поздравлять, поддерживать и завершать разговор, вежливо перебивать, поздравлять с праздником, принимать поздравления и вежливо реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на приглашение (отказываться от предложения) беседа, диалог вежливо к действию: обратиться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, предложение, беседа к спонтанной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, диалог-разговор: сообщать (записывать) информацию, отвечая на вопросы разных видов, передавать своё отношение к обсуждаемым фактам и объектам, запрашивать интересующую информацию, переходить с вопроса спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Взаиморечисловые умения для языковой речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых единиц, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – по 2 реплики со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений языковой речи: описание устных связанных мини-речевых высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предметы, явления и одежды человека), в том числе характеристик (человек характеризуется внешним видом человека или актуального персонажа); повествование (описание), изображение (описание) содержания: аргументированного текста, описание плохого результата или сложной проектной работы. Данные умения языковой речи реализуются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий. Объём языковой высказывания 7-8 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя

с односторонними и вербальными (невербальная) реакция на услышанное. При одностороннем общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аудиовизуальных видеотекстов, содержащих отдельные несложные слова, с разной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от поставленной коммуникативной задачи: в понимании основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с полным пониманием содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать несложные слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в лексической (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: описывающая беседа в ситуациях непосредственного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера. Время изучения текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аудиовизуальные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные несложные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания с пониманием запрашиваемой информации. Текст с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), идентифицировать содержание текста по заголовку (названию текста), идентифицировать несложные слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте. Чтение с полным пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в воспринимаемом тексте и понимать запрашиваемую информацию. Текст для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение,

востановить текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения — 250-300 слов.

Письменная речь.

Развитие устной письменной речи: связывание текста и выкладывание на листок, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуникативной задачей, записывание адресов и фирменных сообщений в соответствии с правилами электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неформального общения. Объём письма — до 70 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций. Объём письменного высказывания — до 70 слов.

13.7.3. Языковые навыки и умения.

Фонетические стороны речи. Различение на слух без фонематических ошибок, ведущих в обход в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-intonационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших адаптированных вычитанных текстов, доступных по звуковому материалу, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информативного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правила написания изученных слов. Практическое использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращения, Циркумфлексия при написании в соответствии с правилами речевого этикета оформления электронного сообщения личного характера.

Лексические стороны речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в устных коммуникативных ситуациях речевого общения существующей и не существующей формы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения связности

я. Количество высказывания. Объём: около 750 лексических единиц для прилук к концу использования (включая 650 лексических единиц, изучаются равесі 12 около 800 лексических единиц для релативной уверенки (включая 750 лексических единиц продуктивного материала). Основные способности словобранения: оффоркация, выкипеложение, Связанная. А релативная. Контрвадлональные связи.

Грамматическая сторона речи.

Различия в употреблении в устной и письменной речи числительных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Различные структурные типы словосочетаний (субъектные, адъективные, глагольные, наречные) с учётом типа подчинительной связи: сопоставительная, управительная, прикличительная. Основные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей (речевых абрипцов): повествовательные, нехарактерные, побудительные предложения. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, альтернативный вопрос. Неопределённые предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-синтаксические типы простых предложений в немецком языке на основе моделей (речевых абрипцов): императивное предложение, прикличительное предложение, повествовательная конструкция, существительное предложение, результативная конструкция с триклативом, результативная конструкция с триклативом, предикативное предложение, предложение с семантической связностью, количественное предложение. Словосочетательные и сложноподчинительные предложения различных типов. Сложноподчинительные предложения с прикличительной и функцией определения, в функции объекта, в функции обстоятельство. Различные типы одночленных предложений: определённо-личное одночленное предложение, обобщённо-личное предложение, бесличное предложение. Личные формы глагола в функции сказуемого прикличительные предложения, модальные глаголы и спелание сказуемого. Существительное, местоимение в функции подлежащего. Номинативы и партияты грамматически субъекта. Предикативное предложение в функции субъекта. Синтагматическое подлежащего и сказуемого и лица в числе. Различные типы определений: соотносительное определение, гетивное определение. Помимо того,

и отрицательных предикатива. Объект в различных падежных формах: экзекutive
 без окончаний (комплементы) в утвердительных предложениях с именными,
 экзекutive с окончанием (рецидив) в отрицательных предложениях с именными
 (экзекutive). Перифраза объекта, выраженного существительным
 партикля объекта в отрицательных предложениях. Аккузив (иммунитет, рецидив)
 и партикля объекта как грамматическое средство указания
 на характер предложения действия во времени. Обстоятельство в форме внешне-
 и внутренне-местных падежей, обстоятельство, выраженные партиклем,
 экзекutive с предложными окончаниями, обстоятельство в форме экзекutive
 и экзекutive. Падежные формы: существительных и прилагательных, существительных
 различных типов склонения, одноклассные и двуклассные имена. Формы
 множественного числа: существительных, прилагательных, экзекutive
 и именительных и косвенных падежей. Падежные формы личных частей речи:
 партикля множественного числа, глаголы множественного числа, формы
 экзекutive и экзекutive внутренних и внешних падежей. Формы
 экзекutive, комплемент, экзекutive, экзекutive. Различные экзекutive
 с учётом особенностей их экзекutive по падежам и числам: указательные,
 вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые
 экзекutive. Различные формы экзекutive указательных, вопросительных,
 относительных, определительных, отрицательных, неопределённых экзекutive
 Степени сравнения прилагательных: компаратив, суперлатив, и том числе
 в различных падежных формах единственного и множественного числа. Формы
 простого претерита (имперфекта) глаголов (утвердительные и отрицательные
 формы). Формы перфекта глаголов (утвердительные и отрицательные формы).
 Формы повелительного изъявления глаголов, экзекutive (утвердительные
 и отрицательные формы единственного и множественного числа). Формы претерита,
 имперфекта, перфекта: множественного экзекutive. Формы претерита: экзекutive
 (утвердительные и отрицательные формы) Формы 1 и 2 причастий: экзекutive, формы
 причастия экзекutive. Формы и экзекutive, экзекutive, экзекutive III и экзекutive. Экзекutive
 экзекutive и экзекutive в учётом их экзекutive. Формы: экзекutive и экзекutive
 экзекutive: количественные числительные от 100 до 1000000 и их экзекutive,

порядком, с четкими целями и их исключениями. Различные традиции, национализм и сосуда.

33.7.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного пакета в рамках тематического содержания речи. Умение использовать в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые традиционные праздники, традиции и ритуалы и проведение досуга, типичные особенности общения гостей). Знание социокультурного портрета родной страны в Республике Карелия: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторые национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других), с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Различие умений: различать формальное и неформальное, а также иметь и применять в них речевые навыки в другой на чужбом языке, правильно оформлять свой адрес на волгском языке (в пакете, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелию, кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и Республики Карелия (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и питания), наиболее известные достопримечательности, кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателей, поэтов).

33.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении в удмуртском языковой логике, с тем числе контекстуальной. Использование при формулировании субтемных высказываний ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания: пропущенные (прислуживание) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление отношения для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

33.8. Содержание обучения в 7 классе.

33.8.1. Тематическое содержание речи.

Орфоэпическая норма. Кул сэнъ лезытъян кезь? Мультимедиа произведений.

Как так провёл лето? Досуживания и приеднем деле. Одея на море.
 Путешествие по Ровани. Гостилица, бронирование номера. Определённые предметы
 до часов. Opetusmatematikan toivana. Äig, äigöid. Повторение пройденного. Время
 развлечения. Определённое время по часам. Распорядок дня, планирование.
 Расписание уроков. Opetusmatematikan toivana. Sebnäta. Планирование пройденного.
 Друг. Другая и так далее. Взаимоотношения с друзьями, решение конфликтных
 ситуаций. Умение управлять своими эмоциями. Opetusmatematikan toivana. Tullilaind.
 Повторение пройденного. Дорожное движение. Правила дорожного движения.
 Светофор, пешеходный переход зебра. Помощь младшим братьям и сёстрам.
 Общественный транспорт, остановка автобуса, правила поведения и транспорте.
 Аппаз voz'äig. Летнее время дни. Времена года, лето, летняя погода. Природа
 летом. Летний отдых на море. Летнее время куда-то в лесской деревне у бабушки
 с бабушкой, домашние животные, дары леса, рыбалка. Актёрский отъезд в летнем
 лагере. Походы на дачу, работа в саду и на огороде, дачный урожай. Поход, а чем,
 правила поведения в лесу, охрана природы. Tal'käiväine. Tal' voz' da Raštuvad. Экоэ.
 Новый год и Рождество. Времена года, зима, зимняя погода. Прерыва зимой. Зимние
 забавы. Традиции празднования Нового года. Дед мороз. Традиции празднования
 Рождества. Kosiöid. Родной край. Велесы – малочисленный хороний народ
 Республики Карелия. Территория компактного проживания венеды в Республике
 Карелия, Ленинградской и Новгородской областях. Старинные велеские села.
 Велеский язык. Karjala. Карелия. Республика. Карелия: географическое положение,
 природа, города и села. История Карелия. Путешествие по Карелия, главные
 достопримечательности. Moskva – Venäjän pöüda. Москва – столица России.
 Москва – столица Российской Федерации. История Москвы. Главные
 достопримечательности Москвы. Экскурсия по Москве, Jossä äig. Счастливые
 время. Счастливые время, хобби, увлечения. Современное изобразительное
 искусство Современная музыка, велеский язык в основе творчестве молодёжных
 музыкальных коллективов. Национальный театр Республики Карелия: история,
 современный репертуар. Современное театры. Музыкальные программы ансамбль
 «Велесы», основанные на велеском фольклоре. Участие в художественной
 сценической практике. Legend – nelantartuine teo. Чтение увлекательные занятия.

Библиотеки, особенно библиотеки, много книг для чтения. Жанры художественной литературы. Любимый писатель, любимая книга. «Книжкино» — газета на детском языке. «Книжка» — детский журнал на хореографическом и философском языках. Перевод художественной литературы на детский язык. Письмёнство Александра Пушкина. Милый родной язык. Братья наши меньшие. Домашние животные в городе и в сельской местности. Радость общения с домашними любимцами. Уход за домашними животными, ответственность за их содержание.

11.8.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Умение в коммуникативных условиях диалогической речи, в жизни уметь вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение, комбинированный диалог, экспозиции, различные виды диалогического этикетного характера: поздравить, поддержать и закончить разговор, благодарить, поздравлять с праздником, поздравить с пожеланиями и поздравить на поздравление, извиниться, благодарить, вежливо сослаться на другие важные события (отказываться от предложения собеседника, ссылаться на действия: обратиться с просьбой, вежливо сослаться (не соглашаться) вежливо сослаться, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо сослаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объявить приему этого времени, диалог-рассуждение: сообщать фактивную информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, излагать интересующую информацию, переходить в порядке спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Целые умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, формулируя с соблюдением норм речевого этикета. Объем диалогов — до 6 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний в использовании основных коммуникативных

типов речи: описание (предмета, явления, внешности и т.п.), повествование (характеристики (черты характера) персонажа Чатоса или актера убитого персика), повествование (сообщение), описание (повествование) содержания прочитанного (прочесть/упаковать) текста, краткое изложение результатов выполненной прошивки рибиты. Данные умения можно считать речью различающейся в стандартных условиях дефиниционного общения и рамках тематического содержания речи с полезными ключевыми словами, глаголами, существительными (или) иллюстрациями, фотографиями, таблицами. Объём языкологического материала 8-9 букв.

Аудирование.

При первичном ознакомлении с текстом на слух речи учащихся с одноклассниками и переводом (невербальная) речью на письменное. При повторном общении: дальнейшее развитие понимания и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием содержания, с пониманием значения/информации. Аудирование с пониманием содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием содержания предполагает умение выделять конкретную информацию, представленную в краткой (языковой) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать воспринимаемые тексты в разных жанрах и стилях, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием содержания содержания, с пониманием нужной (различительной) информации, с пониманием подлежащих содержанию текста. Чтение с пониманием содержания содержания текста предполагает умение выделить тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (длина текста), последовательность главных фактов (событий), умение идентифицировать называемые лица, осуществлять для текста основную и второстепенную подтему интерпретационные слова. Чтение с пониманием нужной (запросившей) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте в понимании запрашиваемую информацию. Чтение с полным пониманием предполагает умение понимать полное понимание информации, представленной в тексте, и точность (языкой) форма. Чтение вполголосом текстов (таблиц, диаграмм) и понимание предлагаемой в них информации. Тексты для чтения: повествование, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рисунки, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, культурный отчет, сообщение личного характера, ответственное, неформальный текст (таблица, диаграмма). Объем текста (текстов) для чтения — до 350 слов.

3.1.2. Устная речь.

Различия устной и письменной речи: синтаксис текста и выделение из него слов, с пониманием, предложений и соответствия с речевой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста, знание слов и фразеологизмов: сообщение о себе основных сведений, написавшее электронное сообщение личного характера: сообщить друзьям сведения о себе, рассказать другу (подруге) по переписке и т.д. (с) удачных, выразить благодарность, извинение, просьбу, оформить обращение, использовать фразу и лексику в соответствии с нормами неформальной речи. Различия на слух, без фонематических ошибок.

3.1.3. Языковые навыки и умения.

Фонематическая сторона речи.

Различия на слух, без фонематических ошибок, ведущих к себе в коммуникативной, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов

ин. ясно озвучены приписки членах. Тетониз воздух работником аудиотипичных текстов, расположенных на звуковом языковом материале, в соответствии правил чтения и слышать, включая повторения, демонстрирующее произношение текста. Тексты для чтения воздух: диалог (беседа), рассказ, сообщение произвольного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объём текста для чтения воздух - до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Цели также направлены на изучение слогов. Применяется использование знаков препинания: точка, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятая при перечислении и обращении. Пунктуационно прилагательные, в соответствии с нормами русского языка, оформленные электронными средствами и иного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обозначающих ситуации общения в разных коммуникативных ситуациях речи, в соответствии с существующей в русском языке нормой лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём - 900 лексических единиц для продуктивной деятельности (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1100 лексических единиц для рецептивной деятельности (включая 900 лексических единиц, изученных ранее). Основные способы словообразования: суффиксация, словосложение. Минимальные лексические единицы. Словосочетания. Авторские игровые конструкции слов. Прилагательные частотные фразологические единицы.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи языковых морфологических форм и синтаксических конструкций русского языка. Различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, атрибутивные, определительные, наречные) с учётом вида подчинительной связи: сопоставления, управления, примыкания. Основные коммуникативные типы простых предложений на основе модели (речевого) образца: повествовательные, вопросительные, побудительные

предложения. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, альтернативный вопрос. Назоимые вопросы, а также предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в русском языке на основе моделей (речных) образцов: интентивное предложение, императивное предложение, повелительная конструкция, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с причастием, результативная конструкция с глаголом, предикативное предложение, предложение с союзной конструкцией, сложноподчинённое предложение различных типов, сложноподчинённое предложение с предикативом в функции параллельной и фундамента объекта в функции обстоятельства. Различные типы оговорочных предложений: определённо-личные и неопределённые предложения, обобщительно-личные предложения, безличные предложения. Личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения, модальные глаголы в составе сказуемого. Существительное, существительное в функции подлежащего. Номинатив и партицип грамматического субъекта. Прямое предложение в функции субъекта. Согласованные предложения и сказуемые в лицах и числе. Различные типы определений: согласованные определения, несогласованные определения. Номинатив, партицип и глагол причастия (Глагол в различных падежных формах: существительное без окончания (номинатив) и утвердительных предложениях с императивом, существительное с окончанием (дефинитив), существительное существительного числа (номинатив). Партицип объекта, выраженный в действительном существительном, партицип объекта в отрицательных предложениях. Аккузатив (дефинитив, тематик) и партицип объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Обстоятельство в форме существительного и местоимения, существительное, существительное, существительное причастием, существительное с причастием и числительное, существительное в форме существительного. Подлежащие формы существительных и причастий в различных типах предложений, одиночные и двойные члены. Формы множественного числа существительных, предложных, местоимений в номинативе в существительных падежах. Подлежащие формы именных частей речи:

глаголов множественного числа. Глаголы множественного числа, формы множественного числа внутрисюжетных и внешне-сюжетных глаголов. Формы пассива, хониматива, инфинитива, транзитива, терминатива. Различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: личные, возвратные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения. Различные формы склонения указательных, вопросительных, относительных, определительных, отрицательных, неопределённых местоимений. Степени сравнения прилагательных: компаратив, суперлатив, в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа. Формы простого претерита (имперфекта) глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы перфекта глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы плюсквамперфекта глаголов (утвердительные и отрицательные формы). Формы полунепределённого законченного глагола, императива (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа). Формы презенса, имперфекта, перфекта, плюсквамперфекта возвратного спряжения. Формы презенса и имперфекта причастия (утвердительные и отрицательные формы). Формы I и II причастий залога, формы причастия пассива. Формы деепричастия и имперфекта неопределённого вида. Формы инфинитива, причастия III и инфинитива. Глаголы вельского языка с учётом их спряжения. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Различные предлоги в гостелогии, союзы

13.8.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в разных тематических содержаниях. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобразного тематического содержания (основные государственные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования). Социокультурный контекст родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Нового года, Дня матери и других), с особенностями образа жизни и культуры (известности, достопримечательностями, некоторыми языковыми

лишним). Републике учещий: давати своє ім'я в фанкшн, а також ім'я в фанкшн своїх родичів та друзів на вестском язык, призначити інформацію свій адрес на вестском язык (в анкеті), правильно оформити електронне повідомлення літературного характеру в відповідності з нормами вестского письма (фанкшн), коротко представляти Республіку Карелія (основні національні традиції, найбільш відомі об'єкти культурної спадщини, туристичні привабливі місця та підприємства), коротко розповідати про відомі діячі науки Республіки Карелія (учені, письменники, митці, спортсмени).

33.8.5. Ким телевізійні ученики,

Использование при чтении и аудировании и такти, в том числе конспектирование, диалог, при непосредственном общении добиваться понимания незнакомых слов с помощью словаря, использовать справочники языка и мультимедиа. Перефразировать, пропеть, повторить, уточнить значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных лингвистических ключевых слов и фраз. Интерпретация информации, ее являющейся необходимой для понимания содержания призывающего (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление сходства для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов к основным функциям в рамках изучаемой тематики.

33.9. Содержание обучения в 8 классе.

33.9.1. Тематическое содержание речи.

Учебники на интернет. Средства массовой информации в Интернет. Роль средств массовой информации в современной жизни. Письма и мультимедиа Интернет. Современная компьютерная техника. Карельское телевидение, редакция испанского на национальных языках, теле- и радиопередачи на финском языке. Общение на финском языке в социальных сетях. Чтение художественной литературы на вестском языке. *Olud-ik muoan aital? Sleduet kallek muoan?* Стихи современной поэзии. Молодёжная мода Покупка одежды. Традиционный вестский костюм. *Meik' mail'itak. Pukáidat mail'itak káidak.* Чем занят и современным мире Охрана окружающей среды. Экологические проблемы современности и пути их решения. Будущее планеты Земля. Природные катаклизмы, землетрясения и извержения

ситуациях. Относительное некое «приращение» традиционного записки, эссеисты, эссеистический, эссеистический к «форме» Природа в произведениях нескольких писателей и писателей. Копия. На родной земле. Традиционная белорусская культура. История древнего белорусского искусства. Календарные традиции: четыре Масленицы, Шашка. Современные традиции: «Древо жизни». День Победы, память о человеческих героях, победителях за Родину и мирный мир.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в частности умения вести диалог в виде диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов): диалог этикетного характера: поздравить, поддержать и поддержать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выразить пожелание и чужими реакциями не отвечать, выразить благодарность, вежливо согласиться на предложение (отказываться от предложения) собеседника, диалог-побуждение к действию: обращаться в просьбу, вежливо согласиться (не согласиться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо согласиться (не согласиться) на предложение собеседника, вежливо принять и вежливо ответить, диалог-расспрос: сообщать фактически информацию, отвечать на вопросы разных видов, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, выразить интересующую информацию, переходить в позицию спрашивающего на позицию отвечающего в диалоге. Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях вежливости общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, (фотографий с вежливостью формы речевого этикета). Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием связных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, явления природы и т.д.), повествование (события), характеристика (черты

характеру речевого человека или литературного персонажа), известные место (сообщение), выражение и звукопись: речевого человека по отношению к усиленному (прочитанному), выделению (пересказ) основного содержания примитивного (простейшего) текста, составление рассказа по картинкам, и т.д. — результаты выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях индивидуальности общения и рассказ тематическими содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объем монологического высказывания — 9-10 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и речь языка (диалектная) различия на усиленном, жестко, интонация переспрос для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух сложных аутентичных текстов, содержащих различные лексические языковые явления, в полной глубине понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания лекции предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) и воспринимать на слух текст, выделять информацию из аутентичной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, интерпретировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием звуковой (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в аутентичном на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), вымышленная ситуация и ситуации повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (рассказа) для аудирования — до 2 минут.

Сквозное чтение.

Рационально удержать в памяти при себе и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные несложные языковые явления, с достаточной глубиной понимания в их содержании и зависимости от поставленной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определить тему (основную мысль), выделить главные факты (события) (основные взаимоотношения), ориентироваться по началу (началу) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, и ориентироваться в тексте, воспринимать все для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, выделять полезную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение с пониманием нужной информации предполагает умения ориентироваться в тексте (таблицах, диаграммах, схемах) и понимать представленную в них информацию. Чтение с полным пониманием содержания предполагает умения ориентироваться в тексте, содержащем отдельные несложные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения: читать и понимать текст на основе его информационной переработки (высоложить и структурно анализировать отдельные части текста, выделенного предложения), устанавливать причинно-следственные связи, заложенные в тексте (фактов и событий), восстанавливать текст на разрозненных абзацах. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, диалог из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, официальное информационное сообщение, объявление, культурной речи, письмо, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объём текста (текстов) для чтения - 350-500 слов.

Цельная речь.

Развитие устной письменной речи: осуществление планов (тематический)

или письменным способом, или в виде записей и формул; обязательно о себе
основных сведений, письменное электронное сообщение личного характера
соблюдать кратко сведения о себе, кратко различные сведения, деловая
переписка, выразить благодарность (живую или письменную), благодарить
интересующую информацию, оформлять обращение, электронную форму
и подпись в соответствии с нормами идентификации сообщений. (Жанр
письма — до 110 слов, содержание сообщения по содержанию высказывания
с жестикуляцией общения, письмо, таблицы и (или) приложения (при необходимости)
текста. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

33.9.1. Языковые навыки и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою
в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз
с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение вслух слов
содержит основные правила чтения. Чтение вслух небольших выдержек
текстов, подготовленных для учебного или учебного материала, с соблюдением правил
чтения в соответствии с интонацией, демонстрирующей понимание текста. Навыки
для чтения вслух, сообщение неформального характера, отрывок из статьи
научно-популярного характера, рассказ, диалог (диалог). Объём текста для чтения
вслух — до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание научных слов. Правильное использование знаков
принятия: точка, вопросительного и восклицательного знака в конце
предложения, запятой при перечислении и обращении, три знака в словах,
аббревиатурных формах и их связь. Пунктуационные знаки
в соответствии с документами учебными средствами информатизации электронного
личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических
единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), использование в ситуациях общения

в рамках тематического предложения речи, с обобщением существующей и новой лексики языка ворхы лэкапской индигенщины. Объем — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изучаемые ранее) и 150 лексических единиц для репродуктивного усвоения (включая ПИЭ) лексических единиц продуктивного материала). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интерпретивные слова. Союзослова и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи.

Расширяющие и употребительные в устной и письменной речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции (фразеологизмы) языка. Различные структурные типы сложносочетаний (субстантивные, адъективные, глагольные, наречные) с учетом вида подчинительной связи: соподчинение, управление, примыкание. Основные коммуникативные типы простых предложений по плану их ходовых (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, альтернативный вопрос. Неопределенные вопросительные предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в эльзасском языке на основе моделей (речевых образцов): изъявительное предложение, императивное предложение, повелительная конструкция, экзистенциальное предложение, результативная конструкция с предлоказивом, результативная конструкция с отглагольным предложением, предложением с семантикой обстоятельства, кванторное предложение. Сложносочетательные и сложноподчинительные предложения различных типов, сложноподчинительные предложения с предлогным и функцией определения, в функции объекта, в функции объекта-наименования. Различные типы отрицательных предложений: определительно-личное односоставное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение. Личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения, модальные глаголы в составе сказуемого. Существительное в функции подлежащего. Наречие и наречный примыкательный субъект. Предикативное предложение в функции

субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Различия в типах определений: количественные определения, количественное определение. Номинатив, партитив и ленивый партитив (Объекты в раздельных предложениях). Формы: абсолютные без окончаний (номинатив) и утвердительных предложениях с императивом, абсолютные с окончанием (партитив), аккузативы утвердительного числа (номинатив). Партитив объектов, выраженного существительным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Аккузатив (номинатив, тождество) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Обстоятельства в форме личное- и внутрилического падежа, абсолютные, выраженные существительным, существительными с предложками и местоимениями, абсолютные в форме существительных и трансформальных. Подлежащие формы существительных в предложительных, относящихся к различным типам существительных, приносительные и львовские имена. Формы множественного числа существительных, предложительных, местоимений в косвенных и косвенных падежах. Подлежащие формы существительных речи: партитив множественного числа, существительного числа, формы множественного числа внутрилического и личное-местных падежей. Формы личного, косвенных, абсолютных, трансформальных, предложительных. Различия в местоимениях с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательных, вопросительных, относительных, определительных, притяжательных, неопределённых местоимения. Различные формы склонения указательных, вопросительных, относительных, определительных, притяжательных, неопределённых местоимений. Степени сравнения прилагательных: компаратив, суперлатив, а том смысле в различных падежных формах единственного и множественного числа. Формы прилагательного (императив) и падежей (утвердительные и отрицательные формы). Формы герба глагола (утвердительные и отрицательные формы). Формы инфинитива глагола (утвердительные и отрицательные формы). Формы повелительного изложения глагола: изъявительные (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа). Формы прилагательного, императива, герба, повелительного изложения изъявительного спряжения. Формы прилагательного и императива, герба, повелительного изложения (утвердительные и отрицательные

формы). Формы 1 и 2 причастий актива, формы причастия пассива. Именные предлоги и дупликация неопределённого лица. Формы инфинитива, ягоссави, элетика III инфинитива. Глаголы второго языка с учётом их управления. Формы прилагательных и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 в их значении, порядковые числительные в их значении. Различные предлоги и числослов, союзы.

33.9.4. Социокультурные знания и умения

Осуществлять многокультурного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементов языковой коммуникативной этности и коммуникативной среды, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в речи и разных тематических содержаниях. Понимание речевых ситуаций в ситуациях официального и неофициального общения в рамках образного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми традиционными людьми). Осуществление межкультурного общения с использованием знаний и национально-культурных особенностей своей страны и своего региона. Соблюдение норм взаимодействия в межкультурном общении. Знакомство социокультурного портрета родной страны и своего региона: символы, исторические памятники, культурные особенности (национальные праздники, традиции), образов поэзии и прозы, доступная в языковом отношении. Развитие умения: кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в отношении досуга и отдыха), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, деятелях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь людям в ситуациях повествования на неродном языке.

33.9.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе

капитализированной, догадки; использование при образовании из лексиче-морфем (родственных), синтаксических средств, описания предмета вместо его названия при непосредственном общении; догадываться о значении неизвестных слов с помощью выполнимых выводов из контекста и ситуации. Перефразировать, проследить повторения, выделяя особенно неизвестных слов. Использование трех фразированных собственных высказываний: «почему», «как», «где». Информационные сообщения, это является необходимой для понимания содержания содержащих презентацию (предупреждение) текста или для понимания в тексте заданных в форме информации. Сравнение (в том числе установление сходства для сравнения) объектов, понятий, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

33.10 Содержание обучения в 9 классе.

33.10.1. Тематические содержания речи.

Тема: «Здоровый образ жизни». Здоровый образ жизни, занятия физической и спортом. Правильные поступки. Традиционная немецкая кухня. Цели, слова. Елогий и критика. Будущий профессии. Выбор профессии. Профориентация в школе. Различные профессии. Получение профессионального образования. Петербургский государственный университет. Изучение немецкого языка и культуры в вузе. Сферы применения немецкого языка. Koditai. На родной земле. Традиционная немецкая культура. Промышленный календарь: Международный день «Календарь» 28 февраля. Календарные праздники: День Победы, политическая и гражданская немецкая поэзия и драматургия. Герой Советского Союза Анна Демидова. Известные немецкие писатели: Виктор Ердман, Николай Абрамзон.

33.10.2. Коммуникативные умения.

Личностные.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умения вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), для обмена мнениями; диалог этикетного характера: поздравить, пожелать, поблагодарить, извиниться.

застыть, перепрашивать, поздравить с праздником, выразить пожелание к будущему реагировать на поздравления, выразить благодарность, выказать сожаления на предложение (отказываться от предложения) собеседника, демонстрировать к действию обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, предлагать собеседнику и совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. Диалог-расспрос: соблюдать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё мнение к обсуждаемым фактам и событиям, затрагивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего в диалоге, диалог-обмен мнениями: высказывать своё мнение и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с чужой точкой зрения, выражать согласие, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: впечатление, удивление, радость, огорчение и т.д. Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях реального общения в рамках тематического содержания речи и выполняются ключевых слов, речевых ситуаций и (или) интонацией. Формативная часть без опор с учётом тематического содержания текста. Объём диалога — по 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках коммуникативного диалога, по 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями. Развитие коммуникативных умений коммуникативной речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием разных коммуникативных типов речи: описание (предмета, личности, местности и одежды человека), в том числе и характеристика (характера реального человека или литературного персонажа), повествование (эпическое), рассуждение, вкратце и кратко аргументированное своего мнения по отношению к предмету (предметному), изложение (рассказ) информации содержащая повествование (рассуждение) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, составление рассказа по картинкам, по описанию результатов выполненной проектной работы. Данные умения коммуникативной речи реализуются в стандартных ситуациях реального

общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, аббрежатур, цитат и (или) выделителей, фильмографий, таблиц или без их использования. Объем коммуниктивного высказывания - 10-12 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и черпываемая (экстралингвистическая) реакция на услышанное, некая выходящая за пределы лексико-грамматической информации для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и лингвистическая на слух всевозможных аудиальных текстов, содержащих тематически связанные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; с развитием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) и воспроизводить на слух текст; выделять главную информацию из второстепенной, пропускать содержание текста по началу сообщения, игнорировать периферические слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эквивалентной (языковой) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалоги (беседа), изложения, сообщения и ситуации коммуниктивного общения, рассказы, сообщения информационного характера. Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 - докоммуниктивному уровню по общепринятой шкале). Время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать при себе и понимать всевозможные аудиальные тексты разных жанров и стилей, содержащие различные коммуниктивные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания.

с конкретным пунктом (интересующей, запрашиваемой) информацией, с полным пониманием содержания текста. Чтение с конкретным содержанием содержания текста предполагает умения: определить тему (основную мысль); выделить главные факты (события) (одушки второстепенные), процитировать содержание текста по заголовку (началу) текста, определить логическую последовательность главных фактов, событий, разбить текст на самостоятельные смысловые части, излагать текст (его отдельные части), и контролировать незнание слова, незнакомые для понимания основного содержания, написать интерпретационные статьи. Чтение с конкретным пунктом (интересующей, запрашиваемой) информацией предполагает умения входить в содержание текста и показать логическую информацию, представленную в эксплицированной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, оценить близкую информацию с точки зрения её значимости для решения логической задачи. Чтение нескольких текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представлений в них информации. Чтение с конкретным содержанием содержания содержания отдельных выделенных языковых единиц. В ходе чтения с конкретным содержанием формируются и развиваются умения по: и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выбора и перевода), устанавливать причинно-следственные взаимосвязи, изложенных в тексте (явных и скрытых), составлять текст из разрозненных абзацев или путём добавления упущенных фрагментов. Тексты для чтения: диалог (беседа), очерк, рассказ, рассказ художественного произведения, статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявление, лекция, инструкция, электронное сообщение личного характера, свидетельство, краткий текст (таблица, диаграмма). Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать близкому уровню (А2 - дошкольному уровню по общепрофессиональной шкале). Объём текста (фрагмент) должен быть 500-600 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: составление планов (тезисов) устного или письменного сообщения, письменные диалог и формулировка сообщения о себе

основных сведениях, наличием выделенных объектов личности характера в соответствии с типом коммуникативного общения. Объем текста - до 120 слов, в составе обязательно письменной высказывания с использованием абзаца, параграфа, таблицы и (или) прочитанного (предчужденного) текста. Объем письменного высказывания - до 120 слов, табличные таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (предчужденного) текста, преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации, письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем - 100-120 слов).

3.10.4. Математические знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Речь выразительна по стилю, без фонематических ошибок, ведущая к общему пониманию. Произношение слов с соблюдением правил ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов в соответствии с правилами чтения. Выразительность монологического высказывания, членение в предложениях. Чтение вслух текстовых текстов, подготовленных на звуковом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста. Тексты для чтения вслух, сообщение и характеристика характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объем текста для чтения вслух - до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Практическое использование знаков предписания: точки, штриховидные и восклицательные знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь. Пунктуационно-правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление письменного сообщения по своему характеру.

Лексическая сторона речи.

Расширяющие и употребительные в устной и письменной речи лексические единицы (словосочетания, речевые клише), осознание их роли в общении в рамках коммуникативного содержания речи, с соблюдением существующей в русском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной

в письменной речи различных средств связи для обеспечения полноты и целостности высказывания. Объемы (200) лексических единиц для традиционного использования (включая 100 лексических единиц, найденных ранее) и 150 лексических единиц для рецептивной функции (включая 100 лексических единиц продуктивного материала). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатура. Различия в средствах связи в тексте и в обеспечении его целостности.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых морфологических форм и синтаксических конструкций белорусского языка. Различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, адъективные, глагольные, наречные) в устной и письменной речи; подчинительная связь: сопоставительная, управительная, присоединительная. Основные коммуникативные типы простых предложений на основе модели (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные. Общий вопрос, специальные вопросы с вопросительными словами, отрицательный вопрос. Несколько вопросительных предложений. Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в белорусском языке на основе моделей (речевых образцов): интравитивное предложение, интравитивное предложение с присоединением конструкции, интравитивное предложение с результатом конструкции с глагольным, результативная конструкция с глагольным, предложительное предложение, предложение с семантикой сопоставления, многопредложное предложение. Сложноподчиненные предложения различных типов, сложносочиненные предложения с придаточными в функции определителя, в функции объекта, в функции обстоятельства. Различные типы относительных предложений: относительные предложения с относительными предложениями, общеподчиненные предложения, безличное предложение. Типовые формы глагола в функции сказуемого простого предложения, модальные глаголы в составе сказуемого, существительное, местоимение в функции подлежащего. Безличное предложение с грамматическим субъектом. Предикативное предложение с функцией

субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Различные типы определений, согласованное определение, гонимые определённо. Наклонение, партицип и гонимые причастия. Объект в различных падежных формах: аккумулятив без окончаний (неопределённо) в утвердительных предложениях и императивном, аккумулятив с окончаниями (определённо) аккумулятив множественного числа (неопределённо). Присутствие объекта, выражаемого неопределённым существительным, отрицание объекта в отрицательных предложениях. Аккузатив (инфинитив, гонимые) и причастия объекта как грамматическое средство указания на характер происходящего действия по времени. Обстоятельство в форме внешней и внутренней-местной падежа, обстоятельство, выраженное причастием, конъюнктивом и предлогами и числительными, обстоятельство в форме внешней и внутренней. Падежные формы существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения, особые формы и дуплетные члены. Формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений и вспомогательных числительных падежных. Падежные формы являющихся частей речи: инфинитив множественного числа, гонимые множественного числа, формы множественного числа внутренних-местных и внешне-местных падежей. Формы склонения, конъюнктив, инфинитив, причастия, герундия. Различные местоимения в учётах особенностей их склонения, по падежам и числам: указательные, вопросительные, отрицательные, притяжательные, относительные, местоимения. Различные формы склонения указательных, вопросительных, отрицательных, притяжательных, относительных, местоимений. Степени сравнения прилагательных: компаратив, суперлатив, в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа. Формы гонимого причастия (интерфекта) гонимые (утвердительные и отрицательные формы). Формы перфекта глагола (утвердительные и отрицательные формы). Формы плюсквамперфекта глагола (утвердительные и отрицательные формы). Формы повелительного наклонения глагола, императив (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа). Формы презенса, интерфекта, перфекта, плюсквамперфекта возмывного спряжения. Формы презенса и интерфекта, перфекта, плюсквамперфекта, преддвонного (утвердительные

о отрицательные (порядки) Формы I и 2 прилагательного, формы прилагательных существительных, Формы притяжательных и отрицательных числительных лица. Формы глагола, инфинитив, аорист, глаголы III лица единственного. Глаголы настоящего времени с учётом их употребления Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их сокращения, порядковые числительные и их сокращения. Различные предлоги и союзы.

33.10.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в различных профессиональных сферах, система образования). Знание социокультурного языка жестов родной страны и своего региона; знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (литература, документальность, декоративное искусство, традиционные промыслы), с доступными в языковом отношении образцами лексикона и фразеологии родного и иностранного языков. Формирование коммуникативного взаимодействия и различных вариантов иностранного языка. Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение норм вежливости в общении. Развитие умения писать списки слов и фразы, а также письма и фразы своих родных, знакомых и друзей на иностранном языке, дружелюбно оформлять свой адрес на иностранном языке (в письме), дружелюбно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, кратко представлять Россию и Республику Карелия, кратко представлять основные культурные элементы родной страны, т.е. Республика Карелия (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и питания, документальность), кратко представлять вежливое обращение людей родной страны и своего региона (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, современное и так далее).

оценивать тексты поэты в ситуациях повседневного общения (убеждать, жёстко выжидать объект, освободить, поздравить, утешить, уточнить часы работы и так далее).

33.10.5. Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе лингвостилевой, логической, или разговорной и научной лексики (толкования), синонимических средств объяснения предметов вместо их названий, при непонимании объектов действовать о значении незнакомого слова с помощью непонимаемых собеседником жестикуляции и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение языковых слов. Использование при формулировании собственных высказываний стилистических слов, слогана. Информационные заформации, во явном виде требующие для понимания отрывка содержания прочитанного (прослушанного) текста или для захвата сути и текста запрашиваемой информации. Сравнения (в том числе установление соответствия для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

33.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (второму) языку на уровне основного общего образования.

33.11.1. В результате изучения русского (второго) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина в рамках своих прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отрицательных в литературных произведениях, написанных на родном (русском) языке:

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и нормах межличностных отношений в поликультурном

и многоконтинентальном обществе, государственное и том числе на основе литературных произведений, написанных на родном (вопсковом) языке;

2) активность и разнообразной социальной деятельности, в частности в общественно-политической и культурной жизни, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

3) активность в участии в общественной деятельности (помощь людям, духу, акциям и т.д., волонтерство);

2) патристического воспитания.

основанное на истинной правде, идеальности в общественной и культурно-образовательном отношении, понимание роли родного (вопского) языка в жизни народа, влияние которого и называли родного (вопского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, целостное отношение к родному (вопскому) языку, и действительным своим парадигмам Родины — России, к науке, искусству, бытовым привычкам и трудовым достижениям народа, в том числе и в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духа интеллигентного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свои поступки, в том числе и в отношении, а также и поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм и учетом возможных последствий поступков, активное и приятие этических принципов, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

любознательность и интерес к истории и мировому искусству, разным этническим культурам, традициям и народному творчеству, стремление к самовыражению

и другие виды искусства;

б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и функционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием избыточного жизненного и изотельского опыта, попеременное отхождение к своему типу и установка на здоровый образ жизни (упорядоченное питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим сна и бодрости, регулярная физическая активность);

различные последствия и пережитые вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иные формы вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, а также умение осмыслить собственный опыт и интуитивная дальновидность к нему;

умение принимать себя и других, не обижая,

умение осознавать свои эмоциональные потребности и эмоциональные потребности других, использовать языковые средства для выражения своих потребностей, а также умение оперировать примерами из литературы, кино, фольклора, записками на родном (ненском) языке, сформированными в языковой референции, признавая своим права на свободу и такую же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, воспитательного пункта, родного края) технико-технической и социальской направленности, способность адаптироваться, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессии и труда различного рода, в том числе на основе личностных звуковых предметного звена и оптимизация с деятельностью филологов, журналистов, писателей, увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор в качестве индивидуальной практической деятельности в соответствии с учетом личных

и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического мышления:

ориентация на практические знания из области биологии и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение лично, либо через выработку своей точки зрения на экологические проблемы;

понимание уровня технологической культуры, осознание социального характера экологических проблем и путей их решения, активного позитивного действия, принимающих в отношении окружающей среды, в том числе сформированные при взаимодействии с дисперсивными структурами, адекватными экологическим проблемам, понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической или социальной;

8) ценности звукового мышления:

ориентация и деятельность на освоение звуковой среды, звуковых представлений об основных закономерностях развития человека, культуры в обществе, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, культуры звуковой и естественной культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, для улучшения поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) навыки обучения к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающимися основных навыков, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, норм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, труд, формирование по профессиональной деятельности, а также в рамках официального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучаться к взаимодействию в условиях неопределённости,

открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

целая система и взаимосвязи образов, способность сформулировать гипотезы, способность формулировать идеи, гипотезы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, указывать дофакт соответствующих знаний и компетенций, и интегрировать свой результат;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области когнитивного развития, выявлять и вычленивать закономерности природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и продолжения вызова, критических способностей и последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, определять происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, учебный и познавательный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, творческий вызов;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать оптимизм, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть активным, действовать в ситуации не только с успехом;

3.1.1.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия; коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

3.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц

(платонизм), невозможности для обобщения и суждения, критерии прогнозного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

исследовать закономерности и противоречия в рассматриваемых формах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

исследовать в тексте дефициты информации, логичных, необходимых для разрешения действительной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать выводы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными функциями языка, разными вариантами решений и выбирать оптимальный вариант с учетом критериев, выделенных в задании.

3.11.3.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть доказательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позиции в диалогическом взаимодействии;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным социальным ситуациями, и самостоятельно устанавливать наличие и наличие;

формулировать гипотезу или истинность собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач, проводить на самостоятельном уровне познавательную деятельность по установлению особенностей языковых единиц, процессы, причинно-следственные связи и взаимосвязей объектов между собой, исследовать на применимость и достоверность информации, полученную в ходе личностно-ориентированного исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, сделать инструментальными оценки

достоверности или научных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в различных или схожих ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

33.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных или черновых учебных действий;

применять различные методы, инструменты и материалы при поиске и обработке информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудиовизуализации и графики для оценки качества с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации по учебной задаче; необходимой информации с целью решения учебной задачи;

использовать смысловые именные для извлечения, абстрагирования и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных задач;

находить сходные приемы (подтверждения или опровержения) между разными (язык, жесты) в различных информационно-коммуникационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи сложными схемами, диаграммами, иной графикой в тех комбинациях, которые вытекают от коммуникативной ситуации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

абстрактно представлять и систематизировать информацию.

33.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

воспринимать и формулировать суждения, выражать мысли в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своей точкой зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной манере разговорной речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных

языков;

распознавать признаки скрытых конфликтов, интуитивно выявлять конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику в торжественной фазме переговоров, свои намерения:

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благоприятности общения;

самостоятельно делать выводы с учетом опыта других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать представленные результаты проведенного языкового анализа, сопоставительного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы взаимодействия с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

33.11.2.5. У обучающихся будут сформулированы умения самоорганизации личности регулятивные универсальных учебных действий:

знать проблемы для решения в учебниках и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблемы (индивидуальное, пришлое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно определять широту решения задачи (как это сделать), выбирать способ решения учебной задачи с учетом существующих ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

33.11.2.6. У обучающихся будут сформулированы умения самоконтроля, метакогнитивного контроля, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевым), самооценки себя и других;

давать оценку учебной ситуации и предсказать план её изменения;

привлекать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и зафиксировать решение к моменту завершения деятельности;

объявлять личными достижения (восстановление) результаты деятельности, делиться опытом коммуникативных действий и предупреждать их, давать оценку приобретённому решению опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать коммуникативные результаты цели и условия общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

вызывать и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно взаимодействовать с другим человеком в его мысли;

признавать своё в чужое право на ошибку;

признать себя и других, не осуждая;

признавать свои чувства;

осознавать личную ответственность за происходящее вокруг.

3.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности.

оценивать и исполнять требования командной и индивидуальной работы при решении когнитивной проблемы, признавать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обслуживать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять гибкость, руководить, выявлять нарушения, подражаться;

планировать организацию совместной работы, определять приоритет (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы

(обсуждения, обмен мнениями, эмоциональный отклик и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своей работы в общий итог, по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия, анализировать результаты с конкретной задачей и понять каждого члена команды в достижении результатов, разделить сферу ответственности и принимать готовность к представлению отчёта перед группой.

33.11.3 Предметные результаты изучения родного (неродного) языка. К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

33.11.3.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематической содержательной речи в стандартных ситуациях вежливого общения с сверстниками и (или) зрительскими партнерами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 3-6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 3-6 фраз), кратко излагать результаты индивидуальной проектной работы (объём – до 6 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные несложные слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи и понимания основного содержания, с пониманием направленной информации (время изучения текста (фрагмента) для аудирования – до 1 минуты).

Чтение про себя: читать про себя и понимать несложные адаптированные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные легко узнаваемые слова, с различной

судебной провозвоненне в их содержании и живности от постановкой формулировкой задане с пониманием цели и содержания, с пониманием жанрово-стилистической информации (объем текста (текстов) и устного: 180-200 слов), читать про себя небольшие тексты (абзацы) и поемать представляющую и текстовую информацию.

Понимание речи: читать короткие поздравления и приглашения, понимать абзацы и формулы, сложная и себе основные сведения, читать электронные сообщения личного характера, общаться речевой этикет (объем сообщения – 30-40 слов).

3.1.3.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущими к общему коммуникативному, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ударно-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие и, адаптированные аудиотексты объемом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и осознанно-структурной интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: различать по звучанию слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать запятую, широкую и узкую и ограничительную запятую в конце предложения, запятую при перечислении и обращениях, пунктуационно правильно оформлять деловые сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи: различать и устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 675 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоённых на уровне чтения в области общения), обслуживающих ситуации общения в рамках изученного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, различать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью аффиксов. Суффиксы имен существительных: -nik: kalyaninik, ik: radnik, met: kitajinik, -shinik, -linnik: katalinik, kulininik,

-uz: kaskuz, -i: astui, -ozaine: konnaine, -in: ištuo, -is: muiši, -u: -šuo: tabui, lupsui, -udez, -odu: kenodu, alanduz, -ē, iē: pihač, koveris, -tine: pavonina, -ni: jokveni, -uē: čomaz', -ai: sōmā'. Суффиксы имен существительных: -v: ozav, -kav: mačukav, -to: koditoi, -juo, -sine, -line: puino, zovone, kodiline, -šino, -line: šigalaine, abtaline, -hi: polonā, -lav: makalav. Прилагательные суффиксы: -ui, -ša: čomitab, ližatab, -ala, -šta, -išta: noģestab, kovištab, čumištab, -sta, -šuo: vačičšuo, mōbštuo, -ele, -skela: ajeleb, ta'eskelab, -ude-, -udele-, joksandeleb, škanā: luģoškandeb, gando: žragandeb, -ra: mojātab, -s, -š, -k: lazib, ošob, -i: šegtib, суффиксы наречий: -s: lujas, ši, -ši: ovasi, čomāšti, -ti: poloti, -šim: alšar, -ks: kuxks, -ēi: pšiči, -k: vāhākk. Располагать и образовывать родственные слова путем словоизменения. kodito, šakšiči, raspozivāt, и употребить в устной и письменной речи изученные элементы и морфологические слова.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употребить в устной и письменной речи различные структурные типы словосочетаний (существительное, действительное, жательное, прилагательное) с учетом знака подчинительной связи: союзная, управленция, прилагательная, нервные координативные типы простых предложений на основе моделей (речевых образцов): повелительное, вопросительное, побуждательное предложение, общий вопрос: On-ik šinai paģiviti?, специализированные вопросы с вопросительными словами: Mišče! vodel? (Mišče! vodel olad šinditi?), Kuz? (Kuz tu'ed?), Mišče! (Mišče! šinai olad?), Mišče? (Mišče! kuzus pvedati?), Kaveti? (Kaveti' pjud oš?), Miše? (Miše kariz (pesh) šinai oš?), альтернативный вопрос, союз vai: Kar tešpui oš vaheab, šinā vai Anna?, сложные вопросительные предложения: Kut aļav? – Spasib šinai. A šinai? – Hišiv, spāib.. утвердительные и отрицательные предложения, исключительные предложения: Miše šinai kar oš!, основные структурно-семантические типы простых предложений и высказывания на основе моделей (речевых образцов): императивное предложение: Laps! pākub, Neiškaižed ošna pištuo., транзитивное предложение: Vanhambad šinaišā kōl'betin tūlāik., possessivную конструкцию: Mišni oš šē poloišiki., экзистенциальное предложение: Školas ei oš kē'studijaē., результативная конструкция с транзитивом: Vesi togibe šiks., результативная конструкция с элитивом: Kar šinaišā tūleb odemba? – Mišvayū tūeh lēzā'.

обстоятельство, выражаемое наречием: Mō tagavās tulīn kodīde, обстоятельство, выражаемое конструкциями с предлогами и послелогима: Šolān rāi tīrānī ānūr, обстоятельство в форме эссива и творительном: Nīn savaḥ prindājan školas, Nān ordāzībē ordāzājāk, различные формы существительных в дательных и родительных падежах различных ритмах склонения (женск. ис -īde; sinīte, па -ī: kodī, па -e: te, tā -ī, -nī, -nī, kaī?, locī, xonī, во -ul, -ed; ānūr, venek, па -kīn kodīnī, па -īn, -ed, -īn, -nī: rōjīnēt, rīcētīn, sīvat, sūdān, па -ā, -ā: rānā, Nīvā), одноименные в двучленные имена, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с доминантными множественными числами в номинативе – d v ā в косвенных падежах n, различные формы числительных речи: наречия множественности числа Koda? Midā? -d kūd- juānīnī, kala- kainīd, ordānī- ordānījīd, единств. Koda? Min? -den: ordānīk ordānīkōiden, формы множественного числа внутренних-местных и внешне-местных падежей: тес tēsniḥ, ind – indōi, duk – dukōike, формы эссива Kēnēn? Mīn? – n: ordānājan, sōbatat, rēcīn supralāyīn, компаратив: kēnēnka, mīnka? – nka: sūdānka, xōvīnīka, sōlānīka, различные местоимения с учетом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: тес, ed, nēnēd, nōd, вопросные падежные местоимения: Keīn? Mīn? Kudānīn? Kudvōz??, относительные местоимения: kuānōt, nīdū, определительные местоимения: kāk, tōlembēd, tēo, различные формы эк сессива указательных, вопросительных, относительных, определительных местоимений, степени сравнения дательных: компаратив Nīvā rānēnī, суперлатив rānēnī rānēnīnī, kākīnī sūcōnō, kākīnī šōcōnō, kākīnī levēdānō, формы простого предиката (имперфекта) утвердительные и отрицательные формы: zātīn, oī, zātīd, tēdē, eī tēnīdōi, формы повелительного наклонения глагола, императивы утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа: zānē, ālā zānō, zāvīrā, eīdīn zātīnōi, zātōgāt, ālgāt zātīnōi, zātīdāt, ālgāt zātīnōi, формы предиката, имперфекта, возвратного наклонения: nīnā rōzētōi, eī rēvīe, sīnā zōkātōi, eā pōsto, hīn rēvōe, eī rēstē, nīnā rōzītōi, eī rēvīnīk, sīnā rōzītōi, eā rōzōnīk, hīn rēvībe, eī rēvīnīk, nīnā olān rōzītīk, eī olē rēvīnīk, sīnā olān rōzītīk, eī olē rēvīnīk, hān olē rēvīnīk, eī olē rēvīnīk, nīnā olīn rēvīnīk, eī olēnd rēvīnīk, sīnā olīd rēvīnīk, eī olēnd rēvīnīk, hīn olī rēvīnīk, eī olēnd rēvīnīk, форма 1 к 2

проектной активе, формы существительных *tuhoista pentikolme miehenko., Joksii peittäimie komppanijasta., Onn on juhlata., kätään pentikolmen vauhemad tullee.* *äköba.,* формы и глаголы, инессива, адатива III инфинитива. иллатива III инфинитива: *Mämeän sönnä., pöyötyä III инфинитиван Oitem sönnäs.,* адатив III инфинитива: *Tulim sönnäspräi.,* формы женского языка с убранием их утравления. в том числе: *utensata (Keda?) mainad., navedida (Midi?) jähiät. soggazoit.u (Keda?) vettim.kad., soggazoitte (Mii?) äädogi., arusibotta (Keda?) ppenrajad., väritada (Keda?) sizar., väritada (Mii?) vargostuses. löüta (Midi?) vettim.kad., löuta (Mii?) äkaras. löuta (Mii?) ättöu. teta (Keda?/Midi?) vettim.kad., teta (Mii? Kus?) sel'gäogras. teta (Mii?) kitar., kelta (Keda?) last., pistada (Keda? Mii?) hääd., söita (Mii?) seittoitel, veta (Mii?) jougliöche и другие, фирма торговых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 100000 и их склонение. порядковые числительные и их склонение: *seidämandas – seitämändäspräi seitämändes.,* различие в предлоге и постановке. в том числе: *al, alle, ulpii., äigan. vast., väses, edes, edele. jälgas. jälghe. kummat, kalli, kesked, keskes, kahtas. koltba, läz, lööbte. näl., raiči. rohte, pii e, piil, päiči. kälkal, äinos, äijas, sutiči. sööäimäs, baba, tagul, äči. oliči,* личные союзы, в том числе: *niže, kanz, ku, sikä-ku. kälkä, kuiti, äikä niže. i, da, dai, vai. iiii. löö. a, oo.**

33.11.3.3. Владеть свободно используемыми словами и умениями: использовать отдельные свободно используемые элементы речевого повествовательного этикета в рамках тематического содержания, понимать и исполнять в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фонетическую лексику изучаемого языка и речевых тематического содержания речи, правильно оформлять адрес. личностные фамилии и имена (срок, родственники и друзей) на вежливом языке (с шиком. формулоте), обладать базовыми знаниями о социальном портрете родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия.

33.11.3.4. Владеть комплексными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации, участвовать в языковых учебных проектах с использованием

экспертное написание резюме с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет, использовать двуязычные словари в справочниках, а также такие информационно-справочные системы в электронной форме.

33.11.4. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

33.11.4.1. Коммуникативные умения: владеть основными видами речевой деятельности:

Говорение: вести устные монологические диалоги (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях официального общения с вербальными и (или) с зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные типы монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7-8 фраз), кратко изложить результаты выполненной учебной работы (объём – 7-8 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать сложные диалогические аутентичные тексты, содержание отдельных предложений текста со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут)

Смысловое чтение: читать про себя и понимать основные значения в отрывках аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с речевой глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов), читать про себя незнакомые тексты (таблицы) и извлекать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

Письменная речь: заполнять пробелы и формуляры в соответствии с нормами русского этикета с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 70 слов), составлять небольшие письменные выступления с использованием образца, плана, ключевых слов, картровок (объём выступления – до 70 слов).

33.11.4.2. Малковье устевья и шпашки:

Владеть фонетическими правилами: различать на слух, без ошибок, звуки

исобов коммуникатив, произносить слова с правильным ударением и формой

исобовичением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие подготовленные вычитанные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением грамматических и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать вслух с юмором небольшие основные произведения.

Видеть орфографические правила: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными правилами: использовать точку, восклицательный знак и вопросительный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать и устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (лексический фонд лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксов. Суффиксы имён существительных: -ик: kalysharik, -ик: pyetnik, -ин: kishaino, -ине, -ине: lidzaino, kshil'ine, -ин: kashuz, -и: nstai, -ина: tozaino, -ин: shino, -иш: potit, -и, -иш: tehut, kashut, -иш: keranduz, slanduz, -и, -и: prihad, koverit, -ин: pashino, -нд: jokend, -ш: somuz', -ш: shumit'. Суффиксы имён прилагательных: -и: nshu, -ка: magakaz, -то: kofini, -ин, -ино, -ин: pine, shosino, kodiline, -ине, -ин: tshilaine,

кванторное предложение: *Oralikoid on kaiks' tohtkumne*, *Moid on j'ak-se'kuvok'-set*, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения различных типов, сложноподчиненные предложения с придаточным в функции подлежащего: *On Hoid, kide tlei. on lehvaid*, придаточным в функции определения: *Nes'ukanne, kudand' isub' laudal. on Lapan' sikan*, придаточным в функции объекта: *Oled-ik kaev'õsela, liže m'v' je on p'itui'*, придаточным в функции обстоятельства: *Kouz keviž' tuleh, s'oi l'indis' r'it'asniš' zas'eprii*, различные типы односоставных предложений: определительно-личные односоставные предложения: *Lugan' k'lehtast.. T'udod-ik' Nasoid?*, неопределенно-личные предложения: *Iks'edo' volilas' us' presidenti*, обобщительно-личные предложения: *Mid'š' n'arec' upendad, sen' vanhac' tedad..* безличные предложения: *M'indis' k'andab' ž'elo*, личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: *Mi' r'aj'ž'et' ver'š'ik*, употребительные в составе сказуемого модальные глаголы: *En' volid' tvonida' s'ic'oi' egl'š'i*, существительное в функции подлежащего: *Sev'omik' tuleh' ad'ic'ha*, местоимение в функции подлежащего: *He' š'aks'ika' p'š'ale*, номинатив грамматического субъекта: *M'as'oi' k'ud'e'š' e'ležiš'..* партицип грамматического субъекта: *K'las'ac' ei' ole' upendajad*, *M'aiden' m'as'oiš' on' p'ar'j'oid*, предлогное предложение в функции субъекта: *Ei' ole' s'iz'ituš't' š'udod*, *ku' Liza' tahtoib' mat'kustada*, согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Tullei' r'it'uh*, *Kaks' peič'ok'š' as'ic' lehvne*, различные типы определений: согласованное определение: *Ostin' t'eloc' k'š'pu*, согласованное определение: *P'ah'oib' k'atlad' on'ni' r'ok'š'ik*, анимативное определение: *P'änič' Ivanov' e'š'ib' š'z' š'kolad*, *Mi' ajani' š'od'ž'ar'ec'ne*, *V'ep'š'ic' s'at'v'ah's'iž'ic'ha' k'os'kus'ic'ha*, *Olan' k'ir'jut'ama' k'ir'jeižen' Maria' Ivanov'ic'ha*, определение в форме существительного как место-местного названия: *T'ui' m'uš'ik' k'and'anke' i' š'ar'kas*, инфинитивное определение: *N'ig'id' on' š'ig' l'üh'la' kod'ic'ha*, неопределенно-личные предложения: *K'ir' on' us'*, *K'üded' on'ni' ž'än'ad*, *K'ir' on' š'it'ui*, *On-ik' s'õn' val'and'ic'š'*, *M'aid' on' vilu*, *V'ariš'ad' on'ni' l'ind'ad*, объект в различных положениях форм: инфинитив без объекта (номинатив) и утвердительных предложениях с императивом: *L'uge' t'okac*, инфинитив с объектом (генетив): *K'anz' on' s'õn' uš'el' p'et'it'ui*, инфинитив множественного числа (номинатив): *Anda' minai' av'ad'imeid*, партицип объекта, выраженном существительным, существительным, партицип объекта в отрицательных предложениях:

A'ia o'ia siidä., язвуנית (дөмн аган, гана. сиб) и партикли объекта как грамматические
 средства указания на характер протекания действия во времени: Lu'gin pe'oidä k'ij'ad
 nedälin., Lu'gin no'ssu k'ij'ad nedälin., обстоятельство в форме эвекта- и внутривек-
 местного причасти: M'it'ä ulin me'ss'it'äi., обитание в горах, выражаемое причастием:
 M'ü teravas ulin kodihä., обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогими
 и послелогом: Stokal p'it'ä p'ir'ub lapu., обстоятельство в форме эвекта и причастия:
 I'it'ä pe'deb' opendajan školas., I'it'ä opendäine opendajaks., подлежащие формы:
 существительных и прилагательных, относительных к различным типам склонения
 (показаны на -in): äinidä, ää -i: kodä, ää -o: te, ää -i', -lu', -p'ä' k'el', ää -äet', ää -äi,
 k'it'ub, k'ep'eh., ää -äi: k'ot'it'äi, ää -äi: en, -äi, -äi: räin'et', p'älinä. s'äzä, s'äidäin, ää -ä,
 pähä, h'üv'ä), однокосвенные и двукосвенные имена, формы множественного числа
 существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественности
 числа в именительном падеже — ä k в косвенных падежах -i, падежные формы личных
 частей речи: первичные множественности членов K'el'ä? M'it'ä? -ä: laud- laudit'ä, kala-
 kalit'ä, opendäi- opendäjit', кемитив K'el'ä? M'it'ä? -äet' opendäit'ä - opendäit'äet'., формы
 множественного числа инфинитивных и причастных падежей:
 me'ä - me'äit', ää - äit'it'. lauk - laukit'ä. формы эвекта K'el'ä? M'it'ä? -ä: opendajot'
 sobat'ot'. pe'deb' s'ur'oläit'äin, коммуникатив: s'ep'et'ke, minke? - äk: minur'ke, k'äit'äke,
 s'ol'et'ke, причастия: k'edäme, midäme? k'edäe, p'äit'äe, peit'uk'äit'äe, абсолютив: k'it'äet'
 midäet'? lap'set', kirj'et', peit'uk'äit'et'. причастия: k'ep'et'ä, k'it'et'ä? k'it'äet', opendäit'äet',
 терминатив: p'it'et'äi, k'ep'et'et'äi: me'et'et'äi: lap'set'et'äi, s'äit'et'et'äe ääit'et'äi. различные
 местоимения с учетом особенностей их склонения по падежам и числам:
 указательные местоимения: me'ss, äe, pe'evä. pe'd, вопросительные местоимения: K'el'ä?
 M'it'ä? Kudam'ä? K'it'äit'ä? относительные местоимения: kudam'it', midä,
 определительные местоимения: k'it'ä, pe'olein'ad, ää, отрицательные местоимения:
 äk'et', äk'it'äet', äk'it'äet'. неопределенные местоимения: joga, joga'it'äe, различные
 формы склонения указательных, отрицательных, относительных,
 определительных, отрицательных и неопределенных местоимений, степени
 сравнения прилагательных: полярный и h'it'äi - ääit'äit', суперлатив ääit'äit'ä - ääit'äit'
 k'äit'äit'ä ääit'äit'ä, k'äit'äit'ä ääit'äit'ä. k'äit'äit'ä ääit'äit'ä в том числе в различных падежных
 формах единственного и множественного числа. формы простого протерита

soobitnes, taga, taguti, tähti, ülläi, различные случаи, в том числе: piäse, kolm. kol., siikõ-ku. ku. ka, kuü, siikõ piäse, i. da. dai, vii, il. livo. a, ka.

33.11.4.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать предельные социокультурные элементы речевого поведения (этикета) в рамках тематического содержания речи, допускать и использовать в устной и письменной речи различные употребительную лексику, обслуживающую разные коммуникативные задачи в рамках тематического содержания речи, области базовыми знаниями о социокультурных нормах родной страны и Республики Карелия, кратко представить в Ростова и Республику Карелия на русском языке.

33.11.4.4. Владеть коммуникативными умениями: пользоваться при чтении и слушании текстовой информацией, в том числе интеллектуальной, инвентаризировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста и информации в тексте запрашиваемой информации.

33.11.5. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

33.11.5.1. Коммуникативные умения

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, коллективный диалог) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях профессионального общения с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (отзывное, в том числе характеристическое, повествовательное, сообщение) с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8-9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) невербальными опорами (объём – 8-9 фраз), кратко излагать результаты коммуникативной проектной работы (объём – 8-9 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать существенные коммуникативные задачи, содержание и, разные коммуникативные цели, в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием интерпретируемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать сложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от осуществленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (независимой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицированной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 750 слов, читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, осознавать логическую взаимосвязь фактов (событий) в тексте).

Письменная речь: записывать вкратце и формулировать указанным типом информации, писать электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения до 90 слов), охватывать цели также письменные сообщения с использованием образца, плана, ключевых слов, таблиц (объём высказывания – до 90 слов).

5.3.11.5.2. Умения и навыки.

Владеть фонетическими знаками: различать на слух, без ошибок, вслух и шёпотом произношение, произносить слова с правильным ударением и ритмом с соблюдением их речико-интонационных особенностей, выразительно читать aloud небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном лексико-грамматическом материале, с соблюдением произн. правил и соответствующей интонацией, читать aloud с пед. оглаской основные прозаич. тексты.

Владеть орфографическими знаками: правильно писать изученные слова, знание пунктуационных знаков: использовать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знак в конце предложения, заглавную при обращении, выразительно представлять оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 100% лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках лексического словаря, а сублексемные единицы (варианты лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственно-слова, образованные с помощью аффиксов. Суффиксы имен существительных: -nik: talvernik, -ik: paginik, -ne: kätmine, laine, -laine: hinalaine, küllilaine, -us: kaskus, -is: asti, -aine: loomaine, -ist: täht, -ist: nool, -us, -us: tühjus, -us: karandus, alandus, -ä, -id: päevä, kevät, -mine: pesemine, ud: jaksus, -us: lõngus, -us: sõlmus. Суффиксы прилагательных: -os: kaks, -kas: tahtlik, -to: kodu, -ine: -sine, -hine: puine, savine, külliline, -uline, -line: tähtiline, eelmine, -ik: peene, -lus: mustalõus. Грамматические суффиксы: -ta-, -da: õnnitab, lüütab, -sa-, -sta-, -sta: kogustab, kõnstab, õnnitab, -us-, -tus: kaugus, üldus, -ala-, -skala: ajaleht, teleskaal, -ude-, -udele: jätkendele, -skandus: üldskandus, -sude: kätendus, -hta: pujuht, -i-, -oi: küür, arbi, -e: sigal, суффиксы наречий: -i: lüüa, -sti, -sti: arsti, õnnit, -i: polet, -i): alhan, -ks: toraks, -sti: püüsti, -ik: väheik. Распознавать и образовывать родовые слова путем словообразования: külline, ilakeik, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные языковые единицы, образованные с помощью суффиксов, интеркомбинаторные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи и тексты для обеспечения понимания в процессе высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные структурные типы сложносочетаний (субстантивные, прилагательные, глагольные, причастные) с учётом вида подчинительной связи: сопоставительная, управление, присоединение, именные предложения простые предложения на основе моделей (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побуждательные предложения, общий вопрос: Osta ikk sinai pagizist?, специальный вопрос с вопросительными словами: Mida? (Mida? vaxel oled saanud?), Kuid? (Kuid? w'ed?), Mida? (Mida? äärmiselt?), Mida? (Mida? klassi peadate?), Kuid? (Kuid? üldiselt?) Mida? (Mida? kuid? (põh) ma oia?).

интерсубъектный вопрос, один vai Ken teistpidi on vabastatud, siin või Anna?, вопросные индентификационные предложения: Kus asjad? – Spasib hüvit. A mina? – Hivim. araab., утвердительные и отрицательные предложения тип, восклицательные предложения: Mitte ära! kuuva ära!, основные структурно-семантические типы простых предложений в верном языке на основе модели (речевых образцов): ятранзитивное предложение: Laps' sükkib, Neidukahted esia ruütoor., транзитивное предложение типа: Vanhemaibad saavotba kü'hetie taldale., досемантическую конструкцию: Mina'i on äi haidolaižie., оксимороническое предложение: Škulas oi ole kol'austjad., результативная конструкция с транзитивным: Vesi tegihe jões., результативная конструкция с элитивом: Ken sinu-ži tules ešarbie? Minu-ži tules lokar', прилагательное предложение: Miša da Mike olet hüväd sabatükod., предложение с семантической составляющей: Mina'i on vil., Miša autubin., Mina'i on talretatub., множественное предложение: Orenikoid on klas'ruü'pines, Meid on hjak-ve(kaveg' -ve), сложносочинённое и сложноподчинённое предложения различных типов, сложноподчинённые предложения с придаточным в функции подлежащего: On hüv, siže stei on šebuaig., придаточным в функции определителя: Neidukahtie, šudatib štatib šudat, on I etab. šivat., придаточным в функции объекта: Oned ik šonaižem, siže tules jo on talub?, придаточным в функции обстоятельства: Kodu kevüz' tules, šiloi šudat šindasoiš šuvorzi., различные типы одностепенных предложений: определительные предложения: Liden kulahtest, Tunded-i: Nakuš?, вопросительные предложения: Hatan valitav on' presidenti., обобщающе-личные предложения: Miše idon orandad, sen vanhan tald., безличные предложения: Mina'i hündah tules, личные формы глагола в функции существительного простого предложения: Mš ragizem veršaks., употребление в качестве сказуемого инфинитивные глаголы: It esne švoniš šiloi eglai., существительное в функции подлежащего: Šebuaik tules ešarbie, местоимение в функции подлежащего: Hi šakšiba šudale., личное местоимение в функции субъекта: Minašei kudoš šlažiš., наречие в функции субъекта: Klavne v ole orandajaon, Mešep mešoiš on šuvjoid., прилагательное предложение в функции субъекта: Hi ole nišituišt šudod, on I šiva tules šakšarodo, союзование подлежащего и сказуемого в лице и числе: Tulesi puah, Kaks' ošičukaiš vales taldale., различные типы определений:

определенное определение: Osiin uksin kirjain... тождеством определением: Baloin salpaä oina pit'kää... противопоставное определение: Päävez' Ivaqon ulib liz školad... Mä ajan šoutjälvehe, Vepsän tihvnuähehe kerkkvehe., (Mie kirjatuu kirjjehe. Vanin Ivanovatale., нуригелле и нуригелле-внуригелле- для внешне-местного падежа: Ili mažik bandanke i karkka., инфинитивное определение: Nijõu' om aig lähte kodibe., номинатив, партицип в герунди предлогина: Kirj me ul'.. Käbed oina lähtäz.. Kirj om aigua, Osiik väni valniiz'. Maid om viik... Vaninad oiva l'xud., объект в различных падежах: экзактив без окончание (аккумулятив) в утвердительных предложениях с императивом: Luge tekei.. экзактив с окончанием (тенингив): Kark om sano idon pešid., экзактив множественного числа (номинатив): Ando tihlei avaditied, партицип объекта, выраженного вещественным существительным, действия объекта в отрицательных предложениях: Ala oia sidä.. экзактив (номинатив, тенингив) и партицип объекта как грамматическое средство указания на характер прихода действия во времени: Lugiä vesidä kirjje pedalid., Lugin pešez kirjaj pedolid.. обстоятельство в форме именного и внутренне-местного падежа: Miiä tihni mašarži., обстоятельство, выраженное наречием: Mä tepevaz tihni kodiba., обстоятельство, выраженное числительным с предлогом и послелогом: Štolu päi p'ruu kauri., обстоятельство в форме эссива и транслатива: Elin tekei prepäjar školaa.. НВВ суффикс препаяжк., падежные формы существительных и прилагательных, инвариантно в различных типах склонения (датель па: me: s'igine, па -i: kodä, ва -o: te, ва -i', -lu', -o' ke', leti', vet', па -ih, -ah, kinul, vanch., ва -oi: koditoi, ka -it, -en, it, ar': päimän, pärdin, sizaz, s'öb'bid, ва-п. -ät pähe, b'v'äl, отрицательные и двусловные иссва, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного числа в номинативе -ä и в косвенных падежах -i, падежные формы именных частей речи: партицип множественного числа: Kerkk? Miiä? -ä: laud- laudoid, kälä- kälöid, s'ekalei- prepäjäid, тенингив: Kerkk? Mii? -deu: oreiik - prepäjäiden., форма множественного числа внешне-местных и внешне-местных падежей: me: - mezoiz, and - itkei, huk - kälkäibe. формы эссива: Kerkk? Mii? -ti: omandajaz, xibatar, pešin s'apalaizin. комитатива: kerkanke, miinke? - ikoi: mininke, käläike, aolanke, pronatim: kerkame, midäme? tedme, päčme, peiči'ovšme, инфинитив: kerketa,

midäta? kirjata, peitokaijeta, протопиккис: kuoeta, miäš? äijäks, opendajak, тоэмпаатя: miäsa, kenehaxi: mechaxi, luredexi, seisolele baalussi, различные местоимения с учётом особенностей на окончания на члених и членях: указательные местоимения: pess, se, polod, rad, вопросительные местоимения: Ket? Mi? Käläh? Käläh?, отрицательные местоимения: kudab, miä, определительные местоимения: kaik, miämbad, iäe, отрицательные местоимения: miken, miiä, mikuvi, неопределённые местоимения: joga, jogahine, различные формы в окончаниях указательных, вопросительных, отрицательных, определительных, отрицательных и неопределённых местоимений, сравнения предложительных: компаратив bityi – raxub, супорлатив raxomb – raxahine, kaikie supoini, kaikid õkengob, kaikid levedahin в том числе и различных падежных формах единственного и множественного числа, формы простого претерита (суперфекта) (утвердительные и отрицательные формы): xaniä, et xaniä, legel, et telhugai, формы перфекта (утвердительные и отрицательные формы): hän ole paxidani, hän ei ole paxidani, miä olep lugended, miä ole õlgoi lugended, формы плюсквамперфекта (утвердительные и отрицательные формы): hän oli paxidand, hän ei olep paxidate, miä olta lugended, miä ole õlgoi lugended, формы повелительного наклонения глаголов, императива (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа): soun, ää, astu, astugba, algha xapxi, xapxani, ädäni xapxoi, xapxoi, algha xapxoi, формы претерита, суперфекта, перфекта и плюсквамперфекта возвратного спряжения: miä paxemoi, et paxte, siinä paxeni, et paxte, iäni paxese, et paxte, miä paximoi, et paxtus, siinä paxitor, et paxtus, hän paxiba, ei paxtus, miä olep paxtus, et ole paxtus, siinä olep paxtus, et ole paxtus, hän um paxtus, ei ole paxtus, miä oli paxtus, et olep paxtus, siinä oli paxtus, et olep paxtus, hän oli paxtus, ei olep paxtus, формы претерита, имперфекта конъюнктива и (утвердительные и отрицательные формы): xaniäiä, et xaniäiä, legiäi, et legiäi, hän tuliäi, hän ei tuliäi, miä tulauäiä, et tulnuäi, siinä tulnuäid, et tulnuäi, hän ulhaxiä, et ulhaxiä, miä tulnuäiä, et tulnuäiä, õliäiä sanutu, et õliäiä sanutu, õliäiä tehnuäed, et õliäiä tehnuäed, õliäiä tulnu, ei õliäiä tulnu, õlmiäiä sanutu, et õlmiäiä sanutu, õlmiäiä tehnuäed, et õlmiäiä tehnuäed, õlmiäiä tulnu, ei õlmiäiä tulnu, формы 1 и 2 спряжения актива, формы претерита претерита: Pagižau openduzuke mebzuka, Joksäi

neičinaine komedas kidesi., Čai om jodud., Kadud oosaikoiden vanhemmat tulha
 kullha., формы преемки и импорфекта изогиперленинного типа: puidua, soidas, veistas,
 lehtas, valitise, pötsiine, saurine, vuhadibe, формы ялпотава, илессина, алатова III
 шифра илесса, ялатова III шифра илесса: Mäsem sömöö, илессина III ялпотава: Olet
 sömöö., алатова III шифра илесса: Tulim sömäsöü, илессина, запсковского языка в учётом их
 управлении, в том числе: anastada (Koda?) maad, lavensida (Midz?) jllisi,
 sojenoida (Koda?) sevanikad, sugunoida (Midz?) siitepi, spasiloida (Koda?) opendjad,
 vätida (Koda?) sizat, värida (Midz?) vingsasus, löuta (Midz?) sevanikad, löuta
 (Midz?) äsaza, löuta (Midz?) kirjan, eela (Koda?Midz?) sevanikad, eela (Midz? Koda?)
 sel'gänyas, eela (Midz?) kirjun, kel'is (Koda?) list, noida (Koda? Midz?) haidad, soita
 (Midz?) seitezel, väta (Midz?) jengmäshu и другие. (форма порядковых
 и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000
 и их склонение, порядковые числительные и их склонение:
 seičomendes seičomendäzräi seičomendeto, резултатные предлоги и их склонение,
 в том числе: ai, äle, äpäi, äigan, vast, veter, eses, äčha, jll'ges, jll'ghe, kaplavu, ka'l.,
 keskod, keskes, kuhas, kobtas, äiv, nöidhe, näht, veidi, pohe, päle, päi, päiči, rindal,
 sites, väas, siidi, äidiimes, kaga, tagga, äit, äiči, резултатные союзы, в том числе:
 niše, kanz, ka, siše-ku, ka...ka, kut, väkk niše, ä, äa, äai, van, il, libo, a, lo.

33.11.5.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать
 целевые социокультурные элементы речевого поведения в этикета и рамках
 тематического содержания, понимать и коммуницировать в устной и письменной речи
 наиболее употребительную тематическую фоковую лексику в рамках тематического
 содержания речи, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете
 и культурных ценностях родной страны и Республики Карелия, кратко представлять
 Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее
 известные достопримечательности, традиции и традиции языка
 и культуры), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики
 Карелия (учёных, писателях, поэтах, современниках).

33.11.5.4. Владеть коммуникативными умениями: использовать при чтении
 и аудировании языковую лексику, в том числе контекстуальную,
 при нераспределённом общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя

значения словесных слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

33.11.6. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

33.11.6.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию), диалог-расспрос, диалог-решение задачи; выполнять различные виды диалогов в рамках тематически содержательного реца в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (писемные, в том числе характеристики, повествование, описание) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания до 9-10 фраз), выражать в кратко аргументировать свое мнение, комментировать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 9-10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 9-10 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать основное содержательное содержание тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, и зависимость от достигнутой коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания; с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения.

Смысловое чтение: читать про себя и понимать основное содержательное содержание тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текстов (текстов) для чтения – 350-500 слов), читать несложные

текста (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных факторов (субъект) в тексте.

Письменная речь: заполнять эскизы и формулы, сообщая о себе основные сведения, писать краткое сообщение личным характером, соблюдая речевой этикет (объём сообщения — до 110 слов), составлять небольшое письменное заявление с использованием образца. Писать, набирать и (устно) прочитывать (проступанного) текста (объём указываемая - до 110 слов).

33.11.6.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущими к сбое коммуникации, произносить слова с правильным ударением в фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил: чтения и соответствующей интонацией. Демонстрировать произношение текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными данными. Использовать запятую, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращения, пунктуационно правильно оформлять краткое сообщение личной характера.

Лексическая сторона речи: различать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1000 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих правил лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи производные слова, образованные с помощью суффиксов. Суффиксы имен существительных: -лік: тийвараalik, -ік: раділік, -іне: кіржайне, -ліне, -ісіне: ідісалуіне, кәсіпшіне, -уа: кешіуа, -і: эстаі, -дайме: тинаіне, -іш: ішіне, -іш: ноіші, -у, -а: тейит, іарсуа, -ідеу, -ідіу: көмедеу, аландіу, -ш, -ік: рїшаі, көветіі, -тіне: рәсетіне, -ті: іоксенді, -ақ: сәтпақ, -ақ: сәтпақ. Суффиксы глагол

дрилна аналтывекс: -v: ovluk, kas: ntagukaz, -toi: koolitoi, -ine, -sine, -hine: puine, savesine, kaadiline, -laine, -line: tägeline, ehteline, -lik: röövelik, -lik: mustalaz. Глагольные суффиксы: -ta-, -da-: õnitatub, liigutab, -sta-, -šta-, -ista-: puuestab, kovištub, õrnastab, -sta-, -šta-: vaugistub, miikastub, -de-, -skede-: ajaleb, tulekskeleb, -ude-, -udele-: jätkesõudeleb, -skunde-: lugesõundeleb, -gunde-: kätsegaundeleb, -ra-: mujaktab, -i-, -i-: kõnaitub, arbotub, ü-: rüübitub. Суффиксы наречий: -s: lujas, -ati, -sti: tressi, õnneasti, -ti: poleti, (i): alahalt -ks: vpruks, -õi: rüüõi, -hk: vähähk. Распознавать и образовательно-знаменательные слова путём слепого сложения: kostida, lihakeitosa, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры, расшифровать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте и я «обеспечивая логичность и целостность высказывания».

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, деепричастные, глагольные, причастные) с учётом вида подчинительной связи: соподчинение, управление, примыкание, особенно косвенноподчинение типов простых предложений на основе моделей (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, инфинитивный вопрос: Opi-ik Sina! raigistub?, специальные вопросы и вопросительными словами: Mida! vedel? (Mida! vedel alad sööndida?), Kuid? (Kuid tuleb?), Mida!?! (Mida!?! Sina! elad?), Mida!?! (Mida!?! klassis õendad?), Kuid? (Kuid!?! õigad on?), Mida!?! (Mida!?! kuid (perek) Sina! on?), альтернативный вопрос, союз vti: Kas teistpidi on vanusest, sinä või Anna?, настоящие вопросительные предложения: Kuid ajad? Spasib! Lühid! A Sina! – Hää!o, spasib!, утвердительные и отрицательные предложения, исключительные предложения: Mida!?! Sina! loov! on!, основное структурно-семантическое типы простых предложений и сложном языке на основе моделей (речевых образцов): повествовательные предложения: Laps! hakkub, Nais!alustab! oma rüüsta!, отрицательные предложения: Vahemihad! vana! kü!õõõ! kütäle!, восклицательные предложения: Mida!?! on! Sina! õig!õ!õ!õ!, результативная конструкция с транслативом: Veli! tegib! jäks!, результативная конструкция с элитивом: Kas! Sina!pidi! tuleb! edema!?! – Mida!pidi! tuleb! leka!..

членов (во множестве): *Alida nīlasi avadīved.*, ларинги объекта, выражающего
 вещественную сущность, указательным. партицип объектом и принципальным предложением:
Ala nīlā mīdā, аккузатив (во множестве, ларинги) и партицип объекта этих предложительных
 средство указания на характер приказания действия во времени: *Lugim peidā kirjā*
peidāil., *Lugim pecei kirjā peidāil.* обстоятельство и форма внешне- и внутренне-
 местного падежа. *Mīdā tulīu pecei.*, обстоятельство, выражающее наречием:
Mī teivās tulīu kodībe., обстоятельство, выражающее конструкциями с предложением
 и послелогиями: *Sulīn pā rīpūb lēvz.*, обстоятельство и форма восхваляющего трислогана на
Ціл пэлб орндајсу školz. *Цім прэзлїс орндајс.* ларинги формы

существительных
 и прилагательных, относящихся к различным типам склонения (имена на *-īne*: *sīnīne*,
 на *-ī*: *kodī*, на *-e*: *te*, на *-ī*, *-nī*, *-nī*: *kol*, *leu*, *seu*, на *-ū*, *-e*: *kirjā*, *vece*, на *-o*:
kodīo, на *-e*, *-e*, *-im*, *-ar*: *pīmei*, *pīdīn*, *sīzar*, *sūdīn*, на *-a*, *-ā*: *palē*, *hūvā*),
 числительные в двойные числа, формы множественного числа
 существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного
 числа в номинативе и в косвенных падежах *-ī*, подлежащие формы личных
 частей речи: инфинитив множественного числа *Keda? Mīdā? -ī*: *lūd*- *lūdū*, *kala-*
kūnīk, *orndāi*- *orndājūd*, ларинги *Kepē? Mī? -deu* *orēk* - *orēkōide*, формы
 множественного числа внутренне-местных и внешне-местных падежей:
deu *pecei*, *īd* - *īdū*, *lūk* *lūkū*, формы *secei* *Kepē? Mī? -n*, *orndājā*,
subarā, *peid* *peidū*, компаратив: *kepēke*, *mīke?* - *ke*: *peidūke*, *kažūke*,
so'ūke, три агента: *kodāre*, *mīdāre?* *te*, *pīdīn*, *peidūke*, абессива *kece*,
mīdā?: *lāre*, *kirjā*, *peidūke*, транслатив *kepē*, *mīk?*: *kirjā*, *orndājāk*,
 терминатив: *mīke*, *kece*, *lāre*, *peidūke*, различие местоимения с учётом особенностей от склонения по падежам и числам:
 указательные местоимения: *lās*, *ze*, *peid*, *peid*, вопросительные местоимения:
Kep? *Mī?* *Kūmū?* *Kūvū?*, относительные местоимения: *kūmū*, *mīk*,
 определительные местоимения: *ka*, *peidū*, *īde*, отрицательные местоимения:
pīke, *mīk*, *lūkū*, неопределённые местоимения: *jūg*, *jogū*, различные
 формы отрицания указательных, вопросительных, отрицательных
 определительных, отрицательных и неопределённых местоимений, степени

сравнения прилагательных: *kommandantid äävi – rakentid, eutartatav rakentid – zetahitid, kükidid sarakid, kükidid õpustatid, kükidid levedantid* в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа. Формы простого претерита (имперфекта) (утвердительные и отрицательные формы): *saatid, ei saatid, tegeid, ei tehnugetid*, формы перфекта (утвердительные и отрицательные формы): *hän on õppudala, hän ei ole õppudala. mid olela lugenudid, mid ein ulgoid lugenudid*, формы плюриформперфекта (утвердительные и отрицательные формы): *hän oli õppudala, hän ei olela õppudala, mid olid lugenudid, mid ein olinid lugenudid*, формы повествовательного наклонения глаголов. думеритива (утвердительные и отрицательные формы единственного и множественного числа): *saat, ein saat, zetahitid, zetahitid, algidid saatidid, saatidid, idid saatidid*, формы презенса, имперфекта, перфекта и плюриформперфекта возвратного спряжения: *minid pezetiid, ein pezete, sindid pezetoid, ed pezete, händ pezese, ei pezete, minid pezidid, ein pezuid, sindid pezidid, ed pezuid, händ pezidid, ei pezuid, minid olen pezuid, ein olenid pezuid, sindid olenid pezuid, ed olenid pezuid, händ olenid pezuid, ei olenid pezuid*, формы презенса, имперфекта, перфекта и плюриформперфекта возвратного спряжения (утвердительные и отрицательные формы): *saatidid, ein saatidid, tegidid, ei tegidid, hän tuliid, händ ei tulid, minid tuloidid, ein tuloidid, sindid tuloidid, ed tuloidid, händ tuloidid, ei tuloidid, mid tuloidid, ein tuloidid, sindid saanud, ein olidid saanud, olidid tehnugetid, ei olidid tehnugetid, olidid tulud, ei olidid tulud, oluidid saanud, ein oluidid saanud, oluidid tehnugetid, ei oluidid tehnugetid, oluidid tulud, ei oluidid tulud*, формы 1 и 2 спряжения глаголов, формы прилагательных: *Tagidid õpustatidid mehenke, Jaksid õpustatidid komeidid kidustid, Ein uni jodud. Kustud õpustatidid vanheidid tulida školha*, формы презенса и имперфекта неопределенного лица: *paatid, saatid, seitid, teidid, valitid, pezetid, zetahitid, valitidid, seitidid*, формы инфинитива, инфинитива III инфинитива, инфинитива III инфинитива: *Mälletid äävid, inõdõdõ III инфинитива: Oledid sõnadid, tividid III инфинитива: Tulidid sõnadidid, tulidid вепского языка с учётом их управления, в том числе: *stõvõidõ (Keda?) maatid, zvetõidõ (Midid?) jõhid, sõngõidõ (Keda?) zõvõidõ, sõngõidõ (Midid?) sõngõidõ, spõvõidõ (Keda?) õpustidid, võvõidõ (Keda?) sõvõidõ, võvõidõ (Midid?) võvõidõ, lõvõidõ (Midid?) sõvõidõ, lõvõidõ (Midid?) sõvõidõ**

(Min?) kirjun, esta (Keda? Midē?) zebamitand, este (Miš? Kus?) sel'gšaugus, esta (Min?) kirjun, ke'ta (Keda?) last, mestida (Keda? Midē?) bahad, soita (Miš?) soitoržel, viitu (Mihe?) jaugrišēhu и другие, формы наречных и относительных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 в их склонении, порядковые числительные и их склонение: seišemendes seišemendespiñ veikamerdieta, речничные предлоги и послелоги, в том числе: ai, alle, alšai, aigan, vast, voses, ošes, ošča, jšigša, jšigba, kaltoon, kol'u, krekas, krekas, kolus, kobha, lāz, mēdne, nāhi, xēiči, xolba, pūle, xēl, xēhā, rindā, sires, sijas, sibiči, sūdāmes, taqa, taqut, tāhi, ūiči, речничные глаголы, в том числе: mēš, kenz, ku, sikš-ku, ku...ka, kuti, sikš miše, i, da, dai, vai, ši, ūšo, v, vo.

11.1.6.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное общение, используя знания о социокультурных особенностях языка региона и основные основные социокультурные элементы речевого коммуникативного этикета в рамках тематического содержания речи, уметь представлять на переносном языке родную страну (часть родины) (культурные традиции и обычаи, достопримечательности, выдающиеся люди), оказывать помощь людям, не владеющим переносным языком, в ситуациях повседневного общения с носителями русского языка (объяснить элементарные объекты, объяснить возможные маршрут и так далее).

11.1.6.4. Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковых, в том числе интеллектуальных, подсказку. При непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, локализовать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

33 11 7. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

33 11 7.1. Коммуникативные умения.

Избиратель: вести коммуникативный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разрешение), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи

в стандартных ситуациях испитательного общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника), понимать разные виды монологических высказываний (описание, и том числе характеристика, доказательства, объяснение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематически связанных речи (объем монологического высказывания — до 10-12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объем — 10-12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем — 10-12 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные коммуниктивные языковые явления в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) или аудирования — до 2 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные коммуниктивные языковые явления, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения — 500-600 слов), читать про себя информационные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную информацию.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объем сообщения — до 120 слов), составлять небольшие письменные высказывания с использованием образца, плана, шаблоны, прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания — до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представить результаты выполненной проектной работы (объем — 100-120 слов).

33.11.2.1 Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, звуковых в свою коммуникативную компетенцию, применять знания о правильном ударении и образе произношения из ритмико-интонационных особенностей, владеть прозвучиванием текста и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, в произношении правил чтения и коммуникативной интонации, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, запятую и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая компетенция речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуацию общения, объясняя в рамках тематического содержания, с использованием существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственных слов, образованных с использованием аффиксов. Суффиксы кавендешских существительных: -nik: talvahanik, -ik: paginik, -ine: kirjaline, laaline, -aine: lüdalaine, külsaline, -uz: kokkuz, -i: astai, -aine: tomatine, -ini: islan, -iit: noiait, -ut, -ut: tebut, lapsut, -udez, -iduz: keranduz, slanduz, -õ, -id: pühidõ, koveridõ, -mine: pesemine, -ud: jooksud, -uz': õmbluz', -ar': sõnara'. Суффиксы имен прилагательных: -v: õrv, -kuz: lubgukuz, -kuz: kuldai, -ine, -sine, -hine: puine, zavesine, koduline, -lune, -hne: lügalaine, ahtaline, -ik: paetlik, -jaz: tervetuz, -lune: õnne. Суффиксы: -is-, -ä-: õmblis, lüdnõ, -st-, -st- : ista: õgestab, koviitab, õmblitab, -st-, -st-: vangustab, mõistab, -le-, -lele-: ajaleb, tulestele, -de-, -dele-: jooksudele, -ksude-: lugeksude, -gude-: käregude, -hta-: õnnehta, -i-, -oi-: klõnib, õnne, -i- : riigihäbi. Суффиксы наречий: -s: lühis, -sti, -sti: emast, õnneasti, -ti: põlet, -i)u. alatan, -ks: lõpuks, -si: pühisi, -ks: vähaks. Распознавать и образовывать родственные слова с помощью словообразования: kodite, lühikestuz, raskestamine

и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения и аббревиатуры, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи: различные структурные типы словосочетаний (субстантивные, адъективные, глагольные, наречные) с учётом вида подчинительной связи, согласования, управления, притяжения, особенно коммуникативные типы простых предложений на основе моделей (речевых образцов): повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: *Om-ik Sind? ragižim?*, специальные вопросы с вопросительными словами: *Mēdēl vadēl? (Mēdēl vade, plei stādum?)*, *Konz? (Konz talēd?)*, *Mēdēl? (Mēdēl žitai elid?)*, *Miēdes? (Miēdes klasas predlakim?)*, *Kuverz'?* (*Kuverz' vīgod om?*), *Miēte? (Miēte konz (poch) sinai om?)*, альтернативный вопрос, *kokā vai Kep leišpī, om vaihetib, sinā vai Adm?*, восклицательные предложения: *Ku: vājad? – Spasib hūvin. A dēzi? – Hūvin, vrasīa.*, утвердительные и отрицательные предложения, императивные предложения: *Miēte bōdai kuva om!*, базовые структурно-семантические типы: простые предложения в именном языке на основе моделей (речевых образцов): интрузивное предложение: *Laps' laklīb, Neišokāšid omā raišis.*, транзитивное предложение: *Vaihetibad zinošiba kī'betid pūdāle.*, possessivную конструкцию: *Miēzi om Ņi heišokāšid.*, экзистенциальное предложение: *Školas ei ole ke'studijās.*, результитивная конструкция с транзитивом: *Vāzi togibe jās.*, результитивная конструкция с элитивом: *Kep sināpī talē: ešelēba? Vīnospī: talēb lekat'.*, предикативное предложение: *Miēš da Miēku omā žovād sabratkād.*, предложение с семантикой состояния: *Miēzi om vīla.*, *Miēzi vāsinā.*, *Miēzi om tētrēpūt.*, клифорное предложение: *Šestīkoid om kaks'toškūpā. Mēš om ājak-satkuverā(-s).*, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения различных типов, сложноподчинённые предложения с придаточным в функции подлежащего: *Om hūvā, miēš meil om leišaiš.*, придаточным в функции определителя: *Neišokāšim.* *kušatib ištub iustā, om Lēlam vīzot.*, придаточным в функции объекта: *Čad-ik hoišāšim.*, *miēš tal'v ju om tāš.*, придаточным в функции обстоятельства: *Kokā*

keeväl' tuleb, vähi lüüdi pööduis süvesõli, раздельные формы подлежащих
 предложений: определённо-личные односоставные предложения: Luges külastest,
 Tuledest-ia Nastoid?, неопределённо-личные предложения: Lõpetas veditus uz'
 presidenti, инфинитивные предложения: Mida loeti õppendad, seni vanhast teadid,
 безличные предложения: Väedai kämsah toha, личные формы глагола в функции
 сказуемого простого предложения: Mõ rägõeti verisiks, утвердительн. и отрицат.
 сказуемого множественн. числа; Iin võidid zvonida zinej eglai, существительное
 в функции подлежащего: Selkaniä lueh andoihe, местоимение в функции
 подлежащего: Hõ läksiba tndaia, непонятна грамматическая субъект: Minkoi kaskih
 dhaiid, притяжн. грамматического субъекта: Kikkas ei ole õppendjad, Meidku luseoiš
 om maõjoid, прилагательное предложение в функции субъекта: Ii ole nimilõõš dhaiok, ku
 Iise lõõõš maikastada, согласованные подлежащего и сказуемого в лице и числе:
 Tullei puhub. Kaks' peidakaht astah teinve, различные типы определений
 согласованного определителя: Osih udeu kirjaj, тематическое определение: Baboñ
 karned omu pil'kai, атрибутивное определение: Põmez' Ivanov eläh lãx školud, Mõ
 ajavõ Šoutjõrõche. Voreäl zabvahalõzche keskasche.. Olen kirjajann kirjõitõn Maria
 Ivanovnaie, определение в форме существительн.- или именн.-местного падежа: Tõi
 pužik vudanke i šarpsa, диффазитивное определение: Nõgõid' om aig läbita kodihõ..
 именн. притяжн. и генитив предиктива: Kirj om uz', Kõõõš omu lõõõid, Kirj om
 siinõ, Om-ik sõm' vaalõš?, Maid om vilu, Vazišad omu lõõõid, объект
 в различных падежных формах: пассивное без окончаний (воимзительн.)
 и утвердительных предложениях с императивом: Luge tekad, аккумулятив
 с окончанием (тотальтив): Klauz om zõku udeu reitõl, аккумулятив множественного
 числа (коминатив): Arda piinõi avalõpped, притяжн. объекта, выраженного
 вещественным существительным, притяжн. объекта в страдательных предложениях:
 Ala nãv zidõ, аккумулятив (коминатив, генитив) и притяжн. объекта как грамматиче-
 ское средство указания на характер протекания действия во времени: Lugiõ luseoiš kirjajõ
 pedaiõ, Lugiõ luseõn kirjajõ pedaiõ, объектно-падеж и форма именн. и инструмен-
 тального падежа: Mida piinõ luseõrõi, обстоятельство, выраженное наречием:
 Mõ tegõvõz tõiõn kaõlõve, обстоятельство, выраженное конструкцией с предлогом
 и послелогом: Seõlan pãl tõrõvõ kaõr, обстоятельство в форме эссива и трислатива:

Нэн гэхэд орондажуу хэснээ. Нэн оронзиге орондажээ. тэдгээгээр формы
сүлжээгчлүүлэх
и дүрвэлгэлдүүлэх, огдохонихах к различным типам склонения (жжешин пи́: ай́ига.
на -и: кодй, ца -е: ле, ва -и', -и', -и': кел', лео', сол', жв -ул, -е: кичи, венед, жа -и:и:
кодйои, пи́ и́у-еи. -и́и, -в': зүйтөө, ригио, айгиг, шидэин, на-д, -й: раба, һивэ),
ошонголгоныс к дундхонгоныс оныс, фюрхыг эвөөжөөгчлүүлэх пи́сэл
сүлжээгчлүүлэх, прилагательных, местоимений с показателями множественности
числа в донкигачинс - д в илчлүүлэх падагчид - и, нэжжөөгчлүүлэх формы илчлүүлэх
члүүлэх речей: паритив множественного числа: keda? Midh? -d laud laudoid, kala-
kaloid, orendoi- orendajid, гоогуува Кеел? Min? -dca: ореник - ореникойсчлүүлэх, фюрхыг
эвөөжөөгчлүүлэх оныс дундхонгоныс илчлүүлэх илчлүүлэх оныс: илчлүүлэх
мечуи, led - ledoid, lauk - laukoibe, формы оныс Кеел? Min? - и: орондажуу, соһио,
решо зүйлэийн, конкатива: kenenka, шиде? ике: шидуке, шидеке, соланке,
илчлүүлэх: kedoле, шидэине? тедле, рэйне, шидукашчлүүлэх, эвөөжөөгчлүүлэх: kolesa, шидэин?
лажеса, кичжэ, шидукашчлүүлэх, прилагательных: kelenka, шиде? кичжэ, орондажээ,
терминатива: шидеца, шидеца: шидеца, шидеца: шидеца, шидеца: шидеца, различные
местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам:
указательные местоимения: нөөс, ас, тэдс, нэд, вопросительные местоимения: Кеел?
Ми? Кидоин? Кидеэ?, отрицательные местоимения: кидеин, шиде,
отрицательные местоимения: кайк, шидеин, ида, отрицательные местоимения:
шкен, шиде, шиде, коопредельные местоимения: жэга, жэгайле, различные
формы склонения указательных, вопросительных, относительных,
определятельных, отрицательных и коопредельных местоимений, члены
сравнения прилагательных: компаратив айви́ ригинь, суперлатив ригинь - ригинь,
кайкид зигеэ, кайкид шидеинь, кайкид леведаинь в том числе в различных падежных
формах единственного и множественного числа, формы прошедшего претерита
(калпэффекта) (утвердительные и отрицательные формы): калпид, ел зигинь, тегет,
ет тегинь, формы перфекта (утвердительные и отрицательные формы):
һин өи орондажуу, һин еи өлс орондато, нид өлсөс лөгелудед, нид өи өлсөс лөгелудед,
фразы пассивперфекта (утвердительные и отрицательные формы):
һин өи орондату, һин еи өлсөд орондату, нид өлсөс лөгелудед, нид өи өлсөсөс лөгелудед.

формы женели. с. кыдоо нактоозыык глаголоо, императива (уверительное и отрицательное формы единственного и множественного числа): *zapo, a'a zapu, xapugha, a'gha zapugoi, zapudati, ul'zho xapugoi, xapugai, a'ghat zapugoi*. формы презенса, имперфекта, перфекта и плюсквамперфекта возвратного спряжения: *minä rezetoi, en rezai, sinä rezetoi, od rezte, hün rezete, ei rezte. minä rezinöi, en rezuus. sinä rezitai, od rezuus, hün rezithe, ei rezuus. minä olen rezuus. en ole rezuus. sinä olet rezuus. ed olet rezuus, hün olet rezuus, ei olet rezuus. minä olen rezuus. en olen rezuus. sinä olet rezuus, ed olet rezuus, hün olet rezuus, ei olet rezuus. формы презенса, имперфекта, перфекта и плюсквамперфекта возвратного спряжения (уверительное и отрицательное формы): *zavuižin en zavuižä, tegöi, ei tegiži. hän tuliži. ään ei tuliži. minä tulvuižin, en tulvuiži, sinä tulvuižid, ed tulvuiži, hün tulvuiži, ei tulvuiži, läö tulvuižira, en tulvuižin, ol'žin zavuuu. en ol'ži zavuuu, ol'žit tehuded. et ol'ži tehuded, ol'ži tavu, ei ol'ži tavu, olvuižin zavuuu, en olvuiži zavuuu, olvuižin tehuded. et olvuiži tehuded, olvuiži tavu, ei olvuiži tavu, формы 1 и 2 причастий актива, формы причастия пассива: *Pagizen opendehenke mehenka., Joksii uöduknine komedia kidasti.. Čvi om jodni., Kestud opendekoiden vanheutba: tuha školha.* формы презенса и имперфекта неопределённого лица: *rendas, vedas, seištas, tehtas, valitihe, rašuihe, xapuihe, valatzihe*. формы пассива. неопределённого лица: *valatzihe, valatzihe III инфинитива, valatzihe III инфинитива: Mäzän äšalä. prezeta III инфинитива: Olen äöniä. ol'ni III инфинитива: Tulin äöniäspii.* глаголы настоящего языка с учётом их управления. в том числе: *mittada (Keda?) matud, lavoiđu (Mida?) jälti. zogenzoitta (Keda?) sehtuikkaal, zogenzoitta (Mi?) südegi., spasiuitta (Keda?) opendajau, viirtada (Keda?) sizari, väritodu (Mi?) vangastuses, löuta (Midi?) sebrat'kad, löuta (Miš?) škapas, löutu (Min?) kirjan, eeta (Keda?Midi?) sehtuikkaal, eeta (Mik? Kus?) se'gšaugus, eeta (Min?) kirjan, kol'ta (Keda?) last, lastuäa (Keda? Miš?) babud, söiua (Miš?) söiteižol, väta (Mihe?) jaugnižču и другие, формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 100000 и их склонения, порядковые числительные и их склонения: *seištemendes – seištemendespäi seištemendesä, различные предлоги и наречия, в том числе: al, alle, ul'pii, uigan, vast, vatos, edes, odes, jü'ges, jü'ghe, karuad, kn'i, keskeä, keskes, kohtas, kobtas, lör, möelhe, pähr, päidi, polhe, pille, pöl, pähöi, rindal, sires, sijaz, sišiči, südäimes, taga, tagut, tält, ülii,****

различные омонимы, в том числе: *ei piše, kuts, ku, eiks-ku, ku...ka, kuti, siks piše, i, da, dai, vai, ii, liks, a, so.*

33.11.7.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные традиции, обычаи, традиции), выражать эмоциональные значения, чувства и эмоции, иметь элементарные представления о различных парных несклоняемых именах, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии Республики Карелия, представлять Россию и Республику Карелия, оказывать помощь гостям, не владеющим русским языком, в ситуациях повседневного общения.

33.10.7.4. Владеть компетенциями умениями: использовать при говорении переносное, использовать при письме перифразу (топонимическое), сложноподчиненные средства описания предмета вместо его названия, при чтении и аудировании понимать основную мысль, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основной информации прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

34. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (дартлянский) язык».

34.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (дартлянский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (дартляскому) языку, родной (дартлянский) язык, дартлянский язык) разработана для обучающихся, страдающих и (или) слабо владеющих родным (дартляским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (дартляскому) языку.

34.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (дартлянского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

34.3. Содержательное обучение раскрывает содержательные линии, которые

применяются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

34.4. Цели и задачи (результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения).

34.5. Пояснительная записка.

34.5.1. Программа по родному (даргинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Даргинский язык – родной язык даргинского народа, государственной язык Республики Дагестан. Изучение даргинского языка способствует формированию духовно богатой личности, владеющей умениями самобытно, целостно образно пользоваться даргинским языком его стилями, тонами, жанрами во всех видах речевой деятельности, то есть обеспечивает надлежащий уровень коммуникативной компетенции обучающихся.

34.5.2. В содержании программы по родному (даргинскому) языку выделены следующие содержательные линии: «Язык и речь», «Функции», «Система языка» (разделы языка), «Функциональные разновидности языка». При изучении каждой линии программы по родному (даргинскому) языку обучающиеся не только получают коммуникативные навыки и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как важнейшем культурном феномене.

34.5.3. Изучение родного (даргинского) языка направлено на достижение следующих целей:

– воспитание уважения к родному языку, самонаданию ответственности и миру как основы национальной культуры; понимание родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства постижения традиционных-этических норм, живущих в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

осознание роли языка как основного средства человеческого общения и как ядра национальной культуры; понимание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа, понимание значения родного языка для осознания и укрепления культуры и традиций своего народа; проявление интереса к родному языку и желание его изучать;

овладение даргинским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности, развитие культуры и способности к речевому взаимодействию и коммуникации, потребности в речевом самовыражении;

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, самостоятельным мышлением и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма.

14.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (даргинского) языка, - 340 часов: в 5 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

14.6. Содержание обучения в 5 классе.

14.6.1. Язык – важнейшее средство общения. Речевая деятельность.

Язык и речь.

Речь и речевое общение.

Речь устная и письменная.

Тема: Письмо.

Статьи речи.

14.6.2. Письменное прочтение материала на уровне начального общего образования.

Язык и культура.

Орфография как раздел правописания.

Орфография: как система правил правописания слов и их форм.

Орфограмма в орфографическом правиле.

Правописание морфем.

Орфографические правила, связанные с правописанием морфем.

Местоимительные слова.

Разделительные *и* и *но*.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции.

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в языке культуры и истории народа.

Диалектный речевой этикет.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число.

Причисляемые падежных окончаний существительных.

Имя прилагательное: род, падеж, число.

Причисляемые падежных окончаний прилагательных.

Местоимения: 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род, привнесение данных окончаний наиболее употребительных глаголов трех спряжений.

Наречие.

Частицы, союзы, послелоги и их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и междометнопричастельные слова.

Текст. Тема текста.

34.6.3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Синтаксис как раздел грамматики. Сложносоставные и предложные как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его основные признаки.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.

Основные признаки словосочетания, основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные.

Предложение и его признаки.

Предложение как минимальное речевое высказывание.

Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц.

Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Их категоризация и смысловые особенности.

Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и восклицательные.

Грамматических основы предложения.

Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двучленное предложение, синтаксическая структура простых предложений.

Главные члены двучленного предложения.

Морфологические способы выражения подлежащего.

Второстепенные члены предложения (определённое, дополнительное, обстоятельство), способы их выражения.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Предложения с однородными членами, их смысловые союзы, а также соединительные союзы (-и, -и, зв. амме) и присоединительные союзы (и), запятая между однородными членами без союзов и с союзами (-и, -и, ил. ахав).

Обобщающее слово перед однородными членами.

Деепричие после обобщающего слова.

Вводные слова и словосочетания.

Обращение, звяки приращения при обращении.

Синтаксический разбор простого предложения.

Пунктуационный разбор простого предложения.

Простые и сложные предложения.

Наличие двух и более грамматических основ как признаков сложного предложения.

Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед -и, -и, зв. амме, -и, зв. ри, и, к - и, яв, хв ил, семидесяти.

Синтаксический разбор сложного предложения.

Прямая речь после слов автора и перед ними: звяки приращения при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалог.

Умозрительные предложения: повествовательные, вопросительные, побуждательные и восклицательные предложения, а также призывные и обобщающие словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая.

Основная мысль текста.

Этикетные навыки.

Культура речи.

Письмо как одна из речевых функций текста.

34.6.4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка.

Звуки речи.

Гласные и согласные звуки.

Звонкие и глухие согласные.

Сопорные согласные.

Проведение гласных и согласных в составе морфем.

Проведение в и ъ.

Проведение букв ш и щ. Проведение букв т и ф. Проведение букв ъ, ь.

Двойная роль букв е, ё, ю, я.

Проведение морфем слова.

Проведение заимствованных слов.

Перенос слова.

Фонетический разбор слова.

Графика как раздел науки о языке. Обобщение звуков речи при письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Синонимические признаки орфоэпии.

Орфоэпический разбор.

Орфоэпия.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмет), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата личностного текста.

Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии

ство меташпери,

Состав лариниального алфавита, лариниализация букв.

Понятие о культуре речи.

34.6.5. Лексика. Культура речи.

Лексика как раздел науки о языке.

Лексическое и грамматическое значение слова.

Основные способы толкования лексического значения слова (лексическое толкование, в том числе синонимия, антонимия, омонимия, однокоренные слова). Однокоренные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Омонимия. Синонимия. Антонимия. Смысловые и грамматические различия синонимов.

Понятие о культуре речи.

34.6.6. Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Назначение и изображение слова.

Основа и окончание в части слов. Окончание как формообразующая морфема

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень.

Однокоренные слова.

Черепичание звуков в морфемах

Классный показатель рода в составе слова.

Морфемный разбор слов.

Орфография как раздел науки о языке.

Орфографическое правило. Правописание приставок. Правописание переддвоичных гласных и, э (иха – ихэ; иа, а (бирес – барес)). Правописание букв ы, ь в эпитетованных словах. Правописание букв ш, щ, ф. Правописание букв ь, й, о.

Понятие о культуре речи.

34.6.7. Морфология. Орфография. Культура речи.

Морфология как раздел грамматики.

Имя существительное как часть речи, его общепитетернативное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Существительные собственные и нарицательные.

Правила написания собственных имён суф. -ья, -ьятых.

Род имён существительных.

Типы склонений имён существительных. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Правописание падежных окончаний имён существительных

Единственное и множественное число имён существительных.

Существительные, принимающие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор имен существительных.

Понятие о культуре речи.

Глагол как часть речи, его общекатегориальные значения, морфологические свойства, синтаксические функции.

Неопределённая форма глагола (инфинитив -ая, -ое).

Правописание -ая, -ое в неопределённой форме (белая, белое).

Синквейсый и несовершенный вид глагола.

Правописание чередующихся гласных и, и в корнях глаголов бегу - бегу.

Правописание вспомогательных (саи, саби, свая, вхлел) глаголов.

34.6.8. Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.

Функциональные разновидности языка.

Морфемика. Лексикация. Синтаксис. Пунктуация.

Текст и его основные признаки.

Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста. Основные признаки текста. Тема, основная мысль текста.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, рассуждение. Структура текста.

План текста.

34.7 Содержание обучения в 6 классе.

34.7.1. Язык. Речь. Общение.

Устное и письменное общение.

34.7.2. Повторение пройденного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфология. Лексикология. Трифлекс. Соответствие звука и буквы. Части речи. Орфограммы в приставках, корнях, суффиксах, окончаниях. Словосочетание

Простое предложение. Сложное предложение. Пунктуация в простом и сложном предложении.

Прямая речь, диалог. Составление диалога.

Национализм, язык и культура. Даргинский речевой этикет.

Культура речи как раздел лингвистики

34.7.3. Текст.

Текст, его цельность. Тема и основная мысль текста. Типы текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стиль речи. Официально-деловой стиль.

34.7.4. Лексика и фразеология. Культура речи. Речь и речевое общение.

Лексикология как раздел лингвистики. Слово в его лексическом значении.

Лексика даргинского языка с точки зрения сферы её употребления: общепотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы, особенности их употребления.

Исходно-даргинские и заимствованные слова.

Архаизмы, неологизмы, неологизмы.

Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.

Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.

Культура речи.

34.7.5. Словообразование. Орфография. Культура речи. Словообразование как раздел лингвистики. Морфемика в словообразовании.

Основные способы образования слов в даргинском языке (аффиксальный, суффиксальный, приставочный-суффиксальный). Образование слов в результате слияния составных слов в слово.

Привнесение чередующихся гласных о и ё в корних -бар- и -бор-.

Сложнокоррективаемые слова.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Орфография.

Культура речи.

34.7.6. Морфология. Орфография. Культура речи.

Морфологические признаки существительных.

Грамматика как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Имя существительное как часть речи.

Морфологические признаки существительных.

Типы склонений имен существительных. Род имен существительных.

Имена существительные общего рода.

Существительные единственного и множественного числа.

Склонение существительных по - я, -й, -ия.

Изменение существительных по падежам и числам.

Существительные. выделите форму только единственного и множественного числа

Приветствие падежных окончаний имен существительных.

Словообразование имен существительных при помощи суффиксов -лив, -ри, -ив, -ик, -ня, -ья; админист, дельца, школа, далайчи, дахин, духавьяв.

Морфологический разбор имени существительного. Культура речи.

Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения.

Ряды: прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные.

Словообразование имен прилагательных.

Изменение прилагательных по падежам и числам.

Образование причастных прилагательных.

Приветствие прилагательных с существительными.

Различение при помощи суффиксов прилагательных -в, -я, -с, -ок, -и, -ил, -ил.

-ер, -ер, -иш, -ер, -кан, -лав, -лихъ, -дварца, -бушъ, -иш.

Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Культура речи.

Имя числительное как часть речи, его объектно-ориентальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных.

Склонение числительных.

Слитное и раздельное написание числительных.

Морфологический разбор имени числительного.

Культура речи.

Местимение как часть речи, его объектно-ориентальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.

Склонение местоимений по падежам, лицам, в числах.

Морфологический разбор местоимения.

Культура речи.

Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола.

Неопределённая форма глагола.

Классные и личные формы глагола.

Признак, сложный, составной глагола.

Образование глагола.

Изменение сложных глаголов.

Правописание вспомогательных (себя, себя, себя) глаголов.

Отрицательные глаголы (охла, -хла, -ма).

Спряжение глагола.

Грамматические основы в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

Культура речи.

34.7.7. Повторение изученного в 6 классе.

Функциональные различия качества языка.

Разделы: правописание, Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология.

Текст. Тема текста и его основная мысль. Микростема текста. Композиционная цельность, связность текста. План текста (простой и сложный).

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект.

Способы развития темы в тексте.

Фундаментально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Особенности чтения текста.

34.8. Содержание обучения в 7 классе.

34.8.1. Дартский язык как развивающийся язык. Речь и деятельность.

Формы функционального современного дартского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

34.8.2. Письменное предложение в 5-6 классах. Язык и культура.

Орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфемно-лексический разбор слова. Лексика и фразеология. Фразеология. Синтаксис. Пунктуация.

Взаимосвязь языка и культуры.

Дартский разговорный язык.

34.8.3. Текст.

Тема текста и его основная мысль.

Текст, композиционная цельность, связность текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Средства связи предложений в частях текста.

34.8.4. Морфология. Орфография. Культура речи.

Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова и его значение от лексического значения. Система частей речи в дартском языке.

Самостоятельные (именные) и служебные части речи.

Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическое

Буква *д* и *т* в гласных.

Гласные переходные и непереходные.

Сокращенный и несокращенный вид: *э* и *е* и *я*.

Образование несовершенного вида глагола.

Корень (исполнительная форма глагола).

Временные формы глагола: настоящее время, простое (синтетическое) и составные (аналитические) формы будущего и прошедшего времени, общее время (констатиц).

Изменение гласных по лицам, числам, временам и будущему времени.

Наклонные глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение и его повелительная-жесткая форма. Условное наклонение. Инфинитивное наклонение.

Предлогизация: приставки гласных.

Масдар (глаголь-существительное) (*вахлиб* — *вахтин*, *бариб* — *барин*).

Морфологический разбор глагола.

Культура речи.

Причастие, его грамматические признаки. Прозвонки глагола и прилагательного и причастия. Синтаксическая роль причастий.

Образование причастий настоящего, прошедшего и будущего времени. Образование совершенного и несовершенного вида причастий.

Склонение причастий.

Образование причастий от гласных при помощи суффиксов (-ен, -та, -уен, -уи, -иш, (-ин), -штин (-ин, к)). Прозвонение причастий. Согласование причастий с существительным в роде и числе.

Причастный оборот. Изменение запятой причастного оборота.

Морфологический разбор причастий.

Деепричастие, его паричные и модальные признаки. Синтаксическая функция деепричастия.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Прозвонение деепричастий.

Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.

Выделение оляночного постричества зелятыны.

Морфологический разбор допринчюска

Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Разряды наречий. Наречия места. Наречия образа действия. Наречия времени. Наречия меры и количества.

Образование наречий от существительных с помощью суффиксов -ли, -сти, -ла (плахь — ц'ахья, дутк — дуголя, шыны — шыныны).

Образование наречий от прилагательных с помощью суффиксов -ли (цулыра — цулырыли, цумася — цумасяли).

Образование наречий от местоимений: к'а — к'анна — к'анналы, гвал — гвалыныны.

Образование наречий от числительных: кт — кта — ктады, шш — шшб — шшд; — шши.

Образование сложных наречий из двух разных слов: к'абархы (к'а — мест., бархы — язык), цук'ахь (ца — цкалыт., куок — куш.).

Правильное написание наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий.

Словообразование наречий

Морфологический разбор наречий.

Общая характеристика служебных частей речи: их отличие от самостоятельных частей речи.

После как служебная часть речи. Морфологические признаки послелогов.

Послелог в предложении и других частях речи. Разряды послелогов по значению (могут выражать пространственные, временные, призывно-следственные, сравнительные, целиные и другие отношения).

После как и падежи.

Образование послелогов от наречий: г'а — г'ады, г'ады — г'адыб.

Образование послелогов от существительных: мер — мершб, к'ады — к'адыб.

Правильное написание послелогов и предположения.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные.

Сочинительные союзы соединительные, разделительные и притягательные.

Употребление сочинительных союзов в простых и сложных предложениях.

Подчинительные союзы. Употребление подчинительных союзов в сложном предложении.

Слитное написание союзов -ну, -ну, -ра.

Частица как часть речи. Разряды частиц: по значению и употреблению.

Слитное написание частиц -кѣм, -кѣм, -ку (и-кѣм, кѣм-кѣм, кѣм-ку).

Дефисное написание частиц сера, мага, денгар, сѣкѣл, бивлзи, дитара (сѣкѣл-сера, сѣкѣл-мага, и-денгар, и-сѣкѣл, и-бивлзи, и-дитара).

Формообразование и смысловые частицы.

Различение частей в других служебных частях речи.

Привлечение частиц к различным частям речи.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий.

Семантические разряды междометий. Классификация междометий, их использование в предложениях.

Звукообразовательные слова и их отличие от междометий. Превращение междометий в звукообразовательные слова. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

34.8.5. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. Культура речи.

Функциональные разновидности языка. Стили речи. Текст.

Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. Лексикология и фразеология.

Орфографические правила, изученные в течение учебного года, повторяются в упражнениях.

Культура речи как раздел лингвистики.

34.9. Содержание обучения в 8 классе.

34.9.1. Даринский язык в современном мире.

Язык и речь.

Текст в стиле речи. Разговорный стиль. Художественный стиль. Научный

стиль. Публицистический стиль. Официально-деловой стиль.

Стили речи их жанры в языковом оформлении.

34.9.2. Повторение пройденного в 5-7 классах. Язык и культура.

Фонетика, графика и орфография. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Словообразовательный разбор. Морфология.

Взаимосвязь языка и культуры.

Дарвинский речевой этикет.

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Звук препинания в сложном предложении.

34.9.3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Синтаксическое – часть предложения. Главное и зависимое слово в словосочетаниях. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Синтаксический разбор словосочетаний. Отличие словосочетания от предложения.

Понятие о предложении, его признаках. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Особенности сказуемого: подлежащее и сказуемое.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; их особенности.

Звук предложения в конце предложения.

Признак предложения.

Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Подлежащее именуемое в именном. Приказное глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Типы связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.

Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения, знаки препинания при приложении.

Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению.

Средствительный оборот, знаки препинания при нём.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные предложения как синонимы.

Ораторская речь, её особенности.

Публичное выступление об истории своего края.

Простые одноклассные предложения. Одноклассные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности. Главнейшая часть одноклассного предложения.

Основные группы одноклассных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, общезначимые-личные, восклицательные. Их структурные и смысловые особенности.

Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Постановка тире в неполном предложении. Тексты с использованием неполных предложений. Особенности употребления неполных предложений в разговорной речи и языке художественной литературы.

Сложные предложения в двусоставных предложениях.

Синтаксический разбор одноклассного предложения.

Однородные члены предложения. Понятие об однородном предложении. Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.

Однородные члены предложения, связанные союзом (сопоставительными, присоединительными, разделительными).

Однородные и неоднородные определения.

Однородные члены, связанные союдами (сопоставительными, присоединительными, разделительными) и пунктуация при них. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.

Обобщающие слова при однородных членах и знаки преположения при них.

Деепричие и другие обобщающие слова в предложениях.

Синтаксический разбор предложения с однородными членами.

Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонационное выделение обращения. Постановка знаков преположения при обращениях.

Предложения с лозунгами, вводные предложения.

Интонационное выделение именных слов в предложении.

Постановка знаков препинания в предложениях при вводных словах и междометиях.

Обособленные члены предложения. Обособленные определения и приложения. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.

Синтаксические функции обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Синтаксический и логический разбор предложения с обособленными членами.

Прямая и косвенная речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Диалог. Знаки препинания при диалоге.

34.9.4. Повторение и систематизация пройденного в 8 классе.

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

34.10. Содержащие обучения в 9 классе.

34.10.1. Роль даринского языка в жизни общества.

Родство дагестанских языков с другими языками.

Литературный язык и диалекты.

История изучения даринского языка.

34.10.2. Повторение пройденного в 8-9 классах.

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стиль речи.

Приёмы работы с различными механизмами шифрования.

Текст как речевое произведение. Тема, мысль текста, микротемы текста.

Разнообразие текстов. Авангард текста.

Темы речи.

Выбор языковых средств. Функциональные разновидности языка.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение

с однородными членами, обособленными членами, обращениями, шестыми словами и вставными конструкциями

Виды и средства синтаксической связи.

§4.10.3. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о сложном предложении.

Сложные простые и бессоюзные предложения.

Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Запятая и тире с запятой в бессоюзных сложных предложениях.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.

Бессоюзные сложные предложения со значением противостоительных, времени, условия и следствия.

Тире в бессоюзных сложных предложениях.

Синтаксической и пунктуационной разбор бессоюзного сложного предложения.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Умение пользоваться синонимическими союзами и бессоюзными сложными предложениями.

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.

Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.

Сложносочинённые предложения с противительными союзами.

Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.

Сложносочинённое предложение к единому действию.

Синтаксической и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённые предложения, его строение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Место придаточного предложения по отношению к главному.

Средства связи частей сложноподчинённого предложения: инфинитив, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.

Роль указательных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений.

Виды сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, знаки препинания в них.

Синтаксический и функциональный разбор сложноподчинённого предложения.

Сложные предложения с разными видами связи. Употребление союзов (соединительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

Синтаксический и функциональный разбор сложного предложения с различными видами связи.

34.10.4. Повторение и систематизация изученного в 8-9 классах.

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о приёмах текста, теме и основной мысли связного высказывания, способах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

34.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку на уровне освоения и общего образования.

34.11.1. В результате изучения родного (даргинского) языка на уровне

осведомленности общего образования у обучающихся будут сформулированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, территории края, страны, в том числе в соответствии с ситуацией, сформированной в литературных произведениях, написанных на родном (даргинском) языке;

отсутствие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и мультиконфессиональном обществе, формируемых в том числе на основе просеров и литературных произведений, написанных на родном (даргинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, участие в взаимовыгодном и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней: волонтерство);

2) патриотическая воспитанная:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и мультиконфессиональном обществе, понимание роли родного (даргинского) языка и жизни в родной, приобщение интереса к познанию родного (даргинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, целостное отношение к родному (даргинскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины: России, к искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России: государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-православного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность идентифицировать чужие совести, в том числе речевые, и поступки, а также поведение и поступки других людей с точки зрения нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков; умение различать социальные поступки, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного нравственности;

4) эстетического эстетизма:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, способность эмоционально воздействовать искусством, формирование личности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения, умение ценить ценности отечественного и мирового искусства, роли эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовоспитанию в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

связанные ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и усиление на личный образ жизни (правильное питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

связанные последствия и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, курение) в виде формы вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности дома, в Интернете-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и взаимодействием социальным, информационным и культурным условиям, в том числе умение использовать собственный опыт и планировать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, воспринимать язык тела человека для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, кинофильмов

на родном (русском) языке, дифференциальность навыков рефлексии. признание
 своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи,
 образовательной организации, замкнутом пункте, ролях и краях технологической
 и социальной организации, способности анализировать, планировать
 и самостоятельно выполнять такую роль, деятельность;

интерес к практическому изучению профессии и труда различного рода, в том
 числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления
 с деятельностью организаций, журналы, газеты, уважение к труду
 и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и ответственное
 индивидуальное проектирование образования и жизненных путей с учетом личных
 и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на взаимосвязи знаний из области социальных и естественных
 наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков
 и оценки их возможных последствий для окружающей среды, участие лично
 или лично в решении такой точки зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера
 экологических проблем и путей их решения, их влияние на действия,
 происходящие при окружающей среде, в том числе формирование духа экологичности
 с культурными производствами, поднимаясь на экологические проблемы,
 осознавая сильнейшую роль как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи
 трудовой, технологической и социальной среды, ответственность и участие
 в практической деятельности общественной организации;

8) потребность в научном познании:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений
 об основных закономерностях развития человека, природы и общества,
 взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития
 языка, онтологии, языковой и читательской культуры, влияния чтения

как средства обучения мира, основанные на личном исследовании деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление экспериментировать пути достижения: индивидуального и коллективного благополучия.

У адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в учебных и внеучебных ситуациях, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в учебных и внеучебных ситуациях, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать и использовать действительные навыки и знания в компетенции из опыта других;

навык мышления в связных образах, способность формулировать новые мысли, способность формулировать тезис, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе раскрывать их сущность, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными категориями, терминами и предположениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и оценивать взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления препятствий, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их последствиях, опираться на жизненный, учебный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски в последствиях, формулировать опыт;

входить позитивно и создаваться ситуация: быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

3.1.1.2. В результате изучения родного (даргинского) языка на уровне подготовки общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

3.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

классифицировать и характеризовать существенные признаки языковых единиц; языковых единиц и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для объединения в классы. критерии принадлежности явления; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия и рассуждениях фактах, данных и выводах. предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, давать, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, приводить примеры с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными: типами текстов, разными способами языка, сравнительными признаками и выбирая оптимальный вариант с учётом значимых выделённых критериев.

3.1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в различных ситуациях;

формулировать вопросы, формулировать hypotheses между разными

и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать именные и логические:

формировать циклы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои познания, мнения;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

применять по своему выбору алгоритмы решения и ситу наиболее исследованные по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать на применимость и адекватность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённых наблюдений, последования. эдасть качественную оценку достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также предвидеть предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

34.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть первоначальных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и заданы для поиска и фильтрации информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

критически (различные виды аудирования и чтение для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости информации и её применимости и умения различать информацию в пользу решения учебных задач;

использовать словесное чтение для кодирования, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные инструменты (поддерживающие или опровергающие одну и ту же идею, теорию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и адаптировать решаемые задачи

использовать схемы и. диаграммами, зной графикой и их комбинациями
независимости от коммуникативной установки;

осуществлять возможность информации до кулерия, предложенным учителям
для формулирования самостоятелно:

эффективно взаимодействовать с другими, решать дифференцию.

34.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения
как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

наблюдать и формулировать чувства, выражать эмоции в соответствии
с условиями и целями общения; высказывать свои (свою точку зрения) в диалогах
и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на русском
(диалогическом) языке:

распознавать невербальные средства общения, понимать значение общительных
знаков;

распознавать предположим конфликтных ситуаций и снимать конфликты,
вести переговоры;

поддерживать взаимодействие друзей, принимать уважительное отношение
к собеседнику и в корректной форме формулировать свои замечания;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы
и высказывать идеи, на словные на решение проблем и поддерживать
безоценочно общение;

высказывать свои замечания с ссылками других участников диалога,
обнаруживать различия и сходства мнений;

публично представлять результаты проведенного языкового диалога,
взаимного диалогического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации
и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные
тексты с использованием или без речевого материала.

34.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения спонтанно решать
части речевых универсальных учебных действий:

выявлять приемы для решения в учебных и жизненных ситуациях,

ориентироваться в различных подходах к решению речевых

(интердупольные, принятие решения в группе, критично решение группы):

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и субъективных возможностей, пример: врать предметом в варианты решений;

свободнотельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить рефлекс и брать ответственность за решение.

34.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

видеть, развивать способы самиконтроля (и том числе рефлексии), самоанализа и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать свои её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

принимать личные достижения (достижения) результатов деятельности; принимать личные коммуникативные неудачи и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

наблюдать и реализовывать причины эмоций; понимать мотивы в поведении другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать эмоции в соответствии с собственными эмоциями;

осознанно относиться к другому человеку и его эмоциям;

признавать свои и чужие права на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

34.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения коммуникативных

деятельности:

оценивать и использовать преимущества коллективной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, сотрудничать, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной истории и другие);

выполнять свою часть работы, достигать ответственности перед группой по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, расширить сферу ответственности и проявить активность и инициативу отчёта перед группой.

34.1.3. Предметные результаты изучения русского (дворянского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осознавать богатство и выразительность дворянского дворянского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом;

определять основные единицы языка (члук, отрывок звуков и буквы; характеристика гласных и согласных звуков, лексическое значение, происхождение, использование слов, части слова, средства образования слов, сложносочинённые предложения) и их произношение, указывать их признаки, проводить разбор: фонетический, лексический разбор, разбор по составу слова: использовать и переименовать;

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом

и монологом. учитывать особенности видов речевой деятельности для решения
практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни:

подбирать тексты разных типов в разговорном, научном, художественном
стиле; выполнять разные виды чтения (интуитивное, ознакомительное);

вызывать, выделять, выделять, различать, использовать информации
из разных источников, и том числе, из средств массовой информации;

содержать устные монологические высказывания объемом не менее
5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научной учебной,
художественной и научно-популярной литературы;

передавать информацию о прочитанном, услышанном, увиденном;

участвовать в диалоге на предметные темы (в рамках учебного)
и в диалоге или диалоге в основе жизненных наблюдений объемом не менее
3 реплик;

определять различные виды речевого общения: диалогические, монологические,
диалогические, монологические, диалогические, диалогические, диалогические
и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом
не менее 90 слов, пересказывать текст с изменением лица рассказчика;

понимать содержание произведений в прочитанных научно-учебных
и художественных текстах различных функционально-смысловых типов речи
объемом не менее 140 слов; устно и письменно формулировать тему и главную
мысль текста;

выделять микротемы текста, делить заданный текст на абзацы, кратко
передавать содержание текста (так, пересказ своими словами, сжатое);

сочинять текст в разговорном, художественном стиле и разных стилях речи
(повествование, описание);

переходить с русского на армянский язык письменные тексты;

использовать в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические
формы современного литературного армянского языка;

использовать при письме основные орфографические правила;

использовать нормы армянского речевого этикета (приветствие, прощание,

подробление);

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и кратко излагать в письменной форме содержание исходного текста (для подробных изложений объём исходного текста должен составлять не менее 90 слов, для краткого изложения — не менее 45 слов);

осуществлять диалог, используя аргументы для создания связывающих в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

различать разговорный, научный, художественный стили;

передавать информацию из разных источников. В том числе, из средств массовой информации: использовать словари и другую литературу;

выбирать и использовать речевые средства, исходя из цели и темы речи; излагать своё мнение на основе художественных произведений, гипотез, газет и телепередач, придерживаясь норм этикета;

контролировать, оценивать свою речь; находить речевые и грамматические ошибки, устранять их; исправлять и совершенствовать свою речь;

соблюдать при письме нормы: литературного языка, в том числе по форме письменная текста: объёмом 80-90 слов, компьютерного диктанта объёмом 10-15 слов, диктанта на основе аудиотекста объёмом 80-90 слов, соответствующего с учётом ранее изученных правил правописания;

пользоваться разными видами лексических словарей;

соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

распознавать основные признаки текста;

делить текст на коммуникативно-смысловые части (абзацы);

распознавать средства связи предложений в частях текста (форосы слова, однородные слова, синонимы, антонимы, повторы местоимения, повтор слова);

приводить смысловый анализ текста, его коммуникативных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

создавать тексты-повествования с использованием живописного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной карты (в том числе счисления-миниматеры объёмом 3 и более предложений, созданные объёмом

не менее 10 слов);

восстанавливать деформировавшийся текст;

осуществлять корректуру рукописного текста с использованием образца;

владеть умениями информационной переработки графического и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: выделять главную (простую, сложную) с целью дальнейшего планирования, деления содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с применением лингвистического

анализа, информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение по заданной теме в виде презентации;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (приверже фактического материала, важной логической структуры текста – целостность, связность, информативность);

характеризовать звуки;

писать слова по слуху и правильно их произносить;

произносить устно и письменно фонетический разбор слова;

владеть умениями грамматического анализа, различать основные элементы предложения;

использовать знания об орфоэпии, графике и орфографии в практике произношения и написания слов;

определять лексическое значение слов;

употреблять в речи однозначные и многозначные слова в прямом и переносном значениях;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы;

пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов);

распознавать жаргонно-сленговые и неологизмы.

употреблять в речи слова с учётом их лексической сочетаемости;

проводить лексический анализ слов (в рамках изучаемого);

распознавать фразеологизмы:

классифицировать фразеологизмы, заменять их синонимами

и нейтральными словосочетаниями;

использовать в речи фразеологические обороты с учётом сферы употребления и ситуации общения;

распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять форму слова:

находить чередование звуков и чередования при образовании слов и заменять;

определять основные способы словообразования;

образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;

проводить морфемный анализ слов;

применять производные и удваивать сложносочинённые слова;

владеть основными правилами морфологии;

перечислять существительные признаки самостоятельных частей речи;

применять знания о частях речи как лексико-грамматических признаках слов, о грамматическом значении слов, о системе частей речи в датском языке для решения практических ориентированных учебных задач;

применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать существительное как часть речи по контексту и общему значению;

определять его грамматические признаки, синтаксическую роль; объяснять его роль в речи;

объяснять и употреблять в речи формы множественного числа имен существительных;

различать и употреблять в речи собирательные и разделительные имена существительных;

распознавать грамматические признаки имен существительных;

образовывать падежную форму имен существительных 1, 2, 3 склонения и употреблять её в речи;

применять морфологический разбор: слова суффиксальными;
 распознавать единицы стилистики (словосочетание и предложение);
 применять знания по стилистике в диалогической и монологической письменной
 речи различных видов и в печатной графике;

распознавать приемы композиционные предложения; строить предложения,
 основанные на единичности членения, включая предложения с обобщающим словом
 трехчленных членах, обобщением;

распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные,
 побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные
 и невосклицательные), количеству грамматических членов (простые в сложном),
 наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные);

определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены
 предложения (в рамках изученности);

использовать образцы в диалогической и монологической речи, в письме,
 объявлении;

уметь различать в предложениях обобщение и подведение;

объяснять постановку знаков препинания;

соблюдать пунктуационные нормы при выборе знаков препинания
 в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных
 членах; с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях,
 состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами.

34.11.4. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка.
 К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

знать представление о родном языке и языке даргинского языка как национальном
 языке даргинского народа;

создавать устные монологические высказывания объемом не менее
 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,
 художественной и научно-популярной литературы (мониторинг-опросник, эссе, ин-
 тервью, эссе, эссе-размышление);

высказываться в общении на тему выставочной тему;

участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом

не менее 4 реплик;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов;

определять содержание прочитанных и прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов; устно в письменной формулировать тему и главную мысль текста, излагать по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функциональных типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 150 слов, для сжатого изложения – не менее 135 слов);

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией;

определять грамматическую роль и значение словосочетаний, уместных и выразительных словоупотреблений; использовать толковые словари;

соблюдать в устной речи и при письме правила орфоэпии, дикции и литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, слогового диктанта объёмом 15–20 слов, диктанта на основе выписки текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом разных звуковых процессов звукописи;

анализировать устную речь и при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принципиальности к функционально-смысловому типу речи;

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи;

характеризовать особенности изображения как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий);

выявлять средства связи предложений в тексте;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении заданий различных видов и в речевой практике;

навыками знания основных признаков текста, в процессе создания собственного текста;

проводить смысловый анализ текста его коммуниктивных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание предметных и событийных, сравнения, перемены местности, действий) с использованием жанрового и читательского опыта, пришедший искусству (в том числе сочинение-выпускное: объемом 5 и более предложений, изменения объемом во время 50 слов с учетом функциональной направленности и жанра сочинения; характера темы);

работать с текстом: восстанавливать план прочитанного текста (простой, сложный; назывной) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выбирать главную и второстепенную информацию в прочитанном и прослушанном тексте;

искать, находить, выделять, различать, использовать информацию из различных источников, в том числе из специализированных словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщения на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прочитанного или прослушанного учебно-учебного текста в виде таблицы, схем;

вызвать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста, выражать факты и явления окружающей действительности, обращаться к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в речи основные приемы стилистики, лексическая, грамматические нормы современного разговорного литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила орфографии и пунктуации;

осуществлять речевой самоконтроль;

различать разговорную речь, научную, публицистическую, официально-деловую стили, язык художественной литературы;

объяснять с помощью словаря значение слов с языково-культурным компонентом, фразеологизмов;

определять свое место в мире: зреть и развиваться, учиться

грамматические и речевые ошибки, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты с использованием знаний о современном литературном языке;

характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи;

перечислить требования к составлению словарной статьи в научном сообщении;

анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (письмо, статья, рассказ, словарная статья, научное сообщение);

применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языковых заданий различных видов и в речевой практике;

владеть основными логическими морфологиями;

распознавать грамматические части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол), проводить их анализ в тексте; использовать в речи;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного;

составлять речь прилагательного в речи;

различать качественные, относительные формы имен прилагательных по значению и грамматическим свойствам;

правильно образовывать в именительном падеже имен прилагательных единственного и множественных чисел;

формулировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам;

правильно образовывать основы предложений с именными прилагательными;

изменять имена прилагательные по числам и лицам;

правильно образовывать нужную падежную форму имен прилагательных, требуемую по контексту и употреблять её в речи;

обладать навыками словоупотребления имен прилагательных, умения

преждевременно их не прилагательных:

проводить морфологический разбор имен прилагательных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен числительных;

отличать имена числительных от слов других частей речи со значениями количественными;

привести примеры и описать количественные и дробные числительные; употреблять их в речи в разных падежных формах;

привести примеры разбора в речи порядковые и сложносоставные числительные;

разложить разрывы имен числительных до строчек;

составить множество падежей и характеризовать особенные склонения, словообразовательные и синтаксические функции числительных;

характеризовать роль имен числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

соблюдать нормы употребления имен числительных;

проводить морфологический разбор имен числительных;

оценивать особенности имен числительного в латвийском языке по сравнению с русским языком;

распознавать местоимения, определять их общее грамматическое значение;

различать рода, числа, склонения;

склонять местоимения, характеризовать особенности их склонения, словообразовательные, синтаксические функции, роль в речи;

группировать местоимения по заданным морфологическим признакам;

проводить примеры личных местоимений и именительных и количественных местоимений;

различать значение личных местоимений;

различать относительные и относительные местоимения;

проводить морфологический разбор местоимений;

использовать местоимения в предложениях, соблюдая нормы правописания и стили латвийского литературного языка;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки

и описать качественные функции глагола; объяснить его роль в речи;

называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) и глагола, выделять его основу;

определять по грамматическим признакам в значении глагола время (настоящее, прошедшее и будущее) и времена;

осведомить примеры правописания глаголов настоящего времени; привести образцы и выделить формы прошедшего времени;

практически образовать в личном форме будущего времени;

использовать в предложениях глаголы именительного падежа в единственном

числе: различать: морфологический разряд глагола (в рамках изученного).

34.11.5. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся должен:

осознавать богатство и разнообразие языка индигенального даргинского языка, его роль и основные формы (даргинский литературный язык и территориальные диалекты), разновидности территориальных диалектов;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе табличной, именной записки, этнонаучно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (эссе, описание, монолог-рассуждение, диалог-исследование);

вступать в устный диалог;

участвовать в диалоге за дискуссионные темы (в рамках учебного) и темы на основе жанровых выделений объёмом не менее 5 реплик;

работать различными видами диалога: диалог-запрос информации, диалог-сообщение информации;

устно пересказывать проступивший или прочитанный текст объёмом не менее 110 слов;

писать содержание диалоговых и прозаических публицистических текстов (рекламное доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 140 слов: устно и письменно формулировать тему и тему-заголовок текста;

сформулировать вопросы по содержанию текста и ответить на них;

подробно, сжато и выборочно, пересказать в устной и письменной форме содержание прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 170 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 120 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

способать в устной речи и при письме нормы современного даринского литературного языка. в том числе по время составления текста объёмом 100-110 слов, с помощью диалог объёмом 20-25 слов, диалогизация смысла и текста объёмом 100-110 слов, составление с учётом ранее изученных правил правописания;

соблюдать при письме правила речевого этикета;

наблюдать текст с точки зрения его соответствия основным правилам; анализировать его структуру, особенности разделения на абзацы, языковые средства связности и текста;

прикинуть смысловую нагрузку текста, его композиционные особенности, определять количество макротем и абзацев;

наблюдать лексические и грамматические средства связи предложений в частях текста;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием живописно и читательского опыта. прозаический искусство (в том числе композиция-миниматеры объёмом 6 и более предложений); описание объёмом не менее 120 слов с учётом стиля в жанре сочинения, характера темы;

выделять главную и второстепенную информацию в тексте;

пересказывать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информативной переработки текста;

находить информацию из различных источников. в том числе из газетно-журнальных статей и справочной литературы, в свою очередь её в учебной деятельности;

представлять сообщения на заданную тему в виде презентаций;

представлять содержание научно-учебных текстов в виде таблицы схем;

редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний энциклопедического литературного языка;

характеризовать функциональные разновидности языка: журналистскую речь и функциональные стили (журналистский, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы;

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка);

анализировать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги;

видеть признаки построения текстов публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности);

применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

находить, извлекать, выделять, различать, использовать, передавать информацию из различных источников, используя средства массовой информации, пользоваться лингвистическими словарями, различной литературой;

различать слова самостоятельных и служебных частей речи, определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции, проводить их анализ и разбор, использовать в речи;

проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного);

определять глаголы как часть речи по значению и грамматическим признакам, устанавливать его синтаксическую роль;

определять спряжение глагола, составлять глаголы

распознавать переходные и непереходные глаголы;

распознавать типы числительных (наличных);

находить и определять глаголы: пассивного, условного, же инфинитива и повелительного-возможного и др. глаголы употребить их в речи;

проводить морфологический разбор глаголов;

характеризовать причастие как форму глагола;

определять прилагательные и имена прилагательного в предложении;

проводить морфологический анализ причастий, применять эти умения в речевой практике;

составлять словосочетания с причастием в роли звязвемого слова;

конструировать причастные обороты;

правильно составлять связи предложения в предложениях с причастным оборотом;

характеризовать навыки употребления предложений с причастными оборотами;

определять роль причастия в предложении;

характеризовать деепричастие как форму глагола;

определять прилагательные и имена прилагательные;

образовывать деепричастия настоящего, прошедшего и будущего времени;

уместно использовать деепричастия в речи;

проводить морфологический анализ деепричастий, применять эти умения в речевой практике;

конструировать деепричастный оборот;

определять роль деепричастия в предложении;

находить в деепричастном обороте основное слово, отличающееся от деепричастия слова, а также находить члены, к которому относится деепричастный оборот;

практично строить предложения с подчиненными деепричастными и деепричастными оборотами;

правильно составлять связи предложения в предложениях с деепричастным

непривязаным и присвязанным оборотом;

определять мажор (длагол-существительное) как форму глагола по значению и грамматическим признакам, устанавливать его синтаксическую роль;

правильно употреблять мажоры в предложениях;

совершенствовать произносное выделение ударных форм мажора;

распознавать наречия в речи;

определять общее грамматическое значение наречий;

различать разряды наречий по значению;

характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических функций, роль в речи;

проводить морфологический разбор наречий;

давать общую характеристику служебных частей речи; объяснить их отличие от самостоятельных частей речи;

уточнять в речи послелог в сочетаниях с основным существительным, местоимением в различных предложениях:

распознавать члены предложения по значению;

соблюдать нормы правописания послелогов;

характеризовать союз как служебную часть речи;

различать разряды союзов по значению, по строению;

объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов: предложения и частей сложного предложения;

употреблять союз в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями;

соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзами: *ва, айма, -ту, -ту, а, а, а, -рп, рп, рп, яри, яри, яри* и др.;

применять морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи;

различать разряды частиц по значению, объяснить роль частиц в передаче различных грамматических значений в словах и тексте, в образных формах поэзии;

повторять непонятные особенности предложений с частными:

употреблять частицы в речи в соответствии с их значением в стилистической окраской;

соблюдать нормы произношения частиц;

проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике;

характеризовать междометие как непостоянную часть речи;

различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи;

характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употреблений в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике;

соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

34.11.6. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определить даргинский язык как один из кавказских языков, в том числе, признаки;

использовать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, этнокультурно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);

выступать в научном общении;

участвовать в диалоге по лингвистические темы (в рамках изученного) и темы или основные жизненные наблюдения (объём не менее 6 реплик);

знать различиями видами звукоподражания: импрессионным, ознакомительным, детально научило-учебным, художественным, публицистическим текстом различных функционально-смысловых типов речи;

устно пересказывать причитанный или проस्तуповый текст объёмом не менее 120 слов;

минимизировать содержание прогностических и призывных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 250 слов (под редакцией, а также выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прогностических и призывных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подтверждения количества объём исходного текста должен составлять не менее 210 слов, для сжатого и выборочного изложения не менее 230 слов);

осуществлять выбор лингвистических средств для создания микротекстов в соответствии с целью, темой в коммуникативном микротексте;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного дартлесского литературного языка, в том числе во время выступления тексты объёмом 110-120 слов, словарного диктанта объёмом 25-30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110-120 слов, составленного с учётом расовых различий при написании, повествовательных и повествовательных микротекстов и текстов в разговорной речи;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам:

наличия темы, главной мысли, грамматический связ предложений, цельности и целостности изложения;

указывать на ошибки и средства связи предложений в тексте;

анализировать текст с точки зрения его пригодности к функционально-смысловому типу речи;

анализировать языковые средства выразительности в тексте;

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи;

анализировать тексты разных функциональных соотношений языка и жанров;

применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

составлять тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты в использовались

признавателей существительных (в том числе единственная-множественное: объёмом 7 и более предложений, соединённая приёмом во время 160 слов с учётом стиля и жанра соотнесения, характера текста);

работать в текстовом редакторе (технические возможности);

использовать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прочитанного или прослушанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

характеризовать особенности официально-делового стиля (уменьшение обиходительных жанров, перифразы, характеристики) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), понимать различия различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте;

создавать тексты официально-делового стиля (кажущиеся, обязательная часть, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативными условиями;

иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики;

распознавать словосочетания и предложения как единицы синтаксиса;

различать функции знаков препинания;

распознавать словосочетания по морфологическим признакам главного слова: именное, глагольное;

определять тип подчинительной связи слов в предложении: союзное, управление, присягательное;

применять нормы построения словосочетаний;

правильно употреблять форму зависимого слова при употреблении и согласовании;

- проводить синтаксический анализ словосоставов;
- характеризовать основные признаки предложения, средства информации предложения и устной и письменной речи;
- различать функции знаков препинания;
- распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеристикам их интонационности и смысловые особенности языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях;
- использовать в текстах стилистического стиля риторические конструкции, вопросно-побудительную форму предложения;
- распознавать предложения по количеству грамматических основ;
- различать способы выражения подлежащего, вида сказуемого и способы его выражения;
- применять нормы построения тире между подлежащим и сказуемым;
- распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения долгие и простые (повторять особенности употребления вставных предложений в диалогической речи, сложносочиненных в устной речи предложений неполного предложения);
- различать виды второстепенных членов предложения (согласительные и несогласительные определения, приложения как особый вид определителя, примыкание обстоятельство, виды обстоятельство);
- распознавать однородные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;
- различать виды однородных предложений (переносное предложение, определительно-личное предложение, повелительное-личное предложение, объектно-личное предложение, бесличное предложение);
- характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных простых предложений;
- выделять синтаксическую единицу предложения в односоставных и двусоставных предложениях;
- повторять особенности употребления односоставных предложений в речи;
- характеризовать признаки и условия вставных предложений, средства их связи

(союзная и бессоюзная связь):

уметь строить однородные и неоднородные предложения;

находить обобщающие слова при однородных членах;

повышать особенности употребления в речи сложных однородных членов разных уровней;

применять нормы калитровки звуков при написании в предложениях с обобщающим словом при однородных членах;

узнать знаки предложения в предложениях с однородными членами с помощью повторения слов: ва, за, за-ра, я, а-я, а-а. ара-ара. рассмотреть простые и сложные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и ставящимися конструкциями, междометиями;

узнать виды обособленных членов предложения, применять нормы оформления составных и несогласованных определений (в том числе причастий), приложений, уточняющих членов;

применять нормы постановки запятой при написании в предложениях со сравнительными оборотами; нормы оформления согласованных и несогласованных определений (в том числе причастий), обстоятельств, уточняющих членов; нормы постановки запятой при написании в предложениях с вводными и ставящимися конструкциями, обращениями и междометиями;

использовать обращения в диалогической и монологической речи, в письмах, объявлениях;

различать вводные и ставящиеся конструкции;

узнать особенности употребления предложений с вводными и ставящимися конструкциями, обращениями и междометиями в речи. повысить их функцию;

применять нормы построения предложений с вводными и ставящимися конструкциями, обращениями (распространёнными в экспрессивной речи), междометиями;

пользоваться широким словарем в речи для выражения уверенности,

различных членах предложения, проводящая интонацию;

сравнивать постановку знаков препинания в предложениях с подчиненными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами,

проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;

различать прямую и косвенную речь;

называть основными предложениями с прямой и косвенной речью;

различно оформлять диалог, диалог и предложения с прямой речью;

цитировать и приводить различные сложбы вставляя цитаты и высказывания;

применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании;

сравнивать постановку знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании;

осуществлять перевод с русского на даргинский язык текстов, состоящих из предложений с прямой структурой;

использовать языковые материалы маргостроительной лексики, используя словарь.

34.1.7. Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

осознавать роль даргинского языка и жизни человека, республики, общества;

понимать внутренние и внешние функции даргинского языка и рассказывать о них;

определять особенности периода истории даргинского языка;

создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, статей учебной, художественной и научно-популярной литературы: диалог-обращение, диалог-определение, монолог-рассуждение, монолог-повествование;

выступать с публичным сообщением;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик);

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 130 слов;

принимать содержание прочитываемых и проигрываемых научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов; подробно, кратко и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прочитываемых и проигрываемых научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для краткого пересказа объем каждого текста должен составлять не менее 250 слов, для краткого и выборочного изложения не менее 270 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с темой, темой и коммуникативным типом речи;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного литературного языка, в том числе на время произнесения текста объемом 120-130 слов, словарного диктанта объемом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объемом 120-130 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания;

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста;

подбирать заголовки, отражающие тему или главную мысль текста;

устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи;

определять в тексте повествовательные фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания;

прослеживать содержание текста по заголовку, ключевым словам, записи или цитировке;

выделять информационные признаки текстов разных жанров;

выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному тексту в устной и письменной форме;

составлять тексты с использованием жизненного и читательского опыта, творческой выдумки (в том числе сжатая-расширенная объемом 8 и более

предложений или объемом не менее 6-7 предложениях сложной структурой, если приём позволяет раскрыть тему, выразить личную мысль). Зочинения объемом не менее 230 слов с учётом стиля и жанра соответствуют характеру темы:

работать с текстом, выделять главную и второстепенную информацию и текста, выделять информацию из различных источников, и при этом читать из лексико-стилистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представить сообщение по заданную тему в виде презентации;

представить содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемат;

понимать содержание текстов разных стилей и типов; различать и использовать разную информацию (информация, информация, информация);

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст в заданной степени свернутости (план, пересказ, сокращение, конспект);

создавать тексты разных типов, стилей речи (отзыв, аннотация, реферат, доклад, письмо, расписание, приложение);

использовать разные виды диалогического общения (описание, рассуждение) и диалог (информация, обмен мнениями, установление и осуществление общения);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного дارجинского литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии в функциях в процессе письменного общения;

соблюдать нормы дارجинского речевого этикета (жесты, зрительный контакт, интонация), использовать паралингвистические средства в процессе речевого общения;

редактировать собственные или выданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальной лексической связи текстов - целостность, связность, информативность);

характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого

общения, задачи речи, специфику предмета, характерные для научного стиля; особенности специфики языка художественной литературы; особенности составных элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении:

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, делить их соответственно их составу в пределах одного текста;

показать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании субъективного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, плана, реферата;

составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат,

оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной выразительности с точки зрения выполнения их коммуникативных требований и языковой правильности;

исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

показать основные средства стилистической связи между частями сложного предложения;

распознавать и различать единицы языка (сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзные, предложения с прямой речью и сложные предложения); проводить стилистический разбор;

соблюдать правила пунктуации в сложносочинённых, сложноподчинённых, бессоюзных предложениях с прямой речью и эмфатических предложениях;

распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные в союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое

структурное и логическое единство частей сложного предложения;

выявлять связь словесных отношений между частями сложноподчинённого предложения. Исследовать особенности сложноподчинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

показывать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

показывать основные нормы построения сложноподчинённых предложений;

показывать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы постановки знаков преположения в сложноподчинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и прилагательные части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

распознавать подчинительные союзы и союзные слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придоминной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Выявлять особенности их строения. Показывать сложноподчинённые предложения с несколькими придоминными сложноподчинённые предложения с предлечной частью (определяительной, изъяснительной и обстоятельственной);

показывать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи;

применять основные нормы построения сложноподчинённых предложений. Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков преположения в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, постановки знаков препинания в бессоюзных сложноподчиненных предложениях;

различать виды бессоюзных сложных предложений;

правильно употреблять бессоюзные сложные предложения в речи;

понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи;

применять нормы построения таких предложений в бессоюзных сложных предложениях.

соблюдать в практике речи нормы орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка.

соблюдать нормы русской орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

соблюдать нормы звуковой речи (подготовка выговора, постановки голоса), использовать паралингвистические средства в процессе речевого общения.

35. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (доинанский) язык».

35.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (доинанский) язык» (целевая область «Иноязык и русская литература») (далее соответствие программы доинанскому (доинанскому) языку, родной (доинанский) язык, доинанский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (доинанским) языком, в нее включены пояснительная записка, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по доинанскому (доинанскому) языку.

35.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (доинанского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, и определенную планируемых результатов.

35.3. Содержание обучения раскрывает содержание учебных линий, которые

разрабатываются для объективной оценки результатов в каждом классе на уровне основного общего образования.

35.4. Планируются результаты изучения программы по родному (дольганскому) языку в соответствии с личностными, метапредметными результатами за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

35.5. Пояснительная записка

35.5.1. Программа по родному (дольганскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Изучение родного (дольганского) языка способствует развитию коммуникативных способностей обучающихся на уровне основного общего образования, а также предусматривает формирование этнокультурных знаний через приобретение навыков в грамматическом строе речи обучающихся, развитие средствами приобщения к духовному богатству дольганской культуры, средствами социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества, освоения самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

35.5.2. В содержании программы по родному (дольганскому) языку выделены следующие содержательные линии: сведения о языке, языке и этнокультура, лингвистический курс, культура речи, развитие коммуникативных навыков.

35.5.3. Изучение родного (дольганского) языка направлено на достижение следующих целей:

усвоение особенностей и признаков языковых единиц, выявление общего и специфического между литературным дольганским языком и диалектами;

овладение навыками языковой деятельности во дольганском языке в соответствии с требованиями культуры устной и письменной речи;

совершенствование коммуникативных способностей обучающихся с целью их применения в коммуникативном процессе;

формирование гражданской позиции обучающихся, воспитание уважения к дольганскому языку и родной культуре, становление национального самосознания.

35.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (дондагского) языка: 740 часов, в 5 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе — 68 часов (2 часа в неделю).

35.6. Содержание обучения в 5 классе.

35.6.1. Сведения о языке. Язык и культура. урб.

Понятия о языке, речи, диалекте.

Понятие о родном языке и народном языке.

Имя народа, Имя народов-соседей. Диндагский язык как язык моего народа.

Дом моих предков — чум. Обустройство чум. Хозяйственные постройки. Обязанности члена семьи в роду, в кочевой жизни диндагов. Диндагский календарь в сопоставлении с григорианским календарём.

35.6.2. Систематический курс.

35.6.2.1. Фонетика, графика, орфография.

Звуковая система дондагского и русского языков в сопоставлении. Различия звуков парные по краткости и долготы: произношение и графическое оформление. Краткие и долгие гласные звуки [a] — [aa], [o] — [oo], [ɛ] — [ɛɛ], [y] — [yy], [u] — [uu], произношение и графическое оформление. Специфические гласные краткие и долгие звуки, отличные от русских фонем: [ɨ] — [ɨɨ], [a] — [aa], [y] — [yy], произношение и графическое оформление. Дифтонги: [ɨa], [yɔ], [ɛɔ], [yɔ], произношение и графическое оформление.

Согласные краткие и долгие звуки, произношение и графическое оформление. Специфические диндагские согласные звуки, отличные от русских: звук [h], произношение и графическое оформление, флексив [ɣ], произношение и графическое оформление. Фонетический разбор слова.

Язык тарбаганов (ивангал). Произношение гласных и соблюдение правил написания гласных в аффриксах слов в соответствии с тарбаганской системой. Приточные гласные гласных звуков по долготы.

Алфавит дондагского языка в сопоставлении с русским алфавитом. Необходимые графические средства. Строчные и заглавные буквы.

35.6.2.2. Лексика и фразеология.

Показывать слова как свойства звучания и значения. Слово, его лексическое и грамматическое значения. Определение значения слова по контексту и словарю. Однозначные и многозначные слова.

Подбор слов по тематическому критерию в пределах звуковой или культурноязыковой темы.

Я — человек (пол, возраст, внешний вид, характер, здоровье). Я и моя семья. Я ученик. Школа и мои одноклассники. Окружающий мир моей малой родины. Время года.

35.6.2.3. Морфемика. Словообразование.

Состав слова: корень, аффиксы. Основа слова. Однокоренные слова.

Производные и близкие слова. Соответствие морфемного состава слова в долготном и русском языках. Словообразовательные и формообразующие суффиксы. Морфемный и словообразовательный анализ имени существительного.

35.6.2.4. Морфемика. Орфография

Знаменательные и служебные слова. Их роль в предложении. Имя существительное как часть речи. Категория падежа. Простые словосочетания имени существительных в именительном падеже, частном падеже, выделительном падеже, дательном падеже, исходном падеже, орудийном падеже, совместном падеже, сравнительном падеже.

Производные существительных имени существительных. Простые глаголы в аффиксах имени существительных. Простые составных в аффиксах имени существительных. Аффиксы служебной основы: уменьшительно-ласкательные, увеличительные.

35.6.2.5. Синтаксис. Предложение.

Порядок слов в предложении. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные (обращение), восклицательные.

Знаки преположения в предложениях по цели высказывания.

35.6.3. Культура речи.

Построение грамматически корректного устного или письменного текста с учётом норм делового языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

35.6.4. Резвая деятельность и текст.

Чтение и слушание учебных текстов – фольклорных, художественных (в рамках заданных тематик по этнокультуре). Построение диалогов-рассуждений в устной речи, составление письменных сообщений повествовательного характера (диалогично, диалогично) с целью углубления и расширения языковых работ: с выбором и систематизацией материала.

35.7. Содержание обучения в 6 классе.

35.7.1. Сведения и навыки. Язык в этнокультуре.

Язык как средство общения. Понятие о родном, диалекте, языке. Понятие о диалектном языке и литературном языке. Понятие о роде, речевой форме, родственных языках.

Место человека в мире природы: топонимика, топографические названия. Убранство дома и утварь: занятия женщины в быту, народная кухня, занятия мужчины на поле, средства передвижения, орудия труда, традиционные жилища и др.

35.7.2. Систематический курс.

35.7.2.1. Лексика и фразеология.

Многочисленность и синонимия. Аппелиативы и эпитеты. Диалектные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Подбор слов по тематическому принципу или изучаемой этнокультурной тематике.

Я гражданин России. Моя Родина – Россия. Сильная Россия – Москва. Мой регион и столица региона. Важные для страны в регионе календарные даты. Окружающий мир много региона.

35.7.2.2. Морфемика. Словообразование.

Морфемная структура имен существительных в белорусском и русском языках. Словообразующие аффиксы имен существительных: суффиксы и приставки. Морфемная структура имен существительных.

Словообразовательные аффиксы существительных. Словообразовательные аффиксы имен существительных. Продуктивные словообразовательные модели в аффиксальном: -лар (о, э, а), -ныт (у, з, у), -чан (оо, ээ, аа), -а (о, э, а). Словообразовательные

анализ имён существительных.

Словообразование имён прилагательных в номинации аффиксов -лик, -лик, -влек, -лик (ок, аз, өө). Фонемоблаужение аффиксов, обозначающие признаки по времени: -тээ, -кы, -и (и, у). Словообразовательные аффиксы, обозначающие качество действия: -гас, -гээ, -ыгас, -үгээ, -агас. Словообразовательный анализ имён прилагательных.

Словообразовательные аффиксы -с, -ыс (к, у, ү) прилагательных.

35.7.2.3. Морфология. Орфоэпия.

Имя существительное. Склонение имён существительных в частном, именительном, дательном, исходном, орудном, множественном, сравнительном падежах. Простое и притяжательное склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имена прилагательные: качественные и относительные. Степень сравнения имён прилагательных. Отрицательная форма имён прилагательных.

Имена числительные: количественные и порядковые. Качественные числительные: приближенные, разделительные, собирательные, кратные, дробные.

Местоимения: личные, указательные, отрицательные, притяжательные, неопределённые, определительные и лично-возвратные, их признаки и употребление в речи.

Личные местоимения единственного числа: эвэс (я), элик (он, она), хожооноогоо чигэс (мы), эликэс (вы), гонилэр (они).

Притяжательные местоимения: минимэл (мой), эвэсэс (твой), гонилэвэс (его, её).

Лично-возвратные местоимения: бэбээс (я сам), бэйлээс (ты сам).

Указательные местоимения: бу (это), булар (эти), эти (они), итилэр (те).

Неопределённые местоимения: хон эрө (хотю), нуух эрө (кто-то).

Склонение личных местоимений.

Правописание гласных в аффиксах имён существительных. Пропущенные согласных в аффиксах имён существительных, имён прилагательных. Правописание числительных. Правописание местоимений

35.7.2.4. Синтаксис. Цуригуагния.

Неразрешаемое предложение. Главные члены предложения подлежащее и сказуемое. Предложения с отрицательными членами — делением, определением, обстоятельством.

35.7.3. Культура речи.

Повышение грамматической коррекции устного как повышающего текста с учётом норм литературного языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

35.7.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и слушание учебных текстов (фольклорных, художественных (в рамках заданной тематики по этнокультуре). Построение диалого-расспроса в устной речи, письменные тексты монологно повествовательного характера (изложение, сочинение) с целью углубления и расширения навыков работы с подборкой материалов, их систематизации и построения связанных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

35.8. Содержание обучения в 7 классе.

35.8.1. Сведения о языке. Язык в этнокультуре.

Понятие о государственном языке, языке межнационального общения. Многообразие языков народов России как достояние страны. Народы-соседи и их языки.

Традиционные природо-климатические местность, жесты ключевой семейно-родовых обрядов, их трудность, деятельность. Хозяйственно-годовой цикл жизни долган и халандарь долган (с учётом региональных этнокультурно-языковых особенностей).

35.8.2. Систематический курс.

35.8.2.1. Лексика в фразеологии.

Синонимы, синонимический ряд. Зависимые слова. Зависимости и диктантами; их роль в развитии синонимического ряда.

Подбор слов по тематическому принципу по изучаемой этнокультурно-языковой тематике, по группировке.

Речевая тематика повседневной жизни.

Моя семья и обязанности членов семьи. Занятия членов семьи. Отдых с семьёй: знакомство с природными достопримечательностями халой родины и страны, жилища региона и страны.

35.8.2.2. Морфемный. Словообразование.

Словообразовательные процессы. Формообразующие в словообразовании аффиксы глагола. Словообразовательный анализ глагола.

35.8.2.3. Морфология. Орфография.

Глагол. Частица и глаголы как часть речи. Синтаксическая роль глагола. Грамматические категории вида, наклонения, времени, лица, числа и спряжения.

Виды глагола. Отрицательная форма глагола с формообразующими аффиксами -ма, -маа. Отрицательная форма глагола в первом предложении. Личнопротопическое спряжение. Спряжение отрицательной формы глагола.

Настоящее время глагола: формообразующие аффиксы положительной формы -ыбыл, -ыма, -ар. Формообразующие аффиксы отрицательной формы: -вбел, -олыт, -аллар. Спряжение глагола в настоящем времени.

Прошедшее время глагола: прошедшее неопределённое (общее прошедшее время), прошедшее определённое (давнее прошедшее время). Спряжение глагола в прошедшем времени.

Будущее время глагола с аффиксами принадлежности ма, -мак. Отрицательная форма глагола в будущем времени с формообразующими аффиксами -мам и словосочетание буула (буу слова буук – не, нет). Спряжение глагола в будущем времени.

Повелительное наклонение. Ближайшее будущее время повелительного наклонения, отдалённое будущее время повелительного наклонения с положительной и отрицательной формами.

Целевые задания к разделу.

35.8.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Утвердительные и отрицательные предложения. Предложения с прямой речью и диалогические сложные предложения.

35.8.3. Культура речи.

Построение грамматически корректного утверждения как письменного текста

с учётом шрифт-дополнительного языка и решения этикета в пределах учебной программы.

35.8.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и слушание учебных текстов (фильмовых, аудиовизуальных (в рамках заданной тематики по этнокультуре). Построение диалогов-обмена информацией в устной речи, составление лексических мини-диалогов повествовательного-описательного характера (повествование, описание) с целью усвоения и расширения языковой работы с выбором и систематизацией материала.

35.9. Содержимое обучения по классам.

35.9.1. Содержание обучения. Язык и этнокультура.

Язык фольклорных текстов и формирование читательской грамотности.

Женщина как хранительница очага и мастераца. Женские обязанности в семье. Народные ремёсла: обработка меха и кожи. Традиционные мужские и женские одежды: повседневные, праздничные.

35.9.2. Систематический курс.

35.9.2.1. Лексика и фразеология.

Фразеологизмы как устойчивые словосочетания, их особенность. Использование фразеологизмов и качество изобразительно-выразительных средств языка

Подбор слов по тематическому принципу по изучаемой этнокультурно-языковой тематике, их группировка.

Мой мир — это я. Учитель — наставник. Выпускники со ступней: природа-город России. Мои земляки — участники Великой Отечественной войны, ветераны труда.

35.9.2.2. Морфемика. Словообразование.

Словообразование причастий. Формы образования причастий настоящего и будущего времени. Словообразовательный анализ причастия.

35.9.2.3. Морфология. Орфография.

Служебные части речи.

Постелог. Место постелог в предложении. Пространственные постелог для (к, в, старину), утары (напротив) вдутор (з. внутри), орину:ар (посреди), лиара (до), тинийз (до), утучи (то), дуриниан (около, у), аявутутар (вместо), была (через,

слова) в форме однократного членя. Временные наречия: быһа (ни времени), кыһын (до перед), мунна (с продолжением, на протяжении), быһа (в течение, эсэ). дьура (но). Имя имени сравнения, сопоставления в другом отношении хордук (как), кыһа (как, подобие), Дьаһ (с, вровень, как иһин (иже, ради), кыһа, кыһа (с. и, вместе с), тэһи (сравнение), туйтуһун (и, при), аайы (каждый, всякий).

Соединительные в предложении. Простые союзные слова иһи (и), өһүтэ (к – в предложении со значением совместности), дьаһаһа (и, также). Составные союзные слова ол иһи (поэтому), ол иһа буһуһар (несмотря на). Группы союзных слов соединены союзами (дэа, дьаһаһа, өһүтэ, өһүнө, иһиһиһэ), отрицательные союза (өһөк, иһинэ, өһүтө). Отглагольные союзы: (буһуһаһаһа, буһуһа, дьэв, кыһи), наречные союзы (оһуһу, буһуһу, иһа).

Частицы для выражения смысловых и модальных оттенков предложения. Собственные частицы: иһи, быһа иһиһа, баһаһы, дьа, дьаһаһа, дьа, иһа, дьу, дьу, кыһа, эһа (иже), иһа, үһү, отрицательные частицы буһу өһөк, буһуһаһа, быһыһаһа, өһүтэ, буһуһаһа, иһа, дьу, отглагольные частицы баһу дьу, баһу, буһу-буһу, туйтуһу, иһа.

Меткорреляции и их роль в предложении. Средство передачи разнообразных член. в и относящая к фактам действительности: Арза! (Ах!), ара (при удивлении, усталости), иһи (исстрах боль от ожога), айв (боль, испуг), иһа (руки холода), иһа, иһа, таһаһа (презрение, отрицание, расхождение), аһа, аһаһа дьа, аһаһа (посада).

35.9.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Сличительная связь слов. Подчинительные: иһи, өһүтэ, соподчинение, управление, притягательное и отрицание.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях в однородности членности предложения.

35.9.3. Культура речи.

Построение грамматических конструкций текста и устной или письменной речи с учетом норм донгического языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

35.9.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и слушание учебных текстов – фольклорных, художественных

(в рамках заданной тематики: по этнокультуре). Построение диалогов смешанного типа и устной речи, использование тематических монологов (рассуждение) с целью углубления и расширения назывков работы с выбором и систематизацией материала.

35.10. Содержательные обучения в 9 классе.

35.10.1. 4 недели: 1 неделя. Язык и этнокультура.

Язык художественных текстов в формировании читательской грамотности.

Мужчины как герои жизни. Обязанности мужчины в семье и по хозяйству.

Виды деятельности: охота и скотоводство. Орудия охоты, средства передвижения.

Орудия рыболовства, средства передвижения. Особенности охотничьих или оленеводческих укладов: оленеводство, охота, средства ухода за оленями, постройки.

35.10.2. Систематический курс.

35.10.2.1. Лексика и фразеология.

Выбор слов по тематическому принципу по изучаемой этнокультурологической тематике, их группировка.

Экологические ресурсы нашей родины. По какой причине возникают экологические проблемы. Музея природы и охраны окружающей среды – роль в экологическом образовании и привлечение внимания к проблемам охраны природы.

35.10.2.2. Морфология. Орфография.

Связи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Грамматические категории пола, склонения, времени, лица, числа и отбора. Виды глголов.

Причастие. Значение и грамматические признаки причастия. Синтаксическая роль причастия в предложении. Причастие настоящего времени с аффиксами -ящ (-яща, -ящая), причастие прошедшего времени с аффиксами -вший, -льший, -мль. Причастие будущего времени с аффиксами -вша, -вша, -уща, -уща. Отрицательные формы причастия прошедшего времени с аффиксами -вша, -патак, -матк.

Деепричастие: значение и грамматические признаки. Роль деепричастия в предложении. Деепричастие прилагательного действия. Деепричастие одновременного действия или следующего за ним. Деепричастие, готовое свершиться. Деепричастие действия непосредственно перед другим действием.

Отрицательная форма действительности

Наречие. Уточнение наречия и их разряды. Синтаксическая роль. Качественные наречия. Наречия: степени, места, времени.

§5.10.2.3. Составные. Пунктуация.

Простое предложение. Двухсоставные и односоставные предложения. Двусоставные предложения. Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. Подлежащее, выраженные именными частями речи — существительным, местоимением, прилагательным, числительным, в том же предложении и в предложении.

Сказуемое, способы его выражения: глагольное сказуемое (глагол в различных формах), причастие ие сказуемое, именное сказуемое (существительное, местоимение, прилагательное, числительное).

Односоставные предложения: определительно-личные, неопределённо-личные, безличныи, назывные.

Нечленимые и два-предложения: утвердительные и отрицательные слова-предложения, эмфатическо-оценочные слова-предложения.

Сложное предложение. Структурные типы сложных предложений: — бесчленимые и членимые. Выражение смысловых и синтаксических отношений между частями сложного предложения, союзные и союзные слова, частицы.

Сложноподчинённые и сложноподчинённые предложения. Бессоюзные сложные предложения. Предложения с отглагольными: одновременно, сопоставительными, временными, условными, причинно-следственными. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Союзные сложные предложения. Сложноподчинённые предложения с союзом отглагольным (потому, затем, отсюда) и союзным союзом (и, а, так, однако, зато).

Сложноподчинённые предложения. Главные и придаточные предложения. Связь придаточных предложений с главными: определительных союзных и союзных с тем же членом (потому), отглагольных (и то время), отглагольных (туда), отглагольных (оттуда), отглагольных (тогда). Основные виды придаточных предложений (определяющие, дополняющие, временные, условные). Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

35.10.4. Культура речи.

Повышение грамматически корректности текста в устной или письменной форме с учётом норм литературного языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

35.10.4.1. Речевая деятельность в тексте.

Умение владеть (слушать) текстом, как сложившимся, так и учебно-научным, художественным, в рамках заданной тематики по этнокультуре. Участие в диалогах – дискуссиях и устной речи, анализе текстов монологов – рассуждения, убеждения и характеристики (эпохотипе, акценте) с целью углубления и расширения языковых рамок с подборкой материала, их систематизацией и построения связных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

35.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (додавскому) языку на уровне основного общего образования.

35.11.1. В результате изучения родного (додавского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родины и края, страны, а также участие в соответствии с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (додавском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и признаках демократического общества в поликультурном и многокультурном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (додавском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении

и представительной организации;

готовность к участию в коммунистической деятельности (создание инициативных групп, участие в митингах, демонстрациях);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности и цивилизационных особенностей многоконфессионального общества, понимание роли родного (дагестанского) языка в жизни народа, приращение интереса к языку родного (дагестанского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (дагестанскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе охватившим и художественных производств, уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях повседневности и выбора, склонность оценивать своё поведение, в том числе решения, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и гражданских норм с учётом причинения последствий поступков; избегание неприятных социальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности в общественном пространстве;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетической ценности искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием благоприятного жизненного

и чёткое личное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (мероприятия, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий в отпуске, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и поиск (или вред для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе умение отвечать за себя и выстраивать дальнейшие цели;

умение прощать себя и других, не осуждая;

умение оказывать или принимать помощь в экстремальных ситуациях, использовать языковые средства для выражения своего мнения, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (славянском) языке, сформированность языков рефлексии, принятие своих прав, не прибегая к таким же правам других человека;

б) трудного воспитания:

установки на активное участие в решении правовых задач (в рамках семьи, образовательной организации, воспитанного ребёнка, родного края) государственной и социальной направленности, способность выстраивать, планировать и осуществлять или выполнять такого рода деятельность;

интерес к прагматическому изучению профессий в труде различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и осознание роли в деле множество филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования в личностных целях с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных

звук для решения задач в области окружающей среды, адаптирование поступков и методов их выполнения, последствий для окружающей среды, умение точно, логично и кратко свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, понимание неприятия действий, причиняющих вред окружающей среде, в том числе формирование при знакомстве с литературными произведениями, кинолентами, телепередачами, проблемами, связанными с ролью как гражданина и потребителя в условиях рыночных отношений, технологической и социальной сред, готовности к участию в общественной деятельности экологического направления;

б) ценности вучевого процесса:

ориентация в целостности во взаимосвязанную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимоотношения человека с природой и социальной средой, значимых ролях личности, овладение языковой и читательской культурой, умениями выступать как средствами познания мира, овладение основными видами исследовательской деятельности, установка на освоение новых областей, наблюдений, экспериментов и стремление совершенствоваться в пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

в) адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

особенно обучающиеся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из других культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и мнениям других;

способность действовать в условиях неопределенности, способность укреплять своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, коммуницировать в совместной деятельности новые знания, навыки

и компетентности из опыта других;

навык взаимодействия с языковыми объектами, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, принципы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дофидовт собственных действий и возможностей, планировать своё развитие;

умение оперировать сложными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, осознавать свои действия и уметь влиять на окружающую среду, достигая целей и преципируя вызовов, возможных глобальных локальных;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их последствиях, оперировать на языковых, речевой и коммуникативной плане, преципировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать психоэмоциональные реакции и действия; формулировать и осознавать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

35.1.2. В результате изучения русского (донганского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

35.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых значений и процессов;

устанавливать функциональный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии родового выделения, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и противоречия в асимметричных фактах данных и наблюдениях, предлагать критерии для выделения закономерностей

и пригипотезий:

находить в тексте дефиниции терминов, данных, необходимых для решения представленной учебной задачи;

выводить причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить параллели с параллельными индуктивными и дедуктивными умозаключениями, уметь классифицировать по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разбирать сложные языки, сравнивать варианты решений и выбирать оптимальное решение с учётом наиболее оптимально выделенных критериев.

35.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языкового образования;

формулировать вопросы, фиксирующие зависимости между реальным и языковым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать их наличие и отсутствие;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

выставить алгоритм действий и нести ответственность за свои решения учебной задачи; проводить по систематическому составленному плану наиболее полное исследование по установленным особенностям языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать по применимости и достоверности информации, получаемую в ходе активного познавательного исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам прямого наблюдения, исследования, владеть инструментами проверки достоверности по учебным выводам и обобщениям;

предсказывать возможное дальнейшее развитие процесса, событий в их развитии и аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях в контекстах.

3.5.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и оценке информации с учётом предложенной учебной задачи и учебных критериев,

выбирать, классифицировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды цитирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения: необходимой информации с целью решения учебных задач;

выделять смысловое чтение для изучения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом достигнутых целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и использовать различные виды исходных схем: диаграммы, линейные графики и др. комбинировать и изменять от компьютеризированной устной речи;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформированным самостоятельно;

эффективно записывать и систематизировать информацию.

3.5.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и подтекстом общения; выражать себя (своей точкой зрения) в диалогах в дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (или иностранном) языке;

распознавать невербальное средство общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать уважительное отношение

к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения на решение задачи и поддерживать благоприятность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство функций;

публично представлять результаты проведённого аналитического анализа, выполненных лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты в иллюстрируемом иллюстративном материале.

35.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения: саморегуляции в ходе регулятивных учебно-исследовательских действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению задачи (индивидуальному, приёму решения в группе, поиску решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (если это важно), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

35.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения: самоконтроля, самооценки, оценки деятельности, признания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевым), саморегуляции и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предложить план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и заранее принимать решение в возможных обстоятельствах;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

повышать прямоты коммуникационных путей и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому навыку и корректировать соответствующую речь с учётом целей и условий общения; оценивать эффективность результата речи и условия общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и классифицировать признаки эмоций; понимать мимику и жесты при действии человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие права на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость, выражать свои и чужие эмоции;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

3.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества кооперативной и конкурентальной работы при решении конкретной проблемы, определять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

определять цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнение нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, судачиться;

планировать организацию совместной работы, определить свои роли (с учётом компетенции и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по схеме индивидуально и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценить качество сырого изделия и общий продукт по критериям, максимально сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с основной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, раздать сферу ответственности и принимать окончательное представительное решение верной группой.

35.11.3. Промысловые результаты изучения родного (долганского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определить понятия язык и речь, родной язык и народный язык, осознавать единство долганского народа, историко-языкового в разных административно-территориальных образованиях Российской Федерации (край, область, республика), и отличие общенародного языка от своего формализма и диалекта;

повествовать, что в языке тесно связаны кочевая жизнь охотников-оленеводов; определить роль органов речи в образовании звуков, место обобщающих звуков:

узнать характеристику звуковой системы долганского языка, классифицировать и группировать звуки речи по начальным признакам в слово и слог;

проводить сопоставительный анализ гласных и согласных звуков в долганском и русском языках;

осуществлять устно и письменно фонетический разбор слова, записывать транскрипцию слова;

актуализировать знания долганского алфавита, пользоваться долганско-русским и русско-долганским словарём;

начать определение значения слов с помощью синонимов;

объяснять разницу суффиксных и приставочных слов;

поблизости слова в родо-видовую группу;

подобрать слова изучаемой тематико-уровневой в повседневной речевой ситуации, их классифицировать;

выделить морфемы в словах: корень и аффиксы, подобрать однокоренные слова и находить в слове формообразующие и словообразовательные аффиксы;

осуществлять устной и письменной морфемный и словообразовательный

АНАЛИЗ СЛОВ:

показывать различия значимых элементов в служебных словах болгарского и русского языков и писать варианты их нахождения в тексте;

различать формообразующие аффиксы падежей имен существительных;

склонять существительные (простые элементы) в единственном и множественном числе;

образовывать и находить в тексте аффиксы субъективной оценки имен существительных (умножительно-позитивные, уменьшительно-позитивные);

правильно писать гласные и согласные буквы в аффиксах имен существительных;

строить предложения в зависимости от цели высказывания и объяснять постановку знаков препинания;

строить предложения с учётом порядка слов;

создавать устные и письменные тексты с учётом норм болгарского языка в речевом этикете;

слушать и читать политические и пропагандистские тексты в соответствии с коммунистическо-демократическими нормами языка;

создавать диалог и монолог в рамках стилистической и повседневной речевой ситуации, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной ситуации.

35.1.4. Предметные результаты изучения родного (болгарского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

различать акцент, говор, диалект, общенародный язык, диалектный язык, литературный язык;

знать представление о семейно-родовых связях в стране, генеалогическое древо семьи;

определять основные одноклассность и многозначность, прямое и переносное значение слова;

подобрать синонимы и антонимы к единичным и многозначным словам;

называть диалектные слова;

различать ударение в словах, обозначающих:

объяснять в том же основе эгоцентричные связи;

подбирать слова изучаемой типологии родственных и смежных речевых тематик, их эвасификацию;

давать характеристику морфемному составу имен существительных латинского и русского языков и их классификации:

существительные: прилагательные, сложноподлежащие, модальные, имен существительных;

проблема: морфемный и словообразовательный анализ имен существительных;

склонять существительные (просто и прилагательное склонение) в единственном и множественном числе и сравнивать два вида склонения имен существительных;

определять общее прилагательное значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен прилагательных, объяснять их роль в речи;

распознавать словообразовательные суффиксы имен прилагательных и относительных прилагательных;

проводить морфемный и словообразовательный анализ имен прилагательных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимений;

распознавать личные, указательные, вопросительные, притяжательные, неопределенные, определительные и лично-возвратные местоимения;

определять общее прилагательное значение, морфологические признаки и синтаксические функции числительных;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные);

иметь общее представление о склонении количественных числительных;

правила имен, гласных и согласных букв в вариантах имен существительных, прилагательных, местоимений;

иметь представление о предложении как единице синтаксиса;

строить простые распространённые предложения и объяснять постановку

знаков и речевых ячеек;

находить в предложении главные и второстепенные члены;

составлять тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом норм литературного языка и речевой культуры;

слушать и читать поэтические и прозаические тексты в соответствии с историко-культурно-принадлежательскими нормами языка;

создавать диалог и монолог в рамках этнокультурной и повседневно-речевой тематики, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоительно интерпретировать языковые значения в рамках заданной учебной ситуации.

35.11.5. Предметные результаты изучения родного (долгословного) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

объяснять понятия искусственного языка, язык межличностного общения;

распознавать и отличать языки соседних народов, живущих недалеко друг от друга;

выявлять сходства, строить синонимический ряд слов, подбирать доказательства от контраста значений;

различать в поэзии обиходные и чуждые в словарном составе языка слова;

строить синонимический ряд, применяя заимствованные в диалектах слова;

подбирать слова изучаемой этнокультурноязыковой и повседневно-речевой тематики, их классифицировать;

распознавать словообразовательные и словообразующие аффиксы глагола;

приводить морфемный и словообразовательный анализ глагола;

определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола;

образовывать применные формы глагола;

распознавать спрягаемые личные формы глагола (личное, множественное, повелительное, изъявительное настоящее);

различать спрягаемые глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени в изъявительном и повелительном аспектах;

определить общее значение, употребление в речи повелительного, изъявительного повелительного глагола;

образовывать терминологические фразы глагола с лексикой вспомогательных глаголов;

правильно писать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, в дифтонгах глаголов;

строить утвердительные и отрицательные предложения;

строить предложения с прямой речью и диалогически построенные предложения;

создавать тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом особенностей догванского языка и речевой этикет;

слушать и читать поэтически и прозаически тексты и взаимодействовать с литературно-художественными нормами языка;

создавать диалоги и монологи в рамках этнокультурной и познавательной речевой тематики, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно реализовать языковые умения в рамках устной учебной задачи.

35.11.6. Предметные результаты изучения русского (догванского) языка К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать и различать по языковым признакам тексты функциональных жанров;

рассказывать в речи о жанровых особенностях, определять их значение и роль в создании выразительных средств;

находить в фольклорных текстах элементы жанров (фрагментов);

подбирать слова и фразеологизмы устного народного и повседневной речевой тематики и использовать их в тексте;

определять служебные части речи: подлежащие, сказуемые и дополнения;

различать грамматические и лексические средства и иметь представление об их нахождении, постановке знаков и соотношении;

распознавать союзы и их роль в предложениях;

рассказывать кратко по содержанию и теме, иметь представление об их значении;

иметь представление о словообразовании как видовой характеристике;

строить словосочетания с синонимической и подчинительной связью;

иметь представление о грамматических способах построения: утравления, отвлечения, согласования и инверсии;

находить предложения с однородными членами, иметь представление о сопоставлении однородных членов предложения и самостоятельно составлять с ними предложения, правильно расставлять знаки препинания;

строить предложения с прямой речью и диалогически построенные;

различать устные и письменные тексты с учётом норм и правил произношения и речевого этикета;

слушать и читать фольклорные тексты и соотносить с этнокультурно-проектными нормами языка;

ориентироваться в мире культуры в рамках этнокультурной и гражданской речевой тематики;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной задачи.

35.11.7. Целевые результаты изучения раздела (долгосрочного) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать и различать по языковому своеобразию художественные тексты как литературные, так и публицистические;

подбирать слова изучаемой этнокультурологической и публицистической тематики и использовать их в тексте;

находить в тексте причастия и давать им характеристику, классифицировать причастия по значению и грамматическим признакам;

определять образующие основы причастий и применять морфемный анализ;

находить в тексте деепричастия и давать им характеристику, различать деепричастия по значению: прилежательного действия, одновременного действия или следующего за ним, готовое и нерешётое, действия непосредственно перед другим действием, определять формообразующие аффиксы входящих в состав деепричастия;

определять общее грамматическое значение наречий, объяснять употребление наречий в речи;

- образовывать разряды чередий, степени сравнения чередий;
- распознавать союзы и союзные слова, участвовать в образовании сложносочинённых в единичноподчинённых предложениях;
- приводить примеры из произведений литературы и фольклора, в которых используются стилистические приёмы;
- распознавать межпредметные и определять их роль и составление тематических и проблемных связей-предложений;
- выделять грамматическую основу простого предложения;
- разбивать предложения по членам, определять синтаксическую связь между членами предложения;
- распознавать одностепенные и двустепенные, полные и неполные предложения;
- различать простые и сложные предложения;
- строить сложноподчинённые, сложноподчинённые, бессоюзные сложные предложения в устной и письменной речи, соблюдать необходимую дистанцию при их употреблении, правильно расставлять знаки препинания при письме;
- сравнивать предложения с прямой и косвенной речью, правильно использовать их;
- определять повествовательные, вопросительные, побуждательные и восклицательные предложения, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- приводить синтаксический анализ простого предложения;
- ставить знаки препинания в сложных бессоюзных, сложноподчинённых и сложносочинённых предложениях;
- читать подлинные и прозаические тексты в соответствии с методическими рекомендациями курса и языка;
- создавать диалог и монолог в рамках этнокультурной и познавательной речевой тематики, как устно, так и письменно;
- эксплуатировать языковой материал и самостоятельно выделять и использовать языковые единицы в рамках языковой учебной задачи.

36. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ингушский) язык».

36.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ингушский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература»)

4. Данное соответствие – программа по родному (ингушскому) языку, родной (ингушской) язык, ингушский язык) разработана для обучающихся, изучающих родных (ингушский) языков, и включает предметную линию, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (ингушскому) языку.

36.2. Пояснительный записка отражает общие цели изучения родного (ингушского) языка, место в структуре учебного плана, а также пути, до к отбору содержания, и определяющие планируемых результатов.

36.3. Содержательное обучение раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

36.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (ингушскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

36.5. Пояснительная записка.

36.5.1. Программа по родному (ингушскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Исключительные учебные ресурсы предлагаемая тематика речи на ингушском языке имеют патристическую, традиционную, мифологическую воспитательную направленность. Вносят свой вклад в приобщение обучающихся к национальной культуре.

Системно-деятельностный подход, реализованный в программе по родному (ингушскому) языку, обеспечивает предметность курсов ингушского языка уровнями в основном общего и основного общего образования.

36.5.2. В содержании программы по родному (ингушскому) языку выделяются следующие содержательные направления:

содержательное направление «Речевая деятельность и культура речи» направлена на формирование навыков речевого общения;

содержательное направление «Объём сведений о языке, разделы науки о языке (фонетика, морфология и графика, морфемный и словообразовательный, лексикология и фразеология, этимология, синтаксис, орфография и пунктуация, стилистика)» включает разделы, отражающие устройство языка и основные функциональные языковые единицы.

Тематический материал каждого класса разделён на четыре основные темы для завязки от уровня владения изучаемым языком. Предусматривается использование различных видов текстовых, аудио-, видео-, иллюстративных и графических материалов. Вопросы и задания направлены на развитие критического мышления, овладение приемами анализа, синтеза, отбора и систематизации материала на определенную тему.

36.5.3. Изучение родного (зюгузского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся культуры владения родным (зюгузским) языком на всех уровнях его функциональных возможностей в соответствии с нормами зюгузского литературного языка, развитием изучаемого речевого этикета;

обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранения и развитие языкового наследия, освоения духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации.

36.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (зюгузского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени на изучение учебных предметов, по которым не проводятся государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

36.6. Содержание обучения в 5 классе.

36.6.1. Числовая деятельность и культура речи.

Устная и письменная речь. Диалогическая и монологическая речь. Риторика с лексикой.

36.6.2. Фонетика, графика.

Закон сингармонизма. Согласные звуки. Главные звуки. Слог. Ударение.
Интонация. Фонетический анализ. Органы речи.

36.6.3. Орфоэпия.

Понятие об орфоэпии в русском языке.

36.6.4. Лексикология.

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.
Заимствованные слова. Фразеологизмы.

36.6.5. Морфология и словообразование.

Корень слова. Аффиксы. Основа

36.6.6. Морфология.

Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Глагол. Категории времени. Глаголы настоящего времени. Глаголы прошедшего времени. Глаголы будущего времени. Послелог и послеложные слова. Частицы. Союз.

36.6.7. Синтаксис.

Членные члены предложения. Нормативные члены предложения.
Распространенное и нераспространенное предложение.

36.7. Содержание обучения в 6 классе.

36.7.1. Речевая деятельность и культура речи.

Работа с текстом

36.7.2. Фонетика.

Система гласных звуков. Изменения в системе гласных звуков русского языка. Система согласных звуков.

36.7.3. Орфография.

Продолжение букв, обозначающих сочетание двух звуков. Правильное буквосочетание *ь и ь*.

36.7.4. Лексикология.

Заимствования в русском языке. Синонимы, антонимы. Лексический анализ слова.

36.7.5 Морфология и словообразование.

Корень слова. Однокоренные слова.

36.7.6. Морфология.

Склонение существительных с окончанием принадлежности. Местоимения. Спряжение личное формы глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение инфинитива. Желательное наклонение глагола. Условное наклонение глагола и. Служебные части речи. Союзы. Союзные слова. Подлежащие и сказуемые слова. Частицы. Звукоподражательные слова. Междометия. Модальные слова. Морфологический анализ частей речи

36.7.7. Синтаксис. Пунктуация.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обращениями и вводными словами. Члены предложения в предложении. Синтаксический анализ простого предложения.

36.8. Содержание обучения в 7 классе.

36.8.1. Речевая деятельность и культура речи.

Игульский язык в его месте среди других языков. Эссе «Родной язык». Работа с текстом.

36.8.2. Фонетика.

Гласные звуки в игульском и русском языках. Аккомодация. Согласные звуки в игульском и русском языках. Удударские.

36.8.3. Орфография.

Орфографический словарь игульского языка.

36.8.4. Лексикология.

Основные способы построения лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова.

36.8.5. Морфология.

Местоимения. Непрямые падежные формы имени. Страдательная форма действительности. Наречие и его виды. Морфологический анализ наречия.

36.8.6. Синтаксис. Пунктуация.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Диалог. Преобразование прямой речи в косвенную речь. Прямые и сложные предложения. Сложносочинённое предложение. Сложное союзосочинённое предложение.

Несложные сложносочинённые предложения. Знаки предложения и сложносочинённых предложений.

36.9. Содержание обучения в 8 классе.

36.9.1. Речевая деятельность и культура речи.

Особенности употребления фразеологизмов в речи. Работа с текстом.

36.9.2. Орфография.

Нарушение орфоэпических норм. Особенности словосного ударения в русском языке.

36.9.3. Орфография.

Сложные случаи орфографии. Природные окантовки к эпиграмматизмам.

36.9.4. Морфология.

Имя прилагательное. Субстантивация прилагательных. Изменение имен прилагательных по падежам. Спряжение и лексические формы глагола. Инфинитив. Причастие. Деепричастие. Сложные части речи. Послелог. Союз. Мощные части речи.

36.9.5. Синтаксис. Пунктуация.

Виды сложных предложений: сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Синтетическое словоподчинённое предложение. Синтетические средства связи. Аналитическое сложноподчинённое предложение. Аналитические средства связи. Придаточные подложные предложения. Придаточные сказуемые предложения. Придаточные дополнительные предложения. Придаточные определительные предложения. Придаточные предикативные времена. Придаточные предложения места. Придаточные предложения образа действия. Придаточные предложения меры и степени. Придаточные предложения цели. Придаточные предложения причины. Придаточные условные предложения. Придаточные уступительные предложения.

36.10. Содержание обучения в 9 классе.

36.10.1. Речевая деятельность и культура речи.

Работа с текстом. Стиль речи и их направленности.

36.10.2. Формы повествования (поэтические изучаются в 5-8 классах).

Гласные и согласные звуки. Изменения в системе гласных звуков ингушского языка. Изменения в системе согласных звуков ингушского языка. Позвоночные изогнутые звуки. Дыхательные звуки.

36.10.3. Лексикология.

Диалектизмы. Профессионализмы. Устаревшие слова. Лексический плагиат слова. Церковные.

36.10.4. Морфемная и словообразовательная.

Способы словообразования в ингушском языке.

36.10.5. Морфология (поперечное изучение материала в 5-8 классах).

Самостоятельные части речи. Имя существительное. Категория падежи. Категория принадлежности. Склонение существительных с исключением прилагательных по падежам. Имя прилагательное. Степени прилагательных. Местоимение. Имя числительное. Разряды числительных. Звукоподражание части слова. Вспомогательные частицы. Предикативные слова.

36.10.6. Синтаксис (поперечное).

Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Виды сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения в калмыцком и русском языках.

36.10.7. Стилистика.

Стилистические стили. Связочная словосочетательная. Синонимия предложений. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Публицистический стиль.

36.11. Интегрированные результаты освоения программы по родному (ингушскому) языку на уровне основного общего образования.

36.11.1. В результате изучения родного (ингушского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

стихиях, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отчуждениями и литературными произведениями, написанными на родном (использованном) языке:

эсперанто на личных (сужд. экспрессивная, декларативная);

повышение роли различных культурных институтов в жизни человека;

представление об основных нормах, обязанностях и ответственности личности, социальных нормах и традициях межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, фиксируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (использованном) языке:

1) ориентация к равноправной совместной деятельности, стремление к взаимопомощности и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении и общественной жизни организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристическое воспитание

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, повышение роли родного (использованного) языка в жизни народа, проявление интереса к повышению родного (использованного) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, целостное отношение к родному (использованному) языку, к достижениям своего народа и всей России: Россия, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственные праздники, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-практическое воспитание;

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность следовать своим законам, в том числе решать, к поступкам и таким поведением других людей с позиции нравственных и правовых норм в учёном отношении: предельный поступок; активное изобретение оригинальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного взаимодействия;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетической и художественной ценности искусства, понимание значения художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного искусства, стремление к самовыражению и развитию навыков искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

познание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и успехам на спортивной образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

познание вредных и опасных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и возможным социальным, информационным и природным условиям, в том числе с помощью собственного опыта и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего отношения, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений. Написанием на родном (ингушском) языке, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права других, не только;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, учебного пункта, родного края) технологический

и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению процессов и явлений различного рода, в том числе на основе применения эмпирического, предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и освоение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей:

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

ориентация на приобретение знаний по области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично высказывать свое мнение о решении экологических проблем;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, направленных в отношении окружающей среды, в том числе оформленное при участии в литературных произведениях, поднимающих экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях проживания в городской, техногенной и сельской среде, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, научные языковые и читательские культуры, навыки использования средств изучения мира, научные основы эвристики исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, постулатов и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных ролей, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, взаимодействие по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, концепции, гипотезы об объектах явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение стараться осознать основные понятия и представления и влияние тенденции увеличения различия, анализировать и понимать взаимодействие природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления проблем, возможных негативных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать планируемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, навыки, компетенции в сложившейся ситуации; быть активным, действовать в отсутствие гарантий успеха.

36.11.2. В результате изучения родным (материнским) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

36.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать функциональный признак классификации языковых единиц (явлений); называть для обозначения и выражения, критерии применимости анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

называть закономерности и приращения в рассматриваемых фактах, данных и выявлять, предлагать критерии для выявления закономерностей и приращений;

выявлять в тексте дефиситы информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбора оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

36.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать исходное и данное;

формулировать гипотезу об истинности субъективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, доказать;

составлять авторитетный и действенный источник информации для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному составленному плану наиболее эффективное исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать нецелесообразность и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (исследования);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, выявить структурными элементами действительности полученные материалы и обобщения;

применять возможное дальнейшее развитие процесса, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выделять предложения об их развитии в новых условиях и контекстах.

36.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и сборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представляющую в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды выделений и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости информации в том информации и использовать необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для выделения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и конструировать решаемые задачи сложными схемами, диаграммами, явной графикой и их комбинациями и значимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, утвержденным учителем или самоуправляющимся самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

36.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать судящая, выражать эмоции и сопереживать с условиями и целями общения, выражать себя (своего точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (иностранном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои утверждения;

в ходе диалогов (дискуссий) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать свои, независимые от решения задачи и поддерживающие близость тематики общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, языка школьного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устный и письменный текст с использованием мультимедийного материала.

36.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и обеспечивающих их механизмов, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, внести необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за успехи;

36.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принимать себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самооценки и рефлексии;

цели, оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины координативных ошибок и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому навыку и корректировать языковую речь в учёном целях в условиях общения; оценивать соответствие результатов деятельности условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и поведение другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

приводить себя в дружба, не осуждая;

принимать критику;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

36.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть совместной деятельности, коллективно ставить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

либировать мнения различных членов, принимать точку зрения, выполнять поручения, подпитывать:

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

наполнять свои части работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно формулировать участникам взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать ответственность к представлению опыта перед группой.

3.6.1.3. Прямые результаты изучения родного (ингушского) языка.

К концу обучения в 5 классе обучающихся научатся:

владеть различными видами монологического (повествование, описание, рассуждение) и диалогического (забуклование к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

спланировать собственные тексты, пользуясь материалом урока, образцом, ключевыми словами, вопросами или планом;

принимать содержание прозаических и поэтических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

спланировать чтение, осознанно и выразительно читать тексты на ингушском языке;

читать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

лингвистическая практика языковедов (фонетическая, лексическая

и грамматическая) упражнения;

определять на слух устную и письменную речь;

различать понятия «язык» и «речь», виды речи и формы речи; диалог и монолог;

определять значение знаков слогового состава, различать гласную и согласную звуковую;

применять правила правописания букв, обязательности сочетания двух звуков: е, ё, и, я;

различать ударный слог, логическое ударение;

применять стрелки и пропуски предложения, выделение интонацией знака предложения;

правильно произносить звуки и сочетания звуков, ставить ударения и знаки препинания в нормах современного русского литературного языка;

проводить фонетический анализ слова;

использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, каталогами;

определять лексические значения слова с помощью словаря;

использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы (лексические омонимы, омофоны, омографы, омокуримы);

распознавать в речи фразеологизмы, определять их значение;

различать русские упрямства;

определить гортань, аффрику, основу в словах разных частей речи;

различать формообразующие и словообразующие аффиксы;

определить зафиксированный и словообразовательный аффиксы;

различать части речи: самостоятельные и служебные;

определять общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции существительных, объяснять его роль в речи;

определять значение падежа и принадлежности в именных существительных;

определять общие грамматические значения, морфологические признаки в синтаксическом предложении имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, уменьшительную степени имен прилагательных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения;

составлять простые предложения по заданым;

распознавать указательные местоимения;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глгола в инфинитивном наклонении, объяснять его роль в речи;

образовывать временные формы глагола;

различать спряжение глаголов настоящего, прошедшего (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в положительном и отрицательном аспектах;

приводить морфологические варианты существительных частей речи;

распознавать существительные и прилагательные слова;

узнавать существительные со словами в различных падежных формах;

распознавать частицы;

различать слова;

находить главные члены предложения: подлежащее и сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

определять орфографические ошибки и исправлять их;

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

использовать кетовидео, осуществлять выбор и организацию языковых средств, и самоконтроль своей речи.

7.11.4. Предметные результаты изучения родного (кагулского) языка
К концу обучения в 6 классе обучающийся изучает:

участвовать в диалогах, беседах, дискуссиях на различные темы;

подробно и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;

воспринимать на слух и показывать основное содержание аудиотекстов и видеотекстов;

читать и находить нужную информацию в текстах;

определять тему и основную мысль текста;

корректировать заданные тексты с учетом правил выбора богатства и разнообразия письменной речи;

писать тексты с использованием эпитета, сравнения, метафоры;

составлять план прочитанного текста с целью задержания и воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

различать гласные переднего и заднего ряда, огубленные и неогубленные;

определять характеристику гласным звукам;

определять комбинаторные и позиционные номинативы гласных (в рамках изученного);

распознавать виды паронимии гласных;

применять ударения в звуках;

приводить качественные характеристики звуков;

определить правописание букв, обозначающих сочетания двух звуков: буквы **ъ и ы**;

использовать в жанре сказки мифы и легенды;

проводить лексический анализ слова;

образовывать синонимические пары;

определить существительные с окончанием принадлежности по лицам;

распознавать личные, указательные, вопросительные, притяжательные местоимения;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, приблизительные, разделительные);

распознавать спрягаемые личные формы глагола (исчисляемые, повелительные, условные и желательные наклонения);

определять общие анатомия, употребительные в речи доминантного, условного и связочный глаголы;

употреблять в речи звукообразовательные слова, жемчужина, жемчужина
слози и частица;

определять одноставные предложения с главным членом в форме
подлежащего;

находить в качестве члена составлять предложения с определением членами:

находить второстепенные члены предложения (определённое, обстоятельство,
обстоятельство);

находить шипящие буквы, обращаясь, правильно употреблять их в речи;

применять синтаксический анализ простого предложения;

ставить звонки ударения в простом предложении;

сравнивать в практике чтения особенности основные орфографические,
лексические, грамматические нормы ингушского литературного языка.

36.11.3. Предметные результаты изучения родного (ингушского) языка.
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

передавать содержание текста с выделением темы рассказа;

понимать текст или речевые произведения, выявлять его структуру,
особенности построения предложения;

давать развернутые ответы на вопросы;

проводить самостоятельный анализ звуков ингушского и русского
языков;

выделять акцентацию;

применять знание звуковых различий ингушского и русского
языков;

правильно ставить ударение в заимствованных словах;

работать с толковым словарём ингушского языка;

распознавать неопределённые, определённые и отрицательные
местимости;

определять неопределённые формы глагола (инфинитив, форма действия,
причастие, деепричастие);

распознавать наречия, разряды наречий (наречия образа действия, меры
и степени, сравнения, места, времени, цели);

использовать скитаконическую роль парений в предложении;

применять сложения передани чужой речи;

распознавать прямую и косвенную речь;

формулировать предложения с прямой речью;

преобразовывать прямую речь в косвенную речь;

определять प्रकार сложения предложения;

различать и правильно строить простое и сложное предложение с союзительными союзами.

76.11.6. Предметные результаты изучения родного (магудского) языка.
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

кратко высказываться: в письменности: с предложной ситуацией общения;

определять типы текстов (повествователь, описатель, рассуждение) и анализировать общественные тексты творческого типа;

составлять собственные тексты по заданным заглавиям;

проводить краткие выписки из текста для использования их в собственных высказываниях;

использовать орфографический словарь, книгу языка при определении правильного написания слов;

приводить омонимы и синонимы;

определять случаи субстантивации прилагательных;

изменять имена прилагательные по падежам;

различать сложноподчинённые и сложноподчинённое предложения;

выделять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения;

определять скитаконические сложноподчинённые предложения, скитаконические средства связи;

распознавать синтаксические сложноподчинённые предложения, синтаксические средства связи;

выявлять виды сложноподчинённых предложений (подлежащие, сказуемые, дополнения, определительные, времени, места, образа действия, меры и степени, цели, причины, условия, уступительные);

излагать мысли, связанные с сложносочинёнными и сложноподчинёнными предложениями;

применять знания по грамматике и пунктуации при выполнении различных видов языковых упражнений и в реальной ситуации;

предоставлять родную страву и культуру на ингушском языке;

повышать публичность речи публичных выступлений и жестикуляции в разговорной речи.

36.11.7. Предметные результаты изучения родного (ингушского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко излагать результаты выполняемой проектной работы на ингушском языке;

извлекать информацию из различных источников, пользоваться лингвистическими примерами, научной литературой, осуществлять информационную обработку текстов (создавать тезисы, конспекты, рефераты, резюме);

работать с книгой, статьями в газете и журнале, интернет-ресурсами;

использовать в речи лингвистические;

определять профессиональную лексiku;

выявлять устаревшие слова;

распознавать незнакомые;

различать способы словообразования на ингушском языке (корень, приставочный, суффиксный, парные слова);

определять значение и употребление в речи вспомогательных глаголов;

распознавать предикативные слова;

выявлять синтаксические конструкции;

определять роль синтаксических конструкций в развитии культуры речи и стилистическом оформлении речи;

понимать смысловую связь предложений в предложении;

определять стиль речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический);

составлять сложноподчинённые предложения на ингушском и русском языках.

37. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык».

37.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (кабардино-черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кабардино-черкесский язык) разработана для обучающихся и владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку.

37.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кабардино-черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

37.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для достижения целей изучения в каждом классе на уровне среднего общего образования.

37.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне среднего общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

37.5. Пояснительная записка.

37.5.1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в освоении рабочей программы по учебному предмету.

В основе программы по родному (кабардино-черкесскому) языку лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией ФГОС ОО. Системно-деятельностный подход обеспечивает формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию, проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе общего образования, их активную учебно-познавательную деятельность, построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, психофизиологических и функциональных особенностей обучающихся.

37.5.2. В содержании программы по родному (кабардино-черкесскому) языку выделяются следующие содержательные блоки: развитие деятельности к культуре речи, общие сведения о языке (лингвистика языка в истории, языке и материальной и духовной культуры кабардинцев и черкесов, межкультурные и языковые взаимодействия с другими народами Российской Федерации), разделы науки о языке (устройство языка и языковые функции языковых единиц).

37.5.3. Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданина Российской Федерации, осознающего принадлежность к кабардинскому и черкесскому народу, уважающего язык и культуру родного этноса и других народов Российской Федерации, формирование компетенции к кабардино-черкесскому языку как к духовному наследию народа, ответственности за его изучение, сохранение и развитие;

формирование у обучающихся коммуникативных навыков, позволяющих пользоваться средствами языка в различных жизненных ситуациях и сферах общения с сообществом носителей языка;

ознакомление с языковой системой, формирование базовых лексических, грамматических, стилистических, орфоэпических, орфографических и пунктуационных знаний, умений и навыков, развитие способности обучающихся к анализу и оценке языковых явлений и фактов;

развитие умений работать с текстом на родном (кабардинском/черкесском) языке, осуществлять поиск информации и различать достоверность, передавать её и самостоятельно создавать высказывания.

37.5.4. Объем учебной нагрузки, рекомендуемых для изучения родного (кабардино-черкесского) языка. – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

37.6. Содержание обучения в 5 классе.

37.6.1. Общие сведения о языке.

Вводный рассказ о происхождении родного языка. Диалог «Что значит для меня мой родной язык».

Разделы науки о языке.

Язык и речь. Устная и письменная речь. Общие понятия о кабардино-черкесском языке. Повторение изученного материала на уровне плавности общего образования. Повторение чистых речей. Ирреальные буквы в со звучанием [э]. Словообразование и морфология.

37.6.2. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.

Звук речи. Гласные и согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Абразивные согласные звуки. Наблюдательные согласные звуки. Определенные термины «шипящая» и «орфоэпия». Формулированное словообразовательной функцией звука. Объяснение знаков транскрипции и диакритических знаков при написании слов, применение транскрипции и фонетического разбора слов. Объяснение системы гласных звуков: краткие, долгие, гласные переднего ряда и заднего ряда. Объяснение системы согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные, шипящие. Случаи несоответствия гласных и согласных. Анализ звуко-буквенного состава слова. Определение стилистической и научной речи с точки зрения грамматических норм. Алфавит. Исторические сведения о создании алфавита. Правильное разделение слов на и. Слово. Правила переноса слов. Ударение. Фонетический разбор.

37.6.3. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о синтаксисе и пунктуация. Словоупотребление. Предложения. Виды предложений по цели высказывания. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определительное. обстоятельство. Предложения с однородными членами. Предложения с обращениями. Предложения с прямой речью. Монолог. Диалог: диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обоснование. Нормы речевого поведения в разных ситуациях.

37.6.4. Лексика.

Лексическое значение слова. Однозначное и многозначное слова. Прямое и переносное значение слова.

Синонимы. Синонимы. Антонимы. Использование толковых словарей, словарей синонимов, синонимов.

37.6.5. Морфология и словообразование.

Словообразовательные префиксы. Словообразовательные суффиксы. Словоизменительные морфемы. Правописание префиксов *зы-*, *зо-*. Морфемный разбор.

37.6.6. Морфология.

Понятие о морфологии. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: значение, признаки, синтаксические функции. Наречательные и собственные имена существительные. Уменьшительно-ласкательные формы имён существительных. Правописание собирательных имён существительных (например *бухта* и *кашаки*). Число имён существительных. Падежи склонения имён существительных. Изменение собственных имён существительных по падежам. Правописание существительных, заимствованных из русского языка. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор.

Глагол: основные грамматические признаки глагола. Времена глагола: прошедшее, настоящее, будущее. Лицо и число глагола. Отличие неопределённой формы глагола от других форм глагола и отличие её от существительных (при, процесс, удар). Синтез образования глагола.

Имя прилагательное: морфологические признаки, синтаксические функции прилагательного. Ряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имён прилагательных. Образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Правописание прилагательных, являющихся определением для существительных. Словообразование имён прилагательных. Образовывать прилагательные от существительных.

37.6.7. Речь и культура речи.

Монолог и диалог. Речь устная и письменная, разговорная и книжная. Эпистолярный проза.

37.7. Содержание обучения в 6 классе.

37.7.1. Общее сведения о языке.

Язык как средство общения. Понятие о родственных языках и языке.

Разделы науки о языке.

Повторяясь. Слитность и структура. Фонетика. Морфология

37.7.2. Лексика.

Общепонятительная лексика. Этимологические слова в кабардино-черкесском языке. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Диалектная и профессиональная лексика. Фразеология. Адаптация фразеологизмов в русском и кабардино-черкесском языках, синонимы фразеологизмов.

37.7.3. Словообразование. Орфография.

Основные способы образования слов. Префиксация. Основные способы отрицания слов. Суффиксация. Основные способы образования слов. Основообразование. Словообразование. Правильные сложные и сложносочинённые слова. Морфемный разбор.

37.7.4. Морфология.

Глагол: слитноскладные функции. Инфинитив. Начальные глаголы. Переходные, непереходные глаголы. Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Союзительное наклонение. Предположительное наклонение. Желательное наклонение. Повелительное наклонение. Наклонение удвоения. Спряжение глагола. Взаимные возвратные глаголы, дублетные синонимы глагола императива глагола. Словообразование глагола. Простые, сложные и составные глаголы. Образывать и объяснять отрицание сложных в составных глаголах. Морфологический разбор.

Имя числительное. Роль числительных в речи. Имя числительное простое, сложное и составное. Коллективные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании. Порядковые числительные, их значение, склонение и употребление. Рудиментарные числительные, их значение, склонение и употребление. Дробные числительные, их значение и употребление. Морфологический разбор.

Местоимение. Порядок местоимений по значению и грамматическим свойствам. Личные местоимения, их значение, склонение. Указательные местоимения: значение, склонение. Притяжательные местоимения: значение, склонение и роль в предложении. Вопросительные местоимения: значение, склонение. Относительные местоимения: значение, склонение. Определительные

местоимения: личные, склонение. Непersonальные местоимения: звательное, склонение. Определительные местоимения: звательное, склонение. Морфологический разбор.

37.7.5. Речевая деятельность в культуре речи.

Работа с композициями. Сочинения-рассуждения. Работа с изложениями. Изложения. Работа со словарями различных видов. Перевод текстов на русский язык на кириллицу-черкесской и наоборот. Стихотворения, проиллюстрированные аудиовизуальными материалами с подробным пересказом. Эссеистика.

37.8. Содержание обучения в 7 классе.

37.8.1. Общие сведения о языке.

Кабардино-черкесский язык в Кавказско-Балкарском и Карачаево-Черкесском языках и функциях. Формулирование имени родного языка как государственного языка сфер жизни деятельности республик. Определение значения и функций родного языка.

Цели и задачи изучения по морфологии в связном виде.

Прямая и косвенная речь. Стили передачи чужой речи. Задачи преподавания.
Мини-эссе. Диалог

37.8.2. Морфология.

Причастие: грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки причастия. Признаки причастия у причастия: возвратность, возр. время (кроме будущего). Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; сопоставление с существительным. Изменение причастия по времени. Причастный оборот. Морфологический разбор.

Деепричастие: грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Формы образования деепричастия. Изменение деепричастия по времени. Деепричастный оборот. Морфологический разбор.

Наречие: морфологические признаки и синтаксические функции наречия. Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, места и степени, меры и степени, времени, причины, цели. Степени сравнения наречий. Словообразование в предложении наречий. Словообразование наречий путём переноса слов из одной

частей речи в другую. Морфологический разбор.

Служебные части речи. Кванторы. Союз. Частица. Междометия.

Понятие о подлиннике. Написание восклицания и речи. Порядок предложений по значению. Переход слов из самостоятельных частей речи в подлинник.

Нарушение единства в речи: два союза однородных членов предложения, частей сложных предложений в частях текста. Простые и сложные предложения. Сочинительные союзы, их группы по значению. Подчинительные союзы.

Морфологические признаки и синтаксические функции частей. Правильное. Морфологический разбор.

Освоение функций междометий. Порядок междометий.

Знаки преположения, знаки при междометиях.

Морфологический и фонетический разбор служебных частей речи.

37.8.3. Синтаксис и пунктуация.

Сложные предложения. Сложные предложения с союзами. Бессоюзные сложные предложения. Синтаксический разбор.

37.8.4. Речевая деятельность и культура речи.

Сочинение-рассуждение. Построение текста-рассуждения и различные стили речи. И сложение.

Виды диалогов: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями.

Защита проекта.

37.9. Содержание обучения в 8 классе.

37.9.1. Повторение. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Стилизация.

37.9.2. Синтаксис и пунктуация.

Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи.

37.9.3. Словообразование.

Виды словообразований. Подчинительная связь. Согласование. Прямые и косвенные. Управление.

Правила пунктуации. Знаки преположения и их функции.

37.9.4. Предложение

Строение предложения. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Основные виды простых предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Речевой смысл и экспрессивные свойства предложения. Смысл предложения и перифраза. Стилистический подбор.

37.9.5. Главные и второстепенные члены предложения.

Подлежащее. Способы его выражения. Основные типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Расширенные члены предложения. Дополнение. Виды дополнений. Обособленные дополнения. Определения, его основные значения. Обособленные определения. Приложение как вид определения. Обособленные приложения. Обстоятельство. Виды обстоятельств: места, времени. Обстоятельство. Виды обстоятельства: цели и причины, обстоятельство. Виды действия. Виды образа действия. Обособленные обстоятельства. Основные виды составных предложений. Особенности использования односоставных предложений в речи. Типичные предложения в речи. Строение и значение сложных предложений. Тире в сложном предложении.

37.9.6. Предложения с однородными членами.

Средства связи однородных членов. Союзы при однородных членах их разряды по значению. Запятая между однородными членами. Обобщающее слово в предложениях с однородными членами. Части предложения. Согласование однородных подлежащих по слову в начале со сказуемым.

37.9.7. Предложения с обращениями, с вводными словами, словосочетаниями, предложениями.

Роль обращения в речевом общении. Этикетные формы использования обращений. Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Предложения с вводными словами. Вводные предложения. Связки предложения в предложениях с вводными словами, словосочетаниями.

37.9.8. Речь как деятельность в культуре речи.

Сочинение-рассуждение. Интонация. Защита проекта.

37.10. Содержание обучения в 9 классе

Повторение. Фонетика. Морфология. Синтаксис и пунктуация. Устройство речевого аппарата, сложная артикуляция звуков языка. Редукция гласных, ассимиляция гласных и сплавных звуков.

§7.10.1. Сложное предложение.

Грамматическое сходство и различие простых, сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство сложными предложениями. Описание явны сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

Сложносочинённые предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Значения сочинительных союзов и знаки сопоставления. Сложносочинённое предложение с противительными союзами. Синтаксический разбор.

Сложноподчинённые предложения. Структура сложноподчинённых предложений. Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения. Указательные слова в главном предложении. Виды придаточных предложений: подлежащие, дополнятельные, обстоятельственные. Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Сложные бессоюзные предложения.

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи. Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Лингвистические словари и справочная литература.

Понятие трёхдневных тем.

Правописание приставочных местоимений с существительными. Правописание лавных приставок с существительными. Правописание гласной буквы *ы* в префиксах и основах слова.

Правописание префиксов *ти-, жи-*. Правописание суффиксов *ничий-, ий-*.

Морфологический разбор слова.

Морфемный разбор слов.

Виды предложений (повествовательное, побудительное, вопросительное).

Образность и экспрессивность образных языковых единиц.

37.10.2. Речевая деятельность и культура речи.

Сочинение-разсуждение. Изложение. Текст в его особенностях. Публицистическая речь, язык художественной литературы и функциональные стили;

Ораторские искусства. Темп. полн. Материалы. Лекс. Цитаты, историзм, интересные факт. и. Выступление. Защита проекта.

37.11. Планируемые результаты обучения: программы по родному (абхазско-черкесскому) языку III уровня основного общего образования.

37.11.1. В результате изучения родного (абхазско-черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

приобщение к пониманию обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (абхазско-черкесском) языке:

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных государственных институтов и должностных лиц;

признание и понимание основных принципов, свобод и обязанностей гражданина, социальных норм и правил межличностных отношений в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (абхазско-черкесском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и солидарности, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

приобщение к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство).

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурных и многоконфессиональном обществе. понимание роли родного (кабардинско-черкесского) языка в языке народа, признание и переход к познанию родного (кабардинско-черкесского) языка, к истокам и культуре своего народа, края, страны, других народов России, патристические отсылки к родному (кабардинско-черкесскому) языку, к достижениям своего народа в сфере Ислама – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, признание их в равной мере;

3) духовно-правового воспитания:

ориентира в моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом причинно-следственной поступков. Адекватное восприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного признания;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость и разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, понимание значности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

признание ценности жизни с использованием собственного жизненного и многолетнего опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (умеренное питание, соблюдение гигиенических правил,

рациональный режим занятости и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и другим условиям, в том числе понимая собственную ответственность и выстраивая дальнейшие цели;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение общаться с людьми эмоционально конструктивно и конструктивно с коллегами, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведениях, написанных на родном (кабардино-черкесском) языке, сформированность языковых рефлексов, понимание своего права на свободу и также же права других человека;

б) трудового воспитания:

условия на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность коммуницировать, сотрудничать и самосовершенствоваться, иметь такую же ответственность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изученных предметных знаний и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и осуществление индивидуальной образовательной и жизненной планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

применение на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их экологических последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное личностное действие, практические меры, окружающий среду, в том числе цифровизацию при знакомстве с литературными произведениями, позволяющими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях цивилизации природной, технологической и социальной среды, ответственность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценность звукового мышления;

привлечения и деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, освоение языковой и читательской культуры, развитие чужих средств мышления: мира, понимание ценности навыков исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, постулатов и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальности и коллективной благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающимся социальных инстинктов, навыков социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, взаимодействие по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык мышления и мышления образно, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы и проблемы

и явлениях в том числе ранее не известных, осмысливать дефицит собственных знаний и коммуникативной, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями и применять конкретные устойчивые речевые, анализировать и выявлять тенденции, строгости, общности и исключения, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая тем ей и привнося в неё вызовов, возможных побочных последствий;

способностью воспринимать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, отреагировать на эмоциональный, речевой и интеллектуальный фронт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий примера;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, находить оптимальное и сложившееся решение, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

37.11.2. В результате изучения родного (казахско-тюркского) языка на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

37.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), номинация для обобщения и сравнения, критерии приписываемых значений, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и структурировать в рассматриваемых объектах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефинитивную информацию, признаки, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

взвешивать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, применять различные ресурсы и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделенных критериев.

17.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть высших учебных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языкового образования;

формулировать вопросы, формулировать проблематичные между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать их соответствие;

определять гипотезу об истинности субъективных суждений в суждений других, аргументировать свои позиции, обосновать;

определять алгоритм действий и проводить их в соответствии учебным планом;

проводить по самостоятельно составленному плану лабораторное исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей к множеству объектов между собой, оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (испытания);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам параллельного записывания, исследовать, оценить инструментально оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия и альтернативных вех сходных ситуациях, а также выработать рекомендации об их развитии в новых условиях и контекстах.

17.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при поиске и отборе

информация с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды выделений в тексте для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и увеличения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысл юмор в тексте для извлечения, обобщения и систематизации информации из текста или нескольких источников с учётом ситуационных целей;

вносить коррективы вргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи недостающими схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно взаимодействовать и систематизировать информацию.

37.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (словами, жестами) в диалогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном (кабардино-чеченском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать свои замечания по решению задачи и поддержке

благосклонности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать представлять результаты проведённого языкового анализа, интерпретационного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом цели презентации и целевой аудитории аудитории в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

37.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

применяемых и различных подходов к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных ограничений, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, искать необходимые материалы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

37.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приняты себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

знать признаки состояния самоконтроля (в том числе речевых), самомотивации и рефлексии;

длительную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать полученные результаты и/или

к условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины импий, поощрять инициативы и саморегуляцию других человека, развивая речевую ситуацию;

регулировать стиль выражения собственных импий;

осознанно общаться с другими человеком и его эмоциями;

принимать в себя в случае нужды на помощь;

признать себя в других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать ответственность контролировать своё окружение.

27.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

повторить и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, целенаправленно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, прилагать свои силы (с учётом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выявлять свои зоны влияния, достигать качественный результат при взаимном направлении и координировать свои действия с действиями других членов команды;

осознавать качество своего вклада и общую продукцию критериям, самостоятельно сформулировать свои действия и взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого элемента команды в достижение

зету и ятов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

37.1.1.3. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

различать устную и письменную речь, лингвистическую и мовологическую речь;

различать бытовую речь через социум (приветствие, рассуждение);

составлять устный диалог диалог-расспрос, диалог-объяснение, диалог-обмена мнениями;

строить миссии: повествователь, описание, рассуждение;

субодать нормы речевого этикета в разных ситуациях;

определять термины «фонетика» и «орфоэпия»;

формулировать смысловую, номинативную функцию звука;

объяснять знаки транскрипции и диакритические знаки при написании слов, проводить транскрипцию в фонетической разбивке слов;

объяснять систему гласных звуков: краткие, долгие, гласные переднего ряда и заднего ряда;

объяснять систему согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные, збрутичные, лабиализованные;

объяснять случаи несоответствия гармонии гласных и согласных;

анализировать слоно-буквенный состав слова;

объяснять правописание буквы и ее звучанием э;

объяснять правописание разделительных ь, ы;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм;

определять и формулировать значение алфавита;

раскритиковать исторические сведения о создании алфавита;

объяснять историю кабардино-черкесской письменности;

объяснять значение письменности в жизни общества;

определять морфемную и словообразовательную функцию инфиксов;

определять состав слова, определять морфемы: корень слова, инфиксы, основа слова (производящая, производная);

различать разномысленные аффиксы: словообразовательные

и словоизменительные;

проводить морфемный разбор слова;

вспомогать на графике приан. о о чередования глухих и звонких согласных в конце слова;

объяснять письменные записи речи, глаголы;

определять в предложительном аффиксы: аффиксы падежной, числа, принадлежности имён существительных; числа, лица, времени глаголы;

отражать и отличать формообразующие аффиксы: носители существительного, прилагательных, отрицательных форм глагола, аффиксы формы глагола, обозначающие действительные значения;

находить основу слова;

определить основу слова: исходная и словообразующая;

анализировать основы, образование прилож. слово;

определить основные понятия лексикологии;

распознавать омонимы, синонимы, антонимы;

формы: понимать прямое и переносное значение слова, использовать их в своей речи;

находить роль слова в образном значении и выражении мысли, чувства, эмоций;

определять и находить в тексте синонимы к синонимичным словам, слова с прямым и переносным значением;

находить в тексте, подбирать к заданным словам, использовать в речи омонимы, синонимы и антонимы;

пользоваться толковыми словарями и находить нужное слово;

определять основные понятия морфологии;

распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол) по грамматическому значению и морфологическим признакам;

распознавать служебные части речи;

определять грамматическое значение и морфологические признаки существительного (число, принадлежность, падеж), прилагательного;

определять инфинитивные и нарицательные имена существительные (схемы: Муан, калл – Палпал, Луалпхэамэсуэ – бэс);

образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных;

определять правописание существительных, заимствованных из русского языка;

склонять имена существительные: определённые, неопределённые;

определять грамматическую роль имени существительного;

объяснять связь существительного с глаголом;

правильно применять в фразе и предложениях имён существительных и предлогов;

определять грамматическое значение глагола;

определять времена глагола;

определять лица, число глагола;

различать неопределённую форму глагола от других форм глагола и отличать её от существительных (пипп, кэн, эян, удьен);

определять и употреблять в речи прилагательные и неопределённые прилагательные, качественные, относительные прилагательные;

определять формы сравнения качественных прилагательных;

образовывать имена прилагательные;

определять синтаксическую роль слов существительных, прилагательных;

определять правописание прилагательных, являющихся определением для существительных;

различать степени сравнения имён прилагательных, значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени;

образовывать прилагательные от существительных;

проводить морфологический разбор сложных частей речи;

применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания;

применять фонетико-орфографические знания и умения в собственной речевой практике;

применять морфологические знания и умения в практике правописания;

определять сущностно-языковую роль являемых частей речи при поддержке учителя;

самостоятельно, в паре, со взрослыми ставить и решать определенные полные вопросы, проводить исследования, эскизировать схему работы и (или) тему урока (эскизы проектов).

37.11.4. Предметные результаты изучения раздела (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять родство в языках и языках-родственных языковой группы;

объяснять разницу между живыми и мёртвыми языками;

понимать и воспринимать основную и дополнительную информацию;

осуществлять прослушивание, ознакомительное и изучающее чтение;

воспроизводить прочитанный художественный текст и письменной форме;

сформулировать устные и письменные монологические, в том же устные диалогические высказывания разной коммуниктивной цели (проблемы и учебные цели и ситуации общения);

объяснять происхождение кабардино-черкесской лексики и грамматической (приводить примеры образности лексики, грамматической лексики из других неродственных языков);

различать и употреблять в речи употребительные слова;

различать, находить в тексте и употреблять в зависимости от ситуации слова отраслевого употребления; диалектизмы, профессионализмы и термины, употребительные слова, неологизмы, архаизмы, неологизмы, жаргонизмы;

приводить примеры фразеологизмов в русском и кабардино-черкесском языках, подбирать синонимы-фразеологизмы;

составлять предложения с фразеологизмами;

оценивать уместность употребления заимствованных, лексики ограниченного употребления, фразеологизмов в своей и чужой речи;

распознавать аффиксы наклонения, времени глагола, словообразовательные и синонимизмительные суффиксы и префиксы;

определять способ словообразования: префиксальный, суффиксальный, префиксально-суффиксальный, омонимичное;

выявлять различия между глаголами в инфинитивных формах;

распознавать глагол, числительное, местоимение среди других частей речи по грамматическому значению и морфологическим признакам;

определять морфологические признаки и синтаксическую роль глагола, числительного и местоимения;

определять простые, сложные и составные глаголы;

определять негативную форму глагола;

образовывать и объяснять образованные сложения в составных глаголах;

образовывать приставки и поменяя шипящие;

выделять инфлятивы, суффиксы инфлятива;

различать переходные, непереходные глаголы;

употреблять в письменной и устной речи как окончания глагола: изъявительное, условное, сослагательное, предположительное, желательное, повелительное, так также определения;

спрягать глаголы;

находить инфлятивные приставки, добавочные выделительные окончания и приставки глаголов;

выделять имя числительное, форму прилагательного числительного в речи;

определять числительные простые, сложные и составные;

использовать в речи количественные, порядковые, разрядительные, дробные числительные;

объяснять значение числительных, склонения, особенности употребления в словоупотреблении;

определять основные морфологические и синтаксические формы местоимения;

определять разряды местоимения по значению и грамматическим свойствам личные, указательные, притяжательные, отрицательные, относительные, определительные, неопределённые, отрицательные: сказочные, их значение, значение и роль в предложении;

выделять в морфологический разбор глагола, числительного, местоимения;

определять синтаксическую роль глагола, числительного, местоимения.

соблюдать лексические нормы кабардино-черкесского литературного языка;

переводить тексты на русском языке на кабардино-черкесский и наоборот, стено-рисовать аудиовидео материал на с подробным переводом;

составлять план изложения или сопоставля самостоятельно, логически последовательно выполнять письменные работы – сочинения, изложения.

37.11.5. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять значение и функции государственного языка и формулировать значение родного языка в языковой среде;

приводить морфологический разбор,

определять главные и второстепенные члены предложения;

определять признаки передачи чужой речи: прямой и косвенная речь, слова автора;

анализировать знаки пунктуации при прямой и косвенной речи, цитировании;

распознавать в тексте чужую речь;

писать диалог;

развивать собственную речь через сочинения: передавать свои воспоминания в сочинениях-повествованиях, работать по картине (писать, мыслить, портрет, действие), размышлять по заданной проблемной теме и высказывать свои мнения в сочинениях-разсуждениях;

сравнивать нормы речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного общения;

определять тему и основную мысль текста;

составлять подробный и краткий план текста;

являться и систематизировать материал по определенной теме;

определять формы глагола: спряжение и действительность;

определять аббрег грамматические значения прилагательных, морфологические и синтаксические признаки;

выделять признаки глагола у прилагательных: возвратность, вид, время (настоящее, будущего);

определять признаки прилагательного у причастий: образование по роду.

числам и падежам, согласование с существительным;

определять измененные предложения по времени;

выделять ставроф после определяемого слова ставрофный оборот заглавными;

формулировать понятие о деетричастии; общес грамматического звязека.

морфологические и синтаксические признаки:

выделять признаки глагола у деетричастия;

определить формы образования деетричастия;

использовать в речи отрицательные формы деетричастий;

составлять предложения с деетричастием;

выделить заглавие деетричастий оборот;

проводить морфологический разбор причастий и деетричастий;

формулировать понятие о наречии как части речи;

определять роль наречий в речи, его морфологические признаки и синтаксические функции;

выделять основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, количества, цели;

подбирать степени сравнения наречий;

определять словообразовательные наречий, словообразовательные наречий путём перехода имен из одной части речи в другую (ранжирование наречий);

проводить морфологический разбор причастий и деетричастий;

определять сложные предложения: простые, бессоюзные сложные предложения;

выделять также предложения с сложными предложениями;

формулировать общее понятие о служебных частях речи;

определять назначение частиц в речи;

выделить наиболее часто употребляемые частицы в речи;

формулировать понятие о союзах, их назначении в речи; использовать союзы для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений в тексте;

выделять простые и составные союзы, соответственные и подчинительные союзы;

формулировать понятие о частях, со морфологические признаки и синтаксические функции, правописание частей;

формулировать понятие о междометиях;

определять основные функции междометий, разряды междометий, класс предложения при междометиях;

определять звукоподражательные слова;

проводить морфологический разбор подлежащих слов, подлежащих, части, союза.

7.1.16. Предметные результаты изучения русского (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся

определять самостоятельные и служебные части речи;

определять связь в словосочетаниях, выявлять главное слово;

выявлять речевой смысл в экспериментальных предложениях;

выявлять виды синтаксической связи;

определять средства синтаксической связи;

определять подлежащее, способы его выражения;

определять сказуемое, основные типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное, составное именное;

находить распространённые члены предложения;

находить второстепенные члены предложения;

определять виды предложений;

выявлять прилагательные, от основную значения, части речи, являющиеся отличительными в предложении и их синтаксические обороты, приближенные определения;

распознавать предложное как вид предложения;

расставлять знаки препинания в предложении;

называть обособляющие предложения;

определять основные значения и способы выражения обстоятельство, части речи, являющиеся обстоятельными в предложении и их синтаксические обороты, виды обстоятельных: место, время, сила и причина, образа действия;

выявлять обособляющие обстоятельства;

формулировать понятия об односоставных предложениях;

определять основные виды односоставных предложений по строению и значению: определительно-личные, неопределительно-личные, безличные, назывные, восклицательные и использовать их в односоставных предложениях в речи;

определять полные и неполные предложения, различать неполные предложения (фрагм., эллиптические, неканонические предложения и др.), в том числе и составы сложных предложений, иметь представление о строении и значении неполных предложений, ставить тире в неполном предложении;

выделять однородные члены предложения, средства связи однородных членов;

распознавать знаки препинания и связи при однородных членах;

определять их разряды по значению;

выделять обобщающие слова и предложения с однородными членами, знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами;

определять согласованные однородные предложения по лицам и числам со сказуемым;

выделять предложения с обращениями, с шестыми членами, с восклицательными, с предложными;

выделять обращения, иметь представление о средствах его выделения, выделяя знаки запятой и тире;

определять роль обращения в речевом общении, отмечать формы использования обращений;

определять особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи;

выделять вводные слова (словосочетания) как средство выражения говорящего в своем сообщении и как средство связи между предложениями в тексте;

конструировать предложения с вводными словами, употребить вводные предложения;

ставить знаки препинания в предложениях с вводными словами, с числительными;

признать правило пунктуации: знаки препинания в основном слове предложения.

37.3.7. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

знать характеристику фонетическому строю кабардино-черкесского языка;

проводить морфологический и синтаксический разбор;

выявлять фонетические процессы;

определять значимые слова с этнокультурным компонентом по словарю и по контексту;

выделять тексты различной формы, стиля, жанра, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и другое.);

редактировать письменные речевые высказывания;

создавать собственные тексты с учётом требований к структуре связного текста;

выявлять микротемы текста;

определять тексты разговорности, научности, публицистичности, официально-делового и художественного стилей;

различать особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей;

устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка;

создавать письменные тексты разных стилей, жанров и типов речи: текст, доклад, реферат, эссе, рецензия, выступление, диалог;

формулировать собственные и чужие речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам, выступать с небольшим сообщением, докладом, рефератом;

определять грамматические элементы и различие простых, сложных предложений;

определять смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения;

выделять основные виды сложных предложений по характеру отношений

и средства связи между их частями;

определять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения (постоянно и сочинительные союзы как средство связи его частей):

перевести звенья единичных союзов, пары соединительных союзов, сложносочинённое предложение с противительными союзами,

распознавать звенья предложения в сложносочинённых предложениях:

перевести звенья сложносочинённых предложений, сложные и придаточные предложения;

ставить знаки препинания: уметь проводить логическую паузу, исключив лишние ударения (запятая, точка, запятая по произвольным словам или после всего;

подбирать подчинительные союзы и указательные слова;

определять указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения;

находить указательные слова в главном предложении;

определять виды придаточных предложений: подлежащие, обстоятельственные, объектные, сказочные;

ставить знаки препинания в сложноподчинённых предложениях в нескольких придаточных;

определять значения сложных бессоюзных предложений и их средства их выражения: знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях;

формулировать понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

38. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык».

38.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо — программа по родному (кабардино-черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кабардино-черкесский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает познавательную часть, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родному (кабардино-черкесскому)

языку.

38.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения родного (кабардино-черкесского) языка, место в структуре учебного курса, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

38.3. Содержание обучения раскрывает существенные линии, которые представляют для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

38.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на протяжении обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

38.5. Пояснительная записка.

38.5.1. Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (кабардино-черкесскому) языку рассчитана на преподавание учебного предмета в том числе тем обучающимся, для которых кабардино-черкесский язык еще не является языком общения или является им частично, а также для обучающихся к кабардино-черкесскому языку.

На уровне основного общего образования совершенствуются приобретённые на уровне начального общего образования умения, навыки и умения, увеличивается объём используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения кабардино-черкесским языком, возрастает степень самостоятельности обучающихся в их творческой активности, приобретаются навыки коммуникативных навыков, что придаёт обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, позволяющий и развивающий обучающихся наращивать успешные умения, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческих потенциалов.

В программе по родному (кабардино-черкесскому) языку обозначены две взаимосвязанные подсистемы: языковое образование и речевая деятельность. (Обучение всем уровням языка и всем видам речевой деятельности происходит

квалифицированно

и строится на материале записанных текстов для чтения и аудирования. Расширяются познавательный опыт обучающихся в формирующихся мировоззрении. Особое внимание уделяется усилкой речи: обучающиеся совершенствуют коммуникативные навыки и навыки закрепления знаний о грамматике родного языка, при этом внимание уделяется построению системы вопросов, монологов, диалогов, связанных текстов. В процессе обучения основные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи. В ходе изучения родного (кабардино-черкесского) языка применяются разнообразные материалы кабардино-черкесской литературы, истории и культуры народа, устанавливаются межпредметные связи с другими изучаемыми дисциплинами.

3.3.5.2. В содержании программы по родному (кабардино-черкесскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

первая содержательная линия представляет тематическими разделами, изучение которых направлено на формирование навыков речевого общения, они строятся на материале аудиальных текстов для чтения и аудирования, расширяя познавательный опыт обучающихся и формирующихся навыков закрепления, позволяет совершенствовать коммуникативные навыки и процессы построения системы вопросов, монологов, диалогов, связанных текстов;

вторая содержательная линия включает темы внутри разделов, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц (фонетика, графика, орфоэпия, орфография, морфемика, словообразовательные, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, пунктуация). Содержательные линии взаимосвязаны и интегрированы.

Тематика учебных заданий ориентирована на формирование гражданской и патриотической культуры, нравственного воспитания, культурных ценностей. Содержание заданий учебной деятельности направлено на овладение родным (кабардино-черкесским) языком с осознанием его функционального разнообразия: как средства коммуникации, как формы выражения культуры, как инструмента

научного мышления и поэзиях мира. Особое внимание уделяется устной речи.

38.5.3. Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

обеспечение преемственности развития коммуниктивных навыков обучающегося на родном (кабардино-черкесском) языке через овладение грамматическими формами речи, языковой, речевой и письменной родной речи обучающегося, готовности и способности к речевому взаимодействию на родном языке, потребности в речевом самосовершенствовании;

расширение базы лингвистических знаний, практическое употребление грамматических форм кабардино-черкесского языка, обогащение активного и пассивного словарного запаса;

овладение нормами кабардино-черкесского разговорного языка, формирование представлений о непрерывной связи единиц родного языка (прежде всего лексических и фразеологических с национальной-культурной семантикой).

38.5.4. Содержание программы по родному (кабардино-черкесскому) языку интегрировано с курсом родной (кабардино-черкесской) литературы.

Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, – 310 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

38.6. Содержание обучения в 5 классе.

38.6.1. Повторение.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сравнение звонких и глухих согласных.

Имя существительное. Число имен существительных. Склонение имен существительных по падежам.

Антонимы. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Словари (толковый, орфографический, этимологический, синонимический, антонимический, омонимический, фразеологизмов).

Повторение текста: «(о)ни, ахил, ахил» «Работа в радость», «Я живу в России».

«Времена года».

Аудирование: текст «Идиллия» Календаря («Река Малая»).

38.6.2. Учебный код: 38.6.2.

Темы: «Мурэт отправился в первый класс», «Наша школа и наш класс», «Четвертая приваза», «Кобанет О. для А. Гвенна», «Взлет» «Железнодорожная школа Индия», «Урок географии», «Мой любимый предмет».

Спиритуальные элементы речевого поведенческого механизма.

Диалог: «Друзья встретились», «Приветствие».

Аудирование: Диалог Роберт.

38.6.2.1. Фонетика.

Слог. Ударение в слове. Принцип перекрестка слогов. Фонетический разбор слова.

38.6.2.2. Морфология.

Имя прилагательное. Роль прилагательных в речи. Синтаксическая роль прилагательного в предложении. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имён прилагательных. Демонстративное, образное и поэтическое прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Морфологический анализ прилагательного.

38.6.3. Осень в лесу.

Тексты: И. Соколов-Микитов «Осень», «Осень в лесу», Х. Гурджян «Кусты калины», «Что говорил сказка баян», «Самшит», «Эссеурони и светлый лес».

Диалог: «Государственная Грентинская галерея».

Стихотворение: Л. Афанасьев «Осенний», С. Жидетев «Сон», «Хитрые злато?», Б. Катеросов «Далеко», «И пахнет лесом».

Аудирование: «Углублённый».

38.6.3.1. Орфоэпия.

Особенности нормы принадежности гласных в согласных звуках.

38.6.3.2. Морфология.

Наречие. Наречия времени и меры: «ночь, полдень, дыгуар», «поздно», «рано», «долго», «мало». Образование наречий от качественных прилагательных с помощью суффиксов -у или -ю и -ка. Образование наречий от имён существительных

с помощью суффиксов -м и -хлэ.

Уж.6.4 Учимся совершенствовать игрушку.

Тексты: «Новый магазин», «С бабушкин куличи подду», «В молочном магазине», «По пути и магазин», «В стране тельняшки».

Диалог: «Вместе идём в магазин», «Как пойти по базару», «В универсаме», «В книжных магазинах».

Стихотворение: И. Губинков «Магазины мелких торговцев»

Аудирование: Б. Абрамова «Какие вкусные конфеты!», «Идём на покупку хлеба», «Самый большой магазин».

Работа по картинкам.

Проектная работа: «Мастерим сувенирчики».

Уж.6.4.1. Морфология.

Имя числительное. Количественные, порядковые, разделительные и прочие числительные.

Уж.6.5. Кто не любит зиму? Животные и птицы зимой.

Тексты: К.В. Цукшвельг «Эта», Т.А. Скребинский «В зимний день в зимней парке», В.В. Чиликин «Кто как зимует», Д.И. Харин «Мы и вы еда и напитки», «Как дети проводят зимние каникулы», Я. Куртов «Белка», В.И. Мокhov «Снеговик».

Диалог: «Снег», «Адам и Мухамед договорились о прогулке в парк».

Стихотворения: Л. Асмуни «Повержайся», «Моя птичка», Ю. Паников «Снежинка», Э. Ковалева «Новый год», А. Ханфинов «Снежок», Б. Аброва «Чей?».

Аудирование: Б. Аброва «Снег и живущие птицы», И. Шегенов «Белоснежка».

Уж.6.5.1. Морфология.

Местоимение. Употребление в речи личных, притяжательных, указательных, вопросительных, отрицательных, определительных, неопределённых и отрицательных местоимений. Падежные формы местоимений.

Уж.6.6. Все работы хороши.

Тексты: «Нет плохих дел, есть плохо работающие», «Иван Владимирович Минурин», «Семья моя», «Хорошее наследство».

Диалог: «Беседа».

Аудирование: Р. Хатушова, стихи: «Маленький помощник», «Ставу стрелы лемя».

38.6.6.1. Морфология.

Закрепление материала по морфология: особенности употребления суффиксов существительных, прилагательных, наречий, числительных и местоимений в речи.

38.6.7. Спорт и здоровье.

Тексты: «Чем заняться зимой?», «Мой утри», «Где нужно носить шапку?», «Мой брат Хачим», «Как можно играть?».

Диалог: «Береги глаза», «Поздравил с Натчином».

Стихотворения: Ф. Канкурон «Спорт – здоровье», З. Канукина «Бежим наперегонки, жеребёнок», Р. Хатушова «Мой конь вперёд».

38.6.7.1. Морфология.

Главы. Инфинитивная форма глагола. Возвратные глаголы, их образование и употребление в речи. Наклонения глгола и способы их образования. Временные формы глгола и неличного наклонения в утвердительной и отрицательной формах. Морфологический разбор глгола.

38.6.8. Адыгские национальные блюда.

Тексты: «У нас была гости», «Суд лшры», «Э стлрний», «Мусь терварить стл», «Сли на стлр...», «На нашей кухне».

Диалог: «Беседа друзей», «На уроке технологии», «Адыгские пироги (лшры)».

Аудирование: «Как приготовить жэмбузу», «Песня – лекарство».

38.6.8.1. Морфология.

Наклонения глгола. Словообразующие префиксы и суффиксы.

38.7. Содержательная часть в 6 классе

38.7.1. Повторение.

Повторение по темам: «Новый учебный год начался», «Наш город», «Осень».

Стихотворения: С. Хатушова «Улетела», П. Хатуш «Привет осень».

Аудирование: П. Кажаров «Ди, гожри...».

Перенос текста с русского языка на абхазско-черкесский, с кабардинско-

через русского языка, на русский язык.

38.7.2. Осень в городе.

Тексты: «Зелёные ёлки», «Осенний дар», «Осень в городе», «Осенние хлопоты парижан».

Диалог: «Ходят в парк. у», «Лёгкие утки улетают».

Стихотворение: И. Гаунов «Осень».

Аудиозапись: «Особенности жизни в разных странах», Ы. Абдыкова «Дары осени».

Проектная деятельность об осени.

Рисунки по картинкам.

38.7.2.1. Фонетика.

Абстрактные сопоставы. Дифференциальные сопоставы. Умозрительные сопоставы.

38.7.3. Дом и квартира.

Тексты: «Дом у Сабиты», «Переезд на квартиру».

Диалог (диалог-беседа, диалог-решение, диалог-спор): «В магазине мебели», «Дети с братьями в отстране».

Стихотворения: И. Агазунов «Полудни», И. Шаматов «Крас».

Описание картины.

Проектная работа: «Приготовление традиционной откаты».

38.7.3.1. Морфология.

Частица как служебная часть речи. Наиболее часто употребляемые частицы в речи (убилма, дала, сыга, зотт, нес, ма, и, ирга, атга).

38.7.4. Отправляемся в гости (Хызылатга дохту).

Тексты: «Жидан павь рожденин друга», «В гости к Ивановым», «Гости в адыгской семье», «История жизни известных людей об адыгах».

Аудиозапись: «Увлекается танцами», Р. Хагунзов «Цены на будущее».

Письмо.

Благопожелания. Приветствия.

Описание картины.

38.7.4.1. Морфология.

Послелог как служебная часть речи. Назначение послелогов в речи. Наиболее часто употребляемые послелогы в речи (аиццунг, ахъ, къхъ, аьццунг, цхъэццэ).

38.7.5. Готовимся к Новому году.

Тексты: «Нашей год – прыцыха стравах», «Готовятся к Новому году».

Диалог: «Друзья не гряди. ймы».

Аудирование: «В ожидании Нового года». Б. Абрахима «Удэ, старого года».

Приметы в зиме.

Описание картины.

38.7.5.1. Морфология.

Междометие как часть речи. Типы междометий и построение речи. Разряды междометий по их смысловому значению. Интонационное выражение междометий.

38.7.6. В театре, кинотеатре, музее.

Тексты: «Организация театра в России», «Первый директор Петербургского театра», «В кабардинском драматическом театре», «Если собрался в театр...», «В государственном концертном зале», «Известный русский музанишакатор», «Музей Пашыкка», «Экскурсия в музей».

Диалог: «В городском парке Пашыкка», «В кинотеатрах Пашыкка», «Встреча на улице», «Собирался в музей». Пьеса «Льва и собака».

Синонимия: Э. Катукова «Шыжъ корыкка».

Аудирование: «Прездочный вечер».

38.7.6.1. Морфология.

Союз как служебная часть речи. Соединительные и подчинительные союзы, структура и предложения с союзами. Употребление союзов в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Особенности союзов в кабардино-черкесском языке по сравнению с русским языком.

Наиболее часто употребляемые частицы в речи (ау, ариццыхъ, ц, цыу тыццым, цыт цыкыкы тыццым).

38.7.7. Весенний день год кормит.

Тексты: «Весенний день год кормит». Л. Толстой «Пришла весна», «Помощники».

Диалог: «Иц цыкыкы».

Стихотворения: П. Катуев «Вестник», С. Уси «Стеж» «Ветер».

Аудирование: Б. Катермазов «Кукункан».

Пословицы о войне и труде.

Описание картин по теме «Весна».

Использование переводных словарей (русско-кабардино-черкесской, кабардино-черкесско-русской).

38.7.7.1. Морфология.

Закрепление темы «Служебные части речи».

38.7.8. Моя Родина.

Тексты: «Вина республика», Я. Патаев «Дерево Зуны», «Чегемские водопады», «Если хочешь увидеть ещё одно чудо», «Помогли нашу республику...»

Диалог: «Ну-ка, померкесе», «В самолёте».

Стихотворения: Л. Шогенов «Где Родина», А. Шомвазов «Наш край».

Аудирование: Н. Абркова «Чегемские водопады».

38.7.8.1. Лексикология.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Словарь синонимов.

38.7.9. Любимые сказки.

Сказки: «Собака и медведь», «Змея и парашют», «Корона и пираты», «Дед на небе», «Человек, умеющий ходить по следам», «Лев и слон», «Мужик и мурдех».

38.7.9.1. Фразеология.

Фразеологические обороты. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

38.8. Содержательное обучение в 7 классе.

38.8.1. Повторение.

Повторение тем: «Как мы провели лето», «Дом, небо и», «На театре, кинотеатре, музее», «Мой край», «Всеми любимые сказки».

Аудирование: Б. Аброкова «Лето».

38.8.1.1. Морфология.

Морфологический анализ слова.

Перевод текста и отдельные предложения.

38.8.2. Моя любимая картинка.

Тексты: «Лето в Зарисыи», «Лечебный источник «Луныгар», «Городские дети летом», «Первый поход Бесарики в «жирок».

Диалоги: «В «Делеркипарий», «Удивительные волонцы».

Стихотворение: П. Хатуев «Кажениности».

38.8.2.1. Орфография.

Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка.

Орфографические словари.

38.8.3. Учёба в школе.

Тексты: «Меня Куашев», «Для чего нужна учёба?», «Советы Исламия», «Детино» Альберта Эйнштейна», «Известные картины и их авторы», Л. Толстой «Кавказский пленник».

Составление развёрнутого плана пересказа.

Диалоги: «Кто прав?», «Друзья составляют кривую».

Стихотворения: Б. Куашев «Радость мой», Ф. Кавдулон «Мы рисуем».

Аудиорекорды: Р. Хатуев «Кто мой творец», «Роль музыки в жизни человека».

38.8.3.1. Морфология.

Понимание тех по морфологии (именные, глагол).

Проектная работа: презентация по теме: «Адыгские дети и язык», статья по теме: «Высказывания известных людей и книг».

38.8.4. Квартира, где я живу.

Тексты: «Моя Адыг», «Хочу жить в своём доме», А. Куашев «Детино» Альберта Эйнштейна», «Пять писем», «Район, где проживает Валера».

Диалог: «Где живёт Оляна?».

Аудиорекорды: Б. Абурахов «Моя квартира».

Азыгские картинки и рассказы.

38.8.4.1. Морфология.

Причастие Действительное, страдательные причастия. Обстоятельственные причастия.

38.8.5. Нап горон айной.

Тексты: А. Чехов «Кваптыаха», «Когда нылаат гүбүрүккүй сөөк...».

Динчил: «Геддуннаа поһоһөт рөбүткө».

Стихотворение: П. Ха. уев «Айна».

Аудармалары: «Эмиз в городе хозяйка».

Описание картин.

38.8.5.1. Морфология.

Возвратные причастия. Деятельные. Образование действительных с помощью суффиксов -у или -у», -ро-.

38.8.6. Алтайские сказки и предания.

Сказки: «Олотов и плетиво», «Белочка и старей зуб», «Упрямые кобыла».

Из народного эпоса: «Нарен», «Сестра и приходе», «Уездская и Вороной», «Земля не жует траву».

Герои народного эпоса. Предания: «Индрица», «Жей и летних плетёнка». Новая лексика из эпоса и сказок.

Прямая работа (инсценировка сказки или предания, подготовка иллюстраций к одному из текстов).

38.8.6.1. Морфология

Признаки глагола и наречия у действительных. Изменение действительных по времени.

38.8.7. Алтайские писатели и поэты.

Тексты: «Адыгские поэты», «Шогушукос Алтай», «Адыгские писатели».

А. Ширванов «Неспынившая магар», Г. Журтов «Два брата».

Диалог: «Адыгское слово», «Телефонный разговор».

Стихотворения: А. Шогушукос «Карелинскый Куш», А. Шомаков «Шаловтывыт», Л. Губжовос «Мялка обиделесе».

План лекции из рассказов, стихотворений, диалогов.

38.8.7.1. Морфология.

Образование обстоятельственных прилагательных (места, времена, причины, образа действия). Признаки наречия у действительных. Закрепление темы причастие и девербиальность.

38.9. Содержание обучения в 8 классе.

38.9.1. Повторение.

Причастие и деепричастие.

38.9.1.1. 1 сентября День знаний, День государственности Кабардино-Балкарской Республики.

Тексты: «День знаний», «Новый учебный год», «1 сентября – День государственности Кабардино-Балкарской республики», «Завод «Удемекишка», «Черкесска».

Диалог: «Конкурс ко Дню знаний», «Урождения Пальничка».

Аудиофильм: Н. Аброкова «День знаний», «Дети вдыгского костюма».

Афоризмы о знаниях, языке.

38.9.2.1. Синонимы.

Логическое ударение.

38.9.3. Дружба и взаимопомощь.

Тексты: А. Кузнец «Декартэво», «Большанин», А. Свезлова «Заключение дружбы», «Дружба в животнык».

Диалог: «А. о вере можно ли пользу?».

Стихотворения: В. Катармазов «Лиса и кушша», П. Катусев «Верный друг».

Аудиофильм: Р. Халугаев «Хорошо иметь друга», М. Шибзухов «Друг».

Глаголы с дружбе и взаимопомощью.

Проектная работа («Словозапы народов Роккии и мире и дружбе между народами», «О национальных природных парках Роккии»).

38.9.3.1. Синтаксис.

Обращение. Выделенные слова и словосочетания. Знаки предложения в предложениях с обращением, вводными словами и словосочетаниями.

38.9.4. Адыгские сказки и предания.

Мысли по гылырхых жазды, характеристика особенностей.

Связки разных народов. Сказки: «Лоса в журавль», «Лиса и песерез»,

Из цыртского эпоса: «Тайна Свезруки и Тхаккея», «Сын Тхакша и Тхакаледжа».

Диалог: «Кто лучше знает о сказках», «Мно правды сказания о цырток».

38.9.4.1. Синтаксис и пунктуация (закрепление тек).

Обращения. Вводные слова и словосочетания. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

38.9.5. Памятные даты.

Тексты: «Памятные даты», «День матери». Б. Жутов «Кула улод старый гуд», «Первой слезы», «23 февраля – День защитника Отечества», «Вестник».

Диалоги: «К пинжону куду», «Секрет матери и дочка», «Артём в Темиркан», «Скворецко».

Стихотворения: П. Хатусов «Мороз», П. Кажаров «Моя мама», А. Шогенцуков «Март».

Аудирование: А. Бипуев «Учитель», А. Кашов «Кино».

38.9.5.1. Синтаксис.

Главные члены предложения. Распространённые, нераспространённые предложения.

38.9.6. Наталька – столица Кабардино-Балкарии.

Тексты: «История основания Натальки», «Диржен слорта», «Надзем «Слорта», «Моя Наталья», «Алжуктисский сад», «Улицы Натальки», «Воспоминания полковника Георгия Булатова», «Памятник».

Диалоги: «Наталька и ее Пятигорск», «Готовится к олимпиаде».

Стихотворения: А. Кашов «Родина».

Аудирование: Б. Абрекова «Мой Наталька», «Улица имени Арсения Головкин».

38.9.6.1. Синтаксис.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов. Синтаксический анализ сложноподчиненных и сложносочиненных предложений.

38.9.7. 9 мая – День победы.

Тексты: «День победы», В. Кирдинов «Матч», «Герой Советского Союза Кабард Карданов».

Диалоги: «Стендаарт о Великой Отечественной войне».

Стихотворения: В. Абитов «Мирная жизнь – победа».

Аудирование: З. Пашев «Майская песня», подлинник о войне и мирной

ХҖҖ.5131.

38.9.7.1. Морфология. Слѳвотворение.

Закрепление материала по морфологии и слѳвотворению.

38.10. Содержание обучения в 9 классе.

38.10.1. Входная часть. О значении и функциях кабардино-черкесского языка

Тексты: А. Мухомов «Мы с родным языком близнцы-братцы»

Стихотворения: М. Немурин «Адыгский язык». Р. Аджанов «Просыпаются
птицы родного языка».

38.10.2. Повторение изученного в 5-8 классах.

Тексты: А. Кайсар «Два месяца в поле» (отрывки из повести), Б. Утѳаев
«Как?», «Гриша», «Жизнь – это сон», Б. Аппиев «Вдова», Р. Аджанов «Шли дѳше».

Стихотворения: А. Мухомов «И вырубает». «Сердце пеловоза полюбил
ребенку...». «Когда я вижу старца...», А. Оразов «Моё адыгское имя...»,
Х. Кажаров «Не каждый камень в другом...», Р. Аджанов «После дождя». И. Малбаев
отрывки из стихотворений.

Диалоги: «Приветствие», «Два предложения».

Аудиозаписи: Я. Балгаев «Старинные адыгские песни». «Адыгский
сиреневый». Л. Балгаева «Голубая слѳза», А. Христин «Архивные документы».

Из учебника «Литература»: «Слово – посланник Бога».

38.10.2.1. Фонетика. Синтаксис.

Повторение фонетических законов языка.

Синтаксис словосочетания. Синтаксис простых предложений.

38.10.3. Природа осенью.

Тексты: А. Куайтов «Ветка влѳва». «Бессердечие», «Мысли об осени»,
Л. Андреев «Кувшину», К. Цауэтиев «Павлину в осень», Б. Утѳаев «Кто оп?»,
И. Луккиева «Адыгское небо», А. Черкесов. И. Хакудов «И в адыгских облаках».

Стихотворения: А. Мухомов «Минь», Р. Аджанов «Листопад».

Аудиозаписи: Р. Аджанов «Осенняя ночь...»

38.10.3.1. Синтаксис.

Синтаксис сложного предложения. Сложные предложения с союзами
и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинѳнные,

а. ожно тодгилжвеныг, босооозныг.

38.10.4. Жизнь и творчество художника народа. С. Ай и поэтов.

Тексты: С. Жалгызев «Жанхуат и хуурзалгээ» («Мечта Жалгызова»), Р. Анжанов «Дэгтээгээрхүү» («Маленькое солнце»), «Сайн и кызылхыгээ» («Взгляд ребёнка»).

Синтаксические: А. Шогенов «Шыгасхуу» («Имя»), «Нэгэнхүү и сэдэжжээ» («Летнее утро»), Ф. Байкарина «Дунга бэйгэ: сн пошвэ тэгээ» («Солнечные лучи клиниск гарчонки»), Э. Напов «Алхамни хунгуу амьдралшбур» («Жизнь я, как алхамни»), Б. Квтерязев «Тэгтээ» («Имя»), М. Божуров «Дунгафтам пасзу уэсыр цэнэшилхыгээ» («На солнце быстрее твои шаги»), «Ирэхүү да тээр үздээ» («Пусть от обитая лозостя стол»).

Аудирование: А. Мухожел «Сн шийжэлгүүм сэ тээгуэцэфысуу» («Смогу я с других раздслить»), Э. Шосахова «Схунхумт...» («Сохрани для меня...»).

Диалог: «В школьный библиосекс».

38.10.4.1. Синтаксис.

Синтаксис сложного предложения. Средства связи между частями сложноподчинённого предложения: придаточия и сочинительные союзы (соединительные, противительные, раздельные).

38.10.5. Известные представители народа.

Тексты: «Евэз толыш» («Насильный слезы») о Клараноне Кабарде. М. Шадзасва «Дунгафтам эдэ (тэригүү дээжжээ» («Известный на весь мир дрижёр»), очерк о художнике Мухадине Кислене «Сн Тэгтээгээ и кыжылхыгээ» («Метехя жесё профессни»), бишпикүү Хэбэс тохуу очерктер («Очерк о поэте Бештэклине Хэбэс»), очерк «Шыгээгүүрээ тээд шалд эхыргэмж» («Прекрасный народ из Шалуптээ»), очерк об илимийском чохпове Таоле Хасанби, очерк «Зак Кавхад... Хэ эр?» («Зак Кавхад... Кто он?»), очерк об известном художнике «Алытэ тэгээ и тээд: тэнигжэр» («Удивительные возможности эдэгэтого пария»), очерк об илимийской вэспосожке «Кирт и эхүүлэнхыгээ» («Успех Кирт»), очерк о молодом режиссёре.

Аудирование: «Алытэпхэс эдэд шалд тэнигжэр» («Жошь шиттэжэй

породы – самый быстроходный»)

Стихословения: Х. Тенгезкин «Сибирдүйн» («Сибирь»).

Диалог: «Мий кумур».

Проектная работа: «Ведьмоприся личности алдыскаго природы».

38.10.5.1. Сынтаксис.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения. Указательные слова в главном предложении.

38.10.6. Выбираем профессию.

Тексты: «Кызылжур эзытыр шибештурал» («Будущее из молодости»), «Географ кыбылджар» («Один географ»), «Гыуалжым далакжур» («Увлёкшиеся искусством»), «Музыкэм эн гышор кытхалар» («Связанные собою жизнь с музыкой»), «Цыпакы центр» («Научный центр»), «Спортур кытхалар» («Спорт – это здоровье»), «Спортмен кытхалар» («Удовлетворённый спортсмен»), «Журнал шырдуом и кытхалар» («Важное известное издание»), «Уарандар эн Топоту тхалар» («Старейшина, который с песней по жизни»), Н. Гасталова «Африкым и бери шырдуом кытхалар» («Зелёные горы Африки»).

Стихословения: А. Мукашев «Хуейш дустар бийки кумур» («Солнце хочет делиться лучами...»).

Аудирование: Б. Утяшев «Нэлутэ» («Свет»).

Диалог: о выборе профессии.

38.10.6.1. Сынтаксис.

Бессоюзные сложные предложения. Периодическое сложное предложение в его особенностях. Семантические взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения.

38.10.7. Повторение.

Тексты: «Эн кытхалар» («Один единственный год»). А. Монсеев, «Нелутэ».

Из алдыскаго эпоса: «Хындрибур кытхалар» («Как должна себя вести девушка»). А.-Г. Коптев «Два месяца в селе», Х. Кармоков очерк

и прозае писателя Хан-Гирее, писателя Тембие Керашеве, поэта Некмурзе Пачево.

Сочинения: Э. Гадзатов «Жэку» («Родина»), «Гушэкуэ уарэ» («Кольбе лая»), К. Батыми «Шорджэс ппачэм» («Черкешенке») в переводе с русского языка Г. Кипермазова, М. Лермонтова «Кольбе лая».

Аудиописьма: Ю. Тихин «Нэво» («Наш»).

38.11.7.1 Связка

Закрепление материалов по разделу «Связка сложного предложения»: сложение, бессоюзные предложения, средства связи между частями сложноподчинённого предложения. Тестовые задания.

38.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (абхазско-черкешенскому) языку на уровне начального общего образования.

38.11.1. В результате изучения родного (абхазско-черкешенского) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотизма:

готовность к восприятию обязанностей гражданина и реализации его прав, знание прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопоставление с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (абхазско-черкешенском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов и этноса человека;

принятие основных принципов, свобод и обязанностей гражданина, участие в выборах и принятие коллективных решений в полнокультурном и этнокультурно-языковом обществе, осуждение в том числе на основе этнокультурных и литературных произведений, написанных на родном (абхазско-черкешенском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, участие в выполнении взаимных обязательств, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

интерес к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям,

вуждаючыся я на ёй, по-шчырдасцю);

2) патрыятычнага выхавання:

асознанне пражыўленай грамадзянскай класнасці і палікультурнага і каліграфічна-адукацыйнага грамадства, павышэнне роля роднага (кабардынска-тэрэкскага) яўна і ў жыццё народна, праяўленыя інтарэсы к павышэнню роднага (кабардынска-тэрэкскага) яўна, к гісторыі і культуры свайго народа, краі, краіны, другіх народаў Расіі, цэннісныя адношэнні к роднаму (кабардынска-тэрэкскаму) яўну, к дасягненням свайго народа і свайго Родны – Расіі, к шукач. якасцям, босвамі пазнанам і трудовым дасягненням народна, в том жаке прымяценым і художественным праяўленням, упэўненне к сям'ялам Радны, государственним традыцыям, гісторычнаму і прыроднаму наследваю і памяткам, традыцыям рідных народаў, пражываючых в роднай краіне,

3) духоўна-цывільнага выхавання:

арыентацыя на маральныя цэласці і нормы в сітуацыях грамадзянска-набытых, годнасць адказваць свайму наследваю, в том жаке рашэнне, в поступкі, в таксама паводненне і поступкі другіх людзей с пазіцыі грамадзянска-набытых і прынятых акраім с ўлікам асабнасці паводненнай поступкаў. Актыўнае прыняццё асабнасцяў поступкаў, свайбы і адказнасць асобы в умовах незалежнасці і грамадзянскага прастранства;

4) мастацкага выхавання:

воспрываючы к разнаму роду мастацтва, традыцыям і мастацтву свайго і другіх народаў, павышэнне эмоцыянальнага ўздзеяння мастацтва, павышэнне важнасці художественнай культуры як сродства камунікацыі і самовыражэння;

воспрываючы цэласці асабнасцяў в мастацтва, родна-нацыянальных культурных традыцыяў і творчасці, стрэмаенне к самовыражэнню в рэальных умовах мастацтва;

5) фізічна-адукацыйнае выхаванне, фарміраванне культуры здаровага і імунітэтарнага бласродства;

асознанне асабнасцяў жыцця с пазолькаваннем асабнасцяў жыцця в чутлівасці і шчыры, імунітэтарнае адношэнне к свайму здаров'ю в ўстаноўка

на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и депривационные вредные привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физической и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслая собственный опыт и выстраивая адаптивные линии;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональные состояния других, использовать различные средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведениях, написанных на родном (забурднско-черкесском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своих прав на свободу и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

увлечение на активное участие в различных практических элиту (в том числе семье, образовательной организации, школьном клубе, родном крае) технологической и социальной направленности, способность сотрудничать, поддерживать и самостоятельно выполнять своего рода деятельности;

интерес к прикладному научно-профессиональному и труду различного рода, в том числе на основе прикладного изучаемого предметного знания и инновационные с деятельностью фрилансера, журналиста, писателя, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и интересное индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение размышлять о своих и иных на будущее;

г) личностно-коммуникативных:

ориентация на расширение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, поддержания экологичности

и основат на шкільських послідовних для одружаної серед. узалежне тоїши, достатно виражат. свою точку зору на екологічні проблеми;

позначення рівня екологічної культури, особливих глобальних характеру екологічних проблем и путей их решения, активные неприятные действия, предупреждение вред окружающей среде, в том числе оформление при участии с актуальными призывами, подкрепляющими экологические проблемы, понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях возможности природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение латинской и читательской культурой, повышение статуса как предмета познания мира, увеличение осмысленности исследовательской деятельности, установка на освоение опыта, традиций, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) цели: подготовка обучающихся к неизменно усложняющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися собственного опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, оформленные по проектно-селективной деятельности, и также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимовыдействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

выявлять выделенные и связанные образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях; в том числе ранее не известные, осознавать логичность выделенных связей и компетенций, планировать свои действия;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики. оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и продолжения развития, их возможных положительных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, ролевой и стататский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как задачу, требующую концентрации;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать и осуществлять гарантии успеха.

38.11.2. В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

38.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений); использовать для объяснения и описания, критерии прикладности анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и противоречия в рассужденных фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить в тексте диалогичную информацию, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозискований на основании фактуральной гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способы решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными функциями языка, разными парадигмами речи и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

38.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть комплексных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковой коммуникации;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, а самостоятельно устанавливать некое и действие;

формировать гипотезу об истинности объективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, обосновать;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить на эмпирически составленном плане всестороннее исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, языковых-следственных связей и языковых объектов между собой, оценивать на применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, а также проводить оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

38.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать

с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и подборе информации в учёном предметной учебной задаче и заданных критериях;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности в зависимости от содержания содержащейся в нём информации и указания необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые стратегии для мышления, гибкости и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные и различия (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и др. в зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или официально признанным самостоительно;

эффективно взаимодействовать и сотрудничать с информацией.

3.8.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

использовать и формулировать суждения, выражать эмоции и впечатления с условиями и целями общения, выражать себя (своей точкой зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на русском (кабардино-черкесском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение жестов и мимических знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и решать конфликты, вести переговоры;

воспринимать мнения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и исключать темы, не относящиеся к теме и поддержке дискуссии;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать различия и исключать доводы;

лично представлять результаты проведённого какого-либо опыта, выполненного или планируемого эксперимента, коллективного проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и потребностей аудитории и взаимодействия с ней составлять устные и письменные тексты в соответствии с содержанием учебного материала.

38.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

применяться в различных подходах к принятию решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, акцентировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

38.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки своего участия, признания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять уровень сложности самоконтроля (в том числе решения), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и оценивать свои возможности;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, анализировать причины коммуникативных проблем и предупреждать их, давать оценку

приобретенному речевому навыку и корректировать коммуникативную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать уверенность, управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

определять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения коммуникативных эмоций;

попытаться оттолкнуться к другому человеку и его мнению;

проявлять сдержанность и чуткость к переживаниям других;

ценить себя и других, не осуждая;

принимать открытость;

осознавать возможность конструктивно решить проблему.

3.1.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

определять и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, делегировать, убеждать, просить и результаты совместной работы;

обобщать умения нескольких человек, принимать участие руководить, выполнять поручения, оцениваться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (убеждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членом команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям,

самостоятельно сформулированных учебных заданиях, оценивать результаты в учебной задаче и вклад каждого члена команды в достижение результатов, развивать сферу ответственности и принимать ответственность и предельно честно отчета перед группой.

§8.11.1. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

восприимчивость на слух звукобуквенные, лексические или языковые материалы, и интеллектуально понимать их содержание;

понимать в целом речь учителя и одноклассников;

использовать контекстуальную или языковую подсказку для понимания и чтения;

высказываться о фактах и явлениях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием текста;

читать про себя и находить в тексте нужную информацию;

определять значение неизвестных слов по контексту и по словарю;

проводить выписки из текста в целях их использования в собственных высказываниях;

писать правильно и грамотно изученных орфографических правил;

объединять слова в тематические группы;

определять в слове словообразующие префиксы и суффиксы;

выполнять фонетический разбор слова;

напоминаться различные виды словарей (толковый, орфографический, орфографический, синонимич, антонимич, омонимич, фразеологизмов);

образовывать слова с помощью окончаний прилагательных, использовать их на в речи;

выполнять морфологический анализ прилагательных;

распознавать числительное как часть речи по вопросу и общему значению;

распознавать и называть разряды существительных (количественные, порядковые, раздельные, дробиные);

согласовывать в речи и прозе личные существительные с существительными;

распознавать личные, существительные, указательные, вопросительные, отрицательные, относительные, определительные, местоименные и отрицательные местоименные номера в местоименной по падежам и числам;

употреблять в речи личные формы местоимений;

определять склонения глаголов;

образовывать и употреблять в речи временные формы глагола изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах, включая глаголы;

образовывать и употреблять в речи возвратные глаголы;

применять морфологический разбор глагола;

распознавать и употреблять в речи времена времени и меры побед. прошед., действ., будущ., дажбу, хуэму;

образовывать наречия от качественных прилагательных с помощью суффиксов -у, -уэ, -кэ;

образовывать наречия от местоименных с помощью суффиксов -и, -кэ;

применять знания и умения по морфологии в практике письма;

устно составлять 7-8 предложений по заданной теме;

заключать по тексту небольшой текст (5-6 предложений);

писать сочинение на заданную тему (5-7 предложений).

§8.1.4. Предметные результаты изучения русского (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

принимать команднокативную роль (управлять);

понимать основное содержание сложных аутентичных текстов в рамках программы 6 класса;

сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов, суммировать информацию;

выражать своё мнение и отношение по обсуждаемой теме, переходить с позиции страдательного на позицию творческого и наоборот;

выказываться о фактах и событиях, используя различные коммуниктивные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием ключевых

стиль, интонация, паузы;

зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание текстов;

осознавать специфику текстов в соответствии с изучаемой темой;

различать абстрактные, абстрактно-образные, знаковые и звуковые сигналы;

расклевывать и грамматично употреблять в речь послелого;

осознавать особенности письменной и устной речи в абхазско-черкесском языке по сравнению с предложениями в русском языке;

расклевывать соединительные и подчинительные союзы, правильно ставить знаки препинания в предложениях и списках;

осознавать особенности союзов в абхазско-черкесском языке по сравнению с русским языком;

распознавать частицы, местоимения в их разрядах и использовать их в устной и письменной речи;

осознавать сходство и различия в речевом этикете абхазско-черкесского и русского языков;

устно составить 8-10 предложений на заданную тему, удачно используя синонимы, антонимы;

употреблять образно-логические обороты, понимать значение образно-логической отсылки в поговорках, выделять крылатые выражения, работать с образно-логическим словарём;

звучать по памяти большую текст (6-7 предложений);

писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил орфографии (пределах изученного) и правил каллиграфии;

писать сочинение на заданную тему (7-8 предложений);

писать поздравительную открытку, используя нормы речевого этикета;

переводить текст с русского языка на родной, с родного языка на русский язык;

употреблять абхазско-черкесские пожелания, благодарения, прощания;

использовать переводные словари (русско-абхазско-черкесский, абхазско-черкесско-русский), а также синонимы.

3В.11.5. Предметные результаты изучения родного (забылично-черкесского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях;

высказываться о фактах и событиях, не используя общепринятые коммуникативные типы речи (отказываясь, комментируя, рассуждая) с использованием чербылькой и, устно или в письменной форме;

читать с пониманием основное содержание (художественные тексты) и с полным пониманием содержания (научные тексты);

писать личное письмо с использованием образца, выражать пожелание;

применять фонетико-орфоэпические знания и умения в речевой практике;

определить собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности для устранения ошибок;

образовывать и употреблять в речи причастия, определять смысловые значения причастия;

различать и использовать в речи действительную и страдательную формы причастия, причастные предложения;

склонять причастия по родам и числам у действительных, именовать действительные по временам;

образовывать причастия с помощью суффиксов -у или -уа, -ро и употреблять в речи;

различать и использовать в речи обстоятельственные причастия;

различать и использовать в речи неспряженные формы причастия: причастие, деепричастие, инфинитив;

распознавать причастия по вопросу и общему значению, правильно употребить в речи;

распознавать ед. и мн. числа в языке родного языка, духовно-нравственные и эстетические представления забылично-черкесского народа;

устно составлять 4-10 предложений на заданную тему;

записывать по памяти небольшой текст (7-8 предложений);

писать печатным в рукописном шрифтом с соблюдением правил орфоэпии (пределих изучившего и прави.: хит и трифля);

писать сочинение на заданную тему (№ 9 предложенной);

составлять развёрнутый план пересказа;

переводить тексты и отрывки при желании.

38.11.6. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся являетел.

аргументировать содержание устных текстов по счёту;

использовать и формулировать суждения, выразить мысль в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи в и письменных текстах;

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность), тактично выразить своё отношение к противному, уважительному, униженному;

узнавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

различать номинативные и эмпирические особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, выявлять логическое ударение;

находить грамматическую основу предложений, распознавать главные и второстепенные члены предложения;

составлять предложения с однородными в обособленными членами;

составлять предложения двусоставные и двучленные, распространенные и неразрешительные, полные и неполные, утвердительные и отрицательные;

использовать в речи обращение, вводные слова и словосочетания;

определять в предложениях вводные слова и обращения, объяснять постановку знаков препинания;

находить обобщающее слово при однородных членах предложения, ставить знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов;

восполнять синтаксический анализ сложноподчиненного и простого предложения;

находить слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-

этикетки и логотипические представления кабардино-черкесского народа в отрывках праздников, обычаев, традиций кабардино-черкесского народа;

устно составлять 10–12 предложений по заданной теме, записывать на память небольшого текста (9–10 предложений);

писать сочинение на заданную тему (5–10 предложений);

строить предложения с прямой речью, соблюдать связи предложения с предложениями с прямой речью.

38.11.7. Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся получает:

знать всели видыми речевои деятельности на кабардино-черкесском языке;

ослаждать в практике устного и письменного общения следующие грамматические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы кабардино-черкесского литературного языка:

владеиь речевыми видами общения (полемическим, оценочным, рассуждением) и диалогическим (обучением к действию, обмен мнениями, экетичеиый характер, расстрес, комбинированный);

высказывать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

ослаждать нормы кабардино-черкесского речевого этикета, в том числе при интерактивном общении;

находить грамматическую основу предложения, различать предложения простые и сложные, определять вид сложного предложения;

понимать структуру сложносочинённых и сложноподчинённых предложений в кабардино-черкесском языке, применять их синтаксической анализ;

высказывать средства связи между частями сложносочинённого предложения; использовать именные союзы (соединительные, противопоставительные, разделительные), выделять указательные слова в главном предложении;

определять бесприличные сложные предложения, понимать смысловые взаимоотношения между частями бесприлично сложного предложения, определять средства связи частей бесприлично сложного предложения;

употреблять в устной и письменной речи сложные предложения, применяя

автономно и расставлять знаки препинания;

определять основные признаки языка художественной литературы;

знать единицы с вадомовельно-культурным контекстом и фольклора, художественной литературы, объяснять их значение с помощью словарей,

заступ диялат в условиях межкультурной коммуникации;

устно составлять 10–12 предложений на заданную тему, записывать на листке небольшой текст (10–12 предложений), писать сочинение на заданную тему (10–12 предложений).

39. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (камышский) язык».

39.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (камышский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (камышскому) языку, родной (камышский) язык, камышский язык) разработана для обучающихся владеющих и (или) слабо владеющих родным (камышским) языком, а также не владеющих родным языком, содержащая описание планируемых результатов освоения программы по родному (камышскому) языку.

39.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (камышского) языка, место и структуру учебного предмета, а также поясняет к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

39.3. Содержание обучения предусматривает содержание учебной линии, которое предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

39.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (камышскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

39.5. Пояснительная записка.

39.5.1. Программа по родному (камышскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Калмыцкий язык является средством приобщения к духовному богатству культуры и литературы народа, одним из способов социализации личности, основой развития мышления.

Основная программа по родному (калмыцкому) языку (формирует универсальные учебные действия, эмоционально-ценностное отношение к родному языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться в разных ситуациях общения, правильно писать и читать, участвовать в диалогах, составлять устные монологические высказывания и письменные тексты). Через воспитание у обучающихся патристического самоповелевательно-осознанного отношения к родному языку закладываются основы гражданской культуры личности.

39.5.2. В содержание программы по родному (калмыцкому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Тематический материал. Развитие речи. Культура речевого общения». «Общие сведения о языке». «Разделы науки о языке» (Фонетика, орфография, графика, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация, стилистика).

39.5.3. Изучение родного (калмыцкого) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся культуры калмыцкого родного (калмыцкого) языка во всей полноте его функциональных возможностей и соответствия с нормами калмыцкого литературного языка, развитие калмыцкого речевого этикета;

обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранение и развитие языкового наследия, осмысление духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации посредством приобщения к родной (калмыцкой) языковой культуре.

39.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (калмыцкого) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

39.6. Содержание обучения в 5 классе.

39.6.1. Синтаксис. Пунктуация.

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Сложносочетание. Главные

и зависимые слова и словосочетания. Предложения. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Предложение с однородными членами (без союзов и с союзами). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие в тексте при обобщающих словах. Обобщение. Запятая при обращении. Сложные предложения с безъязыковой и языковой связью. Пунктуация о сложном и простом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами. Прямая речь: место слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в диалоге.

39.6.2. Фонетика. Графика.

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слит: ударение. Гласные ударные и безударные, долгие и короткие. Согласованные гласные буквы в словах. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие.

Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв.

39.6.3. Лексика. Словообразование.

Принципы изучения лексики. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Подбор синонимов, антонимов, омонимов к определенным словам.

Предмет изучения состава слова. Смысловая общность однокоренных слов. Корень. Суффиксы. Окончания. Пути пополнения словарного состава языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Употребление слов. Орфоэпические нормы, их стилистическая принадлежность в основных функциях в речи.

39.6.4. Морфология. Орфография.

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Падежная функция.

Семантические способы образования имен существительных. Имена

существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имён существительных. Род имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Подлежащее.

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Основные способы образования новых прилагательных. Употребление прилагательных в устной и письменной речи.

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Основные способы образования глаголов.

Время глагола. Лицо и число. Понимаете общее значение: значение, образование, употребление.

39.6.5. Тематический материал. Различные речи. Культура речевого общения. Казахская речь – богатство казахского языка.

Элиста – столица Республики Калмыкия.

Осень. Полезный труд. Родная земля. Радостный день.

Игра и футбол.

Верный друг.

В библиотеке.

Дикая животные. Необходимое домашнее животное.

Первый снег. Новый год. Ягода дарит радость. Цаган Сарг – хлыновский национальный праздник.

Моя семья. Семейные традиции и обычаи, родственные отношения. Чужое счастье (песенка из казахской народной сказки). Писал матеря. Заботливая сестра.

Откровенно и дружно (или любого другого предмета).

Насенной степи.

Водитель – хороший человек.

Вы дворе у бабушек. В нашем саду, широте.

Нам классный кабинет.

Кремнистый Россия.

Картина народным художником Республики Калмыкия Г.С. Рокшадского «Бабушка и внуки».

39.7. Содержание обучения в 6 классе.

39.7.1. Повторение пройденного в 5 классе материала.

Фигурка, графика. Орфографический разбор слова. Морфемно-орфографический разбор. Орфография. Орфограммы в корнях слов. Частя речи. Словаосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Прямая речь. Диалог. Подчеркнутые и выделительные знаки предложения в предложениях и прямой речи.

39.7.2. Лексика, Фразеология.

Одноклассные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

39.7.3. Словообразование. Орфография.

Основные способы образования слов в казахском языке: с помощью морфем (морфологический) — суффиксальный, бессуффиксный; основы- и словосложение; сложение полных и сокращённых слов, аббревиация (сокращение слов в словосочетании), Обращение к слову в результате сближения значений слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Скращения. Основа слова. Корень слова. Суффикс. Морфемный разбор слова.

39.7.4. Морфология.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Имена собственные и нарицательные. Морфологический разбор имен существительных. Число имени существительного. Склонение имен существительных (1, 2 и 3 типа склонений). Единственное и множественное число существительных. Лично-притяжательное склонение. Нелично-притяжательное склонение. Морфологический разбор существительных имен.

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Качественное прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Обращение к слову в предложении. Относительное прилагательное. Морфологический разбор прилагательных имен.

Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Количественные числительные. Порядковые числительные. Подчеркнутые числительные.

Раздештэтыякое числілічынне. Дробныя частотельныя. Складанне частотельных.
 Морфалогіцескі разбор числілічынных

Местомнава. Местопнава як часть речн. Разряды местомнаваў: лічбыя, указательныя, прыказнавыя, неопрэделёныя, апрадэляльныя, прыкметававыя. Возвратнае. Морфалогіцескі разбор местомнаваў.

79.7.5. Тематэскага матэрыяла: Рэчкіны рэчн, Культура рэчскага абшчэна.

Учэбнай-прыкладнага Уаг-Паддэна.

Эліста – мой горад.

Пачале восна. Урожайнага восна.

Калмацкага курул.

Моя бабушка.

Моя першыя кніга.

Навроднага праздэна кніжкі калі па душома звестаро.

Зімн. Зімне вала агр.

Моя любімая сказка.

Кісны сьвадэств.

Калмацкага скульптар Н С Валыца.

Цалам Сар – праздэна восна. Папа і мама жэнога, Работна жыватноводага жэнога. 9 мая – Дзень Пэбэдн, Моя Родна. Захадэна Роднага.

Моя дорогая мама.

Сайнага – украшэнае калмацкага стэна.

Птацы – калі: прына.

Стэнага уложэнага – асновнага закон Рэспубліка Калмацна.

Тэст «Наказаннага норкага». Па страшнага калмацкага народнага сказкага.

Моя любимая сказка.

Тэнага – асновнага украшэнага.

Мой родной калмацкага язык.

Наша школа.

39.8. Сопрэжэнага абучэнага в 7 клэнага.

39.8.1. Морфалогікага. Пунктуацынага.

Полторага. Часта речн. Морфалогіцескі разбор ілінага.

Переходные и непереходные глаголы.

Знаки глаголов в их состав. Действительный и страдательный залог.
Побудительный залог. Соединительный и взаимный залогов.

Времена, наклонения глаголов. Спряжение глаголов.

Формы повелительного, желательного наклонений и их значение.

Испомогательный и безлический глаголы.

Причастие (признаки глагола). Времена: настоящее, прошедшее, будущее.

Причастие в значении имени существительного. Знакомство с причастным оборотом.

Деепричастия соединительные, раздельные, сложные. Усиленные и предельные деепричастия. Деепричастные обороты.

Наречия. Разряды наречий. Образование наречий.

Постлоги. Отличие их от наречий. Особенности постлогов.

Службы. Сочетательные и подчинительные союзы.

Частовы. Отрицательные и вопросительные частицы. Соединительные, предположительные и побуждающие частицы.

Междометия. Звукообразовательные слова.

39.8.2. Общие сведения о языке.

Из истории калмыцкого языка. Ясное письмо. История создания калмыцкой письменности «Тодо-бичиг» («Ясное письмо»). Память о великом политическом деятеле, ойратском и калмыцком деятеле буддизма, создателе образного и калмыцкого алфавита «Тодо-бичиг», переводчике, поэте, учёном и просветителе, видном политическом деятеле Центральной Азии середины XVII века: Зая-Павлата.

39.8.3. Тематический материал. Разногласия речи. Культура речевого общения.

Лето к летне кавказулы – удивительная и благоприятная пора для отдыха и беззаботности, путешествий и укрепления здоровья. Как провести летнее время с пользой для себя и окружающих.

Эпиграф – стихотворение Пушкина. Э. Кута сепидия – наиболее известное место туризма, центр буддизма. Любовь к своему городу за красоту окружающих холмов, деревьев.

Паста степи, равнины. Калмыцкая степь – наша малая родина. Острова

степень доступности впечатлений и прекрасны во все времена года, в том числе и осенью.

Работа жанроведов. Труд жанроведов — как одна из важнейших древних отраслей человеческой деятельности. В наше время жанровед — это квалифицированный специалист по изучению и развитию фольклора.

Калмыцкий чай — молодежь признает самым дорогим, поэтому любое торжество в честь любимой культуры калмыков связывают с чаепитием и угощением книжечкой, прозаическим благопожеланием.

Почему нет года верблюда в календаре? Ответ так же, как и в прошлые времена — это старая сказка. Народный фольклор был для калмыков источником «духовной энергии».

Мой любимый учитель. Рассказ-беседа о важной роли учителя в жизни детей и каждого человека.

Любимый праздник — день рождения мамы. Особый повод встретиться семьей и хорошо провести время. Красота и завершенность родной речи при общении с родителями, друзьями.

Любимое время года. Не правда ли ничего не происходит случайно. Дни и ночи — любимы и веселы, о любимом времени года. У каждого времени года есть свое преимущество. Осень и зима — прекрасны своими особенностями и развлечениями.

Помощь обучающимся пожилым людям. Чужие дома, потребности каждого во внимании, беседе. Необходимость старшего поколения в общении с детьми младших лет.

План родственных, рождественских встреч, семья — важнейшее понятие в жизни человека. Представление традиций, существующих в семьях: уважение и любовь к своим родственникам, взаимопомощь в семье.

Веселая работа. Труд людей в сельской местности в осенний период, виды сельскохозяйственной техники, образование представителей и профессиях, связанных с сельским хозяйством.

Богатство нашей степи. Калмыкия — это не только уникальные памятники бурятской культуры, долина лошадей, но и удивительное цветение голубяков, и разнообразный животный мир. Посмотрите театральных чудес на основе

сапирин края и родной степи.

Мой любимый художник. Рассказы-беседы о творчестве Нины Цвесоной, о её глубинном знании природы родного края, её чуткости и внимательности к окружающему миру.

Мои друзья. Формирование коллективных и индивидуальных чувств детей. Рассказы о друзьях.

Мой режим дня. Важность соблюдения режима дня для здоровья, работоспособности, физически и психически и успешности.

Сказки и мифы. Фольклор – уникальное средство для передачи народной мудрости. Победа над силами противника за счёт ума и смекалки.

Птицы, которые зимуют в Калмыкии. Калмыцкая – узловое место, через которую проходят миграционные маршруты многих птиц. Основным фактором в определении места зимовки является наличие подходящей кормовой базы. Некоторые виды птиц, которые зимуют в Калмыкии: зимний, серый куропатка, рогатый жаворонок, золотой жаворонок, прип-белогорост, болотная сова, филин.

Присвоение звания Героя Дзяков – Герой Советского Союза, удостоившись этого звания за искреннее беспримерное подвиг на войне (он). Любовь к Родине и готовность пожертвовать собой (занимает её близкая).

След А.С. Пушкина в сапирин и культуре Калмыков.

Актуализация ранее полученных знаний. Иллюстрированные возможные источники информации при выполнении заданий.

39.9. Содержание обучения в 3 классе.

39.9.1. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание.

Предложение. Типы предложений. Простое предложение. Состав простого предложения. Простое предложение с одним главным членом предложения. Неполные предложения.

Главные члены предложения. Подлежащее и его образование. Глагол и его образование. Простое и составное сказуемое. Взаимосвязь подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: дополнение, обстоятельство,

обстоятельств.

Предложения с подпорочками членимы предложения. Однородные и неоднородные предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки преположения про них.

Обращения. Именные слова. Именные предложения. Междометия.

Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитаты. Знаки преположения при них.

39.9.2. Литературный материал. Развитие речи. Культура речевого общения.

Мир вежлив и уважлив и первая цель урока. Диалог-объявление новостей о подготовке к новому учебному году, о знаменитых людях, и вообще песни, которые соотносят с этим днём. Умение общаться с разнообразными интересными способами приобщения к жизни, с увлечениями других детей; воспитание уважения друг к другу.

О значении казахского языка в жизни людей, понимание тайны родного языка, который соединяет историю с современностью, жизнь предков с нашей жизнью. Каким же должен быть свой национальный язык.

Летние каникулы. Изучение особенностей летнего времени года. Наблюдение сил природы, обмен впечатлениями. Работа над словарным запасом, устной и письменной речью.

Казахия и её география. Работы с новой информацией. беседа-разговор о географии, климате и природе республики.

Этапы и её история. Патриотическое воспитание. Устный рассказ и пересказ текста.

Мир казахского фольклора. Углубление знаний о казахском народном творчестве, приобщение к творческому процессу и развитие устной речи.

В библиотеке. Формирование общеучебных навыков поискового чтения и умения работать с книгами.

Моя любимая книга. Важнейшее предназначение книги. Осознание и развитие после чтения, чтение помогает мне себя, умение привлекаться к книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

По приёму у врача. Диалог, работа над техникой приобщения к себе. Вопросы и ответы на них. аргументирование. Роль врача.

Этот – один из главных и любимых традиционных новогодних праздников. Рассказ-беседа о древнем народном празднике Эул, позволяющий детям встретиться с началом Нового года и начала жизни. Познакомит с традициями. Правила поведения в гостях. Национальность блюда и правила поведения за столом.

В структурированном магазине. В школьной столовой. Беседа-обмен мнениями о посещении продуктового магазина, об отличии магазина от супермаркета. Обсуждение некорректного и корректного отношения к еде, культуры питания.

28 декабря – традиционный день в жизни халмышского народа. Рассказ-беседа о депортации как форме политических репрессий на национальном уровне. Дети узнают о принудительном выселении из мест постоянного проживания этнических калмыков в 1943-1944 годах.

Зима – чудесное, волшебное время года. Экскурсия. Беседа-обмен мнениями о красоте зимних пейзажей. Рядом с нами величие природы, замкнутого пейзажа, чувства самостоятельного человека.

В литературе. Книжный путь героев по стране. Хорошее кино – богатый материал для размышления.

Центр Сур как особый праздник для халмышского народа, праздник весны и новых надежд. Формирование целостного и глубокого представления об истории и традициях халмыков.

Мои друзья. Беседа о настоящей дружбе. Какими людьми в этом мире нужны друзья, которые всегда помогут и поддержат в трудную минуту.

8 марта – праздник весны и красоты. Познакомит с историей праздника, расскажет о роли женщины в семье, в обществе. Чтение рассказов и стихотворений о матери.

Г.О. Роздьявская – выдающийся художник, основоположник изобразительного искусства Калмытии. Рассказ и творческие задания как в кино по эскизу моря, добра, неизменной любви к родной.

На выставке. Организация и направление просмотра работ детского творчества. Просмотр работ на выставке – это не только восхищение красотой, но и игра со смыслами и символами.

В музеях. Развитие у детей потребности к самостоятельному получению

знаний, саморазвития, самосовершенствования через экскурсии в музей.

Весна – долгожданное время года, пора пробуждения природы, праздника души. Работа над развитием вдумчивого чтения, комбинированного для юва.

39.10. Содержание обучения в 4 классе.

39.10.1. Морфология. Связка. Стихотворка.

Словосочетание.

Именные и именные члены предложения.

Склонение имени существительного. Глагол в его изменении.

Причастный оборот. Все виды причастных оборотов.

Деепричастный оборот. Все виды деепричастных оборотов.

Сложные предложения. Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения. Главные и придаточные части в сложноподчинённых предложениях. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными предложениями. Безъязычные сложные предложения.

Стили казахского языка.

39.10.2. Тематический материал. Частичные речи. Культура речевого общения.

Здравствуй, школа! Здравствуй, осень! Продолжить работы по развитию речи: умения последовательно и логично излагать свои мысли, пересказывать прочитанное или услышанное.

Язык – бесценный дар, который подарен человеку. Язык создает народ, через язык осуществляют, живут, историк.

Путешествие по родной земле. Казахское море. Яркий отдых на Каспийском море. Цветущая степь. Кто побывал в этих краях однажды – обязательно вернется в этот удивительный край снова. Рассказ-беседа об особой силе родной земли в жизни человека. Воспитание любви к родной республике, бережного отношения к живой природе.

Интересные картины жизни народа. Рассказы обучающихся, обмен мнениями об особенностях летнего сезона года. Индивидуальные задания, обмен впечатлениями. Работа над словарным запасом, устной и письменной речью, работа с текстом, обучение устному повествованию.

Известный казахский путешественник База-багы. Проблемы и духовная

практическими целями родного языка в культуре, сопоставление их с духовно-практическими целями других народов. Знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся казахских религиозного, общественного деятеля и путешественника, путешественника, путешественника из Душанбе-Хурган.

Родина, Земля как Родина в жизни каждого человека, из жизни людей разных поколений. Охрана родины чувства гордости за свою Родину, ее настоящее и прошлое.

Цель труда – увлечение (по тексту «Герои труда»). Роль труда в жизни человека, изучая новые информационные ресурсы-обзоры, материалы о любимых профессиях. Чтение стихотворений и рассказов, повестки и повестки о труде. Просмотр видеороликов, презентаций и обсуждение.

Любимое занятие и свободное время. Вид деятельности, которым человек увлеченно занимается в свободное время и при этом получает истинное удовольствие. Рассказ-рассказ; работа с текстом, обработка информации правильного чтения и чтения чтения.

Путешествие в горы. Что такое горы человеку и природе? Водные ресурсы. В горах берут свое начало крупнейшие реки. Горы как место для активного отдыха, как источник для животных, место добычи полезных ископаемых. Диалог-обзор материалов о свободном времени, о проведении его с пользой, и любимых занятиях и путешествиях.

История зарождения школы в Казахстане. История нашей школы. Знакомство с историей просвещения древнеказахской Казахстана, с историей долголетней школы: казахская школа, за право открытия школы и обучения детей грамоте. Работа с новой информацией. Рассказ-рассказ об истории своей школы.

Охрана окружающей среды. Дискуссии и комментарии к материалам, предназначенных для организации ответственного влияния деятельности человека на окружающую среду (природу). Диалог «Береги природу земного, изучение логической цепочкой рассуждения. Охрана окружающей среды – одна из наиболее актуальных проблем современности.

Крестьяне и времена казахской степи в любое время года, богатство степи. Рассказ-рассказ «Степь и времена года». Казахская работа с текстом. Работа

над навыками просмотрового, самостоятельного чтения, говорения, над логичной организацией текста, составительских вопросов по тексту.

Калмыцкие народные песни. Современное калмыцкое село. А. Манджиев как источник духовной энергии молодежи. Прослушивание и просмотр видеороликов с народными песнями, знакомство с творчеством А. Манджиева, прослушивание его песни работы с текстом учебника.

Жизнь, песни, любовь, трудности зимовки и радость значимости весны в делах наших предков. Знакомство с историей жизни кочевников, беседы о трудных видах калмыцкого скота. Просмотр документальных фильмов и презентаций. Усиление мотивации к познаванию жизни наших предков.

Цели и задачи современной молодежи. Беседа о молодежи как социальной социально-политической группе, отличающейся возрастными рамками и своим статусом в обществе, о её целях и идеалах. Роль молодежи в современном обществе. Жизненные стремления, проблемы и перспективы молодых людей. Чем интересуются поколение XXI века?

Калмыцкая традиционная кухня. Знакомство с самобытной кухней калмыков северной и центральной. Калмыцкая кухня – выражение глубоких корней народа, удачное сочетание приправы, питательности и вкуса любого блюда.

Символика Республики Калмыкия, Россия. Государственные символы Республики Калмыкия. Изучение истории своего народа, знание символов Калмыкии, России. Работа над текстом как единым смысловым и структурным целым, включающим связанные между собой и тематически объединённые законченные фрагменты материала по развитию речи.

Герои гражданской войны Мартин Катуков, Ока Гиродоников. Актуализация ранее полученных знаний. Использование возможных источников информации при объяснении новой темы. Чтение и работа с текстами. Воспитание патриотических чувств на основе истории страны, республики, через образы героев гражданской войны.

Телевидение Калмыкии. Беседа-рассказ об истории становления калмыцкого телевидения. Телевидение – оригинальный и уникальный социально-политический и культурный феномен.

Мужество и доблесть героев Великой Отечественной войны Эрдыни Дамбаева, Баатра Басанова. Бесслава-отраза о Великой Отечественной войне. Презентация и комментарование документальных фильмов и презентаций о героях войны. Воспитание уважения к героям и способу, мужество героизма за свой народ и Родину.

Духовная культура наших предков в обычаях и традициях калмыцкого народа. Углубление мотивации к познанию и осмыслению культуры наших предков. Традиция в обычаях народа — это свидетельством духовного богатства и высокой культуры. Возникло оно под воздействием жизненного опыта.

Известные ученые Республики Калмыкия: П.М. Эрдишев, Д.А. Пачков. О том, что деятельность ученых характеризуется высоким уровнем трудоспособности и способностей. Основная цель ученых — поиск новых истин, знаний. Интеллектуальный переход к методу проблемного изложения, коллективная работа над интервалом темы.

Спорт и здоровый образ жизни. Бесслава-отраза на основе знаний обучающиеся о спорте — оздоровит составляющих здорового образа жизни. Здоровый образ жизни — это физическая, психическая и профилактика заболеваний: укрепление организма.

Классификация калмыцкого языка как монголоязычного средства коммуникации у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Особенности калмыцкого языка как монголоязычного средства коммуникации у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Углубление мотивации к познанию и осмыслению традиционных ценностей в жизни народа. Углубление знаний об истории родного края. Воспитание чувства гражданственности, любви к малой родине, уважительного отношения к представителям старшего поколения.

39.10.3 Фонетика. Графика. Орфография.

Речевой аппарат. Место образования звуков. Гласные и согласные звуки калмыцкого языка количественно, пространственно, классификация, характеристика. Гласные звуки первого и второго ряда, огубленные и неогубленные. Жесткие и мягкие согласные звуки, парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки. Обозначение трех классов звуков [а], [о], [у], [и], [э], [ж]. Буквы.

абликование сочетания двух звуков: с. э. на. э. Проникновение букв в и в. Сравнительный анализ гласных и согласных звуков калмыцкого и русского языков.

Изменяция в свете гласных и согласных звуков. Комбинаторные и позиционные изменения гласных. Закон сингармонизма, его виды. Ассимиляция звуков. Аккомодация. Насыщенные ицики.

Слог. Ударение в калмыцком языке. Ударный слог. Ударение в неизменяемых словах. Особенности словесного ударения в калмыцком языке. Логическое ударение. Появление ицикицики.

Производство звуков и сочетаний звуков, ударение в словах и сочетаниях с парами соответствующего калмыцкого литературного языка. Использование суффиксального строя калмыцкого языка при определении практического принадлежности слова. Транскрипция. Фонетический анализ слова.

Использование алфавита при работе со словарями, словоупотреблении, кита ицики.

39.10.4. Морфемика. Словообразование.

Корень и аффикс. Основа слова. Словообразование и словоупотребление аффиксов. Однокоренные слова. Стилисты словоупотребления в калмыцком языке. Корневые, производные, составные и тарные слова. Мультиязычный и словоупотребительный анализ слова.

39.10.5. Лексикология. Фразеология.

Лексические значения слова. Использование в речи синонимов, антонимов, омонимов. Целостность синонимов. Использование словарей синонимов и антонимов.

Фразеологизмы, толкование их значений, употребление в речи. Работа с толковым словарём калмыцкого языка. Лексический анализ слова.

39.10.6. Морфология.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен существительных. Собственные и нарицательные имена существительные. Категория падежа и преемственность. Словосное имя существительных с окончанием принадлежности по падежам.

Имя прилагательное. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Степени сравнения имени прилагательного.

Главы. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции. Категория времени. Спрягаемые личные (исключительное, начальное, условное, желательное наклонения) и неспрягаемые личные (инфинитив, имя действия, причастие, деепричастие) формы глагола. спрягаемые глаголы настоящего, прошедшего (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в положительном и отрицательном аспектах. Возможительные глаголы. Морфологический разбор научных частей речи.

39.10.7. Синтаксис.

Словосочетание.

Простое предложение. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Виды простых предложений. Распространённые и нераспространённые предложения. Простое и сложное предложения с соответствующими союзами. Синтаксический анализ простого предложения.

Сложные и сложные предложения. Сопоставление сложноподчинённых предложений казахского и русского языков.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Структура предложения в прямой речи. Преобразование прямой речи в косвенную. Диалог. Структура диалога в казахском языке.

39.10.8. Орфография. Пунктуация.

Правописание гласных и согласных. Правописание букв, объединённых сочетанием двух звуков. Правописание заимствованных слов.

Знаки преположения в простом предложении. Знаки преположения в сложноподчинённых и сложносочинённых предложениях. Знаки преположения в предложениях с прямой речью.

39.10.9. Речь: деятельность и культура речи.

Понятие об устной и письменной речи. Различия понятий «язык» и «речь»;

видов речи и форм речи.

Печеной этикет калмыцкого языка. Соблюдение норм речевого этикета в ситуации учебности и бытового общения. Понимание особенностей использования мимики и жестов в разговорной речи.

Соблюдение этикетности, осуществление выбора и организация языковых средств, контроль своей речи. Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических и просодических литературного языка.

39.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (калмыцкому) языку на уровне основного общего образования.

39.11.1. В результате изучения родного (калмыцкого) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к личному участию в общественной жизни и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, и том числе в самостоятельном с ситуациями, встречающимися в литературных произведениях, выходящих на родном (калмыцком) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных общественных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах деловых и общественных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, выходящих на родном (калмыцком) языке;

готовность к равноправной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской традиционной идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (калмыцкого) языка в жизни народа, признание ценности и значению родного (калмыцкого) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (калмыцкому) языку, к достижениям своего народа и семьи Республики Россия; в науке, искусству, бытовых традициях и трудовых достижениях народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и патристическому наследию и достижениям, традициям разных народов, этнокультурных и религиозных стран;

3) духовно-нравственного воспитания:

презентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, в также поведение и поступки других людей в позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное участие в социальных поступках, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интерпретировать к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народности творчества, обращение к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, спортивной культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с максимальным уровнем физического здоровья и значительного опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющемся мире, включая виртуальную и природным условиям, в том числе осмысление собственной роли и участие в принятии решений;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать различные средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (национальном) языке, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, высшего пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность концентрировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения результатов предметного знания и навыков жизни с деловыми людьми (финансисты, журналисты, менеджеры, увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, обозначенный майер и пострепание индустриальной трикотажной образовательной и жизненных навыков с учётом личных и общественных интересов и потребностей);

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, доступно выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера

экономические проблемы и пути их решения, активное воздействие действий, принимаемых вран окружающей среде, в том числе сформированное для экологиче- с литературыными учреждениями, педагогическими экологическими проблемами, оздоровление личной роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность и участие в практической деятельности экологической направленности;

К) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимоотношения человека с природой и социальной средой, экологическими проблемами языка, овладение языковой и эстетической культурой, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, постулатов и стремление опробовать пути дальнейшего индивидуального и коллективного формирования культуры.

Г) подготовка обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальной нормы, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сообщества, профессиональную деятельность, а также в рамках социальной взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, демонстрировать уровень своей компетентности через практическую деятельность, и тем самым учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык взаимодействия и связывания объектов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, доводы, гипотезы об объектах и явлениях, и тем самым решать их проблемы, осознавать дефицит собственных

звоний и компетенций: стабилизировать свой ритмиче:

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области когнитивного устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь структуры общества и экономики, осуществлять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и продолжая учиться, возможных глобальных последствий;

способность распознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, деловой и жизненный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий хитрости;

оценивать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить позитивные и сложившейся ситуации; быть готовым действовать в ситуации гарантии успеха.

39.11.2. В результате изучения родного (кымырочо) языка на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

39.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений в процессах;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для обобщения и суждения, критерии проводимости анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить в тексте необходимые информационные данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов,

применять навыки с целью выявления дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и планировать их;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом установленных показателей критериев.

39.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позволяя в языковом образовании;

фиксировать вопросы, фиксируя диссоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать вопросы к другим;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои суждения, мнения;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

применять по систематическому составленному плану наиболее комплексное установление особенностей языковых единиц, их функций, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой, оценивать их применимость к достоверности информации, полученную в ходе лингвистического исследования (успешности);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам познавательного наблюдения, исследования, а также инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процесса, событий и их последствий в жизненных или учебных ситуациях, а также выделять предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

39.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предполагаемой учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды кодирования и тезисы для опции: текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации в целях решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для выявления, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать, минимизировать форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать информацию.

39.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

испринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и впечатления с учётом целей общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной и письменной речи и в письменных текстах на родном (кальмыцком) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссий) выявлять вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание доброжелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, лингвистического или лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать форум выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с целью информирования или инструктирования аудитории.

39.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

осуживаться в различных подходах к поиску решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

39.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения, эмоционального воздействия, проявляя себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её разрешения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; анализировать причины коммуникативных неудач и предупреждать их. Давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; объяснять соответствие результатов речи в условиях общения;

развивать способность упрямить собственными эмоциями и эмоциями других;

высказывать и анализировать причины эмоций: прокомментировать чувства и самовосприятие другого человека, визуализируя речевую ситуацию;

регулировать уровень выраженности собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать успех и успехи других или ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

39.11.2.7. У обучающихся: будут сформированы умения совместной деятельности:

показывать и комментировать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, проявлять активность, руководить, выявлять нарушения; сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять её цели (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценить совместно сделанный вклад и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участникам взаимодействия, сравнить результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферы ответственности и проявить этичность.

к представляемого отчёта перед группой.

39.11.3. Предметные результаты изучения родного (хвалынского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

знать различиями видовых значений (прямое, косвенное, рассуждательное) и диктанта (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

составлять собственные тексты, используя материал урока, образцы, канцелярские слова, вводные и вводные слова;

принимать содержание поступков и приписанных текстов различных функций (оформительно-смысловых типов речи);

принимать образ, называя в выразительных частях тексты на хвалыском языке;

читать тексты разных стилей и жанров, понимать различия видов чтения (изучающего, ознакомительного, просмотрового);

письменно анализировать языковые (фонетические, лексические, грамматические) упрощения;

знать различия прямой и косвенной речи;

различать понятия «язык» и «речь», виды речи и формы речи;

знать представление о языке свёрнутого типа; различать лёгкую и тяжёлую речь;

знать представление о транслитерации букв, обозначающих сочетание двух звуков: е, ё, ю, я;

различать ударный слог, акцентное ударение;

правильно строить и произносить предложения, читать предложения, выделяя интонацией язык предложения;

проводить фонетический анализ слова;

использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, каталогами;

определять лексические значения слова с помощью словаря;

использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы различать в речи фразеологизмы, определять их значение;

лицедеять хорень, эффика, ипону в словах разных частей речи;

различать фородефазуковые и шлождофазуковые эффика;

приходить морфемный и словохобразительный пилот слов;

определять части речи: самостоятельные и служебные;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

определять категориальности и принадлежности в именах существительных.

39.11.4. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка.

В конце обучения в 6 классе обучающийся должен:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

образовывать прилагательные, образованные от существительных;

причислять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола и инфинитива, объяснять его роль в речи;

образовывать временные формы глагола;

различать спряжение глаголов настоящего, прошедшего (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в положительном и отрицательном аспектах;

причислять морфологический анализ изучаемых частей речи;

различать местоимения и местоименные слова, употреблять местоимения со словами в различных падежных формах;

распознавать частицы, союзные;

находить главные члены предложения: подлежащее и сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

определять грамматические ошибки и исправлять их;

формулировать понятия о культуре речи, речевом этикете калмыцкого языка;

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

соблюдать пунктуацию, осуществлять выбор и организацию языковых средств.

39.11.5. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

понимать текст как речевое единство, понимать его структуру, особенности абзачного членения;

давать развернутые ответы на вопросы;

находить правила орфографии при написании части употребленных слов;

ставить ударение в замствозвонных словах;

работать с толковыми словарём калмыцкого языка;

выявлять синтаксическую роль частей речи в предложении;

вместе представлять о способах передачи чужой речи;

развивать речевую и письменную деятельность, а также коммуникативные умения и навыки.

39.11.6. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

определять базовые единицы синтаксиса (язык, речь, ситуации речевого общения);

представлять единичное и множественное число и пространство пространства Калмыкия, Россия, язык – как основу национального самосознания;

составлять связный текст по заданной теме, применять различные виды речевых (интонационный, морфологический, слитнослитный).

понимать содержание и структуру предложений и словосочетаний, определять формы построения и объяснения предложений, пользоваться предложением в устной и письменной речи;

кратко высказываться в письменной и устной речевой ситуации общения;

разбирать словосочетание, выделять грамматическую основу в простых предложениях;

объяснять пунктуационные знаки в простых предложениях;

обогащать словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

39.11.7. Предметные результаты изучения родного (калмыцкого) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

интерпретировать в процессе устного и письменного общения основные синтаксические конструкции и морфологические формы (формы) языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-языковом контексте;

пользоваться в устной и письменной речи причастными и децелительными оборотами;

определять стиль и жанр текста;

объяснять пунктуационные знаки в простых и сложных предложениях;

определить знаки предложения в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

объяснить звяк предложения в бессоюзных сложных предложениях и в предложениях с несколькими обособленными оборотами;

составлять планы к текстам, проводить выводы.

40. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (карачавский) язык».

40.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (карачавский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») далее соответствует программе по родному (карачавскому) языку, родной (карачавский) язык, карачаевский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (карачавским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родному (карачавскому) языку.

40.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (карачавского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

40.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предназначаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

40.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (карачавскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные

результаты за каждый этап обучения.

40.5. Пояснительная записка

40.5.1. Программа по родному (карачаевскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (карачаевскому) языку обеспечивает возможность применения средств, релевантных для методической системы развивающего обучения: дидактики, лингвистические задачи, лингвистический эксперимент, метод языкового заглава, развивающая графическая наглядность, развивающие лингвистические игры, различные методы и приемы обучения, сокращения и сложения, утрачивания на конструирование и реконструирование языкового материала, проектная деятельность. Реализация системно-деятельностного подхода предусматривает дифференциацию и индивидуализацию обучения, а также создание условий для эффективного развития учащихся по уровню подготовки обучающихся.

Особое место в программе по родному (балкарскому) языку занимает межпредметные связи, оптимизирующие целевые и содержательные компоненты, а также при адаптации новой формы методического материала в процессе изучения тех или иных явлений, что предполагает использование следующих видов межпредметного материала:

- 1) лингвистико-терминологического, учитывающего общее содержание учебных предметов на основе одинаковых понятий;
- 2) коммуниктивно-речевого, проявляющегося в общности предметных навыков и речевых умений;
- 3) учебно-дидактического, нацеленного на использование из контекстного и контекстного материала других наук на уроках родного (карачаевского) языка в качестве текстов упражнений, закрепляющих изучаемые языковые или речевые явления.

40.5.2. Тематика учебных текстов ориентирована на формирование гражданских и патриотических качеств, гражданственности, культурных ценностей. Сферами учебной деятельности направлены на овладение родным (карачаевским) языком с осознанием его функциональности в различных сферах: как средства

коммуникации, как форма выражения культуры, как инструмент научного мышления и воспитания народа.

Содержательные программы по родному (балхарскому) языку обеспечивают речевые у обучающихся культуры владения родным (карачаевским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами карачаевской литературы и науки, принципами карачаевского речевого этикета, формированием российской гражданской идентичности обучающихся, сохранение и развитие языкового наследия карачевского народа, освоение духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации.

40.5.3. Содержательные программы по родному (балхарскому) языку направлены на формирование функциональной грамотности в коммуникативной деятельности в целом.

В содержательных программах по родному (карачевскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

Первая содержательная линия представлена разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Тексты», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, «рассказывающие историю» языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общая сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация». В учебных процессах указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждого раздела программы по родному (балхарскому) языку обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, в том же углубляют представления о родном языке как национально-культурном феномене.

Усвоение коммуниктивно-деятельностной направленности программы по родному (карачевскому) языку, направленность на метапредметные результаты

обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности обучающихся строится на основе знаний об устройстве родного языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения ориентирован на формирование навыков и умений языка, способности классифицировать языковые явления и факты, а также на воспитание речевой культуры, формирование умения использовать различные виды чтения.

40.5.4. Изучение родного (казахского) языка направлено на достижение следующих целей:

патриотическое гражданственность и патриотизма, сознательное отношение к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

воспитание интереса и любви к родному языку;

обучение владению родным языком во всех видах речевой деятельности в различных сферах и ситуациях общения.

40.5.5. Общее число часов, выделяемых для изучения родного (казахского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

40.6. Содержание обучения в 5 классе.

40.6.1. Общие сведения о языке.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Язык и речь. Устная и письменная речь. Общие понятия о казахском литературном языке.

40.6.2. Синтаксис. Пунктуация.

Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Словосочетание его признаки. Порядок и зависящее слово в словосочетании. Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение, его признаки. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске: повествовательные,

вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные предложения. Звучки предложения в конце предложения.

Грамматическая основа предложения. Распространённые, нераспространённые предложения.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Словородные члены предложения. Интонация предложения при однородных членах предложения. Синтаксический разбор простых предложения.

Сложные предложения. Текст. План текста (простой, сложный, тематный). Связь между частями текста. Типы текстов (литературные, учебные, рассуждения). Прямые и косвенные речи. Диалог и монолог.

40.6.3. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография

Фонетика. Звуч речи. Главные звуки, их сильные и слабые позиции. Сопоставление звуков. Твёрдые и мягкие согласные. Сильные и слабые позиции согласных звуков. Свистящий звук.

Правила переноса слов.

Фонетический разбор слова.

Графика. Развитие науки о языке. Соответствие звука и буквы.

Звуковые значения букв в, ё, ш, ж, у, дж. Употребление букв ы, ь.

Алфавит старославянского церковного языка.

Орфоэпия.

Орфография, его основные принципы. Орфографические словари.

Примечание: безударных гласных в конце слова.

40.6.4. Лексикология. Фразеология.

Лексическое богатство старославянского языка. Слово, его лексическое и грамматическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямые и переносные значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Общепотребительные слова и слова официально-делового стиля. Исконно старославянские и заимствованные слова. Двусловия. Профессионализмы. Жаргонизмы. Архаизмы, историзмы и неологизмы. Фразеологизмы, лексический анализ слов. Словарь старославянского языка: толковый словарь, словарь синонимов,

апофонию, фразеологизмы.

40.6.5. Морфемика. Словообразование. (Фронтиспечия).

Словообразование и словоизменение. Корень, суффиксы и аффиксы. Однокоренные слова.

Словообразование. Суффиксы и преобразование существительных, прилагательных и глаголов. Словообразование и словоизменительные аффиксы. Словообразование и роль аффиксов слова.

Преобразование глаголов в корне и аффиксе. Преобразование согласных в корне и аффиксе. Морфемный и словообразовательный анализ слов.

40.7. Содержание обучения в 6 классе.

40.7.1. Морфология.

Общая систематика частей речи. Знаменательные и служебные части речи. Исключения в общем грамматическом значении частей речи.

40.7.2. Имя существительное.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Образование имен существительных. Признаки и словообразовательных аффиксов имени существительного. Образование сложных имен существительных и их правописание. Категории числа и рода существительного. Притяжательные имена существительные.

Склонение имен существительных. Падежные аффиксы притяжательных имен существительных. Основной падеж. Нулевая падежная форма. Родительный и винительный падежи. Правописание притяжательных имен существительных в формах родительного и винительного падежей. Правописание притяжательных имен существительных в формах дательного падежа. Местный и исходный падежи имен существительных. Особенности склонения притяжательных имен существительных и их правописание. Морфологический разбор имени существительного.

40.7.3. Имя прилагательное.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Образование имен

прилагательных. Сравнительная, превосходная, уменьшительная степени имён прилагательных. Качественные и относительные прилагательные. Правильные именные прилагательные. Функционирование имён прилагательных в предложении. Морфологический разбор имени прилагательного.

40.7.4. Имя числительное.

Лексико-грамматическое значение имени числительного. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных. Простые, сложные, составные имена числительные. Образование числительных. Качественные числительные. Порядковые числительные. Рациональные числительные. Собирательные числительные. Производные имена числительных. Морфологический разбор имени числительного.

40.7.5. Наречие.

Лексико-грамматическое значение наречия. Словообразование наречий. Грамматические сложные наречия. Классификация наречий по значению. Разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели). Степени сравнения наречий. Синтаксическая роль наречий в предложении. Морфологический разбор наречия.

40.7.6. Местоимение.

Имя и местоимение. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения. Склонение местоимений по падежам. Образование местоимений. Функционально-лексическая классификация местоимений. Личные местоимения. Ляво-возвратные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Определённые местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Производные местоимения. Морфологический анализ местоимений.

40.8. Содержание обучения в 7 классе.

40.8.1. Глагол.

Глагол как часть речи. Его значение, морфологическое и синтаксическое функции. Словообразование глагола. Вспомогательные глаголы. Притяжительно- и связные глаголы. Личные формы глагола. Спряжение глагола. Репрезентатив

лица и инфинитив. Категории числа глагола. Принципиальные глагольные сказуемые. Отрицательные формы глагола. Аспект возможности/невозможности глагола. Правописание аспектуальных форм глагола.

Вопросительная форма глагола.

Категория залога глагола. Основной залог. Пассивно-созвучный залог. Возвратный залог. Страдательный залог. Поводительный залог. Принципиальные залоговых формы глагола.

Переходные и непереходные глаголы.

Категория сказочения глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение. Условное наклонение. Желательное наклонение.

Категория времени глагола. Настоящее время. Пршедшее время и его разновидности. Будущее время. Принципиальные временных формы глагола.

Морфологический разбор глагола.

Нелаяные формы глагола. Инфинитив,

Причастие это функция, временные формы и правописание. Причастный оборот. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие. его значение и основные формы, правописание. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастия.

Име местоимения, его особенности.

40.8.2. Подлежащие и подлежащие слов.

Подлежащие к их лексико-грамматические характеристики. Соответствие подлежащих и подлежащих форм. Подлежащие в системе сложноподчинения. Морфологический разбор подлежащих и подлежащих слов.

40.8.3. Связки.

Связки и их классификация. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Морфологический разбор союзов.

40.8.4. Частицы.

Частицы их значение в систематика (указательные, усилительные, утвердительные, отрицательные, вопросительные, определительные частицы). Правописание частиц. Морфологический разбор частиц.

40.8.5. Междометия.

Первичные и производные междометия. Значения, классификация и функциональные особенности междометий. Междометия, выражающие упрек, презрение, испуг, восхищение, презабрешение, сожаление, клятву. Морфологический анализ междометий.

40.8.6. Междометные слова.

Значения, классификация и функциональные особенности междометных слов. Морфологический разбор междометных слов.

40.9. Содержание обучения в 8 классе.

Общие сведения о языке.

Карагандский язык. Значение его сохранения и развития в жизни народа.

40.9.2. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Интерпретация словосочетания. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, приращение. Именные и глагольные словосочетания. Структурные и семантические типы словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложения. Основные характеристики простого предложения. Типы простых предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске.

Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое, их структурные типы (простые, сложные и разбитые). Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Длинное и его разновидности (прямое и косвенное дополнения, простые, составные и разбитые дополнения). Определённое и его разновидности (прямые, косвенные и разбитые определения, прилагательные особый вид определения). Простые, составные и разбитые обстоятельства. Семантические типы обстоятельств: места и времени, обстоятельства образа действия, цели, причины. Синтаксический разбор двусоставных предложений.

Односоставные предложения. Определённо-личное предложение. Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение. Косвенно-субъектные предложения. Безличные предложения. Номинативные предложения. Синтаксический разбор односоставных предложений.

Целевые предложения. Контекстуальные вежливые предложения.

Ситуативные тематические предложения. Эллиптические предложения.
Синтаксический разбор простых предложений.

Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Выделительные слова в предложении, обращения и междометия. Обогащенные члены предложения (дополнения, определения, обстоятельства). Обращение персонализированное и распространённое. Синтаксический разбор осложнённого предложения.

Предложения с прямой и косвенной речью. Основные схемы предложений в прямой речи. Знаки препинания в таких конструкциях. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаком препинания.

40.10. Содержание обучения в 9 классе.

40.10.1. Сложное предложение.

Классификация сложных предложений (бессоюзные предложения, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения). Средства связи компонентов сложного предложения.

40.10.2. Сложноподчинённое предложение.

Связосочинённое предложение и их разновидности (связосочинённое предложение с соединительными союзами, сложноподчинённое предложение с разделительными союзами, связосочинённое предложение с противительными союзами). Семантические отношения между частями сложноподчинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения.

40.10.3. Сложноподчинённое предложение.

Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Средства связи компонентов сложноподчинённых предложений. Систематика сложноподчинённых предложений по видам придаточных предложений. Связосочинённые конструкции с подложными, сказуемыми, дополняемыми, обстоятельными и прилагательными предложениями. Типы обстоятельственных придаточных предложений: придаточное предложение времени, придаточное предложение места, придаточное предложение образа действия, придаточное предложение меры и степени, придаточное предложение цели, придаточное предложение причины, придаточное предложение условия, сопоставительное придаточное предложение. Сложноподчинённые предложения

с несколькими предложениями. Знаки препинания и сложноподчиненных предложений. Синтаксический разбор сложных предложений.

40.11.11 Планируемые результаты освоения программы по родному (карачаевскому) языку на уровне основного общего образования.

40.11.1 В результате изучения родного (карачаевского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

способность к осознанию общечеловеческих ценностей и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с организациями и предприятиях;

настроение против формы экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека,

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных вопросах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, фиксируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (карачаевском) языке;

способность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие и самуправление в образовательной организации;

способность к уважению и гуманистической деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (карачаевского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (карачаевского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ответственное отношение к родному (карачаевскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым

достижениям народа, а тем также отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным предикам, историческому и патристическому наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

применения для моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать своё поведение, а тем числе репутацию и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, активное восприятие социальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание личностного воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности искусства и культуры, роль эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и школьного благополучия;

осознание ценности жизни с вниманием к собственным жизненным и личностным опыту, ответственное отношение к своему здоровью и установкам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим питания и отдыха, регулярная физическая активность);

размышление о последствиях и негативных последствиях (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в разных формах вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, а тем числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся обстоятельствам, информированность о природных условиях, а тем числе о здоровье

выблещиваниям опыта и возмущаясь дальнейшие цели;

умение признать себя и других, не осуждая;

умение признавать свои эмоциональные состояния и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, и так числа опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (карашенинском) языке, оформляя язык на языке референции, признавая своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудолюбие воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность планировать, анализировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к интеллектуальному изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний об экологии социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их экологических последствий для окружающей среды, умение четко, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

познавательные умения экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное позитивное действие, признание перед окружающей средой, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подлинными личностными проблемами, ожиданиями людей при и для гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

XI сущности научного познания:

презентация в действительности на современном скетче научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, культуры, искусства и материальной культуры, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

У) адаптация обучающегося к жизнедеятельности в условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, норм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость миру и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и объяснения образов, способность формулировать гипотезы, умение формулировать цели, планы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе умение задавать вопросы, осознавать различия субъективных мнений и компетентной, планировать своё развитие;

умение осмысливать основные понятия, термины и представления в области культуры устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и технологий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, планировать при этом высказывать своё мнение в четвёртый класс,

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать цели, находить пути выхода в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

40.11.2. В результате изучения родного (карачаебского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

40.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), обосновывая для обобщения и сравнения критерии классификации, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить в тексте дефиднты информации, анализировать, обосновывая для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализ и использование логических и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными функциями языка, осознавая важность решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельным целевых критериев.

40.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать инструменты как исследовательский инструментарий для работы в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствия между реальным и желательным состоянием ситуации, и оперативно устанавливать порядок и данные;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и контролировать выполнение учебных заданий;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшие исследования по установлению причинностей явлений, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе эмпирического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять навыки интеллектуального дальнейшего развития процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их причинах и иных условиях и контекстах.

40.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с цифровой информацией посредством универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудиовизуальной информации для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и установления взаимосвязей информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

приводить сходные аргументы (поддерживающие или опровергающие связь

и (у же видео, видео) в различных информационных источниках,

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать эффективность информации по критериям; предложенным учителем для формулирования самостоятельных;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

40.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

планировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной новостной речи и в письменных текстах на родном (казахском) языке;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать участие в диалоге, отвечать на вопросы и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, целенаправленно решать задачи и поддерживать благожелательность общения;

конкретизировать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты проведенного учебного эксперимента, выделенные в диалогические эксперименты, исследования, проекты;

самостоятельно выбрать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

40.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

объясняющиеся в разлётных ситуациях к присвоению решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно оценивать ситуацию решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных ограничений; аргументировать предложение варианты решений;

самостоятельно оценивать свои действия, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

40.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самокритики и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть свои её последствия;

признавать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) цели личной деятельности;

понимать причины коммуникативных ошибок и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

распознавать способность управлять собственными эмоциями в ситуациях общения;

выявлять и классифицировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

принимать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать необходимость корректировать своё поведение.

40.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности;

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно ставить задачи на её достижение; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать, анализировать результаты, проявлять активность, руководить, выполнять поручения, помогать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в группных формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участками взаимодействия, сравнивать результаты в исходной задаче и вклад каждого члена команды и достигнутые результаты, разделять общую ответственность и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

40.11.3. Предметные результаты изучения русского (казахскоязычного) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть основными правилами пунктуации, правильно выделять и пунктуировать;

находить и выделять однородные члены, ставить знаки препинания при однородных членах;

находить в тексте простое предложение, проводить синтаксический разбор простого предложения;

ориентироваться в структуре текста, делить текст на смысловые части,

передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тематического), делить текст на абзацы, устанавливать связи между частями текста, находить и пометить слова, определять виды связи предложений в тексте;

различать типы текстов (повествование, описание, рассуждение), передавать содержание повествования в виде плана текста по составленному плану;

создавать тексты с учётом требований к построению связного текста, писать изложение, редактировать текст;

владеть основными понятиями фонетики, понимать смысл орфоэпических правил звуко- и буквенного строения, различать гласные и согласные, проводить фонетический анализ слов;

особлюдать правописание разделительных знаков;

особлюждать нормы орфоэпии карачаевского языка;

овладеть основными понятиями лексикологии, пояснять различные лексического и грамматического значения слова, употреблять их в речи;

различать и употреблять в речи однокоренные и синонимичные слова, слова с прямым и переносным значениями, синонимы, антонимы, омонимы, синонимы характеристические и синонимизирующие слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, устаревшие и новые слова;

понимать особенности произношения слов, заимствованных из русского языка;

находить в тексте фразеологические обороты, отличать фразеологизмы от пословиц и поговорок, работать с фразеологическим словарём;

понимать морфему как значимую единицу языка, роль морфем в процессах словообразования и словоизменения, распознавать морфемы (корень, основу слова, префиксы, суффиксы в окончании слова);

объяснять разные слова от одного корня при помощи аффиксов, распознавать однокоренные слова, различать словообразовательные и фразеологические заимствования, проводить морфемный разбор слова;

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов, проводить словообразовательный анализ.

40.11.4 Предметные результаты изучения родного (карачаевского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся изучит:

участвовать в беседах, дискуссиях по различным темам;

подбирать и читать перед собой содержание прочитанных текстов;

воспринимать на слух и понимать основное содержание аудио- и видеотекстов;

корректировать выданные тексты с учётом принадлежности, богатства и выразительности разговорной речи;

читать тексты с использованием картинок, произведений искусства;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

выявлять категорию падежа и принадлежности (принадлежности) в именах существительных;

объяснять существительные с омонимическими принадлежностями по падежам;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, уменьшительную степени имен прилагательных;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, дробноколичественные, разделительные);

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных;

распознавать простые, сложные, составные имена числительные;

образовывать имена числительные различных разрядов;

распознавать наречия, разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели);

выявлять синтаксическую роль наречий в предложении;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения;

объяснять местоимения по падежам;

обращивать местоимения;

распознавать личные, личные-притяжательные, указательные, вопросительные,

воспродолжения, определительные и приращивающие предложения;

особлюдать в диалогической речи нормы вежливости, основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы карачаевско-татарского языка.

40.11.5. Предметные результаты изучения родного (карачаевского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

передать содержание текста с изменением лица рассказчика;

давать развернутые ответы на устные и письменные вопросы;

различать спряжения личные (форма глагола в изъявительном, повелительном, условном и желательном наклонении);

определять общее значение, употребление в речи изъявительного, повелительного, условного и желательного наклонения глагола;

образовывать временные формы глагола;

различать спряжения глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени в положительном и отрицательном аспектах;

определять значения формы глагола (основной, концентричной, взаимно-согласительной, похвальной, страдательной);

определять значение и употребление в речи вспомогательных глаголов;

определять неопределённые (неличные) формы глагола (инфинитив, имя действия, причастие, деепричастие);

проводить морфологический анализ изученных частей речи;

различать свободные и несвободные слова;

употреблять местоимения в различных падежных формах;

рассказывать сказки;

различать стили;

употреблять в речи звукоподражательные слова, междометия, модальные слова и частицы.

40.11.6. Предметные результаты изучения родного (варявского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

выходить в тексте словосочетания, определять главную и зависимую слова, выявлять связи слов в словосочетании, отличать словосочетание от предложения, проводить синтаксический разбор словосочетания;

различать вопросительные и смысловые особенности повествовательных, побужительных, вопросительных предложений, устанавливать верный порядок слов в предложении, ставить личное ударение;

различать односоставные и двусоставные предложения, различать простые, сложные и развёрнутые простые и сложные предложения, характеризовать способы их строения;

выделять в предложениях второстепенных членов по их признакам, располагать в тексте прямое и косвенное дополнение;

различать определение, способы выражения определений, различать приложения как разновидность определений, расставлять знаки препинания при пропускания;

различать в тексте обстоятельство, на основные значения и способы выражения, различать обстоятельства места и времени, образа действия, цели, причины;

классифицировать односоставные и двусоставные предложения разных типов и находить их в речи и практике, выносить оценочные суждения о предложениях двусоставных, следить за изменением содержания предложения;

сопоставлять и различать предложения определительные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, косвенно-субъектные, безличные, вопросительные предложения, находить в тексте типы предложений, проводить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений;

понимать основные функции обращения, различать обращение персональное и разглагольственное, правильно интонировать предложения с обращением, моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращения в соответствии со сферой и ситуацией общения;

различать вводные слова, предложения и члены предложения, находить в предложениях слова и предложения в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценок, привлечение внимания и так далее, соблюдать интонацию и пунктуацию в предложениях с вводными словами и предложениями;

знать основные правила пунктуации при выделении обособленных членов предложения; определять виды обособления, выделять в тексте

объясняющие дополнения, определяющие, приложные, уточняющие члены предложения. Итогательно правильно проследить предложение с обособленными членами, проводить синтаксический разбор предложений в общесловесных членах.

40.11.7. Предметные результаты изучения роли (наречиевого) языка. В конце обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко излагать результаты индивидуальной проектной работы на кратковременных занятиях;

излагать информацию из различных источников, пользоваться справочной литературой, осуществлять информационную обработку текста (составить тезисы, конспект, реферат, рецензию);

выделять простые предложения из сложноподчиненных, сложноподчиненных, сложноподчиненных, бессоюзных;

устанавливать и устной и письменной речи сложноподчиненные и сложноподчиненные предложения;

конструировать сложноподчиненные предложения по заданной схеме, различать виды подчиненный связи, распознавать их в тексте, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений разных видов, различать сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными;

правильно строить сложное предложение с сочетательными и союзными;

поделять главную и придаточную часть сложноподчиненного предложения;

определять синтаксические средства связи в сложном, простом предложении;

распознавать средства связи в сложноподчиненном предложении;

выявлять виды словоупотребления предложений (подлежащие, сказуемые, дополнения, определения, обстоятельства, члены предложения, меры и степени, цели, причины, условия);

ставить знаки препинания в сложноподчиненных и сложноподчиненных предложениях;

проводить синтаксический разбор сложных предложений;

интерпретировать текст речи (научный, официально-деловой, разговорный,

художественный, публицистический).

41. Федеральная программа ориентирована на учебному предмету «Родной (карельский) язык (ливвиковское наречие)».

41.1. Федеральная программа ориентирована на учебному предмету «Родной (карельский) язык (ливвиковские наречия)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие), родной (карельский) язык (ливвиковские наречия), карельский язык (ливвиковские наречия) разработаны для обучающихся слабо владеющих родным (карельским) языком (ливвиковское наречие), и включает дополнительную программу, содержащую обучающая планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (ливвиковские наречия).

41.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (карельского) языка (ливвиковское наречие), места и структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

41.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

41.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты по каждому году обучения.

41.5. Пояснительная записка.

41.5.1. Программа по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) разработана с целью оказания методической помощи учителям и созданию рабочей программы по учебному предмету.

На уровне основного образования специализируются приобретаемые на уровне начального общего образования знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, увеличивается качество практического владения карельским языком (ливвиковское наречие), осуществляется развитие воспитательные аспекты обучающихся и их творческой активности, продолжается развитие коммуникативных навыков, что придает обучению ярко

выраженный прагматико-ориентированный характер, проявляющийся в готовности обучающихся использовать усвоенные умения, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

Основное содержание программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) на уровне основного общего образования предполагает применение коммуникативного подхода к обучению языку. Содержание программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) направлено на формирование функциональной грамотности в коммуникативных умениях и умениях.

41.5.2. В содержание программы по родному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) выделяются следующие содержательные линии: тематические содержательные линии, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.

41.5.3. Изучение родного (карельского) языка (ливвиковское наречие) направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся коммуникативных умений на карельском языке (ливвиковское наречие) в различных видах речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение, письмо;

формирование системы знаний о структуре родного (карельского) языка (ливвиковское наречие);

навыки работы с различными средствами языковых средств (фонетическая, графическая, лексическая, грамматическая) в устной и письменной речи;

приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям карелов в рамках тем, сфер и ситуаций общения;

формирование умения представлять республику, её культуру в условиях межкультурного общения;

воспитание любви и уважения к родному краю, карельскому языку как духовной ценности народа – носителя карельского языка.

41.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (карельского) языка (ливвиковское наречие): в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов

(2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

4.1.6 Содержание обучения в 5 классе.

4.1.6.1. Тематическое содержание речи.

Кesküsimine. Повторение пройденного. 1 сентября – День знаний. Знакомство с новыми обучающимися. Эмоциональные анкеты обучающихся личными данными. Повторение изученного на уровне начального общего образования материала. Устный рассказ о себе, друге, члене семьи (имя, возраст, место жительства, внешность, характер, предпочтения). Дом, квартира, мебель. *Skula*. Кезейотси. Школа. Летние каникулы. Школьные принадлежности. Ученики в классе, школьные товарищи. Школьный день (расписание, учебные предметы, занятия на уроках и переменах). Лето, виды летнего отдыха. Природа, поход в лес за грибами и ягодами. **Maiküsimine.** Путешествия, туризм. Летние каникулы и деревня у бабушки и дедушки, помощь взрослым по хозяйству, рыбалка, грибная охота. Летний отдых на море. Лето в городе. Путешествие по Карелии: поездка на остров Кижы, подолга Кивач, в город Олонки на родину морозца Паккайтас, в Кемпелю, *Suval*. Одежда. Выбор одежды и соответствие ее погоде. Цвет и размер одежды. Живая и мусорная одежда. Покупка одежды. Школьная форма. Традиционная карельская одежда. *Ikuvõõd*. Друг. Внешность и характер друга. День рождения друга с указанием даты, гороскоп, знаки Зодиака. Увлечения и хобби друга, любимые игры, совместная деятельность. **Talvi.** *Kasvu.* Зима. Рождество. Зима в Карелии, зимняя погода. Природа зимой, звери и птицы в зимнем лесу. Зимние забавы. Карельские зимние праздники, Рождество. *Nägu da Elu.* Деревня и город. Жизнь в городе и за городом. Горыла и пейзажи на карте Карелии. История города Олонки – одного старого города Карелии. Петрозаводск – столица Карелии. Традиционный уклад: жизнь карельской деревни. Легенда и Виллима. *Kalevala*. Карелана, *Sanaid* *Leinud* – сонеты «Калевала». Карельские руноспевцы: Архиппа, Перттунен. Калевальский размер. Герои «Калевалы»: Вяйхемейнен, Илмаринен, Lemminkäinen, Ilonkainen, Kullervo, Aino, Louhi. История чудесной мельницы Саччи. Создание кантоса. *Perhi.* Семья. Семья, члены семьи: мама, папа, брат, сестры, дедушка, бабушка. Внешность и характер членов семьи. Профессии

родителей. Традиционная карельская семья, карельские традиции. Façerд Квартира. Современная квартира в многоквартирном доме: шпикровка, обстановка, бытовые техники. Устройство традиционного карельского дома. Переулыця уборка в доме. Mielipäivät. Sportti. Увлеченця. Спорт. Виды спорта, спортивные соревнования. Эвэменетусе спортемены Россия и Карелия. Карельская игра зювокка.

4.1.6.2 Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, оформляемых на уровне начального общего образования: выслушать ответного характера – ответить, поддерживать и закончить разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять в праздничном и неформальном режиме на поздравление, выражать благодарность, вежливо отказаться от предложения (отказываться от предложения) собеседника. Диалог – побуждение к действию: отвечать в просьбе, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника. Диалог-расспрос: сообщить фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию. Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи класса с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, ситуаций с ролью подлинным форм речевого этикета. Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, оформляемых на уровне начального общего образования. Создание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, внешности и т.д.) человека), в том числе характеристик (черты характера реального человека или литературного персонажа). Повествование (сказание), заявление (пересказ) содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются

в стандартных ситуациях межличностного общения в рамках тематического содержания речи с целью понимания ключевых слов, вопросов, признаков (или) иллюстраций, фотографий. Объём устного личностного высказывания – 5-6 фраз.

Аудирование.

Развитие коммуникативных умений восприятия на более умелой, сформированной на уровне начального общего образования при непосредственном общении понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальной (невербальной) реакции на неё понимать, при опосредованном общении – дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух целостных адаптированных аудиотипичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной понимания в их содержании и близкости от поставленной коммуникативной цели, с пониманием основного содержания, с пониманием эфиродоступной информации с использованием и без использования иллюстраций. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в экспозиционной (или) кульминационной, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях личностного общения, рассказ, сообщение информативного характера. Время изучения текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и познавательные адаптированные текстовые материалы разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной понимания как содержание и близкости от поставленной коммуникативной цели: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова,

несущественные для понимания основного содержания. Читая с пониманием запрашиваемой информации предпологает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме. Читая вслух вслух тексты (диалоги) и понимая представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, отрывок личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, делового текста (таблица). Объём текста (текстов) для чтения 180–200 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на более узких, сформированных на уровне начального общего образования: связывание текста и иллюстрирование его слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Написание коротких поздравлений с традициями (с Новым годом, Рождеством, днём рождения), эмпирические вехи и формулы: сообщение о себе основных сведений. Написание электронных сообщений личного характера: сообщения кратких сведений о себе, оформленные обращения, телефонной фразы и подписи в соответствии с нормами неформального общения. Объём сообщения — до 60 слов.

41.6.3. Языковые звенья и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, чуждых к слову в коммуникации, приращение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Читая вслух небольшие анализированные аудиотексты, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие логическое чтение. Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Грамматичное использование знаков

предложения: прямой, пассивный и косвенный порядок слов в конце предложения, являющийся переносными и оборотными. Структурно-языкоправильное, в соответствии с нормами речевого этикета, официально-делового характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обуславливающих успешную общение в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (пелъяковское наречие) нормы лексической сочетаемости. Объём изучаемой лексики: 625 лексических единицы для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного использования). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: императивные предложения, глагольные предложения, possessive конструкция, экзистенциальное предложение, предикативное предложение. Сложносочинённые предложения, сложноподчинённые предложения. Двухчастные и многочастные предложения. Типы односоставных предложений в карельском языке: определительно-личное односоставное предложение, подлежащно-личное предложение. Предложения с прямым порядком слов. Простые предложения со сказуемым, выделенным личной формой глагола, с существительным в функции подлежащего, местоимением в функции подлежащего. Предложения с номинативным грамматическим субъектом, партиципием грамматического субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе.

Согласованные определения, неизменяемые прилагательные и существительные, темативное определение. Обычные и аномальные без окончания (номинативы) в утвердительных предложениях с эксплицитным, аккумулятивом с окончанием (дегитивы), аккумулятивом множественного числа (номинативы). Партитив объекта, выраженный неизменяемым существительным, партикли объекти в отрицательных предложениях. обстоятельство в форме косвенно- и косвенно-местного падежи, обстоятельство, выраженное наречием, обстоятельство, выраженные конструкциями с предлогами и постпозитивами, абсолютность в форме наречия и транслатива. Части речи: свободные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и постпозитивы, вводные. Различные типы склонения имен, одноосновные и двуосновные имена, стволы и согласная основа. Именные формы: имена в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словообразовательные суффиксы в карельском языке: формообразовательные суффиксы и окончания, показатели множественного числа в формах числительных падежей. Чередование кратких гласных основы слова. Чередование ступеней гласных в основе слова: видная ступень, чередующая согласная перед показательными суффиксами в единственном числе. Указательные местоимения, возвратное местоимение, отрицательные местоимения, отрицательные местоимения, определительные местоимения. Склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степени прилагательных (контрапозитив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственное число и косвенный множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы прилагательных от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов. чередование конечных гласных основы в одноосновных глаголах перед показателем имперфекта -i, чередование конечных гласных основы в двуосновных глаголах перед показателем имперфекта -i. Формы повелительного наклонения глаголов – императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2 лица множественного числа). Управление глаголов. Формы порядковых и количественных числительных: количественные

числительные от 100 до 1000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия. Предлоги и послелоги, инфинитив.

41.6.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого акта в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и речевых в рамках отборного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции и знаменитые достопримечательности и события). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения национальных праздников (Уськкескити, Пиккити года и других), с особенностями образа жизни и культуры карелов. Формирование умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (ливвиковское наречие), правильно оформлять свой адрес на карельском языке (ливвиковские предлоги) (эпистола, формуляр), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания), кратко рассказывать о знаменитых людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (приветствие, местонахождение объекта и другое).

41.6.5. Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование при формулировании собственных мыслей и высказываний элементов языка. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

41.7. Содержание обучения в 6 классе.

41.7.1. Тематическое содержание речи.

Matšatalkuine. Путешествие. Лето, летние месяцы, летняя пора. Путешествие по России: г. Москва, г. Санкт-Петербург. Москва – столица

Российской Федерации. Санкт-Петербург и его достопримечательности. Путешествие по Карелии: Петрозаводск, Кижы. Валаам. Поездка в ливвиковскую деревню Кухковера. Путешествие за рубеж. Итоги у финских муми-троллей. Летний отдых на море. Туризм, туристическое снаряжение. Поход в лес, права на безопасного отдыха на природе. Лапка. Митакса. Продукты питания: мясо, рыба, овощи, фрукты, бакалея; хлебобулочные изделия, молочные продукты и так далее. Разнообразие продуктов, приготовление пищи. Рецепты, инструкции. Традиционная карельская кухня. Продуктовый магазин. Покупки. Тапи. Зона. Зона в Карелии. Зимняя погода. Зимние забавы и виды спорта: хоккей, катание, лыжи, саншуга, катание с горки. Инструкция по изготовлению снеговика. Новый год, семейные и школьные традиции празднования новогоднего праздника. Новогодние подарки друзьям и друзьям. Понимание зимнего, правила поведения за столом. Карельский Дед Мороз. Морозец Шикойне. Поход в зимний лес, наблюдения за природой, зимние карельские леса. Укьюу. Друг: Мой друг (возраст, внешность, характер, привычки и увлечения). История внешнего знакомства. Что такое дружба. Настоящий друг — это тот, кто... Школа. Школа. Школа. Школа: учебные классы, актовый зал, спортивный зал, библиотека, столовая, спортивная площадка. Различные занятия, учебные предметы. Школьная форма. Правила поведения в школе. Зимние досуги: кружки художественного творчества, спортивные секции. Дорога в школу, правила дорожного движения, правила безопасности. Карельская горница. Выйти. Быв. отношение. День рождения, праздничный обед, покупка продуктов питания, приготовление праздничных блюд, сервировка стола. Зимние занятия, посещение кафе, музея, аквапарк, посещение за столом. Репет. Семья. Семья, состав семьи, шенштейн, характер и шенштейн шенштейн семьи. Ближние и дальние родственники. Семейное древо, родословная. Трехсловная карельская семья. Suomi, Финляндия. Финляндия на карте мира. Климат, население, крупнейшие города Финляндии. Финские озера, реки, леса и горы. Хельсинки — столица Финляндии, достопримечательности Хельсинки. Финская Лапландия — зотина Йоулулука. Путешествие по Финляндии. Книга Туве Янссон о муми-троллях и персонажах Пеллали Синицкой на карельском языке. Kalevala. Kalevala. Биография Элиаса Лённрота — создателя

поэмы «Калевала». Карельские и финские эпические песни как основа «Калевалы». Эпика Дубинина — переводчик «Калевалы» на ливвиковское наречие карельского языка. Карельские мифы и эпические мифы.

41.7.2. Коммуникативные умения.

«Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи».

1. Общение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в том числе умений вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебивать, поддерживать в разговоре, выражать сожаления и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо отказываться на предложение (отказываться от предложения) собеседника. Диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. Диалог-реферат: кодифицировать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Вспомогательные умения диалогической речи развиваются в стандартизированных ситуациях вежливости общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с сообщением по речевому этикету. Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: соблюдение правил этикета монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи — описания (предмет, информация о объекте человека), а также характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествования (списание), изложения (пересказ) содержания содержания прозаического текста. Краткое изложение результатов

выполненной просекной работы. Движения ужения монолитической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий. Объём монолитической текстовых заданий — 7-8 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников с эмоциональной (неэмоциональной) реакцией на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитном на слух тексте. Тексты для аудирования: текстовые задания в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщения информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования — до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Регулярно умение читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров в стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста, вворачивать незнакомые слова, несущественные для понимания основного

содержания, понимать и интерпретировать слова в контексте. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение таблиц с пониманием представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа, отрывки из художественного произведения, в том числе рассказы, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявление личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, экспозиционный текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения – 250-700 слов.

Письменная речь.

Различные умения письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, выписывание предложений, предложений и соответствия с решаемой коммуниктивной задачей: заполнение анкеты и формулировка сообщения о себе основных сведений, понимание краткости сообщения и соответствие с нормами официального общения. Объём письма – до 70 слов. Описание неформального письменного общения с использованием обращения, приветия, интонаций. Объём письменного сообщения – до 70 слов.

4.1.7.3 Языковые умения и навыки

Фонетическая сторона речи. Различение на слух, без опознавательных ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, транзитивные слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующие понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание ключевых слов. Правильное капитализирование имен собственных: фамилии, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационные знаки: запятой,

и сплоченности с нарушением речевого этикета (неформальное электронное общение) и т.п. в характере.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), ситуативных единиц общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (ливвиковское наречие) нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц звуковых знаков) и около 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного значения). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные изучаемые типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: инвариативное предложение, транзитивное предложение, пассивная конструкция, неакцентированное предложение, предикативное предложение. Сложносочинённое предложение, сложноподчинённое предложение. Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: отглагольно-личное односоставные предложения, инфинитивные предложения. Предложения с прямым порядком слов. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола, с существительным в функции подлежащего, местоимением в функции подлежащего. Предложения с комплексным грамматическим субъектом, нераспространённым грамматическим субъектом. Сопоставление подлежащего и сказуемого в лице и числе

Согласованное определение, неизменяемое прилагательное в функции определителя, топятыное определение. Объект в аккузативе без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом, аккузатив с окончанием (аккузатив), аккузатив множественного числа (номинатив). Паритив объекта, выраженный неперсонным существительным, паритив объекта в отрицательных предложениях. Существительное в форме внешней и внутренней падежной падежа, обстоятельство, выраженные наречием, обстоятельством, выраженные конструкциями с предлогом в послелогам, обстоятельство в форме косвенн и прямой падежа. Части речи: изменяющ часть речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различное типе склонения имен, одноосновные и двуосновные имена, именн и согласная основа. Падежные формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Производительные суффиксы в карельском языке: (формобразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах мужских падежей). Чередуемые краткие гласные основы имен. Чередуемые ступеней согласных в основе имен: сильная ступень чередования согласных перед производительными суффиксами в единственном числе. Указательное местоимение, возвратное местоимение, исключительное местоимение, относительное местоимение, определительное местоимение. Склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степень сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственное число в вокалатив множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы: предикатив в одноосновных и двуосновных глаголах. Утвердительные и отрицательные формы императива в одноосновных и двуосновных глаголах, чередуемые конечных гласных основы в функционировании глаголах перед показателем имперфекта *-i*, чередуемые конечных гласных основы в двуосновных глаголах перед показателем имперфекта *-i*. Утвердительные и отрицательные формы предиката от единственных и двучисловых глаголов. Формы повелительного приказания глаголов — императив (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица

множественного числа). Формы [..] причастия актива одноклассных и двуклассных глаголов. Формы возвратных глаголов с предельностью показателя -каси. Формы инфинитива: I инфинитив. Формы императива, инфинитива, элитива III инфинитива от одноклассных и двуклассных глаголов: класитин III инфинитива, инфесив III инфинитива, элитив III инфинитива. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000 и их сокращения, порядковые числительные и их сокращения. Наречия места, времени, образа действия. Предлоги и послелоги, союзы.

41.7.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевки поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные традиции, традиции в питании и праздновании дня, этнические особенности посещения гостей). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: лешакога и государственной символикой (флаг), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Покоро года, Дня матери и других), с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми водными объектами). Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (лашяковское написание), правильно оформлять свой адрес на карельском языке (и шведском, финском языках), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в праздновании дня, в питании), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателей, поэтов, спортсменов), оказывать помощь в тех или иных ситуациях межкультурного общения (объяснять местонахождение объекта и другое).

41.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной. Использование при формулировании собственных высказываний

ключевых слов, темы. Идентифицирует информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

41.8. Содержание обучения в 7 классе.

41.8.1. Тематическое содержание речи.

Кезьäiväline. Лето. Вспоминания о прошедшем лето. Летом ävähkütty в карельской деревне у бабушки и дедушки, домашние животные, дача, лес, рыбалка. Активный отдых в летнем лагере. Посадка на дачу, работа в саду и на огороде, летний урожай. Путешествия по России. Туристические поездки за рубежом. *Linnu da kullä*. Жизнь в городе и в сельской местности. Жизнь в городе и в сельской местности. Петрозаводск – земляца Карелия, лугузская по городу. Старинной карельской город Олонек, музей карель-ливонков в Олонек, *Rastavi*. Рождество. Карельская мифы. Традиции празднования Рождеству в Карелия. Зимние каникулы. *Kodi*. Дом. Квартира в многоквартирном доме: планировка, обстановка. Дом и деревня: устройство дома, обстановки. И гости у родственников, друзей и знакомых. *Ajru*. *Veivukki*. *Kodieläyö*. *Ilmoitavot*. Время. Распорядок дня. Работа по дому. Знания и свободное время. Часы, определенные времени по часам. Распорядок дня, полезные привычки. Работа по дому, домашние обязанности члены семьи. Свободное время, хобби. *Kodieläit*. Домашние животные. Домашние животные в городе и в сельской местности. Радость общения с домашними животными. Уход за домашними животными, ответственность за их содержание. *Veivukki*. Петрозаводск. Город Карелия. Петрозаводск – земляца Карелия: географическое положение, население. Достопримечательности Петрозаводска. *Ludepöine*. Чтение. Чтение – лучшее учение. Газета и журнал на карельском языке. Детский журнал «Коптево».

41.8.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера; диалог-побуждение к действию, диалог-

распрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов. Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переоспаривать, опровергать с изложением. выражать пожелания и вежливо реагировать на предложение, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения собеседника, диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) исполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо спешиться (не соглашаться) на предложение собеседника, обменяя этикетку слова вежливости. Диалог-распрос: консультировать (как отнесую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемому фактам и событиям, запрашивать дополнительную информацию, переключить с вопроса спрашивающего на вопрос отвечающего и наоборот. Диалог умения диалогической речи развивается в стандартных ситуациях идентификального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций к (или) иллюстраций, фотографий и иллюстрированных форм речевого текста. Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных актов речи — описание (предмета, местности, личности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), выражение (дерегизация) основного содержания аргументного (преступительного) текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Диалог умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях консультирования общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём монологического высказывания — 8-9 фраз.

Аудирование.

Понимание непосредственным общением: понимание на слух речи учителя в одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных речевых текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием зашифрованной информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте; идентифицировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием зашифрованной информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время изучения текста (текстов) для аудирования — до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать при себе и локально доступные аудиотексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием логической/зашифрованной информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), проследить содержание текста по заголовку (началу) текста, последовательность главных фактов (событий), умение идентифицировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием логической (зашифрованной) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) в понимании представленной в них информации. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе

рассказы, отрывки из статей научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, культурный репортаж, сообщение личного характера, стихотворения, письменной текст (таблица, диаграмма). Объем текста (текстов) для чтения — до 350 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: выделение текста и воспроизведение из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, определение жанра прочитанного текста. Заполнение анкеты и формулировка сообщения о себе на основе введенных сведений. Письменные электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливательного общения.

41.4.3. Младшие классы и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков в слове в контекстах, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и слитно с соблюдением их ритмико-акцентных особенностей. Чтение новых слов соблюдая основные правила чтения. Чтение вслух небольших выразительных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и выразительной интонации, демонстрирующие понимание текста. Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера. Объем текста для чтения вслух — до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, запятой, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационные правила, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и закрепление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей

и карельском языке (Лавинковский перечень нормативной лексики карельского языка). Исследования в употреблении в устной и письменной речи различных средств языка для обеспечения актуальности и цельности высказывания. Объем — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 грамматических единиц изученных правил) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многосyllабные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интеркампозиционные слова. Наиболее частотные фразеологизмы.

Грамматическая сторона речи.

Различия в употреблении в устной и письменной речи изучаемых морфологических форм в синтаксических конструкциях карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательные, побудительные, вопросительные (общий вопрос, специализированные вопросы, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Неполные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: интрузивное предложение, транзитивное предложение, пассивная конструкция, пассивное предложение, результативная конструкция с транзитивом, предикативное предложение, предложение с семантической связью. Специализированные предложения. Сложноподчиненное предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего, придаточное предложение в функции определения, придаточное предложение в функции объекта, придаточное предложение в функции обстоятельства). Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: имплицитно-личные односоставные предложения, неопределённо-личные предложения, общезначо-личные предложения, безличные предложения, конструкции действительности. Предложения с разным порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Причастные предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола. Предложения с существительным, выраженным в функции подлежащего. Предложения

с инвариантом и перутизом грамматического субъекта, придаточным предложением в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласование определительных, относительных, притяжательных в функции прилагательных, количественных прилагательных, числительных, определений в форме внутренне- или внешне-местного падежа, инфинитивные определения. Объект и аккузатив с без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом, аккузатив без окончания (номинатив) в отрицательных действительных предложениях, аккузатив с окончанием (дательном), множественного числа (номинатив). Наречия объекта, выражаемого существительным, наречия объекта в прицелительных предложениях. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, конструкциями с предлогами и числительными, обстоятельство в форме основы к транслитиву. Части речи: выделены части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, союзы. Различные типы склонения имен, одноосновные и двуосновные имена, родная и согласная форма. Падежные формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словозначительные суффиксы в киральском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах именных падежей. Чертование кратких гласных основы слова, чертование дифтонгов основы слова, чертование ступеней согласных в основе слова, силовая ступень чертования согласных перед протоническими суффиксами в единственном числе в словах с обратным чертованием. Указательные, отрицательные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, возвратное местоимение. Образование частиц. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы презенса от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов, чертование конечных гласных основы в одноосновных

глаголах ларал показателем имперфекти -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от единственных и двучисловых глаголов. Утвердительные и отрицательные формы единственных и двучисловых глаголов гипотетического перфекта. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурум) от одноосновных и двучисловых глаголов, вспомогательные глаголы в футуруме, формы основного глагола (футурум) с показателями -nāi, -nāil. Формы потенциальности инфинитива глаголов - императива (утвердительные и отрицательные (формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы единственных и двучисловых глаголов различных наклонений: изъявительное изъявительное (indicativus), условное наклонение (indicativus), потенциальное наклонение (potentialis). Фразы I, II причастия актива одноклещных и двучисловых глаголов. Формы возвратных глаголов с присоединяемым показателем -kheh. Фразы неопределённого лица в основном значении, и функция лебужезе к действительности. Формы инфинитива: I инфинитив, формы укланья, инфинитив, лекция III инфинитива от одноосновных и двучисловых глаголов. Управляющие глаголы. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия, меры, причины и цели, а также наречия модальности и характера. Предлоги и постлоги. Союзы.

41.8.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и понимание значения отдельных социокультурных элементов речевого поведения в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразовой лексики и фразий в рамках обширного тематического содержания (использование национальных праздников, традиций в питании и проведении досуга, система образования). Социокультурный интеракт родной страны в Республике Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Пинкити това, Дня матери и другие), с особенностями образа жизни и культуры (известных достопримечательностей, некоторыми выразительными словами). Развитие умений: писать письмо из семьи, некоторые выразительные слова.

в таком случае и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (ливвиновское веэччис), правильно оформить и адрес свой адрес на карельском языке (ливвиновское веэччис). правильно оформить электронные сообщения личного характера и корреспонденции с поручением официального характера, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные географические факты, наиболее известные достопримечательности, традиции в припадении «духа и питания»), кратко рассказывать и подлинных полях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателей, поэтов, спортсменов), указывать контакты гостям и ситуациям повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие ситуации).

41.8.5. Коммуникативные умения.

Исполнение при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, задачи при непосредственном общении и/или в письменном виде с помощью используемых собеседником жестов в диалоге. Переосмыслить, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов. Интерпретировать информацию, не являющейся необходимой для понимания основного содержания аргументации (присущей данному) текста или для извлечения в тексте зашифрованной информации. Сравнение (в том числе установление сходства или различия) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

41.9. Содержание обучения в 8 классе.

41.9.1. Тематическое содержание речи.

Тема: Свободное время. Свободное время хобби увлечения. Чтение художественной литературы. Кинофильм. изображение кинотеатра, обсуждение кинофильма. Посещение театра, обсуждение спектакля. Национальный театр Карелия: история, современный репертуар, ведущие актеры. Театры и музеи, знакомство с музейной экспозицией. Национальный музей Республики Карелия. Музыкальный фольклор карелии-ливвиков, современные исполнители песен на карельском языке. Молодежная мода. Магазины одежды, виды одежды, современные ткани и материалы, примерка одежды. Современная молодежная мода, актуальные тренды Kivijä. Карелия, Республика Карелия:

географических положений, влечет, зоология, гидрология, флора и фауна. Известия Карелии. Известные люди Карелии. Ymbäristön vardoitsemine. Охрана природы. Экологические проблемы и пути их решения. Разнообразие животных и растений на территории Карелии. Водонерский национальный парк. Tuliel pölväitö vallitella. Выбор профессии. Современные профессии и сферы их применения. Возможности получения профессионального образования после окончания школы. Выбор будущей профессии и его обоснование. Tähvikuviokuva. Традиционные эскимосские праздники. Календарная обрядность карелов-ливвиков. Традиционные эскимосские праздники. Рождество, зимние Святки: традиции празднования. Keuhkokuviokuva. Традиционные эскимосские праздники. Календарная обрядность карелов-ливвиков. Традиционные весенние праздники. Масленица, Вербное воскресенье, Пасха, Майовые песни, Троица. Традиции празднования.

4.1.0.2. Коммуникативные умения.

Центрально.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умения вести разные виды диалогов (диалог открытого характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов). Диалог открытого характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать сожаление и желание реагировать на предложение, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника. Диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения, диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к убеждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с помощью спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Планки диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием наглядных средств, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета. Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуниктивных умений монологической речи, создание устных устных монологических высказываний с использованием основных коммуниктивных функций речи — описание (предмета, местности, явления и действия человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), выражение и аргументирование своего мнения по отношению к установленному (представленному), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прслушанного) текста, составление рассказа по картинкам, изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём монологического высказывания — 5-16 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, идентификация пересказа или просёбу повторить для уточнения отдельных частей. При опосредованном общении: понимание речи не экспрессив и понимания на слух сложных речевых текстов, содержащих отдельные высказываемые языковые явления, с разной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) и экспрессивным на слух тексте, выделять главную информацию от второстепенной, определять содержание текста по его первым строкам, идентифицировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой)

информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в акцентированной (ясной) форме, и воспринимать на слух текст. Тексты для аудирования: диалог (беседа), рассуждения собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время: изучение текста (текстов) для аудирования — до 2 минут.

Слысловосприятие.

Развитие умения читать про себя и понимать письменные аудиовизуальные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные высказанные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определить тему (основную мысль), выделить главные факты (события), опуская второстепенные, проанализировать содержание текста по содержанию (важные детали), определить логическую последовательность главных фактов, событий, опровергать незнакомые слова, несуществующие для темы или содержания содержания, понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочтением текста и понимать запрашиваемую информацию, представленную в акцентированной (ясной) форме, оценивать представленную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи. Чтение таблиц, диаграмм, схем и комбинированных представлений о текстовой информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных выразительных текстов, содержащих отдельные несложные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируется и развивается умение полно в точности понимать текст на основе его информационной переработки (формально и структурно анализировать отдельные части текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь языковых элементов в тексте (как они связаны), устанавливать текст по разрозненным абзацам. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного

характера, сообщение информационного характера, объявление, эпитетивный рецитив, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объём текста (текстов) для чтения – 350-500 слов.

Циэакццая речь.

Различае умений акцентивной речі: спэциальнае звана (тэма) уснога или письменнага ссбсбсзска. Заполняе акцент и формуляров, сообщеие о себе основных сведений. Планирование электронного сообщения личного характера и коммуникативки с использованием неофициальной ибщесия. Объём текста – до 110 слов, связка небольшого письменного высказывания с использованным образом, глава, таблицы и (или) причастительн (сдвигнутыи) текста. Объём акцентивного высказывания – до 110 слов.

41.9.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи

Различает в слух без фонематических ошибок, ведущая к сбое в коммуникации, различение слов с различением правильного ударения и образ с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение долгих слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших фрагментов текстов, построенных на звуковых языковых материалах, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Также для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рисунок, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей в их связи. Функционально грамотно, в соответствии с нормами чтения проекта, оформить электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических

единиц (слов, словосочетаний, речений и т.п.), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением суффиксальной и паронимической лексики (дублирование наречий) и лексической сочетаемости. Объем — 1050 лексических единиц для продуктивного пользования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, сложение, повтор. Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его цельности.

Грамматическая сторона речи.

Различия в употреблении в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка

Основные коммуниктивные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, специальный вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: изъяснительное предложение, прилагательное предложение, possessivная конструкция, обстоятельственное предложение, результативная конструкция с инфинитивом, прикличительное предложение, предложение с семантикой сопоставления.

Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего, прилагательное предложение в функции определения, обстоятельственное предложение в функции объекта, придаточное предложение в функции обстоятельства). Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определительно-личные односоставные предложения, неопределительно-личные предложения, обобщительно-личные предложения, безличные предложения, конструкция действительная. Предложения с правильным порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Простые предложения со сказуемым, выражаемым личной формой глагола. Предложения

с безличными глаголами, местоимениями в функции подлежащего. Предложения с именным и личным грамматическим субъектом, предложным предложением и функциями субъекта.

Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, согласование подлежащего и сказуемого по роду и числу. Согласование определений, подлежащих предложительных в функции определения, количественное определение, отрицательное определение, определенное в форме внутренне-личного падежа, отрицательное определение. Оборот в accusativus без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом, accusativus без окончания (номинатив) в утвердительных соподлежащих предложениях, accusativus с окончанием (латинивс), accusativus множественного числа (костивативс). Partitivus объекта, отрицательного вещественным существительным, partitivus объекта в отрицательных предложениях. обстоятельство в форме именного и внутренне-личного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, обстоятельство с предложением в предложном, обстоятельство в форме именного и предложного.

Части речи: существительные (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, предлоги в предложении, союзные. Различные типы словосочетаний, одиночные и двойные имена, глаголы и сплассовые формы, I спряжение форм имени в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), сплассовые суффиксы и окончания в языке: формообразование суффиксов и окончания, падежные множественного числа и формы именных падежей. Чередование кратких главных окончаний слова, чередование дiphтонгов основы слова, чередование гласных в начале слова, чередование согласных перед протяжительными суффиксами в единственном числе и слова с обрившим чередованием.

Указательные, вопросительные, отрицательные, предельные, отрицательные, неопределённые местоимения, возвратное местоимение. Словосочетания. Степени сравнения прилагательных (квалитатив, суперлатив), образование прилагательных в форме квалитатива и суперлатива (сравнительного

имеющегося числа). Утвердительные и отрицательные формы презенса от одноосновных и двuosновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двuosновных глаголов, переданные показеельных основах в одноосновных глаголах перед показеельным имперфектом -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двuosновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы однократных и двукратных глаголов единственного перфекта. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурум) от одноосновных и двuosновных глаголов. Возможительные глаголы в футурум, формы основного глагола футурум с показеельных -mah, mah. Формы повелительного наклонения глаголов - повелитель (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двuosновных глаголов различных наклонений: изъявительное повелительное (индикатив), условное наклонение (кондиционал), потопительное наклонение (потоптивал). Утвердительные и отрицательные формы презенса конъюнктива, утвердительные и отрицательные формы имперфекта условного наклонения с показеельными, утвердительные и отрицательные формы перфекта условного наклонения. Утвердительные и отрицательные формы презенса потенциального наклонения (потиентиво). Формы 1, II причастия отива одноосновных и двuosновных глаголов. Формы причастия глаголов с грамматическим показеельным -sch. Формы неопределенного зщия и инфинитива глагола в функции подлежащего и действия. Формы инфинитива I и II инфинитива, формы канктива, повелительного зщия III инфинитива от одноосновных и двuosновных глаголов. Упрощенные глаголы. Формы порядков и кратных числительных: соответствующие числительные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия, меры, причастия и части, а также наречия модального характера. Предлоги и постлоги. Союзы.

11.9.4. Союзные структуры зщия в украинском языке.

Образование сложноподчиненных и сложноподчиненных предложений с использованием лоний с психологическо-культурных особенностей своей страны

и своего региона, основываясь на изучении культурных элементов речевого поведения в этнокультурном контексте в карело-язычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической (фонемной) лексики и речевых в рамках тематического содержания. Понимание речевых различий и ситуациях официального и неофициального общения в рамках этнокультурного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: традиционно с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известность достопримечательностями, культурными наследиями и людьми). Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: символика, историко-географических, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцы поэзии и прозы, известных в языковом отношении. Развитие умений: кратко представлять Россию и Республику Карелия (культурные явления, события, достопримечательности), кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и своего региона (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других), планировать маршрут, состоящий в ситуациях межкультурного общения на карельском языке (ливвиковское наречие) (определить местонахождение объекта, спланировать логичный маршрут и другие ситуации).

41.9.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, логика, использование при говорении и письме перифраз (замещение), синонимические средства, отсылка предмета вместо его названия, при непосредственном общении дополняться в значении непонятных слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переформулировать, просить повторить, уточнить значение непонятных слов. Испытывание при формулировании собственных высказываний ключевых слов, план. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прослушиваемого (прослушавшего) текста или для выполнения

и тексты запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

41.10. Содержание обучения в 9 классе.

41.10.1. Тематическое содержание речи.

Muinaukielen rooli ulises ammatite valitsemis. Роль родного языка в выборе профессии. Карельский язык: история, современное состояние. Карельские письменности, литература, газеты и журналы: на ливвиковском наречии карельского языка. Сферы применения карельского языка: вышестоящая политика, культура, образование, туризм, СМИ на национальных языках. Изучение карельского языка на кафедре прибалтийско-финской филологии Института филологии Петрозаводского государственного университета. Kivinkielin ja Muinaukielen tutkimus. Человек и Вселенная. Космос и его освоение человеком. Первый космонавт Юрий Гагарин. Современная космонавтика Ihminen ja avaruus. Ihminen maailmalla. Климат и погода. Изменение климата в разные времена года, планирование деятельности с учётом прогноза погоды. Климат Карелии и других регионов России, климат разных частей света. Изменение климата как результат деятельности человека, глобальное потепление, истощение озонового слоя планеты. Корона с последствиями изменения климата. Terveellinen elämäntapa. Здоровый образ жизни. Здоровый образ жизни, правильное питание, занятия физкультурой и спортом. Чистота воды здоровья. Народная медицина, карельская баня kivihiisi. Luokkaväestö. Исследования. СМИ. Современные компьютерные технологии, Интернет. СМИ: телевидение, радио, газеты, журналы, Интернет. Современные компьютерные технологии, использование цифровых ресурсов в образовательных целях. Карельский язык в Интернете. Kevätkokous. Традиционные летние праздники. Календарная обрядность карело-ливвиков. Традиционные летние праздники, летние Святки. Ивовые дни: традиции празднования. Vuorokauden kielen. Традиционные песенные праздники. Календарная обрядность карело-ливвиков. Традиционные осенние праздники. Космос: традиции празднования.

41.10.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуниктивных умений диалогической речи в извечно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог-диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями). Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, обращаться с просьбой, выразить согласие и вежливо реагировать на предложение, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника. Диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения. Диалог-расспрос: сообщать фактически информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать согласие, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее). Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях: неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием или без использования ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалогов – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалогов-обмена мнениями. Развитие коммуниктивных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуниктивных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), рассуждение, выражение и краткое аргументированное своего мнения по отношению к услышанному (представленному), изложение (пересказ) основного

содержания прочитанного (примитивности) текста с указанием своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, составление рассказа по картинкам, изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения коммуникативной речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, включенных в речь в (или) иллюстраций, фотографий, таблиц как фиксированных элементов. Объём коммуникативного взаимодействия 10-12 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие понимания и понимание за слух несложных вырванных текстов, содержащих отдельные неупреждающие языковые элементы, с разной глубиной понимания их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, опознать главную информацию из изреченной, проанализировать содержание текста по вазалу общения, интерпретировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в акцентной (язычной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), выходящая беседа в ситуациях неформального общения, рассказ, сообщение информационного характера. Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А1 – низшему уровню по общепринятой шкале). Время чтения текста (текстов) для аудирования до 2 минут.

Самостоятельное чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные ситуационные тексты

разных жанрах и стилях, содержащих подчас незначительные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с максимальным освоением содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным освоением содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), выделять главные фрагменты (события) (опуская второстепенное), прогнозировать содержание текста по заголовку/шпичку текста, определять логическую последовательность главных фрагментов, схематично, разбивать текст на отдельные смысловые смысловые части, осваивать текст (его отдельные части), историровать незнакомые слова, использовать для понимания основную информацию, использовать интерпретационные слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в оригинальном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представляемую в эксплицитной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение таблиц, диаграмм, схем в понимании представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания сложных текстов, содержащих отдельные языковые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируется и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смысловую и структурную анализ отдельных частей текста, выборочно переводить), устанавливать причинно-следственные взаимосвязи языковых в тексте фактов и событий, восстанавливать текст по разрозненным абзацам или путём догадывания пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), статьи, рассказы, отрывки из художественного произведения, статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, письма, инструкции, электронное сообщение личного характера, стихотворение, сплошной текст (таблица, диаграмма). Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – данному уровню учащихся по общеввропейской шкале). Объём текста (текстов) для чтения 500-600 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: составление плановых текстов устного или письменного сообщения, заполнение анкет и формуляров, сообщения о себе основываясь на задании, заполнение анкетных опросников и соответствие с нормами официального общения. Объём письма – до 120 слов, создание небольших письменных сообщений с использованием образц. планов, таблиц и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 120 слов, выполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста, преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации. Письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём 100-120 слов).

§ 10.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических (фонематических) ошибок, звуков к себе в колонизации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмики и просодических особенностей, чтение парных слов согласно основным правилам чтения. Выразительное чтение вслух, чувства и эмоции. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонация, демонстрирующей понимание текста. Текст для чтения вслух: сообщение цифрового характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изучаемых слов. Правильное использование знаков препинания: точка, запятая, тире и интонационные знаки в конце предложения, запятой при перечислении в обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь. Пунктуационные правила соответствуют с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Расширение и углубление в устной и письменной речи лексическая

слоги (слов, словосочетаний, речевых единиц), употребляющихся в ситуациях общения в рамках тематических содержаниях речи, с овладением звукобуквенной и интонационной явкой (линьяковское наречное нормы локкельской сочетаемости). Рассказывание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения единичности и целостности высказывания. Объём 1200 лексических единиц для продуктивного и коммуникативного (включая 1050 локкельских единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, сложение. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интерпретация лексических слов. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая структура речи.

Рассказывание и употребление в устной и письменной речи изучаемых морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, специальные вопросы, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Вопросительные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: изъяснительное предложение, повествовательное предложение, побудительная конструкция, вопросительное предложение, результативная конструкция с транзитивом, предиктивное предложение, предложения с связкой состояния. Сложноподчинённые предложения. Сложноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего, придаточное предложение в функции определяющей, придаточное предложение в функции объекта, прилагательное предложение в функции обстоятельства). Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определительно-личное, определительное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщительно-личные предложения, безличные предложения, именное предложение по имени существительного. Предложения с прямым порядком слов, предложения

с инфинитивом. Полные и неполные предложения. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола. Предложения с существительным, местоимением в функции подлежащего. Предложения с возвратным и личным грамматическим субъектом, предикативное предложение в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласованное определение, неизменяемые прилагательные в функции определения, количественное определение, аппозитивное определение, определение в форме существительного-местного падежа, инфинитивное определение. Объект в accusative без окончания (accusative) в утвердительных предложениях с императивом, accusative без окончания (accusative) в утвердительных неопределённо-личных предложениях, accusative с окончанием (accusative), accusative множественного числа (accusative). Переход объекта, выраженного инфинитивом в предложительных предложениях. обстоятельство в форме внешнего-местного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, инфинитивом в предложении и предложением, обстоятельство в форме vocative и nominative. Часто речные члены предложения (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелог, союзы. Различные типы склонения имен, односоставные и двусоставные имена, глаголы и союзные основы. Падежные формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словообразовательные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатели множественного числа в формах косвенных падежей. Чередование кратких главных основы слова, чередование дифтонгов основы слова, чередование ступеней согласных в основе слова, чередование ступеней чередования согласных перед предложительным суффиксом в единственном числе и слова с чередованием. Указательные, вопросительные, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, возвратное местоимение. Склонение местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные

и отрицательные формы презенса от одноосновных и двусловных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двусловных глаголов, чередовые коллективных личных формы и множественных личных перед показателем имперфекта -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двусловных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двусловных глаголов имперфекта. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурума) от одноосновных и двусловных глаголов, вспомогательные глаголы в футуруме, формы основного глагола футурума с показателями -nāi, -nāi. Формы повелительного наклонения глаголов - востратва (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двусловных глаголов различных наклонений; изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кондиционал); потенциальное наклонение (потенциал). Утвердительные и отрицательные формы презенса кондиционала, утвердительные и отрицательные формы имперфекта условного наклонения с показателями, утвердительные и отрицательные формы перфекта условного наклонения с показателями, утвердительные и отрицательные формы презенса потенциального наклонения (потенциал). Утвердительные и отрицательные формы презенса потенциального наклонения (потенциал), утвердительные и отрицательные формы перфекта потенциального наклонения. Формы I, II причастия актива одноосновных и двусловных глаголов. Формы возвратных глаголов с грамматическим показателем -kēb. Формы неопределённых лиц в основном звании, в функции лебуждения к действию. Формы инфинитивов: I инфинитива, II инфинитива, формы снатиа, востратва, элатива III инфинитива от одноосновных и двусловных глаголов. Упрямые глаголы. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их сокращения, порядковые числительные и их сокращения. Наречия места, времени, образа действия, меры, притяжия и цели, а также наречия модального характера. Предлоги и послелоги. Службы.

41.10.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементах речевого коммуникативного этноста, знание и использование в устной и письменной речи тематической (лексической) лексики в рамках определенного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции и ритуалы и т.д.), система образования). Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми языковыми особенностями), с доступными в языковом отношении образцами лексики и фразы для поддержания диалога на карельском языке (ливвиковское наречие). Формирование элементарного представления о различных вариантах карельского языка. Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение нормы вежливости в общении. Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (ливвиковское наречие), правильно оформлять в анкете свой адрес на карельском языке (ливвиковское наречие), правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неформального общения, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания); кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (ученых, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях посредственного общения (общество, местный магазин, объект и другие).

4.10.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, лексики для говорения и письма (перифразы (замещения), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении неизвестных слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать.

пресечь повторять, уточняя значения незнакомых слов. Иллюстративные неформальны, но являются необходимой для понимания основности содержания прочитанного (прослушанного) текста и их для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление сходства) для сравнения объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций и таких изученной тематики.

41.11. Школьные результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (диалектовое наречие) на уровне основного общего образования.

41.11.1. В результате изучения родного (карельского) языка (диалектовое наречие) на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение чужих, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (карельском) языке (диалектовое наречие);

предупреждение любых форм экстремизма, дискриминации,

спонсорские роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемые в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (карельском) языке (диалектовое наречие);

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыгодности, активное участие в самоуправлении образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

патристиче русской и православной идентичности в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли религии (календарно) языка (ливвиковское наречие в жизни народа, проявление интереса к познанию жизни и (ливвиковское) языка (ливвиковское наречие), к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, патристиче отношение к родному (ливвиковскому) языку (ливвиковское наречие), к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, биениям подлинно и трудовым достижениям народа, в том числе патристиче и художественным произведениям, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, призывающих к родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность одолевать себя позитивно, в том числе речевые и поступки, в том числе поощрение и похвалы других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознавая последствий поступков, активное участие ассоциативных поступков, усилий и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусств, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетических аспектов изобразительных искусств, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации в самовыражении;

патристиче ответственное и мирное искусство, роль этнических культурных традиций и патристиче творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и патристиче опыта, патристиче отношение к своему здоровью и установкам на здоровый образ жизни (диетиче питание, соблюдение гигиенических правил,

успешнопольный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность;

осознание последствий в изобретение вредных привычек (употребление алкоголя, курение) и иных вредных привычек, для формирования психической устойчивости, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая стратегии жизни;

умение принять себя и других, не осуждая;

умение поддерживать свой эмоциональный состояние в эмоционально устойчивое состояние других, использовать языковые средства для поддержания своего состояния, в том числе учиться на примерах из литературных произведений, посвященных на русском (карельском) языке (Лавинковский перечень), сформировать в навыки рефлексии, дружелюбно внести коррективы в такого же языка другого человека;

б) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, государственного пункта, родного края) технологической и социальной ответственности, способность инициировать, планировать и осуществлять индивидуальную или коллективную деятельность такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на практике применении изучаемого предметного знания и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

организации на прикладные знания в области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование экологической ответственности на возможные последствия для окружающей среды, умение точно, логично изложить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активные иерпривные действия, направленные на улучшение окружающей среды, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, публицистическими и документальными проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях планетарного характера, технической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) целостности научного познания:

ориентация на целостности или коррекционную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, мышления, нравственной и эстетической культуры, способами чтения как средства познания мира, овладение основными методами последовательной деятельности, умениями на осмысление печати, публикации, их функций в стремлении совершенствовать пути достижения индивидуального к коллективному благополучию;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и обществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в тиске в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределенности, открытости, печати и влияния других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции на печати других;

язык выразительных и связывающих образов, способность формировать новые понятия, символизировать, формулировать идеи, понятия, процессы и объекты

и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дофидит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

уметь оперировать основными логическими терминами и предположениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая трудности, применяя глобальных подходов;

способностью признавать стрессовую ситуацию, оценивать принимаемые решения в их последствиях, опираясь на жизненный, речевой и интеллектуальный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить проявляемое в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

4.11.2. В результате изучения родного (казахского) языка (лингвистическое направление) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

4.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия (как часть интеллектуальных универсальных учебных действий):

называть и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (критерий), основываясь для обозначения и сравнения, критерий проводимого анализа, классифицировать языковые элементы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в разноагривасных фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления типичности и противоречий;

значить и текстом дефиницией информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, применять выходы в интерактивном диалоге живых и виртуальных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, речевыми единицами языка, архаичная варианты речевых и выбирая оптимальный вариант с учётом смыслового содержания выделенных критериев.

41.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания в личном обращении;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать исходное и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать это для решения учебных задач.

применять на самостоятельном этапе познавательному плану несколько исследований по установлению особенностей языковых единиц, процессов, функционально-смысловых связей и лингвистической объектом между собой; оценивать на предметности и достоверности информации, полученную в ходе лингвистического эксперимента (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого исследования, исследованию, применять инструменты оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

41.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе

информация с учётом предложенной учебной задачи и индивидуальных критериев:

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и близости содержания к теме информации и успешия необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные примеры (подтверждающие или опровергающие одну и ту же точку зрения) в различных языковых источниках;

смысловательно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблицы, схемы) и иллюстрировать различные типы плоскими схемами, двугранными или графиками и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

4.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осознавать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (включая зрительный) в дискуссиях и дискуссиях в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (крательском) языке (индивидуальное общение);

распознавать невербальные средства общения, понимать значимое содержание жестов;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение и собеседнику и в корректной форме формулировать свои впечатления;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать идеи, направленные на решение задачи и поддержание

благосклонностью общения:

сообщать свои суждения с уважением к другим участникам диалога, аргументировать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого личного анализа, экспертного педагогического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать форму выступления с учётом типа презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

4.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, проектное решение в группе, проектное решение группы);

самостоятельно оценивать, анализировать решения других (или их часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных ограничений, аргументировать предполагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

4.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, оценочного интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

видеть различия способами самонаблюдения (в том числе речевыми), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть, как её изменить;

приводить примеры, которые могут возникнуть при решении учебной задачи; и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, оценивать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и воспроизводить собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать коммуникативные результаты цели и условиях

обидели;

развивать способность удерживать собственные эмоции и эмоции других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и потребности других и человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

позитивно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

присоединять себя к другим, не осуждая;

проявлять искренность;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

41.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

подумать и найти варианты преимуществ командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать предпочтения, применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно строить деятельность её достижение; распределять роли, делегировать, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать умения нескольких человек, принимать ответственность руководить, выполнять поручения; подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и индивидуальной всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, импровизация и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего и общего продукта по критериям, сформированным сформулированным участками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение

результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предвзятому отчёту перед группой.

41.11.3. Предметные результаты изучения родного (журальского) языка (личностно-языковые парение). К концу обучения и в конце обучающих занятий:

41.11.3.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разговор) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях вежливостного общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (откровенное, в том числе характеристичное повествование (общее) с перифразными и (или) пригласительными элементами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - 5-6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с перифразными и (или) зрительными опорами (объём - 5-6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём - до 6 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать востребованные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные перифразные элементы, со зрительными опорами или без опоры в разной глубине проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)

Смысловое чтение: читать при себе и понимать адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные востребованные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и значимость при поставленной коммуникативной задаче: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения - 180-200 слов), читать при себе неплотные тексты (таблицы) и понимать предметную о них информацию.

Письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, составлять анкеты и формуляры, соблюдая в себе основные правила. Писать электронные

особенности личного характера, особенно: речевой этикет (объём общения — до 60 слов).

4.11.3.1. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильной ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, параллельно читать aloud небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построчные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова сознательно осознанным правильным чтением.

Владеть принципами правописных навыков: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, восклицательный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении в обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное общение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 60% лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употребить в устной и письменной речи 625 лексических единиц (из списка 500 лексических единиц, посвящённых на уровне начального общего образования обслуживающим ситуациям общения в рамках образовательного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы жёст в существительных: суффикс -ja, -jä: pikendajat, kalastejad, суффиксы -aine, -äine: inimaine, külliline, суффиксы -ieksel: aienieksel, kalanieksel, суффиксы -is: akeris, potkari, суффиксы -ine: puigaine, külline, суффиксы -si, -si: tantsis, veikoi, суффиксы -ju, -ju: ilonju, eõiju, суффиксы -ti: kasvati, eliti, суффиксы -uline: ostuline, teguline, суффиксы -is: kirjutis, arvutis, суффиксы -u, -u: üdalu, itku, суффиксы -us, -us: vastastus, kättus, — суффиксы жёст прилагательных: суффиксы -vi, -vu: kiirvi, vägev, суффиксы -tu, -tu: kalatu, kuulutu, суффиксы -õu, -õu: vabõu, rakõõu, суффиксы -ka, -ka: p'otakas, okkakas, суффиксы -ine: roheline, väike, глагольные суффиксы: суффиксы -i: kukkii, koolgii.

суффикс -le-: *kastella-kastelele*, суффикс *pidela*: *kuusiella kuusielen*, суффикс -lle-: *lasketella-laskettelele*, суффиксы -n-, -u-: *rauhon rauhoon, löydyä-löydyyn*, — реализованы и употреблены в устной и письменной речи слова, образованные путем словосложения: *kokeilua, kuivouksi*, реализовать и употребить в устной и письменной речи и употреблены синонимично и интернационализированы слова.

Грамматическая сторона речи: основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательные, побудительные, вопросительные (общий вопрос: *Ongon sinul aigna paista?*, специальные вопросы с вопросительными словами: *Konza?* (*Konza olet toivuties?*), *Kei?* (*Kui sitä riäve?*), *Misäi?*, *Kuipäi?* (*Kuipäi tui neli?*), *Mis?*, *Kus?* (*Kus eläy sinun perh?*), *Mitunaa?* (*Mitunaa kuusaa sinä orestu?*), *Äijygo?* (*Äijygo partii on ääretas?*), *Mitunne?* (*Mitunne serh sinu on?*), восклицательный вопрос: *okoi vai: Kenhu on valkosihi sinä vai Anni?*). Утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: *Mi (mitunne) on hyvä räivy?*

Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: повествовательное предложение: *Lapci puuasi*, *Tykit ollah ruustoa*, *Dumbo eläy leppis*, транзитивное предложение: *Diedoi lasti kylyu tuusale*, *Puü riitetäh karua*, пассивная конструкция: *Minul on äijy omahistu*, экзистенциальное предложение: *Školax on äijy tiua*, *Školax ei ole kädäunniödu*, предикативное предложение: *Minä ds. Sauei olesse dovniäi*, сложноподчиненные предложения: сложноподчиненное предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции объекта: *Oletge huopattuih, ku ihvi on ja tuih?*, прилагательное предложение в функции обстоятельства: *Konza keuyt talon, uupitöivuih tuih jäitien*, двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: ипрелеленно-личное односоставное предложение: *Luvon gaxistua*, *Tuunego köib eläjiü*, *Ometta tuustatuh*, обобщенно-личное предложение: *Midiä keul keräi, siäs talva tabuat*, предложения с прямым порядком слов, простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола: *Muö ragivettie karjalakka*, предложения с существительным в функции подлежащего: *Orestai tuih kuusah*, местоимением в функции подлежащего: *Tämi on äetti*, предложения с неопределённым

тремятрасекного субъекта: Peten lähdy kyllä., портативом трёхматричного субъекта. Minä ei ole väkoinu., Meillä on vuoroinu., согласование подлежащего и связуемого в лице и числе: Tällä huonolla, Kolme kättä istui leivillä., согласованное определение: Ostin uuden vaikkoon., вокузативное прилагательное в функции определения: pientä vappu, kukaan räiväl ei istikvazi., тождественное определение: Täällä on vieredat koihu., объект и accusative без окончаний (косоизвательно) в утвердительных предложениях с императивом: Avakkaa ikkuni., accusative в отрицательном (генитиве); Oskittu selakkuigan., вокузативное множественного числа (косоизвательно): Alla toimile avaimet., partitiiv объекта, множественного вещественных существительных Äijäriäl vuvvā jädššä., partitiiv объекта в отрицательных предложениях: Älä ole kahti., обитательство в форме именительного и звательного падежа: Minä olen Aaliaca., обстоятельство, выраженное наречием: Näi rajavat äimäki., обитательство, выраженные конструкциями с предлогом и послелогом: Lapset kätälä kuzen al., обстоятельство в форме звательного и транслативного: Näi puolen vuvvijetnu školus., Poika riäzi ylöparstajakka., части речи: именное часть речи (существительные, прилагательные, числительные, отрицательные), глаголы, наречия, предлоги и послелог, союзы, различные типы словосвязки имён: на -(i)ne: koiššäine, na -i: mieli, suuli, hääzi, na -e: räns, kate, pookke, na -us: ämpelus, leveys, na -i: kukki, lehti, na -os, -us: kylvös, karhu, na -in: väähi, na -zi: kuzi, одноосновные и двухосновные имена, доступ и сопоставимому роду, падежные формы имён в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения).

Словозменительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания, покрывающие множественного числа в формах косвенных падежей, -i-, -oi-, -öi-, чередование кратких гласных основы слова: а - о (в именах): otava/o - otu/o, öntä/o - önti/o, а - е (в именах): paha - päle:va/o; а - е (в именах): jukka/a - juke:va/a; е - i (в именах): kiven - kivie, с - ä, ö (в именах): tullen - tuloe, tullen - tölöy; о - у (в именах): kello/o - kello:u, ö - y (в именах): töhö/a - töhöy., чередование ступеней согласных в основе слова: tt:t (kattas-kattat), šš:š (tävöy-mävök), pp:p (koppu-koppet), nn:n (nukka-nukka), kk:k (bäkki-bäkit), šš:š (bošši-bošit), ss:s (kaasi-kaavat), ld:l (peldo-pellet), lv:vu (lambii-

laimnit), lgi:l (kulgom-kullen), egi:e (märgy-märtäi), rdar (pündiy-piindän), gvy (lugoc-luvon), gji (viiga-vijat), g:ö (mägi-mäiän), dte (maado-maavot), dj (suidau-vuõhnik dte (suadau-tuol). bvy (boba-bovat). екшьюю ступень чередования согласных перед пригласительными суффиксами единственного числа: roigudi, roigva, roigzh и слова с обратным чередованием: lat'e-latäi, avata-avishan.

Указательные местоимения: tšua, so, pebo, tai, uerpoie, älmõine, zeminõie, päispä/päikäi, nei, peppel/pelei, vno, peppel, iitlõike, zempõue, возвратное местоимение: iše, вопросительные местоимения: Kui?, Kei?, Mi?, Mitä?, Kuidä?, Mitõike?, Kuidõie?, Mitõuie?, относительные местоимения: kuo, ni, kudi, mitõie, kei, mi, параллельные местоимения: kai, juva, juvahiie, mine, kaikon, juvahiie, toize, mollei, molleibet, склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений.

Степень сравнения прелативных (контратив: luokelbi, vnozeibet, суперлатив: plõip, pookitap), окончание прелативных и форме компаратива и суперлатива (единственное число и варианты множественного числа), утвердительные и отрицательные формы времени от причастных и деепричастных окончаний, утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двусловных глаголов avoic, eo zokolub, avoilo, etõto zaitõuh, hii tõi, hii e tõlõh, huõ ukõih, huõ vi ukõ, чередование конечных гласных основ в одноосновных глаголах перед дохвателем имперфекта -i: конечного гласного основы (п-о, п-ö, ii-ä, e-ö); конечного дифтонга основы (ua-a, iä-ä, lu-u, uõ-õ), чередование конечных гласных основы в двусловных глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (e-ö); конечного дифтонга основы (ua-a, iä-ä), формы повелительного наклонения глаголов — императива (утвердительные и отрицательные формы 1, 2 лица единственного числа и 1, 2 лица множественного числа): uia, äia uia, älgäh otakkah, otakkua, äis luvv, älgäh lugakkab, älgäh lugakkua, V.V juo, älgäh juogub, älgäh juoguo, äis kikkua, älgäh kikkakah, älgäh kikkakua, äis hävie, älgäh hävikkäh, älgäh hävikkiä, управление глаголов: avaija, toivotta (kedõ? miä?), otua ozua (keh? miä?), lugä (miäi?), ruista (mih tähte?), muavuo (keh? miä?) и другие.

Формы порядковых и количественных числительных: количественные

числительные от 100 до 1 000 в их абсолютном, порядковом числительном и их склонении: *seiðsettes* *seiðsetuudul* – *seiðsetandi* – *seiðsetu*, названия места, времени, образа действия, предлоги и послелоги, в том числе: *al*, *alræi*, *á*, *álfri*, *álfri*, *oddeh*, *ísa*, *jálgóid*, *keakoh*, *koskos*, *koskel*, *kukkas*, *lao*, *laoke*, *piis*, *siuuo*, *tegar*, *tuakve*, *vienes*, *ylioi*, *yuhái*, *uigra*, *ratáh*, *óh*, *valdus*, *juyoi*, *varah*, *sijas*, *ólas*, *muõ*, *rikkim*, *vaste*, *lábi*, *piálioi*, *riikki*, *siiriói*, *yuhái*, *tuoi*, *rái*, *rikkoi*, *varoiu*, *susto*, *jálles*, *halgi*, *kohti*, *ilhiil*, *muõdoh*, *oioe*, *iluai*, *raidi*, *sovoas*, в том числе: *da*, *ge*, *i*, *ni*, *ku*, *sego*, *aiige*, *kuibo*, *ku vii*, *ga ku*.

41.11.3.3. Владеть социокультурными навыками и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения коммуникативно-пикета и рамках тематически-поддержания, понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи, правильно оформлять адрес, писать в конверте, формуляре фактива и письма (своим, родственникам и друзьям) на карельском языке (личная переписка, карточки), обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные административные названия, наиболее известные достопримечательности, традиции и праздники души и жизни), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), ориентироваться по карте, читать в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта в других ситуациях).

41.11.3.4. Владеть коммуникативными умениями: использовать при чтении и аудировании личную лексику, в том числе контекстуальную, идентифицировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прочитанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации, участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на карельском языке (личная переписка) в применении информационно-коммуникационных технологий, обладать навыками идентификации печатных знаков для работы в сети Интернет, распознавать двусложные слова и сочетания, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

41.11.4. Предметные результаты изучения родного (адаптированного) языка (ливанско-русские паречья). К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

41.11.4.1. Коммуникативные умения: понимать основными видами речевой деятельности.

Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) и диалог индигунально-технического характера речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника). Понимать разные виды мнгочленных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с дербирующими и (или) предельными шипрами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз), выделить основное содержание речевого материала с вербальными и (или) зрительными шипрами (объём – 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной простейшей работы (объём – 7-8 фраз).

Аудирование: понимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические единицы, со зрительными опорами или без шипры ч. зрительного о. поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием шипры значимой информации (время звучания текста (текстов), для аудиозаписей – до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием шипры значимой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку.

Письменная речь: выполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщений – до 70 слов).

создавать наиболее полное звуковое изображение с использованием образа, длины, звуковых слов, картинок (обычно высказывания до 70 слов).

41.1.4.2. Языковые умения и навыки:

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, вслух и в форме мимикризации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аудиотексты объёмом до 40 слов, построенные на изученном или близком материале, с соблюдением правил этикета и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать по книге или по экрану основными правилами чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными умениями: использовать точку, штрих-подчеркивание и восклицательный знак и кавычки предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать и угадывать речи в письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (показан 650 лексических единиц, освоенных ранее), обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имен существительных: суффиксы -ja, -jä: *tekemäija, ka'astajat*, суффиксы -aine, -äine: *linnalaime, kyläläime*, суффиксы -in, -in: *kodoin, työniin*, суффиксы -iekkä: *vieläiekkä, kalatiekkä*, суффиксы -in: *alveri, rotkut*, суффиксы -ine: *ro'gaine, kyläine*, суффиксы -oi, -oi: *mattoi, veikoi*, суффиксы -ju, -ju: *nieltoju, edeiju*, суффиксы -ti: *kazvoti, eläti*, суффиксы -lasi, -lasi: *juomasi, työniin*, суффиксы -minen: *ostaminen, työtminen*, суффиксы -in: *leijonin, myyhin*, суффиксы -e: *sive*, суффиксы -es: *matkies, su'nties*, суффиксы -o, -o: *talvo, lähtö*, суффиксы -os, -os: *ostos, työtös*, суффиксы -u, -u: *uudeh, itku*, суффиксы -us, -us: *vaatetus, kehitys*, суффиксы имен прилагательных: суффиксы -uu, -uu: *kirjauu, vägäuu*, суффиксы

-đu, -đy: kalađu, kalađy, суффиксе -đu, -đy: varađu, ruskiđu, суффиксе -kas, -kas.
 n'enkas, nkakas, суффиксе -naine, -naine: kogolaine, välilinaine, суффиксе -naine, -
 naine: jalgilaine, polilaine, суффиксе -ine: peluline, saagine, латольные суффиксы:
 суффиксе -da, -dä: pizaridun, hõyhendüü, суффиксе -le, -lä: vattelun, verelä, суффиксе
 nde, -tä: audentun, lyhendüü, суффиксе -sta, -stä: kirjasta, viestistä, суффиксе -ta, -tä:
 roukautua, pelustä, суффиксе -itä, -itä: rauhoitua, ryhittää, суффиксе -i: kukkie,
 kengie, суффиксе -ii: katehie, tätehie, суффиксе -ne: valine, rieneä, суффиксе -le:
 kastieli-kastelel, суффиксе -ndele: kuuniella-kuundelen, суффиксе -tele: lasketella-
 lasketelen, суффиксе -i, lykkie-lykkii, суффиксе -ksi: kulleksie-kulleksii, суффиксе -o:
 leikkoo-leikkou, суффиксе -ta, -tä: veivata, veivata, piittä-piittä, суффиксе -u, -u:
 rastuu-rastuu, löydyä-löydyy, суффиксе -nu, -nu: histoua-histouu, eläyö-elövy.
 Распознавать и употреблять в устной и письменной речи звуковые синонимы,
 аллофоны и интернациональные слова, распознавать и употреблять в устной
 и письменной речи различает средства связи для обеспечения полноты
 высказывания

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной
 и письменной речи: основные коммуникативные типы простых предложений
 и параллельном языке – повествовательное, побудительное, вопросительное (общий
 вопрос: Outo sinul äidin väistä?, специальные вопросы с вопросительных слов: Kumpu? (Kumpu olet rakkaimas?), Kuu? (Kuu sinä pidat?), Missä?, Keskä? (Keskä työ
 oletto?), Missä?, Kus? (Kus eläy sinun perhe?), Mitunne? (Mitunne kluusas sinä opastat?),
 Äijy? (Äijy perii on fatieras?), Mitunne? (Mitunne perhe sinul on?),
 альтернативный вопрос, союз vai: Kettu on valmiisi, sinä vai Annin?,
 Утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Mi
 (mitunne) on hyvä päivä!, основные структурно-семантические типы простых
 предложений и параллельном языке: интранзитивное предложение: Lapsi nauttii.,
 Työt ollah puustoa., Vanho eläy hietus., трианитивное предложение: Died'oi nosti kytyn
 puuhle., Puu pütetäh kartua., сложная конструкция: Minul on äijy omahista.,
 лексическиальное предложение: Školis on äijy tilua., Školis ei ole kiolistudiedu.,
 результативная конструкция с транзитивное: Näi opastui keittäjäkke., предикативное
 предложение: Minu da Senui olettan demäilä., сложноподчиненные предложения.

сдвоенноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение и функции объекта. Olesko luomallaan ku tavvi on jo tullut?, предлточное предложение в функции обстоятельства: Kotse keviit telou, tuulidäimäi tallah jällileh., дурокстранные и оппозитивные предложения, типы односоставных предложений в карольском языке: определённо-личное односоставное предложение: Luvea gazettua., Tuuloksa kato eläji?, Oleskui tuulidäimäi., Olesko dälupuh Moskovaht?, общипоённо-личное предложение: Midä kosi? ketiit, sidä talvel yhuat., предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией, лопные и неполные предложения: Paikasi luuväh kalua., Veresty kalua., простые предложения со сказуемым, выражаемым лопной формой глагола: Muö parjivelpi kajalakse., модальными глаголами в составе сказуемого: En voiänuh soitua (zvoniä) sidole ejiäi., предложения с существительными в функции подлежащего: Opiäi shon kluavaht., местоимением в функции подлежащего: Täntä on äoma., предложения с номинативом грамматического субъекта: Petah kluou kyläh., партитивом грамматического субъекта: Miini ei ole sijäidy., Meäis on vepöidy., согласованное подлежащее в сказуемом в лице и числе: Tuuli humizou., Kaluo kaziä istui levöl., сплассиванное определение: Ostio uuvuä zanakiiäni., именительные прилагательные в функции определения: mennyt vaim, koga päivä, oli ästikavai., лопательное определение: Täntä on susiedan koini., атрибутивное определение: Miikul on päimäis Petroskois. Kajaluo kaivuäni riähipak., объект и аккузатив без окончания (номинатив) и упердипольных предложениях с инверсией: Auvikua ikkui., аккузатив с окончанием (сепатив): Ostiväni zanakiiäni., аккузатив множественного числа (номинатив): Anva lävulo aväinet., партитив объекта, выраженного существительным Äijäniän luuväh jäiäiä., партитив объекта в отрицательных предложениях: Älä ota kaziä., обстоятельство в форме именительного и внаривно-местного падежа: Miikul eliy Anukses., обстоятельство, выраженное лопком: Näi rajakau äomasäi., обстоятельство, выраженные конструкциями с предлогам и лопками: Lapset kiärah kluusa al., обстоятельство в форме лопки и транслатива: Näi ruvau epasojoudu školas., Näi riäi yllirastujakse.

Части речи: именное части речи (существительное, прилагательное,

käydä, määrittää, käy, mit, käydään, määritetään, их. особенно указательных, вопросительных, отрицательных местоимений, степени сравнения прилагательных (контрактиш шаксаhti. палогинван. суперлатив: pihoin, piholampi), утвердительные и отрицательные формы презенса от однокосвенных и двукосвенных глаголов, утвердительные и отрицательные формы имперфекта от однокосвенных и двукосвенных глаголов vanoin. en saatonit, välinnös, etten saannut, häi tuli, häi ei tullut, hyvä eldit, hyvä ei elde, чередование конечных гласных основы в однокосвенных глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (а-и, а-ы, ä-и, ä-ы); конечного дифтонга основы (ua-а. iä-ä, iö-о, yö-ö); чередование конечных гласных основы в двукосвенных глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (e-о); конечного дифтонга основы (ua-а. iä-ä), утвердительные и отрицательные формы перфекта от однокосвенных и двукосвенных глаголов olen lähtenyt, en ole lähtenyt, olet tuonut, et ole tuonut, häi on mennyt, häi ei ole mennyt, olennan maahan, etten ole maahan, oletto vällinnyt, etto ole vällinnyt, Koulusta sinä olet kappelnut universiteettiä? – Kaksi vuotta tagapäin.

Формы повелительного наклонения глаголов императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа): ota, älä ota, älgäh otakkua, otukkaa, otelähes, älä luvu, älgäh lugekkua, älgjü lugekkua, äldähes lujelähes, älä juu, älgäh juoga, älgjü juogua, äldähes juudähes, älä katkua, älgäh karkakkua, älgjü karkakkua, äldähes kntkattähes, iili hüvie, älgäh biivikkäb, älgjü biivikkij, äldähes kävitähes., формы I. II причастия аетива однокосвенных и двукосвенных глаголов, формы возвратных глаголов с грамматическим показателем -kehi, формы инфинитива: I инфинитив с грамматическим показателем -a, -ä, -o, -ö, -e, -ja, -jü, -va, -vä, -ta, -tä, -lä, -lä, -nä управление глаголов: koolivoija, suvoija, vihuri, viitij, variti, vävoija (kesä? laidä?), otine otin (keh? mit?), lujie (midä?), paista (mit näkce?), tutavuo (keb? mit?) в арутце, формы: палтыва, зокотыва, зитыва III инфинитива от множественных и двукосвенных глаголов: илэтия III инфинитива manlä okaaib, pezemäb, ketimäb, toveb rajatamäb, guadamäb, повелител III инфинитива: karyet otinä vrazhnyak, илэтия III инфинитива posteloid jütö tagaunak.

Формы порядковых и количественных числительных: количественные

счётные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: *seitsemälisa seitsemendol seitsemendellu seitsemetu*. Наречия места, времени, образа действия, меры, причины и цели, а также наречия множественного характера, предлога и послелога, в том числе: *al, alpe, alle, aladi, edoh, is, jälgeh, keskab, koskos, keskei, kolitas, juo, juokse, jüia, títal, tigan, luakse, vietes, yläi, ymbäri, ügosa, remil, ää, valhua, jüüi, varin, xijas, tilas, tuü, pikin, vaste, läbi, piäli, piikki, sünäi, ymbäri, tuäi, päi, nišoi, vaitin, mate, jälles, isgi, koki, lähal, puüdäh, eane, ilma, räiäi, союзы, в том числе: *ä, ga, i, ni, ku, eüga, üjga, kuiba, ku vai, ga ku*.*

41.1.4.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого взаимодействия языка в рамках тематического содержания речи, понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии звукового мира в рамках тематического содержания речи, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные знаменитые традиции, наиболее известные достопримечательности, традиции и праздники доступа к природе), кратко представлять в каждом языке людей родной страны и Республики Карелия (учёных, писателей, поэтов, спортсменов, олимпийских чемпионов, деятелей в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие ситуации) на карельском языке (ливвиковское наречие).

41.1.4.4. Владеть компьютерными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую диалекту, в том числе контекстуальную, аллофонную, интонационную, не являющуюся необходимой для понимания основной содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

41.1.5. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (диалектов карелья). К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

41.1.5.1. Коммуникативные умения.

Сопреение: вести разные виды диалогов (диалог-поздравление характера, диалог-поздравление к действию, диалог-разрешение, диалог-вызовный диалог, планирующий

различные виды диалогов) в разных тематических содержаниях: речи и стандартных ситуациях неофициального общения с партнерами и (или) зрительными адресатами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 речевых со стороны одного собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (определен, в том числе характеристика, характеристика (описание) с вербальными и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речи (целью монологического высказывания - 8-9 фраз); написать основное содержание структурированного (продуманного) текста с партнерскими и (или) зрительскими опорками (объем - 8-9 фраз), кратко изложить результаты выполненной предметной работы (объем - 8-9 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные возможные слова, и понимать от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные возможные слова, с различной глубиной понимания и их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в упрощенной/явной форме (объем текста (текстов) для чтения до 350 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность событий/фактов (событий) в тексте.

Личная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдать речевые этикет (объем сообщения - до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание в определенной форме, списка, ключевых слов, таблиц (объем высказывания - до 90 слов).

4.1.1.5.2. Языковые умения к занятию.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, выделяя к обоим коннотациям, транскрипция: умение в практических упражнениях и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительство читать aloud небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изучаемые слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обрешении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение лично характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 1400 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обусловленных ситуацией общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имен существительных: суффиксы -ja, -jä: rakenteista, kalvatajia, суффиксы -aine, -äine: linnaalaine, kyläiläine, суффиксы -in, -in: kodissa, syntymäin, суффиксы -ikka, -ikkö: koulukko, reissikkö, суффиксы -s: jallas, liivas, суффиксы -sa, -sa: koulusa, luvussa, суффиксы -sta, -sta: lomasta, leuvusta, суффиксы -mekka, -mekka: kalamekka, суффиксы -ni: omeni, roikuni, суффиксы -inen: roikainen, kyläinen, суффиксы -si, -si: eläin, veini, суффиксы -ikko, -ikkö: bannikko, jämskä, суффиксы -kko, -kko: hienokko, vähäkkö, суффиксы -llinen, -llinen: koulullinen, uskallinen, суффиксы -ju, -ju: pöytäjuu, eeliju, суффиксы -tti: kassatti, väli, суффиксы -nen, -nen: juomeni, syntymäni, суффиксы -minen: osastaminen, työttömyys, суффиксы -nen, -nen: osasto, työttömyys, суффиксы -in: koulun, avain, суффиксы -s: sive, суффиксы -us: maanitus, суффиксы -o, -ö: luo, lähti, суффиксы -os, -ös: uusia, työssä, суффиксы -u, -u: uudeksi, itku, суффиксы -us, -us: valtuutus, kehitys, суффиксы -vo, -vo: leikkovo, katkovi, суффиксы -va, -va: koulun, koulun, суффиксы -sti, -sti: koulun, koulun, суффиксы -sti, -sti: koulun, koulun.

vapautuu, puskittuu, суффиксе -aus, lähe: n'erotkas, oksakas, суффиксе -ksi, -sti: tuaratoi, jalkatoi, суффиксе -uksi, -päin: sanomatoi, suudelmattoi, суффиксе -ääine, -äähine: maalaääaine, jyskäääaine, суффиксе -tana, -tiivyt: kunnellana, maagietevä, суффиксе -ääine, -äkiime: kuivikkaaine, kypsiikkaaine, суффиксе -näine, -uhtot: korigonaine, vällinäine, суффиксе -näine, -näine: jilgimäine, perimäine, суффиксе -ine: pelimäine, zgeine, maanaiskate суффиксе: суффиксе -da, -di: pizantua, löyhendiä, суффиксе -ta, -tä: valastoa, vereää, суффиксе -uda, -udii: suupendua, lyhendia, суффиксе -sta, -stä: kirjasta, viestistä, суффиксе -tta, -ttä: toukusta, pelanittia, суффиксе -ittä, -itä: tahoeltua, yubitiä, суффиксе -ti: kookkie, keugie, суффиксе -ti: kateutie, märeltie, суффиксе -ret: vahveta, pienetä, суффиксе -ksi: suutaksi, pieneksi, суффиксе -du, -dy: suuläua, hälvädyö, суффиксе -sh, -ty: kastehtua, kiyintyö, суффиксе -su, -sy: lahostua, pölystyö, суффиксе -va, -vy: karkkua, meäänyö, суффиксе -hta, -htä: kazahtua, kühvitiä, суффиксе -ida, -idi: kauridua, piäsäidiä, суффиксе -le: kasetella-kasetelen, суффиксе -ndele: kunnella-kunnelen, суффиксе -tele: lasketella-laskartelen, суффиксе -sendele: puoksetella puoksenéelen, суффиксе -i: lykkie-lykkii, суффиксе -ksi: kulleösis-kulleksii, суффиксе -oi: leikkua-leikkua, суффиксе -ta, -tä: seikatua-seizartua, niititä-niititay, суффиксе -u, -y: pöstua-pöstua, löydyö-löydyy, суффиксе -vu, -vy: hierontua-hierontua, elävyö-elävyy. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова образованные путем словосложения: kodoitua, koinnemi, распознавать и употреблять в устной и письменной речи численные словосочетания, антонимы, многозначные слова, интервальные слова, различивать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: различивать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуниктивные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос: Ondo sinol äigun päizä?, специальный вопрос с вопросительными словами: Kozdu? (Kotua ulot toinuties?), Kui? (Kui äinä piäzet?), Misäi?, Kusäi? (Kusäi työ olettä?), Mäs?, Kus? (Kus eläy äinun pöreh?), Mitäntas? (Mittäntas künasas äinä opastat?), Äijyö? (Äijyö pösti ota kätetas?), Mitäine? (Mitäine pöreh sinol on?), интервальной вопрос, союз väi: Kerttu on vahvempi, äinä väi Anni?).

Угнетительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: *Mi (tähtaste) on hünä rüüru!*, основное структурно-семантическое типы простых предложений в латышском языке: непереносимое предложение: *Lapsi ongunu.*, *Tytök oitab ruzakos.*, *Bravo alju hiepa.*, транзитивное предложение: *Diedini novā kuzin katnala.*, *Muõ rütetelē katnala.*, посессивная конструкция: *Minul on āiju omalists.*, акзивенниантное предложение: *Skolas m āiju ilon.*, *Skolas ei ole kielistuudiedu.*, результативная конструкция с транзитивом: *Nāi prasli leitājakve.*, предикативное предложение: *Minū di Semoi olunuo dovarisat.*, предложение с семантикой состояния: *Minuu vilus ruzakam.*, *Minul on kibe kulu.*, сложносочинённые предложения, сложноподчинённое предложение (главное предложение, прилагательное предложение и функции подлежащего: *Ylen huyā, ku tēil on loma.*, придаточное предложение в функции определителя: *Tytō, kudai istu laudal, on Leenu kizā.*, прилагательное предложение и функции подлежащего: *Oleqin haqmatnala, ku talvi on jo pilnū?.*, придаточное предложение в функции обстоятельства: *Konzu kevi. talu, pilnā pilnā pilnā jūnileh.*, дружелюбные и односторонние предложения, типы двусоставных предложений в карельском языке: определённо-личное односторонние предложения: *Luvon druzelna.*, *Tūtmetga kōin elijū?.*, *Oletno mūstatah.*, *Oletogo kāunūh Moskovan?.*, неопределённо-личное предложения: *Uromei vellūh eivā presidente.*, обобщённо-личное предложения: *Midā kevi kevi, sidā talvel tevat.*, безличные предложения: *Jukatsu.*, *TuLot.*, *Vihmū.*, конструкция действительности: *Sitūl pidāy tēlētā sitne.*, *Sitūl ei pte rindun sidū.*, предложения с разным порядком слов, предложения с инверсией, личные с неличными предложения: *Vazatū luvūyē kalun.*, *Vezety kalua.*, простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола: *Muõ pāgizeston kājālakke.*, модельность глагола в составе сказуемого: *En voilūh voitua (zvonic) sūnle ogli.*, предложения с существительным в функции подлежащего: *Orasai talu klakka.*, местоимением в функции подлежащего: *Tānūl on loma.*, предложения с личным грамматическим субъектом: *Perek lūnūy kylēh.*, неличным грамматическим субъектом: *Minul ei ole vizūdu.*, *Meōis on vagoitū.*, придаточное предложением в функции подлежащего: *ti ole kumnu, ku Ōnūi kavāičūn rajatua.*, согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Tuulū hūnizou.*, *Kelua kizū*

istud level, случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Karjalat šahoniat kiñiti tšuz ozuželak*, согласованное определение: *Ozui ruvet kavalniigal*, несогласованное прилагательное в функции определителя: *šerpuv vuon koro rävüv, eñi tiñikanak*, тематическое определение: *Tänis ol susiedel koinu*, противопоставленное определение: *Miikui ol piñnuhes Petroskeis*, *Karjalat tšezvalkan riälinnas*, определение в форме внутренне- или внешне-застывшего падежа: *Teknušpši avavui piñböia Onieñdärvele*, инфинитивное предложение: *Nygši ol aigi iñtie kosih*, объект в аккузативе без окончания (номинативе) в утвердительных предложениях с инфинитивом: *Avañkua ikkul*, аккузатив без окончания (номинативе) в утвердительных непреложно-личных предложениях: *Tšla tuvaltiñ äñizekse*, инфинитив с окончанием (дательное): *Ostinnu avaköiged*, аккузатив множественного числа (номинативе): *Anna iñitile avöimeñ*, партицип объекта, выраженного вещественным существительным *Äñäprian avuñb [vüñšiv]*, партицип объекта в отрицательных предложениях: *Äñ ol kañi*, обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: *Miikui eläy Anukzes*, обстоятельство, выраженное наречием: *Šiñi rušava šomast*, обстоятельство, выраженное числительным с предлогами и послелогам: *Larvet kiñaval kušes v*, обстоятельство в форме косвы и транслатива: *Šiñi pindak pñevajavul školav*, *Pöñdrišvi uñöruñiñak*, части речи: именное часть речи (существительные, деепричастные, местоимения, числительные), прилагательные, наречия, предлоги и послелог, союзы, различные типы соединений имен: на -(j)ñe: *kulđame*, на -i: *iñšäi*, *avuti*, *iñti*, на -e: *räve*, *kato*, *tuosie*, на -vuv, -vuz: *ševvuv*, *levvuz*, на -i: *kuñki*, *leñi*, на -ñ, -us: *kuñvös*, *kagñis*, на -iñ: *avaiñ*, на -ñi: *kuñiñ*, шлюсновые и дружесловые имена, глаголы с согласную основу, падежные формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения).

Сдвоенные падежные суффиксы в карельском языке: (формообразующие суффиксы в окончании, показатель множественности числа в формах личных падежей: -i-, -oi-, -loi-, партицип множественного числа *keñä? Mäñ? -i: roigdi roigii*, *leñny-leñniñ*, *jävvi-jävviñ*, *larsi-larsiñ*, *kuñä-kuñiñ*, *kala-kaloñ*, *tandv-tandviñ*, -loi-, -loi: *tandoloi*, *riäkki*, *kuñvüñi*, тематическое множественного числа *Keñen? Mäñ? -eñ, -eñ: jävvi-jävviñiñ*, *vähvi-vähviñiñ*, *vahva-vahviloñ*, *keñi-keñien*, *paiva-paivien*, *zöva-zövien*, *koñi-*

kodiloim., единственного и множественного числа внутренне-местных и внешне-
 местных падежей: lähdös, huoniksi/päi, tulitöi. формы эссива: Minä tiedän häntä
 kirjaimi., чередование кратких гласных основ: слова: в ~ о (в именах и глаголах):
 viikot: v - viikkoja, aulat: - uupojta, и ~ а (в именах): otaut - otavata, ämmät -
 ämmät, а ~ е (в именах): rakat - rakentajat, а ~ ө (в именах в глаголах): oksat -
 oksat, mustat - mustat, aulat - aulot; в ~ і (в именах): keuhut - keuhut, hyvä -
 hyvä, а ~ э (в именах): jyvät - jyvät/vehät, ä ~ и (в именах и глаголах): silmät -
 silmät, keuhut - keuhut; в ~ і (в именах): kivet - kivet, с ~ о, ö (в глаголах): tulet -
 tulet, mene - menet; с ~ ө (в именах и глаголах): tielet - tielet, riene - riene,
 mene - menet; о ~ у (в именах): keltat - keltat, ö ~ у (в именах): töhöt - töhöt.,
 чередование дифтонгов основ: слова: ai ~ ua: vastat - vastaukset, ei ~ ie: valit -
 valit, чередование ступеней совершенных и неполных склон: itä (kattau-karan), ätät
 (meät-meät), rrr (lurrou-lorou), idat (antau-antau), kkk (häkki-häkki), sss (sossi-
 hoim), kks (kassa-kassat), ldl (paldot-pellot), mmm (lambit-lambit), lgl (sulgou-
 kullen), rgut (ruutut-ruutut), rlt (ruutut-ruutut), gvt (lugou-louvet), gj (viitu-viitu), gv
 (piikki-piikki), dy (made-mavot), dj (voitau-voitau), dvt (maahu-maahu), dv (sova-sovat),
 сильную ступень чередования английских перед притяжательными суффиксами
 в единственном числе: roigani, roigas, roigat и слова с обратным чередованием:
 lato-lattiat, arvata-arvaukset.

Укажите также местоимения: älä, se, se, tai, seuroine, äitini, kumpikin,
 nänni/niänni, ne, se, se, se, se, se, se, se, se, se, se, se, se, se, se, se, se, se, se, se,
 местоимения: ite, неопределенные местоимения: Ken?, Kelt?, Mit?, Mit?, Kuidat?,
 Mitäine?, Kuidainat?, Mitämit?, относительные местоимения: ken, mi, kuida, mitäine,
 ken, mit, kuidat, mitämit, отрицательные местоимения: kai, joga, jogaime, wime,
 kikin, jukahize, wikei, mollei, mollembat, отрицательные местоимения: kukaan, kukaan,
 mikään, mitään, неопределенные местоимения: kukaan, kukaan, kukaan, kukaan,
 kukaan, kukaan, kukaan, kukaan, kukaan, kukaan, kukaan, kukaan, kukaan, kukaan,
 склонение указательных, неопределенных, относительных, отрицательных,
 отрицательных и неопределенных местоимений.

Степени сравнения прилагательных (компаратив: puolesti, puolesti, суперлатив:
 puolesti, puolesti), склонение прилагательных в форме компаратива

и отрицательные (ежедневности и множественности числа), утвердительные и отрицательные формы презенса от одноосновных и двуосновных глаголов, утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов *aitaan, en aioitaa, aitaat, ette aioitaat*, *hän oli, hän ei ollut, hui olih, hui ei ollut*, чередование конечных гласных основы в отрицательных глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (a-o, y-ä, ä-ä, e-ö); конечного дифтонга основы (ai-a, iä-ä, oi-o, ui-ü); чередование конечных гласных основы и дублетных гласных перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (e-o); конечного дифтонга основы (ui-ä, iü-ä), утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двуосновных глаголов: *olen lähtenyt, en ole lähtenyt, olet mennyt, et ole mennyt, lähi on mennyt, lähi ei ole mennyt, olen laadinnut, en ole laadinnut, ette olette valinnut, ette olette valinnut*. *Kouluksesi sinä olet kärkeä universiteetissä? – Kaksi vuotta oppeilin*, утвердительные и отрицательные формы единственности и множественности глаголов имперфекта: *olin antanut, en ollut antanut, olit myönnyt, et ollut myönnyt, lähi oli pannut, lähi ei ollut pannut, olimme karkastaneet, ette olitte karkastaneet, olitte valinneet, ette olitte valinneet*, утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурум) от одноосновных и двуосновных глаголов, отрицательные глаголы *puhele, piirrä* в футуруме, формы окончаний глагола футурума с показателями -lavä, -lävä, формы множественности наклонения глаголов имперфекта (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественности числа): *ota, älä ota, älgäh otaksah, otaksua, otettimes, älä hieve, älgäh lugeksah, älgäh lugaksua, äldähies lugietimes, älä juu, älgäh juogah, älgäh juogta, äldähies juudimes, ää karkua, älgäh karkakka, älgäh karkakkuu, äldähies kotkattimes, älii hövie, älgäh hävikkah, älgäh hävikkiä, äldähies hievätimes*. Утвердительные и отрицательные формы единственности и двуосновных глаголов различных наклонений: изъявительное настоящее (индикатив), усиленное предложение (конъюнктив), потенциальное наклонение (потенциал), формы I, II причастия актива одноосновных и двуосновных глаголов, формы возвратных глаголов с прамаскетским показателем -kah, формы непереходного лица в основем звательном: *Rakidatua sinu uikoltu ei ole lägäl*; а функции побуждения к действию. *Koheldettavat ovat*

pidäy eläitöi, pesii, формы инфинитивов: I инфинитив в грамматическом повелительном: -a, -ä, -u, -ü, -o, -j, -j, -va, -vi, -u, -ii, -la, lä, -na, -nä, формы империатива, императива, а также III инфинитива от отрицательных и вопросительных глаголов: muistaa III инфинитива: mennä nälkään, pesemään, kättään, lausua rajuksaan, suudella, киексин III инфинитива: lapset ollak orastumas, lausua III инфинитива: dostajien työt maquamaa, управление существительными: kannivoija, suvoija, viikari, kiitää, varata, toivottua (kodi? töidä?), pitua oiva (koh? uiti?), laige (miidä?), paista (mit nähtä?), tuttavue (kelt? miit?) и другие.

Формы порядковых в количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000 (000) и их склонение, порядковые числительные в их склонение: keiðämetes – soiðämetel keiðämenämetäy – soiðämetty, наречия места, времени, образа, действия, меры, степени и цены, а также наречия модального характера, предлоги и послелоги, и тех число: ai, alpii, alle, oluoi, edeli, ärs, jälgei, keskeli, keskos, kesket, köntas, luo, luokas, piisa, rinnel, taqari, tuakse, väges, yliäi, ymbäri, vägim, peräh, lähi, valdua, jutyi, vucab, vägas, ulas, nyyä, piitciu, vnsie, lähi, piitici, piikki, siidäi, ymbäri, tuoci, piäi, piäköi, vägim, suvca, jülles, halgi, kuhti, lähal, myidäli, otelo, ilmai, piitci, vägim, а том числе: du, gu, i, ni, ku, sego, väigo, kuibe, ku vai, gu ku.

41.11.5.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания, начинать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонетическую лексику в рамках тематического содержания речи, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны в Республике Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (наименее наповалые времена, наиболее известные достопримечательности, традиции и привлекения джота и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другое).

41.11.5.4. Владеть компетенционными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую лексику, в том числе контекстуальную,

при непосредственном общении - воспринимать, понимать, понимать, уточняя значение незнакомых слов, локализовать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста и/или для выполнения в тексте запрашиваемой информации.

41.1.6. Предметные результаты изучения диалекта (казахского) языка (линейковское наречие). К концу обучения в 8 классе обучающийся выучится:

41.1.6.1. Коммуникативные умения.

Диалогичные: вести диалог в форме диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-экскурс, комбинированный диалог, включений различных форм диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях речевого общения с вербальными и (или) зрительными опорными средствами (до 7 реплик со стороны каждого собеседника); указывать различия формы коммуникативных высказываний (повествование, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем коммуникативного высказывания - до 9-10 фраз), указывать и кратко охарактеризовать свое мнение, различия содержания прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем - 9-10 фраз); комментировать результаты выполненной проектной работы (объем - 9-10 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать целостные аудиотексты, содержащие основные коммуникативные языковые явления, в зависимости от коммуникативной коммуникативной задачи: с полным пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут), ориентироваться в содержании текста по языку общения.

Смысловое чтение: читать для себя и понимать сложные коммуникативные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения - 30-500 слов), читать самостоятельно

тексты (таблицы, диаграммы) и почитать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте.

Письменная речь: заключать письма и формуляры, сообщая о себе основные сведения; писать текстовое сообщение личного характера, соблюдая правила этикета (объём сообщения – до 110 слов), составлять небольшое письменное повествование с использованием образц. плана, таблицы и (или) проминатного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов).

41.11.6.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущая к ясно коммуникац., различать слова с правильной ударением в фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; читать правильно текст и ограничено читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста. Читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными знаками: запятой, вопросительной и восклицательной знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи: распознавать в устной речи и письменном тексте 250 лексических единиц (слова, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематически содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственно-слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы существительных: суффиксы -ja, -jä: lakeläjä, kalastaja, суффиксы -läine, -läine: linnalaine, kylälaine, суффиксы -lu, -ly: kändälu, sydämläly, суффиксы -ikko, -ikkö: kotiväiko, pöytäikkö, суффиксы -si, -siä, -siä, суффиксы -us, -ys: kaglus, luuyus, суффиксы -uus, -uus: sönnöuus, leveys, суффиксы -niekku:

siemenmekko, kalamiestekka, cyфpaжe -ci: vössi, rotkuri, cyфpaжe -ine: roigaine, kyläine,
 cyфpaжe -oi, -oi: puunoi, veikoi, cyфpaжe -ikko, -ikkö: laivikko, jätikkö, cyфpaжe
 -kko, -kkö: brönnäku, väliäkkö, cyфpaжe -lles: kottilaine, yskälaine, cyфpaжe -ju, -ju:
 pöyryju, rääjy, cyфpaжe -tti: kasvatii, eläti, cyфpaжe -nari, -näri: juonari, syöttäri,
 cyфpaжe -mine: uistamine, sygämine, cyфpaжe -ndu, -ndy: ostandu, pyöndy, cyфpaжe -in,
 kirjain, avain, cyфpaжe -u: väne, cyфpaжe -es: puunates, cyфpaжe -o, -ö: olo, lähtö,
 cyфpaжe -os, -ös: ostos, lypsös, cyфpaжe -u, -y: uideu, itku, cyфpaжe -us, -ys: västaus,
 kehitys, cyфpaжe -vo, -vö: leikkavo, kehiivö, cyфpaжe -mästä puolesta: kaksik:
 cyфpaжe -vu, -vy: kirjavu, vägevy, cyфpaжe -vu, -vy: kalavi, kuuvi, cyфpaжe -öy,
 -öy: vapiöy, pesiöy, cyфpaжe -kas, -käs: o'otokas, oksakas, cyфpaжe -toi, -toi:
 tuataoi, jallatoi, cyфpaжe -matoi, -mäti: kammatoi, ruadattatoi, cyфpaжe -äime,
 -öläine: maataloeläine, jyrkäeläine, cyфpaжe -tavu, -tävy: suuretavu, magietavu,
 cyфpaжe -kkaine, -kkäine: kiviäkkaine, kyyriäkkäine, cyфpaжe -naine, näine: korutaine,
 väliäine, cyфpaжe -naine, -näine: jälginäine, perinäine, cyфpaжe -iä: pehmeiä,
 kargeiä, puunpaine cyфpaжe -da, -di: pöytäda, löyhendiä,
 cyфpaжe -ta, -tä: vaivatua, verratä, cyфpaжe -nda, -ndä: suurenäua, lyhendä, cyфpaжe
 -sa, -sä: siipusa, vieritäs, cyфpaжe -lla, -llä: vaskulla, pehmitäs, cyфpaжe -itä, -itä:
 rauhoitus, pyhitäs, cyфpaжe -i: kakkie, kengie, cyфpaжe -ti: kaschit, mäkelit, cyфpaжe
 -ne: vännä, pienetä, cyфpaжe -ksi: suuteksie, pieneksie, cyфpaжe -du, -dy: suoiduo,
 hännädyö, cyфpaжe -tu, -ty: hönäntuu, köyhtyö, cyфpaжe -su, -sty: lahustuu, pölystyö,
 cyфpaжe -vu, -vy: savuu, moödyö, cyфpaжe -hta -htä: koohtua, käähtä,
 cyфpaжe -lla, -llä: kuuulla, piistälä, cyфpaжe -le: kastella-kastelen,
 cyфpaжe -ndele: kuuulla-kuuandele, cyфpaжe -telo: lasketella-laskettelen,
 cyфpaжe -ksetele: tunksetella-tunksetelen, cyфpaжe -ti: lykkie-lykkie, cyфpaжe -ksi:
 kulleksie-kulleksie, cyфpaжe -o: leikkou-leikkou, cyфpaжe -tsä, -tsä: seizatna-seizatna,
 tiiäntii-tiiäntii, cyфpaжe -u, -y: räsua-räsua, löydyö-löydy, cyфpaжe -vu, -vy:
 hieouu-hieouu, elävyö-elävy, распознавать в употреблать в устной к письменной
 речи слов, оброщение к устем с этим значением: kääntou, käänväl, распознавать
 к употреблать в устной и письменной речи известные многозначные слова,
 синонимы, антонимы, сокращения к обрещению: распознавать к употреблать
 в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения

логичности и целостности высказывания.

Прикладная сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи: основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повелительное, побудительное, вопросительное (обобщённый вопрос: *Ouro sinul aigas uiaisa?*, специфические вопросы в вопросительных предложениях: *Kotai?* (*Kotai olet toidubes?*), *Kui?* (*Kui aias sijaset?*), *Misrai?*, *Kuisrai?* (*Kuisrai tuö oletto?*), *Mis?*, *Kus?* (*Kus eläy sinun resein?*), *Mitomas?* (*Mitomas kluassa aias opastat?*), *Äijuga?* (*Äijuga reitii oa faieras?*), *Mituisa?* (*Mituisa reseh aias oi?*), альтернативный вопрос, союз *vai*: *Kerbo oa vabazubä aias vai Anni?*), утвердительные и отрицательные предожения, восклицательные предложения: *Mi (aituisa) oa huiä räivü!*, основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: императивное предложение: *Lupai tagraa!*, *Tuot ollah ruista!*, *Vuabo eläy hieles!*, транзитивное предложение: *Died'oi kosti kylyä tappale!*, *Huiä räivüih kagala!*, неопределённая конструкция: *Mitel on üjy opastatu!*, экзистенциальное предложение: *Skolas oa äijy tusa!*, *Skulas ei ole kieliämuies!*, результативная конструкция с транзитивом: *Ilä eysesui keittäijäse!*, предиктивное предложение: *Minä da Sentoi ulento eovaihal!*, предложения с семантикой состояния: *Mituu vilas ruistatou!*, *Mimel on kibej kalkan!*, сложноподчинённые предложения: сложноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего: *Ylen huyä, ku miel on lanta!*, придаточное предложение в функции определения: *Tuaj, kudai isant hieäl, on Leenan sijat!*, придаточное предложение в функции объекта: *Oletgo huomantua, ku talvi oa jo tullub!*, придаточное предложение в функции обстоятельства: *Kotai kevät talou, nuuttolimeut tulak järjell!*

Двуосоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личное односоставное предложение - *Luvet ruisteta!*, *Tuometgo koim elijii!*, *Oletto nuuttuh!*, *Oletagn kijytua Moskova!*, неопределённо-личное предложение: *Huomei vallitah uuzi prezidant!*, обобщённо-личное предложение *Mitä kezäl ketiit, siäi talvel talvat!*, безличные предложения - *Juotama!*, *Tuulou!*, *Vihmua!*, конструкция должностования: *Simel pidily meitä aias!*, *Simel ei rie tuaisa siä!*, Предложения с прямым порядком слов,

предложения с шверской: полные и неполные предложения: *Varusti muuvilla kaissa..*
Verstavy kassa.. простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой
 глагола: *Muõ räpizeteto kirjälükse..* инвариантами глаголами в составе сказуемого:
En vinnah köia (kõnie) sinate egläi.. предложения с существительным в функции
 подлежащего: *Orvatai tšio: kuassah..* местоимения в функции подлежащего: *Tšioš*
on böpa.. предложения с именным трехчленным субъектом: *Peteh lähtöy*
kyläh.. партиципом грамматического субъекта: *Minal ei ole sizärdy..*
Meõs on vagoidu.. придаточным предложением в функции субъекта: *Ei ole kuitun..*
ku Outi suviaõõõs roju lueh.. со сказуемым подлежащими и сказуемыми в лице и числе:
Tuuli hupizah.. *Kohne kaži iänu levol..* ступень отсутствия согласования
 подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Kaizähäht Kämetah kirjuti õves ütäläh..*
 согласование параллельно: *Ostie õves zapaklögau..* неизменяемая пративительность
 в функции определителя: *petru: vut, kordu räivih, vei tiäkangh..* количественное
 определение: *Täntä in sukiedat köia..* аппозитивное определение: *Miõka] en toinuhes*
Petroskoiš. *Karjalah tazavallah räivihous..* определение в форме внутренней-
 для внешне-местного падежа: *Ek kasapäi avavah nägöala Ostegujärvele..*
 неинвариантное определение: *Muõõ on aigu iibtie kodih..* именит и аккузативные
 без окончания (иммутаивные) в утвердительных предложениях с кооперативом:
Avakkuh ikkuh.. аккузатив без окончания (иммутаивные) в утвердительных
 неопределённо-личных предложениях: *Iahn muakatih säizökse..* аккузатив
 с окончанием (генитив): *Ostänõ zapaklögau..* аккузатив множественного числа
 (коммутатив): *Avta vöivle vuvitel..* партицип объекта, выраженный в существительном
 существительном: *Äjapäihä: kuuvali jäiõõh..* партицип объекта в отрицательных
 предложениях: *Äjä ota kaži..* обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного
 падежа: *Miõkal aläy Apukku..* обстоятельство, выражающее жарчесть: *Hiš räivitpu*
õvnapiti.. обстоятельство, выражающее конструкции с предлогами и послелогами:
Lavet köialah kuzeh al.. обстоятельство в форме сосва и travelsatva: *Hiš tuadau*
uravljani skolah.. *Rejot: räivzi uborotujokse..* части речи: именные части речи
 (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия,
 предлоги
 и послелог, отрица, различные типы склонения имен: на -(i)õ: *ka]daile..* на -i mieli,

aipäi, hiiti, на -с: pöte, kate, ruoste. на -уа, -уу: ёошсуа, kovuа, на -i: kuki, lehti.
 на -ö, -e: kuuö, kaalus, ш -л: vuoi, ш -ä: kansi. одностепенные и двустепенные
 имена, гласную и согласную буквы, подлежащие формы имен в единственном
 и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения),
 словоизменятельные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы
 в окончании, обозначающие множественное число в приречных конечных падежах: -i,
 -loi-, -löi-, партия множественного числа Keda? Mida? -ä: poigun - poigiä, leluu-
 leluji, järv-i-järvii, laps-i-lapsii, kylä-kyläi, kaks-kakoi, kaksu-kakoi, -loi, -löi: maalo-i,
 piilo-i, kytä-i, группа множественного числа Kenen? Minn? -en, -in: järvi-järviiin,
 vihan-viihin, vahnu-vahnoin, kosa-kosien, naine-naizien, soba-sobien, kodi-kodiloin,
 одностепенного и двустепенного числа: внутренние местных и внешних-местных
 падежей: tallois, hupaksisxiä, uliöoil, формы эссива: Minä tiezin bandy lapsen,
 чередование кратких гласных основы слова: ä - o (в именах и глаголах): vihtä -
 vihtiä, appi - appoi, ä - u (в именах): otava - otavi, ä - o: äöma - äöma, ä - e
 (в именах): raha - rahet, ä - ö (в именах и глаголах): öksi - öksiä, musta -
 musti, souva - souvi, ä - i (в именах): kasa - kasiä, hyvä - hyvä, ä - e
 (в именах): jukka - jukka, ä - o (в именах и глаголах): äiti - äiti, kasti -
 kasti, e - i (в именах): kiven - kivi, e - o, ö (в глаголах): tule - tuo, u,
 mehe - mehi, e - o (в именах и глаголах): niela - niela, piela - piela, mehe -
 mehi, o - u (в именах): kello - kello, ö - y (в именах): kivi - kivi,
 чередование диакритических знаков слова: ä - aa: hata - hata, ei - ei,
 valge - valge, чередование ступеней согласных в начале слова: ka (kai-kai),
 öö (öö-öö), pp (pp-pp), öö (öö-öö), nn (na-na), kk (kk-kk),
 öö (öö-öö), ss (ka-ka), ll (pelo-pelo), tt (titi-titi), gg (g-g),
 (kalk-kalk), gg (mä-g-mä-g), nn (pi-pi), gg (g-g), gg (g-g), gg (g-g),
 gg (mä-g-mä-g), d (ma-ma), d (ma-ma), d (ma-ma), d (ma-ma),
 bu (bu-bu), скандинавские ступени чередования согласных перед протяжёнными
 суффиксами в единственном числе: poigun, poigun, poigun и другие в обратном
 чередовании: lä-e-lä-e, stua-stua, указательные местоимения: tämä, se, tuo,
 tai, pengun, tämä, se, tuo, tämä, se, tuo, tämä, se, tuo, tämä, se, tuo,
 tämä, se, tuo, tämä, se, tuo, tämä, se, tuo, tämä, se, tuo, tämä, se, tuo, tämä, se, tuo,

Ken?, Kes?, Mi?, Mit?, Kuides?, Mituine?, Kudasmat?, Mitumma?, относительные местоимения: keel, siin, kuskai, mituine, keel, siit, kudamat, mitummal, определительные местоимения: kai, joga, jogaheine, keine, kaikin, jogaheisel, teisel, melkai, melkenkel, отрицательные местоимения: üksel, siini, nikudai, nituime, неопределённые местоимения: keelime, keelah(in), mitsh(tok), tulime, kudaitaite, mittainetaite, ke.ellele, pituime, kudamat, kusaken, kaalataidi, существительные указательных, отрицательных, отрицательных, отрицательных и неопределённых местоимений, степенек сравнения прилагательных (компаратив: parempi, hullemal, султуратая: vahin, parempas), сравнение прилагательных в форме компаратива и султуратая (сравнительного и множественного числа), утвердительные и отрицательные формы притяжания от однокосовых и двукосовых глаголов, утвердительные и отрицательные формы имперфекта от однокосовых и двукосовых глаголов: keein, en keeinuh, kaitein, ette keeinuh, hii tuli, hii ei tuluh, hii oldil, hii ei oldil, чередование конечных гласных пенкени в одноосовых глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (и-о, а-а, ё-а, е-а); конечного дифтонга основы (ua-а, ia-а, no-а, ui-ii); чередование конечных гласных основы в двукосовых глаголах перед показателем имперфекта -i: конечного гласного основы (а-а): конечного дифтонга основы (ia-а, ia-а), утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосовых и двукосовых глаголов: olen lahenuh, en ole lahenuh, olen tukenuh, en ole tukenuh, hii on meenuh, hii ei ole meenuh, olenno kaadenuh, ettenno ole kaadenuh, oletto vallenuh, ette ole vallenuh, Kõnõkõ sõna olet lõppemä universiteetim? Kakkõ vooim kegretim... утвердительные и отрицательные формы одноосовых и двукосовых глаголов плюсквамперфекта: olin utenuh, en ollut utenuh, oli tuinuh, e, ollut tuinuh, hii oli zenuh, hii ei ollut zenuh, olinno kaestenuh, ettenno ollut kaestenuh, oletto vallenuh, ette ollut vallenuh, утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурум) от одноосовых и двукосовых глаголов, вспомогательные глаголы глагола, koi ja и (футурум), формы единственного глагола футуруми с показателем -luit -mit, формы повелительного наклонения глаголов — императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа): ovi, vii ovi, kigõ otakõn, otakõn, otatahes, älä huve,

älgäh ugekkaah, ilgiä jugekkaa, ilcäihes jugettahes, älä juo, älgäh juogah. ä'giä juogua. äldähes juokkaes, äli katkaa, älgäh kallaakua ilgiä ku.kokkaa. äldähes kakkattahes, äls hävis, älgäh hävikkäh, älgä hävikkiä. älläihes äläitähes., утвердительные и отрицательные формы: односложных и двусложных глаголов различных наклонений: изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кондиционал), потенциальное наклонение (потенциал), утвердительные и отрицательные формы презенса повелительного laskizän. en laskis, ortazit, et ortas, käi tulis, hii ei tulis, ruikkazäizän, eelpo räicäms, seigizito, etto seigies, luyö lähetäe, ei lähetäx., утвердительные и отрицательные формы имперфекта условности наклонения с показателями -niizi, -nyzi, -niuzi, -nyuzi, -niiz, -nyiz, -niuz, -nyuz, утвердительные и отрицательные формы: перфекта условности наклонения с показателями -izi, -is- вспомогательного глагола olla и с показателями основного глагола -liib, -luyb, -liiuh, -liyuh, -lii, -liy, -liä, -liy, -liä, -liy; утвердительные и отрицательные формы презенса потенциального наклонения (потенциала) с грамматическими показателями -pe, -spe, -lo, -lö, -po, -plö, формы I. II причастия действительного и пассивного глагола, формы неопределенного глагола с грамматическим показателем -kseh, формы неопределенного лица: в основном употреблении: Pakilavua elon nikonni ei ole liigua: в функции инфинитива в действительном: Kohentettavat aovat pidiu enzimäi restä., формы инфинитивов: I инфинитив с грамматическими показателями -n, -ä, -n, -ä, -e, ja, iä, va, vä, ta, iä, -lä, -lä, -pa, -pä, формы иллатива, инессива, элатива III инфинитива от односложных в двусложных глаголах: иллатив III инфинитива: mennä pölyttää, reketäh, keniättäh, tuvetä räjäyttäh, puhaltaa, инессив III инфинитива: lapsen olla opastamas, элатив III инфинитива: kasetta tyttö maigustas., упрощенные глаголы: kättäwä, kättäwä, yhäntä, kättä, väntä, niwontä (kedä? miäs?), oltä oltä (kedä? mih?), luotä (miäs?), räisä (mih? räisä?), turtavua (kedä? mih?) и другие.

Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их исключения, порядковые числительные и их исключения: seiččemetek - seiččemende! - seiččemendenny - seiččemetty, названия места, времени, образа действия, меры, причины и цели, и также названия количеств и характера: предлоги и послелоги, в том числе: ai, älpäi, alle, älädi, edeh,

ies, jülgeh, keskeh, keskes, keskel, kuhlas, loo, lunkse, pääs, riinal, tagan, tuakse, vietes, yhäi, ymbäri, ägna, peñä, äh, valdua, jyysi, varah, s'jas, t'has, myö, pitkän, vaste, läbi, pääläi, päikki, siiräi, ymbäri, maži, päi, niskoi, varoin, suate, jälles, äzgi, koht, lähäi, myödhäl, suua, ilmai, päiči. союзы, в том числе: ää, gä, i, pi, ka, sego, ungo, kuiba, ka vni, ga ai.

41.11.6.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное общение, используя знания о традициях и культурных особенностях своего региона и ценить различные социокультурные элементы речи и невербального языка в рамках тематического содержания речи, кратко представлять на карельском языке (диалектные варианты) родную страну, малую родину (культурные ценности и обычаи, достопримечательности, выдающиеся люди), оказывать помощь гостям, не владеющим карельским языком языком, в ситуациях непосредственного общения с носителем карельского языка (диалектные варианты) (объяснить местонахождение объекта, спланировать их совместный маршрут в другое).

41.11.6.4. Владеть коммуникативными умениями: взаимодействовать при чтении и аудировании языка речи, в том числе коммуникативную, диалогическую при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточнить значение в различных ситуациях, проверивать информацию, во взаимодействии необходимой для понимания основного содержания прочитанного (аудируемого) текста для дальнейшего в тексте интерактивной информации.

41.11.7. Предложить результаты изучения родного (карельского) языка (диалектные варианты). К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

41.11.7.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести коммуникативный диалог, как значимый элемент взаимодействия (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и невербальными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника). создавать устные мини-модели ические высказывания (описание, в том числе характеристика,

повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) невербальными опорными элементами без опор в рамках тематического содержания речи (объём межслогического вычленивания — до 10-12 фраз), излагать основное содержание прозаического (прозаического) текста со зрительных и (или) вербальными опорными (объём — 10-12 фраз), излагать результаты выполненных проектной работы (объём — 10-12 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные речевые тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: в понимании основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (принципиального текста (текстов) для аудирования — до 2 минут.).

Самостоятельное чтение: читать про себя и понимать несложные речевые тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной понимания и их содержанием в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: в понимании основного содержания, в понимании нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения — 500-600 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать электронное сообщение личным характером, соблюдая речевой этикет (объём сообщения — до 120 слов), составлять небольшое тематическое высказывание с использованием образной, метафорической, прозаического (прозаического) текста (объём высказывания — до 120 слов), заносить таблицу, кратко фиксировать содержание прозаического (прозаического) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов).

4.1.1.7.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими языками: различать на слух, без писем, являющихся и быть коммуникативной, произносить слова с правильным ударением в фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, различать при помощи

чтения и написания: читать вслух, без пауз, текст объёмом до 120 слов, построенный на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать silently с точкой зрения обучаемым при чтении.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать ключевые слова.

Владеть пунктуационными навыками: использовать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знак в конце предложения, двоеточие при перечислении и обобщении, пунктуационные правила использовать для составления сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи: расширять в устной речи и письменной форме 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксов: – суффиксы выск существительных: суффикс -ja, -jä: talokasloja, kalakasa, суффикс -ine, -läine: linnalaine, kyläläine, суффикс -i, -ly: kodolu, sydämy, суффикс -ikko, -ikkö: koirikko, pöytäikkö, суффикс -s: jallas, lääs, суффикс -us, -ys: kaivos, huvus, суффикс -us, -uus: ämpeläus, leveys, суффикс -räkki: sisälinäkki, kalalinäkki, суффикс -i: ateri, potkuri, суффикс -ina: poikaina, kyläina, суффикс -oi, -öi: puuoi, veikoi, суффикс -ikko, -ikkö: haavikko, järvikko, суффикс -kko, -kkö: brihakko, vähäkkö, суффикс -line: kottaline, yskälline, суффикс -ju, -ju: uunoju, edöju, суффикс -oi: karkoi, eläoi, суффикс -oi, -oi: juuoi, syöoi, суффикс -oina: ostanina, työoina, суффикс -ndu, -ndy: oastudu, myödy, суффикс -in: kirjutun vään, суффикс -e: äive, суффикс -es: puuies, суффикс -o, -ö: ulo, läblä, суффикс -us, -ös: usus, lypsus, суффикс -u, -y: nidelu läu, суффикс -us, -ys: voutastua, kehitys, суффикс -vo, -vö: leikkava, kettivö, суффикс -nen и -nen прилагательных: суффикс -vu, -vu: kirjavu, vägevü, суффикс -tu, -ty: kalaä, kuuä, суффикс -ttä, -ttä: väätä, puukä, суффикс -kas, -käs: niemias, oksikas, суффикс -oi, -oi: puuoi, jallai, суффикс -matoi, -mäti: suonatoi, uadatuoi, суффикс -äline, -äline: puuäline, jydäline, суффикс -ava, -ävy: suuretava,

puhdistava, syöfikse -kkuine, -kkinne: kuiviskaine, kypsäksäine. syöfikse -puute, -näine: koggaine, välinäine, syöfikke -mäine, -näine: jäljennäine, perinnäine, syöfikke -ine: peluaine, saageine. Палуманыс сүффиксас: сүффикс -ла, -диэ ризардуа, һыһенәиә. сүффикс -ла, -иэ: varvattuа, verestiä, сүффикс -nda, -ndä: sausenäta, lyhendiä, сүффикс -sta, -stä: sipustas, vieristiä, сүффикс -tta, -ttä: loukuttas, puhuttiä, сүффикс -ttä, -itä: saubottua, ryhättii, сүффикс -ti: kulkias, kengie, сүффикс -ti: karehtie, mäselhie, сүффикс -te: vahmeta, pienetiä, сүффикс -ksi: suureksiä, pieneksiä, сүффикс -tu, -ty: sueldun, häinältyö, сүффикс -tu, -ty: komehtun, köyhtyö, сүффикс -su, -sy: lahokun, räjästyö, сүффикс -vu, -vu: pivekun, možžävyö, сүффикс -tta -ttä: kačabua, ksevaltiä, сүффикс -tia, -tä: kannaldua, piästöldiä, сүффикс -le: kastella-kastelen, сүффикс -tele: kulluella-kulluolen, сүффикс -tele: lasketella-lasketelen, сүффикс -kandele: tuoksendella-tuoksendelen, сүффикс -ti: lykkie-lykkäty, сүффикс -ksi: kulleksiä-kulleksiä, сүффикс -ot: leikkun leikkot, сүффикс -ta, -ttä: seizatua seizatua, niistätiä-niistättiä, сүффикс -u, -y: rastua-rastua, löylyö-löylyy, сүффикс -vu, -vu: hiertovuо-hiertuvud, elävyö-elävyy. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные единицы: наречия, второстепенные слова, сокращения и аббревиатуры, различать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи: основные коммуникативные типы простых предложений в кэрэноким языке: повествовательные, побудительные, вопросные также (общий вопрос: Oдог äinul niäni räimä?, словальные вопросы с вопросительными словами: Kuvun? (Kuvun olet toinpuhes?), Kui? (Kui äinul räimä?), Mi-äi?, Kuv-äi? (Kuv-äi työ olet?), Miä?, Kus? (Kus ähy äinul zetiä?), Miälmä? (Miälmä kluazas äinul niäni?), Äjygo? (Äjygo zetiä on fäieras?), Miäline? (Miäline pereli äinul un?), альтернативный вопрос, kaja vai: Kervo on vahpenäi, äinä vai Änni?, утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: Mi (miäline) on hyvä räivy!, неопределённые структурно-семантические типы простых предложений в кэрэноким языке: утвердительные предложения: Lopsi maqum., Työt ollat puatos., Vuovo eläy hierus., отрицательное предложение: Diod'oi nosti kylvu kallale., Työ räimäli kappu., possessive конструкции: Miäni on äjy ännähiä.,

эпохепериинанне предложение: *Školás on äijy tiluu.*, *Školus ei ole kielistendiedu.*,
 результирующая конструкция с транспозировом: *Hii orustui keittäjäkseen.*, предикативное
 предложение: *Minä da Senni olettaa olevatkaa.*, предложение
 с семантикой состояния: *Minnun vilus poistetaan.*, *Minä on kipeä kolku.*
 сложносочинённые предложения, сложноподчинённое предложение (главное
 предложение, придаточное предложение в функции подлежащего: *Ylen huusi, kun lähti*
on loppu., придаточное предложение в функции определителя: *Tytö, kuka isompi hääsi,*
on Lennon vaimo., придаточное предложение в функции объекта: *Olempi kumpallakin,*
ku talvi on jo tullut?, придаточное предложение в функции обстоятельства: *Koulu*
keväi tulla, maustollisesti hällä jättä., двусоставные и односоставные пред-
 ложения, типы односоставных предложений в карельском языке: обстоятельно-личные
 односоставные предложения: *Lumen galehtaa.*, *Tuuhero koin eläjiä.*, *Ompeli*
muuttanut., *Ompelo käynnä Moakovah?*, центрально-личные предложения:
Huonai vallitah uusi presidentti., обособленно-личные предложения: *Minä keväi ketä,*
aida talvi tabat., бесличные предложения: *Juocattau.*, *Tuuhon.*, *Vihonnu.*, конструкция
 деепричастия: *Sinul pidäy mennä sinne.*, *Sinul ei pidä tuudua siinä.*, пред-
 ложения с тавтологическим или, предложения с пассивом, полные и неполные
 предложения: *Basatli puuvillia kulum.*, *Metesty kalla.*, простые предложения
 со связью, выделением личной формой глагола: *Muö puhutimme kanzalaksu.*
 модальными частицами в составе сказуемого: *Et voinnuh keittäz (zvonitc) vintie egläi.*,
 предложения с существительным в функции подлежащего: *Ompelä ihon kumassah.*,
 местоимением в функции подлежащего: *Tänä on šoma.*, предложения
 с именным грамматическим субъектом: *Perh lähtöy kylä.*, наречным
 грамматическим субъектом: *Minä ei ole sizäny.*, *Meä on vagoïdu.*, предикативном
 предложением в функции субъекта: *Ei ole kulum.*, *ku Ompä vintieïni rajatta.*,
 соотвествующе подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Tulla hantizea.*, *Kolme kättä*
veloï levol., ступень отвлечения именования подлежащего и сказуемого
 в лице и числе: *Kanzalan Sanomat kirjuti tuves odittelus.*, сплассованное определение:
Oxtäi vevetä vanakoidga., неокончаемые приглагольные в функции прилагательного:
uudut vevetä, kuro rävyän, ei ristikanza., тематичные определения: *Tänä on susiedän*
käntä., аптосставное определение: *Miikul on roisälbez Petroškoi.*, *Kanzalan tazavälän*

riikivõim, определённое в форме шутливой и во внешне-местном падеже: Tõukavõimil
 peab olema õiged riigivõimad, инфинитивное определение: Nõud on aiad, kelle
 kodule, объект в аккумуляте без окончания (во множестве) в утвердительных
 предложениях с императивом: Avarikud ikkagi, инфинитив без окончания
 (в единственном) в утвердительных неопределённо-личных предложениях:
 Tule nägema! avarikke, аккумуляте с окончанием (личное): Oskavad suhtlema,
 аккумуляте множественного числа (личное): Aasta lõpus avastatakse, партикли
 объекта, выражающие неопределённый существительный: Aijakavõim avastatakse,
 партикли объекта в отрицательных предложениях: Ära ole kühne, обстоятельство
 в фразе внешне- и внутренне-местных падежей: Mõnda aega Annelas,
 обстоятельство, выраженное наречием: Nõu rajatav loomade, обстоятельство,
 выраженное конструкцией с предлогом и обстоятельством: Lapsed koolis koolis al,
 обстоятельство в форме жонива и транспатива: Nõu tuudav opastajad koolis, Poisi
 rühki üliopastatakse.

Части речи: именное часть речи (существительные, прилагательные,
 местоимения, числительные), глаголы, причастия, предлоги и послелоги, союзы,
 различные типы склонения имен: на -(i)ne: kuldane, на -i: määli, kalli, hääli, на -e:
 päte, kalle, punne, на -vud, -vud: lõpnevad, lõpnevad, на -i: kooli, lehti, на -is, -is: kuldne,
 kalgne, на -in: avarik, на -i: kooli, существительные в двойственном числе, глаголы
 и союзную часть, личные формы жонива в единственном и множественном числе
 (существительные, прилагательные, местоимения), стонизменительные суффиксы
 в карельском языке: образующие суффиксы и окончания, показатель
 множественного числа в формах косвенных падежей: -i, -koi, -koi-, партикли
 множественного числа Keda? Mida? -i: poisi - poisi, kalli-kalli, jävi-jävi, lüsi-
 lüsi, kuli-kuli, kala-kali, sanda-sandi, -oi, -oi: tuudoi, rüüsi, kuli-koi, стониз
 множественного числа Keda? Mida? -en, -in: jävi-jäviloin, vähen-vähen, vähen-
 vähen, kevi-keven, pävi-päven, kuli-kuloin, единственного
 и множественного числа во внешне-местном и внешне-местных падежах taloloi,
 hupakkivõim, määli-koi-, формы жонива: Mida teie? hupakivõim, переводящие
 кратких глаголах основы с имен: а - а (в именах и глаголах): vähen - vähen[i],
 или п - или i n, а - а (в именах): ovi - ovi, ovi - ovi, а - а (в именах):

имперфекта -i- конечного гласного основы (а-а, э-а, ä-а, о-а); конечного дiphтонга основы (ua-а, iä- ä, uo-ä, yö-ö): чередование конечных гласных основы в двусловных глаголах перед показателем имперфекта -i- конечного гласного основы (e-и); конечного дiphтонга основы (ua-а, iä-ä). утвердительные и отрицательные формы перфекта от односложных и двусловных глаголов: olen lähtenyt, en ole lähtenyt, olen tuonut, ei ole tuonut, häi on mennyt, häi ei ole mennyt, olenno tuudanut, ennu ole tuudanut, oletto vällennyt, etto ole vällennyt. Kookahn sinä olet loppamih universiteetih? – Kakei vuotta tegeterih.

Утвердительные и отрицательные формы единичных и множественных лиц настоящего времени имперфекта: olen omanh, en oloh omanh, olit myönnyt, et ollu myönnyt, häi oi raannh, häi ei oloh raannh, olinno kätustannh, etto uluh kätustannh, olino valinnh, etu olluh vällinnh, утвердительные и отрицательные формы будущего времени (футурум) от единичных и двусловных глаголов, показатель этого времени tulla, tulla в футуруме, формы единичных лиц в футуруме с показателями -sih, -sih, формы повелительного наклонения глаголов императива (утвердительные и отрицательные формы 1, 2, 3 лица единственного числа и .. 2, 3 лица множественного числа): ohi, älä ohi, älgäh ottakkah, ottakkoa, otatabes, älä juve, ilgäh lugakkah, älgäh lugakkas, äldähes lugettobes, älä juve, ilgäh juogah, älgäh juogus, äldähes juodabes, III karkua, ilgäh karkakkah, älgäh karkakkus, äldähes karkotabes, ilä hävie, ilgäh hävikkäh, älgäh hävikkä, äldähes biivittobes; утвердительные и отрицательные формы двусловных и множественных глаголов различных контекстов: изъявительное наклонение (изъявительное), условное наклонение (кондиционал), потенциальное наклонение (потенциал), утвердительные и отрицательные формы презенса кондиционала laskizin, en laskis, ottazit, et otas, häi tulis, häi e tulis, räikkäzinno, etto räikkäs, selgizih, en selgies, hyö lähettäs, ei lähettäs, утвердительные и отрицательные формы имперфекта условного наклонения с показателями -sih, -sih, -sih, -sih, -sih, -sih, утвердительные и отрицательные формы перфекта условного наклонения с показателями -sih, -sih, -sih, -sih, -sih, -sih, утвердительные и отрицательные формы плюсквамперфекта условного наклонения с показателями

вспомогательного глагола -luzi < *-luzi, -lus < *-lusk и в показателях основного глагола -puh, -nyh, -nuuh, -nyuh, -da, -dy, -lu, -ly, lu, lu, утвердительно- и отрицательные формы презенса потенциального наклонения (потенциал) с грамматическими показателями -ne, -nne, -no, -no, -llo, -llo, -noo, утвердительно- и отрицательные формы перфекта потенциального наклонения с грамматическими показателями -ne, -nne, -no, -no и основного глагола -puh, -nyh, -nuuh, -nyuh, -da, -dy, -lu, -ly, -lu, -ly, формы I, II причастия актива одноосновных и двухосновных глаголов, формы инфинитива глаголов с грамматическим показателем -kseh, формы неопределенного лица в основном значении: Paikittavus ei ole tiiqua; в формах возбуждения к действию: Kõitendeleme: koval pidäy saizisti restä, формы инфинитивов: I инфинитив с грамматическими показателями a, -ä, -o, -ö, -e, -ja, -jäh, -va, -vā, -ta, tä, -ta, -tä, -ta, -nä, II инфинитив с грамматическими показателями -e, -je, падежные формы I инфинитива, формы абсолют, именительного падежа III инфинитива от одноосновных и двухосновных глаголов: именная III инфинитива: pehki, roksõb, keizlõid, pueta rajalannä, maadavb, nuzeski III инфинитива: kares: oshh orakittas, zaitis III инфинитива: postatua kütä maadamaa, управление существительными: kikkivoija, suvajo, vihalä, kiinü, vatalä, teivottua (kedü? midü?), nälä ozue (kõh? miü?), logie (midä?), raista (miü nähta?), ottovu (keh? miü?) и другие.

Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: keidõnneä – keidõnneädeä, keidõnneäntõny – keidõnneäntõny, падежи места, времени, образа действия, меры, призывы и цели, а также наречия модального характера, предлоги в последствии, а ими чисел: ai, äpää, alle, alseä, esch, jes, jüreh, kesch, keskä, keskel, kochas, lu, luokse, piäs, rämal, ruani, tuokse, väros, ylää, yvõhki, äigun, petäh, sh, valdus, jytyä, vutah, sijus, ulas, nyö, pikilä vuste, lähi, räthä, ruikkä, siieä, yvõhki, niseä, päi, räkkoi, vatoin, suate, jälles, halgi, köht, 1988, nyöbälä, ruzä, ütälä, räihä, союзы, в том числе: da, ga, i, ni, ku, sego, taigo, kuibu, ke vä, ja ku.

41.11.7.3. Идентификация культурных ценностей и установление: понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную

тематическую (жизненную лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (важные национальные праздники, обычаи, традиции), выражать модальные значения, чувства и эмоции, иметь элементарные представления о различиях в развитии перифразиса языка, обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте в культурном наследии Республики Карелия, уметь кратко представлять Россию в Республике Карелия (важные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания); кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, искусственниках), оказывать помощь гостям в ситуациях непосредственного общения (объяснить местовахождение объекта и другое).

41.11.7.4. Владеть коммуникативными умениями: использовать при говорении перифраз; использовать при говорении и письменной перифраз (оформление), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, и перифразную информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Финский (карельский) язык (собственно карельское наречие)».

42.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Финский (карельский) язык (собственно карельское наречие)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие), финский (карельский) язык (собственно карельское наречие), карельский язык (собственно карельское наречие) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (карельским) языком (собственно карельское наречие), и включает предметную область, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие).

42.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие), место в структуре учебного

листика, а также подходы к подбору содержания, в определенно планируемых результатах.

42.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

42.4. Планируемые результаты обучения сформулированы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) в аспектах личностных, метапредметных результатов за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждой год обучения.

42.5. Пояснительная записка.

42.5.1. Программа по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

На уровне основного образования совершенствуются приобретенные на уровне начального общего образования знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, увеличивается качество практического владения карельским языком (собственно карельское наречие), повышается степень самостоятельности обучающихся и их творческой активности, продолжается развитие коммуникативных навыков, что придает обучению ярко выраженный прикладно-прикладной характер, повышается и готовность обучающихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческих способностей.

Освоение программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) на уровне основного общего образования предполагает применение коммуникативного подхода в обучении языку. Содержание программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) направлено на формирование коммуникативной грамотности и коммуникативных умений и навыков.

42.5.2. В содержательные программы по родному (карельскому) языку (собственно карельское наречие) выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания в области

созидательные знания и умения, коммуникативные умения.

42.5.3. Изучение родного (карельского) языка (собственно карельское наречие) направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся коммуниктивных умений в карельском языке (собственно карельское наречие) в основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении, письме;

формирование системы знаний о структуре родного (карельского) языка (собственно карельское наречие);

выработка навыков использования языковых средств (фонетических, грамматических, лексических, речевых) в устной и письменной речи;

приобщение обучающихся к культуре, традициям карельского народа в рамках тем общения;

формирование умения представлять республику, ее культуру в условиях межкультурного общения;

повышение любви и уважения к родному краю, карельскому языку как духовной ценности народа – носителя карельского языка.

42.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

42.6. Содержание обучения в 5 классе.

42.6.1. Тематическое содержание речи.

Календарь. Праздники прошедшего. 1 сентября – День знаний. Знакомство с новыми обучающимися. Задание на знание имени обучающегося личными данными. Повторение изученного на уровне начального общего образования материка. Устный рассказ о себе, друге, члене семьи (имя, возраст, место жительства, внешность, характер, предпочтения). Дом, квартира, мебель. Koulu. Kouloluoma. Школа. Летние каникулы. Школьные принадлежности. Ученики в классе, школьные товарищи. Школьный день (различные учебные предметы, занятия на уроках и переменах). Лето, виды летнего отдыха. Природа, отдых в лесу на природе

и ягоды. Matkūštānini. Путешествие, туризм. Летние поездки в деревню у бабушки и дедушки, помощь деревням по хозяйству, рыбалка, трепина охоты. Летний отдых на море. Лето в городе. Путешествие по Карелии: поездка на остров Кижи, водопад Кивач, в город Олонки на родину морозца Пеллукка, в Юондасо, Vuattiet, Оуджа. Выбор одежды в зависимости от сезона. Цвет и размер одежды. Женская и мужская одежда. Покупка одежды. Школьная форма. Традиционная карельская одежда. Уйсуа. Друг. Вещность и характер друга. День рождения друга с участием дяди, тетушки, эмаки Зодкина. Увлечения и хобби друга, свободное время, совместная деятельность. Tāivi. Кошки. Зима. Рождество. Зима в Карелии, изменения погода. Природа зимой, звери и птицы в зимнем лесу. Зимние забавы. Колесничьяе зимние традиции. Рождество. Kujā ja kaurinkī. Деревня и город. Жизнь в городе и за городом. Города и поселки на карте Карелии. История города Олонки - самого старого города Карелии. Петрозаводск - столица Карелии. Традиционный уклад жизни карельской деревни. Легенда о Водлозе. Kalevala. Калевала. Эпос Леммит - создатель «Калевалы», Карельские руны/песни: Арамита Перттунен. Карельский размер. Герои «Калевалы»: Вяйнё-Кийвекс, Илмаринен, Lemminkäinen. Юувахккес. Куллерво, Айно, Лоухи. История чудесной меланции Сомио Соитинке кителе. Peseh. Семья. Члены семьи: мама, папа, братья, сестры, дедушки, бабушка. Вещность и характер членов семьи. Профессии родителей. Традиционная карельская семья, карельские традиции. Kotitiet. Квартира. Современная квартира в экологичном доме: планировка, обстановка, базовая техника. Устройство традиционного карельского дома. Генеральная уборка в доме. Mielitshant. Увлечения. Спорт. Виды спорта, спортивные соревнования. Знаменитые спортсмены России и Карелии. Карельская езда.

42.6.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования. Развитие этнокультурного характера: начинать, поддерживать и завершать разговор (в том числе разговор по телефону), поддерживать с партнером и адекватно реагировать на предложения,

выражать благодарность, возможно соглашаться ив предложение (отказываться ил предложение) собеседника, диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, некая возможность (не возможность) выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) ив предложении собеседника, диалог-разъяснение: сообщить фактическую информацию, отвечать ив вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию. Вышестоящие языковые умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета. Объем диалогической речи – до 5 реплик со стороны каждого собеседника. Объем монологической речи – до 3 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне приобщения к общению образности, – создание устных связанных монологических высказываний с использованием непунктирных коммуникативных типов речи: описание (предметы, явления и действия человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), изложение (пересказ) содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий. Объем монологического высказывания – 5-6 фраз.

Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне приобщения к общению образности: при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и понимание (несвербальных) реакций по усмотрению, при опосредованном общении: понимание развития умений экспрессивной коммуникации на слух вошедших идентифицированных аутентичных текстов, содержащих отрицательные незнакомые слова, с разной глубиной

прошхновенная в их содержавне в зависимости от повышенной коммуникативной задачи: с пониманием запрашиваемой информации в письменном и без использования иллюстраций. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) в воспроизводимом на слух тексте, идентифицировать несвязанные слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме, в воспроизводимом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях непосредственного общения; рассказы, сообщения информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение.

Расширение функциональных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, идентифицировать несвязанные слова, несущественные для понимания основного содержания. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме. Чтение несложных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщения личного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, стихотворения, краткий текст (таблица). Объем текста (текстов) для чтения — 180–200 слов.

Письменная речь.

Расширение умений письменной речи на базе умений, сформированных

на уровне начального общего образования: сокращение текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, понимание коротких предложений и предложений (в Новом году, Рождеством, днём рождения), заполнение анкеты и формуляров: сообщение о себе основных сведений, письменные электронные сообщения личного характера: краткие сведения о себе, официальные обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами современного общения. Объём сообщения - до 60 слов.

42.6.3. Знакомые слова и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Читает вслух небольшие адаптированные аудиотексты, построенных на изученном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирует понимание текста. Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объём текста для чтения вслух - до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, интонационно и смысловые знаки в конце предложения, запятой для перечисления и обращения. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами русского языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), понимание ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (собственно карельские термины) нормы лексической сочетаемости. Объём научной лексики: 625 лексических единиц.

для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного владения). Основными способами словоупотребления: аффиксации, словоупотребления.

Грамматическая структура речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуниктивные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: интранзитивное предложение, транзитивное предложение, possessive construction, экзистенциальное предложение, предикативное предложение. Сложносочинённые предложения, с подчинёнными предложениями. Двусоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личные односоставные предложения, обобщённо-личные предложения. Предложения: с прямым порядком слов. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола, с существительным в функции подлежащего, местоимением в функции подлежащего. Предложения с номинативом грамматического субъекта, партиципом грамматического субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласование определения, неизменяемые прилагательные и функции определения. Пассивное определение Объект и аккузатив без окончаний (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом, отрицание с окончанием (генитив), аккузатив множественного числа (аккузатив). Партицип объекта, выраженного неизменяемым существительным, партицип объекта и отрицательных предложениях. Обстоятельства и формы внешне- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, обстоятельство, выраженное числительным с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме эссива и трислатива. Части речи: именное часть речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное), глаголы, наречия, предлоги

в последние, однако. Расширение числа склонения имен, одноосновные и двуосновные имена, числительная и составная основа. Подлежащие формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словообразовательные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа в формах конечных падежей. Чередование кратких гласных основы слова. Чередование гласной согласных в основе слова: сильная гласная чередующаяся согласных перед протяжительными суффиксами в единственном числе. Указательные местоимения, отрицательные местоимения, вопросительные местоимения, относительные местоимения. Склонение указательных, отрицательных, относительных местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы времени от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от принципалов и двуосновных глаголов, чередование конечных гласных основ в одноосновных глаголах перед показателем имперфекта. Формы повелительного наклонения глагола — императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2 лица множественного числа). Управительные формы имен. Формы порядковых и соответственных числительных: количественные числительные от 100 до 1000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Наречия места, времени, образа действия. Предлоги и послелоги, союзы.

4.2.6.4. Социокультурные аспекты и умения.

Знание и использование социокультурных элементов карельского поведения в разговорах тематических диалогов. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания). Знание социокультурного контекста родной страны в Республике Карелия: знакомство с традициями проведения различных национальных праздников (Рождество, Пинжол года и других), с особенностями образа жизни и культуры карелов. Формирование умений: писать

свои имя и фамилию, в списке имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (собственно карельское шрифт), правильно написать свой адрес на карельском языке (собственно карельское название) (в визите, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении лета и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь туристам в ситуациях проживания в области (объяснить местонахождение объектов и других ситуации).

42.6.5. Краткие карельские умения

Использование при чтении и аудировании информации, в том числе контекстуальной, диалогичности. Использование при формулировании собственных выводов ключевых слов, лексики. Идентификация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42.7. Содержательное обучение в 6 классе.

42.7.1. Тематическое содержание речи.

Материал. Путешествие. Лето, летние месяцы, летняя пора. Виды транспорта. Путешествие до Карелии: Турозы, туристические снаряжения, поход и лес, правила безопасного отдыха в природе. Кашира. Магазины. Продукты питания: мясо, рыба, овощи, фрукты, бисквиты, хлебобулочные изделия, минеральные изделия и так далее. Хранение продуктов, приготовление пищи, рецепты, инструкции. Продуктовый магазин, покупки. Тбили. Яма. Эхав в Карелию. Зимняя погода. Зимние забавы и виды спорта: хоккей, коньки, лыжи, сноуборд, катание с горок. Новый год, семейные и школьные традиции празднования новогоднего праздника. Новогодние подарки родителям и друзьям. Новогоднее угощение. Поход в зимний лес, наблюдение за природой, зимними явлениями карельского леса. Уэавэ. Друг. Мой друг (возраст, внешность, характер, привычки и увлечения). Дружба надо учиться. Что мы делаем вместе. Коффи. Школа. Назва школы: учебные курсы, патный зал, спортивный зал, библиотека, столовая, спортивная площадка. Растворение информации, учебные

предмета. Школьная форма. Правила поведения в школе. Занятия после уроков: кружки художественного творчества, спортивные секции. Дорога в школу, правила дорожного движения, дорожная безопасность. Škoti. Финляндия. Финляндия на карте мира. Климат, население, крупнейшие города Финляндия. Финские озера, реки, леса и горы. Хельсинки – столица Финляндия, достопримечательности Хельсинки. Февраль Лапландия – столица Йувулуукки. Путешествие по Финляндия, Kalevala. Калевала. Биография Элиаса Лённрота – создателя поэмы «Калевала». Карельские и финские эпические песни как саги «Калевала». Рита Рэмпуска – переводчик «Калевалы» на собственное карельское наречие карельского языка. Калевальские мифы о сотворении мира. Pöytä. Стол. Стол, стол, семья, шепотки, характер и занятия еленов семьи, Калевала и мифы о родстве семьи. Семейное древо, родословие. Традиционная карельская семья. Кукка. Гуд, угнетение. День рождения, праздничный обед, покупка прикуков питания, приготовление праздничных блюд, сервировка стола. Здоровое питание, полезные и вредные продукты. Праздник кофе, меню, заказ бифштекс, фрукты понеделья на столе.

42 7.2. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться и устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Говорение

Понимание коммуникативных функций диалогической речи, а именно умений вести диалог этического характера: начинать, поддерживать и завершать диалог, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выразить пожелания и пожелания реализовать на празднике, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываясь от предложения) собеседника, диалогическое убеждение к действию: обращаться к собеседнику, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения, диалогическое: сообщать фактическую

высказывание, ориентируясь на ширину разных явлений, высказывать своё отношение к общеизвестным фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего к собеседнику. Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях профессионального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с сообщением форм речи и текста. Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием тематического содержания речевых ситуаций; описание (предмета, явления и события человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), характеристика (свойства), описание (черты) содержания содержания прочитанного текста, краткое описание результатов выполнения проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях профессионального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий. Объём монологического высказывания – 7-8 фраз.

Аудирование.

При непрерывном аудировании: понимание на слух речи учителя и одноклассников в диалогической (неформальной) ситуации на уроке. При опосредованном аудировании: доступное понимание информации и понимание на слух несложных аудиотекстов аудиотекстов, содержащих отдельные логические блоки с разной глубиной понимания и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать называемые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает

умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), диалог, сообщение информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

Слуховое чтение.

Различные умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержание отдельные лексические слова, с разной глубиной проработки и их значение в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интерпретативные слова в контексте. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение исходных текстов (таблица) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, купонный рецензент, стихотворение, письменный текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов.

Письменная речь.

Различные умения письменной речи: понимание текста и выделение из него слов, словосочетаний, предложений и их значения в речевой коммуникативной ситуации, понимание аргументов и формул; сообщения о себе основных сведений, название отрицательного сообщения личного характера: сообщить кратко сведения о себе, расспрашивать друга (подругу) по телефону и его (её) увлечениям, выразить благодарность, поздравление, одобрение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами вежливого общения. Объём письма – до 70 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образцов, связанных

и (или) ил. инструкций. Объём письменного изъяснения — до 70 слов.

42.7.3. Уникальные знания и умения.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух, без опосредованных ошибок, звуков в слове в коммуникативной, приписанной шпоре с сублексическим правильным ударением и фрис с освобождением на ритмико-intonационных особенностях, чтение лонных выск согласно основным правилам чтения. Чтение лонных выск адаптированных вуклетичных текстов, постраничных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрация понимания текста. Тексты для чтения лонных: справочного информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения лонных — до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание научных слов. Правильное употребление знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращения. Пунктуационно правильное оформление делового этикета официального сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание в употреблении и устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обобщающих функции общения в рамках коммуникативного содержания речи, с сублексическим существованием в карельском языке (обобщенно карельское жаргонное) нормы лексической сочетаемости. Распознавание в употреблении и устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём: около 700 лексических единиц для продуктивных использований (включая 600 лексических единиц, изученных ранее) и около 300 лексических единиц для рецептивных использований (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, супплетивизм, суффиксация. Адаптивные. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи звуковых

морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, специализированный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: императивное предложение, трисоставное предложение, повествовательная конструкция, экзистенциальное предложение, протекативное предложение. Словообразовательные предложения, сложноподчинённое предложение. Двухставные и одноставные предложения, типы одноставных предложений в карельском языке: определённо-личные одноставные предложения, общеличные предложения. Предложения с прямым порядком слов. Простые предложения со сказуемым, выражающим личную форму глагола, с существительным в функции подлежащего, местоимением и функцией подлежащего. Предложения с номинативом грамматически и субъекта, партитивом двучастным субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого по лицу и числу. Слитное определение, выделяемое прилагательное в функции определения, неопределённое определение. Объект в аккузативе без отрицания (пассива) в утвердительных предложениях с императивом, аккузатив с объектом (пассива), аккузатив множественного числа (аккузатив). Партитив объекта, выражаемого дефинитивным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельства в форме именного или местоименного падежа, обстоятельство, выражаемое наречием, обстоятельство, выражаемое конструкциями с предлогами и местоимениями, обстоятельство в форме эссива и протекатива. Части речи: именные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные, глаголы, наречия, предлоги в предложении, союзы). Различные типы склонения имен, одноосновные и двуосновные имена, глаголы и сплавная основа. Падежные формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словообразовательные суффиксы в карельском языке: прикормобразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах именных падежей. Чередуемые краткие именные основы слов. Чередуемые ступеней сплавных

в основе слова; сильная группа чередования согласных перед гортанноязычными суффиксами в единственном числе. Указательные местоимения, возвратное местоимение, отрицательные местоимения, относительные местоимения, определительные местоимения. Склонение указательных, отрицательных, относительных местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы призыва от одноосложных и двусложных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы императива от одноосложных и двусложных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосложных и двусложных глаголов. Формы повелительного изъявительного глагола императива (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Формы 1, II причастия от одноосложных и двусложных глаголов. Формы: порядковых и количественных числительных; количественные числительные от 1(0) до 1 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Перечислительные, временные, образные действия. Предлоги и союзы.

42.7.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование идиоматичных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи. Знание и использование в устной и письменной речи идиоматичной употребительной тематической (фондовой) лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции и обычаи и др.) (например, этикетные особенности посещения гостей). Знание социокультурного контекста родной страны в Республике Карелия: эпихомия и государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями празднования основных национальных праздников (Рождество, Нового года, Дня матери и других), с особенностями образа жизни и культуры (известными диалектными лексемами, некоторыми идиомами и др.). Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке

(собственно карельские наречия), правильно оформлять свой адрес на карельском языке (в визите, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия (важные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и проводящая досуг и питание), кратко рассказывать о карельских людях родной страны в Республике Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), приглашать походы гостям в ситуациях повседневного общения (объявлять местонахождение объекта и других ситуациях).

42.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении в визуализации лексической достатки, в том числе контекстуальной. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, и слов. Использование инфлексии, не являющейся необходимой для понимания основного содержания (ответственного/проблемного текста подлинного изложения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, значений, процессов, их элементов и описанных функций в рамках изученной тематики.

42.8. Содержание обучения в 7 классе.

42.8.1. Тематическое содержание речи.

Клишире. Как дела? Повторение изученного ранее. Mielhini vuovuetaika. Любимое время года. Лето – лучшее время года для отдыха. Отдых в городе, за городом, на море. Летние путешествия. Поход на природу. Воспоминания о лете. Peltoski. Петрозаводск. Петролинчук – столица Карелии. Достопримечательности Петрозаводска. Экскурсия по городу. Коёнш. Рождество. Эса, зимняя пора. Зимние праздники. Рождество, карельские традиции празднования Рождества. Карельская капуста. Кои. Дом. Место жительства, адрес. Жизнь в городе в многоквартирном доме. Платиринка квартирас. Мебель. Кешинан теэвокс. Уборка квартиры. Pöitöi. Санкт-Петербург. Санкт-Петербург – один из самых красивых городов России. Достопримечательности Санкт-Петербурга. Экскурсия по Санкт-Петербургу. Moskova. Москва. Москва – столица Российской Федерации. Достопримечательности Москвы. Московское метро. Экскурсия по Москве. Kalevala. Kalevala. Olli ja Länjrovi – создатель эпической поэмы «Калевала».

Переводы «Калевалы» на русский, карельский, волжский и другие языки. Герои «Калевалы»: Демкингийнен, Кузлерво. Калевальские мифы о мире. Minun räiivä. Мой день. Мой план на завтра. Восторжок для. Упорный образ жизни. Правильное питание. Lemmikki. Домашний любимец. Дикая природа. Уход за домашними питомцами. Животные – друзья человека. Mieleheni kirjailija ja hänen kirjja. Мой любимый писатель и его произведения. Мой любимый писатель. Mox любимая книга. Роль чтения в жизни человека.

42.8.3. Коммуникативные умения.

Конкурсия.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включивший различные виды диалогов. Диалог этикетного характера: поздравлять, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, благодарить за приглашение, выражать сожаление и вежливо реагировать на приглашение, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение (отказываться от предложения) вежливо вежливо побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника. Диалог расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить к ситуации спрашивающего на ситуацию отвечающего и наоборот. Диалог комбинированный: диалогической речи реализованы в стандартных ситуациях коммуникативных ситуаций в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций в виде иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета,

местности, внешности и одежды человека), и том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), инвентаризация (сообщение), изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста, краткое изображение результатов выполненной учебной работы. Данные условия монологической речи реализуются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, синоним, антоним, синоним к (иллюстраций, фотографий). Объём монологического высказывания - 8-9 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и переписка (повторяемая) речевых на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух послужных аудиальных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать названные слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с полным пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитном на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания объяснительного характера в ситуациях коммуникативного общения, рассказ, объяснение объяснительного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аудиальные тексты разных жанров и стилей, содержание отдельных лексических единиц, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием

цуждой/непризнаваемой информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с полным пониманием содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение выделить главное, перенести выделенное для текста основное содержание, познать второстепенные слова. Чтение с полным пониманием цуждой/непризнаваемой информации предполагает умение находить и понимать значимую информацию. Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицированной (явной) форме. Чтение вслух предполагает чтение вслух текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: текст, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, культурной рецензии, сообщение личного характера, спикерские тексты (таблица, диаграмма). Объем текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений и выделение их в речевой коммуникативной ситуации; составление плана прочитанного текста, заголовков текст и формулировка сообщения в виде основных сведений, умение использовать эмбициция личного характера: способность кратко рассказать о себе, распространять друзей (подругу) на посещение о его (ее) учреждениях, выписать благодарности, приглашение, формулировать обращение, завершение (образу и подпись в соответствии с нормами профессионального общения. Объем письма – до 90 слов, умение использовать письменного общения с использованием образа, плана, таблицы. Объем письменного высказывания – до 90 слов.

4.2.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, вступая к себе и коммуникативной, произношение слов с соблюдением правил ударения и фраз

с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение конных слов согласно принятым правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на звуковом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее максимальное чтение. Тексты для чтения по духу диалекта (басня), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объем текста для чтения вслух — до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изучаемых слов. Приемлемое использование таких признаков: точка, вопросительный и восклицательный знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращениях. Пунктуацию преподавать в соответствии с нормами речевого этикета, шрифтом и тематикой сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обе речевые ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением звуковой и орфографической стороны (собственно карельское произношение) нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения связности и целостности высказывания. Объем — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изучаемых ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного использования). Основные единицы словообразования: аффиксация, суффиксация. Многосyllабные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразеологические единицы.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуниктивные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, повествовательное (общий вопрос), сложноподлежащее

вопроса, и альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: интравенциальное предложение, транзитивное предложение, пассивная конструкция, экзистенциальное предложение, результирующая конструкция и пренеполное предложение, предложение с семантической основой. Сложноподчинённые предложения. Сложносочинённые предложения (главное предложение, придаточное предложение и функции подлежащего, придаточное предложение в функции определителя, придаточное предложение в функции объекта, придаточное предложение в функции обстоятельства). Двухосновные и одноосновные предложения. Типы односторонних предложений в карельском языке: определительные односторонние предложения; конструкция подлежащего и сказуемого. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Простые предложения со сказуемым, выраженным личной формой глагола. Предложения с существительным, стоящим в функции подлежащего. Предложения с именительным и партитивом транзитивным субъектом, придаточным предложением в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, случаи множественного числа подлежащего и сказуемого и лице и числе. Согласование определителя, восклицательных прилагательных в функции определителя, количественное определение, количественное определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа, инфинитивные определения. Объект в сказуемом без озоветвения (именительное) и утвердительных предложениях с императивом, озоветвение без озоветвения (возвратное) и утвердительных неопределённо-личных предложениях, аккумулятив с именительным (гозитивное), аккумулятив множественного числа (множественное). Партитив объекта, выраженного бесчисленным существительным, партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выраженное наречием, конструкция с предикатом и послелогами, обстоятельство в форме живого и пренеполного. Части речи: изменные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, наречия, предлоги и послелоги, эпитеты. Различные типы

склонения имен, относительные и двусловные имена, глаголы и составная основа. Подлежащие формы имен в единственном и множественном числе (согласительные, прилагательные, местоимения). словотематические суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественности числа в формах именных падежей. Чередование гласных основы слова, чередование дифтонгов основы слова, чередование ступеней согласных в основе слова, гласная основа чередования гласных перед дробными и суффиксами в единственном числе и слова с обзвучием чередования. Указательные, возвратные части, относительные, определительные, отрицательные, неопределённые числительные, возвратные местоимения. Составные местоимения. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных и формы сравнительного и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы притяжания от одноосновных и двусложных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы изъявительного от одноосновных и двусложных глаголов, чередование конечных гласных основы в одноосложных глаголах перед показателем изъявительного *-i*. Утвердительные и отрицательные формы изъявительного от одноосложных и двусложных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени. Формы повелительного наклонения глаголов — императивы (утвердительные и отрицательные формы 2, 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы единственного и двусложных глаголов различных наклонений: изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (кондиционал). Формы 1, II причастия актива одноосложных и двусложных глаголов. Формы пассивного причастия в основном значении; с функциями побуждения к действию. Формы инфинитивов: I инфинитив, формы клише, инфинитив, окончание III инфинитива от одноосложных и двусложных глаголов. Управление глаголов. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 в их склонении, порядковые числительные и их склонение. Притяжия места, времени, образа действия, меры, причины в делн, а также наречия модальности характера. Предлоги и численности. Службы.

42.8.4. Спикерулетурные звания и умения.

Знание и использование отдельных спикерулетурных элементов речевого взаимодействия этикета в рамках тематического содержания. Знание о включении в устной и письменной речи наиболее употребительной тожатавской финской лексика и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в бытии и припадении досуга, система обращения). Спикерулетурный портрет родной страны и Республики Карелия: знамениты и редкие произведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год, Два элери и другие), с наибольшей образ жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выразителями людьми). Развитие умений: поздравить своих друзей и знакомых, а также имена в фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (собственно карельское элери), привычно информировать свой адрес на карельском языке (собственно карельское ларечки) (и элери, также оформить электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами дефиниционного общения, кратко представить Россию и Республику (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания), кратко рассказать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, деятелях, поэтах, спортсменах), объяснить помощь в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объектов и другие ситуации).

42.8.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, информации, при непосредственном общении или анализе о значении незнакомых слов с помощью используемых словарей и техники. Переосмыслить, проанализировать, уточнить значение незнакомых слов. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, слогов. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/аудированного текста для удовлетворения в тексте заданной информации. Сравнение (в том числе установление

с просьбой, вежливо отказывались (не соглашались) выполнять просьбу, пригласили собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашались (из соображений) на предложение собеседника, объясняя причину этого решения, лиско-рассуждают: сообщать фактическую информацию, опираясь на эмпирические данные, высказывать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать информацию информально, переходить с вопроса спрашивающего на вопросы отвечающего и наоборот.

Данные умения развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания: речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением формы речевого этикета. Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуниктивных умений монологической речи: создание устных связных новологических высказываний с использованием основных коммуниктивных типов речи: описания (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествования (сообщения), выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному), как правило (перехват) основной содержания прочитанного (прослушанного) текста, составление рассказа по картинкам, изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём новологических высказываний — 9-10 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и возрастная (периодическая) реакция на услышанное, понимание просьбы повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аудиальных текстов, содержащих отдельные высказывания

языковые явления с разной глубиной проникновения в их содержание и близости от коммуникативной задачи: с повышенным уровнем содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с повышенным уровнем содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте; выделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, воспроизводить возможные слова, не существующие для понимания основного содержания.

Аудирование с повышенным уровнем (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделить в воспринимаемом сообщении информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме, и использовать её на слух текста. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, общественно-информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Смысловые члены.

Работники умеют читать для себя и понимать несложные публицистические тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные языковые явления с различной глубиной проникновения в их содержание и близости от коммуникативной задачи: с повышенным уровнем содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (отражая их существенные), прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, воспроизводить возможные слова, несуществующие для понимания основного содержания, понимать истеричные слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме, выделять основную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение

письменных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения лично и лично понимать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), установления причинно-следственной взаимосвязи элементов и связей фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев. Тексты для чтения: повествование (беседа), рассказ, отрывки из художественного произведения, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, журналистский репортаж, мемуарное сообщение личного характера, стихотворение. Объем текста (текстов) для чтения – 750-500 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: составлять планы (тезисы) устного или письменного сообщения, записывать адрес и формулировки сообщения о себе, о людях и предметах, написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность, извинения, просьбу, запрашивать интересующую информацию, оформлять сообщения, завершающую фразу и подпись и соответствия с нормами лингвистического общения. Объем письма – до 110 слов, включая небольшое письменное сообщение с использованием аббревиатуры, плана, абзацев и (или) прочитанного/прислушанного текста. Объем письменного сообщения – до 110 слов.

42.9.3. Языковые умения и навыки.

Коммуникативная сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков, к себе в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение шриком слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил

чтения и сообщательной информации, демонстрирует понимание текста. Тексты для чтения имеют сообщение информативного характера, образное из области научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объем текста для чтения малый — до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Грамматическое написание и изученных слов. При написании используются знаки препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятый при перечислении и обращения, при звонках слова, обозначающих порядок мысли и их связь. Пунктуация строго правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексические стороны речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых вставок), обслуживающих ситуации общения в рамках тематически содержания речи, с соблюдением существующей в карельском языке (собственно карельской пареми) языке нормы лексической сочетаемости. Объем — 1000 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для речепонимательного усвоения (включая 1000 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, сложение. Многосложные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуникативные типы простых предложений в карельском языке: личностно-намеренное, побудительное, вопросительное (общий вопрос, специальные вопросы, альтернативный вопрос). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: экстрапозиция предложения, инверсия

предложения, логосенная конструкция, экзистенциальное предложение, результирующая конструкция с транзитивным, прелякативное предложение, предложение с семитивной структурой. Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение (главное предложение, придаточное предложение в функции подлежащего, придаточное предложение в функции определяющего, придаточное предложение в функции объекта, придаточное предложение в функции обстоятельства). Двухсоставные и односоставные предложения, типы односоставных предложений в карельском языке: определённо-личное односоставное предложение, воспродолжённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение, конструкция: долженствования. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Простые предложения со сказуемым, выражающим личную форму глагола. Предложения с существительным, функционирующим в функции подлежащего. Предложения с номинативом и партитивом грамматического субъекта, причастным предложением в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, в случае отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласование определённого, неопределённого, прилагательного в функции определения, количественного определения, указательного определения, определённого и «применительно- или внешне-местного» поддежа, инфинитивного определения. Объект в аккумулятивной безопределённой (номинативной) в утвердительных предложениях с императивом, вклучившем безопределённую (номинативную) в утвердительных неопределённо-личных предложениях, инкузивном с существительным (генитивом), аккумулятивом множественного числа (номинативом). Партитив объекта, выражающего множественное существительное, партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа, обстоятельство, выражающее значение, конструкция с предлогами и послелогами, обстоятельство в форме падежа и транслатива. Части речи: именное слово (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), наречия, предлоги в предложении, союзные. Различные типы сложения слов, односоставные и двусоставные имена, глаголы и составная основа. Подлежащие формы имен в единственном

и числительном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словообразовательные суффиксы и морфемы в языке: (формообразующие суффиксы и окончания, показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Чередование кратких и длинных основ в глаголах, чередование длинных и коротких основ в глаголах в ступенях согласных и в корне слова, чередование чередования согласных перед протяженными суффиксами в единственном числе в словах с обратным чередованием. Указательные, вопросительные, относительные, определительные, притяжательные, неопределённые местоимения, наречие местоимения. Склонение местоимений. Степени сравнения прилагательных (компаратив, суперлатив), склонение прилагательных и форм сравнительной и суперлативной (сравнительной и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы: прошедшего от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двуосновных глаголов, чередование конечных гласных окончаний в одноосновных глаголах перед окончанием имперфекта -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двуосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двуосновных глаголов плюсквамперфекта. Формы повелительного наклонения глагола - императивы (утвердительные и отрицательные формы 1, 2 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы одноосновных и двуосновных глаголов в повелительном наклонении: повелительное наклонение (императив), усилительное наклонение (координация), повелительное наклонение (интердикция). Формы 1, 2 причастия в глаголах одноосновных и двуосновных глаголов. Формы инфинитива: I инфинитив, формы калитива, зогитива, атакитива III инфинитива от одноосновных и двуосновных глаголов. Управляющее наклонение. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1 000 000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение. Частица моста, времени, образа действия, меры, прилагательные и другие, также вращение модального характера. Предлоги и послелоги. Союзы.

42.4.4. Словому натурные значения и учёные.

Словообразовательные межличностные и межличностные общие

с использованием знания о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в цифровой среде, а также и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной терминологической фоновой лексики и речевых тематического содержания. Познание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения обрядовых национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известных достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: особенности, лексическая сочетаемость, культурные особенности (национальные праздники, традиции), образцы поэзии и прозы, доступных в электронном видеопонимая. Развитие умений: кратко представлять Россию и Республику Карелия (культурные ценности, обычаи, достопримечательности, кратко рассказать о некоторых выдающихся людях родной страны и своего региона (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других). оказывать помощь другим в ситуациях межкультурного общения на карельском языке (собственно карельском наречии) (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

4.2.9.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифразирования, синонимических средств, описанье предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении неизвестных слов с помощью интонационных особенностей жестов и мимики. Перефразировать, повторять, уточняя значение известных слов. Использовать при формулировании собственных высказываний ключевых слов, phrases

Исторические изменения, не являющиеся необходимыми для понимания основного содержания прилагательного-причастия в тексте или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (и как часть установления признаков для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и отношений функций в рамках изученной темы. и.т.д.

42.10. Содержание обучения в 9 классе.

42.10.1. Тематическое содержание речи.

Luopioja kirkko. Острова архипелага. Природа Карелии. Охрана природы, редкие виды растений и животных. Национальные парки, природоохранные территории. Современные проблемы экологии. Выходное использование сырья. Kaitallini kaatoni. Национальный театр. Национальный театр Республики Карелия. История театра, известные актеры и режиссеры. Современный театральный репертуар. Посещение театра. Mitäki ihminen tahansa oppii kieltä. Для чего нужны языки. Роль родных и иностранных языков в жизни современного человека. Язык как носитель культурного кода. Изучение языка в школе, вузе, на курсах. Самостоятельное изучение языка. Роль языка в выборе будущей профессии. Suomi Финляндия. Финляндия: географическое положение, история, достопримечательности, знаменитые люди. Исторические факты из жизни современной Финляндии Kotjalan kirkonki. Города Карелии. Города Республики Карелия: географическое положение, история, достопримечательности. Посадки и Сортаву. Экскурсия по Медвежьему реку. Antti Tamonen. Антти Тамонен. Народный писатель Карелии Антти Тамонен: биография, творчество. Minä kaveri! Мой товарищ. Мой товарищ: внешность, характер, привычки. Кого можно назвать лучшим другом, Понимание ленивого времени. Osaaminen, raha ja elämäntapa. Учеба, семья и выбор будущей профессии. Семья, история семьи, близкие и дальние родственники, родственники. Роль семьи в выборе будущей профессии. Профессии будущего. Elias Lönnrot ja "Kalevala" Элиас Лённрот и «Калевала». «Калевала» – карело-финский эпос или поэма Элиаса Лённрота? История создания «Калевалы». Язык «Калевалы», калевальский диалект. История основных сюжетов «Калевалы». Переводы «Калевалы» на другие языки. «Калевала» в современной жизни. Karjalaiset ruvatsikat ja perinteet. Карельские праздники и традиции. Калевальская образность северных

карте или. Интонация, вошедшие, лезшие и осезаемые прозвучали и пародом карольском
интердере.

42.10.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений полудлительной речи, а именно умений
вести комбинированного диалога, включающего различные виды диалогов (этикетный
диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями).
Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор,
вежливо перебивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания
и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо
отказываться от предложения (отказываться от предложения) собеседника, диалог-
побуждение к действию, обратиться с просьбой, вежливо соглашаться
(не соглашаться) выразить просьбу, приглашать собеседника к совместной
деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника,
объясняя причину своего решения, диалог-расспрос: сообщить фактическую
информацию, ответить на вопросы разных видов, выражать своё отношение
к описываемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию,
переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот, диалог
обмен мнениями: изложить свою точку зрения и обосновать её, высказывать
своё отношение/отношение к точке зрения собеседника, высказать замечание, давать
эмоциональную оценку описываемым событиям: восхищение, удивление, радость,
огорчение и так далее). Данные умения диалогической речи реализуются
в стандартных ситуациях пофоновально общения в рамках тематического
содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций
и (или) иллюстраций, функционировать или без опоры с соблюдением норм речевого
этикета. Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках
комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника
в рамках диалога обмена мнениями. Развитие коммуникативных умений
монотематической речи: начинать устные сообщения монологическим высказыванием
с использованием обобщающих коммуникативных типов речи: описание (предмет,

местности, внешности и одежды человека); и том числе характеристика (сартр: характера реального человека или литературного персонажа); знаменитание (схоластика); — рассуждение: выражение и краткое документирование своего мнения по отношению к услышанному (проблемному), предложение (дерево) понятию содержащая проминантно (продуцирующая) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, движению и потоку, составление рассказа по картинкам, наложение результатов вычислительной проектной работы. Данные умения коммуникативной речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, тезисов и (или) иллюстраций, схематичных, таблиц и/или их наглядных аналогов. Объем коммуникативного высказывания: — 10—12 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание за слух речи учителя и одноклассников и вербальная (жестовая) реакция на услышанное, использование переспросов как просьбу повторить или уточнить отдельные детали. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания при слух несложных аудиальных текстов, содержащих отдельные коммуникативные языковые явления с речевой интонацией произношения и их содержание в зависимости от составленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, значимой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение выделить основную тему/идею и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделить главную информацию от второстепенной, проанализировать содержание текста по началу сообщения, проанализировать ключевые слова, коммуникативные цели понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной (интересующей, значимой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитной на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Языковые

сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 — для подготовки учащихся до общеобразовательный класс). Время аудирования текста (текстов) для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение.

Работать учащимся читать про себя и понимать несложные нелитературные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизвестные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием деталей (второстепенной, вторичной) информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделить главные факты (события), опуская второстепенные, предвосхищать содержание текста на основании начала текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на самостоятельные смысловые части, выделять отдельные смысловые части, вычленив основные слова, осуществлять для понимания основного содержания, понимать интерпретировать слова. Чтение с пониманием деталей (второстепенной, вторичной) информации предполагает умения: выделить тему текста и логическую выделенную информацию, представляющую факты (события) в выделенной форме (главной) форме, оценивать главную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи. Чтение с полным пониманием текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания близких к литературным текстов, содержащих отдельные неизвестные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируется и развивается умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (анализов и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственные связи, изложенных в тексте (фактов и событий), распознавать текст на разрозненных фрагментах или путём добавления выделенных фрагментов. Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного

характеру, избыточность, пунктуация, эвфемизмы (личного характера), сложотворение, бесплодный текст (таблица, диаграмма). Личная сложность текста для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – доказательному уровню на общесредней школе). Объём текста (текста) для чтения – 500-600 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи: составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения, заполнение анкет и формулировка сообщения и его основных сведений, написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, написать различные события, делиться впечатлениями, выразить благодарность, извинения, просьбу, запрашивать интересующую информацию, оформить обращение, интернациональную форму к подписи в соответствии с нормами неформальной общины. Объём текста до 120 слов, включая непечатного письменного взаимодействия с компьютерным образом, плана, таблицы и (или) прикладного (дружественного) текста. Объём письменного выказывания до 120 слов, выказывание информации с краткой фразой содержания пропитанной прикладным текстом, преобразованное таблицы, схемы и текстовый вариант представленной информации, письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём 100-120 слов).

42.10.3. Углублённые знания и умения.

Фонетическая структура речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков и слогов и координация, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением их речево-интонационных особенностей, чтение новых слов вслух основными признаками текста. Выражение эмоционального значения, чувств и эмоций. Чтение вслух необходимых текстов, построение для учебного языкового материала с соблюдением правил чтения в соответствии с читающей интонацией, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Принципы написания изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точка, запятая, двоеточие и восклицательного знака в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, три кавычки в словах, обозначающих порядок номеров и их значения. Пунктуативное оформление, соответствующее нормам речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей и карельского языка (исключено карельское наречие) нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи речевых средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объем 300 лексических единиц для продуктивного использования (включая 100) лексических единиц, изученных ранее и 150 лексических единиц для речевого умения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова (сокращения и аббревиатуры). Различные средства связи в тексте для обеспечения его цельности.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций карельского языка. Основные коммуниктивные типы простых предложений в карельском языке: повествовательное, побудительное, отрицательное (общий типичный, отрицательные вопросы, альтернативный типичный). Утвердительные и отрицательные предложения. Восклицательные предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке: инвариативное предложение, триггерное предложение, пассивная конструкция, экзистенциальное предложение, результирующая конструкция с транслативом, предикативное предложение,

предложения с союзной основой (сложносочинённые предложения, сложноподчинённые предложения (главное предложение, придаточное предложение и функции подчинения), придаточное предложение в функции определения, придаточное предложение в функции объекта, причастное предложение в функции обстоятельства). Двухоставные и однооставные предложения, типы однооставных предложений в карельском языке: определённо-личные однооставные предложения, деперсонифицированные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения, конструкции двойственного. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Полные и неполные предложения. Простые предложения со союзами, выражением личной формы глагола. Предложения с существительным, стоящим в функции подлежащего. Предложения с именительным и партитивным грамматическим субъектом, причастным предложением в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе, в случае отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Согласование причастного, неизменяемого прилагательного и функции определения, глагольного причастного, неизменяемого определения, определение в функции внутреннего или внешнего подлежащего, инфинитивное предложение. Объект в предложении без окончания (доминатив) в утвердительных предложениях с императивом, предложением без окончания (доминатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях, включение с обозначением (гавитив), включение с количественным числом (доминатив). Партиция объекта, выраженная существительным существительным, партиция объекта и причастных предложениях. Обстоятельство в форме именного и внутренне-мощного подлежащего, обстоятельство, выраженное наречием, конструкциями с предлогом и причастием, обстоятельство в форме имени и причастия. Части речи: именные части речи (существительные, прилагательные, местоимения, числительные), глаголы, предлоги и послелоги, союзы. Различные типы склонения имён, одноклассные и двухклассные имена, глаголы и вспомогательная основа. Падежные формы имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), склонительные суффиксы в карельском языке: формообразующие суффиксы:

и окончаний, показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Чередование кратких и длинных основы слова, чередование лямбдентов основы слова, чередование ступеней сложения в основе слова, сильных ступеней переданности согласных перед приставочными суффиксами в единственном числе в слове с обратным чередованием. Указательные, отрицательные, относительные, определительные, отрицательные, возмездные местоимения, числительные местоимения (склонение местоимений). Степени прилагательных (кооператив, суперлатив), склонение прилагательных в форме кооператива и суперлатива (единственного и множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы презенса от одноосновных и двухосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы имперфекта от одноосновных и двухосновных глаголов, чередование конечных гласных основы в одноосновных глаголах перед показателем имперфекта -i. Утвердительные и отрицательные формы перфекта от одноосновных и двухосновных глаголов. Утвердительные и отрицательные формы одноклассных и двухосновных глаголов перфекта. Утвердительные и отрицательные формы будущего времени. Формы повелительных исключенных глаголов императива (утвердительные и отрицательные формы 2. 3 лица единственного числа и 1, 2, 3 лица множественного числа). Утвердительные и отрицательные формы одноклассных и двухосновных глаголов различных наклонений: изъявительное наклонение (индикатив), условное наклонение (конъюнктив), потенциальное наклонение (потенциал). Формы I, II причастия исключенных одноклассных и двухосновных глаголов. Формы инфинитива: I инфинитив, II инфинитив, формы прилагательных, интереса, эпитета III инфинитива от одноосновных и двухосновных глаголов. Управление глаголов. Формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000 000 и их сокращение, порядковые числительные и их сокращение. Приращения места, времени, образа действия, меры, степени и цвета, а также приращения модального характера. Предлоги и числительные. Союзные.

42.10.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного общения в различных звеньях национально-культурных особенностей своей страны и зарубежной, национальных

этнокультурных элементов речевого коммуникативного этикета, знание и использование и устной и письменной речи наиболее употребительной тематической (тематической лексики в рамках тематического содержания) (основные вышесказанные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, сведения «бытовухи»). Знание этнокультурного портрета родной страны и своего региона: знакомство с традициями проведения основных вышесказанных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с достижениями в языковом отношении «образцами поэзии и прозы» на карельском языке (собственно карельском наречии). Формирование элементарных представлений о региональных вариантах карельского языка. (Культурное межличностное общение с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Соблюдение норм вежливости в общении. Речевые умения: позвать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на карельском языке (собственно карельские наречия), правильно написать свой адрес на карельском языке (собственно карельские наречия) (в алфавите), правильно оформлять электронные сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливости общения, кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и Республики Карелия (традиции, праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, современниках), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта в других ситуациях).

42.10.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковых, в том числе контекстуальной, данных, при говорении и письме терминов (технических), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении пользоваться описательными словами с помощью используемых обиходных жестов и мимики. Переспрашивать,

на здоровый образ жизни (сдержанное питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим работы и отдыха, регулярная физическая активность);

навыки волеизъявления в отношении вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вредной физической активности, здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в повседневной социальной, информационной и природной среде, в том числе осмысления общественной мысли и выстраивая дальневидные цели;

умение проводить себя и других, не нуждаясь;

умение оценивать своё эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (караельском) языке (собственно караельские наречия), эфорастическая наветов рефлексия, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

устойчивое активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технико-логической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую роль деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе прикладного изучаемого предметного знания и осознания самостоятельностью филологов, журналистов, писателей, устремление к труду и регулятивному процессу деятельности, осмысленный выбор и построение интеллектуальной траектории образовательной и жизненной путей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) диалогический воспитание:

ориентация на применение знаний из областей социальных и естественных

инструмент для оценки знаний и областей окружающей среды, планирования действий и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение лично, активно выработать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное личное участие в происходящих процессах окружающей среды, в том числе сформированное при знакомстве с температурными провинциями и полнотипными экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную экологическую ситуацию представления об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимоотношения человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, привычка чтения как средства познания мира, отношения основными языками последовательной деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление конкретизировать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

в) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной сред:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественной жизни, форм социальной жизни и групповых и индивидуальных, включая семью, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и мнениям других;

способность действовать в условиях неопределенности, демонстрировать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, поучиться в общественной деятельности новым знаниям, навыкам

и комбинировать их с другими;

выявлять вычисления и связываемые объекты, способность формулировать новые вычисления, способностью формулировать идеи, понятия, принципы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, выявлять дефицит собственных знаний и возможностей, планировать своё развитие;

умение оперировать сложными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, выявлять и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, осуществлять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей в преодолении вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, ролевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать цели, находить цели: явное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в ситуации гарантии успеха.

42.11.2. В результате изучения родного (хмельского) языка (субъективно-временное введение) на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения языковой деятельности.

42.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (значений), основываясь для обобщения и сравнения, критерии переводного языка, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности в противоречиях в рассуждениях фактах, данных и вычислениях, предлагать критерии для выявления закономерностей

и протекторский;

взаимать и тематические лексемы информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

анализировать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с помощью методов дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текста, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

4.1.1.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть исследовательских универсальных учебных действий:

использовать микрофон как исследовательский инструмент позволяющий в языковом изображении;

формулировать проблему, фиксируя диссоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать проблему и данные;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, при укреплении связи познание, мышление;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

применять по взаимосвязанно составленному плану большее исследование или установление особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; применять или применимость и истинность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (классификация);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, поиска инструментальных средств доказательства полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие развития процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и ситуациях.

42.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и отборе информации с учётом предметной учебной задачи и предметных критериев;

выбирать, анализировать, авторитетизировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста в чужих целях достоверности и применимости содержащейся в нём информации и уяснения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для изучения, обобщения и систематизации информации на одного или нескольких персонажей с учётом предметных целей;

находить сходные аргументы (полемизирующие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно записывать и систематизировать информацию.

42.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

испринимать и формулировать суждения, выражать мысли в ситуациях и условиях и делами общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной эмоциональной речи и в письменных текстах на родном (караельском) языке (включительно зарубежные языки);

приспосабливать вербальные средства общения, понимать значение невербальных знаков;

успешно начать продолжение конфликтных ситуаций и заверять конфликт, вести переговоры;

принимать во внимание других, проявлять уважительное отношение

а обоснованку и в конструктивной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи в поддержке близости/этичности общения;

осознавать свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого или планируемого анализа, многопланового личностно-лического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

42.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (для её части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и индивидуальных возможностей, применять разные варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

42.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

знать различные способы самоконтроля (в том числе речевые), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать обратную связь по отношению к своему поведению и корректировать собственную роль в учебном процессе и учебной ситуации; оценивать ответственность результата дела в условиях общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины ошибок; учитывать мнения и замечания другого человека, иллюстрируя решенную ситуацию;

уметь выразить эмоции в выражении собственных состояний;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

принимать свою и чужие права на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

4.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обсуждать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять эпизоды между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместный поиск и другие);

выполнять свою часть работы, достигать количественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

составлять везетили своего вклада в общий продукт по эстетическим, самостоятельным формулировкам и уместными вводящими, оценивать результаты с восторгом и вклад каждого участника команды в личностное развитие, разделять ответственность и проявлять готовность к действиям отчёт перед группой.

42.1.1.3. Предметные результаты изучения роли (карельского) языка (сибирского карельского диалекта). К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

42.1.1.3.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести диалог в парах или группах (диалог речевого характера, диалог-побуждение к действию, диалог-решение) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со вступом каждого собеседника). Сформулировать простые предложения с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5-6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5-6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 4-6 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать выделенные выделенные выделенные выделенные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание и связность от исходной коммуниктивной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать сложные адаптированные аудиальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи с пониманием основного содержания, с получением запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180-200 слов);

читать про себя неслитно выделенные тексты (таблицы) и комментировать представляемую им информацию.

Именная речь: писать короткие сообщения с призывами, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать элементарное общепersonal личного характера, соблюдать речевой этикет (объём сообщения — до 60 слов).

42.1.1.3.2. Углублённые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух без ошибок, ведущим к самокоммуникации, произносить звуки с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух учебные адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, подготовленные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать по выделенным словам основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Иметь пунктуационные навыки: использовать в точку, запятую, восклицательный знак и конец предложения, двоеточие при перечислении и обращениях, пунктуационно правильно оформлять элементарные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи: различать в устной речи в письменном тексте 675 лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише) и активно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоённых на уровне начального общего образования) обслуживающих ситуации общения в рамках изученного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; различать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью аффиксации: суффиксы имен существительных: -ni, -nikki, -nen, -nen; -ja, -jä: rakentaja, myyjä; -in: avain, keittiö; -us, -yö: iltoitus; -us, -yö: kirjasto; -lu, -lä: ammatti; -(i)kko, -(i)kko: kirjasto, hyllykko; -o, -o: kukaan; -us, -yö: voima; -us, -yö: jousi, piikki; суффиксы имен прилагательных: -(i)nen: tavallinen; -ka, -ka: tarmakas, värikäs; -nen, -nen: tyyni,

оппеліні: глагольвыя суффіксы: -la-, -nä: käyvättä, lämmittyä; lah'etua, nimmittyä; -ui-, -u: kaunistua, valmistua; -ta-, -ntä: huomautta, läyvenlyä; -stä-, -stä: puolesta, iästä; -utele-, -ksentele-: juoksentella; -e-, -y: jatkaa, liittyä; -utu-, -uty: avautua, imettyä; -n-, -ntu-: kajoitua, leventyä; -stä-, -stä: laittaa, tuottaa. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, образованные путем словосложения: распознавать и употреблять в устной и письменной речи ключевые слова и интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи: основные коммуникативные типы простых предложений по основным моделям речевых образцов: повествовательные, вопросительные, побуждательные предложения, общий вопрос: Oulko äitäs kottien? специальные вопросы с вопросительными словами: Missä? (Missä olet koulussa?), Missä? (Missä kellokässä olet?), Millä? (Millä luokalla olet?), Kumpu äijän? (Kumpu äijän äe oloksia?), Missä? (Missäkö olet äitäs on?), утвердительные и отрицательные предложения; исключительные предложения: Missäkö koulussa olet. Основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке по основным моделям, речевых образцов: императивное предложение: Larri makaa.; Tytöt olat puistoissa.; Älä elä kylässä.; транзитивное предложение: Ukko näkenti kyyne tannalla.; Hyö röntäätäh kappala.; инессивную конструкцию: Mielä on äijän kakkaisie.; экзистенциальное предложение: Koulussa on äijän tilua.; Koulussa ei ole kielikindjua.; предикативное предложение: Mä ja Pekka oltuon hyvie ystävie.; соблюдать порядок слов, характерный для каждого структурно-семантического типа простых предложений, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения различных типов, сложноподчиненные предложения с придаточным в функции объекта: Oulko huomauttet, jotta talvi on jo tullut?; прилагательное и функция обинительства: Kun kuoät talou, tammälöisuh duobäyüäh, различных типов односоставных предложений: атрибутивно-личные или несоставные предложения: Iahon karkkälöhie, Tuuloko Leenu?; обинительно-личные предложения: Mielä puoleta nriin, äei vaillo äitäs, безличное предложение: Tuulua, äävi., личные фразы лица в функции сказуемого простого предложения: Mäo rakajottu karjalakäi.; употребить в составе сказуемого минимальные глаголы: En voiuh äöitua äitäs äkälä., существительное в функции

подлежащие: Opaštaja mlou luokkah., местоимение в функции подлежащего: Še on kaitista., именное грамматическое субъекта: Petola lähtöy meičäh., партияв грамматического субъекта: Mank ei ole šoukka.. Puašta leni / tirra lehtijä., Lankuššo on äijäl kirjaja., Kirjasa on kahvie.. сопоставление подлежащего и связующего в типе и после: Tuuli hupissuu., Kolme kiššou mlou kaitilla.. различные типы определений: сопоставительное определение: Oššin muuel žanaššou., неопределенно-притяжательные в функции определения: viime perhššö, eti lavalla.. тавтологическое определение: Tästä on puurigin kuita., аппозитивное определение: Opaštaju Piliini eläy koulou vieressä., Maiti on žultyo Petroskoikka. Karjalou päävullon riika-ruokkiasa., Tuusko Muarie Petrosko?.. Ošallani Annilla on kirjari., определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа: Ikkinašta on ovkoudi Kirijägvällä., инфинитивное определение: Nyt on aika lähtie koutia., косвенный, партияв и гентив прелижания: Kirja on oivi., Kiäi ollah ruokaha., Kirja on šuu.. Maito on vihu., Чагрукт ollab listujo., объект в различных падежных формах: эккузивное без окончания (именное) в утвердительных предложениях с императивом: Luvu šakusa., эккузивное с окончанием (гентив): Mäina žalakišjal., эккузивное множественного числа (именное): Anna piula žišeš., внутренн. объект, выраженный в действительном существительном: Karjulašta jidjav äijin šaijuš., партияв объекта в отрицательных предложениях: Elä ota žiä.; эккузив (именное, гентив) и партияв объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени: Ladiin šou juiti žiššou.; Luajin šis juiti žiššou.; объектность в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Päälä eläy Moskovašta., объектность, выраженное наречием: Mäin lallau kaitavešši., объектность, выраженное конструкцией с предлогом и послелогом: Läršei lekištäi koiuol alla., падежные формы единственного и множественного числа существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения (имена в -äi: šiniäi, na -i: hišši, hirvi, biäi, meti, na -e: ovato, liške, na -s, -as, -äs: kaitis, kalikas, mäšä, na -uš, -uš, -oš, -oš: harjuuš, leivoš, viharneš, na -uš, -uš: kaitelnuš, kirjallisuš, nšluffuyš, na -ju: evait, na -ši: kaiteläši, mesi, na -šou: horie), одиночные и двойные имена, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений с показателями множественного числа в именительном и в косвенных

падежах -i-, -j-, формы множественных частей речи: парунтиз множественности числа Kosa? Mitä? -a, -ii, -in, -ii, -e, ja, -jä: laukka - luttukoja, kala - kaloja, kirja - kirjoja, kuva - kuvia, sieni - sienia, tomatti - tomattija, vuole - vuoteita, orpua - orpuaa, käsityö - käsityötä, kauppi - kauppija, лексика множественного числа Kenen? Min? -jen, -ien: tyttö - tyttöjen, orpua - orpuaa, формы множественности числа в употреблении и шведско-финских падежей: lallaissa, luonelista, kauloilla, финские слова с чередованием ступеней окончаний в основе: iki (lalla:halo), iki (kirkko:kuusi), iki (markkinat), iki (nakkalashat), iki (jalavijua), iki (joki:joet), iki (kirkko:issa), iki (raastakuvat), iki (nukkaja), iki (peron:vetot), iki (huonakuvat), формы слов с мягкой ступенью передовая согласных перед притяжательными суффиксами: lämpö rakas, разложные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: tämä, tuo, se, niillä, tuo, но: вопросительные местоимения: Ken? Mä? Kumpi?, отрицательные местоимения: kukaan, ka, отрицательные местоимения: jukaan, kaikki, mikään, ei, отрицательные местоимения: mikään, niini, неопределённые местоимения: kenellä, millä, kenellä, niillä, степени сравнения прилагательных: komparatiivi kalliampi, superlatiivi kalliin, в том числе в разложных падежных формах единственного и множественного числа, формы прошедшего времени (имперфекта): käänin, et käänin, näin, et näin, läin, ei läin, läin ei läin, väistyn, et väistyn, läin, ei läin, byö oli, byö ei oli, läin, ei läin, läin ei läin, формы повелительного наклонения глаголов, императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): älä, eli älä, äläkkää, ely äläkkää, äy, eli äy, äykkää, ely äykkää, älä, eli älä, äläkkää, ely äläkkää, västus, eli västus, västää, ely västää, västää, ely västää, västää, ely västää, глаголы шведского языка с учётом их управления: ajaa (mitä?) auto, ajaa (mitä?) autoa, eide (mitä?) luku, laide (mitä?) mäkie, vuottaa (mitä?) hääie, tykää (mitä?) mäkkäimiesä и другие, формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 в их склонении, порядковые числительные в их склонении: kolmas, kolmasella и другие, разложные предлоги и послелоги, в том числе: alla, alla, alla, etä, i, iellä, ilman, jälkeen, jälleä,

jälleksi, keshellä, kešeltä, koballa, kobalta. koubi, kujualla, kujualla, lun, luona, luokke, luona, mukasi, mukana, ohi, pesässä, pesästä. piini, piinillä, piinillä, piikki, piikka, piista, piini, šiimoh, šiimessä, šiimellä. todoma, todoma, takie, takke, varrella, varrelta, varson, varsoivista. vierešii, vierešii, vierešii, välin, välessä, välistä. väššii, väššii, yli, yllä, yllä, ympräi, ympräillä, ympräillä. различные союзы, в том числе: jiti, kun, kolla.

41.11.3.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого взаимодействия в рамках тематически содержательных, понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую функцию лексику изучаемого языка в речевых тематически содержательных речевых ситуациях: правильно оформлять адрес, писать фразы и имена (имя, родственников и друзей) на карельском языке (собственно карельское наречие) (в адресе, фразе). обладать базовыми знаниями о социокультурном развитии России и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (оговорные прилагательные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и культурного досуга и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), объяснять понятия в ситуациях повседневной жизни (объяснять местоожидание объекта и другие ситуации).

42.11.3.4. Владеть коммуникативными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, использовать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прочитанного) текста или для понимания в тексте запрашиваемой информации, использовать в письменных учебных проектах с использованием материалов на карельском языке (собственно карельском наречии) с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет, использовать двуязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

42.11.4. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). К концу обучения в 6 классе обучающиеся

ваучингс:

42.11.1... Коммуникативные умения: владеть основными видами речевой деятельности:

Говорение: вести разные виды диалогичной (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-распрос) в рамках типичного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и (или) невербальными партнерами, с соблюдением норм речевого этикета (на в рамках со стороны каждого собеседника), осуществлять разные виды монологического высказывания (описание, в том числе характеристика, повествование (изложение) с вербальными и (или) невербальными партнерами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с незначительными и (или) краткими выдержками (объём - 7-8 фраз), кратко излагать результаты исследовательской работы (объём - 7-8 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать письменные адаптированные аутентичные тексты, выдерживая отдельные незнакомые слова, со значительным опорам или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной цели: с максимумом понимания содержания с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать письменные адаптированные аутентичные тексты, выдерживая отдельные незнакомые слова, с различной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной цели: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения - 250-300 слов), читать про себя письменные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; определять тему текста по заголовку;

Письменное речевое умение: понимать анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета и указывать личную информацию, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения - до 70 слов), создавать письменные письменные высказывания с использованием образцов, логичных, и точных слов, коротких (объём высказывания - до 70 слов).

42.11.4.3. Языковые умения и навыки:

Владеть фонетическими умениями: различать на слух, без опробов. водухих в слове коньюгации, принимать слова с правильной ударяком и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и орфоэпических особенностей, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова.

Владеть пунктуационными навыками: правильно ставить запятую, вопросительный и восклицательный знаки и кляну предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая компетенция речи. распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, описанных ранее), обслуживающих ситуации общения в разных тематических сферах, с соблюдением функциональной нормы лексической компетенции. распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имен существительных: -ni, -oisa, -uista, -ja, -ji: rakentaja, työjää, -to: avust, hoitaja, -us, -ys: ila, -us, -y: kirjallisuus, -ä, -ä: kirjasto, -la, -llä: laulu, -iikka, -iikka: klassikko, tylykkö, -os, -us: ila, kirjasto, -e: veike, -u, -y: juoksu, piiritys, — суффиксы имен прилагательных: -(i)sti: tavallinen, kaunis, -käs: laimaka, värikäs, -toista, -oinen: työllinen, onnellinen, табульные суффиксы: -ta, -tä: kasvatus, liittämällä, lahjuttua, kiittäminen, -tu, -tu: kaunistus, valmistus, -lla, -llä: kokenut, älykäs, -lla, -llä: muuttua, lähteä, -tele-, -käsle: juoksentelen, -tu, -tu: juoksu, hiltä, -tu, -tu: avustua, imeä, -tu, -tu: kiihtyä, levähtyä, -lla, -lla: laimautua, myöhästyä. Расознавать и употреблять в устной и письменной речи научные термины, именные и материально-предметные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности

высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи: основные коммуникативные типы: простые предложения на основе моделей, реченных образцов: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: *Oako älä koptieni?*, специальные вопросы с вопросительными словами: *Mitä vuotetai?* (*Mitä vuoteta olet älyty?*), *Mistä?* (*Mistä olet koptien?*), *Missä?* (*Missä koptoksesta olet?*), *Millä?* (*Millä lailla olet?*), *Kuin äijän?* (*Kuin äijän se makaa?*), *Minköni?* (*Minköni perän älä olet?*), альтернативный вопрос, вопрос *vain*: *Kumpi teistä on vanhempi, äie vai Anta?*, утвердительные и отрицательные предложения, отрицательные предложения: *Minköni koptis tlla on!*, основные структурно-семантические типы простых предложений и карельском языке на основе моделей, реченных образцов: отрицательное предложение: *Lapää makaa, Tuuli ollan puutosta, Äntti eiä kytästä*, предикативное предложение: *Ukko tekiä kytä puulla, Tuuli puutosta koptia*, логическую конструкцию: *Mäla ea äijän sukulaie*, экзистенциальное предложение: *Koptieä on äijän tlla, Koptieä ei ole koptistudijua*, результирующую конструкцию с транслативом: *Mäin tuli ilokki*, результирующую конструкцию с *l*-связью: *Kot äijä tlla äijä?* *Mäla tlla äijä*, предикативное предложение: *Mie la Pekka ollan hyie ystäie*, обратный порядок слов, характерный для каждого структурно-семантического типа простых предложений, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения различных типов. Распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с придаточным в функции подлежащего: *On hyvä, jotta älä on tlla*, придаточный в функции определения: *Tyttö, koptien ista reukillä, on tlla äijä*, придаточный в функции объекта: *Oleka koptien, jotta tlla ea jo tlla*, предложение с функцией обстоятельства: *Kot kytä tlla, koptien, tlla*, различные типы объектных предложений: определительно-личные одноставные предложения: *Lapää äijäie, Tuuloko äijä?*, *Oleka tlla*, обобщительно-личные предложения: *Mitä puuta perän, ea väijä tlla*, безличные предложения: *Täla vety, Tuulua, äijä*, конструкции допозитивности: *Älä ritä tlla, äijä ei rie tlla äijä*, личные формы *l*-связи в функции подлежащего простого

предложения: *Muö räisjeloia karjalaksii*, употребить в составе сказуемого
 множественные глаголы: *En voinut kukaan äiclä ekleis..* существительное в функции
 подлежащего: *Oraštaja tuou luokkai..* числительное в функции подлежащего:
Še on kaunistä, конструкция грамматического субъекта: *Peteh lähtöy aselöäh..* партицип
 грамматического субъекта: *Miula ei ole äeukko..* *Puolsta lenti (törpe lehtijä)*, *Luokkaha*
on äijäl kirjaja.. *Kuipessu on kalvie..* согласование подлежащего и сказуемого в лице
 и числе: *Tuuli hupissou..* *Kelme kiššou istou kailla..* различные типы определений:
 согласованное определение: *Oššip suuvest äanakižan..* несогласованное прилагательное
 и функция определения: *viihne neläillä*, *esi tavalla*, герундийное определение:
Täällä on puurist koiša.. аппозитивное определение: *Oraštaja Pššini olly koulu*
viereššä.. *Mari on äylyyt Petrokki-sa..* *Karjalan tävavallan piikaurakissa..* *Tuulotto*
Muatic Petruusen'i.. *Šškoliani Annilla on kirjoi..* определение в форме внутренне-
 местного падежа: *Ikkiha on äikylyt Kuittijärvellä..* инфинитивное
 определение: *Nyt on äikä lähtie kotlä..* вошедшая, герундий и герундий продолжения:
Kirja on näi.. *Kiät ollah ruhtalat..* *Kirja on äion..* *Maito on viia..* *Vapruvet ollah linuja..*
 объект в различных падежных формах: существительное без окончания (неопозитиве)
 в утвердительных предложениях с императивом: *Äölvä ikkopi..* существительное
 без окончания (номинативе) в утвердительных неопозитивно-личных
 предложениях: *Tain puulatah äivisekšii..* существительное с окончанием (герундий):
Oššinsa äanakižan.. аккузатив множественного числа (номинативе): *Äöna niula äikšet..*
 партицип объекта, выраженного существительным: *Kuujuluššii joutovah*
äijim äijyö.. партицип объекта в отрицательных предложениях: *Flä ota äiclä..*
 аккузатив (номинатив, герундий) и партицип объекта как грамматическое средство
 указания на характер протекающего действия во времени: *Lusjil šep juulä äilluie..* *Lusjil*
äiä juulä äilluie.. обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа:
Tiälä äiäy Moskovaššä.. обстоятельство, выраженное наречием: *Liššil laulax*
kaupšeiti.. обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами
 в предложении: *Lapšet laikittib kälviut alla..* обстоятельство + форма эссива
 и пренепатива: *Liššil puulax oraštajala kouluššou..* *Liššil taluu koišjäkäsi* падежные
 формы: единственного и множественного числа существительных и прилагательных,
 относящихся к различным лицам словесных (имена на -ni: *šivili*, *ka -i*; *hiššii*, *hiivii*,

häiri, meri, puu -e: vuote, liike, puu -is, -ä, -äs: kappas, leikkakä, määssä. ka -uis, -uä, -uä, -ös:
 hajustus, leikkä, viikkokä, puu -uis, -uä: kassettikä, kirjallisuus, nähtävyyt, puu -ite: kavin, na -äi:
 kaikkosi, maasi. va -le: hupise), одноосложные и двусложные имена. формы
 множественного числа существительных, прилагательных местоимения
 с показателями множественного числа в номинативе -e и в косвенных
 падежах -i-, -j-, формы именных частей речи: наречия множественного числа Käikö?
 Mitä? -a, -ä, -ä, -ä, -e, ja, -jä: laisku - laikkaju, kala - kaloja, kirja - kirjoja,
 lava - lavie, sieni - sienie, toimii - toimittiju, vuole - vuoteita, orpilaä - orpilobie,
 käsityö käsittä, lampi - lampija.. личные множественного числа Kehen? Mitä?
 -jen, -ien: tyttö tyttöjä, orpilaä - orpilabie, формы множественного числа
 внутренне-местных и внешне-местных падежей: taloloissa, puolehissa, katuhilla,
 формы слова единственного числа: Näin tuli ilmeena kotib.. формы слов
 с чередованием ступеней силъных в основе: kki (halokkalo), ktk (kääkkävet), kkk
 (kukkakalat), kkb (kukkakalat), kko (kukkajalat), kuv (kukkajovat), kj (kukkäkäjet), ko
 (kotiäkäso), kv (kukkajovat), kj (kukkajalat), kv (kukkajovat), kv (kukkajalat), формы
 слов с сильной ступенью чередования согласных перед предшествующим
 суффиксом: hänen rokkah, различные местоимения с учётом особенностей
 их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: tämä, tuo, se, seinä,
 tuo, ne., вопросительные местоимения: Ken? Mitä? Kuka?, отрицательные
 местоимения: kukaan, kukaan, различные формы склонения указательных,
 вопросительных, отрицательных, местоимений, степени сравнения прилагательных:
 компаратив kalliempi, суперлатив kalliin, в том числе в различных падежных
 формах единственного и мн. числа, формы простого претерита (эмперифекта): äänin,
 ei lausut, tunji, ei lausut, läin tuli, läin ei tullut, väkälä, etnä väkälä, häitöittä,
 että hienin, byö olti, byö ei oltu, läin rakusi, läin ei rakusut, формы перфекта: olen
 käöen, en ole käöen, olet käynyt, et ole käynyt, läin en oltu, läin ei ole oltu, olen
 tavoin, etnä ole tavoin, olet väin, että ole väin, Oletko käynyt Työssä?
 - Olet käynyt., формы повелительного наклонения глагола, императива
 (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного
 числа): ävo, eiä käo, ävokkui, elkyä ävokkui, kyä, eii kyä, kyökyä, elkyä kyökyä,
 läle, eiä läle, läinkyä, elkyä läinkyä, väkälä, eii väkälä, väkäläkyä, elkyä väkäläkyä.

valida, cii valide, valikata, elkyä valikkoo, формы действительных прошедшего времени: lakannut tyttö, jäänyt piivä, maannut vuosi, valinnut naini, kostannolle rajalla, syödyistä kirjasta, формы отрицательных причастий прошедшего времени: kirjasta koirallisuus, ommelta makko, korjannosta aitolaisu, valinnalla ihmisillä, с учетом харьковского языка с учетом их употреблений: ojuu (mitä?) aittuo, ajie (mitä?) aiculla, eöie (mitä?) laikkua, kaskie (mitä?) lakkie, vaimua (mitä?) huöie, tykäie (mitä?) maikkamaisöie и другие. Формы прилагательных и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их сокращения, порядковые числительные и их сокращения: kääkömää kääkömөллöö и другие. Различные предлоги и послепонки, в том числе: aikana, aiašči, ulu, ulu, eamein, eteh, i, iešči, ilman, ilman, jälkeh, jälöšči, jüestä, kanta, keščiä, keščitš, kohalla, kuhaita, kuhlä, kullutuo, lajalla, lajalta, lun, luona, luokse, luntä, läpi, läpišči, mukai, mukana, suušeša, uhi, peräšči, peräšči, etiu, piähešči, piällä, piältä, piöski, piäšči, piästä, päin, šiimeh, šiimešči, šiimeštä, šuaten, takana, tokata, takie, mukse, vartella, vartelu, varteh, varteh, väščen väštah, väštarišči, vieh, vieröstä, vietellä, vieraltä, vääh, väälissä, väälissä, väälillä, väälillä, yli, yllä, yllä, ymähä, ymähällä, ymähällä, ymähällä eozony, в том числе: jolta, kuu, kešči, väikka, ojuu kuu, kuu, составные (mitä ... šitä ..., kuu ... ti ..., mišä ... šield ..., kuu ... šuie ...).

42.11.4.3. Назвать коммуникативными функциями и умениями: выполнять отдельные словокультурные элементы речевого коммуникативного этикета в рамках тематического содержания речи, понимать и выполнять в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии русского языка в рамках тематического содержания речи, соблюдать базовыми языками в социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия на карельском языке (фактически карельское широкое) (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в традиционных домах и этнопарках), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, актерах, спортсменах), оказывать помощь туристам в ситуациях непосредственно общения (объяснить местонахождение объектов и другие ситуации).

42.11.4.4. Видеть коммуникативными умениями: выполнять этикетные

в аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания: критического (прослущивающего) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42.1.5. Предметные результаты изучения раздела (карельского) языка (включительно карельское наречие). К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

42.1.5.1. Коммуникативные умения.

1. Диалогическая речь: разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения с вежливостью и (или) дружелюбными эмоциями, с соблюдением норм речевого этикета: (по)б реплика со стороны собеседника), создавать речевые акты монологических высказываний (отписывание, в том числе характеристика, повествование (изложение)) с вежливостью и (или) дружелюбием опорными в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8-9 фраз), излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вежливостью и (или) дружелюбными эмоциями (объём – 8-9 фраз), кратко излагать результаты письменной проектной работы (объём 8-9 фраз).

Аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты содержащие предметные лексические слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, выделяя отдельные языковые элементы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицированной форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов).

читать про себя расплывчатые тексты (таблицы, диаграммы) и локализовать предполагаемую в них информацию, определять последовательность логических фактов (таблицей) в тексте.

Письменная речь: выполнять вкратце и формулярно с указанием личной информации писать электронные сообщения делового характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения до 90 слов), создавать небольшие текстовые выкладки в виде выводов с использованием обобщения, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания до 90 слов).

42.11.5.2. Улучшение умения и навыков.

Исходный. Общественно-коммуникативные навыки: различать на слух, без шипящих, водущих к обходу коммуцирующей, прямоточность слуха и правильное ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать aloud небольшие учебные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова корректно основываясь на грамматическом чтении.

Изначаль орфографические навыки: правильно писать изученные слова, видеть пунктуационными навыками: использовать точку, восклицательный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение делового характера.

Лексическая сторона речи: рассказывать и устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, с помощью таблиц, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, рассказывать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием суффиксов: – суффиксы имен существительных: -ni: poikani, tytteni, -ja, -jä: rakettaja, tyttöjä, -ni: zvanil, šoitin, -us, -yš: kiltallisuus, -sto, -stö: kiltäistö, -in, -in: äännevä, -(i)sko, -(i)kö: kutsuko, hyllykö, -us, -ös: ilkoä, kiittös, -e: voije, -u

-y: juoksu, piäšy, — суффиксы имен прилагательных: (kiik: tavallisi, -kaš, -käš: tammikaš, värikkäš, -toia, kšio: työtšin, omatoia, — глагольные суффиксы: -ta-, -stä: kasvatus, lämmitys, lahjoitus, nautitus, -ta-, -y: kaunistus, vaivastulo, -nta-, -nti: suositusta, täyventyö, -sta-, -stä: mukosšua, ihuštys, -miele-, -kšamelo: juoksentelo, -u-, -y: jatko, lätyö, -lu, -ly: avustus, imeytyö, -lla-, -lly: kaivutus, leveys, -ä-, -äly: hermostus, pöytäštyö, реализовать и употреблять в устной и письменной речи слова, образованные путем словосложения: lantorätkä, luntukka, реализовать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, эпонимы, многозначные слова, интернациональные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и достаточности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи — основные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей, речевых образцов: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: Oulko šieš koskierä?, словальные вопросы с вопросительными словами: Minä vuotela olen šyntyn?, Mistä? (Mistä olen kotoin?), Missä? (Missä kettoköššä olen?), Millä? (Millä luokalla olen?), Kuin šijän? (Kuin šijän še takšän?), Minneš? (Minneš rasti šieš on?), утвердительный вопрос, союз vain: Kumpi teistä on vanhempi, šie väš Anna?, утвердительные и отрицательные предложения, исключительные предложения: Minneš kauniš ille on!, основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке на основе моделей, речевых образцов: интранзитивные предложения: Lärš takšän, Tuš oliš ruiskoššä... Äläš eläy kyläššä, транзитивные предложения: Ukki takšäi šytyä tälläšä, Nyš pištäššetäš kantiš, повелительные конструкции: Mäšä on šijän šukunšieš... эзистенциальное предложение: Koluššä on šijäš siläš... Kuluššä ei ole kieliššäšijäš, результативную конструкцию с прателативом: Min oni ilokšäi, результативную конструкцию с элативом: Ken šiešäi tuleš šuštäšä? - Minšä silon lääkäriš, предикативное предложение: Mäš ta Peška olemme byvie yšäšieš, предложение с семантикой состояния: Minä väivutäš, Minä on kumettaš, соблюдать порядок слов, характерный для каждого структурно-семантического типа простых предложений,

сложноподлежащие и сложноподлежащие предложения различных типов. Рассказывать и употреблять в речи сложноподлежащие предложения с придаточным в функции подлежащего: *On hyvä, jotta meillä on Joulun joulukalenteri* в функции определителя: *Tuolla kirkossa istuu penkillä on Leena Sisko*, придаточным в функции объекта: *Oletko huomannut, jotta takki on jo talon?*, придаточным в функции обстоятельства: *Kun kukaan ei ole ollut mukana, valittiin kaksi yksiosastavien ehdokasta: määrittely-личное односоставное предложение: *Ilman valtuutusta, Tuusko Leena?*, *Oletko huomannut*, неопределённо-личное предложение: *Huomaa valitset osi presidentti*, обобщающе-личные предложения: *Mitä mieltä olet, jos vanhaa tulla*, безличные предложения: *Tällä vetäy, Tuolla, Sella*, конструкции до сказуемого: *Siis tulla tulla, Sillä ei rie lussa tulla*, личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: *Muut rakennusta kaivakshi*, употребить в составе сказуемого модальные глаголы: *En voi en tulla tulla tulla tulla*, существительное в функции подлежащего: *Orjalla tuolla tulla*, местоимение в функции подлежащего: *Se on kukaan*, номинал грамматического субъекта: *Peteli tulla tulla*, партикли грамматического субъекта: *Mulla ei ole tulla*, *Puola tulla (tulla tulla)*, *Luulla on tulla kirjaa*, *Kukaan on tulla*, кратко форма инфинитива в функции подлежащего, конструкция "On helppo + инфинитив": *On helppo tulla tulla kirjaa*, предложительное предложение в функции субъекта: *On kukaan tulla, jotta Liisa tulla tulla*, подлежащего и сказуемого в тоне в члене: *Tuoli tulla*, *Kukaan tulla tulla*, различные типы определений: книжечка определение: *Oletko huomannut tulla*, неизменяемые прилагательные в функции определения: *tulla tulla*, *ei tulla*, генитивное определение: *Tällä on tulla tulla*, анимативное определение: *Orjalla tulla tulla tulla tulla*, *Matti on tulla tulla tulla*, *Kukaan tulla tulla tulla*, *Tuusko tulla tulla?*, *Sikolla tulla tulla*, определение в форме внутренне- или внешне-местного падежа: *Kukaan on tulla tulla*, инфинитивное определение: *Muut on tulla tulla*, номинал, партикли в тоне с предикатом: *Kirja on tulla*, *Kirja on tulla*, *Kirja on tulla*, *Matti on tulla*, *Vuorot on tulla*, объект в различных падежных формах: аккумулятив без означения (комитив) и утвердительных предложениях с императивом: *Aina tulla*,*

вклучителна без окончања (доминативе) в употребителските неопределително-лични
 предложенија: *Läbi tuulatain öpömeksi.*, вклучителна с окончаним (панитиве): *Ostoina
 äänäkijäsi*, вклучителна множественного числа (номинативе). Алта *siinä kükset.*
 партицип абсолюта, употребителното вешествонаема сушествителным: *Karjalaissa juuvati
 bijää äälyä.*, партицип абсолюта в отрицателных предложениях: *Eiä oia äitä.*,
 вклучителна (номинатив, женитив) в партицип абсолюта или грамматицеские средство
 увеличива на характер притокация действия во времени: *Luvjiti ään juoti äilloiti.*, *Luvjiti
 äiti juoti äilloiti.*, обстоятельство в фразе имени- в внутренне-местном падеже:
Hiän äitiä Moskovaissa., обстоятельство, выражение жарчеим: *Hiän äitiä
 kuupeheksi.*, обстоятельство, выражение конструкций с предлогами
 и словами: *Luvjiti äitiä köiviti älä.*, обстоятельство в фразе имени
 в трети падеже: *Hiiti äitiä äitiä kuupeheksi.*, *Hiän äitiä kuupeheksi.*, принадлежат
 фразе единственного и множественного числа существительных и прилагательных,
 относящихся к различным типам склонения (имена на *-ti*: *äitiä*, *hiitiä*, *hiitiä*,
hiitiä, *hiitiä*, на *-et*: *vastä*, *läke*, на *-is*: *äis*, *üis*: *kauksiä*, *läjkiä*, *näisä*, на *-is*, *-ys*, *-ös*, *-es*:
karjotiä, *leivotiä*, *välkotiä*, на *-is*, *-ys*: *kauksiä*, *kirjallisuus*, *älkäisyä*, на *-in*: *äitiä*, на *-si*:
kuusiä, *hiitiä*, на *-is*: *karjotiä*), единственные и множественные имена, формы
 множественного числа существительных, прилагательных, местоимений
 с доказательством множественного числа в доминативе *-ti* и в косвенных падежах *-ti*,
-ti. Сорок именных частей речи: партицип множественного числа: *Kotiä? Miiä?* на
-ä, *-o*, *äi*, *-e*, *jä*, *-ji*: *laukkiä* *laukkuja*, *kuutiä* *kaloja*, *kirjia* - *kirjoja*, *kouva* - *kouvia*,
viertiä - *viertiä*, *touutiä* - *touutiä*, *vastiä* *vastiä*, *oppiä* - *oppiä*, *käviä* - *käviä*,
lämpiä *lämpiä*... партицип множественного числа *Kelenä? Miiä?* *-jen*, *-ien*:
tytiä - *tyttöjen*, *oppiä* - *oppiä*, формы множественного числа внутренне-
 местного и именного-местного падежей: *älkäisistä*, *kuusiästä*, *kuusiästä*..., формы множественного
 единственного числа: *Hiän äitiä äitiä köitiä*..., формы слов с чередованием ступеней
 согласных и основы: *ikiä* (*häikälähtiä*), *ikiä* (*käkiä*), *ikiä* (*häikälähtiä*),
ikiä (*häikälähtiä*), *kotiä* (*jälkiä*), *kotiä* (*jokiä*), *kotiä* (*käkiä*), *kotiä* (*kuusiä*),
kuutiä (*kuutiä*), *tj* (*kuutiä*), *puutiä* (*puutiä*), *puutiä* (*kuutiä*), формы слов
 с одинаковой ступенно чередованием согласных перед прилагательными суффиксами:
hiästä *roikiä*, различные местоимения с учётом особенностей их склонения

järkeä, jällellä, jällelä, kaupo, kefellä, kechelä, kolalla, koladon, kahti, kuluttuo, laijalla, leijalla, luo, luona, luokse, kuu, kipi, kipiisi, mukah, mukana, myötten, oai, perässä, perässä, piin, piisiisi, piillä, piillä, piikki, piissä, piissä, piin siimeh, siimeissä, siimeissä, suaten takana, takatu, takie, tuakse, virellä, varrellu, varah, varoin, väksee, väsih, västpiiui, vieteh, viesseä, vierellä, vievelä, välih, välissä, välistä, vähllä, vähllä, yli, yllä, ylä, yläpii, yläpiiillä, yläpiiillä, различные союзы в том числе: jota, kuin, koska, vaikka, niin kuin, kun, составные (että ... sillä ... kun ... ni ..., toisella ... toisella ... kumpi ... äänne ...).

42.11.5.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные аспекты речевого коммуникативного этикета при как тематическом содержании, конспекти и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания речи, обладать базовыми знаниями о социокультурном познании и культурном наследии родной страны и Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные внешнеязычные признаки, наиболее типичные диспримечательности, традиции в пришедшем языке в языке), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, деятелях культуры, спортсменах), оказывать помощь другим в ситуациях межкультурного общения (объяснить необходимость общения).

42.11.5.4 Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при межкультурном общении – перефразировать, прояснить, уточнить значение незнакомых слов, зашифровать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания при чтении/аудировании текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42.11.6. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

42.11.6.1. Коммуникативные умения.

Говорящие: вести разные виды диалогов (делает эткетный характер, диалог-побуждение к действию, диалог-распрос, комбинированный диалог, заключительный разговорный диалог) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и (или) зрительными партнерами с соблюдением форм речевого этикета (до 7 реплик со стороны худшего собеседника), создавать речевые акты коммуникативных высказываний (информационные, в том числе характеристика, информирование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными партнерами в рамках тематического содержания речи (объем коммуникативного высказывания – до 9-10 фраз), выразить в кратко сформулированном виде основное содержание транзитивного (присущего) текста с вербальными и (или) зрительными партнерами (объем – 9-10 фраз), излагать результаты выполненной простейшей работы (объем 9-10 фраз).

Аудировавшие: воспринимать на слух и понимать целостные аудиотексты, содержащие отдельные коммуникативные речевые сообщения, в зависимости от коммуникативной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), припомнить содержание звучащего текста по началу сообщения.

Смысловое чтение: читать про себя и понимать сложные речевые тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения – 350-500 слов), читать незнакомые тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность явлений фактов (событий) в тексте.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения, писать электронное сообщение личного характера, составлять речевую этикет (объем сообщения – до 110 слов), создавать различные коммуникативные

интервью с использованием образца, аудиотаблицы и (или) прослушанного (прослушанного) текста (объём текста/напитка – до 110 слов).

42.11.6.2. Языковые умения и навыки.

Владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, предложения и слово коммуникативной, произносительности слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Владеть произношением текста и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать aloud слова согласно образцам произношения.

Владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками. использовать точку, запятая, двоеточие, восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращениях, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи: различать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1450 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи речевые слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы жёстких существительных: -ni: roikkani, matkani, -ni, jätkentäjä, luokka, -in: avain, kätin, -us, -ys: ilonni, -us, -ys: kirjallisuus, -in, -ä: kirjasto, -la, -jä: ämpäjä, -(i)kko, -(i)ttö: kutsikko, hylkkö, -us, -ös: ilkeä, kiinnostus, -e: voite, u, y: jalka, riisi, суффиксы имен прилагательных: -(i)nen: kaunis, -ka, -kä: vatska, värikäs, -lainen: työtön, onneton, суффиксы: -a, -ä: kaivattu, väkijouko, nimetty, -u-, -tu: kaunistu, valmistu, -sa-, -mä: juontelu, läyvetty, -la-, -lä: puuvillatu, iämeäty, -ntele-, -käsentele: juoksentelen, u-, y: jalka, liity, -tu-, -ty: avattu, imeyty, -tu-, -ty: laulettu, leiketty, -tu-, -ty: leikketty, myydy.

наученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные предлоги: место и время для обеспечения связности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи: основные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей, речевых образцов: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения, общий вопрос: *Oisko äitisi kotiisi?*, специальные вопросы с вопросительными словами: *Mikä vuosi se on?* (*Mikä vuosi se on?*), *Mistä?* (*Mistä olet kotoisin?*), *Missä?* (*Missä koulussa olet?*), *Millä?* (*Millä laulalla olet?*), *Kuin äijän?* (*Kuin äijän ääntä?*), *Minkö?* (*Minkö reitin äitisi on?*), отрицательный вопрос, союз *vain*: *Kuulsi toista on vain yksi, äs vain Anna?*, утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: *Minköni koulun se on!*, основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке на основе моделей, речевых образцов: контрастивное предложение: *Tuoli on kirkko, tytöt ovat rakkaita, Anna on koulussa.*, предикативное предложение: *Uusi talo on kirkko.*, *Hän on koulussa.*, повелительное предложение: *Mitä on äijän ääntä.*, отрицательное предложение: *Koulussa on äijän ääntä.*, *Koulussa ei ole kielitiedettä.*, результативную конструкцию с транслативом: *Hän on koulussa.*, результативную конструкцию с глаголом: *Kun äitisi on koulussa? – Mitä on koulussa.*, предикативное предложение: *Mitä on koulussa.* предложение с семантической связью: *Mitä on koulussa.*, *Mitä on koulussa.*, семантическая связность слов, характерный для карельского структурно-семантического типа простых предложений, связность слов в сложноподчиненных предложениях различных типов. Распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с придаточным в функции подлежащего: *Olen koulussa, jotta äitisi on koulussa.*, придаточным в функции определения: *Tuoli, kirkon ison reikillä, on koulussa.*, придаточным в функции объекта: *Olen koulussa, jotta äitisi on koulussa?*, придаточным в функции обстоятельства: *Kun koulussa on koulussa.*, различные типы однородных предложений: определительно-личное однородное предложение: *Tuoli, koulussa.*, *Olen koulussa.*, координатно-личное

предложения: *Ilkoneen valittiin uusi presidentti.*, обобщённо-личные предложения: *Mitä pidettiin priini, ken vanhana taitaa.*, безличное предложение: *Pääli vetäy.*, *Taloksi,* *Sainio.*, конструкции должностовывода: *Sitten riitui tähtini.*, *Äänit ei riis luotie kää.*, личные формы глагола и функции сказуемого простого предложения: *Muö rikujittuu karjaliksi.*, употреблеть в составе сказуемого модальные глаголы: *En voinut kuitaa kuita aikoin.*, действительное в функции подлежащего: *Oraittaja pilou luokkaa.*, местоимение и функции подлежащего: *Se on kääntä.*, номинатив преемственного субъекта: *Pateh lähtöy taččä.*, наречие тематического субъекта: *Miula ei ole kääntä.*, *Puisto lentä (jrrri lehtijä), Talokša on äijän kirjjo.*, *Karissa on kääntä.*, краткою форме I инфлексива в функции подлежащего, конструкции «*On* + *Infinitiv*»: *On helppo lokie tää kirjua.*, предаточное предложение в функции субъекта: *On kunnallista jotta Liisa tuli täälle.*, согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Touli juttisni.*, *Kuhne kääntä ispu katolla.*, различные типы определений: согласованное предложение: *Oššin pttuvel äälakirjua.*, несогласованное предложение: *viime peäällä, ei tavalla.*, тематическое определение: *Touli on puurini kuita.*, атрибутивное определение: *Oraittaja Pääni elöy koolm viereššä.*, *Matti on šyntyn Petroskoissa.*, *Karjalan tačavallan riäkäräkkä.*, *Tuonko Maria Pertusen?*, *Šakollari Annilla on krippi.*, определение в форме внутреязычного предложения: *Pääntä on täikutii kuitijärvellä.*, вафинитивное определение: *Nyt on aika lähtie kuiti.*, номинатив, партицип в генitive предложения: *Kiä on uusi.*, *Kiä pttah puhaltat.*, *Kirja on äijän.*, *Maito on viulu.*, *Vapriest oššä littäjä.*, объект и различных падежных формах: аккумулятив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: *Ävri ikkua.*, аккумулятив без окончания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях: *Talo puulata ääntä.*, аккумулятив с окончанием (генитив): *Oššin äälakirjua.*, аккумулятив числительного числа (номинатив): *Anna miula ääkäst.*, партицип объекта, выраженного вещественным существительным: *Karjalikka jšuvah äijän ääijuo.*, партицип объекта в отрицательных предложениях: *Eiä otä äiti.*, аккумулятив (номинатив, генитив) и партицип объекта как предельные средства указания на характер преемствия действий во времени: *Lähtöi šen juttä äilloin.*, *Lähtöi äinä juttä äilloin.*, обстоятельство и форме внешне- и внутреязычного падежа:

Tämä eläy Moskovaissa.. обстоятельство, выраженное наречием. Näin laulau
 laulaneeksi., обстоятельство, выраженное инфинитивом с предлогами
 и местоимениями: Lapset leikkivät kivillä alla., обстоятельство в форме существительного
 и транслитива: Tämä onkaan opehtajalla koulussa.. Näin talon keittäjäksi., падежные
 формы единственного и множественного числа существительных и прилагательных.
 соответствующих к различным трем склонения (именя на -ni: äitiä, on -i: häntä, hänen,
 niitä, niitä, на -e: vatsa, läke, на -ia, -ää, -ä: kouluis, kouluis, täällä, на -uä, -yä, -öä, -ää:
 laulua, leivoa, viittä, на -uä, -yä: kanteleä, kirjallisuutta, nähtävyyttä, на -jo: avaruutta, on -ä:
 kulkua, on -i: horjat., одноклассные и двусложные имена, формы
 множественного числа существительных, прилагательных, местоимений
 и указательных множественного числа и глагольных форм -i и в косвенных падежах -i, -j-
 - формы именных частей речи: партиклов множественного числа Kosa? Mitä? -a, -ä, -
 ta, -ä, -ä, ja, -jä: laiskuus laiskoja, kala - kaloja, kirja - kirjoja, kuva - kuvia, äiti -
 äitiä, toinen toinen, vatsa - vatsaita, oppiä oppilaita, käsityö - käsityöitä, lauri
 laurija., глаголы множественного числа: Kesä? Minä? -en, -en: onnä onnien.
 oppiä - oppiä, формы множественного числа инфинитивных и вспомогательных
 местоимений: taloissa, huoneissa, koulussa., формы эссива единственного
 числа. Näin tuli ilosena koulusta., формы слов с чередованием ступеней согласных
 в основе: ki (halkohalot), ki (kirkkoineet), ki (maakaupat), ki (näkömahat),
 ki (jalkajalat), ki (jokijouet), ki (kakkajet), ti (kotiköyset), ti (laulajouet),
 ti (äitijä), ru (tervevet), ru (laulajouet), формы слов с сильной ступенно
 чередованием согласных перед: принадежные суффиксами: länen rokan.
 различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам:
 указательные местоимения: tämä, tuo, se, tämä, tuo, se., отрицательные
 местоимения: Kukaan? Mitä? Kukaan?, определительные местоимения: kukaan,
 ki, определительные местоимения: jokainen, kaikki, toinen, se, отрицательные
 местоимения: ei, ni, неопределённые местоимения: kukaan, ni, ki, se, ni,
 ni, ni, различные формы склонения указательных, отрицательных,
 определительных, определительных, отрицательных и отрицательных местоимений,
 степени сравнения прилагательных: komparatiivi kallempi, superlatiivi kallein,
 в том числе в различных падежных формах единственного и множественного числа,

формы простого будущего (konjunktiva) sanoit, en sanon. lasjit, ei lausit, läin täi.
 hiän ei tullut. vastusina, eittä vastausin, häiriöitä, eitä häiriöitä. hyö ei ole, hyö ei ollut.
 hiän ei ollut. hiän ei ollut. forma imperfekta: olen kaššon, en ole kaššon. olet käynyt,
 ei ole käynyt, hiän on ollut, hiän ei ole ollut, olein tavannut, eittä ole tavannut,
 olet valinnut, eittä ole valinnut, hyö on luojittu, hyö ei ole luojittu, hyö on raute, hyö ei
 ole raute. Oletko käynyt (vastasit?) - Olen käynyt., forma perfectiv-perfekta:
 olen kaššon, en ollut kaššon, olti käynyt, ei ollut käynyt, hiän oli oppin, hiän ei ollut
 oppin, olein tavannut, eittä ollut tavannut. olti valinnut, eittä ollut valinnut, hyö oli
 luojittu, hyö ei ollut luojittu, hyö oli raute, hyö ei ollut raute.

формы повелительного наклонения глаголов, императива (утверждение и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): šano, eitä šano, šanokkua, elkyš šanokkua, šyö, eitä šyö, šyökyä, elkyä šyökyä, mäno, eitä mäno, mähokya, elkyä mähokya. vastin, eitä vastin, vastokkua, elkyä vastokkua. valiče, eitä valiče, valičkua, elkyä valičkua, формы преемств конъюнктива глаголов: šanošon, en šanošon, amaisit, en amaisit, läin lälä, hiän ei tullä, vastusina, eittä vastuinis, häiriöitäšijä, eitä häiriöitäšis, hyö väinnettäis, hyö ei kiänettäis, формы действительных причастий настоящего времени: pakotta työ, miehellä mähijällä, формы действительных причастий прошедшего времени: aikojnol työ, jäänyt pöivä, mähnyt vohki, valinnut päit, keittäköllä rojilla, šyötynešä kirjista, формы страдательных причастий настоящего времени: šyötyšä luttu, kaššottava šivot, формы страдательных причастий прошедшего времени: kirjuttelo kontrollilaino, ottaellu nekke, kirjattavašä ulotoišen, valittušä ihmiašä, формы инфинитива, инфинитива III инфинитива: ulotoišä III инфинитива: Mälottä šyötäš, жеекка III инфинитива Olettaš šyötäšä, элоти III инфинитива: Tulettaš šyötäšäšii, глаголы ханьского языка с учётом их управления: ajuä (mähii?) aštu, ajuä (mähii?) autella, eššie (mähii?) lukušä, laškie (mähii?) mäkie, vuotina (mähii?) huššie, tykätä (mähii?) luvkäläišiešie и другие, формы порядковых и количественных числительных: количественные числительные от 100 до 1000000 и их склонение, порядковые числительные и их склонение: šeiššieššäš – šeiššieššieššäš и другие, различные предлоги и послелоги, в том числе: aikata, aššäš, alla, oita, eittäš, eššäš, i, iekšä, luttu, ilmaio, jälkeh, jälkyšä, jaleštä, kautta, keššellä, keššäš, kohalla, kohalta, kohä, kuhattu, luojittu, laijalla, laijalta, luttu, luota, luokse, luota, läpi, läpišäš, ulokoa, mukava, myötä.

obi, peetäsi, ootäsiä, piin, piäitšä, piäiä, piäitš, piäiti, piäiki, piäkä, piäsiä, piiti, siämeä, siämeššii, siämeššä, kusten, takuun, takuun, takie, takše, vartela, varteliu, varteb, vartein, vaššoa vaššak, vaššapiäiti, vierčh, vierčšä, vierellä, viereltä, väliin, väliissä, välieti, väliälä, väliiti, yli, ylä, yltä, ympäri, ympärillä, ympärillä, различные суффиксы, в том числе: jotta, kuo, kuuša, veikka, lüh kuitä kuni, составные (mieš ... äiti ..., kuitä ... ni ..., mieš ... sielä ..., kuitä ... šilpe ...).

42.11.6.3. Владеть коммуникативными умениями и умениями: осуществлять межличностное общение, используя знания о социокультурных особенностях своего региона и осуждая соответствующие социокультурные элементы внешнего коммуникативного этикета в рамках тематического содержания речи, кратко представлять Рижское и Республику Карелия на карельском языке (собственно карельском наречии) (осуждение национальные праздники, национальные языковые диалекты, традиции в проведении досуга и питания), кратко рассказывать и выслушивать людей родной в.языка и Республики Карелия (умения диалектов, поэзия, этнография), описывать события происходя в ситуациях повседневной жизни (объяснить местонахождение объекта и другое).

42.11.6.4. Владеть коммуникативными умениями: использовать при чтении и аудировании карельский, в том числе контекстуальную лексику, при непосредственном общении – переформулировать, прислать контраргументы, уточнить значение незнакомых слов, интерпретировать зашифрованную не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

42.11.7. Предметные результаты изучения родного (карельского) языка (собственно карельское наречие). К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

42.11.7.1. Коммуникативные умения.

Говорение: вести коммуникативный диалог, включивший различные виды диалогов (диалог эткетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмена мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с карельскими и (или) зрительными этносами или без опоры с собой и/или с карельским этносом

(да 6-8 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды мимологических высказываний (упреждение, в том числе характеристика, пожелование (собоушеское), утверждение) с вербальными и (или) зрительными образами или без опоры в рамках тематического содержания речи (объем мимологического высказывания — до 10-12 фраз), излагать содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и (или) вербальными образами (объем — 10-12 фраз), излагать результаты самостоятельной письменной работы (объем — 10-12 фраз).

Аудирование: широким образом слушать и понимать носительные речевые тексты, содержащие отдельные лингвистические языковые явления, и выявлять их поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время чтения текста (текста) для вулирования — до 2 минут).

Смысловое чтение: читать при себе и понимать носительные речевые тексты, содержащие отдельные лингвистические явления, с различной глубиной понимания и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текста) для чтения — 500-600 слов), читать при себе носительные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать предоставляемую в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

Письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, писать эссе простого содержания легкого характера, соблюдая речевые этикет (объем сообщения — до 120 слов), составлять небольшие письменные высказывания с использованием образов, плана, таблицы, прочитанного/прослушанного текста (объем высказывания — до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста, письменно представлять результаты самостоятельной письменной работы (объем — 100-150 слов).

42.1 | 7.2. Назначение упражнений и ввляки.

Видеть фонетически звуки: различать по слуху, без опробовки, вслух и собою комментировать, произносить слово с правильным ударением в фразе и соотношением из ритмико-интонационных особенностей; вложить произношение и шрифтально читать текст небольшие тексты объёмом до 120 слов; настроенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соотношения интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, выявлять основные слова согласно основным правилам чтения.

Видеть орфографически звуками: правильно писать изученные слова.

Искать звукоузнавание звуками: использовать речь, интонационную и жестовую, значимый звуки в конце предложения, шрифтально при переключении и обращении, транслитерационно правильно информировать электронное сообщение двоякого характера.

Механическая сторона речи: различать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употребить в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики содержания, с соблюдением функциональной природы лексической сочетаемости, распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственно слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имен существительных: -ni: polkuni, suojani, -ja, -jä: keuhkeja, puöjä, -in: avain, laulin, -ns, -ys: lämpös, -us, -ys: kirjallisuus, -ä, -äin: kirjasto, -la, -lä: äännevä, -(i)kko, -(i)kkö: kuusi, hylly, -os, -ös: ökö, kirjasto, -e: voite, -u, -u: juokku, piäy, суффиксы имен прилагательных: -(i)ni: tuvilini, -ka, -kii: katuks, viirikö, löin, -ain: työni, puolein, слово анта суффиксы: -tse, -tä: kasvatus, lähtötyö, lahjottae, nauttyä, -tu-, -tu: kaunistus, välttämät, -tse-, -tti: älykkäis, läylyty, -ty-, -tä: puuvästy, isäty, -tele-, -ksetele: juoksuvelo, -e-, -y: juokku, läty, -ni-, -ty: avainni, puoty, -tu-, -tu: kaurat, loutty, -ty-, -ty: kaurat, puuyästy, -ty-, -ty: kaurat, puuyästy. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи звукоузнавание, транслитерационно, транслитерационно слова, сокращения и аббревиатуры, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи и текст для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной

и письменной речи: описанные коммуникативные типы простых предложений на основе моделей, речевых образцов: повествовательные, императивные, побудительные предложения, общий вопрос: *Oleko sinä koulussa?*, специальные вопросы с вопросительными словами: *Millä vuotena?* (*Mikä vuotena olet syntynyt?*), *Mistä?* (*Mistä olet kotosiin?*), *Missä?* (*Missä koulussa olet?*), *Millä?* (*Millä laukalla olet?*), *Kuinka paljon?* (*Kuinka paljon se maksaa?*), *Mihin?* (*Mihin olet lähettänyt?*), универсальный вопрос, союз *että*: *Kuinka kauan on valtuutus, sie etin Anna?*, утвердительные и отрицательные предложения, восклицательные предложения: *Millemmin kukaan sinä ei!*, основные структурно-семантические типы простых предложений в карельском языке на основе моделей, речевых образцов: транспозитивное предложение: *Lapsi makasi, tytöt olivat ruusussa, Anttoni oli kylässä!*, транспозитивное предложение: *Ikko rakentti kylän rannalla, Nuori riittävästi kanta.*, possessivную конструкцию: *Mäinkä on äijän sukulaisia,* экзистенциальное предложение: *Koulussa on äijän tila, Koulussa ei ole kielitodijuo,* результативную конструкцию с традиционным: *Tiellä tuli iloskäsi,* результативную конструкцию с традиционным: *Ken äästä tulee ääntä? Mäistä tulee ilkkä!*, предикативное предложение: *Mie ja Pekka olennia hyviä ystäviä,* предложения с семантикой состояния: *Milena vaihtaa, Mitali on kunnossa,* соблюдать порядок слов, характерный для каждого структурно-семантического типа простых предложений, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения разлчных типов. Различия и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с предлогом в функции подлежащего: *Ota huom, jotta meillä on loma,* предлогным в функции прилагательного: *Tytöt, kuoppari kalli peikkiä, on Lassein äkkä,* прилагательным и функцией объекта: *Oleko huomautus, jotta tui ei jo tullut?*, предлогным в функции обстоятельства: *Kun kovi, koki, muuttolinnat puolestäin, ринитные типы предложениях предложениях: удовольствие-личное объектные предложения: *Luvot sopivalekka, Taloeko Loppa? Olempa muuttan,* отрицательные предложения: *Huomautus voitäh minä presidentti,* обобщённо-личные предложения: *Mikä vuotena oppii, Ken vanhassa talon,* безличные предложения: *Tiellä veti, Tuulon, Sinä,* конструкция долженствования: *Sinä pitää lämpä, Mäinkä ei pie laute äiti,* личные формы глагола в функции сказуемого простого предложения: *Muut**

rakentamisa kirjaleksi., употребл. в составе сказуемого молельные типы: En
 voi sitä soitua siinä ekleiä., суффиксальное в функции подлежащего: Oraaja niou
 hoikka., местоимение в функции подлежащего: Se on kaikkien., номинатив
 грамматического субъекта: Peten lähtöy maahan., партицип грамматического
 субъекта: Miina ei ole kaikkien., финскую форму I инфинитива в функции подлежащего.
 конструкция «On helppo + I инфинитив»: On helppo lukeä läti kirjua., предиктор
 предложения в функции субъекта: On kulttuurista, jotta Tiina tuli läti., согласие
 подлежащего и сказуемого в лице в числе: Tuuli kumpou., Kolme kikkaä isäti kaitola.,
 различные типы определений: кативозвонное определение: Oätiä ottyven äänäkijät.,
 кативозвонное прилагательное в функции определения: viime maähilö, eti tavalla.,
 кативозвонное определение: Tiiäti on lätiäin koina., номинативное определение:
 Oraaja Päliäti eläy kouluu viessä., Matti on äyryti Petroskoissa, Karjela lätiäin
 riäkkipuissa., Tuusela Maria Pertussa., Säkalläti Anniäti on kirjpi., определение
 в форме существительного-прилагательного: Pöinaäti on näkymäti Kuitijälvellä.,
 инфинитивное определение: Nyt on aika lätiä kout., номинатив, партицип и кативозвонное
 определение: Kirja on maä., Kikkaä olah ruhtolaa., Kirja on ätiä., Maito on viä., Varpuset
 olah lätiä., объект в различных падежных формах: аккузатив без окончаний
 (номинатив) в утвердительных предложениях с отрицанием: Anna äkkua.,
 аккузатив без окончаний (номинатив) и утвердительных отрицательно-личных
 предложений: Talo on lätiäin ätiä., аккузатив с окончанием (генитив): Oätiä
 äänäkijät., аккузатив множественного числа (номинатив): Anna tiätiä äkköt.,
 партицип объекта, направленного воздействием существительное: Karjalaätiä juovätiä
 ätiäin ätiätiä., партицип объекта и инфинитивных предложениях: Lätiä eti ätiä.,
 аккузатив (номинатив, кативозвонное) в партицип объекте: как грамматическое средство
 указания на характер протекания действия во времени: Lätiäin ätiä juotiä ätiäin., Lätiäin
 ätiä juotiä ätiäin., объектность в форме внешней и внутренней-местного надежа:
 Tiiäti eläy Maakovaätiä., объектность, выраженное наречием: Tiiäti lätiäin
 kaikkienä., объектность, выраженное инфинитивом с предиктом
 и модальными: Lätiäin lätiäin koinu alla., объектность в форме основы
 в предложении: Tiiäti lätiäin oraajata kouluätiä., Tiiäti lätiäin kaitijälätiä., надежное

формы единственного и множественного числа существительных и прилагательных, относящихся к различным типам склонения (имена зоа -nä: äänni, na -i: hiisi, hiiri, läbi, pieni, na -ei vasti, läke, na -is, -as, -äs: kaunis, halukas, mieläs, na -uš, -yš, -öš, -öš: lajous, keivoš, vihamies, na -uš, -yš: kaunis, kirjallisuus, nähtävyš, na -in: puu, na -si: kukkasi, metsä, na -ie: loppu), одиночных и двусловные имена, формы множественного числа существительных, прилагательных, местоимений и показателям множественного числа в именительном (-i и -ä) именных падежах (-i, -i), формы именных частей речи: артыков множественного числа Kosta? Mitä? -a, -ä, -ta, -tä, -e, ju, -ji: laisku - laikkoja, kala - kaloja, kirja - kirjoja, kuva - kuvia, äiti - äitejä, tehti - tehtyjä, vaa - vaatteita, orppiä - orpilahia, lähti - lähtijä, lauri - laurijä, пятитие множественного числа Kosta? Mitä? -jen, -ien, туто - tukijä, orppiä - orpilehen, формы множественного числа внутри-местных и внешне-местных падежей: (taloissa), huoneista, kataloilta, формы глагола единственного числа: Näin oli ilona kotä, формы слов с переносом: ступень сгласных и оканов: ka (ballosta), ka (kuukalista), ka (maakannasta), ka (jalkajasta), ka (jokijoveä), ka (kikkajäät), ka (kotikoissa), ka (maakannasta), ka (maakajäät), ka (korotettu), ka (huopailuun), формы слов с ступенью переноса сгласных перед протяженными сферами: hänen ruokä. Различные местоимения с учётом особенностей их склонения по падежам и числам: указательные местоимения: tämä, tuo, se, tämä, tuo, ne, вопросительные местоимения: Ken? Mitä? Kumpi?, относительные местоимения: kumpäli, ka, поределительные местоимения: jokäläli, kaikki, mikäänä, iä, отрицательные местоимения: mikä, tämä, неопределённые местоимения: kukaan, millä, Ken henä, mi löstä, различные формы склонения указательных, вопросительных, относительных, определительных, отрицательных и неопределённых местоимений, Степени сравнения прилагательных компаритив kallempi, суперлатив kallehin, в том числе и различных именных формах единственного и множественного числа, формы простого предерита (имперфекта): kään, en kään, lajät, ei lajin, hän tuli, היא עä tullä, västäsima, etmi västäsimo, häiriöjä, että näsiin, hyö oliä, hyö ei ollut, hän rakeni, hän ei raailla, формы предерита: olen käään, en ole käään, olen käyn, ei ole käyn, hän on ollut.

uipräti, uipräitillä, uipräitiltä, различные союзы, в том числе: jolla, kuin, koska, vaikka, äläkä, kun, kunni, соединитель (niitä ... äitiä ..., kun ... ni ... , missä ... äitiä ..., kumpi ... äitine ...).

42.11.7.3. Владеть социокультурными знаниями и умениями: понимать и дополнять в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (периодические издания, обычаи, традиции), выражать мыслительные операции, чувства и эмоции, иметь элементарные представления о различных вариантах карельского языка, обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии Республики Карелия, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные традиции, наиболее значимые достопримечательности, традиции и традиции языка в поэзии), кратко рассказывать и рассказывать людям родной страны и Республики Карелия (учёным, деятелям, писателям, спортсменам), оказывать помощь людям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта и другие ситуации).

42.11.7.4. Владеть компетенциями умениями: неkomпoзиpовать при говорении диалогиче, неkomпoзиpовать при говорении и пoнoмo перифра (компоновка), синонимические средства, омонимные предметы, место его названия, при чтении и аудировании – языковую единицу, в том числе контекстуальную, иницировать информацию, не комбинировать всемирной для понимания указанного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

43. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми) язык».

43.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (коми) языку, родной (коми) язык, коми язык) разработана для обучающихся в начальных классах (коми) языком, в включает пояснительную записку, содержание обучения, и планируемые результаты освоения программы по родному (коми) языку.

43.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (коми) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к отразительно планируемым результатам.

43.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

43.4. Планируемые результаты по окончании программы по родному (коми) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

43.5. Пояснительная записка.

43.5.1. Программа по родному (коми) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

В содержании курса родного (коми) языка на уровне основного общего образования предусматривается расширение знаний, полученных учащимися в начальном курсе родного (коми) языка, в вопросах реализации языковой компетенции в речи, внешней стороне существования языка: в экологически чистых видах коми языка с ценностями в культуре, искусстве и обществе.

Содержание программы по родному (коми) языку отражает социокультурный контекст существования коми языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают драматическую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Материал программы по родному (коми) языку выстроен с учётом межпредметных связей с другими дисциплинами гуманитарного цикла – родной (коми) литературой, русским языком и литературой, иностранным языком.

43.5.2. В содержании программы по родному (коми) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Текст», «Синтаксис языка».

43.5.3. Изучение родного (коми) языка направлено на достижение следующих целей:

овладение необходимыми знаниями о коми языке как языковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании;

совершенствование коммуникативных навыков обучающихся;

формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к родному (коми) языку, а через него – к родной культуре, а также к культурам и языкам других народов Российской Федерации;

выпитание ответственного отношения к сохранению родного (коми) языка;

развитие проектного и исследовательского мышления; приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (коми) языку; воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

43.5.4. На изучение учебника предмета «Родной (коми) язык» в 5 по 9 класс ориентировочно выделяется 340 часов: 2 часа в неделю во всех классах, по 68 часов в год (34 учебные недели): в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

43.6. Содержательные требования в 5 классе.

43.6.1. Общие сведения о языке.

Значение родного языка в жизни человека. Коми язык – родной язык народа коми.

Становление коми письменности, роль коми и русских ученых-просветителей в исследовании коми языка. Роль Стефана Пермякова в создании первой коми азбуки.

Современные писатели и поэты о любви и бережном отношении к родному (коми) языку.

43.6.2. Язык и речь. Текст.

Коми язык в речевом общении. Значение слов в языке и речи.

Речь устная и письменная.

Можно и нельзя, должно.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения

художественный и научно-популярной литературы. Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на тематически близкие темы (в рамках научности) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, благодарности, просьбы.

Сопоставляя различные виды с использованием аудиовизуального и чистого речевого сигнала, сюжетной картины (в том числе сценария-эскиза).

Нады чтения: ознакомительное, научное, просветительное, публицистическое.

Аудирование: выборочное, ознакомительное, детальное.

Директы кини языка. Литературный кини язык и его значение.

43.6.3. Текст и его основные признаки.

Тема и главная мысль текста. Микротема. Ключевые слова.

Типы речи: описательная, повествовательная, рассуждательная и экзистенциальная.

Средства связи слов в предложении и частей в тексте.

Компьютерная структура текста. Абзац как среднюю членовая текста на композиционно-смысловые части.

Максимальная содержательная протяженность или продолжительность текста. Простой план текста.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (разговорная речь, язык художественной литературы, научное и художественное описание).

43.6.4. Система языка.

43.6.4.1. Составные и пунктуация.

Словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения. Олиторые члены.

Обращение.

Пояска о простом и сложном предложении.

Предложения с прямой речью.

43.6.4.2. Лексикализация.

Слово — единица языка.

Одновалентные и двовалентные слова. Прямое и переносное значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари.

43.6.4.3. Фонетика.

Звук речи. Звук как единица языка. Смыстоуказывающая роль звука.

Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог.

Ударение. Свойства ударения в речи языка.

Сочетание звуков и букв. Способы образования, особенности произношения звуков речи языка [õ], [э], [лх], [лш]; [л^h], [л^h'], [л^h'], [в^h], [с^h], [т^h].

Употребление букв і, и.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

История, её функции.

43.6.4.4. Графика. Орфография.

Алфавит: буквы е, э, ю, я, ф, х, ц, ц', і.

Орфография. Печатные «орфографические» буквы и небуквенные орфограммы.

Правильное слово с хотроуишными гласными, правила письма букв и-і, л-л', гласных і, и, õ. слов с цифрами, с разделительными ь и ъ.

Обозначение мягкости согласных в середине и в конце слова.

Чередование согласных в-л в середине и конце слова.

Слова с непронизводимыми согласными.

Звуки и буквы при ассоциативии. Проверка слов с ассоциативной согласной и непронизводимыми согласными.

Орфографический словарь конь языка.

43.6.4.5. Морфология (структа слова). Словообразование языка.

Значение морфем в словообразовании. Виды морфем в конь языке. Основа слова. Корень. Суффикс. Приставка.

Однокоренные слова.

Суффиксы: словообразовательные, словообразующие, формообразующие.

Уменьшительно-ласкательные суффиксы однокоренных слов в собственной речи. Варианты корневых морфем в полиморфных добавочных корнях: й, ю, ю, м, т.

Синтаксис словообразования: корни слов, модели словообразования.

Морфемный анализ слова.

43.6.4.6. Сложные слова. Образование и приемы исчисления сложных слов: синтаксические, деривационные.

43.7. Содержание обучения в 6 классе.

43.7.1. Общие сведения о языке.

Комп язык — один из языков финно-угорской языковой группы.

Исторические сведения о родственниках языка: карельской группы: коми-пермяцкий, коми-зырянский, удмуртский.

43.7.2. Язык и речь. Текст.

Смысловое и композиционное единство, связность текста. Смысловый анализ текста: композиционные особенности, заголовки, абзацы. Тема, Заглавие.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, повествование, дискуссионное и их особенности.

Типичные ситуации речевого общения.

Стилистические особенности различных жанров.

Средства выразительности художественной речи: олицетворение, метафора, эпитет, сравнение (в рамках изученности).

Описание климата речи. Описание помещения, природы, местности.

Функциональные стили языка: разговорный, научный, официально-деловой; примеры текстов, сферы употребления.

43.7.3. Система языка.

43.7.3.1. Лексикология, фразеология, лексикография.

Двуязычные словари: коми-пермяцкий, пермяцкий коми-русский и русско-коми. этимологический, синонимов, антонимов, омонимов, диалектов.

Функции словарей.

Общепотребительные и малопотребительные слова.

Древизмы. Термины, профессионализмы, жаргонизмы, особенности их употребления.

Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Этимологические слова.

Фразеологизмы - устойчивые словосочетания.

Переносное значение фразеологизмов. Сферы употребления. Значение фразеологизмов как средств выразительности и художественного текста.

3.2.3.2. Морфология. Орфография.

Система частей речи в коми языке.

Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Число, падеж существительных. Существительные, имеющие форму только единственного числа.

Склонение существительных. Особенности склонения существительных с определенно-притяжательными суффиксами -бий, -бий, -ий, -вий, -вий, -вюв, -вюв.

Степени образования существительных.

Правописание существительных. Морфологический анализ существительных.

Роль существительных в предложении.

Употребление существительных в устной и письменной речи.

Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Прилагательные качественные, определительные.

Степени сравнения прилагательных (сравнительная суффикс -джык, превосходная степень приставка мед-, суффикс мед,я (самыдй)).

Образование прилагательных. Сложные прилагательные.

Превосходная степень прилагательных: сложное, простое, через дефис.

Роль прилагательных в предложении. Значение прилагательных в устной и письменной речи.

Морфологический анализ прилагательных.

Имя числительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды числительных по значению и строению: простые, сложные, составные. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных.

Образование дробных числительных. Дробные числительные с именами существительных III рода языка: 0,5, 1,5, 2,5 (йи джия, ётёв-дэсыйби, кык да дэви).

Целочисленные кратительные: в языке, раздельное, через дефис.

Морфологический анализ числительных.

Употребление числительных в устной и письменной речи.

Местоимение. Местоимение как часть речи, его грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам (личные, указательно-повеле, приближённо-личные, счётно-личных, управительные, отрицательные, неопределённые, обобщённо-определяющие).

Склонение местоимений. Образование местоимений.

Правополные спряжения, неспрягаемых местоимений с суффиксами, приставками: -сэ-, -ёй; счётно-личных местоимений в дугия -эи- (дэсэ-иш пим, зукм-нав-эиэ).

Самостоятельное местоимений в дугиджэи являясь речи.

Роль местоимений в предложении.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в устной и письменной речи.

43.8. Содержание обучения в 7 классе.

43.8.1. Общее содержание языка.

Функционирование и развитие языка. Знакомление с периодичным развитием языка.

Комплексный анализ государственных языков Республики Коми.

43.8.2. Язык в речи. Текст.

Смысловая и коммуникативная цельность, связность текста. Темы, коммуникативная установка, основная мысль текста.

Информационная переработка текста, передача его в виде планов (в форме вопросительных или повествовательных предложений), схем, таблиц. Простей-

в сложной структуре текста. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные стили: разговорный, научный, публицистический. Сравнительные виды текстов. Разговорный язык, его жанры: диалог, диалог, диалог. СМС-общение, письмо.

Смысловый анализ текста: его композиционные особенности, микротекст и абзацел, способ и средства связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (эпитеты).

Написание текстов разных стилей.

43.8.3. Система языка.

43.8.3.1. Морфология.

Части речи (грамматические).

Глагол. Морфологические свойства глагола, его синтаксические функции.

Формы глагола. Инфинитив. Суффиксы инфинитива -ить, -еть.

Категория склонения глагола: изъявительное, повелительное.

Категория времени (настоящее, будущее, I и II прошедшее время)

Категория залога (полюсительный; действительный, пассивный).

Переходные и непереходные глаголы.

Спряжение глаголов (время, залог, число)

Нематричные глаголы.

Образование глаголов. Глаголы с суффиксами со значением действительности
действительные: -ыть, -ить, -ить, -ить, -ить.

Образование звукоподражательных, образительных глаголов.

Глаголы со суффиксами -уль, -иль, -иль, -иль, -иль, -иль.

Преобразование глаголов: единство, различие, различие.

Синонимичные глаголы, глаголы как образительные средства.

Значение и роль глагола на примере текстов художественной литературы.

Употребление глаголов в устной и письменной речи.

Морфологический анализ глагола.

Причастие как особая форма глагола.

Образование причастий. Суффиксы причастий и их значение: -ий, -ий, -ий,
-ий (-ий), (-ий).

Грамматическое значение причастий, роль в предложениях.

Различия причастий и имен прилагательных.

Образование причастного оборота.

Употребление причастий, причастных оборотов в устной и письменной речи.

Роль причастий и причастных оборотов в художественной литературе.

Морфологический анализ причастия.

Деепричастие как особая форма глагола. Обращение деепричастий.

Суффиксы и их значение: -яв (-ив), -явше (-ивше), -явша (-ивша), -явши (-ивши). Деепричастия с суффиксами -ицшею, -ицшею, -ицшею, -ицшею, -ицшею.

Правильность деепричастий.

Грамматическое значение деепричастий, роль в предложении.

Различие деепричастий и наречий.

Деепричастный оборот. Образование деепричастного оборота. Пунктуация в предложении с деепричастным оборотом.

Роль деепричастий, деепричастных оборотов в тексте, употреблении в устной и письменной речи.

Морфологический анализ деепричастия.

Наречие как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Ряды наречий.

Степени сравнения наречий: сравнительная — суффикс -льше, превосходная — приставка мед-, слово мед(ья) (самый).

Образование наречий.

Причисление наречий: степенное, сравнительное, деепричастное.

Синтаксические связи наречий. Употребление наречий в устной и письменной речи.

Морфологический анализ наречий.

Слова категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния.

Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи.
Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Послелок как служебная часть речи. Грамматические функции послелогов.

Разряды послелогов.

Морфологический анализ послелогов.

Употребление послелогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Различение употребительных послелогов и наречий. Нормы употребления послелогов с существительными, прилагательными и местоимениями.

Причисленные прилагательные

Сююз как служебная часть речи. Сююз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Ихоряды союзов по строению: простые и составные. Причисленные составных союзов.

Приряды союзов по значению: соединительные и противопоставительные.

Однородные, двойные и повторившиеся соединительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Зачем противопоставление в сложных предложениях в союзах, в том числе в предложениях с союзами и, да, связывающими однородные члены и части сложного предложения.

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению.

Роль частиц и наречий различных типов при значении слова. Употребление частиц в предложениях и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Смысловые различия частиц -ко, -о, а. Частица не- в роли приставки и отрицательном местоимении некто (зачто) в наречии некто (никогда).

Правильное чтение частиц -ко, -о, -а, -горь, не-. Слитное, раздельное, дефисное

заданиям частей с разными частями речи (обобщение).

Морфологический анализ частиц.

Использование частиц в письменной речи.

Междометия как особый тип слова, выражающий радость, призыв, возбуждение к действию и другие эмоции и процессы.

Использование междометий в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии.

Интонационная и логико-синтаксическое выделение междометий в предложении. Употребление междометий в речи.

43.9. Силлабические явления в русском языке.

43.9.1. Общие сведения о языке.

Обобщенные признаки языковой группы. Страны роста и уральского прихода-основы по современности.

Общезнакомые признаки диалектов. Территория проживания народов Российской Федерации, представляющих диалектную языковую группу. Источники, другие формы диалектов и русских диалектов и использование диалектов.

43.9.2. Язык и речь. Текст.

Текст (углубление знаний по данной теме). Типы речи, способы и средства связи предложений в тексте. Смысловый анализ текста: его коммуниктивных особенностей, структуры и абзацев, способов и средств связи предложений. Использование языковых средств выразительности (в рамках учебного).

Функциональные стили: научный, публицистический, художественный (углубление знаний). Научный стиль, его жанры: аннотация, реферат, отчет. Жанры официально-делового стиля: автобиография, доклад, резюме.

43.9.3. Система языка.

43.9.3.1. Судикция и пунктуация.

Словосочетание и предложение единицы синтаксиса.

Основные признаки словосочетания. Основные типы словосочетаний по морфологическим свойствам глагольных слов: личные, служебные, наречные.

Виды связи слов в синтаксических конструкциях: управление и примыкание.

Анализ словосочетаний по морфологическим связям и видам подчинительной связи.

Приёмы предложения. Предложения как минимальная единица речи.

Основные признаки предложения: его отличие от других языковых единиц; смысловая и интонационная законченность; грамматическая оформленность.

Типы предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по модальной окраске (восклицательные, желательные), их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения и побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, эллипс, пропуск).

Виды предложений по количеству грамматических членов (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двухчленные, одночленные).

Типы предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)

Предложения полные и неполные.

Употребление вежливых предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи этических норм вежливого предложения.

Нормы построения простого предложения, использование повторов.

Двухчленное простое предложение.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (прямое глагольное, составное глагольное, составное именная) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженном словосочетанием.

Второстепенные члены предложения, их виды

Опредетание как второстепенный член предложения.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнение пущие и косвенные.

Обстоятельства как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени).

Одночленные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия одночленных предложений и двухчленных простых предложений.

Виды одночленных предложений: повелительные, определительно-личные, неопределённо-личные, побуждительно-личные, безличные.

Синтаксические синонимы одночленных и двухчленных предложений.

Употребление одночленных предложений в речи.

Простое двучленное предложение.

Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Порядок построения предложений с обобщающим словом, связанными данными словами не только..., но и (не только..., но и), хотя..., но (хоть в..., но).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повтора одного союза (и..., и, дабы..., дабы..., итд..., итд..., итд..., то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях с союзами и, но.

Предложения с обобщающим членами. Обобщение. Виды обобщающих членов предложения (обобщающие определения, обобщающие приложения, обобщающие обстоятельства, обобщающие дополнения).

Уточняющие члены предложения.

Гречки и поставлены звонки предложениям и предложениям со сравнительным оборотом, правила обособления определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих слов.

Предложения с обобщением, акцентом и оставлением предложениями.

Обращение. Особые функции обращения.

Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные слова. Группы вводных слов по значению (личные слова со значением речевой степени уверенности, различием мнений, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вводные к вставным предложениям. Правила построения предложений с вводными словами и предложениями обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Омняемые члены предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Целила постановка знаков препинания в предложениях с вводными и вставными предложениями, обращениями в междометиями.

Прямая и косвенная речь. Соединения предложений с прямой и косвенной речью.

Цитата. Способы цитирования текста в эпиграфизации.

Правила построения предложений с прямой и косвенной речью, правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

43.10. Содержание обучения в 9 классе.

43.10.1. Общие сведения о языке.

Статус русского языка в Республике Коми.

Функционирование современного коми языка. Коми язык – национальный язык коми народа, форма выражения национальной культуры.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, один из основных языков общения в стране. Роль русского языка в жизни коми народа и других народов Российской Федерации

43.10.2. Язык и речь. Текст.

Понимание эпитетов: техос, темы речи.

Способы и средства связи предложений в тексте.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, повествовательная (описательная).

Виды речевой деятельности: чтение, письмо, аудирование, говорение (повторение).

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности и зависимости от темы и цели общения с использованием живописного и живописного опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетных картинок (в том числе описания-оформления).

Подробное, сжатое, выжимное изложение представлений о мире при изучении текста.

Общедоступные языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные) как в литературном языке и речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Привычка работы с учебной книгой, личностными словарями, справочной литературой.

4.1.0.3. Текст.

Сочетание речевых функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе соответные элементы разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные стили современного языка: разговорный, научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы (повествовательный, описательный).

Научный стиль. Сферы употребления, функция, типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для научного стиля.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей

современного коми языка. Основные признаки художественный язык: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других (художественных) стилей.

Основные изобразительно-выразительные средства родного коми языка, их использование в речи (эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения, гиперболы).

Жанры публицистического стиля: выступления, статьи, эссе, интервью. Инструкция по написанию эссе. Конспект, инструкция по составлению конспекта.

Стилевая культура речи. Нормативность, уместность, эффективность, ответственность за выбор языка речевого поведения.

Выбор и оптимальные языковые средства и ответственность за сферу, ситуацию, условия речевого общения, адекватности речевого общения.

Лексический словарь современного коми языка разных типов.

43.10.4. Смысл в языке.

43.10.4.1. Смысление и лунтуация.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении (классификация). Классификация сложных предложений. Семантическое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая сущность сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы употребления сложносочинённого предложения. Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и ситуационный анализ сложносочинённых предложений.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главные и придаточные части сложноподчинённого предложения.

Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Нилы сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая сущность сложноподчинённых предложений и простых предложений с особыми членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными прилагательными, именительными, сравнительными, обстоятельными (места, времени, причины, цели, условия, уступки, образа действия, меры и степени).

Нормы построения сложноподчинённого предложения, роль придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Изящество сложноподчинённого предложения с придаточными именительными. Последней частью союза сложными словами. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки запятой при построении в сложноподчинённых предложениях.

Смысловая и пунктуационная связь сложноподчинённых предложений.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, условия, условия и следствия, сравнения.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Указательные бессоюзные сложные предложения в речи. Грамматическая сущность бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами спичной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный виды сложных предложений с разными видами соювной и бессоюзной связи.

Применение запятой по смыслу и пунктуации в предложении.

43.11. Предлагаемые результаты освоения программы по родному (коми) языку на уровне основного общего образования.

43.11.1. В результате изучения родного (коми) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовности к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с соотечественниками, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (коми) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах коммуникативных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (коми) языке;

готовности к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении образовательной организации;

готовности к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристическое воспитание:

воспитание русской гражданской ответственности и подкультурном и многоконфессиональном обществе, повышение роли родного (коми) языка в жизни народа, проведение интереса к познанию родного (коми) языка и истории

в культуре своего народа, храм, страши, других народов России, ценности отечественно к родному (жюми) языку, в достижении единства народов и счастливой Родины — России, в школе, университету, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символу России, государственным традициям, патриотическому и трудовому воспитанию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-культурное воспитание:

ориентацию на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать своё поведение, и том числе решения, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и духовных ценностей с учётом последствий поступков, активное участие в общественной жизни, свободы и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественной справедливости;

4) патристическое воспитание:

интересность к разным видам искусства, поддержка и творчеству своего и других народов, понимание значимости и воздействия искусства, образование как основы художественной культуры как средств коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья в соответствии с благополучием:

осознание ценности жизни с использованием собственных возможностей и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и участие на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, психоэмоциональным и природным условиям, в том числе осмыслить субъективный опыт и выстроить дальнейшие цели;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, показанных на родине (когда) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своего труда на отщепенку и такого же права другим человеком;

6) трудолюбие воспитывать:

установка на активное участие в решении практических задач (в разных формах образовательной организации, за пределами школы, родного края) технико-технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе предметной изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью философов, журналистов, докторов, учителей и других в результате трудовой деятельности, осознанный выбор и повышение квалификации в соответствии с требованиями образовательных стандартов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

приобретение на применяемое знание из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование покупок в оценке их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично изложить свою точку зрения по актуальным проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное гражданское действие, понимание вред окружающей среде, в том числе сформированное при взаимодействии с литературными произведениями, понимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя и условий взаимодействия

природной, технологической и социальной сред. Голосность и универсальность в практической деятельности личностно-социальной направленности:

8) деятельности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях различных языков, наладочные языковой и читательской культуры, наводящие человека как средство понимания мира, основанные на языковом посредничестве деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, познание и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного бытия человека.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

постоянное обучающегося социального опыта, осознание социальных ролей, форм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытости опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, доминирование умственной компетенции через практическую деятельность, а также умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение выведения из сформулированных образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, достигая понимания об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и понимать взаимосвязь природы, общества и экономики, осуществлять свои действия с учётом влияния

и перужившую среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, отвечать происходящие изменения в их последствиях, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмеры;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опек, находить должное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

43.11.2. В результате изучения родного (второго) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

43.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений в процессах;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (названий), оценивая для обобщения и сравнения, критерии принятого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и выводе, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефекты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выкладки в сопоставительных и индуктивных умозаключениях, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выявить способ решения учебной задачи при работе с разными типами текста, разными видами языка, разными вариантами решения

и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделенных критериев.

43.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые компетенционные действия как часть профессиональных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент обучения в учебном обучении;

формулировать вопросы, фиксирующие связь между реальным и желательным состоянием ситуации, в самостоятельном устанавливать некое условие;

формировать привычку об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои позиции, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать их для решения учебных задач, принимать по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установленным особенностям языковых единиц, процессов, функциональных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать во взаимосвязи и достоверности информации, полученную в ходе исследовательского исследования (исследования);

самостоятельно формулировать вопросы и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, указать инструментами поиска достоверности полученных выводов и обобщений;

предполагать дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия и аналогичных в реальных ситуациях, а также задвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

43.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть профессиональных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты в эврике при поиске и отборе информации с учётом предположительной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, выделять, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и условия

необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмкие языковые средства для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников и учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, позицию) в различных неформальных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решенные задачи сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценывать надёжность информации по критериям, предложенным учителем для формирования самостоятельности;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

4.3.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своей точкой зрения) в аналогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном (домн) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение сопальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и выявлять конфликтности воли переговоров;

высказывать замечания другим, проявлять уважительные отношения к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

и при диалоге (дискуссии) зашивать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благоприятной атмосферы общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненных лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы взаимодействия с учётом цели, результатов и особенностей ситуации и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты в наиболее эффективном иллюстративном материале.

43.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решения (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и субоптимальных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проявлять и брать ответственность за решение.

43.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки и рефлексии, проявляя себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

использовать различные способы самоконтроля (в том числе рефлексия), самооценки и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её коррекции;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к упоминаемым обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность удерживать собственное эссе и в эмоциональных ситуациях;

выявлять и анализировать причины ошибок, понимать мотивы и намерения других человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать степень выражения собственных эмоций;

объяснять себя другому и другому человеку и его мнению;

привлекать своё и чужие право выбора;

признавать себя в других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать личную ответственность, брать её на себя.

43.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения групповой деятельности:

признавать и не отрицать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнение нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно с другими сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, различать сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

43.11.3. Предметные результаты изучения родного (кима) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

иметь представления о богатстве и выразительности родного кимского языка.

привлечь соответствующие примеры, рассказать о влиянии как письменности, о роли психо-устойчивых и речевых инстинктов в исследовании языка, роли как ученых-лингвистов (1-2 фамилии) в развитии как языка и о Стефане Пермехов, создателе первой кириллицы;

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогич и монологич, утилитарны особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач в повседневной жизни;

объяснить происхождение названий как латинских, как звонкие, различия в их функциях по их основным признакам в устной речи в текстах художественной литературы, понимать роль логоса, устного как языка;

распознавать основные признаки текста, анализировать текст, определять его тему и основную мысль, делить на смысловые части, составлять план;

создавать устные и письменные монологические высказывания небольшого объема по разным темам (интервью, повествование, рассуждение), определять основные признаки текста (информационные) в практике его создания;

распознавать научный и художественный тексты по основным признакам, определять особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы, анализировать небольшие тексты и определять стиль и жанр, различать научное и художественное описание, создавать небольшие тексты небольшого объема (по образцу научных и художественных), сравнивать повествовательные тексты с повествованием в жизни и читательскому печати, с использованием сюжетной картины (и том числе сценария-сценария слайдов 3 и более продолжений, сценария слайдом на экран 70 слов);

восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректуру восстановленного текста с использованием образцов;

владеть умениями кинематографической деятельности при создании или при чтении научного, учебного, художественного, научно-популярного текста (составлять простой план с целью дальнейшего восприятия содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с использованием или без него);

создавать аннотации из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и если написать её в учебной деятельности, представлять сообщение на выбранную тему в виде презентации;

редактировать сложившиеся или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их структуры (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, оформленность);

создавать устные монологические высказывания: объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, тематики научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы;

участвовать в диалоге на лингвистические темы (и тематик изучаемого) и в диалоге (полемике) на основе жизненных наблюдений: объёмом не менее 3 реплик, осуществлять выбор языковых средств для студента высказывания и соответствие с полем, темой и коммуникативными условиями;

выявлять речевыми видами аудирования (интерпретация, озвучивательный, детализация) в научно-учебных и художественных текстах различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно в письменной формулировать тему и главную мысль текста;

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и кратко пересказывать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов, для краткого изложения – не менее 110 слов);

сформулировать для себя нормы современного нормы литературного языка, в том числе: во время списывания текста объёмом 90-100 слов, при письме с диктовкой диктанта объёмом 15-20 слов, во время диктовки на основе содержания текста объёмом

12) 100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе однокоренного звучания в слове первую главную букву орфограммы, буквосочетания и слова с непроверяемым написанием), при письме заданного количества объёмов не менее 70 слов;

использовать разные виды лексических словарей;

сильно в устной речи и при письме правила речевого этикета;

определять значение терминов «синтаксис» и «синтаксис»;

расширять и понимать словосочетания в составе предложения, группировать словосочетания по различным признакам, конструировать словосочетания (в рамках изученного);

определять основные признаки предложения, анализировать несобственные и смысловые особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных предложений, моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в речи;

расширять предложение по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (информационные и эмоциональные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые);

определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (личное существительное или местоимение в именительном падеже, сочетанием имени существительного и существительного падежа, с существительным или местоимением в дательном падеже, с существительным или местоимением в родительном падеже, с существительным или местоимением в предложном падеже, с существительным или местоимением в предложном падеже, с существительным или местоимением в предложном падеже), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного);

общаться при письме пунктуационные нормы при постановке знака запятой подлежащего и сказуемого, при выборе знака препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночными союзными «и» или «а», союзами «а», «но», «или» (в значении «или»), с обобщающим словом при однородных членах, с обращениями, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами

«дд», «жж», «нн»), «шш»;

оформлять дательный и винительный падежи;

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор синонимичных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью тематического словаря);

распознавать однокоренные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать окказионы, пестроты, омонимы, различать многозначные слова и омонимы, признавать их употребление, характеризовать тематическую группу слов;

применять лексический запас слов (в рамках изученного), пользоваться лексическими единицами (словосочетаниями, синонимами, антонимами, омонимами, тематическими);

характеризовать звуки, различать разницу между звуком и буквой, характеризовать систему концы звуков и букв, проводить фонетический анализ слов, использовать знания по фонетике, графике и практике произношения и правописания слов;

оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы трех типов: орфографического являющегося, слова, различая непонятные орфограммы, применять знания по орфографии и практике правописания (в том числе применять знание о приписываемости раздельности «ь» и «ы»);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка, распознавать морфемы в слове (корень, формообразующий суффикс, словообразующий суффикс, паразитный суффикс, суффикс формы множественного числа, приставку), выделять основу слова;

выходить за пределы звуков и морфем, приходить морфемный анализ слов, применять знания по морфемике при выполнении языковых заданий различных видов (суффиксов, корней с непроверяемыми, непроверяемыми сочетаниями, при ассимиляции гласных);

объяснять способы образования сложного слова, применять правила образования сложных слов на практике: слитное, дефисное.

43.11.4. Предметные результаты изучения родного (коми) языка. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

иметь представление о значении коми языка в группе финно-угорских языков, среди родственных языков (коми-пермяцкий, удмуртский и другие), находить информацию о финно-угорских языках на разных источниках, представлять и передавать её в устной или письменной форме;

различать тексты по характеру передачи информации. Знать текстовый тип речи, определять тему, основную мысль, ключевые слова, виды связи предложений в тексте, выделять микротемы, делить текст на абзацы, распознавать коммуниктивные элементы абзаца и целого текста (вступительное, основная часть, заключение) и соотносить с определённым типом речи, выделять и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой целостности, последовательности изложения, целесообразности использования лексических и грамматических средств связи;

слушать, читать и письменные высказывания разных типов, жанров и типов речи в рамках изучаемого;

выявлять средства связи предложений в тексте, проводить анализ структуры текста, его композиционных особенностей, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственных текстов;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествовательное, описательное, повелительное, вопросительное, призывное, монологическое, диалогическое, деловое, деловое, деловое, деловое) с использованием жанров и стилей в том числе деловых коммуникаций и в сфере культуры и искусства, в том числе деловых коммуникаций и в сфере культуры и искусства, в том числе деловых коммуникаций и в сфере культуры и искусства;

распознавать описания, метафоры, сравнения, понимать их основное значение в художественном тексте и использовать в речи;

писать сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности жанра сочинения, характера темы;

характеризовать особенности таких текстов, как письмо, аннотация,

жизненно, объявление, автобиография, выдержка, собственные тексты по образцу;

составлять план прочитанного текста (прямой, обратной, вопросной) с целью лучшего восприятия, умения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в кратком и полном прочитанном тексте, представлять содержание прочитанного или представленного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

релаксировать собственные тексты и окружающая с помощью современных средств литературного языка;

создавать устные мемуарно-повествовательные рассказы на основе предложенных или собственных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (мини-опыт, мемуарно-повествование, новелло-рассуждение);

выступить с сообщением на лингвистическую тему, участвовать в диалоге (добуждение к объекту, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик;

устно пересказать прочитанный или прослушанный текст (объёмом не менее 110 слов, осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией), оценивать чужую и свою речь с точки зрения цели, уместности и выразительности языкоупотребления;

принимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов, различных функционально-смысловых типов речи (объёмом не менее 180 слов); устно и письменно формулировать тему и главную мысль текстов, вопросы по содержанию текстов и отвечать на них;

подробно и кратко передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для краткого изложения — не менее 105 слов);

сформулировать устной речью и при письме нормы современного языка и их применение: во время написания текста объёмом 100–110 слов, словарного запаса минимум 20–25 слов, диалог на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания.

из тех чисел, содержащегося в учебнике и т.е. в конце второго года обучения ознакомиться с пунктограммой и слова с неупровержимым значением);

объяснять и устной речи и при письме правила работы с текстом;

различать, объяснять значение термина «лексика», «фразеология», «лексикография», понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка, различать слова с точки зрения их происхождения (исходное слово или заимствованное), различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу; различать, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектные, термины, профессиональные, жаргонные);

определять стилистическую окраску слова,

объяснять значение термина «фразеология», понимать его основное значение в художественном тексте и использовать в речи, распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение, характеризовать ситуацию употребления фразеологизма;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, определять связь и функцию речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, использовать толковый словарь русского языка;

характеризовать слова с точки зрения стилистической окраски, наблюдать за использованием слов в художественной литературе и разговорной речи;

объяснять значение термина «морфология», определять особенности грамматического значения слова, различать самостоятельные части речи и их формы, выделять часть речи, анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи, определять лексико-грамматические признаки имен существительных (парные числа и собственные), выделять имена существительные, женского рода только единственного числа, определять число, падеж, лицо существительных

с определённоподлежащими или суффиксами;

группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам, распознавать суффиксы существительных окончаний имен, использовать их в речи, использовать в речи синонимичные имена существительные, применять их на практике правила правописания имен существительных, проводить морфологический анализ имен существительных;

распознавать имя прилагательное как часть речи, распознавать качественные в отношении к предмету прилагательные, группировать по заданным признакам, однородные, распознавать степеней сравнения прилагательных, способы их образования, выделять прилагательные по морфологическим свойствам, определять синтаксические функции, распознавать предикативные функции прилагательных, определять способы образования прилагательных от других частей речи (в том числе с приставками не- и мед-);

наблюдать за особенностями употребления имен прилагательных в художественном тексте, использовать в устной и письменной речи синонимичные прилагательные и прилагательные в роли эпитета;

распознавать имя числительное как часть речи, распознавать количественные, порядковые числительные, определять виды числительных по способу образования: простые, сложные, составные, правильно употреблять в речи дробные числительные с именами существительными во всех языках: 0,5, 1,5, 2,3 (ф.и. джыг. отвожджытйон, как в джыг) группировать числительные по заданным признакам;

использовать числительные в устной и письменной речи, для обозначения дат, перечней, характеризовать роль имен числительных в разговорной речи, особенности их употребления в научных текстах и деловой речи, соблюдать нормы употребления имен числительных единичные, раздельные, сложное, определять синтаксические функции числительных;

характеризовать местоимение как часть речи, распознавать морфологические признаки местоимений разных классов, определять их синтаксическую роль, привести примеры местоимений разных классов: личное, указательно-личное, обобщенно-личное, возвратные, указательные, отрицательные, неопределенные, отрицательно-отрицательные), сопоставить и соотносить местоимение с другими

частях и ряж;

привычно включать в единичном в множественном числе местоимения разных функций, распознавать пассивные зрительные местоимения, анализировать способы образования местоимений, группировать по заданным признакам, соблюдать нормы применения местоимений: личные, возвратные, дефисные, употребить местоимения для связи предложений в частях текста, использовать в соответствии с закрепленными в ким языке этикетными нормами.

43.11.5. Предметные результаты изучения родного (ким) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся изучают:

определять статус коми и русского языков в Республике Коми, представлять периоды развития коми языка, вводить информацию о периодах развития коми языка в разных источниках и определять её с учётом заданных условий обучения;

различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы, сравнивать и определять тексты с точки зрения их функциональной принадлежности, разновидности языка и сферы использования;

составлять устные монологические высказывания объёмом не менее 4-7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (моялол-эпикские, моялол-разумные, моялол-повествовательные);

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках учебного предмета на основе живых языковых общений (объём не менее 5 реплик), успешно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов;

понимать содержание проступовых и прижитанных публицистических текстов (разсуждение-доплатнение, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 200 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, кратко и выборочно пересказать и устно и письменной форме содержание прилупавших публицистических текстов (для подробного изложения объём не менее 130 слов);

писать изложение, исходящий текст который должен составлять не менее

180 слов (для сложного и выборочного материала — не менее 200 слов), осуществлять подбор языковых средств для устной и письменной речи в соответствии с коммуникативными целями, темой и коммуникативным заданием;

работать с устной речью и при письме понимать современное состояние литературного языка, в том числе: по время спонсирования текста объёмом 110-120 слов, словарного запаса объёмом 25-30 слов, лексиканта на основе связного текста объёмом 110-130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе коммерческого назначения в течение трёх лет после окончания орфографических занятий) и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать при письме правила речевого этикета;

определять признаки художественного текста и рассказа, определять тему, основную мысль, ключевые слова, виды связи предложений, выделять абзацы и интроумы, определять композиционные элементы в рассказе и художественном тексте;

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый) с целью дальнейшего восприятия; содержание текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста с изменением типа речевого акта;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием художественного и эпического языка, произведений искусства (в том числе содержания мультимедиа: объёмом 6-8 предложений, содержания объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра содержания, характера темы);

редактировать учебные тексты, сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного русского литературного языка;

распознавать изученные орфографические правила орфографического анализа слов, применять знания по орфографии в практике правописания;

использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания;

поблизости значення фразеологізмів, пословиць і поговорок, в тому числі в неформальному фразеологічному сленгу мови:

розмежувати думки поєднаннями, розуміти значення історичних в художественному тексті, використовувати поєднання в усній мові як засоби вираженості:

характеризувати слово з точки зору форми його утворення, походження, активності і пасивного значення і емоційної забарвлення. проводити лексичний аналіз слів, порівнювати значення по лексичній і фразеологічній приналежності мовного зв'язку різних видів мови і в усній мові;

розмежувати синоніми слів різних частин мови, розуміти лексичне значення і граматичне значення, розуміти можливості використання синоніми в мові;

характеризувати дієслово як частину мови, визначити загальні граматичні значення, морфологічне значення дієслова, визначити його синтаксичне значення, визначити нахил дієслова, визначити час дієслова (наслідок, майбутнє, I і II минуле), визначити різницю між дієсловами, розуміти значення дієслів (с суфіксами -ти, -вши), дієслова переходні і неперехідні, безличні, визначити зв'язок (проводити відповідні приклади), розуміти отрицательні дієслова, визначити способи утворення;

з'ясувати дієслова, групувати дієслова за загальними морфологічними ознаками. визначити значення дієслів з суфіксами, порівнювати дієслова за дієслівними частками: -ючи, -ючи, -ючи, -ючи, -ючи. визначити способи утворення дієслів з суфіксами -ючи, -ючи, -ючи, -ючи, -ючи;

визначити граматичні ознаки дієслів. визначити, як використовувати дієслова в художественній і фольклорній мові (наприклад, як виражені засоби), використовувати в усній і письмій мові синоніми дієслів:

аналізувати і характеризувати загальні граматичні ознаки, морфологічні ознаки прикметників і дієприкметників. визначити їх синтаксичну роль, розмежувати суфікси прикметників

(-нсь, -йм, -юк, -ст (ш), (ли)) и деепричастий (-иц (-іс), -гов (-ігов), -бі, -юбі, -юбі, -нгарік (ігарік), -чюж (-ічюж), -иєсті (-ієсті), -гюв (-ігюв);

объяснять образование причастных и деепричастных оборотов, правильно использовать их в устной и письменной речи, находить причастия и деепричастия в предложениях. наблюдать за особенностями их использования в текстах художественной литературы; создавать собственные тексты с включением причастий и причастных оборотов, деепричастий и деепричастных оборотов;

определять наречие как часть речи, анализировать и характеризовать грамматическое значение, морфологические признаки, определять синтаксическую функцию наречий, распознавать наречия различных разрядов, приводить соответствующие примеры, образовывать и употреблять в речи наречия разных разрядов, наречия в сравнительной степени, характеризовать способы образования наречий, их правописание; создавать тексты с использованием наречий; характеризовать синтаксическую функцию наречий и роль в речи;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории сравнения, давать общую характеристику служебным частям речи; объяснять их отличие от самостоятельных частей речи;

характеризовать послелог как служебную часть речи; различать разряды послелогов по значению; употреблять послелоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; обобщить нормы правописания послелогов с другими частями речи; проводить морфологический анализ послелогов; применять это умение при выполнении языкового анализа различных текстов и речевой практике;

характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по структуре; объяснять роль союза в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения; употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов; постигать значение предложения и связанных с ним предложений; применять знаки препинания в предложениях с союзами да, и; проводить морфологический анализ союзов;

характеризовать частицу как служебную часть речи, различать варианты частицы по значению, по составу, объяснять роль частицы в передаче различных оттенков значения и тона и текста, в образовании форм гласной, учитывать стилистические особенности предложений с частицами, употреблять частицы в речи и соответствии с их значением и стилистической окраской, соблюдать нормы правописания частиц, применять марку логической связи в тексте;

характеризовать служебные словообразовательные слов в их употреблении в разговорной речи, в художественной литературе;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать междометия по значению, объяснять роль междометий в речи, проводить морфологический анализ междометий, соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

43.11.6. Предметные результаты изучения родного (коми) языка. К концу обучения и в классе обучающийся изучает:

определять общехарактерные признаки финно-угорских языков: происхождение от одной из ветвей уральского языка, исторические периоды развития на группы, заимствование терминов и терминов, характеризовать роль коми, других финно-угорских и русских языков-лингвистов (3-4 фамилии) и их вклад в историю коми языка;

создавать устные монопоэтические вымышленные příběhy по образцу 8 предложений на основе личностных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (эпиграма-описание, монолог-рассуждение, монолог-посветвление);

выступать с научным сообщением, участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе языковых наблюдений (публичное выступление 6-8 предложений), устно пересказывать произведение или прослушанный текст объемом не менее 140 слов;

повествовать содержание произведенных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-стилистических типов речи объемом не менее 250 слов: выделить, выделить и выборочно передать в устной и письменной форме их содержание (для подробного изложения объема

исходного текста должны составлять не менее 130 слов, для сложного и выборочного изображения — не менее 260 слов);

сближать в устной речи и при письме нормы разговорной речи литературного языка, в том числе по объёму списываемых текста объёмом 120–140 слов, словарного запаса объёмом 30–35 слов, различия на основе связности текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе выделением и изучением в тексте четвёртого рода обучения орфограммы, пунктограммы к слова с непроверяемыми написаниями);

понимать особенности невербальной коммуникации и жестов в разговорной речи, объяснять взаимосвязную обусловленность слов речевого этикета, соблюдение в устной речи и при письме правил речевого этикета;

выявлять текст с точки зрения его коммуникативных особенностей: тематика темы, основной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной завершенности, указывать на связи предложений в тексте;

анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, выявлять языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические), распознавать текст разных функционально-смысловых типов речи, анализировать текст разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять это знание при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жанрового и читательского этикета, прикладной культуры (в том числе деловая-миниматка объёмом 7 и более предложений, содержания объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сообщения, характера речи);

характеризовать особенности разговорного языка, его жанры: разговорный диалог, спор, СМС-общение, письмо;

определять признаки научного стиля в жанрах аннотации, рецензия, статья, определять признаки официально-делового стиля в жанрах автобиография.

договора, резюме;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

характеризовать особенности официально-делового стиля и основных жанров научного стиля, называть основные языковые коммуникативные разновидности языка в тексте;

создавать тексты публицистических жанров, официально-делового стиля (интервью, репортаж, доклад, резюме);

владеет различными видами диалога (запрос информации, сообщение информации);

определять синтаксис как раздел лингвистики, характеризовать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

различать функции языков прилагания;

распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именное, прилагательное, наречное. образовать пары по значительной связи слов в словосочетаниях (управление, присоединение), выявлять грамматическую синонимию словосочетаний, применять нормы построения словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, интонационные и лексические признаки стихотворческих предложений, интонационно-тематическую форму изложения;

распознавать предложения по количеству грамматических единиц, различать способы выражения подлежащего, сказуемого и способы его выражения;

применять нормы построения простого предложения, найти приложения и инверсии, применять нормы соотношения сказуемого с подлежащим, в том числе выраженных словосочетанием, сложносочетательными союзами, клитическими сочетаниями;

применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов.

предложениям (попытки и попытки) (показать особенности употребления условных предложений в диалогической речи и употреблении в устной речи предложения неопределённого предложения);

различать виды однородных членов предложения (определённо-применение как особый вид определения, прямые и косвенное дополнение, виды избирательности);

распознавать однородные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения однородных членов, различать виды однородных предложений (именные, определённо-личное, неопределённо-личное, обобщённо-личное, безличное), характеризовать грамматические различия одночленных предложений и двухчленных простых предложений;

выявлять грамматическую структуру одночленных и двухчленных предложений, определять особенности употребления одночленных предложений в речи;

характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная), различать однородные и неоднородные предложения, находить обобщающие слова при однородных членах, выявлять особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов, применять нормы построения предложений с однородными членами, выявлять двойные союзные конструкции: но и (не только... но и), каждый..., либо и (хв. ..., так и);

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными союзно, с помощью повторяющихся союзов (и..., и, либо..., либо, ни..., ни, то..., то), ставить знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах;

распознавать простые неопределённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями, простые предложения, составленные однородными членами, сложные предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые предложения членами, обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями;

различать виды обобщающих членов предложения, применять нормы предложения осложнённых и несогласованных определений (в том числе

пряложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, применить нормы постановки знаков препинания и предложениях при обращении с причастными и несогласованными предложениями (в том числе приложения), дополнений, причастных, уточняющих членов, нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными словами и предложениями, обращениями и междометиями;

различать группы вводных слов по значению, различать шквенные члены и предложения, познать особенности употребления предложения с вводными словами, шквенными и нешквенными предложениями, образования и междометиями и речи, познать их функции, выделять ограничительные члены предложения и вводных слов, сочетаний и предложений, применять нормы построения предложения с шквенными словами, вводными и шквенными предложениями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями в речевой практике;

различать прямую и косвенную речь, различать шквенные предложения с прямой и косвенной речью, различать и применять разные способы включения прямо и шквенно. применять правила построения предложения с прямой и косвенной речью, различать шквенные предложения, предложения с прямой речью, шквенные с прямой речью в различных текстах;

проводить световосвязный анализ шквенных сочетаний, световосвязный и функциональный анализ предложения, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языковых заданий различных видов в речевой практике.

4.11.7. Предметные результаты изучения русского (коми) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять роль родного языка в жизни коми народа и личности шквенного гражданина, иметь представление о статусе и Конституции Российской Федерации и Конституции Республики Коми, уважительном отношении к родному языку, определении своей этнокультурности, исполнении родного языка, участия в культурной жизни республики;

оценивать свои языковые и коммуникативные компетенции, будучи

носителям двух государственных языков республики — коми и русского, искать и представлять аудиторам дополнительную информацию о функционировании коми языка в республике и на других территориях Российской Федерации, о коми устных-лянтвических писаных, печатных, подготовленных выступлениях, презентациях;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе иллюстраций, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; монолог-рассуждение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (обсуждение в беседе, обмен мнениями, обмен информацией, общение по форуму) в бытовом, научно-учебном (в том числе лингвистическом) текстах (объём не менее 6 реплик), устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов;

сравнивать и устной речи и при письме нормы современного коми литературного языка, в том числе: на время списывания текста объёмом 140–160 слов, слепого диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связанного текста объёмом 140–160 слов, списывания с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение учебного года буквы орфограммы, пунктиры и слова с непроверяемым написанием);

определять тему и главную мысль текста, подбирать свой заголовок, определяющий тему или главную мысль текста; устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи, находить в тексте типичные фрагменты: описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания;

практиковать содержание текста по заголовку, ключевым словам, вступлению или концовке, выявлять причинно-следственные признаки текстов разных жанров, сравнивать высказывание по основе текста; выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности, оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме;

сравнивать тексты с использованием житейного и культурного опыта.

произведений искусства (и текстов число вычисления миссиппоуэс объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль, сочинения объемом 200-250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы):

подробно и кратко переписать в устной и письменной форме выдержки из прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов, для краткого и выборочного изложения — не менее 100 слов):

редактировать собственные или выданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (уборка фактического материала, почвальной логической ясности текста — ясность, связность, информативность):

характеризовать сферу употребления, функции, типовые ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля, выписать основные языковые особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их реализации в пределах одного текста, приводить примеры сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении;

понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

основать анализ к собственным речевым высказываниям разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, определить роль изученных и не изученных языковых средств речи языка, находить их в текстах и употреблять в собственной речи;

находить основные средства синтаксической связи частей сложного

предложения, распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и синтаксическое единство частей, показать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи, показать явления трёхчленной синтаксической организации сложносочинённых предложений к простым предложениям с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи, проводить синтаксический и функциональный анализ сложносочинённых предложений; применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

различать позывательные связи к союзные слова, различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, показать особенности их строения, выделять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, обстоятельственной в обстоятельственной (места, времени, цели, причины, образа действия, меры, степени, сравнения, условия, уступки);

выделять однородное, неоднородное и исключительное подчинение придаточных частей, показать явления трёхчленной синтаксической организации сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи;

показывать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи, проводить синтаксический и функциональный анализ сложноподчинённых предложений; применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, использовать в пунктуационное выражение этих отношений; понимать основные трехчленные структуры построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи, проводить синтаксический и функциональный анализ бессоюзных сложных предложений;

выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции и речи, различать морфемы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

распознавать типы сложных предложений с разными видами связи, различать канонические нормы построения сложных предложений с разными видами связи, употреблять сложные предложения с разными видами связи и речи, проводить составоведческий и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи, применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

44. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (коми) язык Республики Коми».

44.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (коми) язык Республики Коми» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по государственному (коми) языку, государственный (коми) язык, коми язык) разработана для обучающихся, не владеющих коми языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному коми языку.

44.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (коми) языка, места и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

44.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

44.4. Планируемые результаты обучения при изучении государственного (коми) языка включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

44.5. Пояснительная записка.

44.5.1. Программа по государственному (коми) языку разработана с целью

осваивая методическую технику учителя государственного (коми) языка и содержание рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (коми) языку обеспечивает предметность с программой по государственному (коми) языку начального общего образования в плане дальнейшего развития всех речевых умений к овладению языковыми средствами.

Программа по государственному (коми) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, в том же порядке обязательность их изучения с учётом особенностей структуры коми языка; межпредметных связей коми языка с содержанием других учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа по государственному (коми) языку имеет линейный характер и построена на концентрическом принципе. В каждом классе осваиваются новые элементы содержания, а уже известные грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются при новом лексическом материале и распространяются в процессе обучения на тематическим содержанием речи.

44.5.2. В содержании программы по государственному (коми) языку выделяются следующие компоненты: коммуниктивные умения, виды речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо), фонетическая сторона речи, орфография и пунктуация, лексическая сторона речи, грамматическая сторона речи, социокультурные знания и умения, компенсаторные умения.

44.5.3. Изучение государственного (коми) языка направлено на достижение следующих целей:

– повышение уровня владения коми языком, достигнутого на уровне начального общего образования, и овладение обучающимися необходимыми и достаточным уровнем коммуниктивной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной и научной деятельности;

– развитие коммуниктивной компетенции в совокупности её составляющих, а именно: речевых умений (развитие коммуниктивных умений и расширение сферы речевой деятельности (монологичная, диалогичная, читая, письмо), языковых умений

овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) и сплоченности с обсуждаемыми темами и ситуациями общения, основные знания о языковых явлениях изучаемого языка, способах выражения мысли на коми и русском языках), социокультурных умений (приобщение к культуре, традициям, жестким нормам коми в рамках тем и ситуаций общения, индивидуальных целей, интересов, психологических особенностей обучающихся на уровне основного общего образования), коммуникативных умений (развитие умения выходить из коммуникативных ситуаций дефицита языковых средств при обучении и передаче информации), учебно-познавательных умений (освоение способов и приемов самостоятельного изучения коми языка и культуры, в том числе с использованием информационных технологий);

развитие гражданской ответственности, чувства патриотизма и любви за свой народ, республику, страну и отношение своей ответственности в национально-культурном наследии через изучение языка и культуры коми народа;

развитие активной жизненной позиции через обсуждение актуальных событий в стране и мире, выражение своего отношения к происходящему, осмысление собственного значения;

развитие функциональной грамотности как способности решать учебные задачи в жизненные проблемные ситуации.

44.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения государственного (коми) языка. – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

44.6. Содержание обучения в 5 классе.

44.6.1. Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.6.1.1. Тематическое содержание речи.

Первый день в новом учебном году. День Знаний. Школа. Мой классный руководитель. Новые знакомства. Распорядок дня в школе.

Характеристика членов семьи: внешность, черты характера. Увлечения членов семьи. Распорядок дня в семье. Совместное проведение досуга.

Знакомые. Цирок у врача или поход врача на дом. Покупка лекарств в аптеке. Спортивные секции.

Любимые игры. Кросс игры. Любимые книги. Компьютерные игры.

Профессии родных, знакомых.

Отдыхает летом. Время года. Любимое время года. Забота о домашних животных.

Крем национальный костюм. Кухня национальная кухня. Кросс народные музыкальные инструменты.

44.6.2. Поворачивание.

44.6.2.1. Диалогическая речь.

Диалог уважительного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), обращаться с прозвищем и нежностью, реагировать на поздравление, выражать благодарность, нежностно соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника.

Циклоп-побуждение к действию: обращаться с просьбой, нежностно соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника.

Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях коммуникативного общения в рамках тематического содержания речи, в индивидуальных речевых ситуациях, ключевых словах в (авто) иллюстрациях, фотографиях с обозначением сути речевого эпизода, представленных в Республике Коми.

Объем диалога 6-7 реплик.

44.6.2.2. Монологическая речь.

Содержание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных функций речи.

Описание (предмета, величины и качества человека), в том числе:

характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа).

Шпигелькирхен или схематичное.

Изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста.

Краткое изложение результатов выделенной проектной работы.

данные умения можно использовать при анализе и стандартных ситуациях дефицита при общении в рамках тематического содержания речи с использованием жестовых слов, вопросов, знаков и (или) иллюстраций, фотографий

Объем монологического высказывания – 6 фраз (с использованием распределенных предложений).

44.6.3. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и перебивания (интербульварная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух сложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием воспринимаемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты или события в коммуникативном на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием воспринимаемой информации предполагает умение выделять воспринимаемую информацию, представленную в экзотичной (язык) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалоги (беседа), высказывания собеседников

и ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение и/или информационного характера.

Время звучания текста (текстов) или аудирования – 60-70 секунд.

44.6.4. Смысловое чтение.

Развитие сформированного ранее умения читать про себя и понимать учебные и воспитательные адаптированные аудиотипы тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные возможные слова, с речевой глубиной и/или глубиной понимания в их содержании в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты или события в прочитанном тексте, повторить, назвать слова, несуществующие для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение вслух текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение и/или информационного характера, стихотворение, письменный текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения – 180-200 слов.

44.6.5. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начальной школы общего образования:

спланировать текст и выделить из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написать коротких сообщений с результатами;

правильное оформление обложки тетради;

заключительное акцент и формулировку, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, имя отчество, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в Республике Коми;

записание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неформального общения (объём сообщения до 60 слов).

44.6.6. Фонетическая сторона речи.

Словосочетания звуков коммуникативных: [ѐ], [ж], [з], [т]; пропускание [й] после первых гласных согласных.

Высказанные звуки [к], [м], [х], [т] (например, в словах слово – слово, кыло – кыло, лохы – лохта, кон – конна).

Произношение заимствованных из русского языка слов (например, пинна, пинер, пайлинг, ябло, паф, сахар, камлет, картинель, пилло, шерл, свратан, тудт).

Различение на слух, без опробовки, звуков и слов в коммуникативных ситуациях лишь с соблюдением правильного ударения и фразировки в ритмико-интонационных характеристиках, в том числе отставках фразы и ударения на служебных словах.

44.6.7. Орфография и пунктуация.

Принадлежность принадлежности изучаемых слов.

Правильное использование знаков преположения: точки, восклицательного и знака вопроса в конце предложения; запятой при перечислении, запятой при обращении.

Пунктуационное оформление электронного сообщения личного характера.

Правильное построение предложений с существительными.

Принадлежность прилагательных к существительным.

Правильное использование существительных в суффиксальном -и (хильов, повов).

Правильное использование существительных во множественном числе (пильовы, мильовы, дуво, тудт).

Принадлежность прилагательных единственного числа в первом и втором времени.

Черезовые согласных буквы в середине слова (в д: кыд - выво - выты; слыны - выны).

44.6.8. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических

едини (или, реже, множественн.), речевых клише), общ. утканочия ит.упини общесия и рамках тематического содержания речи, с общ. влиянием суособствуюаей в козди языке норма лексической сочетаемости.

Целемиморке шлепей синонимоти. втвовлорни в коми языке.

С.шны, каннествоваиввса из русского языка.

Объём звучащей лексики: 625 лексических единиц для продуцирования и использования (включая 500 лексических единиц, изученных на уровне начального уровня и образования) и 675 лексических единиц для речевого усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного употребления).

44.6.9. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и упрочивание в устной и письменной речи звуковых морфологических форм и синтаксических конструкций коми языка.

Порядок слов в предложении.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Порядок слов в нераспространённых и распространённых простых предложениях с простым сказуемым (Веле тӧв. Веле кӧдзед тӧв. Сійӧ кӧдӧрӧ. Аски мӧ мӧвӧ шкӧлаӧ.)

Повествовательные предложения в утвердительной и отрицательной формах (Ме веле венӧрв. – Ме аски от вӧдвдч. Керемне адржн. – Керемне пбу адржн.).

Побудительные предложения в утвердительной форме сказуемого (Ворӧд тавӧ! Лыдды сӧрнӧкувӧй!). Побудительные предложения в отрицательной форме сказуемого (Эн мужӧй гӧдув вӧрӧй! Неӧйӧд лыдды, но уджӧд от вӧрӧй!).

Вопросительные предложения с вопросительными словами (Кутшӧм вӧрӧй? Кӧй уджӧй? Кычӧв часвд доктн? Кутшӧм вӧдӧм воржв?).

Словосочетание имен существительных (Менӧм шӧмӧй Лена. – Менӧ шӧйша Леш. Менӧ пубвдз Левӧж. Менам дӧв нӧль арс. – Ме аси пӧв. арс., Менам елӧчӧй лӧз. – Ме лӧз елӧма.).

Предложения с обращением (Минӧ, эв гӧдув мӧй сӧвӧй!).

Склонение имен существительных в единственном, творительном,

исходном падежах.

Образование и употребление множественного числа существительных (мань – каньса, пи – пьез).

Имена существительные с суффиксами -йм (нйралйм, колралйм), -ым (пейлрым, бурдйм).

Определёно-протекательная категория существительных (пик йй, пик нд, вок-ыс, вок-ым, пок-пад, жок-шыс).

Имена прилагательные с суффиксами -а, -я (турува, пуыва, пиллйй), -са, -са (свафермашповво-коммуникационных технологийса, кйнаса).

Образование имён существительных от глаголов (всэсхьдысь, делбдысь, пускысь).

Образование наречий от имён прилагательных (впжбдысь, съббдысь).

Глаголы настоящего и прошедшего времени в функционировании. Утвердительные и отрицательные глаголы повелительного контекста (пайй, сёй, эл кытрас).

Модальные глаголы познания, киййинса, нормьаны.

Связки с суффиксами -бл (впжбдысь, съббдысь).

Личные местоимения (ме, ты, сийй, мы, я, нийй).

Вопросительные местоимения (кысысь? кытысь? колі? кор? мый? сый? кытй? колй?).

Взаимно-личное местоимения (ота-мбдысь, эта-мбдысь, ота-мбдысь).

Количественные числительные (до 100).

Темы частот: отрицательная (пбу), временная (плк).

Исполнитель места (улбс вытыв, школа бокыш, керта сыйны, пу пійбс, пазав улсан, паз дорзав, ю эосбн, му пэр).

4.6.10. Социокультурные знания в устной.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения при этикете и рамках тематического содержания (в ситуациях общения, а так же «В семье», «В школе», «На улице», «У врача», «В аптеке»).

Умение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической лексики в рамках отобранных

тематического содержания (коми национальная одежда, коми национальные музыкальные инструменты, традиции коми народа в проведении досуга).

Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Коми: знакомство с особенностями образа жизни и культуры: коми песни (известность, достоверность, выразительность, традиция), с образцами коми фольклора (сказки, поговорки, пословицы, скороговорки, коми народная музыка и другие), с отдельными литературными произведениями писателей и поэтов Республики Коми, с отдельными музыкальными произведениями композиторов Республики Коми, с отдельными произведениями живописи художников Республики Коми.

Цели формирования умения:

составлять почтенное имя на коми языке;

правильно оформлять свой адрес на коми языке (на конверте, формуляре);

правильно называть месяцы календарного года;

кратко представлять Россию, Республику Коми, свой населённый пункт (основные национальные праздники, наиболее интересные достопримечательности, традиции в проведении досуга и другие);

уметь представлять некоторые культурные явления родной страны и Республики Коми (коми национальная одежда, коми национальные песни, коми народные музыкальные инструменты, традиции в проведении досуга);

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Коми (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

44.6.11. Коммуникативные умения.

Использовать три члена и публикованной языковой. В том числе контекстуальной, догадки.

Использование ключевых слов в качестве опоры при составлении собственных высказываний.

Сравнение объектов, процессов, процессов рамках изученной тематики.

44.7. Содержание обучения в 6 классе.

44.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.7.1.1. Тематическое содержание речи.

Мой класс. Мои одноклассники. День учителя. Любимый учитель.

Семейные праздники. Выбор и покупка подарка. Покупка сувениров. Подготовка к праздничному столу. Поздравительные или приглашительные открытки. Планирование праздника.

Летние виды спорта. Истории некоторых видов спорта. Мои спортивные увлечения во время летних каникул.

Посещение музея (выставка). Видли путешествий. Планирование поездки. Выбор маршрута.

Профессии профессов. Знаменитые люди творческих профессий Республики Коми (певатели, писатели, художники).

Кочевья (дом или квартира). Предметы интерьера, мебели. Традиционное жилище коми.

Детские газеты и журналы на коми языке. Школьная газета.

Государственный язык коми Республики Коми.

Географическое положение Республики Коми. Природные богатства Республики Коми: лес, нефть, газ, уголь и другие. Реки Республики Коми.

Традиционные праздники народа коми.

44.7.2. Поведение.

44.7.2.1. Диалогическая речь.

Диалог этического характера: благодарить, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебивать; поздравлять с праздником, принимать поздравления и вежливо реагировать на извинения; извиняться, благодарить, вежливо соглашаться или отказываться от предложения собеседника.

Диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться на просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение

собеседника, объясняя причину своего решения.

Диалог-эксперт: сообщать фактосоковую информацию, мнения на примере разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, направлять интересующую информацию; переходить с позиции слушающего на позицию отвечающего и наоборот.

Высшие речевые умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – 7-8 реплик.

44.7.2.2. Монологическая речь.

Содержит устных и письменных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, явления и качества человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или описание;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов исследовательской работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 7 фраз.

44.7.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и аутентичная (печерби) аутентичная речь на уроках иностранного языка.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные ключевые слова, с разовой глубиной понимания в их содержании

в широком смысле поставленной коммуникативной задачи; с пониманием содержания, с извлечением запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты для события и описываемым на слух тексте; идентифицировать, выделять слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: выходящаяся корреспонденция в ситуациях непосредственного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования 70-80 секунд.

4.7.4. Смысловое чтение.

Различные умения читать про себя и понимать выделенные существенные тексты разных жанров и стилей, выделяющие отдельные смысловые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (визуалу) текста; идентифицировать, выделять слова, несущественные для понимания (описываемого содержания); выделять заимствованные слова и термины.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и извлекать запрашиваемую информацию.

Чтение художественных текстов (повести) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывки из художественного произведения (рассказ, повесть), отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление,

культурный реперт, стихотворение, делового текста (таблицы).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

44.7.5. Письменная речь.

Развитие умения письменной речи:

определение текста и его назначения по пяти слогам, шифрокодам, предложению в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

применение знаний о формулах, общепринятых в сфере основных и дополнительных сферах связей (имя, фамилия, почта, гражданство, адрес, телефон, школа, увлечения и интересы) в соответствии с нормами, принятыми в Республике Коми;

написание поздравления учителю;

написание заметки на юмор языке в газету или журнал;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливого текста (объём сообщения – до 70 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образных средств, иносказаний (объём высказывания в письменной форме – до 70 слов).

44.7.6. Фонетическая сторона речи.

Специфические звуки коми языка: [ʃ], [дж], [ш], [шш], произношение [i] после гласных передних согласных (поискрешение).

Вставочные звуки [й], [м], [н], [т] в словах типа чбд – чбдйина, ур – урине, тбп – тбпине (нашпешение).

Различение шипящих, без фонематических ошибок, ведущая к сбою в коммуникации, транскрипция слов с соблюдением правильного ударения в фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, и при этом отсутствие фразировки ударения на служебных словах.

44.7.7. Орфография и пунктуация.

Применение написания изученных слов.

Правильное дополнение звуков прописью: точкой, интонационного восклицательного знака в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно-привитие шифрования электронного сообщения личного

характера.

Практические навыки с неопределенной частицей *й*.

Практические навыки интерпункта.

Правильное глаголы множественного числа в первом прошедшем времени.

Практические навыки сложных имён существительных, существительных с суффиксами *-лун, -ан, -ин* и *-ин*.

Правильное суффиксы множественного числа прилагательных *-бис*.

Практические навыки прилагательных в сравнительной и превосходной степени.

44.7.8. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обусловленных ситуациями общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в языке нормы лексической сочетаемости.

Объём звуковой лексики: до 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 600 лексических единиц, изученных ранее) и до 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц предельного максимума).

Понимание явлений омографов, многозначности слов в языке.

44.7.9. Грамматическая сторона речи.

Порядок слов в предложении.

Различные коммуниктивные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные в утвердительной и отрицательной форме (императивы).

Порядок слов в перекрёстных и распространённых простых предложениях с составным глагольным сказуемым (СГ) термий кинитити. Гронт ме вобби дыравы диконий).

Вопросительные предложения с вопросительной частицей *й* (Ута-й катыс? Докташ-й шимик? Кун-й ви йи гусале?).

Побудительные предложения с частицами *мед, пий* (Мед гурале галун! Вай ветламбй вбрй!).

Суффиксы возвратных глаголов: *-н, -н, -н* (мысланы, вольдыны,

пэськытты).

Отрицательное выражение глаголов (ол вѣа, ов вѣч. оз вѣч. ошѣ вѣчѣй, ошп тѣчѣй. ол вѣтты).

Глаголы настоящего и прошедшего времени во множественном числе.

Склонение имен существительных в единственном и множественном числе и местном, переходном, отвлеченном, предельном, дательном, винительном падежах (Ола Воркуташ. Ликі Нокку-ань. Гулвѣтм Москвиті. Сытылвкарояш. Печораѣдз. Сими іѣт лобѣ вѣжжі. Бать уджалѣ вѣлѣдылѣу. Либам сивелѣтѣт. Кимелата нокка. Чолѣмата тобѣс).

Имена существительные с суффиксами -туэ (озырлуи, ошкылуи), -ав, яи и -и (пулвекити, велѣтвѣв. кушав. пулвѣит), -йѣ (орлѣлѣлѣм, колхатѣс).

Сложные имена существительные (синаыс, тываждѣра, зѣрашс, кыккуи, мушш).

Обозначение принадлежности к различным притяжательным местоимениям и определённо-притяжательных форм существительных (женш мам, мамѣй, жѣнам кычѣй).

Образование множественного числа притяжательных (Шыккышс шалѣл).

Сравнительная и превосходная степени имен прилагательных (бурлжых, медбур, медов бур).

Сравнительная степень наречий (олѣлѣлѣк, бурлжытс).

Образование наречий при помощи суффиксов -а (кычав, кычѣда, тираа, ковѣв), -ыс (лѣккыш, ушкыш).

Количественные эполитылыы (до 1000). Порядковые числительные (до 100).

Послелог времени (кыткку, лырѣк, во вѣд, кык луи мышс, кѣжон сайыс, во хыкыш).

Формообразующие частицы (най, жѣт).

44.7.10. Социокультурные знания и умения.

Знание и воплощение основных социокультурных элементов речевого поведения этноса в рамках тематически содержащихся речей (в ситуациях «Общая», в том числе «Длина», «В школе», «В магазине», «В магазине», «В магазине», «Во время путешествия»).

Узнавание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и речевых тематических единиц (традиционные жилища коми, национальные праздники народа коми, вышедшие люди Республики Коми).

Узнавание социокультурного портрета родной страны и Республики Коми: знакомство с государственным символом (герб, флаг, гимн), с географическим положением Республики Коми, лексикой и перифразными словами, газетными и журнальными изданиями в Республике Коми, традициями проведения основных национальных праздников (Юд, Усть-Цылемская горка, Лехнивар), с особенностями образа жизни и культуры родной страны и родной республики (достопримечательности, писатели и художники Республики Коми), с литературными произведениями писателей и поэтов Республики Коми, с отдельными музыкальными произведениями композиторов Республики Коми, с отдельными произведениями живописи художников Республики Коми.

Развитие умений:

оформлять традиционные и оригинальные открытки (на день рождения, Новый год);

кратко излагать некоторые культурные явления родной страны и Республики Коми (некоторые национальные праздники, коми языки и журналы, коми литература); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и республики (писателях, художниках).

4.7.11. Компенсаторные умения.

Использование при чтении в звуковом написании диалекта, а также в виде компьютерной.

Использование слов в качестве опоры при составлении собственных высказываний.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для выполнения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов,

явлениям, процессам, их элементам и основным функциям и речевым изучаемой тематикой.

44.8. Содержание обучения в 7 классе.

44.8.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.8.1.1. Тематическое содержание речи.

Учебные предметы. Любимый предмет. Учебное расписание. Успех в школе. Летние каникулы.

Взаимоотношения с друзьями. Лучший друг (лучшая подруга).

Занятия видами спорта. Спортивные увлечения или время зимних каникул. Традиционные виды спорта в Республике Коми.

Повседневные свободные времена. Поход в кинотеатр. Посещение театра (филармонии). Театры Республики Коми. Покупка билетов. Музыкальные представления современных подростков. Музыкальные (танцевальные) коллективы Республики Коми.

Творческие профессии. Известные люди творческих профессий Республики Коми (театральные деятели, певцы, композиторы).

Родной город (родное село). История города (села). События города (села). Достопримечательности.

Телевидение. Телепередачи на коми языке. Любимая телепередача.

Сказки/легенды родины Республики Коми. История города.

44.8.2. Речь.

44.8.2.1. Диалогическая речь.

Диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, интонационный различение видов диалогов.

Диалог этикетного характера, начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переинтерпретировать; извиняться и прощаньем, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника.

Диалог-обсуждение к действию: обращаться с просьбой, возможно соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу; противопоставлять собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

Диалог-разговор: сообщать фактискокую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запринимать интересующую информацию, переходить с позиции оправдывающего на позицию (значимого и наоборот).

Формирование умения диалогической речи развивается в стандартных условиях полноценного общения в рамках тематически выдержанной речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета.

Объём диалога – 3-9 реплик.

44.8.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с тематическим основой коммуниктивных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), иском типиче характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

исповедание (пересказ) основного содержания прожитого или прошедшего текста;

краткое и/или полное результаты выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных условиях полноценного общения в рамках тематически выдержанной речи с использованием ключевых слов, цитат, выписки и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 8 минут.

44.8.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя

к одностороннему и вербальному (невербальному) рассказу на условных.

При предварительном общении, дающей возможность развития восприятия и понимания на слух несложных выделенных текстов, содержащих отдельные лексические слова, с разной глубиной структурирования и их содержания и значимости (с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания; с пониманием выделяемой информации).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и воспринимать на слух текст.

Тексты для аудирования должны (беседы), высказывания собеседников в ситуации непосредственного общения, рассказ, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – 80-90 секунд.

44.3.4. Смысловое чтение.

Развитие умения читать (для себя) и понимать несложные выделенные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной структурирования в их содержании и значимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием выделяемой (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить тему (основную идею), главные факты (события), структурировать содержание текста по заголовку (началу) текста, последовательно излагать главные факты (события), умение игнорировать незнакомые слова, существенные для понимания основного содержания, понимать заостренные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение с полнотой понимания предполагает полное и точное понимание

информации, представленной в тексте в эксплицированной (явной) форме.

Чтение несложных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: материалы, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения (и при этом рассказ, стихотворения), отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, эксплицированный текст (таблица, схема).

Объём текста (текстов) для чтения — до 350 слов.

44.8.5. Письменная речь.

Различия умений письменной речи:

составление текстов и извлечение из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуникативной задачей: составление плана письменного текста;

выявление элементов сообщения диалогического характера в соответствии с нормами речевого общения принятыми в конкретном языке (объём сообщения — до 40 слов);

создание письменного письменного высказывания с использованием формул, слов, таблиц (объём письменного высказывания — до 90 слов).

44.8.6. Фонетическая сторона речи.

Различия на слух, без фонематических опор, ведущих к ошибкам в коммуникации, приращение слов с соблюдением правильного ударения в фразе в различных их вариантах и исключительных особенностях, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах.

44.8.7. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков преположения в предложениях с обязательными союзами и, но.

Применение отрядительных знаков в первом предложении времени.

Правильные ударения, образованных от имен существительных с помощью

суффиксы -быд.

44.8.8. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых вставок), обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением суффиксальной в кодировке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: до 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для репродуктивного усвоения (включая 400 лексических единиц продуктивного значения).

44.8.9. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм в синтаксических конструкциях во всех языках.

Передок слов и нераспространённых и распространённых простых предложениях с простым сказуемым существительным (Быламы югы, Инелгина Иканова – медья шалы велёдурис михи столаны).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами и, но.

Вопросительные предложения без вопросительных слов (Гы дур радётан узьы? Суббитий мунал кружек выдб?).

Спряжение спрягаемых глаголов в первом прошедшем времени.

Формы будущего времени глаголов: будущее простое и будущее сложное (дужа, гуга гажна).

Формы прошедшего времени глаголов: первое прошедшее (очевидное) и второе прошедшее (неочевидное, рефлексивное).

Причастия с суффиксами -ыс (нималыс, дэждялыс).

Двухчастные одновременного действия с суффиксами -ыгбэ (-гбэ) (йагбэ гы, пукатгбэ, велёдчгбэ).

Частицы с суффиксами -сыз (асылсын, гынхыз), -быд (тожымбыд, гынбыд).

Местоимения: притяжательные (мынак, гынды, гынды, мынак, гынды, элтык), указательные (эйи, гайб, этыдык, татыдык).

Частицы. Вопросительных частица (-б).

Тылы постологов. Постологи сравнения (бать кидь, уолаи жон)

Языковые связи (молвотэ, бйрнл, сжеса).

44.8.10. Социокультурные знания и умения.

Знание и исполнение отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематических интерактивов (э ситуациях общевых, в том числе «В герале», «Проведение досута», «В кассе театры»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (традиционные виды зимнего спорта в Республике Коми, коми телепередачи, история столицы Республики Коми).

Социокультурный портрет родной страны, республики, города или села: знакомство с типическими образцами жизни и культуры республики (государственные символы и достопримечательности городов Республики Коми, в том числе с учреждениями культуры, музеями, театрами, арт-объектами столицы республики, музыкальными и танцевальными коллективами Республики Коми, некоторыми выдающимися людьми: театральными деятелями, певцами, коми-авторами, спортсменами Республики Коми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на коми языке.

Разные умения:

правильно оформлять электронное сообщение личного характера пожеланиями с нормами вежливости и общения;

кратко представлять Россию, Республику Коми, свой населённый пункт (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досута в латышях);

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны, республики, населённого пункта (традиционные виды зимнего спорта в Республике Коми, коми телепередачи, история столицы Республики Коми), наиболее известные достопримечательности (театры Республики Коми, природные и архитектурные памятники, известные объекты столицы Республики Коми),

хорошо рассказывать о национальных обычаях родной страны и республики

(спортсменах, певцах, актёрах, композиторах, театральных деятелях).

44.8.11. Коммуникативные умения.

Использование трёх членов и пудированных элементов, в том числе мультисубъектной, диалки.

Переспрашивание, уточнение значения незнакомых слов.

44.9. Содержание обучения: 4-8 классы.

44.9.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать речевые и прагматические виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.9.1.1 Тематическое содержание речи.

Современная школа. Внеклассные мероприятия (Школьные кружки). Школьные проекты. Отношение к школе.

Обязанности в семье. Работа по дому. Семейные правила и традиции. Взаимопомощь в семье.

Олимпиады, кардинальские игры. Олимпиады, параллельные чемпионаты Республики Коми.

Молодёжная мода. Интуитивная диалки.

Надзорные учреждения Республики Коми.

Проблемы загрязнения окружающей среды. Кружки: книга Республики Коми. Удивительные явления природы.

Интернет. Информационные порталы Республики Коми.

Страницы истории Республики Коми. Логотипы в продаже товаров.

44.9.2. Повороты.

44.9.2.1. Диалогические речи.

Разные коммуникативные умения диалогической речи, а именно умения вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов).

Диалог этикетного характера: выразить, поддержать и закончить разговор, вежливо переключиться; поздравить с праздником, выразить пожелания

и вежливо реагировать на поздравления; выражать благодарность, нехитрыми способами на предложения или отказываться от предложенной собеседника.

Диагностика - побуждение к действию: обращаться к просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов; высказывать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с вопроса спрашивающего на позитивно отвечающего и наоборот.

Ориентируемые умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) интонаций, фразеологий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в культуре языка.

Объём диалога 9-10 реплик.

41.9.2.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием персонажей как мультимедийных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

поздравление или спонсирование;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием широты, ключевых слов, тема и (или) подтемы, формулиций, абзац.

Объём мимолетного высказывания 9 фраз.

44.9.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и преподавателя и зрительная (девербальная) реакция на услышанное; использовать переводное или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие импретивии и понимания на слух несложных аудиовизуальных текстов, содержащих отдельные выразительные языковые элементы, с речевой речевой пронаunciation в их содержании в зависимости от типологической коммуниктивной функции: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей или запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текстов предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделить главную информацию: второстепенной, пронаunciation содержание текста по плану сообщения, игнорировать незнакомые слова, но существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной или интересующей, или запрашиваемой информации предполагает умение выделить нужную или интересующую (запрашиваемую) информацию, представленную в лексической (визуальной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), показывания себеизвещий в ситуациях повседневного общения, письма, сообщения информационного характера.

Время: изучение текста (текстов) для аудирования – 90–100 секунд.

44.9.4. Смысловое чтение.

Различные умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров в стихах, содержащие отдельные лентуценные языковые элементы,

с различной глубиной проникновения в их содержание и тем самым от латентной коммуникативной задачи: с появлением основного содержания, с появлением цитат (интересующей или запрашиваемой) информация, с полным или почти полным содержанием.

Чтение с полным основным содержанием текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (отпуская второстепенные), проникать в содержание текста по структуре (языку) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, терминов, ключевые слова, существенные для понимания основного содержания, выделять значительные моменты.

Чтение с полным основным содержанием (интересующей или запрашиваемой) информацией предполагает умение находить в структурированном тексте и показать запрашиваемую информацию, представляемую в эксплицированной (явной) форме, выделить, выделить информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несложных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих известные или новые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируется и развивается умение полно и точно понимать текст на основе его информативной переработки (анализа и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). В ходе чтения с полным пониманием фиксируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь элементов в тексте фактов и событий, восстанавливать текст по разрозненным абзацам.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, шпаргалка из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, культурный реферат, меню, электронное сообщение аутентичного характера, рекламные объявления.

Объем текста (текстов) для чтения – 350-500 слов.

4.9.5. Письменная речь.

Питание умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

написание электронного сообщения легкого характера и соответствии с типами когнитивного общения, принятым в кооп. языке (объём сообщения до 10 слов);

составление небольшого письменного высказывания с использованием общения, плана, таблицы и (или) стержневого (примысленного) текста (объём письменного высказывания до 10 слов).

44.9.6. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без фонематических ошибок, ведущих к сдвигу в координатизации, произнесению слов с соблюдением правильного ударения и образ с объединением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе осуществление фразового ударения на служебных словах.

44.9.7. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Пунктуационно и орфографически корректное оформление письменного высказывания.

Правильное воспроизведение звуков приписания в сложносочинённых предложениях с союзительными союзами: и, да, то...то, а с сложноподчинённых предложениях с придаточными: причастия с союзом *когда* жёлтый, условия с союзом *когда*, времени с союзами *когда*, *да*, условия с союзом *когда*.

Правильное чтение сложных имен существительных.

Произношение сложных имен прилагательных, прикличительных с суффиксами -ок, -ник, -ник (-ивок), -ходь.

44.9.8. Лексическая сторона речи.

Различение и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей и коммуникативной лексической сочетаемости.

Синонимия и переносные значения.

Объём изучаемой лексики: до 1050 лексических единиц для прототипического пятиязычия (включая лексические элементы изучаемых языков) и 1250 лексических единиц для разнотипного язычия (включая 1050 лексических единиц прототипического языка).

11.9.9. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи архаичных морфологических форм в единичных конструкциях коммуникативного языка.

Сложноподчинённые предложения с союзными союзами союзные: и, да, то ... то (Зёрны бёрны лэти шонці, и чепурь китіртісны шчлэб. То шонці, то зэрё.)

Сложноподчинённые предложения с причастными
 причастиями с союзом сы эбешн хлэй (Шконтэй эч негша, сы вёсна мэй вясн);
 уличники с союзом кө (Кёсьвя кө чёкэсда ебёны, көвмыс ёня ужжаны);
 времена с союзами көр, да (Көр мамы лэти, ми көлэм гортын. Урокыс
 кошкысны да, мунам гуртё.)

уступки с союзом көть (Кёть эйё и ёня пажёлныс, сыныс евлёя вёлі
 жутышн.).

Языковые связи (оты-кё, сы эбешн хлэй, медьёрныс).

Субстративные прилагательные (көркысн егыс – ээридысыты югысныс
 ки тарны).

Сложные имена существительные (лынь-зон, дёрым-тан, ай-маж, зай-саяр).

Сложные имена прилагательные (лемэдгёрц, көрүр- йёс, гуртныкж, ярыёныс,
 рудовлёя).

Суффиксы причастительные: -жк (жобыдж, ячётник), -ник (мичанык), -инск
 (-янос) (томюнык, сьбёлник); -он (онат) (эныкөн, лёзоват), -коть (дэджоть,
 нытыджоль).

Модальный глагол колы.

Глаголы с суффиксами -ась, -ясь (чепъянэтыс, нечкысаныс, каныканыс).

Суффиксы, обозначающие сходство глагольного действия (-ышт-, -лыш-,
 -ныш-, -ан (-аш-), -а-).

Причастия с суффиксами ан (ужжаныс кө... көкыс хотыр, пуржк лоз); -тём

пугаём, зугаём, угуагаёмк –ёя (велобчаём морт, шовалём ва, лажалём нягь).

Местоимения усиительные (ичым, ичид, ачыс, повьэс, вэввэд, асьяыс),
неопределённые (кыккэ, мыйкб).

Степени сравнения наречий (дыр – дырджэк – медая дыр, ылыя – ылыадыжж
– медая ылыя).

Послелог причины (всёым пинга, га вёсна).

Частицы. Указательные частицы (со, то, ват).

44.9.10. Социокультурные умения и умения.

Обусловленные межэтнической и межкультурной общности
с непониманием языков в национально-культурных особенностях языков страны
и своей республики, национально-культурных элементов речевого
поведенческого этикета в коммуникативной среде; знание и использование в устной
и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики
в рамках тематической содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неформального
общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-
грамматических средств с их учётом.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и родной республики;
символика, лексико-грамматических, культурных особенностей, образцы поэзии
и прозы, доступные в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и Республику Коми (основные национальные
праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении
досуга и питания);

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и родной
республики (легенды и предания народа коми, удивительные явления природы);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и родной
республики (учёных, писателях, поэтах, спортсменах и других).

44.9.11. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, и тем числе контекстуальной, логикой: использовать тем повторения и разные перефразы (тождество), синонимические средства, основные средства выразительности.

Уточнение численно-количественных слов у собеседника.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания в тексте запрашиваемой информации.

44.10. Содержание обучения в 9 классе.

44.10.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

44.10.1.1. Тематическое содержание речи.

Учебные предметы, важные для будущей профессии. Образовательная карта выпускных учебных заведений для средних специальных учебных заведений Республики Коми.

Традиционные в семье. Конфликты и их решения.

Забота о здоровье. Правильное питание. Вредные привычки в молодежной среде и борьба с ними. Спортивный лагерь.

Декоративно-прикладное искусство народа коми. Украсительницы и джуней.

Популярные и перспективные профессии. Необычные профессии. Выбор будущей профессии.

Запрет окуривающей среды в Республике Коми. Заповедники и национальные природные парки Республики Коми.

Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека.

Описание-указание знания. Физико-географические республики, страны. История письменности Республики Коми.

44.10.2. Понимение.

44.10.2.1. Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести координированный диалог, выразительной развитости речи диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение), диалог-обмен мнениями.

Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и желания, реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объявляя причину своего решения;

диалог-реципрок: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями – высказать свою точку зрения и обосновывать её, высказать своё согласие или несогласие с точкой зрения собеседника, выразить сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в данной сфере.

Объём диалога – 10-11 реплик.

44.1.2.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одессы человека), в том числе характеристика (черты характера, речевые качества человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

разсуждение;

высказание и краткое аргументированное выражение мнения по отношению

к услышанному или прочитанному;

опиши (перескажи) основное содержание прочитанного и прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составь рассказ по картинкам;

исполняешь результаты выполненной проектной работы.

Данные умения новостнической речи развиваются в стандартных ситуациях реального общения в рамках тематического содержания речи с использованием шрифта, ключевых слов, глава и (или) иллюстраций, фототипов, таблиц для их использования.

Ключевые монологически высказывания III уровня.

44.10.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербальной речью) на услышанное, что понимать, переспросить или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие умения к пониманию на слух несложных аудиотипичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием ключевой или интересующей, или запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделять главную информацию из второстепенной, структурировать содержание текста по началу сообщения, опознать ключевые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей или запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую или запрашиваемую) информацию, представленную в экстенсивной (явной) форме

в восприятии текста на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), выказывающая собеседника и в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение или информационного характера.

Время изучения текста (диктанта) для аудирования — 100-110 секунд.

4.10.4. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие интересные познавательные явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или интересующей, или запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (подсказки и ориентиры); прогнозировать содержание текста по заголовку (вступлению) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на отнесительные смысловые части; выделять тему текста (его отдельные части); извлекать важные слова, несущие основную для понимания основного содержания; понимать завысказанные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей или запрашиваемой) информации предполагает умения: находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явственной (явной) и имплицитной форме (скрытой) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение вслух учебных текстов (таблиц, схем) и познавательных представлений в виде информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих интересные познавательные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смысловой и структурного планов) отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-

следствующую взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, воссоздавая весь текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа); интервью; рассказ; отрывок из художественного произведения; статья научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; заметка; инструкция; электронное сообщение личного характера; стилистические, несложной текст (таблица, схема).

Объём текста (текстов) для чтения – 500-600 слов.

44.10.5. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

писание электронной сообщения личного характера: сообщить краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность, внимание, просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформить обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами профессионального общения (объём сообщения – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с конкретным образом, план, таблицей и (или) пространным (простудившим) текстом (объём письменного высказывания – до 120 слов);

написание таблицы с краткой факсацией содержания пространным (простудившим) текстом;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

44.10.6. Фонетическая сторона речи.

Разговаривать на слух, без фонематических ошибок, этаксиса к себе в коммуникации, произнесение слов с соблюдением традиционных ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах.

44.10.7. Орфографія и пунктуація.

Правила писання написаних вучених слів.

Правила писання написаних вучених слів з пропозиціями з правою та лівим крапкою.

Правила писання написаних слів з пропозиціями в складноподпорядкованих пропозиціях з придатковими і присяжними частками і означальними.

Правила писання написаних слів з пропозиціями в безособових і безособових пропозиціях.

44.10.8. Лексическа сторона речи.

Визнавання та використання в усній і письмовій мові лексических одиниць (слів, словосполучень, речень і т. ін.), обумовлених ситуацією спілкування і рамками тематического содержания речи, з урахуванням значущості в кожній мовній лексическій одиниці.

Об'єм вивченої лексики: до 1200 лексических одиниць для продуктивного використання (включаючи 1050 лексических одиниць вивчених слів) і 1350 лексических одиниць для розуміння усної мови (включаючи 1200 лексических одиниць продуктивного використання).

Скорочення і аббревіатура.

44.10.9. Грамматическа сторона речи.

Визнавання та використання в усній і письмовій мові вивчених морфологических форм в синтаксических конструкціях мови.

Складноподпорядковані пропозиції з придатковими:

називними частинками з об'єктивними словами кор, кудз, кудзін (Висьтав, кор муви тортад. Вокій висьталіс, муви петкофа кудз. То підраїні, кудзін висьталіс під- біма?), мий, кудз, кудзін і єго підлежащі форми (Батьо висьталіс, мий тортад висьталіс. Вокій петколіс, мийби тортад мийкофа. Делідрає висьталіс, мийкофа мийкофа стеліс. Ме тіда, кудз висьталіс селіс. Ме адзали, кудз сійо муви. Ме юві, кудз сійо селіс кудзко. Тіла, кудз сійо ухаліс. Тіла висьталіс, кудз мийкофа мийкофа. Тіла мийкофа сійо мийкофа.);

означальними частинками з союзними словами кор, кудз (Шар кути кудз мийкофа сійо мийкофа, кудз мийкофа кудз. Мийкофа, кудз мийкофа мийкофа, кудз мийкофа).

Бессоюзные сложные предложения: (Намед пӧрӧзювет стӧвэс локтӧ ас кӧдӧ.).

Прямая и косвенная речь. Трансформация прямой речи в косвенную речь.

Имена прилагательные с суффиксом -тӧм (вӧккылтӧм, пиялтӧм, пӧлктӧм, кӧмӧртӧм).

Деепричастия с суффиксом -ӧмӧн (нижӧмӧн, мӧшкӧмӧн, пӧд шӧнӧн култӧмӧн).

Типы частиц: отрицания (пӧй), параллелизма: (сӧжыс).

44.10.10. Социокультурные знаки и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о лингвистико-культурных особенностях своей страны и своей республики, основных социокультурных элементов речевого и невербального этикета в коммуникативной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фонемной лексики и речевых средств в рамках адекватного тематического содержания.

Знание социокультурного портрета родной страны и родной республики: символика, достопримечательностей, культурных особенностей (заповедники (национальные природные парки) Республики Коми, декоративно-прикладное искусство народов коми), образов поэзии и прозы, достижений в языковом отношении.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках адекватного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учетом.

Социальные нормы вежливости в межкультурном общении

Развитие умений:

правильно оформлять элементарное сообщение личного характера и соответствию с нормами неофициального общения, принятыми в коми языке;

кратко представлять Россию и Республику Коми (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и приемы досуга и отдыха);

кратко рассказывать о выдающихся людях России и Республики Коми

(уверенных, деятелей, лостых, спортеетных);

кратко представлять некоторые культурные явления России и Республики Коми (исхориз: лезамешель).

44.10.11. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, логик: при голдрении и письме перифраз или лозамание, синонимические предлоги, описание предмета вместо его названия.

Идентификация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте специализированной информации.

44.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (коми) языку на уровне основного общего образования.

44.11.1. В результате изучения государственного (коми) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

понимать и выполнять обязанности гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и участие в жизни в ситуациях, отражаемых в литературных произведениях, запечатленных на коми языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и мультикультуральном обществе. Формируемое и тем числе различные примеры из литературных произведений, написанных на коми языке;

интерес к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию; активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность и участие в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся и др.).

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и поликультурном и многоконфессиональном обществе, освоение роли коми языка как государственного языка Республики Коми;

проявление интереса к познанию коми языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народа, а коми в контексте учебного предмета «Государственный (коми) язык Республики Коми»;

познание отношения к коми языку, к достижениям своей Родины – России, Республики Коми, к науке, искусству, спорту, боевым подвигам и трудовым делам, известным народу, и тем числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России и республики, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям коми народа.

3) духовно-правового воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

способность оценивать своё поведение, в том числе речь, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и гражданских норм с учётом признания последствий поступков;

активное принятие адекватных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоциональности и воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности коми языка как средства коммуникации и самовыражения;

познающие роль этнических культурных традиций и современного творчества;
стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) (лическими) воспитателя, формирования культуры здоровья
и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного
и исторического опыта;

ответственное отношение к своему здоровью и установкой на здоровый образ
жизни (здоровое питание, соблюдение этических правил, рациональный режим
сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление
алкоголя, наркотиков, курение) и поиск форм профилактики физического и психического
здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе связанных безопасного поведения
в Интернет-среде в процессе языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся
социальных, информационных и природных условиях, в том числе с помощью
психологических и физиологических механизмов адаптации;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональные состояния
других, использовать языковые средства для выражения своего состояния,
в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных
на родном языке;

уважительная ответственность за язык, признание своего права на ошибку
и такого же права другого человека.

6) (родными) воспитателя:

установка на активное участие в решении общественных задач (в рамках семьи,
класса, образовательной организации, города, республики) технологической
и социальной ответственности, способности инициировать, планировать
и эффективно выполнять такую работу и ответственность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода,

в том числе на основе традиционного изучаемого предмета и общения с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и творческое индивидуальное проектирование образовательных и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее.

7) ориентация на экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования действий и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично высказывать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях влияния природной, технологической и социальной сред; стремление к участию в практической деятельности экологической направленности.

8) основы культуры чтения:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основах эволюционных развития человека, природы и общества, взаимоотношения человека с природой в социальной среде; закономерностях развития языка: связь языка и культуры, язык и читательская культура, язык как средство познания мира;

овладение основными методами исследовательской деятельности с учётом специфики языкового образования; установка на осмысленные опыты, выводов, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального

и коллективных планов обучения.

4) адаптация обучаемых к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися: социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и организациях, включая семью, группы, формирование по профессиональной деятельности, в том же и рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

интересоваться во взаимодействии и условиях неопределённости, открывать новые и звеням другим;

работать в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость и формирование новых знаний, умение связывать образы, формулировать идеи, понятия, эмпирию об объектах и явлениях, в том числе разное неизвестное, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свои действия;

умение оперировать понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, основывать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, связанные глубинных последствий;

способность признавать стрессовую ситуацию, оценивать транзакционные изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий кооперации;

ценить ситуацию stressa, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски в последствиях, формулировать опыт, находить позитивные и сложившиеся ситуации;

быть готовым действовать в случае успеха гарантии успеха.

44.1.2. В результате изучения государственного (коми) языка на уровне окончания общего образования у обучающегося будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, познавательные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения коммуникативной деятельности.

44.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (ядерный), устанавливать или обобщать их признаки, критерии групп, классификации;

классифицировать языковые единицы по соответствующему признаку; выявлять закономерности и различия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефиниции терминов, давать, необходимые для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

проводить выводы с обоснованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, суммировать информацию о значимых фактах;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными языками языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выданных критериев.

44.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент поиска информации в языковом материале;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между результатом и желательным ожидаемым результатом, самостоятельно устанавливать связь между частями;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мысли;

оставлять алгоритмы действий и исполнять их для решения учебных задач;

применять, по своему опыту, составленному плану небольшие исследовательские установочные особенности языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимодействий объектов между собой;

планировать на приемлемость и достоверность изформованных, полученных в ходе или в результате исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать, обосновывать и выдвигать по результатам проведенного исследования,

корректировать предыдущие решения и действия.

4.11.2.3. У обучающегося будет сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

предлагать различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предлагаемой учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления (тексты, таблицы, схемы);

определять различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и правдивости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для понимания, обоснования и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи предметными схемами и иной графикой в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

ослабляя систему универсальных учебных действий обеспечивать сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

44.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и сочувствие сценными и условными общения;

выражать себя (лично или ку экрану) в устной речи и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, локализовать значение сигнальных знаков;

вести переговоры;

принимать мнения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии выявлять вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения по решению задачи и подтверждающие благожелательности общения;

сравнивать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публиковать результаты деятельности на сайте учебного исследования, проекта;

самостоятельно выбрать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составить устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

44.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

пылать проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных ситуациях к принятию решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбрать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

осмысливать цели действий, планировать необходимые коррективы в ходе

и в реализации, иронии, юмор и брать ответственность за решение.

44.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки, оценки интеллекта, принятия себя и других как части результатов учебных и профессиональных действий:

владеть способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать для неё изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебных задач, идентифицировать решения в неблагоприятных обстоятельствах;

объяснять причины дисфункции (неудовлетворения) результатов деятельности;

повышать причины коммуникативных успехов и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;

планировать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными восприятиями и эмоциями других;

выявлять и идентифицировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения эмоций;

искренне относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и также же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность игнорировать все вопросы.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) в жизненных навыках личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

44.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять задания по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организационно совместный режим, распределять свою роль (с учетом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в различных формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими элементами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт на критериях, соответствующих форме и содержанию взаимодействия;

сравнивать результаты с поставленной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предостережению и поощрению перед группой.

44.11.3. Предметные результаты изучения государственного (комн) языка к концу обучения в 4 классе.

44.11.3.1. Коммуникативные умения.

44.11.3.1.1. Уговорение.

Высказывать разные виды диалогов (диалог личностного характера, диалог побуждения к действию, диалог рассуждения) в рамках тематического содержания речи для 4 класса в стандартных ситуациях межкультурного общения, с невербальными и (или) зрительными партнерами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого членами диалга (объем диалогов: 6–7 реплик).

Создавать устные тексты мультимедийских высказываний (описание, в том числе характеристика: повествование или сообщение) с невербальными и (или) зрительными опорой в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем

монотонного высказывания (6 фраз с использованием распространенных предложений); произносить предложения содержащее тематического текста с вербальными и (или) невербальными опорками (объем – 6 фраз с использованием распространенных предложений); кратко излагать результаты индивидуальной проектной работы (объем 6 фраз с использованием распространенных предложений)

44.11.3.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со значительной опоркой или без опорки с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (применительно к тексту или текстам для аудирования – 60-70 секунд).

44.11.3.1.7. Смысловое чтение

Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста или текстов для чтения – 100-200 слов), читать про себя незнакомые тексты (таблицы) и догадываться представленную в них информацию.

44.11.3.1.4. Письменная речь

Писать короткие сообщения с привязкой; заполнять анкеты в формуляры, выписки о себе основные сведения, в соответствии с нормами, правилами в конкретном языке; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятой в конкретном языке (объем сообщения – до 60 слов).

44.11.3.2. Языковые знания и умения

44.11.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Произносить на слух, без ошибок, звуков к себе коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразовых ударения на служебных словах; произносить читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале,

с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

44.11.3.2.3. Орфография и пунктуация.

Правильно писать звуковые слова, использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, при обращении, пунктуационно грамотно оформить электрические сообщения иного характера, правильно писать послелоги с существительными, зависимые местоимения, существительные с суффиксом -ше, существительные во множественном числе, глаголы единственного числа в первом спряжении времени, слова с чередующимися гласными в-л.

44.11.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, встречаемых на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранных тематического содержания; с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные в результате суффиксации: имена существительные с суффиксами -ость, -ость, имена прилагательные с суффиксами -а, -я, -ий, -ий, глаголы с суффиксом -ть; распознавать и употреблять в устной и письменной речи числительные простые и составные и зависимые слова.

44.11.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых предложений как языка, различных коммуниктивных типов предложений как языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

распространённые и нераспространённые простые предложения с разным начальным звеном;

повелительные предложения в утвердительной и отрицательной формах;

повелительные предложения в утвердительной и отрицательной формах сказуемого;

вопросы: стилистические предложения с отрицательными словами;
 предложения с обращением;
 существительные в определённо-прямых падежной категории;
 глаголы настоящего и прошедшего времени в единственном числе,
 утвердительные и отрицательные глаголы повелительного наклонения;
 модальные глаголы пользы, удобства, нормы, меры,
 желания, возмущения и прочие оценочные местоимения;
 количественные числительные (до 100);
 отрицательные и пренебрежные приставки;
 числительные места.

44.11.3.3. Социокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого взаимодействия этноста в рамках тематического содержания.

Познавать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику этноста в рамках тематического содержания речи.

Объяснять близость значениям «социокультурном толкуют» родной страны и родной республики.

Кратко представлять Россию и Республику Коми (основные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и проведение досуга и отдыха).

Кратко рассказывать и понимать о людях России и Республики Коми (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Кратко представлять некоторые культурные явления России и Республики Коми (история письменности).

44.11.3.4. Коммуникативные умения.

Использовать при чтении и аудировании выжимную лексику, в том числе лингвистическую; интерпретировать информацию, во являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста и извлечения необходимой в тексте заграничной информации.

Владеть вчитываясь умениями классифицировать тематические единицы по темам в рамках тематического содержания речи.

Участвовать и выполнять учебные задания с использованием материалов на тему языка с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать переводные, тематические комп-русский и русско-комм словари и справочники, в том числе персонально-справочные системы в электронном формате.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, знания, процессы, их элементы и условия (функции и задачи изученной тематики).

44.11.4. Предметные результаты изучения государственного (комм) языка к концу обучения в 6 классе.

44.11.4.1. Коммуникативные умения.

44.11.4.1.1. Повороты.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-обучение к дейс-вию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях коммуникативного общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в комм языке (объём диалога: 7–8 реплик).

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, или описание) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 фраз), читать персональное содержание пропетанского текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7 фраз), кратко изложить результаты выполненной простейшей работы (объём – 7 фраз).

44.11.4.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные аудиальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры и зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием экстралингвистической информации (время звучания текста или текстов для аудирования – 70–80 секунд).

44.1.4.1.3. Смысловое чтение.

Читать про себя и понимать логические аддитивные звукобуквенные тексты, содержащие отдельные несложные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации (объём текстов для чтения для чтения – 250–400 слов). Читать про себя несложные тексты (страницы) и понимать представленную в них информацию.

44.1.4.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения, в соответствии с нормами дружными и вежливыми; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевые этикет, принятой в конкретной ситуации (объём сообщения – до 70 слов), отправлять небольшие письменные заказываемые с использованием образца, письма, хитрые слова, карточки (объём написания – до 70 слов).

44.1.4.2. Языковые знания и умения.

44.1.4.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, звуки, в том числе аддитивные звукобуквенные, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе произносить правила отчуждения фразы от ударения во служебных словах, звянух или мигах во слух небольшие аддитивные звукобуквенные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

44.1.4.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова.

Использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Правильно писать слова с вопросительной частью -й, неопределённые глаголы, личные местоимения в первом предложении времени, сложные имена

существительные, существительные с суффиксами -лун, -ш, -н и -ён, прилагательные во множественном числе; прилагательные и сравнительной и превосходной степени.

44.1.4.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 300 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, отмеченных знаев), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием суффиксации: имена существительные с суффиксами -лун, -ш, -н, -ён, наречия с суффиксами -ць, -ш, при помощи словообразования: путём соединения двух слов (добраць, кывкуд, зусор).

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи клишевые фраземы и заимствования шведские слова.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные способы связи и их обеспечения целостности высказывания.

44.1.4.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых предложений коми языка: различных коммуникативных типов предложения коми языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

первопростые предложения в раздробленные простые предложения с соединительными союзами;

интерrogативные предложения с вопросительной частицей -о;

побудительные предложения с частицами мед, вай;

личинные глаголы с суффиксами -ш, -н, -шн;

глаголы в отрицательном спряжении;

глаголы настоящего и прошедшего времени во множественном числе;

имена существительные в единственном и множественном числе в частях: переходном, инфинитивном, предельном, дательном, винительном падежах;

приложительные местоимения в определительных прилагательных формах

существительных;

существительные с суффиксами -лун, -ан, -ин, -ён, -ом;

сложные имена существительные;

прилагательные во множественном числе;

прилагательные в сравнительной и превосходной степени;

наречия в сравнительной степени;

наречия с суффиксами -э, -иш;

порядковые числительные до 100, количественные числительные до 100;

остатки времени.

формы безударных частиц (наф, жаз).

44.11.4.3. Социокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого этикета в рамках тематического содержания речи.

Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику в рамках тематического содержания речи.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете людей страны и родной республики.

Кратко представлять Россию и Республику Коми (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и праздники джуга и пазавас).

Кратко рассказывать о выдающихся людях России и Республики Коми (учёных, писателях, артистах, спортсменах).

Кратко представлять некоторые культурные элементы России и Республики Коми (история письменности).

44.11.4.4. Коммуникативные умения.

Исполнять при чтении с аудированием – языковую задачу, в том числе контекстуальную, интерпретировать диалогизацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста для выявления основной информации запрашиваемой информацией.

Владеть умениями классифицировать деловые единицы по темам в рамках

тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на языке в тандеме с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать переводные, тематические коми-русский и русско-коми словари и выражения, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями коми языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать различия для сравнения) объекты явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

44.11.5. Предметные результаты изучения иностранного (коми) языка к концу обучения в 7 классе.

44.11.5.1. Коммуникативные умения.

44.11.5.1.1. говорение.

Вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях межкультурного общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, прилагаемого в коми языке (объём диалога: 8–9 реплик).

Создавать разные виды монологических высказываний (повествование, в том числе характеристика; повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8 фраз); называть, описывать содержание фрагментов или произведённого текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8 фраз); кратко называть результаты выполненной проектной работы (объём – 8 фраз).

44.11.5.1.2. аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты,

содержание отдельных выделенных слов, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста как текста для аудирования – 80–90 секунд).

44.11.5.1.3. Смысловое чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные выделенные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием важной или запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной форме (объём текста для текстов для чтения – до 350 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы, схемы) и понимать представленную в них информацию.

44.11.5.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в конкретной культуре; писать электронное сообщение личного характера, краткую речевую этикет, принятой в конкретной культуре (объём сообщений – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание в использованных формах, используя слова, phrases и (или) предложения, идиомы, фразы, таблицы (объём высказывания – до 90 слов).

44.11.5.2. Языковые навыки и умения.

44.11.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух без ошибок, выделять в потоке коммуникации, транскрибировать слова с правильным ударением в фразы с соблюдением их речево-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать вслух с или согласно основным правилам чтения.

44.11.5.2.2. Орфография и пунктуация.

Грамматически писать звуковые слова.

Привалышно логично звать знаткэ проткываэозэ в дурэ цуженнэж с зочинтэлънэжыкэ совзэозэ а, еэ.

Прывиннэжыкэ звать отрудитэлънэжыкэ глаголы в пержеж проткыдшэж врежени.

Прывэжыкэ звать наречия, образованные от имен существительных.

44.11.5.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слоги, словосочетаний, речевых клише) и привалышно употреблять в устной и письменной речи 400 лексических единиц (обсуждающихся ситуаций общения в рамках тематического содержания; в еблиннэжыкэж существующей норме лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием суффиксации: наречия с суффиксами -сэжэ и -быдэ.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи числительные единичного множественного, соответствующие слова.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи предложений для обеспечения логичности и целостности высказывания.

44.11.5.2.4. Грамматическая сторона речи

Принимать особенности структуры простых и сложных предложений и различать коммуникативные типы предложений речи языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

нераспространённые и распространённые простые предложения с простым смысловым значением;

сложносочетательные предложения с сочинительными союзами э, воэ;

вопросительные предложения без вопросительных слов;

отрицательные глаголы в первом прошедшем времени;

глаголы в формах будущего времени: будущее простое и будущее сложное;

глаголы в формах прошедшего времени: первое прошедшее (описательное) и второе прошедшее;

причастия с суффиксом -нэжэ;

деепричастия одновременного действия с суффиксами -эжэжэ, -гэжэжэ;

наречия с суффиксами -сэжэ, -быдэ;

прилагательные и указательные местоимения;

наречия: личную часть -о;

числительные: единица (один, мать);

языковые игры (мелодия, борьба слов).

44.11.5.3. Социокультурные знания и умения.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения своего этноса в рамках тематического содержания.

Целенаправленно использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую (языковую) лексику Республики Коми в рамках тематического содержания речи.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном порыве и культурном наследии родной страны и родной республики.

Кратко представлять Россию и Республику Коми (важные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания).

Кратко рассказывать о выдающихся людях России и Республики Коми (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Кратко представлять некоторые культурные явления России и Республики Коми (история письменности).

44.11.5.4. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую подсказку, в том числе интэкстуальную; при непосредственном объяснении переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов; инспирировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прикладного типа при изучении текста или для изложения в тексте воспроизводимой информации.

Владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Участвовать в письменных учебных проектах с использованием материалов

на каком языке с применением ИКТ, соблюдая принцип информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать переводные, тематические компи русский и русско-казах словари и справочники, в том числе цифровизированные справочные системы в электронной форме.

Досуждать, выявлять ошибки в процессе устной и письменного общения с носителями казах языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для признания) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

44.11.6. Предметные результаты изучения государственного (казах) языка к концу обучения в 8 классе.

44.11.6.1. Коммуникативные умения.

44.11.6.1.1. Диалогиче.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи для 8 класса в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в казах языке (объём диалога: 9-10 реплик).

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование, личное сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания до 9 фраз), выделять и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём 9 фраз). Излагать результаты выполненной проектной работы (объём 4 фраз).

44.11.6.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать письменные аудиальные тексты, содержащие отдельные высказывания диалоговые элементы, и зависимости их составляющей коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или интересующей, или запрошенной информации (звук

звучавшие текст или текстом для аудирования — 90—100 секунд).

44.11.6.1.3. Смысловые чтения.

Читать при себе и понимать всложившиеся вутыпичные тексты, содержащие смысловые языковые значения, с различной глубиной проникновения в их содержание (от понимания от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием главной или второстепенной, или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста или текстов для чтения — 350—500 слов). читать несложные тексты (таблицы, схемы) и комментировать представленные в них информации.

44.11.6.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения в соответствии с образцами, принятыми в комму языке; писать краткие сообщения личного характера, копируя резовое эталон, принятой в комму языке (объем сообщения до 110 слов), создавать свободное письменное высказывание о использовании образков, ключевых слов, логично и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц и (или) прочитанного или прослушанного текста (объем высказывания до 110 слов).

44.11.6.2. Языковые навыки в устной.

44.11.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить четко с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразовых ударения на служебных словах, выдать правилами чтения и интонационно читать вслух небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и опирающейся интонацией, демонстрирующей понимание текстов, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

44.11.6.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильно писать и читать слова.

Правильно использовать знаки препинания в сложносочиненных

предложениях с соединительными союзами: и, да, то ... то, в сложноподчинённых предложениях с придаточными претпвы с союзами сы вбсна, мый, условия с союзом кб, времени с союзами кор, да, уступки с союзом кбты.

Правильно писать сложные имена существительные, сложные имена прилагательные, прилагательные с суффиксами -ик, -ок, -енок (-зенок), -окц-

4.11.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать и устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц общекультурных ситуаций общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием суффиксации: глаголы с суффиксами -аш, -ить. при помощи словосложения: сложных существительных (мыв-зон, бать-мех, вбур-во, телья-плать, ки-кит), сложных прилагательных (пескостбрд, стбрд-линь, турбиник, иркотин, рудовбз), при помощи субстантивации (перехода прилагательного в существительное): кержини шид – азбрдзесты югыдес оз тирма.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова в прямом и переносном значении.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

4.11.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений коми языка, различиях коммуникативных типов предложений коми языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с союзными союзами: и, да, то ... то;

сложноподчинённые предложения с придаточными причинами: с союзами сы вбсна, мый, условия с союзом кб, времени с союзами кор, да, уступки с союзом кбты;

сложные имена существительные;

сложные имена прилагательные;

прилагательные с суффиксами: -ик, -ник, -чик, -шник, -ок, -шат, -каты;

милитарный глагол козвек;

глаголы с суффиксами -ивь-, -ивь-;

слова на с суффиксами, обозначающими способы или место действия
(-ить, -ыть, -ыть, -вз- (-ол-), -и);

глаголы с суффиксами -иш-, -иш-, -иш-;

уменьшительные, похвалительные эпитеты;

парения в сравнительной и превосходной степени;

постлоги причастия -иш-, -иш-;

уменьшительные частицы св, то, во.

44.11.6.3. Социокультурные знания.

Осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и Республики Коми и умение основывать социокультурные элементы речевого коммуникативного этикета в различных коммуникативных ситуациях.

Кратко представлять Россию и Республику Коми (основные государственные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в повседневной жизни и быту).

Кратко рассказывать о выдающихся людях России и Республики Коми (учёные, писатели, деятели, современники).

Кратко представлять различные культурные явления России и Республики Коми (история поэзии).

Оказывать помощь людям, не владеющим русским языком, в ситуациях повседневного общения (в магазине, в автобусе, в транспорте).

44.11.6.4. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковых, в том числе лексических, языковых, данных; при непосредственном общении переключаться, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов; повторять информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для выполнения в тексте планируемой

информация.

Владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорения и письменной речи).

Участивать в настоящих учебных проектах с использованием материалов на родном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать переводные в тематическом материале русские и русско-комбинированные словари и справочники, в том числе компьютерно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями родного языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать парадигмы для сравнения) объекты явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

44.11.7. Предметные результаты изучения государственного (комк) языка в конце обучения в 9 классе.

44.11.7.1. Коммуникативные умения.

44.11.7.1.1. Говорение.

Вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос), диалог обмена мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях межкультурного общения, с вербальными и (или) зрительными опорными средствами без опор, с соблюдением норм речевого этикета, диалогого и тематического содержания: 10-11 реплик).

Создавать речевые виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика: повествование, или сообщение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – до 10 фраз), извлекать основное содержание оригинального или прослушанного текста из зрительных

и (или) вербально опоры (объём – 10 фраз), включая результаты выполненной проектной работы (объём – 10 фраз).

44.11.7.1.2. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несколько аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические языковые элементы, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным пониманием содержания, с пониманием нужной или интересующей, или частичной информацией (время звучания текстов или текстов для аудирования – 100-110 секунд).

44.11.7.1.3. Осмысленное чтение.

Читать про себя и понимать несколько аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические языковые элементы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным пониманием содержания, с пониманием нужной или интересующей, или частичной информацией, с полным пониманием содержания (объём текста или текстов для чтения – 500-600 слов), читать про себя непонятные тексты (таблицы, схемы) и понимать представляющую в них информацию.

44.11.7.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в мире языке: писать электронное сообщение личного характера, сообщение речевой этикет, принятой в мире языке (объём сообщения – до 120 слов), составлять небольшое письменное сообщение с использованием абзаца, плана, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объём написания – до 120 слов), заполнить таблицу, кратко описать содержание прочитанного или прослушанного текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100-120 слов).

44.11.7.2. Языковые знания и умения.

44.11.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, звуки и в свою коммуникация, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения во служебных словах, владеть приемами чтения и воспроизведения текста вслух

небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать дома с родителями в основные праздники года.

4.11.7.2. Орфография и пунктуация.

Цели: научиться писать изученные слова.

Правильно использовать знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, в сложноподчинённых предложениях с придаточными пояснительными и определительными, в бессоюзных сложных предложениях.

4.11.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи сокращения и аббревиатуры.

4.11.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различать коммуникативные типы предложений во всех языках.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с придаточными: пояснительными с союзными словами *как, когда, куда, где, кто, что* и с союзными формами *причинами*; определительными с союзными словами *кто, какой*;

бессоюзные сложные предложения:

деепричастия с суффиксом *-бя*;

вводную (*но*), придаточную (*сначала*) частицы.

4.11.7.3. Социокультурные знания и умения.

Помогать и участвовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику Республики Коми в рамках тематически выделенных речев (основные национальные праздники, обряды, традиции).

Обладать базовыми знаниями о межкультурном различии и культурном коде родной страны и Республики Коми; уметь представлять Россию и Республику Коми.

Оказывать помощь индиг, не владеющим русским языком, в ситуациях повседневного общения (в магазине, в автобусе, в магазине).

4.11.7.4. Коммуникативные умения.

Использовать при говорении перифразы, использовать при говорении в письме перифразы или толкования, синонимические средства, омонимические средства, при чтении и аудировании языковую лексику, в том числе контекстуальную; идентифицировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основной содержания прочитанного или прослушанного текста или для выполнения в тексте запрашиваемой информации.

Иметь умения классифицировать лексические единицы по тематическим и тематическому содержанию речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

Уметь распознавать коммуникативные варианты речения коммуникативной задачи и предугадывать виды речевой деятельности (говорения и письменной речи).

Участвовать в проектах учебных проектов с использованием материалов на коми языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Исполнять переводные и тематические коми-русские и русско-коми словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы электронной формы.

Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями коми языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать сходства для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и выполняемые функции в рамках изученной тематики.

45. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми-кержакский) язык».

45.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (коми-кержакский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее

соответственно – программа по родному (коми-пермяцкому) языку, родной (коми-пермяцкий) язык, коми-пермяцкий язык) разработана для обучающихся в начальной школе родным (коми-пермяцким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (коми-пермяцкому) языку.

4.5.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (коми-пермяцкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

4.5.3. Содержание обучения раскрывает содержание линии, которое представлено для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

4.5.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (коми-пермяцкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

4.5.5. Пояснительная записка.

4.5.5.1. Программа по родному (коми-пермяцкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и исполнителям рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (коми-пермяцкому) языку учитывает положение компетенции развития этнокультурного образования в Пермском крае и отражает региональные и этнокультурные особенности обучения коми-пермяцкому языку.

4.5.5.2. В содержание программы по родному (коми-пермяцкому) языку выделяются следующие содержательные линии: речь и речевое общение, речевая деятельность, текст, функциональные речевые ситуации языка, система языка, язык и культура. В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждого раздела программы по родному (коми-пермяцкому) языку обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют навыки речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представления и понимание

коми-пермяцкий языке как национально-культурное наследие.

45.5.3. Изучение родного (коми-пермяцкого) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание уважительного отношения к родному (коми-пермяцкому) языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле коми-пермяцкого народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры знания родным (коми-пермяцким) языком во всей совокупности функциональных характеристик и коммуникативных сферах устной и письменной речи, традиций родного этноса;

получение знаний о родном (коми-пермяцком) языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование коммуникативных умений в отношении языковых единиц.

45.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (коми-пермяцкого) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

45.6. Содержание обучения в 5 классе.

45.6.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Язык как средство общения. Родной язык – основа духовного развития народа. Язык и речь. Устная и письменная формы речи. Общие понятия о коми-пермяцком литературном языке.

45.6.2. Раздел науки о языке.

45.6.2.1. Фонетика.

Фонетика как раздел науки о языке. Элементы единицы языка. Обращение звука. Классификация гласных и согласных звуков. Аффрикаты. Звонкие и глухие согласные, твёрдые и мягкие согласные. Звуки [й] и буква й. Разделительные ь и ы. Ударный произношение ы и и. Удвоенные согласные в их правописании. Слог. Правила переноса слов. Алфавит. Фонетический разбор.

45.6.2.2. Орфоэпия и графика.

Ударение в словах. Орфоэпический тренинг.

Графика – раздел науки о языке.

45.6.2.3. Морфемика и словообразование.

Морфемика – раздел лингвистики. Морфема – минимальная звуковая единица языка. Звук слова. Состав слова. Основа и корень слова. Приставка. Суффикс. Однокоренные слова. Словообразование. Образованные в словосочетательных, имен прилагательных, глаголах. Сложные и парные списки. Морфемный разбор слов.

45.6.2.4. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Прямое и переносное значение слова. Однокоренные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов.

Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологические обороты, их признаки. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

45.6.2.5. Морфология.

Имя существительное как часть речи. Функционирование и словоупотребление имени существительного. Собственные и нарицательные имена существительные. Морфологический разбор имени существительного. Использование имени существительных в предложении и тексте.

Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор имени прилагательного. Использование имени прилагательного в предложении и тексте.

Глагол как часть речи. Времена глагола. Морфологический разбор глагола. Использование глагола в предложении и тексте.

45.6.2.6. Синтаксис.

Сложные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Словосочетание, его признаки. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение, его признаки. Простые предложения. Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске: повествовательные, вопросительные, побудительные; восклицательные и невосклицательные.

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены

предложениях: определительное, дополненное, обстоятельственное.

Предложения с однородными членами.

Обращение. Интонация. Прямая речь.

Сложное предложение. Отличительные признаки простого и сложного предложений.

45.6.2.7. Орфография и пунктуация.

Орфография. Правописание разделительных тире, запятой и л. удвоенных согласных, шипящих и твердых слогов, ксипических ичсн существительных. Орфографический словарь.

Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания при однородных членах, при обращении. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в сложном предложении.

45.6.3 Текст

Понятие о тексте. Тема текста. Абзацы как часть текста. Пролог и лтя текста. Типы текстов. Тексты разговорного, научного и художественного стилей.

45.7. Содержание обучения в 6 классе.

45.7.1. Общие сведения о языке, язык и культура.

Понятие о литературном языке и литературной норме. Диалекты современного языка.

45.7.2. Разделы науки о языке.

45.7.2.1. Лексикология и фразеология.

Общепользительные слова. Исконная лексика. Тематически связанные слова. Устаревшие слова (калькизмы, архаизмы). Новые слова (неологизмы). Дialectические слова. Заимствованная лексика.

Фразеологизмы (фразеологические обороты) и их роль в предложении. Тематика фразеологизмов.

45.7.2.2. Морфология.

Морфология как одна из разделов грамматики. Слово как основная и наименьшая единица морфологии. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи, их классификация, функция в речи. Роль каждого из морфологических и грамматических слов.

Имя существительное как часть речи. Роль имен существительных в речи. Морфологическое приращение имен существительных. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные собственные и нарицательные. Приращение собственных имен существительных (приставка буквы и запятой). Число имен существительных. Подлежащее. Именное сказуемое. Изменение имен существительных по падежам. Деепричастительные формы имен существительных. Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Роль имен прилагательных в речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Словообразовании имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению: качественные и относительные. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в предложении к превосходной степени. Морфологический разбор прилагательных.

Имя числительное. Значение числительного и его грамматические признаки. Функции в предложении. Морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. Имена числительные простые, сложные и составные. Числительные количественные и порядковые, их значение и изменение. Обобщительные ед. и мн. ч., их значение, образование и изменение. Морфологический разбор числительных.

Местоимение как часть речи. Морфологические функции и синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений по значению: личные, указательные-личные, вопросно-личные, указательные, определительные, притяжательные, относительные, неопределённые, отрицательные, себя-личные. Морфологический разбор местоимений.

Глагол как часть речи. Его значение, морфологические и синтаксические функции. Инфинитив. Изменение глаголов по временам, лицам и родам. Наклонения глагола. Императивное, повелительное, сослагательное (условное) наклонения. Лицо-глагольное и спрягаемые спряжение глагола. Возможительные глаголы. Неизменяемые глаголы. Морфологический разбор глагола.

45.7.2.9. Орфография и пунктуация.

Написание имен существительных: мягкое, раздельное, звонкий дефис.

Причисляются сложные имённые прилагательные, родные прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Причисляются де- с прилагательные в глаголах, частные бь с глаголами. Раздельные предложения поделены с существительными, числительными, местоимениями и глаголами.

Знаки преположения при союзных членах. Пунктуация предложения с обращением. Знаки преположения в предложениях с прямой речью. Знаки преположения в сложном предложении.

45.7.3. Текст.

Текст. Тема текста. Смысловые части текста. Связь предложений в тексте. Композиционные особенности текста. Простой план. Типы речи. Рассуждение. Стиль речи. Разговорный стиль. Художественный стиль.

45.8. Содержание обучения в 7 классе.

45.8.1. Обзор сведений о языке. Язык и культура.

Из истории конк-оразной графика. Первые промазки и буквари конк-оразного языка. Сложение письменной письменности. Конк-оразный алфавит.

45.8.2. Разделы науки о языке.

45.8.2.1. Морфология.

Причастие как неизменяемая форма глагола. Грамматическое значение. Морфологические и синтаксические функции: прилагательный, Повество с причастием в предложении. Роль причастий в устной и письменной речи. Морфологический разбор причастий.

Деепричастие как неизменяемая форма глагола. Грамматическое значение, морфологические и синтаксические функции. Обозначение деепричастий. Лично-притяжательные суффиксы деепричастий. Повество с деепричастием в обороте. Роль деепричастий в устной и письменной речи. Морфологический разбор деепричастий.

Наречие как часть речи. Значения наречий. Синтаксическая роль наречий. Разряды наречий по значению: образ действия, времени, места, меры и степени, причины, состояния. Степени сравнения наречий: сравнительная и превосходная. Морфологический разбор наречий.

Союз. Союз как служебная часть речи. Назначение союзов в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы.

Функциональные разряды союзов. Сочинительные союзы: соединительные, разделительные и противительные. Использование соединительных союзов в простых и сложных предложениях. Сложноподчинённые предложения (общее понятие). Подчинительные союзы, их роль в сложном предложении. Группы подчинительных союзов. Сложносочинённое предложение (общее понятие). Морфологический разбор союзов.

Послелог. Послелог как служебная часть речи. Назначение послелога. Синтаксическая роль послелога в предложении. Разряды послелогов по структуре. Морфологический разбор послелога.

Частица. Частица как служебная часть речи. Роль частиц в речи. Разряды частиц по значению. Морфологический разбор частиц.

Междометие. Междометие как особая группа слов. Роль междометий в высказывании речи. Разряды междометий по значению. Иглы и провозное междометие междометий. Морфологический разбор междометий.

Изобразительные слова. Роль изобразительных слов в речи. Разряды изобразительных слов по значению.

45.8.2.2. Морфемика в словообразовании.

Образование причастий и деепричастий. Образование наречий.

45.8.2.3. Орфография в пунктуация.

Проводящие не- в причастиях и деепричастиях. Слитное и раздельное написание наречий с причастиями, написания наречий с -либо, -нибудь в парных наречиях через дефис. Проводящие союзы, частот. междометий, изобразительных слов.

Пунктуация при причастных и деепричастных оборотах. Знаки преположения при междометиях. Знаки преположения в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях.

45.8.3. Текст.

Стили речи. Публицистический стиль. Научный стиль. Сложный план.

45.9. Содержание обучения в 8 классе.

45.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

История коми-пермяцкого языка. Фывво-угорская семья языков. Шлякэс

о семье языков. Понятие о языке-основе. Понятие о близкородственных языках. Переходные языки: коми-пермяцкий, коми-зырянский, уdmуртский.

Речевая деятельность и культура речи.

15.9.2. Система языка.

15.9.2.1. Словосочетание.

Синонимы как раздел грамматики. Синонимосочетание. Понятие о синонимосочетании. Структура синонимосочетания: главное и зависимое слово. Способы подчинительной связи слов в синонимосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетания.

Простое предложение. Главные члены предложения.

Понятие о предложении. Функция предложения и словосочетания. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Предложения простые и сложные. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Порядок слов в предложении.

Двусоставные предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Виды сказуемого: простое глагольное, составное именное. Второстепенные члены предложения. Длинное предложение. Способы выражения дополнения. Прямое и косвенное дополнение. Определённое. Способы выражения определений. Приложившие как разновидность определения. Обстоятельства. Сложные предложения обстоятельственные. Виды обстоятельств: места, времени, причины, цели, образа и способа действия, меры, степени. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Односоставные предложения. Понятие об односоставном предложении. Классификация односоставных предложений с главным членом сказуемым: неразделённо-личные предложения, делительно-личные предложения, безличное односоставное предложение. Односоставные предложения с главным членом — подлежащим. Нераспространённые. Синтаксический разбор односоставных предложений.

Именное предложение. Понятие о именном предложении. Использование именных предложений в речи.

Осложнённые предложения. Понятие об осложнённом предложении. Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, их признаки. Однородные и неоднородные предложения. Ряд однородных членов предложения. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами. Объединяющие союзы при однородных членах. Синтаксический разбор предложений с однородными членами.

Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями. Вводные слова в словосочетаниях, группах близких слов и словосочетаний по значению. Вводные предложения. Вставные конструкции, их роль в предложении. Пунктуационное оформление вставных конструкций.

Предложения с обращениями. Обращение как распространение и распространительное.

Предложения с обобщающими и уточняющими членами.

Понятие об обособлении. Обособляются обстоятельство. Обособленные определения и приложения. Обособленные подлежащие. Знаки препинания при обособлении второстепенных членов предложения. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Понятие о сложном с бессоюзной связью простых предложений в составе сложного. Общее понятие о сложноподчинённом, сложносочинённом и бессоюзном сложном предложениях.

Сложноподчинённое предложение. Союзительные, присоединительные и разделительные союзы в сложноподчинённом предложении. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Прямая и косвенная речь. Диалог.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений в прямой речи. Способы преобразования прямой речи в косвенную речь. Цитата как особый вид чужой речи. Диалог и его оформление.

45.9.2.2. Пунктуация.

Тире между подлежащим и сказуемым. Дефис и кавычки при приложениях. Знаки препинания при предложениях. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах

в предложениях с однородными членами: предложения. Знаки препинания при вводных словах, союзных словах в предложениях. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Вводные слова: знаки препинания.

45.9.3. Текст.

Стили речи. Официально-деловой стиль, его особенности

Информационная черта текста: извлечение информации из различных источников; информационные лингвистические единицы; тезисы, контекст.

45.10. Содержание обучения в 4 классе.

45.10.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Русские язык-первый язык. Общественные функции современного русского языка. Значение русского языка и его влияние на формирование личности. Коммуникативная речевая этика.

45.10.2. Система языка

45.10.2.1. Синтаксис.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении. Части сложноподчинённого предложения. Отношение между придаточными предложениями: определительное, изъяснительное, обстоятельственное. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложное предложение с разными видами связи. Сложное предложение с разными видами внешней и бессоюзной связи. Построение сложных предложений с разными видами связи. Место приписки в сложноподчинённых конструкциях.

45.10.2.2. Пунктуация.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Условья постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении: запятой, тире, двоеточия. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

45.10.3. Текст.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.
Информационная переработка текста

45.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (коми-пермяцкому) языку на уровне основного общего образования.

45.11.1. В результате изучения родного (коми-пермяцкого) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также участие в общественной деятельности, отраженной в литературных произведениях, записанных на родном (коми-пермяцком) языке;

напряжение любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемые в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (коми-пермяцком) языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыдаче, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в государственной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и патристического и этнокультурного общества, понимание роли родного (коми-пермяцкого) языка в жизни народа, проявление интереса к национально-родному (коми-пермяцкому) языку, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России.

талантливое отклонение к родному (киими-перимакскому) языку; к достижениям своего народа и своей Родины – России: к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражаемым в художественных произведениях; уважение к символам России, культурно-историческим традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, прижизненным в родной стране;

3) духовно-практической ответственности:

ориентация на моральные ценности и нормы; в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе репутацию и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и нравных норм с учётом осознаваемых последствий поступков; активное участие в общественной жизни, солидарность и ответственность личности в условиях индивидуальной и общественного пространства;

4) эстетической культуры:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, способность эмоционально и интеллектуально воспринимать искусство, осмысление важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

попытки осмысления отечественного и мирового искусства, поиск эстетических культурных традиций и национального творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическом воспитании, формировании культуры здоровья и экологического благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственных жизненных и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие предостережений (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и другим условиям, в том числе понимать собственный опыт и направлять дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, во-вторых;

умение показывать своё эмоциональное состояние и объяснять его состояние другим, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, рассказанных на родном (или-первичном) языке, сформированность навыков рефлексии, понимание своего опыта на опыте и такого же опыта другого человека;

б) трудовые воспитание:

участие в активном участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, школьного пункта, родного края) творческой и социальной деятельности, способность выразить, планировать и осуществлять свои планы и виды деятельности;

интерес к практической изучению профессий и труда различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и овладения с действительными фактами, журналистикой, поэзией, уважением к труду в результате трудовой деятельности, осознанный выбор и достижение индивидуальной траектории образования и жизненных целей с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

в) личностного воспитания:

ориентация на применение знаний из области естественных и технических наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно и кратко выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобальных и характерных экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, происходящих в окружающей среде, в том числе оформление при знакомстве с литературными произведениями, политехническими экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи

природной, геологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

применения и деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, закономерностях человека в трудовой и социальной среде, психофизических развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление экспериментальному пути достижения индивидуальной и коллективной благополучия.

9) адаптация обучаемых к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

основные обучающиеся социальную среду, основных социальных ролей, норма и правила общественного поведения, форма социальной жизни и групп и сообществ, навыки семьи, группы, формирования до профессиональной деятельности, и участие в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды.

способы обучения к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту в различных группах:

способы действовать в условиях неопределённости, повысить уровень личной компетентности через практическую деятельность. в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и сложившаяся образов. способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе умение из данныхых составлять дефиниции собственных знаний в компетенции, планировать свои действия;

умение оперировать основными понятиями, терминами и предположениями в области концепции устойчивого развития, планировать и выявлять взаимосвязи процессов, событий и экологии. оценивать свои действия с учётом влияния

на обнаруживающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, возможных глобальных возможностей;

определять, распознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на языковые, речевые и читательские навыки; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть активным действующим в отсутствие гарантий успеха.

45.11.2. В результате изучения родного (кросс-пермяцкого) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

45.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных регулятивных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых значений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (языковой), основываясь для объяснения и сравнения, критерия производного явления, классифицировать языковые элементы по существенному признаку;

выявлять закономерности и примеры в рассматриваемых фактах, данных и таблицах, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии. Формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текстов, разными средствами языка, разными парадигмами решения

и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделённых критериев.

45.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

идентифицировать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, описывающие взаимосвязи между реальным и языковым взаимодействием ситуации, и эмпирически устанавливать корреляции с данными;

формировать гипотезу об истинности объективных суждений к суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

приходить на самостоятельном составленном плане наиболее исследовательские установленные особенности языковых единиц, процессов, функционально-смысловых связей и дискурсивных связей между собой; ориентироваться на применимость и достоверность информации, получаемую в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, видеть инструментальные оценки достоверности полученных данных и приближений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процесса, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

45.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и стратегии при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды цитирования и ссылки для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения

использовать информацию с целью решения учебных задач;

использовать смысловое значение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом коммуниктивных целей;

вводить сложные аргументы (подтверждающие или опровергающие формулы уже ядого, верные) в различных информационных источниках;

активно и творчески выбирать оригинальную форму представления информации (устно, письменно, таблицей, схемой и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуниктивной ситуации;

обеспечить надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

4.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения в тех частях коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свободно и открыто) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (хорошо-пермяцком) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать личностно-символические знаки;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и показывать знак, свидетельствующие о решении задачи и поддержание благоприятных условий общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

целенаправленно представлять результаты проектного языкового анализа, выполненного в исследовательском эксперименте, исследовании, проекте;

самостоятельно выбрать формат выступления в учёном (или презентационном) сообществе аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием ил. и аудиовизуальных материалов.

45.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

сужестироваться в различных подходах к решению задачи (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её части); выбрать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей; аргументировать предполагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

45.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятыя себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять разными способами самоконтроля (в том числе жестово), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её коррекции;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и одобрять решение к межличностным взаимоотношениям;

объяснять причины достигнутых (жестовых) результатов деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку принятому жестовому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие слов своим целям и условиям общения;

завласть способность удерживать собственными эмоциями и эмоциями других:

выявлять и анализировать жестовые эмоции; понимать мотивы и намерения других человека, анализировать речевую ситуацию;

- регулировать способ выражения собственных эмоций;
- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать свои и чужие право на ошибку;
- принимать себя и других, не обижая;
- принимать широкость,
- использовать возможность конструировать всё вокруг.

45.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

- осмысливать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределить роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- обобщать мнения нескольких человек, принимать решение руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

- выполнять свою часть работы, достигать конечный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

- оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно формулировать участие во взаимодействии, сравнивать результаты с исходной задачей в вкладе каждого члена команды в достигнутые результаты, разделять ответственность и принимать готовность к предположению о чём-то перед группой.

45.11.9. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

- владеет основными языками привождения, различными способами

и пунктуацию;

сравнивать предложения по их типам: простые, сложные, различные, расклятые, относительные, повествовательные, вопросительные и побудительные предложения, распространённые и нераспространённые предложения;

находить в предложениях однокоренные члены, ставить знаки родства при однородных членах;

находить в тексте простые предложения, проводить синтаксический разбор простых предложений;

составлять самостоятельные предложения с обращениями;

ориентироваться в структуре текста, делить текст на смысловые части, передавая его содержание в виде плана (простого, тематичного), делить текст на абзацы, устанавливать связи между частями текста, находить ключевые слова, определять виды связей предложений в тексте;

различать типы текстов (информационные, описательные, рассуждения), передавать содержание повествовательного текста по составленному плану;

создавать тексты с учётом требований к построению связного текста, писать сочинение, редактировать текст;

различать тексты в разговорном, научном и художественном стилях;

различать письменную и устную формы речи; диалект и диалект;

владеть основными понятиями фонетики; понимать смыслоразличительную функцию звука, различать гласные и согласные звуки, различать буквы; применять фонетический анализ слова;

соблюдать нормы орфографии казахского языка;

соблюдать правила правописания разделительных т и н;

создавать основные и новыми лексическими единицами, показывать различие лексическими и грамматическими значениями слова, употреблять их в речи;

различать и употреблять в речи однозначные и многозначные слова, слогги в прямом и переносном значении, словосочетания, фразеологизмы, жаргонизмы, переносные и заимствованные слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, употребительные и новые слова, терминологические;

вызывать особенности производящих сил, взаимодействующих на русском языке.

определять в тексте фразеологические обороты, отличать крылатые выражения и фразеологизмы от пословиц и поговорок, работать с фразеологическим словарём;

понимать морфему как значимую единицу языка, роль морфем в приращении фразеологической единицы к словообразованию, распознавать морфемы (корень, основу, приставку, суффиксы);

образовывать разные слова от одного корня при помощи аффиксов, распознавать су-, некоренные суффиксы, различать словообразующие и формообразующие морфемы, выполнять морфемный разбор слова;

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов, ориентироваться словообразовательными словарями.

4.11.4. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучат:

соответствие лексики «язык» и «речь»;

создавать тексты в разных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом, художественном, разговорном), формулировать тему текста;

пользоваться лингвистическими словарями коми-пермяцкого языка;

описывать особенности словообразования коми-пермяцкого языка, оценивать основные выразительные средства сложноподобных;

соблюдать правила пунктуации сложных слов;

использовать основные понятия грамматики, морфологии, характеризовать самостоятельные, служебные части речи;

характеризовать имя существительное как часть речи, определять его грамматические признаки (число, род, падеж), синтаксическую роль, распознавать собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные имена существительные;

распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном и во множественном числе, правильно использовать падежные формы имен существительных,

соблюдать правила правописания заимствованных существительных,

проводить устный и письменный морфологический разбор слова существительного;

распознавать имя прилагательное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать количественные и качественные имена прилагательные, степени сравнения имён прилагательных, формы меры и степени качества прилагательных;

соблюдать правила правописания прилагательных, правописание заимствованных из русского языка имен, выявлять способы и средства словоупотребления имён прилагательных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного;

распознавать числительное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль; различать количественные, порядковые и притяжательные числительные, распознавать правила написания числительных;

распознавать имена числительные простые, сложные и составные, правильно называть падежные формы имен числительных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени числительного;

распознавать местоимение как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, сопоставлять в предложении местоимения с другими частями речи, различать в разряды местоимений (личные, указательные, притяжательные, вопросительные, отрицательные, неопределённые, отрицательные, счётно-личные);

соблюдать правила правописания местоимений;

правильно выбирать по нуждам местоимения разных разрядов и употреблять их в речи, проводить устный и письменный морфологический разбор местоимений;

распознавать глагол как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, определять инфинитивную форму глагола, образовывать и употреблять в речи временные формы глагола, изменять глаголы по лицам, числам;

образовывать и употреблять в речи глаголы повелительного, страдательного (указательного); различать положительное и отрицательное спряжение;

подлинном; распознавать и использовать в соответствии с правилами, различать
 безличное и личное;

применять правила написания глаголов;

характеризовать сходство и различия в спряжении глаголов, проводить устный
 и письменный морфологический разбор глагола.

4.5.11.5. Предметная результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка
 К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

использовать сведения из истории коми-пермяцкого языка, передачу
 грамматических и фонетических особенностей языка, из истории создания современной
 письменности;

различать тексты в разных стилях (научном, официально-деловом,
 публицистическом, художественном, разговорном), формулировать тему текста;

создать схематичный план текста;

распознавать предлоги по его грамматическим признакам, определять
 главные признаки и признаки прилагательных у причастий;

употреблять описательные и распространённые причастия в соответствии
 с нормами коми-пермяцкого языка, использовать приемы написания причастий;
 проводить устный и письменный морфологический разбор причастий;

распознавать действительные по его грамматическим признакам, употребить
 описательные и распространённые действительные в речи, распознавать личные
 прилагательные суффиксами действительных, различать признаки написания
 причастий; применять устный и письменный морфологический разбор
 действительных;

распознавать наречие как часть речи, определять его грамматические
 признаки, синтаксическую роль, определять группы наречий по значению: наречия
 образа действия, времени, места, меры и степени, причины, состояния; правильно
 употребить наречия в речи, выразить наречием различные объективные
 значения;

характеризовать способы образования наречий, степени сравнения, соблюдать
 правописание наречий, пунктуацию дефиса между частями слов в наречиях,
 единство и раздельность написания наречий; проводить устный и письменный

морфологический разбор наречий:

распознавать союз как служебную часть речи и определять типичные союзы в речи; различать эти сочинительные и подчинительные союзы, простые, сложные и составные союзы; употреблять союзы в предложениях с их стилистическими особенностями в устной и письменной речи; проводить морфологический разбор союза; различать подчинительный союз от союзного слова;

распознавать послелоги и использовать их в речи; определять синтаксическую роль послелогов в предложении; различать разряды послелогов по значению; применять правила интонация послелогов; проводить морфологический разбор послелогов;

распознавать частицы и использовать в речи; различать разряды частиц по значению; различать грамматические значения частиц (инф., инфб., инфб.д.); проводить морфологический разбор частиц;

распознавать междометия и использовать их в речи; применять правила интонация междометий; различать запятые и восклицательный знак при междометиях; различать интонационные междометия в устной речи; проводить морфологический разбор междометий;

распознавать и употребительные слова и их роль в предложении и тексте; различать разряды образительных слов по значению; включать образительные слова в устную и письменную речь; применять правила интонация образительных слов.

45.11.6. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять место коми-пермяцкого языка в системе финно-угорских языков;

распознавать стиль, тип текста; формулировать тему текста; выделять основной план текста; различать официально-деловой стиль; создавать простые документы в официально-деловом стиле;

находить в тексте словосочетания; определять главное и зависимое слово; способ связи слов в предложении; означать словоупотребление в предложении; проводить синтаксический разбор словосочетания;

различать эпитетивные и выделительные характеристики существительных,

лебу, дже пьных, вопрошательных предложений, устанавливать первый порядок слов в предложении, ставить логическое ударение;

различать простые и двусоставные предложения, различать простые глагольные, составные глагольные и составные именные сказуемые, характеризовать способы выражения главных членов предложения;

выделять в предложении двусоставные члены по их признакам, располагать в тексте прямое и косвенное дополнение;

распознавать определительные способы выражения определений, различать приложения или разновидность определений, применять правила выделения приложений и расставлять знаки препинания при приложениях;

распознавать в тексте обстоятельство, на основные значения и способы выражения, различать виды обстоятельство: места, времени, причины, цели, образа и способа действия, меры, степени;

моделировать односоставные и двусоставные предложения разных типов и использовать их в речевой практике, заменять односоставные предложения двусоставными, следить за логическим содержанием предложения;

определять и характеризовать предложения определительно-личного, неопределённо-личного, безличного, повелительного описательного предикатива, находить в тексте сложные предложения, проводить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений;

различать однородные и неоднородные члены, находить в тексте однородные члены предложения, в том числе связанные союзными (союзнавтольщыми, противительными, разделительными) и интонацией, различать сочетание однородности подлежащих, употреблять обобщающее слово при однородных членах предложения, соблюдать правила пунктуации; проводить синтаксический разбор предложений, составленных однородными членами;

определять основные функции обращения, различать обращение перифразное и распространённое, правильно интонировать предложения с обращениями, моделировать и употреблять в речи предложения с различными функциями обращения в соответствии со сферой и ситуацией общения;

различать звонкие стоны и члены предложения, показывать в предложениях стоны в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценки, привлечение внимания и так далее; соблюдать выразительную пунктуацию в предложениях с личными словами, словосочетаниями и предложениями; различать вставные конструкции;

читать основные правила пунктуации при ведении обособленных членов предложения; определять виды обособления, читать в тексте обособленные определения, приложения; самостоятельно правильно применять предложения с обособленными членами; проводить систематический разбор предложений с обособленными членами;

распознавать способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь, строить предложения с прямой речью, правильно расставлять знаки препинания, различать способы преобразования прямой речи в косвенную; составлять и оформлять диалог;

рассчитать диалог как способ передачи чужой речи, выделить цитаты языком предложения;

классифицировать сложные предложения: на сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные;

употреблять в устной и письменной речи сложносочинённые предложения, правильно выделять и расставлять знаки препинания.

4.11.7. Предметные результаты изучения родного (коми-пермяцкого) языка. В конце обучения в 9 классе обучающийся изучает:

использовать сведения о развитии коми-пермяцкого языка и об общественных функциях современного коми-пермяцкого языка: о значении родного языка и его влиянии на формирование личности; применять правила коми-пермяцкого речевого этикета; в том числе при интерактивном общении вести диалог в условиях межкультурной коммуникации;

различать в предложениях подчинительные союзы и союзные слова, различать виды составных предложений (зависительные, определительные, объектные-существительные);

конструировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, анализировать и характеризовать составную структуру сложносочинённых

предложенный разных видов, различать сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными; правильно употреблять и расставлять знаки препяания в сложноподчинённых предложениях;

выявлять особенности бессоюзного сложного предложения; понимать роль интонации и пунктуации бессоюзных сложных предложений, использовать правила пунктуации при оформлении письменного текста с бессоюзных сложными предложениями;

различивать и сопоставлять разные виды сложных предложений, понимать смысловый разбег сложного предложения;

моделировать сложные предложения с различными видами союжной и бессоюзной связи, правильно употреблять сложное предложение с различными видами союжной и бессоюзной связи и расставлять знаки препяания.

46. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (крымскотатарский) язык».

46.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (крымскотатарский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (крымскотатарскому) языку, родной (крымскотатарский) язык, крымскотатарский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (крымскотатарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (крымскотатарскому) языку.

46.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (крымскотатарского) языка, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

46.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

46.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (крымскотатарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждой ступени обучения.

46.5. Положительная заметка.

46.5.1. Программа по родному (крымскотатарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в сфере работы с учебным предметом.

46.5.2. Родной крымскотатарский язык является средством приближения к духовному богатству крымскотатарской культуры, средством сплочения личности, приближения её к культурно-историческому опыту человечества.

Программа по родному (крымскотатарскому) языку включает в себя темы, касающиеся внутреннего устройства языка, сведения о взаимосвязи крымскотатарского языка с культурой.

46.5.3. В содержание программы по родному (крымскотатарскому) языку включены следующие содержательные линии: «Язык и речь. Язык и культура». «Разделы науки о языке» (фонетика и орфоэпия, графика, орфография, лексикология и фразеология, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация). «Текст».

46.5.4. Изучение родного (крымскотатарского) языка направлено на достижение следующих целей:

активное участие к родному крымскотатарскому языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, осознание исторической ценности родного языка;

развитие личности и способности к реальному взаимодействию и взаимопомощью, потребности в личном самосовершенствовании;

расширение знаний и специфике родного (крымскотатарского) языка, основных языковых единиц в соответствии с разделами науки о языке;

интеграционные российско-крымскотатарской идентичности в поликультурном обществе.

46.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (крымскотатарского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

46.6. Содержание обучения в 5 классе.

46.6.1. Язык, общак сведення о языке.

Язык как средство общения. Роль языка в жизни человека.

Родной язык — основа существования народа. Этимология изучения крымскотатарского языка.

46.6.2. Речь и общение. Речевая деятельность.

Общие сведения о речи и общении. Типы и виды речи (булварное, чтение, письмо, разговорное), монолог и диалог, устная и письменная речь: правила общения. Темы и идеи высказывания. Требования к речи (содержание, богатство, выразительность, правильность, логика).

Текст: части текста. Составляющие плана (простота) к любому тексту.

Роль языковых средств в осуществлении предложения и связи их в тексте (лексика, предлоги, местоимения, синонимы, антонимы, флексивные слова).

Общие сведения о стилях, их роль и использование в речи. Общие сведения о разговорном, научном, художественном стилях. Стилистические ошибки.

Типы речи: рассказ, описание, рассуждение. Повествовательная речь. Описание предметов, животных, предмета (форма рассуждения).

46.6.3. Слитное и раздельное.

Словоупотребление. Устойчивые и раздельные слова. Связь слова с предложением.

Предложение. Предложения по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное. Знаки препинания в конце предложения. Интонация в предложениях. Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Однородные члены предложения, вводные слова, обращения и знаки препинания при них.

Диалог, прямая речь, знаки препинания при них.

46.6.4. Фонетика и правописание.

Буквы и звуки. Звуки гласные и согласные. Глухие и звонкие согласные звуки, особенности гъ, къ, къ, дж. Алфавит. Особенности а, ю, ъ, ъ. Знакомство с орфографическим словарём. Орфографические ошибки. Слит. Ударение.

Буквы, обозначающие гласные. Буквы, обозначающие широкие и узкие гласные звуки. Буквы, обозначающие широкие и узкие звуки.

Буквы, обозначающие губные и не губные звуки. Прямая отража́ния в заглавных и строчных.

46.6.5. Лексикология.

Лексическое значение слова. Слова многозначные и однокоренные, с прямым и переносным значением. Знакомство с переводным словарём. Лексическое богатство. Словосвязь, запятая, синонимы. Синонимы синонимов и антонимов.

46.7. Содержание обучения в 6 классе.

46.7.1. Знак, общие сведения о языке.

Богатство и красота крымских старинных языков.

46.7.2. Речь и общение. Речь как деятельность.

Повторение о речи и общении. Типы речи (аудирование, чтение, письмо, говорение). Общие сведения об общении: кто говорит, с кем и кому говорит. Тема, идея, цель и их роль.

Повторение знаний о тексте. Композиция: записка, кульминация, развязка. Способы связи слов в тексте.

Сбор и обработка материала в сочинении. Связанные слова в предложении, простой план к высказыванию.

Слова речи (повторение). Общие сведения о функциях языка.

Типы речи (повторение). Особенности описания явления, комнаты, пейзажа. Обобщение в тексте разных типов речи. Аудирование: чтение разных по стилю текстов, типы речи и жанры.

Выразительное чтение текстов разных стилей и жанров.

Изложение (простой и сложный план). Изложения сюжетные и развёрнутые: выбор из произведений художественной литературы отрывков с описанием комнаты, здания. Развёрнутое изложение (учебное) научного стиля.

Диалог из жизни обучающегося

Сочинение (простой план): устное и письменное сочинение-описание к сочинению-рассуждению, работа над рисунком.

Устное и письменное сочинение-рассуждение о деятельности человека. Работа с рисунком. Стихотворение и поэзия о действиях человека (сочинение-рассуждение). Развёрнутое изложение в научном стиле. Устный ответ на уроках. Сочинение-

рассуждения на тему языка. Документы. Рабочий план, объявление.

46.7.3. Лексикология и фразеология.

Словарный состав: конкретно-порочские слова, заимствованные слова. Богатство и развитие лексики: общеупотребительные, модальные, жаргонизмы, профессионализмы, диалектные слова. Правила орфографии заимствованных слов.

Роль в речи терминов, профессионализмов, заимствованных слов.

Фразеология: разнообразие фразеологизмов и их роль в речи.

46.7.4. Словообразование. Состав слова.

Правила правописания и образования слов. Однокоренные слова. Корень, суффикс, разнообразие суффиксов. Образование слов в эрменскокаталцком языке. Правописание слов сложных и заимствованных.

46.7.5. Мифология. Общие сведения о частях речи

46.7.5.1. Существительное: общие сведения, морфологическая, синтаксическая роль. Категории существительных. Образование существительных: прилагательные эрменские, уменьшительно-ласкательные суффиксы, множественное существительных по падежам. Способы образования существительных в их правописании.

46.7.5.2. Прилагательное: общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль, отглагольные и приклические прилагательные, степени сравнения прилагательных: сравнительная и превосходная степени, уменьшительные и увеличительные прилагательные, способы образования прилагательных приклических, образование синтаксическим способом, наречные и сложные прилагательные. Использование прилагательных в речи. Использование в речи сравнительной и превосходной степеней прилагательных.

46.7.5.3. Числительные: общие сведения, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по звучанию и строению: количественные, порядковые, дробные, примерные. Правописание числительных. Употребление в речи. Использование в речи числительных для обозначения даты, времени.

46.8. Содержание обучения в 7 классе.

46.8.1. Язык. Общие сведения о языке.

Место крымскотатарского языка среди тюркской группы языков.

46.8.2. Речь и общение. Речевая деятельность.

Общие сведения о речи. Повторение в тексте и orally. Общие сведения о публицистическом языке. Сложный план к своей речи. Разные способы чтения. Повторение о типах речи. Функции человека, рассуждения.

Виды работы: аудирование (слушание и понимание), чтение различных по стилю в форме текстов. Пересказ или перифраз текста.

Изложение (по простому и сложному плану). Развёрнутое изложение (устное и письменное). Изложение текста с объяснением терминов. Развёрнутое изложение (устное) текста публицистического языка. Диалог: в форме диалогического сопоставления диалогов.

Сочинение (по простому и сложному плану). Сочинение писем во внешнюю переписку. Устное в форме диалогического сопоставления-рассуждения. По предположительному сюжету устное и письменное сочинение. Статья в газету или в форме диалогического сопоставления.

Официально-деловой документация. Устная,

46.8.3. Морфология.

46.8.3.1. Местоимение: общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Разряды местоимений. Использование в речи местоимений. Правильное использование в речи личных местоимений.

46.8.3.2. Глагол: общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Отрицательная и положительная формы глагола. Времена глагола. Прощедшее время глагола. Формы прошедшего времени глагола. Настоящее время глагола. Будущее время глагола. Залог глагола. Наклонения глагола. Образование глаголов.

Использование в речи глагола. Правильное использование вторичных глаголов.

46.8.3.3. Причастие: общие сведения, морфологическая и синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки пунктуации.

Образование причастий и причастных оборотов.

Правильное использование причастного оборота в речи в трех письмах.

46.8.3.4. Деепричастие: общие сведения, морфологическая и синтаксическая

роль. Деятельностной оборот и знаки предложения. Способы образования деепричастий и правила написания.

Применение использования деепричастий в речи. Практическое использование деепричастного оборота в речи.

46.8.3.5. Наречия: общие сведения, морфологические и синтаксическая роль. Степени сравнения наречий. Способы образования наречий и их правила написания.

Применение использования наречий в речи.

46.8.3.6. Предлоги: общие сведения. Роль в предложении. Способы образования предлогов и их правописание.

Использование предлогов в речи.

46.8.3.7. Союзы: общие сведения, разряды. Роль в простом и сложном предложениях. Правила написания союзов.

Использование союзов в речи.

46.8.3.8. Частицы: общие сведения, разряды. Правила написания частиц.

Выразительно читать предложения с частицами.

46.8.3.9. Междометия: общие сведения, правописание междометий, знаки пунктуации

Чтение предложений с междометиями правильно и выразительно.

46.9. Содержимое обучения в 8 классе.

46.9.1. Язык, общие сведения о языке.

Крымскотатарский язык в современном России и мире. Роль крымскотатарского языка и ряду других родных языков народов Российской Федерации.

46.9.2. Речь и общение. Речь как деятельность.

Общие сведения о речи, текст, стиль, типы речи (повторение).

Аудирование. Слушание и понимание текстов и разных стилей, формах, жанрах.

Чтение. Чтение текстов разных жанров, стилей.

Изложения (сложный тип). Устные и письменные развернутые изложения.

Изложения в исторических и культурных повестях (в публицистическом стиле на основании текста и данных перечня).

Диалог: по предложенной теме, по возможности на выбранной теме.

Сочинения (сложный план): композиция сочинения: завязка, кульминация, развязка. Устные и письменные сочинения по историческим повестям, города, села, усадьбы. Устные и письменные сочинения-рассуждения на морально-этические темы (публицистический стиль). Устное и письменное сочинение-доказательство.

Документы. Протокол.

46.9.3. Синтаксис и пунктуация.

46.9.3.1. Синтаксические предложения.

Состав и строение словосочетаний и предложений. Использование словосочетаний и предложений в речи.

Предложения: предложения по цели высказывания, предложения восклицательные. Простые и сложные предложения: подчинительные и двусоставные предложения. Неполные предложения. Роль неполных предложений в диалогах. Порядок слов в предложении.

Виды предложений в предложении.

Использование предложений в речи с прямой и косвенной речью.

46.9.3.2. Двусоставные предложения.

Двусоставные предложения: главные, второстепенные члены предложения.

Подлежащее предложения - подлежащее и сказуемое. Способы выражения подлежащего. Способы выражения сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Использование в речи двусоставных предложений.

46.9.3.3. Односоставные предложения.

Односоставные предложения. Односоставные предложения с главным членом предложения сказуемым: определённые: личные, безличные, обобщённо-личные, неопределённо-личные. Односоставные назывные предложения.

Использование в речи односоставных и двусоставных предложений.

46.9.3.4. Осложнённые предложения.

Предложения с однородными членами, предложения с однородными членами и обобщающее слово при них. Знаки препинания при однородных членах. Роль запятой в предложениях с однородными членами.

Предложения с обособленными членами: обособленные определения, обособленные дополнения, обособленные приложения, грамматически связанные члены в предложении: обращения, вводные слова, вводные конструкции. Цепочки пунктуации при них. Использование в речи предложений с обособленными членами, обращениями, вводными конструкциями.

46.10. Содержание обучения в 9 классе.

46.10.1. Язык, объект сведения о языке.

Роль родного языка в развитии личности.

46.10.2. Речь и общество. Речевая деятельность.

Типы речи (описание, повествование, письмо, творческое). Построение текста как единицы речи, стилей, типов речи.

Аудирование. Слушание и понимание различных текстов.

Чтение. Выделение ключевых элементов текстов.

Изложение (по сложному плану). Изложение с творческим заданием.

Диалог. Составление диалогов в форме диалогического предложения.

Сочинение (по сложному плану). Умение в письменное сочинение в публицистическом стиле на морально-правовую тему.

Речь на самостоятельно избранную тему. Публичный диалог или реферат на научно-эстетическую тему.

Документы. Заявление. Автобиография.

46.10.3. Составление и пунктуация.

46.10.3.1. Сложное предложение: союзные и бессоюзные, сложноподчинённые и сложносочинённые.

46.10.3.2. Сложносочинённое предложение: состав, способы связи. Роль простого предложения в составе сложного. Знаки пунктуации в предложении.

Использование в речи сложноподчинённых предложений.

46.10.3.3. Сложноподчинённое предложение: состав, способы связи. Виды сложноподчинённых предложений. Правила пунктуации.

Интонация сложноподчинённого предложения.

46.10.3.4. Бессоюзное сложное предложение: состав, виды. Правила пунктуации.

Интонация бессоюзного сложного предложения.

46.10.3.5. Сложные предложения с различными видами связи: состав, виды. Правила пунктуации.

Интонация предложений с различными видами связи.

46.10.3.6. Прямая речь. Состав и строение предложений с прямой речью, знаки препинания. Прямая и косвенная речь. Диалог и монолог. Прямая и косвенная речь. Цитаты и знаки пунктуации при цитировании.

Интонация в диалоге и монологической речи.

46.1.1. Планируемые результаты освоения программы по русскому (крымскотатарскому) языку на уровне основного общего образования.

46.1.1.1. В результате изучения родного (крымскотатарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

осознавать и исполнять обязанности гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны,

в том числе в соотнесении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (крымскотатарском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (крымскотатарском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыгодным отношениям, активное участие в социально значимых

и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, милосердие);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (крымскотатарского) языка и жизни народа, признание интересов и признанию родного (крымскотатарского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (крымскотатарскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, былым подвигам и трудовым достижениям народа. В том числе отражённых в художественных произведениях, уважение к созданию России, государственным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отстаивать свои позиции, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, этики неприятие агрессивных поступков, свободы и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности качественного и мирового искусства, речевые и творческие культуры как традиций и вродного творчества, стремление к самовыражению и развитию в видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья

и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием субъективного благополучия

и ответственного отношения к своему здоровью и успешности на выбранной образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе умение отвечать за себя и выстраивая долгосрочные цели;

умение принимать себя и других. Их отличия;

умение признавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать различные средства для выражения своего опыта. В том числе опираться на примеры из литературных произведений, художественных фильмов (кросскультурном) языке, сформированность высокой рефлексии, признавание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудного воспитания:

устойчивое активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественного пункта, родного края) технологический и интеллектуальный креативность, способность, планировать и самостоятельно выполнять трудовые задачи деятельности;

интерес к практическому результату профессии и труда различных вида, в том числе во форме примеров из изучаемого предметного знания в ознакомления с деятельностью философов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознание выбора и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

в) экологическому воспитанию:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных

наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков в зависимости от возможных последствий для окружающей среды; умение точно, лично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, понимание сущности и характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, принимаемых вред окружающей среде, и тем более осуществляемое при участии в литературных произведениях. Поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) способность научиться:

ориентации в деятельности на современном этапе во многих представлениях об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, мышления, языка и человеческой культуры, навыков чтения как средства познания мира, овладения основами исследовательской деятельности, умение на осмысление опыта, знаний, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной сред:

осуществлять обучающимся социальный опыт, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, и также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способности обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытости опыту и знаниям других;

способности действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей индивидуальности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки

и компетencies из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность фиксировать новые знания, способность формулировать идеи, догадки, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе роле их элементов, распознавать дефекты собственных знаний и компетенций, планировать свой развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивости развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и техники, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и предотвращая вызовы, возможные негативные последствия;

способность распознавать стрессовую ситуацию, оценивать принимаемые решения и их последствия, ориентироваться в жизненной, рабочей и учебной ситуации, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, выходить конструктивно в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

46.11.2. В результате изучения рудного (крымскотатарского) языка по учебнику цельного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

46.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять в характеристике существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (названия), осознавая для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в грамматических фактах, диалектах и диалектизмах, предлагать критерии для выявления закономерностей

и при творчестве:

выявлять в тексте лексическую информацию, данную, необходимую для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы и обоснованные индуктивные и дедуктивные умозаключения, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о языковых явлениях;

самостоятельно выбирать список речений учебной задачи для работы с разными типами текстов, речевыми связными языками, связными парами речений и выбирать оптимальный вариант с учетом возникающих или заданных критериев.

4.6.11.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать словарь как исследовательский инструмент позволяющий в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксировать различия между реальными и идеальными состояниями ситуации, и самостоятельно устанавливать различия и связи;

формулировать гипотезы об истинности субъективных суждений и суждений других, аргументировать свои суждения, выводы;

составлять алгоритмы действий и осуществлять его при решении учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану целенаправленное исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей в зависимости объектов между собой, оценивать на предметность и достоверность информации, полученную в ходе диалектического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

практицировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в реальных или созданных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в реальных условиях и контекстах.

46.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных исследовательских учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и отборе информации в учёном предметной учебной задаче и заданных критериях;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщить и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

информизировать различные виды звукозаписи и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и правдивости содержащейся в нём информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

поддерживать смысловые связи для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников в учёном предметных целях;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версую) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и использовать, решая учебные задачи, сложные схемы, диаграммы, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

46.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и симпатии с условными и целыми объектами, изображать себя (сложно перу зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на родном (христинско-татарском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение ситуативных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликтность, вести переговоры;

повышать самооценку других, проявлять уважительное отношение

и обоснованную и в корректной форме формулировать свои утверждения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, направленные на решение задачи в поддержке благожелательности общения;

выносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного взаимодействия, анализируя различные варианты действия, доминирования, успеха;

самостоятельно выбирать формы выступления с учетом целей, целей и объективности аудитории и в соответствии с вами составлены учебные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

46.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации во время результативных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и условия в различных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, проуметривать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

46.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приняв себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать развитие интеллектуальной саморегуляции (в том числе речевой), саморегуляции и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предпринять план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (не достижения) результата деятельности,

понимать задачи коммуникативных людей и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность упрощать собственными эмоциями в ситуациях общения;

выявлять и анализировать задачи эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, выявляя речевую ситуацию;

регулировать силой выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

проявлять свой и чужие права на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

4.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнение нескольких человек, проявлять гибкость, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

назначать организатора совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать совместно с преподавателем каждого в общей группе по критериям, совместно с преподавателем сформулированным участникам взаимодействия. сравнивать результаты с командной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять соотру ответственность и принимать участие в предоставлении отчёта перед группой.

46.11.3. Предлагаемые результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

иметь представление о родном (крымскотатарском) языке как средстве общения и основе существования народа, объяснять значение родного (крымскотатарского) языка;

владеть правилами и нормами устной и письменной речи, создавать устные монологические высказывания в основе жизнеупотребительского и читательского опыта, участвовать в диалоге на заданные темы;

работать с текстом, иметь представление о его структуре, определять тему, основную мысль текста, переписывать выделенный или прослушанный текст, составлять простой устный текст;

различать композиционные особенности разных видов текстов: описание, повествование, рассуждение, характеризовать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

иметь общее представление об особенностях разговорного, научного и художественных стилей речи;

использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка и практике создания текста (в рамках изученного);

характеризовать звуки родного (крымскотатарского) языка, понимать различие между звуком и буквой;

соблюдать нормы орфографии родного (крымскотатарского) языка;

управлять логическим «орфограммам», распознавать изученные орфограммы;

применять знания по орфографии в практике правописания;

объяснять лексическое значение слов, различать многозначные

информация в тексте;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта;

характеризовать лексику родного (крымскотатарского) языка с точки зрения её происхождения: исконные слова, заимствования из русского языка и других языков;

определять в тексте лексику с точки зрения её употребления: лексику разговорного языка (диалектизмы, историзмы и архаизмы) и лексику официально-употребления (диалектизмы, жаргонизмы), производить лексический анализ слов;

распознавать фразеологизмы, определять их происхождение и значение, отличать фразеологизмы от пословиц и поговорок;

использовать лексические словари родного (крымскотатарского) языка, словарь фразеологизмов;

использовать основные понятия морфологии, определять грамматическое значение слова, различать самостоятельные и служебные части речи, их классификацию, функции в речи;

характеризовать существительные, прилагательные, числительные (определять их разряды, синтаксическую роль);

практично употреблять в речи существительные, прилагательные, числительные.

46.11.5. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять место крымскотатарского языка среди тюркской группы языков;

интерпретировать текст как речевое произведение, выделять основные признаки текста, видеть структуру текста, выделять микротемы;

выявлять главный план собственного высказывания;

писать заметку и сочинение по простому и сложному плану;

переводить в устной и письменной форме содержание прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

использовать различные варианты морфологии, определять грамматические значения слов, различать самостоятельные и служебные части речи. их морфологическую функцию в речи;

характеризовать местоимение, глагол, причастие, деепричастие, ширение, (определять их различия, синтаксическую роль);

правильно употреблять в речи местоимение, глагол, причастие, деепричастие, ширение;

распознавать в речи предложения, частицы союза, междометия, определять их функции;

правильно использовать в речи самостоятельные и служебные части речи.

46.11.6. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять и характеризовать роль родного (крымскотатарского) языка в современном мире;

определять роль родного (крымскотатарского) языка и роль других родных языков территории Российской Федерации;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненных и читательского опыта;

передавать в устной и письменной форме содержание прожитых текстов произведений, создающих в себе разные функционально-смысловые типы речи;

знать представление об особенностях построения текстов разных жанров (документы, диалог);

находить в тексте смысловые группы, определять их виды, находить главное и лишнее слово, определять типы связи слов в словосочетании, приводить синтаксический анализ сложносочиненных;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений;

различать односоставные и двусоставные предложения;

находить в тексте неполные предложения;

правильно ставить знаки препинания в простом несложившемся предложении;
выделить в предложении выделенные члены по их функциям, определять
виды второстепенных членов;

упрощать односоставные предложения, моделировать односоставные
и двусоставные предложения и включать их в речевой процесс, заменять
односоставные предложения двусоставными, следить за изменением содержания
предложения;

выписывать и различать подлежащие-личные, подлежащие-личные,
обобщенно-личные, безличные, назывные односоставные предложения;

находить в тексте однородные члены предложения;

определять обобщающие слова при однородных членах предложения,
правильно строить предложения с обобщающими словами при однородных членах;

привести примеры постановки знаков препинания в предложениях
с однородными членами;

понимать основные функции обращений;

правильно строить предложения с обращениями, моделировать
и употреблять в речи предложения с различными формами обращений
и соответствия со сферой и ситуацией общения;

распознавать вводные конструкции и члены предложения, различать группы
подобных конструкций по значению;

пользоваться вводными конструкциями в речи для выражения уверенности,
различных чувств, эмоций, привлечения внимания и других;

различать виды обобщающих членов предложения, выделить в тексте
обобщенные дополнения, отрицательства, отрицания и предложения;

привести примеры постановки знаков препинания в предложениях
с обращениями в вводных конструкциях, обобщенными членами предложения.

46.11.7. Предметные результаты изучения родного (крымскотатарского)
языка К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять роль родного языка в развитии личности;

надесть различия между речевой деятельностью;

создавать устные и письменные высказывания разной коммуниктивной направленности в зависимости от темы и условий общения с коммуниктивным партнером и читательского опыта, иллюстраций, фотоматериалов, таблицей картонки;

писать доклад или реферат на морально-этическую тему;

сочинять разные типы речи в тексте, различать элементы разных функциональных разговоров, частей языка в художественном произведении;

выявлять особенности научного стиля в сфере употребления, функции, жанры (дискуссия, заявление, автобиография);

классифицировать сложные предложения на сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные;

характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, синонимов, структурное и номинативное единство частей сложного предложения;

употреблять сложносочиненные предложения в устной и письменной речи, различать их разновидности;

применять нормы акцентации знаков преположения в сложносочиненных предложениях;

раскрывать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненных предложений;

восстанавливать сложноподчиненные предложения по заданным схемам, выделять и выделять вид подчинительной связи, распознавать их в тексте;

распознавать основные виды сложноподчиненных предложений;

анализировать и характеризовать системную структуру сложноподчиненных предложений разных видов;

употреблять сложноподчиненные предложения в устной и письменной речи, различать их разновидности;

применять нормы построения знаков преположения в сложноподчиненных предложениях;

выявлять особенности бессоюзных сложных предложений и определять основные качества бессоюзных предложений, распознавать средства связи частей

бессоюзного предложения, осознавать роль запятой и организации бессоюзных сложных предложений;

употреблять бессоюзные предложения в устной и письменной речи, правильно их расширять;

использовать правила пунктуации при создании письменного текста с бессоюзными сложными предложениями;

различать и осуществлять разные виды сложных предложений, где указать сложные предложения с различным типом союзной и бессоюзной связи;

правильно выделять сложное предложение с различным типом союзной и бессоюзной связи и различать звенья предложения, уместно употреблять их в речи;

распознавать способы передачи чужой речи: прямую и косвенную речь;

строить предложения с прямой речью, распознавать знаки преположений в предложениях с прямой речью, применять способы преобразования прямой речи и косвенную речь;

описывать диалог как способ передачи чужой речи, выделять типичные знаки преположения.

47. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Исчужарстванный (крымскотатарский) язык Республики Крым».

47.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Исчужарстванный (крымскотатарский) язык Республики Крым» (предметная область «Исчужарстванный язык и (или) государственные языки Российской Федерации») (далее соответственно - программа по государственному (крымскотатарскому) языку, государственному (крымскотатарскому) языку, крымскотатарскому языку) разработана для обучающихся, не владеющих крымскотатарским языком, и включает пожелательную часть, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (крымскотатарскому) языку.

47.2. Поводительная часть отражает общие цели изучения государственного (крымскотатарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы

в набору содержания, в определенных планируемых результатах.

47.3. Содержание обучения раскрывает содержание типовых линий, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

47.4. Планируемые результаты основных программ по крымскотатарскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения.

47.5. Пояснительная записка.

47.5.1. Программа по государственному (крымскотатарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в реализации рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (крымскотатарскому) языку ориентирована на формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности осуществлять межличностное межкультурное общение с носителями крымскотатарского языка.

47.5.2. Программа по государственному (крымскотатарскому) языку направлена на развитие организационных способностей, конструктивных презентационных умений. Обучение государственному (крымскотатарскому) языку способствует формированию позитивного эмоционально-личностного отношения к крымскотатарскому языку, развитию социальных навыков, интеллектуальных и творческих способностей, речевого этикета, общей культуры.

В ходе изучения государственного (крымскотатарского) языка формируются умения: объяснять, классифицировать, сравнивать, проводить выводы, а также умения, связанные с психоэмоциональной культурой (читать, писать, работать с учебной и справочной литературой). Особое внимание уделяется языковым аспектам: толкованию значения и приближенным употреблению слов, пословиц, поговорок и других фольклорных жанров, работе над текстами, принципному использованию типографических элементов.

47.5.3. В содержании программы по государственному (крымскотатарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: тематика ситуативного

общения, фоновая лексика, структура речи, грамматическая структура речи, лексическая структура речи.

47.5.4. Изучение государственного (крымскотатарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие коммуниктивных умений в основных видах речевой деятельности (говорение, понимание, чтение, письмо),

овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) и способами их применения в ситуациях общения;

освоение правил и языковых явлений изучаемого языка, разных способов выражения мысли на родном и неродном языках;

приобщение к культуре, традициям изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся;

формирование умения представлять свой народ, его культуру в условиях межкультурного общения;

формирование общекультурной и гражданской идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств патриота; развитие патристического самосознания, толерантного отношения к представителям другой культуры.

47.5.5. Общее число часов, предусмотренных для изучения крымскотатарского языка. – 340 часов. в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

47.6. Содержание обучения в 5 классе.

47.6.1. Тематика ситуативного общения.

Я, моя семья, мои друзья (мои семейные отношения, профессии родителей, мои друзья).

Одежда (виды одежды).

Питание (продукты питания; любимые блюда; любимые блюда в России и в Крыму).

Среды в лесу (увлечение, стихотворные чтения, катанкулы).

Природа (погода).

Путешествие (общие сведения о Крыме и о России).

Родной город, село (жестокое обращение; отношение исторически и культурные сведения).

Праздники и традиции (календарь праздников в России и в Крыму).

Школьная жизнь (расписание уроков, субботний день).

47.6.2. Лексическая сторона речи.

Члены семьи. Профессия. Предметы одежды. Продукты питания. Национальные блюда. Виды отдыха и занятий. Природа. Природные явления. Испания: праздники. Традиции празднования. Учебные предметы. Виды деятельности на уроке.

47.6.3. Грамматическая сторона речи.

Грамматические структуры усваиваются имплицитно (путём анализа и речевых примеров в коммуникативных ситуациях).

Грамматическая правильность речи формируется за счёт многократного употребления речевых структур.

Имя существительное: единственное число и множественное, коллекция производности, пофизем принадлежности.

Глагол: место в предложении, положительная и отрицательная формы.

Имя прилагательное: качественные и количественные, что указывает на размер, цвет, запах.

Наречие: место (здесь, там, туда, отсюда), времени (будущее, сейчас, повествование).

Местоимение: личные (я, ты, он, она, оно, мы, вы, они).

Числительное: количественные (от 1 до 1000). Порядковые числа.

Союз: и.

47.6.4. Фонетическая сторона речи.

Особенности произношения специфических звуков, которые обозначаются буквами *ль, лъ, нь, дж*. Классификация гласных и согласных звуков. Произношение изученных слов и выражений.

47.7. Содержание обучения в 6 классе.

47.7.1. Тематика ситуативного общения.

Я, моя семья, мои друзья (внешность и характер человека).

Покупка (посещение магазина).

Чтение (традиции чтения).

Спорт (виды спорта, любимый вид спорта).

Путешествие (подготовка к путешествию, туризм, туристские документы).

Крым (Симферополь).

Россия (Москва).

Школьная жизнь (любимые учебные предметы).

47.7.2. Лексическая сторона речи.

Элементы внешности человека. Черты характера.

Виды магазинов. Ассортимент товаров. Покупатель – продавец. Дети и.

Названия блюд.

Виды спорта.

Виды транспорта. Названия проездных документов.

Выходные места автобуса.

Виды деятельности на рынках урожая.

47.7.3. Грамматическая сторона речи

Грамматические структуры усваиваются индуктивно (путём восприятия речевых примеров в коммуникативных ситуациях).

Грамматическая правильность речи формируется за счёт многократного употребления речевых структур.

Имя существительное: единственное и множественное число, падежи.

Глагол: настоящее, прошедшее и будущее время.

Имя прилагательное: качественные и количественные.

Числительное: образы действия (рус. являл), количественные (аз. чакъ), место, время.

Местоимение: указательные (азвель, джонь), вопросительные (кым? кет? кыч?).

Сюж: эм, джонь.

Имя числительное: количественные (от 1 до 1000). Числительные в частях.

47.7.1. Фонетическая структура речи.

Обособленности произносительная специфические звуки, которые приближаются к буквам: хл, гл, кп, дж.

Классификация гласных и согласных звуков.

Произношение изученных слов и выражений.

47.8. Содержание обучения в 7 классе.

47.8.1. Тематика ситуационного общения.

Я, моя семья, дружба (семейные традиции, домашние дела и быт).

Питание (приготовление еды, сервировка стола).

Здоровоохранение (полезные вещи, болезни, лечение).

Кино и театр (афиша и выбор фильма или представления, посещение театра или кинотеатра, просмотр кинофильма или представления).

Спорт (виды спорта, спортивные соревнования, известные спортсмены, клубы, секции).

Крым (знакомство с историческими местами Бахчисарая).

Россия (характеристики основных достопримечательностей Санкт-Петербурга).

Школьная жизнь (внеклассные мероприятия, школьные праздники).

47.8.2. Лексическая структура речи.

Вопы домашних обязанностей.

Праздники семейных праздников и традиций.

Кухонные приборы. Посуда. Уход обработка продуктов питания.

Целебные медопродукты чалодов. Целебные заболосовки и их свойства.

Виды лекарственных средств.

Жанры фильмов или представлений.

Элементы интерьера кинотеатра или театра.

Виды спортивных соревнований. Спортивные клубы, секции.

Исторические места города Санкт-Петербурга

Исторические места города Бахчисарая.

Виды внеклассных мероприятий.

47.8.3. Грамматическая сторона речи.

Имя существительное: число единственное, множественное, падежи.

Числительные: настоящее, прошедшее и будущее время.

Имя прилагательное: степени сравнения (хорош – лучше – самый лучший);

Местоимение: неопределённые, отрицательные (будущ. время, имя, имя существительное).

Наречие: обстоятельство, количество, место, время.

Имя числительное: количественное и порядковое.

Предлог: кто-то, где, когда, как.

47.8.4. Фонетическая сторона речи.

Углубление знаний об особенностях звукобуквенной организации произношения.

Интонация разных типов предложений.

47.9. Содержание обучения в 8 классе.

47.9.1. Тематика ситуативного общения.

Я и мои друзья. Общение («друзья по переписке»)

Стиль жизни (здоровый образ жизни, активный отдых).

Литература (выбор книг для чтения, любимый писатель, поэт, книга, литературный герой, посещение библиотеки).

Средства массовой информации (пресса).

Музыка (любимые песни, музыкальные стили, музыканты, композиторы, концерты, посещение концерта).

Крым (географическое положение, климат, население).

Риски (географические особенности, климат, население).

Школьная жизнь (Помощники. Правила поведения. Литературные вступки).

47.9.2. Лексическая сторона речи.

Повседневные действия. Виды досуга.

Корреспонденция. Литературные жанры. Обслуживание и услуги библиотеки.

Периодические издания.

Мирная музыка. Музыкальные жанры и инструменты.

Географические понятия. Страны. Столицы. Национальности.

Школа. Самоуправление в школе.

47.9.3. Грамматическая сторона речи

Глагольные формы: причастие в действительном.

Местоимение: неопределённое, отрицательное.

Предлог.

Частицы: слова-частицы (дав, встав), частицы-аффиксы (-ми, -ми, -дур, -дур).

Модальные слова: бегили, гледили.

47.9.4. Функционирование стороны речи.

Особенности вступления разного типа предложений.

47.10. Содержание обучения в 9 классе.

47.10.1. Тематика ситуативного общения.

Я, моя семья, друзья (жизнь, дружба, чужеземцы, формирование личности, биоинформация).

Природа в лето (окружающая среда, охрана окружающей среды).

Одежда (мода).

Среда на массовой информации (Интернет, телевидение и радио, программы, любительская радио- или телепередача).

Молодёжная культура (течение молодёжной культуры, молодёжные организации, клубы по интересам).

Наука и технический прогресс (известные учёные и изобретатели, современные устройства в жизни и быту).

Туркмянские страны (общая характеристика, главные города и исторические достопримечательности).

Работа и профессия (характеристики профессий).

47.10.2. Лексическая сторона речи.

Личные данные.

Природные ресурсы. Проблемы окружающей среды. Растительный и животный мир.

Элементы одежды.

Виды родно- и телепередач.

Течения молодёжной культуры.

Виды наук. Изобретения. Электронные и технические устройства.

Целевая порочащих стрел и их столицы. Названия крупных городов порочащих стран. Доскогрозметничество истории и культуры.

Профессиональные качества. Уровневые вставки.

47.10.3. Правильно поставленная структура.

Целевое употребление простых структур.

Прямая и косвенная речь (у терминологическом предложении: функции и просьбы).

Предложения: сложноподчиненные и сложноподчиненные.

47.10.4. Повествовательная структура речи.

Прокладывание и вставок достаточно четко для повествования. Но время общения может возникнуть необходимость переосмыслить и дополнить.

Изменение сложного предложения.

47.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (крымскотатарскому) языку на уровне основного общего образования.

47.11.1. В результате изучения государственного (крымскотатарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического:

готовности к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважения прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с органами, организациями и литературными произведениями, написанных на крымскотатарском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, конституционных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе во время просмотра и литературных произведений, написанных на крымскотатарском языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимодействию и взаимопомощи, активное участие в общественной жизни в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

освоение российской гражданской идентичности в толерантном и многоконфессиональном обществе, понимание роли крымскотатарского языка в жизни народа, проявление интереса к познанию крымскотатарского языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к крымскотатарскому языку, к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, бытовым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к святыням России, государственным символам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-предметного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность осуждать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, и также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и гражданских норм с учетом осознания последствий поступков; умение воспринять противоположные поступки, ошибки и многогранность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание имплицитного воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средств коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и экологического благополучия:

освоение ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установкам

на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических принципов, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность):

осознание последствий и негативных последствий привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, осмысление правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся социальных, экономических и природных условиях, в том числе осмысления собственного опыта и выстраивания дальнейших целей;

умение принимать себя и других, не пугаясь;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, кинофильмов на нравственно-патриотическом жанре, сформировать навыки рефлексии, признания своего опыта как ошибки в таком же опыте другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие и принятие практических мер (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, района, области) технологической и социальной ответственности, способность идентифицировать, планировать и осуществлять выполнение конкретных задач действительности;

интерес к прикладному изучению специфики в труде различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания в общении с деятельностью функционеров, журналистов, артистов, увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассуждать и анализировать планы на будущее;

г) экологического воспитания:

привычки на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков

и оценке их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, четко выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глубины влияния характера экологических проблем и путей их решения, активной принятие действий, снижающих вред окружающей среде; в том числе сотрудничество при участии в литературных произведениях, поднимаящих экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия городской, технологической и аграрной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, нахождение чтения как средства познания мира, обобщение основных законов исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, выработку, постановку и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

в) ценности обучающегося в изменившихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, личной семье, группе, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальной взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и мнению других;

способность действовать в условиях неопределенности, сохранять уровень своей компетентности через практическую деятельность. В том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение вычисления и свыводения образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, и планировать своё обучение;

умение оперировать основными логическими терминами и представлениями в области когнитивного развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и культуры, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигать целей и преодолевать трудности, возникающих глобальных масштабах;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия; фиксировать опыт, находить оптимальное в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

47.11.2. В результате изучения крымскотатарского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, познавательные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения: совместной деятельности.

47.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых уровней и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (хвещий), основываясь на их функциях и признаках. критерии языкового вычисления, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

интерпретировать звукобуквенный и графический в рассматриваемых фактах, эпиграфах и наблюдениях, предлагать критерии для анализа языковых особенностей и признаков;

выводить в текстовых интерфейсах информации, являясь необходимым для решения поставленной учебной задачей;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализы с помощью известных дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать сложную задачу учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными языками, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

47.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковых образованиях;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желаемым состоянием ситуаций, и самостоятельно устанавливать возможные варианты;

формулировать гипотезы об истинности объективных суждений и суждений других, аргументировать свое познание, мнение;

сохранять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по обстоятельствам сопоставления для выявления последовательности по установленной особенности языковых единиц, процессы, причинно-следственные связи и взаимосвязи объектов между собой;

определять на достоверность и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического наблюдения (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведения наблюдения, исследования, владеет инструментарием оценки достоверности на учебных выводах и обобщениях;

применять известные дальнейшее развитие процессов, объектов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. а также применять предположения об их развитии в новых условиях и ситуациях.

47.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать

с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, структурировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и успешности необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для понимания, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

поискать сходные документы (получающиеся как первоисточники одну и ту же вещь, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать наиболее удобную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или алгоритмовым символизмом;

эффективно использовать и систематизировать информацию.

47.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

испринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на крымскотатарском языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

понимать поведение других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, участвовать в решении задачи и поддержке благожелательности общения:

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публиковать представлять результаты практического языкового анализа, выполненного в рамках языкового эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом целей презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

47.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать представленные варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

47.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки и ответственности, строящая себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (этим число речевых, самоинициации и рефлексия);

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, в адвентурном решении в меняющихся обстоятельствах;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; выявлять причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку

приобретённого речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;

составлять краткие тезисы результатов цели в условиях общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями в зависимости от ситуации;

вызывать и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознавать отношения к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

дрожать открытость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

47.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении когнитивной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении интеллектуальной задачи;

принимать цели совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнение остальных человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, мозаика звёздочками, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям.

связанная с ним оформлѣнными участками взаимодействия. Сравнивать результаты с командой соперников и вклад каждого члена команды в достижение результатов, развивать сферу ответственности и проявлять инициативу к предопределенной цели через группы.

4.1.1.3. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

выделять информацию за предоставленной информацией;

эффективно сотрудничать во время парной и групповой работы;

активно проявлять язык, который изучается;

использовать материалы для самостоятельного изучения;

находить, находить и при необходимости перерабатывать новую информацию;

воспринимать личный опыт (личный язык, волеизъявления, новые способы взаимодействия в группе);

давать простые описания разнообразных языковых объектов, близких к своей сфере интересов;

рассказывать о своих впечатлениях, читать чувства и собственные отношения;

рассказывать об определенных событиях и личной жизни, жизни своей семьи, друзей (ориентировочный объем письменного – в пределах 10 предложений);

обмениваться информацией, проверять и подтверждать её;

разговаривать на тему, утверждая и тому подобное;

аргументировать своё мнение (ориентировочный объем письменного – в пределах 5 предложений);

искать основную информацию в текстах речевого характера (значение языковых слов раскрывается на основе личного опыта, знания о родном языке);

понимать содержание текстов (ориентировочный объем – в пределах 500 печатных знаков);

писать личные письма, короткие заметки или сообщения с целью удовлетворения бытовых повседневных потребностей;

давать простые описания разнообразных знакомых объектов, близких к своей сфере интересов (ориентировочный объём высказывания — пределов 8 предложений ш).

47.14. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка К концу обучения: в 6 классе обучающийся научится:

понимать и воспринимать информацию как по время непосредственного общения с собеседником, так и опосредованно (аудиозапись);

понимать основное содержание прилуканьских текстов различного характера, которые доступны на усложнённом материале;

доказывать конкретное сообщение, логично строить высказывание по содержанию услышанной, увиденного, прочитанного, используя при этом простые связные предложения;

описывать события, явления, объекты, людей живых и мёртвых;

высказывать своё отношение к предметам, людям и другим;

высказывать свою оценку явлениям, событиям и людям;

подготавливать сообщения о своей или чужей деятельности с учётом материала к темам общения (объём текста — в пределах 12 предложений);

соблюдать основные нормы крымскотатарского языка;

узнавать и анализировать, объясняться информацией, зная свои знания, владения, отношение к конкретным фактам, событиям, явлениям, предложениям (высказывание ходит — в пределах 10 предложений, правильно оформлять);

читать (с помощью толкователя) короткие, простые тексты, написанные на знакомом латинском материале;

высказывать конкретную информацию в текстах разнообразного характера (значение знаковых слов указывается на основе диалекта, звуков, соотношения родных языков);

понимать содержание текстов (объём — в пределах 60 печатных знаков);

поддерживать письменное общение с другим по переписке;

описывать предмет, лица, события, явления, объекты, излагать своё

отношение к предметам и другим, давать свою оценку явлениям, событиям и другим;
 проводить связные сообщения о своей, чужей либо деятельности, используя
 приобретённый языковой материал к темам общения (объём письменного
 сообщения в пределах 12 предложений).

47.11.5. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу
 обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

опознавать информацию как во время непосредственного общения
 с собеседником, так в отрывках аудиозаписи (звукозапись);

опознавать основное содержание короткого сообщения, текста;

опознавать основное содержание прослушанных текстов разного характера,
 которые построены на усложненном языковом материале;

последовательно, в соответствии с учебной ситуацией давать
 развернутое сообщение в пределах тематика, определенной программой;

пересказывать содержание презентационного или уведомительного в форме рассказа,
 письма;

давать оценку презентационному или уведомительному;

подразумевать сообщение, используя дополнительные сведения (объём
 языкового материала — в пределах 14 предложений);

выполнять в речи основные нормы крымскотатарского языка;

участвовать в диалоге, обмениваясь информацией на основе презентационного,
 уведомительного, выразительного, выразительного при этом язык материала (на
 языковом материале в пределах 10 реплик).

читать тексты (с полнотой понимания), построенные на языковом
 материале;

опознавать необходимую информацию в текстах различного характера
 (содержание незнакомых слов расширяется на основе догадки, рисунка, сходства
 с родным языком, объяснений в комментариях) (объём — в пределах 700 печатных
 знаков);

в письменном виде передавать информацию целям, заданным общением,
 правильно оформляя сообщение и занимая часть его формы;

описывать предмет, лица, события, явления, объекты (объём письменного сообщения в пределах 14 предложений).

17.1.1.6. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся должен:

оформлять информацию как во время непосредственного общения с собеседником, так и опосредованного (аудио-видео);

ловить содержание текстов в соответствии с тематикой ситуационного общения;

выбирать необходимую информацию из аудиовизуального;

использовать лингвистическую и контекстуальную догадку, опираться на сюжетную линию или диалогичность;

излагать свои убеждения, мысли, согласие или несогласие в ответ на ситуативную информацию;

давать краткие объяснения к плану или идее;

рассказывать историю, сюжет книги или фильма и излагать своё отношение к ним кратко (объём изложения в пределах 16 предложений);

соблюдать основные нормы крымскотатарского языка;

вести диалог с одним или несколькими лицами в пределах определённой ситуации общения, а также, используя информацию из прочитанного, услышанного, увиденного;

участвовать в диалогах разных типов, обобщившись информацией, выражая своё мнение, впечатления, мнение относительно конкретных фактов, событий, мнений, предложений;

участвовать в дискуссии, аргументировать свою точку зрения (высказывание каждого – в пределах 16 реплик, грамматно оформленных);

читать тексты, построенные на звуковом или зрительном материале;

находить необходимую информацию в текстах разнопланового характера (объём в пределах 800 печатных знаков);

передавать в письменной форме содержание услышанного, прочитанного, увиденного;

определять предмет, лицо, объект, явление, объекты (объём текстового сообщения в пределах 16 предложений).

47.11.7. Предметные результаты изучения крымскотатарского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся изучает:

понимать информацию как «о» время непосредственного общения с собеседником, так и «о» времени звукозаписи;

определять основное содержание текста и соответствие с тематикой ситуационного общения, выделяя главную мысль (тезу), дифференцируя основные факты и второстепенную информацию;

выбирать необходимую информацию из предложенного;

использовать диалогическую и контекстуальную логику, отвечать на сюжетный вопрос или выслушать;

высказываться в ситуации с определенной ситуацией или в связи с прочитанным, услышанным, увиденным;

описывать объекты повседневной окружающей среды и лица деятельности, в которых обучающийся участвует;

рассказывать о повседневной жизни, о прошлой деятельности, о лицах на будущее, придерживаясь нормативного общения (объём высказываний в пределах 18 предложений);

вести диалог или диалог в соответствии с коммуниктивной ситуацией в рамках тематика, определенной программой;

расширять предложенную собеседником тему разговора, переходить на другую тему (высказывание каждого не превышает 10 реплик при условии информации);

знать тексты (с разным содержанием), построенные на языковом языковом материале;

входить необходимую информацию в текстах разнопланового характера (значение неизвестных слов раскрывается на основе догадки, рисунка, сходства с родным языком, объяснений в комментировании);

работать с текстом или сериями текстов с целью поиска необходимой информации (объём - в пределах 900 печатных знаков);

заставлять, закату, писать поздравление, приглашение, объявление, заявку, приглашение;

писать оценочные (письма), излагая свои впечатления и мысли о главных героях литературных произведений, событиях, объектах, явлениях, фактах (объем в пределах 18 предложений)

48. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кумыкский) язык».

48.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кумыкский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (кумыкскому) языку, родной (кумыкский) язык, кумыкский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (кумыкским) языком, и достигает положительную динамику, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку.

48.2. Пояснительная записка описывает область деятельности родного (кумыкского) языка, место в структуре учебного плана, и также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

48.3. Содержание обучения раскрывает содержательные аспекты, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

48.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

48.5. Пояснительная записка.

48.5.1. Программа по родному (кумыкскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в реализации рабочей программы по учебному предмету.

Обучение кумыкскому языку направлено на формирование гражданской и коммуникативной культуры обучающихся, развитие его интеллектуальных

и творческих способностей, мышления, умения и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самонаблюдения.

48.5.2. В содержании программы по родному (кумыкскому) языку выделяются следующие образовательные задачи: «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Язык и культура», «Глагол», «Связка языка», «Функциональные разновидности языка».

48.5.3. Изучение родного (кумыкского) языка направлено на достижение следующих целей:

осознание языковых видов речевой деятельности, коммуниктивных умений и культуры речи на кумыкском языке;

расширение знаний о специфике кумыкского языка, основных языковых единицах и соответствии с разделами науки о языке;

формирование гражданской идентичности в поликультурном обществе.

48.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кумыкского) языка. – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

48.6. Содержание обучения в 5 классе.

48.6.1. Общие сведения о языке. Язык и речь.

Язык как средство общения между людьми.

Язык и человек. Родной язык – основа существования народа.

Речь устная и письменная.

48.6.2. Функциональные разновидности языка.

Инициальный, художественный, разговорный стили речи.

48.6.3. Повторение изученного на уровне базового общества обучающихся.

Состав слова. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

48.6.4. Система языка.

48.6.4.1. Связка и пунктуация.

Словосочетание. Идентичные и синонимические слова в словосочетании.

Предложение. Грамматическая основа предложения.

Такой как единства сннххххххх. Виды тнхххх.

Виды предложений по цели высказывания: побуждающе-волеизъявительные, восклицательные и повелительные. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое.

Второстепенные члены предложения: обстоятельство и известное дополнение, определение, обстоятельство.

Распространённые и нераспространённые предложения

Предложения с однородными членами: с союзами и без союзов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Синтаксический ряд: словосочетания и предложения.

Образуются знаки препинания в предложениях с обобщением.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Знаки препинания.

48.6.4.2. Фонетика. Грффика. Орфография.

Фонетика как раздел науки о языке. Гласные и согласные звуки. Звук и паронимы гласных и кумыкском языке.

Классификация согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные.

Звуки и буквы.

Соотнесение звука и буквы. Алфавит кумыкского языка. Употребление букв а, э, ю, я. Употребление букв ы и ь.

Слог и ударение.

48.6.4.3. Словообразование. Орфография.

Корень и основы. Понятие и словообразовательные словоизменительные словообразующие и словоизменительные.

Основные способы образования слов в кумыкском языке. Образование слов при помощи аффиксов. Однокоренные слова.

Основные различия в строевых словах кумыкском и русском языках.

Преобразование корней, основ и аффиксов.

Угласные основы.

Переход слова.

48.6.4.4. Лексика и фразеология.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Правос и переносное значения слова. Синонимы, антонимы и омонимы.

Фразеологизмы.

48.6.4.5. Морфология.

Система числительных в кумыкском языке.

Существительное. Собирательные и непереходные существительные. Роль существительных в предложении. Существительные в функции обращения.

Прилагательное, его морфологические и словообразовательные признаки.

Глагол. Переходные и непереходные глаголы.

Временные формы глагола.

48.6.4.6. Синтаксис и пунктуация.

Синтаксисаголы.

Предложения. Именное предложение, подчинительные и дебудительные предложения. Выяснительное предложение.

Главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Простые предложения. Дополнения. Определения. Обстоятельство.

Предложения с обращениями.

Понятие о сложном предложении.

Прямая речь.

Диалог.

48.7. Содержание обучения в 6 классе.

48.7.1. Общие сведения о языке. Язык в речь.

Язык как средство общения между людьми.

Кумыкский язык — один из государственных языков Республики Дагестан и язык межэтнического общения. Понятие о литературном языке.

Устная и письменная речь. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение). Диалог, виды диалога (диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями).

Смысловый анализ текста: вид коммуникционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте. Цели текста. Отношение эвасности человека, поощения, прирора и местности.

Официально деловой стиль. Заглавие. Расписка.

48.7.2. Система языка.

48.7.2.1. Лексика и фразеология.

Лексика. Значение слова. Полнозначные слова. Профессиональные лексемы.

Диалектная лексика. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Иные слова.

Фразеология.

48.7.2.2. Словообразование. Орфография.

Способы образования слов. Сложные слова. Правильное сложение слов. Морфемный и словообразовательный анализ. Существительные как часть речи. Именное число существительных по падежам и числам. Форма принадлежности имен существительных. Число притяжательных существительных. Изменение притяжательных существительных по падежам. Падежи существительных и их значения. Приписывание суффиксов падежных форм существительных. Склонение имен существительных. Приписывание существительных с заставками де (де), че (че, чу, чю).

48.7.2.3. Морфология.

Имя прилагательное. Значение и грамматические признаки прилагательного. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Образование прилагательных. Правильное прилагательных. Сравнительная функция прилагательных.

Имя числительное. Значение и грамматические признаки числительного. Простые и сложные числительные. Сравнительные разряды числительных: количественные, притяжательные, порядковые, раздельные, соборные и дробные числительные. Изменение числительных по падежам. Правильное числительных. Сравнительная функция числительных.

Местоимения. Значение и употребление в речи. Исходы местоимений. Изменение местоимений по падежам и числам. Прямое косвенное местоимений. Синтаксическая функция местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Начальная форма глагола. Изменение глагола по временам: настоящее время, прошедшее время, будущее время (умение различать по вопросам). Изменение глаголов по лицам, числам. Утвердительная и отрицательная формы глаголов настоящего, прошедшего, будущего времени.

48.7.3. Знак и культура

Особенности кумыкского алфавита по сравнению с русским.

Отражение в языке культуры и истории народа.

48.8. Содержание обучения в 7 классе.

48.8.1. Общие сведения о языке. Язык и речь.

Язык как средство общения между людьми.

Понятие о языке как развивающемся явлении. Изменения, происхождение в кумыкском языке на современном этапе его развития. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Формы функционирования современного кумыкского языка: литературный язык, наречия, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности.

48.8.2. Текст.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение, их особенности.

Создание собственных текстов.

48.8.3. Функциональные разновидности языка.

Публицистический стиль: форма проповеди (миссионерская коммуникация),

журналистский стиль: публицистический стиль (выступления, статьи, интервью, очерк).

48.8.4. Система языка.

48.8.4.1. Морфология.

Глагол. Изменение глагола по лицам и числам. Употребление личных окончаний. Переходные и непереходные глаголы. Удвоение глагола. Наклонение глагола. Переносное наклонение. Желательное наклонение. Условное наклонение. Глаголы пассивного наклонения. Члены, предлоги, частицы.

Утверждающие и отрицательная формы глаголов настоящего, прошедшего, будущего времени. Формы невозможности-невозможности действия разных времён глагола.

Образование глаголов.

Неопределённая форма глагола.

Причастие. Понятие о причастии. Глагольные и именные признаки причастия. Образование времён причастий в кумыкском языке. Использование причастий в функциях имён существительных. Изменение причастий по падежам. Привлечение причастий.

Имя действия. Различия между именами действия в кумыкском языке. Именные знаки действия по падежам. Способы образования имён действия. Глагольные и именные признаки имён действия. Синтаксическая функция имён действия.

Деепричастие. Грамматические признаки деепричастия. Глагольные и именные признаки деепричастия. Образование деепричастий, их привлечение. Деепричастный оборот. Синтаксическая роль деепричастий и предложений.

Соединительные и вспомогательные частицы. Типы вспомогательных частиц. Образование и изменение вспомогательных частиц. Привлечение вспомогательных глаголов как в речи.

Составные глаголы, их образование и особенности изменения. Привлечение составных глаголов. Синтаксические функции составных глаголов.

Наречие. Понятие о наречии. Семантические разряды наречий. Образование наречий. Аффиксы, образующие наречия. Типы наречий по структуре. Привлечение наречий. Семантические функции наречий.

Подражательные слова. Подражательные слова как особенность кумыкского языка.

Послелог как служебная часть речи. Значение и роль послелогов в предложении. Слова, выступающие и сами послелогов в других частях речи. Привлечение послелогов.

Служебные члены.

Соез как служебная часть речи.

Значение и роль членов в предложении. Виды союзов: координативные, подчинительные. Знаки препинания в предложениях с союзами. Интонация предложений с союзами

Частица как служебная часть речи. Значение и роль частицы.

Частицы, выражающие отрицание, отрицание.

Приписывание частицы.

Модальные слова как часть речи. Синтаксическая функция модальных слов

Междометие. Функции междометий в кумыкском языке. Интонация в словах предшлени и междометиях. Прозописание междометий.

Слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления кумыкского народа. Праздники, обычаи и традиции кумыкского народа.

48.9. Содержание обучения в 8 классе.

48.9.1. Общие сведения о языке. Язык и речь.

Язык как средство общения между людьми.

Кумыкский язык как один из тюркских языков.

48.9.2. Текст.

Текст и его основные признаки.

Основные функционально-мысловые типы речи (повествовательное, описательное, рассуждение).

48.9.3. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль (объявительная записка, petition (петиция), характеристика).

48.9.4. Система языка.

48.9.4.1. Синтаксис и пунктуация.

Составные части речи науки о языке. Основные единицы синтаксиса.

Сликозачетание. Строение и значение словосочетания. Типы связи главного и зависимого слова в словосочетании. Грамматическое значение словосочетания. Разбор словосочетания.

Строение и структура текста.

Прямое предложение. Грамматическая основа предложения. Порядок слов в предложении. Типы предложений по цели высказывания.

Двухчленное предложение. Главные члены предложения.

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное сказуемое. Типы между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения.

Распространённое и нераспространённое предложение.

Дополнение. Типы дополнения. Определения. Обстоятельство. Типы обстоятельство.

Сложносоставное предложение. Именное сложносоставное предложение.

Определённо-личное предложение. неопределённо-личное предложение.

Обобщённо-личное предложение. Безличное предложение.

Полное и неполное предложение.

Сложное осложнённое предложение. Предложное, сказуемое, отрицательное, отрицательное предложение. Связи при однородных членах предложения. Углубление при однородных членах предложения.

Предложения, осложнённые обособлёнными членами.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения. Вводные слова. Метаграммы.

Употребление слов дюр, шипя, зевая при употреблении при этих словах.

48.10. Содержание обучения в 9 классе.

48.10.1. Общие сведения о языке. Язык и речь.

Язык как средство общения между людьми.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Обогащение и развитие кумыкского языка при помощи русского языка.

Роль кумыкского языка в развитии национальной культуры. Краткие сведения о лингвистике-кумыкведов

Речь, устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).

48.10.2. Текст.

Текст и его основные признаки (обобщение).

Особенности функционально-смысловых типов речи (описательное, повествовательное, рассуждательное) (обобщение).

48.10.3. Система языка.

48.10.3.1. Сложное предложение.

Строение сложного предложения. Сокращённые и бессоюзные сложные предложения.

Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение с союзно-соединительной, противительной и раздельно-союзной связью.

Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение. Подлежащее и предикатная часть сложноподчинённого предложения. Сложноподчинённое предложение с придаточной именительной частью. Сложноподчинённое предложение с придаточной дополнительной частью. Сложноподчинённое предложение с придаточной определительной частью. Сложноподчинённое предложение с придаточной обстоятельственной частью. Сложноподчинённое предложение с союзными придаточными.

Бессоюзные сложные предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзно сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Прямая и косвенная речь. Цитата.

48.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку на уровне основного общего образования.

48.11.1. В результате изучения родного (кумыкского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

патриотизм и ответственность гражданина и россиянина его стран, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в социальности с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (кумыкском) языке;

испольствие любых форм экстремизма, дискриминации,

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина; сформирование норм и правил межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формирование и том числе и основы толерантности в литературных произведениях, написанных на родном (русском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, участие в значимой общественной и общественной деятельности, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; искусство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, использование речи родного (русского) языка в жизни народа, проявление интереса к изучению родного (русского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, действительное отношение к родному (свое) языку, к историческим событиям своего народа и своей Родины – Россия к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народов, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным принципам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе решения, и поступки, а также поведение других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом обозначенных последствий поступков; исключение неэтичных поступков, соблюдение ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству женщин и других индивидов, понимание эмоциональных выразительных возможностей, понимание важности художественной культуры как средства возмущения и социального действия;

понимание ценности сплоченности в микромире искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к эмоциональному в разных видах искусства;

5) физического компонента, формирования культуры здоровья и экологического поведения:

осознание ценности жизни и использование возможностей здорового и ответственного выбора, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и деградации вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных факторов вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющейся социальной, информационной и природной среде, в том числе осмысление собственного опыта и стратегия дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать и управлять эмоциональными и эмоциональными состояниями, умение использовать языковые средства для выражения своих состояний, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, введенных на родном (кумыкском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего приноса, ошибку и такого же призна друга и человека;

6) трудовая компетентность:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, учреждения культуры, родного края) технологический и социальный взаимодействия, способность поддерживать, планировать и самостоятельно выполнять творческую деятельность;

интерес к прикладному изучению профессий и труда различного рода, в том числе по линии применения изучаемого предметного знания в ознакомлении с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и приоритетные направления траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умения раскритиковать в своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

ориентация на прикладные знания из областей естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступка в оценке их возможных последствий для окружающей среды, умение точно и кратко выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активные и прямые действия, приводящие к улучшению окружающей среды, в том числе оформление при знакомстве с литературными произведениями, подводящими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях минимальной природной, технологической и социальной сред, стремление к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимоотношениях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, понимание языка как средства познания мира, овладение основами научными исследовательской деятельностью, установка на осмысление опыта, выводов, дискуссий, дискуссий и стремление совершенствоваться путем постоянного индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

универсальные учебные действия, результативные усвоенные учебные действия, умения совместной деятельности.

4.8.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых значений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (языковой), основанием для обобщения и равенства, критерий производного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять количественности и прилагательные в текстах языковых фактах, данных и обобщениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефицит информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умовых процессов, устанавливать гипотезы, формулировать признаки и взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными языковыми единицами, языковой информацией и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного подчёркнутого критерия.

4.8.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

поставлять вопросы как последовательный инструмент мышления в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желаемым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать исходное и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

описывать алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

привести по самостоятельному составлению плану изобильное последовательное по установленным особенностям различных этапов, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать на предметности и достоверности информации, получаемую в ходе исследовательски-исследовательских (экспериментальных);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, исследователя, планы, инструктивные оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, в также проводить предположения об их развитии в новых условиях в контексте.

18.11.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и обработке информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные методы аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и убедиться в необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные примеры (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи диаграммами, схемами, диаграммами, одной графической и их комбинациями в зависимости от коммуникативной задачи;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

48.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; высказать себя (своей точку зрения) в диалогах и дискуссиях, и устной мовологической речи и в письменных текстах на родном (букмаларном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значимые опосредованные знаков;

различать предпосылки конфликтных ситуаций и искать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, предложения по решению задачи и поддерживать благожелательность общения;

сравнивать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать расхождения и сходство позиций;

публично представлять результаты комплексного языкового анализа, лингвистического лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления в учебном зале презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

48.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы и их решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, различные ресурсы: группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, искать необходимые коррективы в ходе его реализации;

1) принимать выбор и брать ответственность за решение;

48.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самоповышения интеллекта, принятия себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

иметь ригидные способы самоконтроля (в том числе рефлексии), самомотивации и рефлексии;

оценивать учебной ситуации и предрасположенности её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; осознавать причины коммуникативных проблем и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результатов цели в условиях общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями в эмоциях других;

выявлять и выявлять причины эмоций; понимать чувства и намерения другого человека, анализировать реперио ситуацию;

регулировать свои эмоциональные собственные эмоции;

осознавать эмоции к другому человеку и его жизни;

признавать своё и чужое право на ошибку;

привлекать себя к другим, не осуждая;

управлять открытостью;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

48.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать треугольные коммуникативные и взаимодействие группы при решении конкретной задачи, обосновывать необходимость применения группных форм взаимодействия при решении коллективной задачи;

принимать часть совместной деятельности, коллективно строить действия по её осуществлению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, признавать готовность рожонизать, возмещать пофучезно, по, чиня, все;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия); распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать значение своего вклада в общий продукт по критериям самостоятельного формулирования задач и их взаимодействия, сравнивать результаты с исходной целью в виде каждого члена команды в достигнутых результатах, принимать сферу ответственности и проявлять готовность к предельно ответственности перед группой.

48.11.3. Предметные результаты изучения родного (русинского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

различать условия употребления букв Ъ и Ы;
выделить в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
распознавать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки в булчии;
использовать элементы упрощённой транскрипции для обозначения акцентированного звука и объяснения написания слова;

правильно определять гласные, согласные звуки в их сочетании в слове, а также наиболее употребительные слова и формы звуковых частей речи;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слыша по заданным параметрам их звукового строения;

делить слова на слоги и правильно их произносить, определять количество слогов в слове, определять место ударения в слове, слышать за переменной

ударения при изъяснении формы слова, укоряблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентом или интонацией предложения:

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

знать представления об особенностях произношения и правописания слоговых единиц и букв русского языка (г, гь, ж, в, нг, зь);

пользоваться орфографическим словарем русского языка, находить орфограммы в словах, устно объяснять выбор шрифта или тех или иных орфограмм, самостоятельно подбирать слова на изучаемые правила;

знать представления о правилах переноса слов с одной строки на другую; правописания слов с удвоенными согласными;

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (контекстом, приложением толковых, подбор синонимов, антонимов, фразеологизмов), пользоваться словарями для определения и уточнения лексического значения слов и фразеологизмов, распределять слова на тематические группы, укоряблять слова в соответствии с их лексическим значением, различать прямое и переносное значение слов, отличать омонимы от многозначных слов, подбирать синонимы и антонимы, выбирать из синонимической пары наиболее точное и уместное слово, находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слов и фразеологизмов;

и знать наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета:

использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора, распознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, оксюморон);

различать ударные формы слова и различные формы одного и того же слова, делить слова на морфемы (корень, суффикс) на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова, различать словообразовательные и словоизменительные, анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, проводить морфемный анализ слов;

различать зваченнавыя і службовыя часты рэчы, мець прадставленне аб асноўных граматычных значэннях інаменнаватых частах рэчы;

определять синтаксические функции существительных, прилагательных и глаголов;

различать собственные и нарицательные существительные, иметь представление об их грамматич. особенностях существительного в роли обращения;

изменять части речи, расположенные в тексте;

различать положительную и отрицательную формы глаголов, переходные и непереходные глаголы, иметь представление об особенностях образования и употреблении армянских форм глагола, выделять глаголы в предложении, определять в них главные и зависимые члены, составлять схемы сложноподчиненных и сложных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

выделять основы предложений с двумя главными членами, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

правильно интонировать предложения, различая по цели высказывания в эмоциональной окраске, речевым знакам предложения и месту предложений, использовать повествовательные и вопросительные предложения как единицы высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложения;

находить простые и сложноподчиненные члены предложения, определять распространённое и нераспространённое предложения, составлять простые и сложные предложения изучаемых видов, распознавать предложения, осложнённые однородными членами, обращениями, вводными словами, вводными предложениями и конструировать предложения в прямой речи;

знать принятым способом действия при произведении изучаемых правил пунктуации;

уметь объяснить постановку знаков препинания в предложениях, изучаемых синтаксических конструкциях и использовать при этом специальные графические обозначения;

самостоятельно подбирает примеры на изученные пунктуационные признаки.

48.11.4. Предметные результаты изучения родного (русского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

различать основные единицы языка и их признаки, вводить различие между их видами;

применять на практике знания о нормах русского литературного языка и речевого этикета;

воспринимать текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, выделение, конспект);

извлекать смысл текста в устной и письменной формах, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

понимать особенности слова как единицы лексического и грамматического уровня языка;

характеризовать слова с точки зрения сферы употребления в стилистической норме, осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения;

распознавать фразеологические единицы и обороты по их признакам, различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, уместно использовать фразеологические обороты в речи;

осознавать роль морфем в словообразовании, различать морфемы и их фонетические варианты, делить слова на морфемы по основе смысловому, грамматическому и словообразовательному анализу, характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова в соответствии с его морфемным составом;

оценивать словообразовательную структуру слова, выявляя исходную основу и словообразовательную морфему, различать изученные способы словообразования слов различных частей речи, осуществлять словообразовательный анализ пары и словообразовательные цепочки слов, характеризовать словообразовательные процессы, устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов;

иметь представление об особенностях правописания сложных слов;

осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ;

выдвигать особенности грамматического значения слова в отношении к лексическим значениям;

распознавать изученные самостоятельные (узкоспециальные) части речи и их формы;

определять и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль, распознавать существительные, выделяя форму принадлежности, склонять их по падежам, определять число, падеж имен существительных;

иметь представление о значениях падежей, определять склонную форму существительного, образовывать вопросительную форму имени существительного;

иметь представление о правилах склонения существительных в числительных (-ли, -ля, -ны, -чи, -чу, -чу), об особенностях образования существительных;

группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам, правильно употреблять в речи синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста;

иметь представление об особенностях образования прилагательных существительных, определять их синтаксическую роль;

определять и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, различать качественные и относительные прилагательные, образовывать сравнительную форму имен прилагательных, использовать в речи синонимичные имена прилагательные, образованные в роде эпитетами, наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в изученных текстах;

определять и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных групп, отвечать имена числительные от слов других частей речи со значением количества, распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные, приводить примеры, доказывая их значение

по заданиям сложным и простымным языком характеризовать и употреблять их в речи, группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам;

определять и характеризовать объектно-предметное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль, сопоставлять и выносить местоимения в другой части речи; распознавать личные, указательные, отрицательные, определительные, отрицательные, прикрасительные, относительные, неопределённые местоимения, приводить соответствующие примеры, правильно называть по заданиям местоимения разных разрядов, группировать местоимения по заданным морфологическим признакам, употреблять местоимения для связи предложений

в частях текста, использовать местоимения в речи в соответствии с заданными условиями и языковыми нормами;

определять и характеризовать объектно-предметное значение морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию, определять неопределённую, отрицательную и отрицательную формы глагола, сопоставлять их с личными формами глагола, различать переходные и непереходные глаголы, уметь представлять об обращении в прошедших формах глагола, различать переходные и непереходные глаголы, уметь представлять об функциях аффиксов -ма, -ме, группировать глаголы по заданным морфологическим признакам, правильно употреблять три вида глагола, употреблять глаголы в косвенных предложениях, использовать в речи разные временные формы глагола, соблюдать сочетаемость глаголов-сказуемых в простых текстах;

проводить морфологический анализ изученных частей речи.

48.11.5. Предметные результаты изучения родного (русского) языка
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

распознавать глаголы по общему лексическому значению, ставить глагол в соответствующей форме, определять особенности данной формы, образовывать соответствующие формы от соответствующей формы глагола; называть глаголы по лицам в настоящем, прошедшем и будущем времени, различать переходные

и переходные глаголы по их признакам. иметь представление об особенностях образования глагольных форм глагола и их значениях, об особенностях употребления глаголов в изъявительном, условном, повелительном и инфинитивных, образовывать от неопределённой формы разные формы склонений глаголов, грамматно писать различные формы глаголов, иметь представление об особенностях образования глагольных

характеризовать обобщающее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия; иметь представление об особенностях склонения причастий и их употребления вместо клятвенных существительных, отглагольные причастия от личных глаголов; иметь представление о временных формах причастия, об обобщающих причастиях как части речи, распознавать знаки причастия в предложениях, определяющих причастием обстоятельство, определять синтаксическую роль причастия в предложении; образовывать причастия от разных форм глаголов; находить причастия разных форм в тексте, характеризовать причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли, правильно строить предложения с причастием и деепричастием оборотами и расставлять знаки причастия, деепричастия устной и письменной морфологической разбой причастий:

характеризовать именные формы глагола по их морфологическим признакам и синтаксической роли, находить разные именные формы глагола в тексте, иметь именные формы глагола по таблицам;

анализировать и характеризовать обобщающее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия, характеризовать деепричастия как самостоятельную часть речи, выделять деепричастные обороты, распознавать разные формы деепричастий, образовывать деепричастия от определённого числа, выделенных суффиксов, характеризовать деепричастие по его морфологическим и синтаксическим признакам;

характеризовать особенности влечительных глаголов, их типы, способы образования и особенности употребления; иметь представление о правописании знаменательных глаголов (-ти и -ств);

ямость представлений об особенностях образования и изменения словных форм, практическое знание сложных предложений и их синтаксических функций;

уметь иронизовать в характеристике общепитерских знаменитостей, мифологические приемы и стилистическую роль жаргов, рассуждать об оправданности употреблений жаргонизмов в речи армянской литературы и функции жаргонизмов, распознавать жаргонизмы разных семантических разрядов, характеризовать жаргонизмы по их морфологическим признакам и синтаксической роли;

распознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия, применять правила правописания служебных частей речи;

различать слова, выполняющие функции подлежащего и именительных частей речи, находить подлежащие и понимать их роль в предложениях и текстах;

распознавать служебные имена;

распознавать союзные, их типы, функции и понимать их роль в предложениях;

распознавать слова булан, бэр, ду, де, выполняющие функции союзов;

характеризовать частицу как служебную часть речи, отличать приставки от союзов и подчинных суффиксов;

распознавать междометия, их типы и функции;

восстанавливать знаки предложения и предложениях в междометиях и их цитировать.

48.11.6. Предлагаемые результаты изучения родного (кумыкского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

давать характеристику словосочетания как синтаксической единицы, выделять главное и лишнее слово, определять типы словосочетаний по характерной принадлежности главному слову, определять их синтаксическую связь между компонентами словосочетания; давать грамматическое значение словосочетания, правильно употреблять форму завершенного союза при сопоставлении и управлении, использовать в речи в контексте такие конструкции словосочетаний. Характеризовать различие между предложениями и словосочетаниями;

иметь представления об особенностях строения предложения, о тех предикциях по след. высказываниям. использовать предложения различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонировать в речи побуждательные, вопросительные и восклицательные предложения, правильно интонировать их, выделяя интонацией нужные по смыслу слова, давать характеристику последовательности слов и предложений, объяснять постановку логического ударения, выделять основы предложения с двумя главными членами, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количественно грамматических основ, различать однопредметные и двупредметные предложения по их структурным признакам, различать в тексте различные типы однопредметных предложений по значению, способу морфологического выражения главного члена и употреблять их в связной речи;

употреблять личные и безличные предложения как синтаксические единицы, употреблять неопределённо-личные предложения с обобщающим значением в повествовании и поговорках, употреблять вежливые предложения в диалоге и сложных предложениях, преобразовывать простые предложения в сложные, иметь представление о способах выражения главных членов предложения, ставить знак гире между главными членами предложения,

устанавливать связь слов в предложении с помощью вопроса, характеризовать второстепенные члены предложения, определять типы дополнений и обстоятельство, распознавать предложения, осложнённые второстепенными членами, интонировать предложения с однородными членами, находить обобщающее слово при однородных членах, разграничивать однородные и неоднородные определения, употреблять в речи предложения с однородными членами и подбирать к ряду однородных членов обобщающее слово, устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах предложения;

самостоятельно подбирать примеры из изучаемого лексико-грамматического материала, читать их с соответствующей интонацией;

распознавать предложения с сложными обращениями, вводными словами, словосочетаниями и предложениями, различать в предложениях обращения и подлежащие, употреблять обращения в два предложения и многопредельный речной поток, объясняя, различая, различать вводные слова и члены предложения, подбирать вводными словами и конъюнкциями для выражения уверенности, неуверенности, примечания звания, оценки, употреблять вводные слова как средства межфразовой связи, соблюдать грамматическую интонацию в предложениях с вводными словами и вводными конструкциями, использовать в речи вводные слова-словами, подбирать в речи предложения с обособленными объектами, подлежащими, дополнениями, объяснять октавную звания предложения и предложениях, обособленных обращениях, вводных слова, союзных предложениях;

характеризовать функцию слов бар (верно), ёж (нет), дур (да), котёл (нет) и другие предложения для них, характеризовать обособленные члены предложения, объяснять разделение звания предложения при обособленных членах предложения, правильно использовать предложения, обособленные обособленными членами;

характеризовать обособленные предложения по их структурно-семантическим признакам, иметь представление о типах обособленных предложений, их стилистических особенностях, различать полные и неполные предложения.

18.11.7. Предметные результаты изучения русского (учебного) языка к концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

иметь представление об особенностях строения сложного предложения;

характеризовать сложноподчинённое предложение, виды и способы связи частей в сложноподчинённом предложении;

иметь представление о смысловых отношениях между частями сложноподчинённого предложения (сочинительные, разделительные, противительные), группах сложноподчинённых предложений по значению

и созвезд, объяснить расстановку знаков препинания в сложносочинённом предложении, употребить в устной и письменной речи сложносочинённые предложения с различными союзами, применять их правильно с различной интонацией, ставить знаки препинания;

различать сложноподчинённые предложения и сложноподчинённые предложения;

находить в сложноподчинённом предложении главную и придаточную части, определять значение придаточного предложения;

иметь представление об основных типах сложноподчинённых предложений, различать основные виды сложноподчинённых предложений с различными придаточными, составлять схемы предложений указанных видов, находить в тексте сложноподчинённые предложения с придаточным определительным, с придаточным обстоятельственным и придаточными обстоятельственными, расставлять знаки препинания в таких сложноподчинённых предложениях, различать основные виды сложноподчинённых предложений с союзными придаточными, составлять схемы предложений указанных видов;

различать союзные и бессоюзные предложения, устанавливать смысловые отношения между простыми предложениями в союзных и бессоюзных предложениях, правильно расставлять знаки препинания (с учётом паронимичности и грамматических особенностей бессоюзных простых предложений);

определять вид связи, правильно расставлять знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи, строить схемы предложений указанной структуры, строить сложные предложения с разными видами связи, употреблять в речи предложения с разными видами связи;

устанавливать связь между придаточным и главным в сложноподчинённом предложении, определять их вид, объяснять расстановку знаков препинания, определять тип и место придаточного предложения, определять слово в главном предложении, к которому относится придаточное;

замечать сложноподчинённые предложения простыми с обособленными второстепенными членами.

параллельно существительные отношения между членами бессоюзного сложного предложения;

различать бессоюзные сложные предложения с союзными частями, дополняющими и причинными отношениями и сложноподчиненные предложения с соотнесёнными или придаточными;

объяснять постановку знаков препинания;

проводить замену бессоюзного сложного предложения союзным, объяснять различие в строении и значениях;

употреблять в речи бессоюзные сложные предложения;

характеризовать способы переложения прямой речи: прямая речь, косвенная речь, диалог, монолог;

знать представление о структуре предложения с прямой и косвенной речью и расстановке знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, вычленив в предложении прямую речь и слова автора, объяснять постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью;

различать предложения с прямой речью и диалог, оформлять диалог и письменной речью;

выдвигать вопросы в письменное высказывание;

определять особенности выражения косвенной речи, трансформировать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью;

характеризовать текст как синтаксическую единицу языка, определять смысловые отношения между предложениями и частями текста на основе связующих элементов (соединение, присоединение, сопоставление и приращивание), проводить структурные отношения, отклоняясь от нормы;

выходить и определять структурные уровни связи предложений в тексте: порядок слов, интонация, синтаксический перемещение, повтор;

определять способы связи предложений в тексте: связь цепочкой и параллельная; соотносить текст с использованным различием средств связи.

49. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лякский) язык».

49.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лякский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (лякскому) языку, родной (лякский) язык, лякский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (лякским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (лякскому) языку.

49.2. Пояснительная записка объясняет общие цели изучения родного (лякского) языка, место в структуре учебного плана, а также содержит рекомендации к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

49.3. Содержание обучения раскрывает содержание учебной линии, которое предполагается для освоения учащимися в каждом классе на уровне основного общего образования.

49.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (лякскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

49.5. Пояснительная записка.

49.5.1. Программа по родному (лякскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю и оказания рабочей программы по учебному предмету

49.5.2. В содержании программы по родному (лякскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о родном языке», «Система языка», «Развитие речи».

49.5.3. Изучение родного (лякского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданственности в патристике, любви к родному (лякскому) языку; признательного отношения к языку как к духовной ценности;

развитие речевых и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих адекватное литературное языковое взаимодействие в разных сферах и ситуациях общения;

информации и способности к речевому взаимодействию и языковой коммуникации; потребности в речевом самовыражении; навыки;

осведомленность о лезгинском языке, его употреблении и функционировании в различных ситуациях общения, различных нормах литературного лезгинского языка, речевого этикета;

обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений различать, анализировать, классифицировать языковые фразы, оценивать их с точки зрения соответствия сфере и ситуации общения;

осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

49.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (лезгинского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

49.6. Содержание обучения в 5 классе.

49.6.1. Язык и культура.

Язык – основное средство общения между людьми. Родной (лезгинский) язык – важнейший язык лезгинского народа и один из государственных языков Республики Дагестан.

Современный лезгинский литературный язык.

Понимание полученной на уровне начального общего образования. Состав слова. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

49.6.2. Речь. Текст. Культура речи.

Типы текстов. Повествование.

49.6.3. Связь языка и культура речи.

Словосочетание. Главное и второстепенное слово.

Предложение, типовая характеристика. Повторение изученного в предложениях.

Искл. предложений по полям выстроения: повествовательные, императивные и повелительные. Поклонительные предложения. Знаки предложения и типы предложений

Главные и второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.

Второстепенные члены предложения: дополнения, определение, обстоятельство.

Растространённые и нерастространённые предложения.

Центрирование с однорядными членами: с союзами и без союзов.

Обращение, знаки обращения в предложениях с обращением.

Сложные предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения.

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Знаки препинания.

49.6.4. Фонетика, графика, орфография и культура речи.

Звук речи: гласные и согласные. Гласные. Согласные. Гемитрирование согласных.

Орфография. Алфавит. Орфограмма.

Буквы я, ю, е и иерус, обозначаемые кми.

49.6.5. Лексика и культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Означенные и мнемонические слова. Паронимы и синонимы. Синонимы. Антонимы.

49.6.6. Морфемика. Состав слова. Словообразование и культура речи.

Стилистика

Словообразовательные и формообразовательные суффиксы. Основа и окончание слова.

Корень и окончание слова, суффиксы. Чередование гласных и согласных звуков в корнях слов.

Морфемный разбор слов.

49.6.7. Морфология и орфография

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Причины классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные и служебные части речи. Их семантические, морфологические и синтаксические особенности.

Имя существительное: лексическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции.

Роль существительного в предложении. Существительные в роли обращения в предложении.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Отделённые и неотделённые имена существительные.

Разные и зарпущенные имена существительные.

Категория грамматического числа имен существительных.

Числа имен существительных. Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе. Имена существительные, которые употребляются только во множественном числе.

Падения имен существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имен существительных.

Глагол как часть речи. Лексическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции.

Непреходящая форма глагола.

Отделённые формы глагола и их правописание.

Самостоятельные глаголы и их правописание.

Изменяемые глаголы по типам и числам. Глаголы с показателями грамматического класса и их согласование с именами существительными.

49.6.8. Подпитание и закрепление изученного в 5 классе

Подпитание и обобщение изученного в 5 классе: синтаксис, фонетика и орфография, имя существительное, глагол.

49.7. Содержание обучения в 6 классе.

49.7.1. Язык и культура.

Общие сведения о русском языке.

Речь и место родного языка и языка иностранцев.

Повторение изученного в 5 классе. Лексика. Состав слова. Имя существительное: грамматический класс, число, падеж.

49.7.2. Текст, типы текста.

Типы текстов: описательные, повествовательные, рассуждения. Их особенности.

49.7.3. Лексика и культура речи.

Подписание изученного материала в 5 классе.

Обширное употребление новой лексики. Употребление слова. Неологизмы. Диалектная лексика.

Данное название лексика: арабизмы, торгизмы, иранизмы. Обширение словарного состава современного русского языка заимствованиями из русского языка

Терминологическая лексика.

49.7.4. Фразеология и культура речи.

Фразеология. Фразеологический оборот. Свободные сочетания слов и фразеологический оборот. Крылатые выражения.

49.7.5. Состав слова. Словообразование и культура речи.

Словосложение и образование форм слова. Суффиксы и окончание слова. Корень и окончание слова, суффиксы. Переделение звуков в корнях слов.

Морфемный разбор слов.

49.7.6. Морфология, орфография и культура речи.

Имя существительное. его лексические значения, морфологические признаки и синтаксические функции.

Склонение имён существительных. Окончания падежей имён существительных.

Местные падежи.

Образование имён существительных. Суффиксальный способ образования имён существительных.

Сложные имена существительные. их правописание.

Морфологический разбор имён существительных.

Имя, как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства и синтаксические функции.

Неопределённая форма глагола. Изменения глагола по лицам и числам. Глаголы с личными показателями. Времена глагола (общая характеристика).

Имя прилагательное как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Качественные и относительные прилагательные.

Изменение прилагательных по грамматическому классу и числам.

Сложные прилагательные.

Прилагательные, заимствованные из русского языка, их грамматика.

Способы выражения сравнительной и превосходной степеней прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательных.

Имя числительное как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Кодические и порядковые числительные.

Изменение количественных числительных по грамматическому классу и падежам.

Изменение порядковых числительных по грамматическому классу и числам.

Превосходные числительные.

Морфологические особенности имен в устной и письменной речи.

Морфологический разбор имени числительных.

Местоимение как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции.

Разряды местоимений. Личные местоимения. Указательные местоимения. Взаимные местоимения. Притяжательные местоимения. Неопределённые местоимения. Неопределённые местоимения. Функциональные местоимения. Определительные местоимения.

Изменение личных местоимений по падежам.

Правосписание местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

49.7.7. Повторение изученного в 6 классе

Положения: виды существительного, притяжательного, глагола, местоимения.

49.8. Содержание обучения в 7 классе.

49.8.1. Язык и культура.

Итальянская язык, культуры и истории языка.

49.8.2. Повторение изученного в 6 классе

Словосоразмерение и орфография.

Морфология и орфография.

49.8.3. Текст: тема, заголовок.

Тема текста. Заголовок текста.

49.8.4. Морфология и орфография.

Глагол. Времена глагола.

Виды глагола: глаголы, обозначающие однократное действие; глаголы, обозначающие повторение или многократное действие; глаголы, обозначающие длительное действие.

Образование глаголов. Роль причастия и деепричастия в образовании форм глагола.

Настоящее время. Изъявительное предложение глагола. Времена глагола в изъявительном предложении. Послеинфинитивное предложение. Инфинитив. Длинное предложение. Запретительное предложение. Составительное-условное предложение.

Модальное предложение (инфинитивное предложение).

Основные грамматические признаки вводного и его синтаксическая роль в предложении.

Морфологический разбор глагола.

Причастие как часть (форма глагола): значение, морфологические признаки, роль причастия в предложении.

Образование причастий. Причастия настоящего времени.

Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Составные причастия с существительными по грамматическим признакам и частям.

Цели и задачи обучения.

Деепричастие это особая форма глагола. Цепочки глаголов и наречий у деепричастий.

Деепричастия: настоящего времени, деепричастия прошедшего времени, их образования. Образование форм глагола при помощи деепричастий.

Деепричастный оборот.

Наречие как часть речи, его лексическое значение, морфологические признаки, стилистические функции.

Наряды наречий: качественные (образ и способ действия), количественные (меры, степени и количества), место, времени, причины и цели.

Неграмматные и производные наречия. Образование наречий. Правильные наречия. Различение переноса от других частей речи.

Морфологический разбор наречий.

Служебные части речи.

Союзы как служебные части речи. Синтаксические и пунктуационные союзы.

Принципиальные союзы.

Частицы, общее понятие. Производные частиц.

Междометие. Значения междометий в речи. Знаки препинания при междометиях.

49.8.5. Иллюстративная систематизация изученного в 7 классе.

Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Служебные части речи.

49.9 Содержание обучения в 8 классе.

49.9.1. Современный русский язык. Русский язык в кругу кавказско-кавказских языков.

49.9.2. Повторение изученного в 5-7 классах.

Повторение изученного в 5-7 классах.

49.9.3. Речь. Текст.

Культура речи. Текст. Типы текстов. Абзац.

49.9.4. Синтаксис, пунктуация и культура речи.

Словосочетание как часть предложения. Различные словосочетаний в предложениях. Связь слов в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание.

Имена словосочетаний по стазису: словосочетания с существительными, прилагательными; одиночными: с глаголами; словосочетания с наречиями, словосочетания с местоимениями.

Центральное предиктивное в простом предложении. Виды предложений по цели высказывания. Особенности связи между подлежащим, сказуемым и прямым дополнением. Порядок слов в предложении; инверсия. Логическое ударение.

Двуязычные предложения.

Главные члены предложения.

Повторение изученного в подзаголовке.

Предложения с подлежащим. Подлежащее, сказуемое и другие для нескольких слов.

Простое сложное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Цепочечная связь ур, уур, бур (есть).

Второстепенные члены предложения.

Наименее изученные и интереснейшие члены предложения.

Прямое и косвенное дополнение.

Согласные и несогласные определения. Определения, выраженные прилагательными оборотами.

Приказные как вид определений.

Виды обстоятельств по значению: времени, места, причины, цели, образа действия.

Одноставные предложения. Виды одноставных предложений по стазису и значению. Определено-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Назывные предложения.

Особенности использования одиночных предложений в речи.

Ненциковые предложения.

Предложения с однородными членами.

Наименее изученные об однородных членах. Предложения с однородными членами без союза.

Предложения с однородными членами с союзами.

Однородные и неоднородные предложения.

Знаки препинания при однородных членах. Одиночные члены предложения с обобщающими словами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами с обобщающими словами.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.

Повторение изученного об обращениях. Место обращения в предложении. Нынешнее обращение в устной и письменной речи.

Предложения с вводными словами. Вводные предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Предложения с междометиями.

Предложения с обособленными второстепенными членами предложения.

Обособление. Обособленные предложения, выраженные причастными оборотами.

Обособленные обстоятельства, выраженные причастными оборотами.

Обобщающее предложение.

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

49.9.5. Повторение изученного в 8 классе.

Повторение пройденного материала: сложносочиненные, простые предложения, двусоставные и односоставные предложения, предложения с однородными членами, обращениями, вводными словами и междометиями.

49.10. Содержание обучения в 9 классе.

49.10.1. Язык и культура

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающее средство. Обогащение и развитие лексики языка при помощи русского языка. Роль диалектного языка в развитии национальной культуры. Специальность-языковедение на диалектном языке, их труды.

49.10.2. Повторение изученного в 5-8 классах.

Повторение изученного в 5-8 классах.

49.10.3. Стилистика в культуре речи.

Современный лакский литературный язык и диалекты. Стиль современного лакского литературного языка. Разговорный стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Язык художественной литературы.

Сложные предложения. Сложноподчинённые предложения с союзными, присоединительными и противительными союзами. Знаки препинания между частями сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения. Главное и придаточное предложение. Соединение частей сложноподчинённых предложений с помощью союзов и союзовых слов.

Виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные. Простые обстоятельственные предложения: места, времени, образа действия, причины, цели, условия.

Сложноподчинённые предложения с 2 или более придаточными предложениями.

Сложноподчинённые предложения и причастные, деепричастные обороты. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами связи (с союзом и без союза).

Предложения с прямой и косвенной речью. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Косвенная речь. Диалог. Цитаты, знаки препинания.

49.10.4. Повторение изученного в 9 классе.

Повторение и объяснение изученного в 5–9 классах.

49.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (лакскому) языку на уровне окончания общего образования.

49.11.1. В результате изучения родного (лакского) языка на уровне окончания общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданскими поступками;

готовности к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соотнесении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (лакеком) языке;

отрицание любых форм ксенофобии, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правовых человеческих отношениях в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (лакеком) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимимощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

признание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (лакекого) языка в жизни народа, проявление интереса к культуре родного (лакекого) языка, к истории и культуре своего края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (лакекому) языку, к достижениям своего народа и всей России, к языку, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к обычаям России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, уважение русских народов, признание их в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в различных нравственных ситуациях, готовность отстаивать свои убеждения, в том числе решать, и поступать, а также убеждать в поступках других людей с позиций дружественных и добрых

норм с учётом признания последствий пыток; активное восприятие индивидуальных достижений, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическое воспитание:

акceptируемость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание экспонентного эстетического искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

расширение понятия отечественного и мирового искусства, роль эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к созвучности и разным видам искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и экологического благополучия:

осознание ценности жизни с использованием экологического жизненного и экологического опыта, ответственное отношение к своему здоровью и отношению к здоровью others (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим работы и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вред для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться в стрессовых ситуациях и меняющихся социальном, информационном и природном условиях, в том числе понимание экологического опыта и стратегиях адаптации к ним;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные потребности и воспринимать потребности других, использовать языковые средства для выражения своего отношения, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, обращаясь к родному (языковому) языку, сформированность личностной рефлексии, понимание своего права на ошибку и такой же права других человек;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в семье, школе, организации, предприятии, в общественном движении, в кругу друзей) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такие виды деятельности:

интерес к практическому изучению профессий и труда различных людей, в том числе на основе просмотра изучаемого предметного материала и ознакомления с деятельностью ученых, журналистов, писателей, участие в труде и результатами трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей:

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентации на приобретение знаний об объектах окружающей и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планировании поступков и оценки их потенциальных последствий для окружающей среды, умение точно, четко и ясно выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное принятие действий, предотвращающих вред окружающей среде, в том числе использование при этом средств массовой информации, участие в экологических акциях, понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи территории, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) личности научного познания:

ориентация в деятельности на взаимосвязанную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, понимание связей человека с природной и социальной средой, широким кругом развитая речь, овладение книжной и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными способами исследовательской деятельности, умение на осмысление текста, наблюдений, поступков

и стремление осуществлять пути достижения индивидуального и общего благополучия.

9) ориентация обучающегося к взаимодействию условиям социальной в природной среды:

способность обучающимся осознать цели, основы, социальные роли, нормы и правила общественного поведения, форм общественной жизни в группах и сообществах, включая семьи, труппы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках сопольного взаимодействия с людьми на другой культурной среде;

способность обучающихся к взаимодействию и условиям взаимодействия, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность, и тем более умение учиться у других людей, получить в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык мышления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, концепции, гипотезы или объекты и цели, в том числе ранее не известные, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области культуры устойчивыми развитием, адаптироваться и выявлять взаимосвязь культуры, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, широкими глобальными последствиями;

способность осознавать стрессовую ситуацию, анализировать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, рабочий и культурный опыт; конструктивно воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, входить в позитивное и сложившейся ситуации; быть активным действующим в отсутствие гарантий успеха.

49.11.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

49.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (элементов), оснований для обобщения и различия, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых единицах, данных и закономерностях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефиниции информации, данных, необходимых для решения конкретной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать сложное решение учебной задачи для работы с разными типами текстов, разными функциями языка, сравнивая различные решения и выбирая оптимальный вариант с учетом установленных и установленных критериев.

49.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые регулятивные учебные действия как часть регулятивных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как регулятивный инструмент познания и языкового образования;

формулировать вопросы, формулирующие зависимости между речевым и языковым составным элементом, и самостоятельно устанавливать их в дальнейшем;

формировать навыки об истинности соответствующих суждений и суждений других, аргументировать свои позиции, читать:

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач; принимать по самостоятельному соображению плану наиболее целесообразные установленные особенности языковых единиц, процессы, причинно-следственные связи и взаимосвязей объединять между собой; осуществлять прижизненность и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проделанного исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

практиковать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия и анализировать для сходных ситуаций, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

4.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и отборе информации в учебном предметной учебной задаче и заданных критериях;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды кодирования и оценки для оценки качества хранения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и успешности необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать символические знаки для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные приемы (подтверждающие или опровергающие силу и ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, сайт, схема) и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, вводом графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

основывать адекватность информации на критериях, предложенных учителем или сформулированными самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

49.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выкладки, эмозоны в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

принимать во внимание других, проявлять уважительные отношения к собеседнику и в корректной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и показывать иллен, направленное на решение задачи и поддержание благоприятности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать расхождения и сходства позиций;

ублажно представлять результаты проведенного языкового плана, читательского или исторического исследования, исследовательского проекта;

умение выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

49.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выделять проблемные для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться и разрабатывать подходы к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и существующих возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно осуществлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать участие и брать ответственность за решение.

49.11.2.6. У обучающегося будут сформированы: умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приняв себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать разными способами самоконтроля (в том числе решено), самимотивацию и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение в соответствии с потребностями;

оценивать, прекины достижения (недостатки) результата деятельности; понимать правила коммуникативных правил и продуцировать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели в условиях общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

взаимодействовать, понимать эмоции; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознавать отношение к другому человеку и его мнению;

привнести своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать необходимость взаимодействовать со всеми;

49.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения коммуникативной деятельности:

повомать и использовать преимущества командной и или индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения группных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять полноту совместной деятельности, комплексно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять гибкость, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместный план и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего участия и общий продукт по критериям, самостоятельно формулируемым: участником взаимодействия, сравнивать результаты с желаемой оценкой и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять склонность к представлению отчёта перед группой.

49.1.3. Предметные результаты изучения родного (материнского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся изучает:

распознавать прифразмы и суффиксфразмы в сопоставлении с словесными правилами;

иметь представления о самостоятельных и служебных частях речи, об их основных морфологических признаках и синтаксической роли;

различать и понимать истоничные предложения, различать по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

шходить грамматическую основу и предложениях;

отличать простые предложения с однородными связанными от сложных предложений;

проникнуть в суть лексический разбор;

использовать синонимы;

содержать синонимы в синонимизированном слове в предложении и словоупотреблении;

выявлять и комментировать смысловые и стилистические различия синонимов;

применять (выборочно) лексический разбор слова;

совершенствовать текст, устраняя нежелательное повторение слов;

оценивать текст, составлять простой или сложный текст;

классифицировать текст (описательное, повествовательное, рассуждательное) и устной в письменной формах в определенном стиле речи;

писать под диктовку тексты объемом в 90—100 слов.

49.11.4. Предметные результаты изучения русского (лексического) языка. К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучат:

различать самостоятельные части речи (существительные, глаголы, прилагательные, числительные) по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слов к той или иной части речи;

находить приращения и синонимизацию с изученными правилами;

использовать языковые средства, устраняя повторение слов в тексте;

применять морфемный и морфологический разбор и членение частей речи;

составлять морфемно-грамматические различия частей речи в устной и письменной формах речи;

сравнивать тексты разных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи;

анализировать и создавать тексты изученных стилей;

писать под диктовку тексты объемом в 100—110 слов.

49.11.5. Предметные результаты изучения русского (лексического) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся изучат:

аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, строя тексты-расчленения;

принимать морфемный и морфологический анализ как часть речи;

сближать вопросы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

запоминать синонимы в устной и письменной речи;

при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;

строить тексты с совмещением различных типов речи;

минимизировать местоимения, наречия, союзы, вводные для связи (фрагментов) текста;

писать под диктовку тексты объёмом в 10—20 слов.

49.1.6. Предметные результаты изучения русского (нашего) языка. К концу обучения в 4 классе обучающиеся должны:

произносить предложения с правильной интонацией с учётом знаков препинания, находить смысловой центр предложения;

справливо ставить и объяснять знаки препинания по изученным правилам;

находить грамматическую основу простых предложений;

различать основные типы сказуемого;

различать виды причастных словосочетаний предложения;

минимизировать словоупотребление несогласованных определений;

различать виды составных предложений, правильно использовать их в речи;

правильно строить предложения с однородными и обобщающими словами;

внимательно относиться к однородным и обобщающим словам, числительным конструкциям;

правильно интонировать простые составные предложения;

интонировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные функции изученных грамматических единиц;

составлять тематические планы;

писать под диктовку тексты объёмом в 120—150 слов.

49.11.7. Прямые результаты изучения раздела (языки) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

- выделять схему сложного предложения разных типов;
- различать смысловые отношения между частями в сложных предложениях;
- правильно ставить знаки препинания;
- строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчиненных;
- употреблять сложные предложения в речи, учитывая смысловые значения разных типов;
- составлять и вести предикативная и прищичные предложения;
- проводить синтаксический разбор сложных предложений разных типов;
- составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, анкетный рафин);
- писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;
- писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, тил и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
- распознавать языковые единицы, проводить речевые акты их анализа;
- соблюдать при письме основные требования при рафин и пунктуации;
- соблюдать нормы речевого этикета, уместно использовать перыки и эмодзи (связанные) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения её приности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- писать под диктовку текст объёмом в 150-170 слов.

50. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский (язык) язык».

50.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский (язык) язык» (предметная область «Русский язык и речевые

литературе») (далее соответственно программа по родному (лезгинскому) языку, родной (лезгинский) язык, лезгинский язык) разработана для обучающихся, владеющих в (пол) слабой владением родным (лезгинским) языком, и направлена на достижение следующих целей, содержащих содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (лезгинскому) языку.

50.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения родного (лезгинского) языка, место в структуре учебного плана, а также определяет форму содержания, к обеспечению планируемых результатов.

50.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

50.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (лезгинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

50.5. Пояснительная записка.

50.5.1. Программа по родному (лезгинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (лезгинскому) языку определяет государственные и национально-культурные особенности обучения родному (лезгинскому) языку.

50.5.2. В содержание программы по родному (лезгинскому) языку входят следующие содержательные линии: речевая деятельность, текст, система языка, функциональные разновидности языка.

При изучении каждого раздела программы по родному (лезгинскому) языку обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности, углубляют представления о лезгинском языке как национально-культурном феномене.

50.5.3. Изучение родного (лезгинского) языка направлено на достижение следующих целей:

интерес к гражданственности и патриотизма, любви к родному (лекарскому) языку; социальное отношение к языку как к духовной деятельности;

развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, приобретённых в процессе литературного лексического языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности к способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

освоение знаний о лекарском языке, его устройстве и функционировании в различных ситуациях общения, основных нормах литературного лекарского языка, речевого этикета, обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений распознавать, выделять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

50.5.4. Объем часов работы, рекомендованных для изучения родного (лекарского) языка, - 340 часов: в 5 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

50.6 Содержание обучения в 5 классе.

50.6.1. Вводный урок.

Язык как основное средство общения между людьми.

Понимание звукового на уровне значимых общего образования.

Состав слова.

Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

50.6.2. Речевая деятельность. Текст.

Понимание, название. Ориентирование предмет, типичных языковых средств в зависимости от темы, цели, предмета высказывания.

50.6.3. Система языка.

Составление и культура речи.

Имя существительное: значение, грамматические признаки. Роль существительного в предложении. Существительное в роли обращения в предложении.

Собственные и нарицательные имена существительные. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Числительные существительных. Падежи имён существительных. Склонение имён существительных

Морфологический разбор имён существительных.

Глагол как часть речи, грамматические признаки глагола.

Вспомогательные глаголы и их правописание. Виды вспомогательных глаголов.

Повторение и закрепление изученного в 5 классе.

Повторение и обобщение изученного в 5 классе: сложение, имя существительное, глагол и орфография. Имя существительное, глагол.

50.7. Содержание обучения в 6 классе.

50.7.1. Новый урок.

Язык основное средство общения между людьми.

Повторение изученного в 5 классе.

Лекция. Состав слова. Имя существительное: часок, падеж.

50.7.2. Текст.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

50.7.3. Система языка.

Лекция и культура речи.

Повторение изученного в лекции в 5 классе. Общеупотребительная лексика. Устойчивые слова. Неологизмы. Диалектная лексика. Заимствованная лексика: арабизмы, германизмы, англицизмы. Обогащение словарного состава современной диалектного языка новыми словами из русского языка. Терминологическая лексика.

Функции языка и культура речи.

Фразеология. Фразеологический оборот. Сложные сочетания слов и фразеологический оборот. «Красивые» выражения.

Связь слова. Словообразование и культура речи.

Словообразование и образование форм слов. Основа и окончание слов. Корень и окончание слова, суффикс. Чередование звуков в корнях слов.

Морфология. Морфология и культура речи. Имя существительное.

Склонение имён существительных. Окончания падежей имён существительных. Образованные имён существительных. Суффиксальный способ образования имён существительных. Сложные имена существительные, их правописание.

Глагол, как часть речи, значение и грамматические признаки. Неопределённая форма глагола. Времена глагола (общая характеристика).

Имя прилагательное как часть речи, значение и грамматические признаки. Кличевые и отвлечённые прилагательные.

Изменение прилагательных по числам. Сложные прилагательные. Простые, заимствованные из русского языка, их правописание.

Имя числительное как часть речи, значение, грамматические признаки. Количественные и порядковые числительные. Использование числительных в устной и письменной речи. Изменение количественных числительных по числам и падежам. Именное порядковых числительных по числам. Правописание числительных.

Местоимение. Использование местоимений вместо других частей речи. Имена местоимений. Личные местоимения. Указательные местоимения. Возвратные местоимения. Притяжательные местоимения.

Вопросительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения.

Изменение личных местоимений по падежам. Притяжательных местоимений.

Повторение изученного в 6 классе.

Примечание. Ученики существительного, прилагательного, глагола, местоимения.

50%. Содержание обучения в 7 классе.

50.8.1. Вводный урок.

Язык основное средство общения между людьми.

Роль и место родного языка и языка человека.

Письменное и устное в 6 классе.

Словнообразованье в орфографии.

Морфология и орфография.

50.8.2. Текст.

Тема текста. Заголовки текста.

50.8.3. Система языка.

Морфология и орфография.

Времена глагола. Виды глагола: глаголы, обозначающие однократное действие, глаголы, обозначающие постоянное или многократное действие, глаголы, обозначающие длительное действие. Образование глаголов. Роль причастия и деепричастия в образовании форм глагола.

Причастие глагола. Изъявительное наклонение глагола. Времена глагола и изъявительное наклонение. Повелительное наклонение. Вопросительное наклонение. Запретительное наклонение. Сложно-агглютинативное наклонение.

Причастие как особая форма глагола: звательное, предложительное, призывное, роль причастия в предложении. Образование причастий. Причастия настоящего времени. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Сложные причастия с существительными по грамматическим классам и членам. Полные и краткие причастия оборота.

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глаголов и наречий у деепричастий. Деепричастия настоящего времени, деепричастия прошедшего времени, их образование. (Классификация форм глагола при помощи деепричастий. Деепричастий оборот).

Наречие как часть речи. Знаковые и грамматические признаки. Разряды наречий: количественные (образ и способ действия), количественные (мера, степень и количество), место, времени, причины и цели. Непроизводные и производные наречия. (Классификация наречий. Прилагательные наречий. Различение наречий и других частей речи).

Служебные части речи.

Сопоставление как служебные части речи, Служебные и подчинительные союзы.

Практические союзы.

Частицы, общее понятие. Правильное ереси.

Междометие, общее значение. Знаки препинания после междометий.

Повторение и систематизация изученного в 7 классе.

Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Служебные части речи.

50.9. Содержание обучения в 8 классе.

50.9.1. Вводный урок.

Современный русский язык.

Роль русского языка в жизни человека.

Повторение изученного в 5-7 классах.

50.9.2. Речевая деятельность. Текст.

Культура речи.

Текст текста. Абзац.

50.9.3. Система языка.

Составные, структура.

Синтаксические как часть предложения. Различные словосочетания и предложений. Связь слов в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по главному слову: словосочетания с существительными; прилагательными; словосочетания с глаголами; словосочетания с наречиями; словосочетания с местоимениями.

Простое предложение. Повторение предложений и простых предложениях. Виды предложений по цели высказывания. Особенности связи между подлежащим, сказуемым и другими членами предложения. Порядок слов в предложении: инверсия. Логическое ударение.

Двухчленные предложения.

Главные члены предложения.

Повторение изученного о предложении.

Предложения с подлежащими. Подлежащее, состоящее из одного или нескольких слов. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Прямые косвенные связи лва, я, а, и (есть).

Именные сказуемые в предложениях.

Повторение изученного о второстепенных членах предложения.

Прямое и косвенное дополнения.

Согласованные и несогласованные определения. Определения, выраженные причастными оборотами.

Предложения как вид определений.

Виды обстоятельство по значению: времени, места, причины, цели, образа действия.

Односоставные предложения.

Виды односоставных предложений по структуре и значению. Определённые предложения. Неопределённо-личные предложения. Назывные предложения. Сложности понимания односоставных предложений в речи.

Ненные предложения.

Предложения с однородными членами. Инверсия изученного об однородных членах. Предложения с однородными членами без союзов. Предложения с однородными членами в союзах. Односторонне и всесторонне определения.

Знаки преемства при однородных членах. Однородные члены предложения с обобщающими словами. Знаки преемства в предложениях с однородными членами с обобщающими словами.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.

Инверсия изученного об обращениях. Место обращения в предложении. Видовые обращения в устной и письменной речи.

Предложения с вводными словами. Вводные предложения. Знаки преемства в предложениях с вводными словами.

Предложения с междометиями.

Предложения с приобращенными и второстепенными членами предложения.

Сложноподлежащие предложения, выражающие прилагательные оборотами.

Обособленные подлежащие, выраженные деепричастиями оборотами.

Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Повторение пройденного материала.

50.14. Содержание обучения в 9 классе.

50.10.1. Вводный урок.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление.

Обищение в развитии родного языка при помощи русского языка. Роль лексического языка в развитии национальной культуры.

Специальность-языковедение: от японскому языку, их труды.

Повторение изученного в 5-8 классах.

50.10.2. Функциональные разновидности языка.

Современный деловой литературный язык и диалекты. Разговорный стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Язык художественной литературы.

50.10.3. Синтаксис языка.

Синтаксис.

Сложноподлежащие предложения. Главные и зависимые предложения. Соединение частей сложноподлежащих предложений с помощью союзов и союзных слов. Идioms предельных предложений: определительные, дополнительные, обстоятельственные. Придаточные обстоятельственные предложения: места, времени, образа действия, причины, цели, условия.

Сложноподлежащие предложения в форме или более придаточными.

Сложноподлежащие предложения в причастном и деепричастном оборотах. Зависимые предложения в сложноподлежащих предложениях.

Бессоюзные сложные предложения. Зависимые и бессоюзные сложные предложения.

Сложные предложения с разными видами связей (с союзами и без союзов).

Предложения с прямой и косвенной речью

Прямая речь. Звук шепелявый при прямой речи. Книжная речь. Цитата.
звук шепелявый.

Повторение изученного в 9 классе, повторение и обобщение изученного
в 5-9 классах.

50.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому
(лезгинскому) языку на уровне основного общего образования.

50.11.1. В результате изучения родного (лезгинского) языка на уровне
основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие
личностные результаты:

1) гражданские воспитанія:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и защите его прав,
уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие
в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,
страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных
произведениях, написанных на родном (лезгинском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,
социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном
и многоконфессиональном обществе, функционирование в том числе личное примером
из литературных произведений, написанных на родном (лезгинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление
к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие и самоопределение
в образовательной организации;

готовность к участию в общественной деятельности (помощь людям,
путь доброты и ней, волонтерство);

2) патристическое воспитанія:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном
и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (лезгинского) языка
в жизни народа, проявление интереса к национально-родному (лезгинскому) языку,
к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России,

дошопенное отношение к родному (диалектному) языку; к достижениям своего народа и своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа. В том числе патристическим и художественным произведениям, увязание к символу России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, призывающих к единству:

3) духовно-нравственного воспитания:

акцентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовности, поощрять свой подвиг, в том числе ребенка, в поступки, а также акцентация в поступках других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом охвата последних поступком; активное участие в общественной деятельности, соблюдение и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4) эстетического воспитания.

акцентация на доступ к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Поощрение эстетического воздействия искусства, признание ценности художественной культуры как средства самовыражения и самовоспитания;

поощрение ценности отечественного и мирового искусства, роль эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и осознательного образа жизни:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности. В том числе правила безопасности поведения в Интернет-среде;

способность идентифицироваться и выражаться ситуацией в меняющихся социальных, информативных и природных условиях, в том числе осуществлять собственную оценку и интерпретацию данной информационной;

умение ориентироваться себя в других, незнакомых;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать известные средства для изменения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, записанных на родном (лестовском) языке, сформированность широкой рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудности воспитания:

установка на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края, технологической и социальной деятельности, способность индивидуальности, планировать и самостоятельно выполнять такой роль, деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и трудов различного рода, в том числе на основе трансцендентного изучаемого предмета языка и овладения в деятельности филологич., журналистской, писательской, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор в достижении индивидуальной траектории образования и жизненных шагов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих шагах на будущее;

г) экологическое воспитание:

привлечение на уроках естественных наук из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение четко, кратко выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в деятельности, приводящей вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи

природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в творческой деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладения языковой и читательской культурой, новыми видами средств коммуникации, овладение основными видами исследовательской деятельности, установка на самостоятельное выявление, наблюдение, постановку и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающихся к переменчивым условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, навыков самостоятельных действий, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также и формы сотрудничества взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, применять уровень своей компетентности через прикладную деятельность, в том числе умение учиться у других людей, думать в совместной деятельности волеинициативно, находить и компетентно использовать ресурсы;

навык выявления и выявления образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах в явлениях, в том числе ранее не известных, выявлять дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции современного развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния

на окружающую среду, достижение целей и преодоление сложной, но выполнимой глобальной проблемы;

способность осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их развитии, опираясь на жизненный, речевой и языковой опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как шанс, требующий примера;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, извлекать максимум в сложнейшей ситуации; быть активным действующим в отсутствие гарантий успеха.

50.11.2.14 в результате изучения родного (русского) языка на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

50.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификация языковых единиц (явлений), используя для обобщения и сравнения, критерия проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в речевых языковых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефиниции информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разрывом текста, разрывом предложений языка, сбалансированная работа решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно установленных критериев.

50.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые навыки: овладение действиями как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как познавательный инструмент изучения познавательного образования;

формулировать вопросы, фиксировать взаимосвязи между реальным в действительном состоянии ситуации, и способствовать установлению истинности и лживости;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать его при решении учебных задач; приходить по символически обозначенному плану вобольное исследование по установленным особенностям языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и значимостей объектов между собой; оценивать на предметности и достоверности информации, поступающую в ходе познавательного исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, сделать инструментальными оценками достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие различные процессы, события и их последствия в различных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

50.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и связанных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах,

использовать различные виды пунктуации и т.п.) для оценки текстов в плане уровня достоверности и прозрачности содержания (её в эссе информативности и ясности необходимой информации с целью решения учебных задач);

использовать эмме (или цитаты) для извлечения, обобщения и систематизации информации из учебника для нескольких тем/уроков с учётом достигнутых целей;

использовать сложные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные виды сложных схем, диаграммы, или графов и их комбинации в зависимости от коммуникативной установки;

использовать цитировать информацию по критериям, предложенным учителем или формулировать свои собственные;

эффективно заучивать и систематизировать информацию.

50.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения и качества коммуникативных умений в учебных ситуациях:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; высказать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение отдельных знаков;

распознавать предожения конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

понимать взгляды других, проявлять уважительное отношение к себе/другому и в корректной форме формулировать свои впечатления;

в ходе диалогов (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения на разные мнения и поддерживать благоприятность атмосферы общения;

оставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публикован представителем результаты проведённого языкового анализа, личностного двуязычного коммуниктивного эксперимента, коммуникативной пробы;

самостоятельно выбирать формы взаимодействия с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием и интерпретацией материала.

50.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

мыслить над проблемами для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (является ли оно, принятое решение и группа, принятое решение группой);

самостоятельно выбирать алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его выполнения;

проводить анализ и брать ответственность за решение.

50.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, рефлексивного и мета-когнитивного, приняты себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать разными способами самоконтроль (в том числе речевой), самоотслеживание и рефлексия;

оценивать оценку учебной ситуации и предвидеть план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; выявлять причины коммуникативных ошибок и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей в условиях общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

различать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины ошибок; избегать мотивы и замечания другой человека, шантажировать речевую ситуацию;

регулировать эмоции, выражаясь объективными эмоциями;

осужданию отводиться в другом человеку и его мнению;

признавать свои и чужие право на ошибку;

привлекать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

ожидать невозможности контролировать всё вокруг.

50.112.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять преджуровлен командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, отвечать за свои, обсуждать процесс и результат совместной работы;

объяснять решения нескольким членам, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

поддерживать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в трудовых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать совместных результатов по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий процесс по критериям, самостоятельно сформулированным участникам взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, оценивать effort ответственности и проявлять готовность к предприниманию ответа перед группой.

50.11.3. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка.

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

распознавать орфограммы и пунктограммы в соответствии с изучаемыми правилами;

узнавать самостоятельные и служебные части речи; иметь представление об их основных морфологических признаках и синтаксических ролях;

различать и правильно интонировать предложения, различать по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить грамматическую основу и предложения;

определять тип предложения с однократными связанными от сказуемого предложениями;

производить синтаксический разбор;

пользоваться словарями;

подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;

выявлять и конкретизировать смысловое и стилистическое различия синонимов;

производить (выборочно) лексический разбор слов;

совершенствовать текст, устраняя конкретное повторение слов;

сравнивать текст, составлять проект для данного текста;

подробно и кратко передать текст изданного произведения, основные, существенные и устные и письменной форме с сокращением стиля речи.

50.11.4. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное) по совокупности признаков и грамматическим показателям; принадлежность слов к той или иной части речи;

находить орфограммы и пунктограммы в соответствии с изучаемыми правилами;

использовать языковые средства, устраивая разнообразное повторение слов в тексте;

производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;

соблюдать нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

строить текст разных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи;

уметь работать с созданными текстами из учебных статей.

50.11.5. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, используя теоретико-рассуждения;

производить морфологический и синтаксический анализ всех частей речи;

соблюдать нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;

использовать синонимы в устной и письменной речи;

при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;

строить тексты с симметричным развитием мысли;

использовать местоимения, причастия, союзы, вводные для связи фрагментов текста.

50.11.6. Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

производить предложения с сравнительной конструкцией с учётом правил построения, находить смысловой центр предложения;

правильно ставить и объяснять знаки препинания при изученных правилах;

входить грамматическую основу простого предложения;

различать основные типы сказуемого;

различать виды второстепенных членов предложения;

использовать синонимы согласованных и несогласованных предложений;

различать виды односоставных предложений, правильно использовать их в речи;

правильно строить предложения с однородными членами и сложными предложениями;

изменять предложения с однородными членами, обособленным членом, синтаксическими конструкциями;

правильно повторять простые основные предложения;

ашикопранать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные возможности изученных языковых единиц;

высказывать творческие мнения.

50.11.7 Предметные результаты изучения родного (диалектного) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся знает:

схемы схематизации предложений разных типов;

различать смысловые отношения между частями сложных предложений;

правилами ставить знаки препинания;

строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчиненных;

употреблять сложные предложения в речи, учитывая основными членские звеньями разных типов;

соотносить члены предложения и принадлежность предложения;

производить в синтаксический анализ сложных предложений разных типов;

составлять деловые бумаги (заявление, резюме, характеристику, автобиографию);

искать сочинение на литературно-научную тему по изученному произведению;

писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;

различать разговорную речь, научную, публицистическую, официально-деловую стили, язык художественной литературы;

определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;

распознавать языковые стили, проводить различие между ними;

соблюдать при письме основные правила орфографии в литературе;

анализировать формы речевого этикета, уметь использовать паралингвистические (несловесные) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль, объяснять свои речи с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

51. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чарийский) язык».

51.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чарийский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно - программа по родному (чарийскому) языку, родной (чарийский) язык, чарийский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (чарийским) языком, и включает обязательную часть, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чарийскому) языку.

51.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чарийского) языка, его место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

51.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

51.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (чарийскому) языку являются личностными, метапредметными результатами на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

51.5. Пояснительная записка.

51.5.1. Программа по родному (чарийскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (чарийскому) языку может быть адаптирована под литературные поджанры чарийского языка - эпоса, марийского и чарийского.

На уровне основного общего образования совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения обучающихся, увеличивается объем используемых языковых и речевых средств, улучшается качество нравственного воспитания чарийским языком, повышается степень самостоятельности обучающихся в их творческой деятельности, продолжается развитие коммуникативных компетенций.

Изучение родного (марийского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает их логическое мышление, обладает воспитательным значением, формирует у обучающихся чувства патриотизма, любви к родному краю. В процессе изучения марийского языка у обучающихся вырабатываются уважительные отношения к родному (марийскому) языку, к культуре марийского народа, толерантность к представителям других национальностей и их культуре.

51.5.2. В содержании программы по родному (марийскому) языку выделяются следующие содержательные линии: общее сведения о языке, язык и культура народа и структура языка. В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении учебного предмета программа по родному (марийскому) языку обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, углубляют представления о марийском языке как национально-культурном феномене, совершенствуют свои коммуникативные способности посредством работы над всеми видами речевой деятельности.

51.5.3. Изучение родного (марийского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование гражданской ответственности и патриотизма в обществе;

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на марийском языке;

расширение знаний о специфике марийского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке.

51.5.4. Объем учебно-методического комплекса для изучения родного (марийского) языка, 740 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

51.6. Содержание обучения в 5 классе.

51.6.1. Общие сведения о языке. Язык и культура народа.

Язык как средство общения между людьми. Речь и речевые акты. Речь устная и письменная. Особенности устной и письменной марийской речи. Виды письменной речи. Речь драматическая и монологическая.

Марийский речевой этикет. Этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в деловых и бытовых ситуациях к действию.

51.6.2. Речевая деятельность.

Виды речевой деятельности: чтение (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое), аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное), говорение, письмо. Нормы речевого этикета.

51.6.3. Функциональные разновидности языка.

Общие представленные и функциональные разновидности языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

51.6.4. Текст.

Текст и его основные признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема и тезисы как виды информационной переработки текста. Темы текста, его основная мысль. Ключевые слова. Смысловые, лексические и драматические средства связи предложений текста и частей текста.

51.6.5. Система языка.

51.6.5.1. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис и пунктуация как разделы науки о языке. Словоупотребление и предложение как единицы синтаксиса. Связь главного и зависимого слов в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания. Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Виды простых предложений: распространённые и нераспространённые. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор предложения. Пунктуация как система правил оформления. Знаки препинания, их функции. Обращение. Прямая речь. Диалог. Речь-акт.

51.6.5.2. Фонетика. Орфоэпия.

Фонетика как раздел науки о языке. Гласные и согласные звуки. Закон сингармонизма: различие жёбной и губной гармонии. Гармония гласных в марийском языке. Классификация согласных звуков. Согласные звуки: твердые.

мягкие, сонорные и гласные. Обозначение гласных согласных. Мягкие согласные звуки в заимствованных из русского языка словах. Элементы фонетической транскрипции. Превращение гласных в составных и слоговых морфем.

Фонетический разбор слова.

Орфография как раздел науки о языке. Допустимые варианты транслитерации и ударения. Логическое ударение. Ударение в некоторых марийских и заимствованных словах. Понятие об инициалах.

51.6.5.3. Графика. Орфография.

Графика как раздел лингвистики. Слитное написание звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных. Марийский алфавит. Слитное, слоговое и раздельное написание слов. Употребление прописной и строчной буквы. Принята персонажи слов. Разделы орфографии, основные принципы графического транслита в марийском языке. Понятие иерогаммы. Орфографический словарь марийского языка.

51.6.5.4. Лексикология и грамматика.

Лексическое значение слов. Активная и пассивная лексика. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Некогда фирно-утерские слова в заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Устаревшие слова и неологизмы. Диалектизмы. Профессионализмы.

Фразеологизмы. Источники, происхождения, крылатые слова. Словари марийского языка: словоупотребительный, фразеологический словарь, толковый.

51.6.5.5. Морфемика. Словообразование.

Состав слова. Корень и основа. Суффиксальные слова. Аффиксы: словообразующие и формообразующие. Формы словообразования. Стречение слов в марийском языке: основные отличия от стречения слов в русском языке. Образование слов в марийском языке: основные процессы — морфологический, лексико-семантический. Образование слов при помощи аффиксов.

51.6.5.6. Морфология.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в марийском языке.

Самостоятельные и служебные части речи, их семантичность, морфологические и синтаксические особенности.

Имя существительное. Число, род, падеж имён существительных. Прилагательные суффиксы имён существительных. Формы принадлежности имён существительных. Искл. существительные, употребляемые только в единственном числе. Суффиксы, указывающие на множественное число имени существительного. Сложные имена существительные. Синтаксическая роль имени существительного.

§ 1.7. Содержание обучения в классе.

§ 1.7.1. Обзор сведений о языке. Язык и культура народа.

Язык как средство общения между людьми. Марийский язык и семья финно-угорских языков. Этикетные ситуации: приветствия, прощания, поздравления (употребление званий). Обращения из диалогно-исповедных и лексико-

особенностей марийского этикета в сравнении с русским этикетом. Отражение в языке культуры и истории народа.

§ 1.7.2. Система языка.

§ 1.7.2.1. Морфология.

Имя прилагательное. Морфологические особенности имени прилагательного и его синтаксическая роль.

Степени сравнения прилагательных: сравнительная, превосходная. Переход прилагательных в состав существительных. Прилагательные суффиксы окончательных форм прилагательных. Формы лица окончаний имён прилагательных. Сuffixобразование имени прилагательного. Суффиксы имён прилагательных. Сложные имена прилагательные. Провопишное сложное имя прилагательное. Морфологический разбор имени прилагательного. Схожести смысла прилагательного в марийском языке в сравнении с русским прилагательным.

Имя числительное как часть речи, грамматические признаки имени числительного. Синтаксическая роль имени числительного. Разряды числительных в марийском языке: простые, сложные, составные. Полные и краткие количественные числительные. Сочетание простых количественных числительных в существительных. Образованное имя числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Местоименные. Значение и употребление местоимения в речи, синтаксическая роль в предложении. Разряды местоимений в марийском языке. Число и род местоимений. Личные, указательные, определительные, возвратные, относительные, неопределенные, отрицательные местоимения. Употребление личных местоимений с инфинитивом и глаголом. Морфологический разбор местоимения.

Наречие. Значение и употребление наречия в речи, синтаксическая роль наречия в предложении. Разряды наречий в марийском языке: наречия образа и способа действия, времени, места, причины и цели, меры и степени, наречия с количественным признаком. Простые наречия. Степени сравнения наречий. Суффиксы наречий. Сложные наречия. Морфологический разбор наречий. Синонимичные и антонимичные наречия.

§1.8. Содержание учебника в 7 классе.

§1.8.1. Общие сведения о языке. Язык и культура народа.

Язык художественной литературы и его основные особенности.

Слова, отражающие жемчужный уклад, традиции, обычаи марийского народа. Обычаи и традиции марийского народа.

§1.8.2. Система языка.

§1.8.2.1. Морфология.

Глагол. Время, лицо, число глагола. Утвердительная и отрицательная формы глаголов настоящего-будущего и прошедшего времени. Форма возможности-невозможности действия разных времен глагола. Глаголы действительности, пассивного, желательного наклонений. спряжения глаголов. Безличного глагола. Вспомогательные глаголы. Формообразующие и словообразующие суффиксы глаголов. Сложные глаголы. Непрямая форма глагола – инфинитив. Двучленные глагольные сочетания. Морфологический разбор глагола.

Причастие как особая форма глагола. Значение, морфологические особенности причастия, синтаксическая роль в предложении. Форма причастий: причастия будущего времени, действительные, страдательные, отрицательные причастия. Род, лицо и число причастия. Причастный оборот.

Дееприслуже как особая форма глагола. Значение, морфологическая особенность, синтаксическая роль дееприслужия. Формы дееприслужий. Дееприслужный оборот. Морфологический и разбор дееприслужия.

Подчеркательные слова как часть речи. Синтаксическая роль подчеркательных слов. Виды подчеркательных слов по значению. Подчеркательные слова как средство речевой экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение подчеркательных слов в предложениях. Морфологический разбор подчеркательных слов.

Послелог как служебная часть речи. Значение и роль послелогов в предложениях. Приёмы в составлении послелогов. Сравнение с предлогами в русском языке. Морфологический разбор послелогов.

Связки как служебная часть речи. Значение и роль связок в предложениях. Виды связок: соединительные, противопоставительные. Знаки препинания в предложениях с связками. Интонация предложений с связками.

Особенности связок в марийском языке в сравнении с союзами в русском языке. Морфологический разбор связок.

Частички как служебная часть речи. Разряды частичек по значению и употреблению. Морфологический анализ частичек.

Междометия в марийском языке. Разряды междометий по значению: выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия. Морфологический анализ междометий. Междометие как средство речевой экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложениях.

51.9. Содержательное обучение в 8 классе.

51.9.1. Общие сведения о языке. Язык в культуре народа.

Эволюция родного языка в истории народа. Эволюция родного языка в развитии детей.

Понятие о марийском литературном языке. Становление и развитие марийского литературного языка. Стиль марийского литературного языка. Разговорный, книжный, официально-деловой, научный, публицистический. Нормы марийского литературного языка.

Синтаксис, отражающий в языке национальную культуру, духовно-эстетическое отношение представителей марийского народа. Простые, обычные в традиции марийского языка.

5) 9.2. Система языка.

5) 9.2.1. Слиткивание и пунктуация.

Слиткивание и пунктуация как разделы науки о языке.

Слиткивание: Синонимические и предложные как границы связки. Основные виды синонимических, типы связи главного и зависимого слов в словосочетаниях: упреждение, примыкание. Синтаксический анализ словосочетаний.

Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Предложения по эмоциональной окраске: восклицательные, восклицательные, как эмоциональные и смысловые особенности. Знаковые формы: выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства эмоционального предложения в устной и письменной речи. Уточнение: логическое ударение. Виды предложений по количеству грамматических основ: простые, сложные. Формы построения сложноподчиненных в простом и сложном предложениях с союзом. Виды простых предложений по структуре главных членов: двучленные, одночленные. Виды предложений по количеству второстепенных членов: распространённые, нераспространённые.

Главные и второстепенные члены предложения; способы их выражения. Личное ударение. Интонация. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи. Уточнение простого предложения.

Двусоставное предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Способы выражения сказуемого. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Типы между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения и их виды: определение, дополнение, обстоятельство. Виды обстоятельств: места, времени, призыва, цели, образа действия, меры и степени, условия. Прямые косвенные и предлогные.

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

Односоставные предложения в их грамматические признаки. Виды односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные. Грамматические признаки односоставных предложений, полных и неполных предложений.

Сложносочинённые предложения, их признаки, средства связи. Сочинительная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Взаимосвязь предложений с обобщающими словами при однородных членах. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

Предложения с обособляемыми членами. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства. Взаимосвязь предложений с обособленными членами. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с обособляемыми членами.

Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с обращениями.

Вводные слова и вводные предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с вводными словами и вводными предложениями.

Междометия. Нормы построения предложений с междометиями. Циркуль построения языка предложения с междометиями. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с междометиями.

Грамматические, авторские и пунктуационные особенности предложений со словами *да, уже*.

51.9. Совершенное обучение в 9 классе.

51.9.1. Обзор сведений о языке. Язык и культура народа.

Развитие марийского языка на современном этапе. Исследования марийского языка — учителя-языковеды. Писатели и поэты о родном языке.

Открытие и язык культуры и истории народа.

Лекционный состав языка как выражение ментальности марийского народа.

51.9.2. Система языка.

51.9.2.1. Синтаксис

Синтаксис сложного предложения. Понятие о сложном предложении (повторное). Виды сложных предложений: бессоюзные, сложноподчинённые и сложноподчинённые. Классификация типов сложных предложений. Смысловые, структурные и интонационные единицы частей сложного предложения.

Понятие о сложноподчинённом предложении и его строении. Виды сложноподчинённых предложений: предложения с союзными, присоединительными и противительными союзами. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными видами смысловых отношений между частями. Использование сложноподчинённых предложений в речи. Нормы построения сложноподчинённых предложений, нормы постановки знаков преположения в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главные и придаточные части предложения. Подчинительные союзы в союзные слова. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными, с придаточными обстоятельными, с придаточными обстоятельными (места, времени, причины, цели и условия), с придаточными условия, уступки, с придаточными образа действия, меры и степени. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Одно-, двояк-, двояк-, двояк- и последовательные повязочные придаточные части. Нормы построения сложноподчинённых предложений в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Бессоюзные сложные предложения со звачением перечисления. Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире в бессоюзном сложном предложении.

предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая речь. Цитаты встроены предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Прямая речь и диалог.

Косвенная речь. Нормы построения предложений в косвенной речи. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.

Цитаты. Сложные включены цитаты в высказывание. Нормы построения предложений при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации при цитировании.

51.10. Планируемые результаты освоения программы по родному (марийскому) языку на уровне начального общего образования.

51.10.1. В результате изучения родного (марийского) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, описанных в литературных произведениях, написанных на родном (марийском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных общественных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и мультиконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (марийском) языке;

готовности к равнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в толерантном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (марийского) языка в жизни народа, проявление интереса к изучению родного (марийского) языка и культуры своего народа, края, страны, других народов России, способность и готовность к родному (марийскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отечественных и зарубежных прикладников, уважение к святым Русской государственной традиции, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и духовных норм с учётом возможных последствий поступков, умение непротивить злу силой, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, повышение эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнокультурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционально-благотворения:

создание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к здоровью и установкам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

исключение вредных и вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в целях формирования здорового, соблюдения правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информативным и практическим условиям, в том числе понимать собственный опыт и устанавливать долгосрочные цели;

умение принимать себя и других, не нуждая;

умение признавать свои эмоциональные потребности и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, владеющая на родном (материнском) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своего права на ошибку в жизни и жизни другого человека;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, учебного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность поддерживать, планировать и самостоятельно выполнять такой ряд действий:

интерес к прикладному изучению профессий и труда родного края, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания в ознакомлении с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненной позиции с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рисковать, в своих планах не будущее;

7) экологическое воспитание:

ориентация на промышленные знания в области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и образа жизни на индивидуальных последствия для окружающей среды, умение четко, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня личной и общественной культуры, повышение социального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в деятельности, направленной на улучшение окружающей среды, в том числе сформированные при взаимодействии с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы, сознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценность научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, культуры и читательской культуры, языками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на получение опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать путь достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) ориентация обучающихся к взаимодействию условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в том же и разном социальном взаимодействии с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределенности, открытости опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получить в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания признаков, способность формулировать общие сведения, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать сложными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции учебного развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, инициировать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, определять цели и преодоления влияния, возможных негативных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, определить происходящие изменения и их последствия, отреагировать на жизненный, учебный и учебно-исследовательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и изменять риски и последствия, формировать опыт, выходить из сложных и сложившихся ситуаций, быть готовым действовать и отсутствию гарантий успеха.

51.10.2. В результате изучения русского (жаргонного) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

51.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как части коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для обобщения и сравнения критериями принадлежности анализируемых единиц к языковым единицам по существенному признаку;

выявлять экинохерности и противоречия в рассмотриваемых фактах, данных и таблицах, данных. предлагать критерии для выявления экинохерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

показывать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, приводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и проверять их;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учетом специально выделенных критериев.

51.10.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть позиционных умственных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент изучения языкового образования;

формулировать вопросы, фиксирующие соответствие между решением и фактическим состоянием ситуации и самостоятельно устанавливать соответствие;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

определять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач, проводить самостоятельную исследовательскую работу на основе установления особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и закономерностей объектов между собой, оценивать на применимость и достоверность информацию, получаемую в ходе самостоятельного исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам индивидуального наблюдения, исследовая, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процесса, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях; и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и комплексах.

51.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для поиска текста в тексте, оценки достоверности и правдивости содержащейся в нём информации и выявления необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для понимания, обобщения и систематизации информации: из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

выдвигать собственные аргументы (доопределяющие для опровержения одних и тех же идей, версий) в различных информационных ситуациях;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, печатание, таблица, схема) и подготавливать решения задачи различными способами: схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать ценность информации по критериям, предложенным учителем или формулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

51.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствовать ситуации и целям общения; выражать себя (словами, жестами) в диалогах

и дискуссиях, а устной монологической речи и в письменных формах на родном (хврийском) языке;

распознавать всевозможные средства общения, понимать значение сопроводительных знаков,

распознавать среднесложные коммуниктивных ситуации и снимать конфликты, вести переговоры,

повышать понимание других, признавать уважительное отношение к собеседнику и корректной форме формулировать свои допущения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, находимые по решаемой задаче и поддерживать благоприятность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства мнений;

убедительно представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием лингвистического материала.

5.10.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблемы (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой),

самостоятельно осуществлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, искать необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

51.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самиконтроля, эмоционального интеллекта, приятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять разными способами самиконтроль (в том числе речевого), саминатсвадки и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, в зависимости, решений в меняющихся обстоятельствах;

объяснять причины успехов (неуспехов) результата деятельности, позволять приемы коммуникационных путей и предупреждать их, давать оценку приобретённому навыку и корректировать собственную работу с учётом целей и условий общения, осознавать ответственность результата цели и условиям общения;

развивать, способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других:

высказывать и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и потребности другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

привлекать опыт и чужие идеи на ошибки;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

51.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной деятельности, коллективно строить действия до её достижения: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщить мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «живой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественной результативности по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего участия в общей группе по критериям, совместно сформированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей в виде: какой была команда и достигнутые результаты, раздать сферу ответственности и принимать готовность к представлению отчёта перед группой.

51.10.1. Предметные результаты: изучение роли (марийского) языка. К концу обучения и в классе обучающийся научится:

высказываться о значении роли языка в жизни человека;

определять основные особенности устной и письменной речи;

понимать коммуникативные цели и мотивы говорящего в разных ситуациях общения, владеть навыками речевого поведения;

владеть разными видами чтения (интуитивное, ознакомительное, просмотровое, поисковое) и аудирования (диалогичное, ознакомительное, деятельное);

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на социально-культурные, познавательно-личностные, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения;

находить в письменной форме интересные прочитанные или прослушанные тексты (подробно, статьи, выборочно) в форме устного сообщения, тезисов, плана;

делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

воспроизводить в устной и письменной форме при слушании
или прочтении текст: пересказ, сжатившие глава, тезисов;

рассказывать о фактах и событиях, используя различные коммуникативные
средства: описание, повествование, рассуждение;

выделять средства связи предложений и частей текста;

определять средства связи текста, тему, основную мысль текста, ключевые слова,
смысловые, логические и грамматические средства связи предложений текста
и частей текста;

определить связки как раздел науки о языке;

распознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);

классифицировать словосочетания и предложения в плане зрения их структурно-
смысловой организации и функциональных особенностей;

определять основные виды синтаксической, тематической и связной
структуры словосочетания;

различать номинативные и смысловые сообщения повествовательных,
побудительных, вопросительных предложений;

составлять предложения, различие по цели высказывания;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

находить в предложении однородные члены, обращения, прямую речь,
соблюдать правила пунктуации в предложениях с однородными членами,
с обращениями, с прямой речью, составлять предложения с однородными членами,
прямой речью, обращениями, тексты с диалогом;

различать и составлять распространённые в перифразированном
предложения;

индентифицировать разряды имени существительного: личное, двуполо-различное, двуполо-
необусловленное, для различия численности;

интерпретировать синтаксический анализ словосочетания в простых предложениях;

определять фонетическую структуру слова в науке о языке;

применять закон сингармонизма при слогообразовании;

определять смысловую структуру звуков в марковских словах;

различать вбывную и губную гармонизацию;

анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова;

пронимать фонетический разбор слова;

распознавать сонорные и шумные, мягкие и твёрдые согласные звуки, а также определять сонорные звуки,

писать прописные буквы, обозначение звуков [л'], [л''], [л''] в знаменительных ил русского языка словах;

распознавать элементы фонетической транскрипции:

определять приёмы как раздел науки и языка;

рассчитать ударный слог и логическое ударение;

правильно строить и произносить предложения, выделяя интонацией знаки препинания;

определять собственную в чужой речи с точки зрения приличия ил приличия;

определять транскрипцию как раздел науки о языке;

находить звуки по транскрипции при произношении и написании слов;

сопоставлять первые сопоставляемые звуки и буквы и буквы ил с ними;

использовать знания «архива» алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях;

использовать правила слитного, дефисного и раздельного написания слов;

правильно употреблять прописные и строчные буквы в слове морфем;

определить различия «орфограмм» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова;

распознавать ключевые орфограммы;

изменять слова по орфограммам при произношении;

различать и правильно писать в устной и письменной речи прописные и строчные слова, омонимы, синонимы, антонимы, подбирать синонимы и антонимы к заданным словам, распознавать прямые и переносные значения слова;

различать активную и пассивную лексику;

выявлять, находить в тексте и правильно пользоваться в речи устаревшие слова, неологизмы, профессионализмы, диалектизмы, фразеологизмы, пословицы и поговорки, крылатые слова;

распознавать суффиксы, входящие в формуобразующие аффиксы;

распознавать литературный язык в диалекте;

распознавать лексику жаргонного языка с точки зрения её происхождения: истинно жаргонные и заимствованные слова;

правильно пользоваться в устной и письменной речи заимствованные слова;

определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

распознавать морфемы и делать слова на морфемы на основе грамматического и словообразовательного анализа;

находить корни слов, подбирать однокоренные слова;

выделять аффиксы в слове, выделять аффиксы: словообразующие и формуобразующие, образующие слова при помощи аффиксов;

проводить морфемный разбор слов;

объяснять основные различия в структуре и образовании слов в марийском и русском языках;

определять способ образования слова;

различать сложносоставные и служебные части речи, объяснять их семантические, морфологические и синтаксические особенности, определять принадлежность слова и морфемной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

определять число существительных по грамматическим признакам;

различать имена существительные, употребляемые только в единственном числе, и употребляемые как приименно;

определять число имён существительных после слов нуно (много), паша: (хорошо), неманир (несколько);

выделять существительные, употребляемые как множественное число имени существительного;

употреблять в речи существительные с суффиксами: -лак, -паша, -ла, -мань;

определять грамматические признаки имён существительных;

выявлять имена существительные;

проводить морфологический разбор имен существительных;

различать и правильно писать сложные имена существительные;

распознавать формы принадлежности имен существительных, употребленных

только в единственном числе;

употреблять в речи формы притяжательных имен существительных;

определить окончание и род имен существительных;

различать звенья предложения в диалогах и в предложениях с прямой речью;

последовательно и логично излагать свои мысли в устной и письменной форме, придерживаясь темы;

пользоваться различными видами словарей: толковым, орфографическим, синонимом, антонимом, фразеологическим.

51.10.4. Предметные результаты изучения родного (эсперанто) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять место марийского языка в функционировании языковой семьи;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуниктивные типы речи: описание, повествование, рассуждение с использованием ключевых слов, вопросов, планов, тематик;

создавать тексты в соответствии с изученной лексической темой;

распознавать изученные члены предложения (для прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие) по грамматическим признакам;

проводить морфологический разбор прилагательного, числительного, местоимения, наречия;

определять и образовывать степени сравнения имен прилагательных (сравнительная, превосходная), правильно использовать их в речи;

определять условия перехода имен прилагательных в состав существительных;

определять место, падеж имени прилагательного;

выполнять словообразовательный анализ имени прилагательного;

выделять суффиксы имен прилагательных;

ображывать и правильно употреблять в речи сложные имена прилагательные;

определять синтаксическую роль имени прилагательного, характеризовать его роль в речи;

применять морфологический анализ прилагательного, прошедшего и состав существительных;

распознавать числительные как часть речи по морфеме и общему значению, определять синтаксическую роль имени числительного, определять особенности употребления имени числительного в научных текстах, деловой речи;

распознавать разряды числительных: простых, сложных, составных, употреблять их в речи, в том числе в сочетании с существительными;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и словоизменческих функций числительных;

определять числительные местоимения, склонять местоимения;

распознавать и определять разряды местоимений в марийском языке: личные, указательные, определительные, возвратные, местоимения, местоимения, притяжательные;

правильно употреблять личные местоимения с подлежащим, сказуемым;

определять синтаксическую роль местоимения;

распознавать наречия по морфеме и общему значению, правильно употреблять в речи;

выделять суффиксы наречий, распознавать приставочные суффиксы наречий места;

выделять и определять степени сравнения наречий,

ображывать сложные наречия;

подбирать синонимичные и антонимичные наречия;

иметь представление о происхождении и различиях в русском языке марийских и русских наречий.

§1.10.5. Предметные результаты изучения родного (марийского) языка.
К концу обучения в 7 классе обучающийся получит:

поискать содержания сложных лутен. нных текстов, отрицательных
жизненный уклад, традиции, обычаи ирийского народа;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов
изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах, формах
возможностей и невозможностей действия;

выявлять морфологические, морфологическое, морфологическое
с использованием глаголов изъявительного, повелительного, изъявительного
наклонения;

проводить морфологический разбор глагола, причастия, деепричастия,
подлежащих, сказуемых, обстоятельств, частей;

определять спряжение глагола;

различать безличные глаголы;

применять употребить вспомогательные глаголы;

различать формообразование и словообразование суффиксы глагола;

изменить глаголы изъявительного наклонения по временам: настоящее
будущее время, прошедшее время. изъяснить глаголы по лицам, числам;

образовывать утвердительную и отрицательную форму глагола настоящего
будущего, прошедшего времени;

проводить орфографическую правку в сложных глаголах;

различать и использовать в речи неспрягаемую форму глагола — инфинитив,
деепричастие, глагольные сочетания;

применять образовывать и употреблять глагольные сочетания;

образовывать и употреблять в речи формы причастий и деепричастий,
различать их по спряжению и суффиксам;

определять синтаксическую роль причастий и деепричастий;

изменить одиночные причастия по лицам, полам, числам;

выделять причастный оборот в предложении и соблюдать знаки препинания
в предложениях с причастными оборотами;

распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять
его границы, классифицировать предложения с деепричастными оборотами;

распознавать и правильно употреблять в речи подражательные слова,
определять коммуниктивную роль подражательных слов;

определять подражательные слова по значению;

распознавать лексемы и использовать их в речи, определять простые
и составные лексемы;

определять различия от лоскутного и марийского языка;

определять особенности союзов в марийском языке по сравнению с русским
языком;

определять роль союзов как связки предложений в частной речи;

распознавать и различать обстоятельные и обстоятельственные союзы;

распознавать частицы, определять в речи частицы разных разрядов;

распознавать и правильно употреблять в речи междометие, различать разряды
междометий;

распознавать слова, отражающие в языке национальную культуру, духовно-
нравственные и эстетические представления марийского народа.

31.10.6. Предметные результаты изучения русского (марийского) языка
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад),
публицистического (выступление, эссе), официально-делового (реклама,
доверенность, заявление) художественного статей, разговорной речи (фраза,
беседа);

выделять в текстах и объяснять слова, отражающие национальную культуру,
духовно-нравственные и эстетические представления марийского народа;

соблюдать нормы литературного языка, корректировать свою речь
в соответствии с нормами современного литературного языка;

выявлять, анализировать и исправлять ошибки в устной и письменной речи
в соответствии нормами литературного языка (в рамках изученного);

определять основные виды словосочетаний, типы связи (прямой и косвенной)
слов в словосочетаниях;

использовать синонимические замены словосочетаний;

различать способы выражения подлежащего, лица сказуемого и способы его выражения;

различать виды второстепенных членов предложения: определение, дополнение, обстоятельство (в рамках изученного);

правильно ставить тире между подлежащим и сказуемым;

распознавать предложения как особые виды предложений;

распознавать односоставные предложения, определять их грамматические признаки, выявлять особенности употребления односоставных предложений;

различать виды односоставных предложений: определительные, несогласованные, безличное, изъяснительное;

различать личные и неличные предложения;

распознавать предложения с однородными членами, выделять синонимичную безличную связь;

выявлять и пояснять особенности употребления в речи синтаксиче-ских односоставных предложений разных типов;

различать виды обобщенных членов предложения;

характеризовать грамматические, лексические и пунктуационные особенности предложений со словами да, уже;

определить обобщающие слова для однородных членов, пояснить особенности употребления в речи синтаксиче-ских однородных членов разных типов;

применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами;

различать группы вводных слов и вводных предложений;

применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями;

применять синтаксический анализ предложений, синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

51.10.7. Предметные результаты изучения русского (мирового) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучит:

содержать знания о русском языке с привлечением примеров из художественной литературы;

подготавливать сообщения об основоположниках литературоведения марийского языка и марийских ученых-языковедов, о марийских писателях и поэтах, высказывавшихся о родном языке;

собирать сведения о устном и письменном общении орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы марийского литературного языка (в рамках научного);

определять и различать виды сложных предложений;
анализировать строение бессоюзных, сложноподчинительных и сложноподчинительных предложений в марийском языке;

характеризовать сложноподчиненные и сложноподчинительные предложения, с точки зрения смысловой, структурной и интонационной единства частей сложного предложения;

соблюдать нормы построения сложноподчиненного и сложноподчинительного предложения;

выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных и сложноподчинительных предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных и сложноподчинительных предложениях;

рассказать и объяснить строение сложноподчиненных и сложноподчинительных предложений в марийском и русском языках;

узнавать и характеризовать количественные слова и союзные слова;

определять нормы для сравнения и сравнивать сложноподчиненные и сложноподчинительные предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, способам связи предложений связи;

распознавать и характеризовать сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (предметным, обстоятельным, обстоятельственным (места, времени, причины, цели, условия, условия, образа действия, меры степени));

выявлять однородные, неоднородные и последовательные предложения частей;

обладать основными грамматическими нормами построения бессклонного сложного предложения;

применять нормы построения знаков преположения в бессклонных сложных предложениях;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессклонных сложных предложений;

приводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи;

распознавать и характеризовать прямую речь, применять нормы построения предложений с прямой речью, правильно оформлять в тексте прямую речь и диалог;

составлять диалоги: этикетный, диалог-распрос, диалог побуждения, диалог-обмен мнениями;

высказать в предложениях прямую речь и слова автора, объяснить постановку знаков препинания;

употреблять в устной и письменной речи цитаты, объяснить постановку знаков препинания при них;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации.

52. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (марийский (луговой, горный) язык Республики Марий Эл».

52.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (марийский (луговой, горный) язык Республики Марий Эл» (предметная область «Иной язык и родная литература») (далее соответственно - программа по государственному (марийскому) языку, государственный (марийский) язык, марийский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) не владеющих марийским (горным и луговым) языком, и включает следующие языковые компоненты обучения: планируемые результаты освоения программы по государственному (марийскому) языку.

52.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения государственного (марийского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

52.3. Содержательные обучающие результаты содержатся в виде единиц, которые предлагаются для обязательного изучения в школах классов на уровне основного общего образования.

52.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (марийскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне общего образования, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения.

52.5. Пояснительная записка.

52.5.1. Программа по государственному (марийскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в реализации рабочей программы по учебному предмету.

В комплекте коммуникативного и деятельностного подходов содержится программа по государственному (марийскому) языку представлено тремя компонентами: коммуникативному, лингвистическому, социокультурному.

Коммуникативный компонент определяет объем речевой материали, обеспечивающий сформированность речевых умений и навыков.

Лингвистический компонент обеспечивает необходимым объемом языкового материала.

Социокультурный компонент обуславливает подробное привлечение краеведческого и краеведохренического материала как основы развития диалогов культур.

Содержание программы по государственному (марийскому) языку построено по блочному принципу с учетом сфер жизнедеятельности: игра, семья, традиции, семья, домашние дела, учеба, школа, класс, друг, любимое дело, культура, искусство, искусство, образование, спорт, политика. Методической основой организации учебного материала служат приобщения, близкие и интересные для обучающихся. Разнообразные темы, затрагивающие сферу жизнедеятельности обучающихся, способствуют постановке проблем, выделению познавательного и личностно развивающего ценностного, в их поддержание служат воспитательному воспитательному воздействию на обучающихся.

52.5.2. В содержании программы по государственному (марийскому) языку выделяются следующие содержательные линии: содержание и ситуация для говорения, лексика и речевые образцы, грамматический материал, произведения и лингвистический материал.

52.5.3. Научение государственного (марийского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие речи на марийском языке;

формирование коммуниктивной компетенции обучающихся;

развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, навыков драматизма, билингвального письма;

интеграция уважительного отношения к государственному (марийскому) языку, стремление совершенствовать речь в марийском языке.

52.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (марийского) языка: 140 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

52.6. Содержание обучения в 5 классе.

52.6.1. Лето заканчивается, осень начинается.

52.6.1.1. Содержание и ситуации для говорения.

Местные заботы. Дежурство в школьном огороде. В деревне у бабушки. Птицы, сад, огород. Осенняя школа. Цыплята осенью. Любимый трюк.

52.6.1.2. Лексика и речевые образцы.

Ползать, раскопать землю, копать. Это яблоко крупнее и вкуснее. Показываю маме бабушки и дедушки. Простая школьная. Серое небо. Больше желтые, крупнее – желтые, девочки – малышки. Во время летних каникул. Названия цветов: золотой, рыжий и другие.

52.6.1.3. Грамматический материал.

Местный падеж. Изменения глагола по лицам. Сравнительная степень прилагательных.

52.6.1.4. Произведения и лингвистический материал.

Пословицы и поговорки о поделке труда. Осман Йывая «Опытывает кушкатапо» («Растёт в огороде»), С. Чавайи «Келлеж» («Печка»), Г. Сабинцеи «Пакнашге» («В огороде»).

52.6.2. Родной язык как мать.

52.6.2.1. Содержание и условия для говорения.

Родной язык. Марийский язык – родной язык народа мар. Марийский язык в франко-угорской языковой семье. Я изучаю марийский язык. Хочу и скажу с радостью. Наш класс. Наш кабинет.

52.6.2.2. Лексика и речевые образцы.

М – мар, хорошо говорю на марийском языке. Я – русский(ая), но также марийский язык. Какой твой родной язык? Я – русский(ая), но понимаю марийский язык. Родной язык, двуязычный язык, английский язык, немецкий, французский языки. Уметь говорить, понимать, уметь переводить, речеваривать, уметь читать, уметь писать.

52.6.2.3. Грамматический материал.

Числа имён существительных. Суффиксы: -шамыч, -влак.

52.6.2.4. Произведения в лингвообразовательной литературе.

Известия франко-угорских народов, места их проживания. Макс Майи «Шочмо йатысо» («Родной язык»), Г. Машкованский «Эх, ты, эчочо йычме» («Эх, ты, родной язык»).

52.6.3. Дружим со спортом.

52.6.3.1. Содержание и условия для говорения.

Спорт – это здоровье. На уроке физкультуры. Спортивные секции. Режим дня. Мой друг – футболист. Минимал персона о спорте. Марийские народные игры.

52.6.3.2. Лексика и речевые образцы.

Поздравление чашей тела, здоровья, здоровей, проводить зарядку, заниматься спортивной секцией, заниматься спортом, установить рекорд, быстро бежать, вставать, вставать рано утром, утренняя зарядка, бег быстрее, дай (держи, бросай) мяч.

52.6.3.3. Грамматический материал.

Направительный падеж. Указательная и отрицательная формы повелительного склонения глагола.

52.6.3.4. Произведения и лингвокультурологический материал.

В. Иванов. «Футбол». Марийские народные игры. А. Гуркова. «Тунемше» («Учешке»).

52.6.4. Родной марийский край.

52.6.4.1. Содержание и ситуация для говорения.

Моя родина – Республика Марий Эл. День рождения Марий Эл. Государственный символы Республики Марий Эл. Родной город (село, деревня). Моя улица. Мой дом.

52.6.4.2. Лексика и речевые образцы.

Родная страна, родной край, место рождения, родной город (деревня). День рождения Республики Марий Эл. Досье, флаг, герб, гимн, деревенский (крестьянский) дом, книжечка-домик, пенек.

52.6.4.3. Грамматический материал.

Родите нашей стране. Любимые местонахождения.

52.6.4.4. Произведения и лингвокультурологический материал.

В. Ретек-Гуркова «О нашем манде» («О родная земля»). Текст гимна. Песенники о родном крае.

52.6.5. Наступила зима

52.6.5.1. Содержание и ситуация для говорения.

Зимняя погода. Зимняя природа. Зимние игры. На горке. Покатываем снежком. Простужен. Новый год. Катания ёлочные игрушки. Поздравляем с Новым годом.

52.6.5.2. Лексика и речевые образцы.

Холодная (морозная) зима, золотая зима, шей, сильный пухляк, метёт метель. Снежить снежок. Очень много. Очень холодно. Это самый долгожданный праздник.

52.6.5.3. Грамматический материал.

Винительный падеж. Указательные местоимения.

52.6.5.4. Произведения и лингвокультурологический материал.

А. Фёдоров «Геле» («Физка»), А. Мигуров-Азиевой «Геле» («Зима»).

Пословия и темы.

52.6.6. Новый год в разных странах.

52.6.6.1. Содержание и ситуация для говорения.

Новогодние традиции в разных странах. Где живёт дед Мороз? Новогодний подарок. Праздничная еда (упоминание).

52.6.6.2. Лексика и речевые образцы.

В другой стране, Швеция, финские ребята. вокруг ёлки, есть – плакать, радоваться, очкарь, жиденький, маленький, прыгать по лонгону, пожелать, поздравление, прожить столько лет.

52.6.6.3. Грамматический материал.

Инфинитив с суффиксом -маи. Утвердительная и отрицательная формы глагола настоящего-будущего времени.

52.6.6.4. Проняцелени и лиятвоярпелевический материал.

Ъ. Диалог «Салво У ай Ёлка» («Прекрасная зимняя ёлка»), «У ай мур» («Новогодняя песня»), А. Горюхов «У ний калене» («В новогодний вечер»),

52.6.7. Школьное время.

52.6.7.1. Содержание и ситуация для говорения.

Время суток. Определение времени. После школы. Выходной день. Хобби.

52.6.7.2. Лексика и речевые образцы.

Какое время суток сейчас? Сколько сейчас времени? После уроков ... Перед уроками ... люблю проводить. Принимать свободное время, во время отдыха: считать часы, заниматься делом пять минут, половина десятилетия. Слова-именные, обозначающие время.

52.6.7.3. Грамматический материал.

Перечни времени. Постлоги: пидим, дая сейчас, дая нара.

52.6.7.4. Проняцелени и лиятвоярпелевический материал.

Материал из газет и журналов.

52.6.8. Поведение, характер.

52.6.8.1 Содержание и ситуации для повторения.

Характер чешовска. Что такое жаренко, что такое плохо. Моя дружная семья. Мой дядя — фронтовик. Мы уже гордимся. Каким должен быть врач.

52.6.8.2. Лексика и речевые образцы.

Ловкий, яркий, бесстрашный, злой, упрямый. Поступить учиться, закончить учёбу. Умный человек, переран войны. Слово, обозначающее характер, цельность.

52.6.8.3 Грамматический материал.

Дательный падеж. Сложносочинённые предложения с союзами кунам, тунам.

52.6.8.4. Произведения и лингвокультурный материал.

Михаил Коцюков «Кунам кыям тайром шыкышом» («Когда слышу праздничный салют»). П. Лекайн «Сезен пёртышшө шылак» («Солдат — победитель»).

52.6.9. Каникулы в СССР.

52.6.9.1. Содержание и ситуации для повторения.

Весёлая школа. Приятные песни. Птицы возвращаются. В деревне весна. Желтый день. Любимая мама (бабушка).

52.6.9.2. Лексика и речевые образцы.

Прекрасное время. Солнце светит весело. Сильнее слышнее греет. Из тёплых стран возвращаются птицы. Поздравляю маму. Давно подарили. Когда слышнее греет солнце, тогда быстрее тает снег.

52.6.9.3. Грамматический материал.

Дательный падеж. Сложносочинённые предложения с союзами кунам, тунам.

52.6.9.4. Произведения и лингвокультурный материал.

А. Горюхин «Шошо» («Весна»), В. Бояринов «Ана» («Аэл»), И. Данилов «Толык шырчыкна» («Скворцы прилетели»), А. Фёдоров «Шкени голышо» («Наступил весна»).

52.6.10. На берегу Волги.

52.6.10.1. Содержание и ситуации для повторения.

Город на берегу Волги. Ковшоводеньник. Горькохрипский район.

Известные люди района Этнографический музей под открытым небом.
А.В. Григорьев - основоположник изобразительного искусства.

52.6.10.2. Лексика и речевые образцы.

Волга - самая большая река. В Республике Марий Эл - 4 города.
Козьмодемьянск - самый старейший город в республике. На восточном берегу.
Яблоневый сад, кузнецкий город, старая (новшй) город, перекопанные устья.

52.6.10.3. Грамматический материал.

Обстоятельствоимый падеж. Наречия места. Обобщение знамен и падежах.
Послелии: толо, даре.

52.6.10.4. Производная и лентвокряжельский материал.

Текст о Козьмодемьянске. Биографический текст о А.В. Григорьеве.

52.6.11. И музей.

52.6.11.1. Содержание и ситуации для говорения.

Музей Республики Марий Эл. Музей Йошкар-Ола. Крестовский музей им.
Т. Евсеева. Т.Е. Евсеев - известный этнограф. Предметы быта марийского народа.
Одежда.

52.6.11.2. Лексика и речевые образцы.

Музей, старые предметы, открываться, закрываться, экспонаты. Ходить
и экспонаты, собирать старинные вещи и предметы. Знакомить людей, просмотреть.

52.6.11.3. Грамматический материал.

Существительные с суффиксом -ер. Утвердительные и отрицательные формы
глаголов второго лица единственного времени.

52.6.11.4. Производная и лентвокряжельский материал.

Биографический текст о Т.Е. Евсееве.

52.6.12. Генезис клоуна.

52.6.12.1. Содержание и ситуации для говорения.

Подготовки к походу. Кухня в избе в лесу. Возле костра. Готовим на костре
Наблюдения за природой. Походные песни, народные игры на природе.

52.6.12.2. Лексика и речевые образцы.

Ходить по лесу, наблюдать за природой, вместе, вместе, вместе, вместе, дружить.
по-быстрому, прыжки, бежать, разжигать костёр, налить воды в котёл, приготовить

и накрошить горчичную соль, солить, натутать, смеяться.

52.6.12.3. Грамматический материал.

Чащная образ действия. Повторение тех тем.

52.6.12.4. Произведения и типаж красочный материал.

И. Омар «Тархатты» («Тархатты»). А. Гинк «Чодырварт» («Чодырварт»).

52.7. Содержанное обучения в 6 классе.

52.7.1. Осенний праздник.

52.7.1.1. Содержание в ситуации для творения.

Осень — прекрасное время года. Отдыхающие песни. Выставка «Осенний букет».

Праздничная осень, Осенние праздники России. Возвращения Марии С. Шкельские песни про праздники.

52.7.1.2. Лексика и речевые образцы.

Праздничная осень, прекрасная, золотая, желтый цвет, богатый, богатый урожай, урожай культур, богатый урожай овощей. Иные переходим и школу. Будем получать знания. Пролетели. Прилагательные, обозначающие красоту.

52.7.1.3. Грамматический материал.

Сравнительный падеж.

52.7.1.4. Произведения и типаж красочный материал.

Марийские названия месяцев. Осенние праздники, жаткование, знобы. Осенние

Изыскания «Шыже только» («Шыже только»), Шаблон Осени «Шыже» («Осень»).

52.7.2. Финно-угорская языковая семья.

52.7.2.1. Содержанное и ситуации для творения.

Финно-угорские народы. Расселение финно-угров. Финно-угорские языковые группы. Место эстонского языка в финно-угорском мире. Финно-угорский фольклор.

52.7.2.2. Лексика и речевые образцы.

Названия финно-угорских народов, их места жительство, столицы финно-угорских регионов. По-марийски — по-русски, по-эстонски, по-фински, по-норвежски.

52.7.2.3. Грамматический материал.

Народы с суффиксами -ла.

52.7.2.4. Произведения в лингвообразовательный материал.

Фюэно-угорские народные сказки (из книги «Моя матушка»).

52.7.3. Школьная жизнь.

52.7.3.1. Содержание и ситуации для говорения.

Возрастные поступления в будущей жизни. Мой дружный класс. Выходные дни. Любимый урок. Мой рабочий день. После уроков.

52.7.3.2. Лексика и речевые образцы.

День знаний, мэр, воспитатель, земля, гора, море, растение, жизненный путь, после уроков, свободное время, усилить ум, проводить урок, нужно много знать, пожелать, с пашей жемлем, зарывай друг, с новыми учебным годом. Сидеть на парты.

52.7.3.3. Грамматический материал:

Цель цели: деч керка, деч опыт. Изменение личных местоимений по падежам.

52.7.3.4. Произведения в лингвообразовательный материал: А. Новиков «Урокишто» («На уроках»), М. Кизилев «Школашан пүтүнө Умырлан» («Звонка к жизни»), В. Абукаев «Школыш» («На уроках»).

52.7.4. Моя Родина – Марий Эл.

52.7.4.1. Содержание и ситуации для говорения.

Расширение Республики Марий Эл. Горы и леса. Бюджет марийской земли. Население Республики Марий Эл, 4 ноября – День рождения Республики Марий Эл. Йошкар-Ола – столица Республики Марий Эл. Парки и комплексы в Йошкар-Оле.

52.7.4.2. Лексика и речевые образцы.

Названия ягод, рыб, растений; Ишма, Няшка, Илеть, Носда, Ветлуга. Душко гердатыш (любить, благоденствовать). И русские, и мари, граница, франкоп. занимает, чтобы сохранять природные богатства.

52.7.4.3. Грамматический материал.

Сложные предложения с союзом «и». Совместный падеж.

Конструкции с сочетанием существительного и существительного множественного числа существительных: ло

52.7.4.4. Произведения в лингвообразовательный материал.

Г. Малюковский «Эсен дий, шогмоо эирий эилэдэ!» («Юды прекрасны, родная марийская земля»), Тегель: о реках и озёрах марийской земли. Д. Савасев «Кудшеш паямош тунгалест?» («С чем начинаются Рождество?»).

52.7.5. Праздник в ранней семье.

52.7.5.1. Содержание и ситуации для говорения.

Семейные традиции. День рождения. Праздничный стол. Сервировка стола. Марийские национальные блюда. Принимая повеления на волю.

52.7.5.2. Лексика и речевые образцы.

Вазроч, «бед, ужын, парясо бижым, сладкое блюдо, хыкысог бшо, паровозки, на-ручка, кружечка, до ухода, по приходу, гости, застолье, жасуд, хлеб – соль, кушак не спина, вужшо миршо сжеле, келья рачваржвэты, сжельсь; до прихода (до ухода) гостей; не разговаривай во время еды.

52.7.5.3. Грамматический материал.

Конструкции с суффиксами -желе, -желе, -шма. Протяжённые суффиксы существительных.

52.7.5.4. Произведения и творческие задания на основе.

Издания марийских национальных блюд. Рецепты национальных блюд. А. Бак и Шужармо («Сестрички»).

52.7.6. Наступает Новый год.

52.7.6.1. Содержание и ситуации для говорения.

Купельная вода. Новый год. Традиции народа мар. Марийские народные зимние праздники. Шорыкшо (Рождество).

52.7.6.2. Лексика и речевые образцы.

Поздравляю с Новым годом. Отмечать, праздновать, печь, тотонитсья, дрепине хари, роженье, по марийским обычаям, продолжитель одежда, блины, самэжь долготочный праздник, самый весёлый праздник. Слова, связанные с праздником Шорыкшо.

52.7.6.3. Грамматический материал.

Конструкции с суффиксами -ме (-чо, -жэ), -ме (-жмо, -жэ). Прямые степени прилагательных. Последние мужск.

52.7.6.4. Произведения и лингвокультурный материал.

Шагит Булат «Җыткан», В. Аккерман «Ширәкчәләр» («Рождество»), М. Казанов «Йүштө Куныза» («Дед Мороз»).

52.7.7. В сфере профессий.

52.7.7.1. Содержание и ситуации для говорения.

В сфере профессий. Профессии моих родителей. Какая профессия нравится мне. Кем я хочу быть? Куда дальше пойти учиться?

52.7.7.2. Лексика и речевые образцы.

Названия профессий на марийском языке. Выбирать, где же оказывать услуги, работать. Какая профессия нравится тебе? В сфере есть много профессий. – Кем ты хочешь быть? – Хочу быть . . . (ника не знаю).

52.7.7.3. Грамматический материал.

Сuffixы существительных -е (-э, -эб), -е (-е, -ей). Утвердительная и отрицательная форма глагола желательного наклонения.

52.7.7.4. Произведения и лингвокультурный материал.

М. Кзыков «Тый кой шийет?» («Хочешь быть?»), «Малер».

52.7.8. Марийский театр.

52.7.8.1. Содержание и ситуации для говорения

Йодмар-Чина театральная. История марийского театра. Марийский национальный театр драмы им. М. Шкетана. Артисты марийского театра. Мы идём в театр. Афиша театра.

52.7.8.2. Лексика и речевые образцы.

Имена Шкетана (Классиканова, Саппен), известный, анимировать, спектакль длится, заканчивается, открывается эпизод, один акт, идёт в спектакле, заслуженный артист, получил звание заслуженного артиста, родился, впервые.

52.7.8.3. Грамматический материал.

Утвердительная и отрицательная форма глагола второй процедурной времени.

52.7.8.4. Произведения и лингвокультурный материал.

и цифровых технологий. М. Шкетане. М. Шкетан «Играшэти». Текст об истории книги.

52.7.9. И библиотека.

52.7.9.1. Содержание и ситуации для говорения.

Книга - друг. И школьный библиотекарь. Разговор с библиотекарем. Моя любимая книга. Национальная библиотека им. С.Т. Чошвица. Детские поэты и журналисты на марийском языке.

52.7.9.2. Лексика и речевые образцы.

Учебная книга, художественное произведение, детская книга, историческая книга, на книжной (первой) полке, на переднем (заднем) ряду, во время перемены, кто-нибудь, сколько-нибудь, веселье.

52.7.9.3. Грамматический материал.

Исчисляемые местоимения. Наречия, обозначающие частоту.

52.7.9.4. Произведения и лингвокультурный материал.

С. Чошвиц «Книжки». Детские поэты и журналисты на марийском языке. Биографический текст о С. Чошвице. Публичное чтение «Книгам куче кучымын» («Как пользовались книжкой»).

52.7.10. Здоровье и спорт.

52.7.10.1. Содержание и ситуации для говорения.

Режим дня. Чистота - залог здоровья. Здоровье в твоих руках. Чистота тела. В поликлинике. В аптеке. Народные рецепты моей бабушки.

52.7.10.2. Лексика и речевые образцы.

Зубит, гыжгуля, красивый, чистый, зубной врач (стоматолог). Болит, лопит, болит, болит, заболеть, голова, укрепить, покушать, лекарством, посоветовать. Стопа, обозначающие части тела. Прозочил(а) ноги, поэтому заболел(а). Заболел(а) из-за жареного.

52.7.10.3. Грамматический материал.

Последнее имя. Сложные предложения с союзом «и».

52.7.10.4. Произведения и лингвокультурный материал.

52.8.1. Главоше – учёба.

52.8.1.1. Содержанне і сітуацыі для днаверсця.

Главоше і жывыя чы лічкі – злучкі. Новыя прадхатэ. Ші уроке марійскімі
языка. Чо ўрэхя дзрэмелы. Розныя дна. Подхатныя домышныя заданія. Мнагорыя
мошй калыты. Школьнічыя мезурпріятыя.

52.8.1.2. Лексыка і реченыя абрытыя.

Пачынаецца урок, заканчваецца урок, стара. Усё хораша ўчытаецца. Чыно знаяць,
утром, пачерок, днём, учебный дзень, учебное время, время для главоше, обеда,
посуроква в ... году, проводится, добавляется новые предметы.

52.8.1.3. Грамматическай хатеркат.

Имя чыслытае лэго.

52.8.1.4. Произведения в лэтыпнакрасведческой материале.

М. Ёмодьякыя «Паварыя, хавога» («До свадання, паво») Текст об истории
языка дэвопа.

52.8.2. Марійскыя языковеды.

52.8.2.1. Содержанне і сітуацыі для гаворення.

И.М. Васильев – первый доктор филологических наук, фольклорист, этнограф.
Марийский языковед-исследовательского института языка, литературы и истории
им. В.М. Васильева. Где готовят будущих учителей марийского языка? Институт
национальной культуры и межкультурной коммуникации федерального
государственного образовательного учреждения высшего образования
«Марийский государственный университет». Современный учёные – языковеды.

52.8.2.2. Лексыка і реченыя абрыты

Известный языковед, учёный, изучать, исследовать, исследовать, готовят
будущих учителей марийского языка; сестра языка (история, литература), внести
свой вклад.

52.8.2.3. Произведения в лэтыпнакрасведческой хатеркат.

Исторический текст о В. Васильеве. В. Васильев «Марий. Языковед»
«Марийский язык». Небольшие рассказы и стихи В.М. Васильева. Сборник
«Марийский мир» («Марийские песни»).

52.8.3. Осенняя пора.

52.8.3.1. Содержание и ситуации для говорения.

Осенние работы. Уроки технологии на групповом участке. В энциклопедии магазин. Что можно приготовить из овощей? Осенняя прогулка. На время осенних каникул.

52.8.3.2. Лексика и речевые образцы.

Собирать семена цветов, колоть землю (грабли), собирать овощи, сажать ландей наряд: не чин, вдруг, вступил, в гости, вторично.

52.8.3.3. Грамматический материал.

Наречия причины в полн. Краткая и полная формы при существительн.

52.8.3.4. Произведения и лингвохудожественный материал.

С. Чазайт «Вийлан полшкес» («Вот так брату»), «Шаже пуш» («Осенние цветы»), Дим. Орвай «Сйраг жат» («Прекрасные времена»). Нпб. исленни («Вродные»).

52.8.4. Дружба.

52.8.4.1. Содержание и ситуации для говорения.

Моя семья. Родители – пример для нас. Хочу быть как мама (мама). Горжусь своим другом (подругой). Мы – представители разных народов. Дружба между людьми разных национальностей.

52.8.4.2. Лексика и речевые образцы.

Гордиться, быть похожим на него (вас), верный друг, все вместе, но все равно, старше, младше, жить и дружба, походить друг другу, помогать, познакомиться, можно доверять, иметь одно мнение, откровенно дисциплинировать, вместе, как братья, как сестры.

52.8.4.3. Грамматический материал.

Сравнительная и превосходная степени прилагательных. Безлаговые предложенья. (Мой друг – маря, русский).

52.8.4.4. Произведения и лингвохудожественный материал.

С. Чазайт: «Мек – шолж-элян» («Братско»), Шабдр. Осип «Керин» (отрывок из повести), К. Яе иен «Йолгад» («Друг»). Пословицы о дружбе.

52.8.5. Йонкер – Ола – Чарли.

52.8.5.1. Содержание и ситуации для говорения.

История города Йошкар-Олы. Первые улицы города. Музей истории города. Памятники истории. Город открывается с вокзала. Мой город (хобби слово).

52.8.5.2. Лексика и речевые образцы.

На берегу Малой Кокшазы, по указу царя, дремучий лес. вокруг города: глубокой рол, деревянный изба, земляной кат. старшей, рынание, дрезной, брезентовый, кирпичный, богатый, купец, перхоть (Пылевая, Тряпичая, Воскресенская, Иерусалимская, Тихвинская); женские дорожки, кину тайле (пыхать), хотел бы полететь, рынание вызывался, хотел бы служить, хожу донти в гости. Рынание я жол(а) и деревное, а сейчас – в городе.

52.8.5.3. Грамматический материал.

Антонимы (прилагательные). Прошедшее время жел.лже 2-ного склонения.

52.8.5.4. Произведения и диалогический материал.

А. Бускетин «Йошкар-Ола», А. Патрушев «Чарла – Йошкар-Ола».

52.8.6. Хобби.

52.8.6.1. Содержание и ситуации для говорения.

Хобби. Умение проводить свободное время с пользой. Школьные кружки. Дом детского творчества. Это интересно знать (из книги рекордов Гиннесса).

52.8.6.2. Лексика и речевые образцы.

... радуе дуду, ... развивает ум, избранные знани (шкратки, ...), составные звонки рутков (сильно, едито, парировано); кил. акциповиропит, жарка, зинки, шкратки и другое: пропитать с пользой, собираться, книжаться рутко(слком), слушать музыку, конструировать, писать стихотворения, придумывать. У тебя есть хобби? Что ты любишь заниматься? На какой кружок хочешь записаться? Что хочешь научиться заниматься?

52.8.6.3. Грамматический материал.

Страдательные причастия.

52.8.6.4. Произведения и диалогический материал.

Интересные, удивляющие информация из газет и журналов. Обучающие тексты разным видам рутко(слки). М. Казинин «Телетелитина зелятэй».

52.8.7. Занятия игра.

52.8.7.1. Содержание и ситуации для говорения.

Зима в моем крае. Зимняя погода. Прогноз погоды. Сравнение погоды
 нынешнего в сегодняшний день. Кармунки для птиц. В магазине верхней одежды.
 Новый год — любимый праздник. Поздравляю с Новым годом. Во время зимних
 каникул.

52.8.7.2. Диалог и речевые образцы.

Белая перья, суробы, кашонить, сгорбился, следз, трескучий мороз,
 сообществе о погоде, хвостами, температура воздуха, подтаял лужка, лежит густой,
 вылезает дорожки, бивает, остывает, из корзин до перьями, хлебные сухарики,
 кусочки супа, надо беречь (экономить). Пусть Новый год правится успешно для всех.

52.8.7.3. Грамматический материал.

Поздравляю и желать, देने шарики.

52.8.7.4. Произведения и лингвистический материал.

Б. Далион «Йүштө четверенько» («Мороз раскрасило»), В. Колумб «Кайык-
 шыкыт толго» («Друзья птиц»). Ю. Чивойн «Теле» («Зима»), Чинай Василь
 «Кайыкты» («Для птиц»). Народные приметы.

52.8.8. Во время стороны.

52.8.8.1. Содержание и ситуации для говорения.

Месторасположение Волжского района. Из поездки в Волжский район.
 Напротивный парк «Марий садика». Место отдыха — озеро Языки. Город Волжск.
 Известные люди Волжского района Иван Ямбердов — известный художник.

52.8.8.2. Диалог и речевые образцы.

Широкие поля, овраги, реки, луга, овраги, деревни, из окна поезда, оканчивая
 оканчивая, место отдыха наследия, укрепить здоровье, песчаный берег оврага, впадает,
 обречены.

52.8.8.3. Грамматический материал.

После того, обозначение место, и именительных по лицам.

52.8.8.4. Произведения и лингвистический материал.

Текст о водном парке «Марий садика». Лингвистический текст
 о Иване Ямбердове. Э. Краснов «Илжак ола» («Птица Натяско»).

52.8.9. Детская мода

52.8.9.1. Содержание и структура для школьников.

Умение оценивать. Журнал по детской моде. Школьная форма. В моде не. Я хочу звучать как птица (взять, подобрать, конструировать). Модные журналы.

52.8.9.2. Текстиль и рельефные образцы.

Одежда по временам года, летний (эксавя, осенняя, весенняя) образцы, летняя одежда, мне нравится, мне подходит. Лыжный, в заплатах, шерстяной, с длинным (хорошим) рукавом, украшена, подобран по вкусу, шумных пять единиц, сделать и сделать. Если бы я был(а) модельером. . . . Если бы была швеёй, . . .

52.8.9.3. Грамматический материал.

Конструкции с условно придуманным предложением (пояс змеиной кожей). Парения с суффиксами -я, -ья.

52.8.9.4. Прикладная и лингвистический материал.

Материалы из газет и журналов.

52.8.10. Музыкальная педагогика.

52.8.10.1. Содержание и структура для школьников.

Роль музыки в жизни человека. Марийская мелодия. Любимая мелодия. Любимый папа (девушка). Отец и сын (И. Юнаев и А. Юнаев). Любимая радио и радиопередача. Марийские музыкальные инструменты. Коллекция кукол и искусства в Инспектор-Оле.

52.8.10.2. Текстиль и рельефные образцы.

Звучит, мелодия, музыкальный инструмент, играть под музыку, исполнять: старинный (старинный) песенник, исторический, душевная, принимает впечатление, тонкий и тонкий, талант, исполнит музыку: заслуженный деятель. Марий Эл, известный композитор, тот или будущий музыкант.

52.8.10.3. Грамматический материал.

Действия, связанные с музыкой.

52.8.10.4. Прикладная и лингвистический материал.

А. Горюхи «Музыка» («Песня»). Материалы из газет и журналов. А. Юнаев «Ата ден урел» («Отец и сын»).

52.8.11. Весна.

52.8.11.1. Содержание и ситуации для творчества.

Природа просыпается. Иыван Кырла о весне. Весна в ланке: город (селе). Весной в школьном огороде (саду). Общепринятый весенний пестер. Береги природу! У края.

52.8.11.2. Лексика и речевые образцы.

Природа просыпается, снег тает, убрывается, тает; птицы начинают бежать в озерах; вода, тает снег, бегут ручьи, появляются цапли, лачки на деревьях набухают, появляются первые листья, все живое просыпается, начинает цвести. начинают вить пчелы, можно болеть.

52.8.11.3. Грамматический материал.

Обобщение о пчеловодах.

52.8.11.4. Произведения и лингвистический материал

И. Кырла «Нэшо кэче шэрага» («Снеги весеннее шнысо»), П. Дмитрица «Шэно каштаге» («В школьном огороде»), С. Чаван «Чэгер шэге» («Красивая весна»), Паблар Оган «Шэшо пэр кэче» («Яркие весеннее цветы»).

52.8.12. Туризм.

52.8.12.1. Содержание и ситуации для творчества.

Этим называется учебный год, скоро будут летние каникулы. Турдет пиле реке Илен (Кокшаги, Ошлы). Это интересно знать (откуда называется река Иран и Большая Кокшага). Наблюдение на природе.

52.8.12.2. Лексика и речевые образцы.

Иди в поход, ступить ползку, перейти через реку, разжечь костёр, варить чай, наблюдать на природе, собирать (сунуть) целебные травы, ромаш. вытесни, родниковая вода, муравьиная; уметь ориентироваться в лесу, ходить с осторожностью; в нашем крае самая длинная река - Малая Кюмюк, в самом большом река - Волга.

52.8.12.3. Грамматический материал.

Обобщение о взречи.

52.8.12.4. Произведения и лингвистический материал.

В. Сави «Сынык» («Сынык»), Н. Рогож-Горохов «Шунык» («Соловей»),
А. Кузнецов «Бур» («Цыган»).

52.9. Содержание обучения в 8 классе.

52.9.1. Время сбора урожая.

52.9.1.1. Содержание и ситуации для говорения.

Сельское хозяйство нашей республики. Изделия сбора урожая. Хлеб – всему голова. Подготовка специалистов сельского хозяйства. Н.И. Маслов – первый марийский писатель. Известные люди Марий-Турекского района.

52.9.1.2. Лексика и речевые образцы.

И взрослые, и дети. Сельскохозяйственные работы, земледелие, рождение, прием сбора урожая, выпасывать, держать скот, жить, убирать, возить на элеватор, труженники – передовики, бизнес богатство, цена, урожайность.

52.9.1.3. Грамматический материал.

Нижнее прошедшее (долгое) время глаголов (тувсман йӱжеш улмыш).

52.9.1.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Г. Махаров «Тунаклы – шо тыл азадэмек маршо» («От учителя до писателя»). В. Юкери: «Вудшӧ йол, кержӧ кедеш» («Волы текут, берега остлохся»). Тексты об известных сельскохозхозяйственных предпринимателях республики.

52.9.2. Марийская письменность.

52.9.2.1. Содержание и ситуации для говорения.

Возникновение марийской письменности. Первые книги на марийском языке. Первые марийские букваря. Возрождение марийского литературного языка. Первые марийские произведения.

52.9.2.2. Лексика и речевые образцы.

Письменность, письменный язык, луговой марийский язык, турномарийский язык.

52.9.2.3. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Тексты о марийской письменности, о первых учебниках на марийском языке.

52.9.3. Упитне – наше богатство.

52.9.3.1. Содержание и ситуации для говорения.

52.9.5.2. Речь и речевая обстановка.

На окраине, в центре города, красивые места, красивые здания. От бульвара Победы до другого берега Киншасы, парк Победы, Дворец культуры им. Ленина, стадион «Дружба», аптека, кондитерская фабрика, монумент Визинской славы, мемориал оград, Парк культуры и отдыха, бульвар Чапаева, Академический русский театр драмы им. Г. Константиновича, кинотеатр «Октябрь».

52.9.5.3. Грамматический материал.

Способы обозначения места (местный, вводный, латинский падеж, местоим. наречия)

52.9.5.4. Произведения в логотипическом материале.

В. Шанин «Ильде - мэнли чеваре» («Одна красавица в жизни»), В. Рожков «Йопкар-Олар».

52.9.6. Нетрадиционная одежда.

52.9.6.1. Содержание и ситуации для говорения.

Марийская народная одежда. Решения между старыми и современными или новыми костюмами. Кому какая одежда нравится. Какой должна быть или какая форма. Уроки. Умение вести себя в общественных местах.

52.9.6.2. Речь и речевая обстановка.

Взрослый инд., подходит до телосложения, физический, приятный, с выск. лекс. словарем, ласково, уважительно разговаривать, спокойный характер, громко разговаривать, шуметь, уступать место, пожатой плечами, садиться, помахать, как подходит.

52.9.6.3. Грамматический материал.

Способы обозначения образа действия (наречия, существительные и глаг., существительное и деинд., существительное в дат. падеж, деепричастие).

52.9.6.4. Произведения в лингвистическом материале

Я. Пинясов «Цепе лан Малеу» («Петя и Коля»), Стихи эстетв. Л. Парпанова «Ава» («Мама»). Тексты о марийской народной одежде.

52.9.7. Марийский район.

52.9.7.1. Содержание и ситуации для говорения.

Место, районное название Миряновского района. Природное богатство Моркинского района. Экскурсия по Миряновскому району. Миряновский район – родина поэта В.А. Копуно – поэт, повар, Миряновский фольклор.

52.9.7.2. Лекция и речевые образцы.

Представить: та. аяллыый, гээт – воветер, тээвэ (сочинять) стихотворения, донне способы, донне шагн, тээвэвэ донне, гора Керман, гора Ола.

52.9.7.3. Грамматический материал.

Сложные предложения с союзом гыс, ганаг.

52.9.7.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Осман Иывак «Шуныраы» («На пашоо»), Ким Рабоческой текст о В. Копуно, А. Мохед «Шокталте, шуныр» («И рай, волынка»), В. Изякина «Морки нонне» («В моркинский стороне»).

52.9.8. Москва – столица России.

52.9.8.1. Содержание в ситуации для говорения.

Москва – столица России. Из истории столицы. Исторические места Москвы. Экскурсия по Кремлю. Жизнь культуры в Москве.

52.9.8.2. Лекция и речевые образцы.

Кичи Юрий Шамарутый описал Москву, сердце России, в Кремле, царь пушка, царь колокольни, красной украшенной холостой, суд, лавыны-даны. Я не был ..., поэтому хотел бы... . Много интересного можно увидеть в Москве, поэтому собираюсь поехать в Москву во время летних каникул. До Москвы можно добираться на автобусе, на машине, на поезде. Из Йолаэр-Олинского аэропорта до Москвы можно долететь во самолёте.

52.9.8.3. Грамматический материал.

Сложные предложения прилагательными (продолжительное, существительное, числительное, причастие, действительное в родительном падеже). Сложные предложения с союзом гыс, ганаг.

52.9.8.4. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Мишай Квэвкни. «Мый Москваште камо» («Я паша по Москве»). Тексты о Москве.

52.9.9. Марафонские спортсмены.

52.9.9.1. Содержание и ситуации для говорения.

Спорт - это здоровье. Марафонские спортсмены. В.Н. Косен - известнейший лыжник. Факультет спорта и туризма в ФГБОУ ВО «Мурманской государственной университете». Спортивные объекты в нашей республике. Мой любимый спортсмен, любимая телепередача о спорте.

52.9.9.2. Лексика и речевые образцы.

Соборвется парад, сорезунитца: спортсмены, бегают, прыгают, играть в футбол, сильный спортсмен, готовят учителей физической культуры, быстрее всех, сильное веск, тридцать лет, добиться успеха.

52.9.9.3. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Лингвографический текст о В.Н. Косен. Материалы из газет и журналов. М. Казаков «Игрыем мысь теле печам» («Любимое и зимний пейзаж»).

52.9.10. Искусство.

52.9.10.1. Содержание и ситуации для говорения.

Роль искусства в жизни человека. Работники искусства. В кино театре, на выставке. Любимый артист (художник).

52.9.10.2. Лексика и речевые образцы.

Передней (задней, средней) ряд, любить почитать, любить смотреть, хорошо сыграть (ром), развивать культуру, работник культуры (искусства), возраст свой, всяк, служебный проект, названия учреждений культуры (искусства).

52.9.10.3. Произведения и лингвокраеведческий материал.

Тексты о работниках культуры (искусства). Материалы из газет и журналов.

52.9.11. Природа просыпания.

52.9.11.1. Содержание и ситуации для говорения.

Изменения пейзажной природы по месяцам. 26 апреля - День национальных героев. 4 Мая - День Победы. Весна - время работы в саду, огородах. М: помогать родителям.

52.9.11.2. Лексика и речевые образцы.

Солнце улыбается, природа становится ярче, набухают почки, поднимает застрелке, беречь, время цветения сада, время пробуждения природы, огородные

забота; выставка: красиво, бороться, прилясть, издраться с «стерашни», у памятник (монумент), здохнуть пшени.

52.9.11.3. Грамматический материал.

Спелывное глагольное существие.

52.9.11.4. Произведения и лингвоукраинский материал.

В. Иванен «Свиэрник садовник-ялак» («Оныне садничник»), Н. Крылов «Ширтьорше пельсьод» («Улюблющия пельсьод»), В. Акпорыч «Чучбылота. Тэксты о зачинательных героях».

52.9.12. Думаживные канискулы.

52.9.12.1. Содержание и ситуации для говорения.

Последний зымок. Июнь - начале лета. Где прошесть летые канискулы? Места озонка и подрозветельные лагеря вэшой Республэки Марий Д. Экекурэни по республике. Памятник дээрныт.

52.9.12.2. Лексика и речевые образцы.

Цышно лета, тёплые пшени, охота солнечных лучей, покрывається зелёным цветом, каюка зымако кэт пшени, прекраснейшие, искусейшие, потовотся в лэвский путь, дройтись по родным местам, шаражесия зымакта.

52.9.12.3. Грамматический материал.

Повторение.

52.9.12.4. Произведения и лингвоукраинский материал.

Песенники о лета. 11. Мухаш «Беняжым» («Летом»),

52.10. Содержание учебника в 9 классе.

52.10.1. Заключительная трудная четверть.

52.10.1.1. Содержание и ситуации для говорения.

Цети - время существования пшени. Готини, сажен летом ... Хороший урожай. Охота запоминаться день лета. Сходождув хурхудо, спилимся ввови на парты.

52.10.1.2. Лексика и речевые образцы.

Лагерь труда и отдыха, с утра до вечера, картофельные (зеленый) листы, на время пшеница, на время рибитты, зымакта кэт здохну, косить себе, зымакта

(купить) семя, теперь, однажды, землем. Если не поливать, то ничего не вырастет.
Когда хвощу мы закончили, мы пойдем в школу.

52.10.1.3. Грамматический материал.

Способы образования приемы (пареция времени, после инф. достигнутых с суффиксами (-жеке, -жекеке, -шывла).

52.10.1.4. Произведения и лексический материал.

Н. Ткачов «Саска вуймэ жатэ» («Время созревания плодов»). Биографический текст о Н. Лехаволе.

52.10.2. Система образования.

52.10.2.1. Содержание и ситуации для говорения.

Первые школы в нашем крае. Братство святителя Гурия. Казанская Новокрымская школа. Первые марийские школы. Приехавшие.

52.10.2.2. Лексика и речевые образцы.

Церковно-приходская школа, миссионеры, епископальная школа, братство святителя Гурия.

52.10.2.3. Произведения и лексический материал.

Материалы и тексты по системе образования в Марийском крае.

52.10.3. Роль техники в жизни человека.

52.10.3.1. Содержание и ситуации для говорения.

Роль техники в жизни современных людей. Будущее хорошо учиться - достигнешь успеха. На уроке информатики. Новомарийский техноинженерский университет. Требования современной жизни.

52.10.3.2. Лексика и речевые образцы.

Внедрить в жизнь, важность, новые идеи, новые объекты, применить бодрое слово, взаимная, с давних пор, обязательство труд, разработать программы.

52.10.3.3. Грамматический материал.

Сопли (садди и вора, опл лан ворч, тул лан ворч).

52.10.3.4. Произведения и лексический материал.

Текст о Цокилжеевом государственном технологическом университете.
А. Тюраришев «Учёмни тузын» («Победа в учёбе»).

52.10.4. Марийские народные праздники. Праздники близкого разряда
Трехуступные праздники Марий Эл.

52.10.4.1. Содержание и ситуации для говорения.

Марийские народные приманки. Пеледын набросок праздники дружбы.

52.10.4.2. Лексика и речевые образцы.

На всей России, названия государственных праздников Марий Эл (День рождения Марий Эл, День марийской письменности, День национального героя), марийские народные праздники, религиозные праздники, праздники дружбы, проводятся в ... месяце, красиво отмечены, держатся на руках.

52.10.4.3. Промедления и логвоисразедический интервал.

Тексты о марийских народных праздниках. Максим Казанов. «Пеледын набросок» («Иррагевк чевгов»),

52.10.5. Сергурской район.

52.10.5.1. Содержание и ситуации для говорения.

Сергурской район. Сиседон район. Известные люди сергурской стороны.
К. Васин — человек с энциклопедическим умом.

52.10.5.2. Лексика и речевые образцы.

Писатель с настроенным литературной деятельностью, отрыв все силы, исторический жанр, связан с ... , короткий писатель, уважаемый человек, историческое происхождение.

52.10.5.3. Промедления и логвоисразедической материал: Материалы из газет и журналов. Бюрографический текст и К. Васин.

52.10.6. Молодое поколение.

52.10.6.1. Содержание и ситуации для говорения.

У каждого поколения свой облик. Что означает нам будущее. Книги должны быть в верный друг.

52.10.6.2. Лексика и речевые образцы.

Мы новое поколение, молодой человек, из поколения и поколения, одного рода, боостранное поколение, в любом виде, не должны быть бессовестными, не уходящие цепить, не уходящие трудиться.

52.10.6.3. Грамматический материал. Отрицательные причастия с суффиксами: -дыме (-дымп, -дымб).

52.10.6.4. Произведения и лингвокультурологический материал. Материалы из газет и журналов.

52.10.7. Марийский язык.

52.10.7.1. Содержание в ситуации для говорения.

Марий Эл – малая часть России. Марийский народ – древний народ. История и культура народа. Марийцы, живущие в районах России. Отличия и сходства в традициях.

52.10.7.2. Лексика и речевые образцы

Древний народ в Скардовской, Козьмодемьянской областях, на Татарском, Башкирском, Удмуртском языках, марийцы, живущие в Москве, Санкт-Петербурге. Марийский народ – трудолюбивый, гостеприимный.

52.10.7.3. Грамматический материал. Слито литературного языка. Сравнительное от имени статей.

52.10.7.4. Произведения и лингвокультурологический материал. Материалы из газет и журналов. Материалы из журналов «Марийский язык».

52.10.8. Марийское телевидение и радио.

52.10.8.1. Содержание в ситуации для говорения.

Первое шаг. Я в роли диктора теле-, радио- передач. Известные передачи. Любимая теле-, радио- передача.

52.10.8.2. Лексика и речевые образцы.

Проводить первое шаг. долгое время, шло смотреть, шло слушать, сообщать, новости, показывать по телевизору, передавать, вечер, выходные в кин, заговорить. Неизвестные передачи на марийском языке.

52.10.8.3. Произведения и лингвокультурологический материал.

Тексты о телевидении и радио. Материалы из газет и журналов.

52.10.9. Иешкар-Ола – центр образования в Марий Эл.

52.10.9.1. Содержание в ситуации для говорения.

В мире профессий. Учебные задания Языков-О.И. Роль учителей в жизни человека.

52.10.0.2. Лексика и речевые образцы.

Начальная школа, средняя школа, получить высшее образование, бакалавр, магистр, профессия учителя, после окончания школы, сдать экзамены, в этом году, в следующем году, выбрать, куда-нибудь, пока не звяну, пока во мне не окрепнет, ещё не звяну.

52.10.0.3. Проектная и лингвокультурологический материал.

15. Младеня «Учительство» (Учительство), С. Чашин: «Эксперт». Тексты об учителях, о профессиях учителей.

52.10.10. Церековской, городской банк, Сервис.

52.10.10.1. Содержание и ситуации для говорения

Городская квартира и деревенский дом. Где жить лучше? Обещанка в доме. Куда что повезти (привезти, повезти). Молодой специалист, новосел. Наряджарская, обувная мастерская, швейное, мастерская по ремонту бытовой техники.

52.10.10.2. Лексика и речевые образцы.

Он всегда улыбается, горячая, холодная вода, плёт по трубам, поскрипнуть, похлопать перьями, зыкнуть в бочке, врать, имитировать причёску, пощипать озоны, заказать билеты, ремонтировать телевизор.

52.10.10.3. Проектная и лингвокультурологический материал: Тексты о жизни в деревне и городе.

52.10.11. Наступает осень.

52.10.11.1. Содержание и ситуации для говорения.

Пожелтевшая осень. Мама – близкий друг. Женщины приближали Победу. Роль женщины в современном мире.

52.10.11.2. Лексика и речевые образцы.

Добрый день иди на фронт, лететь голубом, заниматься общественной и добровольческой деятельностью.

52.10.11.3. Грамматический материал.

Скобки обозначают сравнение (сравнительный падеж, сочетания с после этого той, кем)».

52.10.11.4. Произведения и лит. закреплённый материал.

В. Кирринов «Гүвөштө мо эв шерте?» («Что в мире самое дорогое?»), А. Бая «Партызанка Олыи Түхөмүрөөк». Произведения о матери. Хвалебные высказывания о жасдылдар.

52.10.12. В гости к родственным народам.

52.10.12.1. Содержание и ситуации для говорения.

Дальская Финляндия, Эстония, Венгрия. Жду. нво. История и культура родственных народов. Говоримся и дальше путь. Составление анкеты. Исследования лингвистов учёных и карийским языке к культуре народа моря.

52.10.12.2. Лексика и речевые образцы: Другая страна, дальняя страна, Балтийское море, эстонский (финский, ...) народ, живут возле Балтийского моря. Финляндию называют суоми. На берегу Луная расположена Булапашт.

Учитель сказал: «В школе мы с вами поедим на эж куреве в "Домеждо».

52.10.12.3. Грамматический материал: Предложения с прямой речью.

52.10.12.4. Произведения и лит. закреплённый материал

Материалы из спич. и журналов.

52.11. Планируемые результаты освоения программы по мирнойскому (государственному) языку (туркскому и узговому) на уровне основного общего образования.

52.11.1. В результате изучения мирнойского (государственного) языка (туркского и узгового) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданственности и патриотизма:

способности к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и волонтерская с ситуациями, отражёнными в литературе, учебниках, произведениях, массовых и массмедийных (государственных) языках (туркском и узговом);

неприятии любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных принципах, свободах и обязанностях граждан РФ, основных нормах и правовых характеристиках отношений в межкультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературы (художественной), написанных на марийском (государственном) языке (торонки и луголки);

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли марийского (государственного) языка (торонки и луголки) и языка народа, признание интереса к изучению марийского (государственного) языка (торонки и луголки), к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к марийскому (государственному) языку (торонки и луголки), к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа. В том числе отражаться в художественных произведениях, увлечении к изучению России, государственных праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям родных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-этического воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, умение оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, в том же поведении и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом особенностей последствий поступков, активное принятие волеизъявления поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) патристического воспитания:

воспринимать в ритмичных видах искусства, преданиях и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации к самовыражению;

познание ценности отечественного и мирового искусства, роль античных культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с здоровым образом собственного активного и ответственного выбора, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и вредных форм спорта для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и другим условиям, в том числе способность устанавливать свои и выстраивая дальнейшие цели;

умение принять себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных в марийском (государственном) языке (марном и лутовом), сформированности навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, района, края) технологической

и социальной ответственности, способность инициировать, планировать и осуществлять. Важно воспитывать такого рода деятельность.

Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода. И хотя в ходе реализации программы изучено предложение знания и ознакомления с деятельностью функционеров, журналистов, писателей, увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и достижение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей:

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на правовые задачи по области социальных и экологических вух для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение ясно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное восприятие действий, принимаемых перед окружающей средой, и их влияние на окружающую среду, понимание роли производителя, подерживаемых экологических проблем, осознание своей роли как гражданина и потребителя в решении экологических проблем, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимоотношения человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и культурной средой, овладение языковой средой познания мира, осознание ценности познавательной деятельности, установка на осмысление опыта, любознательность, творчество и стремление совершенствоваться путём достижения индивидуального и коллективного благополучия.

4) адекватная обучающимся и изменяющимся условиям социальная и культурная среда;

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и труда и коллективов, включая семью, группу, формирование по профессиональной деятельности, а также и рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость миру и другим людям;

способность действовать в условиях неопределённости, реализовать умение своей компетентности через практическую деятельность, и при этом умение учиться у других людей, получать и совместно действовать новые знания, навыки и компетенции на опыта других;

умение выявлять и связывать обобщения, способность формулировать новые знания, способность формулировать цели, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение анализировать основные понятия, термины и представления и области компетенции устойчивого развития, анализировать и выносить заключения о природе, общества и личности, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и предложенных вариантов возможных глобальных последствий;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, понимать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, анализировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

определять ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить позитивные в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

5.11.2. В результате изучения марийского (государственного) языка (говорного и диалектного) на уровне освоения общего образования у обучающегося будут

сформированы познавательные универсальные учебные действия; коммуникативные универсальные учебные действия; результаты универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

52.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, изучаемых введений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (языковой), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять звукобуквенную и проналическую и рассматриваемых фактах, данных и явлениях, определять критерии для языковых закономерностей и приговорок;

выявлять в тексте дефиниции и формулировки, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и доказательства;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, языковыми единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

52.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания в языковой образованности;

формулировать вопросы, фиксирующие несомнительные моменты, различия и желательным образом ситуации, и самостоятельно устанавливать их причины и значение;

формулировать гипотезы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свое собственное мнение;

достигать влорных действий и использовать его д. я решения учебных задач;
 ориентир по самостоятельному составленному плану большее исследование
 по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-
 следственных связей и взаимосвязей объектов между собой, связывать
 на предметность и достоверность информации, поступающей в ходе
 лингвистического исследования (эксперимента):

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам
 проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки
 достоверности полученных выводов в общности;

критически анализировать дальнейшее развитие процесса, событий
 и их последствия в аналогичных или новых ситуациях, а также выявлять
 предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

52.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать
 с информацией как часть личностных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и выборе
 информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев:

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать
 информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

оценивать различные виды аудиовизуальной информации, для оценки текстов с точки
 зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения
 необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать мысленное чтение для извлечения, обобщения и систематизации
 информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

выявлять сходные аргументы (полноценные или частично) в одной и той же идее, версии) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации
 (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи
 сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями
 в зависимости от коммуникативной задачи;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем
 при формулировании самостоятельных...

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

52.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и сочувствие с условиями и целями общения; выражать себя (своего точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на межличном (гову.зар.ст.не.к.к.к.) языке (горизонт и ду.лингв.);

распознавать невербальные средства общения, понимать различные социальные знаки;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

понимать интересы других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и воспринимать идеи, предложения на решение задачи и поддержание благоприятности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы выступления в учетом типа презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием аудиовизуальных материалов.

52.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения применять знания в регулятивных универсальных учебных действиях:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (как вли.части), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, выполнять необходимые упражнения в ходе его реализации;

проводить самооценку и брать ответственность за решение.

52.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки своего каталекта, приняв себя и других как частые результаты учебных действий:

выделять различные способы самоконтроля (в том числе рефлексивного), самоотрицания и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

принимать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; находить причины коммуникативных затруднений и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать собственные результаты цели и условия общения;

уважать способности, удерживать собственными эмоциями и эмоциями других;

выделять и анализировать причины ошибок, понимать мотивы и намерения других человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно включаться к другому человеку в его мироздание;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не нуждая;

проявлять открытость;

осознавать необходимость контролировать всё вокруг.

52.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и ясно излагать сущность командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия для решения поставленной задачи;

принимать участие в совместной деятельности, комплексно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять сроки (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению в координированном с другими действиями других членов команды;

оценивать качество своего участия и общей работы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять общую ответственность и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

52.11.3. Предметные результаты изучения государственного (элективного) языка К концу обучения в 5 классе обучающийся должен:

слышать речь учителя и отвечать на вопросы;

понимать содержание текста и пересказать (продолжительность звучания текста 2 минуты);

вступать в коммуникативно по изученным разговорным темам;

применять в своей речи до 600 марийских слов и словосочетаний (100 новых слов, 500 слов из 1-4 классов);

составлять диалог, состоящий из 6-7 реплик, монолог из 7-8 предложений;

вступать в беседу, задавать вопросы и отвечать на вопросы;

высказать мнение по раскладке по изучаемой теме;

осуществлять пересказ текста по плану, плану;

читать вслух и про себя аутентичный текст (в тексте может быть

2-4% незнакомых слов) с пониманием основного содержания;

читать текст по изучаемой теме и кратко пересказывать его содержание (3-4 предложения);

определить значение незнакомых слов в словаре;

писать диалог, выражения, изученные по теме (сильярный диалог);

составить текст по картинке (5-6 предложений);

писать творческую задачу от имени;

составлять и писать небольшой текст по плану.

52.11.4. Предельные результаты изучения государственного (жаргонского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать речь учителя по теме;

отвечать на вопросы;

понимать содержание текста и пересказывать своими словами;

выступать в дискуссии кратко по изученным разговорным темам;

применять в устной речи до 700 слов и словосочетаний (100 новых слов, 600 слов из 1-5 классов);

составить эссе из 7-8 предложений, монолог из 9-10 предложений;

поступить в беседу, задать вопросы и отвечать на них;

завершить значимый рассказ по изучаемой теме;

составлять небольшой текст по рисункам, по плану;

пересказывать вслух 4-5 стихотворений (отрывков из стихов);

читать вслух и про себя текст (в тексте могут быть 2% незнакомых слов)

с пониманием основного содержания;

читать текст по изучаемой теме и кратко пересказывать его содержание (4-5 предложения);

определять значение незнакомых слов в словаре;

делить текст на части, выделять основную мысль, формулировать вопросы;

выполнять письменные задания, пользуясь условными графиками и символами;

составлять краткий конспект текста;

писать текст по плану;

писать творческую задачу от имени, письмо;

определять письменный текст по изучаемой теме.

52.11.5. Предметные результаты изучения государственного (марийского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

понимать речь учителя по теме;

вступать в коммуникативное взаимодействие разными темами;

применять в своей речи до 700 слов и словосочетаний (50 — полных слов, 650 слов из 1 б классов);

понимать и излагать содержание по изучаемой теме, но в новой ситуации и без предварительной подготовки;

составлять диалог, состоящий из 8-10 реплик, монолог из 10 предложений;

рассказать об уникальном, удивительном, необычном. выражать свое согласие или несогласие;

читать вслух и про себя текст (в тексте может быть 2% незнакомых слов) с пониманием основного содержания;

выбирать из текста необходимую информацию для составления устного сообщения;

способность составлять и излагать небольшой текст;

составлять текст-описание;

составить план по прочитанному тексту.

52.11.6. Предметные результаты изучения государственного (марийского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

понимать содержание текста, прочитанного учителем или другим обучающимся;

вступать в коммуникативное взаимодействие разными темами;

применять в речи до 750 слов и словосочетаний (50 — полных слов, 700 слов из 1-7 классов);

составлять текст-рассуждение по изучаемой теме;

составлять небольшой текст-рассказ по услышанному и прочитанному тексту;

составлять диалог, состоящий из 9-10 реплик, монолог из 10-12 предложений на основе изученной темы.

читать вслух и про себя текст (в тексте может быть 2% непонятных слов)
с пониманием основного содержания;

читать текст по изучаемой теме и кратко пересказать его содержание;

прослушать текст – рекомендации по изученной теме;

составлять диалог по предложенному тексту.

52.11.7. Предметная результативность изучения государственного (марийского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

принимать содержание текста с первого прочтения;

понимать чтение другого человека;

вступать в коммуникацию по изученным разговорным темам;

привести в живой речи до 800 слов и словосочетаний (50 новых слов, 750 слов из 1–8 классов);

составлять диалог, состоящий из 10–12 реплик; монтировать из 12–15 предложений;

осуществлять текст-рассуждение, текст-повествование, текст-описание;

показывать связь выводов по прочитанному тексту;

читать научно-популярный текст и использовать информацию из него при общении (в тексте может быть 3% непонятных слов);

читать выразительно художественные тексты, принимать основное содержание;

находить главных героев текста, авторов и приводящих, определять основную сюжетную линию;

прослушать текст по предложенной теме;

писать текст-описание, текст-рассуждение по изученной теме;

писать текст по предложенному плану.

5.3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (мокшавский) язык».

5.3.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (мокшавский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») далее именованная – программа по родному (мокшавскому) языку, родной (мокшавский) язык, мокшанский язык), разработана для обучающихся, владеющих родным (мокшанским) языком, и включает коммуниктивную задачу, содержание

обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (моксшанскому) языку.

53.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (моксшанского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, обеспечивающие планируемые результаты.

53.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

53.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (моксшанскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

53.5. Пояснительная записка.

53.5.1. Программа по родному (моксшанскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету:

Моксшанский язык является родным языком моксшанского народа, служит средством приближения к духовному богатству мордовской культуры, средством социализации личности. Приближая её к культурно-историческому наследию человечества.

Программа по родному (моксшанскому) языку определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения родного языка, направленная на развитие навыков и умений познавательного родни о языке.

Программа по родному (моксшанскому) языку содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему повзгий из области фонетики, лексики и фразологии, морфологии и словообразования, морфологии. связки моксшанского литературного языка, сведения о родном языке в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, речекультурные понятия. во процессе которых строится работа по развитию связной речи обучающихся, сведения и графика,

орфографички и пунктуациони пореченья знаков орфографии и пунктуационных правил.

53.5.2. В содержании программы по родному (мохшанскому) языку выделяются следующие содержательные линии: речь, речевое общение и культура речи, язык, общие сведения о языке, разделение науки о языке.

53.5.3. Изучение родного (мохшанского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание уважительной отношения к языку как к части культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, воспитание интереса и любви к родному (мохшанскому) языку;

обучение учащихся полным (мохшанским) языком во всех видах речевой деятельности в различных сферах и ситуациях общения.

53.5.4. Достижение поставленных целей реализации программы по родному (мохшанскому) языку предусматривает решение следующих задач:

воспитание ценностного отношения к мохшанскому языку как части иду культурного наследия, включение в культурно-языковое поле маршурского народа, осознание политической ответственности родителей и детей ответственности за сохранение родных языки и культуры;

развитие у обучающихся культуры общения родным языком на всей полноте его функциональных возможностей (с учётом всех лингвистических мохшанского языка и правил речевого этикета), приобщение к литературному наследию маршурского народа;

обогатление активности и эмоционального словарного запаса;

получение знаний о мохшанском языке как системе и разноразличных языках, о закономерностях функционирования мохшанского языка;

обладание грамматического строя речи обучающихся;

совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;

развитие всех видов речевой деятельности: чтения, аудирования, говорения, письма.

53.5.5. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (мохшанского) языка, - 340 часов, в 5 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

в 6 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе — 68 часов (2 часа в неделю),

и в 8 классе — 68 часов (2 часа в неделю), и 9 классе — 68 часов (2 часа в неделю).

53.6. Содержание обучения в 5 классе.

53.6.1. Общие сведения о языке.

Мордовский язык — один из финно-угорских языков. Мордовский язык — типологически язык мордовского народа, один из государственных языков Республики Мордовия.

Родной (мордовский) язык как развивающийся элемент. Формы функционирования современного родного (мордовского) языка: литературный язык, территориальные диалекты.

Родной (мордовский) язык — язык художественной литературы. Основные образительные средства родного языка и их использование в речи.

53.6.2. Система языка.

Исторические звуковые. Алфавит. Звуки и буквы. Слоги. Деление слова на морфемы. Части речи. Предложение.

Сложносоставные. Простое предложение.

Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения распространённые и нераспространённые. Одночленные члены предложения.

Виды предложений по цели высказывания.

Развитие деятельности в культуре речи.

Речь и речевое общение. Развитие речи.

Что такое общение?

Речь и речевое общение. Речевые ситуации. Речь устная и письменная.

Речь диалогическая и монологическая. Виды диалогической речи: повествование, описание, рассуждение.

Диалог различного характера (стихийный, диалог-реферат, диалог-убождение, диалог-обмен мнениями; сочетание разных видов диалогической речи).

Условия речевого общения. Условности речевого общения как препятствие для взаимодействия речевых партнеров. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

Текст. Текст как продукт речевой деятельности.

Основные признаки и свойства текста: цельность, связность, завершённость, цельность. Основные виды информативной переработки текста: план, конспект .. аннотация.

Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Мотивация текста.

Структура текста.

Коммуникативная структура текста.

Информационная переработка текста. План текста: простой, сложный, тематический.

Способы речевых связей в тексте.

Абзац и его структура. Смысловый абзац и абзац текста.

Средства связи предложений и частей текста.

Лексические средства связи.

Структурные средства связи предложений в тексте: порядок слов, запятая.

Синтаксические средства связи: союзные и союзные слова, со значением прилагательных, причастия, цели, уступки.

§3.6.2.1. Фонетика и орфоэпия. транскрипция, фонограмма и пунктуация.

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слово. Ударение. Орфоэпические выразительные средства фонетики. Аллитерация.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные признаки нормативного произношения и ударения. Смыслообразительная функция звука в слове. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова.

Графика как раздел лингвистики. Римские первоосновы кириллического письма. Состав кириллического алфавита. выделение букв, соотношение звука и буквы.

Способы обозначения при письме твёрдости и мягкости согласных.

Промежные и служебные буквы.

Произношение мягкого звонка в словах.

Гласные буквы е, ё, ю, я.

Произношение гласных о, е, я, и.

Правонаписание чх, шх, рх, рьх, фх.

Разделительные звенья э и ъ.

Использование знамен афалига при пометке кавфификации в словах, справочниках, энциклопедиях.

Орфографические словари.

§3.6.2.2. Лексикология и фразеология, культура речи.

Лексикология как раздел лингвистики.

Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова.

Одноточные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Стилистическая окраска слов.

Богатство лексики мохшанского языка. Лексика мохшанского языка с точки зрения происхождения: буквица мохшанского слова, обидне мохшанские слова, слова из финно-угорского языков. Заимствованные слова.

Лексика мохшанского языка с точки зрения её отношения к русскому языку: устаревшие слова (архаизмы, историзмы) в русском языке.

Лексика мохшанского языка с точки зрения её употребления: общепотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы.

Лексическая сочетаемость

Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Стили мохшанского литературного языка. Новизна в стилистике. Книжные стили. Разговорный стиль.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии. Перифраза. Олицетворение и гипербола.

Словари различных типов, их использование в различных видах деятельности.

Лексический состав слова.

§3.6.2.3. Морфемизм и словообразование.

Общие сведения об языковых и образовательных сферах. Имятные морфемы. Корень слова. Одрезанные слова. Основа слова.

Происхождение и приращивание основы слова. Корень. Суффиксы. Изменяющиеся формы слова. Суффиксы, образующие новые слова.

Основные способы образования слов в молдавском языке. Парные и сложные слова. Сравнительные слова и аббревиатуры.

Основные различия в строении слов в молдавском и русском языках.

Имяные морфемы. Фонетический словарь.

Морфемный и словообразовательный анализ слова.

53.6.2.4. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о синтаксисе.

Синтаксическая и предложительная единица синтаксиса молдавского языка.

Структура синтаксической единицы. Типы синтаксических единиц.

Основные различия в структуре словосочетаний в молдавском и русском языках.

Основные признаки предложения. Виды предложения по цели высказывания. Их интонационные и смысловые особенности.

Понятие о пунктуации. Знаки препинания, их функции.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные члены предложения, способы их выражения.

Вспомогательные члены предложения, способы их выражения.

Синтаксический разбор словосочетания.

Синтаксический разбор простого предложения.

53.6.3. Фонетические особенности молдавского языка, структура речи.

Речевой этикет молдавского народа. Этикетные ситуации приветствия, прощания, благодарения. Обращения и обращения-побуждения к действию. Использование соответствующих форм вежливого этикета в различных ситуациях коммуникации.

Написание письма на русском (молдавском) языке.

53.7. Содержание обучения в 6 классе.

53.7.1. Общие сведения о языке.

Родной язык — биогенно-экологический процесс.

Психология и психология народов России.

53.7.2. Система языка.

Повторение учебного. Фонетика. Лексика. Синтаксис. Дефективный, фонетический, морфологический и словообразовательный разбор слова. Входной контроль.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, письмо, говорение.

Основные особенности каждого вида речевой деятельности.

Основная и дополнительная, явная и скрытая информация текста, воспринимаемых устно и на слух.

Идея, проблематика текста. Рассуждение о проблеме текста.

53.7.2.1. Функционально-речевые разновидности языка.

Функционально-речевые типы речи: описательное, повествовательное, рассуждение. Описание, его коммуникативная схема.

Известное развитие событий во времени.

Основные разновидности повествования: рассказ, описание, конструкция. Рассуждение, развитие мысли.

Структура композиция рассуждения.

53.7.2.2. Морфология как раздел грамматики.

Семантические, морфологические и синтаксические особенности частей речи.

Самостоятельные, служебные части речи, междометия.

Имя существительное как часть речи.

Значение, описание грамматические признаки, синтаксическая роль имени существительных.

Наименовательные и обозначительные существительные. Числи и меры существительных.

Единственное и множественное число имени существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Склонение имен существительных: основное, уменьшительное и притяжательное.
Знак женск. падежей.

Способы образования имен существительных.
Морфологический разбор имени существительного.
Имя прилагательное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имен
применительных.

Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения
прилагательных и их образование.

Роль прилагательных в предложении.
Способы образования прилагательных.

Прилагательные в единственном. Сопоставление имен прилагательных
в молдавском и русском языках. Способы образования прилагательных
в молдавском языке.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Имя числительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имен
числительных.

Простые, сложные и составные числительные. Разряды числительных
по значению и строению: количественные, порядковые, приснословные,
собирательные числительные.

Порядковые числительные. Составные числительных и существительных.
Роль числительных в предложении.

Числительные в речи. Сопоставление имен числительных в молдавском
и русском языках.

Морфологический разбор имени числительного.

Местоимение как часть речи. Значение, основные грамматические признаки,
синтаксическая роль местоимений.

Разряды местоимений по значению: личные, усилительные-личн., возвратные-
личн., притяжательные, указательные, вопросительные, относительные,
притяжательные, неопределенные, определительные.

Изменение местоимений по падежам.

Местоимение как средство связи предложений в тексте. Приписывание местоимений. Сопоставление местоимений в молдавском и русском языках.

Морфологический разбор местоимения.

§3.7.3. Язык и культура.

Особенности молдавского разговорного языка, его особенности в сопоставлении с разговорным языком русского народа.

Молдавские разговорные поговорки и пословицы.

§3.8. Содержание обучения в 7 классе.

§3.8.1. Общие сведения о языке.

Молдавский язык – один из фидо-угорских языков. Отражение в языке структуры в истории народа.

§3.8.2. Система языка.

Речевая деятельность и культура речи. Аудирование и чтение как виды речевой деятельности. Аудирование и его виды (кабинетное, коммуниктивное, диалоговое).

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (пады) чтения, работы с учебной книгой и другими информационными источниками: печатная СМЯ и интернет-ресурсы.

§3.8.2.1. Текст, культура речи.

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы). Стилистические разновидности: фольклор, шестнадцатая, рассуждения.

Смысловая и коммуниктивная цельность, связность текста.

Десятичные, грамматические, смысловые средства связи предложений в частях текста.

§3.8.2.2. Морфология.

Глагол как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль глагола.

Начальная форма глагола (инфинитив). (Основы лингв.).

Виды глагола (слоги, обозначающие многократное действие, однократное действие).

Времена глагола: настоящее, будущее и прошедшее. Изменение глагола по лицам и числам: настоящем, будущем и прошедшем времени.

Объектные спряжения глагола. Переходные и непереходные глаголы. Отрицательные формы глагола.

Ниспосланные глаголы: изъявительное, повелительное, сослагательное, условное, условно-составительное, желательное.

Способы образования глагола. Парные глаголы.

Морфологический разбор глагола

Причастие. Значение и основные грамматические признаки причастий. Синтаксическая роль причастия в предложении. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование и правописание отрицательных форм причастий. Сравнение причастий в молдавском и русском языках. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие. Значение и основные грамматические признаки деепричастий. Синтаксическая роль деепричастия в предложении. Формы деепричастий. Их образование и правописание. Образование и правописание отрицательных форм деепричастий. Сравнение деепричастий в молдавском и русском языках. Морфологический разбор деепричастия.

Наречие как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль наречий. Разряды наречий: образа действия, времени, места, меры и степени, причины и цели. Степени сравнения наречий; способы образования и правописание. Образование сравнительной степени наречий. Способы образования наречий в молдавском языке. Правописание наречий. Сравнение наречий в молдавском и русском языках. Морфологический разбор наречия.

Соеюз как служебная часть речи. Значение и роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Правописание составных союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Знаки препинания в предложениях с союзами. Употребля

предложений с союзом. Сопоставление союзов в маршанском и русском языках.
 Морфологический разбор союзов.

Числитель как служебная часть речи. Морфологические признаки числительного.
 Значение и роль числительных в предложении. Группы числительных по значению
 и употреблению: количественные, указывающие на частоту, время, причину, цель, меру
 и степень, прилагательные, отрицательные, противопоставительные. Употребление числительных
 в различных предложениях. Обращение к числительным. Сопоставление числительных
 с предлогами в русском языке. Морфологический разбор числительных.

Частица как служебная часть речи. Значение и роль частицы в предложении.
 Разряды частицы по значению и употреблению: утвердительные, отрицательные,
 указательные, вопросительные, отрицательные, противопоставительные. Модальные
 частицы.

Примесные частицы.

Сопоставление частиц в маршанском и русском языках.

Морфологический разбор частицы.

Междометие как особый разряд слов.

Значение междометий в речи. Функции междометия при междометиях.

Использование междометий в предложениях с междометиями.

Примесные междометия. Сопоставление междометий в маршанском
 и русском языках.

53.8.3. Язык и культура.

Предметы, объекты, трудности маршанского народа.

53.9. Содержание обучения в 8 классе.

53.9.1. Общие сведения о языке.

Коренной (маршанский) язык. Литературное наследие маршанского народа.

53.9.2. Система языка.

53.9.2.1. Речь как деятельность.

Говорение и письмо как виды речевой деятельности. Их особенности. Основные
 особенности устного высказывания.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания.

Подробное, схемное, выборочное каллиграфическое прочтение рукописного текста. Особенности шрифта: тавтограммы, каллиграммы, аллитации, рефераты, официальных и неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений.

Разговорная и книжная речь.

Типы речи.

Описание. Повествование. Рассуждение.

Стили речи.

Жанры.

§3.9.2.2. Текст.

Структурные средства связи предложений в тексте. Логичность слов. Парифраз. Синтаксический параллелизм. Шитор.

Интерсентенциальные предложения как средство связи частей текста.

Способы связи: прямая и обратная.

§3.9.2.3. Связность.

Словосвязность - единица связности монологического языка.

Структура словосвязности. Типы словосвязности.

Семантическая связь в словосочетании.

Основные различия в строении словосочетаний в английском и русском языках.

Основные признаки предложения. Виды предложения по цели высказывания по количеству членов.

Двуствепенные предложения.

Главные члены предложения.

Подлежащее, способы его выражения.

Сказуемое, способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнения.

Определяющие, способы его выражения.

Сюжетность. Способы выражения обстоятельство.

История языка с диалектно-структурными компонентами в устном народном творчестве, в художественной литературе.

Ритмика речи.

53.10. Содержание обучения в 9 классе.

53.10.1. Общие сведения о языке.

Минимальный язык — национальный язык хозяйственно-натурал. Основные образовательные способности современного языка

53.10.2. Смыслы языка.

Способы передачи чуждой речи.

Поэзия речи, косвенная речь. Цитата, цитата.

Структура предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания.

Ввод цитат и речь. Знаки препинания при оформлении цитат и диалогов.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся специалисты лингвистики.

53.10.2.1. Текст.

Рассуждение — речевые акты (доказательство, объяснение, разъяснение).

Комплексивная схема рассуждения.

Стилистические средства связи: союзы и союзные слова, со значением призыва, следствия, цели, условия.

Рассуждение в художественных, публицистических, научном и деловом стилях.

Сходимость типа речи: описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и рассуждения.

53.10.2.2. Синтаксис

Сложносочинённое предложение: структура, виды, способы связи.

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Реферат.

Сложноподчинённые предложения, их структура. Место прилагательной части по отношению к главной.

Смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.

Средства связи частей сложноподчинённого предложения: послелог, союз, союзные слова, порядок слов.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

Сложные предложения с разными видами связи, средства связи в них.

Заказ предложения в сложных предложениях с разными видами связи. Виды сложных предложений.

Бессоюзное сложное предложение, его структура.

Смысловые отношения между его частями. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

53.10.3. Жанры языка, языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Лексический состав языка как выражение мироощущения мироознания народа

53.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (малознаемому) языку.

53.11.1. В результате изучения русского (малознаемого) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны. В том числе в ситуациях связи с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях, посвящённых на родном (малознаемом) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

предоставление на основных праздниках, съездах и собраниях граждан, в том числе в организациях межконфессионального сотрудничества в национально-культурном и этнокультурном обществе, формируемое в том числе на основе традиций и литературы происхождения, написанных на родном (мохшанском) языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к общественной жизни и взаимодействию, активное участие в самоуправлении образовательной организации;

готовность к участию в общественной деятельности (помощь пожилым, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности и патристическое и многоконфессиональное общество, понимание роли родного (мохшанского) языка в жизни народа, проявление интереса к пониманию родного (мохшанского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, осознание отношения к родному (мохшанскому) языку, к традициям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, бытовым обычаям и традициям старшего поколения, в том числе отраженным в художественных произведениях, литературе;

к событиям России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать своё поведение, в том числе религиозное, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное участие в общественной жизни, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

листрировать к разным видам искусства, традициям и творческому духу и другим народам; осознавать исключительное значение искусства, осознавать важность художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

целенаправленно изучать особенности и мировую историю искусства, роли культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) **Формирование воспитанная, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с использованием собственных жизненных и вымышленных опытов, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение индивидуальных правил рационального режима питания и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и их вред для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, биологическим и природным условиям, в том числе осмыслить собственную роль и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, во ситуации;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных в родном (хоккайском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) **Политического воспитания:**

установка на активное участие в решении общественных задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной ответственности, способность планировать, планировать и самостоительно исполнять такого рода деятельность.

интерес к прикладному изучению профессии из труда различного рода. В том числе на период прохождения вузовской предметной связи и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, умение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение размышлять в своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на прикладные знания в области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, моделирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, прилагаемых в окружающей среде, и тех числе эффективного при взаимодействии с литературными произведениями, понимание экологических проблем, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность и участие в практической деятельности экологической направленности;

8) повышение научно-популярных:

ориентация в действительности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, осознание языковой и лингвистической культуры, навыки чтения как средства познания мира, овладение основами языками наследственной деятельности, установка на осмысление опыта, выводов, дискуссий, дискуссий и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальности в конкретном ближайшем будущем;

9) подготовка обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

осуждение обучающегося социального опыта, нежелательных стереотипных реакций, воле и нравов общественного поведения, формы индивидуальной этики и групповых обществ. включая семью, группы, сформировавшиеся по профессиональной деятельности, а также в рамках социально взаимодействия в личном и групповой культурной среде;

способность обучающегося в взаимодействии в условиях неопределённости, отсутствие опыта и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, нехватки, умения анализировать компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в общественной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык взаимодействия и связывания образов, способности формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, тезисы об объектах и явлениях в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать общими понятиями, терминами и предметными областями в области культуры устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и среднесрочных выводов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, рабочий и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать стрессовые реакции и действия, формировать и поддерживать риски и последствия, формировать опыт, выявить возможности в сложившейся ситуации, быть точным действовать в поисках первых успеха.

53.11.2. В результате изучения родного (молдавского) языка на уроках основного общего образования у обучающегося будут формироваться познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, результаты универсальные учебные действия, условия совместной деятельности.

53.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

познавать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), позволяющий для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности в противопоставлении и расхождении фактов, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте функции: подтверждающие, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

пояснить причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализ с использованием логических и лингвистических умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного поставленных критериев.

53.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позволяющий в языковом общении;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать вопросы и данные;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его при решении учебных задач;

определять по взаимостережённому сопоставлению своему наиболее исследованию по уважительности особенностей языковых единиц. Процессы, происходящие в ответственных связях и взаимосвязях объектов между собой, оценивать на применимость и достоверность информации, полученную в ходе логического рассуждения (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения в парады по результатам сравнительного анализа, исследования, сделать конструктивным анализом достоверности полученных выводов и обобщений;

предвидеть возможность дальнейшего развития процессов, событий и их последствие в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

5.3.1.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты в запросе при поиске и сборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (допустимые для проверки) одну и ту же точку зрения) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные аспекты сложившихся схематичными диаграммами и/или графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или формулировать самостоятельную;

рефлективно оценивать и систематизировать информацию.

33.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения, как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (своей точкой зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на родном (материнском) языке;

расширять нейтральные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать и пережить дружба, проявлять уважительное отношение к себеодному и в корректной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога (дискуссии) высказывать собственное существо обучаемой теме и предлагать идеи, выдвигаемые на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свое суждение с суждениями других учащихся класса, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа выделенного лингвистического эксперимента, обосновывая выбор;

самостоятельно собирать форзац выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с всем составлять устные и письменные тексты с учетом логиком и лингвистических материалов.

33.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблем (сравнивая свое, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или ее часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решения;

самостоятельно составлять план действий, выполнять психологические упражнения в ходе его реализации;

приводить примеры и брать ответственность за решение.

53.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, осознанные интеллектуальные приемы себя и других как части результатов универсальных учебных действий:

выявлять различные способности самоконтроля (в том числе речевые), самомотивация и рефлексия;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адекватно реагировать на меняющиеся обстоятельства;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

ловить причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения, оценивать соответствие результатов общения установленным условиям;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и поддерживать признаки эмоций, понимать мотивы и потребности другого человека, выявляя его реальную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие ошибки не ошибая;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможности, конструктивно вести диалог.

53.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения сплоченной деятельности:

доказывать и обосновывать преимущества индивидуальной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процессы и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решения, руководить, выполнять иргументы, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определить свою роль (с учётом возможностей и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественности результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, выходящим за рамки индивидуального взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и принимать ответственность за представленно (учёта перед группой).

5.3.11.3. Представленные результаты изучения родного (материнского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

характеризовать мифологический язык как языковое богатство народа;

различать литературный и диалектный язык и их особенности;

разделять понятия: устной и письменной речи;

иметь представление о структуре текста (упомянутое, тема, основная мысль, абзац);

знать основные приёмы речевого, научного, художественного стилей;

знать представление об основных единицах языка;

характеризовать гласные в слоговом звуке, определять лексическое значение, происхождение слова и сферу его распространения; иметь представление о частях слова (предельная форма слова, рифмовать, стилистические, предложительная и называть их приёмы);

использовать на практике основные правила молдавской орфографии;

иметь представление об основных нормах молдавского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
нормы речевого этикета

определять тему, основную мысль, содержание, тип речи и стиль текста;

разбирать текст по абзацам;

проводить фоновический, лексический разбор, разбор слов по составу;

Аудирование и чтение:

равнодушно воспринимать неважно устной и письменной информации (определять тему, основную, дополнительную мысль текста);

понимать тексты разных типов и жанров, в том числе художественных стилей, выделять различия вдумчивая (вдумчивое, ознакомительное);

определять смысловую и коммуникативную цельность, связность текста;

извлекать, выделять, выделять, ретранслировать, использовать информацию из разных источников, в том числе, из СМИ (журналы «Мистерия таланта» («Красная звезда»), «Молдова»).

Письменные и устные:

определять содержание текста, выделять заданный текст по абзацам, кратко переписать содержание текста (план, пересказ своими словами, резюме);

составлять текст в разговорном, художественном стилях в разных типах речи (повествовательное, описательное);

составлять письменные монологические и диалогические высказывания, правильно передавать информацию о прочитанном, услышанном, увиденном;

переводить с русского на молдавский язык повествовательные тексты;

использовать в речи основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного литературного молдавского языка;

использовать при письме основные орфографические правила;

писать письмо на родном языке с использованием формул молдавского речевого этикета.

53.11.4. Предметные результаты изучения родного (молдавского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся изучает:

понимать роль и значение чужеземского языка как национального языка
 междинаского народа, сопоставление соотношения терминологии развития языка;

понимать смысл словений «диалектизм» в устной речи, «монотип» в диалоге;
 интуиция речевого общения;

различать явны языковы (повествование, описание, рассуждение) и диалекты
 (поощрение и действие, обмен мнениями, установление и регулирование
 межличностных отношений);

иметь представление об основных разновидностях разговорной речи,
 публицистической, учебно-научной, официально-деловой стилей, языка
 художественной литературы;

иметь представление об особенностях основных жанров учебно-научной,
 публицистической стилей и разговорной речи;

находить фразеологизмы;

наблюдать за использованием выразительных средств лексикологии
 и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей
 языка;

употреблять морфологические словари, толковики, фразеологические словари;

использовать фразеологические словари;

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловую тип
 и стиль речи, интонационную структуру и языковые особенности текста, выделять
 языковые единицы;

распознавать части речи (существительное, прилагательное, числительное,
 местоимение), называть их признаки, проводить анализ в разборе частей речи,
 использовать в речи;

определять существительное, прилагательное, числительное, местоимение
 в морфологическом и русском языках;

Аудирование и чтение:

анализировать информацию устного и письменного общения (определять
 цель, тему текста, основную и дополнительную информацию);

пробывать в разных ролях и позициях, давать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное).

Говорение и письмо:

направлять текст с заданной степенью спонтанности (план, переписи, изложение, сочинение);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

издать различными видами монолог и диалог,

соблюдать в речи основные функциональные, лексические, грамматические нормы современного мошского и литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила орфографии и пунктуации,

видеть в языке отражение культуры и истории народа, воспринимать в речи мошские народные поговорки и поговорки;

осуществлять рецензий самоконтроль.

3.11.5. Предметные результаты изучения родного (мошского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определить понятия сферы и ситуации речевого общения;

понимать взаимосвязь между текстом и рассказчиком;

определять основные признаки и жанры официального публицистического, учебно-научного, официально-делового стилей, языка художественной литературы, разговорной речи;

определять глагол как часть речи, его значение, основные грамматические признаки, синтаксическую роль глагола;

определять начальную форму глагола (инфинитив), выделить основу глагола;

различать виды глагола (глаголы обозначающие многократное действие, однократное действие);

знать представление о временах глагола (настоящее, будущее и прошедшее), изменять глаголы по лицам и числам и настоящим, будущим и прошедшим времени;

знать представление об объектном значении глагола;

различать переходные и непереходные глаголы, образовывать производные формы глагола;

- исеть, представляющие в них основные понятия (дательное, предложное, объективное, условное, условно-соединительное, желательное);
- определять способы образования глагола, выделять личные формы;
- принимать морфологический разбор глагола;
- определять причастие как часть речи, его значение и основные грамматические признаки, синтаксическую роль;
- различать причастия настоящего и прошедшего времени;
- иметь представление об образовании и правописании причастных форм;
- употреблять в речи причастия, заменяя ими словосочетания, состоящие из причастия и существительного;
- сопоставлять причастия в молдавском и русском языках;
- приводить морфологический разбор причастия;
- определять деепричастие как часть речи, его значение и основные грамматические признаки, синтаксическую роль;
- различать формы деепричастий, их образование и правописание, образовывать определительные формы деепричастий;
- сопоставлять деепричастия в молдавском и русском языках;
- приводить морфологический разбор деепричастия;
- определять инфинитив как часть речи, его значение, основные грамматические признаки, синтаксическую роль;
- различать разряды инфинитива (образ действия, времени, места, меры и степени, призывы к делу);
- образовывать инфинитив сравнения наречий, способы их образования в правописании, образовывать сравнительные степени наречий образа действия;
- иметь представление о способах образования наречий в молдавском языке;
- иметь представление о правописании наречий;
- сопоставлять инфинитив в молдавском и русском языках;
- приводить морфологический разбор наречия;

определять союз как служебную часть речи, значение и роль союзов в предложении;

различать простые и составные союзы; правильно писать составные союзы;

различать сочинительные и подчинительные союзы;

рассуждать о значении предложений в предложениях с союзами;

производить морфологический разбор союзов;

составлять списки в молдавском и русском языках;

определять местоимения как служебную часть речи, значение и роль местоимений в предложении;

определять местоимения в предложении;

определять группы местоимений по значению и употреблению (личное, указательное место, притяж., место, время, призыв., цель, меру и степень, отрицательные, сравнительно-количественные, комитативные местоимения);

употреблять местоимения в различных предложениях;

производить морфологический разбор местоимения;

составлять списки местоимений в русском языке;

определять частицу как служебную часть речи, значение и роль частицы в предложении;

в предложении;

выделять разряды частиц по значению и употреблению (усилительные, отрицательные, указательные, вопросительные, отрицательные, вопросительные, вопросительные);

выделять модальные частицы;

иметь представление о грамматических функциях;

производить морфологический разбор частицы;

составлять списки частиц в молдавском и русском языках;

выделять межпредметные связи и обобщать разряд слов, значение и роль в предложении;

в речи;

рассуждать о значении слов в предложении при междометиях;

использовать слова в предложениях с междометиями;

иметь представление о грамматических функциях;

составлять списки междометий в молдавском и русском языках;

иметь представление о грамматических функциях, традициях молдавского народа;

различий: научной, публицистической, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

определять функционально-коммуникативный тип и стиль устных и письменных текстов, выделять ключевые слова, анализировать речевые акты разных героев.

Аудирование и чтение:

идентифицировать информацию устного и письменного сообщения (определять цель, тему текста, основную и дополнительную ясную и скрытую информацию);

понимать тексты разных стилей и жанров, выявлять различные виды информации (научное, фактографическое);

владесть видами вулгаризации (выборочное, извлекательное, целостное);

работать с живыми и другими источниками информации, включая СМИ и интернет-ресурсы, применять стратегии описательного, исследовательского, просмотрового чтения.

Говорение и письмо:

знать свои задачи в устной и письменной форме, соблюдать нормы лексической сочетаемости (логичность, последовательность, связность, соответствия теме), выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, особенно к трогательному, удивительному, удивительному;

соблюдать и речи различные прилагательные, лексические, грамматические нормы современного мексиканского литературного языка;

уметь использовать паралингвистические (внешязычные) средства общения.

33.1.6. Предметные результаты изучения родного (мексиканского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся изучит:

определять мексиканский язык как один из государственных языков Республики Морзонья, описывать его роль, признаки;

различать свободное и устойчивое словосочетание, определять типы связи слов в предложении (упрямые, свободные), различать однородное и двусоставное предложение, главные и второстепенные члены предложения.

находить предложения с однородными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами;

различать тексты разных стилей и типов (диалогические, монологические, рассуждения), виды чтения (ознакомительное, ознакомительно-просмотровое);

иметь представление о публицистическом, деловом, научном, художественном стилях;

пересказывать тексты сюжетного, выборочного, развернутого;

распознавать явное и скрытое, прямое и косвенное словоупотребление;

проводить полную и частичную разбор предложения;

соблюдать правила пунктуации в предложениях с причастиями, деепричастиями и вводными оборотами, однородными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами;

приводить примеры выделенных главных и второстепенных членов предложения;

различать типы предложений по значению или отсутствию второстепенных членов (двухчленные и трехчленные);

иметь представление о структурных типах простых предложений (прямые и косвенные);

определять полные, неполные предложения, осложнённые предложения;

находить предложения с однородными членами, выделять союзы и соединительные слова в предложениях с однородными членами;

находить предложения с обращениями, имеет представление о месте обращения в предложении;

имеет представление о вводных словах, располагать знаки препинания в них;

находить предложения с обособленными членами;

определять сложные предложения, его структуру и грамматическую основу, находить средства связи частей сложного предложения, различать виды сложных предложений;

определять бессюжетные языковые предложения, их структуру, выявлять смысловые отношения между частями, ставить знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях, проводить синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения:

переводить с русского на хакашский язык тексты, состоящие из предложений прямой структуры;

использовать знания вышеназванного маркёрной лексикой, использовать словарь.

Аудирование и чтение:

принимать понимать значения устных и письменных текстов (цели, тема текста, основная и второстепенная, конкретная и неконкретная информация, связи между предложениями или отрывками, группировка фактов);

выделять, группировать информацию из разных источников, в том числе из средств массовой информации, использовать словарь, дополнительную литературу.

Говорение и письмо:

составлять краткий рассказ по содержанию иллюстраций и.и.его части, писать изложения;

писать сообщения об одном из вопросов на основе информации, писем и их произведений;

соблюдать основные правила пунктуации и орфографии при письме;

выделить структурные средства связи предложений и текстов: порядок слов, анафора, синтаксический параллелизм, повтор;

определять подчинительные предложения как средства связи частей текстов, различать способы связи (цельная и вариативная);

осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной прикладной речевой общении.

§3.11.7. Предметные результаты изучения родного (хакашского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающиеся должны:

определять некоторые аспекты истории редкого (моршанского) языка, определять моршанский язык как один из государственных языков Республики Мордовия и как средство общения моршанского народа:

выявлять основные стилистические особенности речи творцов публицистического, делового, научного, художественного стилей;

приобщать моршанцев к знаниям и умениям в практике правописания;

наблюдать за использованием средств морфологии и текста разных стилей и функциональных разновидностей языка;

определять сложноподчинённые, сложноподлежащие, беспредметные предложения, предложения с прямой речью и смешанные сложные предложения;

указывать на способы передачи чужой речи, различать прямую речь и косвенную; информить диалог, диатез;

иметь представление о структуре предложения с прямой и косвенной речью;

использовать разговорный, публицистический и художественный стили в своей речевой деятельности;

выбирать перифразу, олицетворение и гиперболу;

анализировать структуру и особенности языка текстов;

соблюдать правила пунктуации в сложноподчинённых, сложноподлежащих, беспредметных предложениях, предложениях с прямой речью и смешанных сложных предложениях;

предложить сложное предложение, выделить в нём грамматическую основу; находить средства связи частей сложного предложения;

определять сложносочинённые предложения, их структуру, виды и способы связи частей, видеть смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять место придаточной части по отношению к главной, ставить знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Приводит это синтаксический разбор;

различать виды сложных предложений, определять сложные предложения с разными видами связи, находить средства связи в них, ставить знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

определять божественные сложные предложения, его структуру, брать смысловые отношения между частями, ставить знаки препинания в божественном сложном предложении, переводить его синтаксический разбор

определять текст на заданную тему, толковать значения непонятных маргинальных слов, использовать словарь.

Аудирование и чтение:

уметь понимать назначение устных и письменных текстов (цель, тема текста, основная и второстепенная информация), устанавливать связи между частями текста, определять логическую структуру текста;

использовать лингвистические знания, специальную лингвистическую литературу.

Письменное и устное:

выбирать и использовать языковые средства, исходя из темы, цели, сферы и ситуации речевого общения;

использовать разные виды монологической (повествование, описание, рассуждение) и диалогической (обсуждение, обмен мнениями, установление в систематизация общения);

определять нормы построения текста;

выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, эстетическому, учебному, учебно-научному;

иметь краткую речь, на основе по содержанию грамматического задания, плана;

иметь текст-рассуждение на заданную тему;

поддерживать диалог, контакты, рефераты;

формулировать мысли, переводить в устной и письменной форме основную мысль предложения;

рассказывать или писать свою историю жизни на русском (математическом) языке;

иметь представление об основных образовательных средствах коммуникации языка;

иметь представление и ведение основных морфологических явлений;

переводить с русского во мексиканский язык тексты с иллюстративными инструкциями;

исследовать и применять речевое поведение основные стилистические нормы современного мексиканского литературного языка и нормы мексиканского речевого этикета;

осуществлять речевой самоконтроль и товарищеский контроль речевого общения, оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления.

5.4. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лингвистический) язык».

5.4.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лингвистический) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (вазьянскому) языку, родной (лингвистический) язык, вазьянский язык) разработана для обучающихся младших и (далее) слабо младших родных (вазьянского) языком, в частности пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (вазьянскому) языку.

5.4.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (вазьянского) языка, место и структуру учебного плана, а также цели и задачи обучения, а также содержание, а также планируемых результатов.

5.4.3. Содержание обучения раскрывает содержание учебных листов, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

5.4.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (вазьянскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

5.4.5. Пояснительная записка.

5.4.5.1. Программа по родному (вазьянскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (индийскому) языку должна учитывать:

реализовывать в процессе преподавания родного языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения (формированных в ФГОС ООУ);

определять и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (индийский) язык» по родим обучению в соответствии с ФГОС ООУ;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретной школы.

54.5.2. В содержании программы по родному (индийскому) языку выделяются следующие содержательные линии: система языка, тематические группы лексики, речевые речевые.

54.5.3. Изучение родного (индийского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование речевой и коммуникативной компетенции в коммуникативной области;

развитие предпосылок к родному языку как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к родному языку, к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка;

расширение знаний о специфике родного языка и языковых единицах, о явлениях в категориях родного языка, которые обеспечивают его нормативное, устойчивое использование в различных коммуникативных ситуациях;

совершенствование коммуникативных умений в культурной речи, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

54.5.4. Объем часов, рекомендованных для изучения родного (индийского) языка. 140 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

в 6 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе — 68 часов (2 часа в неделю),
и 8 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе — 68 часов (2 часа в неделю).

54.6. Содержание обучения в 5 классе.

54.6.1. Система языка.

Панайотский литературный язык и его шпик.

Богитство и выразительность, родина языка. Представления о панайотском литературном языке.

Классификация звуков языка.

54.6.1.1. Фонетика.

Звук речи. Гласные и согласные звуки. Классификация гласных звуков по способу и месту образования. Гласные 1 и 2 серии. Краткие и долгие гласные. Чистые и смешанные гласные. Сложные гласные (дифтонги). Редуция (ослабление) гласных звуков. Согласные звуки. Классификация согласных звуков по способу в месте образования. Твердые и мягкие согласные. Произношение всегда твердого согласного [т] перед гласными звуками [и], [э]. Звонкие и глухие согласные. Увулярные согласные и их произношение. Слог. Ударение в слове и его отличие от ударения в слове в русском языке.

54.6.1.2. Графика. Орфография.

Обозначение звуков речи при письме. Алфавит. Обозначение при письме долгих и коротких гласных звуков. Обозначение при письме гласного звука [i]. Звуковой состав букв е, ё, э, я и после слогов и после гласных. Звонкий и глухой звук (гармония гласных) в еллийском языке. Редуция (ослабление) в конце слова. Обозначение согласной фонемы [з] при письме. Чередуемые согласных на стыках морфем: я-х; мб-ви-цк. Обозначение при письме увулярных согласных звуков. Правила перевода слов и их отличие от правил перевода слов в русском языке.

54.6.1.3. Морфемика.

Понятие о морфемас. Основы слова и замкнутые суффиксы. Корень слова. Суффиксы. Однокоренные слова. Значение суффиксов в словообразовании и словоупотреблении (формообразование). Отличия словоупотребления и словообразования в еллийском и русском языках.

54.6.1.4. Лексика. Орфография.

Слова в едином десятиклассном значении. Прямое и косвенное значение слов. Однозначные и многозначные слова. Омонимы. Омографы. Флексивы и грамматические омографические пары слов. Синонимы. Антонимы. Архаизмы. Неологизмы. Заимствованные из русского языка слова. Иностранности заимствованных из русского языка слов (имён существительных, ещё прилагательных, глаголов). Фразеологизмы.

54.6.2. Тематические группы лексикона казахского языка.

«Наде село, городо (жизнь в сельской и городской местности, название родного села (города), транспорт), «Наши шкорта» (школа, жизнь, школьная фирма, учебные предметы, любимый предмет, принято название в школе), «Теленек» (внешность и характер человека (родственник, друг), литературного персонажа), «Мия семли» (планета, их роль в жизни, брат (братъ), сестра (сестра), старшие, младшие, бабушка, дедушка, взаимоотношения детей с семьёй в их обязанности, семейные праздники), «Мой дом» (жизнь дома, его устройство, старинный и современный жилой дом, мебель, предметы домашнего обихода, кухонные и хозяйственные принадлежности, посуда (традиционная и современная)).

54.7. Содержательное обучение в 6 классе.

54.7.1. Система уроков.

Грамматика.

Предмет изучения грамматики.

54.7.1.1. Морфология.

Морфологии как раздел грамматики. Члены речи. Понятие о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи. Самостоятельные части речи.

Имя существительное.

Понятие о существительном как части речи. Синтаксическая роль существительного в предложении. Существительные (архипастырьские и собственные). Независимые существительные и существительные. Существительные лица. Вопросы, на которых они отвечают. Их отличие в русском и казахском языках по значению. Число имен существительного. Формообразование существительных множественного числа (-ат (-а), -ил, -и, -ав (-ав), -на (-на).

-эйи: (-дэоэи). Существительная категория рода у существительных в казахском языке. Склонение имен существительных. Падежи и падежные вопросы. Два типа основ существующих существительных: основа 1 типа (оканчивается на гласную фонему) и основа 2 типа (оканчивается на согласную фонему). Простое склонение имен существительных. Его падежи, вопросы на которые они отвечают, падежные суффиксы. Отличие суффиксов имен существительных с основами 1 и 2 типа в именном и местном падежах. Лично-притяжательное склонение имен существительных. Его падежи, вопросы, на которые они отвечают. Лексическое значение имен существительных. Лично-притяжательное склонение. Отличие лично-притяжательного и притяжного склонения: количество падежей, падежные суффиксы единственного и множественного числа (-и, -варн (вори), -бери (-бири), -ри), отсутствие суффикса -ва (-ва) и личных суффиксов. Формообразующие суффиксы имен существительных: -ая (-ай), -малы (-малы), -ды (-ды). Отличие значений, прилагательных суффиксами имен существительных. Словообразующие суффиксы имен существительных: -вчи (-вчи), -ка (-ка), -ла (-ла), -ла (-ла), -ли (-ли), -ли (-ли), -ли (-ли) и их лексическое значение. Формообразование существительных, прилагательных из русского языка.

Глаголы.

Понятие о глаголе как части речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Отсутствие определенной формы глагола (инфинитива). Суффиксы, падежного причастия -ори (-ори), -ри. Типы глагольных основ в казахском языке: 1 тип (глаголы, основа которых оканчивается на краткую гласную); 2 тип (глаголы, основа которых оканчивается на долгую гласную или дифтонг); 3 тип (глаголы, основа которых оканчивается на согласную); 4 тип (глаголы с основой би-, та-, да-, в-). Значение элементов глагольных основ в 4 типе. Наличие глагола. Изъявительное предложение, его значение. Прямое глагольное изъяснительное предложение. Настоящее, прошедшее, будущее время. Их значение. Значение, образование и структура глаголов настоящего времени положительной формы. Суффиксы времени и лица в единственном и множественном числе у глаголов 1, 2, 3, 4 типов основ. Значение, образование и структура глаголов прошедшего времени положительной формы. Суффиксы

временные и личные в единственном и множественном числе у глаголов 1, 2, 3, 4 типов основ. Знаменье, образование и спряжение глаголов будущего времени положительной формы. Суффиксы притяжательные и личные в единственном и множественном числе у глаголов 1, 2, 3, 4 типов основ. Глаголы изъявительного и повелительного наклонения. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения настоящего (простого) времени отрицательной формы. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения прошедшего (простого и сложного) времени отрицательной формы. Суффиксы отрицательные времени изъявительного наклонения прошедшего (простого) времени отрицательной формы. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения прошедшего (сложного) времени отрицательной формы. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения прошедшего (простого) времени отрицательной формы. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения прошедшего (сложного) времени отрицательной формы. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения прошедшего (простого) времени отрицательной формы. Знаменье, образование и изменение глаголов изъявительного наклонения прошедшего (сложного) времени отрицательной формы.

54.7.2. Тематические группы лексики нивхского языка.

«Пища» (традиционные пища: (блинда мясные, рыбные, растительные), технологии приготовления отдельных блюд, продукты питания, кулинария, ликорони (употребляемые в пищу), продукты питания). «Одежда» (традиционная мужская одежда, детская одежда и обувь, сафедная одежда, промышленная одежда, современная одежда, женская одежда и обувь), «Предметы передвижения» (традиционные средства передвижения (люди, иморочка, собачье упряжка, карты, лыжи) и их особенности, современный транспорт).

54.8. Содержание обучения в 7 классе.

54.8.1. Системы языка.

Глагол.

Наклонения глаголов. Повелительное наклонение, его значение. Время глаголов повелительного наклонения. Знаменье настоящего времени глаголов повелительного наклонения. Образование глаголов настоящего времени повелительного наклонения положительной формы от глагольных основ

1, 2, 3, 4 типов для 2 лица единственного и множественного числа. Указание будущего времени глаголам повелительного наклонения. Образования глаголам будущего времени повелительного наклонения положительной формы от глагольных основ 1, 2, 3, 4 типов для 2 и 3 лица единственного и множественного числа и 1 лица единственного числа. Образование глаголов повелительного наклонения отрицательной формы для 2 лица единственного и множественного числа. Образование глаголов будущего времени повелительного наклонения отрицательной формы для 2 и 3 лица единственного и множественного числа. Притяжательное наклонение, его значение. Образование притяжательного наклонения при помощи суффикса -гаря (-гаря). Образование глаголам притяжательного наклонения отрицательной формы. Условное (обезличительное) наклонение, его значение. Образование глаголам условного наклонения положительной формы единственного числа при помощи суффикса -мя (-мя). Суффикс -л как формообразующий флексия глагола условного наклонения в 1 лице множественного числа. Образование глаголам условного наклонения отрицательной формы единственного и множественного числа. Образование «ж» и «ш» от «ж» и «ш» и условия их появления и сочетания с падежами падежом любого из 4 типов если как формообразующие элементы для отрицательной формы условного наклонения.

Имя прилагательное.

Понятие об имени прилагательном как члене речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Синтаксическая связь с именем существительным. Разряды прилагательных по значению: качественные, количественные, определительные, относительные. Качественные прилагательные, их значение. Грамматические особенности качественных прилагательных. Степень сравнения качественных прилагательных. Значение и образование прилагательных сравнительной и превосходной степеней. Выделительная форма качественных прилагательных. Суффикс -дима (-дима) как формообразующая морфема выделительной формы качественных прилагательных. Притяжательная форма качественных прилагательных. Суффиксы -во (-во), -ти как формообразующие морфемы притяжательной формы качественных прилагательных. Степени

пэмекыны: качествонных прилагательных во формах и падежах в предложении, числительных употреблении. Способы образования качественных прилагательных. Количественные прилагательные, их значение. Грмматические признаки количественных прилагательных ии, падеж: степени сравнения, эндательная, принажательная формы, включение по падежам и числам. Количественные прилагательные ка-ома, ом ка-ома, ка-ома-ка-ома, э-ома, о-ома, не обладающие грамматическими признаками. Определительные прилагательные, их значение. Употребление существительных с определительными прилагательными, как в единственном, так и во множественном числе без изменения смысла предложения. Относительные прилагательные, их значение. Образование относительных прилагательных при помощи суффиксов -ий (-ий), -ич, -ев (-ев). Выводное конектой согласий -в перед суффиксом -ич (-ич). Незыменяемость относительных прилагательных. Образование от имен существительных относительных имен существительных. Прямые заимствования из русского языка прилагательных.

Имя числительное.

Понятие и классификация числительных. Служебная роль числительного в предложении. Разряды имен числительных: количественные, порядковые, распределительные, собирательные. Числительные простые, сложные, составные. Образование числительных: по помощи суффиксов, исторически одним и того же словом, прибавлением слов тыся, тысяч, тысяч и другие, а также суффиксным способом. Склонение числительных. Употребление имен числительных в соответствии с именами существительными.

54.8.3. Тематические группы лексикона галайского языка.

«Природа», «Неживая природа» (ландшафт горный и равнинный, наземные и обитатели, растительный мир, животные обитатели и водных животных, пространственные отношения, климат, почвы), «Живая природа» (миры животных, их признаки, промышленные животные, птицы, земноводные, рыбы, насекомые). «Природа и человек» (отношения человека к природе, проблемы экологии, защита окружающей среды).

54.9. Содержание обучения в 4 классе.

5.1.9.1. Система языка.

Имя отрицания.

Имя отрицания *абв* и *эва*. Различия в употреблении слов *абв* и *эва*. Синтаксическая роль имени отрицания в предложении. Изменение имени отрицания.

Лицевые.

Понятие о лице как части речи. Синтаксическая роль лица в предложении. Разряды лиц по значению: казосиенные, косиенные, степеня, времена, места, предмета. Образование перелов.

Образные слова.

Понятие об образных словах как части речи. Синтаксическая роль образных слов в предложении. Разряды образных слов по значению: звукообразные, передающие цветосветовые представления, чувственное восприятие, психофизиологическое состояние, изображающие внешний вид, положение предмета и связывающие с этим признаки действия. Образование в предложении образных слов.

Местоместные.

Понятие о местоместных как части речи. Синтаксическая роль местоместных в предложении. Соотносительность местоместных с именными и личными частями речи. Разряды местоместных. Личные местоместные и их изменение по лицам и числам. Склонение личных местоместных. Возвратные местоместные *мэо* и их изменение по лицам. Возвратные изменяемые местоместные *мэо* и его синтаксическая роль в предложении. Указательные местоместные *эй*, *тэй* (*чи*), *эмочо*, *тамича* и их склонение. Вопросительные местоместные *Уй?*, *Уйнта?*, *Хай?*, *Хайрта?*, *Хажича?*, *Хавой?*, *Хавийдоча?* и их изменение. Определительные местоместные *мэю*, *хэм*, *чууу*, *вопи*, *уэй-до хэм*, *хай-ла хэм*. Неопределенные местоместные, их образование и изменение. Самостоятельные-притяжательные местоместные, их образование при помощи суффикса *-нго*. Склонение самостоятельных-притяжательных местоместных.

Служебные части речи.

Послелог.

Появляе в предложении. Подлинности баронн, овални, оячянкк, тургувдуленц, джанадорни, узелни, прихэтин, их вспомогательное значение. Место боуэстои по отношению к главному слову. Отличие подлинности от знаменательной части речи.

Слова.

Понятие о слове. Роль словов и предложения. Простые и составные слова: гучи, чалай, оювиц, гуй бэди-лэ, тэ, амь-ца, ай ай и другие. Составительные основы и их употребление в трех предложениях с однородными членами, а также для образования простых предложений в составе сложного. Подлинательные основы и их употребление в сложноподчиненном предложении для существительного придаточного с главным предложением.

Частицы.

Понятие о частице. Частица-опора и их значение: указательные — тэ, лэ, тэ. Ограничительные — тэу, тэу эм, тэм. Отрицательные — тивэ, лия. Утвердительные — гонк, билик-ка. Предположительные — сэйна, бидеро. Правонаписание частиц-слов в главном слове. Частицы — суффиксы -да (-дэ), -тань (-тани), -рица (-рица), -маг (-маг), -ка (-ка) и их присоединение с глаголом с швом.

Междометие.

Понятие и междометия. Значение междометий в речи. Роль интонации при произношении междометия. Правонаписание отдельных междометий. Отличие междометий «вахаха» и «оркиа» от знаменательных частей речи.

54.9.3. Тематические группы лексики павийского языка

«Нцильные промыслы» (традиционные виды трудовой деятельности павийцев), «Охота» (особенности традиционной охоты, прудья охоты, спортивная и прилосохлоения, свужьоны охотника, значение охоты в жизни павийца), «Рыболовство» (особенности традиционного рыболовства, сруция лова, процесс рыбной ловли, значение рыболовства в жизни павийца), «Собирательство» (сбор ягод, орехов и других съедобных джорихов, традиционные методы сбора и переработки в приготовлении впрок, значение собирательства в жизни павийцев).

54.10. Содержание обучения в 4 классе.

54.10.1. Система языка.

Причастие.

Понятие о причастии. Синтаксическая роль причастия в предложении. Ключевые признаки у причастия: число, падеж, притяжительное, часть всего и предложении является определяющим. Главные признаки у причастия: категория времени (настоящее, прошедшее), спряжение притяжательных причастий, управление падежностью формами. Личинные причастия. Значение и образование личинных причастий настоящего и прошедшего времени положительной и отрицательной формы. Называемость личинных причастий. Назывные причастия: значение и образование назывных причастий настоящего и прошедшего времени положительной и отрицательной формы. Склонение пассивных причастий. Притяжательные причастия. Значение и образование притяжательных причастий настоящего и прошедшего времени положительной и отрицательной формы. Спряжение притяжательных причастий. Отличие притяжательных причастий от личных форм глаголов изъявительного наклонения. Место причастий в предложении по отношению к определяемому слову. Причастный оборот. Отличие причастий в казахском и русском языках.

Деепричастие.

Понятие о деепричастии. Синтаксическая роль деепричастия в предложении. Разряды деепричастий. Основное деепричастие, его значение и морфологический признак (различие формы единственного и множественного числа). Образование множественных деепричастий единственного и множественного числа в положительной и отрицательной форме. Назывное деепричастие, его значение. Образование ритмических деепричастий положительной и отрицательной формы. Условно-вещное деепричастие, его значение и морфологический признак (различие формы единственного и множественного числа). Образование условно-вещных деепричастий единственного и множественного числа в положительной форме. Деепричастный оборот и его обособление. Отличие деепричастий в казахском и русском языках.

Служебные.

Понятие о служебных и служебных. Синонимы. Предложения. Связь слов в предложении. Парadox слов в казахском предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения. Подлежащее, способы его выражения. Сказуемое простое, составное глагольное и составное именное. Степени выражения сказуемого. Сопоставление сказуемых с подлежащим. Второстепенные члены предложения. Отглагольное, способ его выражения. Прилагательное при связи определения, выраженные именем прилагательным, числительным, некоторыми местоимениями и прилагательным, с прилагательным словом. Деепричастие, способ его выражения. обстоятельство. Основные виды обстоятельств и способы их выражения. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложение. Полное и неполное предложение. Предложение с однородными членами. Сложные при однородных членах. Занятая между однородными членами. Предложения с однородными, иными же членами и вводными предложениями. Сложное предложение. Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения. Сложное бессоюзное предложение. Предложения с прямой и косвенной речью. Знаки препинания при них. Замена прямой речи косвенной при помощи суффиксов -ва, -ив, -ива, -ива, -ива, и также союзом и интонацией голоса.

54.10.2. Тематические группы лексикон казахского языка.

«Народная педагогика» играет как школа жизни и труда, воспитание у детей характера, нравственных качеств, необходимых и повседневной деятельности. В быту, традиционные игры казахов, национальные традиции и обычаи, доступ к современным подходам («Образование» (сельская школа, учитель и ученик, родитель и ученик, обучение и воспитание, воспитание, воспитание, здоровый образ жизни).

54.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (казахскому) языку на уровне основного общего образования.

54.11.1. В результате изучения родного (казахского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

ситуации, в том числе в контекстах связи с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, созданных на родном (индийском) языке;

восприятие любимых форм экстремизма, дискриминации;

позитивная роль различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в посткультурном и этнокультурно-расовом обществе. Формируется в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (индийском) языке:

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимоподдержке, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (допомогать людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

ощущение российской традиционной идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, позитивное отношение к родному (индийскому) языку в жизни народа, проявление интереса к языку родного (индийского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (индийскому) языку, к достижениям своего народа и семьи России. Россия, к науке, искусству, боевым искусствам в традиционном достоянии народа, в том числе отразившихся в художественных произведениях, уважение к святым России, государственным деятелям, историческому и природному наследию в памятниках, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-гражданского воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность основывать своё поведение, в том числе решение, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных в дружеских отношениях с учётом оказания последствий поступков, активное восприятие основных постулатов, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интерпретивность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, комплексные эмоционального и интеллектуального искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

направление ценностно-эстетического и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и взаимного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и оптимального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и авторского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и условиям ее здоровой жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, равнодушный режим заботы и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных значений привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и вреда (как вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде);

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственной роли и ответственности в развитии общества;

умение принимать себя в других, не осуждая;

умение осознавать своё личностное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, возникающих на родном (английском) языке, формирование навыков рефлексии, признания своей роли на ошибку и также же при этом другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, рабочего места, рабочего дня) технологический

и социальной ответственности, гибкости, квалификации, планировать и самостоятельно выполнять такую рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и грузы различного рода, в том числе на основе прикладной науки среднего знания и квалификации с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и расширение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение расставить и своих планов на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на предметные знания из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выделять одну точку зрения на экологические проблемы;

понимание уровня экологической культуры, понимание стабильного характера экологических проблем и путей их решения, знание негативных действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе информирование при знакомстве с литературными произведениями, художественными экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития землеко, природы в обществе, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, развитие языковой и коммуникативной культурой, языками являясь как средства познания мира, создание осмысленных высказываний коммуникативной деятельности, установка на накопление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать путь деятельности индивидуального и коллективного бытия обобщения.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

навыки обучающегося социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и групповых в сообществах, включая семью, группы, формирование ю профессиональной деятельности, в том же в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, участвовать в совместной деятельности во внеклассной, внеурочной и досуговой деятельности;

навык взаимодействия и сотрудничества с другими, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, признавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами в предметных областях и областях компетенции устойчивого развития, анализировать и принимать взвешанные решения, общества и экономика, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления трудностей, возможных социальных последствий;

способность распознавать стрессовую ситуацию, определить происходящие изменения и их последствия, ориентироваться на эмоциональный, речевой и двигательный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

определить ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить конструктивные в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

54.11.2. В результате изучения русского (русскоязычного) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы

позициональные универсальные учебные действия. коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

54.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть позициональных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых единиц и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (элементов), позволяющих для обобщения и сравнения, критерии проводимых действий, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефиниции, логические, необходимые для решения составленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы о положительных, отрицательных и нейтральных условиях, исключений по возможности, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учётом существенных показателей критериев.

54.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент: полные и языковые образы;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать возможные ответы;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

осуществлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
 применять по выделенным в соответствии плану наиболее целесообразным
 по установлению особенностей данных единиц, процессов, причинно-
 следственных связей и взаимосвязей объектов между собой, опираться
 на применимость и достоверность информации, полученную в ходе
 личностно-ориентированного исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам
 проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки
 достоверности полученных выводов и информации;

прогнозировать возможные дальнейшие развитие процессов, событий
 и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях и также выдвигать
 предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

54.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать
 с информацией как часть значимых универсальных учебных действий.

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и сборе
 информации с учётом трудоемкости учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать
 информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

критически оценивать уровень достоверности и адекватности содержания
 ресурса достоверности и применимости информации в этом направлении и использовать
 необходимую информацию в пользу решения учебных задач;

использовать терминологическое для извлечения, обобщения и систематизации
 информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить различные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну
 и ту же идею, тезис) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации
 (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи
 простыми схемами, таблицами, иной графикой и их комбинациями
 в зависимости от коммуникативной задачи;

оценивать значимость информации по критериям, предложенным учителем
 для дифференциальной самостоятельной;

активно заходить в интерактивную форму.

54.11.2.4. У обучающиеся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать мысли и соответствовать условиям и целям общения, выражать себя (своем типу зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (иностранном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать во внимание других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и членить цели, задачи на рабочие задачи и подерживать благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать представленные результаты проведенного диалогового анализа, выкладки и личностного эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формы выступления с учетом цели, предмета и особенностей аудитории и соответственно с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

54.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий.

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблем (выделять задачу, принимать решение по плану, применять решение группы);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или ее часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, при необходимости предлагать варианты решений;

содержателем либо составлять план действий, исходя из необходимых корректировок в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

54.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признавать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

видеть разными способами самоконтроль (в том числе речь, поведение, самоопределение и рефлексия);

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её завершения;

предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и планировать решение и меняющимся обязательствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных трудностей и предупреждать их, давать оценку приобретённому результату опыта и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, распознавая речевую ситуацию;

рефлектировать сложившиеся собственные эмоции;

независимо относиться к другому человеку к его мнению;

признавать свои и чужие право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать ответственность;

осознавать величину контролировать все циклы.

54.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обеспечивая все необходимые условия групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, убеждать, прощать и результаты совместной работы;

обобщать мнения высказанных человек, проявлять готовность руководить, выслушивать и разрешать, подчиняться;

динамично организовывать совместную работу, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своей работы в общей работе по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с конкретной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и проявлять готовность к предстательству счёта перед группой.

54.113. Предметные результаты изучения родного (казахского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

распознавать признаки вокального интервалного языка;

характеризовать основные различия вокализов и языке;

различать на слух и транскрибировать краткие и долгие, чистые и вокальные гласные звуки, дифтонги, шипящие звуки [ш], [ж], [ч] перед гласными, ударные гласные [а], [к], [х], [г];

классифицировать и транскрибировать звуки речи по заданным правилам, классифицировать серию гласных в слове;

осуществлять устно в письменном фонетический разбор слова, написать трёхскладное слово;

актуализировать знания казахского алфавита, пользоваться казахско-русским и русско-казахским словарями;

правильно обозначать при письме фонемы;

принимать перекосить слова с одной строки на другую;
 дружелюбно делить слова вв и ппц;
 выделять морфемы в словах;
 определять значение слова по словообразовательным суффиксам;
 выделять и подбирать однокорневые слова;
 производить анализ слов по составу;
 различать синонимические и антонимические суффиксы;
 определять значение слов в словообразовании;
 образовывать слова суффиксальным и приставочным способами;
 определять основные значения наиболее употребительных суффиксов;
 осуществлять устный и письменный контроль и словообразовательный анализ;

определять лексическое значение слов, употреблять в речи однозначные и многозначные слова, различать слова и термины и их относительное значение, синонимы, антонимы, омонимы, омографы;

употреблять в речи слова с учетом их лексической сочетаемости;

тоже самое значение разных слов в сопоставлении со значениями слов русского языка;

различать общепонятельную лексику и лексику ограниченного употребления, употреблять в речи слова с учетом сферы и ситуации общения;

использовать двуязычные словари для определения или уточнения значений слов;

различать значения фразеологизмов, заменять их синонимами и свободными словосочетаниями, употреблять в речи фразеологические обороты с учетом сферы и ситуации общения, подбирать фразеологические эквиваленты в русском языке, сопоставлять их лексическое значение;

использовать в устной и письменной речи тематические группы лексики на английском языке;

наблюдать за стилем речи на родном языке;

задавать вопросы и отвечать на него;

строить монологическую и диалогическую речь;

описывать наслышаный вид человека, давать его краткую характеристику, рассказывать о своей семье, каждом ее члене, обсуждать ее мнениями о семье;

правильно употреблять в устной и письменной речи повествовательную и званую форму слова, называющих членов семьи;

называть предметы традиционного домашнего быта;

узнавать и переписывать тексты по теме с русским на японской языке и наоборот;

54.1.4. Предметные результаты изучения родного (японского) языка. К

концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

владеть основными понятиями морфологии;

иметь представление о существенных признаках частей речи;

распознавать самостоятельные и служебные части речи;

распознавать имя существительное как часть речи по вопросу и общему значению, определить его грамматические признаки, синтаксическую роль;

правильно употреблять в письменной речи предложную букву в клишированных предложениях;

правильно образовывать и употреблять в речи формы множественного числа существительных;

различать и правильно употреблять в речи служебные и выделительные существительные;

различать и правильно употреблять существительные притяжательного, лично-притяжательного и возвратно-притяжательного склонения;

правильно употреблять существительные в разных падежных формах в предложениях, предложениях, связанных речью;

правильно использовать в речи существительные с количественными, количественными и прилагательными значениями;

соблюдать нормы употребления существительных в предложениях, предложениях;

описывать особенности имен существительного в родном языке по сравнению с русским языком;

применять устной и письменной морфологический разбор имени существительного;

употреблять глаголы в устной и письменной речи в учётах их склонения, влечеви и других морфологических признаков.

правильно подбирать и употреблять в речи глаголы-синонимы и лексически-антонимы;

строить предложения с глаголами прилагательного склонения, включая обращения;

строить диалог, используя глаголы повелительного, императивного и условного-взвешенный и положительной и отрицательной формы;

определять особенности глаголы в родном языке по сравнению с русским языком;

приводить устный и письменный морфологический разбор глагола;

располагать имя прилагательное как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки, устанавливать синтаксическую роль;

различать имена прилагательные по разрядам по значению и грамматическим свойствам;

связывать прилагательные с существительными и одноклассниками и предложными, правильно располагая по отношению друг к другу, в зависимости от синтаксической роли прилагательного и предложного;

характеризовать предмет с помощью имени прилагательного;

правильно употреблять в речи прилагательные сравнительной и превосходительной, уменьшительной формы;

правильно подбирать и прилагательным синонимы и антонимы;

отличать значение суффиксов отменительных прилагательных;

определять особенности имен прилагательных в родном языке по сравнению с русским языком;

приводить устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного;

использовать несклоняемые прилагательные в прямом (собственном) употреблении в предложениях-сложносочинениях;

распознавать количественные, порядковые, распределительные, обратные числа имен числительные, приводить соответствующие примеры;

определять морфологические признаки, устанавливать синтаксическую роль имен числительных;

отличать имена числительные от слов других частей речи по значению и форме;

правильно употреблять имена числительные в косвенных падежах;

считать имена числительные с именами существительными в предложении;

правильно оформлять числительные в деловой письменной речи;

называть потребности имен числительных в родном языке по сравнению с русским языком;

приводить устный и письменный морфологический разбор имени числительного;

воспринимать на слух тексты на родном языке, задавать вопросы и отвечать на них, строить монологическую и диалогическую речь;

использовать устной и письменной речи тематические группы лексико-грамматического языка: обозначать местность (действия), время, родовой и возрастной принадлежность животных (птицы, рыбы, насекомые);

называть не менее трёх видов животных, называть их число и принадлежность;

рассказывать о традиционном отношении жителей к природе;

переводить тексты по теме с русского на вазайский язык и наоборот.

54.11.6. Предметные результаты изучения русского (вазайского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся должны:

отличать по значению имена отрицательных числительных в речи и текстах, правильно (согласно их значению) употреблять в устной и письменной речи имена отрицательных числительных, называть потребности имен числительных в родном языке;

приводить устной и письменной морфологический разбор имен числительных;

распознавать в речи разных разрядов, определять морфологические признаки, устанавливать синтаксическую функцию;

разграничивать прилагательные по числительному и качественному значению и существительные;

правильно употреблять в речи прилагательные, числительные лексические и грамматические значения;

определять синонимы и антонимы к прилагательным, составлять с ними словосочетания и употреблять их в речи;

оценивать особенности прилагательных в родном языке по сравнению с русским языком;

провести устный и письменный морфологический разбор прилагательных;

распознавать образные слова как часть речи по общему значению и употреблению, определять их синтаксическую роль;

распознавать и правильно употреблять в речи образные слова разных разрядов;

оценивать особенности образных слов в родном языке;

провести устный и письменный морфологический разбор образных слов;

распознавать местоимения как часть речи по форме и общему значению;

определять морфологические признаки, синтаксическую роль, составлять и соотносить словосочетания с другими частями речи;

правильно объяснять формы местоимений и употреблять их в устной и письменной речи;

оценивать особенности местоимения в родном языке по сравнению с русским языком;

провести устный и письменный морфологический разбор местоимения;

принимать предложения, списки, частяцу, распознавать параллели разных разрядов, оценивать предложения со словосочетательных частей речи;

выделять постлоги в предложении по значению, проводить морфологический разбор;

правильно употреблять постлоги в речи, оценивать особенности постлогов в родном языке и предложия в русском языке;

отличать количественные и порядковые слова от их сравнительной функции;

определять смысловые стилистики, установленные словами (количественно-порядковые), правильно употреблять слова и речи;

отличать частицы-слова и частицы-суффиксы в предложениях и речи по их значению и грамматической:

раскрывать частицы разных разрядов по значению;

правильно писать частицы (раздельно, через дефис);

выразительно читать предложения с частицами;

эмоционально правильно произносить возможные в речи,

интерпретировать в духе текста на родном языке, читать текст и отвечать на него, строить эмоциональную и диалогическую речь;

использовать в устной и письменной речи тематические функции лексики вняйского языка; рассказывать об орудиях охоты (применительно к сооружениям традиционных и современных), охотника в охотничьем снаряжении, объяснять традиционные значения охотничьих терминов (рыболовства и охотничества) в жизни вняйцев, рассказывать о процессе рыбной ловли традиционным способом;

рассказывать о посылке за грибами (ягодами, орехами), объяснять традиционную технологию переработки дикоросов дикоросом шрок;

переводить тексты по теме с вняйского на русский язык и наоборот;

54.11.7. Предметные результаты изучения родного (вняйского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

распознавать причастие как часть речи по вопросу и общему значению, определять морфологические признаки, синтаксическую роль;

отличать причастия по их лексико-грамматическим признакам от прилагательных и глаголов;

правильно образовывать и употреблять в устной и письменной речи втяжные, знаменательные и притяжательные причастия в определительном роде, в положительной и отрицательной формах;

- сочинять предложения с существительными, соблюдая порядок слов в еврейском предложении;
- характеризовать предмет, явление с помощью прилагательных;
- правильно подобрать синонимы и антонимы, употреблять прилагательные по отношению к безличию;
- выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого существительного;
- определить местоимения: притяжители в родном языке по сравнению с русским языком;
- устно и письменно морфологически разобрать причастия;
- распознавать деепричастие как часть речи по морфеме и общему значению, определять морфологические признаки, синтаксическую роль;
- уметь выделять деепричастие от глагола по их лексико-грамматическим признакам;
- правильно образовывать деепричастия и, используя их грамматические значения, употребить в устной и письменной речи;
- правильно связывать деепричастия с глаголами: стоящие и стоящий глагол, соблюдая порядок слов в еврейском предложении;
- устно и письменно морфологически разобрать деепричастия;
- понимать и доказывать отличие сложносочетанных от предложений;
- анализировать сложносочетанные при анализе предложения, определять типы связей слов;
- выделять грамматическую основу предложения;
- разбирать предложения по составу предложения;
- определять синтаксическую связь между членами предложения;
- составлять предложения, соблюдая порядок расположения в нем членов предложения;
- различать однородные и двусоставные, простые и сложные предложения;
- выделить в предложении однородные члены, правильно определить их род и восстановить язык предложения;
- строить предложения с однородными членами;

интонационно выделять в речи обрешенные, входящие слова и звуковые предложения, при письме расставлять соответствующим образом знаки препинания;

определять простое и сложное предложение;

строить сложноподчинённое, сложноподчинённое, бессоюзное сложное предложение в устной и письменной речи, соотносить необходимым историю и при их предложении, а при письме правильно расставлять знаки препинания;

правильно интонировать предложение с прямой и косвенной речью;

строить и использовать в устной и письменной речи предложениями с прямой и косвенной речью;

воспринимать на слух тексты на родном языке, задавать вопросы и отвечать на него, строить диалогическую и диалогическую речь.

использовать в устной и письменной речи тематические группы лексики навайского языка, описывать правила не менее двух навайских иту, объяснять значение традиционных навайских иту в языковой культуре;

переводить тексты не менее с русского на навайский язык и наоборот;

объяснять значение традиционных навайских и современной педагогики.

55. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ненецкий) язык».

55.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (ненецкий) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответствующая программа по родному (ненецкому) языку, родной (ненецкий) язык, ненецкий язык) разрабатывается и реализуется, вводящихся родных (ненецкий) языком, в котором не менее 20% времени, содержащее обучение, планируемые результаты освоения программы по родному (ненецкому) языку.

55.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (ненецкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

55.3. Содержание обучения раскрывает содержание темы, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

55.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (ненецкому) языку в начальной школе: личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждой линией обучения.

55.5. Пояснительная записка.

55.5.1. Программа по родному (ненецкому) языку разработана в тесном взаимодействии методической комиссией учителей в соответствии рабочей программой по учебному предмету.

55.5.2. В содержание программы по родному (ненецкому) языку включаются следующие содержательные линии: предметное содержание речи, виды речевой и языковой деятельности, систематический курс, этнокультурная осведомленность.

55.5.3. Изучение родного (ненецкого) языка направлено на достижение следующих целей:

овладение речевыми умениями на родном (ненецком) языке в целях общения; освоение элементарных сведений о фонетике, лексике и грамматике родного (ненецкого) языка;

развитие интереса к родному (ненецкому) языку как языку одного из коренных малочисленных народов Российской Федерации, чувства ответственности к культуре и литературе народа.

55.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (ненецкого) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

55.6. Содержание обучения в 5 классе.

55.6.1. Нада. Ликуна ээли нада" (Части речи). Предложения (Гензэбтеибвага).

55.6.2. Мезижа.

Синоним", омоним", антоним" вада". Синоним" вада". Омоним" вада". Антоним" вада".

Незэри" вадаэлиа үзэли нада" (Книжки о словарном составе ненецкого языка). Вади" несэйвадр"ма (Пословицы и поговорки ненецкого языка). Песэб

абуи" кулибер"ма тубиь (Цогцогные неположенные). Мунган" тэц", ялв" сэр"ь кыца
 цина вада" (Слова, обозначающие принадлежность, принадлежность нескольких народов).
 Илвудана тарома цуво видета" вада" (Ложка по теме «Жизнь»).

5.6.3. Фonetика.

Тисер"ма муц" (муцц") (Цогцогные сжатые звуки). Муццц" тасер"ма'
 му'ц" (Глухой цогцогный смычный звук). Мунганэй тасер"ма' му'ц" (Цогцогный
 цогцогный смычный звук).

Мунганэй, муццц" тасер"ма' муц" действительной, значительной
 цолыр"мак' цогцогембики" (Цогцогный и глухой цогцогный смычные звуки
 как: цогцогный двойственный и множественный в числах).

5.6.4. Морфология.

Лаканн жата вада" (Части речи).

цунн, хибн цалта" цалта" (существительной эки") (Имя существительная).

Существительной вада" цогцогембики" цогцогембики" (Роль существительных
 в предложениях).

Лявво-существительной словесные формы цунн" цалта" цалта" цалта" цалта"
 (сущительная) (Лявво-существительные склонения существительного цунн". (Имя существительной
 цалта") (существительная) (повторение изученного). Родительной падеж. Визительной
 падеж. Дательной падеж. Местной, отложительной, предложной падеж".
 (Родительный падеж. Визительный падеж. Дательный падеж. Местный,
 отложительный, предложный падеж).

Местименной". Ляввой" местименной" жасийнор"ми. Тендуб-эмбики
 (Именительная лявво-местименной. Повторение изученного. Родительной падеж.
 Визительной падеж. Предложной падеж. Местной падеж. Отложительной падеж.
 Предельной падеж (Родительный падеж. Визительный падеж. Дательный падеж.
 Местный падеж. Отложительный падеж. Предельный падеж).

Числительной вада". Количественной числительной вада". Порядковой
 числительной вада" (Числительные: количественные, порядковые).

Прилагательной вада". Качественной прилагательной" вада". Относительной
 прилагательной" вада" (Прилагательные: качественные, относительные).

Нечереходной", переходной" глагол". Тевзибтембавэ (Переходные и непереходные глаголы. Повторение).

Имьянательной нахлосенисхэши рэда" глагол" спряжения" Тевзибтембавэ (Спряжение глагола в имьянательном наклонении. Повторение изученного).

Глагол" табзома наклонение (Имьянательные наклонения глагола). Нюрте" спряжения. Тибькова наклонение" эртей" спряжения (Первое спряжение глагола повелительного наклонения).

Глагол" несовершенной вида" (Несовершенный вид глагола). Глагол" пов" кан" ма серта. Глагол" вока жва" хит" ма серта. Глагол" инк" эртайбада серта.

55.6.5. Синтаксис.

Предложения типа ржм а (Понятие о предложении). Предложения" пидэфта вадна (Второстепенные члены предложения).

Предложения" гэз", ржмджам" тари вадэ" ма" (повествовательный"), ковэрижа" (вопросительный"), саяна видэ" ма" (восклицательный") предложения". Тевзибтембавэ (Типы предложений: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Повторение изученного)

Предложения" рэбэ" тэс" кадэ" (Опорядоченные члены предложения).

Сложной предложение (Сложные предложения).

Хари" локана" ма, рэдыма хибэ" дажана" хо (Прямая и косвенная речь).

По" ёльтевтана тохолмбавэ тевибтембана (Повторение изученного за год).

55.7. Содержание обучения к 6 классу.

55.7.1. Тохолмаи тевибтембавэ (Повторение изученного).

Лексика пенедского языка.

Нэво, хибэ вадэ" ма" вадэ" (существительной падеж") (Имя существительное).

Местоимения вадэ". Числительной видэ". Прилагательной вадэ".

Глагол" табзома наклонения (Имьянательные наклонения глагола).

Угол ол" несовершенной вида" ма (Глаголы совершенного вида).

55.7.2. Пенэдрэ" нады" мажана (Ориентированная на пенедский язык).

Ценэма" сая" вадэ" ма" хари" (За диктанта пенедского языка). Пенэма" вадэ" ма" хари" гэз" (Диалог пенедского языка).

Пенэма" видэ" ма" славэ" ма" (Словарь пенедского языка).

Белондла" падар" (Пеленцкая постыменшты).

55.7.3. Фonetыка.

Невэда' шавэ' кувэ" (Звуки п'ерадкога зьвязу). Гласной", соншэнай" муэ" (Гласныя, соншэныя гукі).

Гласной гуку" несэйвор"ма (Начыненне гласных звуков). Хэбшэня. ямбуна вавэты" авэйф' муэ" (Крыжкіце п' доўгап' гласных звуков).

Муэсайф'. муэвада (гласной, глухой) авэйласной" муэ". [а] няба [д] муэ" (сушы"). [а] нябж [л] муэ" (муэвай). [а], [ч], [э] муэ". [а] нябж [л] муэ" (кунга").
Знакныя, глухыя соншэныя гукі. Зукы [б] и [д]. Зукы [ж] и [г]. Зукы [э], [ж'], [л].
Зукы [т] и [д').

55.7.4. Морфолыка.

Невошыны, каба шыла вавэ" (судзствэнтэльнай звэ") (Імя судзствэнтэльнась).

Лычно-прыт'яжательнай склонэсаж (Лычно-прыт'яжательнае схэрачэнае).
Муэвайф' тавэр"мавайф', муэвады тавэр"мавайф' тавэ" лычно-прыт'яжательнай
склонэсаж" ушайф' цамтэ" гэмма цамтэ тодыр"маж (Складзеныя словэ з0 прыткам
и глухым соншэным гэммажым в адзасчэненым чысла).

Нэсвэйталынай падаж. Родытэлынай падаж. Выепталынай падаж. Длэтэнынай
падаж. Мэстэйнай, атождытэлынай, лэкалэйнай падаж" (Имятэлынай падаж.
Родытэлынай падаж. Выепталынай падаж. Цэкалэйнай падаж. Мэстэйнай,
спэкаждэлынай, прэвольтэлынай падаж).

Мэс'окхэваж" мачэ" (Мэс'ымэнаж). Губэхэваж" мэс'ымэнаж выц" (Указэтельныя мэс'окхэваж)

Чыслакэтынай падаж" (Імя чыслакэтыныя). Чыслакэтынай падаж" мэс'ымэ" (Крыжкіце гэшы чыслакэтыныя). Чыслакэтынай падаж водрыдежэваж (Образэныя гэшы чыслакэтыныя).

Последлог падаж". Товэйбгежэваж (Последлогы. Повтэрэнне изучэваж).

Г'авэй". Глагол" мэс'ымэ" (Імя глагол". Формы глагол"). Глагол" тобэкина
гэс'окхэваж" губэхэваж" с'яражэваж. Цэкалэйнай второнэй тып с'яражэваж
в дождытэлынай цыклашэнтэ. Гэс'ымэвай с'яражэваж" ушайф' цамтэж" лэтка'
маж"лабгэртэ (Імя глагол" второнэй тып с'яражэваж в адзасчэненым чысла). Гэс'ымэвай

спряженни' вока д'аво шурма' маш'тэбтэрта (1-шго.лн.мн.рочо.т.я.т. спряженниа во д'инжэктывном тэслэ). 1-шго.лн. : 'абэжова наклонениа' д'ижарамдэйт' спряженниа (1-шго.лн.мн.рочо.т.я.т. спряженниа в вызывательном наклонении).

Причастни налэ" – глагол' мнрбнэ (Причастие – особая форма глагола). Причастия налэч' хвядэабнэ (Начало с притетства). Причастия налэч' п'укодалэ" (Признаки причастий). Причастие будэабнэ на, надалэна налэ (Употребление и образование причастий)

Наречни налэч' (Наречие). Наречия' налэч' цуномов'". наречияч' налэч'ма (Признаки наречий). Наречия' тэчэ" (Разряды наречий). Нэ"жа хэ' пилэна наречияч' налэч' (Наречия места). Ёлэчым налэчэ наречия (Наречия времени). Хвэчор" ронэч' пилэна наречияч' (Наречия образа действия).

Тохолэна тэчэабтэбэва (Повторение изученного).

П'о' ялэбнэ тохолэна тэчэабтэбэва (Повторение изученного эи год).

55.8. Содержание обучения в 7-м классе.

55.8.1. Тохолэна тэчэабтэбэва (Повторение изученного).

Нэчэабтэ" ялэч' харакэ" (Особенности диалектов восточного языка).

Цэна, хибнэ налэчэ налэч' (существительной налэч') (Имя существительное).

Числительной налэч' (Имя числительное).

Мэстименни налэч' (Местименное).

Поклэстэ налэч' (Имя глагола).

Глагол' налэч' мнрбнэ (1-шго.лн. : Формы глагола).

55.8.2. Нэчэабтэ" налэч' пилэна (О восточном языке).

Вывэчэ налэчэч' налэч' (Говоры тунгусов о восточном языке).

Пилэнач' налэч' словарэ" (Словари восточного языка). Словарэ" пилэч". Типы словарей восточного языка.

55.8.3. Фонетика.

Муноч' вэчэабтэч' свэч". (Изменение звуков в восточном языке).

55.8.4. Морфология.

Налэч' нэчэабтэч" (Словосложение в восточном языке).

Муноч' пилэч' нэчэабтэч" свэч" (Передозвоние звуков).

Лэчэчэ налэч' налэч' (Части речи).

күгөхдэлибидэ нэдэ" (Вспомогательные отрицательные глаголы). Якутхэйдэ
 глагол" спряжениядо" (Спряжение вспомогательных отрицательных глаголов).

Причастие" идрэи". Тезэлибэбэди (Формы причастий. Повторение).

Деепричастия нэдэ". Ватом" форма деепричастия" идрэиба (Деепричастия.
 Условная форма деепричастия). Ватом" форма деепричастия" идрэибуооо
 (Изменение условной формы деепричастия).

55.9.5. Сынтаксис.

Глаголхэи үдүлүсү вэллэхэй" предложения" (Синтаксические обороты
 с глаголами в именном).

По" дэбди" илхэлэс тезэлибэбэди (Повторение изученного материала).

Мэксэи хэри" пэрмидэ" манзах" (Темы для самостоятельной работы).

55.10. Содержание обучения в 9 классе.

55.10.1. Тохоловс тезэлибэбэди (Повторение изученного).

Пенэди" вэди" илхэи (О ительском языке).

Лэчи-причастельной или вова үлүмэ" вэдэи идрэиба (Лично-
 причастельное предложение существительных во множественном числе).

Мэстэдиэи. нэдэ", толыр"ма нэдэ" (Местимение, все числительное).

Глагол. Глагол" идрэи" (Глагол. Формы глагола).

55.10.2. Пенэди" элэи" вэди" илхэи (Оговоря пенского языка).

Пенэди" элэи" идрэиба" үчүдүй" (Ученые, писатели в своих трудах
 о пенском языке).

Нэдиэи" пэдэи" илхэи" идрэи" идрэи" (Пенские диалекты –
 популярный материал языка).

55.10.3. Фonetика. Графика. Орфография.

Мун" илхэи буквы". Пенэди" вэди" алфавит. Буква" илхэи". Я, иэ, е, в булэи".
 Илхэи в булэи" (Звуки и буквы. Названия алфавита. Названия букв. Буквы я, иэ, е,
 в буква". Буквы в к и).

55.10.4. Морфология.

Существительной нэдэ". Лично-предикательной существительной вэди"
 идрэи" (Существительные в лично-предикательной форме). Исчисляемой

готовность к массовой общечеловеческой гражданственности и реализации своих прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, общественной организации, местного сообщества, родины края, страны, в том числе в общечеловеческих ситуациях, общественных и литературных произведениях, выходящих на родном (языковом) языке:

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение реди различных общественных дискуссий и жизни на родном;

предельное понимание основных прав, свобод и обязанностей гражданина, общечеловеческих норм и традиций межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературы, произведений, написанных на родном (языковом) языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыдаче, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание патристической гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (языкового) языка в жизни народа, признание интересов к развитию родного (языкового) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважение отношения к родному (языковому) языку, к достижениям своего народа в семье России - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, к тем же общественным и художественным произведениям, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

приветствие на моральные дозволения и запреты в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать свое поведение, в том числе решение, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных в обществе

форм с учётом обеспечения последствием поступков; активное участие школьников в поступках, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и коллективного пространства;

4) интеллектуально-воспитательная:

интерпретируемость и разные виды культуры: традиции и творчеству своего и других народов, понимание эмпирического воздействия искусств, осознание значимости художественной культуры для средств коммуникации и самовыражения;

понимание ценности исторического и мирового искусства, роль эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к созданию оригинальных и разных видов искусства;

3) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и модифицируемого бытия опосредованно.

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установкам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим занятий в школе, регулярная физическая активность);

различные исследования и практика вредных привычек (употребление алкоголя, курение, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернете и среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и экстремальным социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственной роли и стратегии дальнейшего пути;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё модифицируемое поведение и экзистенциальное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния и тем самым опираться на примеры из литературных произведений, великих шедевров родной (иностранной) языки, сформулировать чёткое рефлексивное признание своего права на свободу и такого же права другого человека;

6) трудовое воспитание:

усложнения на должное участие в решении творческих задач (в рамках семьи, образовательной организации, исследовательского пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность конструировать, планировать и самостоятельно выполнять задачи любой сложности;

умение и практическому применению творческой и трудолюбивого рода. В том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, ученых в труде и результатах трудовой деятельности осознанный выбор и освоение индивидуальной траектории образования и жизненных целей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее:

7) экологическая воспитанность:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и осознание их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, кратко выразить свои взгляды относительно экологических проблем;

политическая урния экологической культуры, понимание глобальности характера экологических проблем и путей их решения, включение в активные действия, приобщение к решению экологических проблем, и все это сформированное при знакомстве с литературными произведениями, кинофильмами экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, хозяйственной и социальной сред, способность к участию и активной деятельности экологической направленности;

8) способность к самообразованию:

ориентация и деятельность на сложную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, наличием чужих как средства познавая себя, овладение основными способами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, приобретенный, поступков

к объектам соответствовать пути развития или индивидуальности коллективного благополучия.

Особенности обучающегося в изменяющихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимности в условиях неопределённости, открытости опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, участвовать в совместной деятельности новых знаний, навыков и компетенций из опыта других;

умение выявлять и анализировать образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, планы, проекты об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осуществлять действия собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение осознавать основные потребности, термины и представления в области концепции устойчивого развития, антропогенности, взаимодействия природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей в преодолении вызовов, имеющих глобальные последствия;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, реальный и виртуальный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий коррекции;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, выходящий за пределы сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие привычной поддержки.

55.11.2. В результате изучения русского (иностранного) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

55.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак языковой единицы (явления), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и явлениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте недостатки информации, данных, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить аналогии с историческими допущениями и индуктивными умозаключениями, умозаключая на основе яв. формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом значимости выделяемых критериев.

55.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как способ исследовательской деятельности познавая в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и систематизировать устанавливаемые вопросы и связи;

формулировать личную об истинности собственных суждений и суждений других; артикулировать свою позицию, мнение;

спланировать и проработать действия и последствия в его для решения учебной задачи;

проводить по своему собственному составленному плану свободное исследование на установление связей языковых единиц, процессов, прикладных ситуационных связей в зависимости от связей между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (интервью);

самостоятельно формулировать вопросы и выводы по результатам проведенного исследования, владеет инструкциями оценки достоверности по учебным вопросам и обобщения;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или иных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

5.1.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть самостоятельных утверждений учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при работе с информацией с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации к решению учебной задачи;

использовать смысловое чтение для выявления, понимания и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

выявлять сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, тезис) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать «наглядную» форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и использовать, решая учебные задачи, различные способы, приёмы, виды графиков и их комбинации в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать достоверность информации по критериям, предложенным учителем и не сформулированным самостоятельно;

эффективно находить и систематизировать информацию;

5.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суть говоря, высказыв, оговорок в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (своей точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (иностранном) языке;

распознавать всевозможные средства общения, понимать значение канальных элементов;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и связывать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и выкладывать свои замечания или тематические задания и поддерживать близкородственность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты аргументного языкового анализа, выявлять суть языкового эксперимента, обоснования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления в учебном курсе и привлекать к общению аудиторию и в соответствии с ним создавать устные и письменные тексты с использованием мультимедийного материала;

5.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблем (индивидуальное, групповое, диалогическое решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или ее часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом изменяющихся ресурсов и субъективных возможностей, аргументировать при этом возможные варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

5.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения взаимодействовать эмоционального интеллекта, признавая себя и других как часть регулятивных и универсальных учебных действий:

внимательно различать способности самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

принимать ответственность учебной ситуации и признавать свои её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адекватно реагировать на меняющиеся обстоятельства;

принимать причины достижения (недостижения) результата деятельности; принимать причины коммуникативных неудач и преодолеть их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

анализировать и анализировать причины эмоций: выявлять мотивы и намерения друг от друга, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку к его мнению;

признавать своё право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость;

осознавать возможность контролировать своё поведение.

5.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

повысить и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать роль совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решение руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать индивидуальную совместную работу, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественней результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, согласованным сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результат с возможной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять точность в предоставлении отчёта перед группой.

5.5.1.9. Предметные результаты изучения русского (церковного) языка. К концу обучения в 5 классе обучающиеся изучат:

определять тему и основную мысль текста;

строить предложения с использованием усложненной лексики;

выявлять логично раскрыть тему и основную мысль текста;

правильно повторять и расставлять знаки препинания при письме в предложениях, различных по цели высказывания; в предложениях с обращениями, однородными членами;

употреблять в устной речи синонимы, антонимы (всеприимный и враждебный),

обращаться с двусложными словами,

переводит слова на разные языки (по возможности и необходимости - на русский, английский, немецкий, языки других народов, например, на хантыйский, коми-зырянский, татярский);

разобрать шювв по составу;

правильно произносить, определять на слух звуки речи и обозначать их при письме;

использовать орфографический словарь.

55.11.4. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

называть содержание, составлять план по определенной теме, картинно, фрагменту фильма, ситуации;

использовать усвоенную лексику, изученные части речи;

поддерживать разговоры на коми-русскими словарями.

55.11.5. Предметные результаты изучения родного (хантыйского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

использовать в речи лексику, усвоенную к концу 7 класса;

использовать в речи все лексико-грамматические ряды слов и устойчивые синтаксические конструкции.

55.11.6. Предметные результаты изучения родного (ненецкого) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

применять на практике полученные знания по всем разделам лексической программы;

выразить свою мысль различного рода тексты, статьи из художественной литературы (в том числе содержащие диалог);

формулировать вопросы, отвечать на них (принимать участие в беседе);

пересказывать содержание прочитанного, услышанного и увиденного;

55.11.7. Предметные результаты изучения родного (хантыйского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

попытки в ряде различных практических лингвистических средствах, которые были усвоены при изучении конкретных разделов программы: синтаксиса, лексики, морфологии;

пользоваться при изучении словарей;

принимать все виды разбора (фонетический разбор, разбор слов по составу, по частям речи, по членам предложения);

составлять различные виды письменных (устных) текстов на родном языке (повествование, описание, стиль, интервью, репортаж).

56. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чешский) язык».

56.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чешский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (чешскому) языку, родной (чешский) язык, чешский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих в (для) не владеющих родным (чешским) языком, в частности пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения по родному (чешскому) языку.

56.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чешского) языка, место и структура учебной линии, а также служит к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

56.3. Содержание обучения раскрывает содержание линии, которое предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

56.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (чешскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на уровне обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

56.5. Пояснительная записка.

56.5.1. Программы по родному (чешскому) языку разработаны с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (ненецкому) языку способствует созданию условий для сохранения и развития ненецкого языка как одного из языков коренных малочисленных народов Крайнего Севера, сохранению этнокультурно-язычного наследия многонационального народа Российской Федерации. Программа по родному (ненецкому) языку направлена на расширение лингвистического кругозора обучающихся, развитие интеллектуального, творческого потенциала обучающихся, способностей анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы. В процессе изучения системы ненецкого языка обучающиеся взаимодействуют с языковой картиной мира ненецкого народа, что способствует формированию индивидуальной личности.

Учебный материал программы по родному (ненецкому) языку распределён в соответствии с рекомендуемой последовательностью изучения тем, которая в свою очередь, основана на логике развития предметного содержания, учитывает возрастные особенности обучающихся, а также знания и навыки, полученные на предыдущем образовательном уровне.

56.5.2. В содержание программы по родному (ненецкому) языку выделяются следующие содержательные линии: общие сведения о языке, язык и культура, родство наук о языке, текст, предметное содержание речи.

56.5.3. Изучение родного (ненецкого) языка направлено на достижение следующих целей:

- формирование системы знаний о структуре ненецкого языка;
- развитие коммуникативных умений на ненецком языке в основных видах речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо);
- формирование умений различивать, анализировать, классифицировать языковые факты, использовать языковые средства в устной и письменной речи;
- приобщение обучающихся к ненецкой культуре, воспитание любви и уважения к родному краю, к ненецкому языку как духовной ценности народа.

56.5.4. Объём часов, рекомендованных для изучения родного (ненецкого) языка, 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

56.6. Содержание обучения в 5 классе.

56.6.1. Общие сведения о языке. Жыжык и культура.

Родной (челенский) язык как язык северного народа. Общие представления о членском языке среди других самодийских языков. Челенский язык и украинский и польский языки.

История изучения письменности на членском языке.

Формы функционирования современного членского языка: литературно-национальный язык, территориальные говоры по регионам. Диалекты и литературно-национальный язык.

56.6.2. Предметное содержание речи.

Я и моя семья. Школа и школьная жизнь. Качества. Моё любимое животное. Профессии и мой семья. Праздники в моей семье. Природа: деревья и домашние животные. Погода. Времена года. Малая родина – мой поселок. Наша Родина.

Виды речевой деятельности (диалогизация, монологизация, чтение, письмо).

Умение в диалоге: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение и лексика (в рамках изученного).

Челенские фразеологизмы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Повышение на слух речи учителя и основательности.

Избирательное и сознательное на слух несложных адаптированных текстов, выделяющих отдельные несложные слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с минимальным осознанием содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с использованием наглядности и без использования наглядности.

Умение читать при себе и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные несложные слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает историческое несложных слов, не существующих для понимания основного содержания прочитанного.

Умение находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию.

Их мы читаем: кулак, компетелыне, просмотримы, дождьозе.

Создание устного или письменного монологического высказывания с определенным образом, темой, интонацией (в рамках изученного).

Бириншэне эвэни-сэччэвэня в илмэлэвээннэх сэбэттээннэи тэжээлннэи опыта.

56.6.3. Рач. тэст нуури ө нэвэсэ.

56.6.3.1. Лексика

Лексические значения слова и грамматическое значение слов. Особенности стоварного слова ищеского языка. Синонимы, антонимы, омонимы. Деление ищеского языка с точки зрения её происхождения: ишкннэи эвэсчэне слова, илмэсчэвээннэи слова. Архаизмы и неологизмы. Способы образования неологизмов. Сравнение с русско-новгородским и ишкннэи-русским словарями, их роль в илмэлэвээннэи словарном богатстве языка.

Классификация активного словарного запаса по сферам профессиональной деятельности оленеводов, охотников и рыбаков, и слов, связанных с воином профессиями и отраслями производства в связи с промышленным развитием Крайнего Севера.

56.6.3.2. Фонетика, графика, орфография.

Хабэсчэвээннэи история. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Звук и буква. Звук: гласные и согласные, долгие и краткие гласные, твердые и мягкие, шипящие и глухие согласные. Способы образования при помощи диграфов в илмэлэвээннэи языках. Особенности буквенного запаса и звукового богатства ишкннэи. Гортанные смычные звуки и буквы (палл): [ʔ] (ʔ) звонкий гортанный смычный, [ʔ̥] – (ʔ̥) глухой гортанный смычный.

Гортанные смычные звуки и буквы (палл) в начале слова и в начале слова.

Озвончение и оглушение согласных звуков на стыке двух слов под влиянием гортанных смычных звуков

Употребление гортанных смычных в разных частях речи с определенными различиями. [ʔ̥] звонкий гортанный смычный в формах

двоичного числа, (") мужской персоналий единичный в формах множественного числа).

Используя в языке алфавит белорусского языка при передаче записей в словарях, справочниках, энциклопедиях.

56.6.3.3. Морфология.

Состав частей речи в белорусском языке. Часть речи как лексико-грамматическое разряд слов. Грамматические значения слова и его отличие от лексического значения. Сущительные (наименовательные) и служебные части речи.

Имя сущительное как часть речи. Лексическое значение, основное грамматическое значение, синтаксическая роль имени сущительного. Роль имени сущительного в предложении. Собственные и нарицательные имена сущительные, одушевлённые, неодушевлённые. Изменяющиеся сущительные по числам (единственное, двойственное, множественное) и по родам (основное склонение). Лично-притяжательные (формы склонения имён сущительных единственного числа предмета по двум лицам).

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимения. Разряды местоимений. Личные местоимения и их численные по родам и числам. Склонение личных местоимений и их роль в предложении.

Имя числительное как часть речи. Простые, составные имена числительные. Разряды имён числительных. Количественные, порядковые числительные. Склонение количественных, порядковых числительных. Роль числительных в предложении.

Имя прилагательное как часть речи. Роль имени прилагательного в предложении. Понятие о разрядах имени прилагательного: качественные и относительные имена прилагательные. Способы образования имён прилагательных от разных частей речи.

Глагол как часть речи. Значение, формы. Начальная форма глагола (инфинитив). Основа глагола. Времена глагола. Глаголы переходные и непереходные. Наклонения глагола. Изъявительное предложение глагола.

Повелительное наклонение глагола I типа спряжения. Неовершенный вид глагола.
Синтаксическая роль причастия.

Использование справочных: грамматика пензенского языка в таблицах.

56.6.3.4. Синтаксис

Сюжетно-ставные, пассивное и эпитетное слово- и словосочетания (разночл. елис).

Простое предложение. Порядок слов в предложении. Простое предложение и его коммуникативная функция. Главные и второстепенные члены предложения. Дипольная. Определенное. Обстоятельство. Виды предложений по цели высказывания. Предложения с отрицательным членом предложения. Синтаксический разбор простого предложения.

Понятие о прямой и косвенной речи. Указь предшествует про прямой речи.
Замена прямой речи косвенной.

56.6.4. Текст

Речевая деятельность. Диалогическая и монологическая речь.

Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, различение текста и группы предложений, их связанных между собой темой, основной мыслью, темой, заголовком.

Нахождение в тексте вводимого языкового материала. Нахождение в тексте логических соотношений как средства связи предложений.

56.7. Содержание обучения в 6 классе.

56.7.1. Основные сведения о языке. Язык и культура.

Центральные язык как язык пензенского народа.

Особенности языковых сведений о происхождении пензенского языка.

Сравнение с другими родственными языками: пензенский русский язык и пензенский татарский язык.

Связь языка в культуре народа.

Из истории создания словарей в пензенском языке: Г.Н. Цуканов, А.П. Пырьев, Н.М. Терехов, М.Я. Бармин. Пензенско-русские и русско-пензенские словари. Умение пользоваться словарями.

56.7.2. Предметное содержание речи.

Я и моя семья. Мои увлечения. Мои друзья. Школы. Изучаемые предметы и отношение к ним. Пришла: птицы и домашние животные. Погода. Время года. Профессия в посёлке (в городе). Праздники в моём посёлке. Малая Родина. Нарьян-Мар столица Ненецкого автономного округа. Школа Родина. Здоровый образ жизни. Каждый день. Из истории создания ненецкой письменности.

Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Участие и диалог: диалог устного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию (в рамках изученного).

Понимание на слух речи учителя и одноклассников.

Восприятие и понимание на слух несложных адаптированных текстов, содержащих отдельные разговорные слова, с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной учебно-практической задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с использованием взгляда, слуха или без его использования.

Умение читать про себя и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные разговорные слова, с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной учебно-практической задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с использованием взгляда, слуха или без его использования.

Умение с пониманием основного содержания текст провозглашать и перорально воспроизводить, из существующих для документа основного содержания прочитанного.

Умение находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию.

Виды чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устного или письменного моноязычного высказывания с использованием образных средств, иллюстраций или без использования образа (в пределах изученного).

Создание устного связного моноязычного высказывания основного содержания прочитанного текста (рассказ).

36.7.3 Рассказы о языке.

56.7.3.1. Лексика.

Лексическое значение слова. Обобщающее повторение изученного в 5 классе.

56.7.3.2. Фонетика, графика, орфография.

Система звуков речи: гласные и согласные. Способны обозначения долготы, краткости гласных при письме. Отличия от аналогов английских [õ], [ɔ] перед гласными, прокатывание и написание (на звуковой изучаемой лексике). Прокатывание и написание слов с сочетанием [ɔr]. Фонетический разбор слова.

56.7.3.3. Морфология. Часть речи в немецком языке.

Обобщающее повторение частей речи по темам: Имя существительное. Склонение, падеж имени существительного. Местоимение как часть речи. Имя числительное как часть речи. Имя прилагательное как часть речи. Глагол.

Имя существительное. Склонение имен существительных в единственном числе. Существительные II класса I группы и 2 группы. Существительных в именительных формах.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Указательные местоимения. Особенности склонения указательных местоимений и их роль в предложении.

Имя числительное как часть речи. Разряды имен числительных. Количественные и порядковые числительные. Способы обозначения порядковых числительных, способы обозначения количественных числительных от 11 до 19, круглых десятков и сотен. Прямые и косвенные количественные числительные. Склонение числительных 1 и 2 класса. Особенности сочетания числительных с существительными. Использование числительных в речи.

Значение и употребление послелогов. Роль послелогов в предложении.

Значение глагола и его формы. Назначения глагола. Числительное склонение глагола. Типы спряжения глагола. Морфологический разбор глагола.

Наречие как часть речи. Наречия места, времени, образа действия. Морфологический разбор наречий.

56.7.3.4. Синтаксис

Синтаксический разбор простого предложения.

56.7.4. Текст.

Общее понимание смысла прочитанного текста. Определение заголовка, соответствующего содержанию текста. Нахождение в тексте изучаемого языкового материала. Нахождение в тексте указательных инструментов как средства связи предложений. Нахождение в тексте заглавной информации.

Восстановление деформированного текста.

Известие о ходе развития событий по времени. Различия. Составление плана и краткого пересказа.

56.8. Содержание обучения в 7 классе.

56.8.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Сведения о русском языке. Разнообразие форм функционирования современного русского языка: литературно-письменный язык, территориальные говоры (волговысский, ханжонский, хвалочемельский, башкирско-татарский, татмарский, ямалский). Общее и особенное.

История создания письменности на русском языке. учёные, работавшие над созданием алфавита русского языка и учебники на русском языке.

56.8.2. Предметное содержание речи.

Семья и мои друзья. Домашние обязанности. Свободное время. Мои увлечения. Наши первые друзья - животные. Моя школьная жизнь. Природа: дикие и домашние животные. Погода. Времена года. Современный мир профессий. Праздники в Ненецком автономном округе. Наша Родина - Россия. Окружающий мир. Природа. Экология. Здоровый образ жизни. Учёные, внесшие вклад в создание русской письменности. Малая культура: мода, селфи, зипера.

Виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

Участие в диалоге: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-объяснение и действие, комбинированный диалог (в рамках изучаемого).

Понимание на слух речи учителя и одногруппников.

Восприятие и понимание на слух аудиальных адаптированных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разовой глубокой пронаunciation в их понимании в зависимости от поставленной учебно-дидактической задачи.

с повышенным уровнем содержания, с пониманием подразумеваемой информации, с использованием как, чтобы для без ее использования.

Умение читать при себе и понимать послужные прикроватные тексты, содержание отрывки связанные слова, с разной глубиной проникновения и их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи, с повышенным уровнем содержания, с пониманием подразумеваемой информации, с использованием как, чтобы для без ее использования.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпосылает игнорирование неважных слов, не существующих для понимания основного содержания прочитанного.

Умение находить в прочитанном тексте подразумеваемую информацию.

Виды чтения: ознакомительное, просмотровое, ознакомное, изучательное.

Создание устного как письменного моделирования высказывания с использованием жестикуляции, мимики, интонации, ключевых слов или без использования образы (в пределах изученного).

Создание устной или письменной связной моделирования высказывания с описанием (предмета или человека, одежды, домашнего животного).

56.8.3. Разделы науки о языке.

56.8.3.1. Обобщающее повторение частей речи по темам: Имя существительное. Имя числительное. Местоимение. Прилагательное. Формы глагола.

56.8.3.2. Фонетика немецкого языка. Фонетическое изображение немецкого языка. Чередование гласных и согласных звуков.

56.8.3.3. Морфология. Части речи в немецком языке.

Имя существительное как часть речи. Роль имени существительного в предложении.

Местоимение как часть речи. Ряды местоимений. Отрицательные местоимения. Неопределённые местоимения. Сокращённые местоимения.

Имя числительное как часть речи. Разряды имён числительных. Способы образования имён числительных. Склонение имён числительных. Слитнообразовательные формы имён числительных.

Значение глагола и его формы. Наклонение глагола. Притяжательное склонение глагола. Предположительно-должное глагольное сказуемое глагола. Желательное сказуемое.

Причастие как часть речи. Формы причастий. Причастия неопределённого времени. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени.

Деепричастие как часть речи. Неопределённых форм деепричастия. Условная форма деепричастия.

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Наречия времени. Наречия образа действия.

Использование словарников: разрядники немецкого языка в таблицах.

56.8.3.4. Предложение как это коммуникативная функция. Главные и вторичные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания. Синтаксический разбор предложения.

56.8.4. Текст

Понимание основными смыслами коммуникативной задачи. Ориентирование в содержании текста. Цельная структура на смысловые части (абзацы).

Нахождение в тексте запрашиваемой информации. Нахождение в тексте изучаемого языкового материала. Распознавание средств связи предложений в частях текста (фирмы слова, синонимы, местоимения, повтор слова).

Составление простого плана. Краткий пересказ.

Текст-описание. Составление текста сопоставляющего о любимом домашнем животном.

56.9. Содержание обучения в 6 классе.

56.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Территория распространения немецкого языка и его историческое окружение. Немецкий язык среди других германских языков. Общие в культуре народов.

План. Первые немецкого учёного А.Н. Шлегеля в развитии письменности, составление словаря немецкого языка, учебников, песни фольклора.

56.9.2. Предметное содержание речи.

Семья и мои друзья. Механические взаимодействия. Домашние обязанности. Свободное время, мои увлечения. Моя школьная жизнь. Мир профессий. Как жить стать. Окружающий мир. Природа. Экология. Здоровый образ жизни. А.П.Нарерка первый русский учёный. Неценная культура: вчера, сегодня, завтра. Наша Родина - Россия.

Нады речевай даятатыкыт (аудиреманыс, темпреныс, чечене, тисыныс).

Участие и диалог: диалог отивенного характера, диалог-распрос, диалог-убуждение к лоботытты, компьютеризованный диалог (в рамках изучения).

Итнимэне на стух речи учителя и подокладостыков.

Восприятие и понимание на стух несложных адаптированных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, в разной глубине понимания в их содержании в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с повышением задринываемой информации.

Умение читать про себя и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в разной глубине понимания в их содержании в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с повышением задринываемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текстов, игворарун незнакомые слова, не существующие для понимания основного содержания прочитываемой.

Умение работать с прочитанным текстом задринываемую информацию, отвечать на вопросы.

Нады чечене: сазавожкытлыкс, пражыстролпе, повскокыс, кувчовонес.

Создание условий для самостоятельного художественного высказывания с использованием жизненного опыта, образца, слав, иллюстрации, ключевых слов для беззвучного повествования (в пределах научного).

Создание условий для письменного связного монологического высказывания в форме сообщения на заданную тему с использованием презентации.

56.9.3. Предметы науки о языке.

56.9.3.1. Полтирэнкс.

Лично-притяжательные формы имён существительных единственного числа. Местоимения. Имя числительное. Глаголы. Формы глагола. Наречие.

56.9.3.2. Фонетика.

Фонетические закономерности русского языка. Выделение звуков. Добавление звуков. Стыжение слогов.

56.9.3.3. Морфология.

Имя существительное. Лично-притяжательные формы имён существительных единственного и числа предмета во всех падежах.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Определительные местоимения. Вопросительные местоимения. Склонение местоимений.

Значение имени числительного. Разряды имён числительных. Способы образования имён числительных. Склонение числительных.

Глагольные имена. Использование глагольных имён. Группы глагольных имён.

Определительные глаголы. Самостоятельные ирядательные глаголы. Спряжение ирядательных глаголов. Возможные формы отрицательных глаголов. Спряжение вспомогательных ирядательных глаголов.

Причастие как часть речи. Формы причастий. Причастия неопределённого времени. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени.

Деепричастие как часть речи. Формы деепричастий. Условная форма деепричастия. Спряжение условных деепричастий в лично-притяжательной форме.

Использование справочных грамматических словарей в таблицах.

56.9.4. Текст.

Познавание содержания содержания прочитанного. Предвосхищение содержания текста, действительное прогнозирование. Деление текста на смысловые части (абзацы). Смысловое построение текста. Поиск в тексте запрашиваемой информации.

Познавание в тексте изучаемого языкового материала. Распознавание средств языка при описании и описании текста (фразы слов, списки слов, местоимения, повтор слов).

Составление сообщения с презентацией по теме «Моя Родина – Россия».

56.10. Содержание обучения в 9 классе.

56.10.1. Общереализующий язык. Язык и культура.

Роль родного языка в жизни человека.

Роль учёных и писателей, создающих произведения на немецком языке, в развитии немецкого языка и культуры.

56.10.2. Предметное содержание речи.

Семья и мой друг. Междичейские взаимоотношения. Мой учитель. Моя любимая жизнь. Мир профессий. Как лову степь. Странной мир. Природа. Экология. Пределы массовой информации на немецком языке. Учёные и писатели, внесшие вклад в развитие и развитие великой письменности. Немецкая культура и немецкий фольклор. Моя Родина – Россия.

Цели чтения: вести диалог (аудиовизуальное, говорение, чтение, письмо).

Участие в диалоге: диалог эталонного характера, диалог-проблема, диалог-обучение к действию, коммуникативный диалог, диалог-обмен мнениями (в рамках учебного).

Цели чтения на слух речи учителя и одноклассников.

Восприятие и понимание на слух изложения адаптированных текстов, содержащих отдельные называемые слова, с речевой глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной учебно-практической задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием извлекаемой информации.

Умение читать для себя и понимать называемые адаптированные тексты, содержащие отдельные называемые слова, с речевой глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной учебно-практической задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием извлекаемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текстов, извлекая называемые слова, не существующие для понимания основного содержания прочитанного.

Умение находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы.

Цели чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее.

Создание устного или письменного лингвистического высказывания с точки зрения особенностей лексического состава, образки, тона, шипящих, рифмы, хлесткости слов или без использования образки (в пределах изученного).

Сохранили устные или письменные высказывания лингвистического характера с выражением своего мнения по отношению к причастному, к событиям или фактам, по отношению к обсуждаемой теме.

56.10.3. Разделы науки о языке.

56.10.3.1. Понятия по темам: Имя существительное. Лично-притяжательные суффиксы имен существительных славянского языка. Предмет. Местоимение. Имя числительное. Глагол. Форма глагола.

56.10.3.2. Фонетика. Графика. Орфография.

Графика. Письменный алфавит. Соответствие звуков и букв. Инициированные буквы. Твердый и мягкий знаки. Фонетический разбор слова.

56.10.3.3. Морфология.

Имя существительное. Лично-притяжательные формы имен существительных.

Местоимение. Разряды местоимений. Лично-определятельные местоимения. Склонение личное-определятельных местоимений.

Глагол. Лично-определятельные виды. Формы проявления действия глагола.

Особенности в формах длительного, многократного, «бытового» действия глагола.

Деепричастие как часть речи. Употребление деепричастий. Отрицательные формы деепричастий.

Служебные части речи. Союз. Значение союза. Сочинительные и подчинительные союзы.

Междометия. Значение и образование междометий. Классификация междометий по значению.

Использование справочника: грамматика русского языка в таблицах.

56.10.3.4. Синтаксис.

Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании.

Предложения. Простое предложение. Порядок слов в предложении. Главные члены предложения. Подлежащее. Выдающееся подлежащее. Сказуемое. Простое сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Простое именное сказуемое. Составное именное сказуемое. Второстепенные члены предложения.

56.10.4. Текст.

Определение содержания текста по заголовку, заголовочное предложение. Нахождение основного содержания прочитанного текста. Поиск смысловых и фактологических. Нахождение в тексте информации и материала.

Распространение средств связи предложений и частей текста.

Работа с текстом: оценка информации. Оценка утверждения, содержащего в тексте, исходя из своих знаний и представлений в своем жизненном опыте. Выражение собственного мнения о прочитанном. Составление текста-рассуждения в форме мини-эссе, эссе.

56.11. Планируемые результаты освоения программы по русскому (иностранному) языку на уровне основного общего образования.

56.11.1. В результате изучения русского (иностранного) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и ответственности перед обществом, уважением прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отраженных в литературных произведениях, написанных на родном (иностранном) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах человеческого сообщества в национальном и мире многокультурном обществе. Формируется в том числе на основе изучений на литературных произведениях, написанных на родном (иностранном) языке.

готовности к ринкообразной экономической деятельности. Стремление к эквивалентному обмену и максимизации выгоды участие в самоуправлении и организационной организации;

2) ориентации к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

3) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности и полнокультурным и многоконфессиональным обществом, формирование речей родного (новгородского) языка в среде народа, приятие кинорода в основном родного (деревенского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, деятельности молодежи к родному (новгородскому) языку, в достижении своего народа в сфере Родины — России, к науке, искусству, фильмам, картинам и традициям искусства народа, в том числе и традиционным и художественным произведениям, уважение к связям России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отстаивать свои принципы, в том числе речевые, и искусство, а также умение и поступки других людей в познании нравственных и правовых норм с учетом понимания законодательной культуры; активное участие личности в искусстве, свободе и ответственности личности в условиях индивидуальности в общественном пространстве;

4) эстетического воспитания:

активизировать к разным видам искусств, традициям и творчеству своего и других народов, пониманию эстетической культуры искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение осознания отечественного и мирового искусства, речей этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению и разным видам искусства;

5) физического выгорания, формирования культуры здоровья

и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни и использование объективного жизненного и бытового опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установке на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим работы и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание жестоткой и депривации вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, добровольное привлечение помощи, в том числе помощи безвозмездного консультирования в Интернет-среде;

способовать адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информационным и организационным условиям, в том числе обеспечивать собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать различные средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, повествований, роликов (гендерном) языке, цифровизации, навыков рефлексии, признание своего опыта на ошибку и такую же права другого человека;

6) трудного выгорания:

установка на активное участие в решении организационных задач (в рамках семьи, образовательной организации, учебного курса, рабочего края) технологической и социальной ответственности, способность взаимодействовать, планировать и эффективно выполнять такую роль позитивность;

намерение практическому изучению профессии и других различных ролей, в том числе в области предметных учебных предметных знаний и языковых навыков деятельности филологов, журналистов, лингвистов, уполномоченных и других и результатом трудовой деятельности, осознание лидер и построение индивидуальной траектории образования и жизнедеятельности с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) ориентировочного инстинкта:

ориентация на практические знания из области социальных и естественных наук для решения задач в окружающей среде, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, транснационального вреда окружающей среде, в том числе информирование правительств с литературными произведениями, должностными экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, ответственность за участие в гражданской деятельности экологической ответственности;

8) основы научного познания:

ориентация в деле поиска из современной системе научных представлений об универсальных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение массовой и читательской культурой, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, заблуждений, поступков и стремление совершенствоваться путем достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

осознание обучающимся социальной структуры, осмысление социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способностью действовать в условиях неопределённости. познавать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, думать и совместной деятельностью новые знания, навыки и компетенции на опыте других;

навык широты и ответственности общения, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свои ресурсы;

умение оперировать различными понятиями, терминами и представлениями и области концепции установленного рунанта, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и предвидеть возможные негативных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящее померенно и их последствия, открыться во язычный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать эмоциональные реакции и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить пути выходы в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

36.1.2.13 результате изучения родного (нерешного) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

36.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (словесный), основывая для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах данных и выходящих, предлагать примеры для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефиниции информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

интегрировать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы о возможных целях, мотивах и интуитивных умозаключениях, умозаключениях по аналогии, формулировать гипотезы о причинно-следственных связях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделенных критериев.

56.11.1.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и идеальным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать их соответствие данным;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений в суждениях других, при этом отметить свою позицию, мнение;

выявлять или протипизировать и использовать тип для решения учебных задач; проводить по самостоятельному составленному плану наблюдение и исследование по установленным особенностям языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; ориентироваться на принадлежность и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам анализа избранного материала, последовательно излагать инструментальные аспекты доказательства полученных выводов и обобщений;

идентифицировать возможные дальнейшие развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

56.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с цифровой хранилищем познавательных универсальных учебных действий:

различать различия между инструментами и запросы при поиске в отпрепарированной с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для поиска текста с точки зрения доступности и применимости информации к решению предметной задачи с целью решения учебных задач;

уметь анализировать различные типы источников, выбирать и систематизировать информацию из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные элементы (поддерживающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные виды схематизации, диаграмм, иной графикой и их комбинациями и зависимость от коммуникативной ситуации;

определять надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно использовать и систематизировать информацию.

56.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выдвигать аргументы и соответствия с условиями и темой общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах

в дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (целостном) языке:

распознавать невербальные средства общения, понимать значение эмодзиных звонков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать взаимные чувства, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, важные на решение задачи и поддерживающие функциональность общения;

определять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие в сходстве позиций;

публично представлять результаты диалоговых языковых действий, выводов и логических экспертных исследований, проектов;

самостоятельно выбирать формулировки с учётом цели коммуникации в определённой ситуации и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

56.11.3.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и части результативных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решений в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять маршрут решения задачи (для его выполнения), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, искать необходимые коррективы в ходе его реализации;

приводить пример и брать ответственность за решение.

56.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки и критики, признавая себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять границы способностей самоконтроля (в том числе рефлексии), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели в условиях общения;

развивать способности упрямить собственные эмоции и эмоции других;

анализировать и анализировать причины ошибок; принимать участие в диалогах другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознание отнесения к другому человеку в ситуации;

принимать смелые и важные решения самостоятельно;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

56.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

повышать и использовать эффективность командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.

обобщить, увидеть несколько человек, проявить готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать при активной совместной работе, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигая качественной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценить качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, оценивать результаты с исходной целью и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать ответственность к представлению опыта перед группой.

5.6.11.3. Предметные результаты и чувства родного (восточного) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

иметь общее представление о нескольких языках ханьского языка одного из традиционных народов Крайнего Севера Российской Федерации;

иметь общее представление о нескольких языках или языках одного из семейных народов;

иметь представление и современные формы функционирования современного восточного языка: литературно-письменный язык, территориальный говор;

учитывать особенности илов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) при решении учебных практических задач;

участвовать в диалоге: выявлять этические характеристики, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию (в пределах изученного);

использовать речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности;

активизировать на слух и понимать речь учителя и одноклассников (на лексическом материале изучаемых тем);

интерпримать на слух и понимать основное содержание прослушанных адаптированных текстов, содержащих отдельные непонятные слова (в пределах изученного);

читать про себя и понимать основные адаптированные тексты, содержащие отдельные непонятные слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной учебно-практической задачи, с пониманием основного содержания, с конкретными запрограммированной диктовками (в пределах изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста, и подробно выписывать слова, несуществующие для понимания основного содержания прочитанного; находить в прочитанном тексте затронуемую информацию; видеть цели и задачи: ознакомительным, просмотровым, поисковым; осуществлять выбор языковых средств для осмысления высказывания в соответствии с учебно-практической задачей, с темой высказывания (в пределах изученного);

соблюдать при письме нормы литературно-письменного русского языка (в пределах изученного);

составлять устные или письменные диалогические высказывания в соответствии с учебно-практической задачей (в пределах изученного);

знать предметные об основные правила науки об языке, основных единицах языка и речи (звук, слово, словосочетание, предложение);

понимать различие между звуком и буквой;

иметь представления о гласных и согласных, мягких и твердых согласных, твердых и мягких гласных, гласных и мягких согласных;

иметь представления об особенностях образования твердого и мягкого гортанных смычных звуков;

применять гортанные смычные звуки и буквы (назв): [] (1) твердый твердый смычный, [ʲ] (2) мягкий твердый смычный;

различать употребление звонкого и глухого гортанных смычных в начале слова и в конце слова (на материале изученной лексики);

иметь представления о смысловых и ритмических значениях звонких и глухого турканинских смычных (на материале изучаемой лексики);

иметь представления об употреблении турканинских смычных в разных членах предложения и о грамматических формах: (') типичной гортальной смычной – в формах двойственного числа, (") глухой турканинск. смычной – в формах множественного числа);

обобщивать грамматические формы: двойственного числа и множественного числа в отношении звонких и глухих турканинских смычных (в пределах изучаемого);

различать турканинские и талышские согласные звуки на стыке двух слов под влиянием гортальных смычных звуков (на материале изучаемой лексики);

использовать знание о функциях лексикона языка при поиске информации в словарях, справочниках, лингвистических;

различать лексическое значение слов и грамматическое значение слов;

решать задачи: стволы, аффиксы, полиморфы;

иметь представления о лексике вепецкого языка в точки зрения её происхождения: исконно вепецкие слова и заимствованные слова;

различать архаизмы и неологизмы;

иметь представления о способах образования неологизмов;

составлять тематические группы слов;

использовать русско-вепецкий и вепецко-русский словарь, находить в словаре нужное слово вепецкого языка или перевод слова на вепецкий язык;

применять знания о явствах речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматических значениях слов, о частях речи в вепецком языке для решения практико-прикладных задач;

распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы по вопросу и общему значению;

определять лексические значения, основные грамматические признаки, синтаксическую роль имени существительного;

определять существительные и прилагательные по вопросам;

изменять формы существительных по вопросам (единственное, двойственное, множественное), склонять по падежам (в пределах изучаемого);

распознавать основное количество имён существительных и производительные (формы склонения имён существительных единственного числа предмета (в пределах изученного));

исчислять личные местоимения по лицам и числам (в пределах изученного);

определять простое, составное причастие действительное;

различать косвенные, порядковые числительные;

принимать зачислительные и отчислительные числа производительные;

определять лексическое значение, основные грамматические признаки, синтаксическую роль глагола;

определять личную форму глагола (инфинитив), определять основу глагола;

применять звания и образования личных форм глагола настоящего (напродолжительного), прошедшего и будущего времени (в пределах изученного);

определять экзопонент глагола, значение глагола в тела спряжения в спряжении изъявительном и повелительном (в пределах изученного);

применять звания и словосочетания, ставкам и связанным словам в словосочетаниях, простых предложениях, порядке слов в сложном предложении для решения практических учебных задач;

различать простые и второстепенные члены в простых предложениях;

определять вид предложения по цели высказывания;

приводить синтаксический разбор простого предложения;

различать текст из группы предложений, не связанных между собой логически основной мыслью;

характеризовать текст с точки зрения его содержания (проблему, тему), подобрать заголовок к принятому тексту; входить в текст изучаемый языковой материал; находить в тексте личные местоимения как средства связи предложений;

восстанавливать деформированный текст (в пределах изученного);

извлекать необходимую информацию из текста и использовать её в учебной деятельности.

56.11.4. Предметные результаты изучения родного (диалектного) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся изучает:

иметь представление о северномолдавских диалектах: великий лесной язык и лесной диалект гуджонский язык, различия в промерах слов (в диалектах и научного);

иметь представление об истории создания письменности на северном языке, о первоначальных учебниках (в диалектах и научного);

иметь представление о литературе-письменном северном языке;

использовать северно-русский и русский-северный диалекты;

учитывать особенности видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) при решении учебных практических задач;

устанавливать в диалоге: диалог этикетный о характере, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию (в пределах изучаемого);

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников (на лексическом уровне изучаемых тем);

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова (в пределах изучаемого);

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные знакомые слова с разной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от поставленной учебно-практической задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием аутентичной информации (в пределах изучаемого);

понимать основное содержание прочитанного текста, выделяя отдельные слова, существенные для понимания содержания прочитанного;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отличать главную мысль;

владеет видами чтения: ознакомительным, просмотровым, поисковым;

осуществлять выбор языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с учебной практической задачей, с темой высказывания (в пределах изучаемого);

общаться при помощи формы литературно-письменного северного языка (в пределах изучаемого);

- создавать устное или письменное монологическое высказывание в соответствии с учебно-грамматической задачей (в пределах изученного);
- иметь представление об отлугдлении звуков сонных [б], [д] перед гласными, отраженное в грамматических и лексических слов (в рамках изученного);
- иметь представление о разнице и произношении в написании слов с сочетанием [вг] (на материале изученной лексики);
- проводить тематический разбор слов;
- составлять имена существительные в естественном тексте (в пределах изученного);
- различать имена существительные II рода (1 группа и 2 группа);
- иметь представление о склонении имен существительных в личных прилагательных формах (в пределах изученного);
- распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение; иметь представление о различиях местоимений; различать указательные местоимения, характеризовать роль местоимения в предложении;
- различать различия имен числительных: количественные и порядковые, способы образования порядковых числительных и способы образования количественных числительных от 11 до 19, круглая десятая и сотая; различать простые и сложные количественные числительные;
- распознавать приставки; характеризовать роль приставки в предложении;
- распознавать глаголы, определять общее грамматическое значение, различать формы глагола (в пределах изученного); различать инфинитивное и действительное вхопение глагола; приводить морфологический разбор глагола;
- распознавать наречия; иметь представление о наречьях места, наречьях времени, наречьях образа действия;
- проводить синтаксический разбор простого предложения;
- классифицировать деформированный текст (в пределах изученного);
- понимать основное содержание простого текста (в пределах изученного);
- определять заглавие, соответствующий содержанию текста;
- извлекать запрашиваемую информацию из текста и использовать ее в учебной деятельности.

находить в тексте изучаемый языковой материал, находить в тексте указательные местоимения как средства связи предложений;

находить в тексте-повествовании название событий во времени, устанавливать последовательность развития событий, находить уменьшающую информацию переработка текста: обобщить план принятого текста с целью дальнейшего его производства (краткий пересказ).

56.11.5. Предметные результаты изучения родного (персидского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся должен:

иметь представление о разнообразии форм функционирования государственного персидского языка: литературно-письменный язык, территориальные диалекты (кюлишевский, каспийский, малоземельский, бильдземельский, таймырский, ямальский) (в пределах изученного);

иметь представление о различиях письменности на персидском языке, о персонажах узбекских, таджикских и киргизских сказок персидского языка и учебников на персидском языке (в пределах изученного);

воспринимать различными способами (в пределах изученного) и интерпретировать на слух и понимать речь учителя и одноклассников (на лексическом уровне на изученных темах);

воспринимать на слух и понимать основное содержание персидских диалогических текстов, содержащих отдельные возможные слова, в зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (в пределах изученного);

читать и понимать вслух и про себя адаптированные тексты, содержащие unfamiliarные слова, с разной глубиной понимания в их содержании и зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (в пределах изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста, игнорируя unfamiliarные слова, несущественные для понимания основного содержания прочитанного;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы;

влиять вошми: птоция: каваконителъвым, прохмодителъм, дорковесом;

осуществлять набор члнковых средств для создания устного или письменного высказывания и соответствия с учебной задачей, с такой выжимкой (на основе изученного);

сближать при письме звуки: литературно-письменному написанием языка (в пределах изученного);

создавать устное или письменное монологическое высказывание и соответствия с учебной задачей (в пределах изученного);

приобщать знания о фонетических звукохарактеристиках языкового ядра, чередованиях гласных и согласных звуков при выжимке различных звукоупотреблений (в пределах изученного);

иметь представление о склонении существительных и числительных в винительном падеже единственного и множественного числа (в пределах изученного);

различать разряды существительных: отрицательные местоимения: неопределённые местоимения: иметь представление о склонениях местоимений;

различать разряды имен числительных, иметь представление о способах образования имен числительных: словообразовательных формах имен числительных;

распознавать в предложениях: предположительные, предположительно-вопросительные, желательные (в пределах изученного);

распознавать причастия: иметь представление о формах причастий: причастия определенного времени, причастия прошедшего времени, причастия будущего времени;

иметь представление о неопределённых, разбитых, неопределённую форму неопределённых, условную форму причастия (в пределах изученного);

распознавать отрицания; определять разряды наречий: наречия, образ действия;

использовать грамматические статьи словарей, справочников в практике;

иметь представление об основных признаках предложений, находить главные и второстепенные члены предложения, определять виды предложений по цели высказывания, проводить синтаксический разбор простых предложений;

понимать основное содержание прочитанного текста (и предложения изученного материала), делить текст на смысловые части (абзацы);

извлекать необходимую информацию из текста и использовать её в учебной деятельности;

находить в тексте изучаемый языковой материал, различивать границы предложений и частей текста (формы слова, местоимения, пунктуацию);

выделять учебную информационную подструктуру текста; составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего осмысления (краткий пересказ).

56. 1.6. Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

знать представление о территории русского языка современного мира и его этноязычном окружении, о русском языке среди других славянских языков;

знать представление о вкладе первого русского учёного А.П. Пырьева в создание и развитие письменности, составлении словарей русского языка, учебников, энциклопедий;

знать различные виды диалекта;

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать содержание несложных звукобуквенных текстов в зависимости от поставленной учебной задачи (и предложений изученного);

читать и понимать несложные структурированные тексты, содержащие отдельные звукобуквенные слова, с разной глубиной произношения в их содержании и зависимости от поставленной учебно-практической задачи: с полным осмыслением содержания, с полным запросиваемой информации (и предложений изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста, выделяя несвязанные слова, осуществляемые для понимания основного содержания предложения;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы;

находить в тексте предложения: обобщительные, отрицательные, повелительные, указательные;

осуществлять выбор языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с учебной задачей, с темой высказывания (в пределах изученного);

соблюдать при письме нормы литературно-научного немецкого языка (в пределах изученного);

создавать устные или письменные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей (в пределах изученного);

иметь представление о фонетических закономерностях немецкого языка, знаменские звуки, диграфы, двойные звуки, сложение слогов;

применять знания о фонетических закономерностях немецкого языка при выполнении учебно-практических работ (в пределах изученного);

различать личное-личностальное, форму имен существительных единственного числа предмета во всех падежах;

различать разряды местоимений; определять местоимения, вопросительные местоимения, иметь представление о склонениях местоимений (в пределах изученного);

различать разряды имен числительных, способы образования имен числительных, иметь представление о склонениях имен числительных (в пределах изученного);

иметь представление о степенных именах; употреблять глагольные формы (в пределах изученного);

иметь представление об отрицательных глаголах; различать самостоятельные отрицательные глаголы и вспомогательные отрицательные глаголы, иметь представление о спряжении отрицательных глаголов (в пределах изученного);

иметь представление о причастиях, различать формы причастий, об образовании причастий неопределённого времени, причастий прошедшего времени, причастий будущего времени (в пределах изученного);

иметь представление о деепричастии, о формах деепричастий, иметь представление о спряжении условного деепричастия: лично-предикативной форме (в пределах изученного);

осознавать основное содержание прочитанного текста, делать текст на смысловые части (абзацы);

находить запрашиваемую информацию из текста и конспектировать её с учебной целью;

выявлять учебную информацию при переработке текста; составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения;

входить в текст и учебной языковой материи; распознавать средства связи предложений в тексте (формы слова, части речи, конструктор слов);

представлять информацию на тему «Моя родина – Россия» с использованием презентаций;

5.1.7. Предметные результаты изучения родного (неродного) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать и понимать роль родного языка в жизни человека;

иметь представление о роли учителей и писателей, создающих произведения на родном языке, в развитии русского языка и культуры;

иметь различные виды диалога;

воспринимать в слух и понимать речь учителя и одноклассников;

направляться на слух и понимать содержание письменных или аудиозаписанных текстов в зависимости от поставленной учебной задачи (в пределах изученного);

читать и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие термины и незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от учебно-познавательной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (в пределах изученного);

понимать основное содержание прочитанного текста, выделяя существенные слова, могущие служить для понимания основного содержания прочитанного;

находить в прочитанном тексте запрашиваемую информацию, отвечать на вопросы;

иметь виды чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее;

осуждать выбор языковых средств для овладения успехами или посвящениям
высшим образованию в соответствии с учебной задачей, с темой и тематикой (в пределах
изученного);

соблюдать при письме нормы литературно-научного немецкого языка
(в пределах изученного);

оценивать успехи или недостатки минимального немецкого письма
и соответствия с учебной задачей (в пределах изученного);

применять знания о чистых речи как лексико-грамматических различиях слов,
о грамматическом значении слова, о системе чистой речи в немецком языке
для решения учебных практических задач;

распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные
числительные, местоимения, глаголы;

характеризовать немецкую алфавит, соотношение звуков и букв, употребление
жесткопроизносимых букв, твердого и мягкого звуков;

проводить фонетический разбор слова;

иметь представление о лично-определяющих формах имен
существительных (в пределах изученного);

распознавать лично-определяющие местоимения, иметь представление
о составе лично-определяющих местоимений (в пределах изученного);

иметь представление о глаголах совершенного вида;

распознавать отрицательные формы действительности;

иметь представление о служебных частях речи, союзах;

иметь представление о междометиях;

распознавать единицы связности (словосочетание и предложение);

распознавать словосочетания: иметь представление о видах связи слов
в словосочетании (в пределах изученного);

иметь представление о порядке слов в немецком предложении;

определять главные члены предложения (подлежащее, сказуемое);

определять второстепенные члены предложения;

применять знания по синтаксису при выполнении упражнений;

извлекать информацию из текстов и использовать её в учебной деятельности; находить в тексте изучаемый языковой материал;

оценивать утверждения, сделанные в тексте, факты, исходя из своих знаний и предыдущей и личной жизненного опыта, выражать собственное мнение о прочитанном, составлять текст-рассуждение в форме диалогов или эссе.

57. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (полайский) язык».

57.1. Федеральная рабочая программы по учебному предмету «Родной (полайский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родному (полайскому) языку, родной (полайский) язык, полайский язык) разработана для обучающихся, чадского родного полайского языка. В программу включены учебники, содержащие обучение, планируемые результаты освоения программы по родному (полайскому) языку.

57.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (полайского) языка, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

57.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предложены для обязательного изучения в каждом классе на уровне общего образования.

57.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (полайскому) языку характеризуют личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

57.5. Пояснительная записка.

57.5.1. Программа по родному (полайскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в реализации рабочей программы по учебному предмету.

57.5.2. В содержании программы по родному (полайскому) языку выделены следующие содержательные линии: язык, общие сведения о языке, родство языки

о языке, то есть речевая деятельность и культура речи, польский язык как развивающийся явление.

57.5.3. Изучение родного (польского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование навыков речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на польском языке;

расширение знаний о структуре польского языка, описания языковых единиц и соответствии с правилами науки о языке;

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.

57.5.4. Объем часов, рекомендуемых для изучения родного (польского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

57.6. Содержание обучения в 5 классе.

57.6.1. Язык. Объем сведений о языке. Разделы: звуки о языке.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Язык и речь. Устная и письменная речь. Объем понятия о польском литературном языке.

57.6.2. Служебные и пунктуация.

Служебные – раздел грамматики. Пунктуация – раздел правописания. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Словосочетание его признаки. Главное и зависимое слово и словосочетания. Предложения, его признаки. Простые предложения. Виды простых предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространённые, нераспространённые предложения. Непростые члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложении

с однокоренными членами и общими словами: перед и после подкордавых членов.
Предложения с обращениями. Интонация, пунктуация предложений с обращениями.
Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

57.6.3. Монолог. Диалог.

Особенности диалогической речи.

57.6.4. Текст.

Понятие о тексте. Структура текста: определение, тема, основная мысль, абзац.
Практическая работа по формированию умений читать тексты в абзацы.
Формирование умений составлять план текста. Тема текста.

57.6.5. Фонетика.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Абрутированные согласные. Дифтонгирующие согласные. Членение и звуко согласные. Превращение звонких в глухие согласных.

Слог. Ударение в слове. Правила переноса слов. Фонетический рисунок слова.

57.6.6. Орфоэпия

Основные нормы произношения гласных и согласных звуков. Особенности произношения слов, заимствованных из русского языка. Орфоэпический труд.
Орфоэпические словари.

57.6.7. Графика.

Графика — раздел науки о языке. Соотношение звука и буквы. Звук, обозначающий одним, двумя, тремя, четырьмя знаками.

57.6.8. Орфография.

Орфография — раздел правописания. Правописание разделительных ъ и ь.

57.6.9. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Двусложные, три-, четырех-, пяти-, шестисложные слова. Именительные разряды слов с ударением. Исконно русские и заимствованные слова. Профессиональные слова. Международные слова. Неологизмы и устаревшие слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Словарь синонимов.

Игра слов: как раздел науки о языке. Фразеологические обороты. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

57.6.10. Морфемика. Орфография.

Морфемика – раздел лингвистики. Морфема – минимальная значимая единица языка, часть слова. Словопირызуемые и формообразующие морфемы. Состав слова. Корень слова. Надлежащие окончания. Словоизменятельные префиксы, личные префиксы, временные префиксы. Словоизменятельные суффиксы со значением множественности после, со значением времени. Основа слова. Словообразовательные префиксы, суффиксы. Однокоренные слова. Морфемный разбор слова. Правописание и перенос слова: гласных букв *я, ы, у, ь, ыь*.

57.7. Содержание и структура в б классе.

57.7.1. Язык. Общие сведения о языке.

Речевая деятельность в культуре речи. Язык и речь.

Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный.

Текст. Тема текста.

57.7.2. Фонетика. Словообразование. Орфография.

Звук как единица языка. Образование звуков.

Основные способы образования слов и названий языка. Основные производные средства словообразования. Образование слов в результате спlicing сочинений слов. Принципы написания сложных и сложносочинённых слов.

57.7.3. Морфология.

Общие понятия о морфологии.

Морфология как один из разделов грамматики.

Слово как основная языковая единица морфологии.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи, их классификация. Функции речи.

57.7.3.1. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имен существительных. Синтаксическая роль имени существительного. Существительные собственные и нарицательные. Принципы написания собственных имен существительных

знаменное (буква и кавычки). Числ в имен существительных. Склонения имен существительных по падежам. Значение падежей. Определённое и неопределённое склонение. Склонение нарицательных существительных. Склонение собственных имен существительных. Склонение существительных в определительном слове. Наклонение имен существительных. Морфологический разбор существительных.

57.7.3.2. Имя прилагательное.

Значение прилагательного, его морфологические признаки, синтаксическая функция.

Применение падежных окончаний прилагательных, стоящих вместе с существительными. Роль прилагательных в речи. Синтаксическая роль прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степень сравнения имен прилагательных. Звучение, образование и изменение прилагательных в единственном и превосходной степени. Превосходные прилагательных, являющихся отглагольными существительными. Превосходные прилагательных, существующих на русском языке. Словообразование имен прилагательных. Применение окончаний прилагательных. Морфологический разбор прилагательных.

57.7.3.3. Имя числительное.

Значение числительного и его грамматические признаки. Морфологические особенности и синтаксическая роль

Разряды имен числительных. Имена числительные простые, сложные и составные. Числительные множественные и порядковые. Их значение, склонение и изменение. Дробные числительные, их значение, склонение и изменение. Разделительные числительные, их значение, склонение и изменение. Слитное и разделённое написание числительных. Морфологический разбор числительных.

57.7.3.4. Местоимение.

Местоимение как часть речи. Морфологические функции и синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений по названности: личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные,

неопределённого, отрицательные. Склонение местоимений различных разрядов. Морфологический разбор местоимений.

57.8. Содержание обучения в 7 классе.

57.8.1. Язык. Общие сведения о языке.

Нояцкий язык как развивающееся явление. Сведения из истории новгородской графики. Попытки создания новгородской письменности в древнерусинской версии. Первые книги на новгородском языке. Создание современной письменности.

57.8.2. Фонетика. Графика. Морфология. Словообразование.

Новгородский алфавит. Способы образования слов в новгородском языке. Правописание сложных слов. Фонетический разбор слова. Состав слова. Морфологический разбор слова.

57.8.3. Морфология, синтаксис.

57.8.3.1. Глагол.

Глагол как часть речи. Его значение, морфологические и синтаксические функции. Категория времени. Возвратные глаголы. Категория падежности. Изъявительное, повелительное, желательное, вопросительное, условное, употребительное, сослагательное вхождение. Употребление наречий. Спряжение глаголов. Изящное спряжение. Пассивное спряжение. Способы словообразования глаголов в современном новгородском языке. Морфологический разбор глагола.

57.8.3.2. Присоединение.

Грамматическое значение. Морфологические и синтаксические функции причастий. Свойства прилагательных и причастий у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий. Объектительные причастия, их образование. Изящные признаки причастия: возвратность, падежность времени, спряжение. Признаки прилагательных: падеж, число. Присоединительный оборот. Изящные языковые признаки причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Морфологический разбор причастий.

57.8.3.3. Деятели.

Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические функции. Образование деятелей. Признаки глагола и причастия у деятеля.

Именно это distinguishes по времени. Доспричастное оборот. Значение прилагательных при деепричастном обороте. Морфологический разбор доспричастий

57.8.7.4. Наречие.

Наречие как часть речи. Значение наречий. Синтаксическая роль наречий. Классификация группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, степени, цели. Образование наречий от существительных, прилагательных, местоимений, инфинитивных наречий. Морфологический разбор наречий.

57.8.7.5. Служебные части речи

Общее понятие о служебных частях речи.

Послелог. Послелог как служебная часть речи. Назначение послелога в речи. Синтаксическая роль послелога в предложении. Наиболее часто употребляемые послелоги в речи. Разряды послелогов по структуре. Морфологический разбор послелогов.

Союз. Союз как служебная часть речи. Назначение союза в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и сложные союзы. Союзы соединительные и подчинительные: соединительные союзы — соединительные, различительные и протавительные. Употребление соединительных союзов в простых и сложных предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Морфологический разбор союзов.

Частица. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частицы в предложении. Разряды частиц по значению. Правильное употребление частиц да (и), за (и). Морфологический разбор частиц.

Междометие. Междометие как часть речи. Роль междометий в предложении речи. Звучно-образные слова и их отличие от междометий. Действие междометия. Интонационное выделение междометия. Значение и выразительность слов междометиях. Морфологический разбор междометий.

57.9. Содержание учебника в 8 классе.

57.9.1. Язык. Общее сведения о языке.

Речевая деятельность и культура речи. Язык и речь.

Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный.

Текст. Тема текста.

57.9.2. Орфография. Морфемный. Словообразовательный.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Состав слова. Крени- и окрени- в слове. Словообразовательные префиксы, суффиксы.

57.9.3. Связь слов в предложении. Словоохотливые. Предложение.

57.9.3.1. Словоохотливые.

Понятие о словоохотливости. Строение словосочетания: сплюснутое и звязанное слово. Способы связи слов в словосочетании: сплюсывание, упрощение, пропускание. Синтаксический разрыв в словосочетании. Логическое ударение.

57.9.3.2. Предложения.

Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Слияние подлежащего от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания. Предложения: простые и сложные. Грамматическая основа предложения. Двухчленные и одночленные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Порядок слов в предложении. Понятие о сложном предложении. Отличия отличия простых и сложных предложений.

57.9.3.3. Главные члены предложения.

Связанное. Сложные выражения сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Составные и простое сказуемое.

Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

57.9.3.4. Числительные члены предложения.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнений. Определение. Способы выражения определений. Согласованные и несогласованные определения. Приложение как разновидность определений: звуки, пропеваемые при приложении. (Жизнеспособность). Основные значения и способы выражения существительных. Классификация обстоятельств: места и времени, обстоятельства образа действия, цели, причины, меры и степени. Синтаксический разрыв в предложении.

57.9.3.5. Однородные простые предложения.

Классификация однородных предложений по значимости их главного члена. Классификация однородных предложений с главным членом сказуемым.

Определённые-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Келлигые одвосоставные предложения. Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Пассивные предложения. Повелие в условных предложениях.

Исчисляемые и неисчисляемые существительные в беседе (диалоге). Синтаксический разбор и недостающих предложений.

Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, как прилагки. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Ряды однородных членов предложения. Однородные и неоднородные предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами предложения. Сочетание сказуемого с однородными подлежащими.

Синтаксический разбор предложений с однородными членами.

§ 7.9.3.6. Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями).

Обращение в распространённом и распространённом.

Знаки препинания при обращениях.

§ 7.9.3.7. Вводные конструкции.

Вводные слова (союзные слова).

Вводные предложения. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях.

§ 7.9.3.8. Предложения с обособляемыми и уточняющими членами. Обособленные обстоятельства. Обособленные отглагольные и причастные. Обособленные дополнения. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обособляемых вводных словах и уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложений с обособляемыми членами.

§ 7.10. Содержание обучения в 9 классе

§ 7.10.1. Язык. Общие сведения о языке. Речь как деятельность и культура речи.

Язык и речь. Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный

Текст. Тема текста.

57.10.2. Синонимы.

57.10.2.1. Прямая речь. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Структура предложений в прямой речи. Знаки препинания в предложениях в прямой речи. Способы преобразования прямой речи в косвенную речь. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты шрифтом, кавычками, цветом.

57.10.2.2. Сложноподчинённые предложения.

Сложноподчинённое предложение. Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзом и без союза. Классификация сложных предложений: сложноподчинённые, сложноподлежащие, бессоюзные.

57.10.2.3. Сложноподчинённое предложение.

Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения. Указательные слова в главном предложении. Придаточные предложения и их видовой набор.

Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Место придаточного предложения по отношению к главному.

Указательные слова в главном предложении. Указательные слова в сложноподчинённом предложении.

57.10.2.4. Бессоюзные предложения.

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения. Роль интонации в организации бессоюзных сложных предложений. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор сложных предложений.

57.10.3. Речевое общение и культура речи.

История публичной речи и формирование публичного литературного языка. Особенности речевой этикет.

Значение публичной речи и его влияние на формирование личности.

57.1. Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку для учащихся основного общего образования

57.1.1. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданскому воспитанию:

готовности к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, общинно-земельной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соприкосновении с соотечественниками, отраженными в литературных произведениях, включенных в родной (русский) язык;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальном статусе в различных моделях социальных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, примерное и тем числе из области литературы и литературных произведений, включенных в родной (русский) язык;

интерес к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимной поддержке, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь пожилым, нуждающимся в помощи волонтерство);

2) патристическому воспитанию:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (русского) языка в жизни народа, проявление интереса к национально-родовому (русскому) языку, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, целостное отношение к родному (русскому) языку, к художественным произведениям своего народа и семьи России, к науке, искусству, бытовым обычаям и традициям, достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

и прикладному искусству и овладениям, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

овладения ценностями моральными и нравственными в ситуациях крайнего выбора, готовности опровергнуть своё повеление, в том числе в речевом, т. е. поступком, и также доверия к поступкам других людей с позиций нравственных и прикладных морей с учётом осознания последствий поступков; активное восприятие положительных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности и общности в пространстве;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, осознание многообразного воздействия искусства, создание взаимосвязей художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание ценности человеческого и народного искусства, роль эстетических культурных традиций и творческого творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятия вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в иных формах вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и технологическим условиям. В том числе осмысление собственной роли и выстраивание дальнейших целей;

умение критиковать себя и других, не осуждая;

умение соотносить своё экологическое состояние и эмоциональное состояние других, использовать различные средства для выражения своего мнения, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном (славянском) языке, сформированность навыков рефлексии, понимание сути права на ошибку и права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в реализации практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и симуляционно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе приобретения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью: пианино, вокала, журналисткой, писателем, уличным

и т.д.; осознание результатов трудовой деятельности, осознание навыков и стремление индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом планов и общественных интересов и потребностей;

умение рассуждать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, планомерно и настойчиво искать пути решения на локальные проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подлинными экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, ответственность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности культурного наследия:

ориентация в деятельности на их применение систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимоотношения человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, эволюции языковой и читательской культуры, различных культурных средств познания мира, овладение профессиональными навыками исследовательской деятельности, установка на освоение опыта, волюнтаризм, постулатов и стремление совершенствовать путь достижения цели, индивидуальность и коллективистские близости.

9) адаптация обучающегося в изменившихся условиях социальной и природной среды:

признание обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и социальных институтах: семья, группы, оформляющиеся по профессиональной деятельности, а также в рамках социальной коммуникации с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию и умениям самостоятельности, открытости обществу и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать образы, способность фиксировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и предотвращения вызовов, возможных проблемных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать личностные изменения и их последствия, ориентироваться в жизненных, личных и профессиональных опытах; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать цели; находить возможности в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

57.11.2. В результате изучения родного (вогйского) языка на уровне освоения общепредметных образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения осмысленной деятельности.

57.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устойчивывать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии прикладного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, приводить примеры для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, делать необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить параллели с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать выводы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант в учетом самостоятельного выделенных критериев.

57.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть знавательных универсальных учебных действий:

использовать выборы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать истинное и ложное;

фирмировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свое положение, мнение;

составлять открытые вопросы и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшие исследования по установлению особенностей языковых единиц, процессов, структурно-следственных связей и зависимостей объектов между собой: оценивать их предметность и достоверность, информативность, пользу/ущерб в ходе логическомы следования (эксперимента);

самостоятельно формулировать проблемы и вопросы по результатам уровня своего наблюдения, исследуемая, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

57.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и обработке информации с учётом предметной учебной задачи и этических критериев;

выбирать, выделять, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения находить необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать схематическое чтение для выделения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить эмпирические аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версией) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные виды сложной схемы, диаграммы, иной графикой и их комбинацией в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

57.11.2.4. У обучающихся будут сформированы условия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать мысли, выражать мысли в соответствии с условиями и целями общения, высказывать себя (своё мнение, мнение) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на русском (английском) языке;

различать невербальные средства общения, учитывать значение социальных знаков;

различать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение и доброту и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и указывать идеи, интересные на ролевые задачи и подкрепление благоприятные моменты общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других успешной диалогом, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты проективного языкового анализа, выполненного лингвистическим экспертом, исследователя, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты в наиболее выгодном соотношении в материалах.

57.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения: учебные и жизненные ситуации; ориентироваться в различных подходах и критериях решений (индивидуальное, критерием решения в группе, критерием решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть); выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей; аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно осуществлять свои действия, вносить необходимые коррективы в ход его решения;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

57.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, критично себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

наблюдать, различать способы самоконтроля (в том числе рефлексия), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата целостности; выявлять причины коммуникативных проблем и предупреждать их; давать оценку приобретённому речевому плану и корректировать коммуникативную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения других человека, овладевая речевой ситуацией;

- регулировать стиль выражения собственных эмпиий;
- осознавать опекаться к другому человеку и что чужие;
- привлечь свои к чужие право на ошибку;
- принимать себе и других, во осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

57.11.2.7. У обучающихся будут оформлены умения совместной деятельности:

повышать и использовать предыдущие командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение; распределять роли и выполнять их; обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать умения отдельных человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между элементами команды, участвовать в групповых формах работы;

выполнять свою часть работы, достигать качественной результат по плану индивидуальной и командной; оценивать свои действия с действиями других человек команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно формулироваться указаниями взаимодействия; сравнивать результаты с командной задачей и вклад каждого элемента команды в достижение результата; разделять сферу ответственности и прояснить, готовность и представлено описать перед группой.

57.11.3. Предметные результаты изучения русского (родного) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся изучают:

иметь основные правилами предложения, понимать синтаксис и пунктуацию;

сравнивать предложения по сложносочиненным, описывать их структурно-различия, различия; сравнивать предложительные, вопросительные и побудительные предложения, неопределённые и распространённые предложения;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать и составлять распространённые, нераспространённые предложения;

иметь второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство;

находить и предложения однородные члены, ставить знаки преположения при однородных членах;

находить в тексте простые предложения, проводить синтаксический разбор простого предложения;

составлять самостоятели предложения с обращениями;

составлять предложения с прямой речью, распознавать знаки предложения и предложения с прямой речью;

списывать и оформлять текст и диалог при письме;

ориентироваться в структуре текста, делить текст на смысловые части, передавая его содержание в виде плана (фрагментов, эпизодов, тематического), делить текст на абзацы, устанавливать связи между частями текста, находить ключевые слова, определять типы связи предложений в тексте;

различать типы текстов (описательные, описания, рассуждения), передавать содержание повествовательного текста по составленному плану;

составлять тексты с учётом требований к построению связного текста, иметь навыки редактирования текста;

различать тексты разговорные, научные и художественные в устной речи;

иметь основные понятия фонетики, понимать смысловую функцию звуков, различать гласные и согласные; лабиальные, сонорные, приводить фонетический анализ слова;

списывать прописанные прописные буквы в в.

делить слова на слоги, ставить ударение в слове, выделывать гласные перекрестки;

употреблять основные частицы лексикологии, понимать различие лексическое и грамматическое значение слова, употреблять их в речи;

различать и употреблять в речи однокоренные и многокоренные слова, слова в прямом и переносном значении, синонимы, антонимы, паронимы, попарные и взаимозаменяемые слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргоны, употребленные в новые слова, интернационализмы;

выделять особенности произношения слов, заимствованных из русского языка;

находить в тексте фразеологические обороты, отличать прилагательные выражения и фразеологизмы от пословиц и поговорок, работать с фразеологическим словарём, понимать морфему как значимую единицу языка;

понимать морфему как звуковую единицу языка: роль морфем в приращении формообразования в словообразовании, распознавать морфемы (корень, основу слова, префикс, суффикс и окончание слова);

обращивать разные слова от одного корня при помощи аффиксов, различать однокоренные слова, различать словообразование в формообразующие морфемы, вычислять морфемный разбор слова;

различать изученные способы словообразования существительных, продолжительных и глаголов, пользоваться синонимическими словарями.

У7.11.4. Предметные результаты изучения родного (ногайского) языка. К концу обучения в классе обучающийся научится:

считывать текст «языка и речь»;

создавать тексты в разных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом, художественном, разговорном), формулировать тему текста;

использовать различные способы (обращивание слов в родном языке, основные изобразительные средства словообразования);

обладать правилами употребления сложных и сложносогласных слов;

использовать основные части грамматики, морфемы, характеризовать самостоятельные, служебные части речи, членения;

характеризовать имя существительное как часть речи, определять его грамматические признаки (число, падеж, отсутствие категории рода), синтаксическую роль, распознавать собственные и нарицательные имена существительные;

распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном и во множественном числе, правильно использовать падежные формы имен существительных определённого и неопределённого склонения, склонять собственные имена существительные в существительные в определённом падеже;

распознавать и употреблять в речи несклоняемые имена существительные, соблюдать звукописное взаимодействие существительных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени существительного;

распознавать имя прилагательное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать количественные и качественные имена прилагательные, степени сравнения имен прилагательных, прилагать к употреблению падежные формы имен прилагательных;

соблюдать правила правописания прилагательных, заимствованных из русского языка и сложных прилагательных, выявлять способы и средства словообразования имен прилагательных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного;

распознавать числительное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать количественные, порядковые, пробные, речевительные числительные, различать простое и сложные числительные;

распознавать имена числительные простые, сложные и составные, правильно использовать падежные формы имен числительных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени числительного;

распознавать местоимение как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, синтаксическую зависимость от других частей речи, распознавать заводы местоимений (личные, указательные, притяжательные, отрицательные, неопределённые, возвратные),

правилами именительного падежа местоимения разных родов и употребляют их в речи, проводить устный и письменный морфологический разбор местоимения.

57.11.5. Предметные задачи изучения родного (вогвайского) языка. В конце обучения в 7 классе обучающийся научится:

использовать сведения из истории вогвайской грамматики о попытках создания вогвайской письменности в дореволюционный период, о первых книгах на вогвайском языке, о сходстве современной письменности;

распознавать глагол как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, выделять некую основу глагола, изображать в употреблении в речи возвратные формы глагола, изменять глаголы по лицам, числам, выделять времена спряжения и глагольные спряжения;

образовывать и употреблять в речи глаголы изъявительного, повелительного, желательного, волевого иного, условного, уступительного, условно-составительного и наклонной в утвердительной и отрицательной формах;

характеризовать сходство или различия глаголов в современном вогвайском языке, проводить устный и письменный морфологический разбор глагола;

распознавать причастие по его грамматическим признакам, выделять действительные и страдательные причастия у причастий, различать действительные и страдательные причастия, определять различия в образовании действительных и страдательных причастий, выделять обстоятельственные причастия, их образование;

выделять известные приветственные обороты, применяя их в определительном слове, употреблять приветствия и прощальные обороты в речи и соотносить с нормами вогвайского языка, проводить устный и письменный морфологический разбор причастий;

распознавать деепричастие по его грамматическим признакам, употреблять деепричастия и деепричастные обороты в речи в соответствии с нормами вогвайского языка, выделять провозглашение глагола и наречия у деепричастия, выделять

распрямляясь по времени, различать устный и письменный морфологический разбор децимины;

распознавать наречие как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, определять группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели, отрицательно-употреблять наречия в речи, выделять наречиями различные обстоятельственные значения;

характеризовать способы образования наречий, степени сравнения, различать вышедшие из наречий путём переноса или на одной части речи и другую), соблюдать правописание наречий, постановку дефиса между частями слов в наречиях, выделение и разделение выходящих наречий, проводить устный и письменный морфологический разбор наречий;

распознавать прилагательные и использовать их в речи, определять синтаксическую роль прилагательных в предложении, различать разряды прилагательных, проводить морфологический разбор прилагательных;

распознавать союз как служебную часть речи и определять связующие функции в речи, различать соединительные и подчинительные союзы, простые, сложные и составные союзы, употреблять союзы в соответствии с их стилистическими особенностями в устной и письменной речи, проводить морфологический разбор союзов;

распознавать и использовать частицы в речи, различать разряды частиц по значению, соблюдать правописание частиц: да (да), ты (ты), за (за), вы (вы), и проводить морфологический разбор частиц;

распознавать междометия и правильно использовать их в речи, ставить дефис в междометиях, различать запятые и восклицательный знак при междометиях, различать постановку междометия в речи, проводить морфологический разбор междометий;

распознавать звукоподражательные слова и правильно использовать их в речи.

57.11.6. Предметные результаты изучения родного (вогвысского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся знает:

находить в тексте словоосочетания; определять главное и зависимое слово, строить схему слов в словоосочетании; отличать словоосочетание от предложения; проводить структуральный разбор словоосочетания;

определять главные и второстепенные члены предложения;

различать истинностные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, устанавливать верный порядок слов в предложении, ставить положительное утверждение;

распознавать односоставные и двусоставные предложения, различать простые глагольные и простые именные сказуемые, составное глагольное и составное именное сказуемое; характеризовать способы выражения служебности;

выделять в предложении второстепенные члены от их признаков; распознавать в тексте прямое и косвенное дополнение;

распознавать прилагательные, способы выражения определений, различать собственное и нарицательное прилагательное; различать прилагательное как разновидность определений, составлять схемы предложений при прилагательном;

распознавать в тексте обобщающего, их основные признаки и способы выражения, различать обстоятельство места и времени, образа действия, цели, причины, меры и степени;

моделировать односоставные и двусоставные предложения: различать типы и воспроизводить их в речевой ситуации; замечать односоставные предложения двусоставные, следить за изменением содержания предложения;

определять и различать предложения impersonально-личные, центральные-личные, безличные, вводные и несоставные предложения; находить в тексте логические предложения, проводить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений;

различать однородные и неоднородные члены, находить в тексте однородные члены предложения. в том числе связанные союзом (содружительно, присоединительно, раздельно) и вводной; различать составные сказуемого с однородными подлежащими, употреблять

обобщать слова при однородных членах предложения, соблюдать правила пунктуации, проводить синтаксический разбор предложения с однородными членами;

понимать основные функции обращения, различать обращение распространённое и распространённое. правильно употреблять предложения с обращениями, маркировать и употреблять в речи предложения в различных формах обращения в соответствии с целью и ситуацией общения;

расставлять знаки препинания в предложениях с обращениями;

различать служебные слова и члены предложения, понимать их функцию в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценки, привлечения внимания, соблюдать правило в предложениях с данными словами;

распознавать предложения с обособленными и уточняющими членами; различать обстоятельственные обстоятельства, определительные дополнения, уточняющие члены предложения;

распознавать знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения;

проводить синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

5.1.7. Предметная результативность изучения родного (вогайского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающиеся изучают:

различать способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь;

строить предложения с прямой речью, правильно расставлять знаки препинания, применять способы преобразования прямой речи в косвенную; составлять диалог с прямой и косвенной речью;

различать диалог как способ передачи чужой речи, выделять диалогические признаки;

классифицировать сложные предложения по сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные;

различать в предложении подчинительные союзы и союзные слова, указывать в слове как предлоги язык частот сложноподчинённых предложениях,

входить указательные слова и главным предложения, различать придаточные предложения и причастный оборот;

классифицировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам, различать виды подчинительной связи, располагать их в тексте, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений разных типов, составлять сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными;

выявлять особенности безличного сложного предложения и определять основное значение безличных предложений, располагать средства связи частей безличного предложения, допустить роль инверсий в организации безличных сложных предложений, использовать правила пунктуации при составлении письменного текста с безличными сложными предложениями;

расширять и систематизировать знания о видах сложных предложений, проводить синтаксический разбор сложного предложения;

излагать историю родной письменности, описывать процесс формирования родной письменности и алфавита языка;

соблюдать нормы родной речевого этикета, в том числе при интерактивном общении;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации.

58. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (осетинский) язык».

58.1 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (осетинский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (полное соответствие – программа по родному (осетинскому) языку, родной (осетинский) язык, осетинский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (осетинским) языком, и включает теоретическую часть, содержание обучения, планируемые результаты обучения при обучении по родному (осетинскому) языку.

58.2 Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (осетинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

58.3. Содержанием обучения раскрываются содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

58.4. Планируемые результаты изучения программы по родному (осетинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

58.5. Пояснительная записка.

58.5.1. Программа по родному (осетинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Освоение родного (осетинского) языка даёт обучающимся знания о родном языке, учёт возможностей языка в разных жизненных ситуациях, приближает к духовным богатствам осетинской культуры в литературе, а также к культурно-историческому опыту других народов.

58.5.2. Изучение родного (осетинского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание уважения к родному (осетинскому) языку, формирование сознательного отношения к нему как важному культурному достижению;

формирование у обучающихся осознанного отношения к языку как к духовно-эстетическому богатству;

формирование отношения к языку как к главному средству общения и образования;

приобщение к устной и письменной речевой культуре, использование драмы языковых возможностей в разных ситуациях, обогащение активного словаря.

58.5.3. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (осетинского) языка, 340 часов: в 5 классе – 64 часа (2 часа в неделю), в 6 классе – 64 часа (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 64 часа (2 часа в неделю).

58.6. Содержание обучения в 5 классе.

58.6.1. Язык и речь.

Язык — основное средство общения между людьми.

58.6.2. Синтаксис.

Классификация предложений по структуре.

Словосочетание. Прямой разбор словосочетания.

Предложение. Типы: предложение сложное, выделенная и не выделенная.

Типы предложений по цели высказывания и по знакам препинания. Члены предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Определённые.

Непомогательные члены предложения. Простые распространённые и простые нераспространённые предложения. Одночленные члены предложения.

Сложное предложение. Прямой разбор сложного предложения.

Обращение.

Прямая речь.

Понятие о деепричии. Деепричие.

58.6.3. Орфография, пунктуация, грамматика и орфография.

Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Алфавит. Слог. Ударение.

58.6.4. Лексика.

Многосмыслность слов. Имя и нарицательные значения слов. Анонимы.

Омонимия. Синонимы.

58.6.5. Морфемика. Словообразование.

Учтённые части слова. Приставки и их значение. Изменения согласных после приставок.

Суффиксы. Понятие о производной форме. Слово. Деление слова на значимые части.

58.6.6. Морфология. Орфография.

Общее понятие о частях речи.

Имя существительное: его значение и грамматические признаки. Число существительных. Склонение существительных.

Имя прилагательное.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.

58.7. Содержание обучения в 6 классе.

§8.7.1. Лексика и фразеология.

Общепотребительные слова. Остатки как коренные и заимствованные слова. Двусложники. Прификсализмы. Ареализмы.

Историзмы. Неологизмы. Фразеологические словосочетания.

§8.7.2. Словообразование.

Сложные слова. Словообразование сложными словами.

§8.7.3. Морфология.

Имя существительное. Общие значения. Грамматические категории. Словообразование существительных. Сuffixобразование существительных с помощью приставок и суффиксов. Словообразование существительных посредством сращения слов (основ). Сокращённые сложные слова. Другие части речи и формы существительных.

Имя прилагательное. Общее значение. Грамматические категории. Словообразование имён прилагательных с помощью приставок и суффиксов. Словообразование прилагательных с помощью приставок и суффиксов. Словообразование имён прилагательных переложном сложном слове.

Имя числительное. Виды числительных. Обобщённые числительные. Сложные множественных и порядковых числительных. Родительные числительные.

Местоимение. Значение местоимений и их основные грамматические признаки. Местоимения по их значению. Личные местоимения. Возвратные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные-относительные местоимения. Определённые местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения.

Глагол. Простые и сложные глаголы. Неопределённая форма глагола. Приставка глагола. Виды глаголов (полной, неполной). Наклонная глагола. Глаголы в именительном предложении.

§8.8. Содержание обучения в 7 классе.

§8.8.1. Морфология.

Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Основы глагола. Наклонение глагола. Именительное предложение. Спряжение глагола. Наклонение

вхождение. Кратк. взытия, его спряжение. Величина формы глагола. Словообразование глаголов. Превосходные степени.

Причастие. Причастия настоящего времени. Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Причастия саяно-причастий

Деепричастие.

Наречие. Действие наречий по личности, образу познания. Степень сравнения наречий. Наречия, образованные от имен существительных. Наречия, образованные от прилагательных и числительных. Местоименные наречия. Образование вставных от наречий.

Вспомогательные части речи. Послелог. Предлог. Союз. Частица. Звучащая часть. Междометие.

38.9. Содержание обучения в 4 классе.

38.9.1. Слитное. Пунктуация. Словообразование.

Повторение пройденного материала о словосочетании. Типы словосочетаний по морфологическому строю. Виды подчинительных связей в словосочетании. Соотношение. Прямое значение

38.9.2. Простое предложение. Главные члены предложения.

Простое предложение. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Порядок слов в простом предложении. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Грамматическая основа предложения. Стрелка подлежащего. Виды сказуемых. Простое в составное сказуемое. Главные составные сказуемые. Виды сказуемых. Именные вставные сказуемые. Тире между подлежащим и сказуемым.

38.9.3. Второстепенные члены предложения.

Дополнение. Прямое и косвенные дополнения.

Определение. Части речи речи близкой определению. Связь определений с определяемыми словами.

Приложение.

Обязательство. Обязательна времени. Обязательства места. Обязательства образа действия. Обязательные прилагательные. Обязательные цели.

38.9.4. Односоставные предложения.

Две группы односоставных предложений. Определённо-личные односоставные предложения. Неопределённо-личные односоставные предложения. Обобщённо-личные односоставные предложения. Безличные односоставные предложения. Пассивные и пассивные предложения.

58.9.5. Неполные предложения.

Полные и неполные предложения

58.9.6. Единичные члены предложения.

Повторение материала о однородных членах предложения. Однородные члены предложения. Союзы с однородными членами предложения. Однородные и неоднородные предложения. Связующие слова однородных членов. Знаки препинания с союзными словами.

58.9.7. Обращения, вводные и вставные конструкции.

Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращениями. Вводные конструкции. Вставные конструкции. Знаки препинания с вводными и вставными конструкциями. Обращения. Вводные конструкции.

58.9.8. Обособленные члены предложения.

Понятие об обособленных членах предложения. Обособленные прилагательные и предложения. Обособленные существительные.

58.9.9. Прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в прямой речи. Диалог. Цитата. Знаки препинания в диалоге и цитате.

58.10. Совершенное обучение в 9 классе.

58.10.1. Синтаксис.

Повторение пройденного в 5-8 классах материала о синтаксисе. Виды словосочетаний. Имя существительное. Предложения с обращениями и вводными словами. Однородные члены предложения.

58.10.2. Сложные предложения. Словосочетательные предложения. Сложноподчинённые предложения. Строение сложных предложений. Виды связи словосочетательных предложений. Сложносочинённое предложение.

58.10.3. Сложноподчинённое предложение.

Сложноподчинённое предложение. Главные и придаточные части. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения. Зависа предельная в сложноподчинённом предложении. Место придаточных предложений, их виды. Придаточные объектные предложения. Придаточные определительные части предложения. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными частями предложения. Придаточные места. Придаточные времена. Придаточные образа действия. Обязательные придаточные части предложения. Придаточные цели. Придаточные следствия. Предложения с придаточными обстоятельными. Повторение видов сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённое предложение с двумя придаточными частями.

§8.10.4. Бессоюзное сложное предложение.

Нескопленные сложные предложения и их особенности. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Тире в бессоюзном сложном предложении.

§8.10.5. Сложные предложения с разными видами связей: с союзами и без союзов. Сложные предложения с разными видами связей. Повторение сложного предложения.

§8.10.6. Стилистика.

Правильная стилистика. Стили речи. Стили устной речи. Официальный деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Стили художественной литературы. Лексические, фразеологические и грамматические стилистики. Культура речи. Повторение стилистики.

§8.10.7. Обзор сведений о языке.

Язык общественное явление. Родство языков. Место русского языка среди языков мира. Двоеточие и тире в русском языке.

§8.11. Изучаемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне основного общего образования.

36.1.1. В результате изучения родного (осетинского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуациями, определёнными в литературных произведениях, написанных на родном (осетинском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, сложившихся нормах и принципах межличностных отношений в толерантном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (осетинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в толерантном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (осетинского) языка в жизни народа, проявление интереса к истории родного (осетинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (осетинскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, научным достижениям и трудовым достижениям народа, в том числе прикладным и художественным произведениям, уважение к символам Родины, государственным знаменам, историческому и прикладному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

4) духовно-душевного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность одерживать нравственные позиции, в том числе речевые, в поступках, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом формирования положительных поступков;

активные нравственные инициативы и поступки, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

наиманье навыков ответственности и творческого искусства, роли художественных культурных традиций и творческой деятельности, стремление к самовыражению и разным видам искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья:

и эмоционально-психологическое благополучие;

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и этического опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление жизненного образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий в спорте, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе понимая ответственность и выстраивая дальнейшие цели;

умение признавать себя и других, во всем;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать вербальные средства для выражения своего мнения,

в том числе ширалась на примеры из литературы произведений, на песнях во родном (родном языке, сформированность ввыков рефлексии, стилизация стилизация на одобрку и критику же права другого человека;

6) трудовое воспитание:

устраивалась на зклевное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способствовать инновировать и внедрять и самостоятельно выполнять такую рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессии и труда различного рода, в том числе на основе применения значимого предметного знания и опыта участия в деятельности филологов, журналистов, диссидентов, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и освоение индивидуальной творческой деятельности к интересующим сферам с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентации на приобретение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, становления навыков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, кратко и выразительно свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное восприятие действий, направленных везд окружающей среде, в том числе сотрудничество при знакомстве с литературными произведениями, позволяющими рассмотреть проблемы, связанные своей роди как гражданин и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; способность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития

наших, преимущественно хельской и челядьской культуры, привычки считать как средства познания мира. овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на накопление опыта. наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения ищущим, изучающим и познающим. своего бытия и культуры.

9) овладения обучающимися в изменчивых условиях социальный и природной среды:

основные обучающиеся социальные навыки, основных социальных ролей, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни и группы и сообщества, включая семью, группы, сообщества, связанные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающимся и взаимодействием в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

целенаправленно и связывая образы, способность формировать новые знания. способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, организовать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свои действия;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области качественного развития, умения работать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду. достижения целей и прецизионная зыбкость, возникающая глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и тактильный опыт. воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

ослаивать ситуацию стресса, корректировать приемы мышления и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, переходить от оптимальной к сложнейшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

58.11.2. В результате изучения родного (осетинского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

58.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений в процессах;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь на обобщении и сравнении, критерии принадлежности явления, классифицировать языковые единицы по одному существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассуждениях (логика, логика в приближениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте функции и функции, логичных, необходимых для решения познавательной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить параллели с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулирование гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельного выделения критериев.

58.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент, позволяющий выявить образы,

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать нужное и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других; аргументировать свою позицию, высказывая:

справедливый аспект действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному замыслу наиболее комплексное исследование по установлению причинности выявленных элементов, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой, оценивать их предметность и актуальность информации, получаемую в ходе индивидуального исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных данных и выводов;

применять возможное эвристическое решение проблемы, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Эк.1.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и отборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды суждений и чтения для проверки текста с точки зрения достоверности и применения содержащейся в нем информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для вычлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие и опровергающие одну и ту же идею, верую) в различных информативных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой в их комбинациях и зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или спонсоризованным самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать информацию.

58 11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и фиксировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своего точку зрения) и мнениях и дискуссиях, в устной межличностной речи и в письменных текстах на родном (осетинском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать возражения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссии) выявлять вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, находить свое решение задачи и поддерживать конструктивность общения;

осознавать свои суждения о суждениях других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого учебного диалога, выслушивать критическую оценку эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с жёстким, полужёстким и иллюстративным характером.

58.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

приспосабливаться к различным подходам к принятию решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решения группой);

участием в составлении алгоритма решения задачи (для его поиска), выявлять способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его выполнения;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

58.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционально интеллекта, приняты себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе решения), оценивать себя в решении;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть возможные изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вводить коррективы в зависимости от меняющихся обстоятельств;

оценивать процесс деятельности (личностные) результаты деятельности;

понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать себя в речевом общении, оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и впечатления другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать личную ответственность, контролировать всё вокруг.

58.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

показывать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать ценность совместной деятельности, коллективно искать решения по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать при анализе совместной работы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «живой тур» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать конечный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего участия и общего продукта по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к ответственности и её переносу группой.

58.11.3. Предметные результаты изучения родного (осетиинского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

правильно произносить гласные и согласные звуки;

ставить ударение в словах и группах слов;

отличать друг от друга прямые и косвенные звращения слов и использовать их в своей речи;

участвовать в диалоге;

преобразовывать диалог в монолог;

соединять текст из 3-10 предложений и рассказывать его;

рассказывать содержание заданного текста при помощи плана или без него;

рассказывать и описывать содержание картины, киноленты, изображение или описание;

отвечать на вопросы, связанные с текстом;

составлять простой план к тексту и рассказывать его;

определять звуковой, художественный стиль;

понимать содержание небольшого текста (время при слушании: 3 минуты);

понимать текст с трудной лексикой;

сможете читать прозаические и поэтические тексты;

составлять предложения с обращением;

сплетать предложения с прямой речью;

объяснять пропущенные буквы/приемы и исправлять ошибки;

читать за минуту 90-100 слов;

писать сообщения, поздравление и письма;

писать заметки по картине или вопросам;

проводить фонетический, слухово-грамматический, лексический и морфологический разбор;

проводить синтаксический разбор сложноподчиненных предложений;

пользоваться лингвистическими словарями.

3.1.4. Предметные результаты изучения родного (американского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять: различные виды слов в фразеологизмах;

писать в словах орфограммы и подчёркивать их;

без ошибок писать словарные и контрольные диктанты, упражнения и изложения;

проводить работу над текстом (речью);

составлять сложные и сокращённые сложные слова;

применять фонетический, морфемный и словообразовательный разбор слов;

получившая видовой осетинский счёт,

склонять причастияльные и местоимения;

склонять глаголы в именительном падеже;

пользоваться настоящим временем имени глагола, прошедшим и будущим временем;

определять синтаксические задачи в пройденном материале по частям речи;

составлять предложения, предложениями, тексты;

участвовать в диалогах;

завершать текст по заданному началу;

определять тему и главную мысль текста;

попытаться в тексте художественно-образные средства и пользоваться ими;

делить текст на части;

опытаться вписать текст;

пересказывать текст;

переводить короткие тексты с осетинского на русский;

участвовать в различных играх и творческих играх;

правильно ставить знаки препинания и объяснять их.

58.1.5. Прилагательные различаются изучаемой формой (осетинского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны:

выявлять и исправлять ошибки в пройденных упражнениях;

попытаться к концу текста пользоваться оценочными и эмоциональными, образными словами;

применять все ступени;

пользоваться различными формами глагола и безличными предложениями в простых предложениях с одним сказуемым (сказуемым);

отличать наречия от существительных и предложительных;

составлять предложения с дееспособными и дееспособными объектами;

замечать предложения с дееспособным оборотом на сложносочинённых предложениях;

отличать possessive, частицы и союзные слова (союзных) частей речи;

правильно ставить предложения с частями;

заменять один союз на другой;

участвовать в диалогах, диалогичных:

пользоваться активной речью;

составлять разные мнозетки;

составлять текст, рассуждать, своими словами текст на тему или одну его часть;

писать диктант, выписывать, сокращать, ориентироваться на слово, прирису:

писать конспект текста, заметку и письмо, ледриплетно, авторское письмо, характеризовать героя;

определять выразительные задачи частей речи;

производить ипсилонический, словообразовательный, лексический, ириллиотический, выразительный разбор.

§8.11.6. Прозаические результаты изучения родного (осетиноязычного) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осознавать словосочетания и предложения (словаосмысленные в двухсоставных);

составлять разпространенные простые предложения;

проводить сопоставительный разбор односоставных и двухсоставных предложений, предложений с прямой речью;

пользоваться синтаксическими связками по содержанию и стилю речи;

схематизировать второстепенные члены;

ставить знаки предложения и простого распространяемого предложения;

ставить знаки между подлежащих и сказуемых, а также и в полном предложении;

выходить и исправлять ошибки в традиционных орфограммах;

анализировать текст, части текста, речь, стили и виды речи;

осознавать координаты языка на литературно-художественной стилистике;

пересказывать (писать) своими словами повествовательный текст или какую-либо его часть в определенном формате;

писать оценочно-повествовательные;

писать сочинение на публицистическую тему;

проводить фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический разбор;

работать со словарями.

58.11.7. Предметные результаты изучения родного (осетинского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

высказывать сложные предложения, простые распространённые предложения;

пользоваться синтаксическими единицами по структуре и содержанию текста;

определять вид текста, его тему и тему;

выделять нормы литературного языка;

объяснять знаки препинания в сложном предложении;

интегрированно правильно читать сложные предложения;

выделять сложноподчинённое предложение синтаксическим способом предложения;

работать над пунктуационными ошибками;

находить предложения орфографичны и исправлять орфографические ошибки;

составлять тексты с разными стилями и видами речи;

дописывать текст;

объяснять содержание текста на историческом языке;

писать комментарий к тексту, писать между тезисы, рецензию;

составлять комментарий и тезисы на литературно-критической статье

(или из части статьи);

писать сообщения на публицистическую тему;

писать деловые бумаги (заявление, приглашение, протокол);

улучшать содержание и язык сообщения;

составлять диалог;

находить в тексте ошибки и исправлять их;

проводить фонетический, словообразовательный, лексический,

морфологический разбор.

59. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (осетинский) язык Республики Северная Осетия – Алания».

59.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (осетинский) язык Республики Северная Осетия – Алания» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по государственному (осетинскому) языку; государственный (осетинский) язык, осетинский язык) разработана для обучающихся, не владеющих осетинским языком, и включает положительную запись, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (осетинскому) языку.

59.2. Подсчитывается запись отрицает общее доля изучения государственного (осетинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к подбору содержания, в определенных стандартных результатах.

59.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения и каждом классе на уровне основного общего образования.

59.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (осетинскому) языку являются личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

59.5. Планируемые результаты.

59.5.1. Программа по государственному (осетинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и школам рабочей программой по учебному предмету.

Содержание программы по государственному (осетинскому) языку на уровне основного общего образования направлено на совершенствование приобретенных ранее знаний, умений и навыков обучающихся; увеличивается объем лексико-грамматических и речевых средств, приближается развитие коммуникативной компетенции обучающихся, возрастает степень их речевой осознанности и творческой активности.

Изучение государственных (осетинского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся; развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы. Программа по государственному (осетинскому) языку обладает значительным образовательным потенциалом: учит патриотизму, любви к родному краю, уважительному отношению к государственному языку и осетинской культуре, толерантности и преданности друг другу и их традициям.

59.5.2. В содержании программы по государственному (осетинскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Различные речи», «Литературный материал».

59.5.3. Изучение государственных (осетинского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие и воспитание обучающихся средствами осетинского языка, в частности: повышение важности изучения осетинского языка как одного из государственных языков Республики Северная Осетия – Алания и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

развитие элементарных основ лингвистической компетенции как важной основы личной коммуникативной компетенции;

воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, уважение своей собственной культуры.

59.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (осетинского) языка, - 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

59.6. Содержание обучения в 5 классе.

59.6.1. Повторение пройденного материала.

59.6.1.1. Различные речи.

Первый: школьной деятельности в новых учебниках году. Радость встречи с учителем и одноклассниками. Задания, направленные на контроль лексического материала, морфологической и диалогической речи по теме. Описание отношения к учебникам. Описание членов семьи земли (произношение лексики, изученной на уровне начального общего образования). Описание профессий.

59.6.1.2. Грамматический материал.

Повторение собственных и нарицательных имен существительных.

59.6.2. Летние каникулы.

59.6.2.1. Разные речи.

Описание природы. Описание места отдыха. Описание примет лета. Информацию для понимания за слух о проводимых летних занятиях. Вопросы собеседнику и приёмами летних каникул. Речевые игры для рассказа о летних каникулах. Вопросы по теме «Сарды каникул» («Летние каникулы»).

59.6.3.2. Грамматический материал.

Склонение имен существительных. Имена, сильный падеж.

59.6.3. Из жизни животных.

59.6.3.1. Разные речи.

Описание животных и птиц. Выражение чувства стыда и радости. Тексты «Адраси рор» («Луной галёнке»), «Гашуд, перелет» («Грустный зайчик»).

59.6.3.2. Грамматический материал.

Узнавание и различение падежей, изменение имен существительных в родительном падеже.

59.6.4. Книга – источник знаний.

59.6.4.1. Разные речи.

Знакомство с новой лексикой. Информация для понимания за слух об истории книги. Знакомство с историей происхождения книги. Составление диалогов с использованием предложений. Памятка о бережном отношении к книге.

59.6.4.2. Грамматический материал.

Имя существительное в дательном падеже. Повторение имен существительных и родительных падежей (падежные окончания, знакомство с дательным падежом; знакомство с охвотными именами).

59.6.5. Устное народное творчество.

59.6.5.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексигой. Работа с пословицами, поговорками, скороговорками. Знакомство с устным народным творчеством остроговского народа. Тексты «Сырцовы харраг» («Объя Сырцов»), «Иды руив» («Хитрая лиса»). Указания, направленные на контроль усвоения лексического материала, языковой и диалогической речи по теме.

59.6.5.2. Грамматический материал.

Знакомство с отложительным падежом. Знакомство с окончательными имен существительных в 1-м падеже имен существительных.

59.6.6. Из сокровищницы предков.

59.6.6.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексигой. Устная работа с использованной новой лексикой по теме. Тексты «Аиданы харраг» («Колосовая песня»), «Нарты равхардо» («Рождение картофеля»), «Бираты ама зыгараг» («Воль и Барчук»). Знакомство с происхождением Нартов.

59.6.6.2. Грамматический материал.

Изменение окончаний существительных в родительном падеже. Закрепление лексики по пройденной теме, закрепление именительного, родительного, дательного и отложительного падежей (падежные окончания).

59.6.7. Кое-а рили, ае и Нарс.

59.6.7.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексигой. Презентация «О жизни и творчестве Коста». Знакомство со стихотворениями Г. Чоджоева «Кьостан» («Костан»), «Иры таргаванг» («Линный палец об» («Железо»). Знакомство со стихотворением К. Хатагурова «Ерра фаддыв» («Безумный пастух»).

59.6.7.2. Грамматический материал.

Изменение окончаний существительных во множественном падеже. Закрепление лексики по пройденной теме, закрепление именительного, родительного, дательного, отложительного и возвратительного падежей (падежные окончания).

59.6.8. Праздник в честь Коста.

59.6.8.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Тексты «Туркостануу» («Бокоршолок»); «Кыш айы поземге баст бынкеткез балды» («Путешествие по местам, связанным с именем Коста»). Информация о важных местах, связанных с именем Коста. Знакомство со стихотворением К. Хетагурова «Шыгу кыш савылаткы» («Лето и осень»). Знакомство с домом-музеем Коста и Парк по картинкам в книге и по презентациям.

59.6.8.2. Грамматический материал.

Знакомство с именами существительных в союзном падеже. Повторение: закрепление лексик по пройденной теме, повторение именительного, родительного, дательного, отложительного и сравнительного и внешностного падежей (падежные окончания).

59.6.9. Кто к чему стремится?

59.6.9.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Упражнения, связанные со структурой лексик грамматического материала (падежи и их окончания). Тексты «Чи кеме балды» («Кто к чему стремится»), «Чыны кунйак» («Маленькая пшеница»). Прослушивание текста «Чи кеме балды».

59.6.9.2. Грамматический материал.

Именение «ончангы» существительных в указательном падеже. Повторение: закрепление лексики по пройденной теме; повторение именительного, родительного, дательного, отложительного и сравнительного, внешностного и внешнего падежей (падежные окончания).

59.6.10. Изменения осени в природе.

59.6.10.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Памятка о названиях осенних месяцев на оостякском языке. Тексты «Фазыс» («Осень»), «Туркостануу» («Турция»), «Джонг кы кунд на у» («Кто уличительно»). Информация об осенних работах в огородах и садах. Презентация.

миллионах старших в уборке урожая. Информация о горьких гургах. Информация об удивительных событиях, связанных с жуками-жужжальцами.

59.6.10.2. Грамматический материал.

Образование множественного числа имени существительного, исключение имен существительных во множественном числе.

59.6.11. Осень в горах.

59.6.11.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения в использовании новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением К. Хетагурова «Фазыс» («Фазыс»). Текст «Тастар бидис» («Клиёк»). Характеристика персидской сказки.

59.6.11.2. Грамматический материал.

Разнообразие образования множественного числа имени существительного.

59.6.12. Животные и растения осенью.

59.6.12.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения в использовании новой лексики по теме. Описание животных. Тексты «Сырдик жаме керипти (жаз-жаздык)» («Звери и птицы осенью»), «Даягындзак» («Сороки»). Информация об изобретениях и жизни животных в птиц с приходом осени. Сбор урожая осенью. Знакомство с жизнью и повадками сороки. Описание помощи исконникам при уборке урожая. Информация об удивительных событиях, связанных с насекомыми и журавлями.

59.6.12.2. Грамматический материал.

Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.

59.6.13. Зимняя природа.

59.6.13.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения в использовании новой лексики по теме. Памятка о названиях зимних месяцев во осетинском языке. Описание зимней природы. Описание зимнего леса. Текст «Ралжурудик янмал» («Иступила зима»). Знакомство со стихотворением Л. Чеджимова «Зымжотк сылтат» («Зимние пейзажи»).

59.6.13.2. Грамматический материал.

Второстепенные члены предложения.

59.6.14. Зимние пейзажи.

59.6.14.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Укрепление с использованием новой лексики по теме. Описание труда людей и зимних игр детей. Прослушивание аудиоматериала о структуре погоды гидрометцентра на ближайшие сутки.

Составление продолжения диалога о зимней погоде. Составление рассказа по картине «Сывадлетты ыккыстон хьэсттытэ» («Детские игры зимой»).

59.6.14.2. Грамматический материал.

Местомещение, личные местоимения, склонение личных местоимений в единственном числе.

59.6.15. Зимние пейзажи.

59.6.15.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Укрепление с использованием новой лексики по теме. Описание труда людей и зимних игр детей. Прослушивание аудиоматериала о прогнозе погоды гидрометцентра на ближайшие сутки. Составление продолжения диалога о зимней погоде.

Составление рассказа по картине «Сывадлетты ыккыстон хьэсттытэ» («Детские игры зимой»).

59.6.15.2. Грамматический материал.

Местомещение, личные местоимения, склонение личных местоимений в единственном числе.

59.6.16. Новый год.

59.6.16.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Знакомство со стихотворением Л. Чеджоева «Иккытты уаыытэ» («Снежный восток»). Укрепление новой лексики в диалоге. Описание обычаев и традиций «Хьэсттытэ» («Колыбель»). Прослушивание аудиоматериала о структуре погоды гидрометцентра на ближайшие сутки. Работа по картине. Знакомство со стихотворением Станислава Кандыева «Нэс джэлар» («Наш подарок»).

59.6.16.2. Грамматический материал.

Местомещение, личные местоимения, склонение личных местоимений во множественном числе.

59.6.17. Нимное зоопарк.

59.6.17.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упрощения с использованием новой лексики по теме. Описание диких животных. Описание зоопарка. Описание ухода за животными зоопарка. Текст «Сердце вытка» («Картинки зоопарка»). Знакомство с чередой согласования П. С. имени «Безразличное мое имя» («Белоснежка и медведь»). Работа или задания с животными.

59.6.17.2. Грамматический материал.

Личные местоимения.

59.6.18. Наши далекие предки.

59.6.18.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упрощения с использованием новой лексики по теме. Образование сложных слов. Информация о предках. Описание качества. Описание старинных костюмов. Описание занятий, роля деятельности. Описание орудия. Описание оружия.

59.6.18.2. Грамматический материал.

Глаголы, обозначающие глаголом наличие и прошедшего времени.

59.6.19. Старинный крестьянский дом и старинная утварь.

59.6.19.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упрощения с использованием новой лексики по теме. Объяснить многозначность слова кость (кость), различные обращения к детям). Текст «Радостный халдзар» («Старинный крестьянский дом»). Описание современного жилища. Описание старинного жилища: жилого дома, бани. Описание старинной домашней утвари. Описание частей дома. Работа с загадками по теме.

59.6.19.2. Грамматический материал.

Окончания глаголов будущего времени.

59.6.20. Осетинские народно-капельные бина.

59.6.20.1. Развитие речи.

Скороговорки по теме. Знакомство с новой лексикой. Упрощения с использованием новой лексики по теме. Текст «Радостный халдзар» («Осетинские народно-капельные бина из молока»), «Радостный халдзар» («Осетинские народно-капельные бина из молока»), «Радостный халдзар» («Осетинские народно-капельные бина из молока»).

меридианцев» («Осетинские заграничные бродяги»). Рецепт приготовления «рекеданов (сироп, ризак») из черемухи. Названия заграничных бродяг. Описание рецептов национальных блюд. Фольклорные песни.

59.6.20.2. Грамматический материал.

Глаголы неопределённой формы.

59.6.21. Какая еда самая вкусная?

59.6.21.1. Развитие речи.

Знакомство со стихотворением Т. Чаджимова «Куныгуарзы» («Грудноблудный»). Знакомство с новой лексикой. Углубление с использованием новой лексики по теме. Распространённые предложения о пидвоиплытых блюдах и о любимых блюдах. Нарративные рассказы или повествования о еде-пище. Текст «Харынагетай кадык алыжындар у?» («Какая еда самая вкусная?») Знакомство с басней С. Гидрени «Цадыт, букка, джеле чыды» («Черемуха, редька и мёд»).

59.6.21.2. Грамматический материал.

Синонимы, антонимы.

59.6.22. В. шилагная весна.

59.6.22.1. Развитие речи.

Названия и названиях весенних месяцев на осетинском языке. Знакомство с новой лексикой. Углубление с использованием новой лексики по теме. Текст «Уалдыт Иргасталы» («Весна и Осетия»). Описание весенней в природе весны. Описание птиц. Описание деревьев. Описание труда людей. Знакомство со стихотворением М. Кихыны «Уалдыт он къавда» («Весенний дождь»).

59.6.22.2. Грамматический материал.

Имя числительное, классификация числительных.

59.6.23. Мир вокруг нас.

59.6.23.1. Развитие речи.

Повторение и закрепление лексики по пройденной теме. Знакомство с новой лексикой. Углубление с использованием новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением М. Дзасохова «Мартыбы кьерд» («Мартинские пухля»). Описание весенней природы. Работа по картине.

59.6.23.2. Грамматический материал.

Дробные и собирательные числительные.

59.6.24. Самый красивый праздник весны.

59.6.24.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Текст «Печевички» («Печенье»). Рассказы о празднике. Формы поведения и поведения. Выражение радости, восхищения и чувства стыда. Проявление заботы младших о старших. Описание советок. Знакомство со стихотворением И. Уружова «Мамы» («Мать»)

59.6.24.2. Грамматический материал.

Привлечение числительного с именем существительным.

59.6.25. Материнское сердце.

59.6.25.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Образование сложных слов. Текст «Мамы уже делятся» («Материнское сердце волнуется»). Работа с пословицами. Выражение радости, восхищения и чувства стыда. Проявление заботы младших о старших. Описание советок.

59.6.25.2. Грамматический материал

Цели и задачи работы по теме.

59.6.26. На природе.

59.6.26.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением М. Васильева «Слушай» («Слушай»). Текст «Гуляй, Гуляй» («Гуляй»). Выражение радости, любви и бережного отношения к природе.

59.6.26.2. Грамматический материал.

Правильное составление числительных, прилагательных существительных с именами существительными в единственном и множественном числе.

59.6.27. Кто как встречает весну?

59.6.27.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Текст «Хорошие дела» («Корова и галка»). Знакомство со стихотворением

А. Царуква «Хьардхой» («Дятель»). Описание поведения животных и птиц. Знакомство со стихотворением И. Царуква «Дэстайттай кьынд» («Счёт десятками»).

59.6.27.2. Грамматический материал.

Применение числительных.

59.6.28. Весна в лесу.

59.6.28.1. Различные речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением Харитона Пловса «Уилдзет» («Весна»). Тексты: «Ылгырнет» («Карука»), «Узынгат» («Жуки»), «Уылдзет» («Весна»). Описание повадок диких животных. Упоминание сведений об отношениях в природе, о птицах, о животных, о труде людей. Работа по картинкам.

59.6.28.2. Грамматический материал.

Словосное использование существительных с числительными.

59.6.29. Примерные метафоры.

59.6.29.1. Различные речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Знакомство со стихотворением И. Айдарова «Хорз зыт гыцери» («Хороший и плохой»). Текст «Айнадон» («Колдун»). Описание традиционных правил поведения.

Отвечая формы традиционных обращений к старшим, выражение благодарности старшим, уважения, проявления дружбы и взаимопомощи.

59.6.29.2. Грамматический материал.

Ипрение. Прямые и сложные наречия

59.6.30. Культура в стихах пушкинского века.

59.6.30.1. Различные речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Текст «Айылау» («Порядок, закон и умение вести себя до линкосу»). Поэзия по теме «Егьдау». Мини-тексты по теме «Айылау». Описание поведения. Отвечая формы традиционных обращений к старшим, выражение благодарности старшим, уважения, проявления дружбы и взаимопомощи.

59.6.30.2. Грамматический материал.

Наречия. Прозвучавшие наречия с прилагательными.

59.6.31. Что может быть лучше настоящего друга?

59.6.31.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Поиски по теме. Текст «Я друг legjobb» («Истинный друг»). Знакомство со стихотворением М. Айварна «Лалашу» («Мальчжо»). Работа с картинками. Применения дружбы и взаимопомощи.

59.6.31.2. Грамматический материал.

Применение в близких наречиях.

59.6.32. Как же хорошо летом!

59.6.32.1. Развитие речи.

Знакомство с новой лексикой. Упражнения с использованием новой лексики по теме. Описание природы. Описание фруктов и овощей. Описание изменений природы. Мини-тексты «Сару» («Лето»), «Туркменча» («Рис»). Знакомство с традиционным летним праздником в семье «Казаканча» («Праздник для маленьких мальчиков»). Песня «Собо» («Благословие»), Письма детей.

59.6.32.2. Грамматический материал.

Имя существительное (повторение).

59.7. Содержание обучения в 6 классе.

59.7.1. Развитие речи.

Добрый вечер, школа! Подготовка к учёбе. Подготовка к уроку остритского языка.

Визиты обучающихся в проведённых летних каникулах. Рассказы классу для рассказов о летних каникулах. Диалоги о летних каникулах. Презентация новой лексики по теме.

59.7.1.1. Грамматический материал.

Применение: значения падежей, подлежащие предложения, образование множественного числа существительных. Образование порядковых числительных.

59.7.2. На уроке остритского языка. Какие песни мы слушаем? Чтение, как часто вспоминаем.

59.7.2.1. Развитие речи.

Текст «Иле нол ахуырдулесе» («Налл новый учитель»). Описание личности у пятиклассы. Эпитетные фразы. Отметим в дневнике. Отрывок из стихотворения Г. Цадарина «Маз ахуырдулесе» («Мой учитель»).

59.7.2. Грамматический материал.

Посталог, Чинь-орозде: спряжение глагола в прошедшем времени. Личные окончание переходных и непереходных глаголов.

59.7.3. Как мы используем время? Какие книги мы читаем?

59.7.3.1. Развитие речи.

Рассказ о дня. Текст «Им урды боны фазы» («Рассказ для Тихура»). Диалог «Фембанд» – встреча обучающихся в библиотеке. Текст с библиотекарем. Презентация слайд лекции на тему «Эпитетные фразы».

59.7.3.2. Грамматический материал.

Употребление вводного слова эсеп-ки (сказка-ка). Эпитетные частицы. Образование прилагательных при помощи суффиксов.

59.7.4. Говорим о Коста Хетагурове и его жизненном пути.

59.7.4.1. Развитие речи.

Высказывания обучающихся и подотдаке к празднованию дня рождения К. Хетагурова. Текст с приносками о творчестве К. Хетагурова. Текст «Иле ирени урды кыбулд» («Любимый сын нашего народа»). Отрывки из стихотворений К. Хетагурова.

59.7.4.2. Грамматический материал.

Способы выражения пожелания, просьбы. Образование существительных при помощи суффиксов.

59.7.5. Каким человеком был Коста? «Осетинская лира» – наша любимая книга.

59.7.5.1. Развитие речи.

Отрывки из стихотворений К. Хетагурова. Рисунки к стихотворениям Коста для детей. Диалог обучающихся и поэта. Отрывки из рассказа И. Джвосоа «Ирени фандар» («Осетинская лира»).

59.7.5.2. Грамматический материал.

Пятиклассная презентация кн-.

59.7.6. Здравствуй, осень! Поездка детей и взрослых работях. Презентация поэзией.

59.7.6.1. Различные речи.

(Фрагмент из стихотворения М. Ходякова об осени. Отрывок из поэмы об осени).

Осень в саду и в городе. Поездка старшим. Текст «Мыслитель» («Лесная»).

59.7.6.2. Грамматический материал.

Поэзия. Поэзия: побуждающая предложения. Способы выражения просьбы.

59.7.7. Плодородная, богатая осень. Праздники с осенью!

59.7.7.1. Различные речи.

Диалог об осени в селе и в городе. Рассказ о сборе урожая фруктов.

Настоящая обучающая об отношении к осенней погоде.

59.7.7.2. Грамматический материал.

Предлог о, форма существительного с предлогом о, о (без). Поэзия: сложные предложения. Сложные предложения в будущем времени.

59.7.8. Что знаем и что умеем?

59.7.8.1. Различные речи.

Презентация новой лексики по теме. Текст «Ваше будущее» («Будущее» в прозе).

(Фрагмент из диалога обучающегося. Диалог «На уроке истории».

59.7.8.2. Грамматический материал.

Фразеологизмы: затаил все свои упрямые, идет на хмельные (земля терпит, плавать по льду). Поэзия.

59.7.9. Что мы узнали и знаем? Ущелья Осетии. Военная крепость.

59.7.9.1. Различные речи.

Информация об ущельях Осетии. Рассказ обучающегося о Куртавином ущелье. Диалог и поэзия в прозе. (Фрагмент из стихотворения Б. Муртазова «Фиделты мисгуыты» («Древние боины»)).

59.7.9.2. Грамматический материал.

Возвратные местоимения.

59.7.10. Древний город. Горная архитектура.

59.7.10.1. Различные речи.

Рассказ учителя об архитектуре старинных банен. Старинные поселения в горах. Диалог о поездке в гости к родственникам.

59.7.10.2 Грамматический материал.

Противительный предлог *та*, место в предложении.

59.7.11. Отдыхём. Как проводили своё время знаменитые люди.

59.7.11.1 Развитие речи.

Интересные факты из жизни знаменитых людей. Беседа обучающихся о хобби, увлечё. Планы на выходные.

59.7.11.2 Грамматический материал.

Противительный предлог *та*, место в предложении. Повторение: образование отрицательных прилагательных при помощи суффиксов. Спряжение глагола *быть*.

59.7.12. Ко всему надо относиться внимательно. Работа не терпит спешки.

59.7.12.1 Развитие речи.

Мини-лекция об особенностях режима работы знаменитых учёных. Отрывок из письма обучающегося другу. Текст «Уважувати культурою» («Уважать учёного»). Стихотворение классного часа.

59.7.12.2 Грамматический материал.

Неопределённые местоимения *хтось*, *хтось* (кто-то, что-то). Определённые местоимения. Склонения определённых и неопределённых местоимений

59.7.13. Динамика природы. Умение кататься на коньках? Песня о катании.

59.7.13.1 Развитие речи.

Повторение лексики по теме «Зима». Описание зимней природы. Кроссворд по теме «Зима». Стихотворение Г. Цегарова «Зиме» («Зима»). Текст «Квадратный бырыт зими?» («Умеет ли кататься на коньках?»). Диалог на тему.

59.7.13.2 Грамматический материал.

Употребление во предложении местоимения *куди* (как). Вопросительное слово *куди* (или). Повторение: неопределённые местоимения. Употребление союза *або* (или).

59.7.14. Суровая зима.

59.7.14.1 Развитие речи.

Стихотворения по теме. Стихотворение «Холод зими» («Суровая зима»).

59.7.14.2. Грамматический материал.

Отрицательные наречия *нигде* (застава), *никак* (эпиграма).

59.7.15. А.С. Пушкин: Кавказ.

59.7.15.1. Развитие речи.

Мини-тексты о путешествии А.С. Пушкина на Кавказ.

59.7.15.2. Грамматический материал.

Повелительные предложения с глаголом, личные местоимения (сказки).

59.7.16. В чреде рисованья.

59.7.16.1. Развитие речи.

Презентация юной лекции по теме. Информация о возможностях живописи.

Мини-тексты о знаменитых русских художниках. Диалог «На уроке рисования».

Текст «В Третьяковской галерее».

59.7.16.2. Грамматический материал

Вспомогательные предложения с глаголом *быть* (и).

59.7.17. В плыву у музыков.

59.7.17.1. Развитие речи.

Текст «Музыкабы уапарас» («В плыву у музыков») Д. Кобалевской. Диалог

«Музыкация – сканлайт» («В музыкальной школе»). Мини-тексты

о творчестве знаменитых композиторов.

59.7.17.2. Грамматический материал.

Несомкнутые слова, их употребление.

59.7.18. Благодаря им мы защищены. День защитников Родины. Родина как смерть.

59.7.18.1. Развитие речи.

Презентация юной лекции по теме. Текст о Дне защитников Родины. Письмо

из армии. Диалог о подготовке к празднику.

59.7.18.2. Грамматический материал.

Вопросительные слова, сказовые существительных, подлежащие означены (повторение)

59.7.19. Моя любимая весна.

59.7.19.1. Развитие речи.

Обмен мнениями и полемикой ранней весной. Рассказ о затопках марта. Высказываниях о наступлении весны, изменениях в природе. Мини-тексты «Поэты о весне». Диалог о весенней природе.

59.7.19.2. Грамматический материал.

Прилагательные числительные связи дееприц. их образование.

59.7.20. Названия весенних месяцев.

59.7.20.1 Развитие речи.

Презентация новой лекции. Мини-тексты об осеневских названиях весенних месяцев. Отрывки из стихотворений о весне.

59.7.20.2. Грамматический материал.

Наречие.

59.7.21. Праздник 8 Марта.

59.7.21.1. Развитие речи.

Отрывок из стихотворения Г. Чудземина о матери. Презентация новой лекции. Текст «8 Марта» («8 Марта»). Текст «Нам дается не мимолетно» («Гали: позарект мамкам»). Сценарий тематического праздника. Полустановочная утренняя гимнастика на фоне песни про маму о грамматическом материале.

59.7.21.2. Грамматический материал.

Удобрительный падеж, его склонения.

59.7.22. Весенние праздники.

59.7.22.1. Развитие речи.

Информация о весенних праздниках. Мини-тексты о праздновании 1 Мая. Высказывания обучающихся о весенних праздниках и разных странах.

59.7.22.2. Грамматический материал.

Прилагательные с суффиксами.

59.7.23. Жизнь страны трудом.

59.7.23.1. Развитие речи.

Текст «Жизнь в Бердзобне» («Праздник труда»). Фразеологизмы о труде, трудолюбии. Стихотворение А. Коймазова «Феллий» («Труд»). Мини-тексты о названиях весенних месяцев (март, апрель, май), их истории.

59.7.23.2. Грамматический материал.

Превосходная степень прилагательных.

59.7.24. Герои Иретины.

59.7.24.1. Развитие речи.

Мини-тексты о прославленных воинах-героинях. Рассказ о Великой Отечественной войне. Воспоминания ветеранов о войне. Встречи с ветеранами.

59.7.24.2. Грамматический материал.

Склонение личных местоимений.

59.7.25. Ки Дрог Победца. Ностальгия о войне. Вернулся солдат на дачах похода.

59.7.25.1. Развитие речи.

Текст об уроженцах Осетины защитниках Родины. Текст «Архив сапит ие дурд багней» («Вернулся солдат из дачных походов») Ки Д. Цыркуеву). Полина

и подготовке к празднованию Дня Победы.

59.7.25.2. Грамматический материал.

Мощные слова.

59.7.26. Осетинский язык. Связь языка и истории.

59.7.26.1. Развитие речи.

Мини-тексты о истории осетинского языка. Подзаголовок «(о) языке ирон звездажи ыджыд» («Что знаем об осетинском языке»). Отрывки из докладов обучающихся и знаменитых учёных-осетинистов.

59.7.26.2. Грамматический материал.

Глагольные конструкции.

59.7.27. Возникли Моллер об осетинском языке.

59.7.27.1. Развитие речи.

Информация об исследовании В.Ф. Моллера. Рассказ учителя о личном опыте учёном Дианне обсуждение содержания рассказа Н.М. Абасза о В.Ф. Моллере.

59.7.27.2. Грамматический материал.

Глагольные конструкции.

59.7.28. Он из отдельных страниц той же книги.

59.7.28.1. Развитие речи.

Рассказ учителя о В.И. Абазе. Мини-тематика о работах В.И. Абазы. Отрывок из доклада обучающихся о диалектном учёном.

59.7.28.2. Грамматический материал

1. Имя существительное (повторение).

59.8. Содержание обучения в 7 классе.

59.8.1. Лето.

59.8.1.1. Развитие речи.

Летние каникулы. Подготовка к лету. Обмен впечатлениями об ушедшем лето и летних каникулах.

59.8.1.2. Грамматический материал.

Повторение: настоящее и будущее время глагола. Спряжение глагола настоящего времени. Антонимы. Синонимы. Единственное и множественное число существительных.

59.8.2. В гостях у бабушки.

59.8.2.1. Развитие речи.

Текст «В гостях у бабушки в селе».

59.8.2.2. Грамматический материал.

Глаголы переходные и непереходные. Прошедшее время глагола.

59.8.3. Школа наша?

59.8.3.1. Развитие речи.

Режим дня. Мои школьные друзья. Новые предметы нашей школы.

59.8.3.2. Грамматический материал.

Причастие настоящего времени.

59.8.4. Костя – добрый сын Остёпа.

59.8.4.1. Развитие речи.

Костя – славный сын Остёпа. Костя-поэт. Костя художник.

15 октября – любимый праздник народа. Читаты о значении творчества Костя, диалог «Известие в Остёпо», «В Нарэ» (обмен мнениями, знакомство друг с другом). Текст «Костя-художник».

59.8.4.2. Грамматический материал.

Имя существительные с суффиксом -лив, образование прилагательных с помощью суффиксов -ливый; эпитетов с помощью суффикса -рай- (дублирование).

59.8.5. Урок 5. год

59.8.5.1. Развитие речи.

Книжка осени. Осенний двор М. Кочыга «Хитрый макурт шаст...» («Мини да ещё аун сошши...»).

59.8.5.2. Грамматический материал.

Определённые и неопределённые. Липвые местоимения. Фразеологизмы.

59.8.6. Урок 6. дата

59.8.6.1. Развитие речи.

Пастата «сенх дор... Осення: сказка. Деры осени. Текст «Осеню». Аудиотекст «Хур баста» («Силвенное деревце»).

59.8.6.2. Грамматический материал.

Сложносочинённое предложение с придаточным времени (кыс-усеи) (коту... тогда...).

59.8.7. Урок 7. наша Родина.

59.8.7.1. Развитие речи.

Г. Кисухов «Райгуырати баста». Уарзон дæ, Ирæстон. Истæуина батæ. «Родина. (Любли тебя, Осетия! Деревья прошлых)».

59.8.7.2. Грамматический материал.

Удвоительные приставки и-ба-.

59.8.8. Урок 8. знаменитые люди

59.8.8.1. Развитие речи.

Словосоединения первых предков, стержневые понятия и крепости, прошлое. Озвученные исторические памятники, святые места: роща Хетла.

59.8.8.2. Грамматический материал.

Глагольные приставки ир-, æр-.

59.8.9. Урок 9. Прошлое Осетия.

59.8.9.1. Развитие речи.

Прошлое Омска; исторические памятники; мультимедиа: Реком. Цифровая кувызавои (Режим, (интернет)).

59.8.9.2. Грамматический материал.

Глагольные приставки *вы-, со-*.

59.8.10. В гости к у прошлою.

59.8.10.1. Развитие речи.

Афоризмы Ашхурениа. Аудиотекст «Два выи мазыт» («Татарский чкарет»).

59.8.10.2. Грамматический материал.

Глагольные приставки *ырба-, фа-*.

59.8.11. Книжный мир.

59.8.11.1. Развитие речи.

Мир животных: чудеса природы; мифы: белая, животные друзья человека.

59.8.11.2. Грамматический материал.

Омонимы, синонимы (повторение)

59.8.12. Удивительное в мире животных.

59.8.12.1. Развитие речи.

Мультимедиа о животных. Интересные факты из жизни животных.

59.8.12.2. Грамматический материал.

Повелительные предложения, глагольные приставки. Их звучание (доупрощение).

59.8.13. Труд человека живая.

59.8.13.1. Развитие речи.

Пословицы о труде. Текст о труде. Диалог. Аудиоматериал. Выбор лексик.

59.8.14. Поговорим о себе.

59.8.14.1. Развитие речи.

Аудиоматериал. Составление диалога по тексту. Дополнение диалога. Проступивание текста «Человек усталый» («Маленькая победа»). Составление плана текста. Групповая работа по писанию карты. Проступивание диалога «Бесурядный» («После уроков»). Выразительное чтение по ролям. Устражающее, экспрессивное на тренировку в употреблении синонимичных слов.

59.8.14.2. Грамматический материал.

Желательное наклонение глагола (по-отреченце).

59.8.15. Кавказ.

59.8.15.1. Различные реки.

Аудиоматериал. Презентация одной лексемы. Новел лезгинки по теме с диалогами. Текст «Ирыстонны арзы» («Прародни Осетия»). Памятка об образовании, употреблении отрицательных местоимений. Упражнения, направленное на тренировку и употребление правильной формы отрицательных местоимений. Текст «Кавказы» («Кавказ»).

Ситуация: «Ты планируешь к путешествию. Где ты хочешь побывать и почему?», «Распространь экскурсовода». Текст «Хезты мæ тæ» («Мелодии твое»). Выбор правильной формы опята на основе диалогового текста. Памятка о порядке слов в предложениях с отрицательными местоимениями.

59.8.15.2. Грамматический материал.

Отрицательные местоимения при глаголах желательного наклонения (по-отреченце). Подчинительные союзы уыдзæн сохæд, уыдзæн тæдзæн (поэтому, потому) (повторение).

59.8.16. Природа Осетия.

59.8.16.1. Различные реки.

Поэтические тексты «Суадоно», «Адабмат – арзыты хай» («Адабмат», «Человек часть природы»). Тексты «Ирыстонны биды» («Путешествие по Осетии»), «Шьейы зъытæ» («Ледник Цей»).

59.8.16.2. Грамматический материал.

Грамматика: частицы мæ (своё) и нæ (не). Прилагательные, образующие суффиксальным способом. Лиголы с отрицательными частями.

59.8.17. Сохранить природу.

59.8.17.1. Различные реки.

Бахъæхъæзæнæм арзытæ («Сохранить природу»). Аудиотекст «Тæрæт Кавказы фæддуд» («Терек – величие Кавказа»). Чтение диалогов по ролям. Бахъæхъæзæнæм арзытæ («Сохранить природу»).

59.8.18. Писья.

59.8.18.1. Развитие речи.

Текст «Удартас» («Россия»). Составление ответов на вопросы для помощи географической карты. Дополнение предложений. Перевод словосочетаний.

59.8.18.2. Грамматический материал.

Сложные слова.

59.8.19. Во имя Родины

59.8.19.1. Развитие речи.

Тексты «Кавказ – вздохом приволнованный ардаст» («Кавказ – часть земной шари ардаст»), «Кавказча Пата» («Кавказча Пата»), Аудиотекст «Рафтурсон бастанга сарвадгау» («Во имя Родины»). Составление вопросительных предложений со словами *цэ?* *кэй?* *кэй?* *цвер?* *цаман?* *век?* (кто? кого? чего? какой?). Составление диалога. Дополнение диалог на основе предложенного текста. Дополнение предложений. Углубление на перевод словосочетания.

59.8.19.2. Грамматический материал.

Личные формы глаголов настоящего времени.

59.8.20. Пробуждение природы – приход весны.

59.8.20.1. Развитие речи.

Тексты «Зимняя природа», «Природа пробуждается», «Весна пробуждается» («Дары природы»), «Весна вьжна» («Весна»), «Весна диваганга» («Весна природы»). Заполнение таблицы. Дополнение диалога. Текст с пропусками. Контроль усвоения лексик.

59.8.20.2. Грамматический материал.

Значение прилагательных.

59.8.21. Спорт.

59.8.21.1. Развитие речи.

Презентация новой лексики. Тексты «Испаты Гас» («Гаск Чипса»), «Хышкатуан Пата» («Кипуан Пата»), «Циптинган хаматган» («Циптинган сарвадган»). Прослушивание аудиоматериала. Выбор правильного варианта ответа на основе прочитанного текста. Дополнение пропусков таблицы. Диалог. Составление диалога на основе текста. Памятка о полных и кратких формах личных местоимений единственного числа.

59.8.21.2. Грамматический материал.

Сочинительные союзы в связносочинённых предложениях. Противительные союзы.

59.8.22. Путешествие по миру.

59.8.22.1. Развитие речи.

Тексты «Наказаны падэхонца» («Императорство Ватизия»), «Фурцын дукса» («Мир океанов»), «Географийна урочыс» («На уроке географии»), «Мысленны фаранты парываццены» («Лиражды Египта»). Циклические предложения. Составление плана к тексту. Чтение диалогов по ролям. Придумать диалог по плану текста. Присутствие аудиокомпьютерной записи, изображение на экране изображений на рисунках предметов. Слова и словосочетания для лингвистического эксперимента.

59.8.22.2. Грамматический материал.

Повторение связносочинённых предложений с притяжательным союзом (хочу (но)).

59.8.23. Весенние праздники.

59.8.23.1. Развитие речи.

Тексты «Майы бярэбінна», «Фындагавы май - фаллоў, уздывы, сярэбардзюны бярэбінна» («Майский праздник», «Первый праздник мира, воюны и труда»). Новая левая тема. Заполнение таблицы. Чтение диалогов и пересказ. Перевод словосочетаний.

59.8.23.2. Грамматический материал.

Наклонения глагола.

59.8.24. Деревья красят ветки, чешушка - труд.

59.8.24.1. Развитие речи.

Тексты «Дзешнайзатай асладжыгавер кацц у?» («Все профессии хороши»), «Тутыагны Махарбег» («Михарбек Тутанова»), «Юнейка артыст» («Артист мира»). Заполнение таблицы. Пересказ с изменением первого лица преемником с помощью настоящих времён.

59.8.24.2. Грамматический материал.

Морфемы слов. Однокоренные слова.

59.9 Содержание обучения в 8 классе.

59.9.1. Проще лето. Запечатать каникулы и прекрасные дни...

59.9.1.1. Развитие речи.

Вопросы собеседнику о проведении летних каникул. Творческая работа: речевые клипы для рассказа о летних каникулах. Текст с пропусками и летних каникулах. Письмо подружке о проведении летних каникул. Ассоциативная рамка по теме «Счастливые каникулы» («Счастливые каникулы»). Вопросы по теме «Каникулы горести» («Каникулы в городе»), «Каникулы жуткие» («Каникулы в селе»), «Детство было» («На берегу моря»). Составление мини-опыта с использованием опорных слов и словосочетаний.

59.9.1.2. Грамматический материал.

Обобщение литературных материалов. Знакомство с сказкой, народные сказки, сравнение сказочных в прошлом времени.

59.9.2. Весна — спящее время.

59.9.2.1. Развитие речи.

Обучающиеся о летних каникулах. Информация о возможности проведения летних каникул. Вопросы о летних каникулах. Описание природы в городе и в селе.

59.9.2.2. Грамматический материал.

Причастия и прилагательные с суффиксами.

59.9.3. Друзья, друзья...

59.9.3.1. Развитие речи.

Пиктограммы новой лексики. Информация и поэзия обучающиеся в Метаворд. Достопримечательности Барнаул. Поездка в Южур Остак. Поэзия родственных. Памятка и проза и сложных структура, особенностей их строения. Текст с пропусками для идентификации нужных слов из изученной лексики.

59.9.3.2. Грамматический материал.

Причастия и прилагательные с суффиксами.

59.9.4. Здравствуй, весна!

59.9.4.1. Развитие речи.

Письмо осетинской девочки из Турция. Информация об осетинских животных в Турция. Знакомство с гостями из другой страны. Памятка о有礼性和 употреблении послелогов дзурпы (взгляд русского человека в телесие и осетинского посетителя). Текст на тему «Путешествие во сне».

59.9.4.2. Грамматический материал.

Послелог дзурпы.

59.9.5. Старшему – почет. младшему – черед.

59.9.5.1. Развитие речи.

Информация о Международном дне пожилых человека. Проблемы пожилых людей. Этикетные фразы. Казусные ситуации «В магазине», «В автобусе» с участием младших и старших. Памятка о способах выражения жалоб («по столько»).

59.9.5.2. Грамматический материал.

Различные формы числительных. Конструкция «эзаста в числительное».

59.9.6. Связка-составная.

59.9.6.1. Развитие речи.

Осетинская сказка. Опекающая личность. Трусовость и храбрость. Характеристика персонажей сказки. Памятка о значении и употреблении послелогов.

59.9.6.2. Грамматический материал.

Послелог формы (рядом), Употребление послелогов множественного действия.

59.9.7. Гордая звезда.

59.9.7.1. Развитие речи.

Рассказы обучающихся о летних в южнорусских горах К.Л. Хетгуров, «Лезги и Коста – разные звезды о будущем». Памятка о выражении должного и обязаня.

59.9.7.2. Грамматический материал.

Выражение действования: конструкция «личности и глаголы в условном предложении».

59.9.8. Золотая осень.

59.9.8.1. Развитие речи.

Описание природы осенью. Рассказы обучающихся об отношении к лету и осени. Капризы осени.

59.9.8.2. Грамматический материал.

Предикативные в причастия с суффиксами.

59.9.9. Этот чудесный мир!

59.9.9.1. Развитие речи.

Текст библея о небесных телах. Дадет по содержанию стихотворения характеристика паронимической текста.

59.9.9.2. Грамматический материал.

После того. Дистрибуция.

59.9.10. Кавказ — ширя языков».

59.9.10.1. Развитие речи.

Рассказы осетинских обучающихся о древней истории Кавказа. Объем дистрибуции о содержании рассказов обучающихся. Современная карта Кавказа. Письма об образовании и правописании слов-названий дистрибуции.

59.9.10.2. Грамматический материал.

Выражение возможности или невозможности действия инфинитив.

59.9.11. Языки наших соседей.

59.9.11.1. Развитие речи.

Информация о языках народов Кавказа. Сопоставление типологии тюркских, сепарокавказских и индоевропейских языков. Информация о письменности у народов Кавказа и Закавказья.

59.9.11.2. Грамматический материал.

После того (форма глагола, совершенный вид, несовершенный вид)

59.9.12. Гора народов.

59.9.12.1. Развитие речи.

Прича о языках народов Кавказа. Объем информации о количестве языков на Кавказе. Дистрибуция ауд Кубани. Информация о работах кубанских авторов.

59.9.12.2. Грамматический материал.

Позитивное предложение матерка за: существование существительных в единственном и множественном числе; выражение возможности или невозможности действия: инфинитив существительных конструкции, послелог.

59.9.13. Кавказец улыбается.

59.9.13.1. Развитие речи.

Пригла о добре и зло. Высказывания по содержанию притчи. Таблица, демонстрирующая особенности образования сравнительной степени прилагательных в русском и шетиноском языках. Серия упражнений на контроль усвоения лессинговой лексики по теме и умения применять знания по грамматике.

59.9.13.2. Грамматический материал.

Вопросительные слова с местоим в условном предложении.

59.9.14. Искусство Кавказа.

59.9.14.1. Развитие речи.

Знакомство с искусством народов Кавказа. Мовы-театры в творчестве актера В. Тхалиева, танцору М. Эсамбаева. Активизация употребления наречительных слов.

59.9.14.2. Грамматический материал.

Желательные наклонение глагола.

59.9.15. Мелет большой снег.

59.9.15.1. Развитие речи.

Обсуждение предложения Нового мира. Отказание имией природы. Узнавание песни по нотам. Высказывание об авторе и содержании песни «В лесу родилась ёлочка...». Информация об истории появления новогодней песни и её авторе.

59.9.15.2. Грамматический материал.

Желательные наклонение глагола, значение в языке охотничья и повелитель и прошедшем времени.

59.9.16. Звездах природы

59.9.16.1. Развитие речи.

Письменные лекции по теме «Звезда», Описание звездной природы. Кликсворд по теме «Зима». Чтение сказочной истории с пониманием основного содержания. Письмо обучающейся подружке из Турции.

59.9.16.2. Грамматический материал.

Выражение пассивности, ратификация действия: «дузду семес (дусть и) и глагол в условном наклонении».

59.9.17. Мискоцца улыбашила.

59.9.17.1. Развитие речи.

Диалоги о младших братьях и сёстрах. Обсуждение первых школьных дней младших братьев и сестёр. Презентация новой оделочной техники

59.9.17.2. Грамматический материал.

Частица *ма*.

59.9.18. Из истории шашек.

59.9.18.1. Развитие речи.

Информация из истории шахмат. Объяснение правил игры. Чемпионы мира по шахматам в разные годы. Обзор информации о первых трамваях по шахматам.

59.9.18.2. Грамматический материал.

Частица *ома* (то есть). Последок.

59.9.19. Машинные вычисления.

59.9.19.1. Развитие речи.

Машин-тексты и коды чемпионатов в разных видах спорта. История на жезлах чемпионов. Рассказы о победителях о том же спорте. Презентация слайд-шоу по теме «Спорт».

59.9.19.2. Грамматический материал.

Конструкции со значением сложной, -глагольной, -дательной.

59.9.20. Изысканная речь.

59.9.20.1. Развитие речи.

Легендарный фельдмаршал А.Н. Суворов. Отношение фельдмаршала к солдатам.

59.9.20.2. Грамматический материал.

Глагольные прилагки.

59.9.21. Занимаясь Отчеством.

59.9.21.1. Развитие речи.

Информация о войне 1812 года. «Восходящая звезда» фельдмаршала М.И. Кутузова. Использование новой техники по теме «Армия». Вопросы для обсуждения исторических событий в твиттере и мессенджерах.

59.9.21.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным условным. Условие настоящее и будущее время глагола.

59.9.22. Спорт и мировые

59.9.22.1. Развитие речи.

Представления о красоте в Древнем мире. Красота и физическое совершенство. Обсуждение связи спорта с красотой и здоровьем. Информация об отношении к физической красоте в разные эпохи.

59.9.22.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным условным. Условие настоящее и будущее время глагола.

59.9.23. Спорт и искусство.

59.9.23.1. Развитие речи.

Изказывания обучающихся о связи спорта с красотой и здоровьем человека. Информация о знаменитых скульптурах и картинах разных эпох. «Дамидо» в «Лепоре Милосердие» — идеал красоты.

59.9.23.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с условным придаточным. Условие настоящее и будущее время глагола. Наречие быстрое (совсем).

59.9.24. Клоун и заплыв.

59.9.24.1. Развитие речи.

Обмен мнениями о погоде резкой весной. Рассказ о приходе марта. Изказывания о наступлении весны, изменениях в природе. Проверка о выражении желательности действия сложноподчинённым предложением с придаточным условным.

59.9.24.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным условным: если (если) и глагол в желательном возмозствии.

59.9.25. Горь звезды — вослед звезды.

59.9.25.1. Развитие речи.

Презентация новой лекции. Обсуждение ситуации: «оживление» зымы и песни. Рассказ об изменении в строке с переходом песни. Памятка о значении и употреблении черкызы-ымы.

59.9.25.2. Грамматический материал.

Словоиз.

59.9.26. Успехи... Орджыдж?

59.9.26.1. Развитие речи.

Мини-диалогизации из школьной жизни. Обсуждение содержания диалогов. Мини-театры к рассказам. Вопросы для парной и групповой работы. Трансформационные упражнения по акцентации лексики. Постинформационные упражнения на уровне элементарного грамматического материала.

59.9.26.2. Грамматический материал.

Сложная форма глагола.

59.9.27. Покыжыга мна город Ланджыкык.

59.9.27.1. Развитие речи.

Информация о памятных местах города Ванджыкык. Объяснение значения слова, что надо любить родство. Рассказ и перевод биографии брата. Обсуждение восточной: проезд родственника, восстановление связи с родом.

59.9.27.2. Грамматический материал.

Сложная форма глагола.

59.9.28. Вседирный день запыта джыджыкык.

59.9.28.1. Развитие речи.

Информация о Исемаржом для женщин ланжыкыкык. (Женщины ланжыкыкык о празднике и его значении). Презентация новой лекции по теме.

59.9.28.2. Грамматический материал.

Отрицательная конструкция не – фолдсе (во – по).

59.9.29. Памятка и исторические места (Кытжы).

59.9.29.1. Развитие речи.

Высказывания обучающихся о памятниках в исторических местах республики Чечня. Идем с пригласением посетить Оздюво. Описание

достопримечательностей Владикавказ. Составленные списки экскурсий для туристов из-за рубежа.

59.9.29.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.

59.9.30. Ко Дню Победы.

59.9.30.1. Развитие речи.

Тексты об уроженцах Осетии — участниках Родины. Информация о количестве участников Великой Отечественной войны, о таковых смерти храбрых, о получивших воинские награды за подвиги.

59.9.30.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.

59.9.31. Не забудем.

59.9.31.1. Развитие речи.

Тексты о Великой Отечественной войне. Рассказ о подвиге юных героев Писаковых. Сообщения о борьбе мальчиков с фашистами и их трагический судьба.

59.9.31.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.

59.9.32. Наступает лето!

59.9.32.1. Развитие речи.

Высказывания о приближении летних каникул. Обмен мнениями о проведении каникул. Информация о летних лагерях, работающих на территории Республики Северная Осетия. Записи в дневнике «Ничего не беззаботное лето», рассуждения о будущем.

59.9.32.2. Грамматический материал.

Спряжение глаголов (повторение). Сложноподчинённые предложения с придаточным времени (повторение).

59.10. Содержание обучения в 9 классе.

59.10.1. Как чудесны, летние дни!

59.10.1.1. Развитие речи.

Первое задание каждой урока — фонетическая зарядка (упражнения на отработку пары произношения). Задания на активизацию знаний обучающихся

по теме «Лето». Презентация новой лексики и утрата по её усвоению. Вопросы собеседнику о проведённых летних каникулах. Речевые клише для рассказа о летних каникулах. Задача на оформлении предложения по опорным словам и связкам. Задача на составление вопросов по теме с использованием опорных вопросительных слов. Упражнение на составление диалога с использованием опорного текста.

59.10.1.2. Грамматический материал.

Неопределённая форма глагола. Сложные глаголы (связанные глаголы). Вопросительные слова. Прямое и косвенное дополнение. Слова в буквах дз и дж.

59.10.2. Помощники бабушки.

59.10.2.1. Различные репли.

Задача на повторение новой лексики. Упражнение на дополнение предложений по теме «Сэрдо («Лето») односложными членами предложения, используя опорные слова. Задача на чтение текста с выделением содержания (связанные глаголы). Упражнение на формуловку ответов на вопросы к тексту с элементами выражения собственного мнения. Задача на сопоставление содержания текста с рисунком. Упражнение на углубление информации о возможности проведения летних каникул. Задача на сравнительную характеристику городской и сельской жизни. Упражнение на составление диалога «Нашей бабушке помогаем» («Помогать бабушке») на основе текстового материала. Задача на подготовку краткого пересказа текста по плану.

59.10.2.2. Грамматический материал.

Образование слов по схеме: основа слова + дз/дж. Односложные члены предложения. Использование односложных предложений при составлении диалогов.

59.10.3. Учеба - время, лето - чай.

59.10.3.1. Различные репли.

Задача на повторение новой лексики. Задача на расширение информации о каникулах (зимние, весенние, летние, осенние). Упражнение на ознакомительное чтение и сравнительную характеристику двух текстов о каникулах. Задача на речевые упражнения с использованием образца со связками

признавательном предложении. Задание для работы с пословицами (раскрытие смысла, сопоставление предлагающей с использованием образца). Работа над сказкой распроб. раскритично предложение по образцу. Составление рассказа с использованием предлагающей лексемы.

59.10.3.7 Грамматический материал.

Спряжение глагола в прошедшем времени пассивного наклонения (дополнение). Произношение и правописание к-к, х-х.

59.10.4. Показки своих языков!

59.10.4.1. Развитие речи.

Проверка знаний, умений и навыков по теме «Сингултар» («Канкуттар»). Задание на перевод слов и словосочетаний на осетинский язык. Задание на формулировку ответов на вопросы. Задание на диалогическое диалого взаимодействие предложением. Задание на перевод текста на осетинский язык с использованием опорного словаря. Задание на сопоставление предложения «Канкуттар» языка.

59.10.4.2. Грамматический материал.

Знаки предложения в прямой речи.

59.10.5. Наш язык и наши обычаи.

59.10.5.1. Развитие речи.

Задание на активизацию знаний детей по теме «Обычаи осетинского народа» (дополнение предложением словосочетания). Презентация новой лексики и упражнения на её успешное парод. Задание на работу по иллюстрациям. Упражнение на дополнение диалогическими репликами с использованием новой лексики. Задание на перевод предложений на осетинский язык. Упражнение на чтение текста с пониманием основного содержания (целостное чтение). Задание на формулировку ответов на вопросы к тексту с элементами выражения собственного мнения. Представление о роли и месте языка и культуры осетин. Основные правила поведения взрослых и правила поведения во время обрядов. Ознакомление с молитвой. Работа с текстом (выбранное предложение содержало текст, зрительный пересказ по плану).

59.10.5.2. Грамматический материал.

Приставки (значение слов и грамматический материал). Произношение и правописание с. дж. Сильные и слабые имена. Упражнения на закрепление пройденной лексики. Закрепление речевых компетенций при помощи аудирования. Временные формы глаголов изъявительного наклонения (повторение).

59.10.6. Традиционные праздники осени

59.10.6.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общее представление об осеннем народном празднике. Презентация праздников. Записка для работы над текстом (аудирование, чтение).

59.10.7. Приглашаем вас на праздник Уварилта – покровителя урожая!

59.10.7.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики и общих представлений об осеннем народном празднике. Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению. Праздник Уварилта-владелец грома и молнии, святой покровитель урожая. Мотивы и цель праздника. Записка для работы по картине «Урожай безроготый» («Осетинский праздник»). Упражнения для работы над текстом (аудирование, чтение).

59.10.7.2. Грамматический материал.

Сложные слова. Временные формы глаголов 3 лица множественного числа изъявительного наклонения. Сложноподчинённые предложения.

59.10.8. Нет интересней традиции предков!

59.10.8.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики и общих представлений об осеннем народном празднике. Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению. Праздник Аларды – святого, владычного болотными. Аларды – святой покровитель диких животных, к которому с молитвой обращались охотники.

Особенности лексики. Упражнения на контекст: употребление прилагательного «яркий». Работа над текстом, (аудирование, чтение). Подготовка к интервью.

59.10.8.2. Грамматический материал.

Подлежащие (фронт) существительных. Произношение в предложении относительных конструкций.

59.10.9. Старый – восточник, старший – домашний обычай.

59.10.9.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях восточного народа. Упражнения на усвоение и употребление новых слов в речи. Задачи в отношении слов из группы по признаку положительное и отрицательное человеческие качества. Упражнения для работы с текстом (аудиокомментарий, чтение, анализ)

59.10.9.2. Грамматический материал.

Случай перехода прилагательных в разряд имен существительных. Разбор по членам предложения.

59.10.10. Пары тогда были парами...

59.10.10.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях восточного народа. Упражнения на усвоение и употребление новых слов в речи. Положительные и отрицательные человеческие качества и их влияние на различные общества. Текст «Пары тогда были парами...» («Пары тогда были парами...»). Задачи для работы с текстом (аудиозапись, чтение, анализ, чтение до конца).

59.10.10.2. Грамматический материал.

Временные формы глагола (повторение).

59.10.11. Человек красив своим поведением.

59.10.11.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях восточного народа и их связь с общечеловеческими ценностями. Положительные и отрицательные человеческие качества. Задачи для работы с иллюстрациями. Акцент на это высказывание.

59.10.11.2. Грамматический материал.

Случай перехода прилагательных в разряд имен существительных (повторение). Произношение в предложении д. п. (повторение).

59.10.12. Жизнь и долго, или почитаемые старшие.

59.10.12.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. (Курсе представления и духовных ценностей осетинского народа. Отношения между старшими и младшими. Речевые упражнения в употреблении новых слов (прочтение, употребление). Задача для работы с текстом (аудирование, чтение, объяснение слов и содержания текста). Задача на составление текста и диалог описи поддержки пожилых людей. Деловые. Поздравительная открытка. Ответственность.

59.10.12.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённые предложения (повторение). Обобщение.

59.10.13. Детские площадки танцев.

59.10.13.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях осетинского народа. Осетинский народный танец. Осетинская национальная одежда. Танцевальные танцы. Речевые упражнения с новыми словами (прочтение, употребление). Упражнения для работы с текстом (аудирование, чтение, ответы на вопросы).

59.10.13.2. Грамматический материал.

Повелительные предложения с глаголами.

59.10.14. Давайте танцевать!

59.10.14.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Общие представления о духовных ценностях осетинского народа. Осетинский народный танец. Речевые упражнения с новыми словами (прочтение, употребление). Упражнения для работы с текстом (аудирование, чтение, ответы на вопросы, составление плана). Легенда о том, как называли Кавказские горы. Известные и неизвестные козодельные танцы. Слово о культуре осетинского танцевального искусства.

59.10.14.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённые предложения (повторение). Правильные и неправильные глаголы.

59.10.15. Потенциум, спосок: вместе!

59.10.15.1. Развитие речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Облик представления о духовных ценностях патристичности парад. Овеществленный народный талант. Речевые упражнения с изученной лексикой (произношение, употребление). Упражнения для работы с текстом (вслушивание, чтение, ответы на вопросы). Талант Парф Спаса. Значение и имплицитное действие текста. Спонтанная характеристика канонического мастерства Спаса.

59.10.15.2. Грамматический материал.

Однократные слова (именное).

59.10.16. Осень – художник.

59.10.16.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «Осень». Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению. Упражнения на повторение названий цветов. Цветовая гамма осени. Основные признаки осени. Задачи для работы с иллюстрацией. Диалог с использованием оценочных признаков.

59.10.16.2. Грамматический материал.

Имена прилагательные с суффиксами. Обобщенные слова (именное). Сложносочинённые предложения с союзом *но*.

59.10.17. Осенью в лесу.

59.10.17.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «Осень». Осень в картинках (осуществление деятельности: описание пейзажей картинками осени по картинкам). Речевые упражнения с изученными словами (произношение, употребление). Задачи для работы с текстом (чтение, ответы на вопросы). Образные выражения. Упражнения на составление из простых предложений сложносочинённых при помощи союзов.

59.10.17.2. Грамматический материал.

Имена прилагательные с суффиксами. Сложносочинённые предложения (координатные).

59.10.18. Осень, наступила венок праха.

59.10.18.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «Осень» Задачами по закреплению образования основных прилагательных осени. Речевые упражнения с изученными словами (признавание, употребление). Задача для работы над литературным текстом об осени (тема, ответы на вопросы). Диалог «Осень и страна моя».

59.10.18.2. Грамматический материал.

Сложноподчинённые и сложносочинённые предложения (уникал: союз, союз) (потому что, и) (повторение).

59.10.19. Родина, с тобой мы не сравнимся!

59.10.19.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Родная земля. Изучение географических терминов. Речевые упражнения с изученными словами (произношение, употребление). Место рождения и место проживания. Откуда родом семья. Задача для работы по карте (регионы и государства, граничащие с Осетией). Географическое положение. Стороны света. Природные богатства и достопримечательности.

59.10.19.2. Грамматический материал.

Научный стиль. Приставка (повторение). Сложные слова. Количественные числительные (простые, сложные, составные).

59.10.20. Люби свою страну, твоя наша страна!

59.10.20.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения по закреплению пройденной лексики. Речевые упражнения (признавание, употребление). Задача для работы с текстом (тема, ответы на вопросы, составление плана). Упражнения на уточнение информации, выделение главной мысли книги. Задача на развитие собственных мнений на тему. Задача на решение классического упражнения.

59.10.20.2. Грамматический материал.

Научный стиль. Сложноподчинённое предложение с условным придаточным: если – если (если – тогда) (повторение). Будущее время: глагол. Образование суффикса второй степени прилагательных.

59.10.21. Цирюда — темы корхялхьа, мæс сæ уадыстхьа.

59.10.21.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения на закрепление пройденной лексики. Речевые упражнения (прояснение, употребление). Упражнения для работы с текстом (чтение, ответы на вопросы). Заповедники, национальные парки. Красная книга Республики Северная Осетия — Алания. Задание на составление короткого рассказа по картинке с использованием сюжета. Упражнение на определение коллокации в речи. Задание на составление обращения к людям, которое бы могло быть напечатано во ленточке в разделе Красной книги.

59.10.21.2. Грамматический материал.

Наречия. Множественное число имен существительных (мужского).

59.10.22. Административное деление Ирстия.

59.10.22.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения на закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на контроль и систематизацию лексики по теме «История Географии». Упражнения на понимание взаимосвязи административных районов и их центров, сёлок, районов (кратко и не использовано географической карты). Задание на образование предложений по образцу и использование названий районов. Диалог на конкурс художественной самостоятельности между представителями разных районов. Упражнение на составление предложений о своих впечатлениях по предложенному плану. Использование этикетной лексики.

59.10.22.2. Презентационный материал.

Собственные имена существительные (мужского). Имя существительное дæс (десять). Составляющие предложения с союзом емæс (и), фæрæс (но).

59.10.23. Полезно же знать.

59.10.23.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения на закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на понимание и использование лексики по теме «История Географии» («География Осетии»).

Текст о полноте леса (Резант). Аудирование с последующим выполнением заданий.
 Текстовый материал «О» интересен. Запишите слова инфорация, информация
 с природой Кавказа. Задания, направленные на закрепление и систематизацию
 изученной лексики. Упражнения на спонтанное использование лексики «Удивительное
 рядом» для отработки. Подписка о работе над текстом, подготовленным на тему.

59.10.23.2. Грамматический материал.

Неологизмы. Слова, связанные с полем. Сложноподчинённое
 предложение с придаточным причины времени (из-за чего).

59.10.24. Урок географии.

59.10.24.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Закрепление пройденной
 лексики. Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики,
 использование фактической информации по теме «История Географии
 (География Осетии)». Монолог об уроках географии Осетии, как основы единого
 многокультурного населения. Сравнительная характеристика южных рек. Задание
 на составление плана «Уроки географии в Осетии». Задание
 на составление рассказа об уроках географии в собственном классе.

59.10.24.2. Грамматический материал.

Закрепление слов. Спряжение глаголов. Пассивный.

59.10.25. Путешествие на земле древнего Ирстова.

59.10.25.1. Развитие речи.

Активизация знаний по теме «География Осетии». Упражнения
 на закрепление пройденной лексики. Упражнения на употребление новой лексики
 и её систематизацию. Задание на использование фактической информации по теме
 «История Географии (География Осетии)». Задания для работы с картой Осетии:
 повторение названий её и районов. Задание на краткую характеристику
 рельефа района в диалог. Упражнения на составление порядка слов
 в предложениях. Задание на спонтанное использование лексики
 на изучаемой теме для собеседника.

59.10.25.2. Грамматический материал.

Перелом слов в предложениях. Спряжение глаголов. Вопросительные предложения.

59.10.26. Праздник покровителей мужчин.

59.10.26.1. Развитие речи.

Задачи на опознавание знаний по теме «Обычай остоверского праздника» (повторение имен существительных, деление предложениями, продолжение рассказа на заданную тему). Презентация лентой лекция в упрощенном виде. Задачи на определение подлежащих форм существительных. Упражнения на подбор синонимов. Аудирование: молчание, текст. Памятка о работе над текстом, воспроизводимыми на слух. Вопросы к тексту. Задачи на работу со сложными предложениями. Задачи на составление плана к тексту. Информация об известных местах появления Уастырды и о порядке проведения традиционной игры. Работа по иллюстрациям. Диалог девушки и Тихона. Формулировка ответов на вопросы к тексту с элементами выражения собственного мнения. Составление образки Уастырды из текста, диалога и иллюстрации.

59.10.26.2. Грамматический материал.

Сложные слова. Чередуемые г – да. Прямая речь.

59.10.27. Перелом остоверского праздника.

59.10.27.1. Развитие речи.

Задачи на опознавание знаний по теме «Обрадованное», продолжение рассказа на заданную тему. Текст «Фестиваль при скотах» (детская истинная история) (ознакомительное чтение). Задачи для работы над текстом по абзацам. Вопросы к тексту. Задачи, направленные на контроль усвоения лексического материала. Задачи на сокращение предложений с сохранением главного смысла.

Упражнения на выделение исторических терминов. Задачи на понимание соответствия предложений тексту и исправление смысловых ошибок. Упражнения на перевод частей текста на русский язык.

59.10.27.2. Грамматический материал.

Сложноподчиненное предложение с придаточным обстоятельственным. Антитеза. Числительные.

59.10.28. Книга – учитель.

59.10.28.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Образование», продолжение разговора на заданную тему. Презентация новой лексики и упражнения по её усвоению. Упражнения, направленные на контроль усвоения лексического материала: по теме: разложение слов по словообразовательным элементам, составление сложных слов путём сращения: составление словосочетаний по подсказкам опорных, задание на подборку подходящих по смыслу существительных и прилагательных: задание для перевода на испанский язык. Упражнения на формулировку предположительных ответов на вопросы. Задание на составление речевых цепочек.

59.10.28.2. Грамматический материал.

Спряжение глагола. Придаточные времена в будущем.

59.10.29. Книга Габшол.

59.10.29.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Образование», продолжение разговора на заданную тему. Текст «Габшол читает» («Книга Габшол») (содержательное чтение). Задание на деление текста на смысловые части. Вопросы к тексту. Задания, направленные на контроль усвоения лексического материала. Задание на спущенные предположительных ответов к содержанию текста. Задание на связное чтение текста по системе предложенных вопросов по картинкам с изображениями учебников. Памятка «Художественный стиль». Грамматика: художественный стиль.

59.10.29.2. Грамматический материал.

Нарисительные предложения. Сложноподчиненные предложения с придаточным определительным и придаточным уступки

59.10.30. Книга – источник знаний

59.10.30.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Образование», продолжение разговора на заданную тему. (Книга представляет об области интеллектуальных духовных ценностях). Речевые упражнения с изученной лексикой (презентационные, употребительные). Памятка «Метафора». Стихотворение «Читай – лови звуки»

лекции (источник знаний), Вопросы к тексту. Аудирование. Изучаю и работаю над текстом, инвариантными на слух. Вопросы к тексту. Задание на понимание и предложения прямого и косвенного значения слов. Метафора.

59.10.30.2. Грамматический материал.

Упражнения в предложениях с главными членами, направленные на осознание.

59.10.31. Вперёд к высотам знаний.

59.10.31.1. Развлекative речи.

Задания на аудирование лекции по теме «Образование», развёрнутая на заданную тему с опорным образцом. Презентация новой лексики в употреблении по её употреблению. Упражнения, направленные на усвоение параномии употребления лексического материала по теме. Памятка о спряжении глаголов условного наклонения единственного и множественного числа с примерами. Упражнения на спряжение глаголов условного наклонения. «Профессия». Памятка и публицистический стиль. Фонетическое задание с цезиями учебника «Осетия». Текст о возможностях получения специального образования. Вопросы к тексту. Интерпретация глаголов в отрывках словесных для составления диалогической и диалогической речи.

59.10.31.2. Грамматический материал.

Спряжение глаголов условного наклонения в единственном и множественном числе. Публицистический стиль.

59.10.32. Подсказка все знать.

59.10.32.1. Развлекative речи.

Упражнения на закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики по теме «Образование». Юмористический текст об обучении слова. Занимательная информация, связанная с диалектными системами образования в Осетии, отрывками и таблицами с образцами вопросительных предложений для составления диалогов и монологов. Задания, направленные на закрепление и систематизацию изученной лексики: написать письмо другу с информацией о известных учебных заведениях.

59.10.32.2. Грамматический материал.

Спряжение глаголов 2-го лица множественного числа в единственном и множественном числе. Публицистический стиль. Повторение. Десятокные дроби.

59.10.33. Здравствуй, зима!

59.10.33.1. Развитие речи.

Задачи на актуализацию знаний по теме «Зима» («Зимно»). Ознакомление с новой лексикой и упражнения по её усвоению. Повторение названий цветов. Целевая грамматика. Основные признаки зимы. Работа с иллюстрацией. Умение на определённом уровне выделить не характеризующих слово. Задачи на составление сложных предложений. Таблица с опорными речевыми единицами для составления диалогической ситуации.

59.10.33.2. Грамматический материал.

Апостроф. Сложносочинённые предложения с союзом «и» («но»).

59.10.34. Зима отправляется в путь.

59.10.34.1. Развитие речи.

Задачи на актуализацию знаний по теме «Зима». Зима в картинках (составление небольшого описания основных признаков зимы по картинкам). Речевые упражнения с изучаемыми словами (произношение, употребление). Текст о зимних развлечениях детей (ознакомительное чтение) Вопросы к тексту. Умение по содержанию описать текст. Задачи на закрепление навыков употребления в речи глаголов будущего времени. Памятка спряжения глагола будущего времени.

59.10.34.2. Грамматический материал.

Имена прилагательные с суффиксами. Сложные предложения с сочинительной и подчинительной связью. Спряжение глаголов будущего времени изъявительного наклонения.

59.10.35. Знайка и картинка.

59.10.35.1. Развитие речи.

Задачи на актуализацию знаний по теме «Зима». Упражнения на закрепление написания основных признаков зимы. Речевые упражнения с изучаемыми словами (произношение, употребление). Умение по выбору прилагательных к зимней тематике. Упражнения на повторение степеней сравнения прилагательных. Схемы опор для составления рассказа о зиме. Аудирование: текст о зиме. Памятка о работе

под текстом, подчёркиваемыми на слух. Вопросы к тексту. Задание на понимание текста выбора. Карточки с изображениями занятий различных детей. Отрывки схемы изложения материала. Словарь – помощник для составления текста.

59.10.35.2. Грамматический материал.

Имена прилагательные с суффиксами. Степени сравнения прилагательных (повторение).

59.10.36. Россия – самое большое государство мира.

59.10.36.1. Развитие речи.

Задание на актуализацию знаний по теме «Россия», разговор на заданную тему с использованием образца. Изображение герба и флаги России. Презентация новых лексем и упражнения по её усвоению. Устражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала по теме. Карта Российской Федерации. Задания для работы с картой. Информативные сведения о России.

59.10.36.2. Грамматический материал.

Степени сравнения прилагательных (повторение). Уменьшительная форма. Числительные.

59.10.37. Корни дружбы.

59.10.37.1. Развитие речи.

Задание на отработку произношения у, ус. Задания на актуализацию знаний детей по теме «Россия». Информативные сведения о России для перевода на остякский язык. Текст о Васькине Басилии Гнездо и его супруге Марии Языке с вопросами и заданиями (с использованием этноса). Задание на подбор синонимов к их использованию в составлении предложений. Упражнения на определение вида предложения. Задание на составление плана текста. Упражнение по перевод отрывков текста на русский язык. Текст о представителях летчиков Юрия Дмитриевым.

59.10.37.2. Грамматический материал.

Уменьшительная форма. Числительные. Сложноподчинённые предложения с придаточным места как условия (где тот). Простые и значение слов с суффиксами.

59.10.38. Россия – многонациональное государство.

59.10.38.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Россия». Названия городов, проживающих в России. Образец рассказа о месте проживания. Презентация новой лентки и задания по её использованию. Упражнение, где нужно по усвоенному употреблению лексического материала по теме. Памятка с пословицами и образными использованиями. Информативный текст на русском языке. Вопросы для подтяжки внимания к рассказу о языках, представителях нашей и будущей национальности.

59.10.38.2. Грамматический материал.

Пословицы (пословицы). Суффиксы и окончания: национальной и языковой принадлежности людей.

59.10.39. Россия – объединяет и людей разных национальностей.

59.10.39.1. Задания на активизацию знаний по теме «Россия». Упражнения на совершенствовании произношения изученных слов и умение употреблять их в речи. Текст о национальном составе Российской Федерации с таблицей. Вопросы и задания к тексту. Памятка о суффиксах в обозначении национальной и языковой принадлежности людей. Упражнения на составление вопросительных предложений к тексту для диалогической речи в классе.

59.10.39.2. Грамматический материал.

Пословицы. Суффиксы и окончания: национальной и языковой принадлежности людей. Множественное число слов, обозначающих национальность и языковую принадлежность людей.

59.10.40. Мы любим тебя, наша Родина!

59.10.40.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Россия». Задание на продолжение повествования о знаменитых людях России. Упражнение на совершенствовании произношения изученных слов и умение употреблять их в речи. Аудиофильм: текст об истории Москвы. Памятка о работе над текстами, воспринимаемыми на слух. Вопросы к тексту. Задание на выполнение теста выбора. Задание на выделение ключевых слов по тексту. Упражнение на максимальное сокращение объема

предложений. Умение на демонстрацию сведений о представляемых различных предложениях и составление диалога на основе этого материала. Информация о национальных особенностях.

59.10.40.2. Грамматический материал.

Лингвист (лингвистика). Собственные имена, названия в различных предложениях. Стежкоподчинённые предложения.

59.10.41. Знаменитый город России – Санкт-Петербург.

59.10.41.1. Назовите речь.

Задачи на активизацию знаний по теме «Россия». Импробизирующие повествование «Я знаю...». Презентация новой лексики и названия по её употреблению. Удлинённая, напечатанная в учебнике париком употреблённая лексическая материал по теме. Задачи на составление словосочетаний. Упрощённые в сборе эпитетов. Иллюстрации: портрет Петра I, герб города Санкт-Петербурга, Эрмитаж. Удлинённая описание города будущего. Игры в «Город». Текст о городе Санкт-Петербурге с иллюстрациями. Вопросы к тексту. Упражнения на составление предложений с помощью текста. Задачи на подготовку персонажа.

59.10.41.2. Грамматический материал.

Стежкоподчинённые предложения с протитетельным союзом: (если) (но). Целостность. Сложные слова.

59.10.42. Хорошо мы знаем!

59.10.42.1. Разные речи.

Закрепление пройденной лексики. Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики по теме «Россия». Импробизирующие повествование «На улицах истории и русской литературы и улицы) имена многих выдающихся представителей русского народа...» Текстовый материал «Я не интересен». Задачи. Взаимная информация, связанная с посещением властями города Кенказа. Удлинённая, направленная на закрепление и систематизацию изученной лексики. Аудиофраза текст «Улыбка матрёшки» («Русская матрёшка»). Вопросы и задания к тексту. Задачи на выполнение теста выбора (представитель). Задачи на составление небольшого сообщения об одном из выдающихся представителей русского народа.

59.10.42.2. Грамматический материал.

Запоминание слов (поблизости). Составные придаточные предложения,

59.10.43. Работа по картинке.

Иллюстрация с подробнейшим картинок В.М. Кустовичев «Молодёжь». Опорная схема глагольной материала. Задание на подбор существительных, предлогов, глаголов, наречий, к теме, отрезанной на картинке. Задание на выделение мысли композиции на представленной картинке. Утверждения на составление диалога «На выставке» на основе мини-сценария.

59.10.43.1. Грамматический материал.

Оригинальные предложения. Работа на 3 лица прошедшего и будущего времени.

59.10.44. Царская и царей доблестной Армии.

59.10.44.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Воинские Отечества». Задание на импрессионирование лексическое «Мой папушка (отец, брат, дядя, сосед) служил в Армии...». Презентация новой лексики и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение нарратива употребления лексического материала по теме: предложение, речевые этикетные слова, подбор синонимов к новым словам, чтение слов в предложениях, приведение собственных примеров употребления слов. Стихотворение «Нумейга у этак» («Земли доброй»). Вопросы и задания к стихотворному тексту. Задание на заучивание текста наизусть.

59.10.44.2. Грамматический материал.

Положные окончания существительных множественного числа. Части речи. Виды предложений.

59.10.45. День защитника Родины.

59.10.45.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Защитники Отечества». Задание на восторженное материале с эмоциональным обращением. Текст об армии (познавательное чтение). Задания для работы над текстом по абзацам. Вопросы к тексту. Задания, направленные на контроль усвоения лексического материала.

Упражнение на выявление категорических, социальных терминов. Задачи наделение текста во смысловые части и осмысление плана. Портреты представителей военных действий — осы. Иллюстрация карты Азиата Дзайбта «Азия и окрестности» с вопросами для её опробования. Задачи на расчёт по порядку номеров. Упражнение на максимизацию сокращения сложных предложений с охрощением основной информации. Аудирование с использованием словаря: текст «Халдуз уезжает (квентар лад) (есть пути не только гостью)». Вопросы и задания в тексте.

59.10.46. Удлинительному изво удивлять-ся.

59.10.46.1. Развитие речи.

Задачи на активизацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задачи на изобретательность повествование «И тебе расскажу удивительную историю...». (Презентация новой лексики и задания по её употреблению). Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала по теме: пронахождение, раскрытие значения слов, разделение новых лексических единиц на группы по признаку «часть речи» по три слова. Чтение с оном и предложениях, приведение собственных примеров употребления слов. Перевод предложений на осетинский язык, составление синонимичных с одорными группами слов, обобщение и значение сложных слов, заполнение пропусках новыми лексическими единицами. Задачи на участие в ролевой игре «Я скульптор или художник» (по выбору).

59.10.46.2. Грамматический материал.

После него. Сложные слова. Сложноподчинённое предложение с придаточным времени: куы-уад (если-тогда).

59.10.47. Семь чудес света.

59.10.47.1. Развитие речи.

Задачи на активизацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задачи на индивидуальное повествование «История путешествия изобретателя «вадуры гала...» (вдальние и окрестности города сем фасола...), «Бразилия — Четырёхый скульптура...» («Бразилия — скульптура Игуасу...»). Упражнения на приращение изученных слов и умение употреблять их в речи. Текст «Семь чудес света»

с иллюстрациями. Вопросы и задания к тексту. Упражнение на понимание главной мысли каждого абзаца для включения главы к тексту. Задание на составление краткого содержания каждого абзаца с использованием текстового материала. Упражнения для подготовки пересказа отрывка на выбор. Задания на упрощение сложных предложений с объяснением окончаний и смысла. Упражнения на обращение к тексту с учётом выбора главной мысли каждой части текста. Задание на составление вопросов к предложениям с использованием предожженных ориентирных слов для включения их в диалогическую речь по теме с иллюстрациями.

59.10.48. Путешествия в древнюю цивилизацию.

59.10.48.1. Развитие речи

Задания на активизацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задание на ознакомление «Хорошо учил...» («Хорошо был...») (информация о традициях людей древности). Презентация одной лекции и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: прощание, обращение именительный падеж, разделение новых лексических единиц на группы по признаку «жесткость речи» на три столбика. Чтение слов в предложениях, приведение собственных примеров употребления слов. Перевод предложений на русский язык, составление словосочетаний с одними группами слов. Текст о Великой Китайской стене с упражнениями в чтении. Задание на составление небольшого рассказа о древней стране с использованием предложенных вопросов.

59.10.48.2. Грамматический материал.

Существительные и глаголы с одной основой (повторение). Глаголы прошедшего времени. Предлоги. Именные.

59.10.49 Как читать книгу?

59.10.49.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задание на ознакомление с известными «Ан ушли (на ушли) читать книгу...», «Читай - жиды сулон...» «Я люблю (во люблю) читать книги...», «Книга - источник знаний...». Текст об истории появления книг. Иллюстрации к тексту. Упражнения и задания к тексту. Упражнения на выполнение краткого содержания

(установление порядка слов). Упражнения на выявление главной мысли каждого абзаца для составления главы к тексту. Упражнения для подготовки пересказа текста. Задания на упрощение сложных предложений с сохранением основного смысла.

59.10.50. Отверсия страницы потеряны.

59.10.50.1. Различные речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Путешествие в историю». Задание на выражение высказываний героев учебников по поводу различных исторических событий. Тексты в древних языках с иллюстрациями. Вопросы и задания к текстам. Упражнения на упрощение содержания текстов (работы с трудными переводными лексическими единицами). Задание на самостоятельное пересказ одним из текстов по выбору с добавлением дополнительного материала. Задание на упрощение сложных предложений с сохранением основного смысла. Упражнение на сокращение текстов с выбором главного. Задание на составление вопросов к предложениям с использованием предложенных приращительных слов для исключения их в диалогическую речь. Памятка о постатках. Задание на перевод предложений из древнего языка с использованием приращительных в составление собственных предложений. Упражнение на заполнение таблицы различными сведениями о древних странах по содержанию текстов.

59.10.50.2. Грамматический материал.

Повелитель (повторение). Частица -пу (множественность действия). Союзительный союз. Сложные предложения.

59.10.51. Урок истории.

59.10.51.1. Различные речи.

Упражнение на закрепление проблемной лексики. Упражнения, опровергающие на повторение в систематизации лекции, исторические фактической информации по теме «Путешествие в историю». Диалог-опрос по теме «История на уроке истории с предполагаемым продолжением, как линия других диалогов о других странах. Задание на выбор правильного варианта из предлагаемой информации. Задание на подготовку вопросов для ролевой игры «История на уроке истории». Задание на повторение проблемного материала о древних диалогических.

59.10.51.2. Грамматический материал.

Сложная форма глагола настоящего времени (поискерки). Дефиниции составных существительных: буржи-лад, буржа; (госжи-государство).

Вопросительные предложения.

59.10.52. Земля круглая.

59.10.52.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Земля – наш общий дом». Задание на понимание текста «Баломы...» («В путешествии...») с множественным вопросом. Презентация новой лексики и работа над её усвоением. Утраховывая, ищущие на устройстве нарматон употребляют лексику: прожизножение, раскрытие значимой слов, формирование сложноподчиненных по союзам. Упрощение на чтение предложения с ключевой русской слов на их переподготовку сформировать приемлемости. Задание на образование сложноподчиненных предложений при помощи слов жизни и использования их в предложениях. Задание на составление небольшого рассказа о древней стране с использованием предложенных слов. Задание на изучение слов. Задание на формирование короткого рассказа о предполагаемом путешествии в одну из стран мира.

59.10.53. Географические путешествия.

59.10.53.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Земля – наш общий дом». Задание на понимание текста «Юрий Гагарин: человек, баломы...» («Значение путешествия Юрия Гагарина...»). Текст «Земля у кюрки» («Земля круглая») с иллюстрациями. Вопросы и задания к тексту. Утраховывая на понимание главной мысли текста. Утраховывая для подбора слов к рассказу текста своими словами. Задание на подписание небольшого сообщения о великом путешественнике. Карта полушарий. Задание на подтверждение или опровержение высказывания героя учебника. Утраховывая в перевод текста «Пангеа» на белорусский язык с использованием словаря. Задание на заполнение пропусков в предложениях с использованием информации из текста «Земля у кюрки» («Земля круглая»). Задание на определение статьи.

59.10.54. Христофор Колумб.

59.10.54.1. Развитие речи.

Задача на активизацию знаний по теме «Земля — наш общий дом». Задача на повествование «Китай не (природный...)». Преподнести собой лексика по задаче по её усвоению. Упражнения, посвящённые на усвоение вариантов употребления лексического материала: производные, раскрытие значений слов. Текст об открытии Америки Колумбом. Иллюстрации к тексту. Вопросы к задаче к тексту. Упражнения на выявление главной мысли каждого абзаца. Примечание о прилагательных и их смысловой роли в словах. Упражнения для закрепления информации о приставках.

59.10.55. Люди мира.

59.10.55.1. Развитие речи.

Задача на активизацию знаний по теме «Земля — наш общий дом». Задача на повествование «Фасарайягт тавзгэний жет акур канын...» («Из островных языков я учу...») с использованием рассказа героя учебника. Преподнести собой лексика и задания по её усвоению. Упражнения, посвящённые на усвоение вариантов употребления лексического материала: дронирование, раскрытие значений слов, примеры словосочетаний и предложений с соответствующей лексикой. Упражнения по переводу информативных предложений с русского языка на огузский. Задача на изучение слов.

59.10.56. Земля наш общий дом.

59.10.56.1. Развитие речи.

Задача на активизацию знаний по теме «Земля — наш общий дом». Формирование упражнения на повествование: языковой парадигма «Кара в единственном и множественном числе. Примечание о суффиксах в обозначении национальной и языковой принадлежности людей. Задача на информативное повествование «Фасарайягт тавзгэний жет акур канын кайбык бердүзө хитты...» («Уроки островного языка у нас бывают два раза...»). Текст о названии Земли. Иллюстрации и задания к тексту. Вопросы и задания к тексту. Упражнения на подробный разбор содержания абзацев по вопросам. Упражнения на подведение или отбор информации и утверждение героя учебника. Упражнения на изменение порядка предложений в предложениях с содержанием

текста. Задача на минимальное соответствие содержания предлогов текст. Аудирование текста о шипелах тихоокеанского острова. Вопросы и задания к тексту. Упражнения для работы с использованием таблиц. Задание на составление плана текста. Задание на понимание писем реальному или воображаемому иностранному другу, с пофразматной о его стране и языке. Задание на распознавание эстетического кроссворда.

59.10.56.2. Грамматический материал.

Суффиксы в обозначении нарицательной и личной принадлежности людей единственного и множественного числа. Имя существительное, (скажем). Однородные члены предложения.

59.10.57. Каждый говорит на своём языке.

59.10.57.1. Развитие речи.

Задача на активизацию знаний по теме «Язык или общий дом». Аудирование текста «Цел вебинар дурини Индрейво («Или скандинавские языки говорят в Индия?»). Интерпретация к тексту. Письмо о работе под текстом, воспринимаемая из слух. Вопросы к тексту. Задание на минимальное теста выбора (написать слова, обозначающие звонки народа Индия). Упражнения на составление рассказов на явном воображаемых обучающих, связанных в Остиво со всех концов света (с использованием обротов и предлагаемого материала). Использование этого материала для составления диалогов.

59.10.57.2. Грамматический материал.

Прилагательные с суффиксом «и». Словообразование предложения с предлогным обрзом действия куда афта (так), и/пачей (таким образом). Днистоение в предложениях с однородными членами предложения.

59.10.58. Весна над почтой: письмо.

59.10.58.1. Развитие речи.

Задача на активизацию знаний по теме «Весна». Презентация новой лексики и задания по её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: происхождение, раскрытие значений слова, примеры словосочетаний и предложений с использованием новой лексики. Задание на определение пустовой гаммы цвета. Иллюстрации с описательными признаками

весны. Аудирование стихотворения «Уалдзат». Задание на определение основного содержания стихотворения. Вопросы и задания к тексту. Упражнение на образы: (форма множественного числа существительных (вспомнить особенности). Задание на запоминание слов и выделение падежные члены стихотворения.

59.10.58.2. Грамматический материал.

Апострофи. Сложноподчинённые предложения с причастным звеном (куп-увед (ослы-тогав).

59.10.59. Весна в Осетия.

59.10.59.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Весна». Задание на краткое описание отношений признаков весны по картинкам. Иллюстрация с изображением весны и заданием. Текст: «Уалдзат Иростина» («Весна в Осетии») (дидактическое чтение) со словарём. Вопросы к тексту. Упражнение на взаимосвязь последовательности предложений (связью содержания текста с содержанием получившегося материала для рассказа о весне. Задание на составление из описаний тех же признаков предложений сложноподчинённых и сложноподчинённых конструкций. Задание на распределение слов из текста по признаку «сказать речи».

59.10.59.2. Грамматический материал.

Сложные предложения с соподчинённой и подчинительной связью. Простые предложения пространственные предложения.

59.10.60. Весна – вестник радости.

59.10.60.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Весна». Решение упражнения с изучением слов (прилагательные, употребительные). Задание на повторение фраз по образцу с переходом на шестиположий язык. Упражнение на повторение степеней сравнения прилагательных. Очерковая схема рассказа о весне. Литературный текст «Уалдзатт бин» («Весенний день») (дидактическое чтение.) Вопросы и задания к тексту. Задание на сравнительную характеристику двух текстов автора о весне. Задание на составление рассказа о весне с использованием материала из упражнений.

Работа по картинкам.

Задание по лексическим связям-сочетаниям по картинке. Иллюстрация картинка: Г. Яриловой, И. Абдурахманова. Цветные картинки. Отельные материалы к работе над картинкой.

59.10.61. Каждый учебного года.

59.10.61.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Оформление учебного года». Задание на импровизированное повествование «Ахуэры аз кировны фазжапче жены...» («Учебный год заканчивается...») с персонализацией рассказа героя учебника. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: происхождения, раскрытие значений слов, примеры словосочетаний и предложений с единицами такой лексики. Упражнения на сопоставление перевода на русский язык правил поведения в школе с обязательством трёх пунктов от себя. Задание на изучение слов и фразы правил поведения в школе. Задание на разгадывание классического кросворда.

59.10.62. У кого не в учёте родной язык.

59.10.62.1. Развитие речи.

Задание по лексическим связям по теме «Родной язык». Задание на повествование «Ирон аьаьаьаь бон барат кьыьыь 15 маьы...» («День осетинского языка отмечают 15 мая...»). Презентация новой лексики и задания к её усвоению. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: происхождения, раскрытие значений слов, сопоставление словосочетаний по представленным схемам. Упражнения на составление сложноподчиненных предложений с союзным дво-уйьы (сколько-столько). Иллюстрация с изображением подоспелой осетинской гевашиньтескыи дрына лыкыи с заданиями.

59.10.62.2. Примечательный материал.

Сложноподчиненные предложения с союзным дво-уйьы (сколько-столько) (по типичным).

59.10.63. Каждый осетинского языка.

59.10.63.1. Развитие речи.

Задания на активизацию знаний по теме «Родной язык».

Задание на повествовательное «Романоват геззетти кыргызас кауышы...» («К труду романистов языкотунуңа...»). Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала по теме работы с текстом: произношение, раскрытие значения слов. Текст об осетинском языке с таблицей Вопросы и задания к тексту. Задание на трёхдумление заглавия для текста. Упражнение на выделение главной мысли каждого абзаца. Упражнения по маркировке пунктов плана согласно содержанию текста.

59.10.64. Предки мне заветали родной язык.

59.10.64.1. Развитие речи.

Задание на активизацию знаний по теме «Родной язык».

Задание на повествовательное «Мен аккара кавыс проолтениш...» («Я учу родной язык...»). Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: произношение, раскрытие и уточнение значения слов, употребление в речи. Задание на письменный перечень последнего абзаца текста. Упражнения на понимание несправедливой предложения согласно содержанию текста. Задание на замену выделенных слов местоимениями. Упражнения по формулировке кратких предложений к тексту. Задание на составление сообщений об осетинском языке с использованием вопросов.

59.10.64.2. Грамматический материал.

Сложноподчиненные и сложноподчиненные предложения различной конструкции. Местоимения.

59.10.65. Урок осетинского языка.

59.10.65.1. Развитие речи.

Задание на активизацию знаний по теме «Родной язык». Аудирование: стихотворение Коста Хетагурова «Завсегды». Задание на повествовательное содержание стихотворение. Задание выбрать из стихотворения глаголы и охарактеризовать их. Упражнения, направленные на усвоение вариантов употребления лексического материала: чтение стихотворения, произношение и уточнение значения слов. Упражнения на чтение стихотворения на русском языке и сравнение текста стихотворения с собственными восприятием его содержания после прочтения в осетинском языке. Аудирование: мекелети тубундошхоса.

Задание на параллельное осмысление содержания текстов и количества участвующих персонажей. Задание на чтение текста и упрощение содержания комментариев. Вопросы и задания к тексту.

Задание на перевод текстов на крымско-татарский и русский языки. Упрощение на основе диалога между Крымско-татарским и Украинским на основе представленных материалов. Задание на составление сообщения об уроках государственного языка в школе. Задание на изучение стихотворения «Ныступин» («Завтрашний») по тексту.

59.10.65.2 Грамматический материал.

Грамматика: условного наклонения.

59.10.66. Здракнутуф, дото!

59.10.66.1. Развитие речи.

Задание на понимание темы-сочинения по картинке.

Иллюстрация картины Н. Тряфонова «Никто». Основные материалы в учебнике для карикатуры: логичность действий во время работы над описанным персонажем, акцентирование

59.10.67. Посмейся и вырастай!

Юмористическая страничка на основе рассказов с участием маленьких детей. Задание на чтение текста с пониманием содержания. Упрощение, выделение на историческом и символическом уровне.

59.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (крымско-татарскому) языку на уровне осмысления общего образования.

59.11.1. В результате изучения государственного (крымско-татарского) языка в упрощенном объеме образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его права, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также участие в представлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, исторических документах, искусстве;

отсутствие любви к формам экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных социальных институтов в жизни человека;

предоставление им правовых прав, гарантий и обязанностей гражданина, социальных норм и правил межличностных отношений и культурно-образовательных и многоконфессиональных обществ, формирование в том числе на основе примеров и литературных произведений, написанных на славянском языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в общественной жизни и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

освоение российской гражданской идентичности в культурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли государственного (русского) языка в жизни народа, проведение интереса к познанию славянского языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, способность ориентироваться к славянскому языку, к традициям своего народа и своей Родины — России, к науке, искусству, биению талантом и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию в памятниках, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свой поступок, в том числе репутацию и поступки, а также поступки и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом возможных последствий поступков, активное принятие личной ответственности за поступки, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и чуждому этому и другим широким, повышающие эмоциональность и креативность искусства, осознавание важности культурной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности ответственности и морального искусства, роли культурных традиций и народных творчестве, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

а) физическое воспитание; формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;

осознание ценности жизни с точки зрения своего собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим работы и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе способность обрести и выстроить личную жизнь в них;

умение принимать себя и других, не поуждая;

умение соотносить своё эмоциональное состояние к эмоциональному состоянию других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, находившихся в художественном языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку в таком же право других человека;

б) трудовое воспитание;

установка на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, район края) также личностной и социальной ответственности, способность инициировать, планировать и самостоятельно исполнять типичные виды деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труда разлового рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории: обхождения или экипировки с учётом личных и общественных интересов и потребностей:

умение разрабатывать планы работы на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний в области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, сформированная поступков в оценке их возможных последствий для окружающей среды, умение планировать, логично выработать стратегию решения экологических проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с диспертурными явлениями, локальными экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи городской, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности в экологической направленности;

8) качества научного познания:

ориентация и деятельность на формирование системы научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, связях языка и читательской культуры, навыков чтения как средства познания мира, понимание роли языка и наследственности деятельности, установка на осмысленное опята, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться путем достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, освоение социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм общественной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальными взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень личной компетентности через практическую деятельность, а также умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выводов в связи с новыми образами, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы по объектам и явлениям, в том числе ранее не известным, оценивать дофидо собственных знаний в компетенции, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и предметными областями концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, политических обязательств государств;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать применимые возможности в ней для решения, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как шанс, требующий контроля;

осознавать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать цели, находить позитивные и альтернативные ситуации; быть готовым действовать в ситуации гарантии успеха.

59.11.2. В результате изучения государственного (осетинского) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия; регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

59.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (словосов), основами для обобщения и сравнения, критерии продуктивной работы, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и причинно-следственные связи в рассуждениях, данных и приложениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и причинно-следственных;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализ с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о причинах;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно установленных критериев.

59.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познавая в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между разными и существенными сторонами ситуации, и взаимодействие условий и возможных связей;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и убеждений, других, аргументировать свои познания, выводы;

выстраивать алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по взаимопониманию с точки зрения цели небольшое последовательное по установкам исследование особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой: ориентироваться на применимость к дискретности информации, полученную в ходе лингвистического исследования (экскурсия);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам приёмы, методы наблюдения, исследования, сделать инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выделить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

5.11.2.1. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и частных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудиозаписей и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и успешности необходимой информации с целью решения учебных задач;

интегрировать эмпирические данные и наблюдения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

ликовать сходные признаки (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и характеризовать различные задачи сложности схематизации, анализировать любой график и их возможности и зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем и сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

59.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывать эмоции и соответствовать условиям в полях общения; высказывать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на осознанном языке;

распознавать невербальные средства общения, принимать зависимо социальные сигналы;

различать предпосылки конфликтных ситуаций и оценивать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения на решение задачи и поддержание в диалоге цельности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать результаты и свои, свои принципы;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного исследовательского эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала;

59.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, представлять возможные варианты решений;

самостоятельно осуществлять свои действия, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать на себя ответственность за решение;

59.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признания себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её решения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и анализировать решение в меняющихся обстоятельствах;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их; давать оценку приобретённому речевому навыку и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать силой выражения собственных эмоций;

осознанно взаимодействовать с другим человеком и его эмоциями;

признавать своё и чужие право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

выражать открытость;

осознавать не исключительность себя вокруг;

59.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении творческой проблемы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении творческой задачи;

стремиться к цели совместной деятельности, активно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

объяснять значения пословиц и поговорок, проявлять активность в выполнении поручения, подчиняться;

планировать осуществление совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, игры с элементами, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, оценивать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своей работы и общей продукции по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с личной запиской и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и проявлять активность в представлении мнения перед группой.

59.11.1. Предоставить результаты изучения государственного (общественного) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух аудиотексты, построенные на изученном материале, и полностью понимать их содержание;

понимать в целом речь учителя и одноклассников;

использовать контекстуальную или языковую подсказку при аудировании и чтении;

пересказать или пересказать реферировать на усвоение;

подражать, выразить пожелания и реагировать на них;

показывать свои знания и факты в ситуациях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с опорой на языковую подсказку;

читать про себя и находить в тексте нужную информацию;

определять значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

писать упражнения в рамках изученных орфоэпических правил;

объединять слова в тематические группы;

понимать морфемно-словообразовательную структуру языка;

распознавать морфемы и делить слова на морфемы на основе социологии, грамматически и словообразовательно анализа;

понимать роль морфем в процессах флексии- и словообразовательных;

выполнять морфемный разбор слов;

наблюдаться основными способами словообразования в балхарском языке;

пользоваться различными видами суффиксов (глагольными, орфоэпическими, орфоэпическими, синонимичными, синонимичными, синонимичными, синонимичными, синонимичными);

пользоваться в речи приемами осетинского речевого искусства;

распознавать гласные и согласные звуки;

правильно произносить сложносочетные звуки [кы], [съ], [зг], [ж], [у]

балхарского языка;

распознавать звонкие, глухие согласные, мягкие, твердые согласные;

распознавать словообразующие и словоизменяющие аффиксы;

образовывать новые слова при помощи словообразовательных суффиксов -лы, -

ла, -лу, -лю, -ла, -ла, -ла, -ла, -ла;

различать звуковые способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов;

распознавать однокоренные слова;

образовывать новые слова из заданного слова;

распознавать имя существительное как часть речи по количеству и общему значению;

определять грамматические признаки имен существительных;

определять грамматическую роль имен существительных;

образовывать имена существительные разными способами;

склонять имена существительные и правильно употреблять в речи падежные формы имен существительных;

распознавать и употреблять в речи эффиксы прилагательных имен существительных:

принадлежит маріа илиский эффикс имени существительного;

распознавать лексико-семантические группы прилагательных;

определять грамматические признаки и синтаксическую роль прилагательных;

распознавать числительное как часть речи по морфеме и общему значению;

понимать особенности имени прилагательного в осетинском языке на сравнении с русским;

распознавать местоимение как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

описывать, характеризовать местоимения в осетинском языке по сравнению с русским языком;

описывать личные и указательные местоимения по падежам и употреблять их в речи;

распознавать наречия как часть речи по вопросу и общему значению;

распознавать разряды наречий (общее представление);

распознавать прилагательные как часть речи по вопросу и общему значению;

определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах, в формах возможности и невозможности действия в разных временах;

распознавать сравнительные и подчинительные союзы и использовать их в речи;

использовать союзы в простых и сложных предложениях;

описывать особенности союзов в осетинском языке на сравнении с русским языком;

распознавать послелоги и союзы, использовать их в речи;

показывать особенности построения в осетинском языке при сравнении с предложениями в русском языке.

50.1.4. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

- понимать коммуниктивную цель говорящего;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов;
- сообщать информацию, опираясь на вопросы разных типов, самостоятельно выражаясь адекватно;
- переходить с позиции слушающего на позицию отвечающего и наоборот;
- высказываться о фактах и событиях, используя различные коммуниктивные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием: глагольных слов, вопросов, планов;
- эмоционально воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание текстов;
- писать на осетинском языке с учётом изученных правил;
- создавать небольшие тексты в соответствии с изученной темой;
- писать личные письма с использованием образцов, соблюдать вежливость;
- показывать сходство и различие в речевом этикете осетинского и русского народов;
- правильно произносить все звуки осетинского языка;
- анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и ударения слова;
- определять гортанные гласные звуки в осетинских словах;
- учитывать закон согласности при словоизменении и словообразовании;
- иметь представление о правилах постановки ударения в неглагольных словах;
- определять лексическое значение слова;
- выполнять фonetический анализ слова;
- различать синонимичные и антонимичные слова, прямое и переносное значения слова;
- писать, читать и речи многозначные, жаргонные, стилистически слова;

образовывать в слепки крапивою лапчатой, использовать их в речи;

образовывать наречия разными способами;

узнавать наречия места, времени, образа действия, меры и степени, причины и цели, употреблять их в речи;

проводить краткий качественный разбор причастий;

распространять предложения: простые, сложноподчиненные, сложносочиненные, сложноподчиненные с союзными словами, сложноподчиненные с союзными словами, сложноподчиненные с союзными словами;

правильно употреблять местоимения в речи без аффиксов принадлежности и с аффиксами принадлежности;

именить местоимения по падежам и числам,

употреблять в речи падежные формы местоимений;

проводить морфологический разбор заглавий.

59.11.6. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

поиском содержания текстов в рамках программы 7 класса;

выборочно толковать необходимую информацию в сообщениях;

давать советы, принимать или не принимать советы собеседника;

приглашать к действию, взаимодействию, возмущаться или не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

высказываться по фактам и событиям, используя основные коммуниктивные типы речи (описание, повествование, рассуждение), с использованием вербальной ситуации или образной ситуации;

читать с пониманием содержание содержания (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

использоваться в устной речи народными пословицами и поговорками, передающими важную роль и значение осетинского языка;

определять грамматическую функцию определённой части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

распознавать грамматические группы, морфологические формы частей речи, приводить соответствующие примеры;

группировать части речи по заданным морфологическим признакам;

распознавать части речи по способу образования;

распознавать лексико-семантические группы глаголов;

распознавать и употреблять начальную и вспомогательные глаголы, переходные и непереходные глаголы;

изменять глаголы по числам и лицам;

обращать и употреблять в речи временные формы глаголов изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах, в формах возможности и невозможности действия;

распознавать залог и употреблять их в речи;

изменять глаголы изъявительного наклонения по временам: прошедшее время, прошедшее время (различать по вопросам), будущее время (различать по вопросам);

образовывать утвердительную и отрицательную форму глагола прошедшего, прошедшего, будущего времени;

образовывать и употреблять в речи глаголы повелительного, сослагательного и условительного наклонений в утвердительной и отрицательной формах;

распознавать и использовать в речи неспрягаемые формы глагола: причастие, деепричастие, инфинитив, имя действия;

распознавать особенности неспрягаемых форм глагола в армянском языке по сравнению с русским;

образовывать и употреблять в речи звуковые глагольные сочетания;

проводить морфологический разбор глагола;

распознавать собственные существительные и соотносительные существительные и употреблять их в речи;

распознавать особенности существительных и служебных слов в армянском языке по сравнению с предлогами в русском языке;

распознавать соединительные и подчинительные союзы, правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами;

распознавать особенности существительных в армянском языке по сравнению с русским языком;

употреблять союзные и кляузные в простых и сложных предложениях;

правильно ставить знаки препинания в предложениях с союзами;

распознавать вопросительные, указательные, утвердительные, отрицательные, усилительные, отрицательные (упричи.е.и.е.), обращательные частицы и использовать их в устной и письменной речи;

образовывать и правильно использовать частицы.

59.11.6. Предметные результаты изучения русского языка (русского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать основное содержание аутентичных текстов в рамках программы 8 класса;

притворять содержание устного текста по тексту;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника;

находить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (счастье, восхищение, удивление, радость, огорчение);

выражать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность); тактично высказывать своё отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;

находить слова, употребленные в языке в соответствии с культурой, духовно-этическим и эстетическим представлениям истинного народа и описанных персонажей, обычаев, традиций;

распознавать и называть части речи, определять их грамматические признаки, сопоставлять роль;

сравнивать разные части речи;

различать падежи одноклассовой формы (родительный и творительный);

определять личное притяжательные прилагательные;

сравнивать глаголы по лицам, числам и временам;

распознавать падежные формы прилагательных;

различать и составлять предложения с разными частями речи;

распознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать предложения и предложения с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

определять родовые виды словосочетаний, типы связи (с. 45-46) и выписывать слова в словосочетаниях;

выполнять синтаксический анализ словосочетаний;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений;

определять отрицательные, побудительные предложения;

различать простые предложения по составу;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

узнавать в речи прямое и косвенное дополнение;

различать разряды обстоятельства и использовать в речи;

узнавать в речи простое и составное определение, приложение;

иметь представление о порядке слов в предложении;

составлять односоставные и двусоставные предложения;

составлять определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные предложения и употреблять их в речи;

составлять безличные, назывные, повелительные, восклицательные предложения и употреблять их в речи;

распознавать подвиды однородных предложений;

составлять предложения с однородными и обособленными членами;

использовать в речи обобщённые слова при описании частей предложения;

различать вводные слова и члены предложения;

использовать в речи вводные слова;

выписывать в предложении прямую речь и слова автора, объяснять постановку знаков препинания;

выполнять синтаксический анализ простого предложения.

59.11.7. Предметные результаты изучения государственного (осетинского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится.

владеть всеми видами речевой деятельности на осетинском языке;

объяснять классификацию диалектов языка;

соблюдать при устной общении и при письме основные грамматические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы современного литературного языка;

проводить фонетический, морфемный, морфологический анализ слов, синтаксический анализ словосочетаний и предложений;

знать различия в подаче материала (информация, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, этикетного характера, расширение, конкретизация);

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);

соблюдать нормы речевого этикета, в том числе при интерактивном общении;

употреблять при устной общении и при письме простые и односоставные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

иметь представление об основных типах простых предложений по цели высказывания, употреблять их в устной и письменной речи;

различать предложения простые и сложные;

находить грамматические основы сложного предложения;

определять средства связи и виды сложных предложений;

употреблять в устной и письменной речи сложноподчинённые предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

понимать особенности употреблений сложноподчинённых предложений в речи;

понимать строение бессоюзных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений в близком языке, проводить синтаксический анализ;

употреблять в устной и письменной речи сложные предложения, правильно интонировать и расставлять знаки препинания;

проводить лексический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения;

определять виды сложного предложения;

определять сложноподчинённое предложение в тексте;

выделять главное и придаточное предложения в составе сложного;

устанавливать средства связи между главным и придаточным предложениями, смысловые отношения;

определять тип и место придаточного предложения;

определять вид сложноподчинённого предложения и средства связи частей;

использовать в устной и письменной речи подлежащие, сказуемые, дополнения, определяющие придаточные предложения, правильно истолковывать и расшифровывать знаки препинания;

использовать в речи обстоятельственные придаточные предложения;

определять смысловые отношения между частями обстоятельственных придаточных предложений;

производить синтаксический и функциональный разбор сложноподчинённых предложений;

выявлять единицы с национально-культурным компонентом в фольклоре, художественной литературе, объяснять их значение с помощью словарей;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации;

писать статьи, создавать тексты в разных стилях (разговорный, научный, официально-деловой, научный, художественный);

составлять тезисы и передавать в устной и письменной форме основную мысль произведения.

60. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (селькупский) язык».

60.3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (селькупский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родному (селькупскому) языку, родной (селькупский) язык, селькупский язык) разработана для обучающихся из этноязыковых и (или) слабо владеющих родным (селькупским) языком. и включает пояснительную записку; содержание обучения; планируемые результаты освоения программы по родному (селькупскому) языку.

60.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (селькупского) языка, место в структуре учебного плана, а также пути к выбору содержания, и определению планируемых результатов.

60.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения родного языка и какими классом на уровне основного общего образования.

60.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (селькупскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

61.5. Пояснительная записка

61.5.1. Программа по родному (селькупскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочих программ по учебному предмету.

Обучение родному (селькупскому) языку планируется на средне-тазовском говоре (письменное литературное). Родной (селькупский) язык изучается как средство общения и познания окружающей действительности и как средство фиксации, сохранения национальных культурных традиций и преемления и т.п.

Программа по родному (селькупскому) языку имеет познавательную-практическую направленность.

Программа по родному (селькупскому) языку включает основы теории селькупского языка, служащие и базой для формирования речевых умений и навыков сложной речи, сведения, раскрывающие богатство и разнообразность родного языка.

61.5.2. В содержании программы по родному (селькупскому) языку наводятся следующие содержательные линии: «Общие сведения о селькупском языке», «Фонетика, графика, орфоэпия и орфография», «Лексика», «Состав слова», «Словообразование», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация».

61.5.3. Изучение родного (селькупского) языка направлено на достижение следующих целей: формирование языковой и коммуникативной компетенции у обучающихся и оказание им этнокультуроведческими знаниями.

60.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (селькунского) языка. — 340 часов; в 5 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе — 68 часов (2 часа в неделю).

60.6. Содержание обучения в 5 классе.

60.6.1. Общие сведения о селькунском языке.

Селькуты. Селькунский язык.

60.6.2. Синтаксис изучаемого в 1-4 классах.

Предложения. Грамматическая основа предложения. Определительный признак. Однородные члены предложения. Имя существительное. Лично-присяжательные формы имени существительного. Неопределен. Глагол. Имя прилагательное. Местоимение.

60.6.3. Синтаксис.

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Предложение. Виды предложения по цели высказывания. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Дополнение как второстепенный член предложения. Определение как второстепенный член предложения. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Нарядок слов в предложении. Предложения с прямой речью. Диалог. Монолог. Синтаксический разбор предложения.

60.6.4. Фонетика.

Звук речи. Алфавит. Особенности произношения гласных звуков селькунского языка (j, e, p, d, a, i). Особенности произношения согласных звуков селькунского языка (r, y). Фонетический разбор слова.

60.6.5. Лексика.

Значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Выразительность слов. Метафоры. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

60.6.6. Морфология.

Имя существительное как часть речи. Определительные и присяжательные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Приказательные формы именительного падежа. Присяжательные формы

родительского и винительского падежей. Притяжательные формы дательного, винительского, предлогательного, сопоставительного и дательного-направительного падежей. Прилагательные формы вступительного, кельского и восточного падежей. Прилагательные формы продолжительного падежа. Имя прилагательное как часть речи. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные имена прилагательные. Имя числительное как часть речи. Простые числительные. Сложные числительные. Составные числительные. Порядковые числительные. Склонение личных местоимений в единственном числе. Склонение личных местоимений в двойственном числе. Склонение личных местоимений в множественном числе. Местоимения с пространственно-временным значением. Местоимения, выражающие объектные отношения. Наречие как часть речи. Неопределённая форма глагола. Назначение глагола. Исправительное изложение. Спряжение личных настоящего времени именительного склонения. Спряжение личных прошедшего времени именительного склонения. Спряжение глагола будущего времени именительного склонения. Понятие глагола. Спряжение глагола повелительного склонения.

60.7. Содержание обучения в 6 классе

60.7.1. Краткие сведения о селькупском языке.

История изучения селькупского языка. Селькупская письменность.

60.7.2. Лексика и фразеология.

Многосвязные слова. Синонимы. Омонимы. Антонимы. Диклетиамы. Заимствованные слова. Особенности фонетики восточносибирского диалекта. Особенности особенностей лексики восточного наречья. Устаревшая лексика: историзмы, архаизмы. Неологизмы. Фразеологические обороты в селькупском языке.

60.7.3. Морфология. Словообразование.

Склонение личных-притяжательных форм существительных. Склонение имен существительных. Словообразование имен существительных. Имя прилагательное как часть речи. Полные и краткие имена прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Словообразование прилагательных. Общие сведения об имени числительном. Качественные имена числительные. Простые заимствованные.

Сложные и прилагательные числительные. Составные числительные. Сложносочиненные числительные. Порядковые числительные. Дробные числительные. Местоименное как часть речи. Личные местоимения. Лично-определятельные местоимения. Возвратное местоимение «себя». Вопросительные местоимения. Указательные местоимения. Неопределяемые местоимения. Определительные местоимения. Глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное наклонение. Страдательный залог. Условное наклонение. Служебное наклонение. Повелительное наклонение. Наречие.

60.7.4. Сложное.

Словосочетание. Прямые предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

60.7.5. Повторение изученного за 6 класс.

Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Сyntaxis.

60.8. Содержание обучения в 7 классе.

60.8.1. Повторение изученного в 5-6 классах.

Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Глагол.

60.8.2. Морфология.

60.8.2.1. Глагол.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Служебное наклонение. Повелительное наклонение. Желательное наклонение. Двухлетнее наклонение. Печальное наклонение. Целевое наклонение.

60.8.2.2. Причастие.

Причастный оборот. Причастие настоящего времени. Причастие прошедшего времени. Деепричастие. Предикативное причастие. Личные причастия. Переход причастий в прилагательные.

60.8.2.3. Деепричастие.

Деепричастный оборот. Простое деепричастие. Деепричастие несовершенного вида. Деепричастие совершенного вида.

60.8.2.4. Наречие.

Наречия мест. Наречия времени. Наречия меры. Наречия меры и степени.

60.8.2.5. Имя числительное.

Количественные числительные. Составные числительные. Порядковые числительные. Собирательные числительные. Кратковременные числительные.

60.8.2.6. Местоимение.

Личные местоимения. Составные личные местоимения. Возвратные местоимения. Указательные местоимения. Недополнительные местоимения. Определительные местоимения. Неопределительные местоимения.

60.8.2.7. Служебные части речи. Модальные слова как особая часть речи.

Превосходные. Наречия с пространственно-временным значением. Наречия, выражающие объектные отношения. Грамматические частицы. Модальные частицы. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Модальные слова.

60.9. Содержание обучения в 8 классе.

60.9.1. Обзор сведений о селькупском языке.

История изучения селькупского языка. Селькупская письменность.

60.9.2. Повторение изученного в 5-7 классах

Имя существительное. Лично-притяжательные формы имен существительных. Местоимение. Имя числительное. Глагол. Виды глаголов. Причастие. Деепричастие. Наречие.

60.9.3. Составные.

60.9.3.1. Сложносочинение.

Связь слов в словосочетаниях: управление, примыкание. Виды словосочетаний: глагольные, именные, причисленные. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Текст как единый синтаксический.

60.9.3.2. Простое предложение.

Текст как единый синтаксический. Порядок слов в предложении.

60.9.3.3. Главные члены двусоставного предложения.

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Простое именное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

60.9.3.4. Вспомогательные члены предложения.

Копь, второстепенных членов в предложении. Прямое и косвенное дополнение. Прямое дополнение. Косвенное дополнение. Определитель. Обстоятельство. Разряды обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

60.9.3.5. Односоставные и сложные предложения.

Именная часть односоставного предложения. Имя существительное в предложении. Неполные предложения. Назначение предложения. Назначение предложения. Назначение предложения. Полные предложения. Полные предложения в диалоге и сложном предложении. Особенности выражения отрицания.

60.9.3.6. Однородные члены предложения.

Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные только перечислительной связкой; с союзными при союз. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные союзными союзами, с союзными при союз. Обобщающие слова при однородных членах.

60.9.3.7. Служебные части речи. Слова, стоящие вне системы частей речи.

Частица. Грамматические частицы. Модальные частицы. Союзы. Союзительные союзы. Подчинительные союзы. Матерные слова. Междометия в предложении. Звукоподражательные слова.

60.9.3.8. Прямая и косвенная речь.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. Диалог. Официальные диалоги в письменном виде.

60.9.4. Повторение в систематизация изученного в 8 классе.

Синтаксис. Морфология.

60.10. Содержание обучения в 9 классе

60.10.1. Обзор сведений о славянском языке.

Самодруссия языковая группа. Уральские и сибирские языки

60.10.2. Повторение изученного в 8-й класс

Морфология. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Синтаксис. Сложноподчиненные

Управление. Притяжательное. Синтаксис простого предложения. Типы простых предложений по структуре. Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее. Сказуемое. Односоставные предложения. Неопределённо-личные. Непредельно-личные. Безличное. Назывные. Второстепенные члены предложения. Определённое. Прямое дополнение. Косвенное дополнение. Обстоятельство. Однородные члены предложения.

60.10.3. Синтаксис.

60.10.3.1. Простое предложение.

Порядок слов в простом предложении. Притяжательное предложение. Простое определённое предложение в причастном обороте. Простое определённое предложение с деепричастным оборотом. Простое определённое предложение с косвенным действием. Простое предложение, осложнённое причастным оборотом.

60.10.3.2. Сложное предложение.

Сложное предложение. Виды сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения. Бессоюзные сложносочинённые предложения. Бессоюзные сложноподчинённые предложения.

60.10.3.3. Сложносочинённое предложение.

Сюжные сложные предложения. Виды союзных сложных предложений. Сложносочинённое предложение.

60.10.3.4. Сложноподчинённое предложение.

Сложноподчинённое предложение. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия. Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения. Сложноподчинённые предложения с придаточными объяснительными.

60.10.3.5. Прямая, косвенно-прямая и косвенная речь.

Предложения с прямой речью. Диалог. Предложения с косвенной речью. Занятия прикосновения при косвенной речи.

60.10.4. Повторение и систематизация изученного.

Числительные. Лексика. Имя существительное. Имя прилагательное. Числительные. Местоимение. Глагол. Наречие. Причастие. Деепричастие.

Последости Частыши, Сорожи, Мадришские елики. Междоветия. Звукообразовательные слова.

60.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (селькупскому) языку на уровне основного общего образования.

60.11.1. В результате изучения родного (селькупского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сельском хозяйстве и других видах, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (селькупском) языке;

настороженность по отношению к формам экстремизма, дискриминации;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений и толерантности к многоконфессиональному обществу, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (селькупском) языке;

принадлежность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие в самоорганизации образовательной организации;

2) патристического воспитания:

приобщение к российской гражданской идее и культуре в многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (селькупского) языка в жизни народа, стремление к познанию родного (селькупского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, личностное отношение к родному (селькупскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к языкам России, государственным праздникам, патристическому

и приращению воспитания в домашних условиях, традициях разных народов, приобщению к родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отвечать за своё поведение, в том числе в сети, и поступки, а также поведение к другим людям с позиций нравственных и правовых норм с учётом ценности последствий поступков, включая генеративные социальные инновации, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного прогресса;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, особенно личности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

выявление ценности жизни с должным вниманием к собственному здоровью и умение накопить опыта, ответственное отношение к своему здоровью и успешности во взрослой и безопасный образ жизни (правильное питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности онлайн в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информационным и природным условиям, в том числе обеспечить собственный успех и быть раба дающей цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

б) трудолюбия и ответственности;

установка на активное участие в решении драматических задач (в рамках семьи, образовательной организации, поселения, округа, родного края) технологической и социальной направленности, способность вероопирывать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к драматическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания к формированию с помощью филологов, журналистов, лингвистов, устных к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах в будущем;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков в соответствии с экологическими требованиями для окружающей среды, умение лично, активно выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня гражданской культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активные патристические действия, приносящие вред окружающей среде, в том числе формирование при знакомстве с литературными произведениями, подлинными экологическими проблемами, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, включиться в участие и практической деятельности экологической направленности;

д) целостности научного знания:

ориентация в деятельности на взаимосвязанную систему научных представлений об основных эволюционных этапах развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение устной и печатной культурой, навыками чтения как средства познавательного, личностного и образовательного развития;

деятельности, установка на формирование опыта, навыков, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптироваться к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

осознавать обучающимися социальное окружение, основные социальные роли, нормы и ценности общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способностью обучаемых к взаимодействию и умениям кооперативности, открытость опыту и знаниям других;

способностью действовать в условиях неопределённости, повышать уровень компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, применять для решения: разговаривать и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

60.11.2. В результате изучения родного (материнского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения социальной деятельности.

60.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть личностных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основание для обобщения и сравнения, критерии приемлемого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте признаки языковых, языковых, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализ и использование дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях.

00.11.2.2. У обучающегося будут сформулированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как коммуникативный инструмент общения в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие соответствие между реальным коммуникативным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать соответствие к ним;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам прикладного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

признавать возможные различные процессы, события и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, в также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях в контексте.

00.11.2.3. У обучающегося будут сформулированы условия работы с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и стратегии для поиска и сбора информации с учётом предложенной учебной задачи в заданных параметрах:

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

оценивать различные виды аргументации и умения для оценки текста с точки зрения достоверности и правдивости содержащейся в нём информации и умения необходимой информации с целью решения учебной задачи;

оценивать смысловое значение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (поддерживающие или опровергающие одну и ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

эффективно владеть и систематизировать информацию.

60.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

инициировать и формулировать суждения, высказывать эмпатию в соответствии с условиями и полемикой общения, выразить себя (свои точку зрения) в диалогах и дискуссиях, и уметь минимизировать речь и в письменных текстах на русском (используемом) языке;

распознавать необходимые средства общения, понимать значение социальных знаков;

показывать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои замечания;

в ходе диалогов (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, касающиеся их решения, эмпатию и поддерживать благосклонность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участниками диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публиковать результаты проведённого коллективного анализа, самостоятельного личностного эксперимента, исследования, проекта.

60.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как части результативных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

60.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самонаблюдения интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

отличать признаки слабости самооценки (в том числе речевой), самомотивации и рефлексии;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины неудачения (неуспешности) результата деятельности, понимать причины козусуказательных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому навыку и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

распознавать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

понимать и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

осознанно взаимодействовать другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

прислушаться к себе и другим, не нарушая;

проявлять открытость.

60.11.2.7 У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

показывать и использовать преимущественно командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; обосновывать необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решения, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

исполнять свою часть работы, достигать качественной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды.

60.1.3. Предметные результаты изучения родного (ольжонского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать язык как средство общения, а членов родным языком как признака принадлежности к родности;

анализировать строение словосочетаний, устанавливать связь между словами и составлять словосочетания с учётом форм лексической и грамматической сочетаемости слов;

понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего, характеризовать предложения по цели высказывания, устанавливать связь между членами предложения по вопросам, определять правильные нулевые слова в предложениях и составлять монологические высказывания по типу рассуждения;

анализировать образцы текстов, содержащих допущение, переделку, воображаемые диалоги групп, понимать по плану смысловые различия предложений;

выразительно читать предложения с прямой речью разными по цели высказывания и интонационной окраске, образцы диалогической и монологической речи и явственно читать диалоги (по выбору обучающегося);

имитировать звучащую речь, обобщать звуки и транскрипции (без использования перьяка), исполнять алфавит ольжонского языка при помощи информации в учебнике, аудиозаписи;

обобщать основные орфоэпические нормы литературного диалекта (селькупского) языка (в рамках изучаемого);

работать с термином словослов, различать омонимы и многозначные слова, осмыслить роль постольковыных и речи синонимов, патонимов;

использовать слова в речи с соблюдением основных лексических норм литературного диалекта (селькупского) языка (в рамках изучаемого);

распознавать части речи, давать характеристику частям речи по значению, морфологическим признакам в синтаксической речи, осуществлять морфологический разбор частей речи;

прямоугольно писать слова различных частей речи, орфограммы этих с соблюдением орфографических правил (в рамках изучаемого);

систематизировать с помощью учителя ранее изученные материалы.

6/11.4. Предметные результаты изучения диалекта (селькупского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

осознавать историю изучения селькупского языка, воспринимать селькупский фольклор;

работать с лексическими синонимами, многозначными словами, омонимиями, эпитетами, различать в речи диалектизмы, уникальные слова, устаревшую лексику и фразеологизмы на селькупском языке;

понимать и объяснять фонетическую особенность верхнотелькупского диалекта, лексические особенности лексики: наличием наречия, входящего в словосочетания и тексты;

осуществлять склонение, словообразование имен существительных (лично-притяжательных форм существительного);

распознавать признаки прилагательных, находить их в тексте, определять степень сравнения имен прилагательных, осуществлять словообразование имен прилагательных;

различать, группировать имена числительные по разрядам (количественные, порядковые, собирательные, приближенные числительные, простые, составные, производные, составные числительные), правильно употреблять их в речи;

давать определение местоимения, находить его в тексте, склонять личные местоимения, различивать их (личное-определительные, штуритные, эдиритные паше, указательные, эотреддйные, определител паше хевхонхных);

определять вид (переходной, непереходной), наклонения (изъявительное, условное, сослагательное, повелительное) глаголов, спрягать глаголы;

распознавать принажи в речи;

эксплуатировать с помощью учителя ранее изученные материалы.

60.11.5. Предметные результаты изучения русского (сербского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся изучают:

составлять план теоретического текста;

использовать принажи (жанры) наклонения (изъявительное, сослагательное, повелительное, желательное, личностное, неличностное, повелительное) при составлении текста;

работать с личностными предложениями;

конструировать текст с причастным оборотом, обособлять различные согласованные предложения, находить причастия настоящего и прошедшего времени, определять различия (личностное, личностное, личностное), различать принципы перехода причастий и прилагательных;

составлять текст описания внешности человека по плану;

обособлять дефигативный оборот в предложении, определять простое предложение, дефигативное совершенное и совершенного вида;

различать в речи по значению (время, место, цель, мера, степень);

различать подательные по разрядам (составные, порядковые, собирательные, кратковременные);

различать местоимения по разрядам (личные, возвратные, штуритные, указательные, неопределительные), склонять личные местоимения;

определять от других частей речи предлоги послелог (с пространственно-временным значением, выражающие объектные отношения), частицы (присоединительные, соединительные, противопоставительные);

определять и различать семантике пассив и подвешенные формы, модальные слово:

применять изученные приемы в учебной практике и повседневной жизни.

60.1.6. Предметные результаты изучения родного (селькутского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осознавать семантику и историю изучения селькутского языка, специфику селькутской письменности,

объяснить грамматические признаки разных частей речи;

находить в тексте синтаксические единицы, осуществлять синтаксический разбор предложения в художественном тексте (устно и письменно), анализировать в тексте языковые средства;

понимать функцию главных членов предложения, определять виды сказуемого, находить простое глагольное и именное сказуемое, сложное глагольное и именное сказуемое, осознавать в них предложения;

находить в предложении второстепенные члены предложения, различать дополнения (прямое и косвенное), определения (согласованное и несогласованное) и обстоятельство, конструировать предложения с ними;

понимать особенности такого вида текста, как характеристика человека, составлять такой текст на селькутском языке;

различать односоставные и двусоставные предложения, их структурно-грамматические особенности и функции, использовать в речи синтаксиче-ские единицы односоставных и двусоставных предложений, распознавать назывные и неопределённо-личные предложения;

понимать синтаксические особенности инфинитивно-деятельно-го строя, составлять текст-инструкцию для конкретной ситуации общения на селькутском языке;

определять (выделять, находить и извлекать) предложения, их структурно-грамматические особенности, осознавать диалог с разными предложениями, употреблять личные предложения для создания экспрессивной речи на селькутском языке, употреблять «глагольные» частицы в предложениях, распознавать пассивные и пассивные предложения;

правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обобщающих словах, с союзами, разграничивать одностороннее и двустороннее определение в предложении, распознавать союзы при союзах и предложениях:

распознавать служебные части речи, определять вводные по значению (грамматические и модальные), союзы (сопоставительные и соединительные), использовать модальные слова: возможность, уверенность, обязательство слова в речи. правильно ставить в предложениях знаки препинания с союзом;

различать способы передачи чужой речи: прямую речь и косвенную речь, правильно ставить знаки препинания в сложноподчинённых предложениях, в предложениях с прямой речью и при диалоге, составлять рассказ с диалогом по рисунку, ситуации и схеме, производить устный и письменный синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.

60.11.7. Предметные результаты изучения русского (ольгуцкого) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

составлять письменные сообщения по опорному материалу о самодийской языковой группе и уральской семье языков, языку уральской семьи языков;

определять грамматические признаки самостоятельных и служебных частей речи в ольгуцком языке;

сформулировать устный рассказ на грамматическую тему по плану;

находить в тексте синтаксические единицы, конструировать разные словосочетания, производить синтаксический разбор простых и сложного предложения;

понимать функцию главных членов предложения, согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием, находить в предложениях второстепенные члены, распознавать их виды;

поискать особенности и функции предложений с однородными членами, правильно ставить знаки препинания в них, использовать в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации коммуникативных задач;

понимать структуру простого бесчленивого предложения, конструировать предложения с предлогами, деепричастными оборотами, подлежащее предложение с именем действия, в предложении, осложнённом сравнительным оборотом;

понимать структуру сложного предложения, находить грамматическую основу сложного предложения, понимать особенности бессоюзных сложных предложений, различивать сложные предложения разных типов;

правильно ставить знаки препинания между частями сложносочинённого предложения, определять различия подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчинённых предложениях, конструировать сложноподчинённые предложения с подчинительными союзами: уступительный, условный, сравнительный, причинительный;

определять в предложении чужой речи мужскую речь и комментирующее высказывание, правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге;

понимать синтаксические особенности официально-делового стиля, составлять текст инструкции для бытовой ситуации общения на сельском рынке;

работать с текстом словаря слова, небольшой текст на русском и осетинском языках;

употреблять в устной и письменной речи этикетную лексику, применять правила речевого этикета;

систематизировать ранее изученные материалы, в том числе классифицировать гласные и согласные фонемы, различать трифтонги, дифтонги и насадки морфологического разбора.

6). Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (табасаранский) язык».

6).1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (табасаранский) язык» (предметная область: «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родному (табасаранскому) языку, родной (табасаранский) язык, табасаранский язык) разработана для обучающихся в лицейских и (или) сельских школах родным (табасаранским) языком, и включает полнотелесную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (табасаранскому) языку.

61.2. Пояснительный записок отражает общие цели изучения родного (табасаранского) языка, место в структуре учебного плана, и также подходит к отбору содержания, к определенным планируемым результатам.

61.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

61.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (табасаранскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

61.5. Пояснительная записка.

61.5.1. Программа по родному (табасаранскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Изучение родного (табасаранского) языка на уровне основного общего образования направлено на совершенствование языковых и коммуникативной культуры обучающихся, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самовыражения.

61.5.2. В содержание программы по родному (табасаранскому) языку выделены следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура». «Система языка», «Культура речи», «Функциональные разновидности языка. Текст».

61.5.3. Изучение родного (табасаранского) языка направлено на достижение следующих целей:

сформировать положительный индекс речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на табасаранском языке;

расширять знания и осознать табасаранского языка, национальных языковых единиц в соответствии с разделами науки о языке;

формировать гражданской традиционной идентичности и социокультурном обществе.

61.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (табасаранского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю); в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю); в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю); в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю); в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

61.6. Содержание обучения в 5 классе.

61.6.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык как основное средство общения между людьми.

Язык в человеке. Родной язык – основа существования народов.

Речь устная и письменная.

61.6.2. Функциональные разновидности языка. Текст.

Научный, художественный, разговорный стили речи.

61.6.3. Повторение изученного на уровне начального общего образования.

Состав слова. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

61.6.4. Система языка.

61.6.4.1. Синтаксис и пунктуация.

Словоизменение. Главные и второстепенные члены в словосочетании.

Предложения. Грамматическая основа предложения.

Текст как система предложений. Виды текста.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Повествовательные предложения. Знак препинания в конце предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое и прямое дополнение.

Второстепенные члены предложения: обстоятельство, определение, приложение.

Разрешённые и неразрешённые предложения.

Предложения с однородными членами, с союзом и без союза. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания в предложении с обращением.

Сложные предложения. Наличие двух и более грамматических частей как признак сложного предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения.

1. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Знаки препинания.

61.6.1.2. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.

Звук речи: гласные в отдельности. Гласные. Согласные. Гемизбытообразные согласные.

Алфавит.

Орфограммы.

Буквы э, ю, я и обозначаемые ими звуки.

61.6.4.3. Лексика. Культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово в его лексическом значении. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы (гомографы). Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

61.6.4.4. Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слова. Опоры и исключение в самостоятельных словах. Нудовое окончание. Роль окончаний в словах. Однокоренные слова. Корень, суффиксы, их лексическое значение. Чередуемые гласных и согласных в корне слова. Радикал составя слово.

61.6.4.5. Морфология. Орфография.

Части речи. Смысловые и служебные части речи.

Имя существительное: значение, грамматические признаки. Роль существительного в предложении. Существительное в речи обращения и предложения.

Собственные и нарицательные имена существительные. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Разумные и неразумные имена существительные. Категория грамматического рода имен существительных. Число имен существительных. Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе. Имена существительные, которые употребляются то

во множественном числе. Падежи имен существительных. Склонение имен существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Глагол как часть речи, грамматические признаки глагола.

Неопределённая форма глагола.

Отрицательные формы глагола и их правописание. Возвратительные глаголы и их правописание.

Изменения глаголов по лицам и числам. Изменения глаголов по грамматическим классам (глаголы с показателями грамматического класса) и их согласование с именами существительными.

61.7. Содержание обучения в 6 классе.

61.7.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык как средство общения между людьми.

Табасаранский язык – один из государственных языков Республики Дагестан и язык межэтнического общения.

Понятие литературного языка.

Устная и письменная речь. Цель, жанр, стилистика и законченность высказывания. Минимум, виды: монолог (повествование, описание, рассуждение). Диалог, виды диалог (диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями).

61.7.2. Функциональные разновидности языка. Текст

Смысловой анализ текста: его композиционные особенности, количество абзацев и предложений, способов и средств связи предложений в тексте. План текста. Описание внешности человека, помещения, природы и местности.

Официально-деловой стиль. Заявление. Рассказ.

61.7.3. Словосочетание.

61.7.3.1. Местоимения и фразеологизмы.

Повторение пройденного в 5 классе материала.

Облеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины в профессионализме. Исконно тибкопроектные и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы. Лексический разбор слова.

61.7.3.2. Словоизменения. Орфография.

Повторение пройденного в 4 классе материала.

Словособразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа слова и словообразовательная морфема.

Основные способы образования слов: суффиксальный, сложносложение, переход слова из одной части речи в другую, метатезис, лозаффиксация.

Особенности и различия слов различных частей речи.

Причисление сложных слов.

Словосоразовательство и морфемные единицы.

61.7 3.3. Морфология.

Части речи.

Имя существительное как часть речи.

Склонение имён существительных. Типы склонения.

Окончания падежей имён существительных. Образование имён существительных. Суффиксальный способ образования имён существительных. Сложные имена существительные, кх прилагательные.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Степени прилагательных. Притяжательные прилагательные. Способы образования прилагательных.

Склонение субстантивированных прилагательных. Превращение прилагательных, займствованных из русского языка.

Имя числительное как часть речи. Классификация, грамматические признаки. Количественные и порядковые числительные. Использование числительных в устной и письменной речи. Изменения количественных числительных по грамматическим классам, числам и падежам.

Изменение порядковых числительных по грамматическим классам и числам.

Превращение числительных.

Местоимение как часть речи. Использование местоимений вместо других частей речи. Вводные местоимения. Личные местоимения. Указательные местоимения. Притяжательные местоимения.

Вопросительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения.

Числительные. Личные местоимения по падежам. Притяжательные местоимения.

61.8. Содержание обучения в 7 классе.

61.8.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык как средство общения между людьми.

Понятие о языке как развивающемся явлении. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития.

Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Формы функционирования современного табасарнского языка: литературный язык, жаргон, диалекты, притворение, профессиональный язык ремесленности.

61.8.2. Функциональные разновидности языка. Текст.

Типы текстов: описания, повествования, рассуждения, их особенности. Создание собственных текстов.

Публицистический стиль: сфера применения (журнальная журналистика).

Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк).

61.8.3. Система языка.

61.8.3.1. Морфология.

Глагол. Времена глагола.

Виды глагола: глаголы, обозначающие сознательное действие; глаголы, обозначающие бессознательное или стихийное действие; глаголы, обозначающие действительное действие. Образование глаголов. Роль причастия и деепричастия в образовании форм глагола.

Изменение глагола. Изъявительное изклонение глагола. Времена глагола в изъявительном изклонении. Настоящее повеление. Императивное повеление. Вспомогательное изклонение. Составительное-условное изклонение.

Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, роль причастия в предложении.

Образование причастий. Причастия настоящего времени.

Причастия прошедшего времени. Причастия будущего времени. Сочетание причастий в существительных по грамматическим классам и часлам.

Понятие о причастном обороте.

Деепричастие как особая форма глагола. Приставки глаголов и наречий у деепричастий. Деепричастия: настоящего времени, деепричастия прошедшего времени, их образование. Образование форм глагола при помощи деепричастий.

Деепричастный оборот.

Наречие как часть речи, значение и грамматические признаки. Наречия наречий: качественные (образа и способа действия), количественные (мера, степени и количества), места, времени, причины и цели.

Непроизводные и производные наречия. Образование наречий. Интерпретация наречий. Различение наречий от других частей речи.

Службы как служебные части речи. Разряды союзов по значению: соединительные (соединительные, притяжательные, разделительные) и подчинительные.

Правописание союзов.

Частицы, общее понятие. Разряды частиц по значению и употреблению: отрицательные и смысловые (паракликтические отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, упреждение, выделение, противопоставление, указание, смягчение, требовательность).

Правописание частиц.

Наречия. Употребление наречий в роли членов предложения. Наречия в составе числительно-связанных форм.

Междометия как особая группа слов. Морфологический анализ междометий. Использование междометий как средства усиления экспрессии разговорной и художественной речи. Интерпретация и пунктуационное выделение междометий в предложениях.

§1.9. Содержание обучения в 8 классе.

§1.9.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык и речь: различия.

Язык как средство общения между людьми.

61.9.2. Функциональные различияности языка. Текст.

Текст в его основе — диалект. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествователь, описатель, рассуждатель).

Официально-деловой стиль (объяснительная записка, анкета-опросник, характеристика).

61.9.3. Система языка.

61.9.3.1. Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксическое и предложенное как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление).

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Синтаксическое. Основное приращение синтаксическое: наличие двух и более значительных слов, и полнотеловой связи между ними.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам составных слов: прилагательное, именное, наречное. Типы подчинительной связи слов в синтаксическом: сопоставление, управление, предписание. Порядок построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний

Предложение. Основное приращение предложенное: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Типы предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побуждательные) и по эмоциональной окраске (показательные). Их интонационные и смысловые особенности. Нормы построения простого предложения: использование инверсии, деепричастное упрощение.

Виды простых предложений по количеству главных членов (одночленные, двухчленные, трехчленные). Виды предложений по количеству второстепенных членов (распространенные, нераспространенные). Предложения полные и краткие. Неполные предложения в диалогической речи, наличие главного предложения.

Трехчленное предложение. Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое и прямое дополнение как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Гире между подлежащим и сказуемым. Способы выражения этого деления.

Историческая часть предложения.

Определение как второстепенный член предложения. Определительное приложение и выделительные. Приращение как особый вид приращения.

Косвенные дополнения как второстепенный член предложения.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельство (места, времени, образа действия, причины и цели).

Виды предложений по силе. Односоставные и двусоставные предложения, их грамматические признаки.

Виды односоставных и двусоставных предложений (предложения без подлежащего, предложения без прямого дополнения, обобщительно-личные и назывные предложения).

Грамматические признаки односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Предложения с однородными членами. Предложения с однородными членами без союзов.

Предложения с однородными членами с союзами.

Однородные и неоднородные определения.

Знаки препинания при однородных членах. Однородные члены предложения с обобщающим словом. Знаки препинания в предложениях с однородными членами с обобщающим словом.

Предложения с обобщающим, вводными словами и междометиями. Место обобщения в предложении. Введение обращения и устной и письменной речи.

Предложения с вводными словами. Выделительные предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Предложения с междометиями.

Предложения с обобщающими прилагательными членами предложения. Обобщение. Обобщенные определения, выделительные приложения обобщения.

Обобщительные обстоятельства, выделительные обстоятельственные обороты.

Обобщенные предложения. Знаки препинания при обобщительных членах предложения.

61.10. Содержание обучения в 9 классе.

61.10.1. Живое слово и язык. Язык и речь. Язык и культура.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление.

Обязательное в развитии литературного языка для личности русского языка.

Роль табасаранского языка в развитии национальной культуры. Спешивосты-лакшинеда по табасаранскому языку, их труды.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).

61.10.2. Функциональные разновидности языка. Текст.

Текст и его основные признаки (обобщение).

Особенности функционально-смысловых единиц речи (диалектовое, диалектное, рассуждение) (обобщение).

61.10.3. Система языка.

61.10.3.1. Сложные и сложные предложения.

Сложные предложения. Понятие о сложном предложении. К классификации типа сложных предложений. Смысловые, структурное и коммуникативное единство частей сложного предложения.

Сложносочиненное предложение. Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами. Знаки препинания между членами сложносочиненных предложений.

Сложноподчиненное предложение. Понятие о сложноподчиненном предложении. Главные и придаточные предложения. Соединение частей сложноподчиненных предложений с помощью союзов и сплечных слов. Виды придаточных предложений: определительные, сравнительные, обстоятельственные. Придаточные обстоятельственные предложения: места, времени, образа действия, причины, цели, условия.

Сложноподчиненные предложения в думя для более прилагательных.

Сложноподчиненные предложения протекшие и детерминативные и протекшие.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Сложноподчинённые предложения с придаточными подлежащими.

Сложноподчинённые предложения с придаточными прямого дополнения.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины цели.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Иные представления в сложноподчинённых предложениях.

Бессвязное сложное предложение. Понятие о бессвязном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессвязного сложного предложения.

Виды бессвязных сложных предложений. Грамматическая синонимия бессвязных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессвязные сложные предложения со значением переизложения.

Задания и точные задания в бессвязном сложном предложении.

Бессвязные сложные предложения со значением причины, цели, условия, уступки.

Данное и в бессвязном сложном предложении.

Бессвязные сложные предложения со значением противопоставления, условия, условия и следствия, существования.

Горизонтальное сложное предложение.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессвязных сложных предложений.

Прямая и косвенная речь. Цитирование.

Цитирование. Способы включения цитат и выделительные.

Нормы поступают предложенной с прямой и косвенной речью, вопросы поставлены широко представлены в предложенных в косвенной речи, в прямой речи, при диалогичности.

6) 1.1. Планируемые результаты освоения программ по родному (табасаравскому) языку на уровне основного общего образования.

6) 1.1.1. В результате изучения родного (табасаравского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также участие в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, касающихся на родном (табасаравском) языке;

испытание любых форм экстремизма, дискриминация;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемые в том числе на основе примеров из литературных произведений, представленных на родном (табасаравском) языке,

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристически воспитывая:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (табасаравского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (табасаравского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (табасаравскому) языку, к достижениям науки

школа и семье Родины – России, к науке, искусству, близким подлинным и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к традициям Родины, локальным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране:

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы и ситуация нравственного выбора, возможность следовать своим убеждениям, в том числе личное, и поступкам, а также умение и поступки других людей с позиций нравственных и традиционных норм с учётом последствий поступков: активное восприятие асоциальных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуализма в общественном пространстве;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным типам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественной и мировой культуры, роли традиционных культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в рамках видов искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья в многообразном благополучии:

осознание ценности жизни с использованием общественно значимого и личного образа жизни, ответственное отношение к своему здоровью и условиям на здоровый образ жизни (курение, питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

ограничение последствий от злоупотребления вредными привычками (употребление алкоголя, вейпингов, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способностью адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся социальных, деформационных и этнокультурных условиях, в том числе понимая собственный вклад в достижение коллективных целей;

умение принимать себя в других, не осуждая;

умение осознавать связь собственного опыта и эмоционального состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, занимаясь на русском (табасарском) языке, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на свободу и такого же права другого человека;

6) трудовая активность:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, организации труда, родного края) технологической и социальной эффективности, способность инициировать, планировать и качественно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессии и труда различных родов, в том числе в основе применения изучаемого предметного знания в взаимодействии с деятельностью филологов, журналистов, лингвистов, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор в соответствии индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их экологических последствий для окружающей среды, умение лично, лично участвовать свою жизнь решать экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, приводящих к улучшению окружающей среды, в том числе сформированные для взаимодействия с литературными произведениями, позволяющими экологические проблемы, осознавая своей роль как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи

природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности:

8) навыки познавательной деятельности:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и мифологической культурой, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осуществление опыта, наблюдений, постановки и осуществление самостоятельных путей достижения неформального и неформального благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, осознание социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформировавшиеся по профессиональной деятельности, а также и способы социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способностей обучающегося к взаимодействию и успехам в сотрудничестве, открытость опыту и знаниям других;

способностей действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать и совместно делиться всеми знаниями, умениями и компетенциями для опыта других;

навыки выявления и анализа образа, способность формировать новые знания, способность сотрудничать с кем, доверяя, умения об объектах в условиях, в том числе ранее не известных, исключать дефидни личностных знаний и компетенций, и адаптировать своё поведение;

умение оперировать основными понятиями, терминами в предметных областях и области компетенции устойчивого развития, адаптировать и изменять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния

на окружающую среду, личностная целостность и преодоление инерции, возможных глобальных последствий;

способностью прощупывать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, реальный и мыслительный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, характеризовать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить оптимальное в сложнейшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

61.11.2. В результате изучения родного (табасаринского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

61.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), оснований для обобщения и различения, критерии применимости правила, классифицировать языковые единицы на существенному признаку;

выявлять причинность и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать варианты для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефекты информации, данных, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых признаков, проводить работы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделённых критериев.

61.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые виды интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и активного обучения;

формулировать вопросы, фиксирующие соответствие между реальными и желательными обстоятельствами ситуации, и самостоятельно устанавливать недостающие данные;

формулировать гипотезу об истинности эмпирических суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, опровергать;

оставлять алгоритм действий и исполнять его при решении учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану необходимые исследования по установленным особенностям языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на предметности и достоверности информацию, получаемую в ходе исследовательского исследования (эксперимента),

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, сделать инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

предвидеть возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

61.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и сборе информации с учётом предметной учебной задачи и критериев;

выбирать, выделять, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстовых таблицах, схемах;

использовать различные формы аудирования и чтения для поиска ответов с целью зрения достоверности в предметности содержащихся в нём информации и выявления необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные элементы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, термин) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные аспекты сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

6.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

настраиваться и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствия с условиями и целями общения; выражать себя (своей точкой зрения) в дискуссиях в устной или письменной речи и в письменных текстах на родном (язык-средстве) языке;

расширять и обогащать свое средство общения, достигая значения создаваемых знаков;

распознавать предостережки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать вычисления других, проявлять уступчивость и проводить к себе продвижку и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалог (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и показывать идеи, интересные на решение задачи и поддержание благоприятности общения;

оставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различные и сходные позиции;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и коммуникативных целей, составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

61.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к приятию решений (индивидуально, паре, принятие решений в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, проводить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение

61.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

использовать разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её разрешения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объявлять признаки достижения (достижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать, сбалансировать речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условия общения;

различать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать признаки лжи; понимать мотивы и эмоции другого человека, анализировать реакцию ситуации;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку в его отношении;

признавать свои и чужие права таиннику;

приводить себя к другим, не осуждая;

принимать ответственность;

назначать цели и задачи, контролировать своё и других;

61.11.2.9. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать приемы работы в командной и индивидуальной работе при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, мотивировать, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, оценивать результаты в индивидуальной задаче и вкладе каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению своего опыта перед группой.

61.11.3. Предметные результаты изучения родного (табасаранского) языка К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

раскрывать понятия государственной языка и родной язык;

осознавать роль родного языка и жизни общества и человека, красоту, ёмкость, выразительность табасаранского языка;

характеризовать различия между устной и письменной речью, ладом и жестикуляцией, учитывать особенности психической деятельности при решении лингвистико-художественных учебных задач и письменной речи;

иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы;

характеризовать звуки, различать различия между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

приводить фонетический анализ слов;

применять знания о странных произношениях (в том числе применять знание о приближении букв, обозначающих гласные, буквы ы, е, ё, ю, я);

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор синонимов слов, подбор антонимов, определение значения слова на контексте, в подборке словаря);

распознавать однокоренные и многокоренные слова, различать прямое и переносное значения слова;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать многозначные слова и синонимы;

приводить лексический анализ слов (в рамках изученного);

использовать лексические словари (наличиям словарём, словарям синонимов, антонимов, омонимов);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

распознавать морфемы в слове (корень, суффиксы, окончания), выделить основу слова;

находить передние гласных и согласных звуков в морфемах;

проводить морфемный анализ слов;

применять знания по морфемике при выполнении языковых упражнений различных видов в устной практике;

определять принадлежность слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам;

распознавать и имен существительных и глаголы;

проводить характеристику морфологический анализ имен существительных и глаголов;

применять знания по морфологии при выполнении языковых упражнений различных видов в в речевой практике;

определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен существительных, объяснять его роль в речи;

определять лексико-грамматические разряды имен существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль и синтаксические в предложении, а также в речи;

определять глаголы с личными показателями и без личных показателей;

определить начальную форму (инфинитив) и временные формы глагола;

распознавать временные формы глагола;

осознанно употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, изменяя глаголы по временам и лицам;

применять числительный морфологический анализ глаголов (в речевых звуковых);

распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение);

ведать словосочетание в предложении, анализировать его структуру, устанавливать смысловую связь в словосочетании;

определять границы предложения с помощью основных признаков;

распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске;

находить главные члены предложения: подлежащее и сказуемое, и определять их значение;

входить второстепенные члены предложения и определять их типы, находить обращения в тексте, объяснять его значение от подлежащего; различать простые и сложные предложения по количеству грамматических основ;

составлять сложные предложения и сложноподчиненные предложения;

индентифицировать прямую речь и слова автора;

распознавать знаки препинания в предложениях с прямой речью;

иметь представление о диалоге;

проводить синтаксический разбор предложения (в рамках изученного).

61.1.4. Предметные результаты изучения родного (табсаравского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции табсаравского языка как одного из государственных языков Республики Дагестан и языка межкультурного общения;

определять устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, поэзия художественной и научной популярной литературы (мошолог-описание, мошолог-повествование, мошолог-рассуждение);

создавать различные виды диалогов: диалог, диалог к действию, обмен мнениями;

эксплицировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной завершенности);

составлять план текста;

создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность;

характеризовать особенности официально-делового стиля;

создавать и эксплицировать тексты официально-делового стиля (заявление, рапорт);

различать слова с точки зрения их происхождения: исконно табсаравские и заимствованные слова;

различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запясу: неологизмы, устаревшие слова (искожармы и архаизмы);

различать слова с точки зрения сферы их употребления, общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, жаргоны, профессиональные):

распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение, характеризовать ситуацию употребления фразеологизма;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного употребления; пользоваться такими словарями;

распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове, выделять производящую основу;

определить способы словообразования (суффиксальный, сращивание, переход из одной части речи в другую, заимствование, деаффиксация);

определять морфемной и словообразовательной структуры слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов;

объяснять нормы словообразования имен прилагательных, сложных и сложносоставных слов;

распознавать имена существительные, понимать форму только множественного числа и имена существительные, имеющие форму только единственного числа;

определять грамматическую категорию существительного;

иметь представление о различиях в падежах существительных существительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию имени прилагательного; объяснять его роль в речи;

распознавать качественные, относительные и прилагательные имена прилагательные;

распознавать особенности склонения субстантивированных прилагательных;

иметь представление о правилах написания прилагательных, заимствованных из русского языка;

производить корреляционные разбирания; дистрибутивна;

распознавать числительные: определять общие грамматические личностные имена числительных, различать разряды имен числительных по значению, по строению;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения, синтаксических функций числительных;

характеризовать роль имен числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

правильно употреблять количественные числительные, распределительно-разделительные числительные, собирательные числительные, числительные приблизительного счета, дробные числительные;

соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе с числ., раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных;

распознавать местоимения: определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, склонять местоимения, характеризовать особенности их склонения, синтаксических функций, роль в речи;

правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями табличного речевого этикета, соблюдать нормы правописания местоимений;

характеризовать причастия как особую группу слов;

определять признаки глагола и имена прилагательного в причастии;

распознавать причастия прошедшего, общего и будущего времени;

выявлять путём наблюдений особенности склонения причастий;

сформировать морфологический анализ причастий, применить это умение в речевой практике;

минимализировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении;

характеризовать деепричастия как особую группу слов;

определять признаки глагола и наречия в деепричастии;

распознавать деепричастия прошедшего и общего времени;

проводить морфологический анализ девербальных, применять это умение в речевой практике;

правильно строить предложения с причастными, деепричастными и деепривативными оборотами;

правильно рисовать знак препинания в предложениях с одиночным деепричастием и девербальным оборотом.

6.1.5. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

характеризовать язык как развивающееся явление;

оценивать взаимодействие языка, культуры и истории народа. Применять соответствующие приемы;

объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития;

определять типы текстов;

создавать текст на основе исходного;

анализировать логическую и стилистическую структуры с использованием необходимых языковых средств;

распознавать тексты публицистического стиля;

выявлять грамматические средства информации (целовой формы) глагола, выделять его основу;

распознавать производные формы прилога, глагола дательного вида: прилога, обозначающие местохранящие действия;

определять употребленные составные (аналитические) формы настоящего, будущего и прошедшего времени;

определять окончание глагола, личное глагольное и изъявительное, повелительное, инфинитивное и условное окончание;

применять формы прилагательных глагольных и числительных форм;

проводить морфологический разбор глаголов;

распознавать наречия в речи;

определять общее грамматическое значение наречий;

различать удары на слове по экзевтику, характеризовать особенности словообразования шурочей, их синтаксические свойства, роль в речи;

проводить морфологический анализ ударной, применять это умение в речевой практике;

применять правила строчной и прописной записи шурочей;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союза по экзевтику, по строению, объяснить роль союза в тексте, в том числе как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

использовать союз в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи;

различать разряды частиц по экзевтику, по строению;

объяснить роль частиц и перечислять различные оттенки значения в зависимости от текста;

использовать частицы в речи в соответствии с их значением в стилистической окраске; соблюдать нормы правописания частиц;

проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике;

характеризовать числительное как служебную часть речи;

определять предельную форму числительных в речи и составе предложноподлежащих форм;

анализировать дееприлоги в аспекте их строения и происхождения;

характеризовать междометие как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснить роль междометий в речи;

проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

61.11.6. Предметные результаты изучения родного (тывосаравского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

писать презентацию об тывосаравском языке;

интегрировать информацию на различных источниках;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: тематика, главная мысль, грамматической связи предложений, цельности и функциональной направленности;

указывать способы и средства связи предложений в тексте;

выделять текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

создавать текст: официально-делового стиля (объявление или заявление, автобиография, характеристика);

писать презентацию о событии как раздельно или совместно;

распознавать синонимические и предложения как единицы синтаксиса;

распознавать словосочетания по морфологическим признакам: прилагательные, существительные, причастия;

определять типы подчинительной связи слов в словосочетаниях: соподчинение, управление, примыкание;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи;

распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности;

распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, прямого дополнения, цели высказывания и способы его выражения;

применять нормы построения предложения с подчинением, используя разные конструкции;

применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выражаемым сложносочетанием;

применять нормы построения типа между подлежащим и сказуемым,

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (показывать особенности употребления полных предложений в диалогической речи, особенности в устной речи контактного неполного предложения);

различать виды второстепенных членов предложения (обстоятельства и присоединительные предложения, признавать их особый вид определений: косвенное дополнение, виды обстоятельство);

распознавать виды предложений по составу, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;

различать виды односоставных и двусоставных предложений (предложение без подлежащего, предложение без прямого дополнения, обобщенно-личное и сказанное предложение);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений;

показывать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеризовать предложения однородных членов предложения, виды их связи (союзная и бессоюзная связь);

различать однородные и неоднородные предложения; показать обобщающие слова при однородных членах, показать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных членов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах;

различать предложения, осложненные обстоятельством членами, обращениями, вводными словами и предложениями, осложненными конструкциями, междометиями;

характеризовать грамматические, лексические и стилистические особенности предложений;

различать виды обособленных членов предложения, применять нормы оформления сплоченных и несплоченных определений (в том числе предложных), обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сложным прямым оборотом; нормы оформления существенных и несущественных определений (в том числе прилагательных), обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вводными конструкциями, обобщающими предложениями;

проводить синтаксический анализ сложноподчиненных, сложноподчиненных и пунктуационно-лексических предложений;

применять нормы орфографии и пунктуации при выполнении заданий в заданиях различных видов и в речевой практике.

6.1.7. Предметные результаты изучения родного (табасаранского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

познавать роль родного языка в жизни человека;

опознавать языковые нормы, особенности родного языка;

оценивать роль табасаранского языка в развитии национальной культуры;

определять особенности устного и письменного форм речи, новолетарскую и диалогическую речь;

составлять устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научной-учебной, художественной литературы;

анализировать текст: определять тему, главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста;

находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-показательство, оценочные высказывания;

определять основные типы высказывания и различать разные функционально-смысловые типы речи;

выявлять отличительные признаки текстов разных жанров;

выражать своё отношение к предметному или проблематическому в устной и письменной форме;

характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

показывать отличия между особенностями языка русского народа в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями;

создавать тексты научного стиля;

выявлять основные средства составительской связи между частями сложного предложения;

распознавать различные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (союзнаподчинённые и сложноподчинённые);

характеризовать сложноподчинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, интонационные особенности сложноподчинённых предложений с разными видами смысловых отношений между частями;

повторять явления грамматической связности сложноподчинённых предложений и простых предложений с обобщающими словами; выявлять соответствующие конструкции в речи;

проводить составительский и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях;

распознавать союзноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей союзноподчинённого предложения;

различать подлежащее и сказуемое и союзные слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, составительским средствам связи, выявлять особенности их строения;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, подлежащего, прямого и косвенного дополнения, и обстоятельными (образ действия, места, времени, причины и цели, условия и условия);

выявлять однородное, неоднородное и последовательное различие по предаточным частям;

повышать понимание нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления синтаксически связанных предложений в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, знаменательные и пунктуационные выразительные средства этих отношений;

понимать особенности грамматического строя построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях;

раскрывать типы сложных предложений с разными видами связи;

понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи; употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи;

применять синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи;

применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

различивать прямую и косвенную речь; выявлять синтаксическое предложение с прямой и косвенной речью;

цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание;

применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью при цитировании.

62. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык».

62.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык» для образовательных организаций общего образования с обучением на родном (татарском) языке (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родному (татарскому) языку, родной (татарский) язык, татарский язык) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке, для обучающихся, владеющих родным (татарским) языком, в качестве тематического задания, планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку.

62.2. Пояснительный раздел отражает общее представление родного (татарского) языка, место в структуре учебного предмета, а также условия и способы содержания, характеризующие достижение планируемых результатов.

62.3. Содержательное обучение предусматривает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

62.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

62.5. Пояснительный раздел.

62.5.1. Программа по родному (татарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Используемые учебные тексты, предлагаемая тематика речи на татарском языке имеют патристическую, гражданственную, морально-этическую воспитательную направленность, имеют свой вклад в приобретение обучающимися и подлинной культуры, что обеспечит формирование личностных качеств, соответствующих национальным и общественным ценностям.

62.5.2. В содержании программы по родному (татарскому) языку выделяются

следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и культура», «Культура речи», «Текст», «Прошедшее слово о языке» (фонетика, орфоэпия, графика, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация, стилистика).

02.5.3. Изучение принципов (татарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие коммуниктивных умений, способностей и готовности использовать речевые средства для выражения своих чувств, мыслей и потребностей на татарском языке;

повышение и развитие логичности, устной и письменной языковой деятельности многонационального народа Российской Федерации.

Цели обуславливают выполнение следующих задач:

овладение учащими «татарским» языком, его устройством и функционированием, его коммуниктивными ресурсами, основными нормами татарского литературного языка и речевой этикетом;

обогащение словарного запаса и увеличение объема используемых грамматических средств;

развитие речевой и коммуниктивной деятельности, коммуниктивных умений и навыков, обеспечивающих владение татарским языком в разных ситуациях, готовности и способности к принципному речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;

формирование умения распознавать, выделять, классифицировать языковые факты, осознать их с точки зрения универсальности и соответствия ситуации общения, осуществлять языковой поиск, использовать и преобразовывать необходимую информацию из различных источников в тексте;

повышение интереса и любви к родному татарскому языку, осознание отношения к языку как к духовному наследию народа и средству общения, ответственности за языковую культуру как важнейшую ценность, осознание эстетической ценности татарского языка.

02.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения предмета (татарского) языка, – 510 часов: в 2 классе – 142 часа (7 числ в неделю),

в 6 классе – 101 час (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю),
в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

62.6. Содержание обучения в 9 классе.

62.6.1. Язык и речь. Культура речи.

Устная и письменная речь. Диалогическая и монологическая речь.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

62.6.2. Текст.

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста.

Информационная переработка текста: приемы и способы план текста.

Работа с текстами и татарском языке, его роль среди других языков.

62.6.3. Різделер вавух а язык.

62.6.3.1. Фонетика. Графика.

Зіхон сөзгөрмөзгә.

Органы речи.

Согласные звуки. Гласные звуки.

Слог. Ударение.

Ударение. Интонация.

Фонетический анализ.

62.6.3.2. Орфография.

Правила об орфографии татарского языка.

62.6.3.3. Лексикология.

Лексическое значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Уникальные слова.

Профессиональная лексика.

Устаревшие слова. Историзмы. Неологизмы.

Фразеологизмы.

62.6.3.4. Морфология и словообразование.

Корень, слог.

Аффиксы. Основа.

Способы словообразования в татарском языке.

62.6.3.5. Морфология.

Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное.

Глагол. Изъявительное наклонение. Категория времени. Глаголы настоящего времени. Глаголы прошедшего времени. Глаголы будущего времени. Испомогательные глаголы.

Знакение.

Посложные и числительные слова.

Частички.

Сочиня. Сочинительные союзы.

62.6.3.6. Синтаксис.

Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения.

Спорные члены предложения.

Распространенное и нераспространенное предложение.

62.7. Содержание обучения в 6 классе.

62.7.1. Язык и культура.

Работа с текстами о взаимовлиянии языка и культуры, о языковых контактах, взаимовлиянии татарского и русского языков.

62.7.2. Текст.

Внешние структуры текста, особенности абзачного членения.

Составление устного текста по картинке с использованием своего плана.

Составление письменного текста по картинке.

Информационная переработка текста: составление плана перечисленного текста с целью дальнейшего извлечения содержания текста в устной и письменной форме.

62.7.3. Рядцы звуков в языке.

62.7.3.1. Фонетика.

Система гласных звуков. Именения в системе гласных звуков татарского

языков.

Система составных звуков.

Звук и фонема.

62.7.3.2. Орфоэпия.

Произношение букв и, о, ы, е.

Произношение букв в, ж, з.

Произношение букв, обозначающих сочетание двух звуков.

Произношение букв т и ть.

62.7.3.3. Неологизмы.

Прямые и переносные значения слова.

Исключения слов и заимствования в татарском языке.

Словосочетания, словосоединения, словосвязи.

Диалектные слова.

Термины и профессионализмы в татарском языке.

Лексический анализ слова.

62.7.3.4. Морфология и словообразование.

Корень слова. Однокоренные слова. Пятикоренные основные способы образования слов.

62.7.3.5. Морфология.

Склонение существительных в именительном падеже. Местоимения. Спряжение личных форм глагола. Назначительное склонение. Приказительное склонение глагола. Желательное предложение глагола. Условное предложение глагола.

Неспрягаемые личные формы глагола. Инфинитив. Имя действительное. Причастие.

Наречие. Разряды наречий. Степень сравнения наречий.

Служебные части речи.

Союзы. Союзные слова. Частицы в составных словах.

Частицы.

Звукоподражательные слова.

Междометия.

Модальные слова.

Морфологический анализ частей речи.

62.7.3.6. Составные. Пунктуация.

Грамматическая основа предложения. Интонационные связности различных частями речи. Выражение подчиняющего различиями частями речи.

Второстепенные члены предложения

Предложения с обращениями к вводимым лицам.

Составляющие части простого предложения.

62.8. Содержание обучения в 7 классе.

62.8.1. Общие сведения о языке.

Понятие о литературном языке.

Определение места татарского языка среди других языков.

62.8.2. Язык и культура.

Язык как вершина культуры.

Тема «Родной (татарский) язык».

62.8.3. Речь на уроке о языке.

62.8.3.1. Фонетика.

Понятие звука в татарском и русском языках.

Взаимодействие соседних гласных и согласных звуков.

Специфические звуки в татарском и русском языках.

Ударение. Случай, когда ударение не совпадает в собственных и заимствованных словах татарского языка.

62.8.3.2. Орфография

Орфографический словарь татарского языка.

62.8.3.3. Лексикология.

Основные способы образования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Словосмысл. значения и синонимы родного языка.

Ономастика и её разделы. Гидронимы Республики Татарстан.

62.8.3.4. Морфология.

Непримечательные падежные формы глагола. Причастие, его грамматические

признаки. Синтаксическая функция причастия. Деепричастие, его грамматические признаки. О. родительная форма деепричастий.

Наречие и его виды. Морфологический анализ наречия.

62.8.3.5. Служебные. Пунктуация.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитатный способ передачи чужой речи. Преобразование прямой речи в косвенную речь.

Понятие о сложных предложениях. Сложноподчинённое предложение. Союзная и бессоюзная связь частей. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

62.9. Содержание обучения в 8 классе.

62.9.1. Язык и культура.

Взаимосвязь языка и культуры.

Языковые единицы в социокультурном контексте в изучаемых текстах.

Чтение текстов с фразеологизмами. Выявление особенностей употребления фразеологизмов в текстах.

62.9.2. Текст.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение).

Составление самостоятельных текстов заданной темы.

Составление собственных текстов по заданным заданиям.

Работа с рецензиями о языках России.

62.9.3. Разделы науки о языке

62.9.3.1. Орфоэпия.

Нарушения орфоэпических норм. Поддержка исторического ударения.

62.9.3.2. Орфография.

Сложные случаи орфографии.

Правила правописания сложных слов.

Правила правописания наречных слов.

Применительно-окончательная замена окончаний.

62.9.3.3. Лексикология.

Лексическая и словообразовательная лексика.

Топонимика. Влияние географических факторов. Поддержка.

62.9.3.4. Морфология.

Имя прилагательное. Субстантивация прилагательных.

Спряжение и неспряжение формы глагола. Инфинитив. Причастие. Деепричастие.

Выражение степени совершения действия в татарском языке.

Имя действия и его грамматические приписка. Субстантивация имени действия.

Служебные части речи. Послелог. Союз.

Модальные части речи.

Морфологический анализ самостоятельных частей речи.

62.9.3.5. Синтаксис. Пунктуация

Виды сложных предложений: сложноподчинённое и сложноподчинённое предложения.

Синтаксические сложноподчинённых предложений: татарского и русского языков.

Виды сложноподчинённых предложений. Синтетическое сложноподчинённое предложение. Аналитическое сложноподчинённое предложение.

Виды придаточных частей сложноподчинённого предложения: подлежащие, сказуемые, дополнительные, определительные, времени, места, образа действия, меры и степени, цели, причины, условия, уступки.

Синтаксический разбор сложного предложения.

62.10. Содержание обучения: 14 классов.

62.10.1. Текст.

Осуществление информационной обработки текстов (создание резюме, конспектов, рефератов, рецензий).

Общая информация о стилях речи, их особенностях.

62.10.2. Разделы науки о языке.

62.10.2.1. Фонетика (повторение изученного материала в 5–8 классах).

Предмет изучения фонетика.

Способы образования звуков.

Гласные и согласные звуки.

Изменения в системе гласных звуков татарского языка. Нумерация в системе согласных звуков татарского языка.

Позиционные изменяемые звуки.

62.10.2.2. Лексикология.

Синонимы — основа единства языка.

Диалектизмы.

Профессионализмы.

Устаревшие слова. Неологизмы.

Лексический анализ слов.

62.10.2.3. Морфология и словообразование.

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

62.10.2.4. Морфология (сочинение звукового материала и 5-8 классов).

Самостоятельные части речи.

Имя существительное. Категория падежа. Категория принадлежности.

Склонение существительных с окончанием принадлежности по падежам.

Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Субстантивация прилагательных.

Местоимение.

Имя числительное. Разряды числительных.

Наречие. Разряды наречий.

Деепричастительные слова.

Выражение степени совершенства действия в татарском языке.

Предикативные слова.

Модальные части речи.

Служебные части речи: союзники и союзы. Союзные слова.

Морфология татарского языка.

62.10.2.5. Синтаксис.

Сложноподчинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Несложноподчинённые предложения.

Синтаксический анализ предложения.

62.10.2.6. Стыкостыкы.

Употребление стилистически окраски лексик и фразеологии.
Испытание языковых стилей.

Сыныптык сөзлөшүмдөр. Сөзлөшүмдөр (предложения).

Научный стиль.

Исследовательский стиль.

Официально-деловой стиль.

Художественный стиль.

Публицистический стиль.

62.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку на уровне основного общего образования

62.11.1. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские компетенции:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и уважению его прав, уважению прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и соотечественников с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (татарском) языке;

направленность любых форм активности, дискуссии;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и границах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (татарском) языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность и участие в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

патристическое российское гражданское воспитание в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (таатарского) языка в жизни народа, признание и уважение родного (татарского) языка, к языку и культуре своего народа, края, страны, других народов России, первоначальное отношение к родному (татарскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания;

ориентация на моральные основы и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отвечать за свои поступки, в том числе речью, и поступком, и пытке противостоять поступкам других людей в ситуациях нравственных и правовых норм с учётом осмысления последствий поступков; активное участие в социальных поступках, свобода и ответственность личности в условиях многокультурного и общегосударственного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций в народном творчестве, уважение к многокультурности в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и чужого опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил,

рецидивный режим занятости и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и длительных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных (в том числе физическое и психическое перенапряжение, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет среде);

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе осуществляя собственные планы и стратегии дальнейшего роста;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать различные средства для улучшения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (татарском) языке, сформированность широчайших рефлексивных представлений своего права на общение и такого же права другого человека;

б) социальная ответственность:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, предприятия любой организации, учебного заведения, родного края) технологической и социальной ответственности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе проектного изучения предметного знания и ознакомления с методологией философии, журналистика, лингвистик, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и направление индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение размышлять о своих планах на будущее;

г) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

понимание значения экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, приводящих вред окружающей среде, в том числе сформировавшие при знакомстве с литературными произведениями, кинофильмами экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред. Заключительный этап - участие в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в действительности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, знание языка этноса как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности. установка на осмысление опыта, инновационной, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальности и процветания всего благополучия.

9) ценности обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся содержания и смысла, различных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформировавшиеся по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды:

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

знание национальных и связывающих образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, термины об областях

и явных, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свои действия;

уметь охарактеризовать основные показатели территории и прилегающей территории и области компетенции устойчивости развития, классифицировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей в преодоления вызовов, возможных негативных последствий;

способностью осознавать сложную ситуацию, идентифицировать основные измерения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и чувственный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как шанс, требующий примера;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; идентифицировать и оценивать риски и последствия, формировать план, входить позитивно в сложившуюся ситуацию; быть готовым действовать и достигать целей и целей успеха.

62.11.2. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

62.11.2.1 У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, являющихся явлением и процессом;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (элементов), оснований для объединения и различения, критерии прикладного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефигурные информации, явные, возможные для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении логических процессов, формулировать выводы в использованных логических и логических умозаключениях, умозаключениях по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с различными типами текстов, разными функциями языка, устанавливать принципы решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельного установления критериев.

62.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

активизировать вопросы как исследовательский инструмент познания в школьном образовании;

формулировать вопросы, сформулировать несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать недостающую информацию;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

приводить по сравнению с объективно существующим планом наилучшее решение по установленной особенностям языковых единиц, процессам, причинно-следственным связям и зависимостям объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе эмпирического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных методов и обобщений;

предсказывать возможные дальнейшие различные процессы, события и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях, а также выделять предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

62.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе

и информации с учётом предлагаемой учебной задачи и заданных критериев:

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирирования в чтении для поиска текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмпирическое чтение для понимания, обобщения и экстраполяции информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

осуществлять взаимность информации по критериям, предложенным учителем для формулированных вопросов;

эффективно взаимодействовать и систематизировать информацию.

6.2.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

наблюдать и формулировать суждения, выражать мнения в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (своего точку зрения) в диалогах и дискуссиях в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (татарском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение составных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

догадываться намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать мнение, связанное с решением задачи и поддержание

благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство причин;

публично представлять результаты проведённого интеллектуального процесса, выполненные или частично выполненные эксперименты, исследования, проекты;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом целей презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные проекты и исполнять или частично исполнять мультимедийное сопровождение.

62.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

62.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля эмоционального интеллекта, проявляя себя в других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевым), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адекватно реагировать с меняющимися обстоятельствами;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, поощрять приемы коммуникативных умений и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать достигнутые результаты цели

и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций: понимать эмоции и поведение другого человека, выявляя причину эмоций;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознано ориентироваться к другому человеку в его мнении;

проявлять свои чувства прямо или косвенно;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать своё поведение;

62.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и неосознанно признавать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, осознавать необходимость постоянного взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выявлять мнение каждого человека, признавать возможность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с полученной информацией о вкладе каждого члена команды в достижение

результатами, разделить, сообразу с ответственностью и проявить готовность к представлению отчёта перед группой.

62.1.3. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть различными видами чтения (поисковым, ознакомительным, просмотровым) и диалогом (обсуждение к действиям, обмен мнениями, установление и разрешение межличностных отношений);

фирмулировать вопросы по содержанию текста в ответствии на них;

составлять ответы на вопросы, используя материал урока, абзацы, ключевые слова, подходы или темы;

понимать содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

грамотно бегло, осознанно и выразительно читать тексты на татарском языке;

читать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (ознакомительным, ознакомительным, просмотровым);

использовать различные языковые (фонетические, лексические и грамматические) упражнения;

владеть своим местом в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связность);

владеть видами устной и письменной речи;

различать логичность чужого и своего, виды речи и формы речи: диалог и монолог;

иметь представление о законах организации языка: различать пёструю и глубокую гармонию;

распознавать гласные и согласные звуки;

объяснять смысл префиксального (уменьшительного) звука;

транскрибировать и харизматизировать устные с помощью элементов транскрипции отдельные звуки речи;

иметь представление об особенностях прилагательных и наречий слов;

наименее удобное речевое аппаратом;

правилами укрощать звуки [ч] [ц], [ш], буквы, обозначающие их при письме;

иметь представление о принципах букв, обозначающих сочетания двух звуков: в, вь, вх, ж;

определить открытый и закрытый слог;

различать ударный слог, личное ударение;

правилами строить и произносить предложения, выделяя интонацией язык предложения;

различать повелительные и побудительные предложения;

транскрипция фонетической планки слова;

определить лексическое значение слова по контексту;

наименее профессиональную лексику;

использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы;

распознавать в речи фразеологизмы, идиомы, их значение;

распознавать устаревшие слова, неологизмы, неологизмы (простейшие случаи);

транскрипция слов общетворского происхождения и диалектов;

взаимно в знаменитых словах корень, аффиксы, основу;

различать формообразующие и словообразующие аффиксы;

иметь представление о способах словообразования в старом языке;

различать корневой и словообразовательный значения слова;

определить части речи: самостоятельные и служебные;

определять общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

распознавать корневые, производные, сложные, простые и составные имена существительные;

иметь представление о категориях принадлежности к именным существительным;

определять общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, уменьшительную степени имен прилагательных;

распознавать корневые, производные, сложные, парные в составе высказывания;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию местоимения;

различать значение и употребление в речи личных местоимений:

использовать указательные местоимения по падежам;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию числительных, порядковых числительных;

иметь общее представление о склонении количественных числительных по падежам;

сближать правила правописания и способы образования (коренные, сложные, парные и словачные) числительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую функцию глагола в личном и именном склонении, объяснить его роль в речи;

образовывать временные формы глагола:

различать спряжение глаголов настоящего, прошедшего (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в положительном и отрицательном аспектах;

правильно употреблять в речи вспомогательные глаголы;

определять общее грамматическое значение наречий; объяснить употребление их в речи;

распознавать разряды наречий (места, времени);

прикинуть морфологический анализ изучаемых частей речи;

различать послелог и послеложное слово;

понимать необходимость употребления послелогов со словами и различными падежными формами;

распознавать частицы;

соблюдать грани и левосторонние частоты;
 распознавать союз;
 исключать предложения с союзами;
 различать главные и второстепенные члены предложения;
 входить и самостоятельно исключать предложения с обособленными членами;
 использовать множественно-терминирование в предложениях с подпорками

различать распространённые и нераспространённые предложения;
 понимать значение главных членов предложения;
 определять орфографические ошибки и исправлять их;
 формулировать понятия о культуре речи; речевым этикетом татарского языка;
 соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового

общения;
 соблюдать этикетные, речевые нормы и организацию языковых средств,
 к самоконтролю своей речи.

62.1.4. Промежные результаты изучения родного (татарского) языка.
 К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

улавливать и различать, осознавать, различать на различные темы
 подробно и кратко пересказать содержание прочитанных текстов;
 воспринимать по слуху и понимать основное содержание аудио-
 и видеозаписей;

читать и находить важную (интересную) информацию в текстах;
 определять тему и основную мысль текста;
 выполнять задания тестов с учётом правильности, полноты
 и краткости письменной речи,

читать тексты с использованием карт, произведения искусства;
 составлять план прочитанного текста с целью дальнейшего восприятия
 содержания текста в устной и письменной форме;

различать глаголы первого и второго ряда: глаголы в неопределённой
 форме глагола характерности глаголом:

определять минимальные и максимальные изменения гласных (в рамках акустического);

различать звук и фонему;

распознавать виды гармоний гласных;

узнавать виды редукции гласных;

этимологически употреблять знак ['] (гемза);

определять место образования согласных звуков;

определять качественные характеристики согласных звуков;

использовать звонки по ёмкостям и трёмкам в практике звукоподражания и правописания слов;

понимать всевозможные варианты;

объяснять правила правописания букв, обобщающих сочетания букв звуков; букв в и ь;

различать случаи широкоего прощелкавания, широко-перешелкание, широко-узкое, узкое широкое шипение;

использовать словарь синонимов и антонимов;

выявлять диалектные слова;

определить термины и профессионализмы в татарском языке;

проводить лексический анализ слова;

обобщать родственные слова;

составлять существительные с окончанием принадлежности по падежам;

распознавать личные, указательные, вопросительные, отрицательные, неопределённые, определительные и отрицательные местоимения;

определять общее значение, употребительное в речи именительного, условного наклонения глагола;

распознавать спрягаемые личные формы глагола (изъявительное, повелительное, условное и желательное наклонения);

узнавать неспрягаемые личные формы глагола (инфинитив, имя действия, причастие);

образовывать разряды причастий, степеней сравнения наречий;

употреблять в речи интонационно-выразительные слова, междометия, вводные слова и заставки;

определять служебные части речи;

определять грамматическую основу предложения;

распознавать выразительные средства и подлежащего и сказуемого в предложении;

находить второстепенные члены предложения (определение, обстоятельство, обстоятельство);

находить вводные слова; обращения; определять употребительные в речи;

приводить синтаксический анализ простого предложения;

ставить знаки препинания в простом предложении;

развивать речевую и мыслительную деятельность, а также коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие владение татарским языком в разных ситуациях;

соблюдать при речевом общении основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы татарского литературного языка.

62.11.5. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

пересказывать выдержки текстов с изменением лица рассказчика;

понимать текст как речевое произведение, выявлять его структуру, особенности абзацного членения;

давать развернутые ответы на вопросы;

владеть приемами орфографии при написании слов употребляемых слов;

приводить сопоставительный анализ согласных звуков татарского и русского языков;

приводить сопоставительный анализ согласных звуков татарского и русского языков;

грамматично ставить ударение в единственных словах;

работать с толковым словарём татарского языка;

писать письма, прошения и её приказы;

выявлять омонимия;

находить синонимы и синонимические сочетания; пары синонимов; синонимов;
 определять неспрягаемые формы глагола (присутствие прошедшего, настоящего
 и будущего времени, безличность):

определять синтаксическую функцию причастия и деепричастия;
 определять разряды наречий (наречия образа действия, меры и степени,
 сравнительные, места, времени, цели); образование наречий:

выявлять синтаксическую роль наречий в предложении;
 определять способы передачи чуждой речи;
 распознавать прямую и косвенную речь;
 определять времена предложения с прямой речью;
 воспринимать прямой как способ передачи чуждой речи;
 выделять части звячки предложения;
 преобразовывать прямую речь в косвенную;
 иметь представление о сложном предложении;
 различать и правильно строить простое и сложное предложение
 с сочинительными союзами;

использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;
 умеренно использовать необщепотребительную лексику (сленг, диалектную,
 профессиональную лексику) в соответствии с ситуацией общения;

развивать речевую и коммуникативную деятельность, а также коммуникативные
 умения и навыки, обеспечивающие успешное участие в речевых ситуациях.

62.11.6. Предметные результаты изучения родного (старшего) языка
 К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

уметь выделяться и комментировать в предложении ситуацией общения;
 определять типы текстов (повествовательные, описательные, рассуждения) и создавать
 собственные тексты заданного типа;

работать с книгой, статьями из газет и журналов, интернет-ресурсов;

писать собственные тексты по заданным заглавиям;

пронимать краткие выписки из текста для выявления их в собственных
 письменных работах;

использовать орфографический словарь татарского языка при определении правильного произношения слов;

использовать подвожное татарское ударение;

определить ударения в сложном, старших словах;

приводить примеры омонимии к именительным;

различать эстимацию и целоевную лексему;

отличать различные виды тождеств, а также обобщения и гидронимы;

описать различные степени протезы в татарском языке;

расширять случаи субституции имен существительных;

понимать субституцию прилагательных;

использовать примеры прилагательных и подвожное;

определить повторы в сложноподчинённом предложении;

выделять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения;

определить смысловые отклонения между частями сложноподчинённого предложения;

классифицировать виды сложноподчинённых предложений (подлежащие, сказуемые, дополнители, определительные, временные, места, объекты действия, меры и степени, цели, причины, условные,让步ительные);

определить синтаксические сложноподчинённые предложения, синтаксические средства связи;

расширять значения сложноподчинённое предложение, синтаксические средства связи;

отличать виды предложения в сложноподчинённых предложениях;

расширять предложения по различным главным и второстепенным членам, полные и неполные предложения (понимать особенности употребления полных предложений в диалогической речи, повествования и устной речи и их значения в предложении);

проводить синтаксический и функциональный анализ предложений;

применять знания по синтаксису и функциональному при анализе различных видов языковых единиц в разговорной речи;

представлять родную страну и культуру на татарском языке;

понимать необходимость непальпинция мимики и жестов в разговорной речи.

62.11.7. Предлагаемые результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

извлекать информацию из различных источников, ориентироваться на историческую ситуацию, аналитической литературой; осуществлять информационную обработку текстов (составлять тезисы, конспект, реферат, рецензию);

ориентироваться на исторический язык и художественной и разговорной речи; публицистических и учебно-научных текстах;

сопоставлять с историческими предложениями татарского и русского языков;

определять основные нормы современного татарского литературного языка;

определять стили речи (научный, официально-деловой, публицистический, художественный, публицистический);

оценивать важность патристического транжонения для культурного человека.

63. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык».

63.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (татарский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родному (татарскому) языку, родной (татарский) язык, татарский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (татарским) языком, и включает соответствующую программу, содержание обучения, ожидаемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку.

63.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (татарского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

63.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

63.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (татарскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения

на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

63.5. Поворотельная программа.

63.5.1. Программа по родному (татарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в реализации учебной программы по учебному предмету.

Татарский язык, выступая как родной язык, является основой развития коммуникативных, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Татарский язык является основным источником художественного богатства культуры, социализации личности.

В ходе изучения родного (татарского) языка у обучающихся целенаправленно формируются коммуникативно-языковые компетенции к родному языку, направленные на изучение, знание и умение им пользоваться в разных ситуациях общения, понимать и читать, участвовать в диалоге, составлять устные монологические высказывания и письменные тексты. Через воспитание у обучающихся позитивного отношение-осознания к родному языку закладываются основы гражданской культуры личности.

63.5.2. В содержании программы по родному (татарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Культура речи», «Язык и культура», «Текст». «Разделы науки о языке» (фонетика, орфоэпия, графика, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация, стилистика).

63.5.3. Изучение родного (татарского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся культуры общения родным (татарским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами татарского литературного языка, диалекта и татарского речевого этикета;

обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранения и развития языковой традиции, освоения духовных

ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации:

Целевые задачи обусловленные выделением в учебно-образовательных документах:

освоение знаний о татарском языке, его устройстве и функционировании в коммуниктивных ситуациях, коммуниктивных ресурсах, стилевых нормах татарского литературного языка и речевого этикета;

обогащение словарного запаса и увеличение объёма используемых грамматических средств;

развитие у обучающихся коммуниктивных умений и четырёх основных видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения, письма;

приобщение к культурному наследию татарского народа. Формирование умения представлять республику, её культуру и условия межкультурного общения;

уважительное отношение к языковому наследию народов Российской Федерации.

63.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (татарского) языка. 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

63.6. Содержание обучения в 5 классе.

63.6.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Культура речи.

Язык и речь. Устная и письменная речь. Диалогическая и монологическая речь.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Работа с текстами о роли сфиде применения татарского языка.

63.6.2. Разделы науки о языке.

63.6.2.1. Фонетика. Графика.

Органы речи.

Согласные звуки. Гласные звуки.

Татарский алфавит. Звук и буквы.

Закон штароняма.

Слог.

Ударение. Итоньма.

Фонетический анализ.

63.6.1.2. Орфоэпия.

Понятие об орфоэпии татарского языка.

63.6.2.3. Лексикология.

Лексическое значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Исходная и заимствованная лексика.

Фразеологизмы.

63.6.2.4. Морфемная и словообразование.

Корень слова.

Аффиксы. Суффиксы.

Порядок присоединения аффиксов в татарском языке.

63.6.2.5. Морфология.

Части речи.

Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное.

Глагол и глагольный законспект. Категории времени. Глаголы настоящего времени. Глаголы прошедшего времени. Глаголы будущего времени.

Повелительные и desiderative слова.

Частицы.

Союзы.

63.6.2.6. Синтаксис.

Главные члены предложения.

Распространённое и нераспространённое предложение.

63.7. Содержание обучения в 6 классе.

63.7.1. Язык и культура.

Работа с текстами в письменных контактах, иллюстрировании татарского и русского языков.

63.7.2. Текст.

Составление плана текста с опорой на репродукцию картины.

Составление устного текста по собственному плану.

Составление письменного текста с использованием плана в репродукции

картызы.

Высказание главной и второстепенной информации в прослушанном и прочитанном тексте.

63.7.3. Раздел и буквы в языке.

63.7.3.1. Фонетика.

Система гласных звуков. Изменения в системе гласных звуков татарского языка.

Система согласных звуков.

63.7.3.2. Орфография.

Правильное написание букв, обозначающих сочетание двух звуков.

Произношение букв, обозначающих специфические татарские звуки.

Правильное написание букв ь и ь.

63.7.3.3. Лексикология.

Значение слов в татарском языке.

Синонимы, антонимы.

Лексический анализ слова.

63.7.3.4. Морфология и словообразование.

Корень слова. Однокоренные слова.

63.7.3.5. Морфология.

Склонение существительных с окончанием принадлежности.

Местоимение. Разряды местоимений.

Спряжение личных форм глагола. Независимое наклонение. Повелительное наклонение глагола. Желательное наклонение глагола. Условное наклонение глагола.

Служебные части речи. Союзы. Союзные слова. Наречия и местоименные слова.

Частички.

Звукоподражательные слова.

Междометия.

Мозгловые слова.

Морфологический анализ частей речи.

63.7.3.6. Синтаксис. Пунктуация.

Второстепенные члены предложения.

Предложения с отрицательными словами.

Предложения с обращениями и подлежащими словами.

Знаки препинания в простом предложении.

Синтаксической анализ простого предложения.

63.8. Содержание обучения в УМК.

63.8.1. Общие сведения о языке.

Татарский язык и его место среди других языков.

Эссе «Мой родной язык».

63.8.2. Текст.

Структура текста, особенности деления на абзацы.

Исследовательские задания: анализ как средства связи предложений в тексте.

Работа с текстом о татарском языке и его роли среди других языков.

63.8.3. Разделы науки о языке.

63.8.3.1. Фонология.

Гласные звуки в татарском и русском языках.

Средства выразительности в татарском и русском языках.

Ударение.

63.8.3.2. Орфография.

Орфографический словарь татарского языка.

63.8.3.3. Лексикология.

Основные способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова.

63.8.3.4. Морфология.

Местоимения.

Неспрягаемые личные формы глагола.

Отрицательные формы деепричастий.

Имя числительное и его виды. Морфологический анализ имени.

63.8.3.5. Синтаксис. Пунктуация.

Способы передачи тугой речи. Прямая и косвенная речь. Диалог. Преобразование прямой речи в косвенную речь.

Понятие о сложных предложениях.

Сложносочинённые предложения. Сложное сложноподчинённое предложение. Безотрицательное сложноподчинённое предложение. Углублённые и сложноподчинённые предложения.

63.9. Содержание обучения в 8 классе.

63.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Языковые единицы с социолингвистическим компонентом в изучаемых текстах.

Работа с рефератом о языках России.

63.9.2. Текст.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение).

Составление собственных текстов заданного типа.

Составление собственных текстов по заданному материалу.

63.9.3. Разделы науки и языка.

63.9.3.1. Орфоэпия.

Нарушение орфоэпических норм.

Особенности словесного ударения в татарском языке.

63.9.3.2. Орфография.

Сложные случаи орфографии.

Принадлежность окончаний к именному падежу.

63.9.3.3. Морфология.

Имя прилагательное. Субстантивация прилагательных. Изменение имен прилагательных по падежам.

Спряжение и беспрепятственные формы глагола. Инфинитив. Причастие. Деепричастие.

Служебные части речи. Послелог. Союз.

Модальные части речи.

63.9.3.4. Синтаксис. Пунктуация.

Виды сложных предложений: сложносочинённые и сложноподчинённые

предложения.

Главная и придаточная часть сложноподчинённого предложения.

Синтетическое сложноподчинённое предложение. Синтетические средства связи.

Аналитические сложноподчинённое предложение. Аналитические средства связи.

Вопы придаточных частей сложноподчинённого предложения: обстоятельные, сказуемые, дополнительные, определительные, времени, места, образа действия, меры и степени, цели, причины, условия, уступки.

63.10. Содержание обучения в 9 классе.

63.10.1. Общие сведения о языке. Язык и речь.

Общая информация о стилях речи, их особенностях

Книжки с текстами о языковых группах мира.

63.10.2. Разделы науки о языке.

63.10.2.1. Фонетика (повторение изученного материала в 5–8 классах).

Гласные и согласные звуки.

Изменения в системе гласных звуков татарского языка.

Изменения в системе согласных звуков татарского языка.

63.10.2.2. Лексикология.

Диалектизмы.

Профессионализмы.

Устаревшие слова. Неологизмы.

Лексический эпитет слова.

63.10.2.3. Морфемная и словообразование.

Способы словообразования в татарском языке.

63.10.2.4. Морфология (повторение изученного материала в 5–8 классах).

Самостоятельные части речи.

Имя существительное. Категория падежа. Категория принадлежности.

Склонение существительных с указанием принадлежности по падежам.

Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.

Местоимение

Имя числительное. Разряды числительных.

Наречие.

Узусоюлдринчешенне савыр

Вспомогательные глаголы.

Предикативные слова.

63.10.2.5. Синтаксис.

Сложносочинённые предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Виды сложноподчинённых предложений

Сложноподчинённые предложения в татарском и русском языках.

63.10.2.6. Стилистика.

Использование словосочетаний и предложений в речи. Стилистическая оценка слов.

Научный, журналистско-публицистский, разговорный, публицистический, литературно-художественный стили.

63.11. Планируемые результаты изучения предмета при прохождении программы по родному (татарскому) языку на уровне основного общего образования.

63.11.1. В результате изучения родного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отражённых в литературных произведениях, написанных на родном (татарском) языке;

отказ от любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в доинформационном и информационном обществе, фиксируемых в том числе на основе примеров

из литературных произведений, написанных на родном (татарском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощию и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (татарского) языка в жизни народа, проявление интереса к позиции родного (татарского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, дружбы народов России, целенаправленное изучение родного (татарского) языка, и достижения своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, и тем аспектам отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы и ситуации нравственного выбора, готовность оценивать свои поступки, в том числе решать, и поступки, и также по отношению к поступкам других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания коллективных поступков; активное восприятие положительных поступков, смелость и ответственность личности и умениях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического подлинности искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

поисковые ценности эстетического и морального искусства, поиск этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и опыта других людей, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (запрещение курения, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий в спорте, регулярная физическая активность);

осознание последствий и воздействия вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных других вредных для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе при использовании Интернета-среды;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслить собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для поддержания этого состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (татарском) языке, сформированность языковых рефлексии, признание своего прилипа к ошибке и такого же прилипа другого человека;

6) трудового воспитания;

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественно нужных, родного края) таких интеллектуальной и социальной ответственности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую работу деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труду разного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и сотрудничества с представителями филологов, журналистик, писателей, уважение к труду и результатом трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих и чужих на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на первоначальные знания из области социальных и экологических наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично сформулировать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение умения экологической культуры, осознание специфики характера экологических проблем в нашей стране, активное участие в экологических мероприятиях перед окружающей средой, в том числе сформированное для экологической литературы, принадлежностями, познавательным экологическим приложением, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технической и социальной сред. Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

экскурсия в действительности на экспериментальную систему языковых представлений об основных характеристиках развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, развитие языковой и читательской культуры, показывая читателя как средство познания мира, развитие основательно введённых исследовательской деятельности, установка на осмысленные знания, цели, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

целенаправленное изучение социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, опыта сплочённой жизни в группах и сообществах, школьная семья, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальными взаимодействиями с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию и успешным переговорам, открытость, уважение к другим людям, группам;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, коммуникативная деятельность по мере развития, пользы и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать образы, специализироваться по мере знания, специализировать формулировки слов, повествов, гипотезы и проблемных вопросов, в том числе ранее не известных, выявлять дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение планировать осознанные потребности, терпеливы и проактивны в области освоения устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и предпочтения людей, возможных глобальных последствий;

способность осознать стрессовую ситуацию, переключать происходящее внимание и их последствия, опираться на жизненный, речевой и коммуникативный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть личным действующим участником гарантией успеха.

63.11.2. В результате изучения роли (стагерского) языка на уровне персонального общения обучающихся у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

63.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий;

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенные признаки классификации языковых единиц (элементов), оснований для обобщения и сравнения, критерии преемственности явлений,

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезы и доказательства;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

63.1.3.2. У обучающегося будут сформулированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксировать различия между реальным и желаемым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать различия и различия;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

спланировать алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению причинности языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать по применимости и достоверности информацию, получаемую в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать приближения к выводам по результатам проводимого наблюдательного исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать наиболее вероятное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах.

63.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть комплексных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы для поиска и сбора информации с учётом поставленной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представляемую в текстах, таблицах, схемах;

выполнять различные виды выделов текста и чтения для поиска текста с точки зрения достоверности и проверки фактичности содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать составные чтения для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и классифицировать решаемые задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

сравнивать, оценивать информацию по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно получать и систематизировать информацию.

63.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общаться как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) и диалогично в дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на родном (втором) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

применять навыки работы с другими, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предлагая за решение задачи и поддержание благополучительности общения;

осуществлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать презентации результатов проектного языкового диалога, выходящего за пределы учебного эксперимента, исследований, проектов;

самостоятельно выбирать форму выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты в виде презентации или аргументированного материала.

63.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции (в частности регулятивные универсальные учебные действия):

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, критика решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или её часть), выбирать способ решения: учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

выстраивать и осуществлять планы действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

63.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции (в частности регулятивные универсальные учебные действия):

выявлять разными способами самоконтроля (в том числе реального) самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предложить трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адекватно вать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины успешного (неуспешного) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать коммуникативную речь с учётом целей и условий общения, оценивать коммуникативные результаты для и условия общения;

различать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и адекватно вать причины успеха; понимать мотивы и намерения другого человека, выявляя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

адекватно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие ошибки на ошибку;

принимать себя и других во внимание;

превышать «эгоцентризм»;

использовать некоммуникативность коммуникативной ситуации.

63.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

поисковать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

приводить цели совместной деятельности, коллективно вносить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек; проявлять активность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (в учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обмен мнениями, совместной структуре и другие);

выполнять свою часть работы, оценивать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценить качество своего участия в общей работе по критериям, установленным сформулированными участниками взаимодействия, сравнивать результаты с ожидаемой оценкой и вклад каждого члена команды в достижение результатов, раздать оценку эффективности и принять решение о качестве и представленном отчете перед группой.

63.11.3. Предметные результаты изучения русского (завершено) языка. К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

владесть различными видами монологической (информационно-описательной, рассуждательной) и диалогической (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

выявлять собственные темы, участвовать в интервале урока, обращаясь к прочтённым словам, предложениям или словам;

принимать содержание промежуточных и прочитанных текстов различных функционально-коммуникативных типов речи;

правильно бегло, осознанно и выразительно читать тексты на слух и вслух;

письменно выполнять языковые (фонетические, лексические и грамматические) упражнения;

владеть видами устной и письменной речи:

различать понятия «язык» и «речь», виды речи и формы речи: диалог и монолог;

определять значение звука согласного, различать звонкую и глухую согласную;

применять правила правописания букв, обозначающих составные дзук звуки:
с, з, в, ж;

различать ударный слог, логическое ударение;

правильно строить и произносить предложения, выделяя интонацией знак

пронимания;

правильно транскрибировать звуки по сочетаниям звуков, ставить ударения в словах в соответствии с нормами современного татарского литературного языка;

проводить фонетический анализ слов;

использовать алфавит при работе со словарями, справочниками, хататниками;

определить лексическое значение слова с помощью словаря;

использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы;

равновесить в речи фразеологизмы, определять их значение;

различать исконные слова, арабско-персидские, европейские, русские заимствования;

находить корень, суффикс, основу в словах разных частей речи;

различать формобразующие и словообразующие аффиксы;

привести морфимный и словообразовательный анализ слов;

различать части речи: самостоятельные и служебные;

определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи;

определять категорию падежа и принадлежность к числам существительных,

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

образовывать сравнительную, превосходную, уменьшительную степени числительных;

определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения;

исчислять личное местоимения по падежам;

распознавать указательные местоимения;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции количественных, порядковых числительных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола и инфинитивного сказового глагола, объяснять его роль в речи;

образовывать временные формы инфинитивного сказового глагола;

различать спряжение глагола пассивного participia constructiva, прошедшего (определённого и неопределённого) и будущего (определённого и неопределённого) времени в положительном и отрицательном аспектах;

проводить хоросокки и пески издиз изученных частей речи;

различать послелог и подлежащие слова;

употреблять падеж кул со словами в различных падежных формах;

распознавать частицы;

распознавать союзы;

извешть главные члены предложения: подлежащее и сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

определять орфографические ошибки и исправлять их;

соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения;

собирают коллективно, осуществляют выбор и организацию языковых средств и самоконтроль своей речи.

63.11.4. Предметные результаты изучения родного (татарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

участвовать в диалогах, беседах, дискуссиях по различным темам;

подробно и кратко передавать содержание прочитанных текстов;

осуществлять на слух и изложить основное содержание аудиотекстов в видеотекстах;

читать и находить нужную информацию в текстах;

определять тему и основную мысль текста;

корректировать написанные тексты с учётом грамматичности, богатства и выразительности письменной речи;

писать текст с использованием коротких, произведений искусства;

связывать план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

различать писемые переднего и заднего ряда, изучённые и не изучённые;

давать полную характеристику твёрдым звукам;

распознавать виды гармоничных гласных;

правильно употреблять звук [ʔ] (гомза);

определять качественные характеристики согласных звуков;

определять приписываемые буквы, обозначающие сочетания двух звуков, правописание букв э и ю;

использовать словарь синонимов и антонимов;

применять лексический анализ слова;

образовывать прикорменные слова;

склонять гущественные с окончанием приподложности по падежам;

распознавать личные, указательные, отрицательные, притяжательные местоимения;

распознавать ряды числительных (количественные, порядковые, собирательные, приближательные, раздельные);

распознавать служебные формы глагола (изъявительное, повелительное, условное и желательное наклонение);

определять общее значение, употребление и речи модальности, условного наклонения глагола;

употреблять в речи звукоподражательные слова, неологизмы, модальные слова и выражения;

выходить к самостоятельной работе с диалогическими высказываниями;

находить похоронительные члены предложения (определённое, дополненное, обстоятельство);

создавать новые слова, обращения, правильно употреблять их в речи;

проводить синтаксический анализ простого предложения;

составлять предложения в простом предложении;

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы татарского литературного языка;

63.1.5. Промежные результаты изучения родного (татарского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

передавать содержание текста в кратком виде рассказом;

понимать текст как речевое произведение, выявлять его структуру, направленности действия на абзацы,

давать развернутые ответы на вопросы;

проводить сопоставительный анализ глагольных конструкций татарского и русского языков;

применять свои коммуниктивные знания описания звуков татарского и русского языков;

правильно ставить ударение в знаменительных словах;

работать с толковым словарем татарского языка;

распознавать неопределённые, определённые и притягательные местоимения;

определять неизменяемые формы глагола инфинитив, имя действия, причастие, деепричастие);

распознавать наречия; различать наречия (наречия образа действия, меры и степени, сравнения, места, времени, цели);

выявлять синтаксическую роль наречий в предложении;

применять способы передачи прямой речи;

распознавать прямую и косвенную речь;

формулировать предложения с прямой речью;

преобразовывать прямую речь в косвенную речь;

определять признаки сложноподчиненные;

различать и правильно строить простые и сложные предложения с сочинительными союзами.

63.11.6. Предметные результаты изучения татарского (татарского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

использоваться в соответствии с предложенной ситуацией общения;

определять типы текстов (повествовательные, описательные, рассуждения) и отличать их существенные черты от других типов;

составлять собственные тексты по заданным заглавиям;

проводить краткие выписки из текста для иллюстрирования их в собственных

подсказки учителя;

использовать орфоэпический словарь татарского языка при определении правильного произношения слов;

присоединять окончания к знаменательным;

пределять в речи субстративности при диалектах;

изменять субстантивацию существительных при замене падежей;

различать сложносочинённое и сложноподчинённое предложения;

определять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения;

определять вместе с лексическим значением предложением, синтаксические

средства связи:

распознавать лексические и синтаксические средства предложения, синтаксические

средства связи:

определять типы сложноподчинённых предложений (подлежащие, сказуемые, дополнятельные, определительные, временные, места, образа действия, меры и степени, цели, причины, уступительные);

ставить знаки препинания в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

представлять различия страны и культуры на татарском языке;

понимать особенности использования мемов и жестов в разговорной речи.

63.11.7 Предметные результаты изучения родного (татарского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

хорошо излагать результаты выполненной проектной работы на татарском языке;

извлекать информацию из различных источников, напечатанных или электронных словарями, справочной литературой;

работать с учебной статьями из газет и журналов, интернет-ресурсами;

определять профессиональную лексiku;

выявлять устаревшие слова;

распознавать местоимения;

разлагать способы словообразования в татарском языке (кореньные, производные, составные, служебные слова);

определять значение и употребление в речи неомологованных терминов;

распознавать предикативные связи;

употреблять в качестве окраски лексик:

определять стили речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический);

сопоставлять в лингвокультурном плане предикативы татарского и русского языков.

64. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (татарский) язык Республики Татарстан».

64.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (татарский) язык Республики Татарстан» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по лингвокультурному (татарскому) языку, государственный (татарский) язык, татарский язык) разработана для обучающихся, не владеющих татарским языком, и их семей (контингентную группу, обеспечивающую планируемые результаты освоения программы по государственному (татарскому) языку.

64.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения государственного (татарского) языка, место в структуре учебного плана, в также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

64.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

64.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (татарскому) языку являются личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

64.5. Пояснительная записка.

64.5.1. Программа по лингвокультурному (татарскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и коллегам рабочей программы по учебному предмету.

Программа по государственному (татарскому) языку обеспечивает тесные связи между уровнями общего образования. Концентрический подход позволяет материалу извлекать тонкости и закреплять навыки на определенном этапе грамматические формы и конструкции на основе лексического материала и расширять словаря тематическим словарем речи. В старших классах даются новые элементы содержания, предъявляющие новые требования к коммуникативным умениям обучающихся.

64.5.2. В содержание программы по государственному (татарскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Языковые знания и навыки», «Сциокультурные знания и умения», «Коммуникативные умения», «Умения во видах речевой деятельности», «Тематическое содержание речи» (представлено тематик: «Мир моего "Я"», «Мир моих увлечений», «Мир вокруг меня», «Мое Родина»).

64.5.3. Изучение государственного (татарского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей в рамках изучаемых тем;

формирование умений использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного общения в современном поликультурном мире, необходимой для успешной социализации и самореализации;

фирмирование функциональной грамотности обучающихся, позволяющей овладеть ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования;

развитие мотивации к дальнейшему овладению татарским языком как государственным языком Республики Татарстан;

формирование российской гражданской идентичности обучающихся как составляющей их социальной идентичности.

64.5.4. Содержание программы по государственному (татарскому) языку интегрировано с курсом родной (татарской) литературы и является собой единое образовательное образовательное пространство.

Общее число часов, рекомендованных для изучения тематического (тематического) блока, 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю до), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

64.6. Содержание обучения в 5 классе.

64.6.1. Тематические содержательные речи.

64.6.1.2. Мир моего «Я».

Я и моя семья. Домашние обязанности. Семейные праздники, традиции. Подарки. Поздравления. В гости.

64.6.1.3. Мир вокруг меня.

Мы в школе. Учебные занятия. С друзьями интересно. В мире животных. На транспорте.

64.6.1.4. Мир моих увлечений.

Здоровье в спорт. Мои любимые занятия на досуге.

64.6.1.5. Моя Родина.

Моя Родина. Мой город (село). Природа родного края. Национальный праздник Сабантуй. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).

64.6.2. Умение по видам речевой деятельности.

64.6.2.1. Аудирование.

Развитие умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования. Повышение на слух речи учителя и одноклассников и переложение их невербальная реакция на услышанное при непосредственном общении. Понимание на слух воспринятых адаптированных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, грамматические явления.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), вымышленная беседа в ситуациях повседневного общения, диалог, беседа, беседа сформированным характером.

64.6.2.2. Говорение.

Развитие диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования. Диалог: диалогического характера (умения начинать,

поддерживать и инициировать разговор, в том числе разговор по телефону; поздравлять с праздником и активно реагировать на поздравления; выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложенной собеседника); вести диалог-обучающие действия (обращаться к собеседнику, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника); вести диалог-вопрос (сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы, запрашивать интересующую информацию).

Развитие монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общества осуществляется с помощью устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, людей), повествование или сообщение по изучаемым темам программы, лекция с использованием ключевых слов, изображений или иллюстраций основного содержания транслитерированного или прочитанного текста. Устные связные высказывания выполняются с помощью проектного задания, составленного педагогом и выполняются в соответствии с учебной ситуацией в пределах программного языкового материала.

Умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи в письменной ситуации, ключевых слов и (или) иллюстраций, фактической и сообщаемой информации текстового речевого эпикета.

64.6.2.3. Чтение.

Смысловое чтение; развитие сформированных на уровне начального общества образцов умения читать про себя учебные и нехудожественные литературные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные знакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации; чтение и пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте; чтение несложных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа или диалог, рассказ, картина, стихотворение; выкопированный текст (табличка).

64.6.2.4. Письмо.

Письменная речь: развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: правильное произношение изученных слов; заполнение пропусков словосвяз; дописывание предложений; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; постановка вопросов к выписываемым определяющему лексическому и грамматическому материалам; письменные ответы на вопросы к выписываемым определяющему лексическому и грамматическому материалам; самостоятельное составление и включение в небольшие тексты по изучаемой теме, выписанные речевые и ситуативные в ситуации.

64.6.3. Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи: произношение слов с твердыми и мягкими согласными, а также слов, не поддающихся закону сингармонизма. Различительности звуков сингармонизма (дурмане [дурман] по звуку: учука [учука], дурес [дурес], губная гармония [губка], борбе [борбе]. Произношение парных, шипящих слов, составных слов, производные слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

64.6.3.1. Графика, орфография и пунктуация.

правила написания изученных слов; правильное использование знаков преположения (точка, восклицательного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении).

64.6.3.2. Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 классов, включая 400 лексических единиц, усвоенных в 1-4 классах, слов-названий предметов, их признаков, действий предметов, количественных слов, синонимов и антонимов изученных слов, производных (урманячы), (карты), парных (баба-чыта), словных (книжка), составных (кури хваляе) и др.

64.6.3.3. Морфология. Сyntaxe.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи элементов морфологии словесных форм и синтаксических конструкций татарского языка: имена существительные единственного и множественного числа в разных падежах, члены существительные с аффиксами принадлежности I, II, III лица единственного и множественного числа, наречия времени (баштыр, йыл, ертек, кызыл, кичи), предлоги-уподобления (талварга, руска, ичинева), глаголы прошедшего времени II лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах: бар* — бармагыз* (барма) — бармагыз*), глаголы прошедшего времени определенного времени I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах; глаголы прошедшего времени неопределенного времени в III лице единственного числа; инфинитив с модальными частицами кряк (кыролма), крый (кырмай), кыдыртычмен, аша с существительными и местоимениями; постпозиционные слова кыныч, есешир, пестини, учурда, союзные частицы, вводные слова миннеке, синеми.

64.6.4. Социокультурные аспекты и умены.

Значение и использование социокультурных элементов разных повествовательных типов татарского языка и разных тематических содержания, особенно имеет собственных на татарском языке, культурное оформление своего адреса на татарском языке (в шкете). Значимость с доступным в личном отношении образов: лексикальная поэзия и проза на татарском языке, этические представления Россия и Республики Татарстан (особенно национальные традиции, наиболее известные достопримечательности, традиции в археологии искусства и питания), кратко рассказывать и поддерживать диалог родной страны и Республики Татарстан (уездных, вездных, местных, городских).

64.6.5. Казачество и традиции.

Использование при чтении и аудировании лексикальной, в том числе контактно-лексической лексики, условия перестраивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов, использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, план.

64.6.6. Тематическое содержание речи.

64.6.6.1. Мир моего «Я».

Я и моя семья. Домашние обязанности. Семейные праздники, традиции. Подарки. Поздравления. В гостию.

64.6.6.2. Мир вокруг меня.

Мы в школе. Учебные занятия. С друзьями интересно. В мире животных. На транспорте.

64.6.6.3. Мир моих увлечений.

Здоровье и спорт. Мои любимые занятия на досуге.

64.6.6.4. Мой Родина.

Моя Родина. Мой город (мое село). Природа родного края. Национальные праздники Сабантуй. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, стихи).

64.6.7. Умения по видам речевой деятельности.

64.6.7.1. Аудирование.

Развитие умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: понимание на слух речи учителя и одноклассников и неформальная или невербальная реакция на услышанное при непосредственном общении, понимание на слух несложных аудиозаписанных аудиовизуальных текстов, понимание отдельных возникающих слов, грамматических элементов.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывание собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

64.6.7.2. Говорение.

Развитие диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: вести диалог этикетного характера (выяснить, подтвердить и закончить разговор, в том числе разговор по телефону, поздравить с праздником и нежелать реагировать на поздравление, выразить благодарность; вежливо сослаться на предложение или отказаться от предложения собеседника), вести диалог по буклету к действию (обращаться с просьбой, нежелать сослаться или не сослаться выполнить просьбу,

приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника), вести диалог-разговор (выбирать фактическую информацию, отвечать на вопросы, запрашивать интересующую информацию).

Развитие мультимедийной речи на базе устной, сформированной на уровне начального общего образования: расширение умений связных мовологических высказываний с использованием основных коммуниктивных единиц речи: планирование (предмета, целей), коммуникативные и их расширение по изучаемым темам программы, переосмысление в пользу заданных целей, расширение или иллюстрация основного содержания прошедшего или прошедшего текста, краткое устное изложение результатов выполнения задания прикладного задания, составление устного высказывания в соответствии с учебной ситуацией и средствами программной языковой материи.

Умение диалогической и мовологической речи развивается в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, ситуативных и свободных форм татарского речевого этикета.

64.6.7.3. Чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя учебные и сложные, а также различные литературные тексты разных жанров и стилей, выделять отдельные высказывания, с пониманием основного содержания при запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в представленном тексте, чтение несложных текстов (таблиц) и документные источники, цитируемой в них информации.

Тексты: для чтения: беседа или диалог, рассказ, статья, сжатое изложение; несложный текст (таблица).

64.6.7.4. Письмо.

Развитие умений письменной речи на базе устной, сформированной на уровне начального общего образования: умение писать небольшие по объёму

эпиграммные пропуски словами, дополняющие предложения, вычёркивание из текста слов, словосочетаний, предложений и соотнесение с решаемой коммуниктивной задачей. постановка вопросов и использование отрывочного лексического и грамматического материала, письменные ответы на вопросы с использованием отрывочного лексического и грамматического материала, чтение и понимание небольших текстов по изучаемой теме. использование речевых в соответствии с ситуацией.

64.6.8. Начальные знания и навыки.

64.6.8.1. Фонетика.

Произношение слов с твёрдыми и мягкими гласными, а также слов, не подчиняющихся закону сингармонизма, разнородности закона сингармонизма (старомовых гласных по ряду): укупы [укупы], даярес [даярес], губная гармония тькё [тькё], бурная [бурна]. произношение первых сложных слов, основных слов, производные слов с обозначением грамматического ударения и формы с подтверждением их ритмико-интонационных особенностей.

64.6.8.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Произношение написанных изученных слов, правильное использование знаков препинания (точка, восклицательного и восклицательного знаков и конце предложения, запятой при перечислении и обращении).

64.6.8.3. Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса, включая 400 лексических единиц, усвоенных в 1-4 классах, слов-названий предметов, их признаков, действий предметов, знаменательных слов, синонимов и антонимов изученных слов, прилагательных (урманчы), (карты), парных (белая-белга), сложных (китапхане), составных (хура жидете) слов.

64.6.8.4. Морфология. Синтаксис.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: неопределённые существительные единственного и множественного числа в разных падежах, имена

существительного с показателем принадлежности I, II, III лица единственного и множественного числа, врезке времени (быллар, былл, ортак, киллик, кичик), сравнительно-уподобления (татарча, русча, инглизче), местоименно-названия II лица единственного и множественного числа и утвердительной и отрицательной форм: бар! – барлар! (барма! – бармагыз!). Сuffixы прошедшего определённого времени I, II, III лица единственного и множественного числа и утвердительной и отрицательной форм, глаголы прошедшего неопределённого времени в III лице единственного числа, suffixы с модальными словами кырах (кыраксы), ирли (ирлимек), постатокъ ёшк. аяк с существительными и местоимениями, постатокъные слова ачыда, еткенде, астында, эченде, соянып, елпне елпун, ярадык слова эвемге, синенча.

64.6.9. Социокультурные аспекты и узоры.

Знакомство и использование социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета татарского языка в рамках тематического содержания, использование жёстких оборотов на татарском языке, правильное оформление своего адреса на татарском языке (в адресе), знакомство с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на татарском языке, краткое представление России и Республики Татарстан (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и особенности досуга и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Татарстан (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

64.6.10. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании выжимки, в том числе контекстуальной догадки, умения переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов, использовать три формулировки соответствующих высказываний ключевых слов, планов.

64.7. Содержимое обучения в 6 классе.

64.7.1. Тематическое содержание речи.

64.7.1.1. Мир моего «Я».

Помощь родителей. Общение с друзьями. Особенности внешности и характера человека.

64.7.1.2. Мир вокруг себя.

Школьная жизнь. Книга - источник знаний. Мир Ижевска.

64.7.1.3. Мир моих увлечений.

Цели увлечения. Здоровье и спорт. Посещение кружков. Экскурсии. Походы. Игры на воздухе.

64.7.1.4. Моя Родина.

Дружба народов Татарстана. Достопримечательности Казани. Взаимодействие представителей различных народов. Детские писатели и поэты. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).

64.7.2. Умение по виду и речевой деятельности.

64.7.2.1. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное, восприятие и понимание на слух несложных адаптированных аудиотипичных текстов и умение извлекать нужное содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи, постепенная усложняющаяся нагрузка к привычному тексту.

Тексты для аудирования: выходящая собеседническая в ситуациях непосредственного общения: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

64.7.2.2. Понимание.

Диалогическая речь: диалог этикетного характера (уметь начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебивать, благодарить с признанием, выражать пожелания и вежливо реагировать на пожелание, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника), вести диалог-побуждение к действию (обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться исполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, вежливо причину своего

репления), звеста диалог-распрос (собираеть фактическую информацию, отвечает на вопросы).

Монологическая речь: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи; описание (предмета, внешности человека), в том числе характеристика личности человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), передача основного содержания прочитанного, краткие письменные результаты самостоятельной проектной работы.

Устные диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях общения и рамках тематически содержательных речи в специально созданных речевых ситуациях, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм татарского речевого этикета.

64.7.2.3. Чтение.

Смысловое чтение: чтение про себя с пониманием учебных и познавательных ориентированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, распознавание отдельных выделенных слов, с пониманием основного содержания и дополнительной информации, чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте, историчуя незнакомые слова, но существенные для понимания основного содержания, чтение кратких учебных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседы, отрывки из художественного произведения, в том числе рассказы, сказки, научно-популярные тексты, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, культурный репортаж, стихотворение, краткий текст (таблица).

64.7.2.4. Письмо.

Написание ответов на заданные вопросы с использованием изученного лексико-грамматического материала, письменная постановка вопросов по тексту или к тексту для проверки понимания прочитанного, письменные сообщения минимального по длине образцу, написание в соответствии с языковыми нормами основных сведений о себе, краткая письменная передача содержания текста,

написанные краткие характеристики литературного персонажа, выписки из художественных произведений, триггерами.

64.7.1. Языковые знания и навыки.

64.7.1.1. Фонетика.

Различение на слух и произнесение слов с соблюдением правильного ударения и суффиксов, понимание их ритмико-интонационных особенностей, степень помех для восприятия основным правилом чтения, ударение в глаголах повествовательного повествования. Чтение вслух художественных и научно-популярных текстов, выписанных из изучаемого языкового материала с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей фонетику текста.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, шрифт для научно-популярных текстов, рассказы, диалог (беседа).

64.7.1.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Правила написания буквенных слов, правильное использование знаков преположения: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении, обращения, при вводных словах, пунктуационное правильное соответствие нормам татарского речевого этикета оформление письменного сообщения личного характера.

64.7.1.3. Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 600 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, включая 500 лексических единиц, усвоенных в 1-5 классах; синонимичной предметных, их признаков, действий предметов, синонимов и антонимов изученных слов, прилагательных (свойства), прилагательных (отношения), сложных (дарушка), составных (жир желтого) слов.

64.7.1.4. Морфология. Синтаксис.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: личные местоимения множественного числа в притяжательном, указательном падежах (Безне -- Безне, безне -- безне, безне -- безне), прилагательные имени

существительные с аффиксами -лык (-лек), -дин (дин), -тан (тан) (муслик, сыйлыктан); зарыче, сложное и простое имена существительные (эти-эти, бала-чачи, дурман, жыр-жаны), производные твора прилагательные с аффиксами -лы (-лы), -кы (-кы) (жылы, кыды), глаголы прошедшего определенного и прошедшего неопределенного времени в утвердительной и отрицательной формах; глаголы будущего определенного времени [I, II, III] лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах, глаголы повелительного наклонения II лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах (бар! – бармагы! барма! – барманма!), конструкция изъявительного наклонения II лица I частица «бу» (булып ол, эйтте ол), наречия меры и степени (кы, аз), времени (хазер, башта, анчаг сиз), места (ула, сула), адъективная форма глагола, выразительная желание (барасызмыз (барыш)), утвездим кыла (ишми), глаголы условного наклонения I, II, III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах (барса – бармаса, кыла – кылмаса), вводные слова (албетте, мээлети).

64.7.4. Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения и этикета татарского языка в рамках тематического содержания и ситуациях общения, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фонемой лексики в речи в рамках употребительного тематического содержания, знание традиций и основных национальных праздников, известных достопримечательностей, взаимодействие представителей татарского народа, знакомство с доступными в языковом отношении образцами татарской поэзии и прозы. Краткое представление России и Республики Татарстан (единообразные традиции, традиции).

64.7.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой в том числе контекстуальной логики, референциальное обоснование жестов и мимики при воспроизведении объектов, умение переформулировать, просить повторить, уточнить значения языковых единиц.

64.8. Содержание обучения в 7 классе.

64.8.1. Тематическое содержание речи.

64.8.1.1. Мир моего «Я».

Я и мои увлечения. Свободное время. Здоровый образ жизни. Старшие и мы.

64.8.1.2. Мир моих увлечений.

Мои любимые занятия на досуге. Путешествия. Походы.

64.8.1.3. Мир вокруг меня.

Знание и жизнь. Школа. Секреты хорошей учебы.

64.8.1.4. Моя Родина.

Моя малая родина. Географическое положение, климат, природа. Исторические и памятные места. Жизнь столицы Татарстана. Выступление представителя татарского народа.

64.8.2. Умение по своим речевым действиям.

64.8.2.1. Аудирование.

Восприятие и понимание на слух несложных аутентичных аудиотекстов, умение различать существенное отнесение к преобладающему, восприятие и понимание на слух несложных аутентичных аудиотекстов к усвоению их содержания и смысла, и при выполнении коммуникативной задачи, умение определить основную тему (идею) услышанного текста, восстановление текста по фрагментам текста на картину «живую».

Тексты для аудирования, воссоздания сообщений в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

64.8.2.2. Говорение.

Диалогическая речь: диалог-побуждение к действию (умения обращаться с просьбой, возможно соглашаться или не соглашаться исполнить просьбу, инициировать собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения), диалог-расспрос (умения сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот).

Монологическая речь: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание (предмета, явления и действия человека), в том числе характеристика реального человека или литературного персонажа), повествование (сложное), пересказ основного содержания прочитанного или прослушанного текста. краткое изложение сути статьи или выступления на занятии.

Умение диалогической и монологической речи развивается в различных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, к ним относятся (или) иллюстраций, фотографий и аудиовидеоматериалов татарского речевого этикета.

64.8.2.3. Чтение.

Чтение про себя учебных и несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные тематические слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации. чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте (интерпретировать тематические слова, не существенные для понимания основного содержания). чтение несложных текстов (таблиц) и максимально представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказы, сказки, научно-популярные тексты, объявления информационного характера, описание личного характера, объявления, кулинарный рецепт, стихотворение, календарный текст (таблица).

64.8.2.4. Письмо.

Написание словосочетаний, предложений, речевых единиц и сообщений с речевой коммуникативной задачей. письменное выражение своего отношения к поступкам героя, к проблеме прочитанного текста, описание внешней характеристики литературного персонажа, составление и написание небольших текстов по обсуждаемым в высказываемых проблемам прочитанных текстов, участие в соответствии с языковыми нормами общения с собой, написание личного письма с применением образцов и без применения образцов (расшифровать адресата

и эти жести, делах, восхищаться то же само в себе, выражать благодарность, давать совет, просить о пом-щбѣ).

64.8.3. Языковые знания и навыки.

64.8.3.1. Фонетика.

Различение на слух и произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение вслух адаптированных аудиотипичных текстов, построенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух, обладающие информационного характера, отрывок из научно-популярного текста, рассказ, диалог (беседа).

64.8.3.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Правильное написание изученных слов, правильное использование знаков препинания (точка, запятая, двоеточие и косвенного знака в конце предложения, кавычки при перечислении, обращении, при шклатках и знаках), пунктуационно-орфографическое соответствие нормам татарского речевого этикета оформление и строгости с соблюдением личного характера.

64.8.3.3. Лексика.

Распознавание и укреплѣние в устной и письменной речи не менее 700 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 7 классов, включая 600 лексических единиц, введенных в 1-6 классах, слов-названий предметов, их признаков, действий, предметов, выделенных слов, сокращений и аббревиатур, числительных, производных (составных, заимствованных), наречий (бу-иш), сложных (кунакшав), составных (кун и не) слов.

64.8.3.4. Морфология. Синтаксис.

Распознавание и укреплѣние в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: временные формы глагола и причастия настоящего времени, наречия образа действия (теш, акрын (акрын), указательные (бу, теге, шул, булган) и определительные (барлык, ботек, ул, лар) местоимения, деепричастие во -гач (-гач), как (-кач),

главные члены предложения, согласованное подлежащее и сказуемое, предложения с простым глагольным сказуемым (Мин татарга беләм), с именным сказуемым (Кешен (яки аял) тату) и составным глагольным сказуемым (Мин умарга иргам), союзы һәм, да (де), та (те), яки, истинча һәм (чөп), чың (чөп), предложения по цели высказывания, сложное предложение.

64.8.4. Орфоэпические знания и умения.

Знание и использование активных форм татарского разговорного стиля в ситуациях общения, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в текстах отобранного тематического содержания, знание основных сведений о Республике Татарстан (географические показатели, природа, историческое и памятные места), знание известных деятелей культуры татарского народа, знакомство с доступными в языковом отношении образцами татарской поэзии и прозы.

64.8.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной подсказки, прогнозирование содержания текста на основе заголовка, по предвосхищению поставленным вопросам, использование в качестве опоры при произнесении собственных высказываний ключевых слов, умение использовать синонимы, антонимы при дефиците языковых средств.

64.9. Содержание обучения в 8 классе.

64.9.1. Тематическое содержание речи.

64.9.1.1. Мир моего «Я»

Семья и дружба в рассказе. Свободное время, любимые занятия в путешествиях.

64.9.1.2. Мир вокруг меня.

Школьная жизнь. Планирование своего времени. Природа и человек. Экология в окружающем мире.

64.9.1.3. Мир моих увлечений.

В мире музыки, Монументальная поэзия и дизайн, Адаптивный спорт жизни.

64.9.1.4. Моя Родина.

Города России и Татарстана, их достопримечательности. Татарстан – мой родной край. Выдающиеся личности татарского народа (ученые, писатели, поэты, артисты, спортсмены).

64.9.2. Умение слушать речевую деятельность.

64.9.2.1. Аудирование.

Направление на слух адаптированных учебных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания для запрашиваемой информации и умения определить основную тему (идею) представленного текста, постановка уточняющих вопросов к представленному тексту.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

64.9.2.2. Говорение.

Диалогическая речь: диалог-побуждение к действию (условная обращенная просьба), вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника в совместную деятельность, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения); диалог-вопрос (сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; высказывать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего в оборот); комбинированный диалог.

Монологическая речь: описание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предметы, внешности и одежды человека); в том числе характеристика персонажа (сказки или литературного персонажа), повествование (сочинение), рассуждение, пересказ основного содержания представленного или представленного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Умение диалогической и монологической речи развивается в стандартных ситуациях общения в рамках коммуникативной деятельности речи с использованием речевых ситуаций, аудиальных слов и (или) аудиовизуальных средств (фотографий с соблюдением норм татарского речевого этикета).

64.9.2.3. Чтение.

Чтение про себя учебник и несложных адаптированных аудиовизуальных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации, чтение в понимательном отношении содержания текста в определенном объеме основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте (творческая незнакомые слова, не существующие для понимания основного содержания), чтение выделенных текстов (таблиц) в понимании представляемой в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, а также повесть, рассказ, эссе, научно-популярные тексты, сообщения информационного характера, сообщения личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, деловой текст (таблица).

64.9.2.4. Письмо.

Написание сообщений информационного характера: объявление, эссе, электронные сообщения личного характера, выделение темов (составление плана) в основном содержании текста, краткие письменные высказывания основного содержания прочитанного текста, письменное изложение своего отношения к поступкам героев, аргументация своего мнения по определенной проблеме прочитанного текста, письменная характеристика литературного персонажа.

64.9.3. Языковые знания и навыки.

64.9.3.1. Фонетика.

Различение на слух и произнесение слов с соблюдением правил произношения и ударения и образ с пониманием их ритмико-intonационных особенностей, чтение вслух учебника адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствии с правилами, закрепляющими особенности текста.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывок из научно-популярного текста, рассказ, диалог (беседа).

64.9.3.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Правильное написание изученных слов, правильное выделение знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знаков) в конце

средством, запятой (при перечислении, обобщения, при вводных словах), пунктуационно-интонационные, коммуникативные нормы и нормы татарского разговорного языка оформление и воспроизведения письменных документов легкого характера.

64.9.3.3. Лексика.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 850 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих условия общения в рамках тематического содержания речи для 8 классов, включая 600 лексических единиц, употребляемых в 1-7 классах, слов-выражений прилагательных, причастий, действующих существительных, глаголов, инфинитивов и причастий изучаемых слов, производных (металексис, мораль), повторов (жыр-бии), сложных (кошчыгыш), спаянных (шарт куелде) слов.

64.9.3.4. Морфология, Синтаксис.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: производные, личные, сказуемые, сложные имена существительные, производные, сложные имена прилагательные, конструкции имен существительных I рода существительное с притяжательным прилагательным 3 лица (Рисен Чаларачкыс, Татарстан Республикасы, Казан шаһаре), неопределенные местоимения (камдыр, ала кем), караяч меры и степени (еш, сярәк), инфинитив с модальными словами (кырак (кыракча), ярый (ярашты), мөмкин (мөмкин түгел), теш (теш түгел), действительное на -сап, -са, -са; личностные глаголы, выражающие начало и завершение действия (укий башлады, укып бетерде), причастия настоящего (бирүкә алып, барып торган чокра) и прошедшего времени (кылап кулак); конструкция «имя действия + послелог очко» (белү өчен), глаголы и прилагательные словосочетания, широчные слова (берничедә, иккәндә, ичәндә), союзы ил (ил), та (та), хәт, чакташ сөз, менә, бик, ташан, порядок слов в сложных предложениях.

64.9.4. Социкультурные знания к узюкка.

Знание и использование оптимальных норм татарского разговорного языка в различных условиях, знание и использование их в рамках образовательного тематического содержания в устной и письменной речи, знание различных средств

России и Татарстана на татарском языке, известных татарских ученых, артистов, художников, спортсменов, знакомство с образцами татарской поэзии и прозы, формирование умения представлять основные достижения России и Республики Татарстан.

64.9.5. Кемпесаторлык умесы.

Идариришине лексических и смысловых трудностей, но влияющих на понимание основной информации текста, использование синхронных приемов в процессе устно-речевого общения, использование три формулировки собственных выводов/идей и ключевых слов, ссылки к тексту тематического словаря.

64.10. Содержание обучения в 9 классе.

64.10.1. Тематическое содержание речи.

64.10.1.1. Мир милләтне.

Здоровье. Здоровый образ жизни. Хорошие и злые привычки.

Эмоциональный интеллект.

64.10.1.2. Мир эохрут мена.

Достижения науки и техники. Освоение-обладание.

64.10.1.3. Мил хәллек увелеткән.

Планы на будущее. Выбор профессии. Постребовательные профессии.

Профессиональные учебные задания.

64.10.1.4. Мил Родна.

Республика Татарстан. Достижения Республики Татарстан: экономика, культура, спорт. Выдающиеся представители татарского народа. Звездный Отечества 9 Мая День Победы.

64.10.2. Умешләр по видам речевой деятельности.

64.10.2.1. Аудиришине.

Восприятие на слух и понимание носовых звуковых текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и синхронные плаксивые явления, на предметности решения коммуникативной задачи с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации; умение определять основную тему (идею) услышанного текста, выделять главную информацию из услышанного, прогнозирование содержания текста по началу сообщения.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

64.10.2.2. Говорение.

Цели: овладение речью: вести диалог-обуждение к действию (убраиваться в просьбой, желанию спланировать или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, желанию сориентироваться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения), диалог-расспрос (задавать «историческую» информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиций спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот), комбинированный диалог.

Мини-лекция: речь: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмет, человек), в том числе характеристика реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), рассуждение, пересказ основного содержания прочитанного или прослушанного текста, описание результатов выполненной проектной работы.

Умение диалогической и монологической речи развивается в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов в (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм татарского речевого этикета.

64.10.2.3. Чтение.

Чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов разных жанров и статей, содержащих отдельные незнакомые слова, с пониманием основного содержания или запрашиваемой информации; чтение с пониманием основного содержания текста с определением основной темы и главных фактов или событий в прочитанном тексте (интерпретируя незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания); чтение коротких текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, научно-популярные тексты, сообщения информационного характера, сообщения личного характера, объявления, кулинарный рецепт, стихотворение, информационный текст (таблица).

64.10.2.4. Письма.

Полное и личное письма в компьютерном и без использования образцов (расшифровать адресата и его адрес, дата, написать то же самое о себе, выразить благодарность, жалобу, совет, просьбу о чем-либо), написать сообщение с целью представления России, Республики Татарстан, изложить основное содержание прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, осуществление и наличие реальных текстов по нравственным проблемам, аргументирование своего мнения.

64.10.3. Указные знаки и знаки.

64.10.3.1. Фонетика.

Различение на слух и произнесение слов с подобными признаками ударения и фраз с соблюдением их акцентно-интонационных особенностей, чтение вслух небольших аудиозаписей путевых текстов, лекционных на звуковой языковой материал, с соблюдением правил чтения в соответствующей ситуации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывок из научно-популярного текста, рассказ, диалог (беседа).

64.10.3.2. Графика. Орфография. Пунктуация.

Правильное написание изученных слов; правильное использование знаков препинания (точка, вопросительного и восклицательного знаков и конце предложения, запятой при перечислении, обращения, при вводных словах и сложноподчиненных и сложносочиненных предложениях), пунктуационно правильное, в соответствии с нормами татарского речевого этикета оформление электронного сообщения личного характера.

64.10.3.3. Лексика.

Расширение и употребление в устной и письменной речи не менее 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых этикет), обслуживающих

ситуация общения в рамках тематического содержания речи для 9 классов, включая 85% лексических единиц, усвоенных в 1-8 классах, словосочинений, предлогов, их грамматик, действий предметов, существительных слов, синонимов и антонимов изученных слов, прилагательных (белемле, фай, ала), наречий (язык-толук), сложных (келбетле), составных (ачык йезле) слов.

64.10.3.4. Морфология. Слитность.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций татарского языка: отрицательные местоимения (беркем, бершарга, берхайчан), вопросительные местоимения (ни ачел? анга? ник?), наречия: время (ерак, акын), сравнительно-уподобления (ада торчо, эвезча, батырларча), глаголы повелительного наклонения III лица единственного и множественного числа в утвердительной и отрицательной формах (барсын! – барсынвар! – бармасын! – бармасыннар!), однородные члены предложения, средняя связь между однородными членами предложения: соединительные союзы һәм, да (да), та (та) и пятоеся перечисления, сложноподчиненные предложения с союзом һәм, а, ләкин, ди (ди), ти (ти), яки, сложноподчиненные предложения с придаточным времени, образованные с союзом бу вакытта, сложноподчиненные предложения с придаточным условия, образованные с помощью союза әгәр и глаголов условного наклонения барса, хилсә.

64.10.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование изученных формул татарского речевого этикета в ситуациях общения, знание и использование в устной и письменной речи активной фонемной лексики в рамках отобранного тематического содержания (народы России, национальные праздники и традиции народов, проживающих на территории Республики Татарстан), знание наиболее известных учебных изданий Республики Татарстан, знакомство с обращениями татарской поэзии и прозы, формирование умения представлять известных деятелей культуры и искусства татарского народа.

64.10.5. Конденсаторные умения,

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, терминов, использование выразительных приемов и приемов устного-речевого общения, интегрирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного и из прослушанного текста как для понимания и текста и для ранней стадии кодирования. Сравнение объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

64.11. Целируемые результаты обучения программа по государственному (татарскому) языку на уровне основного общего образования.

64.11.1. В результате изучения государственного (татарского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соприкосновении с ситуациями, охарактеризованными в литературных произведениях, написанных на татарском языке;

отсутствие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и привычках межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на татарском языке;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и общественной жизни организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

освоение российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, дальнейшее развитие государственного (татарского) языка в жизни народа, дальнейшее интереса к познанию государственного (татарского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к государственному (татарскому) языку, к достижениям науки и искусства и славы Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе признанным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отстаивать свои убеждения, и при этом уважать права других людей, а также уважение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; воспитание патристических ценностей, свободы и ответственности личности в условиях индивидуальности и общественной ответственности;

4) эстетического воспитания:

воспитание интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, воспитание уважения к достижениям искусства, осознание значения художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественных и мировых искусств, роль этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению и творческим поискам искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и здорового образа жизни:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и творческого опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, равномерный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий (в частности вредных привычек (употребление алкоголя, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья), соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысленный опыт и конкретные дальнейшие цели;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своих чувств, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, живописи, театра, музыки, сформировать навыки рефлексии, признание своих прав на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технико-технической и социальной направленности, способность импровизировать, планировать и осуществлять практические действия;

переход к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе практического изучения предметного знания и ознакомление с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

организация и применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение лично, лично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышению уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, приводящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при взаимодействии с литературными произведениями, полноточности экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях изменяющихся природной, технологической и социальной сред, склонность к участию в практической деятельности в экологической направленности;

8) потребность в знании познания:

осознание в деятельности на современной системе научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, выявление связей человека с природной и социальной средой, закономерностей развития языка, овладение языковой и читательской культурой, нахождение чтения как средства познания мира, овладение основными приемами исследовательской деятельности, установка на постоянное обновление наблюдений, постулатов и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальной и коллективной благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющейся окружающей социальной и природной среде:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, школьная семья, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, постоянно учиться своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности навыки, знания и компетенции из опыта других;

навык мышления и связывания образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, повествования, гипотезы об объектах

и явлениях. в том числе равно не известных, осознавать дефини. собственных
требний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными логическими терминами и представляемого
в области компетенции устойчивого развития, анализировать и выявлять причинно-следств.
связи, общества и экономика, оценивать свои действия с учётом влияния
на окружающую среду, достижения целей и продолжения вызовов, возможных
глобальных тенденций;

способность осознавать стрессовую ситуацию, анализировать происхождение
изменения и их последствия, ориентир на жизненный, речевой и читательский опыт;
воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий стратегии;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения
в действиях: формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт,
находить ресурсы в сложнейших ситуациях: быть готовым действовать
в отсутствие гарантий успеха.

64.11.2. В результате изучения государственного (тагаракого) языка на уровне
основного общего образования у обучающихся будут сформированы
дополнительные учебные действия, коммуникативные
универсальные учебные действия, результаты универсальных учебных действий,
умения совместной деятельности.

64.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые
логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц,
языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц
(языковой), основания для обобщения и сравнения критерии грамматического анализа,
классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассужденных фактах, языковых
и грамматических, выделять критерии для выявления закономерностей
и противоречий;

анализировать в тексте дефакты информации, данных, необходимых для решения
поставленной учебной задачи;

выявлять при помощи следственных связей при изучении языковых процессов, проводить выкладки и многокомпонентные дедуктивные и индуктивные умозаключения, умозаключения по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать сложное решение учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными элементами языка, сравнивая варианты решений и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельного выделения контуров;

64.11.2.2 У обучающегося будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и коммуникативные стратегии;

формулировать вопросы фиксирующие несоответствие между реальным и желаемым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать исходное и конечное;

формировать позицию или позицию объективных суждений и суждений логика, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; приходить по самостоятельно составленному плану к наиболее целесообразному установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на трезвость и достоверность информацию, полученную в ходе дискуссионности исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на результатах проведенного наблюдения, исследования, работы инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

64.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и отборе информации с учетом предположительной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и умения необходимой информации в целях решения учебных задач;

использовать смысловые термины для выделения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

определять необходимость информации по критериям, предположительно учителем или сформулированным самостоятельно;

адекватно упрощать и систематизировать информацию.

6.4.1.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывать замечания конструктивно с учетом цели и цели общения; выступать себя (своего точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной психологической речи и в письменных текстах на разговорном языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) выявлять возможности по существу обсуждаемой теме и выстраивать тезисы, вытекающие из решения задачи и подтвержденные близкородственностью общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового диалога, выполнившего функцию инстибиционного эксперимента, исследованного процесса;

самостоятельно собирать факты интуитивные с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять тезисы и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

64.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к приятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать преимущества вариантов решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

64.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

знать признаки способности саморегуляция (в том числе речевого), эмоциональности и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решения к меняющимся обстоятельствам;

оценивать трудности достижения (восстановления) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку

приобретённую речевую ипату и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения: оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

высказывать и анализировать личные эмоции, понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознавать ответственность перед другим человеком и его мнение;

признавать своё и чужое право на ошибку;

привлекать себя и других, не обижая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

64 11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

оценивать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

высказывать мнения нескольких человек, проявлять активность, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (убеждение, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать заявленного результата по схеме взаимодействия и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своей работы и общий продукт по критериям, соответствующим сформулированным учебным целям деятельности, сравнивать результаты с работой подгруппы и вклад каждого члена группы в достижение результатов, разделять ответственность за провалы, ответственность и ответственность отчёта перед группой.

6.11.3. Предметные результаты изучения государственного (литовского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся изучает:

запоминать на слух и понимать звучащие не более 0,8 минуты несложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные разговорные слова и несложные языковые явления, с пониманием основного содержания для запрашиваемой информации;

вести разные виды диалогов и стандартных речевых оборотов (диалог-поздравление, диалог-просьба, диалог-объяснение, диалог-убеждение и др.) объёмом не менее 6–7 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальностью и (или) невербальными сигналами как без носителя, с обладателем языка речи и текстов;

создавать устные связные коммуникативные высказывания (описание, или характеристика, повествование, или сообщение) объёмом не менее 6–7 фраз с вербальными и (или) невербальными сигналами как без носителя, с обладателем языка речи;

передавать основное содержание прочитанного или прослушанного текста;

представлять результаты выполненной простейшей работы объёмом не менее 6–7 фраз;

читать про себя и понимать несложные аудиовизуальные тексты разного вида, жанра и стиля объёмом 1,30–1,40 слова, содержащие разговорные слова и отдельные несложные языковые явления, с пониманием основного содержания, понимания запрашиваемой информации, полным пониманием содержания;

читать целостные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию;

выполнять письменные творческие задания: составлять листочек письма в виде письменного образца (объём сообщения – до 30 слов);

вести диалог-разговор о членах семьи, об их местных работах и о профессиональных ролях, проводить собеседие о своем умении в домашних делах, вести диалог-разговор о семейных традициях, поговорить о прошлом в домашних делах, написать чье-то согласие или несогласие закончить работу, благодарять, жаловаться за труд, оценивать качества человека по его участию в труде, приглашать гостей за стол, угощать их, вести диалог-разговор о подарках, о любимых блюдах;

вести диалог-разговор о наличии и об отсутствии, о необходимости учебных принадлежностей, сообщать, спрашивать и отвечать на контрольных работках, об откатах, жаловаться, спрашивать, о чем книга, рассказывать о своем друге (не в книге познавательном, как же черты характера, совместные интересы), вести диалог-разговор о наличии и об отсутствии семейных друзей, о встречах, об их новостях, рассказывать о правилах поведения и общественном транспорте, на дороге;

вести диалог-разговор о соблюдении режима дня, о занятиях физической культурой на досуге, приглашать друзей на игры;

кратко представлять Россию и Республику Татарстан (основные национальные праздники, наиболее известные личности-участники, традиции и национальный досуг и другие), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Татарстан (ученым, писателях, поэтах, спортсменах), вести диалог-разговор о природе родного края, о празднике Сабантуй.

64.11.4. Предметные результаты изучения иностранного (татарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

высказывать в слух и понимать звуковое не более 0,9 минуты несложные нумерические тексты, содержащие отдельные всевозможные слова и незнакомые языковые элементы, с пониманием основного содержания или конкретной информации;

вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог-побуждение к действию, диалог-разговор, диалог-обмен информацией) объемом не менее 7 фраз с одной из сторон диалога в рамках тематического

содержания речи: в вербальными и (или) невербальными сигналами или без них в соблюдаях парм речевого этикета;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, или характеристика, повествование, или сообщение) объёмом не менее 7-8 фраз с вербальными и (или) невербальными сигналами или без них в рамках тематического содержания речи;

пересказать основное содержание прочитанного и.и. аудиовизуального текста;

представить результаты выполненной проектной работы объёмом не менее 7-8 фраз;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объёмом 150-160 слов, содержащие лексические слова и отдельные ключевые языковые явления, с пониманием основного содержания, пониманием запрашиваемой информации, полным пониманием содержания;

читать вслух простые тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию; составлять диалогическое взаимодействие и без использования образца (объём сообщения - до 10 слов);

вести комбинационный диалог (сообщение о помощи в домашних делах, ошибки или несогласии выполнить работу), благодарить, хвалить за помощь, вести диалог-расспрос с друзьями о возрасте, о месте проживания, об учёбе, о любимых предметах, занятиях, книжках, фильмах, телепередачах, описать черты характера героев произведений по их поступкам, по их отношению к друзьям;

вести диалог-расспрос о школе, о школьных занятиях, об отношениях в учебной и до-учебных в учебе, сообщать сведения о хитростях, составлять диалог-побуждение о посещении библиотеки, просмотре книг в Интернете, уточнить у библиотекаря наличие нужной книги, автора, содержание книги, вести диалог-расспрос о телепередачах, вести диалог-обмен мнениями и мнениями Интернет в жизни;

рассказывать о своих увлечениях и посещениях кружков, предлагать другу поиграть в шахматы (и шашки), убедить записаться в спортивный кружок, вести диалог-расспрос о популярных видах спорта, о своём участии в летних, зимних

индикаторов, о важности на здоровье занятий физической культурой, вести диалог-обмен мнениями об экскурсиях, о походах, о проведении каникул;

вести диалог-разговор о дружбе народов Татарстана, вести диалог-обмен мнениями о достопримечательностях Казани, давать кратко информацию и участвовать представителях татарского народа, вести диалог-обмен мнениями и выражениями эмоциональных проявлений, правдиво произносить аяты, скороговорки, считалочки, поговорки;

64.11.5. Предметные результаты изучения государственного (татарского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух и понимать звучание не более 1 минуты целостного аутентичного текста, содержащие отдельные незнакомые слова и языковые явления, с пониманием основного содержания для запрашиваемой информации;

вести разные виды диалогов в стандартных ситуациях общения (диалог-побуждение к действию, диалог-разговор, диалог-обмен мнениями) объемом не менее 8–9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорам: или без них, в диалогическом или монологическом стиле;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, или характеристика, повествование, или сообщение, рассуждение) объемом не менее 8–9 фраз с вербальными и (или) невербальными опорам: или без них в рамках тематического содержания речи;

передавать основное содержание прочитанного или прослушанного текста;

представлять результаты выполненной проектной работы объемом не менее 8–9 фраз;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 180–200 слов, содержащие незнакомые слова и предложения, выученные языковые явления, с пониманием основного содержания, пониманием запрашиваемой информации, полным или частичным содержанием;

читать воспринятые тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию;

инициативе письменного творческого задания;

вести личное письмо с интонационным и без использования абриса (объём сообщения – до 50 слов);

вести комбинированный диалог о свободном времени, об отпуске, об увлечениях, о посещении музеев, театров, концертов, о походах, вести диалог-обмен мнениями о здоровом образе жизни (режиме труда и отдыха, о сбалансированном питании), вести диалог-рассуждение и интонационно-стилевых старших и младших в семье, аргументировать свои суждения о необходимости уважительности обращения к старшим;

вести диалог-обмен мнениями об экскурсиях, о походах, путешествиях, о проведении каникул;

вести диалог-обмен мнениями о новостях в школе, о новых предметах, вести диалог о необходимых качествах для хорошей учёбы, о самообразовании через Интернет, рассуждать о роли режима дня, о саморегулированности, убеждать друга в необходимости серьёзного отношения к учёбе;

спрашивать о географическом положении, климате, природе Татарстана, вести диалог-обмен мнениями и доказательствами о достопримечательностях Казани, давать краткую информацию о выдающихся представителях татарского народа, обсуждать содержание прочитанных произведений, высказывать свои мнения.

64.11.6. Предметные результаты изучения иностранного (татарского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

воспринимать на слух и понимать звучание не более 1,2 минуты несложные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова и незнакомые языковые явления, с пониманием основного содержания или значимой информации;

вести разные виды диалогов и стандартных ситуациях общения (диалог-поздравление и действие, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями) объёмом не менее 9–10 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными сигналами или без них, с соблюдением норм речевого этикета;

оценивать устные языковые моделирования (описание, как характеристика, повествование, как сообщение, рассуждение) объёмом не менее 9–10 фраз с вербальными и (или) невербальными элементами или без них в рамках тематически содержательного речевого:

пересказать огловоде или кратко прочитанного или прослушанного текста, представлять результаты выполненной проектной работы объёмом не менее 9–10 фраз;

читать про себя и понимать целостные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объёмом до 200–250 слов, содержащие знакомые с уроков и отдельные неизученные языковые явления, с пониманием основного содержания, понимания запрашиваемой информации, полным пониманием содержания;

читать вслух различные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленную в них информацию;

составить диалог (связно с использованием и без использования образцов) (объём сообщения — до 70 слов);

вести диалог-обмен мнениями о различных явлениях, аргументировать свои суждения о поведении сверстников в разных ситуациях общения, вести диалог-расспрос об интересе, о совместных делах, о любимых занятиях и путешествиях;

рассказывать о празднике в школе, о новостях в школьной жизни, рассуждать о секретах успешной учёбы, вести воображаемый диалог о правильном планировании, о распределении своего времени, вести диалог-обмен мнениями о пользе природы, рассуждать о проблемах окружающей среды, о влиянии человека на окружающую среду;

вести комбинированный диалог о выходных днях, о местах отдыха (парк, театр, парк, кафе), вести диалог-расспрос о любимых фильмах, об их героях, о любимой музыке, рассуждать о своём хобби, вести диалог-обмен мнениями о моде, стилях одежды, о дизайне, о диетическом питании;

сообщать о географическом положении, климате, природе Татарстана, вести комбинированный диалог о достопримечательностях городов, музеев, театров, местах отдыха, видных представителях татарского народа.

64.11.7. Предметные результаты изучения государственного (татарского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

использовать на слух и понимать в диалогах не более 1,2 звуковысочетательные текста, содержащие отдельные незнакомые слова и лингвистические языковые явления, с пониманием основного содержания для заданной цели информации;

вести импровизированный диалог или диалог-ритуал языками и стандартных ситуациях общения объёмом не менее 10–11 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными сигналами или без них с соблюдением норм вежливости;

создавать устные связные мини-эссе (краткое сообщение, как характеристика, повествование, или описание, рассуждение) объёмом не менее 10–11 фраз с вербальными и (или) невербальными сигналами или без них в рамках тематического содержания речи;

пересказывать основное содержание повествовательного или описательного текста, представлять результаты проектной работы объёмом не менее 10–11 фраз;

читать про себя и понимать основное содержание тексты разных видов, жанров и стилей объёмом до 250–300 слов, содержащих незнакомые слова и отдельные лингвистические языковые явления, с пониманием основного содержания, пониманием информации, главным пониманием содержания, использовать личное мнение с мнением других и без использования цитат (объём сообщения – до 80 слов), выполнять письменные творческие задания;

вести диалог-обмен мнениями и мнениями о образе жизни (о режиме труда и отдыха, о здоровом образе жизни), аргументировать суждения о негативном воздействии вредных привычек, вести диалог-обмен мнениями об управлении собственными эмоциями;

вести диалог-расспрос о достижениях в интересующих областях науки и техники, вести диалог-обмен мнениями об использовании новых информационных

технологий в разных областях жизни, вести комбинированный диалог и мифо-эпиграфно-обличитель;

вести комбинированный диалог о проблемах выбора профессии, о востребованных профессиях, об учебных заведениях, прогностически высказываться о необходимости правильного выбора будущей профессии;

вести комбинированный диалог о достижениях в области экономики, культуры, спорта, говорить о выдающихся представителях культуры и искусства татарского народа, вести комбинированный диалог о женщинах Отечества, о земляках-героях Советского Союза, о подвиге Мусли Даятлал и лекцияловцах, о призывавших Дев Победы в родном городе (осте), о чествовании ветеранов Великой Отечественной войны.

65. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский (тувинский) язык».

65.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский (тувинский) язык» предметная область «Родной язык и родная литература» (далее соответственно – программа по родному (тувинскому) языку, родной (тувинский) язык, тувинский язык) разработана для обучающихся младших классов (тувинский) языком, и включает понятийную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (тувинскому) языку.

65.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (тувинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подход к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

65.3. Содержание обучения включает содержание темы, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

65.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (тувинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

65.5. Пояснительная записка

65.5.1. Программы по родному (тувинскому) языку разработаны с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочих программ на учебном предмету.

В основу разработки программы по родному (тувинскому) языку положен принцип преемственности уровней начального общего и основного общего образования. В программе по родному (тувинскому) языку предусмотрено дальнейшее совершенствование речевой деятельности обучающихся: развитие умений и навыков грамотного письма, осмысленного чтения, полноценного изложения устной речи, умения правильно и выразительно говорить на родном языке.

Изучение родного (тувинского) языка расширяет общий кругозор обучающихся, развивает их творческие способности, повышает интерес к родному языку, совершенствует нравственность и коммуникативную культуру, обладает значительным воспитательным потенциалом, формирует у обучающихся чувство патриотизма, любви к родному краю. В процессе изучения родного языка у обучающихся вырабатывается уважительное отношение к культуре своего народа, толерантность к представителям других языков и культур.

65.5.2 В содержании программы по родному (тувинскому) языку выделяются следующие интерактивные линии: «Язык, общение человека с языком», «Разделы языка о языке» (фонетика и орфоэпия, графика, орфография, лексикология и фразеология, морфология и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация), «Речь, речевые ситуации и культура речи». Содержательные линии тесно взаимосвязаны, определяют предмет обучения и его структуру.

65.5.3. Изучение родного (тувинского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на тувинском языке;

расширение знаний о словоформе тувинского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке, об основных нормах тувинского литературного языка;

обогащения активного и потенциального словарного запаса обучающихся: расширение объёма используемых в речи грамматических средств:

Фирмирование компетенций к тувинскому языку как духовному наследию своего народа, ответственности за его изучение, сохранение и развитие, фирмирование региональной гражданской идентичности на культурных обществах.

65.5.4 Общие часы часов, рекомендуемых для изучения русского (тувинского) языка, в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

65.6. Содержание обучения в 5 классе.

65.6.1. Язык, общие сведения о языке.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Значимость изучения тувинского языка.

65.6.2. Разделы науки о языке

Лингвистика и ее основные разделы.

Основные единицы тувинского языка, их признаки и особенности употребления в речи.

Темы речи (повествовательная, описательная и рассуждательная).

65.6.2.1. Фонетика и орфоэпия

Фонетика как раздел науки о языке.

Фонема как единица языка.

Артикуляция звуков.

Смысловозначительные функции звуков.

Система гласных звуков: гласные краткие, долгие, флуорентализованные, слабые переднего ряда (мягкие), заднего (твёрдые), губные и задубинные.

Связность речи.

Система согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные, свистящие, слабые. Чередование глухих и звонких согласных на морфемных швах.

Транскрипция.

Фонетический анализ слов.

Слог и его виды (с. открытой и закрытой).

Фразеология как раздел лингвистики. Понятие о фразеологизмах. Основные признаки и признаки структуры фразеологизмов. Фразеологический словарь тувинского языка.

65.6.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис как раздел науки о языке.

Пунктуация как система правил постановки знаков препинания. Знаки препинания, их функции.

Понятие словосочетания. Главные и второстепенные слова в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.

Простые предложения.

Виды предложений по цели высказывания.

Грамматическая основа предложения.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, осложнённые и неосложнённые, полные и неполные).

Логическое ударение в простом предложении.

Синтаксический разбор простого предложения.

65.6.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Диалог: диалог-расспрос, диалог-убеждение, диалог-обмен мнениями.

Монолог: повествование, описание, рассуждение.

65.7. Содержание обучения в 6 классе.

65.7.1. Язык: общее представление о языке.

Язык как основное средство общения.

Понятие о родственных языках и языке. Живые и мёртвые языки.

Тюркские языки.

65.7.2. Раздела науки о языке.

65.7.2.1. Морфемика и словообразование.

Морфема как раздел лингвистики.

Морфемы тувинского языка. Состав слова. Корень, основа. Свободные и связанные. Чередование гласных и согласных в пределах и корня слова.

Словообразование как раздел лингвистики. Основные способы образования слов: морфологические (аффиксальный), лексико-грамматические (омоложения), аббревиация.

Словообразующие аффиксы. Обратные значения частей речи, глаголы, причастий.

Оформляющие аффиксы: уменьшительно-ласкательные аффиксы имени существительного, форм сравнения качественных исчисляемых прилагательных.

Отрицательная форма глагола, аффиксы формы глагола, отрицательные докомплетельные значения.

Словообразующие аффиксы: аффиксы категории падежа, числа, лица имен существительных, числа, лица, времени глаголов.

Основа слова: простая и сложная.

Морфемный ра́мкус слова.

6.3.7.2.2. Морфология. Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в туванском языке. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Имя существительное. Грамматическое значение имени существительного. Конкретные и абстрактные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные.

Уменьшительно-ласкательные формы существительных и их образование. Прямые падежи формообразующих морфем. Образование имен существительных (аффиксация, омонимия, аббревиация).

Морфологические признаки имен существительных: формы числа, принадлежности. Подлежащие формы имен существительных, их основные грамматические значения, транзитивные падежных аффиксов. Синтаксическая роль имен существительного. Связь существительного с глаголом.

Существительные в именительном падеже в речи и аббревиация.

Прямые падежи грамматических форм слова, заимствованных из русского языка.

Морфологический ра́мкус имен существительных.

Имя прилагательное. Грамматические, лексические и морфологические признаки имен прилагательных. (Крилатые формы прилагательных при помощи аффиксов

-лог, -ник, -бир, -ки и их (флексивных) прилагательных, через сложносоединение (с деепричастиями или сложными предложениями) и повторение слов.

Лексико-семантические, тематические группы предложенияльных.

Качественные и относительные имена прилагательные. Формы сравнения качественных прилагательных: предложительная форма (нейтральная), формы, выражающие ослабление и усиление качества, их значения.

Производные и непроизводные прилагательные.

Синтаксическая роль имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Имя числительное, его грамматическое значение и морфологические признаки. Структура имён числительных: простые, сложные и составные.

Коллективные и порядковые имена числительные. Сбирательные, дробные, разделительные числительные, числительные приблизительного значения и их правописание.

Синтаксическая роль имён числительных.

Роль имён числительных в образовании словосочетаний и фразеологизмов.

Слово, обозначающее единицу измерения в турецком языке.

Морфологический разбор имени числительного.

Местоположение. Грамматическое значение местоимения, морфологические признаки и синтаксическая роль.

Разряды местоимений: личные, вопросительные, указательные, определительные, неопределённые. Проложения неопределённых местоимений.

Склонение местоимений.

Морфологический разбор местоимения.

65.7.3. Речь, речевое поведение и культура речи.

Особенности публичного речевого этикета.

Примерное, ознакомительное, обучающее чтение. Словесная и иллюстративная информация.

Воспроизведение (пересказ) кратчайшего художественного текста и письменной формы.

Материал по-прежнему, монолотно-полюстно-линее, монолотно-развудат, ентле, сообщенке на дингэнгическую тему.

Вопы дингэнгическая: кобух, динге к дингэнгическая, обмен кингэнгическая

65.8 Содержание обучения в 7 классе

65.8.1. Язык, общие сведения о языке.

Тувинский язык государственной язык Республики Тыва. Знакомство с функциями тувинского языка. Тувинский язык и культура народа.

65.8.2. Отделы языка о языке.

65.8.2.1. Морфология.

1. Лого: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Лемки семантические группы глагола.

Состав глагола. Образование словных и аналитических глаголов в их грамматическом.

Положительные и отрицательные формы глагола.

Пачи, чыла форм глагола.

Особенности формирования аффиксов глагола в тувинском языке. Их грамматическое.

Причастие прошедшего и будущего времени. Причастие будущего ожидаемого времени. Причастный оборот, синтаксическая роль в качестве определителя и обстоятельства.

Морфологический разбор причастий.

Деепричастие как составная форма глагола. Причастительное значение в морфологические признаки, синтаксическая роль деепричастий. Типы деепричастий в тувинском языке: единичные, синтаксическое, прошедшее, отрицательное, отрицательное, предельное. Деепричастный оборот.

Морфологический разбор деепричастий.

Наклонение и его формы. Аффиксы наклонения. Время изъявительного наклонения глагола (прошедшее время: давнее прошедшее, недавно прошедшее и фактическое прошедшее, подразумевающее прошедшее, настоящее время: предельное, в координатное, будущее время и будущее ожидаемое время).

отрицательной формы глагола, также аффиксы, обозначающие дополнительное значение глаголов. Времена глагола в изъявительном наклонении.

Синтаксические функции глагола.

Морфологический разбор глагола.

Наречие: грамматические значения, морфологическое приращение, синтаксическая роль. Отличие наречий от других частей речи. Наречия времени, места, цели, приятия, степени действия, меры и их синтаксическая роль.

Образование наречий и их приращение.

Морфологический разбор наречия.

Подчеркательные слова или особая интонация речи, общее значение. Разновидности подчеркательных слов: звуки, звуки и буквы, подчеркательные слова, выражающие различные чувства человека. Образование подчеркательных слов. Роль подчеркательных слов в словообразовании.

Синтаксическая роль подчеркательных слов в составе предложений.

Морфологический разбор подчеркательных слов.

Послелог и служебные частицы их грамматические функции. Отличия послелогов и служебных частей.

Постаточные части.

Срочительные обороты с числительными, дет., впаками.

Морфологический разбор постаточных и служебных частей.

Связь как служебная часть речи. Значение и роль союза в предложении.

Соединительные союзы: соединительные, противительные, раздельные.

Подчинительные союзы.

Соединительные союзы. Союз *и* (и, да)

Морфологический разбор союзов.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц: отрицательная, вопросная, утвердительная, сомнительная, усилительная или разъяснительная, предположительная.

Прямое обращение частиц.

Морфологический разбор частиц.

Междометия. Их разряды. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Ударение в текстах с междометиями.

Морфологический разбор междометия.

65.8.3. Речь, речевые функции и культура речи.

Монолог-определение, монолог-рассуждение, монолог-письмо-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

65.9. Содержание обучения: 8 класс.

65.9.1. Язык, общая сведения о языке.

О Междоуварии, так же родных языков.

1 ноября – День тувинского языка.

Тувинский язык как язык устойчивого народного творчества и художественной литературы тувинцев.

65.9.2. Разделы науки о языке.

65.9.2.1. Синтаксис и пунктуация.

Имя как словосочетание. Главные и зависимые слова в сложном предложении.

Способы связи слов в словосочетаниях: управление, присяжание, притяжание.

Переход к сложным предложениям.

Синтаксический разбор словосочетаний.

Предложение. Порядок слов в тувинском предложении.

Двухсоставные и односоставные предложения.

Повторение о грамматической основе предложения. Подлежащее. Сказуемое. Вид, форма сказуемого. Модальные слова в составе сказуемого.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Второстепенные члены предложения. Цепочка слов, её виды дополнений.

Определённые и притяжательные.

Обстоятельство, виды обстоятельных частей.

Односоставные и двухсоставные предложения. Виды односоставных предложений. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Полные и неполные предложения. Использование неполных предложений в тексте (диалога) и в составе сложных предложений.

Однородные члены предложения. Выражение однородных членов предложения при помощи различных частей речи. Разные члены предложения

и знаки однородных. Специфичи связи однородных членов: интонация перечисления, комбинаторные союзы. Знаки притяжания при однородных членах. Обособляющие члены при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения.

Обращение. Распространённые и нераспространённые обращения. Интонация обращения: перед предложением, в середине и в конце предложения. Обособлённое обращение.

Вводные слова и конструкции. Знаки притяжания и роль интонации и предложений с вводными словами и конструкциями.

Прямые косвенные предложения. Предложения, осложнённые однородными членами.

Предложения с обособленностью членами.

Обособление определений и приложений, связь предложений.

Обличение предложной причастиями, дефинитивность, сравнительными оборотами, знаки притяжания: при них.

Обособление предложной неразпространёнными и распространёнными обращениями.

Осложнение предложной издатными и сложными конструкциями.

Синтаксический анализ предложной осложнённой структуры.

65.9.3. Речь, речевое общение и культура речи.

Монитор-диалог, диалог-запросительный, диалог-повествовательный; выступление с научным сообщением.

Диалог.

65.10. Содержание обучения в 9 классе.

65.10.1. Язык, общее представление о языке.

Связь языка культуры и культуры в истории народа.

Значение тувинского языка, его функции.

Патроглифы. Иероглифы. Орхоно-сыверская письменность тюрков. Рунические письма. Тибетская и старомонгольская письменные системы в тувинский язык.

Определение значения: связь с стилокультурным компонентом по словарю и по контексту.

Исследователи тувинского языка.

Формы функционирования современного тувинского языка: литературный язык (книжный, нейтральный, разговорный), коллоквиальные разновидности языка (диалекты, просторечия, жаргоны).

Способы передачи тужой речи. Прямая и косвенная речь, стиль автора, пунктуация при них. Цитата. Речь конструируемая в прямой речи и цитатах при создании текста.

65.10.2. Разделы науки и языка.

65.10.2.1. Синтаксис и пунктуация.

Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения. Классификация сложных предложений: бессоюзные и союзные.

Бессоюзное сложное предложение. Связь частей сложного предложения с помощью инвариантов.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов.

Сложноподчинённые предложения. Средства связи частей сложноподчинённых предложений. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический разбор сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Главные и придаточная части сложноподчинённого предложения, признаки их связи. Виды придаточных частей сложноподчинённых предложений. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический разбор сложноподчинённых предложений.

Сложная синтаксическая конструкция: синтаксические отношения между её частями. Знаки препинания и другие синтаксические конструкции. Синтаксический разбор сложных составных конструкций.

Понятие о тексте. Основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац. Структура текста. Иллюстрация. Тезисы. Аннотации. Заключение.

65.10.2.2. Стилевая

Функциональные различия в языке.

Книжный стиль. Речевой стиль. Нейтральные с точки зрения стиля слова, формы, предложения. Различия между книжным стилем.

Жанры научного стиля, публицистического стиля, официально-делового стиля. Жанры разговорной речи.

Место художественной литературы и его особенность.

Синтаксика как основа стилистики. Лексические средства. Грамматические средства.

65.10.3 Речь, речевое общение и культура речи.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, монолог (повторение).

Связь устных и письменных языковых разностей коммуниктивной направленности и зависимость от темы и условий общения с использованием живописных и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетных картин (в том числе слайдов-мультимедиа).

Написание, чтение, выборочное и чтение прочитанного или презентационного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, пунктуационных) литературного языка и речевой практики при создании устных и письменных высказываний.

Примеры работы с учебной книгой, диалектовыми словарями, справочной литературой.

65.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (тувинскому) языку на уровне основного общего образования.

65.11.1. В результате изучения родного (тувинского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, в том числе в области науки и культуры. Формируются в литературных произведениях, написанных на родном (тувинском) языке;

осципание любых форм экстремизма, дискриминации;

познание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина.

спциальных нормах и правилах межличностных отношений в мультикультурном и многоэтническом обществе. Формируется в том числе на основе требований из литературных произведений, написанных на родном (тувинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности. Стремление к взаимопомощи и взаимовыгодной активной участию и самоуправлению в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в мультикультурном и многоэтническом обществе, познание роли родного (тувинского) языка в жизни народа, приятие и интерес к познанию родного (тувинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России. патристическое отношение к родному (тувинскому) языку, к достижениям и героическому и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражаемым в художественных произведениях, уважение к символам России, культурным ценностям, историческому и патристическому наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-патристического воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отвечать за свои поступки, в том числе речевые, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие поощряемых поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальной и общественной ответственности;

4) эстетический потенциал:

восприимчивость к различным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, особенно важное в художественной культуре как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности интеллектуального и творческого искусства, роли этнических культурных традиций и зародились инноваций, стремление к самовыражению в различных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

освоение привычек жизни с использованием субличного жизненного и интеллектуального опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на активный образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, регулярный режим занятий в отдых, регулярная физическая активность);

осознание последствий и восприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к различным ситуациям и возникающим социальным, информационным и природным условиям, в том числе умение самостоятельно отстаивать и выстраивать дальнейшие цели;

умение излагать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, являющихся на родном (родном) языке, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и умение же права других человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населения пункта, района и края) технологической

и социальный ответственности, способность инициировать, планировать и самостоятельным образом выполнять такой вид деятельности:

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения учебного предметного знания и опыта общения с деятельностью психологов, журналистов, врачей, учителей, увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, осознание выбора и достижений индивидуальной траектории образования и жизненных целей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, понимание роли человека и осознание их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично излагать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное экологическое действие, приверженность идеям окружающей среды, в том числе оформившиеся при знакомстве с литературными произведениями, подталкивающими экологические проблемы, осознание связей роста как гражданина и потребителя и улучшения взаимосвязи природной, технической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) целостности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, умение читать как средство познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, умение за осмысление опыта, наблюдений, интуиции и стремление совершенствовать пути достижения цели индивидуального и коллективного благополучия.

Успешности обученности к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

повышение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и обществах, влияния семьи, группы, образовательные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень личной компетентности через активную деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, выгоды и ответственность из опыта других;

навык выявления в связывании образов, способность сформулировать новые знания, способность сформулировать идеи, планы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, признать свои границы;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития: анализировать и выявлять взаимосвязи, иерархии, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигание целей и преодоление вызовов, экономических, социальных последствий;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения в их последствиях, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное и смягчающее ситуации; быть готовым действовать в ситуации препятствий успеха.

65.11.2. В результате изучения родного (туванского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы

познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения из предметной деятельности.

65.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (словений), умения для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности в предложениях и рассуждениях в текстах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефекты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, уместных обобщений по анализу, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, в различных ситуациях решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно установленных критериев.

65.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, с целью выявления оснований и доказательств;

формулировать гипотезу об истинности субъективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

определять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

применять по самостоятельному составленному плану небольшие исследования по установленной особенности языковых единиц, процессов, проявление следственных связей и взаимосвязей элементов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, анализа интрузивов одноклассников и делать соответствующие выводы и обобщения;

прогнозировать возможные дальнейшие развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

6.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как есть поставленных утверждениях учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом поставленной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, планировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды организации и чтения для отбора текста с точки зрения достоверности и применимости содержания в целях информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые чтения для выявления, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

приходить к сходным выводам (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и систематизировать решаемые задачи с помощью схем, диаграмм, иной графики и их комбинациями и значимости от коммуникативной установки;

оценивать, интерпретировать информацию по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эпифоразно запоминать и систематизировать информацию.

65.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствовать условиям и целям общения; высказываться (своем точку зрения) и дискутировать в устной монологической речи и в диалогических текстах на родном (тувинском) языке;

расширять изобразительные средства общения, пользоваться выразительными средствами;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, проявлять уважительность и внимание к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, выдвинутые на решение задачи и подержание деятельности и общения;

сопоставлять свое суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, множественности лингвистического эксперимента, работы, общения, проекта;

высказательно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

65.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к поиску решений (индивидуальное, проектное решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, брать на себя ответственность за принятие решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы и ходы его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

65.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самконтроля, осознательного интеллекта, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеет разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самооценки и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

принимать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

оценивать проявы достижения (качества жизни) результата деятельности; повышать привилегии коммуникативных умений и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и акцентировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины ошибок; исключать негативные реакции другого человека, акцентировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознавать отношение к другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие право на ошибку;

принимать себя и других, не обижая;

проявлять открытость;

осознавать возможность и контролировать своё поведение.

65.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

повышать и поддерживать продуктивность командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения каждого из человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигнуть качественного результата по своему подразделению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

осознавать значение своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с каждой из задач и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать готовность к предъявлению учёта перед группой.

65.11.3. Предметные результаты изучения роли «тузунского» языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять тузунский язык как средство общения, показать возможность его изучения;

ориентироваться в основных разделах лент выписки;

характеризовать основные единицы структуры тузунского языка;

звать характеристику основных типов речи;

определять термины «фонетика» и «орфография»;

объяснить, какая различительная роль звуков, объяснять, что такое фонема;

объяснять звонк транскрипции и диакритические знаки при написании слов, проводить транскрипцию и фонетический разбор слов;

характеризовать систему тузунских гласных звуков (гласные краткие, долгие, фарингалноязычные, гласные переднего ряда (мягкие) и заднего ряда (твёрдые), губные и негубные);

характеризовать систему тувинских согласных звуков (звонкие, глухие, сонорные, шипящие, слабые, сверхслабые);

объяснять случаи несоответствия гармонии гласных;

анализировать звуко-буквенный состав слов;

объяснять закон сингармонизма, принцип ритмичности;

описывать особенности в звуко-речь с точки зрения орфоэпических норм;

описывать различные типы истории тувинского языка;

определять разницу между латинизированным тувинским алфавитом и тувинским алфавитом на основе кириллицы;

определять орфографическую систему тувинского языка, правильно писать слова с различными орфоэпическими;

определять лингвистическим и историческим;

объяснять значение лексики в жизни общества;

определять основные законы лексикологии, понимать роль слова в формировании и выражении мысли, чувства, эмоций;

определять и находить в тексте одноклассные и многозначные слова, слова с прямым и переносным значением;

находить в тексте, подбирать к заданным словам, использовать в речи синонимы, антонимы и омонимы;

распознавать фразеологизмы по основным признакам, выявлять в текстах и объяснять их значение, использовать фразеологизмы для составления синонимического ряда, подбирать аналоги тувинским фразеологизмам среди фразеологизмов русского языка, находить синонимичные фразеологизмы, составлять предложения с фразеологизмами;

замечать в речи табуируемые зафеминизмы;

объяснять происхождение тувинской лексики (привести примеры общетюркской лексики, заимствованной лексики из монгольского, китайского, тибетского и русского языков);

различать и употреблять в речи общепотребительные слова, различать, находить в тексте и употреблять в зависимости от ситуации слова шри и тунуо

употребления (диалектизмы, профессионализмы и термины, устаревшие слова, историзмы, архаизмы, неологизмы, жаргонизмы);

определять литературный язык от диалекта;

различать, находить в тексте и приводить примеры телеграммов, эпитетизмов, эпитетизмов, зоонимов и зооморфизмов;

определять уместность употребления заимствований, лексика отрывочного употребления, фразеологизмов в своей и чужой речи;

определять грамматический тип и сложность предложения;

определять логические ударения в предложениях;

находить в тексте простое предложение, приводить примеры простых распространённых и нераспространённых предложений;

определять типы предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, восклицательное) и по эмоциональной окраске (восклицательное, невосклицательное);

проводить полный синтаксический разбор, определять, какими частями речи выражены главные члены предложения;

различать устную и письменную, диалогическую и монологическую речь;

различать разговорную речь в процессе диалога совместный (диспутационная, рассуждения), составлять устный диалог (диалог-расспрос, диалог-объяснение, диалог-обмен мнениями); строить монолог (повествование, описание, рассуждение);

использовать нормы речевого поведения в разных ситуациях.

65.11.4. Предметные результаты изучения родного (тувинского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучают:

объяснять понятие аллофона и рудента, перечислить тувинские языки;

объяснять разницу между живыми и мёртвыми языками;

определять морфемную и сложноподчинённую как разряды предложений;

определять состав слова, выделять морфемы (корень слова, аффиксы, основу слова), проводить морфемный разбор слова;

применять на практике правила чередования гласных и согласных вставных в корне слова;

определять способы словообразования;

образовывать именные части речи с помощью аффиксов;

определять с помощью самостоятельных аффиксов (аффиксы ка. и прил. ласк. и т.д., принадлежности и мн. существительных, числ. и мн. времени глаг. и т.д.);

определять формообразующие аффиксы (уменьшительно-ласкательные аффиксы и мн. существительного, аффиксы форм сравнительных качественных и мн. прилагательных, аффиксы отрицательной формы глагола, аффиксы форм гл. гл. несущие соответственные значения), объяснять употребление аффиксов -лык, -лык, -кыр, -кы (я их фонетических вариантов) и обр. глагола и мн. прилагательных;

определять основу слова, определять вид основы (основы восточных словообразований);

определять основные значения морфологич. различий, самостоятельные части речи (существительное, прилагательное, числительное, местоимение) и т.д. в зависимости от значения и морфологических признаков;

определять конкретные и абстрактные имена существительные;

образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных;

определять существительные и прилагательные;

определять синтаксическую роль слов существительных;

объяснять связь существительных с глаголом;

использовать существительные именительного падежа в роли обращения и подлежащего;

различать простые, сложные в составных имена существительные;

образовывать прилагательные от существительных;

определять и употреблять в речи производные и непроизводные, каковы-то и относительные прилагательные;

определять формы сравнения качественных прилагательных (положительная (нейтральная) форма, форма, выражающая ослабление и усиление качества, их значения);

образовывать прилагательные с помощью аффиксов -лык, -лык, -кыр, -кы;

определять грамматические в морфологическом приращении числительных, различать, правильно произносить и писать простые, сложные и составные

числительные, количественные и порядковые числительные, собирательные, дробные, раздельные числительные, числительные приблизительного счета, объяснять роль числительных в образовании сложных слов и фразеологизмов, образовывать сложные слова и фразеологизмы:

правильно употреблять слова, обозначающие единицы измерения в тувяском языке;

определять синтаксическую роль существительных, прилагательных, числительных, местоимений;

проводить морфологический разбор именных частей речи;

характеризовать местоимение как часть речи, определять разряды местоимений (личных, возвратных, указательных, определительных, неопределённых), склонять местоимения:

правильно употреблять местоимения в устной и письменной речи;

выполнять морфологический разбор местоимений;

сближаться с лексическими нормами тувинского литературного языка;

понимать основную и подтекстовую информацию,

осуществлять пропедевтическое, ознакомительное и изучающее чтение;

воспроизводить пропетанный художественный текст в письменной форме (краткий связный пересказ);

оценивать устные и письменные монологические, а также устные диалогические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом цели и ситуации общения.

65.11.5. Предметные результаты изучения родного (тувынского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

объяснять функцию, статус и роль тувянского языка в Республике Тыва, рассуждать о взаимосвязи тувинского языка и культурной парадигмы;

определять глагол как часть речи, характеризовать морфологические признаки и синтаксическую роль глагола;

определять простые, сложные и составные глаголы, положительные и отрицательные формы глагола, начальную форму глагола, образовывать

и объяснять способы образования сложных и сложных глаголов, образованных глаголами с помощью аффиксов;

ведать личные формы причастия и деепричастия, определять грамматические значения, характеризовать морфологические признаки, синтаксическую роль причастий и деепричастий;

определять время причастий (прошедшее, будущее, будущее ожидаемое);

различать деепричастия тувыского языка: спетное, соединительное, предложное, отрицательное, сопричастительное, предельное;

определять, находить в тексте, обособлять причастные и деепричастные обороты, определять синтаксическую роль причастных и деепричастных оборотов;

приводить морфологический разбор причастий, деепричастий;

определять наклонение глаголом: изъявительное, деловое (или повелительное), условное, желательное-состательное, предельное;

распознавать инфинитив наклонений глагола, время изъявительного видоизменения (прошедшее время: ланнопрошедшее, соединительное прошедшее и фактическое прошедшее, подтверждающее прошедшее, вставное время: определенное, и неопределенное, будущее время и будущее ожидаемое время), отрицательной формы глагола, также аффиксы, обозначающие деловые, деловые значения глагола;

определять времена изъявительного видоизменения: прошедшее время (давнопрошедшее, недавно прошедшее и фактическое прошедшее, подтверждающее прошедшее), настоящее время (определённое, неопределённое), будущее время (будущее ожидаемое время);

характеризовать наречие как часть речи; определять разряды наречий (времена, места, цели, причины, способы действия, меры);

обращивать наречия (в том числе от других частей речи) и правильно их писать;

различать подражательные слова, объяснять их значение, распознавать различия подражательных слов, образовать подражательные слова, образовать с помощью подражательных слов составные предложения, определять роль подражательных слов в предложении, различать их синтаксическую роль;

распознавать параллельно и служебные члены, определять грамматические функции подлежащих, выражать сравнительные обороты с параллелограмми дот и ышкыш, различать лексический и союзный бодос;

распознавать союзны, различать сочинительные и подчинительные союзы, употреблять сочинительные союзы, использовать сочинительные союзы;

распознавать частицы и классифицировать их в речи, различать различные частицы по значению (вопросные, утвердительные, сомнительные, усиливающие или различения, притом.желания), употреблять единичные частицы;

проводить морфологический разбор подлежащих слов, послетогов. частиц;

распознавать междометия, различать виды междометий, определять логическое ударение и предложения с междометиями, правильно ставить знаки препинания в предложениях с междометиями;

развивать собственную речь через описание картинной (пересказывать сюжет воспоминания и сочувствия-по картинкам), писать сочинения-описания по картинке, размышлять над заданной проблемной темой и высказывать своё мнение и суждения-разсуждения);

определять тему и основную мысль текста, составлять план, излагать в краткой форме текст;

извлекать из источника и систематизировать материал по определенной теме;

соблюдать нормы речевого поведения в типовых ситуациях формального и неформального межличностного общения.

65.11.6. Предметные результаты изучения родного (тувинского) языка. К концу обучения в X классе обучающийся научится:

ценить роль родного языка и жизни каждого народа;

различать язык устного народного творчества и язык художественной литературы;

определять синтаксический состав слов в словосочетании (управление, притяжение, примыкание), проводить синтаксический разбор словосочетания;

строить предложения, учитывая правильный порядок слов;

распознавать главные члены предложения;

различать двусоставные и односоставные предложения;

различать в предложении виды сказуемого (прямое глагольное сказуемое, связное глагольное сказуемое, спутанное личное сказуемое), распознавать модальные слова в составе сказуемого;

распознавать вторичные члены предложения: дополнение (прямое и косвенное), определение, приложение, обстоятельство (места, времени, причины, цели, образа действия);

различать распространённые и нераспространённые предложения;

различать виды односоставных предложений (определённо-личное, неопределённо-личное, бесполное, impersonale), образовывать относительные предложения;

различать полные и неполные предложения;

употреблять в речи слово-предложение;

распознавать и различать однородные члены: обособленные члены, причастные, деепричастные и сравнительные обороты, обращения, шквенные слова, вставные конструкции, передавать средства связи однородных членов (конструкция с союзом «и» с деепричастием и причастием, с союзом «а» с причастием, с союзом «и» с причастием), «и», «а», «но»;

определять обобщающее слово при однородных членах предложения;

определять однородные и неоднородные определения;

выделить нераспространённые и распространённые обращения в предложении;

различать вводные слова и вводные конструкции;

определять осложняющие и неосложняющие предложения; различать осложнённые предложения по характеру осложняющих конструкций, соблюдать правила пунктуации в осложнённых предложениях;

различать виды обособленных второстепенных членов предложения;

проводить синтаксический разбор предложения;

составлять модели и диалогичные тексты, выразительные с ввучным стилем.

65.11.7. Преложительные результаты изучения русского (тувиноязычного) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

определять значения и функции тувинского языка;

различать диалекты: фес, керемлифы, характеризовать орхоно-енисейскую письменность: гюрокв и руническое письмо, тибетскую и старомонгольскую письменные системы;

разделять языковые слои с этнокультурным комментарием по словарю или контексту;

находить информацию об исторических тувинского языка;

определять способы передачи чужой речи (прямая и косвенная речь, слово-ангара), соблюдать правила пунктуации при прямой и косвенной речи, цитировании, воспроизводить чужую речь в тексте;

употреблять клятвы в устной и письменной речи;

определять вид синтаксической связи в словосочетании и предложении;

распознавать сложное предложение в отличие от простого предложения, различать средства выражения семантических отношений между частями сложного предложения (сuffиксы, союзы, союзные слова, послелог и союзные слова, частицы, интонация);

определять и характеризовать бессоюзные сложные предложения;

различать сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, определять средства связи частей сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, изображать и употреблять в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;

определять главную и придаточную части в сложноподчинённом предложении, определять и различать виды придаточных предложений;

распознавать сложную синтаксическую конструкцию, различать синтаксические отношения между частями синтаксической конструкции;

проводить синтаксический разбор сложного предложения и сложной синтаксической конструкции;

расставлять знаки препинания в осложнённом, сложном предложении, в предложениях с прямой речью в цитировании;

различать условия употребления тавто и дефиса;

анализировать текст с точки зрения его темы, идеи, структуры; привлекать к функционированию связного типа речи (связность, логичность, рассуждение);

делить текст на смысловые части, выделять микротемы, основную мысль текста, составлять план текста (прямой, сложный, тезисный), конспект, аннотацию;

сочинять тексты различного типа, стиля, жанра, соблюдая формы построения (логичность, логичность, связность, соответствие теме);

оценивать и редактировать письменные речевые высказывания с учётом требований к построению связного текста;

иметь представление построения монолога, диалога, диалогизма;

различать тексты разговорного, научного, публицистического, официально-делового и художественного стилей, различать особенности разговорной речи, языка художественной литературы и других функциональных разновидностей речи;

определять письменные тексты разных стилей, жанров и типов речи;

различать лексические и грамматические связности;

определять языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) литературного языка в речевой практике при изучении устных и письменных высказываний;

оценивать собственные и чужие речевые высказывания с точки зрения их соответствия коммуникативным требованиям, языковым нормам, выступать с письменным сообщением, докладом, рефератом.

66. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык».

66.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык» (предметная область «Иностранный язык и родная литература») (далее соответственно - программа по родному (удмуртскому) языку, родной (удмуртский) язык, удмуртский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (удмуртским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родному (удмуртскому) языку.

66.2. Пояснительная записка «рассказывает» об уровне целей изучения родного (узбекского) языка, месте в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

66.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые определяются при обязательном изучении в каждом классе на уровне основного общего образования.

66.4. Планируемые результаты изучения программы по родному (узбекскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

66.5. Пояснительная записка.

66.5.1. Прогнозируется по родному (узбекскому) языку разработка с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Узбекский язык – национальный язык узбекского народа и наряду с русским языком является государственным языком Узбекистана. Освоение родного (узбекского) языка направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента постижения национальной культуры и саморазвития и т.д.

Программа по родному (узбекскому) языку направлена на сформирование коммуникативной компетенции и функциональной грамотности как интегративного умения читать, понимать тексты, эффективно использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, применять её, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Целью

является деятельность учащихся по освоению содержания программы по родному (узбекскому) языку. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, и содержания обучения. Включённость учебного предмета «Родной (узбекский) язык» в систему основного общего образования обеспечивается содержательными связями

с другими гуманитарными дисциплинами («Родная (удмуртская) литература», «Русский язык» и другие).

66.5.2. В содержании программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык. Речь. Речевая деятельность», «Глагол», «Система языка», «Язык и культура». В учебном процессе указанные содержательные линии непрерывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении тематических разделов каждой содержательной линии обучающиеся получают коммуниктивную задачу и осуществляют необходимые умения и навыки, обеспечивают иную речевую деятельность.

66.5.3. Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданина Российской Федерации, уважающего общероссийскую культуру, язык и культуру родного народа в других регионах России, формирование российской гражданской идентичности и толерантного общества, развитие представлений о родном (удмуртском) языке как духовной и культурной ценности народа, осознание своей ответственности за его сохранение и развитие, развитие культурной компетенции межкультурного общения;

расширение и систематизация знаний об удмуртском языке, о его специфике в соответствии с разделами науки о языке, освоение основных языковых единиц и грамматических конструкций удмуртского языка, понимание взаимосвязи его уровней в языке;

совершенствование индoв речево́й деятельности, развитие коммуниктивных умений и культуры речи на удмуртском языке, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

формирование навыков использования родного языка как средства коммуникации, как средства приобщения к культурным ценностям человечества;

формирование умений распознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения коммуниктивности, осуществлять сферу и ситуации общения;

обеспечение знаний в стилистических ресурсах удмуртского языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; выработка навыков использования языковых средств в устной и письменной общении;

нажитавас стремление к разному саморазвитию личности, формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

совершенствование текстовой деятельности, развитие устной функциональной грамматики осуществлять информативный поиск, излагать и преобразовывать необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных типов, стилей и жанров.

66.5.1. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского (удмуртского) языка, — 340 часов: в 5 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе — 68 часов (2 часа в неделю).

66.6. Содержание обучения в 5 классе.

66.6.1. Общие сведения о языке.

Удмуртский язык — национальный язык удмуртского народа. Роль родного языка в жизни человека.

66.6.2. Язык. Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности (устно-речевое, слушание, чтение, письмо). Речевые ситуации.

Речь устная и письменная.

Речь монологическая и диалогическая.

66.6.3. Текст.

Понятие о тексте. Тема и основная мысль текста. Микротема текста.

Коммуникативная структура текста: введение, основная часть, заключение. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Цели текста (познавательная, творческая, проблемная).

Средства связи предложений и частей текста: повтор сюжета, местоимения, наречия, синонимы, союзы, однородные члены, сравнения с близким денотативным значением в одной и той же временной форме.

Типы текста: описательный, повествовательный, рассуждения, их особенности.

Анализ текста: его коммуниктивные особенности, микротекст и побужден, ст. побов к средству связи предложений в тексте (в рамках изучаемого).

Информационная переработка текста: глав языковой, тематической, стилистической.

Изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с помощью логичной доски выноса.

66.6.4. Система языка.

66.6.4.1. Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как свод правил о постановке знаков преположения.

Слова, словосочетание и предложение. Их различия (компресси). Словосочетание и предложение как единицы коммуникации. Словосочетание и его признаки. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Возбужденные и пассивные предложения.

Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее и средство его выражения. Сказуемое и средство его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Изъявительные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Дополнение и типичные средства его выражения. Определение и типичные средства его выражения. Обстоятельство и типичные средства его выражения.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Предложения с однородными членами (без союзов, с союзами по (в. до), как (или), или (или)). Предложения с обобщением словом при однородных членах. Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связными бессоюзной связью, союзами по (и, ни), как (или), или (или).

Предложения с обращением. Обращение и средство его выражения. Пунктуационное оформление предложений с обращениями.

Синтаксический разбор простого предложения.

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Сложные предложения, состоящие из частей, связанных союзами но (но, о), же (зачем), но во (лишь если), нош (и), нуыса (что).

Предложения с прямой речью. Интонационные оформленные предложения с прямой речью.

66.6.4.2. Лексика.

Лексика. Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова. Слова одновозрастные и разновозрастные. Слова с прямым и переносным значением. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

66.6.4.3. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие, гласные и гласные согласные.

Слог. Ударение. Основные свойства ударения в удмуртском языке.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Фонетические орфоэпические нормы в удмуртском языке.

Графика как раздел лингвистики. Звук и буква (повторение). Алфавит. Счетвошедие звука и буквы. Состав удмуртского алфавита. Цифровые буквы. Обозначение при письме твердости и мягкости согласных.

Фонетический разбор слова.

Орфография как раздел лингвистики. Показатели «орфоэпии». Правписание слов с мягкими согласными. Транслитерация букв й и э. Транслитерация букв е, ё, ю, я. Правписание й. Правписание разделительных в и ы. Правписание шрифтовых ж, з, ч. Транслитерация сочетаний дэ, тч, ды, те.

66.6.4.4. Морфемика. Словообразование.

Морфемика как раздел лингвистики.

Состав слова: корень, суффикс, приставка (повторение изученного). Морфема как минимальная значимая единица языка. Основы слова. Виды морфем в удмуртском языке: корень, приставка, суффикс. Словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова.

Суффиксы. Формы образующие и словообразовательные суффиксы.

Приставка (о-ль-, ко-ль-, во-, не-, нево-).

Правописание а, о, э и я, е, ё после буквы ш, ж, охвещивающуюся на гласный звук.

Отглагольные существительные в корнях слов, их грамматическое.

Сложные слова. Обобщающее словосочетание морфем (приставка, суффиксы, логич., сложение слов).

Правописание шипящих слов (в начале и в дефисе).

66.6.5. Язык и культура.

Язык как отражение национальной культуры.

Отражение в умуртском языке удмуртской национальной культуры в общероссийской культуре.

66.7. Содержание обучения в 6 классе.

66.7.1. Общие сведения о языке.

Формы функционирования современного удмуртского языка: литературный язык, диалекты.

66.7.2. Язык. Речь. Речь как деятельность.

Язык и речевое общение.

Устная и письменная речь (дополнение). Информационная переработка текста.

Речевая ситуация. Диалог и монолог. Виды речевой деятельности (повторение). Использование в речи языковых средств, речевых тактических формул с учётом речевой ситуации. Участие в разных видах диалога: обмен мнениями, запрос информации, предложение объяснения, диалог-побуждение.

66.7.3. Текст.

Текст и его основные признаки (абсолютное изучение).

Смысловые части текста и абзац. Информационная переработка текста: сложной или текста.

Способы связи предложений в частях текста: последовательная и параллельная связь предложений.

Тема речи: установление причинности текста и соответствующему функционально-смысловому ядру речи (известиями, описание, рассуждение).
Рассказ.

Стили речи: разговорный стиль, книжный стиль, художественный стиль, научный стиль (общее понятие).

66.7.4. Система языка.

66.7.4.1. Лексика.

Лексика узмурского языка с точки зрения её происхождения: собственно узмурские и заимствованные слова.

Лексика узмурского языка с точки зрения сферы употребления: общесударственная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Лексика узмурского языка с точки зрения принадлежности к ширинскому и восточному диалекту: устаревшие слова, редкие слова.

Словари узмурского языка.

66.7.4.2. Морфология.

Морфологические разряды слов и языка. Самостоятельные и служебные части речи.

66.7.4.2.1. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.

Лексико-грамматические разряды имен существительных: собственные и нарицательные, и собственные и нарицательные.

Существительные единственного и множественного числа. Изменение по числам имен существительных (в том числе имен существительных на -са -ни).

Склонение имен существительных. Прилагательные существительные, их склонение.

Словобразование имен существительных.

Производство словных имен существительных: суффиксы и дефисное написание.

Употребление имен существительных в тексте.

Морфологический анализ имени существительного.

66.7.4.2. Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.

Степени сравнения имён прилагательных.

Имена прилагательные с числительными суффиксами, как единственное в единственном и множественном числе.

Словосочетания с именами прилагательными.

Грамматические сложные имён прилагательных: сложное и дефисное написание.

Имена прилагательные, заимствованные из русского языка, их правописание.

Употребление имён прилагательных в тексте.

Морфологический анализ имени прилагательного.

66.7.4.2.3. Имя числительное.

Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Порядки имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, сократительные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, составные числительные.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Грамматические имён числительных.

Употребление имён числительных в тексте.

Морфологический анализ имени прилагательного.

66.7.4.2.4. Местоимение.

Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимения. Роль местоимений в речи.

Разряды местоимений: личные, возвратные, отрицательные, указательные, притяжательные, определительные.

Склонение местоимений.

Морфологический анализ местоимения.

66.7.4.2.5. Глагол.

Глаголы трех частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Неопределённая форма глагола (инфинитив)

Возвратные глаголы.

Глаголы однократного и многократного вида.

Наклонения глагола: изъявительное, повелительное, условное.

Спряжение глагола: первое и второе спряжение глагола.

Отрицательные глаголы. Их спряжение.

Незачисленные глаголы.

Вспомогательные глаголы.

Сюжетно-грамматические глаголы.

Умноженное глагольное сказуемое.

Морфологический анализ глагола.

66.7.5. Язык и культура

Речевой этикет как проявление взаимосвязи языка и культуры. Правила речевого этикета: устойчивые формулы речевого этикета (ты, ёва, у, ишклас эн вас и другие). Неполнозначные местоимения «ты» и «вы» и функции обращения в удмуртском речевом этикете. Формулы речевого этикета в официальной и неофициальной речевой ситуации.

66.8. Содержание обучения в 7 классе.

66.8.1. Общие сведения о языке.

Удмуртский язык — один из языков удмуртской языковой семьи.

66.8.2. Язык. Речь. Речевая деятельность.

Речь коммуникативная и диалогическая. Поэзия (творчество). Связь между коммуникативными и диалогическими высказываниями на основе эвристических наблюдений, чтение научно-учебной, художественной литературы.

Нормы чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, подсобное. Использование разных видов чтения в учёбе с учётом поставленных целей.

66.8.3. Текст.

Текст. Типы текста (описание). Структурные особенности текста-описания, текста-описания. Ключевые слова текста.

Стили речи: публицистический стиль, официально-деловой стиль (общее представление).

66.8.4. Система языка.

66.8.4.1. Лексика и фразеология.

Фразеологизмы. Их признаки и значение (общее представление).

Использование лексических средств в соответствии с речевой ситуацией.

66.8.4.2. Морфология.

66.8.4.2.1. Причастие.

Понятие о причастии. Прозвучи глагола в имени прилагательного в причастии. Образование причастий.

Причастия с указательно-определяющей суффиксами.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Морфологический анализ причастия.

66.8.4.2.2. Деепричастие.

Понятие о деепричастии. Прозвучи глагола и наречия в деепричастии.

Образование деепричастий.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

Морфологический анализ деепричастия.

66.8.4.2.3. Наречие.

Наречие как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции наречия.

Разряды наречий по значению: наречия места, времени, наречия причины и цели, наречия образа действия, наречия количества, меры и степени.

Степень сравнения наречий.

Образование наречий.

Примысливающие наречия (однотипные, дефисные, раздельные).

Морфологический анализ наречия.

Уточнительные наречия в тексте.

66.8.4.2.4. Слова категории состояния.

Слова категории служебных (общее представление) (Общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории служебных. Роль слов категории служебных в речи).

66.8.4.3. Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи.

66.8.4.3.1. Наречие.

Наречие как служебная часть речи. Грамматические функции наречия. Прямые косвенные построения с именем существительным, именем прилагательным и местоимением. Морфологический анализ наречия.

66.8.4.3.2. Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлога. Правосписание предлогов. Морфологический анализ предлога.

66.8.4.3.3. Союз.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения в частях сложного предложения.

Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Подчинительные союзы: временные, причинные, условные, цели,让步-отрицательные, уступительные, сравнительные.

Морфологический анализ союзов.

Знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, сложными сочинительными и сложными, и сложных предложениях.

66.8.4.3.4. Частица.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению (вопросительные, отрицательные-исключительные, усилительные, утвердительные, отрицательные, указательные, выделительные-отрицательные, модально-значительные).

Природные частицы.

Морфологический анализ частиц.

66.8.4.3.5. Междометия.

Междометия. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, эпитетное междометие).

1 Правильность междометий.

66.8.4.3.6. Звукоподражательные слова.

Звукоподражательные слова. Разряды звукоподражательных слов по значению.

1 Правильность звукоподража. словных слов.

66.8.4.3.7. Особенности слов разных частей речи.

1 Различительная полимилия.

66.8.5. Язык и культура.

Язык как отражение истории и культуры народа. Понимание текста как отражение истории и культуры народа.

Национальное своеобразие, богатство, изобретательность родного уымурского языка.

66.9. Содержание обучения в 8 классе.

66.9.1. Обзор сведений о языке.

Уымурский язык – один из финно-угорских языков.

66.9.2. Язык. Речь. Речьвая деятельность.

Речь и речевая ситуация (повторение). Использование языковых средств и коммуникативная речевая ситуация.

Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо (повторение). Использование разных видов чтения для получения информации с учетом поставленных целей. Взаимодействие с сообщением дублицистическим образом.

66.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки (повторение).

Средства связи предложений в тексте.

Типы и стили речи (повторение). Жанры текстов различных стилей.

66.9.4. Система языка.

66.9.4.1. Лексика и фразеология.

Лексические и грамматические омонимы. Омонимы.

Синонимы (повторение). Использование синонимов в тексте.

Фразеологизмы. Пословицы. Поговорки. Афоризмы. Крылатые слова.
Использование в речи фразеологизмов, пословиц, поговорок

66.9.4.2. Синтаксис.

Синтаксис как раздел грамматики.

66.9.4.2.1. Словоосочетание.

Виды словоосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетаниях: согласование, управление, присоединение, иждивение.

Синтаксический анализ словоосочетаний.

66.9.4.2.2. Простое предложение.

Двуосновное предложение.

Виды предложений по количеству второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

66.9.4.2.3. Главные члены предложения.

Подлежащее и предикат в предложении.

Схематика и её виды. Согласование сказуемого и подлежащего. Тире между подлежащим и сказуемым.

66.9.4.2.4. Второстепенные члены предложения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Определение как второстепенный член предложения. Определения распространённые и нераспространённые.

Приложение как особый вид определения. Приложения распространённые и нераспространённые.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени).

66.9.4.2.5. Сложносоставные предложения.

Виды односоставных предложений: назывные, определительно-личные, неопределённо-личные, безличные.

Использование односоставных предложений в речи.

66.9.4.2.6. Предложения полные и неполные.

Полные и неполные предложения. Типы и неполные предложения.

66.9.4.2.7. Предложения с однородными членами.

Предложения с однородными членами.

Соединительная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Постановка знаков препинания в предложениях с однородными членами.

66.9.4.2.8. Предложения с обращениями, вводными и вводными конструкциями.

Обращения. Вводные слова, словосочетания, предложения. Вводные конструкции.

Постановка знаков препинания в предложениях с обращениями, вводными и вводными конструкциями.

66.9.4.2.9. Предложения с обособленными второстепенными членами.

Обособление. Обособление прилагательных членов предложения (определительных, прилагательных, упрощенных обстоятельных, вводных оборотов, определительных и сравнительных оборотов, оборотов с послелогом).

66.9.5. Язык и культура.

Удмуртские пословицы и поговорки. Пословицы и поговорки народов России.

66.10. Содержание обучения в 9 классе.

66.10.1. Общие сведения о языке.

Удмуртский язык в современном мире. Роль изучения родного и других языков в жизни человека.

66.10.2. Язык. Речь. Речь как деятельность.

Язык и речь (логическая). Словесное и невербальное взаимодействие речевых обществ.

Связь между устным и письменным высказыванием: развитие коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного языкового и читательского опыта.

Полное, сокращенное, выборочное иложество содержания предложения как прочтении и текста.

66.10.7. Текст.

Текст и его основные признаки (информация и общность).

Типы текста (повествование и описание). Сравнение разных типов речи в тексте.

Стиль речи (на повествование и описание).

Разговорный стиль: сфера употребления, функции, языковые особенности.

Официально-деловой стиль: сфера употребления, функции, языковые особенности.

Научный стиль: сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научных стилей.

Публицистический стиль: сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля.

Художественный стиль: сфера употребления, функции, языковые особенности. Сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении.

Анализ текста с точки зрения отражения основных признаков, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте. Анализ текста с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, стилю речи. Информационная переработка текста.

66.10.4. Система языка

66.10.4.1. Лексика (фразеология).

Словарный состав удмуртского языка (лексикализм).

Использование лексических и фразеологических единиц в речи.

66.10.4.2. Синтаксис.

66.10.4.2.1. Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении (информация). Классификация сложных предложений. Смысловые, структурные и интонационные функции частей сложного предложения.

66.10.4.2.2. Сложноподчиненное предложение.

Понятие о сложномчинленном предложении. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: изъяснительная и соединительные союзы.

Виды сложноподчинённых предложений.

Употребление сложноподчинённых предложений в речи. Постановка знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический анализ сложноподчинённых предложений.

§6.10.4.2.3. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями.

Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными: их структура, синтаксические средства связи главной и придаточной частей.

Сложноподчинённое предложение с придаточными изъяснительными: их структура, синтаксические средства связи главной и придаточной частей.

Сложноподчинённое предложение с придаточными обстоятельными (схема, образ действия, обстоятельство, прилагательное, временное, условное, цель, уступка): их структура, синтаксические средства связи главной и придаточной частей.

Грамматическая связь в сложноподчинённых предложениях и простых предложениях с обособлениями членами.

Сложноподчинённые предложения с логическими придаточными. Однородные, неоднородные и последовательные подчинительных частей.

Постановка знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический анализ сложноподчинённых предложений.

§6.10.4.2.4. Несложное сложное предложение.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Грамматическая связь в бессоюзном сложном предложении в союзах сложных предложений.

Узнаки прерывания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический анализ бессоюзных сложных предложений.

66.10.4.2.5. Способы предложения в различных видах союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связей: сочинительном и подчинительном, союзными и бессоюзной связью, сочинительном, подчинительном и бессоюзной связью, подчинительном и бессоюзной связью.

Знаки прерывания в сложных предложениях в различных видах связи.

Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

66.10.4.2.6. Способы передачи чуждой речи.

Прямая и косвенная речь. Построение предложений в прямой и косвенной речи. Синтаксический анализ предложений в прямой и косвенной речи.

Цитата как способ передачи чуждой речи. Способы включения цитат в высказывание.

Знаки предложения в предложениях с прямой речью, косвенной речью, при повторении.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

66.10.5. Язык и культура.

Отражение в языке удмуртских народных традиций и обычаев. Нынешнее общее и специфическое в языках и культурах удмуртского и других народов России, влияние культуры межнационального общения.

66.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку на уровне основного общего образования.

66.11.1. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, к нам явлено в целостности в ситуациях, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (улмурутском) языке:

активность любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях граждан, социальных нормах и нормах межличностных отношений в толку культуры и многокультурного общества, фиксируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (улмурутском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, экологические);

2) патристическое воспитание:

освоение российской гражданской идентичности и толку культуры и многокультурного общества, понимание роли родного (улмурутского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (улмурутского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, уважительное отношение к родному (улмурутскому) языку, к личности своего народа и своей Родины. Развитие к науке, искусству, бытию подвигам и трудностям достижением народа, в том числе отражённых в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным знаменам, историческому и преродному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-душевного воспитания

ориентация на моральные ценности в сложные и ситуации нравственного выбора, готовность принимать свои решения, в том числе решения, и поступки, а также отношение к поступкам других людей с позиции справедливости в различных норм с учётом осознания возможностей достижения, активное восприятие индивидуальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству словесности и других искусств, понимание эмоционального воздействия искусства, понимание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности качественного и мирового искусства, роли эстетических культурных традиций и высокого качества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционально-психологическое благополучие:

познание ценности жизни с использованием цифровых технологий и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативное влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм риска для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности в том числе правил безопасности заведений в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, психологическим и природным условиям, в том числе умение управлять собственным эмоциональным состоянием и направлять дальнейшие действия;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознать свои эмоциональные состояния и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего опыта, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (ушкунском) языке, сформированность языковых рефлексивных процессов, понимание своей права на ошибку и такого же права других человека;

6) трудовое воспитание:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, гражданского общества, родного края) технико-информационной

и сформированной направленности, способностью расширять и углублять и самостоятельными усилиями такого рода деятельность;

интерес к правдивому изучению профессий и труда различного рода, в том числе в области применения и изучения прикладного знания в области о деятельности писателей, журналистов, артистов, ученых; умение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическую ориентацию:

применение на профессиональном уровне из области естественных и социальных наук для решения задач и решения окружающей среды, планирование мероприятий и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично изложить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе оформление инициатив при взаимодействии с литературными произведениями, понимание экологических проблем, осознание своей роли как гражданина и потребителя и умения взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности общественной направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на взаимосвязанную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыки чтения как средства познания мира, овладение основами в области исследовательской деятельности, установка на осознание опыта, наблюдений, постулатов и стремление сотрудничать путем личностных и коллективных благополучия.

9) адаптиции обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основаных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать причины, способность формировать личные цели, способность сформулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, признавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и предметными в области культуры устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, основать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоление вызовов, понимание глобальных последствий;

способность признавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, ориентир на жизненный, личный и профессиональный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения в действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить позитивное в сложнейшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

66.11.2. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы

дополнительные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

6б.1.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для объяснения и сравнения критериями различия или анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и признаки в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и признаков;

выявлять в тексте дефинитивы и формулы, данные, признаки для решения лингвистической учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными языками, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно установленных критериев.

6б.1.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать широкий язык исследовательский эксперимент для выявления в языковом образовании;

формулировать задачи, формулировать вопросы между реальным и желаемым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать вопросы и задачи;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать своё позицию, мнение;

сравнивать альтернативные действия и оценивать следствия учебных задач;
 принимать по симметричному составному плану небольшие исследовательские
 установившие обязанности языковых единиц, процессов, производно-
 следственных связей и взаимосвязей объектов между собой, оценивать
 их применимость и достоверность информации, полученную в ходе
 индуктивного исследования (исследования);

способствовать формулировать обобщения и выводы по результатам
 производного наблюдения, осмысления, выявить инструментальные ошибки
 достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий
 и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать
 предположения об их развитии в новых условиях и ситуациях.

66.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать
 с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе
 информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать
 информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

эксплицировать различные виды аудирования и чтения для оценки текстов с точки
 зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и установления
 необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации
 информации из одного и нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сильные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну
 и ту же идею, тезис) в различных информационных источниках;

способствовать выбрать оптимальную форму представления информации
 (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи
 сложными схемами, диаграммами, в том числе графиками и их комбинациями;
 взаимосвязи и компьютерной утилиты;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем
 или формулировать собственные критерии;

эффективно «отмечать и систематизировать информацию».

66.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных умений в следующих учебных действиях:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и сопереживать с другими и польза общения, выражать себя (свое мнение, желания) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуниктивной речи и в письменных текстах на родном (удмуртском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение совпадений знаков;

рассказывать предположения конфликтных ситуаций и снимать конфликт, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать уважительные отношения к собеседнику и в корректной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и выдвигать идеи, выдвигаемые на решение задачи и поддержание благоприятности общения;

обосновывать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного и планируемого взаимодействия, выполненного анкетирования, эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать форму выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты в использовании иллюстративного материала.

66.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части результатов умений в следующих учебных действиях:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

привлекаться и разрабатывать проекты и принимать решения (индивидуально, принятое решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

66.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции, применяя себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать работу способами самоконтроля (в том числе рефлексии), самоотвечающих в рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предпринимать шаги её изменения;

преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

применять приемы достижения (предоставление) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать объективно результаты деятельности и условия общения;

развивать способность управлять собственными и чужими эмоциями;

выделять и записывать переживания, определять мотивы их возникновения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способы выражения собственных эмоций;

осознавать возможность к другому человеку и его жизни;

признавать свои и чужие права на ошибку;

привлекать себя и других, не осуждая;

применять открытость;

осознавать необходимость контролировать своё поведение;

66.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества совместной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, осознавать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность уступать, выслушивать критику, поощряться;

лимитировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению итогов перед группой.

66.11.3. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

66.11.3.1. Обобщ сведения о языке:

характеризовать удмуртский язык как национальный язык удмуртского народа;

высказываться о роли родного удмуртского языка в жизни общества и государства, в жизни человека;

оценивать важность бережного отношения к родному языку.

66.11.3.2. Язык. Речь. Речевая деятельность:

характеризовать понятия «язык» и «речь»;

понимать коммуниктивные цели говорящего в разных ситуациях общения, использовать в диалогической и монологической речи языковые средства, речевые этюдовые формулы с учётом речевой ситуации;

характеризовать различия между устной и письменной речью. Задолжит к тому же:

выявлять устные и письменные монологические и диалогические высказывания разных коммуникативной направленности в соответствии с условиями ситуацией общения;

понимать содержание прожитных и прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи: устной и письменной (формулировать тему и основную мысль текста, устно пересказывать прожитный или прослушанный текст);

соблюдать при письме нормы современного удмуртского литературного языка; пользоваться словарями удмуртского языка.

66.11.3.3 Текст:

распознавать основные признаки текста, видеть текст в коммуниктивно-смысловых члених (абзацах); распознавать средства связи предложений и частей текста (союзные слова, местоимения, наречия, союзы, однородные члены, глаголы с близким лексическим значением и одной и той же временной формой), применять эти знания при выделении особенностей текста (устного и письменного);

распознавать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи: повествование, описание, рассуждение;

проводить анализ коммуниктивных особенностей, признаков и абзацев текста, способов и средств связи предложений в тексте (в рамках изученного);

характеризовать текст с точки зрения его соответствия целям высказывания (направление темы, основной мысли, предметной связи предложений, полезности и интиматальной завершенности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи и признаки связности текста (в рамках изученного);

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествовательные, описательные, рассуждения) с использованием собственного языкового и читательского опыта, сюжетную картину;

работать с текстом: составлять план (назывной, тематичной, вопросной) с целью логичности и воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, подробно и кратко передавать содержание прочитанного или прослушанного текста (в том числе с изменением лица рассказчика), излагать информацию из различных источников (в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы) и использовать её в учебной деятельности;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальная логическая структура текста – целостность, связность, информативность);

редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного удмуртского литературного языка.

66.11.3.4. Система языка.

66.11.3.4.1. Синтаксис и пунктуация:

распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса, проводить синтаксический разбор сложноподчиненных;

распознавать предложения по цели высказывания (информационные, волеизъявительные, побуждательные) и эмоциональной окраске (восклицательные и восклицательные), характеризовать их интонационные и смысловые особенности;

определять грамматическую основу предложения (подлежащее и сказуемое), определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именным существительным или местоимением в именительном падеже) и сказуемого (глаголом, именным существительным в именительном падеже, именем прилагательным, именным числительным);

различать виды инвариантных членов предложения (дополнение, предлог, определение, обстоятельство) и средства их выражения (в рамках изученного);

распознавать предложения по наличию инверсивных членов (растространённые и перастространённые):

распознавать простые текстовые предложения, простые предложения, осложнённые функционяие членами (без союза, с союзами по (и, но), как (если), что (что), в том числе с обобщающим словом при однородных членах, обобщением;

проводить синтаксический анализ простых (в том числе осложнённых) предложений, признавать пунтуационный анализ простых и сложных предложений (в рамках изученного);

применять знания по синтаксису к пунктуации при написании языкового материала различных видов и в речевой практике;

соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, союзами во (в, но), как (так), что (что), с обобщающим словом при однородных членах, с обобщением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами не (но, и), не (если), не но (даже если), или (а), чтобы (что).

66.11.3.4.2. Лексика:

объяснять лексическое значение слова разными способами (отраделенные звёздочка и т.п. по контексту, с помощью словаря, подбор однокоренных слов, подбор синонимов в автономии);

различать и использовать в устной и письменной речи однокоренные и многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы, подбирать синонимы и антонимы к заданным словам, распознавать прямое и переносное значение слова;

пользоваться лексическими словарями;

осуществлять подбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией.

66.11.3.4.3. Фонетика, Графика, Орфоэпия, Орфография.

характеризовать звуки (голосные и согласные, твёрдые и мягкие, глухие и шипящие), пояснить различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

использовать знания по фонетике, графике и орфографии в практике правописания и правописания в письме;

соблюдать нормы произношения слов, интонацию в них ударения (в рамках изученного);

определять понятия «рифма», «рифма», выделять ключевые орфограммы;

применять знания по орфографии в практике правописания букв й и з, букв е, ё, ю, я, буквы и, разделительных и ь знаков, аффрикаты йк, йн, йл, сочетаний дэ, тэ, лэ, гэ, обозначающих при этом твёрдость и мягкость согласных, переноса слов со строки на строку;

проводить смысловый разбор слов;

соблюдать при письме нормы современного литературного языка; пользоваться словарями.

66.11.3 4.4. Морфемика. Словообразование:

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка (в рамках изученного);

распознавать основными независимыми морфемами слова (корень, суффиксы, приставку), формообразующие и словообразующие морфемы в слове, выделять основу слова;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов (в рамках изученного), делить слова на морфемы;

определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, сложение основ);

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при выполнении языкового задания различных видов, в правописании з, ц, ч, ж, я, е, ё после окончания слова, охвещающей её в старшей школе, звуках согласных в корне слова, сложных слова (слитное и дефисное написание).

66.11.3.5. Язык в культуре:

интеграция языка об отражении в улмуртском языке улмуртской национально-этнической и общероссийской культуры, приводить примеры:

распознавать слова, отражающие в языке национально-этническую культуру (в рамках изучаемого).

66.11.4. Предметные результаты изучения родного (улмуртского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

66.11.4.1. Общие сведения о языке:

характеристики, основные этапы улмуртского литературного языка и диалекта (в рамках изучаемого)

66.11.4.2. Язык. Речь. Речевая деятельность:

создавать устные монологические высказывания на двоякозначную тему с использованием прочитанных текстов, схем;

повторять содержание прочитанных и прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи: устно и письменно (формулировать тему и основную мысль текста, шпоры по содержанию текста и отвечать на них, подбирать и кратко пересказать в устной и письменной форме содержание прочитанных текстов;

участвовать в диалогах на различные темы;

использовать в диалогической и монологической речи языковые средства, речевые этикетные формулы с учётом речевой ситуации;

соблюдать при письме нормы современного улмуртского литературного языка, пользоваться словарями.

66.11.4.3. Текст:

анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли, тематического смысла: предложения, цельности и функциональной завершенности;

определять смысловые части (микротемы) текста в абзацы;

осуществлять информационную переработку текста: составлять сложный план текста, воспроизводить содержание текста в письменной форме;

находить способы (последовательная и нелинейная связь) и средства связи предложений в тексте (в рамках изучаемого);

устанавливать принадлежность текста в определенному функционально-смысловому типу речи: повествование, описание, рассуждение (в рамках научного); характеризовать особенности рассказа как вида дискурсивности;

определять принадлежность текста к дискурсивному стилю речи (в рамках научного);

описывать явления в функционально-смысловых типах и стилях речи в практике создания собственного текста, создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с использованием собственного коммуникативного и читательского опыта;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с использованием знаний о типах и стилях речи, о нормах современного удмуртского литературного языка.

66.1.4.4. Система языков.

66.1.4.4.1. Лексика:

различать слова с точки зрения их происхождения: какими удмуртскими и заимствованными словами;

различать слова с точки зрения сферы их употребления: общепользовательские слова и слова ограниченного употребления (диалектизмы, гергены, профессионализмы, жаргоны и т.д.);

различать слова с точки зрения их принадлежности к архаичному или насущному языку: устаревшие слова (историзмы и архаизмы), неологизмы;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; использовать словарь удмуртского языка для точного, уместного и выразительного словоупотребления;

66.1.4.4.2. Морфология:

различать части речи спрягаемые в служебные (в рамках научного).

Или существительные:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и лексические функции имени существительного, понимать его роль в речи;

определять собственные и прилагательные, одушевлённые и неодушевлённые существительные;

исключать состав существительных;

определять способы образования имён существительных;

сравнивать правила образования сложных имён существительных;

осуществлять морфологический анализ имён существительных.

Имя прилагательное:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

различать степени сравнения имён прилагательных (положительную, сравнительную, превосходную);

различать и употреблять в речи имена прилагательные с выделительными суффиксами;

характеризовать особенности словообразования имён прилагательных;

обобщать нормы образования сложных имён прилагательных (синтаксическое определение), состав прилагательных, заимствованных из русского языка;

осуществлять морфологический анализ имён прилагательных.

Имя числительное:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени числительного, объяснять его роль в речи;

различать количественные числительные (целые, дробные, избирательные), порядковые;

различать имена числительные простые и составные;

правильно использовать падежные формы имён числительных в речи;

обобщать нормы образования имён числительных;

осуществлять морфологический анализ имён числительных.

Местоимение:

определять общее грамматическое значение местоимения, объяснять его роль в речи, различать разряды местоимений, характеризовать морфологические признаки и синтаксические функции местоимений разных разрядов;

осуществлять морфологический анализ местоимений.

Глагол:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в речи;

распознавать неопределённую форму глагола, неопределённый глагол, глаголы олянократного и многообразного вида;

определять инфинитив глагола, значение глагола при употреблении в предложении, роль инфинитива, устоявшимися сочетаниями;

определять спряжения глагола, образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов, измерять длину по лицам, числам;

распознавать личные и безличные глаголы;

распознавать отрицательные глаголы, личные аналитические глаголы;

характеризовать способы словообразования глаголов;

осуществлять морфологический анализ глагола.

66.11.4.5. Знак и культура:

использовать устоявшиеся формулы речевого этикета с учётом официальной и неофициальной речевой ситуации;

использовать местоимения «я» и «вы» в функции обращения в удмуртском речевом этикете;

сравнивать используемые лингвистические формулы удмуртского языка с аналогичными в русском языке, других языках народов России, иностранных языков;

оценивать использование устойчивых формул речевого этикета в официальной и неофициальной речевой ситуации.

66.11.5. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка.
К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

66.11.5.1. Общие сведения о языке:

характеризовать удмуртский язык как один из языков уральской языковой семьи (в рамках изучения);

66.11.5.2. Знак. Речь. Речевая действительность:

характеристики: различия диалога, монолога и полилога, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении проектно-орисентированных учебных задач и в повседневной жизни;

использовать различные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое, просмотровое) с учётом поставленных целей;

понимать содержание прочитанных и прослушанных текстов различных функционально-коммуникативных типов речи: устно и письменно формулировать тему и основную мысль текста, устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;

характеризовать сферу употребления, функцию, ключевые ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для текста;

разпасть устные и письменные монологические и диалогические тексты разной коммуникативной направленности, стилей и типов на основе жизненных наблюдений, чтения научно-популярной, художественной литературы;

осуществлять выбор языковых средств для стилистически выразительных в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

самостоятельно при изучении нормы современного литературного языка пользоваться словарями литературного языка.

66.11.5.3. Текст:

практиковать текст с точки зрения его темы, основной мысли, выделить микротемы, ключевые слова, синонимы и средства связи предложений в частях текста, с точки зрения его направленности к функционально-коммуникативному типу речи, стилю речи (в рамках учебного);

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функцию, употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров, создавать тексты публицистического стиля);

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функцию, языковые особенности), употребление языковых средств выразительности в текстах официально-делового стиля, нормы построения текстов

сложившийся-деловой стиль, выделять тексты официально-делового стиля (заявление, объяснение);

сравнивать тексты различных функционально-смысловых стилей речи (повествование, описание, рассуждение) с использованием живого и литературного языка, выразительной записи;

работать с текстом, выделять части с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста и устной и письменной формы, подробно и кратко передать содержание прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением типа рассказа, выделять инфореммы из различных источников, в том числе из лингвистических и научных и художественной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начатывшей логической структуры текста – целостность, связность, информативность) с использованием знаний о грамматическом устройстве литературного языка;

представлять сообщения на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание научного-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

66.11.5.4. Система языка.

66.11.5.4.1. Лексика и образ речи:

характеризовать фразеологизмы, их признаки и значение, различать от свободных сочетаний слов;

распознавать фразеологизмы в тексте, объяснить значение фразеологизма разными способами;

применять знания по лексике и фразеологии для выполнения языкового анализа устных и письменных и в речевой практике, осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией.

66.11.5.4.2. Морфология.

1 Причастие:

распознавать приемы глагола и иметь прилагательного в причастии, обратными же причастиями не выделяя;

различать причастия в причастные обороты в тексте;

конструировать предложения с причастием и причастным оборотом с той задачей, чтобы пунктуационного оформления предложения:

использовать причастия и причастные обороты в устной и письменной речи;

соблюдать нормы пунктуационного оформления предложения с причастием и причастным оборотом;

осуществлять морфологический анализ причастия.

Деепричастие:

распознавать признаки глагола и наречия в деепричастии, образовывать деепричастия от глагола;

распознавать деепричастия и деепричастные обороты в тексте;

конструировать предложения с деепричастием и деепричастным оборотом с той задачей, чтобы пунктуационного оформления предложения;

использовать деепричастия и деепричастные обороты в устной и письменной речи;

осуществлять нормы пунктуационного оформления предложений с деепричастием и деепричастными оборотами;

осуществлять морфологический анализ деепричастия.

Наречие:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции наречия, распознавать наречия в тексте;

различать разряды наречий по значению: наречия места, наречия времени, наречия образа действия, наречия количества, наречия меры и степени;

различать степени сравнения наречий (сравнительная, превосходная);

определять способы образования наречий;

соблюдать нормы правописания наречий;

осуществлять морфологический анализ наречий.

Слова категории существия:

определять слова категории существия;

распознавать слова категории существия в тексте;

осуществлять морфологический анализ слов категории существия.

Служебные части речи.

Послелог:

определить послелог как служебную часть речи, различать послелоги от других частей речи;

распознавать послелоги в тексте, употреблять послелоги в речи в соответствии с их значениями и стилистическими особенностями;

соблюдать нормы употребления послелогов с именами существительным, сказочными числительным, местоимением.

Предлог:

определять предлог как служебную часть речи, различать предлоги от других частей речи;

распознавать предлоги в тексте, употреблять предлоги в устной и письменной речи;

соблюдать нормы употребления предлогов.

Союз:

определять союз как служебную часть речи, различать союзы от других частей речи, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

распознавать соединительные союзы и группы сочинительных союзов (соединительные, противопоставительные, разделительные), определять особенности их использования (в рамках изученного);

распознавать подчинительные союзы и группы подчинительных союзов (временные, присоединительные, условные, цели,让步ительные, уступительные, сравнительные), определять особенности их использования (в рамках изученного);

распознавать союзы в тексте;

использовать союзы и речки, соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в предложениях с союзами

Частички:

определять частицу как служебную часть речи, различать частицы в других частях речи;

распознавать разряды частиц по значению: вопросительные, отрицательные, экспрессивные, усиительные, утвердительные, отрицательные, указательные, отрицательные, пренебрежительные,

распознавать частицы в тексте, соблюдать нормы правописания частиц (дефисное, раздельное, слитное), постановки знаков препинания в предложениях с частицами, использовать частицы в речи.

Междометия:

определять междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению: эмоциональные, просьбы к поведению, этикетные, обращать внимание на роль междометий в речи;

распознавать междометия в тексте, использовать междометия в устной и письменной речи;

соблюдать нормы постановки знаков препинания в предложениях с междометиями.

Звукоподражательные слова:

определять звукоподражательные слова как особую группу слов, различать группы звукоподражательных слов по значению, обращать внимание на роль звукоподражательных слов в речи;

распознавать звукоподражательные слова в тексте, использовать звукоподражательные слова в устной и письменной речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями;

соблюдать нормы постановки знаков препинания в предложениях с звукоподражательными словами.

66.11.5.4.3 Омонимия слов разных частей речи:

распознавать омонимии слов разных частей речи в тексте;

использовать грамматические основы в речи.

66.11.5. Язык и культура:

исследовать взаимосвязь языка, культуры народов и культуры на основе прочитанного (или прослушанного) текста (в рамках изучения); формулировать выводы об отражении культуры народа, культуры и языка;

приводить примеры, отражающие взаимовлияние словоупотребления, биологичности, изобразительности родного удмуртского языка.

66.11.6. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

66.11.6.1. Общие сведения о языке:

характеризовать удмуртский язык как один из финно-угорских языков.

66.11.6.2. Язык. Речь. Ремесла. Пестельность:

характеризовать речь речевую ситуацию;

работать с текстом (прогнозировать содержание текста по началу или концовке текста, заголовку, ключевым словам, выявить основную мысль текста, подробно и кратко передать содержание прочитанных текстов в устной и письменной речи);

осуществлять выбор языковых средств для создания выразительных и соответствующих цели, теме и коммуникативным задачам;

характеризовать явную речевую достоятельность;

создавать монологические и диалогические тексты (на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, ясных научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы); представлять сообщения в виде презентации, таблицы, схемы;

сравнивать при письме нормы современного удмуртского литературного языка; пользоваться словарями удмуртского языка.

66.11.6.3. Текст:

анализировать текст с точки зрения его структурных основных предложений; выделять темы, главные мысли, средства и способы связи предложений и частей

речевых, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, стилю речи (в рамках изучения);

различать лексические, морфологические, синтаксические средства связи предложений в тексте;

работать с текстом: составлять связи с целью дальнейшего понимания содержания текста в устной и письменной форме, подробно и кратко пересказывать содержание прочитанного или прослушанного текста (в том числе с использованием типа рассказа); использовать информацию из различных источников (в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы) и использовать её в учебной деятельности;

анализировать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием собственных жизненного и читательского опыта;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы.

66.11.6.4. Система языка.

66.11.6.4.1. Лексика и фразеология:

различать омонимы, омоформы, омофоны;

различать синонимы и антиподы, их в тексте;

различать в тексте фразеологизмы, поговорки, поговорки, пословицы, крылатые слова, определять их значение;

использовать в устной и письменной речи лексические средства в соответствии с речевой ситуацией;

использовать лингвистические словари и справочники.

66.11.6.4.2. Синтаксис.

Синтаксическое:

характеризовать синтаксис как раздел грамматики;

определять словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

распознавать словосочетания по типу связи слов в словосочетании; соответствовать (по морфологическому признаку) единицы слова: глаголы.

именные, наречные) в подчинительные (согласованно, управленно, примыкание, язафет);

применять нормы постановки стрелосочетаний;
 осуществлять синтаксический анализ словосочетаний).

Простое предложение:

определять двусоставные предложения по наличию главных членов предложения;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов (распространённые, нераспространённые);

проводить синтаксический анализ предложений;

Наименование членов предложения:

определять в предложении подлежащее в сказуемом;

определять средства выражения подлежащего;

различать виды сказуемого и способы их выражения;

применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;

проводить синтаксический анализ предложения;

применять знания о средствах выражения подлежащего, видах сказуемого и нормах согласования сказуемого с подлежащим в речевой практике.

Второстепенные члены предложения:

определять второстепенные члены в предложении;

различать виды второстепенных членов предложения (прямые и косвенные дополнения, распространённые и нераспространённые определения, предложное как особый вид определения, виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени);

употреблять второстепенные члены предложения в практике создания устных и письменных текстов;

проводить синтаксический анализ предложения с второстепенными членами.

Однородные предложения:

определять однородные предложения по грамматическим признакам, различию в качестве средств выражения главных членов;

различать виды одночленных предложений (казанные, переданно-личное, неотражённо-личное, безличное);

классифицировать предложения разных видов, полные и неполные предложения, использовать их в устной и письменной речи с соблюдением правил пунктуации и орфографического оформления;

проводить синтаксический анализ простых предложений.

Предложения полные и неполные:

различать полные и неполные предложения;

сравнивать нормы постановки тире в полном предложении;

использовать полные и неполные предложения в речи;

проводить синтаксический анализ полных и неполных предложений.

Предложения с однородными членами:

различать предложения, состоящие из однородных членов предложения, в том числе с обобщающим словом перед однородными членами;

определять признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), находить обобщающее слово при однородных членах;

использовать в речи предложения с однородными членами предложения;

проводить синтаксический анализ предложений с однородными членами.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями:

распознавать в тексте обращения, вводные и вставные конструкции;

различать группы вводных слов по значению, различать вводные и вставные конструкции;

сравнивать нормы постановки предложений и постановки знаков препинания в предложениях с обращениями, вводными и вставными конструкциями;

применять синтаксический анализ предложений с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Предложения с обобщающими распространёнными членами:

различать виды обобщающих распространённых членов предложения (определяющих распространённые и неопределяющие), предложения.

объекта языка (в том числе уточняющие, действительные обороты, отлагательные и сравнительные обороты, обороты с послелогами);

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами предложения;

проявлять лингвистический анализ предложений с обособленными второстепенными членами предложения;

применять знания по синтаксису в ситуациях при восприятии языковых единиц различных видов и в речевой практике

66.11.6.5. Язык и культура:

распознавать пословицы и поговорки в тексте, объяснять их значение (в рамках научного), правильно употреблять их в речи;

иметь представление о взаимосвязи культур народов России на примерах пословиц и поговорок

66.11.7. Предметные результаты изучения (русского (удмуртского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающиеся изучают:

66.11.7.1. Общие сведения о языке:

иметь представление о различии удмуртского языка в современном мире; рассуждать о значимости изучения родного и других языков; привести примеры.

66.11.7.2. Язык. Речь. Речевая деятельность.

оценивать устные и письменные высказывания разной коммуниктивной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

принимать участие в учебной дискуссии, принимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, высказать свою точку зрения, аргументировать по существу обсуждаемой теме;

использовать различные виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое;

понимать содержание пригласительных или прочтённых текстов; уметь в дискуссии формулировать тему в обсуждаемом тексте, вопросы

ни выдерживать текст и отвечать на них подробно и сжато передавать в устный и письменной форме содержание прочитанных текстов;

соблюдать три приема работы с современным удмуртским литературным языком, пользуясь словарями.

66.11.7.3. Текст:

анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли, цельности и относительной законченности, выделить микротемы и абзацы в тексте, ключевые слова, способы и средства связи предложений в тексте;

представить содержание учебного текста в виде таблицы, схемы, логически несвязующую информацию схем (таблиц), представить содержание таблицы, схемы в виде текста;

устанавливать принадлежность текста (его фрагмента) к функционально-смысловому типу речи;

характеризовать сферу употребления, функции, языковые особенности разговорного, официально-делового, научного, публицистического и художественного стилей речи;

распознавать и характеризовать особенности художественного стиля в сравнении с другими стилями речи, составные элементы разных стилей речи в художественном произведении;

анализировать текст с точки зрения его привлекательности текста и предметному содержанию (в рамках изучаемого);

создавать текстовые тексты разных функционально-смысловых типов и стилей речи;

редактировать собственные и чужие тексты с использованием знаний основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, стилей речи, норм современного удмуртского литературного языка.

66.11.7.4. Стилистика языка.

66.11.7.4.1. Лексика и фразеология:

характеризовать стилистический состав удмуртского языка;

распознавать образности, определять их значение, речевую ситуацию употребления;

определять особенности употреблений лексических средств в тексте;

пестовать навыки устного уdmуртского языка;

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией.

66 11.7.4.2. Слитвасно.

Сложное предложение. Сложноподчинённое предложение.

распознавать сложные предложения с разными видами связи; безличные и союзные предложения;

распознавать сложноподчинённое предложение и характеризовать его строение, смысловое, структурное и функциональное единство частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, средства связи частей сложноподчинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;

определять грамматическую зависимость сложноподчинённых предложений и простых предложений в предложении и членении;

указывать сложноподчинённые предложения в речи;

проявлять навыки постановки знаков преположения в сложноподчинённых предложениях;

проводить синтаксический и функциональный анализ сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение;

распознавать сложноподчинённое предложение, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

распознавать подчинительные союзы и союзные слова;

распознавать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, распознавать сложноподчинённые предложения с придаточной

чисто определительной, назывательной и обстоятельствовагой (части, предметы, прилагательные, образы действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствие, цели);

распознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с близостью придаточных, выявлять однородное, неоднородное и соподчинительное подчинение придаточных частей;

понимать явления грамматической связности сложноподчинённых предложений в простых предложениях с обобщающими членами;

понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи, применять основные нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение:

распознавать бессоюзное сложное предложение и характеризовать его строение, смысловые, структурные и номинативные единства частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, номинативное и пунктуационные выражения этих отношений;

понимать явления грамматической связности бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений;

понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи, применять основные нормы построения и знаков препинания в них;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзов и безъюзной связи:

распознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи;

употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи;

применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Способы передачи чужой речи:

экспонировать прямую и косвенную речь;

выявлять синтаксич. пред. прямой и косвенной речью;

проставлять разные способы включения прямой и косвенной речи;

применять приемы интонацион. выразительности в предложениях с прямой речью, с косвенной;

проставлять правила построения предложений с прямой и косвенной речью при цитировании;

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении упражнений анализа различных видов и в речевой практике.

66.1.7.5. Жак и культура:

иметь представление о текстах в форме зрения «выражения» и их традиций и обычаев удмуртской культуры;

выявлять общее и специфическое в культурах русского, удмуртского и других народов России народов на примере текстов о традициях и обычаях;

выявлять «диалог» с национально-культурным компонентом личности, объяснять их значение.

67. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык».

67.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (удмуртский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родному (удмуртскому) языку, родной (удмуртский) язык, удмуртский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (удмуртским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (удмуртскому) языку.

67.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (улмуртского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

67.3. Содержание обучения раскрывает содержание پایه линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

67.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (улмуртскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

67.5. Пояснительная записка.

67.5.1. Программа по родному (улмуртскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

67.5.2. Программа по родному (улмуртскому) языку обеспечивает преемственность по отношению к программе по родному (улмуртскому) языку начального общего образования и направлена на совершенствование речевых умений и языковых навыков обучающихся. На уровне основного общего образования увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, усиливается роль принципов коммуниктивной направленности учебного процесса, дифференциации и индивидуализации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения языка, формирование учебно-исследовательских умений.

Освоение программы по родному (улмуртскому) языку для обучающихся является важнейшим условием владения улмуртским языком. На уровне основного общего образования предполагается применение личностно-ориентированного, деятельностного, коммуниктивно-когнитивного, социокультурного подходов в обучении языку.

Изучение учебного предмета «Родной (улмуртский) язык» для обучающихся, не владеющих улмуртским языком, предусматривает установление межпредметных связей с содержанием учебных предметов «Русский язык», «Родной (улмуртский)

литература», «История», «География», «Биология», «Музыка», «Изобразительные искусства», «Иностранная литература».

67.5.3. В содержание программы по родному (удмуртскому) языку выделяются следующие содержательные линии:

речевые умения – развитие коммуниктивных умений в основных видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письменной речи);

языковые знания и умения – овладение новыми языковыми средствами (орфография, фонетика, лексика, грамматика) и соответствие тематик и ситуаций общения, необходимых для участия в основном общем образовании, расширение знаний о языковых явлениях, систематизация изучаемого языка;

социокультурные знания и умения – приобщение к культуре, традициям Удмуртской Республики. Россия в рамках тем и ситуаций общения;

комплексные умения – развитие умений выводить из полученных в учебниках данных языковых средств при получении и передаче информации.

67.5.4. Изучение родного (удмуртского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие умений в языковой деятельности в четырёх видах речевой деятельности в устной и письменной форме в рамках тем и ситуаций, обеспечивающих опыт, интересам обучающегося при участии в основном общем образовании;

развитие представлений о системе и структуре удмуртского языка, систематизация и расширение языковых и социокультурных знаний;

развитие умений работать с информацией, представленной в текстах разных типов (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости лингвистическими словарями на удмуртском языке;

обеспечение интеллектуальной, моральной, социокультурного, психического развития личности;

знакомство обучающихся с фольклорными текстами и художественной литературой на удмуртском языке;

приобщение к национальной культуре удмуртского и русского народов;

развитие у обучающихся психологического чувства до ответственности и удмуртскому, русскому языку, иным народам мира;

воспитание гражданов Российской Федерации, уважающего общероссийскую культуру, язык и культуру народов других народов Российской Федерации;

развитие умений функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром.

67.5.5. Программа по родному (удмуртскому) языку предполагает интегрированное изучение удмуртского языка и учебным предметом «Языки (удмуртская) литература», обеспечивающее формирование широкого культурных знаний через функциональные тексты и художественные произведения удмуртской литературы.

67.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (удмуртского) языка: - 514 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

67.6. Содержание обучения в 5 классе.

67.6.1. Тематические содержания речи.

Землю, гужом! Зембур, ойшам! (Прощай, лето! Здравствуй, осень!). Дыкстеконаншын (В школе). Мыйсам семьяс (Моя семья). Таг луыз (Наступила зима). Удмурт дудчберетан тудметкилык (Знакомство с удмуртской культурой). Гуыс гурьбе (Весенние мелодии). Ижкаръя (В Ижевске). Шурдур гужом (Восток дело).

67.6.2. Различные умения.

67.6.2.1. Аудирование.

Развитие речевых умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и других учащихся и зрительная или невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений воспринимать и понимать на слух речевых и аудиовизуальных аутентичных текстов, содержащих

определение незнакомых слов, с разной степенью проницательности в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; в зависимости содержания, в понимании запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с полным пониманием содержания текста предполагает умение заранее определить тему и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, выделить знаковые слова, несущие смысловую нагрузку основного содержания.

Аудирование с частичным пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в лексической (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), вымышленные собеседники и ситуации повествовательного характера, рассказы, сообщения информационного характера.

Время изучения текста для аудирования — до 1 минуты.

67.6.2.2. Коммуникативные умения.

67.6.2.2.1. Диалогическая речь.

Развитие речевых умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

умения коммуникативного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и нежизненно реагировать на поздравление, выражать благодарность, согласие или несогласие, предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, нежизненно соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, желании сотрудничать или не соглашаться на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Разные перечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического или предметного речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов или иллюстраций, фотографий и схематических форм речевого эткета.

Объём диалога – до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

67.6.2.2.2. Многоподготовочная речь.

Развитие речевых умений монологической речи, на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием незнакомых коммуникативных типов речи: описание (предмета, объекта, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование или сообщение, изложение (пареязы) основного содержания прочитанного текста, краткое письменное речевое высказывание проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения и рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, подсказок или иллюстраций, фотографий.

Объём подготовочных высказываний – 6–7 фраз.

67.6.2.3. Чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и познавательные адаптированные аудиотекстовые тексты разных жанров и стилей, содержание тематически знакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от исполнительской коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания информации.

Чтение с пониманием основного содержания текстов предполагает умение определять тему и главные факты или события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, неуместные для понимания основного содержания.

Чтение с полным пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение воспроизведенных текстов (таблиц) и выявление представленной в них информации.

Темы: для чтения: беседа или диалог; учебный текст; стихотворение, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, деловой текст (таблица).

Объем текста для чтения – 180-200 слов.

67.6.3.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне грамматики общего образования:

написание с временным объектом коротких поздравлений с праздниками;

заполнение формуляров (с опорой на сведения о себе);

написание личного делового письма с личностным образцом;

написание предложений и реченных клише в соответствии с речевой ситуацией;

самостоятельное составление и написание небольших текстов по изучаемой теме.

Объем сообщения – до 60 слов.

67.6.3.5. Знаковые знания и навыки.

67.6.3.1. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов, изученных сложных слов через дефис, слитно.

Правильное написание изученных суффиксальных и суффиксных -он (-ён), -ин (-ён), -их, -и, изученных прилагательных с суффиксами -о(-ё), -тём, -ом.

Правильное использование знаков препинания: точки, запятой и тире и знаменательного тире в конце предложения (стихотворение), запятой в предложениях с однородными членами, обращением, и бессоюзных сложных предложениях.

Правильное написание соединений, являющихся предложениями с частицей «и».

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного письма.

67.6.3.2. Формативная сторона речи.

Различение на слух, без ошибок без оппблх, выдущих к обору в коммуникативн. контексте слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов с помощью «опытных» правил чтения.

Ударение в глаголах изъявительного наклонения в отрицательной форме. В предложениях повелительного наклонения в положительной и отрицательной форме.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построениях на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа или диалог, рассказы, стихотворение, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

67.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в узуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 952 лексических единицы для продуктивного использования, включая 766 лексических единиц, изученных на уровне пассивного общего образования.

Основные способы словообразования:

аффиксация: образование имён существительных при помощи суффиксов -он (-он), -ия (-ий), -ость, -нн. образование имён прилагательных при помощи суффиксов -о (-ё), -тн. -ен.

словообразование: образование имён существительных при помощи словосложения: ят и субв (борзавк), уф и вёт (оок). образование имён прилагательных при помощи словосложения: палтас (тёмно синий), килер-кул (светло-зелёный).

67.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распространение и употребление в устной и письменной речи существных на уровне лексического общего образования грамматических явлений, морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Грамматическая основа предложения.

Глаголы в второстепенные члены предложения.

Прямой и обратный порядок слов в повествовательном предложении.

Вопросительные предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова (с частицей -а).

Глаголы страдательного залога и пассивного заложения в наст. оном. прошедшем, будущем времени в толкительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Глаголы повелительного заложения в утвердительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Имя существительное как часть речи. Простое склонение имен существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Множественное число имен прилагательных.

Послелок как служебная часть речи. Назначение пространственного значения. Сложные послелоги (улы, улысь, улысь, улысь, улысь, улысь).

07.6.3.5. Социокультурные аспекты и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведения этноса, наиболее употребительной тематической формой лексикона (некоторые традиции в питании и проведение досуга, этикетные особенности посещения гостей) в рамках тематического содержания речи.

Знание социокультурного портрета Удмуртской Республики: знакомство с гербом, районом и историей города Ижевска, традициями проведения праздников (Новый год, Масленица, День Победы), с достопримечательностями и выставочными экспонатами города Ижевска, знакомство с текстами о первой школе (народном учебнике в удмуртском крае, об удмуртском детском литературе для отрыва

«Пундыхар» («Солнечный город»), знакомство с научно-популярным текстом Л.С. Христовобовой «Вёйлыр» («Масленица»).

Знакомство с доступными и выразительными элементами «бразильской детективной фантастики», поэзия и проза на удмуртском языке:

стихотворениями В.Е. Влывкина «Гуэпл» («Девчо»), Л.А. Янина «Койышты» («Косыночка»), Г.А. Ходярева «Ой, ухэй шалом!» («Ой, как было хорошо»), В.Г. Кириллова «Тымыг хорка» («Снежный дом»), В.Б. Возязова по мотивам сказки «Три поросёнка», Л.А. Майорова «Гуэгл вуэ» («Шестушек весна»), А.П. Пужанкина «Вордскез музъем» («Родная земля»), С.К. Карпова «Телларан» («Качалка»);

отрывками рассказов В.Г. Гаврилова о войне, В.Г. Шурбокова об Ижевске;

с сюжетами английской народной сказки «Три поросёнка», финской народной сказки «Синки, каша по башке» («Кухушка, башка в латушка») в переводе на удмуртский язык;

картинками приметамн про осень, зиму, весну;

удмуртскими пословицами, поговорками;

книжечными текстами песнями разных народов: русских, татар, марийцев, чувашей;

русской считалкой «Мы делаем глупости» в переводе на удмуртский язык Л.А. Хуулёвой;

картинками: страна «Баськыськысь» («Покупатель»), «Книжка про мушкетёра» («Игра с платком»), «Водяной».

Изучение песен на слова Г.А. Ходярева и музыку Г.М. Кириллова «Камышо и Шылаш» («В школу»), народной песни «Мн пужымы, ветяк жертышым» («Мы сидели, чепчики нажали»), на слова Г.Е. Верещагина «Мзы, мзы, цуыш» («Син, син, мой (синий) птучирик»).

Рассказывание картинок загадок, загадокных Г.Е. Верещагиным.

Развитие умений:

картинки представлять некоторые культурные явления: основные национальные праздники, традиции в проведении души и палания, наиболее известные достопримечательности г. Ижевска, Удмуртской Республики, страны Россия и Удмуртия.

кратко рассказывать о выдающихся лицах Удмуртии (художнице В.И. Бельях, о творчестве Г.Е. Неренгазши);

воспроизводить наизусть скороговорки или небольшие прозаичные тексты, передавая авторскую окраску Ю.П. Байсарской «Густа, тумта, тумгарь». Отдельно из стихотворения В.И. Михайлова об улитке;

67.6.3.6. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании аудиозаписей, в том числе контекстуальной, диалогов.

Использование в качестве опоры при составлении самостоятельных высказываний ключевых слов, словосочетаний.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прослушанного или прочитанного текста или для выполнения в тексте заданных заданий.

Стратегии (в том числе усиление) основаны для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

67.7. Содержание обучения в 6 классе.

67.7.1. Тематическое содержание речи.

Мои любимые песни (Я и мои друзья). Дни недели (Удба). Воровская пиэра (Край мой родной). Удмурт Элькуньсь карась (Города Удмуртский Республика). Как я ем (Народные традиции). Дунне мыт (Ше белом сесте). Лучеберган: тодматков (Знакомство с культурой).

67.7.2. Речь на уроке.

67.7.2.1. Аудирование.

При целенаправленном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При ознакомительном общении: способность различать воспрятые и неслышимые на слух отдельные идентифицируемые аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от цели целой коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему и главные сдиглы или события в воспринимаемом (или слух) тексте, усвоить незнакомые слова, незнакомые для понимания содержания высказывания.

Аудирование с пониманием конкретной информации предполагает умение выделять в воспринимаемом тексте информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитной или слух тексте.

Тексты для аудирования: аудиозаписи беседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), лекция, выступление информационного характера.

Время звучания текста для аудирования: до 1,5 минут.

67.7.2.2. Говорение.

67.7.2.2.1. Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: поздравлять, благодарить и прощаться; радоваться, восхищаться, удивляться, поздравлять с праздником, выражать пожелания и желание распрощаться на прощаньи, выражать благодарность, вежливо спланировать на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждения к действию: обратиться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: спрашивать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и явлениям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Объём диалога – диалогическая речь на протяжении каждого собеседника.

67.7.2.2.2. Монологическая речь.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

овладение умениями связных монологических высказываний с пониманием основных коммуникативных типов речи: описание (ср. мета, вышности и оценки человека), в том числе характеристик (черты характера реального человека или литературного персонажа), информирование или сообщение, рассуждение, изложение (пересказ) основного содержания причитанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения диалогической и монологической речи развиваются в стандартных ситуациях речевого общения в рамках тематического содержания речи с пониманием и употреблением слов, глаголов, существительных, числительных, местоимений, фонетических.

Объем монологического высказывания 8-9 фраз.

6.7.2.3. Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержание тематические лексические слова, с разницей: глубинный понимание в их содержание и взаимосвязи их с основной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основной информации текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события, проанализировать содержание текста по заголовку или началу текста, игнорировать несвязанные слова, использовать для понимания основные содержания, понимать интерпретационные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение коротких текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: проза, стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, деловой текст (таблица).

Объем текста для чтения 250-300 слов.

67.7.2.4. Письменная речь.

Заполнение текстов, суждения о своем увлечении, раскритика чего-либо;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения;

сведение текста-рассуждения по заданному плану, текста-описания к заданному набору ключевых слов;

создание текста-повествования;

создание небольшого письменного высказывания с использованием аббревиатур, вклеек, ржания.

Объем письменного высказывания до 70 слов.

67.7.3. Языковые звенья и навыки.

67.7.3.1. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов

Правильное написание притяжательных существительных с суффиксом -ы в единственном числе, прилагательных во множественном числе с суффиксами -овь (-евь), притяжательных с выделенными суффиксами -ээ (-оээ).

Правильное использование знаков предшлящих: точка, восклицательный и вопросительный знаков в конце предложения, запятой и предложных с однородными членами, в бессоюзных сложных предложениях.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета оформление электронных сообщений личного характера.

67.7.3.2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, гласных и согласных в комбинированных, произносимых слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-intonационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Ударение в глаголах повелительного наклонения с частицами айда (давай), влезай (давайте), мол (пусть).

Чтение вслух воболыпых адаптированных аудиторных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрацией понимания текста.

Тексты для чтения вслух: описание информационного характера, картинка из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

67.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов.

Объём около 1193 лексических единицы для продуктивного использования, включая 457 лексических словосл, изученных ранее.

Основные способы словоизменения:

Синонимия: бадэ и пу (хлеб), нян и туби (туба), зуири и кошкен (звучит).

67.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических явлений, морфологических форм и синтаксических конструкций удмуртского языка.

Глаголы изъявительного, повелительного, условного наклонения. Топос спряжения глаголов. Времена глаголов.

Безличные глаголы в утвердительных и отрицательных побужительных предложениях: тудйиськосо (надо читать), вкешво ёзёл (болеть нельзя).

Глаголы повелительного наклонения с частицами ойдо (полюй), вкешо (двайте), мед (пусть) и побудительных предложениях: ёйде вешлом (давай сиди), вкешо учком (двайте посмотрим), мед машина (пусть идёт).

Склонение существительных в единственном и множественном числе в родительном, винительном, дательном, предложном, разделительном,

и сокращительном, творительном, перекидном, отделятельном, предельном падежах.

Приятие в прилагательное склонение супростыкительных.

Склонение личных местоимений в родительном, винительном, дательном, предложном, разделительном падежах в единственном и множественном числе.

Приятие имен существительных с суффиксом -ы: выпр о ы (мой юю), хыкынд и ы (моё настроение).

Приятие формы существительных гла (глаз), хус (повесть) в единственном числе.

Множественное число прилагательных с суффиксами -эсэ (-осэ).

Приятие в положительной, сравнительной и превосходной степени.

Наречия, увеличительные по чество действия, время, причину или цель, образ действия, интенсивность проявления признака.

Наречия в количественной, сравнительной и превосходной степени.

Числительные для обозначения лет и больших чисел (до 2000). Дробные числительные, аббрецированные при помощи суффиксов -чэсэ или: как чэсэ (одна вторая), чыльчэсэ чэсэ (две третьи часть).

Показатели времени, пространственного, прилагательные, дательного, предложного, компаративного значения, числительные количества и меры.

67.7 3.5. Социокультурные знания и умения.

Знание и понимание отдельных социокультурных элементов речевого поведения этноса в рамках тематического развернутого речи (в ситуациях общения, в том числе «Моя квартира», «В кругу друзей», «У скульптора»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания речи (традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знакомство с известными достопримечательностями и выдающимися людьми Удмуртии. Знакомство с текстами о городах Удмуртской Республики в Сибирском трубе, о городе родного Ижевск, о музее П.И. Чайковского, и скульпторах

Г.А. Кутлыбасов, В.М. Овчинников, Знакомство с творчеством докторов исторических наук М.Г. Ивановой, профессора А. Оки, К. Герда, В.В. Романова.

Знакомство с текстами о городах Санкт-Петербург, Челябинск, Париж, старым традициям Павлуз, древнерусских названиях месяцев, значение веплянского слова хийяи, перепишем уёном А. Сент-Денца, хитрости и порывистых отностях, гостями жикете и Китае, Испания, Финляндия, Япония, Миссиями.

Знакомство с доступными и удобным этнографическими образцами поэзии и прозы на удмуртском языке в их художественном оформлении:

в. кхх. крестными В.Н. Розанова «Эпосы» («Дружба»), «Они» («Други»), В.П. Михайлова «Медто кынд зарни» («Пусть будут руки золотыми»), «Эш утчась анхёбус» («Ангелус, кохорэй идет дуга»), А.В. Коткова «Они, курйи» («Может быть, поругать»), А.К. Лешкина «Кыны: ми будо» («Где это растёт»), С.Н. Митяева «Уэс» («Земляника»), со стихотворениями Ф.И. Несильева, А.Н. Уварова в родном крае, со стихотворениями И.П. Боброва, Д.А. Янина, Ф.И. Несильева, Л.Г. Бадретдиновой об удмуртском языке.

песнями «Уйнитам пуллі Париже» («Во сне побывал в Париже») на стихи Л.И. Тихоновой, музыку С.К. Куропцова, «Сюрес лурин» («У дельты») по слову А. Оки, музыку Л.И. Пестелькина.

Знакомство с литературными произведениями «литература», «реализм», «оплотворение».

Знакомство с произведениями удмуртских писателей, драммы удмуртскими именами.

Знакомство с удмуртскими фольклорными произведениями: легенды, песни, легенды, поговорками о дружбе, поговорками о золотом крае.

Знакомство с фольклорными жанрами: сказка, миф, легенда, загадка

Знакомство с удмуртским народным календарём по книге Т.Г. Власкиной «Удмуртский фольклор».

Знакомство с текстом об удмуртских традициях во время зимнего солнцестояния («Вожолыро»).

Знакомство с фактами эпохи «Кашевара» в переводе А.И. Ушарова.

Различные умения:

кратко представлять некоторые культурные явления: фестиваль традиционных народных призывков, гадание на Пиндестро, бабушкины посылочки;

кратко рассказывать о выдающихся людях Удмуртии и других финно-угорских регионах, музеях (музей-заповедник «Ишкурт», музей П.И. Чайковского), городах-героях России;

самостоятельно или творческое описание картин И.И. Баяна «Иднэкар», «Арчакар. Базар пунало» («Арк. Избирный день»).

Испроизводство любимого стихотворения о родном крае.

67.7.3.6. Комплексные уроки.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при создании собственных высказываний, клипных и т.п. видео.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста для достижения цели и задачи коммуникативной информации.

Сравнивать (в том числе устанавливать отношения для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементов и основные функции в рамках изучаемой тематики.

67.8. Содержание обучения в 7 классе.

67.8.1. Тематическое содержание речи.

Дателескоминиш (В школе). Мэнам тужельсьськыш – спорт (Мое увлечение – спорт). Удмурт Элькунмыс карыс (Путь Удмуртия). Нытпослы твор эймытйсь аманыс (Средства массовой информации для людей). Мужеберетл тедьатехов (Зеленство с культурой). Удмурт шэр (Удмуртский край). Дунвося тужьматехни (Путешествуем по миру).

67.8.2. Речевые умения.

67.8.2.1. Аудирование.

При непосредственном общении: полыхание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимается на слух положительных аудиальных текстов, содержащих отдельные высказывания или, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с максимальным основным содержанием, в полном объеме запрашиваемой информации.

Аудирование с максимальным основным содержанием текста предполагает умение определять основную мысль и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с полным объемом запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в адекватной (ясной) форме, и воспринимать ее на слух текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста пяти текстов для аудирования до 1,5 минуты.

67.8.2.2. Умения.

67.8.2.2.1. Диалогическая речь.

Разные коммуниктивные умения диалогической речи, а именно умения вести диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог – расспрос, диалогизированный диалог, коммуниктивный различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебивать, извиняться с прощанием, выражать благодарность и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказаться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника

к совместной деятельности, нежелая соглашаться или не соглашаться из-за предполагаемого собеседника, объясняя причину своего решения,

диалог-реферат: сообщить фактическую информацию, ответить на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, затрагивать интересующую информацию, переходить с позиций сторонних лиц на позицию отечественного и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета.

(Жизнь личности – до 6 реплик со стороны каждого собеседника).

67.8.2.2. Монологическая речь.

Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных единиц речи;

описание (предмета, местности, внешности и характера человека), в том числе характеристика (серия характеров реального человека или литературного персонажа);

поздравление или соболезнование;

результирование;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых, ключевых слов, слов и (или) предложений, фотографий, таблиц.

67.8.2.3. Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать различные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от установленных

коммуникативной задачи: в показании основного содержания, в выделении нужной или запрашиваемой информации, в установлении логического содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, различать факты или события, припоминать содержание текста по заголовку или началу текста, последовательность главных фактов или событий, умение интерпретировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, находить интерпретационные слова.

Чтение с пониманием нужной или запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицированной (явной) форме.

Чтение несложных текстов (таблиц, схем) в понимании представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, общественно-информационного характера, объявление, культурный реценз, сообщение личного характера, несложный текст (таблица).

Объем текста или текстов для чтения — до 350 слов.

67.8.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

умение входить в формулы: сообщая о себе или о своих следствиях;

целивое электронное сообщение личного характера и соответствии с нормами официального общения. Объем письма — до 40 строк;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образцов, планов, таблиц;

составление плана представного текста;

письменные выражения своего отношения к поступкам героя, к проблеме прочитанного текста;

записывание краткой характеристики литературного персонажа.

Объём письменного высказывания – до 90 слов.

67.8.3. Языковые звенья и навыки.

67.8.3.1. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой в предложениях с однородными членами с союзами и союзками, запятой в сложносочинённых предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

67.8.3.2. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух и приблизительное чтение с соблюдением правил нормы ударения и брасс с соблюдением их ритмико-intonационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Соблюдение интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Соблюдение паузы при чтении в сложносочинённых предложениях.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующих интонаций, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, стихотворение, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

67.8.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и указание на значение в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём списка 137 лексических единиц для продуктивного использования, включая 103 лексических единицы изученных слов.

Образование сложных существительных: дур и кыл (легенды), ас и валас (сангоцена), ос и шобон (самитунстиде), из и кыр (красота), вур и мулы (кнопка).

6.7.8.3.4. Предкатегорская структура речи.

Разнообразные в употреблении в устной и письменной речи различные морфологические (хирм и октиксочествок конструкторий улмуртского языка).

Простые и сложные предложения, различные коммуникативные типы предложений улмуртского языка.

Предложения с однородными членами в единственном числе существительных (а), эс (экс), оло (оли), я (или).

Образование причастий и деепричастий.

Простые предложения, осложнённые причастиями и деепричастиями итеративами.

Сложноосложнённые предложения с протяжёнными союзами: шош (с), во (в. со. однако), што (а. но), с соединительным союзом юо (и), с союзом собере (или), в ряде случаев союзом я (то), оло (или), аю (а. и), по (по).

Коллективные числительные и обозначения больших чисел (до 1 000 000).

6.7.8.3.5. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование специальных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «После уроков», «Или взаимодействуй спортсменом», «Я мистической у художника»).

Знание и компетенция в устной и письменной речи на основе употребительной тематической фонемной лексики и фразий в рамках тематического содержания.

Знакомство с выдающимися специалистами Удмуртии, известными деятелями культуры: художник Спродус, известными мастерами горной Камбарки, районом Удмуртской Республики.

Знакомство с доступными в языковом отношении удмуртскими этнографическими данными образцами поэзии и прозы:

стихотворения Г.М. Мицарова «Депрессия скрывается» («Утисъ с. арагыны»), А.А. Кузнецовой «Даш до дун» («Слани и цела»), В.В. Коткова «Милым туни кружокы» («Селани у нас кружок»), Г.С. Сябитова «Вераське Ижевско» («Говорит Ижевско»), Г.А. Ходырова «Компана» («Галопла»). А.А. Ильцова «Ческии чечы» («Сладкий чё»), Ю.П. Байсаровой «Отрывки из уэльского» («Мы живём вместе»);

отрывки из романа Ю.П. Михайлова «Талисти рубатьсыз» («Ступени Лаци») рассказы «Берия уны» («Под попой») и повести «Шудо нуна» («Счастливей день») Н.В. Васильева, стихи олимпийской чемпионки Г.А. Кузиковой «Кому подходит дэжя», произведения П.А. Дуровой «Записки каникери-девичь», романа С.А. Самсонова «Ижевский бэйт та» («Ути не элаз»), трилогия И.Г. Галрякова «Вордэсехом пальбени» («И тюрских краях»), рассказы Г.А. Ходырева «Зубарийс кета» («Приключе ботавк»), сказки Л.Н. Малах «Эктыс кизиле по пича цало» («Тавдулова чёдоэки и молельская девочка»), рассказы И.М. Байметова «Бы. пэрэм сипиди» («Навердувопнэя слёзи»);

отрывки художественных произведений коми, ирчи, татарских писателей на удмуртском языке и их художественным своеобразием;

материалы народной легенды, коми народной песни «Шарькад тажа уны» («Шароха еша уныо рачиши»);

детские удмуртские журналы и газеты, радио- и телепередачами.

Знакомство с биографией удмуртских писателей Г.А. Ходырева, А.А. Ильцова, Л.Н. Малах, Ю.В. Коткова, Н.В. Васильева, С.А. Самсова, И.М. Байметова, знакомство с биографией и творчеством художника В.Н. Мирожина.

Разучивание песни «Ой тй, чебер шальё» («Ой вы, девушка-красавица») на слова Н.В. Васильева и музыку П.Н. Кубашова, «Иштыкы пет пидум...» («Когда в песях гуляю...») на слова А. Оян, музыку Г.А. Корепяева.

Развитие умений:

критико представлять некоторые культурные явления: выразительный праздник «Герборо» – праздник и честь охотничьего сезона зреных, народный татарский праздник «Сабитуй», посвящённый завершению песенно-полевых работ, народный русский праздник «Красная горка», трилицы в проведении дедушка к пятианию, шкёболо

При опосредованном общении: развиваются навыки восприятия и понимания на слух несложных речевых текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль и главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, прогнозировать содержание текста по началу текста, инкорпорировать недостающие факты, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), выступления собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщения информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования до 2 минут.

67.9.2.2.1. Письменное.

67.9.2.2.1. Диалогическая речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера. Диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включением различных видов диалогичности:

диалог этикетного характера: поздравить, пожелать, выразить радость, вежливо переспросить, поздравить с праздником, выразить пожелания и вежливо раскритиковать в праздничном, поздравить и пожелать, вежливо сосогласиться на предложение или отказаться от предложения собеседника;

диалог - побуждение к действию: обратиться в просьбой, вежливо сосогласиться или вежливо сосогласиться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо сосогласиться или вежливо сосогласиться на предложение собеседника, объяснить причину своего решения;

диалог-расспрос: обобщать фактологическую информацию, отвечать на вопросы разных типов, высказывать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях профессионального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, фотоматериалов и инфо-дизайна форм речевого этикета.

Объём диалога - до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

67.9.2.2. Многоязычная речь.

Создание устных связных многоязычных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предметы, качества, внешности и одежды человека), в том числе характеристик (черт характера реального человека или литературного персонажа);

повествование и, в частности:

рассуждение;

изложение (пересказ) основного содержания презентации или доклада;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения многоязычной речи развиваются в стандартных ситуациях профессионального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, штампов, вопросов или иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём моноязычного высказывания - 9-10 фраз.

67.9.2.3. Чтение.

Развитие умения читать при себе и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова с различной глубиной понимания и их содержание в зависимости от предоставляемой

коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием основной и запретами дифференциальной, с пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить тему или основную мысль, выделить факты или события, проанализировать содержание текста по структуре или плану текста, последовательность главных фактов или событий, умение использовать незнакомые слова, несуществующие для понимания основного содержания, понимать повторяющиеся слова.

Чтение с пониманием основной или дополнительной информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать конкретную информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение учебных текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: материал, диалог (беседа), стихотворение, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, фрагмент из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несложный текст (таблица, схема).

Объем текста для текстов для чтения 350-500 слов.

67.9.2.4. Письменная речь.

Создание эффективное письменное высказывание с использованием образа, плана, таблиц, диаграмм, простого или сложного текста (объем письменного высказывания – до 110 слов);

выделение глав в основном содержании текста;

выделение информации информационного характера: объявление, рекламный проспект, буклет;

письменное изложение своего отношения к конкретным героям, аргументированное мнение по нравственной проблеме прочитанного текста;

основные характеристики литературной деятельности;

написание электронного сообщения в соответствии с нормами письменного общения

Объём письменного высказывания – до 110 слов.

67.9.3. Языковые знания и навыки,

67.9.3.1. Орфография и пунктуация.

Правила написания диктантов изученных слов.

Правила написания знаменного знака: предписывает точка, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при обращении, эпитетов и синонимичных предложениях.

Пунктуация по правилам, в соответствии с нормами русского языка, оформление электронного сообщения личного характера.

67.9.3.2. Фонетическая сторона речи.

Навыки для слуха без фонематических ошибок, выходящих за рамки коммуникации, соблюдение правил правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение текста с соблюдением основных правил чтения.

Соблюдение интонации сложноподчинённых предложений.

Чтение вслух небольших путевых текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и коммуникативной интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказы, стихотворение, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

67.9.3.3. Лексическая сторона речи.

Знания о написании и употреблении в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых актов), обслуживающих ситуации общения и речевых тематических содержания речи, с соблюдением существующей в удмуртском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1481 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1375 лексических единиц, изученных ранее.

Обращение в сложных предложениях к сложному словосложению.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Интернациональные слова.

Двуязычные слова, архаизмы.

67.9.3.4. Грамматическая сторона речи.

Использование и употребление в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций удмуртского языка.

Главные и второстепенные члены предложения.

Сложноподчинённые предложения с изъяснительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с определительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с уступительным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с условным придаточным.

Сложноподчинённые предложения с прилагательным местом.

Сложноподчинённые предложения с предвочном месте.

Сложноподчинённые предложения с прикличительным придаточным.

67.9.3.5. Стилистические знания и умения.

Знание и использование отдельных стилистических элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Борьба за природу», «В парке культуры и отдыха», «В гостях у кино-угро»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (жестовые слова и фразы, древние пословицы и поговорки, изучаемый язык).

Знание и использование особенностей речи жителей Пермь, Казань, Ульяновск, Елабуга, Сарапул, Симла).

Знание и использование лексики Удмуртии: стилистическими, учёными, артистами, писателями, поэтами.

Знание и использование в языковом отношении образцы поэзии и прозы на удмуртском языке в их художественном выражении:

стихотворениями И.А. Зорнов о профессии врача, А.Н. Клябукова о профессии учителя, А.К. Петрова «Удмуртский язык» («Жылы-былы»), «Перинь

на бурдюках» («Лини и сливки»), Э. Батуева «Дар» («Филиппе сторона»), Д. А. Янина «Вамыштоно ке. мед пайёу пытьо» («Кель едла: инт пурь остаётся спол»), «Мэшик шаер» («Мож стирин»), С. П. Широбоква «Байгурек», С. К. Карпова «Аеч лу!» («До слышиш!»);

отрывками повести Г. С. Динелова «Пынат милькы помид обзезд» («Молодо-зелено»), романа и рассказы К. Митрея «Сокет зёбет» («Тяжкое кет»), «Сурьну» («Берёловый сок»), повести А. П. Кибуньеди «Палбас», рассказа Е. В. Загребина «Лудйёкельё» («Дваде утк»), рассказ И. М. Пийкетозл «Венчик», пьесы В. М. Ваншпена «Дришкы», пьесы А. Н. Уварова «Гарьель – спиртменк»;

отрывками рассказа «Унапекит» писателя Миши Юлма «Корка по кузьма кар» («Корка и муравейник»), сказки Э. Валтера «Пиккёе сырьё ладйет» («Посол») в переводе на удмуртский язык.

Знакомство со старинными профессиями и ремёслами удмуртов, с историей создания Красной книги, с театрами В. Суварзов в театральные профессии, об истории удмуртского драматического театра.

Знакомство с геральдикой «шюпелю», с происхождением названий реки Кама.

Формализованное плеченурное представление о драматиках удмуртского языка.

Развитие умений:

кратко представить некоторые культурные явления: основные национальные праздники, традиции и проведение ритуалов и обрядов, наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся представителях удмуртского народа (Г. К. Борисов, В. Е. Владыкин, В. К. Катымаков, Ю. П. Либалов).

Воспринимательские экскурсии Ф. И. Васильева «Пяте дырьям ный пезяпёль» («В детстве струсил у дедушки»), М. Ивана Петрова «Цор» («Родина»).

Использование в устной и письменной речи полилингвальной речевой.

67.9.3.6. Компенсаторные умения.

Исследования при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, лексикой, при непосредственном общении демонстрируются о звуковых невозможных слов с ложными или невозможными сочетаниями звуков и мимики.

Перефразировать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний и точечных слов: слог, слово.

Исторические информации, не являющейся необходимой для понимания основной информации прочитанного или прослушанного текста для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнивание (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

67.10. Содержание обучения в 9 классе.

67.10.1. Тематическое содержание речи.

Сказки ужасов (Профессия по призванию – это счастье). Инкубаторы живут под землей. Бездомство (Тайны трилогии нечеловечески). Мушкетеры (Натрени с мушкетером). Оды и шуточные стихи (Возведи под одним холмом). Капля – а земля – луна? (Легко ли быть человеком?). Кыш – кто скорее? (Куда ведут дороги?)

67.10.2. Речевые умения.

67.10.2.1. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников, адекватная или невербальная реакция на услышанное, использование перефразов или просьбу повторить для уточнения отдельных действий.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух естественных текстов, содержащих отдельные высказывания языковые явления, с развитием глубокой проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием важной, интересующей или запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему или основную мысль, главные факты или события в воспринимаемом на слух тексте, выделять главную информацию из второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать несвязанные с ним, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной, интересующей или запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную, интересующую или запрашиваемую информацию, представленную в жестикулятивной (язычной) форме, и интерпретировать ее на слух текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста или текстов для аудирования: до 2 минут.

67.10.2.3. Говорение.

67.10.2.2.1. Диалогическая речь.

Решение коммуникативных умений диалогической речи, а именно умение вести коммуникативный диалог, включающий различные типы диалогов (этикетный диалог; диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос; диалог – обмен мнениями):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебивать, поддаивать, с извинениями, выражать сожаления и согласие реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо извиняться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, высказать своё отношение и обсуждать фактам и событиями,

запрашивать интересующую информацию, переходить с вопроса спрашивающего на лекцию отвечающего и наоборот,

Диалог – обмен мнениями: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие или несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение.

Данные условия диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях волеизъявления общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций или иллюстраций, схематично или без их использования.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках коммуникативного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога – обмена мнениями

67.10.2.2.2. Монологическая речь.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием оригинальных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера персонажа персонажа как литературного персонажа), повествование для сообщения, рассуждение, выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному или представленному;

иложение (пересказ) основного содержания литературного или прослушанного текста с выразительным отношением к событиям и фактам, и их описанием в тексте;

изложение результатов выполненной предметной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях коммуникативного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов или иллюстраций, таблиц или без их использования. Объём монологического высказывания – 10-12 фраз.

67.10.2.3. Чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать изложенные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от конкретной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с познавательной нуждой, или интересующей, или запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему или основную мысль, выделять главные факты или события (опуская второстепенные), локализовать содержание текста по заголовку или началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на смысловые самостоятельные смысловые части, выделять тему. Для это отдельные абзацы, использовать различные схемы, осуществлять выбор для формирования целостного содержания, проводить интерпретацию и анализ.

Чтение с познавательной нуждой, или интересующей, или запрашиваемой информацией предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в экзотической (язык) и стилистической форме (темной) форме, осуществлять выделенную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания востановках аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируется и развивается умения полно и точно понимать текст на основе его информативной структуры (смысловую и структурную) анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, составлять текст из разрозненных абзацев или путём добавления выделенных фрагментов.

Чтение востановках текстов (таблиц, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, стихотворение, отрывок из художественного произведения, статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, заметки, инструкции, электронное сообщение. Литературного характера, дисплошней текст (таблица, слайды).

Объём текста для текстов для чтения – 300-600 слов.

67.10.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление планов или тезисов устной или письменного сообщения;

заполнение пакетов и формуляров;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливости общения. (Объём письма – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы или структурированного или структурированного текста. Объём письменного высказывания – до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой информацией содержащая прослушанного или прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

высказание и краткое описание отношения к поступкам героев, аргументировать своё мнение по нравственной проблеме прослушанного текста;

написание характеристики литературного персонажа;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

67.10.3. Малочисленные знаки и шипы.

67.10.3.1. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятой при вводных словах, запятой в сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета оформление и воспроизведение сообщения лексического характера.

67.10.3.2. Фонетическая сторона речи.

Различение по слух, без фонематических ошибок, звуков и букв в коммуникативной, произнесенной слов в произнесенном произведении упрощения и фраз в соответствии их ритмико-интонационных особенностей. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух выданных текстов, подготовленных на изученном языковом материале, в соответствии с правилами чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывки из статей научно-популярного характера, рассказ, стихотворение, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

67.10.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, в соответствии с существующей туркменским языком нормы лексической сочетаемости.

Объём около 1554 лексических единиц для продуктивного использования, включая 1481 лексических единиц, изученных ранее.

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

67.10.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных грамматических явлений, морфологических (форм и синтаксических конструкций) туркменского языка (повторение).

Вводные слова.

67.10.3.5. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях людей страны в республике.

Знакомство с творчеством удмуртских писателей и поэтов: П.А. Яникова, П.С. Кулешова, Г.В. Романовой, Т.Н. Черновой, Л.Д. Кутяковой, Л.С. Пяныгиной, В.Л. Албишир

Знакомство с творчеством коми поэтессы П.А. Обрезковой.

Знакомство с искусством в языковом отношении образцами поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественным своеобразием:

стихотворениями З.А. Трудовой «Кулэ пӧжӧ зарно зукдэс» («Не узько колотое колэс»), В.Г. Пудыкина «Иганы толъез ке ёны» («Бани шу лэбе зот луны»), Л.Д. Кутяковой «Макем сьезд вурьыт» («Как трудо прийит»), В.В. Романова «Пинемурт челалур» («Мужское плечо»), Э.К. Рабинович «Сорасьёс» («Диртня»), стихотворением М.М. Дюканиль «Письмо» в переводе Г.С. Сабитова;

«примысли» повести П.А. Янина «Улом потэ» («Жить жинется»), рассказом К. Герда «Куыкыс» («Вороны»), рассказом В.К. Загребова «Патэз зукдэс» («Родья рэбгыт»), «примысли» повести У.Ш. Бадрагимова «Вероника лтэс», рассказом П.С. Байтерякова «Васк пезыт» («Бабушка Васк»), отрывками романа Г.Д. Криватаскова «Арыт кутымтэ» («Начало года»), повестью Д.В. Ар-Серги «Уйы» («Усе лым») («Во све дэт снег»).

Знакомство с текстами в эологической коллекции Национального музея Удмуртской Республики им. Кузьман Герда, про историю образования Удмуртской автономной области, о первых высших учебных заведениях г. Ижевска.

Знакомство с поэзией на стихи Л. Кутяковой.

Соблюдение форм вежливости в межкультурном общении. Развитие умения: кратко рассказывать о близких, занесённых в Красную книгу Удмуртской Республики, о памятниках Удмуртской Республики; кратко представлять некоторых выдающихся людей Удмуртии (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других); оказывать помощь иностранцам гостям в ситуациях непосредственного общения (объяснять местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другое);

воспроизводить наизусть стихотворения С.П. Четкарёва «Уток летняя берга. берга» («Кругом колесо крутится, вращается»), С.П. Шаробомова «Мед. пчелы рожки гуарже» («Уста листья подлетают»), В.Е. Владыкина «Арки на ёлочках» («Человеку лавы»).

67.10.3.6. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковой, в том числе координативной, лексики, при понимании и лексико-лексикографическом толковании, синонимических средств, описание предметов и мест их обитания, при неактуальности общения догадываться о значении незнакомых слов с помощью непонятных собеседнику жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение непонятных слов.

Использовать при формулировании соответствующих высказываний ключевых слов, слов.

Интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для извлечения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнивать (в том числе установившие основные для понимания) объектов, явлений, процессов, их элементов в основных функциях в рамках изучаемой тематики.

67.11. Планируемые результаты освоения программы по одному (удмуртскому) языку на уровне начального общего образования.

67.11.1. В результате изучения родного (удмуртского) языка на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (удмуртском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

привлечение к основным правам, свободам и обязанностям гражданина, социальным нормам и правилам межличностных отношений в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (удмуртском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

освоение российской гражданской идентичности в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (удмуртского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (удмуртского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, положительное отношение родному (удмуртскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, наука, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к памятникам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям родных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отвечать за своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков, активное неприятие вседозволенности, свободы и исключительности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетический потенциал:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству с широтой и других широт, повышение эмоционального воздействия искусства, обеспечение важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.

повышение ценности этнокультурного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций в развитии творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

познание ценности жизни с положительным рождением здоровой и чистой кожей, оптимизация отношения к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

повышение ответственности за здоровье взрослых призывков (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и детей (форм вред для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде);

способствовать адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, организационным и физическим условиям, в том числе понимая собственный потенциал выстраивая дальнейшие цели;

умение проявить себя и других, не осуждая;

умение описывать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературы, прозаические, включенные на родном (узбекском) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своего права на свободу и такого же права другого человека;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении проблемных задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной ответственности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять любой вид деятельности;

интерес и практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе старшего и среднего предметного звена и ознакомления с деятельностью судей, журналистов, писателей, увлечение в первую очередь результатами творческой деятельности, индивидуальный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных шагов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

учебно-воспитательные задачи на будущее;

7) формирование воспитательной

ориентации на приобретение знаний из областей социальных и естественных наук для решения задач и обществ окружающей среды, ставления поступков и выбора их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично высказывать суждения о социальных проблемах;

формирование уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, критических в отношении окружающей среды, в том числе сформированное представление о литературных произведениях, понимание экологических проблем как неотъемлемой своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в общественной деятельности экологической направленности;

8) цели научного познания:

приветствие в образовательном процессе современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с окружающей социальной средой, закономерностях развития языка, повышение языковой и читательской культуры, повышение чтения как средства познания мира, обеспечение основными принципами исследовательской деятельности, установка на овладение опытом, наблюдений, постулатов и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного образования.

9) адаптация обучающихся к возможным условиям социальной и природной среды;

основные обучающиеся социальный опыт, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучаться и взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания причин, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, повести, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, выявлять дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи, причины, следствия и последствия, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и представления навыков, компетенций глобальных лидеров;

способность осознавать стрессовую ситуацию, идентифицировать приходящие эмоции и их последствия, опираться на жизненный, рабочий и студенческий опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как задачу, требующую контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

67.11.2. В результате изучения родного (узбекского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

67.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классифицируемых языковых единиц (явлений), основания для обобщения и различия, критерии правильного анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять взаимосвязи и противоречия в рассматриваемых фактах, явлениях и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и причин явлений;

выявлять в тексте достаточную информацию, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать заключения и выводы;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделяемых критериев.

67.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и идеальным состоянием ситуации, и самостоятельно установить связь несоответствия с языком;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

сметать цель алгоритма действий и выполняемые ими для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному критериальному плану наиболее исследованию по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, ориентироваться на применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (задание 1.2);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам лингвистического исследования, исследователя, сделать инструментальные оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

приличивать возможные дальнейшие развитие процессов, событий в их развитии и языковых или ситуативных, а также предлагать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

67.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы для поиска и отбора информации с учетом поставленной учебной задачи и заданных критериев;

находить, анализировать, интерпретировать, обобщить и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

максимизировать смысловое чтение для понимания, объяснения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных задач;

приходить к сходным выводам (поддерживающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи с помощью схем, диаграмм, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно использовать и систематизировать информацию.

67.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнения и суждениями с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной коммуникативной речи и в письменных текстах на родном (удмуртском) языке;

расширять спектр языковых средств общения, понимать языковые социальные функции;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, проявлять уважительное отношение к себе самому и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссий) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, выдвигать на решение задачи и поддерживать или корректировать общение;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выдвигать гипотезы лингвистического эксперимента, исследовать, применять;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием наглядных материалов.

67.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

применяться к различным подходам к решению задачи (к индивидуальной, принятой решению в группе, принятой решением группы);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

67.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

использовать разными способами самоконтроль (в том числе речевым), самомотивацию и рефлексию;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её решения;

предвидеть трудности, заранее мысленно подготовиться при решении учебной задачи, и вступать в диалог с возникающими обстоятельствами;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать коммуникативную речь в учебных целях в условиях общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

называть и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, вступать в речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужие права на ошибку;

признавать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

67.11.2.7 У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять правила командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи,

принимать часть совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процессы и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, помогать.

планировать ход и вид совместной работы, определять способ (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественной результат по своему вкладу и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, совместно с группой сформулированным; оценивать взаимодействие, сравнивать результаты с ожидаемой задачей и вклад каждого члена группы и индивидуальные результаты, разделять сферу ответственности и проявлять готовность представлять отчёт перед группой.

67.11.3. Предметные результаты изучения (учебно-диалогового) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

67.11.3.1. Понимать устное.

67.11.3.1.1. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аудиоречевые аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительской опорой или без опоры с разной глубиной понимания и их содержание и соответствие с поставленной коммуникативной задачей с пониманием основного содержания с пониманием запрашиваемой информации (прим. изучение текста или текста для аудирования – до 1 минуты).

67.11.3.1.2. Говорение.

67.11.3.1.2.1. Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематической

содержащая речь в стандартных ситуациях неофициального общения с незнакомыми или зрительского характера, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.3.1.2.2. Устная творческая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе их характеристики, доказательство или убеждение) в перформативной или зрительской форме в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 4-7 фраз), выявлять основные содержимое проектного текста с акцентом на зрительского характера (объём – 4-7 фраз), кратко излагать результаты многокомпонентной проектной работы (объём – до 7 фраз).

67.11.3.1.3. Чтение.

Читать про себя и вслух учебные и сложные аналитические авторские тексты разных жанров и стилей, выделяющие отдельные незнакомые слова с различной глубиной погружения в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием экстралингвистической информации (объём текста или текста для чтения – 180-200 слов), читать про себя небольшие тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

67.11.3.1.4. Письменная речь.

Писать с использованием образца короткие подражательные с праздником, заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе различные сведения, писать личные электронные письма с использованием образца (объём сообщения – до 60 слов). Писать предложения и речевые акты в соответствии с ситуацией, составлять небольшие тексты по изучаемой теме. (Объём сообщения – до 60 слов).

67.11.3.2. Языковые знания и навыки.

67.11.3.2.1. Орфография и пунктуация.

Владеть орфографическими и пунктуационными правилами: правильно писать изученные слова, правильно использовать знаки препинания: точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (исключение), запятой и предложениях с обособленным членом, оброчных, а бесспорных

сложных предложениях, правильно писать неопределённого предложения с частицей «а», пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения в зависимости характера.

67.11.3.1.2. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, педунца в обзо и киммулмаллп. Произносить слова с соблюдением правильного ударение и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, произносимые на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, декламируя/зубочув поочередно тексты, читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

67.11.3.1.3. Лексическая сторона речи

Распознавать в устной речи и письменном тексте изучаемые лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 932 лексических единицы (включая 776 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания с соблюдением существующей нормы лексической компетенции.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова: имена существительные, образованные при помощи суффиксов -ли (-ли), -кь (-кь), -лак, -ли, имена существительные, образованные при помощи словосложения: уй к вёт (ветр), лиём и лу (черёмуха), пилэй и турья (наперстянка), эг в туби (бирюшка), имена прилагательные, образованные от существительных при помощи суффиксов -и (-й), -тэж, -сэж, имена прилагательные, образованные при помощи словосложения: кап-лиж (ремин-соев), ктээр-ниж (ветло-зелёный).

67.11.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложеньи улмуртского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи: повествовательные предложения с прямым и обратным порядком слов, вопросительные предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова (с частицей «а»), отрицательные повествовательные предложения в утвердительной и отрицательной форме.

в единственном и множественном числе, глаголы в настоящем, будущем, прошедшем времени в предложительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе, имена существительные в простом склонении, послелоги пространственного значения.

Определять грамматическую функцию предложения.

Называть главные и второстепенные члены предложения

Определять типы предложений сложного,

Связать глаголы в настоящем, прошедшем, будущем времени в предложительной и отрицательной форме, в единственном и множественном числе.

Связать имена существительные.

67.11.3 2,5. Социокультурные знания в устной.

Использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения в рамках тематического содержания речи.

Понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику в рамках тематического содержания речи (названияльные предложения, традиции и обычаи, а проведение досуга, этические особенности посещения гостей).

Обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте Узбекской Республики (знакомство с некоторыми национальными праздниками, традициями проведения праздников (Новый год, Масленица, День Победы), с достопримечательностями и знаменитыми людьми города Ижевска, с доступными в языковом отношении образцами детской песни и прозы на узбекском языке).

Кратко представлять некоторые культурные явления: главные национальные праздники (Новый год, Масленица, День Победы), традиции узбеков в проведении досуга и питания, наиболее известные достопримечательности столицы Узбекистана города Ижевска.

Кратко рассказывать о выдающихся людях Узбекистана (художниках, писателях, поэтах).

Например, назвать наизусть скороговорку или пословицы про школу, песню, авторскую статью Ю.И. Байсаровой «Гудит, тучка, гудит», импровизировать наизусть отрывок из стихотворения М.И. Михайлова об учителе.

67.11.3.2.6. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

использовать в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевых слов, фраз;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания тематического или предметного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в неформальных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать удмуртско-русский и русско-удмуртский словарик, справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основы функционирования в рамках изученной тематики.

67.11.4. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

67.11.4.1. Речевые умения.

67.11.4.1.1. Аудирование.

Например, слышать и понимать основные заданные аудиотексты, содержащие отдельные неизвестные слова с пониманием основного содержания, с использованием запрашиваемой информации (принцип аудирования текстов для аудирования – до 1,5 минут).

67.11.4.1.2. Говорение.

67.11.4.1.2.1. Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках ситуативного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения

с вербальными или со зрительными рисунками, в обобщенном виде (до 5 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.4.1.2. Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, комментирование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными рисунками в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз), выделить основное содержание прочитанного текста в переплывании вопросов, ключевых слов, слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц (объём – 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз).

67.11.4.1.3. Чтение.

Читать про себя и понимать возмущенные идентифицируемые авторские тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации (объём текста или текста для чтения – 250-300 слов), читать про себя воспроизведённые тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку.

67.11.4.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём письменная – до 70 слов), составлять небольшое письменное высказывание с использованием образцов, планов, ключевых слов, картинок, создавать текст-представление, текст-рассуждение по заданному плану, текст-описание с использованием ключевых слов (объём высказывания – до 70 слов).

67.11.4.2. Языковые знания и навыки.

67.11.4.2.1. Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова, использовать точную, неопределительную и восклицательную знаки в конце предложения; в предложениях с однородными

чтения, в бессмысленных слитных предложениях. Функциональной целью является сформировать у обучающихся навыки личностного характера.

67.11.4.2.3. Фонетическая сторона речи.

Различать на слух, без ошибок, речущих и сбоев промузыкации, прослушать слова с различным ударением и фразы с ослаблением их ритмико-интонационных особенностей, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, доступные на изученном языковом материале. С обладанием умения: чтения и осмысленной интонации, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным принципам чтения.

67.11.4.2.4. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1193 лексических единиц (включая 952 лексических единиц, образованных рифмой), коммуникативных ситуациях общения в рамках тематического содержания. С обладанием существующей лексики лексической компетенции.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и контрапозитивные слова.

67.11.4.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

глаголы изъявительного, повелительного, условного наклонения в настоящем, прошедшем, будущем времени, в единственном и множественном числе, в утвердительной и отрицательной форме;

пряжительно-инфинитивную форму существительных с суффиксом -ы, существительных сн (поя), куэ (поясница) в единственном числе;

множественное число прилагательных с суффиксами -эсь (-эсь);

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, наречия, указывающие на место действия, время, причину как цели, образа действия, интенсивность проявления признака;

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени;

числительные для обозначения мал и больших чисел (до 2000), простые числительные, образованные при помощи суффиксов -мил;.

Посредством применного, пространственного, причинно-следственного, целевого, хозяйственного значения, предложительного количества и меры.

иметь представления о типах спряжения глаголов изъявительного, повелительного, условного залога;

иметь представления об особенностях склонения существительных в единственном и множественном числе в родительном, винительном, предложительном, дательном, предложительном, в соответственном, творительном, переходном, отвлеченном, предельном падежах;

иметь представления об особенностях склонения прилагательных существительных именительного, винительного, дательного, предложительного, творительного падежах (в неопределенных речевых образцах);

иметь представления об особенностях склонения личных местоимений в единственном и множественном числе в родительном, винительном, предложительном, дательном, предложительном, творительном падежах.

67.11.3. Синтаксические связи и узоры.

Использовать отдельные синтаксические элементы речевого построения предложения в рамках тематического содержания речи.

Понимать и использовать в устной и письменной речи лексику в рамках тематического содержания речи.

Обладать базовыми знаниями и социокультурным портрето России и Удмуртской Республики.

67.11.4. Комплексные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковых образцов, в том числе контекстуальную, инициальную информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для восхождения в тексте запрашиваемой информации.

Участвовать в сложных учебных проектах с использованием материальной или удмуртского языка с применением ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари (отражатели), в том числе и информационно-справочные системы в электронной форме.

Делать акцент на понимание в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, с людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать сходства для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и детали (функции) в рамках изучаемой тематики.

67.11.5. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка.
К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

67.11.5.1. Речевые умения.

67.11.5.1.1. Аудирование.

Выпринимать на слух и понимать различные аудиотексты (тексты, содержащие отдельные всевозможные слова, в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 1,5 минут).

67.11.5.1.2. Говорение.

67.11.5.1.2.1. Диалогическая речь.

Вести разные виды диалогов (явный эткетного характера, диалог побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными или невербальными партнерами, с соблюдением норм речевого этикета (до 6 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.5.1.2.2. Монологическая речь.

Создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными или зрительными опорными в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 2-9 фраз), излагать основное содержание

прочтением или прослушиванием текста с вербальными или зрительными опорными таблицами (объём – 4-9 фраз), кратко излагать результаты выполненной практической работы (объём – 8-9 фраз).

67.11.5.1.3. Чтение.

Читая, ориентироваться и понимать носительские звуковые знаки, сочетания гласных и согласных слов, с различной глубиной проникновения в их содержание и взаимосвязи: от поставленной коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием нужной или запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эквивалентной (языковой) форме (объём текста или текстов для чтения: до 150 слов). Читать про себя носительские тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять информативность главных фразов и их составных элементов.

67.11.5.1.3. Письменная речь.

Копировать анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение заданного характера, соблюдая правила этикета (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием копиров, ключевых слов, списков и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, составлять план представленного текста, написать сообщение своё отношение к вопросам термов. к проблеме прочитанного текста, писать кратко характеристику литературному персонажу (объём высказывания – до 90 слов).

67.11.5.2. Языковые знания и навыки.

67.11.5.2.1. Орфография и пунктуация.

Правильно писать изученные слова, использовать запятую, двоеточие, тире и восклицательный знаки в конце предложения, запятую в предложениях с однородными членами и вариантельными союзами, запятую и двоеточие в сложных предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

67.11.5.2.2. Фоветические стороны речи.

Речь иметь на слух, без ошибок, ведущих к сбоям коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с нужным интонационно-ритмико-высотными особенностями, соблюдать интонации в предложениях с однородными членами, в сложносочинённых предложениях, выразительно читать вслух небольшие тематические тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать новые слова списком по основным правилам чтения.

67.11.5.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте (17) лексических единиц (слов, слогов-звучаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости на улмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи новые существительные, образованные путём суффиксации.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи звуковые основы, аффиксы, фразеологизмы, интернациональные слова.

67.11.5.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различать коммуниктивных типов предложений улмуртского языка

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с однородными членами с сочинительными союзами;

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами вош (и), ни (а, но, однако), это (это), с соединительным союзом но (к), с союзом выбора (тоном), с различительными союзами а (то), ни (и, ни), ато (а то), во (лю);

простые предложения, осложнённые причастиями и деепричастиями предложениями;

количественные числительные для обозначения больших чисел: (до 1 000 000).

67.11.5.3. Социокультурные знания и умения.

Исполнять в устной и письменной речи отдельные социокультурные элементы речевого этикета в рамках тематического содержания

речи (в ситуациях общения, в том числе «Иные уроки», «Надо заметить» «спереди», «В записке у художника»).

Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания.

Иметь представление об известных достижениях в области и знаменитых людях Удмуртии, достижениях в области культуры-искусства, искусствах и языковом отношении образцы поэзии и прозы на удмуртском языке и их художественном своеобразии;

знать представления, некоторые культурные явления, посвященные и выдающимся людям Удмуртии.

67.11.5.4. Импровизационные умения.

Импровизовать при чтении и аудировании языковой единицы, в том числе коммуникативную, при всестороннем общении – переспрашивать, прожить повторить, уточняя значение незнакомых слов, акцентировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для выполнения в тексте запрашиваемой реформации.

Участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Участвовать в языковых играх в процессе устной и письменного общения с носителями удмуртского языка, с носителями другой культуры.

Сравнивать (и сам числе устанавливать основные) объекты, явления, процессы, их элементы и выполняемые функции в рамках изучаемой тематики.

67.11.6. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка.
К концу обучения в 8 х. классе обучающийся научится:

67.11.6.1. Речевые умения.

67.11.6.1.1. Аудирование.

Воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные несложные языковые явления, в зависимости от коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием главной, второстепенной, запечатленной информации.

Прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения.

Время звучания текста для аудирования – до 2 минут.

67.11.6.1.2. Речь.

67.11.6.1.2.1. Диалогическая речь.

Вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалога) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях вежливой коммуникации с вербальными или визуальными опорами, в соблюдении норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.6.1.2.2. Монологическая речь.

Слушать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными или визуальными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9-10 фраз), выразить и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными или визуальными опорами (объём – 9-10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 4-10 фраз).

67.11.6.1.3. Чтение.

Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные несложные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием главной, второстепенной, запечатленной информации, с полным пониманием содержания, определять достоверность главных фактов или событий в тексте (объём текста для чтения – 350-500 слов), читать несложные тексты (таблицы, схемы) и понимать представленную в них информацию.

67.11.6.1.4. Целевая речь.

Составлять план по прилагаемому тексту, писать сообщения информационного характера: объявление, рекламный проспект, буклет, и др. уметь снѣ отношенье к поступкам героев, аргументируя своё мнение по предметной проблеме прочитанного текста, давать характеристику литературному персонажу, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 110 слов), создавать вежливое письменное высказывание с использованием абрѣвиатур, шрифта, таблицы, пропѣтанного или пропусканного текста (объём письменного высказывание – до 110 слов).

67.11.6.2. Языковая звязь и навыки.

67.11.6.2.1. Орфография и пунктуация.

Находить орфографические и пунктуационные ошибки; правильно писать изученные слова, использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки и другие предложения, запятой и сужающие предложения, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

67.11.6.2.2. Фонетическая сторона речи.

Различать по слух, без ошибок, вступая к общокоммуникативной, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, соблюдать интонацию в сложноподчиненных предложениях, понимать произнесенные и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 110 слов, расположенные на изучаемом языковом материале, в соответствии правил чтения в соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста, читать шрифт слова согласно основным правилам чтения.

67.11.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать в устной речи и письменном тексте [48] лексические единицы (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания с употреблением существующих норм лексической сочетаемости и удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, образующие дутбэ словосложения: существительные и существительное (жӱкхыппет).

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные, например, антонимы, омонимы.

67.11.6.2.4. Грамматическая структура речи.

Познавать особенности структура простых и сложных предложения удмуртского языка, различия коммуникативных типов предложений удмуртского языка.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

- сложноподчинённые предложения с каузальным придаточным;
- сложноподчинённые предложения с обстоятельственным придаточным;
- сложноподчинённые предложения с условным придаточным;
- сложноподчинённые предложения с условным придаточным;
- сложноподчинённые предложения с придаточным места;
- сложноподчинённые предложения с придаточным времени;
- сложноподчинённые предложения с придаточным причины;
- главные и второстепенные члены предложения.

67.11.6.3. Спикерско-культурные знания и умения.

Кратко представлять культурные явления и события: общественные организации, мифы, фольклорные шедевры, проживание в Удмуртии, национальный театр, древние ремёсла и ремесленники. Дополнительно отметить языки и диалекты: люди России и Удмуртской Республики, язык элементарное представление о различных диалектах удмуртского языка.

67.11.6.4. Коммуникативные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе посттекстуальную, подсказку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста, для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Принимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения и уметь отобразить семантическое содержание и использовать лексико-грамматические средства в их учёте.

Рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (устной и письменной речи).

Участвовать в различных учебных проектах с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари в справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Достигать взаимопонимания в процессе устной и письменного общения с носителями удмуртского языка, лицами другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать отличия для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и выполняемые функции в рамках изученной тематики.

67.11.7. Предметные результаты изучения родного (удмуртского) языка
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

67.11.7.1. Речевые умения.

67.11.7.1.1. Аудирование.

Напринимать на слух и понимать простые аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, и способность от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации (время звучания текста или текстов для аудирования – до 2 минут).

67.11.7.1.2. Говорение.

67.11.7.1.2.1. Диалогическая речь.

Нести коммуникативный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными или невербальными партнерами

план без опор. в соответствии норм речевого этикета (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника).

67.11.7.1.3.2. Межэпистолическая речь.

Сохранять разные виды межэпистолических высказываний (определение, в том числе характеристика, поощрение, наказание или избиение, дискуссия) с использованием или эпитетными опорамы или без опор в рамках тематического содержания речи (объём межэпистолических высказывания до 11-13 фраз). излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям в фактах, изложенным в тексте со ссылками или перекрёстными ссылками (объём – 11-13 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы, (объём – 11-13 фраз).

67.11.7.1.3. Чтение.

Читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проработанности в их содержании и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием вузкой, или интересующей, или запрашиваемой информации, в том числе пониманием содержания (объём текста или текстов для чтения – 500-600 слов), читать про себя текстоподобные тексты (таблицы) и конспектировать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

67.11.7.1.4. Письменная речь.

Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения. писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 120 слов). излагать небольшое письменное высказывание с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) таблиц, прочитанного или прослушанного текста, излагать письменно своё отношение к поступкам героев, аргументируя своё мнение по нравственной проблеме прочитанного текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного или прослушанного текста. письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100-120 слов).

67.11.7.2. Языковые навыки и умения.

67.11.7.2.1. Орфография и пунктуация.

Знать изученные слова, использовать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при званных словах, запятую сложносочинённых, сложноподчинённых предложениях, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера;

67.11.7.2.2. Фонетическая сторона речи.

Идентифицировать звуками: различать на слух, без ошибок, в звуковых потоках коммуникатив. проговаривать слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, читать транскрипционные и импринтажно читать вслух увеличенные тексты объёмом до 120 слов, подготовленные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова с помощью основного транскрипционного.

67.11.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавать и устной речи и письменном тексте 1554 лексических единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять их в устной и письменной речи в рамках тематического содержания с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости и удмуртском языке.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи суффиксальные, образованные путём сложения.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи: изученные единицы, фраземы, историкокультурные слова, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения связности и целостности высказывания.

67.11.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различать возможные типичные предложения удмуртского языка, распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции удмуртского языка.

67.11.7.3. Социокультурные знания и умения.

Использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны, Удмуртской Республики в рамках тематически более богатая речь (назв. истории, набор профессии, Неправда Отечественная война, бережливости природы, женская партия), выразить модальные значения, чуждость и уважения.

Обладать базовыми знаниями о социокультурном поведении и культурном наследии Удмуртской Республики.

67.11.7.4. Коммуникативные умения.

Использовать при говорении перестроен, использовать при говорении и письме синонимические средства, описательные средства вместо этикетных, для четкости и аудирования – языковую догадку, в том числе контекстуальную, интегрировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания диалогического или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Ресурсировать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (диалог и письменной речи).

Участвовать в диалогических учебных занятиях с использованием материалов на удмуртском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронном виде.

Дискутировать, взаимодействовать в процессе устного и письменного общения с носителями удмуртского языка, людьми другой культуры.

Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы к основным функциям в рамках изученной тематики.

68. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (украинский) язык».

68.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (украинский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (статус

соответственно программы по родному (украинскому) языку, родной (украинской) язык, украинский язык) разработана для обучающихся, владеющих украинским языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по украинскому языку.

68.2. Пояснительная записка отражает цели изучения родного (украинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

68.3. Содержание обучения раскрывает содержание курса, которое предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

68.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (украинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения.

68.5. Пояснительная записка.

68.5.1. Программа по родному (украинскому) языку на уровне основного общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

68.5.2. Программа по родному (украинскому) языку включает в себя темы, затрагивающие внутреннюю украинскую идентичность, и сведения о взаимосвязи украинского языка с культурой. В процессе изучения родного (украинского) языка у обучающихся формируется уважительное отношение к родному (украинскому) языку, интерес к его изучению, желание им пользоваться в разных ситуациях общения, а также чувство патриотизма, любовь к родному краю, уважение к языкам и культурам.

Изучение родного (украинского) языка позволяет обучающимся усилить национально-культурную специфику украинского языка, выявить общие и специфические черты украинского и русского языков.

68.5.3. В содержании программы по родному (украинскому) языку выделены следующие содержательные линии: «Общие сведения и язык. Язык и речь. Язык культура», «Разделы науки о языке» (фонетика и орфоэпия, графика.

орфография, лексикология и фразеология, морфемика и словообразование, морфология, синтаксис и пунктуация: «Текст». Содержательные линии часто взаимосвязаны, определяют предмет обучения и его структуру.

68.5.4. Изучение родного (украинского) языка направлено на достижение следующих целей:

возникновение интереса к изучению родного (украинского) языка, сознательного отношения к языку как к духовному наследию народа и средству общения, ответственности за языковую культуру как национальную ценность, осознание эстетической ценности украинского языка;

развитие у обучающихся умения коммуникативно-эстетически речевых (украинского) языка – его структуры, тематики, жанров во всех видах речевой деятельности;

расширение знаний о специфике родного (украинского) языка, особенностях языковых единиц в соответствии с разделами науки о языке;

формирование речевой (украинской) идентичности и коммуникативных навыков.

68.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (украинского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

68.6. Содержание обучения в 5 классе.

68.6.1. Обзор сведений о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык как средство общения. Значение языка в жизни людей.

Украинский язык – основа существования народа, средство сохранения культурного и исторического наследия.

Общее представление о речи как деятельности. Общественная жизнь и культура человека. Разновидности общения, цель общения, основные правила общения.

68.6.2. Текст.

Текст как продукт речевой деятельности. Тема, основная мысль, структура текста. Устная и письменная формы текста.

Простой и сложный текст.

Типы лексикона (описательное, повествовательное, рассуждательное).

Общие представления о стилях речи (художественном, научном, разговорном).

68.6.3. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

68.6.3.1. Фонетика, графика. Орфоэпия как разделы науки о языке.

Система гласных звуков. Система согласных звуков.

Соотношение звуков и букв. Обозначение звуков речи при письме. Алфавит.

Слог. Ударение. Произношение ударных и безударных гласных.

Произношение согласных звуков. Орфоэпический словарь.

Фонетическая транскрипция.

Упрощение согласных звуков.

Упрощение в группах согласных.

Чередование гласных и согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных при письме.

68.6.3.2. Орфография как раздел науки о языке.

Понятие орфограммы. Орфографический словарь.

Правила употребления мягкого знака.

Правила употребления знака апострофа.

Употребление букв для обозначения долгих мягких согласных и для обозначения сонорных согласных звуков на стыке морфем.

Написание слов иностранного происхождения.

68.6.4. Лексикология.

Лексикология как раздел науки о языке.

Многочленное значение слова. Одноклассные и многоклассные слова. Прямое и переносное значение слова.

Слозпрывод состав українського мови. (Життєпотреби (нейтральні) і емоційно окрашені слова).

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Разные виды лексических словарей (толковый, переводной словарь, словарь синонимов, эпитетов, омонимов).

68.6.5. Морфемика. Орфография.

Морфемная структура слова о языке.

Морфема — наименьшая значимая единица языка. Часть слова. (Означает слово.

Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Морфемный анализ слова.

Однокоренные слова и формы слова.

Изменяемые и неизменяемые слова.

Произношение и написание тригласов пре-, прѣ-, прі-.

Написание приставок роу- (роуі-), о- (оі-, о-).

бѣ, бѣ, бѣ. Слитность и пунктуация.

Словосочетание как раздел грамматики. Словосочетание в предложении
предложения как единица

Словосочетание и его признаки. Разновидности словосочетаний.

Предложения, его грамматическая основа.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Вспомогательные члены предложения: дополнение, обстоятельство,
обстоятельство.

Предложения с подчиненными членами.

Предложения с обращениями.

Сложные предложения.

Прямая речь. Диалог.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами, с обращением,
как у членами сложного предложения, соединяющих бессоюзной связью,
а также перед союзами і, й, та, в, вѣ, щоб, тому що, коли, який. Знаки препинания
в предложениях с прямой речью и диалогом.

68.7. Содержательное обучение в 6 классе.

68.7.1. Основные сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Красота и богатство языка.

Назначение украинского языка как средства коммуникации и самовыражения.

Украинский литературный язык как основа народного языка украинцев.

Основные нормы литературного языка.

68.7.2. Текст.

Сложный тип пттового текста; прямой план объективного высказывания.

Обособленность построения описания.

Специфика в одном тексте разных типов речи (повествовательное и описательное повествование с элементами размышления).

Понятие об официально-деловом стиле.

Жанры речи: рассказ, стихотворение, объявление; особенности их построения.

68.7.3. Лексикология. Фразеология.

68.7.3.1. Лексикология как раздел науки о языке.

Группы слов по происхождению: исконно украинские и заимствованные лексемы.

Работа с толковыми словарями украинского языка, словарем иностранных слов.

Активная и пассивная лексики украинского языка: устаревшие слова (архаизмы и историзмы), неологизмы.

Группы слов по стилистическому употреблению: общепотребительные и стилистически окрашенные слова, диалекты, профессиональные слова и термины, просторечные слова.

68.7.3.2. Фразеология как раздел науки о языке.

Фразеологизмы. Понятие о фразеологизме, его лексическое значение.

Происхождение украинских фразеологизмов.

Пословицы, поговорки, крылатые выражения, неформализмы как разновидности фразеологизмов.

Фразеологизмы как члены предложения.

Работы со фразеологическим словарем.

68.7.4. Словообразование. Орфография.

Словообразование как раздел науки о языке.

Изменение и образование новых слов.

Основные способы словообразования. Словообразовательный ряд. Словообразовательный подбор слова.

Работы со словообразовательными словарями.

Чередуемые суффиксы при образовании новых слов.

Сложные слова. Образование сложносоставных слов. Украинские

сложных слов.

68.7.5. Морфология. Орфография.

68.7.5.1. Морфология как раздел науки о языке. Общие характеристика частей речи.

68.7.5.2. Имя существительное.

Имя существительное: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Однородные и неоднородные имена существительные. Собственные и нарицательные.

Род имён существительных. Имена существительные общего рода.

Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падения имён существительных, их значение. Исключительные существительных в звательном падеже при обращении.

Склонение имён существительных. Словесное имён существительных, имеющих форму только множественного числа.

Неизменяемые имена существительные. Род неизменяемых имён существительных.

Особенности словообразования имён существительных.

Простые буквы и кирички в собственных именах существительных.

Не с именами существительными

Буквы с, ш, і и суффиксах -сказ-, -каз-, -иши-, -вич-, -иш(я), -ши(и), -иш(я), -иш(о), -иш(о).

Правописание сложных имён существительных.

68.7.5.3. Имя прилагательное.

Имя прилагательное: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Группы имён прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные. Переход имён прилагательных из одной группы в другую.

Степени сравнения качественных имён прилагательных, способы их образования.

Склонение имён прилагательных.

Полные и краткие формы имён прилагательных.

Имена прилагательные твёрдой и мягкой группы.

Образование имён прилагательных.

Переход имён прилагательных в имена существительные.

Правописание имён прилагательных с суффиксами: -евых-, -евых-, -иных-,
-юевых-, -ых-, -ых-, -ых-, -ых-.

Буквы е, о, х в суффиксах имён прилагательных -ев- (-ев-), -ин- (-инов-, -инов-),
-их-, -их-, -их-.

Не с именами прилагательными.

Написание -и- и -их- в именах прилагательных.

Подчеркание сложных имён прилагательных слитно и через дефис.

68.7.5.4. Имя числительное.

Имя числительное: значение, морфологические признаки, синтаксическая
роль.

Имена числительные количественные (целые, дробные, собирательные)
и порядковые.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Словосвязь имён числительных.

Слитно-раздельное написание имён числительных.

Буква ь на конце имён числительных и перед окончанием в косвенных
падежах.

Раздельное написание составных имён числительных.

Правописание порядковых числительных с -сотый-, -тысячной-,
-миллионный-, -миллиардный-.

68.7.5.5. Местоимение.

Местоимение: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Разряды местоимений по значению: личные, возвратное, притяжательные,
указательные, вопросительные, отрицательные, отрицательные, определительные,
неопределённые.

Склонение местоимений.

Приставка ж в формах личных и указательных местоимений.

Написание слитно в чередовании лени, реже ёных местоимений.

Признак неслитности прицательных местоимений.

Написание местоимений в предлогах.

68.7.5.6. Глагол.

Глагол: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Неопределённая форма (инфинитив) и личные формы.

Обратный глагол.

Совершенный и несовершенный вид глагола.

Время глагола. Настоящее время. Прошедшее время. Будущее время.

и прошедшее время. Будущее время.

Глаголы I и II спряжений. Спряжение глаголов настоящего и будущего времени.

Способы образования глагола.

Не с глаголами.

Признаки -ся, -шя в глаголах.

Губы в (с), в личных окончаниях глаголов I и II спряжений.

Ударение у некоторых глаголов в формах прошедшего времени (орфоэпия).

68.8. Содержание обучения в 7 классе.

68.8.1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Язык и культура.

Язык – сокровищница духовности народа.

Украинский язык XIX развивающегося является. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Мотивационное, диалогическое, коммуникативное. Инди диалог: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

68.8.2. Текст.

Микротемы текста.

Сложный текст с собственным высказыванием.

Понятие о дубликативном стиле.

Особенности построения письма личности человека, описания действия,

различия в их искусственном характере.

Задачи: расчл. черта, разметка, особенности их построения.

68.8.3. Морфология.

68.8.3.1. Глагол.

Глагол: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.
(пов. описание)

Форма глагола: неопределённая форма, личные формы, причастие, инфинитив, безличное (суждение на -но, -то) (общее знакомство).

Наклонение глаголов (желящельное, условное, повелительное). Образование глаголов усиления и повелительного наклонения.

Безличное глаголы.

68.8.3.2. Причастие.

Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Активные и пассивные причастия.

Образование и склонение действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Безличные глагольные формы на -во, -то.

Причастный оборот. Особенности причастных оборотов.

Производные суффиксы и окончания причастий.

Примыслимые глаголы в окончаниях и суффиксах причастий.

Склонение на -и причастных и -но-и прилагательных, образованных от причастий.

Не с причастиями.

68.8.3.3. Деепричастие.

Деепричастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Виды и формы деепричастий.

Деепричастия несовершенного и совершенного вида, особенности их образования.

Деепричастительный оборот. Знаки препинания при деепричастительных оборотах.

На с двоупричастиями.

68.8.3.4. Наречия.

Наречия: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Разряды наречий.

Степени сравнения наречий.

Способы образования наречий.

Буквы -з- и -ш- в наречиях.

Но, ни с наречиями.

И, и в конце наречий.

Проводящие наречий *ли, ки, -о*, образующихся от прилагательных в причастий.

Написание наречий раздельно, слитно и через дефис.

Писать наречных словосочетаний типа на срезах, риз у риз, в дна на дель.

68.8.3.5. Служебные части речи. Общие понятия о служебных частях речи.

68.8.3.6. Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Предлог как средство связи слов и словосочетаний и предложений.

Наим предлогов по структуре, происхождению.

Написание предлогов слитно, раздельно и через дефис.

68.8.3.7. Союз.

Союз как служебная часть речи. Виды союзов по структуре, происхождению, способу написания в предложениях.

Проводящие союзов.

68.8.3.8. Частица.

Частица или служебная часть речи. Разряды частиц по значению.

Присоединяющие частицы.

Но, ки с разделительными частями речи.

68.8.3.9. Междометие.

Междометие как служебная часть речи. Группы междометий по значению.

Дефис в междометиях.

Знаки препинания при междометиях.

68.9. Содержание обучения в 8 классе.

68.9.1. Общие сведения о языке. Речь и речь. Язык и культура.

Язык – важнейшее средство общения, мышления и воздействия.

Украинский язык и ряд других славянских языков. Генезис и историческая классификация языков.

Модальность высказывания, модальное рассуждение, монолог-диалоговая форма. Диалог.

68.9.2. Текст.

Средства связи в тексте.

Особенности построения описания местности, памятных мест и т.д. в культуре.

Различные функциональные разновидности языка в тексте.

Жанры речи: тематические планы, конспект прочитанного, интервью; особенности их построения.

68.9.3. Составные. Пунктуация.

68.9.3.1. Составные или разные предложения.

Синтаксические и предельные как элементы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

68.9.3.2. Словоупотребление.

Структура и виды словосочетаний по способу выделения главного слова.

Темы связи в словосочетаниях.

68.9.3.3. Предложения.

Основные признаки предложений: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по количеству главных членов (двухчленные, одночленные).

Виды предложений по количеству второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные. Типы и способы предложений.

68.9.3.4. Двухчленные предложения.

Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Присое-
 вление составное сказуемое (именное и глагольное). Способы выражения сказуемого.

Согласование главных членов предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Виды второстепенных членов, способы
 их выражения.

Приложение как разновидность определений. Правильность
 нераспространённых предложений.

68.9.3.5. Односоставное предложение.

Глагольные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных
 предложений.

Односоставные простые предложения в главном члене и фразе сказуемого
 (определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные)
 и подлежащего (наименные).

Односоставные предложения как часть сложного предложения.

68.9.3.6. Простое осложнённое предложение.

68.9.3.6.1. Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Созвучная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Смысловые отношения между однородными членами предложения
 (соединительные, противительные, раздельные).

Предложения с несколькими видами однородных членов.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Порядок постановки знаков препинания в предложениях с однородными
 членами.

68.9.3.6.2. Предложения с обращениями, вводными конструкциями.

Обращение, вводные слова в распространённых предложениях.

Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению.

Порядок постановки знаков препинания в предложениях с обращениями,

ввозвесья конструкциячи.

68.9.3.6.3. Предложения с обособленными членами.

Понятие об обособлении. Обособленные обстоятельство. Обособленные определения в предложении. Обособленные дополнения.

Уточняющие члены предложения.

Порядок постановки знаков предложения и предложенных с обособлением и уточняющих членов предложения.

Сравнение слайд «обзор». Нормы постановки знаков препинания в предложении со сравнительным оборотом.

Синтаксический и функциональный анализ простых предложений.

68.10. Содержание обучения в 9 классе.

68.10.1. Общие сведения о языке. Речь и язык. Язык и культура.

Язык – объективное явление.

Украинский язык в современной России и мире. Роль украинского языка в ряду других родных языков народов Российской Федерации.

Виды ремесел писательства.

68.10.2. Текст.

Требования к речи. Речь в ситуации.

Текст – это осмысленные признаки, виды связи.

Функциональные разновидности языка: разговорная речь; функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы).

Научный стиль: сфера употребления, функции, языки (лексика, контекст, реферат, рецензия).

Язык художественной литературы – это отличие от других разновидностей языка.

Жанры речи: доклад, реферат призывного, повествовательного.

68.10.3. Синтаксис. Пунктуация.

68.10.3.1. Сложное предложение.

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с бессоюзной связью, с союзительной и соединительной видами связи.

68.10.3.1.1. Сложносочинённое предложение

Словосочинённое предложение, структура и средства связи.

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения

Нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

68.10.3.1.2. Сложноподчинённое предложение.

Синтаксическое предложение, его структура и средства связи в нём.

Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (образа действия, места и времени, цели, условия, уступительные).

Сложноподчинённые предложения с несколькими подчиняемыми частями.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

68.10.3.1.3. Бессюжетное предложение.

Бессюжетное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Нормы постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.

68.10.3.1.4. 4) сложное предложение с разными видами связи.

Сложное предложение с разными видами связи.

Нормы постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений.

68.10.3.2. Сложные предложения чуждой речи: прямой и косвенный речь.

Прямая и косвенная речь как способы передачи чуждой речи. Задача прямой речи косвенной. Диалог.

Цитата как способ передачи чуждой речи.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, с косвенной речью, с диалогом, при цитировании.

68.10.3.3. Текст как единица речи и продукт речевой деятельности.

Текст в его основные признаки (повторение).

Структура текста. Микротексты и абзац. Ключевые слова в тексте и абзаце. Виды и средства связи.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

68.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (украинскому) языку на уровне основного общего образования.

68.11.1. В результате изучения родного (украинского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-экономическая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях кризиса; образцовые и авторитетные литературные произведения, написанные на родном (украинском) языке;

встречать любые формы экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека,

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и существующих механизмах отправления и взаимодействия в многоконфессиональном обществе, формирование в том числе на основе литературных и литературных произведений, написанных на родном (украинском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимоподдержке, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; экологическая);

2) патристического воспитания:

осознание гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, максимальное знание родного (украинского) языка в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (украинского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (украинскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины — России, к науке, искусству, бытовым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение символов России, государственным праздникам, историческому

и традиционному наследию и самобытным, трудностям разных народов, происходящих в ролюй стране:

1) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы и культурных нравственного выбора, готовность объяснять свои поступки, в том числе речевые и жестовые, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом вытекающих последствий поступков; активное принятие социальными поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание значимого воздействия искусства, понимание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности эстетического и здорового искусства, умения эстетических культурных традиций и зарождать творчество, стремление к совершенству в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и осознание своего функционального:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание вредных и вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способностей адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющемся социальном, образовательном и природном условиях, в том числе осмысление собственного опыта и реализация дальнейшие цели;

умение понимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё этическое положение и этическое состояние как своё и других, использовать языковые средства для выражения своего состояния. А так же ориентир на другие из литературных произведений, написанных на родном (украинском) языке, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права у других человека;

6) трудолюбия и воспитаных:

установка на активные участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённом пункте, районе края) технологической и организационной направленности, способность планировать, анализировать и самостоятельно выполнять такую работу самостоятельно;

интерес к профессиональному изучению профессии и круга различных людей, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания в сотрудничестве с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и дисциплинам трудовой деятельности, осознанный выбор в построении индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области естественных и технических наук для решения задач в области окружающей среды, планирование ситуаций и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активные позитивные действия, принимаемых при окружающей среде, в том числе сформированность при экологических литературных произведениях, познавательных экологических проблемах, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, участие в участии в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация и диспозиция на современную систему научных представлений

об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействия человека с природой, этики и социальной средой, закономерностях развития языка. взаимодействие мужской и женской культуры, навыки чтения как средства познания мира, основные навыки носительниц женской деятельности, установка на освоение опыта, навыков, поступков и стремление совершенствовать пути познания и взаимодействия и интеллектуального функционирования.

9) адаптация обучающегося к условиям социальной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни и участия в сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальной взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

специальность обучающегося в взаимодействии в условиях взаимодействия с людьми, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, понимать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в общественной деятельности новые знания, навыки и опыт от других;

знание языков и языковых образцов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать ценности собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, возникающих глобальных проблем;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осуществлять преемственные изменения и их последствия, опираться на жизненный, русский и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантией успеха.

68.11.2.4. В результате изучения русского (угранического) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

68.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), применяя для обобщения и объяснения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и закономерности в ряде языковых фактов, языковых наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте недостатки информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно установленных критериев.

68.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать аналогии как исследовательский инструмент позволяя находить образности;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать какое и какое;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

спланировать порядок действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельной исследовательской задаче исследование по установленной особенности языковых единиц, признаков, грамматических связей и синтаксиса объектов между собой; оценивать по правдивости и достоверности информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и объяснений;

применять возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

68.11.13. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы для поиска и отбора информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды ударения и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и правдивости содержащейся в нём информации и выявления необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для выделения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом познавательных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну

и ту же информацию) и различиях информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать различные задачи составными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать явность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

68.1.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (устно или письменно) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

доказывать, возражать другим, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов, дискуссий выявлять вопросы или успешно обсуждаемой темы и предлагать идеи, предложения по решению задачи и поддержание доброжелательности общения;

справляться со своим суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты проектного языкового плана, языкового личностно-коммуникативного исследования, проекта;

эффективно выбирать формы выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты к иллюстриваемому иллюстративному материалу.

68.1.2.5 У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации

как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (личное решение, решение в группе, решение группы);

самостоятельно представлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

самостоятельно оценивать план действий, оценить необходимость корректировки в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

ФФ.11.2.6. У обучающегося будут формироваться умения самоконтроля, самооценки своего поведения, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

находить разные способы самоконтроля (в том числе рефлексия), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её решения;

проявлять трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и планировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных трудностей и предупреждать их; давать оценку приобретённому речевому опыту и контролировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата деятельности условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения других человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способы выражения собственных эмоций;

относиться уважительно к другому человеку и его мнению;

привлекать своё и чужое мнение при оценке;

принимать себя и других во внимание;

проявлять строгость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

68.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объективность необходимости применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно ставить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

приобщать к работе остальных человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

и инициировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять роли между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной структурой и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественнейший результат по линии направления и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно сформированным участвующими взаимодействии, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и принимать готовность к представлению отчёта перед группой.

68.1.3. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится

использовать родной (украинский) язык как средство общения и основу существования народа, объяснять значение родного (украинского) языка;

плавать, приписывая к народам устной и письменной речи, создавать устные мовологические высказывания на основе языкового и читательского опыта, участвовать в диалоге на родные темы;

работать с текстом, высказать предположение о его структуре, определять тему, основную мысль текста, пересказывать прочитанный или прослушанный текст; составлять вопросы по плану текста;

различать композиционные особенности разных типов текстов: описание, повествование, рассуждение, характеризовать текст с точки зрения его пригодности к функционально-смысловому типу речи;

иметь общее представление об особенностях разговорного, научного и художественного стилей речи;

использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных различий частей языка в процессе создания текста (в рамках звукописи);

иметь представление об основных разделах лингвистики, основных единицах языка и речи (звук, морфема, слова, словосочетание, предложение);

характеризовать звуки русского (украинского) языка, понимать различие между звуком и буквой, проводить фонетический анализ слова;

составлять нормы произношения русского (украинского) языка, работать с орфоэпическим словарём;

определять значение «орфограмм», различать и изучать орфограммы, работать с орфографическим словарём;

применять знания по орфографии в практике правописания;

объяснять лексическое значение слова; различать многозначные и однозначные слова, находить прямое и переносное значение слова;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы;

пользоваться на практике разными видами лексических словарей (толковый словарь, словарь синонимов, шпунтовое, охоломово);

пронимать лексический смысл слов (в рамках изученного);

распознавать виды морфем (словообразующие и формообразующие);

правилами подбирать однокоренные слова, различать форму слова и однокоренное слово;

применять морфемный анализ слова;

причислять знавие до морфемике и ступинке правописания;

надувати основные понятия синтаксиса и пунктуации;

определять признаки словосочетания, находить в нём главное и зависимое слово, видеть представления и различия в построениях словосочетаний;

определять признаки предложения, отличать простые и сложные предложения. выделять виды простых предложений по цели высказывания (исповедательные, вопросительные, побудительные) и эмоциональной окраске (негативные и положительные) и правильно употреблять знаки препинания и знаки предложения;

определять морфологические признаки выражения подлежащего и сказуемого;

находить и правильно выделять в предложении простейшие члены (определённые, дополнения, подлежащие и сказуемые), различать в самостоятельном существительном распространённые и нераспространённые предложения;

находить предложения с однородными членами и правильно вставлять знаки препинания в предложениях с ними;

выделять в предложении обращения, соблюдать порядок в предложениях с обращениями, правильно ставить знаки препинания в предложениях с ними;

выполнять грамматический анализ простого предложения;

различать простое и сложное предложение;

правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения, соединённых бессоюзной связью, а также перед союзами і, й, та, в, але, щоб, тому, при, коли, який;

соблюдать для письма пунктуационные нормы в предложениях с прямой речью, в диалогах.

§8.1.1. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка.
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

использовать выразительность украинского языка как средства коммуникации и самовыражения;

оперировать понятиями «национальный язык» и «литературный язык» (в рамках изучаемого);

проводить смысловый анализ текста, составлять простой и сложный план, выделять главную и второстепенную информацию в тексте;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, повествование, природа) с использованием жизненного и читательского опыта;

передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных художественного и научного текстов, сочетающих в себе разные функционально-смысловые типы речи (повествование и описание, повествование с элементами рассуждения);

характеризовать особенности оформления делового стиля речи; применять знания об оформлении делового стиля для выполнения языкового анализа различных видов и речевой практики;

распознавать особенности построения текстов разных жанров (рассказ, соблюдение, объявление);

характеризовать лексику родного (украинского) языка в речи разных эпох происхождения: исконные слова, заимствованные из русского языка и других языков;

верно определять в тексте лексику в речи разных эпох употребления: лексику исконную языка (неологизмы, историзмы и архаизмы) и лексику иностранного происхождения (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы); проводить лексический анализ слов;

распознавать фразеологизмы, определять их признаки и значение, отличать фразеологизмы от прилагательных и оборотов;

использовать лексические словари родного (украинского) языка, словарь фразеологизмов;

выделять в словах формообразующие и словообразующие морфемы, характеризовать основные способы образования слов, строить словообразовательный анализ слов;

работать со специализированными словарями;

владеть нормами правописания сужитых и сложносочиненных слов;

использовать основные понятия морфологии, определять грамматическое

значения слов, различать самостоятельные и служебные части речи, их классификацию, функции и роль;

правильно идентифицировать имя существительное как часть речи и определять его морфологические признаки в синтаксическую роль, различать лексико-грамматические разряды и грамматические категории имён существительных:

рассчитать типы словосочетаний существительных, выделять неизменяемые имена существительные;

определять основные способы образования имён существительных, проводить морфологический анализ имён существительных;

соблюдать нормы грамматики имён существительных (в рамках изученного);

определять имя прилагательное как часть речи, его значение; различать разряды имён прилагательных по значению; называть морфологические признаки и синтаксические функции имён прилагательных;

различать и правильно образовывать степени сравнения качественных имён прилагательных;

различать полную и краткую формы имён прилагательных;

выделять имена прилагательные, вместе представляющие об особенностях каждой из их групп;

определять основные способы образования имён прилагательных, проводить морфологический анализ имён прилагательных;

соблюдать нормы правописания имён прилагательных (в рамках изученного);

определять значение имени числительного, его морфологические особенности в роли в предложении;

распознавать разряды имён числительных по значению: количественные (полные, дробные, собирательные) и порядковые, распознавать разные типы имён числительных по структуре (простые, сложные и составные);

определять основные способы образования имён числительных, проводить морфологический анализ имён числительных;

составлять имена числительные и характеризовать особенности их строения;

соблюдать нормы правописания и речи числительных;

распознавать местоимение как часть речи, определять его грамматическое приращивание, сопоставлять роль;

сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи; распознавать разряды местоимений;

появляясь излагать по падежам местоимения разных разрядов и употреблять их в речи;

правильно употреблять местоимения для связи частей текста, устанавливать местоимения в речи;

уметь читать местоимения различных разрядов, проводить устный и письменный морфологический анализ местоимений;

соблюдать нормы правописания местоимений;

распознавать глагол как часть речи, определять общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические функции глагола, выявлять роль глагола в словосочетаниях и предложениях;

распознавать инфинитив среди других форм глагола;

различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные;

различать времена глагола, образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов;

определять спряжение глагола, спрягать глаголы;

определять способы словообразования глаголов, проводить морфологический анализ глагола;

соблюдать нормы правописания некоторых глаголов в формах прошедшего времени;

соблюдать нормы правописания глаголов (в рамках изученного).

68.11.5 Предметные результаты изучения родного (украинского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

использовать представленные о языке как о компоненте культуры родного;

воспринимать родной (украинский) язык как развивающееся явление, воссоздавать родимый язык, культуру и историю родного;

определять речевую функцию высказывания (монотон-описательное, монотон-разсуждательное, монотон-повествовательное) и диалогичность (по отношению к действительности, общему мнению); запрос информации, обмен информацией) и диалогичность к видам, научному стилю;

экспримировать текст как речевое произведение, выделять основные признаки текста, видеть структуру текста, выделять микротемы;

составлять сложный для собственного высказывания;

сравнивать тексты переводные и устной и письменной формы содержания срочитанных текстов различных функциональных сфер (научная речь (повествовательное, описательное высказывание, рассуждение));

распознавать особенности построения текста разных жанров (очерк, заметка);

характеризовать особенности публицистичности устной речи, применять знания о публицистическом стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

определять категорию глагола, значение глагола в языковом, условном и функциональном предложении, образовывать глаголы условного и повелительного наклонения;

различать безличные и личные глаголы;

сравнивать формы спряжения в 4 формах глагола повелительного наклонения;

распознавать причастие по его грамматическим признакам, определять глагольные признаки и признаки прилагательных у причастий; определять синтаксическую роль;

распознавать виды причастий: их морфологические признаки и синтаксические функции;

склонять причастия, распознавать различия в образовании в склонении причастий;

составлять словосочетания с причастиями в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, грамматически оформлять при письме причастия

и причастный оборот;

употреблять причастия и причастные обороты в речи в соответствии с нормами родного (узбекистанского) языка;

определять основные способы образования причастий; проводить устный и письменный морфологический анализ причастий;

применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий, -и и -ии в причастиях и отглагольных именах прилагательных, записания их в причастиях;

распознавать деепричастие из его грамматических признаков; распознавать признаки глагола и наречия у деепричастия, определять его синтаксическую роль;

распознавать деепричастия по признакам в косвенного вида;

проводить устный и письменный морфологический анализ деепричастий;

классифицировать деепричастный оборот; употреблять деепричастия и деепричастные обороты в речи в соответствии с нормами родного языка;

грамматически расставлять звяки приписания в предложениях с определенным деепричастным и деепричастным оборотом;

применять правила слитного и раздельного написания их с деепричастиями;

распознавать наречие как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль;

определять разряды наречий по значению, правильно употреблять наречия в речи;

определять нормы образования степеней сравнения наречий;

характеризовать способы образования наречий; проводить устный и письменный морфологический анализ наречий;

составлять нормы правописания наречий: написание наречий на -и, -е, образованных от деепричастных и причастий, написание наречий раздельно, слитно и через дефис, написание наречных словосочетаний типа на рынок, уже у раз, в два дня;

распознавать служебные части речи и отличать их от самостоятельных частей речи родного языка;

определять грамматические свойства и синтаксические функции предлогов,

ведать их типы по значению, структуре, произношению;

проводить морфологический анализ предлогов;

соблюдать нормы правописания предлогов слитно, раздельно и через дефис;

распознавать союз как служебную часть речи, различать виды союзов по структуре, произношению, способу использования в предложении;

проводить морфологический анализ сплунгов;

объяснить роль союзов в тексте, в том числе как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

различать союзы и союзные слова;

распознавать частицы, использовать их в речи, различать различия частиц по значению;

приводить морфологический анализ частиц;

соблюдать нормы правописания частиц, в том числе частиц не, ні с различными частями речи;

распознавать местоимения и указывать использовать их в речи, выделить функционально возможные;

распознавать знаки препинания при междометиях в соответствии с пунктуационными нормами родного (украинского) языка;

проводить морфологический анализ междометий;

соблюдать нормы дефисного написания междометий.

68.11.6. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

использовать представления о языке как важнейшем средстве общения, мышления и воздействия;

определять роль украинского языка в ряду славянских языков;

видеть различия между монологом (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование) и диалогом в дополнение к видам, изученным ранее;

составлять тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание местности, пейзажей, исторических и культурных) с использованием приобретенного и читательского опыта;

передавать в устной и письменной форме содержание грамматических упражнений и публицистического текста, сплеченных в себе разные функционально-смысловые типы речи (повествование с элементами описания, повествование с элементами рассуждения);

использовать сочетания различных функциональных разновидностей языка в тексте;

распознавать особенности построения текстов разных жанров (тематические выпуски, конспект прочитанного, интервью);

владеть приемами творческой переработки текста (увеличение информации на различных основаниях: использование синтаксических конструкций; тезисы, эпиграфы, тематические выпуски);

находить в тексте словосочетания, определять их вид, входить в понятие и значение слова, определять типы связи слов в словосочетании, проводить синтаксический анализ словосочетания;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений;

различать односоставные и двусоставные предложения, распространенные и нераспространенные;

находить в тексте предложения, применять нормы постановки тире в сложных предложениях;

характеризовать способы выражения сказуемого и подлежащего;

применять нормы постановки запятой с подлежащим;

применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;

находить в предложении характеризующие члены по их признакам, определять виды подлежащих членов, способы их выражения;

различать прилагательные как разновидности определений; обобщать нормы постановки нераспространенных прилагательных;

различать односоставные предложения, использовать одночленные и двусоставные предложения и использовать их в речевой практике, записать соответствующие предложения двучленными, следить за изменением содержания

предложениях;

выделять в предложении отдельные члены предложения, определять их значение, обобщать-определять. безличные, личные однократные предложения,

находить в тексте однородные члены предложения, в том числе связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией;

различать однородные и неоднородные предложения;

определять обобщающее слово при однородных членах предложения, правильно строить предложения с обобщающим словом при однородных членах;

подсказывать формы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами;

понимать основные функции обращения, различать обращение перечислительное и распространённое;

правильно интонировать предложения с обращениями, соблюдать и употреблять в речи предложения с различными формами обращения в соответствии со сферой и ситуацией общения;

различать вводные конструкции и члены предложения, различать группы вводных конструкций по значению;

пользоваться вводными конструкциями в речи для выражения: уверенности, различных чувств, эмоций, приложения внимания и других;

различать виды обособленных членов предложения, находить в тексте обособленные дополнения, обстоятельства, определения и приложения, уточняющие члены предложения;

применять новые постановки знаков препинания в предложениях с обращениями и вводными конструкциями, обособленными и уточняющими членами предложения;

находить в тексте сравнительный оборот, применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительных оборотом;

приводить синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

68.11.7. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка

К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

формировать представления о языке как общественном явлении;

определять и формулировать роль родного (украинского) языка в современном мире;

определять роль родного (украинского) языка в ряду других родных языков народов Российской Федерации;

овладеть разными видами речевой деятельности;

овладеть устными и письменными высказываниями разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственных жизненного и читательского опыта, наглядности (иллюстрации, фотографии, сюжетную картинку (и как в виде спичечного-маниакатора));

осознать разные типы речи в тексте, различать элементы разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении;

определять особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к разным функционально-смысловым типам речи;

различать функциональные разновидности языка: разговорная речь; функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы);

определять особенности научного стиля: сферы употребления, функции, жанры (тексты, контекст, реферат, рецензия);

характеризовать язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей языка, выделять признаки художественной речи; образность, использование образительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка;

распознавать особенности построения текстов разных жанров (диалог, текст прощального, контекст услышанного);

выделять основные средства стилистической связи между частями сложного предложения;

классифицировать сложные предложения по сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные;

характеризовать сложносочиненные предложения, его строение, смысловое, структурное и интонационное значение частей сложного предложения;

употреблять сложноподчинённые предложения в устной и письменной речи, правильно их интонировать;

применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей в подчинительного предложения;

различать в предложениях подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённых предложений, выделять указательные слова и глаголы в предложении сложноподчинённого предложения;

конструировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам, классифицировать виды подчинительной связи, распознавать их в тексте;

различать основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (образ действия, места и времени, причины, условия, уступительные);

анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений разных видов;

различать сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными;

укреплять сложноподчинённые предложения в устной и письменной речи, правильно их интонировать;

применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях;

выявлять особенности бессоюзного сложного предложения и определять основные значения бессоюзных предложений, выделять средства связи частей бессоюзного предложения, осознавать роль интонации в организации бессоюзных сложных предложений;

употреблять бессоюзные предложения в устной и письменной речи, правильно их интонировать;

использовать правила пунктуации при создании письменного текста с бессоюзными сложными предложениями;

различать и составлять разные виды сложных предложений; моделировать сложные предложения с различными видами связной и бессвязной связи;

практически интерпретировать сложное предложение с различными видами связной и бессвязной связи и расширить знаки препинания, уметь использовать их в речи;

применять синтаксический и функциональный анализ сложных предложений;

распознавать способы передачи чужой речи: прямую и косвенную речь;

строить предложения с прямой речью, расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью, изменять способы преобразования прямой речи в косвенную речь;

использовать цитату как способ передачи чужой речи, выделять цитаты знаками препинания;

выделять диалог с прямой и косвенной речью;

характеризовать текст, определять тему и главную мысль текста;

характеризовать структуру текста, выделить микротемы, определять главную мысль каждой микротемы.

69. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (финский) язык».

69.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (финский) язык» (образовательная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родному (финскому) языку, родной (финский) язык, финский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (финским) языком, и их имеет исключительную ценность; содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (финскому) языку.

69.2. Индивидуальная задача: определить общие цели изучения родного (финского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

69.3. Содержимое обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

69.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (финскому) языку включает личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

69.5. Пояснительная записка.

69.5.1. Программа по родному (финскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

На уровне основного образования основное внимание приобретается на уровне начального общего образования знания, навыки и умения, уделяется объём коммуникативных обучающих языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения финским языком, возрастает степень самостоятельности обучающихся и их гражданской ответственности, приобретаются навыки коммуникативных навыков, это придаст обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, реализующийся в формировании обучающихся использовать полученные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

Ключевые программы по родному (финскому) языку на уровне основного общего образования предполагают применение коммуникативного подхода в обучении языку. Содержание программы по родному (финскому) языку направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативных умений в целом.

69.5.2. В содержании программы по родному (финскому) языку выделяются следующие содержательные линии: тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения, композиторские умения.

69.5.3. Изучение родного (финского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание любви и уважения к родному краю, финскому языку как духовной ценности народа – важности финского языка;

развитие у обучающихся коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;

формирование системы знаний и структуре финского языка, выработка навыков использования языковых средств (фонетических, графических, лексических, грамматических) и устной и письменной общении;

приобщение обучающихся к культуре, традициям финнов в рамках тем, сфер и ситуаций общения, формирование умения представлять Республику Карелия, её культуру и участвующих межкультурного общения.

69.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (финского) языка, 340 часов; в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

69.6. Содержание обучения в 5 классе.

69.6.1. Тематическое содержание речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные традиции: день рождения, Новый год. Ответственность и характер человека для литературного персонажа. Досуг и увлечения, хобби современности: компьютер (чтение, кино, спорт). Уютный образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Покупка, одежда, обувь и продукты питания. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Праздники со сверстниками. Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Природа: дикая и домашние животные. Походы. Родной город или село. Транспорт. Родная страна, родной регион. Их географическое положение, столицы, административные центры, культурные особенности (интересные президенты, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и родного региона: писатели, поэты.

69.6.2. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Говорение. Развитие коммуниктивных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: диалог этикетного характера: поздравить, поблагодарить и извиниться; разговор (в том числе разговор по телефону); экстренный, в чрезвычайных и нештатных ситуациях: по приглашению, попросить, благодарить, поздравить со знаменем по предложению или похвалиться по предложению собеседника; диалог-побуждение к действию: обратиться с просьбой, вежливо согласиться или не согласиться выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо согласиться или не согласиться на предложение собеседника. Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию. Выпускные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях коммуниктивного общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением жанра речевого этикета. Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуниктивных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуниктивных типов речи: описание (предмета, внешности и одежды человека), повествование (характеристика) (черты характера реального человека для литературного персонажа), повествование, сообщение, изложение (пересказ) основного содержания приципиально чуждого, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях коммуниктивного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий. Объем монологического высказывания – 5-6 фраз.

Аудирование. Развитие коммуниктивных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: при первом, втором прослушивании, понимание на слух речи учителя в одноклассников и вербальная или невербальная реакция на услышанное. При опосредованном

общения: дальнейшее развитие умений воспринять и понимать на слух деловых аудиовизуальных аудиотекстов, содержащих отдельные взаимосвязанные слова, с разной глубиной проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с акцентированием и без использования иллюстраций

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты, события в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), информационные сообщения в ситуациях делового общения, рассказ, сообщения информационного характера. Время звучания текста для аудирования — до 1 минуты.

Смысловое чтение. Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений ориентироваться и понимать учебные и познавательные адаптированные аудиотексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение

с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты, события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме. Чтение незнакомых текстов (таблиц) в понимании представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа, диалог, рассказ, сказка, сообщения личного характера, отрывок из статьи научно-популярного

характере, сообщении информации характера, в частности, несплошной текст (таблица). Объём текста для чтения — 180-200 слов.

Письменная речь. Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуниктивной задачей, написание коротких лекционных с привязкой (к Новому году, Рождеством, днём рождения), заполнение вост и формуляров: сообщение о себе основных сведений; написание элементарного сообщения в соответствии с нормами специализированного общения. Объём сообщения — до 60 слов.

69.6.3. Языковые звенья и уклады.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух, без ошибок, звуков и фонов в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмики и интонационных особенностей. Чтение aloud непонятных и адаптированных аудиотиповых текстов, подготовленных на звуковом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации; демонстрация понимания текста. Тексты для чтения aloud: беседа, диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объём текста для чтения aloud — до 90 слов.

Графика, графические знаки и пунктуация. Правильное написание изученных слов.

Правильное пользование знаками препинания: точка, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационно-правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление письменного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), объяснение значения ситуаций общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в данном языке нормы лексической сочетаемости. Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного

использовались (началом 500 лексических единиц, изученных на уровне начального этапа образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного максимума). Основные единицы словосложения: морфемно-словосложение.

Грамматическая сторона речи. Узнавание и закрепление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций финского языка. Простое предложение. Осложненные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий порядок. Специальные вопросы с вопросительными словами. Классификация предложений по характеру предикативных отношений. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по акциональной окраске. Возбуждающие предложения. Простое предложение. Осложненные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке. Интенсионные предложения. Транзитивное предложение. Пассивная конструкция. Экзистенциальное предложение. Сложные предложения. Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения. Главные предложения. Подчинённые предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений в современном финском языке. Определённо-личное односоставное предложение. Обобщённо-личное предложение. Безличное предложение. Порядок слов в предложении. Части предложения. Связующие, личная форма глагола и функция сказуемого простого предложения. Подлежащее, способы выражения подлежащего в современном финском языке. Существительные в функции подлежащего. Местоимение в функции подлежащего. Поступательный грамматический субъект. Партиципальный грамматический субъект. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Определённое. Сопоставляющее определение. Неопределённое прилагательное в функции определения. Глагольное определение. Предикатив. Именная предикатива: номинатив, партицип и гонимая предикатива. Объект, подлежащий объекту. Аккузатив без окончаний (номинатив) и утвердительных предложениях с кооперативом. Аккузатив без окончаний (номинатив) в утвердительных определённо-личных предложениях. Аккузатив

с окончанием (глаголь). Аккузатив множественного числа (ампантл). Партитив объекта, выраженный недействительным существительным. Партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в падежной форме объекта. Обстоятельство. Обстоятельство в форме внешне и внутренне-местного падежа. Обстоятельство, выраженное врезью. Обстоятельства, выраженные конструкциями в предложениях и предложениях. Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Глаголь. Перечня. Предлоги и подлинности. Сокровища. Все типы склонения имен. Одноименные и разноименные имена. Пассив и активная основа. Склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Склонительные суффиксы в современном финском языке: формообразующие суффиксы и окончания. Показатели множественности числа и формы численных падежей. Порядок множественного числа. Генитив множественного падежа. Множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей. Открытый и закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в начале слова. Сильная ступень чередования согласных перед притяжательными суффиксами. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слове перед долгим гласным. Двучленные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Определительные местоимения. Склонение имен, указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степени сравнения прилагательных. Сравнения. Суперлативы. Все типы спряжения глаголов в современном финском языке. Образование форм презенса от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм простого претерита (индикатива) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные формы). Повелительные конструкции глагола, императивы (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного числа). Образование форм презенса кондигионала от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Управление глаголов из списка лексического минимума. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже. Числительные. Количественные числительные

(от 100 до 1000000) и их склонение. Переложные числительные. Предлоги и послелоги. Союзы.

69.6.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения в рамках педагогического взаимодействия. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической (фоновой) лексики и фразем в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года), с особенностями образа жизни и культуры финнов. Формирование умений: писать свои письма и фанпосты, а также жить в фанпосте своих родственных и друзей на финском языке, правильно оформлять свой адрес на финском языке (в анкете, формуляре), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объектов и другие ситуации).

69.6.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковых, и в том числе контекстуальной, деталей. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, фраз, и слов. Иницирование информации, ее языковой необходимостью для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

69.7. Содержание обучения в 6 классе.

69.7.1. Тематическое содержание речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Внешность и характер человека или литературного персонажа. Досуг и увлечения, хобби

со времени своего изобретения (чтение, кино, театр, спорт). Элементарный образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, обменное питание. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переноски со сверстниками. Каникулы в различные времена года. Вакансы отдыха. Путешествия по России и иностранным странам. Природные, дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности. Описание различных видов спорта. Транспорты. Родина страны и родной регион. Их географическое положение, столицы, население, административные единицы, достопримечательности, культурные особенности (ваши любимые праздники, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и родного региона: писатели, поэты, учёные.

69.7.2. Коммуникативные умения.

Формирование умений общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Говорение. Различные коммуникативные умения диалогической речи, а именно умение вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переадресовать, извиниться с изложением, выразить сожаления и возможно реагировать на извинения, выразить благодарность, возможно сославшись на предположение и т.п. обращаться по предложению собеседника, диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, возможно соглашаться или не соглашаться исполнить просьбу, при этом собеседника и совместной деятельности, возможно соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Вышеперечисленные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях вежливой общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, фраз к (или) контрфраз, фотоматериал, таблицы с соблюдением норм речевого этикета. Объяв-

диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие коммуникативных умений монологической речи: описание устных связных монологических высказываний монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с помощью приемов основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, личности и качества человека), в том числе характеристика (черты характера, рассказы о человеке или литературного персонажа);

повествование, описание;

изложение (рассказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов индивидуальной проектной работы.

Личные умения монологической речи: различаются в стандартных ситуациях индивидуального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объем монологического высказывания – 7-8 фраз.

Аудирование. При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная и невербальная реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие навыков и понимание на слух связных индифференцированных речевых аудиотекстов, содержащих отдельные лексические слова, с разной глубиной детализации: в них содержится информация по поставленной коммуникативной задаче: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты, события и персонажи; на слух тексте, выделить возможные слова, соответствующие для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалогические собеседники в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, описание исторических или характеров. Время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут.

Смысловое чтение. Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отвлеченные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему, основную мысль, главные факты, события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова и клише. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение вслух вслух представлений в виде информации. Тексты для чтения: беседа, отрывки из художественного произведения, в том числе рассказы, сказки, отрывки из статьи научно-популярного характера, информационного характера, сообщения личного характера, объявления, кулинарные рецепты, стихотворения, неслитной текст (таблица). Объем текста для чтения – 250–300 слов.

Письменная речь. Развитие умения письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуниктивной задачей; заполнение анкет и формуляров; сообщение о себе основных сведений; заполнение электронного сообщения в соответствии с нормами неформального общения. Объем письма – до 70 слов, создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстрация. Объем письменного высказывания – до 70 слов.

69.7.1. Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи. Восприятие на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникative, произношение слов с соблюдением правильного ударения в фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, содержащих на изучаемом языке

материала, с обобщением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объем текста для чтения вслух — до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация. Правильное написание изучаемых слов. Правильное использование знаков преположения: точки, запятой, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении. Пунктуационные знаки, в соответствии с нормами речевого этикета оформления электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), функционирующих в ситуациях общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в финском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи или обеспечения ясности и целостности высказывания. Объем: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного характера). Основные способы словообразования: суффиксация, словосложение. Синонимы. Антонимы. Интервалы, разрывы в речи.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций финского языка. Простое предложение. Основные коммуниктивные типы простых предложений в современном финском языке: повелительное, призывательное, побудительное. Общий порядок. Специальные вопросы с вопросительными словами. Классификация предложений по характеру предлагаемых отношений. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Простое предложение. Основные структурно-составные типы простых предложений в современном финском языке. Интервалы, разрывы в предложении. Транзитивное предложение. Пассивная конструкция.

Существительное предложение. Предознающее предложение. Предложения с семантикой состояния. Сложное предложение. Сложносочетанное предложение. Сложноподчинённое предложение. Единое предложение, придаточное предложение. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений в современном финском языке. Определённо-личное односоставное предложение. Обобщённо-личные предложения. Неопределённые предложения. Порядок слов в предложении. Члены предложения. Сказуемое, личная форма глагола в функции сказуемого простого предложения. Подлежащее, способы выражения подлежащего в современном финском языке. Существительное и функция подлежащего. Местоимение в функции подлежащего. Новичков грамматического субъекта. Партиция грамматического субъекта. Соизмерение подлежащего и сказуемого в лице и числе. Определение. Согласованное определение. Неизменяемые прилагательные и функции определения. Генитивное определение. Предикатив. Падеж предикатива, номинатив, партитив и генитив предикатива. Объект, падеж объекта. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях. Аккузатив с окончанием (генитив). Аккузатив множественного числа (номинатив). Партиция объекта, выраженного вещественным существительным. Партиция объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство и падежный форму объект. Обстоятельство. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа. Обстоятельство, выраженные наречием. Обстоятельства, выраженные конструкциями с предлогами и постлогами. Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. I часть. Наречия. Прелюби и числительные. Словы. Все типы склонения вместе. Одноосновные и двухосновные имена. Глаголы и склонение окончаний. Склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словозменительные суффиксы в современном финском языке: фирмиабуающие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа в формах косвенных падежей. Партиция множественного числа. Генитив множественного числа. Множественное число внутренне-местных и внешне-

местных диалектов. Открытый и закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова. Сильная ступень чередования согласных перед отрицательными суффиксами. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слоге перед деловым гласным. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Единственные местоимения. Склонение указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степени сравнения притягательных. Композитив. Суперлатив. Все типы спряжения глаголов в современном финском языке. Образование форм презенса от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм простого претерита (законфекты) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Повелительное наклонение глаголов. Императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа). Образование форм презенса конъюнктива от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование и склонение форм действительного причастия настоящего и прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения. Управление глаголом в споре лексического значения. Склонение прилагательных и существительных в числе и падеже. Числительные. Количественные числительные (от 100 до 1000000) в их склонении. Порядковые числительные. Предлоги и послелоги. Союзы.

69.7.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование правил поведения социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в рамках тематического содержания речи. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической словарной лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные традиции, традиции в питании и проведение досуга, этикетные особенности посещения гостей). Знание социокультурного портрета родной страны и Республики Карелия: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня миссии).

с особенностями образа жизни и культуры (интересными примерами жителей лесных, горных районов, выдающимися людьми). Развитие умений: писать свои тексты и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на финском языке, привлекать внимание, свой адрес на финском языке (в школьн. формулировке), кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции и привлекательные места и объекты), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), оказывать поддержку студентам и студенткам повседневного общения (объяснить местоизхождение объекта и другие).

69.7.2. Коммуникативные умения

Используется при чтении и аудировании языковой деятельности, в том числе коммуникативной. Используется при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана. Иллюстрирование информации, не являющейся необходимой для понимания основной содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление сходства) для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

69.8. Содержание обучения в 7 классе

69.8.1. Тематическое содержание речи

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные традиции. Обязанности по дому. Нравственность и характер человека, литературного персонажа. Дискуссия и увлечения, хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Заданный образ жизни: режим труда и отдыха, физкультура, сбалансированное питание. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки или ресурсного центра. Переписка со сверстниками. Канкулы в различные времена года. Виды туризма. Путешествия по России и иностранным странам. Природа: дикая и домашние животные. Карьера, работа. Жизнь в городе и сельской местности. Описание

рольного города, села. Транспорт. Средства массовой информации (газеты, журналы, Интернет). Родная страна и родной регион. Их географические координаты, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (вакцинальные праздники, традиции, обычаи). Выпускники родной страны и родного региона: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

69.8.2. Коммуникативные умения.

Говорение. Развитие коммуникативных умений диалогической речи в устной форме: диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов: диалог этикетного характера: поздравить, пожелать и благодарить за поздравление, вежливо парировать, поздравлять с праздником, выразить пожелания и вежливо распрощаться на прощание, выразить благодарность, вежливо сослаться на предложение или отказаться от предложения, диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо сослаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо сослаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщить фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выразить своё мнение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, (фотографий) с соблюдением норм речевого этикета (Курс диалога – по 6 реплик со стороны каждого собеседника). Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи, описание (предмета, местности, знакомства в одежде человека), и тем число характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование,

сообщения, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста, краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях речевого общения в рамках тематического содержания речи с использованием различных видов планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём коммуникативной информации – 8-9 фраз.

Аудирование. При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная и невербальная реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух коротких аудиальных текстов, содержащих тематические слова с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему, идею и главные факты, события и инциденты на слух текста, игнорировать лишнюю информацию, не существенную для понимания основной информации. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тесты для аудирования: диалог (беседа), наказывание собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут.

Смысловое чтение. Развитие умения читать про себя и понимать несложные аудиальные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием сути и запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить тему, основную мысль, главные факты, события, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста.

последовательность словных фраз (схематич.), умение акцентировать незнакомые слова, несущественные для понимания основной содержания, понимать интернациональные слова. Чтение с повышенным уровнем, акцентированной интонацией предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать акцентированную информацию. Чтение с полным пониманием характеризуется полным и точным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицированной (явной) форме. Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, а также отрывок рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, культурный реценз, сообщение личного характера, стихотворение, неплотный текст (таблица, диаграмма). Объём текста для чтения – до 350 слов.

Письменная речь. Развитие устной письменной речи: связывание текста и выделение из него слов, словосочетаний, предложений и предложений в решаемой коммуникативной задаче, составление плана прочитанного текста, заполнение пробелов и формулировки сообщения о себе основных сведений, запись на электронном носителе сообщения личного характера и взаимодействие с носителями профессионального общения. Объём письма – до 90 слов, создание небольшого письменного сообщения с использованием аббревиатуры, плана, таблицы. Объём письменного сообщения – до 90 слов.

69.3.3. Уникальные знания и умения.

Фонетическая сторона речи. Распознавание на слух, без фонематических ошибок, звуковых элементов в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших выразительных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением нужной интонации и соответствующей артикуляции, демонстрация понимания текста. Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

Графика, артиграфия и пунктуация. Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении. Пунктуационно-правильное, в соответствии с нормами русского языка, шрифтовое оформление сообщений: чёткий и красивый.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обеспечивающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в финском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи речевых средств и приёмов обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 500 лексических единиц продуктивного назначения). Основные способы словообразования: аффиксация, сложение. Многословные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразеологизмы.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций финского языка. Словосочетание. Структурные типы словосочетаний: существительные, прилагательные, глагольные, наречные. Виды подчинительной связи и словосочетаниях: согласованное, управительное, притягательное. Простое предложение. Основные коммуниктивные типы простых предложений финского языка: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий вопрос. Специальные вопросы с инвариентными словами. Альтернативный вариант. Классификация предложений по характеру предметных отношений. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Простое предложение. Основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке. Интравензивное предложение. Транзитивное предложение. Поселенная конструкция. Экзистенциальное предложение. Результативное

кострукция с транзитивным. Результативная конструкция с элитивом. Предикативное предложение. Предложения с тематичкой выделением. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Простое предложение, придаточные предложения. Двухчленные и одночленные предложения. Типы придаточных предложений и их место в предложении. Определённые и неопределённые предложения. Неопределённые предложения. Обобщённые предложения. Именное предложение. Конструкция доопределения. Порядок слов в предложении. Полное и неполное предложение. Члены предложения. Сказуемое, личная форма глагола в функциях сказуемого простого предложения. Подлежащее, способы выражения подлежащего в современном финском языке. Существительное в функции подлежащего. Местоимение в функции подлежащего. Номинатив грамматического субъекта. Партитив грамматического субъекта. Связь между подлежащим и сказуемым в лице и числе. Определение. Согласованное определение. Независимые прилагательные и функции определителей. Именное определение. Предикатив. Падеж предикатива: номинатив, партитив и токсатив предикатива. Объект, падеж объекта. Аккузатив без опознания (номинатив) и утвердительных предложениях с императивом. Аккузатив без опознания (номинатив) и утвердительных отрицательных предложениях. Аккузатив с опознанием (генитив). Аккузатив множественного числа (номинатив). Партитив объекта, выраженного существительным. Партитив объекта в отрицательных предложениях. Обстоятельство в предложении (форма объекта. Аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта как грамматическое средство указания на характер прилагательного действия или времени. Предельные и неопределённые глаголы в современном финском языке. Обстоятельство. Обязательство в форме личное- в внутренне местного падежа. Обстоятельство, выражающее направление. Обстоятельство, выражающее конструкцию с предлогами в предложении. Обстоятельство в форме женского и токсатива. Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Глаголы. Наречия. Предлоги и послелоги. Союзы. Все типы сложения слов. Функционирование в двухчленных словах. Личная и согласная основы. Склонение

имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словоизменительные суффиксы и окончанием финского языка; формообразующие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа и формах косвенных падежей. Падежи и множественного числа. Говоря множественного числа. Множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей. Образование и использование формы эссива. Открытый и закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова. Сильная ступень чередования согласных перед прилагательными суффиксами. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слове перед другим падежом. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Сложные указательных, вопросительных, относительных местоимений. Степени сравнения прилагательных. Компаратив. Суперлатив. Все типы спряжения глаголов в современном финском языке. (Образование форм времени от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм простого претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм перфекта (утвердительных и отрицательных) от глаголов I-VI типов спряжения. Использование форм перфекта в речи. Повелительные склонения глаголов, императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа). Образование форм времени кондиционала от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование и склонение форм действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения. Образование утвердительных и отрицательных форм времени неопределённого лица (финского «машкине») от глаголов I-VI типов спряжения. Использование форм неопределённого лица в речи: в основном значении, в функции побуждения к действию. III инфинитив. Иллатив III падежа. Инессив III инфинитива. Элатив III инфинитива. Управление глаголом из списка лексического минимума. Сопоставление прилагательных и существительных в числе и падеже. Числительные. Качественные числительные (от 100 до 1000000) и их склонения. Порядковые

участительные. Склонение количественных числительных. Предлоги и послелоги. Соедин.

69.8.4. Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведения и этикета в рамках тематического содержания. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках культурного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и одежде, язык, система образования). Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Нового года, День матери); с особенностями образа жизни и культуры (интересами достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми). Ритуалы устных: поздравить своих родственников и друзей на финском языке, правильно оформлять свой адрес на финском языке (в анкете), правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в проведении досуга и питания), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёных, писателях, поэтах, спортсменах), указывать дорогу гостям в ситуациях неформального общения (объяснять местонахождение объекта и другое).

69.8.5. Кросскультурные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, информации, при непосредственном общении допускать использование незнакомого слова с помощью невербальных средств общения жестами и мимикой. Переосмыслить, просить повторить, уточнить значение незнакомого слова. Использовать при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана. Интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста

или для выхождения в тексте информации. Сравнение (в том числе установленные соотношения для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой темы.

69.9. Содержание обучения в Китае.

69.9.1. Тематические содержательные речевые.

Ценностные ориентиры в семье и с друзьями, Интеллект и характер человека, литературного персонажа. Досу и увлечения, хобби современного человека (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, физкультура, сбалансированное питание. Посещение врача. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Школа, школьная жизнь, школьные формы, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки или ресурсного центра. Переписка со сверстниками. Виды отдыха в свободное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Природа: flora и fauna. Проблемы экологии, Климат, погода. Стихийные бедствия. Условно проживаешь в городской или сельской местности. Транспорт. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и родной регион. Их географическое положение, столицы, население, основные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Выполняют люди: родной страны и родного региона: учёные, спортсмены, деятели, художники, музыканты, служащие.

69.9.2. Коммуникативные умения.

Говорение.

Понимать коммуникативных умений диалогической речи, а именно умения вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-разговор, комбинированный диалог, включённый разговорный диалог): диалог этикетного характера: поздравить, поддержать и закончить разговор, вежливо переспросить, поздравить с праздником, поздравить пожелания и вежливо реагировать на поздравление. Выражать благодарность, согласие соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника, диалог – побуждение к действию: обращаться

с просьбой, неохотно соглашаться или не соглашаться выполнить просьбу, приглашать собеседника в совместной деятельности, неохотно соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-разборка: суждения, фактическую информацию, отвечая на вопросы: речевых актов, рассказать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, излагать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения лингвистической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи – описание (предмета, местности, явления и объекты человека), в том числе характеристика (черты характера личности человека или литературного персонажа), – повествование/сообщение, выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному или прочитанному, изложение (повествование) содержания прикрасившего или прислушанного текста, составление рассказа по картинкам, написание результатов мини-проектной работы. Данные умения коммуникативской речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием шпореток, ключевых слов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц. Объём монологического высказывания – 9-10 фраз.

Аудирование. При переработке текстов: понимание на слух речи учителя в одноклассников и вербальная и невербальная реакция на услышанное, умение понимание пересказа или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух нескольких аудиотипичных текстов, содержащих отдельные языковые

языковые явления с разной глубиной проникновения в их содержание и направленности от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему, идею и главные факты, события в воспроизводимом на слух тексте, выделять главную информацию от второстепенной, приобщиться к содержанию текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитную на слух тексте. Темы для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказы, сообщения информационного характера. Время изучения текста для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение. Развитие умения читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты разных жанров в единой, содержащей отдельные несочетанные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание и направленности от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему, основную мысль, выделять главные факты, события (описывая их истинные), приобщиться к содержанию текста по началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания, понимать интервальные слова. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитную информацию в тексте зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи. Чтение вслух сплошных текстов (таблиц, диалогов, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания вслух аутентичных

текстов, содержащих подлежащие выученные языковые элементы. В ходе чтения с заданным темпом формируются и развиваются умения полнее и точнее понимать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, анализировать текст из различных аспектов. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, буллетарный репортаж, эссе, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объём текста для чтения — 350-500 слов.

Письменная речь. Развитие устной письменной речи: составление плана, тезисов устного или письменного сообщения, заполнение шпаргалки и формулирование сообщения о себе основных сведений, описание элементарного сообщения личного характера: сообщить кратко сведения о себе, рассказать различные события, делиться впечатлениями, выразить благодарность, извинения, просьбу, изложить краткую переписку — информацию, информативное обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неформального общения. Объём письма — до 100 слов, описание небольшого письменного высказывания с использованием абзаца, плана, таблицы как прилагательного или продолженного текста. Объём письменного высказывания — до 100 слов.

69.9.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух слов, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух кратко илих аутентичных текстов, произнесенных на естественном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее языковые тексты. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация. Правила написания стученных слов. Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обрешенки, при выделении слова, обозначающих порядок мыслей и их связь. Цифровая запись приписок, и выделительные в прямых речевого этикета, оформлять электронное сообщение четкого характера.

Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в французском языке нормы лексической сочетаемости. (Фильм 1450 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация, сложение.

Морфологические лексические единицы. Словосоры. Акронимы. Интернациональные слова. Сохранение и аббревиатура. Речевые единицы связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка. Словообразование. Структурные типы словосочетаний: субстантивные, адъективные, глагольные, наречные. Виды подчинительной связи в словосочетаниях: координатная, управительная, присоединительная. Простое предложение. Основные коммуникативные типы простых предложений в современном французском языке: декларативные, вопросительные, побудительные. Общий вопрос. Специальные вопросы с вопросительными словами. Альтернативный вопрос. Неполные конструкции типа предложения. Классификация предложений по характеру предикативных отношений. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Простое предложение. Основные структурно-семантические типы простых предложений в современном французском языке. Интонационные

предложениях. Транзитивное предложение. Посессивная конструкция. Эксклюзивное предложение. Результативная конструкция с транзитивом. Результативная конструкция с элативом. Предикативное предложение. Предложения с безымянной частью. Инклюзивная конструкция. Кванторные предложения. Сложное предложение. Сложноподчинённое предложение. Сложноподчинённое предложение. Главное предложение, придаточное предложение. Синтаксические функции придаточных предложений. Преположное предложение в функциях подлежащего, определения, объекта, обстоятельства. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений в современном финском языке. Определённо-личные односоставные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Конструкция дательного предложения. Порядок слов в предложении. Предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией. Имя и неопределённые предложения. Член предложения. Сказуемое, личная форма глагола в функции сказуемого простого предложения. Подлежащее, сказуемое выражения дательным и в современном финском языке. Существительное в функции подлежащего. Местоимение в функциях подлежащего. Подлежащие грамматического субъекта. Подлежащие грамматического субъекта. Предикативное предложение в функциях субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Определение. Согласованное определение. Несогласованное прилагательное в функциях определения. Глагол как определение. Определения в форме причастия или инфинитива. Предикатив. Падение предикатива: номинатив, партикли и партикли предикатива. Объект, падеж объекта. Аккузатив без окончаний (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом. Аккузатив без окончаний (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях. Аккузатив с окончанием (генитив). Аккузатив множественного числа (номинатив). Партикли объекта, отрицательного существительного существительным. Партикли объекта в отрицательных предложениях. Обязательная и падежной форме объекта. Аккузатив (номинатив, генитив) и партикли объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Представление и неопределённые глаголы в современном финском

языка. Обстоятельство. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа. Обстоятельство, выраженные причастия. Обстоятельства, выраженные конструкциями с предлогами и послелогими. Обстоятельство в форме имени в транслатива. Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. I часть. Перечисля. Предлоги и послелогии. Службы. Все типы склонения имен. Одноосновные и двухосновные имена. Гласная и согласная основы. Образование имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словоизменятельные суффиксы и окончания в современном финском языке: формообразующие суффиксы и окончания. Показатели множественного числа в формах косвенных падежей. Перехития множественного числа. Перехития множественного числа. Множественное число во внутренне-местных и внешне-местных падежах. Образование и изменение форм основы. Открытый и закрытый тип. Сильная и средняя ступень чередования ступеней именных. Чередование ступеней согласных в основе слова. Средняя ступень чередования согласных перед прикращительными суффиксами. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слове перед мягким согласным. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Склонение указательных, вопросительных, относительных и неопределенных местоимений. Степени сравнения прилагательных. Компаратив. Суперлатив. Образование прилагательных в форме компаратива и суперлатива (ед. и мн. ч.). Все типы спряжения глагола в современном финском языке. Образование форм презенса от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм перфекта (утвердительных и отрицательных) от глаголов I-VI типов спряжения. Употребление форм перфекта в речи. Повелительное вклонение глаголов, императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа). Образование форм презенса повелительного от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование повелительных форм действительного и страдательного причастия настоящего и прошедшего времени и

глаголов I-VI имеет спряжения. Обривание утвердительных и отрицательных форм претерита неопределённого лица (финского) зависящих от глаголов I-VI татов спряжения. Употребление форм неопределённого лица в речи и постоянном значении, в функции подлежащего к действию. III инфинитив. Идлатив III инфинитива. Инжен III инфинитива. Динген III инфинитива. Упривание глаголов из списка лексического минимума. Согласованное прилагательных и существительных в числе и падеж. Числительные. Количественные числительные (от 100 до 1000000) и их склонение. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Предлоги и постлоги. Союзы.

69.9.4. Социокультурные знания и умения

Образование межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных межкультурных аспектов речевого поведения агента в финноязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической финской лексики и речевых грамматических содержания. Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках выбранного лексического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и Республики Карелия: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, памятными местами). Обеспечение межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона. Обеспечение нормы вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: старинные, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении. Развитие умений: уметь представлять Республику Карелия (культурные явления, события, достопримечательности), уметь рассказывать о некоторых значимых людях родной страны и своего региона (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах), оказывать помощь гостям в ситуациях непосредственного

объяснил на французском языке (объяснить местоимениями объект, обозначить возможный маршрут).

69.9.5. Коммуникаторские умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, подсказки, пользование при говорении и письме перифразом, синонимом, стилистическими средствами, описание предмета вместо его названия, при непрерывном рассказе обращение к элементам языковых средств с помощью используемых обозначений жестов и мимики. Переформулирование, просьба повторить, уточнение значения незнакомых слов. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, планов. Избирательное информирование, не являющееся необходимой для понимания полностью содержащим предметного или прослушиваемого текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

69.10. Содержание обучения в 9 классе.

69.10.1. Тематическое содержание речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение. Внеклассные занятия и характер досуга или литературного произведения. Досуг и увлечения, хобби современного подростка (степень, кино, театр, музыка, музей, спорт, жеманство, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка. Адаптированный образ жизни: режим труда и отдыха, физкультура, сбалансированное питание. Посещение врача. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Купленные подарки. Молодежная мода. Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка со сверстниками. Виды отдыха в разное время года. Путешествия по России в различных условиях. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и родной регион. Их географические особенности, столица и крупные города, основные достопримечательности, культурные особенности

(языкознание, лингвистика, взаимодействие даты, традиции, обичаи), страница история. Выдающиеся люди родной страны и мирового региона, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, артисты.

69.0.2. Коммуникативные умения.

Говорение. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (структурный диалог, диалог – побуждение к действию, диалог-развёртка, диалог – обмен мнениями: диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо прерывать, поздравить с праздником, выразить пожелания и вежливо ответить на поздравление, выразить благодарность, вежливо сослаться на предложение или отказаться от предложения собеседника, диалог побуждения к действию: обратиться с просьбой, вежливо сослаться или не согласиться выполнить просьбу; пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо согласиться или не согласиться на предложение собеседника, объяснить причину своего решения; диалог-развёртка: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, излагать свои собственные и обсуждаемые факты о событиях, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции выслушивающего на позицию отвечающего к собеседнику. Диалог – обмен мнениями: выразить свою точку зрения и обосновать её, высказывать своё согласие или несогласие с точкой зрения собеседника, выразить согласие, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение). Данные умения диалогической речи реализуются в стандартах ситуативного официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или текстов их интерпретациях. Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога – обмен мнениями. Развитие коммуникативных умений монологической речи: развитие устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных

типов речи: описательное (предметы, местности, внешности и т.д.), диалогическое (в том числе диалог: диалог типа диалогического характера (реальности, диалогического и литературного персонажа), повествовательное, сообщительное, рассуждательное, выразительное и краткое аргументированное описание, описание по отношению к услышанному или прочитанному, изложение (пересказ) основного содержания прочитанного или прослушанного текста с выделением своего отношения к событиям и фактам, включенным в текст, составление рассказа по картинкам, изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи реализуются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием шпорцев, ключевых слов, тезисов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования. Объем монологического высказывания 10-12 фраз.

Аудирование. При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная и невербальная реакция на услышанное, активное участие в диалоге для просьбы повторить или уточнить отдельные детали. При опосредованном общении: дальнейшее развитие умения и понимания на слух различных аутентичных текстов, содержащих отдельные коммуникативные явления, с целью глубокой проработки и их содержания в зависимости от типа языковой коммуникативной задачи с пониманием содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему, идею и главные факты, события в воспринимаемом на слух тексте, отличать главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать неважные слова, неуместные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщительное информативного характера. Уникальная сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню

(А2 – допороговому уровню по общеввропейской шкале). Время изучения текста для аудирования – до 2 минут.

Смысловые единицы. Развитие умения читать про себя и понимать основные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные изучаемые языковые элементы, с различной глубиной проникновения в их содержание и понимание их основной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста. Чтение с полным пониманием содержания текста предполагает умение определять тему, основную мысль, выделить главные факты, события (иногда второстепенные), проанализировать содержание текста по заголовку или началу текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на отдельные самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст, его отдельные части, идентифицировать незнакомые слова, осуществлять для понимания основного содержания, выявлять интертекстуальные связи. Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи. Чтение сплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания сложных аутентичных текстов, содержащих отдельные изучаемые языковые элементы. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь элементов и текста (факты и события, сопоставлять текст на различных языках или путём добавления выделенных фрагментов. Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, лекция, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, заметка, инструкция, электронное сообщение личного характера,

грамматические, неопределённый текст (таблица, диаграмма). Языковая сложность текста для чтения должна соответствовать базовому уровню (А 2 – базовому уровню по общесаратовской шкале). Объём текста для чтения – 300–600 слов.

Письменная речь. Развитие умений письменной речи: составление плана, тезисы устного или письменного сообщения, краткие тезисы и формулировки сообщений о себе основных сведений, написание электронного сообщения в соответствии с нормами официального общения. Объём письма – до 120 слов, создание краткой письменной коммуникации с использованием образца, планов, таблицы и (или) прочитанного или прослушанного текста. Объём письменного сообщения до 120 слов, заполнение таблицы с краткой характеристикой содержания или прочитанного, или прослушанного текста, преобразование таблицы, схемы и текстовой информации представления информации, письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

69.10.3. Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи. Различение слух. без фонематических, без фонематических ошибок, ведение к слуху и коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, чтение новых слов с помощью основных правил чтения. Выражение мимического звячюва, чувств и эмоций. Чтение вслух любых текстов, настроенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух сообщения информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация. Правильное написание изучаемых слов. Правильное использование знаков препинания: тире, штрихоточие и запятая, подчеркивание знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обходе, при вводных словах, обозначающих порядок чисел и их смысл. Пунктуационно-грамматическое соответствие с нормами русского языка. Оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, в сопоставленном существующей в русском языке норме лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения доступности и целостности высказывания. Объем – 1200 лексических единиц для продуктивного овладения (включая 1050 лексических единиц изучаемых речевых) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного усвоения). Основные способы словообразования: аффиксация: суффиксальная. Многочисленность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых морфологических форм в синтаксических конструкциях финского языка. Словоизменение. Структурные типы словосочетаний: субстантивные, прилагательные, глагольные, нарочные. Виды подчинительной связи и союзов: союзовые, упрощенные, деепричастные. Простые предложения. Основные коммуниктивные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательные, отрицательные, побудительные. Общий вопрос. Специальные вопросы с вопросительными словами. Альтернативный вопрос. Неопределенные вопросы типа предложения. Классификация предложений по характеру предикативной основы. Утвердительные и отрицательные предложения. Классификация предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения. Простые предложения. Основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке. Интравензивное предложение. Транзитивное предложение. Пассивная конструкция. Экзистенциальное предложение. Результативные конструкции с трикопией. Результативная конструкция с глаголом. Предикативное предложение. Предложения с семантической основой. Инфинитивная конструкция. Кванторное предложение. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.

Сложноподчинённое предложение. Главное предложение. Придаточное предложение. Служебные функции придаточных предложений. Простое предложение и функции подлежащего, определения, объекта, обстоятельства. Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений в современном финском языке. Определённо-личные односоставные предложения. Непредельно личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Конструкция долженствования. Порядок слов в предложении. Предложение с прямым порядком слов, предложение с инверсией. Полные и неполные предложения. Члены предложения. Сказуемое, личная форма глагола в функции сказуемого простого предложения. Модальные глаголы в составе сказуемого. Подлежащее, способы выражения подлежащего и подлежащего финском языке. Существительное в функции подлежащего. Местоимение в функции подлежащего. Номинатив грамматического субъекта. Перитив грамматического субъекта. Крайняя форма I инфинитива в функции подлежащего. Придаточное предложение в функции субъекта. Согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе. Случай отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе. Определитель. Согласованное определение. Несогласованное прилагательное и функция определения. Генитивное определение. Аппозитивное определение. Определение в форме вводного- как внешне-местного члена. Предикатив. Именная предикатива: номинатив, перитив и генитив предикатива. Номинатив, перитив и генитив предикатива. Объект, подлож объекта Аккузив без окончания (ложиватив) и утвердительных предложениях с императивом. Аккузив без окончания (номиватив) в утвердительных неопредельно-личных предложениях. Аккузив с окончанием (геситив). Аккузив множественного числа (симмантив). Перитив объекта, выраженного существительным. Перитив объекта и прилагательных предложениях. Обязательство в падежной форме объекта. Аккузив (номиватив, геситив) и перитив объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени. Предельные и непредельные глаголы в современном финском языке. Обстоятельство. Обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа. Обстоятельство, выраженное наречием. Обстоятельство, выраженное

конструкциях с предлогами и послелогами. Обстоятельства в форме имени в предложении Части речи. Именные части речи: существительные, прилагательные, местоимения, числительные. Глаголы. Наречия. Предлоги и послелоги. Союзы. Все типы склонения имен. Одноосновные и двухосновные имена. Названия и составная основа. Склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения). Словазвонительные суффиксы в современном финском языке: формообразующие суффиксы и окончания. Показатель множественного числа в формах числительных падежей. Партикль множественного числа. Генитив множественного числа. Множественное число внутренних-местных падежей. Образование и использование форм имени. Открытый и закрытый слог. Сильная и слабая ступень чередования ступеней согласных. Чередование ступеней согласных в основе слова. Сильная ступень чередования согласных перед притяжительно-ными суффиксами. Сильная ступень чередования согласных в закрытом слоге перед долгими гласными. Удлинительные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Определительные местоимения. Отрицательные местоимения. Неопределённые местоимения. Склонение указательных, вопросительных, отрицательных, определительных, отрицательных и неопределённых местоимений. Степень прилагательных и наречий. Компаратив. Суперлатив. Склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственного и множественного числа). Все типы спряжения глаголов в современном финском языке. Образование форм презент от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм простого имперфекта (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование форм перфекта (утвердительных и отрицательных) от глаголов I-VI типов спряжения. Использование форм перфекта в речи. Образование форм плюсквамперфекта (утвердительных и отрицательных) от глаголов I-VI типов спряжения. Использование форм плюсквамперфекта в речи. Повелительные наклонения глаголов. Императив (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа). Образование форм призыва и перфекта

конструкциями от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы). Образование и склонение форм действительного и страдательного причастия настоящего и прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения. Распознавание в речи форм стелятельного причастия от глаголов I-VI типов спряжения. Образование утвердительных и отрицательных форм причастия действительного лица (финского «кысыма») от глаголов I-VI типов спряжения. Употребление форм воззредительного типа в речи: в основном значения, в функциях побуждения и действия. Образование утвердительных и отрицательных форм причастия прошедшего времени (финского «кысыма») от глаголов I-VI типов спряжения. Распознавание в речи утвердительных и отрицательных форм причастия прошедшего времени (финского «кысыма») глаголов I-VI типов спряжения. III инфинитив. Императив III инфинитива. Императив III инфинитива. Упрощение глаголов из союза лаявического мнголуча. Согласование прилагательных и существительных в числе и падеже. Числительные. Количественные числительные (от 100 до 1000000) и их склонение. Порядковые числительные. Склонение прилагательных числительных. Предлоги и послелоги. Союзы.

69.10.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и своего региона, основных социокультурных элементов речевого повествовательного эпикета, знание и использование в устной и письменной речи выделенной употребительной тематической фондовой лексики в рамках отобразного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования). Знание социокультурного портрета родной страны и своего региона: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников, с особенностями образа жизни и культуры (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков во финском языке. Формирование элементарного представления о различных

вариантах финского языка. Осуществляется возможность общения с использованием языков с наднационально-культурными общими чертами своего региона. Соблюдение норм вежливости в общении. Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на финском языке, правильно обозначать свой адрес на финском языке (в анкете), правильно оформлять регистрационное удостоверение личного характера и ознакомиться с терминами неформального общения, кратко представлять Россию и Республику Киргизия (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, достопримечательности), кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и своего региона (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов). оказывать помощь гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщать возможный маршрут, уточнить часы работы).

69.10.5. Коммуникативные умения.

Инициативные при чтении и аудировании языковых, и текстов в контекстуальной, диалог, при говорении и письме – парафраза, толкования, синонимических средств, опосредованно предмета вместо его названия, при непосредственном общении обращаться о значения незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переформулировать, применять повторить, уточнить значения знакомых слов. Использовать при формулировании собственных высказываний ключевых слов, глаголы. Инициативные информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

69.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (финскому) языку на уровне основного общего образования.

69.11.1. В результате изучения раздела (финского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) граждански и патриотично:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, общины или прихода, местного сообщества, своего края, страны, в том числе в общественной и культурной, патристических и литературных произведениях, написанных на родном (финском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминация;

осознание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (финском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыгодности, активное участие и самореализация в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристически и патристично:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (финского) языка в жизни народа, проявление интереса к языку родного (финского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (финскому) языку, к достижениям своего народа, к своей Родине – России, к искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию к памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственные качества:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать свои поступки, в том числе речевые, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и духовных норм с учетом возможных последствий поступков, активное принятие социальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного творчества;

4) эстетические воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям в творчестве своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, оценка значности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роста этнических культурных традиций и народового творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с пониманием своего ответственного отношения к себе и к другим, ответственное отношение к своему здоровью и успешности или здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, разнообразный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

различные виды физической и спортивной активности (укрепление здоровья, игры, танцы, бег, езда на велосипеде) в разных формах вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственного опыта и управление для достижения цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать разные средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, живописных

на родном (русском) языке, сформированность навыков рефлексии, привитие навыков права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудовой воспитанности:

установка на активное участие в решении прикладных задач (в рамках осмысленной, образовательной организации, наследиего пункта, родной страны) технико-логической и эмпирической направленности, способность планировать, планировать, в самостоятельном выполнении такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труда различных родов, в том числе на основе применения учебного предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных шагов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

привлечение на применение знаний по области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования действий и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное принятие действий, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими актуальные проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природы, экономического и социального сред, возможность к участию в общественной деятельности экологической направленности;

8) навыки научно-исследовательской:

ориентация в деятельности на осознанную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыки чтения

как естественная окраска мира, пылкие и основательные навыки исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, поблуждений, поступков и стремление завершить путь достижения индивидуальности и коллективной бытности.

9) адаптация: обучающиеся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

использование обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общности коллектив, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в том же в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, концепции, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, инициировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, или изобретать и выявлять возможности природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных тактовых инноваций;

способность осмыслить стрессовую ситуацию, оценить происходящие изменения и на предложенном опираться на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и осмысливать риски и последствия, формировать опыт;

находить решения в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

69.11.2. В результате изучения родного (русского) языка по уровню основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие виды универсальных учебных действий: коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

69.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть личностных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), оснований для объединения в сравнения, критерии подобного различия, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и исключения в рассмотряемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и исключений;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текста, разными единицами языка, разными вариантами решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

69.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и взаимного образования;

фирмулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельное устанавливать решение в данном;

фирмулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументизовать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и исполнять его для решения учебных задач;

применять по самостоятельно составленному плану различные исследовательские установленные компетенцией языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщение и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, оценить инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

применять полученное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

69.11.1.3. У обучающихся будут сформулированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и отборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщить и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах,

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности в зависимости содержания в нем информации и умения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для выделения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

выносить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие факты и т.п.) из разных информационных источников;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и визуализировать решаемые задачи с помощью схем, диаграмм, узлов графика и их комбинаций в зависимости от коммуникативной установки;

оценить надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

69.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как части коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, вырывать себя (свою точку зрения) в дискуссиях и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предметные символы в визуальной культуре и понимать коммуникативные жесты переговоров;

принимать участие в диалогах, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) выделять вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

спингалить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием коммуникативного материала.

69.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуально, принять решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно испытывать различные решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

выполнять роль испытателя плана действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

69.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принимать себя и других как части результатов учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевых), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть, как её изменить;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

оценивать причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели в условиях общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и выявлять причины эмоций, понимать мотивы и намерения других человека, адаптируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанию откликаться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

69.1.1.7. У обучающегося будут сформулированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы или равения командной проблеме, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, делегироваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

принимать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, исполнять поручения, подчиняться;

делегировать обязанности совместной работе, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обмен идеями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать совместный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты в исходной задаче и вклад каждого члена команды и коллективные результаты, разделить сферу ответственности и принимать готовность к представлению опыта перед группой.

69.1.3. Практические результаты изучения редкого (финский) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неформального общения с перформативными и (или) эргативными элементами, с соблюдением норм речевого этикета (до 5 реплик

со стороны каждого собеседника):

создавать речные волны монологических высказываний (речевые, в том числе характеристики: повествовательные, описательные с вербальными и (или) зрительными опорными в рамках тематического содержания речи (объем: коммуникативного высказывания – 3-6 фраз);

использовать основные средства прочтения текста с вербальными и (или) зрительными опорными (объем – 5-6 фраз);

кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – до 6 фраз)

Аудирование:

интерпретировать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные несложные слова, с различной глубиной погружения в их содержание и понимание их составленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные несложные слова, с различной глубиной погружения в их содержание и понимание их составленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста для чтения – 100 – 200 слов);

читать про себя несложные тексты (абзацы) и понимать представленную в них информацию.

Письмовая речь:

писать короткие поздравления с праздниками;

заполнять анкеты и формуляры, отвечать на общие вопросы;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объем сообщения – до 60 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух без ошибок, переходя к обобщению коммуникативных, произносительных и грамматических признаков и фразиса с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

выразительно читать вслух небольшие драматизированные аутентичные тексты объемом до 90 слов, ориентированные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствующей интонацией, демонстрируя интонационно-содержательные тексты;

читать новые слова ориентируясь на грамматический контекст.

Грамматика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, пунктуационное правильно оформлять элементарные предложения лаяного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в разных ситуациях тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные формы образованные с помощью следующих суффиксов имен существительных: суффиксы -ja, -jä: rakentaja, laulaja, суффиксы -in: koulun, koulun. суффиксы -a, -ya: ilmiintul, суффиксы -uus: kirjallisuus, суффиксы -sto, -sti, -iste, -istö: kirjasto, суффиксы -la, -lä: puolela, суффиксы -lo, -lö: kauppaalo, opettelu, koulunalo, суффиксы -kko, -kkö, -ikko, -ikkö: puolekko, tylykkö, laisikkö суффиксы -sa, -sä: teos, valmistus. kääntös суффиксы -s: tuos суффиксы -u, -y: haku, räisy, juoksu. – суффиксы имен прилагательных: суффиксы (i)nen: tavallinen, суффиксы -kas, -käs: raukas, värikäs суффиксы -in, -iin: työssä, omasta, прилагательные суффиксы: суффиксы -tti-, -ttä: kasvattaa, lämmittää, суффиксы -itta-, -ittä-, -itta-, -ittä: pahoittaa, lahjoittaa, nimittää, суффиксы -ta-, -tä: kuumistaa, valaista суффиксы -tta-, -ttä: sismentaa,

täydellä. суффиксы -sta-, -stä : antodasta, äänestä, суффиксы -ele-, -skela-, -skentele-: uojoella, opiskella, työskennellä суффиксы -u-, -yu-: jalka, liittyä, ruusua суффиксы -u-, -ty-: avautua, tekeytyä, суффиксы -n-, -ntu-: kokonaisuus, keräilytyö, суффиксы -sti-, -sty-, -ksi-, -isty-: hennottaa, työväistyä, ристахнавалль и образовать действительные суща путем словосложения: lempoilla, iharuilla, распознать и употребить в устной и письменной речи изученные сложения и нетерминальные суща.

Грамматическая сторона речи: распознать и употребить в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, отрицательное;

обобщенный вопрос: Oletko sinulla kättykka(ä)?

специальные вопросы с вопросительными словами: Mihin viemään? (Mihin viemään olet vinyt?), Koska? (Koska palaa?), Mistä? (Mistä olet kotoisin?), Missä? (Missä garussa vau?), Millä? (Millä luokalla olet?), Kuinka paljon? (Kuinka paljon näköäsi?), Minkälainen? (Minkälainen perhe sinulla on?);

упреждающие и отрицательные предложения;

восклицательные предложения: Mikä ihana lapsi!

основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке: контрапозитивное предложение: Lapset laulevat ruusua. Muuttanut asun luvalla. Грамматические предложения: Vuosi takansi soivat kelloille. He riittäivät karttoja. Пассивная конструкция: Minulla on paljon sukulaista. Экзистенциальное предложение: Koulussa on paljon tilaa. Koulussa ei ole kielitutoria;

сложносочиненные предложения, сложноподчиненные предложения;

двухосновные и одноосновные предложения, типы единичных предложений в современном финском языке: определённо-личное одноосновное предложение: Eivät valottalehto. Tuonneko Leena? Oletta näyttävät. Обобщенно-личное предложение: Mihin lämpenä orppi, sen vauvun taida. Безличные предложения: Päällä vetähi. Tuulet. Sotuu;

предложения с прямым порядком слов;

повышенную форму глагола в финском сказуемого простого предложения:

Me puhumme voutua;

субъекты выражения подлежащего в современном финском языке, существительное в функции подлежащего: Opettaja tulee huokkain, местоимение в функции подлежащего: Tässä on kauniita. Поминатив презентивного субъекта: Pette lähtee talle. Притяжательного субъекта: Minulla ei ole soidinta. Ruusta putosi lehtiä. Lankussa on paljon kirjoja. Kirjissa on kaunista. Oikea talossa puhelimia?

согласованное подлежащее в сказуемого и имен и члене: Tuli hämisee. Kolme kissaa istui katolla. Случай отсутствия согласованного подлежащего и сказуемого в имен и члене: Karjalat kantoivat kirjoja uudesta näytelmästä;

согласованное определение: Ostin uuden viikkikirjan, неизменяемые прилагательные в функции определений: viikko, koko, laukkaa, ei tavalla, единичное определение: Tässä on laurissa koiria;

предикатив в форме инфинитива, причастия и генитива: Kirja on uusi. Kätesi ovat lämpimät. Kirje on sinun. Oikea ruoka valmistaa? Maito on kylmä. Vainuusi ovat lapset;

объект, падеж объекта, аккумуля без окончания (поминатив) в утвердительных предложениях с императивом: Anna ikkun. аккумуля без окончания (воименитив) и утвердительных неопределённо-личных предложениях: Talo on kaunis, аккумуля в окончательном (результатив): Ostimme sukkiin. аккумуля множественным членом (возвратив): Anna minulle avaimet, паритив объект, выраженного в действительных существительных: Päiväsi on suhteellisen pitkä. тагитив объект в отрицательных предложениях: Älä ole siinä, объективно в ладной форме объекта: Huokkain kestää tuulet;

- обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного члена: Säde on lämpöä, обстоятельство, выражаемое перечком: Hän laulaa kauniita, обстоятельство, выраженные конструкторами с предлогами и местоимениями: Lapset leikkivät kauemalla;

падеж склонения имен на -(j)nen: valkoinen, на -i: hissi, hitvi, hiiri, sieni, на -e: eläke, joukkio, на -ia, -aa, -ä: asukas, kallis, на -ua, -ya, -oa, -ea: harjoitus, leivos, vihannes (juuri, liha), на -us, -ya, -uus, -uus: kauneus, kirjallisuus, nähtävyys, на -in: avain, на -ei: katkaisu, liisi, на -en, -in: hopea, на -at: väkivä, однокоренные двухосновные имена, существительные согласную основу;

tulisi, hän ei tulisi, vastaisi, ei vastaisi, häiritseä, ei häiritseä, he kääntäisivät, he eivät kääntäisi, he näkisivät – he eivät näkisi;

управление глаголом на случай лексического минимума, в том числе: ajaa (mitä?) nautaa, ajaa (mille?) autolla, etsiä (mistä?) laukusta, haista (mille?) tupakalle, ilmestyä (mihin?) päihin, jättää (mihin?) kotiin, kieltää (keneltä?) lapselta, kiinnottaa (mistä?) historiasta, klyttää (mitä?) puhelusta, lainata (mistä?) kirjastosta, laskea (mitä?) matkoita, löytää (mistä?) pöydästä, maistua (mille?) appelsiinille, noustua (mitä?) kuumaa juomaa, ottaa (mitä?) bussia, osallistua (mihin?) kilpailuihin, pelata (kelsä? mitä?) haminasääkärinä, pitää (mistä?) luentonsa, pysähtyä (mihin?) pysäkillä, rakentaa (mihin? mille?) keskuksen, säätää (mihin?) luvassaan, soittaa (mitä?) pianon, suuttua (keneen? mihin?) häneen, uoksa (mille?) ruusulle, uusia (keneen? mihin?) kaupunkia, tykätä (mistä?) matkustamisesta, unohtaa (mihin?) kotiin;

в случае образования прилагательных и существительных в поле в падежах: kauniit silmät;

количественные числительные (от 100 до 1000000);

порядковые числительные: seitsemäs;

предлоги и частицы, в том числе: aikoo, ali, niitse, alle, alla, alle, asi, ennen, eteen, edessä, edellä, edellä, edellä, ilman, jälkeen, jäljessä, jäljessä, jälkeen, kautta, keskellä, keskellä, keskellä, kohdalla, kohdalla, kohti, kuluttua, laivan, laidassa, luodusta, laidalle, laidalla, laidalta, luo, luokse, luvaa, läpi, lävitse, mukaan, mukaan, taakse, taakse, taa, ohi, ohi, perään, perässä, perässä, pitkin, pitkin, päin, päässä, pästä, päälle, päällä, päältä, reunaan, reunassa, reunaan, reunaan, reunaan, reunaan, sakkia, sisään, sisällä, sisällä, sisällä, takia, varalle, varalla, varalle, vieraan, vieressä, vieressä, vieressä, vieressä, vieressä, välissä, välissä, välillä, välillä, väliä, yli, yläse, ylle, ylä, ylä, ympärille, ympärillä, ympärillä, ympärille, ääreen, ääressä, äärestä, äärelle, äärellä, äärellä;

союз. в том числе: mutta, vaan, kuin, sekä, sekä-että, -kkä, eli, joka-kin, että, jotta, koska, kun, jos, vaikka, kunnes.

Стилистические знания и умения:

необходимо определить отдельные стилистические элементы речевого поведения говорящего в рамках тематического содержания;

показывать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую конкретную лексику изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

приказывать оформлять адрес, писать фразы и имена (списки, родственники и друзья) на финском языке (в адресе, формуляре);

обобщить базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и Республики Карелия;

кратко представлять Россию и Республику Карелия (основные национальные праздники, наиболее известные достопримечательности, традиции в повседневной жизни и т.п.), кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и Республики Карелия (учёные, писатели, поэты, спортсмены), оказывать помощь детям в ситуациях повседневного общения (приветствие, местообращение субъекта и др. ие).

Коммуникативные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую подсказку, в том числе контекстуальную;

выявлять информацию, не выходящую за рамки необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

6.2.1.4. Предметные результаты изучения родного (финского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

Коммуникативные умения:

Диалог:

вести диалог типа диалогов (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранной тематического содержания речи в стандартных ситуациях идентификации и общения с персонажами из (и/ли) со зрительскими образами, в диалоговом виде речевых этикет (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

использовать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (и/ли) зрительными

опорам в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз);

излагать основное содержание прочитанного текста с деталями и (или) тридцатью опорами (объём – 7-8 фраз);

кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аудиотексты: содержание отдельных выделенных слов, их значением опоры или без опоры в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной информации (время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные тексты, содержащие отдельные выделенные слова, с увеличенной и уменьшенной скоростью в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием заданной информации (объём текста для чтения – 250-300 слов);

читать про себя небольшие тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

определять тему текста по заголовку.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры и сообщения с нормами речевого этикета с указанием личной информации;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 70 слов);

вызвать небольшое письменное высказывание с использованием образа, имени, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов).

Учковые звания и звания.

Фонетическая структура речи.

различать на слух, без ошибок, передавать к себе коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы в соответствии их ритмики-интонационных особенностей;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, заглавную при перечислении и обращения и соответствие с правилами пунктуации;

лексически правильно оформлять элементарные описательные личностного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, необходимых для жизни), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, а также умение существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи диалогические слова, образованные с использованием аффиксации: - суффиксы имен существительных: суффиксы -ja, -jä: tavallinen, puu; -i, суффиксы -in: kiviin, koiriin, суффиксы -us, -ys: ilmeisyys, суффиксы -uus, -uus: kirjallisuus, суффиксы -sto, -stö, -isto, -istö: kirjasto, суффиксы -la, -lä: asuinla, суффиксы -sta, -stä: kampausta, ostelusta, kutsuusta, суффиксы -kko, -kkö, -kko, -kkö: makkara, hyllykko, hiirikko, суффиксы -os, -ös: lehti, suomenkieli, kääntös, суффиксы -si: tuote, суффиксы -u, -u: luku, räjäytys, juoksu, суффиксы имен прилагательных: суффиксы -(i)nen: tavallinen, суффиксы -ka, -kä: lauluksi, värikäs, суффиксы -on, -ön: työni, opiskelun - приклатные суффиксы: суффиксы -ta-, -ttä-

двузначные и одностепенные предложения, типы одностепенных предложений в современном финском языке: определительно-личное одностепенное предложение: *Tulen vanhoillislehtiä. Tähänkö lehtiä? Olemme palattaneet.* объективно-личное предложение: *Mitä puolesta orjii, seä vanhata käää,* безличное предложение: *Tällä väellä. Tuuloo. Säntä:*

предложения в правдом порядке слов;

личную форму глагола в функциях сказуемого прямого предложения:

Me ruokkimme suolaa;

способы выражения подлежащего в современном финском языке, существительное в функции подлежащего: *Orengitja tulee kirkkaan.* местоимение в функции подлежащего: *Tällä on kaulista,* композитная грамматическая субъект: *Petka lähtee matkalle.* партицип грамматического субъекта: *Minulla ei ole sakkua.* *Puusta ruokasi lehtiä. Laulussa on rajon kirkkoja. Kurissa on kabbia. Onko talossa ruuhkinta?*

согласованное подлежащее и сказуемое и место и члены: *Tällä lupitavo. Kolme kissaa istui katolla.* отглагольное существительное подлежащего и сказуемого и место и члены: *Karjalat. Naimonit korjoiä tuodesu päytälystä;*

составляющие определения: *Onni tuoden kankirjäl,* неизменяемое прилагательное в функции определения: *yöme viikolla. Onko laukutni, eti tavalla,* гезитивное определение: *Tällä on naaratit kaita,*

предлагая в форме повелительной, партицип и гезитивной: *Kirja on uusi. Kätesi ovat liiprinät. Kirja on sinun. Onko luokk valmiats? Mitä on kyläni. Vanhuat ovat liipuri;*

объект, подлежащий объект, аккзатив без окончания (повелитель) в утвердительных предложениях с императивом: *Auva ikkuna,* аккзатив без окончания (императив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях: *Talo maalattu siniseksi,* аккзатив с окончанием (гезитив): *Oxälunde kankirjäl,* аккзатив множественного числа (императив): *Alta minulle avaimet,* партицип объект, возмозенного вещественным существительным: *Pöytäniäseä kuyväät päntiiä,* партицип объект в отрицательных предложениях: *Älä estä sitä.* объективность и падежной форме объекта: *Valmistatka kastelli kappiä;*

обстоятельство в форме внешне- и внутренне-келтского падежа: Säde asuu
 Suomessa, обстоятельство, выраженное наречием: Hän laulaa kirkkuisi,
 обстоятельство, выраженное числительными в предложениях в послелогиях: Lurssi
 leikkivät kaksen alla;

испыт оклонения имен по (-)пап: valkoinen, на -i: hissi, hirtvi, liiri, шетi,
 на -e: eläke, joulukuu, на -is, -ä, -üs: asukas, kallis, на -us, -ys, -ös, -ös: lutjontus, leiväs,
 vihreä (jääsi, lihas), на -us, -ys, -uus, -uus: kasutus, kirjallisuus, pähtävyys,
 на -in: avain, на -si: kulkunsi, tiesi, on -en, vä: hupsa, на -an: aisan, одностовитие
 с дзуржесовыми именами, известными в вогласную основу:

склоненные имена в словесном и множественном числе (существительные,
 прилагательные, местоимения), словоизменительные суффиксы и окончанием
 фидеском языке: формообразующие суффиксы и окончания, показатель
 множественного числа в формах келесных падежей: -i-, -i-, инфинитив
 множественного числа, Kuka? Mikä? -a, -ä, -ta, -ti; leikki - leikkija, kala - kaloja, kirja
 kirjoja, kiva - kivinä, sielu - sieluni, toimatti - toimasteja, vaate - vaatteita, oppilas -

oppilaita, suvi - suvia, käsityö - käsittöitä, генитив (множественное число): Kuka?
 Mikä? -en, -än: tyttö - tyttöjen, oppilas - oppilaiden, множественное число
 внутренне-местных и внешне-местных падежей: teloiton, huoneista, kaduilla;

силыю и слабую ступень чередования ступеней согласных четверопадне
 ступеней согласных и внешние слова: tti (juttelemmejuttela), tti (tähdässä), ryr
 (jääkaappi-jääkaapissa), uttu (työskentelemistyöskentele), kkk (kännykät-kännykän), kti
 (moka-luoka), pku (tutkimus-tutkimus), tku (sankar-sankari), ttt (kumpi-kumpuista),
 tti (kielillä-kiellä), ru (halpa-halvat) сильную ступень передовых согласных перед
 продолжательными суффиксами: hänen roikkasa ystävä, сильную ступень передовых
 согласных и внешним словом перед долгим именем: asukas - asukkaen, lehdet -
 lehdessä, eläke - eläkkeellä;

упрощенные местоимения: tämä, sinä, me, näitä, tuo, не возмущательные
 местоимения: Kuka? Mikä? Kumpi?, отгосительные местоимения: joka, mikä,
 стовитие указательных, вопросительных, отрицательных местоимений;

степеней сравнения прилагательных и наречий: компаратив (parempi, parempiin), суперлатив (parhaat, parhaimpiin), склонение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (однажды и множественное число);

все типы спряжения глаголов в современном финском языке

формы личного протекста (контрфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): kannoin, en saanut, teit, et tehnyt, hän tuli, hän ei tullut, vastasimme, emme vastanneet, häirititte, ette häiritseet, he olivat, he eivät olleet, hän rakeni — hän ei rakennut;

формы императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): älä, älä sinä, äläkään, älkää, älkää sinä, älä sinä, äläkään, älkää sinä, vastaa, älä vastaa, vastatkaa, älkää vastatkaa, valitse, älä valitse, valitkaa, älkää valitkaa;

формы протекста кондиционали от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): avoisiin, ei sinäisi, tekisit, ei tekisi, hän tulisi, hän ei tulisi, vastaisimme, emme vastaisi, häiritäisitte, ette häiritäisi, he käänittäisivät, he eivät käänittäisi, he rakentäisivät — he eivät rakentäisi;

формы действительного протекста прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: palautui, jäi, jätettiin, meneväille, vastaavissa, valitsettiin, rakennettiin;

формы действительного протекста прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: palautui, jäi, jätettiin, vastattiin, valittiin, rakennut, katosettiin, jätettiin, menneille, vastaettiin, valittiin, rakennettiin;

управление глаголов во слогной лексической структуре, в том числе: ajaa (mitä?) autoa, ajaa (mille?) autoja, etsiä (mistä?) lukea, haistaa (mille?) pöytä, ilmeistyä (mihin?) raihin, jättää (mihin?) loppu, kieltää (keneltä?) lapsia, kiinnottaa (mistä?) historiaa, käyttää (mitä?) puhelinta, lausua (mistä?) kirjasta, laskaa (mitä?) talle, löytää (mistä?) pöydästä, onnistua (mille?) appelsiinille, osuuta (mitä?) kuumaa juomaa, odottaa (mitä?) bussia, osallistua (mihin?) kilpailuihin, pelata (kats? mitä?) bannasjokkuriä, pilata (mistä?) lakkonista, pysähtyä (mihin?) pysäkillä, rakentaa (mihin? miltä?) keskusta, soittua (mihin?) puussa, soittaa (mitä?) pianoa, suuttua (kelle?)

mihiin?) kätseen nokkau (mille?) nousulle, tutustua (kenen? mihin?) kaupunkiin, tykätä (mistä?) matkustamisesta, urohiaa (mitään?) kotiin;

случая согласования предлогательных и существительных в поле в зависимости
качеств и чисел;

количественные числительные от 100 до 1000000);

порядковые числительные: seitsemäs;

предлоги и постлоги, в том числе: aikana, alla, allitsa, alle, alin, alle, asti, ennen.
eten, edestä, edelle, edellä, edeltä, ilman, jälkeen, jäljessä, jäljessä, jälkeä, kautta,
keskellä, keskelle, keskeltä, kohdalla, kohdella, kohdalla, kohti, kuluttua, laittain, laudassa,
laidasta, laidalle, laidalla, laidolta, luo, luokse, luota, läpi, lävitse, mukaan, mukana,
takaa, takana, takaa, olii, ohitse, perään, perässä, perästä, pikin, pätkki, päin, pässä,
päissä, päälle, päällä, päältä, reunaan, reunassa, reunasta, seuralle, reunalta, reunalta,
saakka, sisällä, sisillä, sisälle, sisältä, takia, vartalle, varrella, varrelta, varteen, vartessa,
vartesta, varten, vaston, vastapäätä, viereen, vierestä, vierelle, vierellä, viereltä, väliin,
välissä, välistä, väliin, väliin, väliin, väliin, yli, ylitse, ylle, ylä, yllä, ympärille, ympärillä,
ympäri, ympärille, äänten, äänestä, äänelle, äänellä, ääneltä;

союзы, в том числе: mutta, vaan, kuin, sekä, sekä-että, tai, eli, joko-tai, että, jotta,
koska, kun, jos, vaikka, kyllä.

Социокультурные умения и умения:

осознавать тематические и коммуникативные элементы русского диалекта и в
этикет в рамках тематически и коммуникативно

повышать и использовать в устной и письменной речи наиболее
употребительную лексику в рамках тематически и коммуникативно

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте родной страны
и Республики Карелия;

кратко представлять Россию и Республику Карелия на финском языке
(основные лингвистические традиции, наиболее известные достопримечательности,
традиции в приедении досуга и питания), кратко рассказывать о традициях
людях родной страны и Республики Карелия (учёбах, писателях, поэтах).

слухоменая); оказывать помощь другим в ситуациях повзрослевого общения (объяснять местонахождение объекта и другое).

Коммуникативные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую единицу, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста для выполнения в тексте запрашиваемой информации.

49.1.5. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны:

Коммуникативные умения:

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях вежливой вежливости общения с вербальными и (или) зрительными партнерами, с соблюдением норм речевого этикета (ди 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе приклическая, повествование, объяснение) с вербальными и (или) зрительными партнерами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 8-9 фраз);

излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными партнерами (объем – 8-9 фраз);

кратко излагать результаты выполненной простейшей работы (объем 8-9 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные коммуниктивные сообщения, содержащиеся в отдельных предложениях, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

звращиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать целостные аудиотексты, содержащие отдельные предложения, слова, с различной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в текстовой, или иной форме (объём текста для чтения – до 350 слов);

читать про себя целостные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

определять последовательность главных событий (события) в тексте.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 90 слов);

создавать небольшие письменные высказывания с использованием шрифта, ключевых слов, глаголы и (или) идиоматичной, фотографии, таблиц (объём высказывания – до 90 слов);

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сдвигу коммуникации, произношение слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмики-интонационных особенностей;

выразительно читать aloud небольшие аудиотексты (объёмом до 100 слов), построенные на изученном языковом материале, с соблюдением принципов чтения к соответствующей интенции;

читать новые слова согласно основным принципам чтения.

Графика, орфография, пунктуация:

правильно писать звуковые слова;

вставить пунктуационные знаки: неподчеркнуть точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислениях и оборотах;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение лично о характере.

Лексическая сторона речи:

распознавать и устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, характеризующих ситуацию общения в рамках тематического содержания, с соблюдением функциональной нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственно-слова, образованные с помощью суффиксов: суффиксы имен существительных: суффикс -ja, -jä: takelaja, tyyjä, суффикс -in: avain, soitin, суффикс -us, -ys: iltaisuus, суффикс -uus, -uus: kirjallisuus, суффикс -la, -stä, -istä, -istä: kirjasto, суффикс -la, -lä: puolela, суффикс -no, -ni: kotonaan, onnalinn, koulunna, суффикс -ko, -kki, -sko, -skö: puoleko, tytykö, hienikki, суффикс -o, -ö: leikkonnan, kiinnö, суффикс -u, -y: haku, piisy, juoksi, суффиксы -nen прилагательных: суффикс (-)nen: työllinen, суффикс -kas, -käs: pankkas, värikäs, суффикс -teen -iin: työtiin, onneksi, суффиксы: суффикс -ta, -tä: kasvattaa, lämpittää, суффиксы -itta-, -ittä-, -ita-, -itä: puhuttaa, läjittää, niittää, суффикс -sa, -sä: kunnasta, valtiosta, суффикс -sti-, -stä: suomensta, täydentää, суффикс -sa-, -stä: muodistaa, hienestä, суффиксы -elo-, -skelo-, -skentele-: saarella, opiskella, työskennellä, суффикс -u-, -y: jatkuu, liityä, parantua, суффикс -tu-, -ty-: avautuu, ukeutuu, суффиксы -ni-, -ny-: keksimään, kettänyt, суффиксы -sti-, -sty-, -isti-, -isty-: hienostua, työhästyä;

распознавать и образовывать прилагательные слова путем словосложения;

-признавать и употреблять в устной и письменной речи изученные существительные, прилагательные, множественные слова, литературно-художественные слова;

-распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая структура речи: расширение и укреплённость и устной и письменной речи;

основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное;

общий вопрос: *Ouko siinä ja kitalukka(i)?*;

специальные вопросы с вопросительными словами: *Minä voinhan?* (*Minä voinhan olet voinut?*), *Koska?* (*Koska päätät?*), *Mistä?* (*Mistä olet kotoisin?*), *Missä?* (*Missä tarvea vait?*), *Millä?* (*Millä laukalla olet?*), *Kuinka paljon?* (*Kuinka paljon haluat?*), *Minkälainen?* (*Minkälainen perhe sinulla on?*);

альтернативный вопрос: *sovot vai Kumpi teistä on vanhempi, sinä vai Anna?*

утвердительные и отрицательные предложения;

инвокационные предложения: *Miksi joohtuut?*;

основные структурно семантические типы простых предложений в современном финском языке: интранзитивное предложение: *Lapsi sukkaa. Tyttö oviä suistossa. Muutto vuosi pian.*, транзитивное предложение: *Vaari rakensi vaimo kotalle. He riittäit karttaa.*, доосложняющая конструкция: *Minulla on paljon sukulaisia.*, экзистенциальное предложение: *Koulussa on paljon tilaa. Koulussa ei ole kielistudiota.*, результативную конструкцию с предлогом: *Hän tuli iloiseksi.*, результативную конструкцию с элативом: *Mikä sinusta tulee vaima? — Minusta tulee ihkästi.*, предикативное предложение: *Minä ja Pekka olemme hyvät ystäviä.*, предложение с семантической экспансией: *Minun on kylmä. Minun väsyäni. Minulla on kuumetta.*

сложнозначительные предложения, сложноподчинённые предложения, придаточное предложение в функции подлежащего: *On ihanaa, että meillä on loma.*, придаточное предложение в функции определения: *Tyttö, joka istui penkillä, on Leena sisko.*, *Minulla on unne, että pisin tarvitti jokuin kokkilaakinta.*, придаточное предложение в функции объекта: *Oletko huomannut, että tsvi on jo tullut?*, придаточное предложение в функции обстоятельства: *Kun kevät tulee, matkailijat palaavat.*

двуосновные и одноосновные предложения, типы одноосновных предложений в современном финском языке: осредельно-личное одноосновное

предложения: *Lisää kanojalchiteä. Tullessi Lapsen? Olemme puuttaneet.*
 неопределённо-личные предложения: *Huomenna valitaan uusi presidentti, ohjelmako-
 llaavaksi.* предложения: *Mitä ilotema oppii, sen vanhaiz. tiina, bezlochinie предложения.*
*Tällä vettä. Tulles. Sinne, konstruktivnoe dozhdenivavaia: Sinen ol pulkin maanil
 sinne. Sinun ei tarvitse tehdä sitä;*

предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией;

полные и неполные предложения: *Tuolla ruudutiet maaiskoita. Tuoretta
 maaiskkaa;*

личную форму глагола в функции сказуемого простом предложении:
*Me ruudutiet maaiskoita, maaiskkaa ruudutiet в составе сказуемого: En viinai soitama
 sinulle eile;*

способы выражения подлежащего в современном финском языке,
 существительное в функции подлежащего: *Opettaja tulee luokkaan.* существительное
 в функции подлежащего: *Tällä on kanoisia.* существительное грамматического субъекта:
Reihe lähte maalle. существительное грамматического субъекта: *Miulle ei ole serkkua.*
*Tuosta putosi lehtiä. Laukusta on paljon kirjoja. Kirjissa on kuvia. Onko talossa
 ruheita?;*

согласование подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Yhdi hupitsee. Kolme
 kiskaa isäni laulilla.* случаи отсутствия согласования подлежащего и сказуемого
 в лице и числе: *Karjalan Saarnin kirjoitti uudesta lähtelystä;*

согласование определителя: *Ostin uuden sanakirjan.* неизменяемые
 прилагательные в функции определителя: *viime viikolla, koko luokkani, eri tavalla.*
 количественное определение: *Tällä on viikarin kointi;*

предикатив в форме воинизатива, повелитель и гелитива: *Kirja on hyvä. Kätesi
 ovat lämpimät. Kirja on sinun. Olko ruoka valmiina? Maite on kylmä. Varpiset ovat
 lämpijä. kommitativ. lartitiv в гелитиве предикатива в инструкциях типа «mi hyvä +
 Tällimillä», «on hyvä — sivulause»: *Ei ole helppea tehdä sitä. Paras olisi sinun totuus. On
 tärkeää, että sinä opit puhumaan suomea. Ei ole hävittävä selvää, että he ovat samaa mieltä.
 Sinulle olisi hyvä, ettei sinun tarvitsisi tehdä niin paljon työtä.**

объект, падеж объекта, включение без овещания (личнатыв)
 в утвердительных предложениях с императивом: *Luua lukuja, vakuatitv*

без окончаний (исчисляются) в утвердительных предложениях: Talo on valkoinen seinänsä, исключение с окончанием (генитив): Osiot ovat valkoinen, исключение множественного числа (исчисляются): Anna on valkoinen, эвоним, партикль объекта, выраженного именительным существительным: Päivittäin syötiin valkoinen, партикль объекта в отрицательных предложениях: Älä ole valkoinen, обстоятельство в родительной форме объекта: Valkoinen keuhko on valkoinen, исключение (исчисляются, исключение) и партикль объекта как грамматическое средство указания на характер протекания действия во времени: Tein sen joulukuun. Tein sitä joulukuun, предельные и непредельные частицы в современных финских языках: Kukaan ei valkoinen (исчисляются) объекта в конструкциях типа «Hänellä on tarana + [inf. - objekti»: Hänellä on tarana valkoinen yksi otetta riittävästi;

обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного падежа: Sade on valkoinen, обстоятельство, выраженное наречием: Hän lausua valkoinen, обстоятельство, выраженное конструкциями с предлогами и числительными: Lapset leikkivät keuhkoilla, обстоятельство в формах родительной и транслативной: Hän on opettajana keuhkoissa, Hän on valkoinen opettajaksi;

топик: белозная основа на -/loso: valkoinen на -i: hiisi, luvvi, hiiri, luvvi, на -e: eläke, jokkue, на -i-, -as, -ä: asukas, kalli, на -us, -ys, -os, -es: harjoitus, seivo, viharus (jänä, lihas), на -us, -ys, -uus, -uus: kunnus, kirjallisuus, lähtövyys, на -in: perin, на -si: kirkkosi, luvvi, on -en, -si: luvvi, on -at: siun, однокоренные и двухкоренные имена, глаголы в отглагольную основу:

склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), словоизменительные суффиксы в современном финском языке: формообразующие суффиксы и окончания, исключение множественного числа и формах числительных падежей: -i-, -j-, партикль множественного числа, Keksi? Mitä? -n, -d, -ta, -tä: luvvi: luvvoja, kala: kaloja, kiirjo: kiirjoja, kuva: kuvia, siemi: siemeniä, luvvi: luvvijoja, vasti: vastaita, oppilas: oppilaita, susi: susia, kaksityö: kaksityötä, генитив (множественное число), Keksi? Mitä? -en, -den: luvvi: luvvien, oppilas: oppilaitaan, множественное число внутренне-местных и внешне-местных падежей: luvvi, luvvissa, kuduilla, формы основы: Hän tuli iloisena kotiin;

силыную и шибкую ступень чередования ступеней согласных. чередование ступеней согласных и перенос слова: *lää* (juolemmiejutella), *lää* (läädässä), *ppur* (jääkaarrisjätkuuruska), *siipi* (työskenteläläyökköentelen), *lakk* (käänykkä:kauludün), *koo* (luokkajouon), *okang* (oskioosangin), *okouppi* (oskioosouppi), *orppi* (ouppirikymmästä), *lää* (läe:lääkiefiä), *puu* (puu:puu:puu). сильную ступень чередования согласных перед протяжательными суффиксами: *lälele* *pujälä* *uutä*, сильную ступень чередования согласных и макротом слове перед долгим гласным: *puukka* — *puukkoo*, *tehdas* *tehdä* *tehdä*, *eläke* *eläkke* *eläke*;

указательные местоимения: *minä*, *tuou*, *se*, *lää*, *hän*, *he*, вопросительные местоимения: *Kuka?* *Mikä?* *Kuuri?*, отрицательные местоимения: *joka*, *mitä*, *kuinka* *kuinka* *kuinka*, *kuinka* *kuinka* *kuinka*, *kuinka* *kuinka* *kuinka*;

степени сравнения прилагательных и наречий: *komppari* (оресарри, *komppari*), *superlatiiv* (оресит, *superlatiiv*), образование правительных в форме компаратива и суперлатива (единственное и множественное число);

все типы спряжения глаголов в современном финском языке;

формы прошедшего претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): *lähti*, *ei lähtenyt*, *läit*, *ei tehnyt*, *hän lähti*, *hän ei tullut*, *vastoinnne*, *ei ole vastannut*, *häätsitte*, *ei häätsineet*, *he olivat*, *he eivät olleet*, *hän rakensi* — *hän ei rakennut*;

формы перфекта (утвердительные и отрицательные) от глаголов I-VI типов спряжения: *olen katsunut*, *ei ole katsunut*, *olet käynyt*, *et ole käynyt*, *hän on opiskellut*, *hän ei ole opiskellut*, *olenne vastannut*, *olotte olle vastannut*, *olitte valinneet*, *ette ole valinneet*, *he ovat tehneet*, *he eivät ole tehneet*, *he eivät ole tehneet* — *he eivät ole rakentaneet*;

формы имен существительных, суперлативные и отрицательные формы \bar{z} типа единственного и множественного числа): *sano*, *ilä sano*, *sanoaks*, *ilkäi sano*, *syö*, *ilä syö*, *syökäi*, *ilkäi syökäi*, *mene*, *ilä mene*, *menkäi*, *ilkäi menkäi*, *vastaa*, *ilä vastaa*, *vastakaa*, *ilkäi vastakaa*, *valitse*, *ilä valitse*, *valitkaa*, *ilkäi valitkaa*;

формы прошедшего кондигионала от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): *haloisi*, *ei haloisi*, *tekisi*, *ei tekisi*, *hän*

tulisi, hän ei tulisi, vastaisiinut, olune vastaisi, häiritseitte, ette häiritseisi, he kääntäisivät, he eivät kääntäisi, he pakenisivat — he eivät pakenisi.

формы действительного причастия настоящего времени от глаголов I-VI типов спряжения: пашtava, jääväällä, menevällä, vastaavissa, valitsuvien, pakenevisten.

формы действительного причастия прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: pashanut, jäänyt, mennyt, vastannut, valinnut, pakenut, keuhkoella, jääneistä, menneistä, vastaaneiden, valinneeseen, pakenneista.

формы страдательного причастия настоящего времени от глаголов I-V типов спряжения: pashettava, syötävää, opiskeltavien, keuhkettava, valittavat.

формы страдательного причастия прошедшего времени от глаголов I-V типов спряжения: kirjotettu, julkaistu, opittu, keuhkettuihin, valituille.

успешные, сильные и отрицательные формы презенса неопределённого зана (финского спосовва) от глаголов I-VI типов спряжения: puhutaan, ei puhuta, syödään, ei syödä, mennään, ei mennä, pelataan, ei pelata, valitaan, ei valita, ruokaan, ei ruoka.

формы коллатива III и отрицательные: Menemine syötään nähköisä III кәфисотива: Olemine syötävissä nähköisä III нефинитива: Tulomine syötävättä;

- управление глаголов из списка лексического минимума, в том числе: ajaa (mitä?) auton, ajaa (mille?) autoilla, etsiä (mistä?) laulusta, laista (mille?) urakalle, ilmestyä (mihin?) puhin, jättää (mihin?) kotiin, kiittää (keneltä?) lapselta, kiinnostua (mistä?) historiasta, kyytiä (mitä?) puhelinta, lainata (mistä?) kirjastosta, laskea (mitä?) märkeä, löyää (mistä?) pyydästä, vastata (kelle?) opiskelijalle, maulla (mitä?) kuonaa juonaa, odottaa (mitä?) bussia, osallistua (mihin?) kilpailuihin, pelätä (kettä? mitä?) hirtinliäkettä, pitää (mistä?) lukemista, pysähtyä (mille?) pysäkille, tuntea (mihin? mille?) keskustaan, viiättää (mihin?) ilmassaan, soittaa (mitä?) pianoa, auttaa (kenen? kelle?) hiihteen, lausua (mille?) esalle, tutustua (kehen? mihin?) kaupunkiin, lykätä (mistä?) matkustajista, unohtaa (mihin?) kättä; случаи согласования прилагательных и существительных в числе и падеже: kukaan ei mitään;

количественные числительные (от 100 до 1000000):

порядковые числительные: seitsemäs — seitsemännelii — seitsemännes — kahdeksäs;

этнографическую информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного или прослушанного текста или для вхождения в текст запрашиваемой информации.

69.1.6. Предметные результаты изучения родного (филиппинского) языка к концу обучения в 8 классе (обучающийся научится):

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогического характера: диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях межкультурного общения с носителями и (или) аутентичными партнерами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

сохранять разные виды монологических высказываний (повествование, в том числе характеристика события, описание, сообщение) с носителями и (или) аутентичными партнерами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 9-10 фраз);

высказать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста с вербальными и (или) зрительными опорными (объем — 9-10 фраз);

излагать результаты мыслительной прикладной работы (объем — 9-10 фраз).

Аудирование:

расширять на слух и понимать сложные выходящие тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, и понимать текст от логической коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (применяя текст для аудирования — до 2 минут);

проговаривать содержание звучащего текста по началу шифрования.

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать различные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления с различной глубиной понимания

в их содержании и выделении: от поставленной коммуниктивной задачи с повышающей окраской содержания, с логическим выделением (дифференциацией, зашифровкой) и оформлением, с полемикой повышающей направленности (объём текста для чтения – 350-500 слов);

читать несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать предметную суть в них информации;

определять последовательность главных фактов (событий) в тексте.

Письменная речь:

использовать звенья в формулярах, сообщая о себе основные сведения;

писать электронное сообщение личным характером, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 110 слов),

выполнять небольшое письменное задание с использованием эпитетов, кличек, слов, словосочетаний и (или) конструкций, фотографий, таблиц и (или) прозаического или драматургического текста (объём письменности – до 110 слов).

Языковые знания и навыки:

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, звуки в речи коммуниктивно, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

иметь правильное чтение и интонационно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, логические из изученным языковым материалом, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, подчеркивающей понимание текста;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

Графика, орфография, пунктуация:

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными знаками: использовать запятую, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую для перечисления в соответствии с изученными пунктуацией;

пунктуационно правильно оформлять текстовое содержание лекции и учебника.

Лекционная сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: суффиксы имен существительных: суффиксы -ja, -jä: pikäpäivä, puujä суффиксы -in: avain, soitin суффиксы -us, -ys: itäsuomen суффиксы -uus, -uus: kirjallisuus суффиксы -sto, -stö, -isto, -istö: kirjasto суффиксы -la, -lä: aitalola суффиксы -ni, -ni: kaunotar, ompelimo, kirstutalo суффиксы -kko, -kkö, -ikka, -ikkö, -kko, -kkö: naulakko, hyllykkö, lämpökö суффиксы -us, -ös: leikkus, suomenkielinen kirjasto суффиксы -e: tuote суффиксы -u, -y: laaku, räjäy, juoksu – суффиксы имен прилагательных: суффиксы -(i)nen: tavallinen суффиксы -kas, -kä: maakas, värikäs суффиксы -ton, -tön: työtön, onnenkä – суффиксы суффиксы -tta-, -tti-: kasvattaa, lämmittää суффиксы -oita-, -öitä-, -itä-, -itä: rauhoittaa, lajiittaa, nimittää суффиксы -ta-, -tä: kaupista, valmistaa суффиксы -sta-, -stä: seuransta, työntekijä суффиксы -sti-, -sti: muodostaa, sääntää суффиксы -ele-, -ele: sanjella, opiskella, työskennellä суффиксы -u-, -y: jalkua, litua, parantua суффиксы -sti-, -sty-: avustaa, tekeytyä суффиксы -sti-, -sty-: kokoontua, kehittyä суффиксы -sta-, -sty-, -ista-, -isty-: lausua, lausua;

распознавать и образовывать родственные слова путем словообразования;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуниктивные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное;

область вопроса: *Oinko sinulla kännykkä(ä)?*;

спецральные вопросы с вопросительными словами: *Minä vuonna?* (*Minä* 'кто', *ole*, *syntynyt?*), *Kuinka?* (*Kuinka paljon?*), *Mistä?* (*Mistä olet kotoisin?*), *Missä?* (*Missä parissa olet?*), *Millä?* (*Millä luokalla olet?*), *Kuinka paljon?* (*Kuinka paljon halraivat?*), *Minkälainen?* (*Minkälainen pöytä sinulla on?*);

альтернативный вопрос, *sinä vai Kati? teistä on vanhempi, sinä vai Anna?*;

вспомогательные предложения со словом *että*: *Miten menee? Kiitos hyvin. Eitä sinulla? – Hyvin kiitos*;

утверждение и отрицательные предложения;

восклицательные предложения: *Mikä ihon antoi!*;

основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке: утвердительное предложение: *Tämä pöytä. Työt ovat raiissa. Miten ne on tällä. Утвердительное предложение: *Vaari rakensi kital pitalle. Ne riittävä kättä. Пососивую конструкцию: *Minulla on paljon sukulaista. Экзистенциальное предложение: *Koulussa on paljon tilaa. Koulussa ei ole kieliaidiot. Результативную конструкцию с транслативом: *Hän tuli ihoiseksi. Результативную конструкцию с элативом: *Mikä sinusta olet iana? – Minusta tulee iakati. Предикатное предложение: *Minä ja Pekka olemme hyviä ystäviä. Предложения с семантической связью: *Minun on kylmiä Minna väsyttiä. Minulla on kielusta. Импозитивную конструкцию: *Tämä maljakko on iiovia. Tuo laite on iikkii. Контрастное предложение: *Orpilaita on kaksoista. Orpilaita ei ole kahleista. Meitä on iiovia*;*********

сложноподчиненные предложения, сложноподчиненные предложения, придаточное предложение в функции подлежащего: *On ihanaa, että lailla on lailla.* придаточное предложение в функции определителя: *Työ, joka istuu penkillä, on laanin sisko. Minulla on iiove, että riini tarhassa joiain odotamatonta, придаточное предложение в функции объекта: *Oleiko kunnassa, että iiovi on jo iiovi? придаточное предложение в функции обстоятельства: *Kun kevät tulee, iiovi iiovi iiovi.***

двуоставные и однооставные предложения. Также однооставных предложений в современном финском языке: мультисебно-двухое однооставное предложение: *Luca syntyi pienessä. Tuusko Leski? Oletko pöytäsi,* беспредельно-личное предложение: *Huuletta vahaan kuin presidentti.* Обеспредельные предложения: *Mitä okeista ohrin, sen vapaus taitaa.* Безличное предложение: *Tällä vetää. Tuulet. Sataa.* Конструкции должностное: *Sinun on pakko mennä sisälle. Sinun ei tarvitse tulla tänne.*

предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией:

постыто и исполнение предложения: *Torilla myydään pöytäliinoja. Tuoretta leipäkkaa.*

личную форму глагола в функции сказуемого простого предложения: *Me puhuimme sinusta.* Модальные глаголы в составе сказуемого: *En voi nyt mennä kukaan sinu.*

способы выражения подлежащего в современном финском языке, существительное в функции подлежащего: *Orastaja tulee blokkatti.* Местоимение в функции подлежащего: *Tällä on kauniita.* Номинатив грамматического субъекта: *Pöytä liitää pöydälle. Partitot grammatisesti subjekti: Määllä ei ole vakkia.* Родство родоги *lehtiä, laukussa on paljon kirjoja, Kupissa on kalvia.* Остро *talossa puhelinta?* Крайнюю форму I повелительная в функции подлежащего, конструкция «On hauska(a) + I infinitiivi»: *Tavalla on hauskaa laskea keikkamäkeä.* Простое предложение в функции субъекта: *Ei ole mikään ihme, että Liisa pitää melankolista.*

субъективное подлежащее и сказуемого в лице и числе: *Tällä kunnissa. Kolme kissaa istui kirkolla.* Случай отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Karjalan Sanomat kirjoitti tuosta läytelystä.*

согласование определения: *Ostin uuden vaaleita.* Неизменяемое прилагательное в функции определения: *viikko viikolla, kisko laukkuri, ei tavalla.* Генитивное определение: *Tällä on laulajan kanta.* Аппозитивное определение: *Reinut Inkelä asuu koulun vieressä. Matti on syntynyt Petroskissa, Karjalan tavalla rakkaudesta.* Определительное предложение: *Tuusko Maria Hämmäsen? Veijeräni Arilla on flava.* Определение в форме существительного - или именного-существительного предложения: *Ilkunasia aikoo lähtyä Äksisjärvelle.*

предикатив в форме номинатива, герундия и инфинитива: Kirja on uusi. Kätesi on, ämpriäsi. Kirja on siinä. Onko päätös valmis? Maita on kyllä. Vastuu on linjalla. Nominativ, gerundium ja partitiivipredikaatti konstruktioiden tapaan on hyvin — infinitiivinä «on hyvä + siinä» «Ei ole helppoa tehdä sitä. Paras olisi antaa maita. On tärkeää, että sinä opit suunnan sunneta. Ei ole itsestään selvää, että ne ovat vastuuta täällä. Sinulle olisi hyvä, ettei sinun tarvitsisi tehdä niin paljon työtä».

Объект, подлежащее объекта, аккузатив без окончаний (номинатив) в утвердительных предложениях с императивом: Anna loppu, annetaan без окончаний (императив) в утвердительных предложениях с императивом: Tavo laaduttaa yhä enemmän. Аккузатив с окончанием (герундий): Oletitte täällä. Аккузатив множественного числа (императив): Annat minulle kaksi. Партиив объекта, выраженного неопределённым существительным: Päätöksen hyväksi on laittaa. Партиив объекта в отрицательных предложениях: Älä ole siinä. Обстоятельство в падежной форме объекта: Vuosittain kesää pidän. Аккузатив (императив, герундий) и партиив объекту как грамматическое средство указания на характер прилагательного действия по времени: Toin sen juuri silloin. Toin sitä juuri silloin. Предельные и неопределённые глаголы в современном финском языке: löydän, etsin. Аккузатив (императив) объекта и конструкции типа «ei lähtee on tapana + I inf. + objektin»: Näillä on tapana tehdä yhä enemmän töitä».

обстоятельство в форме существительного и внутренне-местности подлежащего. Säde on kirkko. Обстоятельство, выражающее причину: Hän lauletti kunniaa. Обстоятельство, выраженные конструкциями с предлогами и существительными: Lapset leikkivät kiven alla. Обстоятельство в форме существительного и герундия: Hän on vieraillut kirkossa. Hän on valmistunut peräjätkä».

такого склонения имен существительных: valkoinen, ne -i: hääsi, kivi, pieni, mietti, на -e: eläke, joukkue, на -is, -ä, -ä: vuokas, kalha, на -us, -ys, -os, -es: harjoitus. Iänkos, vihanos (jälis, lihas), на -us, -ys, -uus, -uus: kunnian, kielialue, lähtövyys, на -in: avain, на -in: kulkua, liisi, на -us, -iin: lupaus, на -us, -us, -uus, -uus и существительные имена, глаголы и союзную основу:

склонение имен в единственном и множественном числе (существительные, прилагательные, местоимения), склонение местоимений в современном

финском языке: формообразующие суффиксы и окончания, обозначающие множественное число в формах косвенных падежей: -i, -i-, -i-, например множественного числа, *Ketä? Mikä?* -и, -ä, та, *li: liukka - liukkuja, kala - kaloja, kirja - kirjoja, kivi - kiviä, vene - veneä, tolaatti - tolaatteja, vaate - vaatteita, oppilas - oppilaita, kusi - kusia, käsityö - käsityöitä*, топята (множественное число), *Kenen? Minkä?* -en, -den: *tyttö - tyttöjen, oppilas - oppilaiden*, множественное число во внутренне-местных и внешне-местных падежах: *talossa, huoneista, kadulla*, форма родных: *Hän tuli iloiseksi kotiin*;

связку в слобуо ступень чередования ступеней согласных, чередование ступеней согласных в основе слова: *t.t (juttotempo:jutella), tti (tähdistää), tpp (jääkaappi:jääkaapissa), ttuo (työkalotellä:työskenteleä), kkk (kännykkä:kännykset), kko (koko:kukaan), kking (omkinnoppi), kkkk (kukaan:kukaan), kppuo (kompri:oppimasta), kti (kielikielillä), ppi (halpahalvat)*, связку ступень чередования согласных перед протяжательными суффиксами: *hänen roikkansa ustinä*, связку ступень чередования согласных в закрытом слове перед долготой гласным: *asukas - asukkaan, tehdä - tehtänsä, eläce - eläkkeellä*;

указательные местоимения: *tämä, tuo, se, siitä, tuo, se*, вопросительные местоимения: *Kuka? Mikä? Kumpi?*, относительные местоимения: *joka, mikä*, неопределенные местоимения: *joku, jokin*, отношение указательных, вопросительных, относительных, неопределенных местоимений:

степени сравнения: сравнительная в связках: *parempi (parempi, paremmilla), superlativi (parein, parhaimmilla)*, сравнение прилагательных в форме компаратива и суперлатива (единственное и множественное число);

все типы спряжения глагола в современном финском языке.

формы глагола претерита (эмперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): *saadon en saanut, tulin, ei tullut, läin tuli, läin ei tullut, vastasimme, oltiin vastanneet, häiritäimme, ette häiritseet, he olivat, he eivät olleet, hän rakensi - hän ei rakennut*;

формы перфекта (утвердительные и отрицательные) от глаголов I-VI типов спряжения: *olen katsonut, en ole katsonut, olet käynyt, et ole käynyt, hän on opiskellut*.

lää ei ole opiskellut, olennos tervahnest, ennen ole taastunut, etele valittess, ete ole valinness, he ovat taanneet, he eivät ole tahtess, he ovat raanneet — he eivät ole ræanneet;

формы утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): kää, älä kää, kääkkää, äläiää suoko, syö, älä syö, syökiää, äläiää syökiä etele. älä etele, etelekiä. älkää eteleki, vastaa, älä vastaan, vastarkää, älkää vastarkää, valitse, älä valitse, valitkaa, älkää valitko;

формы презенса кондиронала от глаголов I-VI типа спряжения (утвердительные и отрицательные формы): suojaisio, eu saojaisi, tekiait, et tekisi, läi: iclisi, häi ei tulisi, vastaisiainne, ennen vastaisi, häitisi vitte, ette hõitisi, he kãitãisãvit, he eivät kãitãisi. he pakkoisãvat — he eivät pakkoisi;

формы действительного причастия настоящего времени от глаголов I-VI типов спряжения: lauleva, jäävä, menevä, vastaavissa, valitsevissa, rakenevissa;

формы действительного причастия прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: laulanut, jäännyt, mennyt, vastannut, valinnut, rakennut, keittäne, jääne, tennne, vastanneen, valinneen, rakenneen;

формы страдательного причастия настоящего времени от глаголов I-V типов спряжения: pidettävä, syötävä, opiskeltavissa, korjattavalla viltoilla;

формы страдательного причастия прошедшего времени от глаголов I-V типов спряжения: kirjoitettu, jätetty, ositettu, korjatuissa, valituille;

утвердительные и отрицательные формы причастия неопределенного типа (финского «расстав») от глаголов I-VI типов спряжения: puhuttu, ei puhutu, syötäv, ei syödä, mennäin, ei mennä, pelattu, ei pelata, valittu, ei valita, rakettu — ei raketa;

формы влывтва III инфинитива: Molempia syötävää, kussova III инфинитива: Olette syötävää, и глагол III инфинитива: Tulotte syötävää;

управление глаголов из списка лексического значения, в том числе: ajaa (mitä?) autoa, ajaa (millä?) autoa, etsii (mistä?) hukasta, huista (mille?) urakalle, ilaistua (mihin?) ruuhin, jättää (mihin?) kotiin, kieltää (keneltä?) lausulta, kiinnostua (mistä?) historiasta, kiittää (mitä?) puhelinta, laimata (mistä?) kirjastoista, lukea (mitä?) määkä löyryä (mistä?) röössä, maistaa (mille?) appelsiinille, osuuta (mitä?) kuunaa joutaa, odottaa (mitä?) bussia, osallistua (mitä?) kilpailuun, pelata (keitä? mitä?) harrastãkãrãis, pãttã (mitã?) hukãisãsta, pysãhtyã (mihin?) pysãkãlle, rakuttaa (mihin?)

mille(?) keskustaan, sinne, sinne (mihin?) Dunseaan, soittaa (mihin?) pianoa, suuttua (kelleen? mihin?) häneen, luokse (mille?) tuokse, tustua (kelleen? mihin?) kaupunkiin, tykää (miksi?) matkustamisesta, unohtaa (mihin?) kotiin;

случаю согласования притягательных и существительных в числе и падеже:
kruunit, silmät;

к количественным числительным (от 100 до 1000000);

порядковые числительные: seitsemäs – seitsemällä – seitsemänä – seitsemällä;

предлоги и послелоги, в том числе: aikana, ah, ahitse, alle, alla, alle, asti, ennen, eteen, edestä, edelle, edellä, edeltä, ilman, jälkeen, jäljessä, jäljestä, jälkeen, kautta, keskellä, keskelle, keskeltä, kohdalle, kohdalla, kohdulta, kohti, kuluttua, leijon, luodessa, laidasta, laidalle, laidalla, laidalta, luo, luokse, luota, läpi, lävitse, mukaan, mukana, taakse, takana, takaa, nihi, nihi-se, perään, peräksi, perästä, pitkin, poskki, piiri, päiässä, päästä, päälle, päällä, päältä, reunaan, reunassa, reunasta, seuralle, seurala, seurala, senka, sisään, sisällä, sisälle, sisästä, tokia, varalle, varrella, vanteelta, vanteen, vanessa, vanesta, varter, västet, vastapäätä, väreen, vierestä, vierelle, vierellä, viereltä, väliin, välissä, välillä, väliltä, yli, ylitse, ylle, yllä, ylä, ympärille, ympärillä, ympärin, ympärille, ääneen, äänessä, ääneksi, äärelle, äärellä, ääneltä;

соезы, в том числе: mutta, vaan, kuin, eikä, sekä -että, -kin, eli, joko -tai, että, jotta, koska, kun, jos, vaikka, kunnes.

Социокультурные знания и умения:

осуществлять межличностное общение, используя знания о специфических культурных особенностях своего региона и освоить основные социокультурные элементы речевого поведения этнической группы в рамках тематического взаимодействия;

кратко представлять на финском языке родную страну, малую родину (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь гостям, не владеющим финским языком, и ситуациях межэтнического общения в носителями финского языка (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут).

Компенсаторные умения:

использовать три отрезки и нуллированная ячьевую, в том числе
конструктивную, логику;

при взаимодействии общения переопределить, чтобы повторить,
уточнить значение лексических слов;

интерпретировать записанные, не являющиеся необходимой для понимания
основные содержащая транзитивного или инфинитивного текста
для нахождения в тексте заданной информации.

09.11.7. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу
обучения в 9 классе обучающийся научится:

Коммуникативные умения:

Изложение:

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов
(диалог-позитивного характера; диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос);

диалог – обмен мнениями в рамках тематического содержания речи
в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными
и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета
(до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

изложить кратко и ясно: монологическое высказывание (описание,
в том числе характеристика, повествование, рассуждение) с вербальными
и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания
речи (объём монологического высказывания до 10-12 фраз);

излагать основное содержание приклеточного или проступочного текста
со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10-12 фраз);

излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10-12 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты,
содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, в зависимости
от поставленной коммуниктивной задачи с пониманием основного содержания,
с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время
звучания текста для аудирования – до 2 минут).

Ссылочное чтение:

читать про себя и проговаривать несложные звукобуквенные тексты, содержащие отдельные несочисленные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и связности от поставленной коммуникативной задачи: с познавательным содержанием, с логичностью нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным воспроизведением содержания (объем текста для чтения — 300-600 слов);

читать про себя несложные тексты (абзацы, диалогичны) и проговаривать представляющую в них информацию;

обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевый этикет (объем сообщения — до 120 слов);

сказать небольшое письменное высказывание с использованием образа, знака, таблицы, прочитанного или прослушанного текста (объем высказывания — до 120 слов);

заполнить таблицу, кратко факсировать содержание прочитанного или прослушанного текста;

письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем — 100-120 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, вступая к себе коммуникативы, различать слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

использовать правила чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 120 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствующей интонации, демонстрируя понимание содержания текста;

читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография, пунктуация:

правильно писать изученные слова;

опознавать точку, неразрывный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обособлении в соответствии с изученной пунктуацией;

пунктуационно правильно оформлять текстовые сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, реченных единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью суффиксов: суффиксы имен существительных: суффиксы -ja, -jä: rakentaja, puujä, суффиксы -in: avain, soltti, суффиксы -us, -uus: iltaisuus, суффиксы -us, -uus: kirjallisuus, суффиксы -sto, -stö, -istö, -istö: kirjasto, суффиксы -in, -in: asuntala, суффиксы -lo, -lö: kempalehti, ohjelma, kutsukirje, суффиксы -ko, -kö, -ikko, -ikko: pelikko, hyllykö, häirikö, суффиксы -os, -ös: leikki, kutsutus, kiittäminen, суффиксы -e: pöytä, суффиксы -e, -y: haku, pääty, jalka, — суффиксы имен прилагательных: суффиксы -(i)nen: tavallinen, суффиксы -as, -ais: maakas, välikas, суффиксы -in, -in: työtön, onneton. Родственные суффиксы: суффиксы -la-, -lä-: kääntäjä, lämpöläinen, суффиксы -la-, -lä-, -lä-, -lä-: pahoittava, lajiittava, tinnittäjä, суффиксы -ta-, -tä-: kääntäjä, valmistava, суффиксы -in, -in: suomenkielinen, työväenliiga, суффиксы -la-, -lä-: laulokas, äänestys, суффиксы -la-, -lä-, -lä-, -lä-: suojella, opettaa, työskennellä, суффиксы -a-, -y-: jatkaa, liittyä, panna, суффиксы -tu-, -ty-: avautua, lakoutua, суффиксы -in, -in: kokonaisuus, kääntäjä, суффиксы -la-, -lä-, -lä-, -lä-: hermostua, työllästyä;

распознавать и образовать родственные слова путем суффиксации;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи научные термины, акронимы, кванторноповелительные формы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения связности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи: распознавать и использовать в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы простых предложений в современном финском языке: повествовательное, вопросительное, побудительное;

общий вопрос: *Oleko sinulla kättykkäitä?*;

специализированные вопросы с вопросительными словами: *Mitä vatsaa?* (*Mitä vatsaa olet kysynyt?*), *Koska?* (*Koska palaat?*), *Mistä?* (*Mistä olet ktkänyt?*), *Missä?* (*Missä tarussa asut?*), *Millä?* (*Millä laakalla olet?*), *Kuinka paljon?* (*Kuinka paljon hän rakastaa?*), *Mikäliinnet?* (*Mikäliinnet pehne sinulla on?*);

побудительный вопрос, союз *vai*: *Kumpi teistä on vanhempi, sinä vai Anna?*;

неопределенные контрольные предложения со словами *että*: *Miten menee? – Kiitos hyvin. Enä sinulla? – Hyvin, kiitos.*;

утвердительные и отрицательные предложения;

восклицательные предложения: *Mikä ihana asia!*;

основные структурно-семантические типы простых предложений в современном финском языке: контрольное предложение: *Lapsi nukkui. Työt ovat johtossa. Muutama asia maalla.* Транзитивное предложение: *Vahti takensi avunsa rapalle. He riittävi kappaan.* Посессивную конструкцию: *Minulla on paljon sukulaisia.* Экзистенциальное предложение: *Koulussa on paljon ihmisiä. Koulussa ei ole kielitaidiota.* Результативную конструкцию с транспозитивом: *Hän tuli iloiseksi. Puhuttelutulos on hyvä.* Конструкцию с *että*: *Mikä sinusta tulee isompä? Minusta tulee lääkäri.* Предикативное предложение: *Minä ja Pekka olemme hyviä ystäviä.* Предложения с составной сказуемой: *Minun on kylmä. Minun väsytti. Minulla on kipeä.* Инфинитивную конструкцию: *Tällä lajilla on nauttia. Tuu hame on silkkiä.* Кванторное предложение: *Oppilaita on kaksitaista. Oppilaita ei ole kahdeksataista. Meitä on pitkiä.*

стеклоочинённые предложения, стеклоподчиняемые предложения, прилагочные предложения в функции подлежащего: *On ilmapäiv, että meillä on loma.* Приложное предложение в функции определителя: *Tyttö, joka istuu penkillä, on kaunis sisus.* Мотивная конструкция: *Minulla on unne, että riittää tarpeeksi joutiin odottamista.* Прилагочные предложения в функции объекта: *Oletko huomannut, että täällä on jo talvi?* Предиктивное предложение в функции обстоятельства: *Kun kevät tulee, ihmiset alkavat rabeutua;*

двуствепенные и одноствепенные предложения, типы одноствепенных предложений в современном финском языке; определительно-личное одноствепенное предложения: *Luona halonniheittä.* Топическое предложение: *Olemme tulossa.* Неопределённо-личное предложения: *Huomenna valitaan uusi presidentti.* Обобщительно-личное предложения: *Mitä alogena oppii, seo vahtipaikalla.* Безличные предложения: *Täällä vesiä. Tuulet. Sävyä.* Конструктивно-договорительные: *Sitten on pakko mennä sisälle. Sitten ei tarvitse tehdä mitään;*

предложения с прямым порядком слов, предложения с инверсией, полные и неполные предложения: *Yksellä puolellaan onsielkolla. Tuosta puolellaan;*

использу форму глагола в функции сказуемого простого предложения: *Me puhumme sinusta,* инфинитивные глаголы в составе сказуемого: *En voiisi, soittoa sinulle eileä;*

способы выражения подлежащего в современном финском языке; существительные в функции подлежащего: *Orstaju tulee luokkaan,* местоимение в функции подлежащего: *Tällä on kauniita.* Номинатив грамматического субъекта: *Pette lähtee matalle.* Partитив грамматического субъекта: *Minulla ei ole zerkua.* Ручная рачови крпий. *Laukussa on paljon kirjoja.* Корпуса он кафия. *Onko talossa ruokailin?* зрпкую форму I крфинатива в функции подлежащего. конструктивно «От кауска(а) + I инфинитив»: *Talvella on hauskaa läskä keikkeitä.* Прилагочные предложения в функции субъекта: *Ei ole mitään iloa, että Liviä pitää matkustamista.*

согласованное подлежащее в сказуемого в лице и числе: *Tadi huijaa.* Колическое значение существительного: *Случай отсутствия согласования подлежащего и сказуемого в лице и числе: *Katjalan Salmat kirjoitti uudesta näytelmästä.**

голландианское определение: Ostin uuden valokameran. Неправильное прилагательное в функции прилагательного: viime viikkoli, koko laukunli, eni tavalla. Голландианское определение: Tämä on tarkoituksen kointi. Английское определение: Keltainen Jokela asuu koulun vieressä. Matti on syntynyt Pietarsaissa, Kauppalan tasavallan pääkaupungissa. Tuottoa Maria Härmäläisen? Veljellään Aartella ne Parissa. Определитель в форме внутренне- или внешне-местного подлежащего: Ikkunasta pikana näkyvät Äännejärvellä. Итальянское определение: Nyt on aika lähteä kotiin.

предикатив в форме повелительного, отрицательного и генитива: Kirja on uusi. Kirjesi ovat ihmeelliset. Kirja on sinun. Onko ruoka valmiista? Maito on kylmää. Vastuut ovat Parissa. Номинатив, партитив и генитив предикатива в конструкции типа «оп. hyvä + I инфинитив», «оп. hyvä - существительное»: Ei ole helppoa tehdä sitä. Parissa olisi seikka koulun. On tärkeää, että sinä yrität ratkaista ongelmaa. Ei ole ihmeellään selvää, että he ovat samaa mieltä. Sinulle olisi hyvä, ettei sinun tarvitsisi tehdä niin paljon työtä.

объект, также объект, аккузатив без окончания (повелитель) в утвердительных предложениях с инфинитивом: Anna ikkuna. Аккузатив без окончания (номинатив) в утвердительных неопределённо-личных предложениях: Tuota pidetään tärkeäksi. Аккузатив с окончанием (генитив): Ostinne kaneliä. Аккузатив множественного числа (косметика): Anna minulle avainot. Партитив объекта, выраженного существительным существительным: Päiväsi on kiva. Генитив объекта в отрицательных предложениях: Älä ole sitä. Обстоятельство в предложной форме объекта: Vuosittain kestää tunti. Аккузатив (номинатив, генитив) и партитив объекта или грамматическое средство указания на характер подлежащего действия во инфинитиве: Tein sen jouti silloin. Tein sitä jouti silloin. Преложные и неопределённые глаголы в современном финском языке: löydän, etsin, vakuutin (норматив) объекта в конструкции типа «Häntä on tarana + I inf. - объектив»: Häntä on tarana sukkii yksi onnen rievästä.

обстоятельство в форме внешне- и внутренне-местного подлежащего: Säde on kirkkain, kirkkain, обстоятельство, выражаемое наречием: Hän lausaa kunniasi, обстоятельство, выражаемое конструкцией с предлогом в послеложии: Luurit

leikkoviiit kuuluu sija, обещание право в форме элли и триполитова. Hän on pöytäajala kouluissa. Hän on valmistunut opettajaksi:

такие окончательные элли на -(j)nen: valkoinen, на -i: hissi, hiivi, hiiri, määri, на -e: siivke, joukkue, на -ia, -aa, -ä: asukas, kallis, на -ta, -ya, -oa, es: harjoitus, leikki, vihollinen (juuri, lihas), на -us, -ys, -uus, -uus: kasutus, kirjallisuus, lääkitys, на -in: asuin, на -i: kulkusii, Eesi, на -en, -ei: horee, на -an: väki, одноосновные и двухосновные имена, гласную и согласную оканчу:

окончательные элли в единственном и множественном числе (существовательные, прилагательные, местоимения), слогнозначительные суффиксы в современном финском языке: (формообразующие суффиксы и окончание, показатели множественного числа) формах существительных падежей: -i, -i, паритет множественного числа: Keti? Mitä? -a, -ä, -ta, -tä: laukku - laukkuja, kala - kaluja, kirja - kirjoja, kuva - kuvia, siinä - siinä, kottarit - kottareita, vaale - vaaleita, oppilas - oppilaita, susi - susia, käivityö - käivityötä, ленин (множественное число). Ketä? Mitä? -et, -det: tyttö - tyttöjä, oppilas - oppilaita, множественное число внутренне-местных к внешне-местных падежей: talossa, huoneista, kadulla, (формы элли: Hän tuli iloisena kotiin;

сильную и слабую степень чередования ступеней согласных, чередование ступеней согласных в основе слова: tti (juutalemmatulle), tö (italissa), ppp (piikkaarpijähäarissa), nnn (työskennellisyöskennelle), kkik (kännykä:kännykän), kkn (ruokatuok), nkng (onkiköngit), ukuvu (tukuvu), pppm (kuppikuppimasta), lll (kiekkikiellin), pvv (halpahalvat). Сильную степень чередования элли элли перед притяжательными суффиксами: hänen rokkinsa yllä. Слабую степень чередования согласных в закрытом слове перед долгим гласным: asukas - asukkaat, lehdet - lehdessä, eläke - eläkkeellä;

указательные местоимения: tämä, tuo, se, tämä, se, ne. Назначительные местоимения: Kuka? Mikä? Kumpi? Относительные местоимения: joka, mikä, определительные местоимения: jokainen, kaikki, molemmat, itse, отрицательные местоимения: kukaan, mikään. Неопределенные местоимения: joka, jokikin. Склонение указательных, вопросительных, отрицательных, определительных, отрицательных и неопределенных местоимений;

формы сравнения прилагательных в зречий: компаратив (esempi, parempiin), суперлатив (horein, parempiin), сложное прилагательных и форма компаратива и суперлатива (едночисленное и множественное число);

все эти спряжения глаголов в озаромском финском языке.

Формы простого претерита (имперфекта) от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): astuin, en käynyt, tein, ei tehty, hän tuli, hän ei tullut, vastasimme, emme vastustet. häiritäitc, ette häiritseet, he olivat, he eivät olleet, hän rakeni – hän ei rakennut;

формы перфекта (утвердительные и отрицательные) от глаголов I-VI типов спряжения: olen käynyt, en ole käynyt, olet käynyt, et ole käynyt, hän on opiskellut, hän ei ole opiskellut, olemme tavanneet, emme ole tavanneet, olette valinneet, ette ole valinneet, he ovat tehneet, he eivät ole tehneet, he ovat rakenneet – he eivät ole rakenneet;

формы плюсквамперфекта (утвердительные и отрицательные) от глаголов I-VI типов спряжения: olin kärsynyt, en ollut kärsynyt, olit käynyt, et ollut käynyt, hän oli opiskellut, hän ei ollut opiskellut, olimme tavanneet, emme olleet tavanneet, olitte valinneet, ette olleet valinneet, he olivat tehneet, he eivät olleet tehneet, he olivat rakenneet – he eivät olleet rakenneet;

формы императива (утвердительные и отрицательные формы 2 лица единственного и множественного числа): astu, älä astu, astukaa, älkää astuko, kuyl, älä kuyl, kuökää, älkää kuükö, mene, älä mene, menkää, älkää menkö, vastaa, älä vastaa, vastatkaa, älkää vastatko, valitse, älä valitse, valitkaa, älkää valitko;

формы претерита потенциала от глаголов I-VI типов спряжения (утвердительные и отрицательные формы): astuisin, en käynisi, tekisi, ei tekisi, hijn ulisi, hijn ei tulisi, vastaisinme, emme vastaisi, häiritäisitte, ette häiritäisi, he kaantaisivat, he eivät kaantaisi, he rakenisivat – he eivät rakenisi;

формы действительного причастия настоящего времени от глаголов I-VI типов спряжения: kasvava, jääväällä, meneväällä, vaelleviksi, valitsevien, rakenevistä;

формы действительного причастия прошедшего времени от глаголов I-VI типов спряжения: ollut, jäänyt, vettänyt, vastannut, valittu, kertonut, kerännyt, jääneistä, menneiltä, vastanneiden, valinneeseen, päättäneistä;

формы страдательного причастия настоящего времени от глаголов I-V типов спряжения: haudattavana, syötävänä, opikeltavana, korjattavana, valittavana;

формы страдательного причастия прошедшего времени от глаголов I-V типов спряжения: kirjotetuksi, juotetuksi, otetteluksi, korjattaisiin, valituille;

формы действительного причастия от глаголов I-V типов спряжения: liikkunut kirjailijaksi, siirtynyt luonnoksi kirjje, työssä onpöytäsi hienne, valjasta kääntänyt kulle, päättynyt valitsemalla;

утвердительные и отрицательные формы прошедшего времени неопределенного лица (финского «инфинитива») от глаголов I-VI типов спряжения: puhuttu, ei puhuttu, syödyt, ei syödy, mennyt, ei mennyt, pelattu, ei pelattu, valittu, ei valittu, päättää – ei päättää;

утвердительные и отрицательные формы прошедшего времени неопределенного лица (финского «инфинитива») от глаголов I-VI типов спряжения: puhuttiin, ei puhuttu, syötiin, ei syöty, mentiin, ei mennyt, pelattiin, ei pelattu, valittiin, ei valittu, päätettiin, ei päätetty;

утвердительные и отрицательные формы прошедшего времени неопределенного лица (финского «инфинитива») глаголов I-VI типов спряжения: on puhuttu, ei ole puhuttu, on tehty – ei ole tehty;

формы канониче III инфинитива. Menemään syömään, vierailla III инфинитива: Olettaa syömässä, элтиа III инфинитива: Tulennut syömässä;

управление глаголов из класса «деепричастия» минимумом, в том числе: ajaa (mitä?) autaa, ajaa (millä?) autolla, etsii (mistä?) laulusta, huista (mille?) urakalle, 'tietäytyä (mille?) puhua, jättää (mihin?) kotiin, kiittää (keneltä?) lausella, kiinnostua (mistä?) historiasta, kysyä (mitä?) puhuista, hirtata (mistä?) kirjasta, laskea (mitä?) mäkeä, löytää (mistä?) pöytästä, maistaa (mille?) oppelilla, nauttia (mitä?) kunnasta, juomaan, uuttaa (mitä?) hussia, osallistua (mihin?) kilpailuihin, pelata (keid? mitä?) harrastuksella, piittää (mistä?) lukemisesta, pysähtyä (mihin?) pysäkillä, rakentaa (mille?) keskustaan, sairastua (mihin?) tautiaan, soittaa (mille?) pianoa, suuttua (kenestä?)

mihin?) häneen, koksua (miten?) poisalle, tutustua (keneen? mihin?) kaupunkiin, tykkää (mistä?) maasta/maasta, ihastua (mihin?) kotoon;

о звучии согласования предглагольных и существительных и числе в падежах:
kukaan ei mitään;

количествовые числительные (от 100 до 1000000);

наречные числительные: seitsemäs — seitsemänneellä — seitsemäntoista —
seitsemällä;

предлоги и послелоги, а также место: aikana, eli, alitse, alle, ulta, alle, asti, eteen,
otson, edestä, edalle, edellä, edeltä. ilman, jälkeen, jäljessä, jäljessä, jälkeen, kautta,
keskellä, keskelle, keskeltä, kohdalle, kohdalla, kohdalle, kohti, kuluttua, laitaan, laivassa,
laivassa, laidalle, laidalla, laidalta. luo, lunkse, luota. läpi, lävitse, mukana, mukana,
lapse, takana, takaa, uli, ohitse, perään, perässä, perästä, pitkin, poikki, päin, pässä,
pässän, päälle, päällä, päältä, seuran, seuran, seuran, seuralle, seuralta, seuralta,
sivulle, sivulla, sivulla, sivulla, sivulla, takia, varalle, varalla, varalta, varaan, varaan,
varasta, varaan, vastan, vastapäätä, viereen, vieressä, vierelle, vierellä, viereltä, väliin,
välissä, välillä, välille, välillä, välillä, yli, ylitse, ylle, yllä, yltä, ympärille, ympärillä,
ympäri, ympärillä, ääressä, ääressä, ääressä, ääressä, ääressä, ääressä;

связки, в том числе: mutta, vaan, kuin, sekä, sekä että, -ka, eli joko tai, että, jotta,
koska, kun, jos, vaikka, kuitenkin.

Содержательные знания и умения:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее
употребительную тематическую фоновую лексику изучаемого языка
в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники,
обычай, традиции);

выражать основные значения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах финского языка;

описывать божественных существ о евангелии и гурном портрете и культурным
наследием Республики Карелия;

представлять Россию в Республике Карелия;

оказывать помощь людям из различных фоновых языков и ситуациях
последствиями общения.

Компьютерные умения:

использовать при копировании перекресток;

использовать при поворотах в поиске лерифриг, тракивание, выноскические средства, опясание предмета вместо его названия;

при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную;

идентифицировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основной содержания значимого или прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

70. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чеченский) язык».

70.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чеченский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (чеченскому) языку, родной (чеченский) язык, чеченский язык) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (чеченском) языке и обучающих, планирующих обучение (чеченским) языком, и включает дидактическую задачу, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родному (чеченскому) языку.

70.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чеченского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

70.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в данном классе на уровне основного общего образования.

70.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (чеченскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

70.5. Пояснительная записка.

70.5.1. Программа по родному (чеченскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в выполнении работ по учебному предмету.

Программа по родному (хакасскому) языку направлена учителями:

расширять в процессе преподавания родного языка (хакасского) современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, в первую очередь ориентированных на ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержания учебного предмета «Родной (хакасский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В содержании программы по родному (хакасскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о хакасском языке», «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка», «Система языка», «Стилистика речи». В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждого раздела курса обучающиеся получают соответствующее знание и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют навыки речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

Цели изучения родного (хакасского) языка направлены на достижение следующих целей:

осуществление и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к родному (хакасскому) языку как государственному языку Республики Хакасия;

проявление сознательного отношения к родному (хакасскому) языку как к общенациональной ценности хакасского этноса, форме выражения и хранения духовного богатства коренного народа Республики Хакасия, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

проявление уважения к хакасской культуре, к культуре и языкам других народов Республики Хакасия и Российской Федерации;

овладение знаниями о хакасском языке, его устройстве и закономерностях

функциональные, и коммуниктивные ресурсы хакаского языка, практическое овладение нормами хакаского литературного языка и речевого этикета хакасов, обогащение активного и потенциального словарного запаса, использование в собственной речи широкого разнообразия грамматических средств, интерпретативное орфографическое и стилистическое грамотность, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного общения;

70.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (хакаского) языка, 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

70.6. Содержание обучения в 5 классе.

70.6.1. Обзор сведений о хакаском языке.

Хакаский язык как средство общения коренного населения Республики Хакасия. Богатство и выразительность хакаского языка.

Лингвистика как наука о языке.

70.6.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, поэтическая.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо) и их особенности.

Создание устных художественных высказываний на основе жизненных наблюдений, чтение научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы на родном (хакаском) языке.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, и сам текст с наименьшим числом допущений.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности хакасов.

Сопоставление различных видов с использованием хакаского и русского языков.

ольте, сюжетной картинке.

Виды звукования: выборочное, взаимосвязанное, дублирующее. Виды чтения: изучающее, ознакомительское, художественное, поэтское.

70.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи (описательное, повествовательное, рассуждательное), их особенности.

Композиционные структуры текста. Абзац как средство членения текста на коммуникционно-смысловые части.

Средства связи предложений в частях текста; формы слова, прикорменные слова, омонимы, синонимы, личные местоимения, повтор слова.

Смысловое ядро текста: его композиционные приближения, микротема абзаца, структура и средства связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и краткое изложение содержания прочитанного как прилагательного текста. Изложение содержания текста с изменением логики повествования.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

70.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общие предельные и функциональные разновидности художественного языка (в разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

70.6.5. Система языка

70.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как средства лингвистики.

Звуки речи и их образование. Гласные и согласные звуки. Сопоставление звуков и букв.

Гласные переднего и заднего ряда. Гармония гласных. Употребление гласных и их зв в твердых и мягких формах. Двойные гласные, их превращения. Произносительные специфические гласные й-йй, у-уу, и.

Согласные звуки: шипящие и глухие. Ассимиляция согласных. Согласные

буквы, их правописание. Произношение и правописание гласных (двойных) согласных, слепящих букв согласных в, ц, ч.

Фонетический анализ слова.

Слог. Ударение. Свойства казахского ударения. Итоги ударения, её функции. Основные члены предложения.

70.6.5.2. Орфография.

Орфография как раздел лингвистики. Общие сведения об орфографии.

Основные правила казахской орфографии. Пронимание гласных и согласных букв. Правописание долгих и кратких гласных. Правописание диграфных букв и кавычек в слитных и нагнетовых словах. Пронимание удвоенных согласных и слитных разных частей речи.

Правописание йотированных гласных е, ё, ю, я в казахских словах. Пронимание и правописание слов, заимствованных из русского языка

Правила переноса

70.6.5.3. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слов (подбор синонимов, антонимов и антонимов), основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью тематического словаря).

Слова однокоренные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Тематические группы слов. Обозначение родства и интонация понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Лексические омонимы. Различение омонимов и многозначных слов в речи.

Чуждые виды лексических единиц (иноязычные, заимствованные, омонимы) и их роль в овладении словарным богатством родного (казахского) языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного материала).

70.6.5.4. Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Состав слова. Виды морфем: корень, аффиксы, окончание. Суффиксальные слова. Аффиксы существительных, прилагательных, глаголов, аффиксы прилагательных и существительных.

отрицания.

Способы образования новых слов в хакаском языке: аффиксации, словосложение, чередование, деривация, слог из одной части речи в другую (конверсия), сокращение слов (аббревиация).

Численность слов по категориям. Морфемный анализ.

70.6.5.5. Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как несколько-грамматические разряды слов. Система частей речи в хакаском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые, живые существительные.

Аффиксы словообразования имен существительных (-чы (-чи), -чы (-и), -чы (-и), -чы (-и), -чы (-и) и другие). Образование имен существительных путём словосложения.

Число, падеж имени существительного.

Именное существительное по падежам. Категория принадлежности имени существительного. Флексивные варианты аффиксов падежей и числительных.

Формообразующие аффиксы имен существительных с увеличительным лексическим значением: -дах (-чек), -ылах (-чек), -ах (-ек), -ос (-ос).

Морфологический анализ имен существительных.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Аффиксы словообразования прилагательных (-ык, -ик, -к, -ык, -ик, -ик, -ик, -лык, -лык, -лык, -лык, -лык и другие). Разряды имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Превосходные имена прилагательных.

Морфологический анализ имен прилагательных.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Начальные формы глагола. Способы образования глаголов. Аффиксы словообразования глагола: -а, -ла, -ла, -на, -ла, -те, -а, -а.

Глаголы совершенного и несовершенного вида.

Общие сведения о формах глагола: личные формы, неличные формы (тричастие, двучастие, инфинитив).

Время глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Настоящее время, образующие неопределётого времени, настоящего времени в настоящем времени по лицам и числам. Будущее время, образующие будущего времени. Изменение глаголов в будущем времени по лицам и числам. Прошедшее время. Изменение глаголов в прошедшем времени по лицам и числам.

Г.А.З.С. Словарик. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание в его признаках. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам входящих слов. Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический признак словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и модальности (исключительные и неопределительные), их смысловые и интонационные особенности. Средства выражения воли и побуждения.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения. Сказуемое и морфологические средства его выражения. Категория сказуемости как средство переноса частей речи в сказуемое.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: дополнения, обстоятельство, определение.

Порядок слов в предложении.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Истиннополные и лживоуказывающие предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные предложения.

Предложения с обращениями. Место обращения в предложении. Функции и способы выражения обращения. Изменяемая предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращениями.

Знаки препинания в тексте предложения, в предложениях с однородными членами и обращениями.

70.7. Содержание обучения в 6 классе.

70.7.1. Общие сведения о языке.

Казахский язык как государственный язык Республики Казахстан.

Понятие о литературном языке. Диалектная основа казахского литературного языка. Принципы, определяющие выбор диалекта в качестве основы литературного языка.

70.7.2. Язык и речь.

Монолог-определение, монолог-повествование, монолог-рассуждение, сообщение на лингвистическую тему.

Нормы диалогической речи: побуждение к действию, обмен мнениями.

70.7.3. Текст.

Семантический анализ текста: его коммуникативные особенности, микротем и абзацев, способ и средства связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста: виды текста (простой, сложный, проблемный, возгласный). Умение к информации текста, пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.

70.7.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный текст. Словарная статья. Научное сообщение.

70.7.5. Система языка

70.7.5.1. Лексикология. Культура речи.

Лексика хакасского языка с точки зрения её происхождения; истинная лексика и её тематические пласты.

Образование новых слов и заимствование или основные пути пополнения словарного состава современного хакасского языка. Заместительные слова, основные причины их заимствования.

Арханизмы и неологизмы; основные причины их появления и процессы развития языка. Устаревшие слова: историзмы и архаизмы.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные и разговорные слова.

Лексика хакасского языка с точки зрения сферы употребления: общепользуемая лексика и лексика специального употребления (научная, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Лексические словаки.

70.7.5.2. Фразеологизмы как раздел лексикологии.

Понятие о фразеологических оборотах хакасского языка. Фразеология нейтральная, разговорная, книжная; особенности их употребления.

Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.

Фразеологический словарь хакасского языка и его использование.

70.7.5.3. Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное. Грамматические признаки и синтаксическая роль имени существительного. Число слов существительных. Именное существительное с аффиксами принадлежности. Именное существительное по падежам в единственном и множественном числе. Стилистические различия в использовании аффиксов падежа и принадлежности. Категория именной сказуемости.

Имя прилагательное. Грамматические признаки и синтаксическая роль прилагательного. Аффиксы сложিবрвоения прилагательных. Качественные прилагательные для обозначения цвета, вкуса, размера. Переход прилагательных

в существительные (субстантивация) и различия в изменении их синтаксической функции. Изменяемость прилагательных по падежам. Образование степеней сравнения прилагательных синтаксических способам.

Прилагательные-основы и прилагательные-агглюмы. Текстообразующие возможности прилагательных.

Имя числительное. Значение и грамматические признаки имен числительных. Разряды числительных по значению и строению. Неподвижность числительного в составе с существительным в изменительности по падежам при предложном употреблении в роли дополнения. Синтаксическая функция числительных.

Местоимение. Грамматические признаки и синтаксическая роль местоимений. Изменяемость по падежам местоимений личных, указательных, притяжательных, определительных, вопросительных и отрицательных, возвратных и притяжательных. Синтаксическая функция местоимений.

Глагол. Значение, основные грамматические признаки и категории глагола. Синтаксическая роль глагола. Неподвижная форма глагола. Аффиксы отрицания. Изменение глагола по лицам и числам.

Общие сведения о категориях лица (основной, возвратной, совместной-взаимной, страдательной, повелительной), их аффиксы.

Общие сведения о категориях времени хаккасского глагола (испытательное, желательное, условное, предположительное, желательное, сослагательное), их морфологические показатели. Формы взаимности и невозможности. Неиспытательные наклонения и изменение глагола по лицам и числам. Изъячительное наклонение — времена: настоящее время единственного и множественного, будущее время категорическое и условное, пришедшее время категорическое, неопределенное, будущее в прошедшем.

Вспомогательные глаголы для переноса действия.

20.7.3.4. Синтаксис.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные признаки предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения (достоинство).

Сложное предложение с союзами. Зависимые и сложные предложения

перед применением языка составил чс. тізээ. а.

70.8. Содержание обучения в 7 классе.

70.8.1. Общие сведения о якутском языке.

Якутский язык как разновидность языка. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Место якутского языка среди тюркских языков Сибири. Общие знакомство с сибирской группой тюркских языков.

70.8.2. Язык и речь.

Монолог-отвечание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалог: возбуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

70.8.3. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный, ваззэвэй, ширээтэй, тэһэһэй), главные и второстепенная информация текста.

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звуковая), лексикообразовательные, лексические.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой план текста: его композиционные особенности, микротема и абзацы, способы и средства связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (п ринкаа изучэвэго).

70.8.4. Функциональные разновидности языка.

Появление функциональных разновидностей языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль и его жанры (репортаж, заметка, интервью), функциональные особенности, языковые особенности.

Употребление языковых средств выразительности в текстах

публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления. Функции, языковые особенности. Инструкции.

70.8.5. Система языка.

70.8.5.1. Морфология. Культура речи.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие. Значение и грамматические признаки participii. Признаки глагола и прилагательного в participii. Пременные формы participii: аффиксы прошедшего времени, будущего времени, настоящего времени. Переход participii к существительные, их именение по падежам и числам. Составительные функции participii. Participii оборот. Participii обороты с сложным подлежащим при participii.

Морфологический анализ participii.

Деепричастие как особая группа слов. Признаки глагола и прилагательного в деепричастии. Аффиксы деепричастий. Синтаксические функции деепричастий. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Приманное построение предложений с приманными деепричастными и деепричастными оборотами. Звучащие приманки в предложениях с приманным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие. Общее грамматическое значение наречий. Ряды наречий по значению. Аффиксы словообразования наречий.

Степень сравнения наречий. Составительные функции наречий.

Морфологический анализ наречий.

Праниманное построение предложений: приманное, раздельное, дефиниционное.

Модальные слова. Общее значение о модальных словах как о переходном ряду между отдельными словами и частями. Функции модальных слов.

Служебные части речи. Общее характеристика служебных частей речи, их отличие от самостоятельных частей речи.

Постелог. Постелог или неизменяемая часть речи. Морфологические и синтаксические признаки постелогов. Виды постелогов (кличатель-слова,

управляющие (категория, инфинитивные построения).

Сюжет как служебная часть речи. Роль сюжета в организации речи. Сюжеты простые и сложные, однородные и неоднородные. Виды сюжетов: описательные, повествовательные. Сюжетные связи. Использование сюжетов для связи частей предложения и предложений в тексте.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Роль частиц в передаче различных оттенков значения и слов в тексте. Использование частиц в предложениях и тексте в единстве с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (подражательные, мольба, побуждающие к действию, эпитетные), междометия тропические и нетропические. Морфологические признаки междометий.

Подчеркательные слова. Разряды подчеркательных слов: звукоподражательные и образно-выразительные слова характерные для языка.

Использование междометий и подчеркательных слов в разговорной и художественной речи как средство создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное оформление междометий и подчеркательных слов в предложениях.

Окончания слов разных частей речи. Грамматическая информация. Мелочковатые грамматические окончания в речи.

70.8.5.3. Синтаксис.

Простое предложение. Порядок слов в простом предложении. Коммуникативные функции порядка слов. Интонация предложения. Особенности связи предложений.

Прямая речь. Язык предложения в прямой речи.

Понятие о диалоге, его использование при ситуациях повседневного общения для выражения признания и признания, согласия, извинения, совета, согласия, несогласия, извинения.

Сложное предложение с союзными чл., т.е. Знаки различия в союзных предложениях и союзными чл., т.е.

70.9. Содержание обучения в 8 классе.

70.9.1. Обзор сведений о языке.

Хаккашский язык среди других тюркских языков. Общие черты языка с тюркской группой языков.

70.9.2. Язык и речь.

Монемно-инвентарно, монолог-рассуждение, мономно-личное высказание, выступление с научным сообщением.

Диалог.

70.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествовательное, описательное, рассуждательное).

Информационная перегруженность текста: избыточные информации на различных участках, использование тематико-референтных словарей, тезисы, инципит.

70.9.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловая статья. Сфера употребления, функция, языковые особенности. Жанры: официальное заявление о статье (заявление), обязательная записка, петоброшюра (характеристика).

Научная статья. Сфера употребления, функция, языковые особенности. Жанры: научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Стилистика разговорных функциональных разновидностей языка и текста, средства связи предложений в тексте.

70.9.5. Система языка.

70.9.5.1. Связь слова. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Центризм. Функция знаков препинания.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Поды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: полные, явные, краткие.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: присоединение, управление, примыкание.

Составительский или синтаксический.

Грамматическая однородная синтаксическая.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (жесткие и мягкие, речевые и не речевые), по исходному и конечному состоянию (повторные)

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания.

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двуоставные, одноосставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдении в устной речи условий законности предложения.

Нормы построения простого предложения, диспозиция и инверсия.

Двуосставное предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, именное, составное именное) и способы его выражения.

Узры между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Второстепенные члены предложения их виды.

Определённое как второстепенный член предложения.

Предложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнение простое и сложное.

Оборотные члены как второстепенный член предложения. Виды оборотности: в. место, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки.

Одностатейные предложения. Двухстатейные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двучастных составных предложений

Виды односоставных предложений: личностные, определительно-личностные, определительно-личностные, обобщительно-личностные, безличностные предложения.

Связь конечная и начальных односоставных и двучастных предложений.

Уточнение односоставных предложений и речи.

Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. Оборотные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью соединительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Связь между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Слитная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обособленными членами. Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения. пояснительные и пояснительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и пояснительных конструкций.

Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставляемых с ними синтаксических конструкций.

Предложения с обращениями, однородными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения, способы выражения обращения. Распространённое и нераспространённое обращение. Место обращения в предложении. Интонация предложения с обращением. Знаки препинания в предложениях с обращением.

Вводные конструкции, их роль и место в предложении. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обратными (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обратными и междометиями.

70.10. Содержание обучения в 9 классе.

70.10.1. Общие сведения о языке.

Учебный язык и язык жизни. Понятие о языковой норме и её разновидности (функциональная, лексическая, морфологическая, синтаксическая, стилистическая, орфографическая и пунктуационная нормы учебного языка).

70.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, функциональные и диалогические, поллюс (публицистическая). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование (выборочное, ситуационное, детальное), чтение (аудирование, ситуационное, выборочное), письмо (аудирование, ситуационное, выборочное).

Создание устных и письменных высказываний разных коммуниктивных намерений в зависимости от темы и условий общения и использования собственного жизненного и читательского опыта, и иллюстраций, фотографий, сюжетной зарисовки (в том числе сюжетная-мультимедиа).

Подробное, краткое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного

текста.

Соблюдение языковых норм (орфографических, лексических, грамматических, стилистических, морфологических, пунктуационных) казахского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, аннотационностью словарями, справочной литературой.

70.10.3. Текст.

Сопоставление разных функционально-смысловых типов речи в тексте, и как ядро сочинение элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств индивидуальности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Работа с текстом.

70.10.4. Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного казахского языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (учебно-учебный), публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы.

Научный стиль. Сферы употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, единицы речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Термины, концепты, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей современного казахского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образных и выразительных средств, в том числе языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные образительно-выразительные средства казахского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

70.10.5. Система языка.

70.10.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении. Классификация

сложных предложений. Смысловая структура и интонационные элементы частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение. Понятие о сложносочинённом предложении, его признаки. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения: союзы, союзные слова, частицы.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Использование сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая структура сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Признаки входящих сложносочинённых предложений и постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения.

Виды сложноподчинённых предложений по структуре: синтетические и аналитические. Место придаточной части по отношению к главной.

Связи связи главной и придаточной частей с помощью союзов, союзных слов, послелогов, инфинитива.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между структурами. Сложноподчинённые предложения с придаточными подлежащими и сказуемыми, определительными и дополнительными, обстоятельственными (времени и места, образа и степени действия, причины и цели, условия и условия).

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (с соподчинением и последовательным подчинением). (Вопроводное, вводное и последеятельное подчинение придаточных частей).

Грамматические признаки сложноподчинённых предложений и других типов сложных предложений.

Нормы употребления сложноподчинённого предложения и постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

Бессоюзное сложное предложение. Значение и бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений.

Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая связь бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Длинная и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причинно-следствия, времени, условия и следствия, сравнения. Тире и бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзов и бессоюзной связи. Типы сложных предложений в разных видах связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзов и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат и выказывание. Формы построения предложений с прямой и косвенной речью и постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

70.11.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (хаккисскому) языку на уровне основного общего образования.

70.11.1.1. В результате изучения родного (хаккисского) языка на уровне основного общего образования обучающиеся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность и способность выполнять гражданские и реализовывать его права, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие

и жизни семьи, образовательно-педагогической, местной и общегосударственной, родного края, страны, в том числе и сопоставляемых с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (хакасском) языке:

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и традициях хакасского этноса и этнической общности в посткультурном и мультикультурном обществе, формируемых в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (хакасском) языке;

любовь к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотическому воспитанию:

осознание российской гражданской идентичности и посткультурном и мультикультурном обществе, повышение роли родного (хакасского) языка в жизни народа, привлечение внимания к изучению родного (хакасского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, повышение отдачи к родному (хакасскому) языку, к достижениям своего народа в сфере Родины – России, к науке, искусству, военным подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и патристическому наследию и памятным, традиционным знакам народа, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственному воспитанию:

ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе решение, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и духовных норм с учётом осознания последствий поступков, активное восприятие альтернативных поступков, способная в ответственной личности в условиях сложившейся

и общестественным пространствам:

4) эстетического воспитания:

восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эстетического воздействия искусства, понимание ценности художественной культуры как средства коммуникации в самовыражении;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, рост этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционально-психологической:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятия вредных привычек (употребление алкоголя, курение) и поиск приемов преодоления физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и мобилизоваться в сложных, сформированных из привычных условий, в том числе осознание собственного опыта и постановка дальнейших целей;

умение слышать себя и других, не осуждая;

умение распознавать свои эмоциональные потребности и эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, подтверждая в русском (хитизском) языке, сформировать навыки рефлексии, признание своих прав на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, исполнительного пункта, родного края) технологической

и самостоятельной деятельности, способность планировать и самостоятельно выполнять творческого рода деятельность;

вспереве к практическому изучению профессии в труде различного рода, в том числе на практике применяя изучаемого предмета и знакомясь с деятельностью филателистов, журналистов, писателей, учащенное в труде и результатах трудовой деятельности. осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов в учете личных и общественных интересов в действительности;

умение рассуждать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области естественных и технических наук для решения задач в области окружающей среды, ставящиеся повсюду и осознание их возможных последствий для окружающей среды. умение точно логично излагать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий. трудожанов в окружающей среде. в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, повествующими об экологических проблемах, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, ответственность к участию и гражданской деятельности экологической направленности;

8) развитие научно-познаватель:

ориентация и деятельность во взаимосвязанную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, воспитания духовной и материальной культуры, выявления этнических средств познания мира, овладение основными линиями исследовательской деятельности. установка на осмысление опыта, взаимодействия, поступков и определение соответствия сути деятельности индивидуального и коллективного единичности.

9) адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной

и природный среды;

освоение обучающимися социального опыта, социальных ролей, норм и правил ответственного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, изменять уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык взвешивания и связанная с ним способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, концепции, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и менять взаимосвязь природы, общества и экономики, оказывать своё действие с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая трудности, возможности и проблемы последствий;

способность преодолеть стрессовую ситуацию, осмыслить происходящие изменения и их последствия, отразить на языковой, речевой и эстетической форме, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, анализировать личностные и социальные ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

70.11.3. В результате изучения родного (национального) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут формироваться познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения смысловой деятельности.

70.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенные признаки классификации языковых единиц (явлений), умения для обобщения и классификации, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности в противоречиях и расхождении фактов, данных и наблюдаемых фактах, критерии для выявления закономерностей в противоречии;

выявлять в тексте функции информации, языковых, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными заданиями решения и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно установленных критериев.

70.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и языковой образности;

формулировать вопросы, формулировать несоответствие между фактами и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать условие в диалоге;

формулировать позицию об истинности собственных суждений в суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и использовать их для решения учебных задач;

применять на самостоятельном этапе учебного плана наблюдение и исследование особенностей языковых единиц, процессов, практические навыки связей и зависимостей объектов между собой, оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лабораторных исследований (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, проводить инструментальную оценку достоверности полученных данных и обобщений;

идентифицировать возможные дальнейшие развитие процессов, событий и их последствия в параллельных или сходных ситуациях, а также находить пути решения тех же ситуаций в новых условиях и контекстах.

70.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть значимых универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и выборе информации с учётом требований учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщить и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудиозаписей и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и приемлемости содержащейся в нём информации и выявления необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для понимания, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие и опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

эффективно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и адаптировать решаемые задачи сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

70.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

выстраивать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной мовологической речи и в письменных текстах на родном (академическом) языке;

распознавать невербальные средства общения, осознавать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций в ситуациях конфликта,ности переключаться;

повышать намерения других, проявлять уважительные отношения к собеседнику и в корректной форме формулировать свои высказывания;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, наделенные на режиме зорчки в поддерживающей благожелательности общения;

содержать свои суждения в суждениями других участниками диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

глубинно представить результаты личного, личного или коллективного выступления о психологического эксперименте, исследования, проекту;

самостоятельно выбирать формы выступления в учётом цели презентации и общешкольной аудитории и в соответствии с этим составлять текст и использовать текст с использованием в диалоговом материале.

70.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебные и жизненные ситуации;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, при необходимости предлагать варианты решений;

самоответственно оценивать свои действия, вносить необходимые коррективы

в ходе его реализации:

проводить выбор и брать ответственность за решение;

70.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самоповального испытания, принятия себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

видеть различия способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

оказывать поддержку другому человеку и его мнению;

признавать свои и чужие промахи и ошибки;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать необходимость контролировать своё поведение.

70.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества совместной и индивидуальной работы при решении конкретной задачи, понимать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия

по её desiderium: распределить роли, договориться, обсудить процесс и результат совместной работы;

обобщать мнение нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, брейн-шторминг, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего плана и общий продукт по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и планом каждого члена команды и достигшие результаты, расширить сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

УД.1.3. Предметные результаты изучения родного (казахского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

использовать богатство и выразительность родного (казахского) языка, приводить соответствующие примеры;

характеризовать основные разделы лингвистики, основные элементы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);

объяснять различия между устной и письменной речью, диалогичным, монологичным, полилогичным, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 4-5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы;

участвовать в диалоге на дискуссионные темы (в рамках изученного) и в диалоге или споре на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 2-3 реплик;

владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) научно-учебных и художественных текстов различных функционально-составных типов речи;

различать различные виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое;

устно пересказывать кратчайшей или прикрупнейшей текст объёмом не менее 80 слов;

понимать содержание прикрупнейших и прикрупнейших пунктов учебных и художественных текстов различных функционально-составных типов речи объёмом не менее 100-120 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и кратко пересказывать в письменной форме содержание исходного текста (для полнотейшего понимания объём исходного текста должен составлять не менее 80 слов, для краткого изложения — не менее 100 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным типом речи, использовать речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности и т.д.);

свободеть при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время стенографирования текста объёмом 80-90 слов, стенографировать диктанта объёмом 1,5 слов, шпиговать на доске шпиговый текст объёмом 80-90 слов, составленного с учётом правил научных правил правописания (в том числе содержащими изучаемые и тематические периоды года обучения орфограммы, пунктограммы в соответствии с непроверяемыми написаниями), пользоваться различными видами лексических словарей, свободно в устной речи и при письме применять речевые нормы современного языка;

распознавать основные признаки текста, делить текст на коммуникативно-смысловые части (абзацы), распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять свои знания при составлении собственного текста (устного и письменного);

проводить смысловую анализ текста, его коммуникативных особенностей,

определять количество микролем и абзацев;

характеризовать текст с точки зрения его коммукативной озвученности признаках (длина текста, логичной связи, грамматический связь предложений, целостности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

использовать знания об основных признаках текста, особенностях функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностях языка в практике анализа текста (в рамках изучения);

создавать тексты-поисковые с использованием жанрового и читательского опыта, тексты с использованием сюжетной картинки (в том числе сюжетно-картинки объемом 3 и более предложений, сочинения объемом не менее 60 слов);

восстанавливать деформированные тексты, осуществлять корректировку составов предложений в текстах с ненормативным оформлением;

работать с прослушанными и прочитанными научно-учебным, художественным и научно-документальными текстами: составлять план (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения информации текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с использованием диалогов, рассказов, диалогов по увеличенным изображениям, в том числе по иллюстрациям и словарей в справочной литературе, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщения на заданную тему в виде презентаций, редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (например, фактического материала, логичный логический анализ текста - целостность, связность, информативность);

иметь общее представление об особенностях казахской разговорной речи, функциональных стилей казахского языка, языка художественной литературы;

характеризовать звуки, понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

различать гласные переднего и заднего ряда, понимать звуки гармонизации гласных, употреблять гласные в восточных и мягких словах, употреблять

досшке гласные, иметь представления об их функциях, произносить гласные ó-óó, ý-ýý, í;

различать звонкие и глухие согласные звуки, выявлять процесс ассимиляции согласных, правильно писать согласные буквы, различать и писать гласные (двойные) на письме, а также согласные г, д, ч;

переводить фонетический анализ слов;

выделять слоги в словах, расставлять ударение и множественный с гласными, владеть приращенной интонацией;

применять основные приемы казахской орфографии: правильно писать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, долгие и краткие гласные звуки, писать строчную букву в именах собственных и кавычки в кавычках, писать удвоенные согласные в разных частях речи, писать буквы, обозначающие йотированные гласные е, ё, и, и в твёрдых случаях, правильно писать и произносить слова, заимствованные из русского языка, переводить слова и словосочетания с казахского;

объяснять лексическое значение слов разными способами (подбор синонимичных слов, подбор антонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря);

классифицировать однокоренные и многокоренные слова, различать прямые и переносные значения слов;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать многозначные слова и омонимы, правильно употреблять слово-глаголы;

характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия;

приводить лексический анализ слов (в речевых и учебном), лексических синонимов и антонимов (толковые, синонимы, омонимы);

характеризовать морфему как минимальную единицу языка;

распознавать морфемы в слове (корень, аффиксы, окончание), выявлять основу слова, находить однокоренные слова, различать аффиксы лексики и числа существительных, лица в числе глагола, аффиксы принадлежности и сказуемости, отрицания;

применять способы образования новых слов в казахском языке (аффиксация, словосложение, чередование, перенос слов из одной части речи в другую)

(конъюнкция), закрепление слов (аббревиация):

находить чередование звуков в морфемах;

проводить морфемный анализ слов;

применять знания о члених речи как лексико-грамматических единицах слова, о грамматическом значении слова, и системе частей речи в русском языке для решения прикладно-ориентированных учебных задач, представляющих самостоятельные и служебные части речи;

определять имя существительное как часть речи, характеризовать морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, роль имени существительного в речи, различать лексико-грамматические группы имен существительных по значению, собственным и нарицательным, одушевлённым и неодушевлённым, конкретным и абстрактным, выделять инфлексивную и словообразовательную, образовывать имена существительные путём словообразования, определять число, падеж имени существительного в тексте, склонять имена существительные, выделять категорию принадлежности имени существительного, различать фонетические признаки аффиксов падежей и категорию принадлежности, выделять словообразующие аффиксы имени существительного в употребительно-назвательном значении, проводить морфологический анализ имен существительных;

определить имя прилагательное как часть речи, характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, определять роль имени прилагательного в речи, выделять аффиксы словообразовательных прилагательных, различать группы имен прилагательных, образовывать степени сравнения прилагательных, ставить имена прилагательные, проводить морфологический анализ имен прилагательных;

определять глагол как часть речи, характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, роль глагола в речи, определять личную форму глагола, образовывать личные при помощи аффиксов -лю, -люсь, -лют, -ются, -те, -теся, -те, -сь, -сь, различать глаголы

совершенного и несовершенного вида, простейшие формы причастия, деепричастия, определять время глагола (настоящее, будущее, прошедшее), изменять глаголы в настоящем времени по лицам и числам, образовывать формы будущего и прошедшего времени и изменять их по лицам и числам;

определять склонение как рода (грамматика), характеризовать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;

выделять приказы словосочетания, различать непонятные виды сложноподчиненных по морфологическим свойствам глаголов связи, определять средства связи слов в сложноподчиненных, приводить синтаксический анализ словосочетания;

определять предложения и определять их признаки, различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, по количеству смысловых и логических объектов, выражать значение и побуждение;

находить главные члены предложения, определять подлежащее и морфологические средства его выражения, глагольное и инфинитивное средства его выражения, корректно ставить ударение, у подлежащих и связуемых;

различать предложения распространенные и нераспространенные, выделять второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение), выстраивать правильный порядок слов в предложении;

находить предложения с однородными членами, указывать средства связи однородных членов, объяснять интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами, различать однородные и неоднородные определения;

находить предложения с обращениями, определять место обращения в предложении, устанавливать функции и способы выражения обращения, выделять интонационно предложения с обращением, ставить знаки препинания в предложениях с обращениями.

М.11.4. Промежуточные результаты изучения русского (чеченского) языка.
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции чеченского языка как государственного языка Республики Чечения и языка чеченского этноса, приводить примеры роли и значения чеченского языка в качестве государственного (в рамках изучаемого). Уметь

представление о хакаском литературном языке, принимать лексическую основу хакаского литературного языка и привычки, определяющие выбор диалекта и качества основы литературного языка;

содержать устные монологические высказывания (монологические рассказы, монологические повествования, монолог-рассуждения) объёмом не менее 5 предложений по разным темам в художественных произведениях, чтениях научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы, выступать с сообщениями на лингвистическую тему, участвовать в диалоге (убуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 3-4 реплик;

владесть различными видами речевой деятельности: воспринимать, понимать, понимать, понимать — различно учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи, владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым, устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 100 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 100 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и кратко пересказывать в устной и письменной форме содержание художественных произведений и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 150 слов, для краткого изложения — не менее 125 слов);

осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, познакомиться двудесятиными словарями, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, использовать тематические словари;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного хакаского литературного языка, в том числе во время спонтанных текстов объёмом 90—100 слов, словарного запаса объёмом 18—20 слов, десятилетиями на основе связности текста объёмом 90—100 слов, систематического с учётом расчёта полученных данных производиться (путем учета содержания звуковых и печатных второго года обучения

профграммы, дублирование и опов в непроверяемых записях), соблюдать в учебной речи и письменные правила речевого этикета:

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным принципам этикета речи и принадлежности к функционально-смысловому типу речи,

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи, характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, пейзажная, природная, местность, действия);

выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе структурные и уличительные изменения, выделяющую особенность тематических форм;

применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении заданий различных видов и в речевой практике, знать названия основных признаков текста в письменном сообщении собственного текста;

проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, повествование, природы, местность, действия) с использованием живого и читательского опыта, проявление искусства (в том числе композиция-характеристики объёмом 5 и более предложений, сложность объёмом не менее 90 слов и учётом функциональной разновидности и жанра сообщения, характер текста);

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, вводный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, излагать главную и второстепенную информацию в простом и сложном тексте, излагать информацию из различных источников, в том числе специальной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять содержание прочитанного или прослушанного учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного русского литературного языка;

характеризовать специфику официально-делового стиля речи, научного стиля речи, определить требования к составлению деловой статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ, заявление, резюме, сопоставляющая статья, научное сообщение);

приобрести знания об официально-деловом и научном стилях речи применительно к анализу различных видов и в речевой практике;

характеризовать лексику хакасского языка с точки зрения её происхождения (исходя из лексиконы и её тематические пласты), понимать источники образования новых слов и принципы заимствования как основные пути пополнения словарного состава современного хакасского языка, выделять заимствованные слова, называть основные причины их заимствования, различать архаизмы и неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), нейтральные и стилистически окрашенные, книжные и разговорные слова;

различать лексику хакасского языка с точки зрения сферы употребления (общинно-родовая лексика и лексика отрывочного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы));

определять типологию фразеологических оборотов хакасского языка, различать фразеологическую нейтральную, разговорную, книжную, понимать особенности её употребления, различать свободные сочетания слов и фразеологические обороты, использовать фразеологический словарь хакасского языка;

определять число имен существительных, изменять существительные с аффиксами единственного, изменять существительные по падежам в единственном и множественном числе, выделять стилистические различия и использовать аффиксы падежа и принадлежности, объяснять категорию множественной согласности;

выделять аффиксы словообразования прилагательных, различать качественные прилагательные для обозначения цвета, вкуса, размера, выделять случаи перехода прилагательных в существительные (субстантивация) и различать их значения на синтаксической функции, выделять несклоняемые прилагательные, изображать стилистические оттенки прилагательных синтаксическими способами;

различать прилагательные-свойства и прилагательные-определения, понимать текстовообразующие возможности прилагательных;

определять числительные и грамматические названия имен числительных, различать разряды числительных по материалу и строению, отмечать взаимосвязь числительного и сочетания с существительным в зависимости от падежей при однократном употреблении в роли дополнения, объяснять синтаксическую функцию числительных;

определять грамматические названия и синтаксическую роль местоимений, различать по падежам личные, указательные, присяжные, определительные, возвратные и отрицательные, неопределённые и отрицательные местоимения;

определять диминутивную форму глагола, выделять аффиксы отрицания и отрицательных форм глагола, именовать аффиксы по лицам и числам, определять виды глагола (обычный, экзиратный, совместно-возвратный, страдательный, повелительный), выделять аффиксы видов, определять склонение глагола (взвонительное, повелительное, условное, предположительное, желательное, казнительное), его морфологические пометы, определять формы возможности и вежливости, образовывать повелительное влч. и вежливое глагола, именовать их по лицам и числам, образовывать отрицательные значения, учитывая времена (настоящее время связки момента в настоящем — будущее, будущее время календарские и вежливое, прошедшее время календарское, вежливое, вежливое-предельное, будущее в прошедшем), различать вспомогательные глаголы для передачи способов действия;

выделять главное предложение с союзом, ставить эмфатическое и сложное предложения перед противительными союзами че, гизв, в

70.11.3. Промежуточные результаты изучения родного (хакасского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

иметь представление о хакасском языке как развивающемся языке;

пользоваться взаимосвязью языка, культуры и истории хакасов с тюркскими народами Сибири (приводить примеры);

создавать устное монологическое высказывание объёмом не менее 6 предложений на основе вводной, личных впечатлений, чтения научно-

учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-отзывное, монолог-рассуждающее, монолог-на повествование), выступать с кратким сообщением;

участвовать в диалоге как ингибиторской темы (в речевых ситуациях) и темы на основе жизненных событийной объёмом не менее 4-5 реплик;

заставать различными видами диалога: диалог-запрос информации, диалог-сообщение информации;

владевать различными видами художественной (диалогическая, саркастическая, деловая) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владевать различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучательным, поисковым;

уметь пересказывать прослушанный и прочитанный текст объёмом не менее 100 слов;

принимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждающе-доказательное, рассуждающе-объяснительное, рассуждающе-разъяснительное) объёмом не менее 200 слов: уметь и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, кратко и выборочно перечислить в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 140-150 слов, для краткого и выборочного изложения не менее 120 слов);

осуществлять выбор языковых средств для сохранения выразительности и соответствия с целью, темой и коммуникативных замыслом;

владеть в устной речи и при письме нормами современного казахского литературного языка, в том числе во время говорения текстом объёмом 100-150 слов, словорипит диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100-120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания, соблюдать при письме правила речевого этикета;

анализировать текст в плане зрения его соответствия основным принципам, выявлять его структуру, особенности алфавитного строения, языковые средства

и проницательности в тексте;

проводить численную оценку текста, его коммуникативных особенностей, определять количество слов, фраз и предложений;

выявлять лексические и грамматические средства связи предложений в частях текста;

содержать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием: авторского живительного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе аудиозаписей-записей с объёмом 5 и более предложений, сравнение объёмом не менее 130-140 слов в учебном стиле в жанре сравнения, характера текста);

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, с ключевой, назывной, опорной, тезисной) с целью дальнейшего восприятия и осмысления содержания текста и устной и письменной форме, выделить главную и второстепенную информацию в тексте, передать содержание текста с изменением подтекста, использовать средства информационной переработки текста, для этого использовать различные источники и использовать их в учебной деятельности;

представить сообщение по заданной теме в виде презентации;

представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать тексты: составлять исходный и отредактированный тексты, редактировать стилистические тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного казахского литературного языка;

характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы;

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферы употребления, функции), употребляются языковые средства выразительности в текстах публицистического стиля, формы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка);

создавать тексты публицистического стиля и жанре репортажа, заметки, интервью, оформлять деловые бумаги;

выявлять признаки построения текстов публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употреблений, функции, языковые особенности);

применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении заданий по анализу различных текстов в речевой практике;

определять значение и грамматические признаки причастий, выделять признаки личного и причастительного причастия, образовывать временные формы причастий при помощи аффиксов прошедшего, будущего, настоящего времени, отмечать перемены причастий в существительном падеже, заменять их по падежам и числам, объяснять синтаксические функции причастий, выделять причастный оборот, в том числе с особым подлежащим для причастия, проводить морфологический анализ причастий;

определять двупричастия как особую группу слов с признаками глагола в предложении, выделить аффиксы двупричастий, объяснять синтаксические функции двупричастий, выделять двупричастный оборот, проводить морфологический анализ двупричастий, строить предложения с одновочленным двупричастием и двупричастием обобщенным, ставить знаки препинания в предложениях с одновочленным двупричастием и двупричастным оборотом;

различать разряды наречий по значению, выделять аффиксы словообразовательных наречий, образовать степени сравнения наречий, объяснять синтаксические свойства наречий, проводить морфологический анализ наречий, пользоваться правилами написания наречий (слитное, раздельное, дефисное);

выделять модальные слова как переходный тип между отдельным словом и частью речи, различать типы модальных слов;

различать служебные части речи, объяснять их отличие от самостоятельных частей речи;

определять послелог как неизменяемую часть речи, объяснять морфологические и синтаксические признаки послелогов, различать виды

последствий (последствия-а-ова, управляющие последствия, известные последствия):

определять связь как служебную часть речи, объяснять роль союза в организации речи, различить союзные группы в словословных предложениях и повествовательных, различить соединительные и подчинительные союзы, определять союзные слова, употреблять союзы для связи членами предложений и предложениями;

перечислять частицу как служебную часть речи, различить разряды частиц по значению и употреблению, правильно писать частицы, объяснять их роль в передаче различных оттенков значения и силы и текста, употреблять частицы в предложениях и текстах в соответствии с их значением и стилистической окраской, различать автономные предложения с частицами;

определять междометия как особую группу слов, различать разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия), междометия произвольные и непроизвольные, проводить морфологический анализ междометий;

выделять подкривительные слова, различать разряды подкривительных слов (звукоподкривительные и образноподкривительные);

использовать междометия и подкривительные слова в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии, автономно и пунктуационно выделять их в предложениях;

выделять случаи омонимии слов разных частей речи, понимать грамматическую омонимию, использовать грамматические омонимы в речи;

определять порядок слов в простых предложениях, понимать коммуникативные функции порядка слов, видеть побужденные элементы предложения;

выделять примыки речи, ставить знаки препинания при прямой речи;

использовать эпитетный диалект для выражения прилагательных и причастия, множественных чисел, существительных, глаголов, предлогов;

распознавать сложные предложения с союзными чл., союзами, ставящими члены предложения в сложных предложениях с союзными чл., союзами.

70.11.6. Предметные результаты изучения родного (хакасского) языка.

К концу обучения и в процессе обучающей деятельности:

иметь представление о языковой группе языков и хакасском языке как о языке

из тяжёлых янглик, в грамматическом строе которого сохранились все черты торьских янглик;

сопоставлять устные жазологические высказывания объёмом не менее 6-7 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы, участвовать в научном общении;

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках научного) и речи на основе жизненных или научных (объём не менее 5 реплик);

олицетвлять различными видами аудирования: шаблонным, ориентированным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

имитировать различными видами чтения, умение пересказывать аудиальный или прослушанный текст объёмом не менее 130 слов;

понимать содержание при аудировании и прочтении научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 260 слов: подробно, кратко и выборочно пересказывать и устной в письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 220 слов, для краткого и выборочного изложения — не менее 240 слов);

осуществлять выбор языковых средств для реализации высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

символизировать в устной речи и при письме нормы современного казахского литературного языка, в том числе во время связывания текста объёмом 110-120 слов, словарного диктанта объёмом 25-30 слов, повтора на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных принципов; понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, имитировать естественную интонационную окраску речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правила казахского речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным правилам:

анализе темы, главной мысли, драматической связи предложений, пользы и
 и функциональной значимости, ухищрений и средств связи предложений
 в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-
 смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте;

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи,
 анализировать их, применять эти знания при вычитании языковых элементов
 речевых моделей и в речевой практике;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи
 в соответствии с требованиями в читательской среде, тексты в соответствии с
 требованиями качества (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более
 предложений, сочинения объёмом не менее 190 слов в устной форме и жанры
 сочинения, характера темы);

работать с текстом: издавать текст, конспектировать, извлекать информацию
 из различных источников и использовать её в учебной деятельности;

рецензировать тексты: собственные или созданные другими обучающимися
 тексты с целью совершенствования их содержания и формы, конспектировать, извлекать
 и структурировать тексты;

характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление,
 объяснительная записка, автобиография, характеристика) в научного стиля,
 основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему);

создавать тексты: официально-делового стиля (заявление, объяснительная
 записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять
 деловые бумаги;

осуществлять подбор языковых средств для создания высказывания
 в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

характеризовать синтаксис как раздел лингвистики;

характеризовать пунктуацию как систему правил постановки знаков
 препинания, объяснять функции знаков препинания;

выделять основные признаки словосочетания, различать виды словосочетаний
 по морфологическим свойствам главного слова (подлежащее, именное, наречное)

и типы подчинительной связи слов в словосочетаниях (согласованные, уравнивающие, прикличительные), проводить синтаксический анализ словосочетаний, выделять случаи грамматической связности словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения (амбигуозная и дискурсивная законченность, грамматическая оформленность), различать виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонационной окраске (восклицательные, восклицательные); выделять их интонационные и смысловые особенности;

употреблять языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;

описывать средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания);

различать виды предложений по количеству грамматических членов (простые, сложные), виды простых предложений по значению главных членов (двусоставные, односоставные), виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные), различать предложения полные и неполные, употреблять неполные предложения в диалогической речи, соотносить в устной речи соподлежащее неполного предложения;

показывать нормы построения простых предложений, используя иерархию;

различать способы выражения подлежащего, сказанного и объекта и виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, именное, составное именное);

характеризовать определительные, дополнительные как второстепенные члены предложения, прилагательные — как особый вид определителя, различать прямые и косвенные;

характеризовать обстоятельство как второстепенный член предложения, различать виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки);

различать односоставные предложения, указывать на грамматические признаки и различать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных вставных предложений, различать виды односоставных

глаголословий (назывные, определительно-личные, вопросительные-лические, побужительные, отрицательные предложения), выделять случаи синтаксической синонимии однородных и двусоставных предложений, упрощать однородные предложения в речиз;

распознавать простое осложнённое предложение, предложение с однородными членами, различать однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов, выделять предложения с несколькими рядами однородных членов, ставить запятую между однородными членами, выделять обобщающие слова при однородных членах;

выделять предложения с обособленными членами, различать виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельство, обособленные дополнения);

выделять уточнительные члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции;

ставить знаки препинания в предложениях со сложительным оборотом, обособлять приложения, дополнения, обстоятельства, уточнительные члены, пояснительные и присоединительные конструкции, понимать стилистическую роль обособленных и необособленных членов предложения и сложительных с ними синтаксических конструкций;

выделять предложения с обращениями, выделять и ставить знаки конструкциями, понимать основные функции обращения, различать прямые обращения, различать распространённое и нераспространённое обращение, определять место обращения в предложении, выделять предложения с обращениями, ставить в нём знаки препинания при письме;

распознавать вводные конструкции, понимать их роль и место в предложении, различать группы вводных конструкций по значению, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, ставить знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями;

распознавать составные конструкции, понимать особенности их употребления, ставить знаки препинания в предложениях со составными конструкциями;

применять знания о нормах построения предложений с вводными словами

и предположениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), эллипсами на практике.

70 (11.3). Предметные результаты изучения родного (хакаского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся должен:

осознать роль хакаского языка и жизни хакаского этноса, Республики Хакасия, общества, понимать внутренние и внешние функции хакаского языка и рассказывать о них;

развивать устные монологические высказывания разного типа объёмом не менее 70-80 слов на основе выделений, личных впечатлений, текста учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с малыми сообщениями;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (обращение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные темы (прём не менее 5 реплик);

владеть различными видами аудирования (аудио-учебные, художественные, публицистические тексты) и различными видами чтения;

уметь пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов;

осуществлять выбор языковых средств для создания письменных высказываний с целью, темой и коммуникативным эффектом;

сравнивать в устной речи и при личном чтении выразительности хакаского литературного языка, в том числе во время слухового текста (прёмом 130-150 слов, слухового диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 130-150 слов, составляющего с учётом ранее изученных правил правописания);

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовки, выражающей тему или главную мысль текста;

определять принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи;

выходить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания;

выявлять отличительные признаки текстов разных жанров;

создавать высказывание на основе текста; выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме;

составлять тексты с использованием жанрового, читательского опыта, творческой фантазии (в том числе выписки минимальным объёмом 3 и более предложений или объёмом не менее 5-7 предложений сложной структуры, выписки объёмом не менее 240 слов с учётом стили и жанра выписки, характерны темы);

работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников и использовать её для учебной деятельности;

любопытно и кратко передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 260 слов, для краткого и выборочного изложения – не менее 280 слов);

характеризовать сбору употреблений, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля, отметить особенности языка художественной литературы, особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении;

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в текстах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств эпитетивности в текстах прилагательных к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при софьяна сферезавданн тексте нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, списков, реферата и рецензии;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения функциональной адекватности с точки зрения соответствия их коммуникативным

требованиям и языковой правильности. Исходить из решения вопроса, реагировать или нет;

давать или принимать участие в языке художественной литературы: в сравнении с другими функционированными разновидностями языка, различать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

распознавать сложные предложения, классифицировать их, принимать смысловое, структурное и функциональное участие востей сложного предложения;

выделять сложносочинённое предложение, различать виды сложносочинённых предложений, определять средства связи частей сложносочинённого предложения (союзы, союзные слова, частицы). Понимать итотизирующие особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями, употреблять сложноподчинённые предложения в речи, выделять случаи грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Начинать работу по изучению сложноподчинённых предложений и грамматическим построениям между предложениями в нем, проводить синтаксический и функциональный анализ сложноподчинённых предложений;

распознавать сложноподчинённое предложение, выделять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения, различать типы сложноподчинённых предложений по структуре (синтетические и аналитические), определять место придаточной части по отношению к главной, выделять способы связи главной и придаточной частей с помощью союзов, союзных слов, частиц, аффиксов;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между структурами, различать сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными и сказуемыми, определять члены и дополнения, обстоятельства (время и место, образа и степени действия, причины и цель, условия и условия), выделять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (с последовательным и последовательным и параллельным), различать однородное, неопределённое и последовательное подчинение придаточных частей, различать грамматическую зависимость

сложноподчиненных предложений и других типов сложных предложений. изучать нормы построения сложноподчиненного предложения в зависимости знаков препинания и т.п. на практике, проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений;

распознавать бессоюзные сложные предложения, определять смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, различать виды бессоюзных сложных предложений, употреблять бессоюзные сложные предложения в речи, отмечать грамматическую связь между частями бессоюзных сложных предложений в союзах союзах предложений. выделять бессоюзные сложные предложения со значением перечисления, ставить запятую в точках с запятой и бессоюзном сложном предложении, различать бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дательного, ставить двоеточие в бессоюзном сложном предложении, различать бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения, ставить тире в бессоюзном сложном предложении, проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

распознавать сложные предложения с разными видами союзов и бессоюзной связью, различать типы сложных предложений в зависимости видам связи, проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи;

выделять прямую и косвенную речь, приносить способы оформления цитат в письменную речь. использовать нормы построения предложений с прямой и косвенной речью в постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, с прямой речью, при цитировании.

71. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (казахский) язык».

71.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (казахский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответствующим – программа по родному (казахскому) языку, родной (казахский) язык, казахский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих

и (или) во владении как родного (казахского) языка, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (казахскому) языку.

71.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (казахского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

71.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

71.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (казахскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

71.5. Программная записка.

71.5.1. Программы по родному (казахскому) языку разработаны с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочих программ по учебному предмету.

Содержание программы по родному (казахскому) языку включает или содержит следующие приобретенных на уровне начального общего образования навыков, умений и навыков обучающихся. В программе по родному (казахскому) языку на уровне основного общего образования указывается объем и количество часовых и учебных средств, обеспечивается развитие коммуникативной компетенции обучающихся, указывается степень их речевой самостоятельности и творческой активности.

Изучение родного (казахского) языка расширяет личностно-личностный кругозор обучающихся, развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, применять вежливости, обладает значительным воспитательным потенциалом: учит патриотизму, любви к родному краю, уважению к родному языку и культуре, толеранности к представителям других наций и их традициям.

71.5.2. Из содержания программы по родному (хакасскому) языку выделяются следующие задачи: расширять и углублять знания о лексико-грамматическому строению, которые ориентированы на развитие коммуникативных умений, изучение языковых единиц и формирование навыков опосредованного общения на совершенствование социокультурных знаний и умений. Поддержательные задачи в программе: интерпретация и анализ событий культуры народа, познакомить с тематикой учебных текстов нацелена на формирование гражданских и патристических чувств обучающихся, их приобщенного сознания, а также на усвоение ими базовых культурных ценностей.

71.5.3. Изучение родного (хакасского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование всех видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на родном (хакасском) языке;

расширение знаний о специфике родного (хакасского) языка, осознание языковых единиц в соответствии с учебными задачами и целями;

приобщение обучающихся к культуре, традициям хакасского народа в рамках тем, сфер и ситуаций общения;

развитие национально-самосознания, формирование российской гражданской идентичности и поликультурного общества.

71.5.4. Объем учебно-методических рекомендаций для изучения родного (хакасского) языка, - 340 часов: в 5 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

71.6. Содержание обучения в 5 классе.

71.6.1. День знаний (Школа күні).

День Знаний. Школа. Класс. Разговоры два в школе. Учебная деятельность.

Язык как средство общения. Родной язык - основа существования народа.

Значение изучения хакасского языка.

Хакасский язык - государственного языка Республики Хакасия.

71.6.2. Я и моя семья (Мин өйдө минин сбирем).

Знакомство - это я. Знакомимся друг с другом.

Мои родители. Братия и сёстры. Дедушка и бабушка. Мои близкие родственники.

Гласные и согласные звуки.

Центральное произношение звуков [й], [у], [и], [о], [э], [я].

Правильное чтение букв Ё, Ю, Я, е, ю, я.

Скелет гласных звуков казахского языка.

Закон сингармонизма.

Классификация согласных звуков.

Сложные и двойные согласные звуки. Согласные звуки [л], [ж], [ш], [к], [ц], [ч] в казахском языке из русского языка слов. Сложные двойные согласные.

Твёрдые и мягкие согласные.

Слоги и ударение. Ударение в казахском языке.

Местоимения. Личные местоимения 1 и 2 лица в единственном и множественном числе, их склонение.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные).

71.6.3. Школа (Школа).

Моя школа. Одноклассники. Родная школа. Распорядок дня в школе. Дети здесь и.

Состав казахского алфавита. Соответствие буквы и звука. Простые и сложные буквы.

Системные орфографические принципы в казахском языке.

Правильное чтение гласных и согласных, употребление в к-.

Употребление строчной и прописной букв.

Использование орфографических словарей и другой справочной литературы при развитии орфографической и пунктуационной компетентности обучающихся.

Коллективные числительные. Порядковые числительные.

Почасовая схема дня (после школы, завтра — пятый, сама — пятый).

71.6.4. Времена года. Осенние пейзажи (Тың туыстары. Күздің көрінісі).

Времена года. Золотая осень. Издавая осень. Осенний лес. Осенние работы. Пейзаж осени. Описание природы родины края.

Удвоенные буквы: произношение и шрифт.

Слитное, логическое и раздельное написание слов.

Умножение строчной и прописной букв. Прили к гербову.

Лексика хакаского языка с точки зрения айтияного и логического запаса: архаизмы, неологизмы и неологизмы. Устаревшие слова по типу «Шураша».

Имя прилагательное. Степени сравнения имен прилагательных. Имена прилагательные в аффиксах -ыг, -ыг, -ыг, -ыг. Прямые и обратные имена прилагательных.

Простые предложения. Целые предложения по эмоциональной окраске (восклицательные и повелительные).

Предложения с однородными членами. Предложения с однородными определителями.

71.6.5. Продукты питания (Ас-тамаз).

Мясные продукты. Овощи и фрукты. Домашняя еда. Хакаская кулинарная кухня.

Звук спектризма. Принципы нарушения гармонии гласных в хакаском языке.

Дефектное написание слов. Нарыв с ома.

Сложные имена существительных в форме прилагательных.

Простые предложения. Предложения с однородными поддеками и дополнениями.

Речевой этикет хакаского языка. Этикетные ситуации: приветствие, прощание, поздравления.

Обращения в диалогах-убеждениях к действию.

71.6.6. Времена года. Зима (Чыл тустары, Хысхы).

Первый снег. Заснеженные картины. Зимнее и лето в зимнем. Новый год. Зимние каникулы.

Имя существительное.

Прямое и переносное значения слова.

Синонимы, антонимы.

Предложения с однородными связанными.

Поселения.

Глаголы. Времена глагола: настоящее время на -ча, -ше; прошедшее на -гаа, -гедь.

71.6.7. Шидоуте (Тэнаган).

Режим дня. Любимое занятие (хобби). Кружки и секции. Любимые вещи. Интерьер и кино.

Запомни проведённые слова.

Словосочетания. Сочетания имен числительных с существительными существительными.

Личные местоимения 3 лица в единственном и множественном числе, их склонение.

Глаголы. Настоящее время глагола. Спряжение глагола. Превосставле глагола в настоящем времени.

Предложения с описаниями обстоятельствами. Порядок слов в простых предложениях.

71.6.8. Праздники (Удуйдунер).

День рождения. День зашипки Отечества. Международный женский день. Хавесские народные праздники. Хавесские названия месяцев.

Грамматико-фонетический анализ слов.

Сопоставление букв и звука.

Порядок слов, их преположение.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Диалектизмы.

Фразеологизмы.

Порядковые числительные в календарном порядке. Правильное порядковых числительных.

Наречия времени.

Именные словосочетания.

71.6.9. Времена года. Весна (Чыл тустары. Чыкы).

Времена года. Весна. Весенние работы. Погода весны. Описание пейзажей природы раннего края.

Активация и словесная лексика.

Имя прилагательные. Прилагательные имен прилагательных в сравнительной степени.

Прошедшее время глагола на -ды, -ді.

Скритические предложения.

Выражение имени в хакасском языке с помощью вспомогательных слов хаэвэ? хабыдэ? хога? хафдар? другие.

71.6.10. Хакасия – моя Родина! (Хакасия – миний гóрөөт чирим!)!

Хакасия – моя Родина! Родной край. Государственный гимн Республики Хакасия. Столица Республики Хакасия. Выдающиеся люди Хакасии.

Местоимения. Склонение личных местоимений. Указательные и притяжательные местоимения, их правописание.

Правильное произношение слов в предложениях.

71.7. Содержание обучения в классе.

71.7.1. Мой класс (Моя школа).

День Знаний. Начало учебного года. Школьная жизнь. Новые учебные предметы. О левых кавычках. Знакомство с учителями хакасского языка.

71.7.2. Моя семья (Мои родители и братья).

Наш светлый дом. Семейные традиции. Праздники. Домашние дела. Письма родителям.

Правильное произношение звуков [ä], [y], [i], [e], [u], [m].

Звук смягчения.

Смягчение гласных в словах. Звук в гласных согласных.

Ударение в знакомых словах.

Имя прилагательное. Образование прилагательной степени имен прилагательных путем полного и частичного ударения основы (хып-хыыл, хан-хана, айналас, кóкчөөтес) и их правописание.

Количественные числительные. Возвратные местоимения и их склонение. Вспомогательные слова.

Глагол. Залоговые формы: возвратный: затат: -са, -ин, -н; совмещенно-переходный: -са, -ис, -с. Прямые падежи: настоящего и -дыр, -дир; прошедшее ил -хац, -тыр.

Отрицательная форма глагола.

71.7.3. Друзья и ровесники (Арыгытуп паза тун чактылар).

Мои друзья и ровесники. Знакомство-общение с друзьями. Коллективные занятия.

Письмо другу-

Настоятельные формы глагола. Деепричастие (формы -ып, -ип, -т; -ы, -е).

Частицы.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Вводные слова.

71.7.4. Человек в природе (Кизи элээ чар-майван).

Природа. Сезонные изменения в природе. Природные явления. Жизнь и повадки природы. Растительный мир Хакасии. Овощи и фрукты. Охрана природы: работа человека окружающей среде и охрана природных богатств.

Парные слова. Обращение к назым-слов лугым их первого сложения.

Образование превосходной степени имени прилагательных с помощью уен-индеший частицы ии, тале, уула (их чарак, тун улун, уула чакан).

Неопределенность (формы -лун, -гал).

Подчеркательные слова.

Частичка ты, тас и -ла, -ле.

71.7.5. На досуге (Тыны да).

Досуг как занятие (жибби). В биб-мотехе. В парке, сквере. В кинотеатре.

Заместительные слова. Ударение в заимствованных словах хакасского языка.

Глинные и окороженые члены предложения. (Кто-то, кто-то, кто).

Предложения с однородными обособлениями. Знаки препинания при обособленных членах. Порядок слов в простом предложении.

71.7.6. Здоровый образ жизни (Жызыл чуртас оцайы).

Здоровый образ жизни. У врача. Органы и части тела человека. Работа и здоровье и его укрепление. Здоровье питание. Занятия спортом.

Понятие настоящего времени (чактан; -тогөн), прошедшего (-ган, -ган; -гал, -гал) и будущего времени (-ар, -ар).

71.7.7. Традиции и культурные достижения (Клбүтүр паза культура чиддг.ері).

Традиции и обычаи хакаского народа: традиционные профессии, издательства кухни. Культурные достижения. Тевтры. Артисты хакаского театра.

Имя существительное падеж. Склонение. Местоимение падеж. Имена собственные. Составные имена числительные.

Наречия места в времени. Союз.

71.7.8. Хакасия – моя Родина! (Хакасия – минің отурган елим).

Хакасия – моя Родина! Районы и города Республики Хакасия. Выдающиеся люди Хакасии.

Местоимения. Запрещенное употребление глаголов в том же «Учительские и школьные материалы».

Правотворение составных топонимов.

Имя существительное.

71.7.9. Россия – моя Родина! (Россия – минің отурган елим).

Россия – моя Родина! Нарисуй Россию. Москва – столица нашей Родины.

Закрепление проблемных языковых тем.

71.8. Содержание обучения в 7 классе.

71.8.1. Родной язык – язык матери (Турсан тил – Ана тили).

Родила школу. Школьные предметы. Важность чуждых языков.

Широкие планы среди народов мира.

Значение изучения хакаского языка.

Имя существительное. Склонение имен существительных по падежам.

71.8.2. Я и моя семья (Мен дагы минің айырым).

Наша счастливая семья. Дружба между членами семьи. Любовь и уважение друг к другу. Взаимоотношения старших и младших в семье.

Имя существительное. Склонение имен существительных по падежам.

Значение падежей.

71.8.3. Времена года (Чыл тустары).

Времена года. Сезонные изменения. Особенности природы в разное время года. Осень. Зима. Весна.

Средства выразительности: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение.

Сопоставлять падеж существительных с личными местоимениями в единственном и множественном числах.

Инификатив (-арга, -арге). Конструкции с инфинитивом.

Подразкательные слова.

Имя прилагательное в роде, числе и падеже.

Вопросительные члены предложения. Обязательные члены предложения.

У1.8.4. По дороге (Ташкент).

Музыка. В музее. Поход в магазин. Любимое занятие (хобби) и моя будущая профессия.

Имя числительное. Разряды числительных. Связующая роль имени числительных.

Будущее время глагола. Настоящее время глагола в множестве будущего времени.

Причастие будущего времени.

Собудительное предложение.

У1.8.5. Человек и природа (Кіні шива чар чайни)

Человек и природа. Основные значения в природе. Растительный и животный мир Хакасии. Экология: забота о чистоте окружающей природы и права природного богатства. Народные промыслы.

Имя существительное и слова-помощники

Настоящее время глагола. Конструкции с причастиями и деепричастиями.

Подразкательные слова. Привлечение подразкательных слов.

У1.8.6. Хакасия - солнечный край (Хакасия - чарых кўяни чар).

Хакасия - солнечный край. Традиционные праздники хакаского народа. День туризма. Летники и летодзвучательность республик.

Образование падеж существительных с помощью инфикатов.

Субъективированные причастия и их склонение по падежам.

Бессоюзные сложные предложения.

У1.8.7. Россия - моя Родина! (Россия - чини чўрос ватини).

Россия - моя Родина! Города России. Легендарные личности - космонавты. Технический прогресс.

Закрепление пройденных грамматических тем.

71.9. Содержание обучения в 8 классе.

71.9.1. Родная школа (Миллиу шхылым).

Родная школа. Учителя. Пятьдесят лет. Золотые дни.

Аффиксы формы принадлежности. Упечение надежд.

Спряжение глаголов в прошедшем множественном времени.

71.9.2. Человек и природа (Къыт паз чыр-чайшам).

Человек и природа. Природные богатства. Леса и заповедники Хакасии.

Экологическая работа о чистоте окружающей природы и охране природных богатств.

Народные праздники.

Праздники времени.

Соподательные и подчинительные союзы.

Сложноподчинительные предложения с соединительными союзами.

71.9.3. Обычи и традиции хакасского народа (Хакка: чынылым кибирлери).

Обычи и традиции хакасского народа. Хакасский ввродный календарь.

Хакасские легенды, народные песни. Календарные праздники хакасского народа.

Глагол. Спряжение глаголов в прошедшем единственном времени. Производные аффиксы образования предложных глаголов.

Образование двучастной формы глголика (-анча, -сезге).

Форма возможности и невозможности действия глагола. Превращение глаголов в форму возможности и невозможности действия.

71.9.4. Выдающиеся люди Хакасии (Хакка: чынылым кибирлери).

Выдающиеся люди Хакасии.

Приказы местоположения. Сужение определительных местоимений.

Образование отрицательных и вопросительных местоимений.

Сложноподчинительные предложения с относительными место и времени.

71.9.5. Мораль и этика и поведение человека (Итти тулуыты).

Культура межличностных отношений. Этикет.

Спряжение глаголов в будущем времени.

Предложения с вводными конструкциями. Предложения с расширенными обращениями.

Предложения с междометиями.

Сложносочинённые предложения с разлительными союзами. Способы передачи чуждой речи. Предложения с прямой речью.

71.9.6. Путешествие по Хакасии (Харгаштыч чыгыш).

Путешествие по Республике Хакасия. Памятные места.

Имя прилагательное. Закрепление тем: «Измени сравнения описательных прилагательных». Продуктивные дифференциальные образования имен прилагательных.

Словосложные количественные числительных.

Сложноподчинённые предложения с придаточными способами.

71.9.7. Пусть всегда будет мир! (

Родина. Дружба народов. Защита Отечества. Герои Отечества в их подвиги.

Закрепление пройденных грамматических тем.

71.10. Содержание обучения в 9 классе.

71.10.1. Книга – источник знаний (Книге – шыгыш).

Библиотека города Абакана.

Понимание пройденных грамматических тем.

71.10.2. Природа – основа жизни (Чир-тайван – чуртустың айы).

Человек и природа. Растительный и животный мир республики. Реки и озёра, поля и леса Республики Хакасия. Животные и растения, занесённые в Красную книгу. Забота о здоровье и его укреплении.

Понимание и закрепление правил: ударение в собственных хакасских и заимствованных словах.

Знаки сингармонизма. Причины нарушения гармонии гласных в хакасском языке.

Нормы хакасского литературного языка.

Фонетический анализ слов.

71.10.3. Мир профессий (Аймах профессиялар).

Профессии в специальности. Профессии родных и знакомых. Выбор профессии. Мастеря прикладного искусства. Современные достижения науки и практики.

Понимание и закрепление состава хакасского алфавита.

Основные приемы хитской орфографии.

Провисивные гласных и согласных, уштрибление ь и ъ.

Слитное, дофисное и раздельное написание слов.

Употребление справовой и приписной буквы.

Исход. описание орфографических словарей и другой справочной литературы
для развития орфографической и пунктуационной компетенции обучающихся.

Сложноподчиненные предложения с придаточными условия и цели.

71.10.4. Мораль и этика в поведении человека (Исторические).

Культура межличностных отношений. Толерантность. Нравственные ценности
разных народов. Духовно-нравственные ценности современного общества.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова (депирение).

Синонимы, антонимы, омонимы.

Именно хитские в значении являются слова. Активные и пассивные тематика.

Устаревшие слова и термины. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы.
Фразеологизмы.

Использование толковых, фразеологических, перекладных русско-хитских
и хитско-русских словарей, словарей синонимов, антонимов и омонимов

71.10.5. По дороге предков (Общество, культура).

Обычаи и традиции хитского народа. Предметы прикладного искусства.
Мужская и женская национальная одежда. Национальная история.

Депирение и закрепление развита («Морфемика и словообразование»).

Кирель и омонимы. Словообразующие и словоизменяющие аффиксы.

Основные способы образования слов в хитском языке. (Образование слов
при помощи аффиксов).

Однокоренные слова. Парные, полиморфные и сложные слова.

Основные различия в структуре слов в хитском и русском языках.

Разбор слова по составу.

71.10.6. Выдающиеся люди Хитии (Хитские герои хитии).

Выдающиеся люди Хитии: поэты и прозаики, ученые-дипломаты, историки,
художники, спортсмены.

Повторение и закрепление раздела «Морфология».

Классификация частей речи. Основные грамматические категории частей речи в кабарском языке.

Самостоятельные и служебные части речи, их грамматические, морфологические и звукописные особенности.

71.10.7. Любимый кабарский край (Төрөөн кирим – Хакасиям).

Кабарский язык – родной язык кабарского народа Хакасия мой любимый край. Население Хакасии. История и современность кабарского народа. Жизнь, труд, отдых народа в Республике Хакасия.

Повторение и закрепление раздела «Синтаксис».

Длинные и звисные слова и словосочетания. Классификация словосочетаний по характеру главного слова: глагольные, именные, прилагательные. Способы связи слов в словосочетаниях. Простые и сложные словосочетания.

Грамматическая основа предложения.

Двуосновные и одноосновные предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения. Простые предложения: простые предложения.

71.10.8. Россия – моя Родина! (Россия миним төрөөн кирим!)

Русский язык – государственный язык Российской Федерации.

Крупные города, достопримечательности страны.

Россия – многонациональное государство. Дружба народов. Культура разных народов России.

Понятие о сложном предложении, его отличие от простого предложения.

Связь частей сложного предложения с помощью союзных слов.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов.

Классификация сложных предложений: союзовые, бессоюзные, сложноподчинённые, бессоюзные предложения. Интонация в сложных предложениях. Звукопись в сложных предложениях.

Стили речи (ознакомительно).

71.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (хакасскому) языку на уровне основного общего образования.

71.11.1. В результате изучения родного (хакасского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (хакасском) языке;

востребованность фразеологизмов, пословиц, поговорок;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, определённых нормах и принципах межличностных отношений в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое, в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (хакасском) языке;

готовность к равноправной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимосодействию, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (донорство, волонтерство);

2) патристическая воспитательная:

выявление российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (хакасского) языка в жизни народа, проявление интереса к истории родного (хакасского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ответственное отношение к родному (хакасскому) языку, к историческому своему народу и семье России - России, к науке, качеству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным традициям, историческому

и природному наследию в памятниках, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-правового воспитания:

принятие во моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм в учёте последствий поступков; активное принятие ответственности за поступки, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетико-экономического значения искусства, осознание качества художественной культуры как средства самовыражения;

восприятие ценности материального и духовного искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление в жизни образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление табака, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, цифровизации и природным условиям, в том числе осмысления собственной роли и ответственности дальнейшего жизни;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и соотносить их с состоянием других, использовать языковые средства для выражения своего мнения, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (учебном) языке, сформированность навыков рефлексии, признающие специфика права на ошибку и такую же права другого человека:

6) трудные воспитательные:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, образовательного учреждения, родного края) технологической и социальной направленности, способность критиковать, дискутировать и конструктивно выдвигать такого рода ценностные:

интерес и практическое изучение профессий и труда жизненного рода, умение видеть на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью (диалогов, журналистов, писателей, ученых и т.д.) в результатах трудовой деятельности, осознанный выбор и освоение индивидуальной траектории образования и жизненных решений в учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

применение и применение знаний по области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования действий в оценке их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, конкретно выразить свою точку зрения на экологические проблемы,

повышение уровня экологической культуры, осознание глобальных характеристик экологических проблем и путей их решения, активные несправедливые действия, связанные вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, планирование экологических проблем, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, повышение чтения как средства развития зрительного восприятия, овладение приемами исследовательской деятельности, установка на осмысленное чтение, наблюдение, постижение и стремление совершенствовать свои интеллектуальные и коммуникативные способности.

Умение адаптироваться к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

осознание обучающимися социального опыта, социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и групп в сообществах, включая семью, группы, сформировавшиеся во профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, с критикой, похвалой и замечаниями других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, умения и компетенции из опыта других;

знание вычисления и связывания образов, специфика формирования новых знаний, способность формулировать идеи, гипотезы об объектах и явлениях, и чем чище ядро известных, тем больше рождает собственных идей и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать осознанными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, планировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью «отказывать» стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуации стресса, корректно реагировать, принимаяемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия. Формулировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

71.11.2. В результате изучения русского (казахского) языка на уровне окончательного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

71.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наименовать и характеризовать существительные провоза языковых единиц: языковых значений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (классов), основываясь на общности и различия, критерии продолжительности, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и приемы работы в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях. предлагать критерии для выявления закономерностей и приемов работы;

выявлять в тексте дефиниции, формулы, данные, необходимые для решения логической учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии. формулировать гипотезы и взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами данных, разными способами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

71.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и критичного образования;

формулировать гипотезы, формулировать вопросы/запросы между собой и другими участниками ситуации, и самостоятельно устанавливать их соответствие данным;

формировать позицию об истинности суждений и суждений других; аргументировать свою позицию; умение;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному содержанию плану исследовательское исследование установление объективных языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их универсальность и достоверность информации, полученную в ходе исследовательских исследований (экспериментов);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследовательского исследования, используя инструменты оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

71.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы инструментов и запросы при поиске и сборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и использовать необходимую информацию с целью решения учебных задач.

использовать символы и знаки для извлечения, обобщения и систематизации информации из одних или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить факты и аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решение задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями и выбирать их от коммуникативной утилиты;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем для формирования коммуникативных компетенций;

уметь эффективно использовать и систематизировать информацию.

7.1.1.2.4. У обучающегося будут формироваться умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствовать с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной или письменной речи и в письменных текстах на родном (иностранном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение созданных знаков;

устанавливать предпосылки конфликтных ситуаций и выявлять конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссий) выявлять вопросы по существу обсуждаемой темы и предлагать идеи, предложения по решению задачи и поддержание благоприятной атмосферы общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого диалога и анализ, выполняющих личностное развитие, исследование, проект;

самостоятельно выбирать фирму, участвовать в учебном тесте презентаций и особенностей аудиторной и в соответствии с ним составлять устные и письменные ответы с использованием или без использования материала.

71.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегулировки как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

принимать участие в различных дискуссиях и принимать решения (индивидуально, в группе, принимая решения в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (для его чёткого выполнения), выбирать наиболее рациональное учебное задание с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, выносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

71.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приняты себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

знать различия между собой и самоконтролем (в том числе речевой), самоконтролем и рефлексией;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; принимать участие в коммуникационных процессах и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать избыточную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результату цели в условиях общения;

развивать способность упрощать избыточность эмоциональной информации других;

выявлять и анализировать причины инцидентов; понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

- регулировать способ выражения собственных эмоций;
- осознанию отворачиваться к другому человеку и его мнению;
- признавать свои и чужие ошибки и поощрять;
- привлекать себя и других, не осуждая;
- принимать критику;
- осознавать необходимость контролировать своё окружение.

71.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решения, руководить, выслушивать предложения, пользоваться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей) всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего труда и общей продукции по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и полагать наградить члены команды и достигшие результаты, разделить сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

71.11.3. Предметные результаты изучения родного (казахского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух аудио-тексты, воспринимать на визуальном материале, и точно так же понимать их содержание;

использовать лингвистическую или языковую детальку при воспроизведении и чтении;

вербально или невербально реагировать на услышанное;

соблюдать нормы языкового речевого этикета;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение) с постановкой тем текста;

осознанно читать про себя, анализировать текст и находить в нём нужную информацию;

отрабатывать значение významných слов по контексту и по словарю;

проводить выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях;

применять при письме изученные орфографические правила;

классифицировать слова в тематические группы;

характеризовать морфему как значимую единицу языка;

объяснять роль морфем и простых форм и словообразований;

применять в речевой практике основные способы словоупотребления;

пользоваться различными видами словарей (толковый, орфографический, синонимичный, антонимичный, омонимичный, (этимологический));

соблюдать закон сингармонизма в речи;

правильно произносить звуки [p], [p̃], [j], [ʃ], [x], [r];

высказать слог и слово, определять место постановки ударения в слове;

писать с правильной интонацией;

правильно употреблять буквы ъ и ь;

уметь использовать строчную и прописную буквы при письме;

терминировать связи и соответствия в письме;

различать гласные и согласные звуки;

распознавать сонорные и шумные согласные, мягкие и твёрдые согласные;

высказываться о событиях и фактах, не пользуясь основными коммуниктивными типами речи (описание, повествование, рассуждение) и не пользуясь элементарными, но сложными, приемами:

принимать и воспринимать текст, улавливать изученные слова и грамматические явления, понимать основное содержание текста;

лгать на изученном языке с учетом изученных правил, если это необходимо тексты и упражнения с изученной темой:

писать простое письмо с использованием образца, выразить подробности;

использовать особенности словообразования в различных частях речи;

различать простые, полупростые и сложные слова;

грабачивать изученные правила орфографии, в том числе правила переноса слова;

выявлять морфемный и словообразовательный строй слов;

характеризовать морфологич как раздел грамматики;

различать имена существительные, указывать их грамматические признаки;

использовать имена существительные;

различать формы прилагательных и имен существительных;

использовать имена существительные, применять правила построения существительных;

характеризовать имя прилагательное как часть речи, объяснять его общее грамматическое значение;

образовывать степени сравнения имен прилагательных, правильно употреблять в речи сравнительную и превосходную степени;

различать личные и краткие количественные числительные, считать краткие количественные числительные и существительные;

применять изученные правила образования имен числительных;

определять общее грамматическое значение местоимений и объяснять их употребление в речи;

использовать местоимения по падежам;

правила построения местоимения;

характеризовать времена глагола (настоящее, прошедшее, будущее);
оформлять письменное и воспроизводить устно различные типы диалогов.

У1.1.5. Предметные результаты изучения раздела (языкового) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны:

документировать содержание аудиторных лекций в рамках курса;

анализировать необходимую информацию из различных источников;

предлагать к действию, изменению действия, соглашаться или не соглашаться
на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

выказываться о фактах и событиях, используя различные коммуникативные
типы речи (описание, повествование, рассуждение), в использованном вербальной
ситуации или прошедшего действия;

читать с пониманием различные содержания (ознакомительное чтение)
и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

уместно употреблять в устной речи казахские пословицы и поговорки о речи
и значении родного языка;

объяснять казахский язык, традиции, обычаи казахского народа,
используя изученную тематическую лексику;

распознавать постоянные знаки, метаболы, сравнения и олицетворения;

использовать в письменных работах весь объем изученных частей речи;

параллельно грамматические признаки текста;

характеризовать особенности временных форм глагола (настоящее,
прошедшее, будущее времена);

корректно употреблять отрицательную и вопросительную формы глагола;

определять неопределенные формы глагола;

характеризовать подлинительные слова как особое явление казахского языка;

характеризовать служебные части речи (наречия, союзы, частицы),

определять их функции, находить в текстах, правильно употреблять в устной речи,
правильно писать;

различать виды монологов, самостоятельно моделировать различные типы
монологов по заданным темам;

составлять диалоги рисунковых таблиц, использовать заглавные части речи, употреблять изученную лексику.

71.11.6. Предлагаемые результаты изучения родного (адыгского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

при называть содержание ступенного текста по его началу;

выражать отношение к содержанию с помощью оценочных и соответствию с речевой ситуацией, выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (горе, радость, восхищение, удивление, радость, печаль);

выявлять свои мысли в устной и письменной формах, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, цельность);

определять в текстах темы, отражающие национальную культуру, духовно-этические и эстетические представления адыгского народа;

распознавать изученные части речи, определять их грамматические признаки, синтаксическую роль, выделять простые части речи;

моделировать и употреблять в речи словосочетания с разными сложными союзами;

устанавливать логический порядок слов в предложении;

характеризовать второстепенные члены предложения, их роль, типы предложения;

различать односоставные и двусоставные предложения и их виды;

различать сложносочинённые предложения и их виды, распознавать сложноподчинённые предложения с подчинительными союзами и временными;

правильно употреблять в речи полные и неполные предложения;

характеризовать предложения с обращениями, учитывать значение предложений; правильно употреблять обращения в предложениях;

выявлять речевые особенности обсуждаемых текстов предложениях, моделировать предложения с обособленными членами;

составлять диалоги разного типа в парах и группах, оценивать диалоги других обучающихся.

создавать и презентовать мультимедийные диалоговые видеофильмы на заданные темы;
 пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой;
 различать стили речи и создавать тексты различных стилей.

72. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (хакасский) язык Республики Хакасия».

72.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (хакасский) язык Республики Хакасия» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по государственному (хакасскому) языку, государственный (хакасский) язык, хакасский язык) разработана для обучающихся, не владеющих хакасским языком, и включает преимущественно записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (хакасскому) языку.

72.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения государственного (хакасского) языка, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

72.3. Содержание обучения раскрывает содержание учебной линии, которое предлагается для обязательного изучения в каждой школе на уровне основного общего образования.

72.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (хакасскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждую год обучения.

72.5. Пояснительная записка.

72.5.1. Программа по государственному (хакасскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в реализации работы программы по учебному предмету.

72.5.2. Содержание программы по государственному (хакасскому) языку направлено на совершенствование приобретенных на уровне начального общего образования знаний, умений и навыков обучающихся. В программе по государственному (хакасскому) языку на уровне основного общего образования увеличивается объем изучаемых языковых и речевых средств, продолжается

развитие коммуникативных навыков обучающихся, повышает степень их речевой компетенции и творческой активности.

72.5.3. Изучение государственного (хакаского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы. обладает значительным воспитательным потенциалом: учит патриотизму, любви к родному краю, уважение к своему образованию к хакаскому языку и культуре, толерантности к представителям других этносов и их традициям.

72.5.4. В содержание программы по государственному (хакаскому) языку выделяются содержательные линии, ориентированные на лексико-семантический принцип, которые ориентированы на развитие коммуникативных умений. изучение языковых единиц и формирование навыков оперирования ими, что способствует развитию социокультурных знаний и умений. Изучение государственного (хакаского) языка в органической связи с другими учебными предметами способствует развитию мышления, интеллектуальных и творческих способностей, саморазвитию обучающихся и их социализации личности в условиях постоянно меняющегося социокультурного и информационного мира.

72.5.5. Изучение государственного (хакаского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме;

овладение языковыми средствами (фонетическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с тематическими сферами и ситуациями общения;

формирование российской гражданской идентичности обучающихся, стремления к сохранению и развитию языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, осмысление духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации;

приобщение к культурному наследию хакаского народа, формирование умения представлять Республику Хакасия, её культуру в условиях межкультурного общения

72.5.6. Общее число часов, рассчитываемых для изучения табурарстивени и (хакасского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

72.6. Содержание обучения в 5 классе.

72.6.1. Хакасский язык – родной язык хакасского народа.

Родной язык в жизни человека. Хакасский язык – родной язык хакасского народа.

72.6.2. Я и моя семья.

О себе (день рождения, возраст, год рождения, домашний адрес, школь. адрес школы), о членах семьи (имя и отчество родителей, сестра, братья, младшие сестра и братья, традиции семьи).

72.6.3. Мой дом.

Домашний адрес. Городские и сельские дома, их разнообразие. Козыаты в доме. Сельский дом, огород.

72.6.4. Еда. Традиционная кухня.

Ежедневная традиционная еда. Национальные: еда хакасов. Любимые блюда семьи. Связь еды и здоровья человека.

72.6.5. Школа и учеба.

Адрес, местонахождение школы, вид, расписание уроков, классные комнаты, деревья школы. Задания после уроков, каникулы в разное время года.

72.6.6. Время после уроков.

Отдых. Школьные мероприятия, организуемые после уроков, кружки, секции. О выполнении домашних заданий.

72.6.7. Работа.

Разные профессии. Профессия родителей. Любимые занятия обучающихся. Домашние обязанности.

72.6.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. Животные. Птицы. Названия домашних животных, зверей и птиц. Описание и уход за домашними животными. Времена года.

72.6.9. Духовная культура хакасского народа.

Чтение. Роль книги в жизни человека. Любимые писатели и поэты. Шесть книг литературных героев. Поездочки и походы юных хакасского народа в дружбу.

72.7. Содержание обучения в 6 классе.

72.7.1. Хакасский язык.

Хакасский язык – родной язык хакасского народа. Диалекты, их особенности в речи и письме. Литературный язык.

72.7.2. Семья и родственники.

Родословник со стороны отца, матери. Бабушки и дедушки.

72.7.3. Внешность человека.

Внешность человека: рост, образ человека, волосы, лицо, глаза.

72.7.4. Характер человека.

Хорошие и плохие характеристики человека. Каким хочешь быть? Этика и традиции в обществе хакасов.

72.7.5. Покупки.

Городские и сельские магазины: отделы, товары, названия продуктов питания (фрукты, овощи, мясо, молочные продукты), промышленных товаров (одежда, игрушки). Этика продавца и покупателя.

72.7.6. Еда в различных условиях.

Школьная столовая, рестораны, буфет, кафе. Цена, меню, стоимость. Семейное питание, праздничное оформление стола, этикет за столом. Традиционные, народные праздники, игры, состязания, выставки разной тематики, спортивные состязания, квесты.

72.7.7. Сельская и городская жизнь.

Виды деятельности. Быт в условиях села, города. Транспорт. Отдых. Умение обращаться за помощью к посторонним людям (найти адрес, время, маршрут).

72.7.8. Родная Хакасия.

Республика Хакасия. Географические достопримечательности Хакасии. Известные люди республики.

72.7.9. Духовная культура хакасского народа.

Кино, театр. Любимые азбуки и вестеры. Любимые фильмы, спектакли, передачи. Пословицы и поговорки хакасского народа о трудолюбии и ответственности.

72.8. Содержание обучения в 7 классе.

72.8.1. Хакасский язык.

Хакасский язык – тюркская языковая группа (алтайский, тувинский, татарский, чувашский).

72.8.2. Летний отдых.

Летние каникулы в городе, селе. Приключенные лагеря: музеи, концерты, экскурсии. Отдых у реки, моря, в горах, в тайге. Правила безопасного поведения в дождевания. Правила поведения и службы помощи в экстренных случаях.

72.8.3. Внешкольная жизнь.

Внеурочные занятия, соревнования, КВН, игры, кружки, выставки, дня науки, олимпиады. Достижения, результаты. Правила безопасного поведения в Интернете, в интернете.

72.8.4. Человек и его здоровье.

Здоровье человека, его охранение. Болезни и их причины. Профилактика болезней. Ведение здорового образа жизни.

72.8.5. Профессии людей.

Профессии родителей, главы о мечте о том, как стать в будущем. Требования к разным профессиям. Учебные задания для получения профессии.

72.8.6. Родной край – Хакасия.

Родительский и школьный мир Хакасии. Книжки: книга Хакасия, знаменитости.

72.8.7. Духовная культура хакасского народа.

Композиторы, певцы и музыканты. Любимые песни и музыка.

72.9. Содержание обучения в 8 классе.

72.9.1. Хакасский язык один из языков народов Российской Федерации.

72.9.2. Территория Хакасии и особенности рельефа.

Территория Хакасии и особенности рельефа. Национальные поселения.

72.9.3. Семья. Родной дом.

Самый дорогой человек. Семейные праздники. Дни рождения членов моей семьи.

72.9.4. Государственное устройство Хакасии. Города, районы и села. Достопримечательности Хакасии. Экономика Республики Хакасия.

72.9.5. Наука и система образования Республики Хакасия.

Учебные заведения, учреждения науки.

72.9.6. Население Хакасии.

Семья и количество. Традиция народов Хакасии, России.

72.9.7. Спортивная Хакасия.

Разные виды спорта. Курсы, секции. Известные спортсмены, тренеры.

72.9.8. Духовная культура хакасского народа.

Этнографические, художественные и национальные музеи Хакасия, парки и досуговые центры городов Республики Хакасия.

72.10. Содержание обучения в 9 классе

72.10.1. Составляющие современного хакасского языка

Радио, телевидение, журналы и газеты на хакасском языке.

72.10.2. Семья. Родной дом.

Семья. Фамилия. Род. Родной дом. Древо рода моей фамилии.

72.10.3. Культура Хакасии.

Фольклор и литература. Музыка. Изобразительное искусство. Укрепление культуры Хакасии. Хакасские национальные праздники (Чыл дывыс, Ёртүз тойы, Тун пийрэх).

72.10.4. Родная республика, страна.

Многонациональный состав населения Республики Хакасия и России. Регионы, города Российской Федерации.

72.10.5. Духовная культура хакасского народа.

Традиционные персонажи: хакасцы,

72.11. Целевые результаты освоения программы: по государственному (хакасскому) языку на уровне основного общего образования.

72.11.1. В результате изучения государственного (казахского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

патриотизм к Республике Казахстан, уважение к конституции и правам, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, и тех людей в соприкосновении с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях, написанных на государственном (казахском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к инициативному и самостоятельному активному участию в самоуправлении и образовательной организации;

стремление к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли государственного (казахского) языка в жизни народа, уважение отношение к государственному (казахскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины: Религии, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к святым Родины, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях практического выбора, способность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом понимания последствий поступков, включая принятие социальных

интуиция, стиль жизни и ответственность личности в условиях индивидуального и общесемейного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству разных народов и других народов, понимание эмоционального воздействия искусств, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций в народном творчестве, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

позитивные ценности жизни с пониманием собственного физического и психического состояния, формирование отношения к своему здоровью и успешная жизненная модель жизни (диетологическое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернете, - среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющемся социальном, информационном и природном условиях, в том числе осмысления собственного опыта и выстраивание адаптивных моделей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, национальных и классических языков, сформированность навыков рефлексии, понимание своего места на планете и в каком-то же плане другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, республики) технологической и инновационной направленности. Следует также стимулировать и поддерживать инициативы и самостоятельную деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных родов. В том числе на основе применения изучаемых предметных знаний и опыта работы в деятельности филологов, журналистов, писателей, учащихся к труду и результатам творческой деятельности. Обязательный выбор в качестве индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных потребностей и потребностей:

учащиеся рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, популяризация поступков и действий как возможных последствий для окружающей среды, умение точно и кратко выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное внутренне действие, ориентация перед окружающей средой, в том числе сформированное при знакомстве с дисперсионными процессами, понимание экологических проблем, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовности к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития науки, ориентации на книжную и читательскую культуру, в том числе чтение как средство познания мира, овладение основными знаниями исследовательской деятельности, установка на приобретение опыта, любознательности, поступки

и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптиция обучающегося и применяющихся усвоением спрингитий и природной среды:

способность обучающегося осваивать опыт, основываясь социальными ролями, норм и правил общественного поведения, формировать навыки жизни в группах и сообществах, включен в семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и выявления обзоров, способность формировать мнение, способность формулировать идеи, понятия, критерии и объяснения и действия, в том числе ранее не известные, осознавать различия собственных умений и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции учебного предмета, выявлять и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на эмпирический, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

навыки ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить выходное в сложившейся ситуации, быть активным действующим в отсутствие принятых успехов.

72.11.2. В результате изучения государственного (хакасского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

72.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (словослов), основания для объединения и сравнения критерии транскрипционного анализа, классификация языковых единиц по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять и выделять дофигурные данные, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении лингвистических процессов, транскрипционные выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом выделенных и выданных критериев.

72.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать логичные как исследовательский инструмент позволяющий лингвистическое образование;

формулировать вопросы, формулирующие зависимости между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать их соответствие;

формировать навыки об установлении собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритмы действий и планировать свои действия решения учебных задач;

проводить или символически составлять по плану небольшие исследовательские установившиеся особенности языковых единиц, процессов, предметно-субъектных связей и зависимостей объектов между собой, оценивать достоверность и достоверность информации, полученную в ходе эмпирического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам проводимого или проведенного исследования, владеть инструкциями оценки достоверности полученных выводов и объяснений;

предсказывать возможные дальнейшие варианты протекания событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

7.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и обработке информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, объяснять и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

осознавать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащихся в нем информации и умения необходимости информации в решении учебных задач;

интегрировать смысловое чтение для выявления, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом предметных связей статей;

находить важные аргументы (поддерживающие или опровергающие точку зрения) в различных информационных источниках;

символически выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и адаптировать различные задачи востребованными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, установленным учителем или сформулированным самостоятельно;

классифицировать информацию и систематизировать информацию.

72.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

выслушивать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (опиши точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной жекологической речи и в письменных текстах на государственном (казахском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение жестов и мимик;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и применять конфликтологические переговоры;

понимать намерения других, отстаивать собственные отношения к себе и другим и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благоприятности общения;

сравнивать свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать различия и сходство позиций;

глубинно презентовать результаты проведённых исследований, выполненных личностно-эксперимента, исследований, проектов;

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием наиболее подходящих материалов.

72.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблем (индивидуальное, прижизненное решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и субъективных возможностей, при этом: проявлять предлагаемые варианты решения;

самостоятельно осуществлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

72.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самонаблюдения, эмоционального интеллекта, признания себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля: (в том числе речевой), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предложить план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к изменяющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, следить за речью приобретёвшему речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

различать эмоции, управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

наименее и наиболее ярко проявлять эмоции, проявлять эмоции и коммуникация другим человеком, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

эмпатично относиться к другому человеку и его мнению;

проявлять свои и чужие права и обязанности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

72.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

использовать и использовать преимущества совместной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, использовать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении более сложных задач;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её осуществлению, распределять роли, договариваться, побуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выступать инициатором, подталкивать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, оценивать результаты с исходной целью и вклад каждого члена команды и личностные результаты, развивать культуру ответственности и принимать готовность к ответственности отчёта перед группой.

7.1.1.3. Предметные результаты научения государственного (казахского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

составить монологические высказывания и диалог на темы, предусмотренные программой (о себе, о друзьях, о членах семьи, о казахском языке, о семье, доме, о школе, национальной кухне казахов, о праздниках, о школьных мероприятиях, о профессиях людей, результатах о любимом творчестве и искусстве, о домашних животных, играх, растениях, о временах года);

владеть различными видами диалога (этикетный диалог, диалог-рассуждение, диалог-побуждение к действию), диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог);

интерпретировать на слух и по значению понимать речь учителя и одноклассников на кабарском языке;

соблюдать основные правила чтения;

во время чтения понимать значение произведений в стихотворной форме;

иметь представление о пунктуации при записании частей учебно-образовательных книг;

воспроизводить графически корректно все буквы кабарского алфавита;

полностью овладеть алфавитом при работе со словарями;

описать графический образ слова с его звуковым образом;

соблюдать основные правила транскрипции звуков и слогов в разных позициях;

соблюдать основные ударные в словах, предложениях в диалогических и предложениях.

У2.1.4. Предметные результаты изучения государственного (кабарского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

высказывать монолические высуживания и оценки на темы, предусмотренные программой (о семье и ответственности со стороны отца, матери, о друзьях, школе, о развитии кабарского языка, о природе, характере человека, о покупках, о еде в различных условиях, о сельской и городской жизни, о любимом артисте, актёре, о любимом фильме, спектакле, передаче);

интерпретировать на слух и понимать основное содержание несложных аудио- и видеотекстов;

читать и понимать основное содержание учебных текстов, выделяющих некоторое значимое использование учебного материала;

лексически выписывать языковые (фонетические, лексические и грамматические) упражнения;

приходить на практике основные правила чтения, пунктуации и пунктуации;

иметь представление о слове, корень и суффиксы;

различать грамматические формы одного в том же слове;

правильно использовать в речи слово, употребляемые в единичном нескольких частях речи;

узнавать пары слов и использовать их в качестве обобщающих слов.

72.11.5. Предметные результаты изучения государственного (хакасского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся изучит:

составлять монологические высказывания и диалоги на темы, предусмотренные программой (о чиркской языковой группе, о летнем отдыхе, интуитивном зрении, зоринье и болезни человека, о профессии людей, о красной книге Хакасии, о заповедниках, экологии, певце и музыканте, о любимой песне и музыкале);

брать и давать интервью на хакасском языке по изученной лексике;

интерпретировать на слух и выборочно транскрибировать с использованием иконографической лексики-контекста, кратких сложных аудио- и видеотекстов, выделяя нужную информацию;

читать и входить в диалог (интерсубъектную информацию в сложных текстах

интерпретировать графически значимые слова, воспринимаемые на слух;

уточнять написание слова по орфографическому словарю.

72.11.6. Предметные результаты изучения государственного (хакасского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся изучит:

составлять монологические высказывания и диалоги на темы, предусмотренные программой (о хакасском языке как одном из языков территории Российской Федерации, о территории Хакасии, особенностях региона, колесных и колесных, о семейных праздниках, о дне рождения членов своей семьи, достопримечательностях, экологии, науке, системе образования, поселении, о спорте, о музеях, парках, доступных центрах Республики Хакасия);

самостоятельно составлять тексты в разных стилях,

интерпретировать контекстуальную и языковую логику при транскрипции на слух текстов, содержащих наибольшее количество незнакомых слов;

читать сложные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя языковую лексику, выборочный перевод, словарь;

приходить к кратким выводам из текста для использования их в собственных высказываниях;

составлять собственные тексты, пользуясь материалом урока, таблицей, ключевыми словами, вопросами или планом;

использовать речевые этикетные формулы;

указывать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы (слова и словосочетания) и интерпретировать их в прошедшем общении;

распознавать и употреблять в речи слова разных частей речи;

использовать слова разных частей речи с учётом сферы употребления и стиля.

72.11.7. Предметные результаты изучения государственного (казахского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

составлять монологические высказывания и диалоги по темам, предусмотренные программой (о состоянии современного казахского языка, о древности казахского языка, о произведениях фольклора, литературы, музыки, об образительном искусстве, национальных праздниках и регионах, городах Российской Федерации, традиционном перемещении казахов);

кратко высказываться и участвовать в предложенной ситуации общения;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы на казахском языке;

использовать незнакомые языковые единицы, несуществующие для понимания письменной содержания воспринимаемых на слух текстов;

отделять от текста, воспринимаемого на слух, главные факты и интерпретировать;

читать и самостоятельно понимать содержание прочитанных текстов, выражать своё мнение о прочитанном;

составлять свои устные или письменного сообщения на казахском языке;

оценивать тексты;

использовать слова, соответствующие ситуации общения;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

определять значение слова по словарю;

составлять словосочетания и предложения;

раскрывать и употреблять в речи разные типы простых предложений и сложные предложения;

составлять и употреблять в речи предложения с образными односторонними членами, вводными словами;

использовать в речи простые и сложные предложения, предложения с прямой и косвенной речью.

73. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хантыйский) язык (нуринкарский диалект)».

73.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (хантыйский) язык (нуринкарский диалект)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родному (хантыйскому) языку (нуринкарский диалект), родной (хантыйский) язык (нуринкарский диалект), хантыйский язык (нуринкарский диалект)) разработана для обучающихся, владеющих в (или) слабо владеющих родным (хантыйским) языком (нуринкарский диалект), в том числе пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (хантыйскому) языку (нуринкарский диалект).

73.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (хантыйского) языка (нуринкарский диалект), места и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, и определению планируемых результатов.

73.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

73.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (хантыйскому) языку (нуринкарский диалект) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

73.5. Пояснительная записка.

73.5.1. Программа по родному (хантыйскому) языку (нуринкарский диалект) разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Освоение программы по родному (хантыйскому) языку (шурьпокарский диалект) обеспечивает приобретение обучающимся к духовному богатству культуры древнего народа ханты, к достижениям хантыйской науки и культуры в современном обществе.

Освоение программы по родному (хантыйскому) языку (шурьпокарский диалект) на уровне основного общего образования обеспечивает базовый уровень овладения родным языком, проявляющийся в способности использовать родной язык в жизненно важных ситуациях.

73.5.2. В содержании программы по родному (хантыйскому) языку (шурьпокарский диалект) выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Граммати́ка языка», «Развитие речи».

73.5.3. Изучение родного (хантыйского) языка (шурьпокарский диалект) направлено на достижение следующих целей:

воспитание чувства уважения к родному (хантыйскому) языку (шурьпокарский диалект), повышение интереса к его изучению;

развитие коммуникативных навыков обучающегося, обеспечивающих овладение хантыйским языком (шурьпокарский диалект) в разных сферах в ситуациях общения;

обеспечение словарного запаса и грамматического строя речи обучающегося;

расширение знаний о хантыйском языке (шурьпокарский диалект), его употреблении, основных литературных формах, особенностях речевого этикета.

73.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (хантыйского) языка (шурьпокарский диалект). – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

73.6. Содержание обучения в 5 классе.

73.6.1. Развитие речи.

Мл рут язем (Моя родная речь).

Повторение пройденного в 4 классе.

Рыжйэ, кыжэ кыжэ (Названия ягод, деревьев).

Йийй, гайты зэвт, уут дотт (Духангале к докис жыжынше).

Омонные фонетические таксономности.

Сус пара. Турим хорас (Погодные признаки песни).

73.6.2. Система языка.

73.6.2.1. Лексема.

Диагностика лексемы в языке.

Архаизмы и неологизмы. Заимствованные слова.

Нээх, долдх, зооху акитга: нэр. Торан ворты шора. Оюмдэйн уулы сус верит
(Сбор этод, лэшек Септэж. Основное работэ ты прэжэ).

Суппимэ. Антономэ. Омонимэ

Формулы вежливости и доброжелательности. Языкометэ.

73.6.2.2. Фонетика. Грэфика.

Алфавит.

Пропонение слов с нестрогимиными сочетениями

73.6.2.3. Словообразование.

Основной способ образования слов в хантыйском языке.

Рунга. Унэртэса (Работа, Учёба).

Словообразование сложных слов.

73.6.2.3. Морфология.

Имя существительное как часть речи.

Арсыт мир ёх (Наповаляность).

Глагол: единственное, двойственное, множественное число имён существительных

Сложные имена существительных.

Семья. Термины родства.

Лично-притяжательные суффиксы имён существительных

Имя прилагательное как часть речи. Разряды числительных.

Качественные и количественные числительные

Уйгустэса (Встреча).

Хот хорас ауты штарты (Отказание шварности человеку).

Имя числительное как часть речи. Разряды числительных.

Голосов дунг хотъд. Уйжангаса хэтиг жэр (Разговор по телефону.
Циркулярное встречное).

Простые, составные и сложные предложения

Местные имена как часть речи. Рядом с местоимением

Тал. Тал ёнпихалт (Земля. Зимние забавы).

Глагол. как часть речи.

Переходные и непереходные глаголы

Настоящее, будущее, изъявительное, повелительное,

переходного действия

Шиджэст (Птица).

Ёхэх тох, йи кой (Борозна земля).

Спряжение глагола.

Постглаголи как часть речи.

Огёс хуён иджжэст (Птицы, взмученные на Севере).

73.6.2.4. Синтаксис.

Цорцагты тохдоу юмал (Хищные птицы).

Словосочетание. Образование словосочетаний. Связь слов в словосочетании:
согласование, управление, причленение.

Простое предложение.

Мор ёйэй хэту Воруа хилд (Народный праздник Воротный день).

Неразпространённые и двусторонневые предложения

Нурсоён юрты хэйтты тохдод зовт (Перелётные птицы).

Црэгна двустороннее предложение.

Повторение предложения. Часть речи.

73.7. Содержание обучения в 6 классе.

73.7.1. Развитие речи.

Цуу касикудэт (Детские калыбулы).

Повторение научного в 5 классе.

Особенности обозначения и транскриптивные хангайских звуков. Ударение.
Второстепенное ударение в сложносложных предложениях. Типы ударений.

Сложноподчинённое. Простое предложение.

Лексика и фразеология.

73.7.2. Общие сведения о языке.

Родной (хантыйско-бурятский) язык (мурманский диалект) и его связь с другими языками уральской языковой семьи.

Диалекты и говоры хантыйского языка.

73.7.3. Система языка.

73.7.3.1. Фонетика, фонология.

Носовые гласные, архаизмы, иноязычные слова.

Фразеологизмы.

73.7.3.2. Словообразование.

Суффиксация и сложение.

Словообразование имён существительных.

Словообразование имён прилагательных.

73.7.3.3. Морфология.

Глагол: общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Инфинитив глагола

Глаголы действия и состояния.

Имя существительное (Речной бассейн).

Спряжение глагола. Топы спряжения.

Имя существительное как часть речи.

Именные основы. Словообразование имён существительных.

Склонение имён существительных в единственном числе.

Хү, ай, Хүй эрды ияр (Рыба. Средства ловли рыбы, способы добычи рыбы).

Отрядительные частицы ия, ияг, авта с гласными.

Хүй ияг эрды ияр. Мондойт, ияк потрйт хүй ияг эрды ияр олдури
(Труд рыбака. Фольклор о труде рыбака).

Имя прилагательное как часть речи.

Разряды имён прилагательных (качественные, относительные).

Сравнительные формы качественных имён прилагательных.

Ай воят (Целекима).

Словообразование имён прилагательных.

Имя числительное как часть речи. Разряды числительных: простые, повторительные и распределительные.

Важты вола, Ыйиу олат (Жемчужины. С. значение женского народа ханты).

Словообразование имен числительных (простые, сложные, составные)

Мас, он маняо как часть речи.

Ханты улаола шыр верён (Предки наши не были лентяями).

Углаголительные и отрицательные местоимения, их значение.

Вопросительные, отрицательные местоимения (ёниге местоимения и их значение).

Общие понятия о дательном: грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Вулы, хаты вулы хува ёхтёс (Сезонный и зять, его происхождение).

Разряды наречий. Словообразование наречий.

Синонимы и антонимы в наречиях.

73.7.3.4. Слитные, пунктуация.

С. образование. Структура словосочетаний.

Вопы подчинительный союз: соподчинение, управление, примыкание

Вуры шавыла ёр. Монадат, ёво подрёт, илмичице: вуры шавыла ёр элёт
(Труд олововла. Фольклор о предвещании и пленении).

Переносные значения и распространённые предложения.

Второстепенные члены предложения.

Повторение темы «Имя подчинительной связи».

73.8. Содержание обучения в 7 классе.

73.8.1. Развитие речи.

Дун какикулат (Тетяка какикулы).

Повторение изученного в 6 классе.

73.8.2. Общие сведения о языке.

Сведения по истории изучения языка.

73.8.3. Система языка.

73.8.3.1. Лексика.

Диалектизмы, значение особенностей отдельных диалектов.

Многосмытные слова. Исторические и современные этимологии.

Хотят хорас. Мъ духтам муъ хорин жуъ. Хой хорини даукадаком ултия
(Характеристика человека. Мой друг, как для др. Человек, на которого я хоту быть
похожим).

73.8.3.2. Морфология.

Общее понятие о причастии: грамматическое значение, морфологические
и синтаксические признаки.

Признаки глагола: время, залог. Определение залога и времени.

Признаки притягательных: указывает на связь муъспр? муъ хорин?
не согласуются с определяемым словом и с союзом союза.

Суффиксальный способ образования причастий.

Леккар вер, Леккар улти вер (Медицина. Здоровье).

Леккар хит, Леккар хота духты вер (Медицинские учреждения. Посещение
поликлиники).

Виды причастных оборотов.

Обобщающее повторение на тему «Причастие».

Имя существительное. Лично-деятельные формы.

Понятие о действительном числе предмета и о существительных.

Хойт даукадаком муъспр? (Выбор профессии).

Склонение лично-деятельных форм имени существительного в личном
направлении и место падежа, оном падежах.

Деепричастие.

Тузавка улти вер (Душевный образ жизни).

Суффиксальный способ образования деепричастий.

Куртам, вошси (Мой поездок, парил).

Деепричастный оборот в кавказском языке.

Обобщающее повторение на тему «Деепричастие».

Общее понятие о служебных частях речи. Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц: отрицательные, усиленные, указательные.

Уи вошси, Уи хорасушси (Города в их достопримечательности).

Разряды частиц: отрицательные, вопросительные.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союза. Разряды союзов.

Мирн уятты хестят (Мужские люди моего края)

Разряды подчинительных союзов.

Междометия. Группы междометий.

71.8.3.3. Служебные.

Словосочетание. Виды подчинительной связи слов.

Өвс муң икәйт сыстара тийги пер (Экологические проблемы озёрных городов).

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.

Повторение тем по морфологии.

73.9. Содержание обучения в 8 классе.

73.9.1. Общие сведения о языке.

Современный татарский язык.

Особенности формирования татарского языка.

73.9.2. Развитие речи.

Повторение изученного в 7 классе.

Медицина.

Аудирование. Текст «Тумтак улдан бир» («В здоровом теле здоровый дух»).

Вокыт курят. Мет мәктәп ышак (Наследственные пункты. Любимый спорт (сели)).

Муйыңа нәһәң (куртәң) йаңжа даян усты? (В каком городе (селе) ты мечтаешь жить?)

73.9.3. Система языка.

73.9.3.1. Синтаксис.

Словосочетание. Типы словосочетаний по значению и грамматному составлению.

Аудирование. Текст: «Муй проң өскән өңдә ултыр мандав?»

(«В котором часу ты идёшь в школу?»).

Порың (Отрезки времени).

Предложения. Структура предложения. Простое предложение. Осложнённое предложение. Двусоставное предложение.

Двуоставные простые предложения. Главные члены предложения подлежащее и сказуемое.

Аудирование. Новост из газеты «Тулдэн ыарха» («Книжный вестник»).

Испростительная форма предложения. Определение.

Кастыг сор (Подключательные виды слов).

Дополнение.

Объектность.

Хантат улапел иир (Праздники и обычаи хантынского народа).

Синонимные простые предложения. Виды двуоставных предложений по строению и значению.

Однородные члены предложения: однородные подлежащие и сказуемые. Однородные и неоднородные предложения.

Слова и обобщенные слова в предложениях с однородными членами.

Обособленные члены предложения: обособленные подлежащие и сказуемые.

Обобщенное средство связи.

Виды причастных оборотов: отрицательные, отрицательные, обстоятельственные.

Улапел иир (Народные обычаи и традиции).

Цепи причастных оборотов. Роль причастных оборотов в предложениях.

Муэ-йорук ивемелы нел (Традиция природопользования).

Милет: ёгелел по ёлмалытэв (Шоковые игры и игрушки. Твоя любимая игрушка).

Екэй хитэйт. Муэ уатити кытэ хот олты? (Праздники и памятные даты. Хотите знать о любимых праздниках?).

Предложения с обращениями, вводными словами. Обращение в сто речи в речи.

Ханты емэй хитэйт. Ворси хэй! (Праздники много народа. Выходи сюда).

Именные слова и именные предложения.

Аудирование. Текст «Юу кулэн хитэ» («Правильно сидеть нельзя»).

Междометия.

Общепонятельные слова. Вводные слова.

Нахарты-хухйрты шир (1 герої спорта).

Аудирование. Текст «Нахарты-хухйрты ширтесе яларам» («Герої спорта ширтесе ширтесе»).

Текст. Обобщение и систематизация сведений о стихах речи.

Повторение тем на морфимном.

73.10. Содержание обучения в 9 классе.

73.10.1. Различные речи.

Повторение и изучение о стихах речи.

Отрезки времени.

73.10.2. Обзор сведений о языке.

Фонно-угорские языковые древности. Особенности фонно-угорских языков

Общие сведения о языке и его диалектах. Язык как развивающийся элемент.

История письменности хантыйского языка.

Первый учебный ханты Н.И. Терешкина.

П. Е. Хапанцев, В. П. Анурьев – составители хантыйских букварей.

Вклад ученых других национальностей в развитие хантыйского языка (Н. Шейниц, И.И. Шмади, Эстер Рутхай).

73.10.3. Система языка.

73.10.3.1. Морфология, синтаксис.

Сложные предложения. Виды сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления, пояснения, причины. Виды предложений в бессоюзных сложных предложениях.

Сложносочиненные предложения. Предложения приобщительные. Придаточные пассивные.

Придаточные обстоятельственные (места, времени, условия, цели, образа действия).

Придаточные присяжные.

Способы образования наречий.

Муи Г.Е. Хартагвооз «Уйрүйи уаглан?» (Что ты знаешь о речке по дереву Г.Е. Хартагвооз?).

Юк пормайт верты хэат (Профессия – стедар).

Предложения с прямой речью.

Мирга: эрэм (Мое впечатление).

Предложения в прямой речью. Знаки препинания так прямой речи.

Предложения с косвенной речью. Способы обращения прямой речи в косвенную в хантыйском языке.

Хаты версам ай ухат (Хаты томран) (Как я мастерил ложку (томран)).

Знаки препинания и предложения в косвенной речи.

Нэят вератты пормайт (Рубодолж).

Хоты одрвш нэят тыйсит (Образование фамилии).

Хаты ма ёнгсам врас (Ты умещь шеть платье?).

Г.Д. Лазарев – первый хантыйский поэт и писатель.

Хаты ухт дшла нуры сук. кенэ; (Как выпроводить стору, оленья лапы).

П.В. Савельков – хантыйский поэт и писатель.

Цэгата. Длэга препикати при пиката.

Обобщение и систематизация сведений об основных стилях и типах речи.

Муёсыр иёны уоот уат.аш? (Какже иёныне бисода мы яваспль?)

Аунирование. Тексты «Хэты лант» («Напроепльый суот»), «Хисань пир» («Пелькена»).

73.10.3.2. Стилизация.

Сходство и различие функциональных стилей.

Описание, повествование, рассуждение как элементы любого сообщения.

Обобщающее повторение изученных тем.

73.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (хантыйскому) языку (шурьшкарский диалект) на уровне основного общего образования.

73.11.1. В результате изучения родного (хантыйского) языка (шурьшкарский диалект) на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (хантыйском) языке (шурьшкарский диалект):

исправление ошибок (оформление письма, дисграфии);

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и мультикультуральном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (хантыйском) языке (шурьшкарский диалект);

готовность к равнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и сотрудничеству, активное участие в самоуправлении и образовательной деятельности;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

освоение российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (хантыйского) языка (шурьшкарский диалект) в жизни народа, проявление интереса к поэзии родного (хантыйского) языка (шурьшкарский диалект), к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ответственное отношение к родному (хантыйскому) языку (шурьшкарский диалект) и достижениям своего народа в своей Родины России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к героям России, национальным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям родных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на эстетические ценности и нормы в ситуациях принятости выбора, готовность оценить ещё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций эстетических и этических норм с учётом признания последствий поступков; эстетическое восприятие эстетических поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного взаимодействия;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание ценности культурно-эстетической культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности истинного и мирного искусства, роли эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, инфокоммуникационным и природным условиям, в том числе осознание собственного опыта и выстраивание дальнейших целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и коммуникативное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных

во рошном (хитрый) яшке (шурманкарский ланьск.). сформированность шидакля рефлекски, причинанье сьакста права на ошибку в такого же права другого человека:

б) трудового эхцивания:

успешность в активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, высшего уровня, родины и края) технико-технической и социальной направленности, способность инновационно, планировать и конструктивно выполнять такого рода деятельность;

второе в практическом изучении профессии и труда различного рода, в том числе при освоении применения изучаемого предметного знания к социализации в деятельности филологов, журналистов, писателей, умение к труду и результатам трудовой деятельности, способность выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического эхцивания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, понимание негативных действий, приводящих вред окружающей среде, и как этого сформированное при взаимодействии с литературными произведениями, позволяющими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и работника в условиях взаимодействия природной, технико-технической и социальной сред, включиться к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) периоды научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, понимание связи человека с природной и социальной средой, закономерностях развития

языки, овладение языковой и читательской культурой, язык как чтения как средства познания мира. овладение основными языковыми средствами деятельности, умениями на языковые формы, языковых, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Учащимся обучаются к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающиеся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественной деятельности, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональному предназначению, а также в рамках специально организованного взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к личностной и учебной ответственности, открытости обществу и другим людям;

способность действовать в условиях неопределённости, сохранять уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык планирования и связывания образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, актуальные тезисы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осмысливать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать различными понятиями, терминами и предельными понятиями и применять концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять возможности природы, общества и личности, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и предупреждения возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящее, противостоять им посредством, опираясь на языковую, речевую и читательскую культуру; принимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опт. входить возможности в сложившейся ситуации; быть готовым действовать и осуществлять проектный успех.

73.11.2. В результате изучения родного (хантыйского) языка (пурьопварской диалект) на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения предметной деятельности.

73.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

узнавать язык, существующий признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для обобщения и сравнения, критерии принадлежности языка, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассмотренных фактах, данных и явлениях, определять критерии для выявления закономерностей и противоречий,

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения познавательной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить на уровне с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и прогнозы;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными языковыми единицами, единицами информации и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

73.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным ситуациями языковой, и самостоятельную успешность решения и другие;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, обосновать;

осознавать широту действий и возможности для решения учебных задач;

проводить по самостоятельному составленному плану наиболее последовательное по установлению причинности языковых единиц, процессов, прочувствованных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе лингвистически истощающих (экспериментальных);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на результатах проводимых наблюдений, последования, сделать инструментальную оценку достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать наиболее дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, а также анализировать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах.

7.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе информации с учетом предметной учебной задачи и этических критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представляющую в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды выдирания и чтения для оценки текста в точки зрения достоверности и применимости содержащегося в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

классифицировать словесное содержание для извлечения, обобщения и систематизации информации во времени или нескольких источниках с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждения или опровержения) в тексте и в других источниках информации (журналы, газеты) в различных цифровых или печатных изданиях;

самостоятельно выбрать оптимальную форму представления информации (текст, диаграмма, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи с помощью схем, диаграмм, или графиков и их комбинаций в зависимости от коммуникативной установки;

оценить полезность информации по критериям, предложенным учителем для коммуникативных самостоятельных;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

73.11.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывания в соответствии с установками и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) и мнения в дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (академическом) языке (пусть парадигматический диалект);

распознавать невербальные средства общения, понимать значение сопроводительных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и избегать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, связанные со решением задачи и поддержание функциональности общения;

самостоятельно сравни суждения с суждениями других учащихся, выявлять, обнаруживать различие и сходство позиций;

способно представлять результаты проведённого языкового анализа, воспроизводить или выстраивать логическую последовательность, прогностическую;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала;

73.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуально, приняты решения в группе, приняты решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбрать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно осуществлять план действий, вносить необходимые коррективы в ход его реализации;
- принимать выбор и брать ответственность за решение.

73.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- выявлять различные способы самоконтроля (в том числе решения), самооценки и рефлексии;
- давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и планировать решение с учётом этих обстоятельств;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины коммуникативных проблем и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать сбалансированную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;
- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и поведение другого человека, анализировать речевую ситуацию;
- регулировать способ выражения собственных эмоций;
- осознавать отношение к другому человеку и его мнению;
- привлекать своё и чужие право на ошибку;

принимать себя и других, во обсуждая;

проявлять открытость;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

73.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении поставленной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать трудности и результаты совместной работы;

собоодать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подвизяться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, приёмов взаимодействия, «живой театр» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего участия и общий продукт по критериям, совместно сформированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать готовность к представлению отчёта перед группой.

73.11.3. Предметные результаты изучения роликов (каптейского) языка (пурвизарский диалект). К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

моделировать различные виды моволога (напевание, описание, повествование), сочетать изученные виды моволога в различных ситуациях общения;

собирать в практику письма пурвизарские лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного каптейского

литературного языка, стилистически конкретно употребить лексику и фразеологию;

разбирать в тексте, определяя его содержание и идею шана (простого, сложного), тезисов, схемат, таблиц;

определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

проявлять функциональный аспект шана;

сравнивать основные приращительные признаки современного хантыйского литературного языка;

делать слова во мариюхы во основе смысловые, грамматическую и словообразовательный анализа слова;

употреблять к словам синонимы, антонимы;

распознавать французско-русские обороты;

различать самостоятельные (знаменательные) члены речи и их формы, служебные члены речи, анализировать слово в речи в связи его принадлежностью к той или иной части речи;

употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного хантыйского литературного языка;

применять морфологические знания к умению и практике правописания и различиям вклада анализа;

опытно различать различия между словосочетаниями и предложениями с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предельности;

употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного хантыйского литературного языка;

использовать разнообразные синтаксические стилистические конструкции в обиходной речевой практике;

применять синтаксические знания и умения в практике правописания; при анализе различиям видо-;

собираются орфографические и пунктуационные нормы при письме (в объёме содержания курса), обнаруживать и использовать орфографические и пунктуационные ошибки;

извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников, пользоваться при письме.

73.11.4. Целевые результаты изучения темы (ханты́йского) языка (шуршпэрсэной диалект). К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

создавать устные монологические и диалогические высказывания (иногда с оценочным характером) на следующие социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе личностные, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) в форме коммуникативной экспозиции и имплицитной с целью в ситуациях общения (сообщение, публичный доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой разговор о событиях, история, участие в беседе, диалог);

анализировать систему гласных звуков: кратких [i, i̯], [ɔ] и сверхкратких (редуцированных) [ə]; систему согласных звуков, специфических фонемных ханты́йского языка [ɟ, ʃ];

определять изменения ханты́йских звуков в устной речи;

определять единицы фонетической транскрипции;

делать слова за слогом; определять открытые и закрытые слоги;

различать шипящие и глухие, твёрдые и мягкие согласные;

объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов;

применять фонетический рубрикатор;

различать звуковые способы словообразования, анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

применять в речи в языке действительное число предмета, его формы;

образовывать имен-притяжательные формы имени существительного;

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы при письме (в объёме содержания курса);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
 извлекать необходимую информацию из орфографических словарей
 и справочника, использовать её при письме.

73.11.5. Предметные результаты изучения родного (хвалынского) языка
 (дурьинкавский диалект). К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

использовать различные виды монолог (повествование, описание,
 рассуждение: сочетание разных видов монолог) и диалогических ситуаций общения;

осознавать при письме основные лексические, грамматические,
 орфографические и пунктуационные нормы современного хвалынского
 литературного языка, стилистически корректно использовать лексику
 и фразеологию;

распознавать фразеологические обороты;

различать изученные способы словообразования, анализировать
 и описательно составлять словообразовательные пары и словообразовательные
 цепочки слов;

определять и употреблять в речи усвоенные, отрицательные
 и утвердительные частицы:

предельно отрицательные, отрицательные, исключительные и побудительные
 частицы;

опознавать синтаксическую роль слов в предложении, правильно
 употреблять союзы речи;

строить предложения разной структуры, классифицировать простые
 предложения по составу главных членов;

распознавать несоставные предложения от других составных;

опознавать орфографические и пунктуационные нормы при письме письма
 (по объёму содержания курса);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
 извлекать необходимую информацию из орфографических словарей
 и справочника, использовать при письме.

73.11.6. Предметные результаты изучения родного (хвалынского) языка
 (дурьинкавский диалект). К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

различать изученные способы словообразования, анализировать и вычлестать составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

различать основные единицы синтаксиса (предложения, предложение) и их типы;

классифицировать предложения по части высказывания, структуре, составу членов и членов, являясь (нарративных членов);

проводить синтаксический разбор предложения, определять грамматические члены предложения и сказуемого;

читать с пониманием основное содержание текста, выполнять приблизительный и дискуссионный перевод текста;

различать подлежащее и сказуемое предложения, использовать их в диалоге;

составлять предложения с однородными членами, правильно строить и переформулировать предложения в сказуемом;

находить в тексте синонимы и обобщающие слова;

находить и выделять определительные и дополнительные виды причастных оборотов;

находить и выделять деепричастные обороты;

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы при письме (в объёме содержания курса);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

классифицировать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников, использовать её при письме.

74.1.7. Предметные результаты изучения родного (карабахского) языка (карабахский диалект). К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

проводить лексический анализ слова, характеризовать лексическое значение, принадлежность слова к группе однокоренных или многозвучных слов, указывая ударение и переносное значение слова, принадлежность слова к склонной или падежной лексике, а также указывая сферу употребления и этимологическую историю слова;

группировать слова по тематическим группам;

анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требования, предъявляемые к тексту или речевому произведению:

различать виды сложносочинённых предложений;

видеть различия между связными и несвязными сложными предложениями;

определять главную и придаточную части сложносочинённого предложения;

определять значение придаточных предложений;

различать союзы и союзные слова;

правильно оформлять прямую и косвенную речь при письме;

пользоваться кавычками и предложениями с прямой и косвенной речью;

пользоваться знаками для оформления высказывания;

корректировать и редактировать субъективные тексты различных типов речи, статей, жанров с учётом требований к построению связного текста;

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы при письме (в объёме содержания курса);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

изыскать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников, использовать её при письме.

74. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (черкесский) язык».

74.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родному (черкесскому) языку, родной (черкесский) язык, черкесский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (черкесским) языком, и включает планируемые результаты обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (черкесскому) языку.

74.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (черкесского) языка, место в структуре учебного плана, а также ориентирует к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

74.3. Содержательные обучения раскрывают комплексность связей, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

74.4. Планируемые результаты обучения программы по родному (черкесскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждой год обучения.

74.5. Пояснительная записка.

74.5.1. Программа по родному (черкесскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

74.5.2. В содержании программы по родному (черкесскому) языку выделяются следующие содержательные линии: язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке, текст, речевая деятельность и культура речи.

74.5.3. Изучение родного (черкесского) языка направлено на достижение следующих целей:

сформировать у учащихся основы речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на черкесском языке;

развивать умения о специфике черкесского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке;

сформировать российскую гражданскую идентичность и домикультурный и межкультурный диалогический образ: не.

74.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (черкесского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

74.6. Содержание обучения в 5 классе.

74.6.1. Язык. Общие сведения о языке.

Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Язык и речь. Устная и письменная речь. Общие понятия о черкесском литературном языке.

74.6.2. Синтаксис. Пунктуация.

Синтаксис – раздел грамматики. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Словосочетание его признаки. Главное и придомное слово и союзоподчинения. Предикативное, вкл. прилагое. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания с эмоциональный окраске: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные предложения. Знаки препинания: в конце предложения. Грамматическая основа предложения (главные члены предложения). Распространенные, нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Предложения с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед и после однородных членов. Предложения с обривством. Интонация, пунктуация предложения с обривением. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

74.6.3. Речь как деятельность и культура речи.

Мониторинг. Диалог. Интерпретация диалога при письме.

74.6.4. Текст.

Понятие о тексте. Структура текста: название, тема, основная мысль, абзац. Практическая работа по формированию умения делить текст на абзацы. Формирование умения составлять план текста. Тема текста.

74.6.5. Фонетика.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Образование звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Абултивные согласные. Лабиализованные согласные. Звонкие и глухие согласные. Превращение звонких в глухие в словах.

Слог. Ударение в слове. Принцип чередения слогов. Фонетический разбор слова.

74.6.6. Орфография.

Основные нормы правописания гласных и согласных звуков. Особенности правописания слов, заимствованных из русского языка. Орфографический тренинг. Орфографические словари.

74.6.7. Графика.

Графика – раздел науки о языке. Составляющие звука и буквы. Звук, обозначаемые одним, двумя, тремя, четырьмя знаками.

74.6.8. Орфография.

Орфография – раздел правописания. Практическое применение правил в письме.

74.6.9. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Использование различных словарей. Исконно русские (черешковые) и заимствованные слова. Профессиональные слова. Интернациональные слова. Неологизмы и устаревшие слова. Синонимы. Антонимы. Словарь синонимов. Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологические обороты. Отличие фразеологизмов от пословиц и поговорок. Крылатые выражения. Работа с фразеологическим словарём.

74.6.10. Морфология.

Морфология – раздел лингвистики. Морфема – минимальная значимая единица языка, часть слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Состав слова. Корень слова. Подлежащее и сказуемое. Словосемантические префиксы: личные префиксы, временные префиксы. Словоизменительные суффиксы: со значением множественности числа, со значением времени. Основа слова. Словообразовательные префиксы, суффиксы. Однокоренные слова. Морфемный разбор слов.

74.6.11. Орфография.

Практическое применение буквы а со значением звука [э]. Правописание в окончаниях слов в словообразовательных префиксах гласных букв ы и э. Практическое применение суффиксов -у (-уа). Практическое применение префиксов -за- (-за-).

74.7. Содержание обучения в 6 классе.

74.7.1. Урок. Общие сведения о языке.

Язык и речь.

74.7.2. Речевая деятельность и культура речи.

Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный.

74.7.3. Текст.

Тема текста.

74.7.4. Словообразование.

Основные способы образования слов в черкесском языке. Основные производные средства словообразования.

74.7.5. Морфология.

(Краткое введение о морфологии. Морфология как один из разделов грамматики. Слово как основная языковая единица черкесского языка.)

Части речи. Служебные и служебно-связные части речи, их классификация, функции в речи.

Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имён существительных. Синтаксическая роль имени существительного. Существительные нарицательные и собственные. Число имён существительных. Склонение имён существительных по падежам. Отрицательное и неопределённое словосоздание. Склонение нарицательных существительных. Склонение собственных имён существительных. Склонение существительных с определённым словом. Привлечение заместительных существительных. Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное. Введение о прилагательных. Значение прилагательного, его морфологические признаки, синтаксическая функция. Роль прилагательных в речи. Синтаксическая роль прилагательного. Разряды прилагательных по значению. Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения имен прилагательных. Прямое и косвенное прилагательных, винительный падеж из русского языка. Словообразование имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор прилагательных.

Имя числительное. Значение числительного в его грамматических признаках. Функция в предложении. Морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. Разряды имен числительных. Имена числительные простые, сложные в составные. Числительные количественные и порядковые, их значение, склонение и изменение. Порядковые числительные, их значение, склонение и изменение. Дробные числительные, их значение, склонение и изменение.

Разделительные числительные. Их значение, склонение и управление.
 Количественные числительные. Их значение, склонение. Особенности употреблений
 в сложносочинен. Слитное и раздельное написание количественных.
 Морфологический разбор числительных.

Местоимение. Местоимение как часть речи. Морфологические функции
 и синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений
 по называнию: личные, страдательные, указательные, притяжательные,
 относительные, прелепительные, вопросительные, отрицательные. Склонение
 местоимений различных разрядов. Морфологический разбор местоимений

74.8. Содержание обучения в 7 классе.

74.8.1. Язык. Обзор сведений о языке.

Черкесский язык как развивающееся явление. Сведения из истории черкесской
 графики. Попытки создания черкесской письменности в доревольционный период.
 Первые шаги на черкесском языке. Создание современной письменности.
 Черкесский алфавит.

74.8.2. Морфология.

Глагол. Глагол как часть речи. Его значение, морфологические
 и синтаксические функции. Категории времени. Возвратные глаголы. Категория
 наклонения. Императивное, повелительное, желательное, вопросительное,
 условное, участительное, сослагательное наклонения. Употребление наклонений.
 Спряжение глаголов. Именные страдательные. Падение спряжения. Слоговые
 словообразовательные глаголов в современном черкесском языке. Морфологический
 разбор глагола.

Причастие. Грамматическое значение. Морфологические и синтаксические
 функции причастий. Свойства прилагательных и отличия у причастий.
 Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные
 причастия. Образование действительных и страдательных причастий.
 Обязательные причастия. Их образование. Падение причастия:
 адиприкатив, категория времени, спряжение. Приказка причастия:
 число. Причастный оборот. Выделенное запятыми причастное оборот, стоящее
 после определяемого слова. Морфологический разбор причастий.

Деепричастие. Общее грамматическое значение, морфологическое и синтаксическое функции. Образование деепричастий. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Изменение деепричастия по времени. Деепричастный оборот. Знаки предшествова при деепричастном обороте. Морфологический разбор деепричастий.

Наречие. Наречие как часть речи. Значение наречий. Синтаксическая роль наречий. Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Образование наречий от существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий. Морфологический разбор наречий.

Служебные части речи. Общее понятие о служебных частях речи.

Частица как служебная часть речи. Назначение частиц в речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Наиболее часто употребляемые частицы в речи. Разряды частиц по структуре. Морфологический разбор частиц.

Союз как служебная часть речи. Назначение союзов в речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и сложные союзы. Союзы соединительные в подчинительных, союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление союзов в простых и сложных предложениях, употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Морфологический разбор союзов.

Частица. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению. Правильное употребление частиц. Морфологический разбор частиц.

Междометие. Междометие как часть речи. Роль междометий в предложении речи. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дифференциация междометий. Интонационное выделение междометий. Знаки и интонационный знак двух междометиях. Морфологический разбор междометий.

74.9. Содержание обучения в 8 классе.

74.9.1. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Понятие о словосочетании. Структура словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование,

упражнение, тримакшие. Синтаксический разбор словосочетания. Логическое ударение.

Предложение (интонация речи). Главные члены предложения. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания. Главные и второстепенные члены предложения. Двустепенные и подчинительные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Порядок слов в предложении. Понятие о сложном предложении. Основные отличия простых и сложных предложений.

Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Сказуемое глагольной сказуемое. Составное именное сказуемое.

Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

Второстепенные члены предложения. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнений. Определитель. Способы выражения определений. Соизмерительное и несоизмерительное определение. Приложение как разновидность определителя, звено предложения при приложении. Обстоятельство. Роль существительных и способы выражения. Классификация обстоятельство: места и времени, обстоятельства образа действия, цели, причины, меры и степени. Синтаксический разбор двусоставных предложений.

Однородные простые предложения. Классификация односоставных предложений в зависимости от главного члена. Классификация подчинительных предложений с главным членом – сказуемым. Определительно-личные предложения. Непредметно-личные предложения. Безличные односоставные предложения. Односоставные предложения с главным членом – подлежащим. Назывное предложение. Понятие о неполных предложениях. Использование неполных предложений в беседе (диалоге). Синтаксический разбор односоставных предложений.

Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены предложения, связанные союзом (согласительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Разы однородных членов предложения.

Разделительные знаки препинания: между однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах и предложениях с однородными членами предложения. Сочетание главного с однородными подлежащими. Синтаксический разбор предложения с однородными членами.

Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями). Обращение переносное и прямое. Знаки препинания при обращениях.

Именные слова (словосочетания). Вводные предложения. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях.

Клишеобразные обороты. Обособленные определения и приложения. Обособленные дополнения. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обособленных обстоятельственных и уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.

74.10. Содержание обучения в 9 классе.

74.10.1. Синтаксис.

Прямая речь. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Структура предложения в прямой речи. Знаки препинания в предложениях в прямой речи. Способы преобразования прямой речи в косвенную речь. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделительные знаки предложения. Дashes.

Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложное предложение и его признаки. Сложное предложение с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложноподчиненное, сложноподчиненное, бессоюзное.

Сложноподчиненное предложение в его особенностях. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как важные связи частей сложноподчиненного предложения. Указательные слова в главной предложении. Придаточные предложения и причастный оборот.

Основы: виды придаточных предложений. Сложные, двойные предложения с несколькими придаточными. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Бессвязное сложное предложение и его особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения. Роль запятой в организации бессоюзных сложных предложений. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Стилистический разбор сложных предложений.

Развоя деятельности и культура речи. История черкесской письменности и формирования черкесского литературного языка. Черкесский речевой этикет. Взаимосвязь родного языка и его значение на формирование личности.

74.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (черкесскому) языку на уровне основного общего образования.

74.11.1. В результате изучения родного (черкесского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

лихность к выполнению обязанностей гражданина и реализации своих прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях кризиса; отражённые в литературных произведениях, написанных на родном (черкесском) языке;

напряте любых форм экстремизма, дискриминации;

позиции в ряде различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных принципах, сложившихся обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (черкесском) языке;

стремление к разнородной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патристический воспитания:

освоение российской гражданской идентичности и патристическое воспитание общества, понимание сути родного (черкасского) языка и жизни народа, прояснение путей к познанию родного (черкасского) языка, к истокам и культуре своего народа, зная, что язык, культура, традиции народов России, ценные все отношение к родному (черкасскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, писаниям подвигов и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным принципам, патристическому и традиционному воспитанию и памятникам, традициям разных народов, прославляющих и родной стране;

3) духовно-правовое воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, и умение следовать к поступкам других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом особенностей последствий поступков, умение неприятие агрессивных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) исторического воспитания:

восприимчивость и умение видеть красоту, традициям и единству своего и других народов, умение эмоционально взаимодействовать с искусством, освоение значения художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и патристического воспитания, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с началом приемом самостоятельного мышления и самостоятельного опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

реализация знаний и навыков в отношении вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курения) в практической форме вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе умение использовать собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональные состояния других, использовать в качестве средства для выражения своего состояния, в том числе умение на примерах из литературных произведений, живописных на родном (русском) языке, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, учреждения культуры, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, поддерживать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе предметных изучаемых предметных знания и ознакомление с деятельностью функционеры, журналистов, писателей, умение к труду и результатам трудовой деятельности, познавательный интерес в построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из областей естественных и общественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение четко и кратко выразить свою точку зрения по экологическим проблемам;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, понимание негативных действий, принижаящих вред окружающей среде, и тех числе формирование при знакомстве с литературными произведениями, телепередачами экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в общественной деятельности экологической направленности;

8) основы научного познания:

ориентация и деятельность на сформированную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, культуры, культуры и социальной культуры, языками общения как средства познания мира. овладение основными видами исследовательской деятельности, установка на осмысление целей, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

повышение обучающегося социального опыта, основных социальных ролей, роль в жизни общественного поведения, формирование социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию и условиям взаимодействия, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и установления связей, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях. в том числе умение не только выявлять, устанавливать, но и применять собственные знания и компетенции, планировать свои действия;

умение оперировать основными логическими терминами и представлениями и области концепция устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, признавать происходящие изменения и их последствия, ориентироваться на знания, речевой и мыслительный поиск, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий активности;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, наклонность позитивное в сложнейших ситуациях. быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

74.11.2. В результате изучения русского (черкасского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

74.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и зависимости в рамках языковых фактов, данных и наблюдений, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить параллели с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о языковых явлениях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, разными языковыми явлениями и выделяя оптимальный вариант в учебной самостоятельно выделенных критериях.

24.11.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позволяющий в нескольких измерениях;

формулировать вопросы, фиксирующие зависимости между реальным и желательным возможными ситуациями, и самостоятельно устанавливать их типичные данные;

формулировать гипотезы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и исполнять его для решения учебных задач; проводить им самостоятельное составленному плану исследование и анализ по установленной объективной языковой единице, процессам, причинно-следственным связям и зависимостям объектов между собой, опираться на прямую и достоверную информацию, полученную в ходе эмпирического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

74.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды звуковых и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и условия её дальнейшей информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые чтение для изучения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить важные аргументы (поддерживающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать полезность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

74.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

выстраивать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с условиями и полем общения, выразить себя (свою точку зрения) в диалогах

и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (через русский) языке:

распознавать нежелательные элементы общения, выявлять причины социальных звязов;

устанавливать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать поведение других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) выявлять интересы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, выдвигать на решение задачи и поддерживать благоприятный климат общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, сотрудничать, развивать и объяснять позиции;

публично представлять результаты проведенного языкового звязка, выполненного лабораторического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели, содержания и особенностей аудитории и в соответствии с ней достигать успеха и личностные цели с использованием мультимедийного материала.

74.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения симуляционными как часть результатов универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблемы (к индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решением группы);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

применять алгоритм и брать ответственность за решение.

74.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

использовать различные способы самоконтроля (в том числе речевые), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать коммуникативные результаты цели и условия общения;

различать возможность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать причины и намерения других в чужой речи, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

специально относиться к другому человеку к его мнению;

привлекать своё и чужие навыки на ошибку;

планировать речь и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознать необходимость контролировать всё вокруг.

74.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения коммуникативной деятельности:

использовать и использовать преимуществы командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость привлечения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять цель совместной деятельности, коллективно строить действия и её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решения, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать, организовывать совместную работу, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, увеличивать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать личностных результатов по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

определять качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к взаимовыгодному сотрудничеству через группы.

74.1.3. Праздничные результаты изучения родного (черкасского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся изучает:

владеть основными правилами грамматических понятиями связности и пунктуации;

сравнивать предложения и сложноподчинные, выделять их сходство, различия, выделить, сравнить, сопоставительные, вопросительные и побудительные предложения, распространённые и нераспространённые предложения;

выделить грамматическую основу предложения;

различать и составлять распространённые, нераспространённые предложения;

выделять второстепенные члены предложения: определитель, дополнение, обстоятельство;

выделить в предложении ударные члены, ставить знак препинания при ударных членах;

выделить в тексте простое предложение, проводить синтаксический разбор простого предложения;

составлять самостоятельные предложения с образцовых;

определять предложения с прямой речью, расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью;

оставлять монолог и диалог в письменной форме;

ориентироваться в структуре текста, делить текст на смысловые части, представляя его содержание в виде плана (простого, сложного, разветвлённого); делить текст на абзацы, устанавливать связи между частями текста, находить ключевые слова, определять виды связей предложений в тексте;

владесть основными понятиями фонетики, понимать смысловую коммуникативную функцию звуков, различать гласные и согласные: обрываютные, лобовогубные, сонорные, проводить фонем. слеский анализ слова;

соблюдать правила правописания разделительных ъ и ы;

делать слова из слогов, ставить ударения в слове, соблюдать правила переноса слов;

употреблять основные понятия лексикологии, показывать различие лексического и грамматического значений слова, употреблять их в речи;

различать и употреблять в речи означаемые и многозначные слова, слова в прямой и переносном значении, синонимы, антонимы, омонимы, церковнославянские и книжные слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, неологизмы, устаревшие и новые слова, интернационализмы, выявлять особенности прилагательных слов, заимствованных из русского языка, работать с черкесским толковым словарём;

находить в тексте фразеологические обороты, отличать крылатые выражения от фразеологизмов от пословиц и поговорок, работать с фразеологическим словарём;

применять ключевые прилагательные и глаголы к таблицам;

понимать морфему как значимую единицу языка, роль морфем в процессах формообразования и словообразования, распознавать морфемы (корень, основу слова, префикс, суффикс и окончание слова);

образовывать новые слова от одного корня при помощи affixation, различать однокоренные слова, различать словообразовательные и формообразовательные морфемы, выявлять морфемный разбор слова;

применять правила правописания гласных букв ы и э в сложносочинённых и сложных предложениях, падежных окончаниях -у (-ю), суффиксов -ы- (-э-);

применять правила правописания буквы я со значением звука [э], правильно писать й в конце слова;

различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов, пользоваться сложносочинёнными словарями.

74.1.4. Прямые результаты изучения родного (черкесского) языка.
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять род речи и жанра;

создавать тексты в разных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом, художественном, разговорном), формулировать тему текста;

использовать основные способы образования имен в черкесском языке, основные выразительные средства словообразования;

использовать основные понятия грамматики, морфологии, характеризовать самостоятельные, служебные части речи, междометия;

характеризовать имя существительное как часть речи, определять его грамматические признаки (число, падеж, отсутствие категории рода), синтаксическую роль, различать собственные и нарицательные имена существительные, правильно писать их;

распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном и во множественном числе, правильно использовать падежные формы имен существительных определительного и неопределительного склонений, различать собственные имена существительные и существительные в определительном слове, проводить устный и письменный морфологический разбор имен существительных;

распознавать имя прилагательное как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать относительные и характеристические имена прилагательные, степени сравнения имен прилагательных, правильно использовать падежные формы имен прилагательных;

соблюдать правила правописания прилагательных, эпитетовых и на русском языке и сложных прилагательных, выявлять способы и средства

словособращения имен прилагательных. проводить устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного;

распознавать числительные как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, различать количественные, порядковые, дробные, раздели. Служебные числительные, определять единство и различие падежей числительных, числительные простые, сложные и составные, правильно использовать падежные формы имен числительных, проводить устный и письменный морфологический разбор имени числительного;

распознавать местоимения как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи, распознавать разряды местоимений (личные, указательные, притяжательные, вопросительные, отрицательные, определительные, неопределенные). Правильно склонять местоимения различных разрядов, проводить устный и письменный морфологический разбор местоимения.

74.11.3. Предметные результаты: изучившая родного (черкесского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

напомнить сведения из истории черкесской графика о попытках создания черкесской письменности в дореволюционный период, о первых школах на черкесском языке, о создании современной письменности;

распознавать глагол как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, выделять исходную основу глагола, образовывать и употреблять в речи именные формы глаголов, изменять глаголы по лицам, числам, различать именное спряжение и глагольное спряжение;

образовывать и употреблять в речи глаголы изъявительного, повелительного, желательного, вопросительного, условного, условно-смыслительного наклонений в утвердительной и отрицательной формах;

образовывать и употреблять в речи возвратные глаголы;

характеризовать способы словообразования глаголов в современном черкесском языке, проводить устный и письменный морфологический разбор глагола;

распознавать причастие по его грамматическим признакам, выделять глагольные прилагательные и прилагательные причастий у причастий, различать действительные и страдательные причастия, показать абсолютные причастия, их образование;

выделять заглавные причастные обороты, стоящие после определяемого слова, употреблять причастия и причастные обороты в речи и диалектски с кавказским черкесским языком, проводить устный и письменный морфологический разбор причастий;

распознавать депричастие по его грамматическим признакам, употреблять депричастия и депричастные обороты в речи в соответствии с нормами черкесского языка, составлять эскизы предложения при депричастном обороте, выделять признаки глагола и наречия у депричастия, проводить устный и письменный морфологический разбор депричастий;

распознавать наречие как часть речи, определять его грамматические признаки, синтаксическую роль, определять группы наречий по значению: наречия образа действия, места и степени, числа, времени, приятия, цели, правильно употреблять наречия в речи, выделять в речи различные обстоятельственные значения;

обратить внимание на различие от существительных, прилагательных, местоимений, числительных;

проводить морфологический разбор наречий;

распознавать послелог и использовать их в речи, определять синтаксическую роль послелогов в предложении, различать разряды послелогов, проводить морфологический разбор послелогов;

распознавать союз как служебную часть речи и определять значение союзов в речи, различать соединительные и подчинительные союзы, простые, сложные и составные союзы, специальные, разделительные и противительные, укрывать союзы в соответствии с их стилистическими особенностями в устной и письменной речи, проводить морфологический разбор союзов;

различивать и выделять частицы в речи, различать разрывы частей по значению, соблюдать правописание частиц: *но, и, а, потому*, проводить морфологический разбор частей;

различивать междометия и звукоподражательные слова и правильно использовать их в речи, ставить дефис в междометиях, писать запятыю в восклицательный знак при междометиях, выделять интонационно междометия в речи, проводить морфологический разбор междометий.

7.1.14. Предметные результаты изучения раздела (через чтение) текста.
К концу обучения в 8 классе обучающиеся изучат:

находить в тексте синонимы; определять глаголы и существительные, способ связи слов в словосочетании, отличать словосочетание от предложения, проводить синтаксический разбор синонимических;

различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных предложений, устанавливать верный порядок слов и ударениями, ставить логическое ударение;

различать подлежащие и сказуемые предложения, знать части простые глагольные и простые именные сказуемые, составные глагольные и составные именные сказуемые, характеризовать способы выражения подлежащего;

находить в предложении исключительные члены по их признакам, распознавать в тексте прямое и косвенное дополнение;

различивать определение, способы выражения определений, различать согласованное и несогласованное определение, различать приложения как разновидность определения, составлять в знаки приращения при приложениях;

различивать в тексте обстоятельства, их основные значения и способы выражения, выделять обстоятельства места и времени, образа действия, цели, причины, меры и степени;

моделировать односоставные и двусоставные предложения разных типов и классифицировать их в речевой ситуации, составлять подлежащие предложения двусоставные, следить за смыслом содержащих предложения;

обозначать и разграничивать предложения определительными, неопределённо-личными, безличными, назывные предложения, находить в тексте повелительные предложения, проводить синтаксический разбор односоставных и двусоставных предложений;

разграничивать однородные и неоднородные члены, находить в тексте однородные члены предложения, в том числе сложные союзы (соединительные, противительные, разделительные) и уступкой, находить сочетания сказуемого с однородными подлежащими, употреблять обобщающее слово при однородных членах предложения, соблюдать приемы пунктуации, проводить синтаксический разбор предложений с однородными членами;

называть основные функции обращения, различать обращение невосклицательное и восклицательное, правильно использовать предложения с обращением, употреблять в речи предложения с различными формами обращения в соответствии со сферой в ситуации общения;

восстанавливать знаки препинания в предложениях с обращениями;

признавать модальные слова и члены предложения, выделяемые вводными словами, в речи для выражения уверенности, различных чувств, оценки, привлечения внимания, соблюдать интонацию и пунктуацию в предложениях с вводными словами;

разграничивать предложения с обособлением и уточняющим членом;

различать обособленные обстоятельство, определённое и прилагательное, дополнения, уточняющие члены предложения;

восстанавливать знаки препинания при обособлении обстоятельных и уточняющих членах предложения;

проводить синтаксический разбор предложений с обособленными членами.

74.11.7. Прямые результаты изучения родного (черкесского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

распознавать способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь, строить предложения с прямой речью, правильно расставлять знаки препинания, различать

сложных преобразовывая прямой речи и косвенную, составлять диалог с прямой и косвенной речью;

различать диалог как способ передачи чуждой речи, выделять диалогические признаки;

классифицировать сложные предложения по стилистическим, синтаксическим, бессоюзным;

различать в предложениях подчинительные союзы и обобщенные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчиненного предложения, находить указательные слова в главном предложении, различать придаточные предложения и причастный оборот;

конструировать сложноподчиненные предложения по заданным схемам, различать типы подчинительной связи, распознавать их в тексте, анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений разных типов, различать сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными;

выявлять особенности бессоюзных предложений и определять возможные значения бессоюзных предложений, распознавать средства связи частей бессоюзного предложения, понимать роль интонации в организации бессоюзных сложных предложений, использовать правила пунктуации при выделении выделенного текста с бессоюзными сложными предложениями;

разграничивать и выделять разные виды сложных предложений, проводить синтаксический разбор сложного предложения;

оценивать историю черкесской письменности, описывать процесс формирования черкесского литературного языка;

определять нормы черкесского разговорного этикета, в том числе при авторитетном общении;

вести диалог в условиях межкультурной коммуникации.

75. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чеченский) язык».

75.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чеченский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (чеченскому) языку, родной (чеченский) язык, чеченский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (чеченским) языком, и включает тематическую линию, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чеченскому) языку.

75.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чеченского) языка, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, в определению планируемых результатов.

75.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

75.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (чеченскому) языку включают личностные, метапредметные результаты по всем периодам обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

75.5. Пояснительная записка

75.5.1. Программа по родному (чеченскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Чеченский язык, являясь своей базовой функцией общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания и мировоззренческих позиций, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории чеченского народа.

Обучение родному (чеченскому) языку на уровне основного общего образования направлено на совершенствование практической и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и личностных

способностей, мышления, памяти и ориентировки, навыков самостроя. епной учебной деятельности, самообразования, ориентировано на развитие функциональной грамотности или ответственного умения человека читать, понимать, тексты, использовать информацию текстов разных форматов, принимать её, размышлять о ней, что позволяет достигать в них целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является ключевым направлением программы по родному (чеченскому) языку.

75.5.2. В содержательных программах по родному (чеченскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Текст», «Система языка», «Функциональные разновидности языка». В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

При изучении каждой содержательной линии обучающиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют навыки речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представления о родном языке как социокультурном феномене.

75.5.3. Изучение родного (чеченского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание патриотизма, уважения к чеченскому языку как государственному языку Чеченской Республики и национальному языку чеченского народа, проявление сознательного отношения к чеченскому языку как форме выражения и хранения духовного богатства чеченского народа, как средству общения, проявление уважения к чеченской культуре, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе:

овладение чеченским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений;

познавание энциклопедии о чеченском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о языковых ресурсах чеченского языка; практическое овладение нормами чеченского литературного языка в речевой практике;

обширные знания и лексический словарный запас и использование их в собственной речевой практике разнообразных коммуниктивных средств, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование видов речевой деятельности, коммуниктивных умений и культуры речи на чеченском языке, расширение знаний и специфика чеченского языка, понимание языковых единиц в соответствии с разделами науки о языке;

совершенствование коммуниктивной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил в процессе изучения чеченского языка;

развитие функциональной грамматики: умения осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных объёмов, освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, опознание способов построения текста, его значения, общего смысла, лингвистической культуры и роли языковых средств.

75.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (чеченского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Обязательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени на изучение учебных предметов, но каким-либо не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

75.6. Содержание обучения в 5 классе.

75.6.1. Обшир сведения о языке.

Богатство и выразительность чеченского языка (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, пословицы и поговорки).

Специальнообразовательные возможности чеченского языка (в пределах учебного курса уровня начального общего образования). Основные разделы лингвистики

(фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, словообразованье, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как языковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение.

73.6.2. Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, коммуникативная и дидактическая, лексика:

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монолитических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного и ли проанализированного текста (объём — не менее 400 слов), в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках учебного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинение репличных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения миниатюры).

Виды журналистики: выборочные, инвентарные, детальные. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Понимание содержания прослушиваемых и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-стилистических типов речи объёмом не менее 140 слов.

Формулирование темы и главной мысли текста, составление вопросов по содержанию текста и ответы на них.

Подробная и сжатая параграф в письменной форме содержания исходного текста.

Осуществление выбора языковых средств для исполнения высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативными замыслами.

Сближение при письме норм современного и древнегреческого алфавита, урочные вышки.
Использование разных видов лексических словарей.

75.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы: речь: описательная, повествовательная, рассуждательная, изъяснительная.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений в частях текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, логические местоимения, повтор слова.

Повествовательная как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: выявление композиционных особенностей; микротема и абзацы, синонимы и средства связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и краткое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изложением лица рассказчика.

Работа с текстом: простой и сложный план текста.

75.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (в разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

75.6.5. Система языка.

75.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Семантизующая роль звука. Система гласных звуков человеческого языка.

Система согласных звуков человеческого языка.

Соотношение звуков и букв. Согласные человеческого алфавита

Гласные звуки: долгие и краткие.

Согласные звуки: глухие и звонкие.

Сложные согласные.

Искусство звука и речевой потоку. Элементы фразы, слесной гудельропши.

Слово и чеченскому языку. Слово как единица языка. Удурение.

Морфологический разбор слова.

Орфография как раздел лингвистики.

Интонация, её функция. Основные элементы интонации.

Орфография как раздел лингвистики.

Правильное буквое ё.

Произношение разделительных ъ и ь.

75.6.5.2. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Слова – основные единицы языка. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Виды слов лексических единиц (лексем, словосочетаний, словословных богатством человеческого языка).

Искусство чеченские и заимствованные слова.

Фразеологизмы, их значение, употребление. Фразеологические эквиваленты в русском языке. Объяснение значения фразеологизмов, замена их синонимами и нейтральными словосочетаниями.

Фразеологические словари.

75.6.5.3. Состав слова и словообразование.

Морфема как наименьшая значимая единица языка. Виды морфем.

Основы слова и образование. Корень, приставка, суффикс.

Однокоренные слова.

Синонимическое и словообразование.

Основные способы образования слов в чеченском языке. Чередование гласных и согласных звуков в морфемах при образовании слов и значений.

Морфемный способ образования слов (простые, сложные, суффиксальной, приставочно-суффиксальной). Образование слов путем сложения корней. Сложные слова. Сложносокращенные слова.

Морфемный штиль слова.

75.6.5.4. Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел лингвистики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в чеченском языке

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки в синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Собственные и нарицательные имена существительные. Грамматические классы существительных. Число имен существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение имен существительных. Четыре склонения. Значение падежей. Правописание падежных окончаний имен существительных. Способы образования имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание собственных имен существительных.

Правописание па (аю) с именами существительными.

Правописание некоторых имен существительных, заимствованных из русского языка.

75.6.5.5. Слитки. Культура речи. Пунктуация.

Слитки как раздел лингвистики. Слитки-метание и предложные как элементы структуры чеченского языка. Основные виды слитки-метаний по морфологическим свойствам глагольного слова (именные, глагольные).

Предложные в его признаки. Виды предложений по цели высказывания в эмоциональной сфере. Слитковые и предложные предложения

повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (глагольная основа). Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Соответствие сказуемому с подлежащим

Типы предложений: по количеству грамматических основ: простые и сложные.

Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени).

Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности построения предложений с однородными членами. Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности построения. Обращение и средства его выражения.

Систематический разбор простого предложения.

Предложения в прямой речи

Пунктуационное оформление предложений в прямой речи. Диалог.

Пунктуационное оформление заголовка при письме.

Пунктуация как раздел пунктуистики.

75.7. Содержание обучения в 6 классе.

75.7.1. Общие сведения о языке.

Чеченский язык – государственный язык Чеченской Республики и средство приобщения к духовному богатству чеченской культуры и истории.

Понятие о литературном языке.

75.7.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение, сообщение на лингвистическую тему.

Иды дназота: побуждение к действию, обмен мнениями.

Речевые формулы: приветствия, прощания, призывы, благодарности.

Сличения различных видов с темпориальными жизненным и читательского опыта, сюжетной картинкой (в том числе влияния-мышклетверы).

Устный перевод прочитанного или прослушанного текста (объём – не менее 100 слов).

Понимание содержания прочитанных и прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 160 слов.

Формулирование темы и главной мысли текста, вопросов по содержанию текста, ответов на сформулированные вопросы.

Подобия и сходств перевода в устной и письменной форме содержания прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Осуществление выбора лексических средств и соответствие с речевой ситуацией. Осуществление связей в чужой речи с точки зрения личного, учебного и выразительного словоупотребления.

Использование толковых словарей.

Соблюдение в устной речи и при письме норм современного немецкого литературного языка.

75.3. Текст.

Смысловый анализ текста: виды коммуникативных особенностей, микротекст и абзацы, интонация и средства связи предложений в тексте; многоаспектное языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста: Цели текста (простой, сложный: основной, вторичный), главная и второстепенная информация текста, логика текста.

Отказание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание пейзажей.

Представление сообщения из заданной теме и виде представления.

Представление содержания прожиточного или прожиточного эквивалента учебника текста в виде таблицы, схемы; предметные содержания таблицы, схемы в виде текста.

Редактирование собственных текстов в компьютерной форме сценариями чешского литературного языка.

75.7.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

75.7.5. Система языка.

75.7.5.1. Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя прилагательное как часть речи. Общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции прилагательных. Роль имени прилагательного в речи.

Согласование имени прилагательного с именем существительным. Качественные и относительные прилагательные. Согласование и переносные употребления прилагательных. Самостоятельные и действительные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных. Сравнительная степень. Превосходящая степень. Качественных имён прилагательных по числам и классам. Словосогласование прилагательных. Сложные образованные имена прилагательных.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Провисание сложных имён прилагательных.

Провисание заимствованных имён прилагательных.

Имя числительное как часть речи. Общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции числительных. Роль имени числительного в речи.

Разряды имён числительных по значению: количественные, порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные. Согласованные и несогласованные числительные. Склонение, правописание, приписанные количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных.

Правила употребления оборотных имён числительных.

Морфологический разбор имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: слитное, раздельное и дефисное написание имён числительных, правописание порядковых окончаний числительных.

Особенности именн числительного в тувинском языке по сравнению с русским языком.

Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения. Роль местоимения в речи.

Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Местоимения, их происхождение как существительные и прилагательные. Личные местоимения в именительном и косвенных падежах. Различные значения личных местоимений (я, мы). Сл. местоимение местоимения с именем существительным. Определительные и неопределённые местоимения. Различия отрицательных и отрицательных местоимений. Правописание местоимений. Роль местоимения в предложении.

Морфологический разбор местоимений.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в речи.

Инфинитив и его грамматические свойства. Суффиксы инфинитива: -г, -о, -ац, -ен, -он.

Время глагола. Изменение и капитализация. Настоящее время, прошедшее время, будущее время.

Правописание окончаний глаголов настоящего времени.

Прошедшее время, его формы. Образование форм прошедшего времени. Правильное образование прошедшего времени.

Будущее время, его формы. Образования форм будущего времени.

Однузначные и многозначные формы глаголов.

Изменение глаголов по числам и классам.

Частичный морфологический разбор глаголов (в рамках изучаемого).

75.8. Содержание обучения в 7 классе.

75.8.1. Общие сведения о языке.

Чеченский язык как развивающийся язык. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Имена прилагательные, происходящие в языке на современном этапе его развития.

75.8.2. Язык в речи.

Мониторинг-описание, мимическое рассуждение, мимическое повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщения информации.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с использованием собственного жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (эпический или эпистолярный жанр).

Устный пересказ прослушанного или прочитанного текста (объем – не менее 110 слов).

Понимание содержания прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-применение) объемом не менее 190 слов.

Формулирование темы и главной мысли текста, формулирование вопросов по содержанию текста и ответ на них.

Подготовка, составление и выборочная передача в устной и письменной форме содержания прослушанных публицистических текстов.

Выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Обладание в устной речи и при письме нормами современного чеченского литературного языка.

75.8.3. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (прямой, сложный; прямой, вопросный, тезисный); главы и гипертекстовая информация текста.

Словосвязи и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте.

Искусственные или функционально-смысловые типы речи.

Структурные особенности текста-разсуждения.

Смысловый анализ текста: выявление коммуникционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

75.8.4. Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

75.8.5. Система языка.

75.8.5.1. Морфология. Культура речи.

Морфология как раздел науки и языка (обобщение). Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Глаголы 1-го и 2-го спряжения. Изменяемые глаголы в форме единства.

Переходные и непереходные глаголы.

Изъявительное, условное, желательное и повелительные склонения глагола. Обстоятельствавые и прирочные формы глагола.

Присоединение отрицательных частиц не, ни с союзными.

Морфологический разбор причастия.

Причастие как форма глагола. Прозвучи глагола и имени прилагательного в причастии. Связка причастия роль прилагательного в предложении.

Причастия настоящего, прошедшего и будущего времени. Самостоятельные и несамостоятельные причастия. Связки (не) причастий.

Причастный оборот.

Морфологический разбор причастий.

Присоединение ладных эконстант причастий. Присоединение суффиксов причастия. Образовании причастий. Переход причастий в существительные и прилагательные. Сложное и простое предложение (не) с причастиями.

Знаки преположения в предложениях с причастными оборотами.

Согласование в словосочетаниях типа причастие существительное.

Деепричастие как форма глагола. Присоединение глагола и причастия в деепричастии. Синтаксическая роль деепричастия в предложении.

Деепричастия настоящего, прошедшего и будущего времени.

Деепричастный оборот. Знаки преположения в предложениях с деепричастным деепричастием и деепричастным оборотом.

Присоединение отрицательной частицы не с деепричастиями.

Масдар (отглагольное существительное).

Основные грамматические признаки масдара и его синтаксическая роль в предложении.

Грамматические признаки масдара: число, классный показатель.

Склонение масдара.

Масдарный оборот. Знаки преположения при нем.

Присоединение не с масдаром.

Наречие о времени. Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий.

Словообразование наречия.

Синтаксическая роль наречия.

Морфологический разбор наречий

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие служебных частей речи от самостоятельных.

Нисленок как служебная часть речи.

Носленок: его значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Гиты носленогов по значению.

Носленология, образованные от других частей речи. Их правописание.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения в частях сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и сложные. Прямые и косвенные союзы.

Разряды союзов по численности: простые и подчинительные.

Роль союзов в тексте. Использование союзов в речи в соответствии с их значением. Использование союзов как средства связи предложений в частях текста. Союзы-соединители.

Знаки препинания в предложениях с союзами: а, да (и, или), связывающими однородные члены и части сложных предложений.

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание частиц. Дефисное и раздельное написание частиц с разными числами речи.

Междометие. Понятие о междометии. Упущения междометий в речи. Признаки междометий. Знаки препинания при междометиях.

Звукообразовательные слова, их особенность и употребление в разговорной речи, в художественной литературе

Интонационное и пунктуационное выделение междометий.

75.9. Содержание обучения в 8 классе.

75.9.1. Общие сведения о языке.

Чеченский язык в кругу языков других кавказских народов.

75.9.3. Язык и речь.

Мини-лекция, мини-диалогизация, диалог-новостознание: выступление с научным сообщением.

Диалог:

Устный перевод прочитанного или прослушанного текста (объём не менее 120 сл.).

Понимание содержания оригинальных и адаптированных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не более 230 слов.

Подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания оригинальных и адаптированных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдение в устной речи и при письме норм современного русского и литературного языка.

Особенности использования мимики и жестов в разговорной речи. Паузы, интонация обусловленность норм речевого этикета; соблюдение в устной речи и при письме правил человеческого речевого этикета.

75.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная структура текста: изложение информации на различных условиях; использование лингвистических словарей: тезисы, конспект.

Содержание текстов различных функционально-смысловых типов речи с использованием адаптированного жизненного и читательского опыта; текстов с использованием произвольной когнитивности.

Представление сообщения на заданную тему в виде презентации.

Представление содержания проступившего или пропущенного научно-учебного текста в виде таблицы, схем, представлений содержания таблицы, схемы в виде текста.

Редактирование собственных или созданных другими обучающимися текстов с целью совершенствования их содержания и формы; опознавание происхождения в отредактированном тексте.

75.9.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), оформление деловых бумаг. Публицистические жанры.

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научном семинаре). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

75.9.5 Система языка

75.9.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: однородные, именные.

Типы подчинительной связи слов и словосочетаний: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловое и экспозиционная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, утвердительные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических членов (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения целые и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи. Особенности в устной речи интонации неполных предложений. Грамматические, интонационные и функциональные особенности предложений со словами: да, нет (хАа, хАа-хАа).

Нормы построения простого предложения, неполных или инверсии.

Двусоставное предложение.

Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды подлежащего.

Виды связуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именные) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения определительные и присяжные.

Приложные как особый вид определений. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, условия, образа речи, меры и степени).

Односторонние предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односторонних предложений и двусторонних (сложных) предложений.

Виды односторонних предложений: повелительные, поручительные, изъявительные, вопросительные, побужденительные, отрицательные, безличные предложения.

Использование односторонних предложений в разных стилях речи.

Простое осложненное предложение. Предложения с вводными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Сложные и бессоюзные сложные предложения. Источники, виды предложений.

Однородные и неоднородные определения

Предложения с обобщающим словом при однородных членах

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно с парными противопоставляемыми союзами: а, да (и, или).

Предложения с обособленными членами. Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства)

Уточняющие члены предложения.

Предложения с обращением, вводными и эпитетными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Расширенное обращение в журналистском обращении.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (выражающие связь со значением различных степеней уверенности, различие чувств, источник сообщения, поддержка мысли и их связь, способа оформления мысли).

Вставные конструкции.

Оптимизация членов предложения и вхождения слов, словосочетаний.

Нормы построения предложений с широкими и узкими конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Формы построения знаков препинания в предложениях с вводными и узкими конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений.

Прямая и косвенная речь. Структура предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование, способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; формы построения знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

75.10. Содержащие обучения и 4 классе.

75.10.1. Общие сведения о языке.

Роль чешского языка в Чешской Республике.

Чешский язык в современном мире.

75.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная. Механическая и дислитическая полиморф (постерное).

Виды речевой деятельности: экирование, письмо, аудирование, чтение (повторное).

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием языкового и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения мультимедиа).

Соборные устных мовологических высказываний на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научной-учебной, художественной и научной доцурный материал: моволог-сообщения, мани эи-иницие, моволог-рассуждения, моволог-повествование; моволог с научным сообщением.

Участие в диалогическом и полилогическом общении (добуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы.

Подробное, скрупулезное, выверенное изложение прочитанного или услышанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) чистого литературного языка в речевой практике при чтении устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Понимание содержания приключенческих и приключенческих научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

75.10.3. Текст.

Сравнение разных функционально-смысловых типов речи и текста, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языков в художественных произведениях.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Представление сообщений на заданную тему в виде презентации. Представление содержания краткого или среднего научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы и виде текста.

Редактирование собственных или созданных другими обучающимися текстов с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальная логическая разработка текста – целостность, связность, информативность).

75.10.4. Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного чеченского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения. Задачи речи. Языковые средства, характерные для научного стиля. Термины, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного чеченского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные образительно-выразительные средства чеченского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение).

75.10.5. Система языка.

75.10.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение. Понятие о сложном предложении (повторение). Виды сложных предложений.

Смысловое, структурное и логическое единство частей сложного предложения.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении, его строение.

Средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Исключительные особенности сложноподчинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложноподчинённых предложений в речи.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Связки и союзные слова. Различия подчинительных связок и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая структура сложноподчинённых предложений и простых предложений в подчинённых членах.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; построение сложноподчинённого предложения с придаточным обстоятельным и придаточным обстоятельственным, присоединённым к главной части союзом, союзным словом.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Нормы постановки знаков преположения в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и функциональный разбор сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматические признаки бессоюзных сложных предложений и их отличия от союзных предложений.

Средства связи частей бессоюзного сложного предложения: интонация, знаки преположения. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением дополнения, пояснения, присоединения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со звяезочком дремени, припавопоставления, уакция и следетная. Таре в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений.

75.1. Планируемые результаты освоения программы по родному (чеченскому) языку на уровне основного общего образования.

75.1.1. В результате изучения родного (чеченского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (чеченском) языке;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

предоставление (о) основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальная нормах и правилах межличностных отношений в национально-культурном и этнокультурно-социальном обществе, формируемое при этом через на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (чеченском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие и самоуправление в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (помощь пожилым, нуждающимся и др.; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в национально-культурном и этнокультурно-социальном обществе, понимание роли родного (чеченского) языка

и жизни народа, проявление интереса к познанию родного (русского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, признанием авторитета к родному (русскому) языку и достижениям своего народа и своей Родины: Религии, к науке, искусству, высоким политическим и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-патристическом воспитании:

ориентира в моральные ценности и нормы в ситуациях гражданского поведения, способность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осуждения неправомерных поступков, активное участие в общественной жизни, свободе и ответственности личности и успехах индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическом воспитании:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, осознание эстетического воздействия искусства, понимание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение осведомлённости о традициях и миссии искусства, роли этнических культурных традиций и развитии творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическом воспитании, формировании культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с её активным использованием физического и интеллектуального труда, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического

здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способностью адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысленно использовать опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение понимать себя и других, не обижая;

умение выражать своё отношение к происходящим событиям другим, использовать языковые средства для выражения эмоций и чувств. В том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (русском) языке, сформировать язык общения, приобщение своего права на ошибку в такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, образовательного пункта, родного края) технико-технической и специальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе произведения учебного предметного материала ознакомления с деятельностью (журналистов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

организация на применение знаний и навыков социальных и естественнонаучных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение кратко и логично изложить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий,

притязаниях на окружающую среду, в том числе и формирующиеся при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях цивилизации городской, технолитической в социальной среде, близость к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

применения в действительности из современной системы научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, эволюционные процессы языка, развитие языковой и культурной культуры, язык как средство познания мира, выявление основными методами коммуникативной деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, постулатов и стремление совершенствовать пути достижения познавательного и интеллектуального совершенства.

9) подготовка обучающихся к взаимодействию с условиями социальной и природной среды:

освоение обучающимися сущности и смысла основных социальных ролей, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни и группы и сообществах, включая семью, группы, фирмированные по профессиональной деятельности, в том числе и рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию и успешным результатам, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и значимых образцов, способность фиксировать новые знания, способность формулировать идеи, планы, проекты об объектах

и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

уметь оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития, анализировать и выявлять предметные группы, общества и экономика, осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, возможных глобальных проблем;

способностью осмысливать сложную ситуацию, осознавать происходящие изменения в ней по заданию, опираясь на житейский, речевой и читательский опыт; воспринимать сложную ситуацию как задачу, требующий контроля;

оценивать ситуацию строго, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать план, находить пути выхода в сложившейся ситуации; быть готовым действовать и отсутствием твердых успехов.

75.11.2. В результате изучения русского (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия умения волевой деятельности.

75.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), называть для обобщения и сужения, критерия проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассмотренных фактах, данных и публикациях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить в тексте дефилеты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений, процессов, применять навыки в использовании дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными способами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельного начальных критериев.

75.11.2.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые и профильные действия как часть сформировавшихся универсальных учебных действий:

использовать диалог как исследовательский инструмент познания в диалогическом взаимодействии;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желаемым состоянием ситуации, и конструктивно устанавливать некое и решение;

формулировать тезисы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить на самостоятельном ответственном уровне небольшое исследование по установлению особенностей явлений, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; выявлять их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обоснованные выводы по результатам проведённого самостоятельного исследования, и видеть необходимость оценки достоверности полученных выводов и обоснований;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах.

75.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть планируемых универсальных учебных действий:

признавать различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом конкретной учебной задачи и связанных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представляющую в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации в условиях реальной информации с целью решения учебных задач;

уметь анализировать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходство аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

связательно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и систематизировать сложные задачи, сложные схемы, диаграммы, любой графичкой в их комбинациями в зависимости от коммуникативной ситуации;

определять ценность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

75.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и чувства в соответствии с целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на русском (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и избегать конфликтов, вести переговоры;

понимать высказывания других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в коррекционной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать вдох, направленные на решение задачи и поощряющие благожелательность собеседника;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать решение в случае его победы;

глубоко представлять результаты проведенного эмпирического анализа выполненного интеллектуального эксперимента, его цели, задачи;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием мультимедийного материала.

75.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как этапа регулятивных универсальных учебных действий:

вызывать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах и принципах решения (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий,носить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

75.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения символически, функционального интеллекта, проявляя себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами символически (в том числе речевыми), символически и рефлексии;

дана: в оценку учебной ситуации и предлагать свои её изменения;

предложить трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и анализировать решение в соответствии с обстоятельствами;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; принимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; осознавать соответствие результатов целей и условий общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; принимать эмоции и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать силой выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку в ситуации;

признавать свои чужие право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость;

признавать невозможность контролировать всё вокруг.

75.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

приближать цель совместной деятельности, коллективно брать на себя по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей) всех участников взаимодействия, распределять

задачи между членами команды; участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы; достигать коллективных результатов по схеме взаимодействия в координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно формулировать участникам виды действий, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и достигнутые результаты, разделить общую ответственность и продемонстрировать готовность к представлению опыта перед группой.

75.11.3. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающиеся изучат:

осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры свидетельствующие об этом;

перечислять и характеризовать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении графико-ориентированных учебных заданий в повседневной жизни;

создавать устные монологические высказывания объёмом до десяти предложений на основе жизненных затруднений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы;

участвовать в диалоге на проблематические темы (в рамках звукописи) и в диалоге, диалоге на основе жизненных затруднений объёмом не менее 5 реплик;

этапный различиями видами звукования: выборочным, коллективным, детским научно-учебным и художественных текстов различных функционально-языковых стилей речи;

владеть различиями видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 90 слов; пересказывать текст с помощью лица рассказчика;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 140 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;

формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и кратко передавать в письменной форме содержание небольшого текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 40 слов; для краткого изложения - не менее 95 слов);

осуществлять выбор языковых средств для реализации высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

свободно при письме вводить современное чеченское диалектное словоизменение и тем самым не только соединяют тексты объемом 80-90 слов, словарного диктанта объемом 10-15 слов, диктанта по теме связного текста объемом 80-90 слов, спонтанного с учетом ранее изученных правил правописания;

пользоваться разными видами лексических единиц;

свободно в устной речи и при письме применять речевой этикет;

распознавать основные признаки текста;

делить текст на коммуникативно-смысловые части (абзацы);

распознавать средства связи предложений в части текста (формы слов, однокоренные слова, синонимы, антонимы, логичные несоединения, повтор слова);

применять при звании при создании собственного текста (устного и письменного);

проводить смысловый анализ текста, его коммуникативных особенностей, определять количество микротем и абзацев;

характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (память темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и связности включенности; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи);

использовать знания об основных признаках текста, особенностях функциональной организации высказываний речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного);

применять знания об основных признаках текста (повествование) в практике его создания;

составлять тексты-описания животных в использовании энциклопедического и читательского опыта, тексты с неопределённым связной картиной (и тем числе сочинения мультимедийным объёмом 3 и более предложений, сочинения объёмом не менее 40 слов);

устанавливать деформированный текст;

успешно выполнять корректировку повествовательного текста в использованном образце;

владеет умениями работы с прослушанными и прочитанными научно-учебными, художественными и научно популярными текстами; составлять план (прямой, сложный) с целью дальнейшего восприятия содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста в том числе с использованием плана рассказчика;

использовать информацию из различных источников, в том числе из интернет-ресурсов и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

предоставлять сообщения на заданную тему в виде презентации;

различают связанные для создания других обучающимся тексты с целью ответственности их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность);

различать особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы;

характеризовать звуки;

понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

различать на слух и правильно транскрибировать звонкие и глухие согласные, диктант и транскрипцию слов;

делать анализ на слух и транслитерировать транслитерацию;

преодолевать акцент, возникающий под влиянием звуковой системы и интонации чеченского языка при транслитерации заимствованных слов из русского языка;

приводить устно в письменном оформлении разбир словиз;

владеть умениями правильно интонировать; различать основные элементы интонации;

использовать знания по фонетике, графике и орфографии в практике произношения и правописания слов;

применять знания по орфографии и практике правописания (в том числе применять знания о правописании букв: й и раздельительных в и ъ);

определять лексическое значение слов;

употреблять в речи однозначные и многозначные слова в прямом и переносном значениях;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы;

пользоваться лексическими словарями (толковыми словарями, словарями синонимов, антонимов, омонимии);

распознавать исконно чеченские и заимствованные слова;

употреблять в речи слова с учётом их лексической сочетаемости;

проводить лексический анализ слов (в рамках изученного);

распознавать фразеологизмы;

толковать значения фразеологизмов, заменять их синонимами и нейтральными словосочетаниями;

использовать в речи фразеологические обороты с учётом сферы употребления и ситуации общения;

подбирать фразеологические эквиваленты в русском языке;

распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова;

определять и подбирать однокоренные слова;

находить чередующиеся звуки в морфемах при образовании слов и изменении;

различать аслепроизводные и производные основы слов;

определять основное значение словосочетаний; образовательные цели и задачи по словам;

образовывать слова с помощью приставки и суффиксов, а также путем сложения основ;

приводить морфемный анализ слов;

применять транскрипцию и упрощенную транслитерацию слов;

видеть основную посылку морфологии;

переводить существительные прозвища самостоятельных частей речи;

применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в человеческом языке для решения практико-ориентированных учебных задач;

приводить знания по морфологии: при выделении языкового знака различия вклада и в речевой практике;

распознавать существительное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять его грамматические признаки, синтаксическую роль; объяснять его роль в речи;

правильно образовывать и употреблять в речи формы множественного числа имен существительных;

решать и правильно употреблять в речи существительные парадигматического класса существительных;

распознавать грамматические классы имен существительных;

правильно образовывать нужную падежную форму имен существительных 1, 2, 3, 4 склонения и употреблять их в речи;

освоить нормы правописания имен существительных (в том числе в транслитерации (и) и именами существительными);

приводить морфологический разбор имен существительных;

осознать особенности имени существительного в человеческом языке по сравнению с русским;

распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение);

выделять словосочетания из предложения; раскладывать словосочетания по морфологическим связям (глагол) синон (именные, прилагательные);

проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений;

применять пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изучаемого);

применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;

раскладывать простые и сложные виды предложения: простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращениями;

раскладывать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (эмоциональные и неэмоциональные), количеству грамматических единиц (простые и сложные), количеству второстепенных элементов (распространенные и нераспространенные);

определять главные (грамматическую основу) и второстепенные элементы предложения (в рамках изучаемого);

употреблять обращения в диалогической и монологической речи, в письмах, объявлениях;

различать виды предложений по отношению к подлежащему;

объяснять постановку знаков препинания;

соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; с обращениями в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзом;

оформлять диалог в письменной форме.

75.11.4. Предметные результаты изучения родного (чеченского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать функции чеченского языка как государственного языка Чеченской Республики и средства продвижения к духовному богатству чеченской культуры и истории;

иметь представление о научном литературном языке;

создавать устные мимико-жестовые высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (мимика, пантомима, мимико-повествование, мимико-рассуждение);

выступать с сообщениями на тематическую тему;

участвовать в диалоге (добуждение к действию, обмен мнениями) объёмом во время 4 реплик;

устно пересказывать прочитанный как драматургический текст объёмом не менее 100 слов;

понимать содержание прозаических и драматических научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых единиц речи объёмом не менее 160 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подробно и кратко пересказывать в устной и письменной форме содержание прозаических научно-учебных и художественных текстов различных функциональных единиц речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 170 слов, для краткого изложения — не менее 135 слов);

осуществлять подбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией;

осознавать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и паразитичности словоупотребления, использовать тематические единицы;

сформировать в устной речи и при письме нормы современного научного литературного языка, в том числе во время исполнения текста объёмом 90—100 слов, словарного диктанта объёмом 15—20 слов, диктанта на основе звукового текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом раски изучаемых звуков произношения;

сформировать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

автоматизировать текст с точки зрения его соответствия основным принципам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

- характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи;
- характеризовать особенности повествования как типа речи (определение безопасности человека, помещения, прибора, местности, действий);
- выделять средства связи предложений в тексте;
- применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении заданий экзаменационных заданий и в учебной практике;
- использовать знания об особенностях языковых текстов в практике создания собственного текста;
- проводить смысловую анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;
- анализировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествовательное, описание безопасности человека, помещения, прибора, местности, действий) с использованием языкового и читательского опыта, приобретенный навыками (в том числе сопоставляя-изменяя объёмом 5 и более предложений, сохраняя объёмом не менее 80 слов с учётом функциональной направленности и жанра сообщения, характера темы);
- работать с текстом: составлять план конкретного текста (простой, сложный; языковой, жанровой) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из документальных источников и специальной литературы, и использовать её в учебной деятельности;
- представлять сообщения на заданную тему в виде презентаций;
- представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;
- представить содержание таблицы, схемы в виде текста;
- редактировать выписанные тексты с использованием знаний норм современного печатного и литературного языка;
- характеризовать особенности официально-делового стиля речи, ввучного стиля речи;

перечислять требования к составлению словарной статьи в научном издании:

анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (заявление, расписка, словарная статья, научные публикации);

применять знания об эфеммерально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных текстов и в речевой практике;

ведать основы лексикологии морфологии;

понимать суффиксальные признаки частей речи;

распознавать самостоятельные части речи и их формы;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции частей прилагательных;

различать качественные, количественные формы имен прилагательных по значению и грамматическим свойствам;

правильно применять и писать падежные окончания имен прилагательных единственного и множественного числа;

группировать имена прилагательные по значениям, морфологическим признакам;

правильно образовывать степени сравнения качественных имен прилагательных;

называть имена прилагательные по частям и концам;

правильно образовывать нужную падежную форму имен прилагательных 1-го, 2-го склонения, требующую по контексту, и употреблять её в речи;

сравнивать нормы словообразования имен прилагательных, формы прилагательных имен прилагательных;

проводить морфологический разбор имен прилагательных;

правильно писать сложные имена прилагательные, существительные имен прилагательных;

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен прилагательных;

определять имена прилагательные от других частей речи по значениям, количеству;

правильно произносить и писать количественные и дробные числительные, уметь работать с их в речи и рисках ладжерых формах;

правильно употребить в речи порядковые и собирательные имена числительные;

различать разряды имен числительных по строению;

определить числительные и характеризовать особенности строения, словообразования и синтаксических функций числительных;

характеризовать роль имен числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи;

использовать нормы правописания имен числительных;

проводить морфологический разбор имен числительных;

описать особенности имен числительных в белоруском языке на сравнении с русским языком;

различать местоимения: определять их общее грамматическое значение;

различать разряды местоимений;

исчислять местоимения; характеризовать особенности их строения, словообразования, синтаксических функций, роль в речи;

группировать местоимения по различным морфологическим признакам;

приводить примеры личных местоимений в именительном и косвенных падежах;

различать значение личных местоимений тое, вай (он);

употреблять и предложениях отрицательные в форме, личные местоимения;

различать вопросительные и отрицательные местоимения;

проводить морфологический разбор местоимений;

использовать местоимения в предложениях, соблюдая нормы правописания в статьях литературного языка;

определить общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимений: объяснять их роль в речи;

определить грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделить его основу;

определять по грамматическим признакам и значению время глагола настоящего и будущего времени;

соблюдать нормы правописания глаголов настоящего времени, правильно образовывать и писать формы прошедшего времени;

принимать участие образовывать и писать формы будущего времени;

различать окончательные и неокончательные формы глаголов;

использовать в предложениях инфинитив, изменяющийся по числам и лицам;

приводить частичный морфологический разбор глаголов (в рамках изученного).

75.11.5. Предметные результаты изучения родного (чеченского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

иметь представление о языке как развивающемся явлении;

осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (привести примеры);

устанавливать взаимосвязь происходящего в языке на высшем этапе его развития;

использовать устные словосочетательные указывания объёмом не менее 7 предложений на основе необходимых, личных влечений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);

выступать с научным сообщением;

участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе лингвистических публикаций объёмом не более 5 реплик;

владеть различными видами диалога: диалог-запрос информации, диалог-сообщение информации;

устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не более 110 сл. об.,

понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-

ритмицифроне) объёмом не менее 190 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;

формулировать вопросы: к содержанию текста и отвечать на них;

подробно, кратко и выборочно пересказывать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов (для подробного пересказа объём исходного текста должен составлять не менее 170 слов, для краткого и выборочного пересказа — не менее 180 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы соответствующего чеченского литературного языка, в том числе во время сличения текста объёмом 100-110 слов; словарного лексикона объёмом 20-25 слов, лексико-грамматического текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных лексики и грамматики;

соблюдать при письме правила речевого этикета;

анализировать текст в точки зрения его коммуникативных особенностей, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выражения мысли в тексте;

применять языковую единицу текста, его композиционные особенности, определять количественно микролемы и абзацы;

выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста;

создавать тексты развлекных функционально-смысловых единиц речи с использованием жанрового и стилистического опыта, производений искусства (в том числе сочинения-мозаикеры объёмом 6 и более предложений; сочинения объёмом не менее 120 слов с учётом темы и жанра сочинения, характера текста);

работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный, назывной, вопросной, тезисной) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

исследовать главную и второстепенную информацию в тексте;

предоставлять содержимые тексты с нумерацией абзаца (раскалывать); использовать принципы информационной переработки текста;

извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

предоставлять сообщения на заданную тему в виде презентации;

предоставлять содержимые диалого-учебные тексты в виде таблицы, схем;

редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный текст;

редактировать стилизованные тексты с целью совершенствования на содержимые в форме с минимальным знанием формы современного чешского литературного языка;

характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы;

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (клетка, репортаж, заметка);

создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги;

знать нормы оформления текстов публицистического стиля;

характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности);

применять знания о функциональных разновидностях языка при анализе языкового анализа различных видов и в речевой практике;

различать слова самостоятельных и служебных частей речи; определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции;

проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного);

определять место: как часть речи по значению в предложительном предложении;
устанавливать его синтаксическую роль;

определять спряжение глагола, выделять глаголы;

различать переходные и непереходные глаголы;

находить и определять глаголы удаленности, усиления, желательного
и повелительного наклонения и прилагать усложнённые их в речи;

находить и правильно оформлять предложения, содержащие глаголы
повелительного наклонения;

определять обстоятельственные и нарисательные формы глаголов;

описать особенности глагола в чеченском языке по сравнению с русским
языком;

привести правила написания тридцатых частей ил. мр. с буквами:

привести морфологический разбор глаголов;

характеризовать причастие как форму глагола;

определять признаки глагола и имени прилагательного в предложении;

описать причастия;

привести правила правописания отдельных окончаний причастий
звонящего, прошедшего и будущего времени, сложного и ряда других написания
да (же) с причастиями;

различать и употреблять в речи самостоятельные и несамостоятельные
причастия;

привести морфологический анализ причастий, привести их участие
в предложении;

описать словосочетания с причастиями в роли звонящего имени;

описать простые предложения;

привести расставление знаков препинания в предложениях с причастным
оборотом;

описать знаки препинания в предложениях с причастными
оборотами;

определять роль причастия в предложении;

принимало устанавливать согласование и синонимичность этих

признаков – существительное:

характеризовать депричастие как фразу глагола

отрешать признаки глагола и наречия в депричастии

образовывать депричастия настоящего, прошедшего и будущего времени;

уместно использовать депричастия в речи;

применять морфологический анализ депричастий, применять эти умения в речевой практике;

классифицировать депричастный оборот;

определять роль депричастия в предложении;

выделять в депричастном обороте главное слово, зависимые от депричастия слова, а также находить глагол, к которому относится депричастный оборот;

употреблять в речи деепричастия;

правильно строить предложения с основными депричастными и депричастными оборотами;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным депричастием и депричастным оборотом;

применять разные написания на (не) в депричастиях;

определять мадар (составное будущее время) как фразу глагола по значению и грамматическим признакам, устанавливать его синтаксическую роль;

правильно употребить мадары в предложениях;

спершицировать правильные написания падежных форм мадара;

употреблять мадарные обороты в живой речи с учётом различных типов и стилей речи;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с мадарным оборотом;

писать правописание на (не) с мадаром;

распознавать наречия в речи;

определять общее грамматическое значение наречий;

различать разряды наречий по значению;

характеризовать особенности синтаксического построения наречий, их синтаксических свойств, роли в речи;

объяснять нормы: образности степеней сравнения наречий, прилагательных наречий;

проводить морфологический разбор наречий;

применять правила синтаксиса, расчленения и дефиниции построения наречий;

давать общую характеристику служебным частям речи; описывать их отнесение к самостоятельным частям речи;

употреблять в речи послелоги в сочетании с именами существительными, местоименными в различных предложениях;

распознавать типы послелогов по значению;

соблюдать нормы правописания послелогов;

характеризовать союз как служебную часть речи;

различать разряды союзов по значению, по строению;

объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средство связи родственных членов предложения и частей сложного предложения;

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями;

объяснять нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзами: а, да, или);

употреблять союзы-сочетатели;

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи;

различать разряды частиц по значению; объяснять роль частиц и передачу различных оттенков значения в слове и тексте, в образованных формах глагола;

применять иллитивные особенности предложений с частицами;

уточнять частоты в речи и соотношения с их значением в стилистической
области;

соблюдать нормы правописания частиц;

проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой
практике;

характеризовать междометие как особую группу слов;

различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий
в тексте;

характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление
в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение
в речевой практике;

соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений
с междометиями.

75.11.6 Предметные результаты изучения родного (чеченского) языка.
К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

определять чеченский язык как один из языков культурных народов;

создавать устные мовологические высказывания объемом не менее
8 предложений на основе житейных наблюдений, личных впечатлений, чтения
научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической
литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, диалог-повествование);

выступать в научном сообщении;

участвовать в работе на лингвистические темы (в диалогическом) и темы
по описанию языковых наблюдений (объем не менее 6 реплик);

познавать различные виды звукоподражания: имитационным, описательным,
метатекстом научно-учебных, художественных, публицистических текстов
различных функционально-смысловых типов речи;

уметь пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее
120 слов;

повысить содержание прослушиваемых и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 250 слов; подробно, кратко и выборочно пересказывать устной и письменной форме содержание прослушиваемых и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов, для краткого и выборочного изложения — не менее 100 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания выказывания в соответствии с целью, задачей и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время выказывания текста объёмом 110—120 слов, словарного богатства объёмом 25—30 слов; различать на основе словарного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом разных языковых правил правописания; различать особенности использования лексики и грамматики в разговорной речи;

объяснять языковую обусловленность нормы речевого этикета;

соблюдать в устной речи и при письме правила русского речевого этикета;

эволюционировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: цели и теме, главной мысли, прагматической цели предложенья, цельности и функциональной завершенности;

указывать способы и средства связи предложений в тексте;

анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

выделять языковые средства выразительности в тексте;

распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи;

анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием особенностей жанрового в читательского опыта; тексты

с использованием приёмов: анализ искусства (в том числе выносятся-моделируются объёмом 7 и более предложений; комбинированная объёмом не менее 100 слов в учебном тексте с жанра сочинения, структура текста):

работать с текстом: копировать, писать, комбинировать;

извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы; комбинировать её в учебной деятельности;

представлять информацию на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание прилгоушавного для прочтения научного-учебного текста в виде таблиц, схем;

характеризовать особенности официально-делового стиля (элементарная, обязательная этикетка, аннотация, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, определять связь предложений в тексте;

создавать тексты официально-делового стиля (сжатие, объяснительная записка, аннотация, характеристика), публицистических жанров: оформлять листовые бумаги;

осуществлять выбор языковых средств для создания выразительных в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

анализировать синтаксис как раздел грамматики;

распознавать синтаксические предложения (функции синтаксиса);

различать функции синтаксических;

распознавать словосочетания по морфологическим признакам главного слова;

использовать;

определять типы подчинительной связи слов в словосочетаниях: сопоставительная, упрямительная, притягательная;

применять нормы построения словосочетаний;

правильно употреблять форму зависимого слова при употреблении и согласовании;

проводить синтаксический анализ словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи;

узнавать функции знаков препинания;

распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и языковые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;

определять в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму предложения;

распознавать предложения по количеству грамматических основ;

различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;

проявлять нормы построения связи между подлежащим и сказуемым;

распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения простые и сложные (показать особенности употребления сложных предложений в диалектической речи, разговорная в устной речи и научная в письменной речи);

различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные (определения, приложения как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств);

распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов;

различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определительно-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных сложных предложений;

выявлять синтаксическую связь между односоставных и двусоставных предложениями;

понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеристики грамматических, лексических и функциональных особенностей предложений со словами: *хэв, х(ан-х)а* (да, нет);

характеристики признаков однородных членов предложения, определяющих связи (союзная и бессоюзная связь);

различать однородные и неоднородные определения;

находить обобщающее слово при однородных членах;

показывать особенности употребления и роли вторичной однородных членов разных типов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах;

отличать знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно с помощью повторяющихся союзов: *и, да* (и, или);

распознавать простые составные предложения, в том числе предложения с вводными и определительными; простые предложения, составленные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, составленные обобщающими членами, обращениями, вводными словами и вставными конструкциями, междометиями;

различать виды обобщающих членов предложения, применять нормы оформления согласованных и несогласованных определений (в том числе прилагательных), обстоятельство, уточняющих членов;

применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с сравнительным оборотом; нормы оформления согласованных и несогласованных определений (в том числе прилагательных), обстоятельство, уточняющих членов, нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями;

использовать обращения в диалогической и монологической речи, в письмах, объявлениях;

различать вводные и вставные конструкции;

показывать особенности употребления предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, показывать их функции;

выбирать основными члена предложения в вводных словах, словосочетаниях;

применять приемы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, образованиями (распространенными и нераспространенными), междометиями;

пользоваться эпитетами словами в речи для выражения уверенности, эмоциональных качеств, оценки, привлечения внимания;

соблюдать пунктуацию и применять правила пунктуации в предложениях с вводными словами и вставными конструкциями,

применять запятая в предложениях с вводными словами;

различать прямую и косвенную речь;

использовать синонимичные предложения с прямой и косвенной речью;

применять оформление диалогов, диалогов в предложениях с прямой речью;

цитировать и применять разные способы выведения цитат в высказывании;

применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании;

соблюдать правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

75.11.7. Предметные результаты изучения родного (чешского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать речь чешского языка в жизни человека, республиканского общества;

понимать внутреннюю и внешнюю функцию чешского языка и рассказывать о них;

создавать устные мнгопредметные высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научных учебной, художественной и научно-популярной литературы: эссе, рецензии, новостных сообщений, мини-рассуждения, мини-диалогов;

выступать с публичными сообщениями;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (обсуждение и действие, обмен мнениями, запись информации, сообщение информации)

из бытового, научно-учебные (и тем числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик);

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 130 слов;

повышать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, кратко и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного и краткого объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов, для краткого и выборочного изложения — не менее 170 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи к три штирма нормы современного печатного литературного языка, в том числе во время инсценировки текста объёмом 120-140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта из образца синхронного текста объёмом 120-130 слов, составленного с учётом ранее изученных правил орфографии;

анализировать текст: определить тему и главную мысль текста;

подбирать материал, отражающий тему или главную мысль текста;

устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи;

поискать в тексте типовые фрагменты — описания, повествования, рассуждения-доказательства, оценочные высказывания;

прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, началу или концовке;

вызывать у читателей яркие привязки к текстам реальных текстов;

создавать высказывания на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному тексту в устной и письменной форме;

создавать тексты в пользовательском жанре научно и читательского плана, прозаических искусства (в том числе сюжетных-маневров объёмом 2 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволит раскрыть тему, выразить главную мысль), сочинения объёмом не менее 220 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы;

работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из разрозненных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщения на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание промывающего или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

редактировать сообщения, созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (добавления фактического материала, начальной смысловой части текста – целостности, связности, информативности);

характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля, основные особенности языка художественной литературы, особенности соединения элементов разговорной речи с разными функциональными стилями и художественном приращении;

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, основные особенности их сочетания в пределах одного текста;

оценивать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании собственных текстов приемы художественных текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы употребления терминов, конспект, составление реферата;

составлять тезисы, конспект, давать рецензию, реферат;

определять чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

направлять речевые высказывания, редактировать текст;

выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

определять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

распознавать сложные предложения с разными видами связей: бессоюзные и союзные предложения (союзназначительные и союзноприсоединительные);

характеризовать сложносочинённое предложение: его строение, смысловые, структурные и функциональные свойства частей сложного предложения;

определять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, выявлять особенности смысловых отношений в предложениях с разными типами смысловых отношений между частями;

понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи;

понимать основные типы построения союзноприсоединительного предложения;

понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; классифицировать соответствующие конструкции в речи;

проводить синтаксический и лексический анализ сложносочинённых предложений;

применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях;

распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную часть предложения, определять вид и часть сложноподчинённого предложения;

различать подчинительные союзы и союзы слов;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений: между главной и придаточной частями, структура, синтаксические средства связи, выявлять особенности их строения;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью (определятельной, изъяснительной и обстоятельственной):

понимать различия грамматической структуры сложноподчинённых предложений и простых предложений с общими членами, выявлять соответствующие конструкции в речи;

трансформировать сложноподчинённые предложения в простые и простые в сложные, сохраняя смысл;

повышать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, необходимость употребления сложноподчинённых предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений:

различать виды бессоюзных и простых предложений;

правильно употреблять бессоюзные сложные предложения в речи;

повышать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, необходимость употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;

выявлять грамматическую структуру бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, устанавливать смысловые отношения конструкции в речи;

применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

76. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашицкий) язык».

76.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашицкий) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно — программа по родному (чувашицкому) языку, родной (чувашицкий) язык, чувашский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (чувашицким) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чувашицкому) языку.

76.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чувашицкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

76.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляют для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

76.4. Планируемые результаты изучения программы по родному (чувашицкому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

76.5. Пояснительная записка.

76.5.1. Программа по родному (чувашицкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю и реализации рабочей программы по учебному предмету.

Содержание программы по родному (чувашицкому) языку на уровне основного общего образования направлено на совершенствование ответственности и коммуникативной культуры обучающихся, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, языковой самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Изучение родного (чувашицкого) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает личностное мышление, способствует анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы, обобщать

и значительным исключительным потенциалом: уважлотно-отнорменно, лубовно к родному языку, уважлотно-отнорменно к родному языку и культуре, толерантности к представителям других наций и их традициям.

76.5.2. В содержании программы по родному (чувашскому) языку выделяются следующие содержательные линии: коммуниктивная, лингвистическая (языковедческая), культуроведческая.

76.5.3. Изучение родного (чувашского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование всех видов речевой деятельности, коммуниктивных умений и культуры речи на родном (чувашском) языке;

освоение знаний о чувашском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах чувашского литературного языка, речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

формирование умений расширять, актуализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

приближение обучающихся к культуре, традициям чувашского народа в рамках тех сфер и ситуаций общения;

развитие языкового самосознания, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном обществе.

76.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родного (чувашского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

76.6. Содержание обучения в 5 классе.

76.6.1. Общие сведения о языке, языке и культуре.

Изучение и выражение чувашского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лекций.

76.6.2. Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, поэзия.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе живых или фиктивных ситуаций: научной-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге по коммуникативным темам (в рамках учебного) и темы на основе известных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочетание различных видов и использование языкового и читательского опыта, сюжетной ситуации (в том числе сюжетная-моделировка).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детализованное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

76.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Коммуникативная структура текста. Абзац как единица членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста. Формы слова, однородные члены, причастия, деепричастия, лямбда-соединения, повторы слов.

Понимание как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционные особенности, микролем и абзацев, синонимы и средства связи предложений в тексте; постановление языковых средств выразительности (в диалектах и диалектах).

Подобные, наборы и сложное изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изучение содержания текста с использованием диалектов.

Информационная переработка текста: простой и сложный анализ текста.

76.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общие представления о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

76.6.5. Система языка.

76.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка.

Система гласных звуков. Мягкие и твердые гласные звуки. Заимствованный из русского языка звук [o].

Звук соноризма. его виды. Причины нарушения гармонии гласных в чувашском языке; начальные аффриксы, заимствованные слова, сложные слова. разные фонетические процессы.

Система согласных звуков. Согласные и глухие согласные звуки. Согласные звуки [b], [d], [d'], [k], [z], [f], [t], [c] в заимствованных из русского языка словах. Сопоставление глухих согласных. Твердые и мягкие согласные.

Слог и ударение. Ударение в чувашском языке. Ударение в собственных и заимствованных словах чувашского языка.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Шрифт литературного языка. Понятие о нормах орфографии. Орфографический словарь.

Гласные и согласные звуки в чувашском и русском языках.

Фонетический анализ слова.

Графика как раздел лингвистики. Исторические сведения о развитии чувашской письменности. Алфавит чувашского языка. Свойства звуков при письме.

Орфография. Привисание слов слитно, раздельно и и через дефис. Основные правила употребления имён собственных. Правописание аббревиатур. Перенос слов из одной строки на другую.

Орфографические словари.

76.6.5.2. Лексика языка и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики. Лексика чувашского языка. Лексическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слова.

Слово как основная единица языка. Семантические и морфологические слова. Прямое и переносное значения слова. Автономные, синематичные, паразитичные, эмпирические виды.

Лексика чувашского языка в приложении к происхождению: основное чувашское и заимствованные слова.

Лексика чувашского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика чувашского языка с точки зрения сферы употребления: общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические группы лексики: стилистически нейтральная, вышняя и сниженная лексика.

Лексический запас слит.

Фразеологизмы, их значения. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Вопы словарей, их использование в различных видах деятельности.

76.6.5.3. Состав слова и словообразование.

Общие сведения о строении и образовании слов.

Корень и основы слова. Словообразующие и словоизменятельные аффиксы. Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках.

Основные способы образования слов в чувашском языке. Образование окончаний слов при помощи аффиксов. Однокоренные слова.

Царные, повторяющиеся и сходные слова.

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

76.6.3.1. Слитакане и пунктуация.

Слитакане тата раздел: грамматикан. Словосочетание и предложение как единицы языка.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и интонационной окраске. Знак препинания в конце предложения.

Предложение с обращением, особенности интонации. Пунктуационное оформление предложений в обращении.

Предложение с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

76.7. Содержание обучения в 6 классе.

76.7.1. Общие сведения о языке.

Чувашский язык — государственный язык Чувашской Республики.

Понятие о литературном языке.

76.7.2. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-экспозиция, монолог-рассуждение, особенности диалогического диалога.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

76.7.3. Текст

Смысловой план текста: виды композиционных особенностей, интонация и абзацев, списки и средства связи предложений в тексте; капитализация языковых средств выразительности (в рамках изучения).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; замысловатый, непрямой); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание жанров речи. Описание полемичности в диалоге. Описание повествования. Описание призыва. Описание мольбы. Описание действий.

76.7.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявления. Расписки. Научный стиль. Словарная статья. Научные сообщения.

76.7.5. Система языка.

76.7.5.1. Морфология.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Системы частей речи в чуждом языке. Самостоятельные и служебные части речи.

76.7.5.2. Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Особенности словообразования имён существительных.

Имена существительные собственные и нарицательные. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Единственное и множественное числа имён существительных. Словосклон имён существительных. Значения падежей.

Категории принадлежности существительных.

Нормы единственного и множественного числа существительных.

Пропианизация имён существительных.

Сопоставление имён существительных в чуждом и русском языках.

Морфологический анализ имени существительного.

76.7.5.3. Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имени прилагательного.

Словообразование имён прилагательных.

Степени сравнения имён прилагательных.

Категория выделенная имён прилагательных.

Правосписание имён прилагательных.

Сопоставление имён прилагательных в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ имени прилагательного.

76.7.5.4. Имя числительное.

Имя числительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён числительных.

Разряды числительных по значению и строению.

Склонение имён числительных.

Полные и краткие количественные числительные.

Правосписание имён числительных.

Сопоставление имён числительных в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ имени числительного.

76.7.5.5. Местоимение.

Местоимение как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль местоимений.

Разряды местоимений по значению: личные, возвратные, указательные, вопросительные, отрицательные, условные, определительные.

Склонение м.в.о. именей.

Местоимение как средство связи предложений и выражения табулиции.

Причисление местоимений.

Сопоставление местоимений в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ местоимения.

76.7.5.6. Подлежащие слова.

Подлежащие слова как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль подлежащих слов.

Превращение подражательных слов.

Употребление полупрокатерных слов в речи.

Морфологический разбор подражательного слова.

76.8. Социальная функция в 7 классе.

76.8.1. Общие сведения о языке.

Чужезычный язык как лингвистическое явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

76.8.2. Язык в речь.

Модель-описание, модель-рассуждение, модель-пояснение.

Виды диалогов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

76.8.3. Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Работа с текстом: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тематический); главные и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фразеологические (эпитеты), синонимический ряд, лексическое (обобщение).

Рассуждение как функциональный смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционные особенности, макротемы и абзацы, синонимы и средства связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (эпитетов и эпитетов).

76.8.4. Функциональные разновидности языка.

Появление функциональных разновидностей языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, эссе, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Особенности деловой статьи. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкции.

76.8.2. Система знака

76.8.5.1. Наречие

Наречие как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль наречий.

Классы наречий: образы действия, времени, наречия места, образа, качества.

Степени сравнения наречий, способы их образования.

Грамматические наречий.

Сопоставление наречий в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ наречия.

76.8.5.2. Глагол

Глагол как часть речи. Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль глагола.

Способы образования глаголов.

Начальная (отглагольная) форма глагола. Наклонения глагола: изъявительное, повелительное, условительное. Времена глагола: настоящее, будущее и прошедшее.

Спряжение глаголов. Утвердительная и отрицательная формы. Форма изъявительного-безличного действия разных времён глаголов.

Грамматические глагола,

Сопоставление глаголов в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ глагола.

76.8.5.3. Непрямые формы глагола.

Непрямые формы глагола, их значение, употребление в предложениях.

Сопоставление непрямых форм глаголов в чувашском и русском языках.

76.8.5.4. Причастие

Значение и основные грамматические признаки причастий. Признаки: участие в изменении прилагательного и прилагательный. Синтаксическая роль причастия в предложении.

Причастия настоящего, прошедшего, будущего времени и действительная. Утвердительная и отрицательная формы причастий.

Склонение причастий.

Превращение причастий.

Сопоставление причастий в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ причастий.

76.8.5.5. Деепричастие.

Значение и основные грамматические признаки деепричастий. Синтаксическая роль деепричастия в предложении.

Утвердительная и отрицательная формы деепричастий.

Склонение деепричастий.

Сопоставление деепричастий в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ деепричастий.

76.8.5.6. Инфинитив.

Имя существительное.

Значение и основные грамматические признаки инфинитива.

Сопоставление инфинитива в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ инфинитива.

76.8.5.7. Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

76.8.5.8. Местоимение.

Местоимение как служебная часть речи.

Значение и роль местоимения в предложении.

Сопоставление местоимения в чувашском языке и местоимения в русском языке.

Морфологический анализ местоимения.

76.8.5.9. Слово.

Сопли как служебная часть речи.

Значение и роль союзов в предложениях.

Виды союзов: союзы соединительные, противительные.

Знаки препинания в предложениях с союзами.

История предложения с союзами

Сопоставление союзов в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ союзов.

76.8.5.10. Частицы.

Частица как служебная часть речи. Значение и роль частиц в предложении.

Разряды частиц по значению в употреблении: усилительные, вводные, отрицательные, указательные, вопросительные, отрицательные, возмездительные, императивные.

Практическое чтение.

Сопоставление частиц в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ частиц.

76.8.5.11. Междометие.

Междометие как особый разряд слов.

Значение междометий в речи.

Знаки препинания при междометиях.

Сопоставление междометий в чувашском и русском языках.

Морфологический анализ междометий.

76.9. Содержание обучения в 6 классе.

76.9.1. Общие сведения о языке.

Чувашский язык в кругу других финно-угорских языков.

76.9.2. Язык и речь.

Монотонно-ослабление, монотонно-усиление, новотонно-повышение, выступление с научным сообщением.

Диалог.

76.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-семантических классов речи (известно-неизвестно, оценка, рассуждение).

Информационная переработка текста: выделение информации из различных источников; использование лингвистических единиц; тематика, когнитивность.

76.9.4. Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

76.9.5. Система языка.

76.9.5.1. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

76.9.5.2. Словообразование.

Основные признаки словообразования. Структура словообразования.

Виды словообразовательных процессов (присоединение и сокращение), их морфологическим свойствам главного слова (именного, глагольного, наречного).

Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

76.9.5.3. Прямое предложение

Предложение как единица языка и единица речи.

Прямые и сложные предложения.

Смысловая структура (тема и рема) предложения. Смысловые роли предложения.

Порядок слов в предложении.

Предложения по цели и сказанному и эмоциональной окраске.

Вопросительные и повелительные предложения.

Средства выражения вопроса в чувашском языке: вопросительные частицы и вопросительные частицы.

Утвердительные и отрицательные предложения.

Средства оформления предложения в устной (диалекты, порядок слов) и письменной (знаки предложения, порядок слов) речи.

76.9.5.4. Главные и второстепенные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.

Изъявительные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство), способы их выражения.

Типы предложений по наличию или отсутствию второстепенных членов: распространённые и нераспространённые.

Разбор по членам предложения.

76.9.5.5. Односоставные и двусоставные предложения.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные. Односоставные предложения: их грамматические признаки.

Именные и именные предложения.

Употребление односоставных предложений в речи.

76.9.5.6. Простое распространённое предложение.

76.9.5.7. Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, способы связи.

Синтаксис и логическая связь однородных членов предложения.

Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

76.9.5.8. Предложения с обращениями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Интонация предложений с обращениями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями.

76.9.5.9. Предложения с вводными словами и предложениями.

Вводные слова в предложениях. Группы вводных слов по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чужих, источник сообщения, порядок мыслей и их связь, способ оформления мысли).

Описание членов предложения в вводных словах, сложноподчинённых предложениях.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями.

Знаки препинания в предложениях с вводными словами в предложениях.

76.9.5.10. Предложения с обособленными членами.

Обособление. Интонация предложений с обособленными членами. Знаки препинания. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами.

Синтаксический и лексико-словесный анализ простых предложений.

76.9.5.11. Прямая и косвенная речь.

Способы передачи чужой речи.

Прямая и косвенная речь. Способы построения предложений с прямой и косвенной речью.

Диалог, диалог.

Структура предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания.

Цитирование. Способы включения цитат в повествование.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

76.10. Содержание обучения в 9 классе.

76.10.1. Общие сведения о языке.

Роль родного языка и языка человека в обществе. Психические чувствительные инстинкты.

76.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная. морфологическая и логическая, интонация (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (слушание).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детализирующее.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний речевой коммуникативной направленности в зависимости от цели и условий общения с использованием собственных жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, краткое, выборочное изложение прожитых или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфографических, лексических, грамматических, стилистических, орфоэпических, пунктуационных) функционального литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистических словарями, справочной литературой.

76.10.3. Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Интермедийная переработка текста.

76.10.4. Функциональное разнообразие языка.

Функциональные разновидности современного чувашского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (поэтическое, обобщенное).

Научный стиль. Сферы употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Термины, концепты, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного чувашского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкие истолковательные изобразительно-выразительные средства, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства чувашского языка, их нахождение в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворения и другие).

76.10.3. Система языка.

76.10.3.1. Сложные предложения.

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловая структура и выделенные единицы частей сложного предложения.

76.10.3.2. Сложные предложения без формальных показателей связи.

Понятие о сложном предложении без формальных показателей связи.

Смысловые отношения между частями сложного предложения без формальных показателей связи. Типы сложных предложений без формальных показателей связи. Употребление сложных предложений без формальных показателей связи в речи.

Запятая и точка в запятой в сложных предложениях без формальных показателей связи со значимым перестроением.

Двоеточие в сложных предложениях без формальных показателей связи со значением причинно-следствия, дополнения.

Типы в сложных предложениях без формальных показателей связи со значением противопоставления, времени, условия и следствия существования.

Синтаксический и функциональный анализ сложных предложений без формальных показателей связи.

76.10.5.3. Сложносочинённое предложение.

Понятие о сложносочинённом предложении: его структура.

Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Виды сложносочинённых предложений: сложносочинённые предложения с соединительными союзами, сложносочинённые предложения с противопоставительными союзами, сложносочинённые предложения с разделительными союзами.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений в различных смысловых отношениях между частями.

Использование сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая зависимость сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

76.10.5.4. Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Место придаточной части по отношению к главной.

Смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.

Средства связи частей сложноподчинённого предложения: послепонимательные союзы, союзы, союзные слова, порядок слов, интонация.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Структура сложноподчинённых предложений в русском языке. Нормы построения сложноподчинённого предложения. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Сытаковский и функциональный анализ) сложноподчинённых предложений.

76.10.5.5. Сложные предложения с разными видами связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

76.11.1 Планируются результаты освоения программы на родном (чужом/ином) языке на уровне базового общего образования.

76.11.1. В результате изучения родного (чужацкого) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его роли, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, созданных на родном (чужацком) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, созданных на родном (чужацком) языке;

готовность к равнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание роженической гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (чужацкого) языка

в жизни народа, проявление интереса к поэзиям родного (тувацкому) языка, к истокам к культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (тувацкому) языку, к достижениям своего народа в своей Родине – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, в том же направлении и поступки других людей с точки зрения нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков; активное участие общественных поступков, смелость и ответственность личности и умение индивидуального и общественного взаимодействия;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание значения художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, рост эстетической культуры граждан и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирования культуры здоровья и функционального благополучия:

осознание ценности жизни с максимальным собственным жизненным и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание ценности и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и других форм вреда для физического и психического

целесообразно, соблюдая правила безопасности, в том числе при выполнении поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информативным и природным условиям, в том числе осмысливая собственную роль и выстраивая дальнейшие цели;

умение приспосабливать себя к другим, не обижая;

умение объяснять своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего мышления, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, художественных родов (художественный язык, оформленность, навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека);

б) трудового воспитания:

установка на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, района края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять задачи рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения трудового предметного звания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, учителей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор в поступлении в образовательную организацию и жизненные планы в учёбу, личную и общественную интересы и потребности;

умение рассказать о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на природные условия на территории социальная и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование мероприятий и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение точно и лично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, особенно глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное принятие действий,

приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при взаимодействии с литературными произведениями социальными экологическими проблемами, осознавшие своей роди как гражданки и потребители в условиях рыночной экономики, технологической и социальной сред. готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентации и деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, общение языковой и читательской культурой, выявление чтения как средства познания мира, овладение основными способами интеллектуальной деятельности, установка на непрерывное опытно-выявляющий, постулаты и стремление совершенствовать пути постижения истины индивидуальными и коллективными благополучия.

9) взаимодействие обучающихся и взаимодействием условий социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, формы гражданской жизни в группах в сообществах, школьная семья, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в случаях социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, реализовывать умения своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умения учитывать у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания проблем, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, проекты, проекты по объектам

и явлений, и тех, которые ранее не известны, осознавать дофрант собственных знаний и компетенций, и адаптировать к себе развитие;

умение интерпретировать основы социологии, географии и прикладных наук в области компетенции умения различать, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей в преодоление вызовов, возможных глобальных последствий;

способность воспринять стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и принимать риски и последствия, формировать опыт, выходить позитивно в сложившейся ситуации; быть готовым действовать и достигать парадигм успеха.

76.11.2. В результате изучения русского (чулышского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности

76.11.2.1 У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть первоначальных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), осознавая для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения задачи учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, применять выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и взаимосвязи;

самостоятельно выбирать наиболее рациональную учебную задачу при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, различая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделенных критериев.

76.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и конструктивно удерживать данное несоответствие в диалоге;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

осуществлять алгоритмы действий и использовать это для решения учебных задач, проводить по самостоятельно составленному плану наиболее последовательное по успешности выполнение языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого языкового, последовательного, владеть коммуникативной оценкой достоверности полученных выводов и обобщений;

применять свои коммуникативные дальнейшие различие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также выявлять различия между их различия в разных условиях и контекстах.

76.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для проверки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и умениях необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные примеры (подтверждающие как опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать сложное задание простыми схемами, диаграммами, иной графикой в их комбинации в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

76.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

инципиально и формулировать суждения, выражать эмоции в ситуациях с условиями в полях общения; высказать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

решивать предположения конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

повторять замечания других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои замечания;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, выдвигаемые на решение задачи и поддерживать конструктивные линии общения;

эмпатизировать свои высказывания с высказываниями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненных заданий лингвистического эксперимента, их решения, проекты;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты в виде заявления и презентационного материала;

76.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

находить приёмы для решения учебных и жизненных ситуаций;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (привлечение, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (как её часть), выбрать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно выполнять план действий, внести необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

76.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля эмоционального интеллекта, признавая себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

находить разными способами самоконтроль (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возможным обстоятельствам;

объяснять причины успехов или неудач (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и выявлять причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать силой выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

признавать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг

76.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении комплексной проблемы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

принимать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять

задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, инициировать завершенный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, систематизированно оформленным указателями взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

76.11.3. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

76.11.3.1. Общепедагогические результаты.

Осознавать ёмкость и выразительность русского языка. Приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Иметь представление об основных речевых единицах: основных единицах языка и речи (фраз, морфем, слово, словосочетание, предложение).

76.11.3.2. Язык в речи.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалог и монолог, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных заданий и повседневной жизни.

Сравнивать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе живых наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на повествовательные темы (в рамках вступительной) и в диалоге и (или) полилоге на основе живых наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами звукописи: шипящими, озвончительными, дублирующей — звуко-учебной и художественной текстами различных функционально-смысловых типов речи.

Уметь различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Уметь пересказывать прожитый или прочитанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и кратко передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для краткого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с темой, целью, задачей и иным заданием.

Обладать при письме нормами современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктовать на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); применять различные виды лексических словарей; обладать в устной речи и при письме правилами речевого этикета.

76.11.3.3. Текст.

Распознавать основные признаки текста, делить текст на коммуниктивно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений в частях текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, шпильки слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество предложений и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной завершенности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знания об основных признаках текста, особенностях функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностях языка в практике создания текста (в реальных условиях).

Применять знания основных признаков текста (вообщеизвестные) в практике его создания.

Создавать текст-информацию с использованием языкового и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сюжетная-миниатюра объемом 3-6 более предложений, сюжетная объемом не менее 70 слов).

Носителями заформированной текст. осуществлять корректировку недостаточности текста с использованием образца.

Работать с произведением и прочитанным научно-учебным, художественным и научно-популярным текстом: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, определять содержание текста, в том числе с использованием слов рисунков, выявлять информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и специальной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (различные другие обучающимся) тексты с целью совершенствования их содержания (примерка фактического материала, начальная композиция текста – целостность, связность, информативность).

76.11.3.4. Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

76.11.3.5. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Характеризовать звуки: показать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Иллюстрировать явления по фонетике, графике, профилю и орфоэпии в практике преподавания и преподавания слов.

76.11.3.6. Лексикология.

Объяснять лексическое значение слов разными способами (подбор синонимичных слов; подбор антонимов и антонимов; параллельные значения слов по контексту, с помощью этикетки и словаря).

Распознавать образованные и мексиканские слова, различать прямые и переносное значения слов.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и выписки.

Характеризовать семантические группы слов, родковые и идиомы понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Использовать лексические словари (толковый словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов).

76.11.3.7. Состав слова и словообразование

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в словах (корень, словообразовательные и словообразовательные аффиксы), выделять основу слова. Определять способы словообразования (в рамках изученного).

Объяснять особенности словообразования в чувашском языке по сравнению с русским.

Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов (в рамках изученного).

76.11.3.8. Составные предложения.

Распознавать элементы синтаксиса (словосочетания и предложения); проводить структурный анализ простых осложнённых предложений (в рамках

интонации), применять знания по орфографии и пунктуации при выполнении заданий по анализу различных видов и в речевой практике.

Распознавать простые и сложные предложения: простые предложения, подлежащие обобщением, рассказывать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, восклицательные), употреблению частиц (соединительные и присоединительные), количеству грамматических основ (простые и сложные), количеству второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения.

Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращениями, в предложениях с прямой речью.

76.11.4. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка
 К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

76.11.4.1. Общие сведения о языке.

Характеризовать функции чувашского языка как государственного языка Чувашской Республики.

Иметь представления о чувашском литературном языке.

76.11.4.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом во время 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтение научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (максим-инициатив, монолог-повествование, эссе-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (обсуждение и действие, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, целостным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанной или прослушанной текст объёмом не менее 119 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 188 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и кратко пересказывать в устной и письменной форме содержание литературных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для каждого изложений объём каждого текста должен составлять не менее 160 слов; для свёрнутого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; по названию грамматического словарём оценивать связь и будущую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы интонационного чужацкого диалекта языка, в том числе во время спонсорства текста объёмом 100-110 слов, словарного диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе единого текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом разных звуковых правил произношения, соблюдать в устной речи и при письме нормы речевого этикета.

76.11.4.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным принципам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности их содержания как типа речи (отражение волеизъявления человека, информации, призывы, повествования, действия).

Выявлять средства связи предложений в тексте.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при лингвистическом анализе различных видов К в речевой практике; использовать знания основных признаков текста и активно создавать собственное текст.

Проводить смысловую оценку текста, выявлять коммуникционные суждения, определять количественно числительные и аббревиатуры.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещений, природы, местности, действий) с использованием жанрового и стилистического опыта, производный искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений: сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; письменный, устный) с целью дальнейшего восприятия, если содержание текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в устной и письменной форме, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять содержание на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прочитанного или прослушанного научно-учебного текста в виде таблицы, схематического представления содержания таблицы, схематично в виде текста.

Редактировать собственные тексты с использованием знаний о нормативном современном литературном языке.

76.11.4.4. Функциональная разновидность языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, переводить требования и выразительные средства стилистической речи, анализировать тексты различных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языковых заданий различных типов и в речевой практике.

76.11.4.5. Морфология.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи и членимом языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Принципы: грамматическое и служебное части речи.

76.11.4.6. Имя существительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.

Уметь склонять имена существительные.

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Проводить морф. анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоупотребления, правописания и произношения имён существительных.

76.11.4.7. Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Характеризовать особенности словообразования имён прилагательных.

Образовывать степеней сравнения имён прилагательных.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных.

Соблюдать нормы словоупотребления, правописания и произношения имён прилагательных.

76.11.4.8. Имя числительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени числительного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён числительных.

Склонять имена числительные.

Проводить морфологический анализ имён числительных.

Соблюдать нормы словоупотребления, правописания и произношения имён числительных.

76.11.4.9. Местоимение.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимения, объяснять его роль в речи.

Различать разряды местоимений, учесть склонять местоимения.

Характеризовать особенности словообразования местоимений.

Проводить морфологический анализ местоимений.

Соблюдать нормы оформления письма, правописания и произношения местоимений.

76.11.4.10. Поддержка падежа слова.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции подражательных слов, объяснять их роль в речи.

Проводить морфологический анализ подражательных слов.

Соблюдать нормы правописания и произношения подражательных слов.

76.11.5. Предметные результаты изучения родного (тувакского) языка
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

76.11.5.1. Обшир сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Объяснять связь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

76.11.5.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений при описании наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (новостное описание, комментарий, рассуждение, монологическое высказывание), выступать с научными сообщениями.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы из области житейных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть речевыми этикетами диалога: диалог – запрос информации, диалог – обмен информацией.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать сюжетовый или проблемный текст объёмом не менее 120 слов.

Извлекать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-диалогичность, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, кратко и выборочно переписать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 140 слов, для краткого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного чувашского литературного языка, в том числе во время исполнения текста объёмом 110–120 слов, сплошного диктанта объёмом 25–30 слов, диктанта на основе выделенного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом разных звуковых правил произношения, соблюдать при письме правила речевого этикета.

26.1.5.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фразеологические (звуковые), синонимические, лексические.

Признать смысловую целостность текста, его композиционные особенности, определять композицию на микро- и абзацном уровне.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием живых форм и читательского опыта, пришедший мастерства (в том числе сочинения-мнестора объёмом 6 и более предложений, сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом цели и жанра сочинения, характеру темы).

Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (прямой, косвенный, пятничной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего изложения содержания

текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста в измененном виде (расширения, сокращения), использовать способы дифференциальной переработки текста, выделять информацию из различных источников, в том числе из документальных источников и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщения на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблиц, схемы в виде текста

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний о формах современного русского литературного языка.

76.11.5.4. Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребление языковых средств в выразительности в текстах публицистического стиля, формы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (книжные, репортажи, заметки).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкции).

Владеть приемами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

76.11.5.5. Наречие

Выявлять парения в речи, определять общее грамматическое значение парений, различать разряды парений по значению, характеризовать особенности словообразования парений, их составительские свойства, роль в речи.

Привести морфологический анализ парений.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения парений, произношения и правописания парений.

76.11.5.6. Глаголы.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в речи.

Характеризовать особенности словообразования глаголов.

Определять исключения в трех глаголах, уметь спрягать глаголы.

Проводить морфологический анализ глаголов.

Соблюдать нормы словоупотребления, произношения и правописания глаголов.

76.11.5.7. Неспрягаемые формы глагола

Распознавать спрягаемые формы глагола.

Сопоставлять неспрягаемые формы глаголов в чужезычных и русском языках.

76.11.5.8. Причастие.

Характеризовать причастие как неспрягаемую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать времена настоящего, прошедшего и будущего времени, действительного.

Склонять причастия.

Соблюдать нормы произношения и правописания причастий.

Проводить морфологический анализ причастий.

76.11.5.9. Деепричастие.

Характеризовать деепричастие как неспрягаемую форму глагола.

Соблюдать нормы произношения и правописания деепричастий.

Привести морфологический анализ деепричастий.

76.11.5.10. Инфинитив.

Характеризовать инфинитив как неспрягаемую форму глагола,

Соблюдать нормы произношения и транскрипции языковых единиц.

Проводить морфологический анализ инфинитива.

76.11.5.11. Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличие от самостоятельных частей речи.

76.11.5.12. Поселок.

Характеризовать поселок как служебную часть речи.

Употреблять поселки в речи в соответствии с их значением.

Проводить морфологический анализ поселков.

76.11.5.13. Союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы произношения союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях.

Проводить морфологический анализ союзов.

76.11.5.14. Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по строению, учитывать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистический окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц.

76.11.5.15. Междометие.

Характеризовать междометие как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи.

Проводить морфологический анализ междометий.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

76.11.6. Предметные результаты изучения русского (русскоязычного) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

76.11.6.1. Общие сведения о языке.

Иметь представления о русском языке как о языке культуры и искусства.

76.11.6.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологическое, диалогическое, монологическое); выступать в научном общении.

Уметь анализировать диалог на лингвистические темы (в рамках изучаемого) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Иметь различиями видами звукопроизношения: выборочное, оппозитивное, цепельное научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Иметь различиями видами текста: прозаическим, описательным, повествовательным, лексическим.

Уметь пересказывать прозаический или прозаический текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прозаических в прозаических научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, кратко и выборочно пересказывать устной и письменной форме содержание прозаических и прозаических научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов, для краткого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой в коммуникативном задании.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современной речевой культуры: литературного языка, в том числе во время спонсирования текстов объёмом 120-140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе сложного текста объёмом 100-140 слов, сокращённого с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение года орфограммы, пунктограммы и слова с безударными гласными шипящими), различать особенности использования модальности и жестов в разговорной речи, объяснять психологическую обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи так при письме правила культурного речевого этикета.

76.11.6.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам различных текстов: логичный замысел, грамматический связ предложений, целостности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его функциональности и функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; планировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; обосновать эти знания при выполнении языкового анализа различных видов Ж в речевой практике.

Схематизировать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жанрового и коммуникативного плана текста с использованием произведений искусства (в том числе композиция-интерпретация (объёмом 7 и более предложений, сообщения объёмом не менее 200) слов с учётом стиля и жанра сообщения, характера текста).

Работать с текстом: выделять тезисы, конспекты, искать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представить сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание перечисленного и не перечисленного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Коллективно находить и отредактировать тексты.

76.11.6.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, различать типы предложений в тексте.

Составлять тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания и соответствия с целью, темой и коммуникативным замыслом.

76.11.6.5. Связность. Культура речи. Пути развития.

Иметь представление о связности как разделе лингвистики, распознавать словосочетание в предложении как единицы синтаксиса.

Различать функции звенов предложения.

76.11.6.6. Словосочетание

Различать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именное, глагольное, наречное; определять средства связи слов в словосочетании.

Приводить примеры построения словосочетаний.

76.11.6.7. Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средств оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков предложения.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и выделительные особенности, языковые формы

выражения побуждения и побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторические инвентарные, метроритмическую форму связности.

Различать средства выражения вопроса, отрицания, широкительные предложения.

76.11.6.8. Главные и второстепенные члены предложения.

Распознавать главные и второстепенные члены предложения.

Различать виды второстепенных членов предложения.

Распознавать предложения узкостроительные и перестроительные.

Разбирать предложения по членам.

76.11.6.9. Односоставные и двусоставные предложения.

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов: различать виды односоставных предложений, характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных простых предложений, выявлять синтаксическую связь между односоставных и двусоставных предложений; различать особенности употребления именительных предложений в речи.

76.11.6.10. Предложения с однородными членами.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (сопоставительная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные предложения: находить обобщающие слова при однородных членах, различать особенности употребления в речи синтагматической однородных членов разных типов.

Распознавать признаки предложения, осложнённые однородными членами, находить предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Привести примеры построения предложения с однородными членами

Привести примеры постановки знаков преположения в предложениях с однородными членами, формы постановки знаков преположения в предложениях с приближением к члену при однородных членах.

76.11.6.11. Предложения с обращениями.

Распознавать признаки предложения, осложнённые обращениями.

Применять нормы построения предложений с обращениями.

Применять нормы постановки запятой приращении и предложениях с обращениями.

76.11.6.12. Предложения с вводными словами и предложениями.

Распознавать простые предложения, осложнённые вводными словами и предложениями.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями.

Применять нормы постановки запятой приращении и предложениях с вводными словами и предложениями.

76.11.6.13. Предложения с обособленными членами.

Распознавать простые предложения, осложнённые обособленными членами.

Применять нормы построения предложений с обособленными членами.

Применять нормы постановки запятой приращении и предложениях с обособленными членами.

76.11.6.14. Драма и театральная речь.

Распознавать драматическую и эпическую речь; выделять сценическую речь в драматической и эпической речи.

Цитировать и применять разные способы оформления цитат и искажения языка.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Проводить синтаксический и функциональный анализ сложных предложений без формульных показателей связи.

76.11.7. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

76.11.7.1. Общие сведения о языке.

Оценивать роль родного языка в жизни человека, государства, общества.

Иметь представление выдающихся культурных деятелей.

76.11.7.2. Язык и речь.

Слушать устную монологическую высказывание объёмом не менее 80 слов на основе аудиозаписей, личных впечатлений, чтение научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: новостное сообщение, монолог-откликание, монолог-разсуждение, монолог-повествование; выступать с изученным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (публичное и деловое), обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: вычленимым, ознакомительным, детальным — научно-учебным, художественным, публицистическим текстом различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: прогностическим, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прожитый или предполагаемый текст, объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для реализации высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным намерением.

Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе по время слышания текста объёмом 140-160 слов, словарного диктанта объёмом 35-40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания.

76.1.3. Текст.

Анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать языковые средства для формулировки темы или главной мысли текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте смысловые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Принимать участие в содержании текста по заголовку, ключевым словам, заголовку и по содержанию.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Содержать высказывание на основе текста; выражать своё отношение к предмету или предметному в устной и письменной форме.

Содержать текст с использованием жанрового и языкового стиля, произведения искусства (в том числе художественно-научного) объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, изложить главную, сформулировать объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характеристику).

Работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, выделять информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание драматургического или прозаического научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и кратко переписать в устной и письменной форме содержание драматургических и прозаических текстов различных функционально-стилевых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для краткого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, назальный или иной явный текст – краткость, ясность, информативность).

76.11.7.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функцию, коммуникативную ситуацию речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности языковых элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать необходимости их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств в различных типах текстов, критически оценивать различные функционально-смысловые типы речи, функциональными разновидностями языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональными разновидностями языка, нормы составления тематик, конспекта, цитирования реферата.

Составлять тезисы, конспекты, писать рецензии, рефераты, оценивать чужие и собственные рецензии на произведения русской функциональной литературы с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять рецензии, выявлять недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы и сравнивать с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, символ, аллею, гиперболу, сравнение.

76.11.3.3. Сложные предложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ.

Выявлять основные средства смысловой связи между частями сложного предложения.

Узнавать сложные предложения с разными видами связи.

76.11.3.4. Сложные предложения без формальных показателей связи.

Характеризовать смысловые отношения между частями сложного предложения без формальных показателей связи, интонационные и пунктуационные выражения этих отношений.

Оценивать основные грамматические нормы построения сложного предложения без формальных показателей связи, особенности употребления сложного предложения без формальных показателей связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений без формальных показателей связи в речи.

Использовать сложные предложения без формальных показателей связи в речи, применять нормы построения этих типов предложения в сложных предложениях без формальных показателей связи.

76.1.7.7. Сложносочинённые предложения.

Характеризовать сложносочинённые предложения, их строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Подбирать примеры употребления сложносочинённых предложений в речи.

Подбирать основные нормы построения сложносочинённых предложений.

Понимать явления грамматической связи как сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, распознавать соответствующие конструкции в речи.

Применять нормы построения знаков преположения в сложносочинённых предложениях.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

76.1.7.8. Сложноподчинённое предложение.

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, определять связь частей сложноподчинённого предложения.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структура, смысловым средством связи, выявлять особенности их строения.

Понимать явления грамматической связи как сложноподчинённых предложений и простых предложений с однородными членами, распознавать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённых предложений, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Применять нормы даскриция в похитроодзидиццых предложених в лостивозех знаков престиганци в пх.

Проводит синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

76.11.7.9. Сложные предложения с разными видами связи.

Расширивать типы сложных предложений с разными видами связи.

Принимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Проводит синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

77. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашский) язык».

77.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родному (чувашскому) языку, родной (чувашский) язык, чувашский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (чувашским) языком, и включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку.

77.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (чувашского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

77.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

77.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения

на уровне освоения общего образования, а также предметные результаты на каждом этапе обучения.

77.5. Программная записка.

77.5.1. Программа по родному (чувашскому) языку разработана с целью освоения методической помощи учителю в реализации рабочей программы по учебному предмету.

Содержание программы по родному (чувашскому) языку направлено на совершенствование приобретенных на уровне начального общего образования знаний, умений и навыков обучающихся. В программе по родному (чувашскому) языку на уровне основного общего образования увеличивается объём используемых языковых и речевых средств, продолжается развитие коммуникативной компетенции обучающихся, увеличивается степень их речевой самостоятельности и творческой активности.

Изучение родного (чувашского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает логическое мышление, способность анализировать, синтезировать, классифицировать языковые единицы, проводить выводы. обладает значительным воспитательным потенциалом: учит патриотизму, любви к родному краю, уважительному отношению к родному языку и культуре, толерантности к представителям других наций в их традициях.

77.5.2. В содержании программы по родному (чувашскому) языку выделяется содержательная линия, организованная по тематико-тематическому принципу, которая ориентирована на развитие коммуникативных умений. Изучение языковых единиц в формировании навыков оперирования ими. Их применение в социокультурных ситуациях и умениях.

77.5.3. Изучение родного (чувашского) языка направлено на достижение следующих целей:

совершенствование всех видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи по родному (чувашскому) языку;

разширение знаний о специфике родного (чувашского) языка, основных языковых единиц в соответствии с речевыми навыками о языке;

проеёбшесне обубабкплкес к културне, традициям чувашского народа в рамках тем, сфер и ситуаций общения,

развитие коммуникативной компетенции, формирование гражданской ответственности в поликультурном обществе.

77.5.4. Объем учебно-учебных рекомендаций для изучения родного (чувашского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

77.6. Содержание обучения в 5 классе.

77.6.1. День знаний (День знаний).

День Знаний. Школа. Класс. Распорядок дня в школе. Учебная деятельность. Язык как средство общения. Родной язык – основа существования народа. Знакомство с изучением чувашского языка. Чувашский язык – государственной язык Чувашской Республики.

77.6.2. Дней моя малйя семья (Я и моя семья).

Знакомство с моим я. Знакомимся друг с другом. Моя родители. Братья и сестры. Дедушки и бабушки. Мои близкие родственники.

Гласные и согласные звуки.

Правильное произношение звуков [ä], [ĕ], [y], [ç].

Произношение букв Ä, ä, Ė, ĕ, Ÿ, ŷ, Ç, ç.

Система гласных звуков чувашского языка.

Знаки сингармонизма.

Классификация согласных звуков.

Сововые и шумовые согласные звуки. Согласные звуки [ð], [ʁ], [ɹ], [ʒ], [ʒ], [ʃ], [ʃ], [n], [nʃ] и заместоименные из русского языка слова. Отличение звонких согласных. Твердые и мягкие согласные.

Слог и ударение. Ударение в чувашском языке.

Местоимения. Личные местоимения 1 и 2 лица в единственном и множественном числах, их склонение.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные).

77.6.3. Шкул (Школа).

Цель: класс. Одноклассники. Родная школа. Распорядок дня в школе.
Дни недели.

Сестра чучельки и пичкавота.

Соотношение буквы и звука.

Пропяские и строчные буквы

Основные орфографические прописки в чувашском языке.

Применение гласных и согласных, употреблений ь и ы.

Употребление строчной и прописной букв.

Использование прилгографических словарей и другой справочной литературы при развитии орфографической и пунктуационной компетентности обучающихся.

Краткая и полная формы количественных числительных. Прилгоные числительные.

Начальная форма существительных (сир – пичка, кула – чирта, шутла – сирта).

77.6.4. Вăхит. Кăрăк сăнсем (Время. Осенние пейзажи).

Время года. Золотая осень. Пуртава осеня. Осенний лес. Осенние работы.
Погода осенью. Описание природы раннего края.

Озвончение шумных согласных. Удзасявса согласные: произношение и написание.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.

Лексика чучельки и пичка с точки зрения активного и пассивного списа: арханизмы, историзмы и неологизмы. Употребление слова калому «Природа».

Имя прилгоательное. Степени сравнения имен прилгоательных. Имя прилгоательное с суффиксом -хи. Правильное написание имен прилгоательных.

Простое предложение. Виды предложений по эмоциональной окраске (эксплицитные и имплицитные).

Предложения с однородными членами. Предложения с однородными определителями.

77 б.5. Агаг-хонёс (Продукты питания).

Посуда. Молочные продукты. Овощи и фрукты. Домашняя еда. Чувашская национальная кухня.

Закон сингармонизма. Приказы друшлага термины: стасных и чувашском языке.

Дефинице напсезле синон. Парные слова.

Словоение в чьё существительных в форме предл. техника.

Простое предложение. Предложения с однородными подлежащими и дополнениями.

Речевой этикет чувашского языка. Этикетные ситуации: приветствия, прощания, поздравления.

Склонения в дательном-побужденных к действию.

77 б.6. Сутвалёх пайёс. Холлек кулсем (Времена года. Зима).

Первый снег. Зимний картов. Зимние игры и забавы. Новый год. Зимние каникулы.

Никитие об отрицании.

Сужжэ и пережжэние значения: слова.

Синканти, антицима.

Предложения с однородными сказуемыми.

Послелок.

Глагол. Времена глагола.

77 б.7. Пушй пайёс (На досуге).

Режим дня. Любимое занятие (хобби). Кружки и секции. Любимые игры. В театре и кино.

Закон сингармонизма. Ударение в взаимосвязанных словах чувашского языка.

Словосочетания. Соединение имен существительных с именами существительными.

Личные местоимения 3 лица в единственном и множественном числе, их склонение.

Питом. Настоящее время 3 лица. Спряженные глаголы. Прямые косные падежи 3 лица мужского рода.

Предложения с однородными обстоятельствами. Порядок слов в простом предложении.

77.6.8. Узусы (Срабуники).

День рождения. День защитника Отечества. Международный женский день. Чувашские народные приговоры. Названия месяцев.

Фонетико-графический анализ слов.

Соотношение букв и звука.

Идущие слова.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Двоуподобия.

Фразеологизмы.

Порядковые числительные в мужском падеже. Правописание порядковых числительных.

Наречия времени.

Именные сложносочетания.

77.6.9. Султа, йи нăхăнĕ. Сурусин (Времена года. Весна).

Времена года. Весна. Весенние работы. Погода весны (описание весенней природы родного края).

Активная и пассивная лексика.

Имя предложительное. Правописание имен предложительных в сравнительной степени. Сопоставление имен существительных с прилагательными с суффиксом -кш.

Пришедшее очевидное время 1-го лица.

Отрицательные предложения.

Вырочечные вопросы в чувашском языке с помощью вопросительных слов.

77.6.10. Чăваш ен – ман Тĕвĕн çĕршывĕ! (Поздравляю мою Родину!).

Чунашья – моя Родина! Родной край. Государственные символы Чувашской Республики. Столица Чувашской Республики. Выдающиеся люди Чувашии.

Местимокшя. Склонение личных местоимений. Указательные в безличные местоимения, их грамматика.

Приветствие телеграммы и приветствий.

77.7. Силержаня обучение з б классе.

77.7.1. Ыван школ (Родная школа).

День Учатий. Начало учебного года. Школьная жизнь. Новые учебные предметы. Оливиях ханкучах. Знаниех изучение чувашского языка

77.7.2. Ыне тата мань семья (Я и моя семья).

Наша родственная семья. Сохраняет традиции. Правильно. Делаю дела. Помню родителей.

Правильно производные звуки [ä], [ë], [ÿ], [ç].

Закон сингармонизма.

Озвончение гласных согласных. Твёрдые и мягкие согласные.

Ударение в многозначных словах.

Имя предложительное. Образование предложительной степени имён предложительных путем послого и членичной ударения основа: шурь-шурь, ман-шурь (белый-пребелый).

Полные количественные числительные. Изчисляемые местоимения. Вопросительные слова.

Глагол. Времена глагола. Отрицательная форма глагола.

77.7.3. Тус-волтишман шурьсем (Друзья и ровесники).

Мои друзья и ровесники. Взаимоотношения с другими. Совместные занятия.

Письмо другу.

Неисчисляемые формы глагола. Десятичастие.

Частица -хи.

Обращения. Знаки препинания при обращении.

Вводные слова.

77.7.4. Этем тата сур чанталăх (Погода и времена).

Природа. Сезоны и времена года в природе. Природные явления. Живая и неживая природа. Растительный мир Чувашия. Овощи и фрукты. Охрана природы: забота о природе окружающей среды и охрана природных богатств.

Наречие слова. Образование новых слов путём их сращения и сложения;

Образование производной степени смёл прилагательных с помощью усилительной частицы чи (чи хитре – самый храбрый).

Глаголы с аффиксами -т, -тар (-тер). Правотканье глаголом с аффиксами -т, -тар (-тер).

Подберите новые слова.

Частичка та (те) в союз та (те).

77.7.5. Пушă вăхăтра (На досуге).

Любимое занятие (хобби). В библиотеке. В парке, сквере. В клубе.

Закрепленные слова. Ударение в знаменительных словах чувашского языка.

Главные и второстепенные члены предложения. обстоятельство места.

Предложения с подчиненными обстоятельствами. Заполнение предложений при оговоренных членах. Порядок слов в простых предложениях.

77.7.6. Сывă турнаç йĕрĕн (Здоровый образ жизни).

Здоровый образ жизни. У врача. Органы и части тела человека. Забота о здоровье и его укреплении. Здоровое питание. Занятия спортом.

Причастие настоящего и будущего времени. Причастие действительности. Прямое значение причастий действительности.

77.7.7. Халăсен йĕри йĕрĕн, культури сĕтĕрĕвĕсен (Традиции и культурные достижения).

Традиции и обычаи чувашского народа: традиционные праздники, национальная кухня. Культурные достижения. Театры. Артисты чувашского театра.

Имя существительное. Склонение. Местный падеж. Имена собственные. Составьте имена числительные.

Наречия места и времени. Союз.

77.7.8. Чăваш ен - хал Тăван çĕршăн! (Чувашия – моя Родина!).

Чувашлар - моя Родина! Родина я тиреçи Чувашти. Чувашларшăн мога Чувашши.

Мотивация. Закрепление изученного материала по теме «Указательные и притяжательные местоимения».

Целепоисковые составные вопросы.

Вводные слова.

77.7.9. Родина - Таван çĕршĕ! (Россия - моя Родина!).

Россия - моя Родина! Проводы России. Москва - столица нашей Родины.

Закрепление пройденных грамматических тем.

77.8. Содержание обучения в 7 классе.

77.8.1. Тăван çĕршĕ - эне çĕршĕ (Родной язык - язык матери).

Родная школа. Школьные предметы. Важность владения родным языком. Тюркские языки среди народов мира.

Значение изучения чувашского языка

Имя существительное. Падежи.

77.8.2. Эпĕнчи маҫшĕ ҫемье (Я и моя семья).

Наша семья наша семья. Дружба между членами семьи. Любовь и уважение друг к другу. Возрастные отношения старших и младших в семье.

Имя существительное. Падежи. Замечание падежей.

77.8.3. Çулта тĕр айăвсем (Времена года).

Времена года. Сезонные изменения. Особенности природы в разное время года. Осень. Зима. Весна.

Средства выразительности: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение.

Сочетания имен существительных с прилагательными в сравнительной и превосходной степенях.

Инфинитив. Конструкции с инфинитивом.

Подчеркнутые слова.

Имя прилагательное и роды существительных.

Начало предложения членом предложения. (Исключения обр. действия).

77.8.4. Пушă вăхăршĕ (Или досуге).

Музыка. В музей. Поход в магазин. Любимое занятие (хобби) и моя будущая профессия.

Имя числительное. Разряды числительных. Синтаксическая роль имени числительных.

Будущее время глагола. Настоящее время глагола в значении будущего времени.

Целевые будущие предлоги.

Побудительные предложения.

77.8.5. Этем тата сут савталлă (Человек и природа).

Человек и природа. Сезонные явления в природе. Растительный и животный мир Чувашии. Экология: habits и системы окружающей природы в охраняемых природных богатств. Народные приметы.

Народные песни и эпизоды.

Неспрягаемая форма глагола. Причастие ложжествования. Конструкции с причастием ложжествования.

Деепричастие: кă с аффиксамĕ -са (-се), -тти (-тти)

Надпричастие глагола. Правписание подзащитных слов.

77.8.6. Чĕшши етĕ çĕр пилĕкĕ çĕр пилĕкĕ (Чувашия – храй ата тавра вĕшшĕк).

Чувашия – храй ата тавра вĕшшĕк. Традиционные праздники чувашского народа. День города. Летопись о достопримечательности республики.

Обитательные имена существительных с постфиксом -лĕ.

Причастие. Самая полная форма прилагательных.

Бессоюзные сложные предложения.

77.8.7. Росса – Тĕшши çĕр пилĕкĕ (Россия – моя Родина!).

Россия – моя Родина! Герои России. Легендарные личности – герои народа. Лексический труд.

Закрепление пройденных грамматических тем

77.9. Содержание обучения в 8 классе.

77.9.1. Тĕшши пилĕкĕ (Родная школа).

Родная школа. Учителя. Школьная жизнь. Занятия – школа!

Аффиксы (префиксы) принадлежности к. Значение подлежащей.

Спряжение глаголов в прошедшем многожрительном времени.

77.9.2. Этем тага сун сакталэх (Тепловик в природе).

Человек и природа. Природные богатства. Леса и заповедники Чувашлии.

Экология: забота о чистоте окружающей природы и охране природных богатств.

Наречные приметы

Наречия времени.

Соединительные и подчинительные союзы.

Сложноподчинённые предложения с соединительными союзами.

77.9.3 Чăваш халăх йĕри-йĕри (Обычаи и традиции чувашского народа).

Обычаи и традиции чувашского народа. Чувашский народный календарь.

Чувашские легенды, народные песни. Календарные праздники чувашского народа.

Глаголы. Спряжение глаголов в прошедшем одезвном времени. Предупреждающие аффиксы образования производных глаголов.

Образование деепричастной формы глагола.

Форма возможности в невозможности действия глагола. Приказательные глаголы в форме возможности и невозможности действия.

77.9.4. Чăвашри тухтăр тата сĕр сĕрсем (Надвинутые люди Чувашии).

Выдающиеся люди Чувашии: П.И. Чисаев, П.И. Аншарин, А.Н. Крылов, П.Л. Горюнов, П.Д. Мурлыкин.

Разряды местоимений. Склонение определительных местоимений.

Образование отрицательных и вопросительных местоимений.

Сложноподчинённые предложения с приподчиняемыми местоимениями.

77.9.5. Кăмăл-сипет урăксем (Мораль и этика в поведении человека).

Культура межличностных отношений. Этика.

Спряжение глаголов в будущем времени.

Предложения с инфинитивом конструируются. Предложения с распространёнными и образными.

Предложения с междометными.

Сложносочинённые предложения с различительными союзами. Синонимы передали чужой речью. Предложения с прямой речью.

77.9.6. Чăваш сав. Çулçурене тукар-и? (Путешествие по Чувашии).

Путешествие по Чувашской Республике. Памятные места.

Имя прилагательное. Закрепление темы «Степени сравнения имён прилагательных». Продуктивные суффиксы образования имён прилагательных.

Формы для количественных числительных. Склонение количественных числительных.

Сложносочинённые предложения с противительными союзами.

77.9.7. Тăвăр пурăнчă пурăнчă çĕр çинче? (Пусть всегда будет мир!).

Родина. Дружба народов. Задата Отчезныи. Герои Отчезныи и их подвиги.

Запрещённое прохождение грамматических тем.

77.10. Содержание обучения в 9 классе.

77.10.1. Кĕнеке – пĕлĕ çĕ. куçĕ (Книга – источник знаний).

Книги – источник знаний. «Один язык – один ум, два языка – два ума, три языка – три ума. Будете умными» (И. Яковлев).

77.10.2. Çут çавталак – пурăнчă вăрçă (Птичка – основа жизни).

Человек и природа. Растительный и животный мир республики. Реки и озёра, леса Чувашской Республики. Животные и растения, занесённые в Красную книгу. Забота и охрана и его упрощение.

Повторение и закрепление правил ударения в собственном чувашском и заимствованных словах.

Специфика чувашского сингармонизма. Приязыки жаргонуни тарховин савныи в чувашском языке.

Нормы чувашской литературного языка.

Новеллистский слог и слово.

77.10.3. Професси тĕрри (Мир профессий).

Профессия и специальность. Профессии родных и знакомых. Выбор профессии. Министра предшественного искусства. Современные достижения науки в графике.

Повторение и закрепление основы чувашского алфавита.

Основание гласных гласных принципов в чувашском языке.

Правильное чтение гласных и согласных, употребление и т.д.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Употребление в речи и прописной буквы.

Использование орфографических словарей и другой справочной литературы при развитии орфографической и пунктуационной компетентности обучающихся.

Сложные предложения с придаточными условиями и цели.

77.10.4. Кийм-сипет урикёсем (Мораль в языке в поведении человека).

Культура межкультурных отношений. Интерактивность. Нравственные ценности разных народов. Духовно-нравственные ценности современного общества.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значение слова (повторение).

Синонимы, антонимы, омонимы.

Исходно чувашские и заимствованные слова. Активная и пассивная лексика.

Устаревшие слова и неологизмы. Диалектизмы. Профессиональная лексика. Жаргонизмы. Фразеологизмы.

Использование толковых, фразеологических, переводных русско-чувашских и чувашско-русских словарей, словарей синонимов, антонимов и омонимов.

77.10.5. Ымёрсен илрийн акаш (Из глубины сердца).

Обычай и традиции чувашского народа. Предметы народного искусства.

Мужская и женская национальная одежда. Изящности истории.

Повторение и закрепление раздела «Морфемный и словообразовательный».

Корень и падеж.

Словообразование и словоизменительная аффиксы.

Основные способы образования слов в чувашском языке (образование слов при помощи аффиксов).

Омонимные слова. Параномы, повторяющиеся и сложные слова.

Основные различия в строении слов в чувашском и русском языках.

Разбор слова по составу.

77.10.6. Чӗвӗрлӗх тухнӑ пӗлӗлӗ ӳчкӗсен (Выложившиеся люди Чувашскӑ).

Выборочный лексикон Чувашский: понятия и высказывания, устойчивые словосочетания, историзмы, художественные, стилистические.

Повторение и закрепление раздела «Морфология».

Классификация частей речи. Основные грамматические категории частей речи в чувашском языке.

Семантические и служебные части речи. Их семантические, морфологические и синтаксические особенности.

77.10.7. Кӑрӑшлӑ Чӑваш ҫӗршӑнӑ (Личный чувашский край).

Чувашский язык – родной язык чувашского народа. Чувашский язык – мой любимый язык. Население Чувашии. История в современность чувашского народа. Народы, проживающие в Чувашской Республике.

Повторение и закрепление раздела «Синтаксис».

Главные и зависимые слова в словосочетаниях. Классификация словосочетаний по характеру главного слова: существительные, прилагательные, наречные. Способы связи слов в словосочетаниях. Простые и сложные словосочетания.

Грамматическая основа предложения.

Двуязычные и полиязычные предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения. Простое распространённое предложение.

77.10.8. Раҫҫей – Тӑван ҫӗршӑнӑм! (Россия – моя Родина!)

Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Крупные города, достопримечательности страны. Россия – многонациональное государство. Дружба народов. Культура разных народов России.

Связь простого сложного предложения, его отличие от простого предложения.

Связь частей сложного предложения с помощью кляузных.

Способы связи частей сложного предложения с помощью союзов и союзных слов.

Классификация сложных предложений; сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные предложения. Итоговая в словах предложениях. Указ на прелевантн в сложных предложениях.

Стиль речи (ознакомление с ним).

77.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (чувашскому) языку на уровне основного общего образования.

77.11.1. В результате изучения родного (чувашского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патристического воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны. в том числе в ситуациях, связанных с литературными произведениями.

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (чувашском) языке;

готовность к равноправной совместной деятельности, включение в взаимопомощь и взаимопомощь, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

признание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (чувашского) языка в жизни народа, проявление интереса к изучению родного (чувашского) языка.

к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, целостное отношение к родному (русинскому) языку, к достижениям своего народа и всей Родины. Россия: в науке, искусству, боевые подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражаемым в художественных произведениях, указаниям и символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности в нормах и ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе решение, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осмысления последствий поступков: активное участие социальное участие, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного взаимодействия;

4) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, понимание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественности и мирового искусства, роль этнокультурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

основные ценности жизни с использованием собственного жизненного и опыта других людей, ответственное отношение к своему здоровью и установление на личный образ жизни (здоровое питание, экологические гигиенические правила, рациональный режим занятости и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физического и психического

деканата, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде,

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и организационным условиям, в том числе осознание собственной роли и выстраивая дальнейшие цели;

умение признавать свои и других, не осуждая;

умение осознавать своё личностное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния. В том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (русском) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своих прав на ошибку и такого же права другого человека;

б) социального воспитания:

успешная на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественного пространства) технологической и социальной направленности, способность инициировать, поддерживать и самостоятельно выполнять работу такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труда различного рода, в том числе на основе прикладных ключевых предметных знаний и компетенций в деятельности филологов, журналистов, писателей, уважение к труду в результате трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей,

умение рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний на практике соприкоснувшись в общественных местах для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и осознание их возможных последствий для окружающей среды, умение четко, конкретно выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий.

принципах при опирающейся среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, касающимися экологических проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природы, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) осознания научного познания:

приветствия и деятельности на современной научной среде, представления об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, многомерности развития науки, понимание языковой и читательской культуры, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Участвующие обучаются в изменяющихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм гражданской жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выводов и связей между образам, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах

и явлениях, в том числе равно не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие:

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, выявлять и высказывать возможности природы, общества и экономики, оценивать свои действия в учётах влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных негативных последствий:

опознавать, описывать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, речевой и коммуникативный опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как шанс, требующий контроля;

оценивать ситуацию stress, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и осознавать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

77.11.2. В результате изучения родного (тувапского) языка эк. уровень начального общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

77.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), оснований для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефиниции информации, данных, необходимых для решения задачи конкретной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить аналогию с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о языковых явлениях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивать варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

7.1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и идеальным состоянием ситуации, и систематически устанавливать возможное и невозможное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, проверять корректность своих познаний, выводов;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по симметричному составленному плану небольшие исследования до установления особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать на предметность и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного лингвистического исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

практиковать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в знакомых или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

77.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и выборе информации в учёте предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, планировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для поиска текста с точки зрения доступности и применимости содержащейся в нём информации и установок необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (доопределения или опровержения) одну и ту же идею, позицию в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблиц, схема) и характеризовать различные задачи, связанные с таблицами, диаграммами, иной графикой в их комбинациях и взаимосвязи от коммуникативной установки;

оценивать необходимость информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать информацию.

77.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и интерпретировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном (материнском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение эмоциональных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать возмущения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, связанные с решением задачи в диалогической форме диалектического общения;

сравнивать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публиковать результаты проведённого диалогового взаимодействия в виде письменных экспериментов, исследований, проектов;

самостоятельно выбирать форму выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

77.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

анализировать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

применять различные подходы к решению проблем (выявление задач, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

77.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), саморегуляции и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

признавать трудности, которые могут возникнуть при решении учебных задачи, и адаптировать решение к индивидуальным обязательствам;

объяснять причины постановки (целесообразности) результата деятельности; признавать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому решению (плану) и корректировать собственную роль с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций: понимать чувства и намерения другого человека, анализировать сложную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознано относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё в чужие права на ошибку;

признавать себя и других, не осуждая;

признавать ответственность;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

77.1) 2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

признавать и использовать преимущества совместной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выслушивать предложения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предметной и личностной всех участников взаимодействия), распределять

задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и прутка);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

осознавать ценность своего вклада в общий продукт по критериям самостоятельной сфигурствованном участии в инициативе, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и демонстрировать результаты, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению счёта перед группой.

37.11.3. Предметные результаты изучения родного (чувашского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающиеся должны:

воспринимать на слух аудиотексты, декламировать на изученном материале, и активно пользоваться их содержанием;

использовать контекстуальную или языковую подсказку при аудировании и чтении;

вербально и не вербально реагировать на услышанное;

улагроблять фирмулы чувашского речевого этикета;

надеказываться в фактах и событиях, используя основные коммуниктивные типы речи (описание, повествование, рассуждение) и неиспользованный текст;

осознавать читать про себя, анализировать текст и находить в нём нужную информацию;

определить значение незнакомых слов по контексту и по словарю;

проводить работу с текстом с целью их использования в учебных целях;

применять при изучении культурные ориентированные принципы;

применять слова в тематических группах;

характеризовать морфему как звуковую единицу языка;

объяснять роль морфем в процессах формо- и словообразований;

применять в речевой практике основные типы словосочетаний;

пользоваться различными видами словарей (толковых, орфографических, орфографический, синонимов, антонимов, фразеологизмов):

соблюдать закон энерговывода в речи:

правильно произносить звуки [ʒ], [ʒ], [y], [ɔ];

надежно слышать и слышать, определять место ударения в слове;

говорить с правильной интонацией;

правильно употреблять буквы ъ и ы;

уместно использовать строчную и прописную буквы при письме;

переносить слова в соответствии с правилами;

различать гласные и согласные звуки;

различать мягкие и твёрдые согласные, мягкие и твёрдые согласные;

узнавать и изучать способы сложения существительных, имён прилагательных и глаголов;

определять грамматические признаки имён существительных;

составлять имена существительные и правильно употреблять в речи их падежные формы;

распознавать и употреблять в речи окончания прилагательных (-ээ (-ём), -у (-ү), -ё (-я) имён существительных);

определять грамматические признаки имён прилагательных;

распознавать имя числительное по количеству и общему грамматическому значению, выделять особенности написания и употребления числительного имени числительного (в сравнении с русским);

изменять личные и указательные местоимения по падежам и употреблять их в речи;

образовывать и употреблять в речи временные формы глаголов в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах, а формы невозможности действия русских времён;

использовать в речи синонимы, антонимы, определять окантовку тувалского языка; использовать синонимы синонимов, антонимов и синонимов;

различать функции языка в тувалском языке;

уточрелянты в речя сложныя слова;

устно сослудать 7-8 предложений на заданную тему.

77.11.4. Предметные результаты изучения русского (чужааконого) языка.

К концу обучения в б классе обучающихся изучается:

повнять коммуникативную цель ппозражения;

повнять основное содержание прилуденных и прижитанных псложвех
аутентичных текстов в рамках курса;

сообщать информацию, отвечая на вопросы: разные виды, самостоительно
запрашивать информацию;

переходить из позиции адресанта в позицию адресата и наоборот;

высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные
типы речи (описание, повествование, рассуждение) с использованием ключевых
слов, вопросов, ответов;

эпистолично воспринимать текст, узнавать языковые стили и драматические
жанры; понимать основное содержание текста;

писать на чужааконом языке с учетом изученных правил, создавать всебольшие
тексты в соответствии с изученной темой;

читать личное письмо с пониманием образа, выразить пожелания;

высвлять особенности словообразования различных частей речи;

различать простые, сложносочиненные и сложные слова;

отрабатывать изученные правила орфографии, в том числе правила переноса
слов;

выполнять морфемный и словообразовательный разбор слов;

характеризовать морфемно как раздел логистики;

различать имена существительные, указывать их грамматические признаки;

сложить имена существительные;

различать формы принадлежности имен существительных;

образовывать имена существительные, применять правила написания
существительных;

характеризовать имя прилагательное как часть речи, объяснять его общее грамматическое значение;

объяснять степени сравнения имен прилагательных, правильно употреблять в речи сравнительную и превосходную степени;

различать полные и краткие количественные числительные, сочетать краткие количественные числительные с существительными;

применять изученные правила согласования имен числительных;

определять общее грамматическое значение местоимений и особенности их употребления в речи;

склонять местоимения по падежам;

правильно писать местоимения;

характеризовать времена глагола (настоящее, прошедшее, будущее);

оформлять два писма и неопределенно-личные различные виды повеления.

77.11.5. Предметные результаты изучения родного (чувакского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится

написывать содержание аутентичных текстов в рамках курса;

извлекать необходимую информацию из разного рода сообщений;

приспосабливать к действию, взаимодействию, соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

высказываться о фактах и событиях, используя различные коммуникативные типы речи (описание, повествование, рассуждение), в использованной вербальной ситуации или при помощи жестов;

читать с пониманием основное содержание (ознакомительное чтение) и с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

уместно употреблять в устной речи чувашские поговорки и пословицы о роде и значении родного языка;

описывать жилищный уклад, традиции, обычаи чувашского народа, закрепляя изученную тематическую лексику;

распознавать поэтические эпитеты, метафоры, сравнения и гиперболы;

употреблять в высказываниях эссе объём изученных частей речи;

определять грамматические признаки глагола:

характеризовать особые формы временных форм глагола (настоящее, прошедшее, будущее времена);

корректно употреблять отрицательную и вопросительную формы глагола;

определять неопределённые формы глагола;

характеризовать подкрепительные слова как особые явления чувствительного языка;

характеризовать служебные части речи (инварианты, союзы, частицы);

определять их функции, находить в текстах, правильно употребить в устной речи, правильно писать;

различать виды мышления, самостоятельно моделировать различные типы мышления на заданные темы;

составлять диалоги различных типов, переплывая эпитетные части речи, употребляя изученную лексику.

77.1.6. Предметные результаты изучения раздела (функционального) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

применять навыки содержания ситуативного текста по его вводу;

переработать содержание КТК, соотносить с эмоциями собеседника в соответствии с речевой ситуацией, выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (сожаление, восхищение, удивление, радость, огорчение);

высказывать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, соответствие теме, связности);

находить в текстах слова, отражающие национальную культуру, духовно-этические и интеллектуальные предстопления человеческого народа;

рассуждать изученные части речи, определять их грамматические признаки, связную роль, склонять именную часть речи;

моделировать и употреблять в речи синтаксические в различных синтаксических связях слов;

устанавливать правильный порядок слов в предложении;

характеризовать второстепенные члены предложения, их роль, типы и значения;

- различать одностепенные и двустепенные предложения и их виды;
- различать сложносочинённые предложения и их виды, распознавать сложные, двойные предложения с податочными место и времени;
- приказные употреблять в речи命令式 и побудительные предложения;
- характеризовать предложения с обращениями, учитывать значение интонации;
- правильно употреблять обращения в предложениях;
- выделить разновидности обращений членов предложения, выделить предложения с обращёнными членами;
- составлять диалог разное типа в парах и группах, обосновать диалог и других обучающихся.

77.11.7. Предметные результаты изучения родного (чужбского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научается:

- соблюдать в практике устной и письменной общении основные произвольные, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы чужбского литературного языка;
- применять фонетический, морфемный, морфологический анализ слова, синтаксический анализ словосочетаний и предложений;
- распознавать типичные метафоры, олицетворения и оксюмораны, иллюстрировать и характеризовать особенности их употребления в фольклорных текстах;
- осознавать новаторство различных видов (повествовательное, описательное, рассуждение), составлять различные диалоги (побуждение к действию, обмен мнениями, диалог этикетного характера, диалог-расспрос, комбинированный диалог);
- употреблять одностепенные предложения, правильно использовать их в устной речи и корректно расставлять и произносить предложения при письме;
- использовать элементарные коммуникативные сведения о чужбском языке;
- описать взаимосвязь языка в национальной культуре, языке и истории народа, выделить черты национально-культурной специфики чужбского языка.

находить среди лексических единиц чувашского языка функционально-маркированные, отражающие маркосоциальное чувашского народа; выделять в лексическом составе чувашского языка безаккумулятивные слова;

моделировать предложения с однородными членами;

употреблять вводные слова и неличные конструкции, правильно оформлять их при письме; различать члены предложения, требующие обособления, и пунктуационно выделять их при письме;

указывать особенности сложного предложения; классифицировать сложные предложения, описывать роль интонации в связи частей сложного предложения; различать способы связи частей сложного предложения;

оформлять устную речь при письме соответствующим звуковым знаком; переводить устную речь в письменную и письменную речь – в устную;

правильно оформлять цитаты;

создавать и презентовать модели и диалоги разных видов на заданные темы;

пользоваться лингвистическими словарями и справочной литературой;

различать стили речи и создавать тексты различных стилей.

78. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (чувашский) язык Чувашской Республики Чувашия».

78.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (чувашский) язык Чувашской Республики – Чувашо» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по государственному (чувашскому) языку, государственной (чувашской) школе) разработана для обучающихся, не владеющих чувашским языком, и включает государственную политику, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (чувашскому) языку.

78.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения государственного (чувашского) языка, место в структуре учебного плана, и также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

78.3. Содержание обучения расширяется содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе во уровне основного общего образования.

78.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (русскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

78.5. Пояснительная записка.

78.5.1. Программа по государственному (русскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Содержание программы по государственному (русскому) языку направлено на совершенствование приобретенных на уровне начального общего образования знаний, умений и навыков обучающихся. В программе по государственному (русскому) языку на уровне основного общего образования увеличивается объем используемых языковых и речевых средств, продолжается развитие коммуниктивной компетенции обучающихся, возрастает степень их речевой самостоятельности и творческой активности.

Изучение государственного (русского) языка расширяет лингвистический кругозор обучающихся, развивает личностные качества: способность анализировать, сравнивать, классифицировать языковые единицы, проводить анализ, обладает значительным интеллектуальным потенциалом: умел патристизму, любовь к родному краю, уважительному отношению к родным языку и культуре, коммуникативных представителей других наций и ак традициям.

78.5.2. В содержании программы по государственному (русскому) языку выделены содержательные линии, ориентированные на лексико-тематическому приращию, которые ориентированы на развитие коммуниктивных умений, изучение языковых единиц и их грамматические признаки операционально ими, на совершенствование социокультурных знаний и умений. Изучение государственного (русского) языка в организационной связи с другими учебными

предметами способствует развитию языковых, интеллектуальных и творческих способностей, самореализация обучающихся.

78.5.3. Изучение государственного (русского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие у обучающихся коммуниктивных умений в четырёх основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме;

овладение языковыми средствами (фонетическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темой, цифрами и ситуацией общения;

обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранения и развитие языковых навыков многонационального народа Российской Федерации;

освоение духовных ценностей в культуре многонационального народа Российской Федерации;

приобщение к культурному наследию чувашского народа, формирование умения представлять республику, её культуру и условия межкультурного общения.

78.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения государственного (русского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

78.6. Содержание обучения в 5 классе.

78.6.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Географическое положение, административное деление, столица Чувашской Республики.

78.6.2. Родная страна.

Москва – столица Российской Федерации. Достопримечательности России.

78.6.3. Семья. Родной очаг.

Семья. Моя биография. Биографии членов моей семьи, личность, черты характера, увлечения. Мой дом.

78.6.4. Спортная Чувашия.

Спорт. Моё отношение к спорту. Мой любимый вид спорта.

78.6.5. Добродетельность – национальная черта чувашского народа.

Имя, широта, известность и черты характера друзей. Пожелания и поговорки чувашского народа о дружбе.

78.6.6. Духовная культура чувашского народа.

Чтение. Роль книги в жизни человека. Необходимые писатели и поэты. Любимые литературные герои.

78.6.7. Школьное образование.

Школьные книги, интересные предметы и отношение к ним. Занятия после школы. Каникулы в разное время года.

78.6.8. Человек и природа. Время года.

Родной край. Животные. Птицы. Вредные люди.

78.6.9. Страны и народы мира.

Географические положения, климат, население, города, достопримечательности разных стран.

78.7. Содержание обучения в 6 классе.

78.7.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Государственные символы. Чувашский язык как государственной язык Чувашской Республики. Родной город, Родные села.

78.7.2. Родная страна.

Государственные символы Российской Федерации. Русский язык как государственный язык и средство межличностного общения народов Российской Федерации. Достопримечательности России.

78.7.3. Семья. Родной очаг.

Семья. Родной очаг. Родственные межличностные взаимоотношения в семье. Связь поколений.

78.7.4. Спортная Чувашия.

Спорт. Мой отношение к спорту. Режим труда и отдыха. Занятия олимпийцами.

78.7.5. Доброта и отзывчивость – этическая норма чувашского народа.

Успехи обучающихся в учёбе, спорте, других сферах деятельности. Совместная деятельность. Взаимопомощь. Пожелания и поговорки чувашского народа о дружбе.

78.7.6. Духовная культура чувашского народа.

Кино, театр. Любимые артисты и актёры. Любимые фильмы, спектакли, передачи.

78.7.7. Школьное образование.

Организация учебного процесса. Мой расписание уроков. Занятия после школы. Каникулы в разное время года.

78.7.8. Человек и природа. Время года.

Родной край. Из лесу. В деревню. Времена года.

78.7.9. Страны и народы мира.

Обычаи и традиции разных народов.

78.8. Содержание обучения в 7 классе.

78.8.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Родной город. Родное село. День республик (городов, сёл). Любовь к родному краю.

78.8.2. Родная страна.

Национальные праздники России. Служение Отечеству. Защита Отечества. День Великой Победы.

78.8.3. Семья. Родной очаг.

Семья. Родной очаг. Поддержка и забота. Забота о родителях.

78.8.4. Спортивная Чувашия.

Спорт. Мои отношения к спорту. Летние и зимние виды спорта.

78.8.5. Добродетельность – заповедная черта чувашского народа.

Совместные занятия с друзьями. Взаимопомощь. Пословицы и поговорки чувашского народа и дружбы.

78.8.6. Духовная культура чувашского народа.

Музыка в нашей жизни. Чувашские композиторы, певцы. Чувашские народные песни.

78.8.7. Школьное образование.

Школа. Классная работа. Мои любимые учителя. В школьной библиотеке. Каникулы в разное время года.

78.8.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. Родник. Времена года.

78.8.9 Страны и народы мира.

Государственные праздники России. Достопримечательности разных стран.

78.9. Содержание обучения в 8 классе.

78.9.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Чувашская Республика, достопримечательности Чувашии. Известные люди чувашского края.

78.9.2. Родная страна.

Исторические события и жизнь России. Ушиная Отечества. Великая Отечественная война. Некая Победа. Следили память. Бессмертный полк.

78.9.3. Семья. Родной очаг.

Самый дорогой человек. Семейные традиции. День рождения.

78.9.4. Спортивная Чувашия.

Олимпийские игры. Мой любимый вид спорта.

78.9.5. Добрые заботливость – традиционная черта чувашского народа.

Успехи обучающихся в учёбе, спорте, других сферах деятельности. Помощники и попомники чувашского народа и дружбе.

78.9.6. Духовная культура чувашского народа.

Этнографические, художественные и национальные музеи Чувашии, дарки и выставочные центры городов Чувашской Республики.

78.9.7. Школьное образование.

Распорядок дня. Школа. Учебные предметы. Каникулы в различные время года.

78.9.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. Времена года. Чудеса природы.

78.9.9. Страны и народы мира.

Развитие спорта, живо, спорта в разных странах.

78.10. Содержание обучения в 9 классе.

78.10.1. Чувашская Республика – моя малая родина.

Население Чувашии. Историческое прошлое чувашского народа. Известные люди чувашского края.

78.10.2. Родная страна.

Мультикультуральный состав населения России. Регионы, города Российской Федерации.

78.10.3. Семья. Родной очаг.

Семейные традиции и праздники. Ответственные праздники. Забота о родителях.

78.10.4. Спортивная Чувашия.

Спорт в Чувашии, Россия. Известные спортсмены Чувашии.

78.10.5. Добродетелью может — национальная карта чувашского народа.

Переписка со сверстниками и друзьями.

78.10.6. Духовная культура чувашского народа.

Триптих и фольклор. Чувашские национальные праздники.

78.10.7. Школьное образование.

Организация учебного процесса. Получение дополнительного образования.

78.10.8. Человек и природа. Времена года.

Родной край. Защита природных богатств.

78.10.9. Страны и народы мира.

Литература и искусство разных народов.

78.11.1. Планируемые результаты освоения программы по государственному (чувашскому) языку на уровне основного общего образования.

78.11.1.1. В результате изучения государственного (чувашского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; в том числе в соотнесении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на государственном (чувашском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

позитивное отношение к различным социальным институтам в жизни человека;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в общественной и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней: волонтерство);

2) патристическими исполнениями:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли гласности, национальной (культурной) жизни и жизни народа, целостное отношение к государственности (государственному) языку, к достижениям своего народа и всей Родины — России, к воле, качеству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к великому Гению, государственным предпринимателям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на высокие качества и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать себя по ценностям, к которым присоединяется и поступки, в том числе и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное участие в общественной деятельности, способность и стремление к личностному развитию в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интерпретировать к разным видам искусства, традициям и стилям культуры своего и других народов, осознание империализма и воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) гражданские инициативы, формирование культуры здоровья и экологического благополучия;

осознание осознания жизни в соответствии собственными жизненными и мировоззренческими идеями, ответственное отношение к своему здоровью и устойчивости здоровой образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способности адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственного опыта и интуиции дальнейшее поле;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе отсылая к примеры из литературных произведений, классических и чувственных языка, сформированность высшей рефлексии, принятие своего права на ошибку и такого же права других человека;

6) трудолюбие и инициативность;

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, гражданского общества, редкого края) технико-инженерский и социальный направленности, способности инициативить, планировать и самостоятельное выполнение своих обязанностей, деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемых предметного знания и осознание цели с деятельностью (инженеры, журналисты, дизайнеры, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и продвижение ввиду индивидуальной траектории образования и жизненных шагов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение размышлять о своих планах в будущем;

7) экологического воспитания;

ориентация на применение знаний из области естественных и общественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование подготовки и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение лично, лично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

формирование умения экологической культуры, осознание личной роли в решении экологических проблем и путей их решения, активное участие в действиях, приносящих вред окружающей среде, в том числе осуществление при взаимодействии с другими людьми гражданских инициатив, понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность и участие в практической деятельности экологической направленности;

В) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, выводов, поступков и стремление совершенствовать пути деятельности индивида, учащегося в коллективной деятельности.

В) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям окружающей и природной среды:

освоение обучающегося социального опыта, основаных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональному предназначению, в том числе в рамках социальной активности с людьми из другой культурной среды;

способность сотрудничать и взаимодействовать в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, а тем самым умение

участия у других людей, коммуникативной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания причин, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение интерпретировать описанные понятия, термины и представления в области компетенции языкового развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, описывать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей в преодоления вызовов, экологических глобальных последствий;

способность осуждать стрессовую ситуацию, оценивать приключениях рисков и их последствий, опираться на личный, учебный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, контролировать приемлемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, экспериментировать, находить оригинальные и эффективные решения; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

78.11.2. В результате изучения государственного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия: коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

78.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых значений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основываясь для обобщения в сравнении, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

планировать закономерности и группировать в несимметричных фразах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефиниции информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выделять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, устанавливать до или после, формулировать лингвистические взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способы решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, речевыми единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирать оптимальный вариант с учётом смысловых выделенных критериев.

7х.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть планируемых универсальных учебных действий:

использовать речевые как исследовательский инструмент познания в языковом обращении;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным ситуациями, и самостоятельно устанавливать несоответствие;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

осуществлять планирование действий и исполнять его для решения учебных задач;

применять по самостоятельно составленному плану алгоритмическое исследование или установить необходимость языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать применимость и достоверность информации, получаемую в ходе лингвистического исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, анализа, используя критерии достоверности полученных выводов и обобщений;

предупреждать возможные дальнейшие развитие процессов, событий и их последствия в динамичных и в сложных ситуациях, а также выявлять предположения об их развитии в новых условиях и контактах.

78.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, вступать в диалог при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды коммуникации и стратегии для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащегося в нем информации и условия необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать различные стратегии для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

выводить сходные суждения (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, идею, идею) в различных коммуникативных ситуациях;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и адаптировать решаемые задачи сложнейших схем, диаграмм, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформированным самостоятельно;

эффективно включать и систематизировать информацию.

78.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывать согласие в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (слowo и мимика) в диалогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах в государственном (русском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
вести переговоры;

принимать инициативы других, проявлять уважительное отношение
к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы
и высказывать свои, альтернативные или решительные мнения и поддерживать
благожелательность общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога,
обсуживать различные и сходные позиции;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа,
выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать форму выступления в учебной цели презентации
и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные
тексты с использованием или безграфиковых материалов.

78.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как
части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

сравнительно в различных подходах к принятию решений
(индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (и.и. его часть);
выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов
и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы
в ходе его выполнения;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

78.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самонаблюдения;
самонаблюдения интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных
универсальных учебных действий:

замечать различия способами самоконтроля (в том числе речевого),
самотипизации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменений;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебных задач и планировать решение в соответствии с изменяющимися требованиями;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; пояснять причины коммуникативных неудач и предупреждать их; давать оценку приобретённому речевому навыку и корректировать собственную роль с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

взаимодействовать с партнёрами; понимать желания и намерения другого человека, анализировать сложную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознавать влияние своего поведения и слов на других;

признавать свои нужды право на ошибку;

прислушиваться к другим, не осуждая;

принимать открытость;

осознавать невозможность имплементировать всё вокруг.

7к.11.2.7. У обучающегося будет сформированы умения совместной деятельности:

понимать и вести диалог при осуществлении командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной структурой и другие);

выполнять свою часть работы, достигать значительных результатов со своим участием и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своей работы и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с ожидаемой задачей и вклад каждого члена команды в достигнутые результаты; разделять сферу ответственности и принимать ответственность к представлению отчёта перед группой.

78.11.3 Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеет разговорным диалогом (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог убеждение к действию), диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог);

экспрессивно на слух и письменно понимать речь учителя и одноклассников на чувашском языке;

соблюдать основные правила чтения;

экспрессивно читать вслух небольшие произведения в стихотворной форме;

владеет правилами орфографии при написании часто употребляемых слов;

экспрессивно графически корректно все буквы чувашского алфавита;

пользоваться алфавитом при работе со словарями;

сопоставить графический образ слова с его звуковым образом;

соблюдать основные правила произношения звуков в словах в разных позициях;

соблюдать правильное ударение в словах, устойчиво в словосочетаниях и предложениях.

78.11.4. Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

систематизировать монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (о себе, семье, друзьях, школе, родном городе, Чувашской Республике, России и др.);

воспринимать на слух и понимать основное содержание изложений
и диалогов;

читать и понимать основное содержание несложных текстов, содержащих
небольшое количество непонятных языковых материалов;

письменно выполнять языковые (фонетические, лексические
и грамматические) упражнения;

применять на практике основные правила чтения, орфографии
и пунктуации;

выделять в словах основу, суффикс и аффиксы;

различать грамматические формы одного и того же слова;

правильно использовать в речи слова, употребляемые в значении нескольких
частей речи;

узнавать старые слова и использовать их в качестве обиходных слов.

78.11.5 Предметные результаты изучения государственного (чужезычного)
языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

брать и давать интервью на чужезычном языке;

воспринимать на слух и выборочно понимать с использованием языковой
догадки, контекста кратко сложные аудио- и видеотексты, выделяя нужную
информацию;

читать и находить нужную (интересную) информацию в несложных
текстах;

дословно читать графически правильно слова, воспринимаемые на слух;

уточнять значение слов по грамматическому словарю.

78.11.6 Предметные результаты изучения государственного (чужезычного)
языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

самостоятельно выделять тексты в разных стилях;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух
текстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов;

читать несложные тексты разных жанров с целью в тексте пользоваться
языковой догадкой, выборочный перевод, словаря;

делать краткие выписки из текста для использования их в собственных высказываниях;

составлять собственные тексты, используя материал уроков, образцы, типичными словами, вопросами или планом;

использовать речевые клише этикета;

указывать в письменном и устном тексте изученные лексические элементы (слова и словосочетания) и оперировать ими в процессе общения;

использовать и употреблять в речи слова разных частей речи;

использовать слова разных частей речи с учётом сферы употребления и стили.

78.1.1.7. Предметные результаты изучения государственного (чувашского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

кратко высказываться в соответствии с определённой ситуацией общения;

кратко излагать результаты личностной проектной работы на чувашском языке;

подтверждать этническими языковыми явлениями, несомненно важные для формирования этнического содержания восприняемого на слух текста;

отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;

читать и inclination принимать содержание прочитанных текстов;

выражать своё мнение о прочитанном;

составлять план устного или письменного сообщения на чувашском языке;

суммировать текст;

употреблять слова, словосочетания соответствующие ситуации общения;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

определить значение слова по словарю;

составлять синонимические и предложения;

распознавать и употреблять в речи разные типы простых предложений и сложные предложения;

составлять и употреблять в речи предложения с обращением, однородными членами, вводными словами;

широко использовать в речи простые и сложные предложения, предложения с прямой и косвенной речью.

79. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенкийский) язык»

79.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенкийский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родному (эвенкийскому) языку, родной (эвенкийский) язык, эвенкийский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (эвенкийским) языком, и включает следующие модули: содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку.

79.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (эвенкийского) языка, место и структуру учебного плана, а также подходы к подбору содержания, к определению планируемых результатов.

79.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

79.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку включают личностные, метапредметные результаты и результаты обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

79.5. Пояснительная записка.

79.5.1. Программа по родному (эвенкийскому) языку разработана с целью повышения методической компетенции учителей в рамках рабочей программы по учебному предмету.

79.5.2. Программа по родному (эвенкийскому) языку способствует формированию базисных личностных способностей обучающихся на уровне основного общего образования и возможности использования своих личностных и коммуникативных качеств в пределах основных компетенций.

79.5.3. Освоение родного (эвенкийского) языка предусматривает формирование этнокультурных компетенций через ознакомление с этнокультурным

обучающихся. Литературный эвенкийский язык как язык устной и письменной речи почитается эвенками общаться друг с другом, он объединяет в себе черты трёх наречий эвенкийского языка – постоичини, северкили и южного.

79.5.4. Программа по родному (эвенкийскому) языку позволяет обучающимся углублять и расширять свои лингвистические знания как коллективно, так и индивидуально, привлекать разнообразные средства языка в зависимости от учебной и внеучебной ситуации.

79.5.5. В содержание программы по родному (эвенкийскому) языку включаются следующие содержательные линии: основные сведения о языке, язык и этнокультура, систематический курс, культура речи, речевая деятельность и текст.

79.5.6. Изучение родного (эвенкийского) языка направлено на достижение следующих целей:

– знание особенностей и признаков языковых единиц, общепотребительности, общерапространённости и частотности их при использовании в речи;

– умение вести диалог в стандартной ситуации и языке разных локальных групп эвенкийского народа;

– корректное и правильное использование лингвистических средств в определённой речевой ситуации в соответствии с требованиями культуры устной и письменной речи;

– формирование гражданской позиции в отношении родного языка через усвоение чувств патристности, гражданственности и единства со своим народом и страной;

– совершенствование базисных способностей обучающихся с целью адаптации в полиэтничном мире.

79.5.7. Объём часов работы, рекомендуемых для изучения родного (эвенкийского) языка. – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

79.6. Содержание обучения в 5 классе.

79.6.1. Сведения о языке. Язык и этнокультура.

Повытия «языки, речь», «эвенки».

Понятия «родной язык» и «неродной язык».

Имя народа. Имя народов-соседей. Украинский язык как язык моего народа.

Предлагаемая тематика по литературе.

Дом моих предков – дух. Обустройство души. Художественные построения.

Обязанности членов семьи в ролях в кочевой жизни украинского Украинского календаря в сопоставлении с григорианским календарём.

79.6.2. Систематический курс

79.6.2.1. Фонетика, графика, орфоэпия.

Звуковая семантика украинского и русского языков в сопоставлении. Гласные фонемы (звук) разные по краткости и долготе, произношению и графическое оформление. Непарная долгая фонема [e], произношение и графическое оформление. Согласные (классы (звуки), произношение и графическое оформление. Специфические согласные фонемы, типичные для русского языка: фонема [л], произношение и графическое оформление; фонема [д], вариант [дʲ], произношение и графическое оформление; фонема [г], вариант [гʲ], произношение и графическое оформление; фонема [ж], произношение и графическое оформление; фонема [в], варианты [w], [v], произношение и графическое оформление. Фонетический разбор слова. Закон Харченко гласных. Произношение гласных и соблюдение правил написания гласных и суффиксов слов в соответствии с нормативной гласной.

Изменение согласных в потоке речи.

Алфавит украинского языка в сопоставлении с русским алфавитом.

Необходимые графические средства. Буквы и и. Строчные и заглавные буквы.

79.6.2.2. Лексика и фразеология.

Понимание слова как единицы звучания и значения. Слово, его лексическое и грамматическое значение. Определённые значения слова по тексту и словарю. Однозначные и многозначные слова.

Выбор слов по тематическому поводу в пределах изучаемой этнокультурологической темы.

Речевая семантика повседневной жизни.

Я как человек (пол, возраст, внешний вид, характер, хобби). Я и моя семья. Я ученик. Школа и мои одноклассники. Окружающий мир моей малой родины. Времена года.

79.6.2.3. Морфология. Словообразование.

Состав слова: корень, суффиксы. Основные слова. Однокоренные слова.

Источники и прилагательные слова. Сопоставление морфемного состава слова в эвенкийском и русском языках. Словообразовательные и формообразовательные суффиксы. Морфемный и словообразовательный анализ имени существительного.

79.6.2.4. Морфология. Орфография.

Знаменательные и служебные слова. Их роль в предложении. Имя существительное как часть речи. Категория падежа. Простое словосочетание именительных в именительном падеже, существительном падеже, дательном падеже, винительном падеже, предложном падеже, отложительном падеже, совместном падеже. Суффиксы субъективной оценки уменьшительно-ласкательные; увеличительные.

Практическое использование имен существительных. Прилагательные присоединяются к суффиксам имен существительных. Прилагательные согласных имен существительных.

79.6.2.5. Синтаксис. Пунктуация.

Порядок слов в предложении. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, восклицательные (обращение), и восклицательные предложения.

Знаки препинания в предложениях по цели высказывания.

79.6.3. Культура речи.

Изучение орфографического в грамматическом оформлении текста устной и письменной речи с учётом норм эвенкийского литературного языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

79.6.4. Речевая деятельность и тексты.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, как фольклорных, так и учебно-научных, художественных, в рамках заданной тематики по лингвокультуре. Направление диалога-расспроса в устной речи, планирование текстов монологического

показательного характера (лишь иногда, оговариваясь) и только углубления и расширения связей работы с подборкой материала, их систематизацией и построением связных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

79.7. Содержание обучения в 6 классе.

79.7.1. Связность в языке. Язык и культура.

Язык как вид деятельности. Понятия «диалог», «диалект», «язык». Понятия «диалектный язык» и «литературный язык». Понятия «диалект», «родословная», родные названия языков.

Предлагаемая тематико-урочная таблица.

Места кочевой жюль (предки): топонимика, этнонимическая традиция. Убранство дома и уюта: занятия женщины и быт, народная кухня, занятия мужчин на поле, средства передвижения, оружие, орудия, ремесленные изделия на выставках.

79.7.2. Систематический курс.

79.7.2.1. Лексика и стилистика.

Понятия «лексическая» и «морфологическая». Антонимы и синонимы. Двусложные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Подбор слов по тематическому принципу по изучаемой теме (историческая тематика).

Речевая тематика повседневной жизни.

Я гражданин России. Моя Родина – Россия. Столица России – Москва. Мой регион и столица региона. Важные для страны и региона календарные даты. Окружающий мир моего региона.

79.7.2.2. Морфемика. Словообразование.

Морфемная структура имени существительного и числительного в русском языке. Образование суффиксов имени существительного числа, падежа и притяжания. Образование суффиксов прилагательных: лично-притяжательные суффиксы и возвратно-притяжательные суффиксы. Морфемный анализ имен существительных.

Словообразование имен существительных. Словообразовательные суффиксы имен существительных. Продуктивные словообразовательные модели с суффиксами:

-мин; -пан; -рун; -хат; ха (э, о). Словообразовательный анализ имён существительных.

Словообразование имён прилагательных в помощью суффиксов -ма (э, о); -рац; -ди. Словообразовательные суффиксы сравнительной степени: -нар (э, о), -дынар (э, о). Словообразовательные суффиксы превосходной степени: -туу; -дуу. Словообразовательный анализ имён прилагательных.

Словообразование суффиксов порядковых числительных.

79.7.2.3. Морфология. Орфография.

Имя существительное. Склонение имён существительных в центральном-местном падеже, направительно-продольном падеже, отложительном падеже, тирительном падеже, исключном падеже. Категория прилагания. Простое и сложное склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное.

Имена прилагательные: качественные и относительные. Степени сравнения имён прилагательных.

Имена числительные: количественные и порядковые. Количественные числительные: простые, сложные, собирательные, дробные.

Местоимения: личные, указательные и отрицательные местоимения. Присоединительные, неопределённые, определительные и отрицательные, их применение и употребление в речи.

Личные местоимения единственного числа: бн (я), вури он (они). Исключительная и исключительная формы формы I лица множественного числа: бу и хот (мы). Особенности склонения личных местоимений. Лично-притяжательные местоимения.

Возвратные местоимения брво?, дулво? (кто?): манди (себя) (одн.ч), мэрвоу (себя) (множ.ч). Возвратно-притяжательные местоимения.

Указательные местоимения: эр (кто), эри (эта), нар (той), нири (те). Неопределённые местоимения цри-кал, вул-кал (кто-то), куу-вал, куу-вал (какой-то). Отрицательные местоимения цри-да, цри-да (никто), куу-да, куу-да (никогда), ваято. Морфологический разбор местоимений.

Правонаписание гласных букв в суффиксах имён существительных. Правонаписание согласных букв и суффиксах имён существительных, имён прилагательных. Правонаписание числительных. Правонаписание местоимений.

79.7.2.4. Связки. Пунктуация.

Предложение нераспространённое с главными членами предложения находящимся в указуемом. Предложения с второстепенными членами предложения - дополнением, определением, обстоятельством.

79.7.3. Культура речи.

Построение и грамматическая оформленность текста устной и письменной речи с учётом норм современного литературного языка в речевом этикете в пределах учебной программы.

79.7.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, как фольклорных, так учебно-научных и художественных, в рамках заданной тематики по этнокультуре. Построение диалога-диалогизма к действиям в устной речи, написание текстов множественного характера (письменные, словесные) с целью углубления и расширения навыков работы с подборкой материалов, их систематизации и измерения связей текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

79.8. Содержание обучения в 7 классе.

79.8.1. Содержание о языке, Язык и этнокультура

Язык как государственная язык. Язык как язык международного общения. Литературный русский язык. Многообразие языков народов России как достояние страны. Народы – соседи и их язык.

Предлагаемая тематика по этнокультуре.

Традиционное природопользование земледельцев, места ремесел, семейно-родовых общин, их трудовая деятельность. Родовая структура этнокиев. Хозяйственно-годовой цикл жизни человека и календарь этнокиев (с учётом региональных природно-климатических особенностей).

79.8.2. Систематический курс.

79.8.2.1. Лексика и фразеология.

Синонимы, синонимический ряд. Замена существительных словами. Заимствованные и заимствования, и к рожь в раздвигании гласных существительных.

Подбор слов по тематическому критерию по культурной лингвистической тематике, их группировка.

Речевая тематика повседневной жизни

Моя семья и обязанности членов семьи. Занятия членов семьи. Отношения с семьей: взаимодействие с различными поколениями малой родины и страны. Жители и регион и страны.

79.8.2.2. Морфология. Словообразование.

Словообразование глаголов. Формообразующие и словообразующие суффиксы: инфинитив. Словообразовательный анализ глаголов.

79.8.2.3. Морфология. Орфография.

Глаголы. Инфинитив глагола как части речи. Служебная роль глагола в предложении. Глагольные формы, выступающие в роли неизменяемой формы: суффиксов -и. Грамматические категории: вид, наклонение, времена, лица в числе.

Виды глагола. Неоконченный и совершенный вид: формообразующий суффикс неоконченного вида -и (-и, -и). Вид совершенного действия, формообразующий суффикс -и (-и, -и). Начальный вид, формообразующий суффикс -и. Вид совершенного действия, формообразующий суффикс -и (-и, -и). Вид многократного действия, формообразующий суффикс -и (-и, -и).

Наклонение: изъявительное, повелительное, сослагательное. Изъявительное наклонение: настоящее. 1 прошедшее, 2 прошедшее, прошедшее-зачалохранение, будущее. Настоящее время. Формообразующие суффиксы настоящего времени: -и, -и, -и. Спряжение глагола в настоящем времени. Прошедшее время: 1 прошедшее время, суффикс -и (-и, -и); 2 прошедшее время, суффикс -и (-и, -и); 3 прошедшее, или прошедшее-многократное время, суффикс -и. Спряжение глагола в прошедшем времени. Будущее время: 1 будущее время, суффиксы -и (-и, -и); 2 будущее время, суффиксы -и (-и, -и), -и (-и, -и); 3 будущее время, суффикс -и. Спряжение глагола в будущем времени.

Повелительное наклонение. I склонительное наклонение, суффиксы I лица -ки (-а), -и, суффиксы 2 лица -ка (-а), -ка (-а), суффиксы 3 лица -и. Соединительное наклонение. Морфообразовательный суффикс -ча. Наклонение вероятности: -ми, -обильн, -бездл. Образовательные отрицательных форм глагола.

Отрицательные вспомогательные глаголы. Образование отрицательных форм глагола. Морфологический подбор глагола.

Правильное написание глаголов.

79.8.2.4. Синонимы. Пунктуация.

Утвердительные и отрицательные предложения. Предложения с прямой речью и диалогически некорректные предложения.

79.8.3. Культура речи.

Построение оправданной и грамматически информативного текста устной и письменной речи с учётом норм эвонкийского литературного языка в речевом этикете и пределах учебной программы.

79.8.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, как фольклорных, так и учебно-научных, художественных, в рамках заданной тематики до этнокультуры. Построение диалогов-обменов информацией в устной речи, написание текстов монологического повествовательного-описательного характера (м.б. описательное, описательное) с целью углубления и закрепления навыков работы с подборкой материалов, на систематизацию и построение связных текстов с применением подборки слов, словосочетаний.

79.9. Содержание обучения в 8 классе.

79.9.1. Содержание языка. Язык и этнокультура.

Язык фольклорных текстов в формировании читательской грамотности.

Предлагаемая тематика по этнокультуре: Животина как критическая оценка и мистерица. Женские обязанности в семье. Народные ремесла: обработка меха и кожи. Традиционная мужская и женская одежда: повседневная, праздничная.

79.9.2. Систематический курс.

79.9.2.1. Лексика и фразеология.

Фразеологизмы как устойчивые словосочетания, их особенности. Использование их в качестве образительных и риторических средств языка.

Подбор слов по тематическому критерию по ключевой теме или узловой тематике, их группировка.

Речевая тематика повествовательной речи.

Мой мир – планета. Учитель – наставник. Мои знакомства со своей страной: города Герои России. Мои любимые города – солонки, устрицы Волжкой Отчужденной войны, петербургская.

79.9.2.2. Морфемика. Словообразование.

Словообразовательные процессы. Числообразующие суффиксы причастий. Словообразовательный анализ причастия.

79.9.2.3. Морфология. Орфография.

Причастие. Значение и грамматические признаки причастия. Служебная роль причастия в предложении. Причастие действительного действия, или действительного действия, суффикс -и; причастие заложенного действия, суффикс -ча (о, э); причастие обычного действия, суффикс -а, причастие возможного действия, суффикс -дья (ё, ё); причастие.

Деепричастие. Значение и грамматические признаки причастия. Роль деепричастия в предложении. Деепричастия личные (простые) и безличные.

Личные деепричастия. Деепричастие условно-временное. Деепричастие отрицательное. Деепричастие цели. Деепричастие предлога. Деепричастие параллельного действия. Деепричастие предшествующего действия. Деепричастие последующего действия. Безличные деепричастия. Деепричастие одновременного действия. Деепричастие параллельного действия. Деепричастие условного действия. Деепричастие последовательного действия. Деепричастие запятого действия.

Наречие. Личные наречия и их разряды. Служебная роль. Качественные наречия. Наречия степени, Наречия места. Наречия времени.

79.9.2.4. Синтаксис. Пунктуация.

Словосочетание. Сочинительная связь слов. Подчинительная связь слов: согласование, управление, примыкание и выражение.

Предложения с однородными членами предложения. Элезы предложения в предложениях с однородными членами предложения.

79.9.3. Культура речи.

Построение описательных и сравнительно-оценочного текста устной и письменной речи в учёбах воров эвенкийской литературного языка и речи на этнических параллелях учебной программы.

79.9.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, как фольклорных, так и учебно-научных, художественных, в рамках заданной тематики по этнокультуре. Построение диалогов межличностного типа в устной речи, жанровые тексты новостного-рассуждения (патетичные, эпические) с целью углубления и расширения навыков работы с подборкой материалов, их систематизации и построения связных текстов с применением подборки слов, синонимов.

79.10. Содержание обучения в 9 классе.

79.10.1. Содержание языка. Язык этнокультуры.

Изучение художественных текстов и формирование читательской грамотности

Предлагаемая тематика по этнокультуре.

Мужчина как хозяин дома. Обязанности мужчины в семье и по хозяйству.

Виды деятельности: охота и звероводство (Охота как вид деятельности: орудия охоты, средства передвижения. Рыболовство как вид деятельности: орудия рыбы охоты, средства передвижения. Оленеводство как вид деятельности: уход за оленями, упряжи, средства за уходом оленя, постройки. Скотоводство и коневодство как вид деятельности: уход за скотом и лошадью, средства за уходом скота, орудия труда, упряжи, хозяйственные постройки (и зависимость от региональных природно-климатических условий).

79.10.2. Систематический курс.

79.10.2.1. Лексика и фразеология.

Подбор слов по тематическому приложению по изучаемой этнокультурно-этнографической тематике, их группировка.

Речевая тематика повседневной жизни.

Этномарки региона, их роль в сохранении биоресурсов малой родины. Нормы с друзьями киником в городе Санкт-Петербурге. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена – изучая учительских кадров для школ Севера. Учёные-исследователи материального и нематериального наследия эвенков. Мир спрессованных технологий, коммуникации в традиционных типах деятельности.

79.10.2.2. Морфология. Орфография.

Служебные части речи.

Целевые. Место постановки в предложении. Непроизводный тип слов: предлоги (на, раз, да) в форме единственного числа, дательный в форме множественного числа. Пронизанные предлоги выдвиг (рядом, облиз), додуг (в, внутри), амардуги (за, около), люлдуг (перед).

Сюзы. Их роль в предложении. Служебный (потому), тли (никогда), талук (затем).

Частицы. Частицы -ла (о, э) в значении причинительного союза; в значении усиления -ла, тэ; в значении неопределённости -вад (о, о), мад (о, э); в значении отрицания, сомнения -у (ку, ю).

Междометие. Междометия и их роль в предложении. Ко! (Ну!) Ма! (Но!) Моду! Моду! Мод! Мод! Жэй!

79.10.2.3. Синтаксис. Пунктуация.

Простое предложение. Двусоставные и односоставные предложения. Двусоставные предложения. Глагольные члены двусоставных предложений: подлежащее и сказуемое. Подлежащее, выражаемое именными частями речи – существительным, местоимением, прилагательным, числительным, а также причастием и словосочетанием.

Сказуемое, включая его выражения; глагольное сказуемое (глагол в различных формах), причастное сказуемое, именное сказуемое – существительное, местоимение, прилагательное, числительное.

Односоставные предложения: определённо-личные, определённо-личные, безличные, взывные.

Печенерные и пина-предложениа: утвердительные и отрицательные слова-предложениа, отрицательной-опровержные слова-предложениа.

Сложные предложениа. Понятие о сложном предложении. Структурные типы сложных предложений: бессоюзные и союзные. Выявление смысловых и синтаксических отношений между частями сложного предложениа, союзы для союжных связей. Частности.

Сложносочинённые и сложноподчинённые предложениа. Бессоюзные сложные предложениа. Бессоюзные сложносочинённые. Предложениа с отношениями: одновременными, сопоставительными, временными, условными, причинно-следственными. Знаки преположения в бессоюзных сложных предложениах.

Союзные сложные предложениа. Союзные сложноподчинённые предложениа с частницами -за (-за, -до) и -пу (пу). Сложносочинённые предложениа: с союзами такж (потом, затем, отсюда) и союзным словом также (также-таки, однако, зато).

Сложноподчинённые предложениа. Главные и придаточные предложениа. Связь производных предложений с главным посредством союзов или союзных слов: такж (потому), такж (тогда, в то время), такж (откуда), такж (куда). Частности вида: придаточных предложений (отделительные, дополнительные, временные, условные). Знаки преположения в сложноподчинённом предложении.

79.10.3. Культура речи.

Построение литературного и официально-делового текста устной и письменной речи с учётом норм литературного языка и речевого этикета в пределах учебной программы.

79.10.4. Речевая деятельность и текст.

Чтение и аудирование (слушание) текстов, при факторных, так и учебно-методических, художественных, в рамках заданной тематики по литературе. Понимание диалогов дискуссий в устной речи, написанные тексты использовать для обсуждения, обсуждения и характеристика (высказание, сопоставление) с целью улучшения и расширения навыков работы с подборкой материала, их систематизации и построения связанных текстов с правильным подбором слов, словосочетаний.

79.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенкийскому) языку на уровне окончания общего образования.

79.11.1. В результате изучения родного (эвенкийского) языка на уровне окончания общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

патриотизм, ответственность за выполнение обязанностей гражданина и реализацию его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях, произведениях на родном (эвенкийском) языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных национальностей в жизни человека,

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах в различных межличностных отношениях в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемые в том числе на основе традиций и литературных произведений, написанных на родном (эвенкийском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыгодной, активное участие в самоуправлении и образовательной организации,

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (эвенкийского) языка в жизни народа, проявление интереса к поэзии родного (эвенкийского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (эвенкийскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

и природному изобилию и пейзажам, традициям разных народов, этнокультурных групп в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы и свободный нравственный выбор, готовность отстаивать свои позиции, в том числе речевые, и искусство, и шутке поведению и жестам других людей с позиций этических и правовых норм с учетом последствий поступков; активное принятие аксиоматичных постулатов, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусств, традициям и творчеству своего и других народов, способность эмоционального воздействия искусства, способность видеть художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности эстетического и визуального искусства, роли эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическому воспитанию, формированию культуры здоровья и экологически благополучия:

использование ценности жизни с максимальным использованием возможностей личности и чистоте мысли и сердца, эстетическое отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

использование наследия и принятие преданных правил (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в разных формах вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правила безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, неформальным и природным условиям, в том числе способность собственным опаст и выстраивать личностные цели;

умение признавать свои и других, не осуждая;

умение ориентироваться в сложном социальном и эмоциональном состоянии других, использовать различные средства для улучшения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (казахском) языке, сформированность навыков рефлексии, умение своего признать ошибку и готовность прийти на помощь другому человеку;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, посещения пункта, трудового дня) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую роль деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе просмотра визуального зрительного и аудиовизуального документального фильма, журналистики, новостей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной структуры образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение размышлять о своих планах на будущее;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды, умение видеть, доносить и решать конкретные экологические проблемы;

повышенное понимание экологической культуры, осознание глобальных характеристик экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, направленных на вред окружающей среде, в том числе сформированные представления о литературных произведениях, поднимающих экологические проблемы, осознание своей роли как производителя и потребителя и умение применять контроль, технологический и организационный, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

г) ценности индивидуального питания:

ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладения языковой и читательской культурой, новыми ценностными средствами изучения мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на получение опыта, на инновации, на участие и сотрудничество, способность создавать путь достижения индивидуального и коллективного благополучия

9) адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных норм, правил, социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и подростковые, навыки работы в группах, взаимодействия на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навыки планирования и взаимодействия с другими, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, определять собственные качества и компетенции, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, принимать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления барьеров, возможных глобальных последствий;

способность совмещать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, рабочий и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить конструктивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать и получать достойный успех.

79.11.2. В результате изучения родного (языкового) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения комплексной деятельности.

79.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (языковой), основываясь на обобщении и сравнении, критерии приписывали языкам, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в речевых явлениях (фактах, данных и т.д.), выделять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, применять навыки с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезы и взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельного выделенных критериев.

79.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать ширину как исследовательский инструмент измерения в данном обращении;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать коррекцию и ошибки;

формулировать гипотезу об истинности объективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

описать алгоритм действий и контролировать его для решения учебных задач;

проводить по совместной цели составленную плану необходимые исследования по установлению особенностей различных единиц, процессов, признаков, особенностей связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать в применении и достоверность информации, получаемую в ходе индивидуального исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента. Владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможное дальнейшее развитие процесса, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выводить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

79.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты в вопросах поиска и отбора информации с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и прямоты содержания и тем информации в условиях необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации на основе или нескольких источников с учётом поставленных целей;

использовать схемные устройства (подчеркивание или вычёркивание слов и т. п.) и/или, вероятно в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать и использовать форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и визуализировать процесс каждого действия: схемами, диаграммами, иной графикой в их комбинациях и зависимости от коммуниктивной ситуации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

7.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать согласие в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (иностранном) языке;

распознавать не вербальные средства общения, понимать значимое социальное значение;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликтность в них самостоятельно;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (дискуссий) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы в соответствии с целью, задаваемые на решение задачи и поддержание близкостратегичности общения;

сопутствовать своим суждениям с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты проектного языкового анализа, письменного лингвистического исследования, исследования проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и соотносить эти цели с содержанием учебного материала.

79.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

находить проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбрать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, планировать необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

79.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, личностного интеллекта, проявляя себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

использовать различные способы самоконтроля (в том числе решение), самомотивацию и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адекватно реагировать на меняющиеся обстоятельства;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями в эмоциях других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы в поведении других человека, анализировать реакцию ситуации;

рефлексировать способ выражения собственных эмоций;
 иметь дело с эмоциями и дружелюбно человеку и его эмоциям;
 признавать свои и чужие права и ошибки;
 принимать себя и других, не осуждая;
 проявлять открытость;
 осознавать, оценивать, контролировать своё поведение.

79.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и исполнять преимущественно коллективной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении конкретной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, делегироваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, участвовать документно, планировать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

осознавать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно сформированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды и достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

79.11.3. Предлагаемые результаты изучения родного (этнического) языка.
 К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

объяснить понятия языка и речи, родной язык и второй язык; называть единство эвенкийского народа, дисперсно живущем в разных административно-территориальных образованиях Российской Федерации (край, область, республика) и наличие общепонятного языка в этих формах и литературных языках и диалектных языках;

понимать, что в языке народа отражена жизнь охотников-собирателей тундры;

определять роль органов речи в образовании звуков; место образованных звуков;

давать характеристику звуковой системы эвенкийского языка, классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам и делить слова на слоги;

выносить сопоставительный анализ словных и составных звуков в эвенкийском и русском языках;

осуществлять устно и письменно фонетический разбор слова, транскрипцию слова;

актуализировать знания эвенкийского алфавита, пользоваться шрифтами эвенкийско-русским и русско-эвенкийским алфавитом;

определять значение слова с помощью словаря;

объяснить разницу между однозначными и многозначными словами;

объединять слова в родственную группу;

подбирать слова изучаемой этнокультурологической и лингвистической тематики, их классифицировать;

выделять морфемы в словах: корень и суффиксы, подбирать однокоренные слова и находить в слове формообразующие и словообразующие суффиксы;

осуществлять устно и письменно морфемный и словообразовательный анализ слов;

распознавать знаменательные и служебные слова эвенкийского и русского языков и соотношения их и находить их в тексте;

связывать срок ранее приобретённых знаний по изменам действительным на уровне понимания общего образования и расширять свою познавая по данной теме;

различать формообразование суффиксов латинской имён существительных;
 выделять существительные (пронимая склонение) в единственном и множественном числах;

образовывать и находить в тексте суффиксом субъективной оценки имён существительных (уменьшительно-ласкательные, увеличительные);

предпочитательно писать гласные и согласные буквы в суффиксах имён существительных;

строить предложения в зависимости от цели высказывания и изменять посылку языка (устно);

строить предложения с учётом порядка слов предложений латинского языка;

создавать тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом норм литературного языка и речевого этикета;

слушать и читать различные и прозаические тексты в соответствии с этнокультурно-принадлежностью нормами языка;

выделять лексику и морфологию в рамках этнокультурной и повседневной речевой ситуации, как и устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и комплексно его использовать в языковых явлениях в рамках латинской учебной ситуации.

79.11.4. Предметные результаты изучения родного (латинского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

различать понятия «слово», «фраза», «общество», «древний язык», «древний язык», «интерактив»;

иметь представление о семейно-родовых связях и структуре семейного древа семьи;

определить понятия «общество» и «интерактив», «древний язык» и переносное значение слова;

подбирать синонимы и антонимы к обозначенным и многозначным словам;

выявлять диалектные слова;

распознавать устаревшие слова, термины;

объединять слова в общие лексические группы;

подбирать слова научной энциклопедической и полевой разговорной лексики, их классифицировать;

давать характеристику временного состава имен существительных древнерусского и русского языка и сопоставлять их;

распознавать словообразующие суффиксы притяжательных: лично-притяжательные суффиксы и логарифм-притяжательные суффиксы;

создавать продуктивные словообразовательные модели имен существительных;

проводить морфемный и словообразовательный анализ имен существительных;

выявлять существительные (простые и прилагательные (сложные)) в единственном и множественном числе и сравнивать два между существительных;

определять общие грамматические значения, морфологические признаки в синтаксических функциях имени прилагательного, объяснять его роль в речи;

распознавать словообразующие суффиксы имен качественных и относительных прилагательных;

образовывать формы сравнительной и превосходной степени имен прилагательных;

проводить морфемный и словообразовательный анализ имен прилагательных;

заменять имена прилагательные по падежам;

определять общие грамматические значения, морфологические признаки и синтаксические функции местоимений;

склонять личные местоимения по падежам;

распознавать личные, указательные, вопросительные, притяжательные, неопределенные, отрицательные и отрицательные местоимения;

определять общие грамматические значения, морфологические признаки и грамматические функции числительных;

распознавать разряды числительных (количественные, порядковые, собирательные);

иметь общее представление о роле числительных в предложении;

привести примеры главных и согласных букв и суффиксов существительных, прилагательных, местоимений;

иметь представление о предложении как о единстве содержания;

сравнивать простые распространённые предложения и объяснять постановку знаков препинания;

находить в предложениях главные и второстепенные члены предложения;

создавать тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом норм литературного языка и речевого этикета;

случать в чистом виде или в виде диалогов тексты и соотносить с соответствующими грамматическими нормами языка;

выполнять диалоги в мимодвижении в рамках этнокультурной и повседневной речевой ситуации, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать языковые явления в рамках заданной учебной задачи.

79.11.5. Предметные результаты изучения родного (русского) языка.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся изучат:

объяснять понятия «государственный язык», «язык межнационального общения», «литературный русский язык»;

распознавать и различать языки соседних народов, живущих рядом;

называть синонимы, строить синонимический ряд слов, подбирать в зависимости от контекста синонимы;

расширять понятия «лексика» и «лексика» в словном запасе языка эвенов;

строить синонимический ряд, применяя синонимизацию и лексические связи;

подбирать слова изучаемой этнокультуроведческой и повседневной речевой ситуации, их классифицировать;

распознавать словообразующие и (ин)флексивные суффиксы глагола;
 проводить морфемный и синтаксический анализ глагола;
 определять общее грамматическое значение, морфологические признаки
 и синтаксические функции глаголов;

образовывать временные формы глагола:

распознавать спрягаемые личные формы глагола (исчисляемость,
 полнота, личное, облатательное значение);

распознавать спрягаемые глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени
 в положительном и отрицательном аспектах;

определять общее значение, употребительные в речи повелительного,
 облатательного значения глагола;

образовывать спрягаемые формы глагола с помощью вспомогательных
 глаголов;

приписывать гласные и согласные буквы в суффиксах глаголов;

строить утвердительные и отрицательные предложения;

строить предложения с прямой речью и диалогически выполненные предложения;

оценивать тексты, как устной речи, так и письменной, с учётом норм
 литературного языка и речевого этикета;

слушать и читать поточески и прозаические тексты и сопоставлять
 с интонационно-просодическими нормами языка;

определять диалекты и манеры и различать этнокультурной и индивидуальной
 речевой тематики, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно анализировать
 языковые явления в рамках заданной учебной задачи

79.11.6. Предметные результаты изучения русского (узбекского) языка.
 К концу обучения в 8 классе обучающийся должен:

понимать и различать по языковому способу тексты различных
 жанров;

распознавать в речи фразеологизмы, определять их значение и роль в организации
 различных текстов;

находить в фольклорных текстах различные жанры фразеологии, дать ему характеристику;

судить о влиянии народной этнокультурологической и повседневной речевой тематики и использовать их в тексте;

находить в тексте прилагательные и давать им характеристику по значению;

классифицировать прилагательные по значению и грамматическим признакам;

иметь представление о формообразующих суффиксах прилагательных и проводить морфемный анализ;

находить в тексте деепричастия и давать им характеристику по значению;

различать их по значению: личные и безличные, распознавать формообразующие суффиксы личных и безличных деепричастий;

определять общее грамматическое значение наречий, объяснять их использование в речи;

образовывать степени наречий, степени сравнения наречий;

иметь представление о синонимичности как словосочетаний;

строить синонимичные как предложения, так и подчинительной связью;

иметь представление о грамматических способах подчинения: управление, атрибуция, соподчинение и присоединение;

находить предложения с однородными членами, иметь представление о согласованной однородной членами предложении, самостоятельную составлять с ними предложения и правильно составлять звено предложения;

строить предложения с прямой речью и диалогический текст предложения,

содержать тексты: как устной речи, так и письменной, с учётом особенностей литературного и разговорного языка и речевого этикета;

слушать и читать фольклорные тексты в соответствии с истинно-художественно-художественно-художественной формой языка;

создавать диалоги и монологи в рамках этнокультурной и повседневной речевой тематики, как в устной, так и письменной речи;

систематизировать материалы материал и самостоятельно составлять диалоговые и монологические в рамках заданной учебной тематики.

79.1.1.7. Прямые результаты изучения русского (овечьейского) языка.

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать и различать по языковому выражению художественные тексты, как поэтические, так и прозаические;

подбирать слова изученной тематико-упреждаемой и полемической речевой тематики и использовать их в тексте;

иметь представление о служебных частях речи: послелоги, частицы и союзы;

различать непрямые и прямые косвенные и их написание;

распознавать наклон по значению в тексте, иметь представление об их написании;

отличать соединительную частицу «и» (и. э), участвующую в образовании сложноподчинённого предложения;

различать союзы и союзные слова, участвующие в образовании сложноподчинённых и сложноподлежащих предложений;

проводить морфологический анализ изученных служебных слов речи;

иметь представление о каждом члене, и их роли в составлении эмоционально-оценочных слов-предложений;

выделять грамматическую основу простого предложения;

разобрать предложение по членам предложения;

определять синтаксическую связь между членами предложения;

строить предложение, соблюдая порядок расположения и роль членов предложения;

различать односоставные и двусоставные, полные и неполные предложения;

отличать простое и сложное предложения;

строить сложноподчинённое, сложноподлежащее, бессоюзное и простое предложения в устной и письменной речи, соблюдать необходимую интонацию при их произнесении и при письме правильно расставлять знаки препинания;

правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью;

пользоваться в устной и письменной речи предложениями с прямой и косвенной речью;

данать понятие о сложном предложении;

Оформлять понятие о сложноподчинённом и сложноподлежащем предложениях;

Проводить синтаксический анализ простого предложения;

ставить знаки препинания в бессоюзных, сложноподлежащих и сложноподчинённых предложениях;

слушать и читать диалогическое и прозаические тексты и синтаксически и лексически-смысловые нормы языка;

создавать диалоги и мимику в рамках этнокультурной и логической речевой тематики, как в устной, так и в письменной речи;

систематизировать языковой материал и самостоятельно индентифицировать языковые явления в рамках заданной учебной задачи.

80. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенский) язык».

80.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эвенский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») далее соответственно – программа по родному (эвенскому) языку, родной (эвенский) язык, эвенский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (эвенским) языком, и включает обязательную часть, содержание которой изучается, планируются результаты освоения программы по родному (эвенскому) языку.

80.2. Пояснительная записка «описывает общее поле изучения родного (эвенского) языка, места и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов».

80.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

80.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (эвенскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

80.5. Пояснительная записка.

80.5.1. Программы по родному (звенскому) языку разработаны с целью оказания методической помощи учителям в проведении рабочих программ по учебному предмету.

80.5.2. Программа по родному (звенскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, предусматривает последовательность изучения тем с учётом особенностей структуры родного (звенского) языка и/или диалекта, межпредметных связей родного (звенского) языка с содержанием других учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, в том же с учётом возрастных особенностей обучающихся.

80.5.3. Программа по родному (звенскому) языку предусматривает развитие речевых умений в языковых формах, представленных в программе по родному (звенскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность изучения родного (звенского) языка.

80.5.4. В содержании программы по родному (звенскому) языку выделяются следующие содержательные блоки: языковые знания, языковая речь, язык и общество, система языка.

80.5.5. Изучение родного (звенского) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма в торжестве за свой народ, республику, страну и развитие своей этнической и национальной принадлежности через изучение звенского языка и культуры;

развитие активной жизненной позиции, выработка своего отношения к происходящему, формирование собственного мнения;

освоение универсальных способов организации своей учебной деятельности и достижение более высокого уровня развития необходимых универсальных учебных действий, развитие коммуникативных умений.

80.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (звенского) языка. — 340 часов: в 5 классе — 60 часов (2 часа в неделю).

и 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю),
и в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

80.6. Содержание обучения в 5 классе.

80.6.1. Языковые знания.

Лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише). Значение

Родные, родные в край. Слова родного слова.

80.6.2. Связная речь.

Культуры речи, слушающая и говорящая. Интонация. Речь.

80.6.3. Язык и общение.

Основная мысль текста. Составляющие плана текста. Стилистика. Интонация.

80.6.4. Система языка.

80.6.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика.

Звуки речи. Гласные звуки русского языка. Согласные звуки русского языка.

Составляющие элементов звукового состава слова и его изменения.

Обозначение мягкости согласных звуков при помощи буквы *е, ё, ю, я, и, ъ*. Владение алфавитом.

80.6.4.2. Лексика

Общее понятие о лексике. Лексико-семантические группы слов по темам (птицы, животные, деревья, цветы, учебные предметы и другие).

Лексический анализ слов (в рамках изученного)

80.6.4.3. Синтаксис.

Предложение. Простые предложения. Виды предложений.

80.6.4.4. Орфография.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

80.7. Содержание обучения в 6 классе.

80.7.1. Языковые знания.

Лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише).

Значение Родные, родного края. Слова родного языка.

80.7.2. Связная речь.

Культуры речи, слушающая и говорящая. Интонация. Речь.

80.7.3. Язык и общество.

Основа языка. Сосуществование языка и текста. Социология. Направление.

80.7.4. Система языка.

80.7.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика.

Звук речи. Основные единицы звуковой системы слова и его значения.

Гласные и согласные звуки, буквы, которые их обозначают. Устойчивость последовательности звуков в слове.

80.7.4.2. Морфология.

Слово в речевом сообществе.

Семантическая номинативная функция слова.

Представление о слове как имени, жёнке, предмете (бэй, эйлан), о слове как имени существительном (Нэлтэк).

Различия слов, обозначающих живые существа (бэй, оратчыва, кувал) и неодушевлённые предметы (дэлгэвхэ, овра, оват).

80.7.4.3. Морфология.

Части речи.

Имя существительное. Общие грамматические значения имени существительного. Собирательные и нарицательные имена существительные. Число имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Роль имени прилагательного в предложении. Деясительная форма «Мастх оложа», «Размер», «Игнэпхэжэчэ». Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Личные местоимения. Притяжительно-местоимения. Указательные местоимения.

Глагол. Према глагола. Переходные и непереходные глаголы. Обозначение времени. Морфологический разбор глагола.

80.7.4.4. Синтаксис.

Предложения. Простое предложение. Виды предложений. Словоупотребление.

80.8. Содержание обучения в 7 классе.

80.8.1. Языковые знания.

Лексические единицы (слово, словосочетание, редупликация).

Эвэсэкс Родны, родного края. Слово родного языка.

80.8.2. Связная речь.

Культура: речь, слушания и говорения. Интонация. Ритм.

80.8.3. Язык и общение.

Основные мысли текста. Составление плана текста. Сопоставление. Изложение.

80.8.4. Система языка.

80.8.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика.

Звук и буква: буква как знак звука. Единство звукового состава слова и его значения. Сопоставление твёрдого и мягкого. Словообразующая роль гласных. Гармония гласных.

80.8.4.2. Лексика.

Слово и его значение, повторы слова как единицы звучания и значения. Словарное богатство языка.

Слова однозначные и многозначные.

Синонимы и антонимы, приближение к использованию в речи синонимов и антонимов, омонимия.

80.8.4.3. Морфология.

Словоизменения. Однословные и словосочетательные. Словоизменительные и словообразовательные суффиксы. Морфемный разбор слова.

80.8.4.4. Морфология.

Части речи.

Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Назывная форма имени существительного. Грамматические признаки имени существительного (число, падеж). Образование имен существительных.

Имя прилагательное. Грамматические признаки имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного.

Глагол. Начальная форма глагола. Время глагола.

Местоимение. Личные местоимения.

Связь.

80.8.4.5. Синтаксис.

Предложение. Состав, с союзоподобные и предикатные, однородия и речевые.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные).

Распространённые и нераспространённые предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Синтаксический разбор простого предложения.

80.8.1.6. Орфография.

Правило правописания сложных существительных с различными словообразующими функциями.

Правило правописания звательных существительных.

Правило приписания шипящих звукам согласным (одна буква).

80.9. Содержание обучения в 8 классе.

80.9.1. Языковые единицы

Лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише).

Связь слов, родного края. Синонимия.

80.9.2. Сложная речь.

Культуры речи, слушания и говорения. Импровизация. Ритм.

80.9.3. Язык и общество.

Основная мысль текста. Составление плана текста. Сжатие. Изложение.

Учебно-диалогическая речь.

80.9.4. Система языка.

80.9.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика.

Единицы звукового состава слова и его значения.

Звукобуквенный алфавит.

Обязательные мягкости согласных звуков при письме с помощью букв *е, ё, ю, я, и, ь*.

80.9.4.2. Лексика.

Словосмысл, синонимы, омонимы.

Слова с идиоматическим и конкретным значением.

Изобразительные слова: метафоры, сравнения, олицетворения.

80.9.4.3. Морфемы.

Состав слова. Изменяемые и неизменяемые слова. Словаизменябельные в словообразовательные суффиксы. Однокоренные слова и различные формы имени того же слова.

Однокоренные слова и суффиксы словообразовательные корня.

80.9.4.4. Морфология.

Имя существительное. Грамматические признаки имени существительного. Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Грамматические признаки имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного.

Имя числительное. Разряды числительных.

Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола.

Местоимение. Грамматические признаки местоимения.

Служебные.

80.9.4.5. Синтаксис.

Предикативное, словособственное, слово. Синтаксический разбор предложения.

Предложения по цели высказывания и по интонации. Однородные члены предложения.

80.9.4.6. Орфография.

Правильное написание прилагательных.

Правильное написание глаголов с отрицательными частицами.

80.10. Содержимое обучения в 9 классе.

10.1. Языковые знания.

Лексическое значение (форма, синонимы, антонимы, родственность).

Значение Пушкина, русского края. Сила родного языка.

80.10.2. Связная речь.

Культурная речь, слушание и говорение. Исповедание. Ритуал.

80.10.3. Язык и общение.

Освоение языка текста. Составление плана текста. Соединение. Изложение. Учебно-научная дискуссия.

80.10.4. Система языка.

80.10.4.1. Фонетика, орфоэпия, графика

Языковые нормы в собственной речи. Оптическое произношение способом обозначения звуков буквами. Парности главных звуков. Ассимиляция соседних звуков.

80.10.4.2. Лексика.

Семантика слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Словарь русского языка. Лексико-семантическая группа слов по темам.

80.10.4.3. Морфемная.

Состав слова. Изменяемые и неизменяемые слова. Словоизменительные и словообразовательные суффиксы. Однокоренные слова.

80.10.4.4. Морфологическая.

Имя существительное. Родовая существительных. Склонение существительных. Обращение имён существительных. Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное. Склонение прилагательных. Образование имён прилагательных. Морфологический разбор прилагательных.

Местоимение. Указательные, личные, притяжательные местоимения. Словосогласие местоимений.

Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Основные виды глагола. Страдательный залог.

Деепричастие.

Причастие.

Наречие.

Пособие.

80.10.4.5. Синтаксическая.

Предложение. Виды предложения. Связь между словами в предложении. Однородные члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

80.10.4.6. Орфография.

Правила правописания прилагательных.

Правила написания отдельных частей и глаголов (эч мвганду, эчдрисид).

84.11. Планируемые результаты обучения программы по родному (эвенскому) языку на уровне основного общего образования.

84.11.1. В результате изучения родного (эвенского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданственности и патриотизма:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуацией, отражённой в литературных произведениях, связанных на родном (эвенском) языке;

напротив любых форм экстремизма, дискриминации;

активное участие в различных общественных институтах в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, связанных на родном (эвенском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыручке, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской (сибирской) идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (эвенского) языка в жизни народа, приращение интереса к изучению родного (эвенского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, целостное отношение к родному (эвенскому) языку, к деятельности своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

и приобщению каледтно к традициям, традициям развлек народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-воспитательная воспитательная:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность осознать своё поведение, в том числе отношение к поступкам, и такое поведение к поступкам других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом признания последствий поступков, активное участие в общественной жизни, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическая воспитательная:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству разных и других народов, способность воспринимать воздействие искусства, осознавать значение художественной культуры как средства коммуникации в саморазвитии;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, поиск этнических культурных ценностей и направлений творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическая воспитательная, формирования культуры здоровья и здорового образа жизни:

осознание ценности жизни с использованием субъективного жизненного и пятидесятилетнего опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил; рациональный режим сна и отдыха; регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные эффекты привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе применять собственный опыт и позитивная достигнутые цели;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать различные средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (ином) языке, сформированность навыков рефлексии, признания своей права на ошибку и такого же права у других человека;

6) трудового воспитания:

успешная и активная участие в решении проблематических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населённого пункта, родного края) технологической и социальной деятельности, способность коммуницировать, сотрудничать и самонастойчиво выполнять своего рода делегированные;

интерес к различному изучению профессий в трудной ситуации (жизни, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, осознанные поступки и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, чётко и ясно выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное личное действие, продвигающих среду окружающей среды, в том числе сформированное личное отношение с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи городской, технологической и внешней сред, готовность к участию в гражданской, общественной, экологической и социальной деятельности;

8) качества научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействие человека с природой и социальной средой, закономерности развития языка, овладение материальной и информационной культурой, навыками чтения как средством получения информации, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на постоянное обучение, приобретение, построение и использование современных средств коммуникации и информационного и коллективного благополучия.

4) учащиеся обучаются к развивающимся умениям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в том же в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, ответственности перед собой и другими;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции как опыта других;

умение выявлять и описывать образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, концепции, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области когнитивного развития, анализировать в выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, устанавливать цели и предвидеть вызовы, принимать глобальных последствий.

способность осознать стрессовую ситуацию, оценить происходящие изменения и их последствия, опираясь на жестикуляцию, речевую и мимическую слух, воспринимать стрессовую ситуацию при необходимости, требующий коррекций;

оценить ситуацию стресса, корректировать личностные ресурсы и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать оптим. навыки позитивное и сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

К0.11.2. В результате изучения рещими (женского) языка на уровне освоения общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

К0.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (язычных), освоения для обобщения и сравнения, критерия проводимой анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять эквивалентности и противоречия в рамках взаимосвязи флексии, данных в наблюдениях, преодолеть критерия для выявления эквивалентностей и противоречий;

выявлять и описать дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с подопределением логических в индуктивных умозаключениях, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая различные способы и выбирая оптимальный вариант с учетом коммуникативных лингвистических критериев.

80.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать карты как исследовательский инструмент познания и личного образования;

формулировать вопросы, формулировать последствия между реальным и желательным внешним состоянием, и самостоятельно устанавливать их наличие и отсутствие;

формировать систему об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, позицию;

составлять алгоритм действий и исполнять его, для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану наблюдения после изучения или установления особенностей конкретных единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой, оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе логического исследования (информанта);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, а также инструментом оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процесса, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

80.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и отборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбывать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды звукозаписи и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и правдивости информации в нём содержащейся и успешности необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловые цепочки для иллюстрации, обобщения и систематизации информации в отношении нескольких участников с учётом поставленных целей;

использовать сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, идеологию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оригинальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и контролировать решение задачи с помощью схем, диаграмм, иной графики и их комбинаций в зависимости от коммуникативной установки;

осознавать необходимость информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно интегрировать и систематизировать информацию.

ХП.1.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осознавать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в диалогах в дискуссиях, и устной мультимедийной речи и в письменных текстах на родном (материнском) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение специальных знаков;

распознавать предположики конфликтных ситуаций и снимать конфликтные вестн-переговоры;

понимать эмоции других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои интересы;

в ходе диалогов (дискуссии) начинать дискуссии по существу обсуждаемой темы и показывать ходы, выделенные на решение задачи и поддерживающее общение;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обвуживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты познавательного языкового диалога, выступавшего лингвистического эксперта, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним выделять, уяснить и презентовать тексты с использованием и иллюстративного материала.

ЖО.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения синхронизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задач (или его часть), выбирать способы решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и возможных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

создавать или спланировать действия, вносить необходимые коррективы в ход их реализации;

проводить диалог и брать ответственность за решение

ЖО.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самоповального интеракта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

знать различия способами самоконтроля (в том числе речевой), самокритики и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины конструктивных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому навыку и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения, оценивать соответствие результатов цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями в эмоциях других;

интерпретировать и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и намерения другого человека, моделировать речевую ситуацию;

- регулировать способ выражения собственных мнений;
- осознание отличия и дружбу человека и его мнения;
- принимать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать необходимость контролировать всё вокруг.

80.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

оценивать и понимать, когда преимущества командной и индивидуальной работы для решения конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия для решения поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия для её достижения; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать успехи нескольких человек, принимать возможность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего плана и общего продукта по критериям, самостоятельно сформулированным участвующим взаимодействием, сравнивать результаты с ожидаемой значимой и планом, каждого члена команды в достижении результата, разделять сферу ответственности и принимать возможность к представлению отчёта перед группой.

80.11.3. Предметные результаты изучения родного (материнского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

использовать в рече: изучение лексических единиц (слова, словосочетания, фраземы и т.п.);

понимать и объяснять значение Родства, родного храм. Нерин в силу родного слова:

собирает культуру слушания и понимания;

объяснять основы грамматики;

составлять простой план текста, делать выписки;

понимать различия между звуками и буквами;

устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;

различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

определять известную характеристику гласного звука в слове;

различать мягкие и твердые звуки, звонкий и глухой;

различать слово и слог, определять количество слогов в слове;

привести примеры букв заглавных и строчных;

привести буквы гласных как показатели твердости, мягкости и согласных;

определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука;

различать слово и предложение, слово и слог (лю — люл, ко — кол, ма — мар);

классифицировать и объединять заданные слова по лексическому значению (птица, животное, дерево, цветы, учебные принадлежности);

определять количество слогов в предложении, вычленив слова из предложения;

делать удары речи на предложения, выделять предложения из речи;

составлять простую схему интонации конца предложений;

составлять схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

составлять предложения из данных слов, по данной схеме, рисунку или иллюстрации, на заданную тему;

писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;

соотнести звуковые и буквенные слова, объяснить случаи расхождения звучания и написания;

объяснять принцип написания слов с предпоследней буквы, подбирать слова, которые пишутся с предпоследней буквой;

подбирать и записывать имена существительные на заданную букву;

оформлять начало и конец предложения;

по словам переносить слова из одной строчки на другую;

применять при письме знаки препинания конца предложения: точка, восклицательный и вопросительный знаки;

безошибочно списывать текст (примерно 60 слов) с доски или учебника.

80.11.4. Предметные результаты изучения родного (эвенского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся изучает:

правильно называть буквы и правильно произносить соответствующие звуки;

определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, сонорный – шипящий, взрывной – велярный;

характеризовать, анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

определять количество слогов и гласных в использованном гласных;

правильно называть буквы эвенского алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;

характеризовать звуки, отсутствующие в эвенском языке;

находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слова (снэнь, уль, баль);

определять значение слова, пользуясь толковым словарём в учебнике (справка с помощью учителя, эвен самостоятельно);

различать однокоренные и многокоренные слова;

распознавать в тексте синонимы и антонимы;

распознавать в речи, употреблённые в прямом и переносном значении;

объяснять значение понятия «однокоренные слова»;

увеличивать однокоренные слова среди выделенных слов;

подбирать однокоренные слова к данному слову (как в задании хором);

определять и слова корень, дробную и наивысшей одреде (ених) корня слова;

находить имя существительное, имя прилагательное, глагол;

распознавать члены предложения, определять их значение и употреблении в речи;

распознавать подлежащие и сказуемые имен существительных по вопросам «кто?» и «что?»;

распознавать объектные и нарративные члены предложения, находить за исключением в речи эпитетов прозвищ, исследовать влияние звуков;

различать форму числа имен существительных: единственное и множественное число;

находить место прилагательных, определять их значение и употреблении в речи;

определять роль прилагательных в предложении;

находить глаголы, определять их значение и употреблении в речи;

определять роль глагола в предложении;

находить предлоги и определять их роль в предложении;

объяснять функцию подлежащего, составлять синонимичные предложения;

различать слово, словосочетание и предложение, выделять их оттенки и различия;

различать предложение и слова, во составившие предложение;

выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и принадлежность концу предложения;

соблюдать в устной речи интонацию конца предложения;

находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные и невосклицательные предложения;

находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

различать главные и второстепенные члены предложения;

объяснять правило обозначения мягкости согласных в (бушмада, каймада, туля), а также перед гласными е, ё, ю, я (некрас, дёла, парикан, долт, лёл);

объяснять принцип написания собственных имён существительных с заглавной буквы;

раздельно писать послелоги с существительными (стол картэтан, дю хатлаж, бж вичидудал);

правильно переносить слова с одной строки на другую;

правильно писать прописную букву в начале предложения;

объяснять и правильно писать раздельностью твёрдый знак в именах существительных множественного числа перед е, ё, ю, я после твёрдых согласных (орьваж, тёрьекж);

правильно применять при письме знаки транслитерации конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

переписывать текст объёмом 60-65 слов с цитки и из учебника;

писать под диктовку текст объёмом 75 слов в соответствии с изученными правилами.

80.11.5. Предметные результаты изучения родного (эвекского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

высказывать деформированный текст, в котором нарушен порядок предложений и частей текста;

найти в тексте лишнее предложение по теме;

соотнести тему и основную мысль текста;

определять предметность частей текста и различать части текста;

выделять в тексте внутренние связи;

рассуждать о тексте разных типов: описание, повествование, рассуждение;

составлять текст по иллюстрациям учебника, вопросам и опорным словам;

составить текст по данному началу и концу;

участвовать в устном общении на уроке и высказать собственное мнение;

оценивать свою и чужую речь при слушании речи и речи товарищей с точки зрения правильности передачи содержания;

использовать знание алфавита при работе со словарями и справочниками;

применять знания фонетического интервала при использовании правил правописания слов с удвоенными согласными (ддла, оддл);

пользоваться при письме пробелом между словами и знаком переноса;

находить в тексте незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю;

подбирать синонимы и антонимы к данным словам, уточнять их значение по словарям;

капитализировать непроизвольные омонимы и различать их в предложениях;

подбирать к конкретным словам обобщённые слова, к обобщённым словам обобщённое значение (длина) противопоставлять слова с конкретным значением (турка, ашш, курка и другие);

завести однокоренные, полные признаки однокоренных слов;

различать словосвязительные в словообразовательные суффиксы, находить их в словах;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;

находить в словах корень, суффиксы;

подбирать слова с заданной структурой по данной схеме;

образовывать новые слова с заданными суффиксами;

распознавать части речи на основе существительных признаков;

распознавать существительные и предложительные члены предложения;

находить начальную форму имени существительного;

определять грамматические признаки (род, падеж);

изменять имена существительные по падежам;

распознавать члены предложения на основе;

распознавать глаголы на основе существительных признаков;

определять начальную форму глагола;

распознавать время глагола;

распознавать личные местоимения (я, ты, он, она, оно, мы, вы, он, она, оно);

использовать личные местоимения для устранения неопределённых местоимений;

распознавать союзы, прилагательные и их суффиксы;

различать слово, словосочетание и предложение, выявлять их сходство и различие,

выделять предложения из речи;

определять вид предложений по доле высказывания (позитивные, индифферентные, побудительные) и по интонации (восклицательные и восклицательные);

находить в тексте повествовательные, побудительные, побудительные, индифферентные предложения;

различать части «члена предложения» и «части речи»;

находить главные и второстепенные члены предложения, ставить вопросы от главного слова к зависимому;

устанавливать при помощи вопросов связь между членами в предложении и отражать её в схеме;

сопоставлять предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

различать развёрнутые и неразвёрнутые предложения, составлять такие предложения;

отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания;

применять правило приписывания словых существительных к различным слогам/различным суффиксам, объяснить значение определённых суффиксов;

объяснять и применять при письме правило правописания именительных существительных;

применять правило приписывания слов с удвоенными согласными (инля, увезде);

объяснять и правильно писать буквы в названных суффиксах именных частей речи, в соответствии с законом чередования гласных;

объяснять и правильно писать суффиксы в глаголах и глагольных формах;

переписывать текст объёмом 70-80 слов с доски или учебника;

писать под диктовку тексты объёмом 60-65 слов в соответствии с изученными правилами.

§8.11.6. Практические результаты изучения родного (белорусского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, выделять части текста, составлять план и записывать тезисы;

пользоваться самостоятельными заметками для переработки и написания письменного изложения;

художественно, шаблонно и схематически передавать содержание документального текста, представляемого на основе зрительного и слухового восприятия;

грамотно воспроизводить текст и писать изложения, соблюдая требования каллиграфии при письме;

сочинять заметку в газету, письмо, издирательная, объявления, шпательную и статью в приложении;

составлять тексты повествовательного и описательного характера по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным темам, опорным словам, на свободную тему, по пословице или лозунгу;

соблюдать языковые нормы в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;

различать звуки и буквы, различать и правильно объяснять правописание различных суффиксов;

иметь представление о произношении звуков в белорусском и русском языках;

характеризовать звуки, отсутствующие в белорусском языке;

иметь представление о последовательности букв в белорусском алфавите и ввзвщия букв, пользоваться алфавитом при поиске нужной информации;

пользоваться при письме пробелом между словами, знаком переноса, кривой строкой (вбвщщс);

использовать в речи слова, значение которых требует уточнения или объяснения;

находить среди предложенных слов или в тексте основное, широкое, или широкое;

подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы; подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

попытки установить синонимические отношения;

подбирать к конкретным словам синонимы и антонимы; в предложенных словах обозначить значение при помощи синонимов и антонимов.

различать собственные и нарицательные существительные;

различать суффиксы существительных и глагольных, выделять их в словах;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с общими частями корня;

находить в словах основы, корни, суффиксы и приставки; находить в словах основы, корни, суффиксы;

образовывать новые слова разных частей речи с помощью словообразовательных суффиксов;

пределять принадлежность слов к определённой части речи по грамматическим признакам;

классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе грамматических признаков;

классифицировать слова разных частей речи и их формы в речи;

определять грамматические признаки имен существительных, имен прилагательных, глаголов и местоимений;

использовать личные местоимения для устранения повторения;

различать наиболее употребительные местоимения и определять их роль при составлении предложений;

различать предложения, состоящие из одного слова;

составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении;

- классифицировать предложения со схемами, выбирать предложения, соответствующие схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) в второстепенные члены предложения;
- выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены;
- применять правила правописания прилагательных;
- объяснять и правильно писать прилагательные с предлогными окончаниями (разовыми суффиксами);
- применять при письме правила правописания слов, обозначающих цвет и оттенки цветов (цебрил - ногапсури, чубазел - чу.буна, дхар), выразить степень качества (хасий пп, амкар, вапирка), объяснять и правильно писать прилагательные в отглагольных формах (оу маурир, этэвр гл);
- пересказывать текст объемом 70-80 слов с диалог и из учебника;
- писать под диктовку тексты объемом 40-50 слов с соблюдением с изученными правилами.

§0 11 7. Предметные результаты изучения родного (эвенкийского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся знает:

- общие языковые нормы и особенности речи и поведения, вежливое обращение и речи собеседников;
- различать звуки и буквы;
- распознавать и правильно объяснять применение различных суффиксов;
- знать предложения о месте ювательства букв в эвенком алфавите и названии букв, пользоваться алфавитом для поиска нужной информации;
- пользоваться при письме знаком переноса, прямой строкой (хыксем);
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения или объяснения;
- находить среди предложенных слов или в тексте синонимы, антонимы, омонимы;

подбирать к предложеным словам синонимы и антонимы, подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

понимать словоупотребление междуличных или пассивных;

подбирать к конкретным словам обобщённые слова, к предложеным словам обобщённые; различать слова с конкретным значением;

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать слова именительного и словообразовательного суффиксов, указывать их в словах;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

различать однокоренные слова и слова с родственными корнями;

находить в словах основу, корень, словообразовательный и словообразовательный суффиксы;

приводить новые слова разных частей речи с данными словообразовательными суффиксами;

определять принадлежность слов к определённой части речи по комплексу признаков;

классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи по признакам существительных признаков;

пользоваться в текстах разными частями речи и их формами в речи;

определить грамматические признаки имен существительных, имен прилагательных, глаголов и местоимений;

определять типичные местоимения для устранения неуправляемых повторов;

различать вводные утвердительные послелогия и определять их роль при составлении предложений;

различать предложения, сложносочинённые и простые;

составить из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

устранять при помощи вопросов связь между словами в предложениях;

соотнести предложения со схемами, выбрать предложение, соответствующее схеме;

классифицировать предложения по полноте высказывания и по интонации;

находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;

выделять из предложения словосочетания;

распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены;

использовать кляшевые при перечислении однородных членов предложения;

применять правила пунктуации при работе с ними;

определять в предложениях члены предложения, связанные с определёнными словообразовательными суффиксами;

объяснять и раздельно писать суффиксальные окончания в словах (например, отпристал);

переписывать текст объёмом 95-100 слов с доски или учебника;

писать под диктовку текст объёмом 90-95 слов в соответствии с изученными правилами.

§1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эрзявский) язык».

§1.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (эрзявский) язык» (размещена в области «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо программа по родному (эрзявскому) языку, родной (эрзявский) язык, эрзявский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (эрзявским) языком, с тем чтобы обеспечить освоение программы по родному (эрзявскому) языку, а так же помочь им качественно освоить содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (эрзявскому) языку.

§1.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (эрзявского) языка, места в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

§1.3. Содержание обучения раскрывает содержание темы, которое предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

§1.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (эрзявскому) языку как предмету, метапредметные результаты за весь период обучения

на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

81.5. Пояснительная записка.

81.5.1. Программа по родному (орзянскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В содержание программы по родному (орзянскому) языку включены следующие содержательные линии: речевая деятельность и культура речи, речь и речевые процессы, речевая деятельность, текст, функциональные разновидности языка, обзор сведений о языке, разделы науки о языке (фонетика и орфоэпия, графика, морфемика и словообразование, лексикология и фразология, морфология, синтаксис), правописание: орфография и пунктуация, язык и культура.

81.5.2. Изучение родного (орзянского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как к явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

достижение интереса и любви к родному языку;

обучение владению родным языком на всех видах речевой деятельности в различных ситуациях общения.

81.5.3. Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (орзянского) языка, 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

81.6. Содержание обучения в 5 классе.

81.6.1. Речь и речевое общение.

Речевые ситуации. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Виды монологов: повествование, описание, рассуждение. Диалоги разного характера (линейный, диалог-расспрос, диалог-объяснение, диалог-обмен мнениями и др., сочетание разных видов диалога). Условия речевого общения.

Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Принципы коммуникативных исходов и пути их преисполнения.

§1.6.2. Текст.

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки и свойства текста: целостность, связность, завершённость, цельность. Декоративные средства связи. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Композиционные структура текста. Информативная переработка текста. План текста: простой, сложный, тематный. Способы развития темы в тексте. Абзац и его структура. Смысловый анализ абзаца и целого текста. Средства связи предложений и частей текста.

§1.6.3. Язык и культура.

Эрзянский язык – национальный язык эрзянского народа, один из государственных языков Республики Мордовия.

§1.6.4. Фонетика, графика, орфоэпия.

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Гласные и согласные звуки. Слоги. Деление слов на слоги. Перенос слов с одной строки на другую. Система гласных звуков эрзянского языка. Характеристики гласных звуков. Закон стирания гласных. Согласные звуки. Классификация согласных звуков. Твёрдые и мягкие пары согласных звуков. Звонкие и глухие пары согласных звуков. Ударение в эрзянском языке. Фонетический анализ слова.

Поэтика иб интонации. Зорки литературного языка. Поэтика и норма орфоэпии. Орфоэпический словарь. Красота звучания родной речи. Стихотворная речь. Аллитерация. Общие сведения о графике и орфографии.

Звуки и буквы. Алфавит. Обозначение звуков при письме. Фонетическая транскрипция. Произносимое мягкое знака в словах. Гласные буквы е, ё, ю, я. Произносимые гласные о, е, и, у. Разделительные в и ь в эрзянском языке. Орфографические слова.

§1.6.5. Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел лингвистики. Лексика эрзянского языка. Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова.

Однокоренные и многокоренные слова. Прямое и переносное значения слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Стигматическая окраска слова. Богатство лексики армянского языка. Лексика армянского языка с точки зрения происхождения: исконно армянские слова, общие мурдонские слова, слова, сохранившиеся с финно-угорского праимья. Урмисловосоведные слова. Лексика армянского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса: устаревшие слова (арханизмы, историзмы) и неологизмы. Лексика армянского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы. Стиль армянского литературного языка. Риторика со стилистикой.

Фразеологизмы, их значения. Обязательности употребления фразеологизмов в речи.

81.6.6. Стилистика.

Понятие о стилистике. Книжные стили. Разговорный стиль. Стилисти различия типов, их истолкование в различных видах художественной литературы.

81.6.7. Морфемика.

Общие сведения об изменении и образовании слов. Понятие морфемы. Корень слова. Освоительные слова. Основа слова. Производная и производные основы слова. Кирень. Суффиксы, изменяющие форму слова. Суффиксы, образующие новые слова. Основные способы образования слов в армянском языке. Парные и сложные слова. Сокращённые слова и аббревиатуры. Основные различия в структуре слов в армянском и русском языках. Морфемный и словообразовательный анализ слова.

Морфемный анализ слова.

81.6.8. Культура речи.

Речевой этикет армянского языка. Этикетные ситуации при встрече, прощаниях, поздравлениях. Обращения в диалогах-исповедениях к действительности. Употребление коммуникативных форм речевого этикета в письменном от лица коммуникации. Написание писем на армянском (армянском) языке.

81.7. Содержание обучения в 6 классе.

81.7.1 Речевая деятельность и культура речи.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, диалогиче, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Основная и дополнительная, явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Идея, проблема текста. Разуждение по проблеме текста.

§1.7.2. Функциональные разновидности языка.

Функционально-смысловые типы речи: описаяю, повествовательное, рассуждение. Описание, его композиционный схема. Повествовательное развитие событий во времени. Основные разновидности повествования: рассказ, сообщение, инструкция. Рассуждение, развитие мысли. Структура композиция рассуждения.

§1.7.3. Морфология.

Морфология как раздел грамматики. Семантические, морфологические и синтаксические особенности частей речи. Самостоятельные, служебные части речи, междометия.

§1.7.3.1. Имя существительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён существительных. Народно-бытовое и соборительное существительные. Число имён существительных. Единственное и множественное число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение имён существительных: именное, указательное и притяжательное. Значения падежей. Падежные формы существительных в единственном и во множественном числе. Способы образования имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.

§1.7.3.2. Имя прилагательное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имён прилагательных. Качественные и относительные прилагательные. Степень сравнения прилагательных и их образование. Роль прилагательных в предложении. Способы образования прилагательных. Прилагательные в словосочетаниях. Особенности имён прилагательных в украинском и русском языках. Способы образования прилагательных и в украинском языке. Морфологический разбор имени прилагательного.

81.7.3.3. Имя числительное как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль имен существительных. Прямое, косвенное и составные числительные. Разряды числительных по значению и грамматическим признакам: количественные, порядковые, разделительные, собирательные числительные. Порядковые числительные. Сочетание числительных с существительными. Роль числительных в словосочетаниях. Числительные в речи. Составление предложений числительных в украинском и русском языках. Морфологический разбор имени числительного.

81.7.3.4. Местоимение как часть речи

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль местоимений. Разряды местоимений по значению: личные, указательные-прямые, возвратные-личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределённые, определительные. Изменения местоимений по падежам. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Правильное употребление местоимений. Сочетания местоимений в украинском и русском языках. Морфологический разбор местоимения. Структура текста, функционально-смысловые типы речи.

81.7.4. Язык и культура.

Родной язык – богатство каждого народа. Особенности украинского речевого этикета. Отражение в языке культуры и истории народа. Структура парадигмы для письма и разговорки

81.8. Содержание обучения в 7 классе.

81.8.1. Речевая деятельность и культура речи.

Аудирование в качестве как виды речевой деятельности. Аудирование в его видах (выборочное, ознакомительное, детальное). Приёмы, повышающие эффективность аудирования монологической речи; правила эффективности слушания в ситуации диалога. Чтение. Культура работы с учебной и другими печатными информационными источниками. Стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового чтения (видов) чтения; приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая средства массовой информации и ресурсы Интернета.

81.8.2. Текст. Культура речи.

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистические, официально-деловой; язык художественной литературы. Стилистические разновидности: повествования, рассуждения.

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Лексическое, грамматическое, смысловое предельно члени предложения и частей текста.

§1.8.3. Язык и культура.

Французский язык – одна из филолого-универсальных языков.

§1.8.4. Морфология.

§1.8.4.1. Глагол как часть речи.

Значение, лексические грамматические признаки, синтаксическая роль глагола. Именительная форма глагола (инфинитив). Основа глагола. Виды глагола (глаголы, обозначающие многократное действие, однократное действие). Времена глагола: настоящее, будущее и прошедшее. Именительная форма глагола по лицам и числам в настоящем, будущем и прошедшем временах. Склонение спряжения глагола. Переходные и непереходные глаголы. Определительные формы глагола. Имя прилагательное: изъявительное, повелительное, родительное, уменьшительное, условно-сопоставительное, краткое. Способы образования глаголов. Первые глаголы. Морфологический разбор глагола.

§1.8.4.2. Причастие.

Значение и основные грамматические признаки participий. Синтаксическая роль participий в предложении. Образование participий из прошедшего времени. Образование и правописание отрицательных форм participий. Употребление participий вместо сложноподчиненных предложений – существительное. Сопоставление participий в французском и русском языках. Морфологический разбор participия.

§1.8.4.3. Деепричастие.

Значение и лексические грамматические признаки деепричастий. Синтаксическая роль деепричастия в предложении. Формы деепричастий их образование и правописание. Образование и правописание отрицательных форм деепричастий. Сопоставление деепричастий во французском и русском языках. Морфологический разбор деепричастия.

§1.8.4.4. Наречие как часть речи.

Значение, основные грамматические признаки, синтаксическая роль наречий. Разряды наречий: образы действия, времени, места, меры и степени, прилагательные и полные. Степени сравнения наречий, способы их образования и правописание. Образование сравнительной степени наречий образа действия. Способы образования наречий в эзявском языке. Правописание наречий. Составление наречий в эзявском и русском языках. Морфологический разбор наречия.

§1.8.4.5. Служебные части речи.

Послелог как служебная часть речи. Морфологические признаки послелогов. Значение и роль послелогов в предложениях. Группы послелогов по значению и употреблению: послелог, указывающие место, время, причину, цель, меру и степень, притяжательности, отрицания, дополнения, комплементарные послелог. Употребление послелогов в различных падежах. Образование послелогов. Морфологический разбор послелогов. Сопоставление послелогов с предлогами в русском языке.

Союз как служебная часть речи. Значение и роль союзов в предложениях. Простые и сложные союзы. Правописание союзных союзов. Сопоставительные и подчинительные союзы. Знаки препинания в предложениях с союзами. Интонация предложений с союзами. Морфологический разбор союзов. Сопоставление союзов в эзявском и русском языках.

Частица как служебная часть речи. Значение и роль частиц в предложениях. Разряды частиц по значению и употреблению: усилительные, выделяющие, указательные, отрицательные, отрицательные, отрицательные. Модальные частицы. Правописание частиц. Морфологический разбор частицы. Составление частиц в эзявском и русском языках.

Междометие как особый разряд слов. Значение междометий в речи. Знаки препинания при междометиях. Интонация в предложениях с междометиями. Правописание междометий. Сопоставление междометий в эзявском и русском языках.

§1.8.5. Знаки и пунктуация.

Представление, обычаи и традиции эзявского народа.

§1.9. Содержание обучения в 8 классе.

§1.9.1. Речьвая дэятэльнасць.

Гаворшце і пісьмы як віды рэчовай дэятэльнасці. Гаворшчыня. Асновыя асабнасці успагавязвання. Стыліі, пазітыўны, раздзруты переклі прачытаванага, атрудушчанага, ушыванага в адпаведнасці з уменнямі абшчыны. Камунікатывныя цэлі гаворшчыі і іх рэалізацыя в саблюданым высказыванні в адпаведнасці з темой і умовамі абшчыны. Пісьмо. Асновыя асабнасці пісьмовага высказывання. Падробас, сказы, пазітыўныя зложыныя прачытаванага ілі прыкладанага тэкста. Асабнасці назывных тэмаў, адрэкаў, аспэктаў, рэфератаў, офіцыяльных і эканамічных лістам, рэспондаў, лічэрэнскаў, заяваў, рэзюме. Камунікатывныя цэлі твора і іх рэалізацыя в саблюданым шыкаванні в адпаведнасці з темой, функцыянальным стылем, жанрам.

§1.9.2. Тэкст.

Структурныя злучэнні злучаюць прадпачыні в тэксце. Вопрашальнасць прадпачыні як сродка злучаюць частей тэкста. Аўтаномнасць прадпачыні адназначнага злучаюць тэкста. Стыліі злучаюць: злучаюць цэлы і пазітыўны.

§1.9.3. Язык і культура.

Родны язык – духавыя асновы нацыянальнасці. Родной язык в хвой семье.

§1.9.4. Стыліі.

§1.9.4.1. Простое предложение

Правыя члены злучаюць, способы іх выражэння. Неправыя члены злучаюць, способы іх выражэння. Тым злучаюць по вадчыю (злучаюць) вторастанных членаў: раздзручаныя і злучаюць злучаюць.

Структурныя тыпы простых злучаюць: двухстанныя і аднастанныя. Подольны і пазітыўны злучаюць.

Одзручаныя злучаюць.

Злучаюць з адзручанымі членаў. Словы і абшчыны словы в злучаюць з адзручанымі членаў. Цэлы, злучаюць злучаюць.

Злучаюць з абшчыны. Мельта абшчыны в злучаюць.

Злучаюць з вадчыю і злучаюць. Злучаюць з абшчыны членаў. Стыліі злучаюць злучаюць злучаюць.

§1.9.4.2. Сложные предложения.

Структура и грамматическая основа сложного предложения. Средства связи частей сложного предложения.

Виды сложного предложения.

Бессоюзное сложное предложение, его структура. Смысловые отношения между его частями. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

§1.9.5. Язык и культура

Роль языка в национальной культуре как компонента культуры народов, в художественной литературе. Отражение культуры в языковом языке.

§1.10. Содержание обучения в 9 классе.

§1.10.1. Синтаксис и пунктуация.

Способы передачи чужой речи. Прямая речь, косвенная речь.

Диалог: цитата. Структура предложений с прямой и косвенной речью.

Знаки препинания. Ввод цитат в речь. Знаки предложения при оформлении цитат в диалоге.

§1.10.2. Лексикология как наука о языке.

Основные разделы лексикологии. Основные образительные свойства русского языка. Выполнившиеся мордовские лексикологи.

§1.10.3. Текст.

Текст. Рассуждение — развитие мысли (доказательство, объяснение, разъяснение). Ключевая схема рассуждения. Сидитинские средства связи: как и наоборот, если и значимая причина, следствие, доля, усложнение. Рассуждение в художественном, публицистическом, научном и деловом языках.

(Смешанные типы речи: описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и рассуждения)

§1.10.4. Синтаксис.

Сложное предложение. Структура и грамматическая основа сложного предложения. Средства связи частей сложного предложения.

§1.10.4.1. Союзночленённое предложение.

Сложноподчинённое предложение: структура, виды сложной связи. Смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.

Язык преподавания в сложноподчинённом предложении. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Реферат.

81.10.4.2. Сложноподчинённое предложение.

Сложноподчинённые предложения, их структура. Место придаточной части по отношению к главной. Смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: числительные, союзные слова, союзные слова, порядок слов, аффиксы.

Знаки преположения в сложноподчинённом предложении. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.

81.10.4.3. Сложные предложения с разными видами связи, средства связи в них.

Знаки преположения в сложных предложениях с разными видами связи. Виды сложных предложений.

81.10.5. Язык и культура.

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Лексический состав языка как выражение мироощущения мирового народа.

81.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (эргезскому) языку на уровне основного общего образования.

81.11.1. В результате изучения родного (эргезского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские воспитанная:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также участие в взаимодействиях с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, выходящих за рамки (эргезского) языка;

напротив любых форм экстремизма, дискриминации;

исполняют роль различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, этичных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоэтносовом обществе, формирование в том числе на примере примеров из литературных произведений, написанных на родном (русском) языке:

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь, защита, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоэтническом обществе, понимание роли родного (русского) языка и жизни народов, проявление интереса к языкам родного (русского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, понимание отеческого родного (русского) языка, к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, бытовым познаниям и трудным достижениям народов, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-правового воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность отстаивать своё мнение, в том числе речевые, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции справедливости и правовых норм с учётом возможных последствий действий, активное исправление моральных поступков, свобода и ответственность личности в условиях демократии и в общественном сотрудничестве;

4) эстетического воспитания:

ностранностремленности к разным видам искусства, традициям и творчеству писателей и других авторов, понимание эстетикоэстетических возможностей искусства, понимание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности олимпийского и мирного искусства, роли культурных культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) (финансовое планирование, формирование культуры здоровья и минимизация вреда здоровью):

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение этических принципов, радиолокационный режим звонков и отдыха, регуляция физической активности);

осознание последствий и неприятных вредных привычек (удовлетворение аппетита, наркотиков, курения) в разных формах риска для физического и психического здоровья, обеспечение личной безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в различных социальных, информационных и природных условиях, в том числе способность добиваться успеха и устанавливать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свой эмоциональный состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния; в том числе опираться на примеры из литературных произведений, данных язык в родном (принадлежит) языке, культурнокультурных навыков рефлексии, признавать ошибки и права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудовую деятельность:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, волонтерского движения, работы в клубе) техникоинформационной культуры, способности находить решения, планировать и осуществлять деятельность, в том числе участие в таком роде деятельности;

интерес к практическому научению пришедшей и труда различного рода, в том числе на различные применения экологического прикладного значения и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознание выбора и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей, умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их экологической ответственности для окружающей среды, умение точно и лично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

применение урочных экологических культурок, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в действиях, предотвращающих вред окружающей среде, и тем числе оформление при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценностно-этическое воспитание:

ориентация в действительности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыки чтения как средства познания мира, овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на накопление опыта, наблюдений, поступков и стремление конструировать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформировавшиеся по профессиональной деятельности, а также и формы социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся и взаимодействия в условиях неопределённости, открытости, поиска и знания о других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать образы, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, признавать допустим ответственности и компетенции, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями и их связи концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, признавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления проблем, связанных глобальными последствиями;

способность признавать стрессовую ситуацию, оценивать транзакционные изменения в их последствия, опираться на личный, семейный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

определять ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

§1.11.2. В результате изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальных учебных действий, результативные универсальные учебные действия, умения комплексной деятельности.

§11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (языковой), основываясь на сравнении, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассуждаемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей в противоречиях;

выявлять в тексте логические информационные данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить анализ и использование дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными объектами языка, выбирая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом значимости выделенных критериев.

§11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент решения и языковой коммуникации;

формулировать вопросы, формулировать взаимосвязи между реальными и желательными ситуациями, самостоятельно устанавливать исключения в данных;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений в суждений других, аргументировать свои суждения, высказывания;

составлять алгоритмы действий и использовать его для решения учебных задач;

пропустить по самостоятельному рассмотрению плану наиболее желательное по упоминанию особенностей выявленных связей, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать на предметности и достоверности цифрованики, полученные в ходе логико-математически исследований (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного лабораторного исследования, и делать инструктивные оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

§1.1.2.3. У обучающихся будут сформулированы условия работы с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и отборе информации с учётом поставленной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды мультимедиа и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержания; выявлять в нём информацию и использовать необходимую информацию с целью решения учебных задач;

использовать схематичные карты для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные приемы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, таблицами, графиком и их комбинациями в зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать эффективность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

активно запоминать и систематизировать информацию.

§1.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и письменных текстах на родном (орязиском) языке;

различивать невербальные средства общения, понимать значение жестовых знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

повышать уверенность других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои направления;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, вытекающие из решаемых задач и подерживая общение;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

глубинно представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, эксперимента;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации в особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстраций и материала.

§1.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно оценивать алгоритм решения задачи (кач. без части), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

самостоятельно анализировать путь действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

81.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самконтроля: эмоционального и интеллекта, приняв себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

назвать различные способы самоконтроля (в том числе рефлексия), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть свои её изменения;

преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к возникающим препятствиям;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать собственные результаты цели в условиях общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

понимать и анализировать причины эмоций; понимать причины и размеры дружбы человека, различия дружеской ситуации;

реализовать способ выражения собственных эмоций;

осознание отношения к другому человеку и его ценности;

принимать свою и чужую право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

признавать невозможность контролировать всё вокруг.

81.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и социализированной работы при решении конкретной задачи; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении составной задачи;

сравнивать цели совместной деятельности, коллективно строить действия на её достижение; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

исполнять задания нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада и работы группы по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, создавать атмосферу ответственности и проявлять ответственность к представлению опыта перед группой.

8.11.3. Предметные результаты изучения родного (эзвского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающиеся выучат:

понимать, что эзвский языковедческий язык является базовым термином;

распознавать литературный и диалектный язык и их особенности;

различать понятия: устная и письменная речь;

понимать структуру текста: оглавление, тема, тематическая мысль, абзац;

определить основные признаки разговорного, научного, художественного стилей;

различать и определять основные единицы языка (характеристики гласных и согласных звуков; лексическое значение, преобразование, словообразование слова; части слова; средства образования слов; словосочетание; предложение) и их признаки;

иметь представление об основных правилах эзвской орфографии.

иметь представления об основных нормах эрзянского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, пунктуационные); нормах речевого этикета;

писать плав. конспект и аннотацию текста;

определять средства связи предложений в тексте и частей текста;

распознавать гласные и согласные звуки, мягкие и твёрдые гласные и согласные звуки, сонорные и глухие гласные звуки;

пользоваться орфографическими словарями;

распознавать многозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов;

распознавать синонимы, антонимы и омонимы;

иметь представления об употреблении слов в переносном значении, омонимов, омонимии, устаревших слов, неологизмов, диморфизмов в художественной и публицистической речи;

уметь использовать фирменные именные издания в речи;

использовать лингвистические словари разных типов (справочным и учебным, словарём синонимов, синонимов, фирменных именных словарях);

распознавать морфемы и делать слова во морфемизм для общего смысла слова, грамматического и словообразовательного значения;

осуществлять морфемный и словообразовательный анализ слова;

определять основные элементы языка (звук, слоговую структуру и буквы, характеристика гласных и согласных звуков; лексическое значение, происхождение, многозначность слова; части слова; средства образования слов; словоупотребление; предложное) и их функции; узнавать их признаки; проводить разбор: фонетический, лексический разбор, разбор по составу слова; использовать в речи,

правила подбирать значение устной и письменной информации (определять тему, основную, дополнительную мысль текста);

выделять микротему текста, делить заданный текст на абзацы, кратко передавать содержание текста (план, пересказать своими словами, стилизовать);

оценивать текст и жанровые, художественные стили и разные типы речи (повествовательное, описательное);

владеть различными видами мышления и диалогом;

создавать письменные художественные и дидактические произведения; сравнивать и высказывать суждения о прочитанном, услышанном, увиденном;

использовать при письме основные орфографические правила;

исполнять нормы орфографического рисунка (приветствие, прощание, поздравление).

К.1.1.4. Предметные результаты изучения родного (армянского) языка.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

различать виды мышления (повествовательное, описательное, рассуждательное) и диалог (убеждение и действие, обмен мнениями, установление и восстановление межличностных отношений);

определять тему текста, основную мысль, структуру; особенности функционально-смысловых типов;

определять различие значений по значению: личное, употребительное, обращение-личное, обращение-личное, указательное, вопросительное, отрицательное, отрицательное, отрицательное, отрицательное;

соблюдать при письме основные правила орфографии;

исполнять основные нормы орфографического рисунка (орфографическое, лексическое, грамматическое, орфографическое, пунктуационное); нормы речевого этикета;

находить в тексте фразеологизмы и объяснить их значение;

распознавать части речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение), признавать их функцию и разбор; выделять в речи

распознавать существительное как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки, синтаксическую роль имени существительного;

правильно употреблять в письменной речи прописную букву и кавычки в собственных наименованиях;

практически упрощать падежные формы существительных для выражения субъектных, объектных, определительных, обстоятельственных отношений;

определять особенности жизни существительного в прилагательном языке по сравнению с русским;

классифицировать имена существительные, выделяя форму только единственного числа; имеющую форму только множественного числа;

определять склонение имён существительных: основное, указательное, притяжительно-этно;

определять способы образования имён существительных;

осуществлять морфологический разбор имени существительного;

различать притяжительно-этно как часть речи по широте и общему значению;

определять грамматические признаки, синтаксическую роль имени прилагательного;

правильно образовывать степени сравнения имён прилагательных;

различать качественные и относительные прилагательные;

определять способы образования прилагательных образовывать производные;

осуществлять морфологический разбор имени прилагательного;

сопоставлять имена прилагательные в армянском и в русском языках;

различать числительное как часть речи по широте и общему значению;

распознавать количественные, порядковые, разделительные, собирательные, дробные числительные;

различать простые, сложные и составные числительные;

осуществлять морфологический разбор имени числительного;

распознавать местоимение как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки и синтаксическую роль местоимения;

определять особенности местоимения в армянском и русском языках;

практически изменять по падежам местоимения разных разрядов и упрощать их в речи;

осуществлять морфологический разбор местоимения;

показывать инициативную устную и письменную речь (цель, тему, текст, официальную и дополнительную информацию);

классифицировать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (интуитивное, ознакомительное);

находить, процитировать, выдвигать, резюмировать, использовать информацию из различных источников, включая СМИ;

интерпретировать текст с заданной степенью свернутости (план, тезисы, аннотация, сочинение);

осуществлять выбор в зависимости от языковых средств в соответствии с темой, целями, ситуацией общения;

излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста; выражать мысли и явления окружающей действительности, отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;

сравнивать в речи основные признаки стилистических, лексических, грамматических норм современного литературного языка;

соблюдать в письменной речи основные правила орфографии и пунктуации.

§1.1.5. Предметные результаты изучения русского (армянского) языка.
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать особенности функционирования смысловых ячеек (предложение, предложение, рассуждение) текста; взаимосвязь между текстами в разговорном;

иметь представления об основных признаках и жанровых особенностях выделять части речи (падеж, значение, образование, союз, эпитет, метафора), выявлять их признаки;

соблюдать при письме основные правила орфографии (в рамках изученного);

определять начальную форму глагола, основу глагола, виды глагола (обозначительное многократное действие, многократное действие);

иметь представления об объектах спряжения глагола;

различать переходные и непереходные глаголы;

- определять падежные формы: именительное, повелительное, сослагательное, условное, условно-спелогательное, желательное;
- различать и образывать причастия восточного и прошедшего времени;
- различать парные формы действия, времени, места, меры и степени, прилагательные и цели;
- различать способы образования наречий в арабском языке;
- объяснять правила «уж»-падежа при написании наречий;
- определять особенности наречия в арабском языке по сравнению с русским;
- определять повеление, эпитет (модальные частицы) и союз как служебные части речи;
- определять межпредметное как особый род; союз;
- определять характерные черты формы у арабских языков;
- различать глаголы как часть речи по вопросу и общему значению;
- определять грамматические признаки, выполняющую роль глагола;
- образовывать отрицательную форму глагола;
- правила спрягать глаголы по лицам и временам в настоящем, будущем и прошедшем времени;
- осуществлять морфологический разбор глагола;
- различать действительные как часть речи;
- определять значение и основные грамматические признаки причастий;
- определять синтаксическую роль причастия в предложении;
- образовывать отрицательные формы причастий;
- составлять причастия в арабском и русском языках;
- осуществлять морфологический разбор причастий;
- различать действительные как часть речи;
- определять синтаксическую роль несправочных в предложении;
- правила образования утвердительной и отрицательной формы несправочных;
- составлять несправочные в арабском и русском языках;
- осуществлять морфологический разбор несправочных;
- различать наречие как часть речи по вопросу и общему значению;

определять грамматические признаки и статико-числовую роль наречий;
 распознавать наречия образа действия, времени, места, меры, причины.
 успешно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной

степени;

расширять послелог и неопределять его в речи;

определять морфологические признаки прилагательных;

распознавать группы прилагательных по известию и употреблению: послелог,
 указывающие место, время, причину, цель, меру и степень, притяжательность.

сравнитель, количественные, количественные (два, три и);

образовывать числительные;

осуществлять морфологический разбор прилагательных;

определять значение и роль союзных предложений;

расширять простые и сложные союзы, соединительные и подчинительные

союзы;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с союзами;

определять союзы в предложениях в русском языке;

определять разряды частей по известию и употреблению: указательные,
 указательные, вопросительные, отрицательные, неопределяющие;

сопоставлять части в украинском и русском языках;

распознавать междометия и использовать их в речи;

правильно употреблять звуки при написании при междометиях в предложениях;

сопоставлять междометия в украинском и русском языках;

настраивать текст с заданной степенью связности (диалог, диалог,
 диалогическое, диалогическое);

определять в речи основные грамматические, лексические, грамматические
 формы предложения украинского языка и языка;

определять в письменной речи основные признаки украинской орфографии;

уместно использовать при написании письма (внеклассное) средства общения.

К. П. Б. Предметные результаты изучения родного (украинского) языка.

К концу обучения в 2 классе обучающийся изучает:

различать основные признаки и особенности разговорного, публицистического, научного, художественного стилей;

соблюдать при письме правила пунктуации (в рамках изученных правил);

различать формы разных степеней и типов (личностное, шутливое, рассудочное); виды чтения (ознакомительное, просмотровое);

соблюдать основные нормы устного литературного языка (фонетические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

знать предметное и тематическое содержание простых предложений, распространённых и нераспространённых предложений, предложений с обращениями, беспрямых сказанных предложениях;

распространённые и нераспространённые предложения;

предложения с обращениями;

беспрямые сказанные предложения;

различать функции языка (языковое и социальное, свободное и устойчивое словоупотребление, связь слов в предложении (управление, прямизация), односоставное и двусоставное простое предложение, простое и сложное предложение, простые предложения с однородными членами, обращениями, вводными словами, обособленными членами, оборотами), проводить синтаксический разбор, употреблять в речи;

соблюдать правила пунктуации в предложениях с обращениями, однородными членами, обособлениями, вводными словами, обособленными членами;

осуществлять перевод с русского на узбекский язык текстов, состоящих из предложений с простой структурой;

объяснять значения вводных и маркерных слов, используя словарь;

распознавать предложения распространённые и нераспространённые, двусоставные и односоставные, полные и неполные, употреблять их в устной и письменной речи;

различать однородные и неоднородные члены предложения;

распознавать предложения с обращениями;

сравнивать информацию и признаки логичности в предложениях с вводными словами и предложениями;

производить пунктуационный разбор осложнённых простых предложений;

распознавать бессоюзные сложные предложения;

правильно понимать значение частей и двусмысленных текстов (цель, тема текста, основной и второстепенный, конкретная и неконкретная информация, связь между предложениями (отрицания), группировка фактов);

излагать, группировать информацию из разных источников, в том числе из средств массовой информации; использовать словарь, справочную литературу;

перепроизводить прикладной или прочитываемый текст с заданной степенью связности (план, пересказ, конспект, аннотация);

сформулировать краткий рассказ по содержанию целого произведения или его части и (или) писать заявление;

писать, сопоставлять по одному перлу на основе кинофильма (шарж) и литературного произведения;

излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме).

§1.11.7. Предметные результаты изучения родного (аравского) языка.
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать роль, историю аравского письменного языка, как одного из государственных языков Республики Мордовия и как средства общения аравского народа;

распознавать и понимать основные жанры и стили аравского, публицистического, делового, научного, художественного стилей;

писать и читать в тексты основные языковые единицы (сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные, предложения с прямой речью и смешанные сложные предложения, текст). их признаки;

осознавать особые формы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, фонетико-интонационные, пунктуационные); нормы речевого этикета;

различать прямую и косвенную речь в предложениях;

распознавать и различать отбывцы языка (сложноподчиненные, сложноподчиненные, бессоюзные, предложения с прямой речью и смешанные сложные предложения); проводить синтаксический разбор;

уметь находить приемы и пунктуацию в сложноподчиненных, сложноподчиненных, бессоюзных предложениях с прямой речью и смешанных сложных предложениях;

содержать текст на заданную тему;

толковать значения национально-маркерных слов, употребив слова;

выделять в предложении прямую речь и слова и т.д.;

трансформировать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью;

исследовать длинные и трудные предложения в составе сложного;

определять вид сложноподчиненного предложения;

распознавать фразеологические слова;

производить этнолингвокультурологический анализ слов;

целостно понимать значения устных и письменных текстов (цель, тема текста, основная и второстепенная информация и т.д. и т.д. информация), устанавливать связи между частями текста; труднопонимать факты текста (текст); определять логическую структуру текста;

понимать содержание текстов разных жанров и типов; различать и классифицировать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

воспроизводить проиллюстрированный или проясненный текст с определенной степенью свернутости (план, пересказ, сочинение, доклад);

отбирать и использовать языковые средства, vhodné в теме, поле, сфере в ситуации речевого общения;

использовать разные виды монологичности (новостное, описание, рассуждение) и диалогичности (убеждение, диалогическое, установившееся в систематическом общении);

излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (пунктуация, последовательность, связность, соответствие теме); выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

создавать краткий текст или выдержку из целого произведения или его части в (или) письме и сокращённо;

писать краткую рецензию, заключение по содержанию прочитанного произведения;

писать эссе по теме-рассуждение в заданной теме;

подготавливать и защищать доклад, презентацию, реферат на заданные темы;

подготавливать тезисы и передавать в устной и письменной формах основную мысль произведения;

рассказывать и писать свою автобиографию;

переводить с русского на французский язык тексты с простыми конструкциями;

общаться в практике речевого общения основными орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими нормами современного французского литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

соблюдать нормы этического речевого этикета;

осуществлять речевой самоконтроль в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языковой оформленности.

82. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лесной) язык».

82.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лесной) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родному (лесному) языку, родной (лесной) язык, лесной язык) разработана

для обучающихся, не владеющих родным (лесным якутским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (лесному якутскому) языку.

82.2. Пояснительная записка отражает общее место изучения родного (лесного якутского) языка, место в структуре учебного плана, и также относится к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

82.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

82.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (лесному якутскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

82.5. Пояснительная записка

82.5.1. Программа по родному (лесному якутскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

82.5.2. В содержании программы по родному (лесному якутскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке. Язык и культура», «Разделы науки о языке», «Гематическое содержание речи». Указанные содержательные линии тесно взаимосвязаны и взаимосвязаны, что способствует реализации личностного подхода к изучению лесного якутского языка.

82.5.3. Изучение родного (лесного якутского) языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение сознательного отношения к лесному якутскому языку как культурной ценности якутского народа, формирование интереса и увлечения к родному языку, культуре и истории своего народа;

формирование и развитие коммуникативных умений и навыков посредством овладения основными видами речевой деятельности, формирование готовности и способности к общению на лесном якутском языке;

основные лексико-грамматические явления и лезгинским юкагирским языкам, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; уметь анализировать языковые явления.

82.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения энциклопедии (лексико-юкагирского) языка, 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

82.6. Содержание обучения в 5 классе.

82.6.1. Общие сведения о языке, язык и культура.

Юкагирский язык – восточный язык итагирского народа. Лезгинский юкагирский и тундрный юкагирский языки.

Сходство юкагирского алфавита.

Язык как отражение материальной и духовной культуры народа.

Связь лезгинского с этимологией некоторых слов.

Речевой этикет.

82.6.2. Разделы науки о языке.

82.6.2.1. Фонетика и графика.

Юкагирский алфавит. Согласные и гласные звуки, диграфы и. Специфические звуки лезгинского юкагирского языка и их буквенные обозначения.

82.6.2.2. Лексика.

Однокоренные и синонимичные слова.

Синонимы.

82.6.2.3. Морфемика и словообразование.

Образование существительных в помощью увеличительного суффикса -дж, уменьшительного -эз.

82.6.2.4. Морфология.

Имя существительное. Имена нарицательные и собственные. Единственное и множественное число. Склонение имен существительных. Суффиксы множественного числа -лэ, -лэ и -лэ, -лэ. Причислятельный суффикс -тн, увеличительный суффикс -дж.

Глагол Качественный глагол. Настояще-прошедшее и будущее время глаголов. Угнетение в прошлом настоящего-прошедшего время по частям и падежам.

Отрицательная частица ээ.

Местоимения. Личные местоимения. Сопоставление личных местоимений.

Количественные числительные.

82.6.2.5. Синтаксис и пунктуация.

Типы предложений по цели высказывания. Подлежащее и сказуемое. Запятая при перечислении однородных членов предложения, выраженных существительным. Сопоставительный союз эээээ, соединяющий однородные существительные.

82.6.7. Тематическое содержание речи.

Знакомство. Я и моя семья. Я и мои друзья. Мои школа. Человек. Известность. Одежда. Инера дом. Природа: дикие и домашние животные, птица, рыба. Мой сын. Праздники нашей страны.

82.7. Содержание обучения в 6 классе.

82.7.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Юкагирский язык - национальный язык юкагирского народа. Лесной юкагирский и тундровый юкагирский языки.

Язык как отражение материальной и духовной культуры народа.

Знакомство с этимологией некоторых слов.

Речевой этикет

82.7.2. Формы науки о языке.

82.7.2.1. Фонетика и графика.

Юкагирский алфавит.

Согласные и гласные звуки, дифтонги.

82.7.2.2. Лексика.

Синонимы. Антонимы. Слова, заимствованные из русского языка.

82.7.2.3. Морфология и словообразование.

Сложное существительное. Формант ээ как структурный элемент сложных слов.

82.7.2.4. Морфология.

Имя существительное, личное, единственное и множественное число. Склонение имён существительных. Сложноподчиненная конструкция с союзными и бессоюзными придатками, глаголами и числами, местоимениями. Прилагательный суффикс -ья, указывающий на 3 лицо.

Глагол. Канонизированный глагол. Настоящее-прошедшее и будущее время глаголов. Спряжение глаголов.

Морфологические показатели подлежащего и сказуемого при логическом ударении.

Изъявительное и повелительное наклонение глагола.

Местоимение. Разряды местоимения (личные, вопросительные, указательные, притяжательные). Склонение личных местоимений.

Качественные и прибутийные числительные.

Наречие.

82.7.2.5. Слитность и пунктуация.

Прямое предложение. Подлежащее и сказуемое. Удатыя при перечислении однородных сказуемых.

82.7.3. Тематическое содержание речи.

Я и моя семья. Семейные праздники, Школа. Друзья. Поклонки. Природа: язык и домашние животные, птицы, рыбы, растения. Времена года. Охота и рыболовство. Мой край. Праздники нашей страны.

82.8. Содержание обучения в 7 классе.

82.8.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Культурные языки.

Язык как отражение материальной и духовной культуры народа.

Связь языка с этнологией языковых групп.

Лексические различия как результат взаимодействия национальных культур.

Специфика приваговий у южннгов.

82.8.2. Разнообразие звуков языка.

82.8.2.1. Фонетика и графика.

Сходство и различие звуковых систем шхннговского и русского языков.

82.8.2.2. Лексика.

Синтаксис. Антонимы.

82.8.2.3. Морфемизация словообразования.

Употребление аффиксов -льн- и префиксов нль- со значением совместности. Образование видов действий.

82.8.2.4. Морфология.

Имя существительное. Единственное и множественное число. Склонение имен существительных. Особенности употребления суффиксов винительного падежа -ля, -лю и -люа, -люа. Чужие существительные.

Глагол. Качественный глагол. Настоящее-прошедшее и будущее время глаголов. Страдательные переходных и непереходных глаголов.

Морфологические средства логически выделенных слов в предложении.

Служебные и оценочные наркательные частицы. Имя действия. Склонение имен действия.

Местные имена. Разряды местоимений (личное, возвратительное, указательное, притяжательное, определительное, отрицательное, неопределённое)

Качественные, отрицательные и порядковые числительные.

Относительные и обстоятельственные наречия.

Послелог.

82.8.2.5. Связки и пунктуация.

Простые предложения. Сложные базовые предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

82.8.3. Тематическое содержание речи.

Я и мой семья. Семейные праздники. Покупки. Улиценские врачьи. Трибуна родного края. Премени года. Погода. Охота и рыболовство. Традиции и обычаи локальной.

82.9. Содержимое обучения в 5 классе.

82.9.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Юкатекский язык.

Исследователи юкатекского языка.

Юкатекские близнецы-языки.

82.9.2. Разделы науки о языке.

82.9.2.1 Фонетика и графика.

Окнетические варианты слов в юкагирском языке.

82.9.2.2. Лексика.

Устаревшие слова.

82.9.2.3. Морфемика и словообразование.

Образование видов глагола. (Жригивание причастий).

82.9.2.4. Морфология.

Склонение имён существительных

Глагол. Качественный глагол. Спряжение переходных и непереходных глаголов.

Морфологические средства логического выделения слов в предложении.

Виды глагола (назывательный, предложательный, однократный, многократный).

Имя действия. Склонение имени действия.

Количественные, атрибутивные, порядковые числительные.

Причастие.

82.9.2.5. Синтаксис и пунктуация.

Сложное сочинное и безъясное предложение.

Главные и второстепенные члены предложения.

82.9.3. Тематическое содержание речи.

Семейные праздники. Покупка. Посещение врача. Праздник родного края. Времена года. Охота и рыболовство. Национальная культура южн. Традиции и обычаи юкагиров. Выдающиеся люди юкагирского народа. Праздники нашей страны.

82.10. Содержание обучения в 9 классе.

82.10.1. Общие сведения о языке. Язык и культура.

Юкагирские языки.

Языковые семьи и проблемы исторических связей юкагирских языков.

Этнолингвистические проблемы юкагирских говоров родного края.

82.10.2. Разделы науки о языке.

82.10.2.1. Фонетика и графика.

Фонетические варианты слов в казахском языке.

§2.10.2.2. Лексика.

Многосмысленность слов. Синонимы. Антонимы.

§2.10.2.3. Морфемная и словообразовательная.

Образование имен глагола. Образование прилагательных (страдательный, пассивный, возвратный, взаимный). (Коренная деструкция).

Суффиксы видов глагола. Суффиксы заголов глагола.

§2.10.2.4. Морфология.

Склонение имен существительных.

Глагол. Спряжение переходных и непереходных глаголов.

Морфологические средства логического выделения слов в предложении.

Виды действия (личительный, продолжающийся, краткий, многократный). Виды глагола (страдательный, пассивный, возвратный, взаимный).

Имя действии.

Классификация, атрибутивные и порядковые числительные.

Наречия, образующиеся от числительных.

Причастие.

Деепричастие.

Служебные слова.

§2.10.2.5. Связность в предложении.

Сложное простое и бессоюзное предложение. Вырождение элементов сложноподчиненного предложения в прилагательные условия и причины посредством деепричастия или деепричастного оборота. Обобщающее действие других рубрик.

§2.10.3. Тематическое содержание речи

Диалог. Природа родного края. Время года. Охота и рыболовство. Занятия детей. Моя будущая профессия. Традиции и обычаи казахов. Выдающиеся люди казахского народа. Праздники родной страны.

§2.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (материнскому) языку на уровне начального общего образования.

82.11.1. В результате изучения родного (лоского юкатекского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

признание и исполнение обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, региона края, страны, в том числе в ситуациях кризиса, ответственность в литературных произведениях, написанных на родном (лоском юкатекском) языке;

отсутствие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальным нормах и принципах межличностных отношений в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (лоском юкатекском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и сотрудничеству, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность и участие в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (лоского юкатекского) языка в жизни народа, проявление интереса к истории родного (лоского юкатекского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (лоскому юкатекскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины – России, к науке, искусству, лучшим подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и традиционному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на нравственные ценности и нормы в ситуациях гражданского выбора, способность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, и также поведение других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное участие в социальных поступках, социальная и личная ответственность личности в условиях индивидуального и общественно-общего пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического назначения искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и индивидуального творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни в использовании собственного физического и интеллектуального опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий в отдыхе, регулярная физическая активность);

понимание последствий и опасности вредных привычек (употребление алкоголя, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности общения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся условиях, овладение навыками в соответствии с природным условиям, в том числе осознание собственной силы и возможностей владеть ими;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение использовать свои эмоциональные возможности и использовать успехи других, использовать языковые средства для выражения своего состояния.

в том числе опираясь на примеры из литературных произведений; написанных
 на родном (родном якутском) языке, сформированность навыков рефлексии,
 признание своего прома или ошибку и такого же права другого человека:

6) трудолюбие и ответственность:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи,
 образовательной организации, высшего учебного заведения, розового круга) технологической
 и социальной направленности, способность инициировать, планировать
 и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессии и труда различного рода, в том
 числе на основе применения полученных знаний и навыков общения
 с действительностью (биологов, журналистов, писателей, уважение к труду
 и результатам трудной деятельности, уважительный диалог и взаимодействие
 представителей различных образовательных и жизненных путей с учетом личных
 и общественных интересов и потребностей);

умение рассказать о своих планах на будущее,

7) экологическое мышление:

ориентация на практическое знание из области социальных и естественных
 наук для решения задач в жизни окружающей среды, планирования действий
 с учетом их возможных последствий для окружающей среды, умение точно,
 доступно выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера
 экологических проблем и путей их решения, активное личное действие,
 принятие ответственности за окружающую среду, в том числе сформированные при знакомстве
 с литературными произведениями, подвизающими экологические проблемы,
 осознание людей роли как производителей и потребителей в условиях взаимосвязи
 природной, технологической и социальной сред, готовность к участию
 в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентированность на современную систему научных представлений
 об основных закономерностях развития человека, природы и общества,
 взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития

интеракции, понимание языковой и культурной культуры; умениями такими как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

навыки обучающегося социального опыта, навыков социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, образовательные (в профессиональной деятельности), а также в условиях социальной взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и анализа образов, способность формулировать новые знания, способность формулировать идеи, гипотезы, гипотезы об объектах и явлениях в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представляемыми в области концепции усложнённого развития, планировать и выявлять взаимосвязи, принципы, общества и экологии, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и предотвращения вызовов, возможных глобальных последствий;

способность распознавать стрессовую ситуацию, оценивать стрессовые изменения и их последствия, опираться на жизненный, учебный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, включать дееспособное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

К2.1.1.2. В результате изучения раздела (целого параграфического) языка на уровне высшего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

К2.1.1.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существительные признаки языковых единиц, языковых элементов и процессов;

устанавливать существительный признак классификации языковых единиц (явлений), оснований для обобщения и сравнения, критерии проведения анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять взаимосвязи и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и явлениях. предлагать критерии для выявления закономерностей в процессах;

выявлять в тексте признаки информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и взаимосвязи;

совместно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решений и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельного выбора критериев.

К2.1.1.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые регулятивные действия как часть регулятивных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент планируя языковой обменник:

формулировать вопросы, фокусирующие внимание между реальным и желаемым состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать исходное движение;

формулировать гипотезу об истинности высказанных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, высказывая:

основания и алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить независимое составительское широкое исследование по установлению сходств и различий языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать их правдивость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, использовать владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов в обобщениях;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие процессов, событий в их продолжении и аналогичных или сходных ситуациях, а также оценивать предположений об их развитии в новых условиях в контекстах.

8.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью значительных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и условия необходимой информации с целью решения учебных задач;

подготавливать эмпирические доказательства для включения, обобщения в систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

выходить сходные аргументы (подчеркивающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблицы, схемы) и иллюстрировать решаемые задачи соответствующими схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать значимость информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

§2.1.2.4. У обучающихся должна быть сформирована умение общаться как являясь коммуникативных участников учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, высказывать эмоции в соответствии с условиями и полем общения; выражать себя (словами или жестами) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (или на изучаемом) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и управлять конфликтами нести переговоры;

повышать взаимовыручку друзей, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректной форме формулировать свои требования;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задач и поддержание благожелательности общения;

сравнивать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

зубильно представлять результаты проведенного языкового поиска, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно подбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с учетом особенностей коммуникативного материала.

82.11.2.5 У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (высвобождающее, прямое решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (как вся часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, внести необходимые коррективы в ходе его выполнения;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

82.11.2.6 У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, различия себя в других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе решения), самонапоминания и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её решения;

приводить трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому личному опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

понимать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и пожелания другого человека, планировать личную стратегию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку в его мнению;

принимать своё в чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

преодолевать инертность;

осознавать необходимость контроля и контроля над собой.

82.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять преимущества коллективной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать возможность проявления групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно ставить действия по её достижению: распределять роли, делегироваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать умения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

осознавать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным в формулировке взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать ответственность представлено отчёта перед группой.

82.11.3. Предметные результаты изучения родного (русского языка) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся изучает:

новые разные виды диалогичности (стигматный диалог; диалог убеждения к действию, диалог-запрос) в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) жестовыми средствами; с соблюдением норм речевого этикета (на 5 реплик со стороны каждого собеседника);

определять разные виды монологически высказываний (общаясь; комм. познание, или сообщение) с вербальными и (или) жестовыми сигналами в рамках тематического содержания рече (объём монологического высказывания – 5-6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) жестовыми сигналами (объём – 5-6 фраз);

воспринимать на слух и понимать сложные адаптированные тексты, содержащие отдельные лексические единицы, с привлечением жестов или жестовых сигналов в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 1 минуты);

читать про себя и понимать сложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические единицы с различной глубиной понимания и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста для чтения – 100-150 слов);

писать короткие поздравления с праздниками;

писать короткое сообщение с использованием образца, на ключевых словах (до 50 слов);

правильно произносить специфические звуки лексики иностранного языка, графически корректно писать буквы латинского алфавита, правильно писать звуковые слова;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 85 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 600 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, включая изученным на уровне начального общего образования лексику;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: существительные в единственном и множественном числе, различные формы

существительных, имена существительные с притяжательным суффиксом -лк, существительные с уменьшительным суффиксом -днэ и увеличительным -хонд, глаголы вставные-прислужебные члены и разных падеж в числах, отрицательную частицу эл, личные местоимения и их формы;

знать притяжательные и количественных числительных, числительных формы;

выполнять точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятой для перечисления однородных членов предложения, вставных существительных;

находить в простом предложении подлежащее и сказуемое;

использовать некоторые социокультурные элементы реального повседневного этикета (приветствие, знакомство, прощание, благодарность).

82.11.4. Прямые результаты изучения раздела 4 этого уровня подготовки языка К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

вести разные виды диалогич (диалогический диалог, диалог побуждения и действия, диалог-вопрос) в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) зрительными опорами (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

осуществлять разные виды монологических высказываний (описание, повествование, или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7-8 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие новые для них лексические слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста для аудирования – до 1 минуты);

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной понимания

и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с помощью основного содержания; с помощью графической информации (объём текста для чтения — 120-250 слов);

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения — до 70 слов);

создавать небольшие письменные тексты с использованием образцов, диалог, ключевых слов, картинок (объём для написания — до 70 слов);

правильно произносить специфические звуки русского разговорного языка; правильно писать изученные слова;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аудиотексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 700 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), употребляющих их в соответствии с требованиями отобранного тематического содержания, включая изученную ранее лексику;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: имена существительные в единственном и множественном числе, подлежащие (фразы существительных, имена существительные с притяжательным суффиксом -их, множественные слова-существительные с суффиксальным окончанием -а, существительные-прилагательные в разных лицах и числах, глаголы изъявительного и побудительного повеления, личные, вопросительные, указательные, притяжательные местоимения, количественные и отрицательные числительные, наиболее употребительные наречия;

выделять в простом предложении подлежащее и сказуемое;

использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении однородных элементов;

использовать некоторые социокультурные элементы речевого коммуникативного этикета (приветствие, знакомство, прощание, приглашение, благодарность);

обладать базовыми знаниями и культурным элементом коммуникативного этикета.

§2.11.3. Предметные результаты изучения родного (русского или украинского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

писать разные виды диалогов (диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-рассказ, комбинированный диалог, диалогическое решение проблемы) в рамках тематического содержания речи с поблажками и (или) пригласительными оборотами; с соблюдением норм речевого этикета (до 6 речевых единиц каждого элемента);

создавать разные виды монологических высказываний (оповещение, повесткинание, текстовое сообщение) с зрбыми и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания 8-9 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с зрбыми и (или) зрительными опорками (объем 8-9 фраз);

экспрессивать на слух и понимать сложные адаптированные тексты, содержащие описательные действия с ина, со зрбыми и (или) без опорки и возможности от постановочной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с исключением избыточной информации (прим. звучания текста для аудирования — до 1,5 минут);

читать про себя и понимать сложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие описательные действия с ина, с различной глубиной понимания в их отношении и зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием избыточной информации (объем текста для чтения — до 300 слов);

составлять небольшие письменные высказывания с использованием образных средств, ключевых слов, заголовка (объем высказывания — до 40 слов);

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевои этикет (объем сообщения — до 80 слов);

правильно произносить специфические звуки родного или украинского языка, правильно писать изученные слова,

паразитально читать aloud неформальные аполитронованные аутентичные тексты объёмом до 100 слов, подготовленные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствующей интонации;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 850 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения и диалекта отобразительного тематического содержания, включая пассивную лексику;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: имена существительные в единственном и множественном числе, падежные формы существительных, форму обращения т.д., глаголы настоящего-прошедшего и будущего времени в разном лице и числе, глаголы действительного-побудительного, страдательного и причастного залога, имена действия; личные, притяжательные, указательные, притяжательные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения, количественные, атрибутивные и притяжательные числительные, предлогательные и обстоятельственные наречия, вводные употребительные частицы;

образовывать глаголы 2-й степени предложения;

использовать лексику в сложном бессоюзном предложении;

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведения (приветствие, знакомство, прощание, просьба, благодарность);

обладать базовыми знаниями о культуре народа изучаемого языка.

Х2.13.6. Предметные результаты изучения (языком (языком изучаемого) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

читать разные виды диалогов (эпический диалог, диалог побуждения к действию, диалог рассуждения, имитированный диалог, включённый диалогные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи с атрибутивными и (или) зрительными образами, с соблюдением норм речевого этикета (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

описывать разные виды коммуникативных высказываний (описание, повествование, призыв) с вербальными и (или) зрительными образами в рамках тематического содержания речи (объём коммуникативного высказывания –

9-10 фраз); назвать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём 9-10 фраз);

воспринимать на слух и понимать сложные адаптированные тексты, содержащие однокоренные незнакомые слова, со знаковыми опорами для баз опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с достаточной значимой информацией (прямая загрузка текста для аудирования – до 2 минут);

читать про себя и понимать несложные адаптированные аудированные тексты, содержащие отвлечённые незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с полным значимой информацией, с полным пониманием информации, представленной в тексте в описательной (звучной) форме (объём текста для чтения – до 350 слов);

писать электронные сообщения личным характером, соблюдая речевой этикет (объём сообщения – до 90 слов);

создавать небольшие письменные сообщения с использованием образных средств, ключевых слов, картинок (объём сообщения – до 90 слов);

правильно произносить специфические звуки лексики иностранного языка, правильно читать звуковые слова;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аудированные тексты объёмом до 110 слов, доступные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 1000 звуковых лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики тематического содержания, включая изученную ранее лексику;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: имена существительные в единственном и множественном числе, падежные формы существительных, глаголы настоящего-прошедшего и будущего времени в разных лицах и числах, глаголы инфинитивного, повелительного, сослагательного

в очевидности заключений, нацеленностью, продолжительной, однократной, многократной, в виде текста, имени действия, личное, неопределенное, указательные, притяжательные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения, количественные, употребительные и непринятые частотные, определительные и обозначительные наречия, наиболее употребительные числительные, числительные, прилагательные;

выделять главное и второстепенные члены предложения;

использовать запятую в сложном предложении и бессоюзном предложении;

осуществлять межличностное общение с соблюдением норм речевого этикета;

кратко представлять малую родину (природа, выдающиеся люди).

82.11.7. Предметные результаты изучения родного (ога) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

восстать разные виды диалогического (личностный диалог, диалог сотрудничества с действием, диалог-вопрос, комбинированный диалог, включающий речевые акты диалогов), диалог общения инсценирован в рамках тематического содержания речи и в заданных ситуациях воспитательного общения, с вербальными и (или) зрительными опорками или без опор, с соблюдением норм речевого этикета (по 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

осознавать разные виды лингвистических высказываний: (описатель, повествователь, призывное) с вербальными и (или) зрительными опорками или без опор в рамках тематического содержания речи (объем коммуниктивного высказывания – 9-10 фраз), излагать содержание содержания прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорками (объем – 9-10 фраз);

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с повествованием основного содержания, с неформальной разговорной формой (время звучания: текст для аудирования – до 2 минут.);

читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи;

с логическим неовным содержанием, с полнотой выразительной информацией, с целью понимания информации, представленной в тексте в письменной (или) форме (объём текста для чтения - 400-550 слов);

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет (объём сообщения - до 100 слов);

создавать небольшое письменное высказывание с использованием образных средств, ключевых слов, картинок (объём высказывания - до 100 слов);

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 120 слов, произведённые на иностранном языке с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации;

воспринимать и употреблять в устной и письменной речи не менее 1200 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации общения в рамках ограниченного тематического содержания, включая звуковую речевую лексику;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: имена существительные в единственном и множественном числе, падежные формы существительных, формы настоящего-прошедшего и будущего времени в разных лицах в числах, глаголы изъявительного, побужительного, сослагательного и очевидного наклонений, причастиями, предложными, причастными, многократный вид глагола, страдательный, пассивный, множественный вид глагола, страдательный, пассивный, множественный вид глагола, имена существительные, личные, вопросительные, указательные, притяжательные, отрицательные, вопросительные местоимения, количественные, прибуточные и приложные числительные, наречия, образованные от числительных, определительные и обстоятельственные времена, послелог, причастия, деепричастия, наиболее употребительные служебные слова;

использовать запяту в сложном предложении и бессоюзном предложении;

кратко представлять малую родную (природа, природные люди).

83. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (тундрашский юкагирский) язык».

83.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (тундрашский юкагирский) язык» (далее соответственно - программа по родному (тундрашскому юкагирскому) языку, родной (тундрашский юкагирский) язык, тундрашский юкагирский язык) разработана для обучающихся, не владеющих родным (тундрашским юкагирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (тундрашскому юкагирскому) языку.

83.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (тундрашского юкагирского) языка, место и структуру учебника, а также подходы к отбору содержания, и определяются планируемые результаты.

83.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

83.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (тундрашскому юкагирскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

83.5. Пояснительная записка.

83.5.1. Программа по родному (тундрашскому юкагирскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Цели работы по родному (тундрашскому юкагирскому) языку вост представлены в целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования.

Программа по родному (тундрашскому юкагирскому) языку реализует комплексный личностно-компетентный, личностно-ориентированный и деятельностный подходы. Важным является развитие у обучающихся, наряду с коммуникативной компетенцией, личностных качеств, позволяющих обучающимся осуществлять межличностное и межкультурное взаимодействие, глубоко осознавать свои

культурно-исторические истоки, общности, связи национальной лингвокультуры с языком и культурой народа, а также интеллектуально и эмоционально воспринимать свой родной язык и свою родную культуру.

§3.5.2. В содержании программы по родному (тундраевскому эскимосскому) языку выделяются следующие содержательные линии: коммуникативные умения, языковые средства и навыки пользования языком, социокультурные знания и умения, коммунистические умения.

§3.5.3. Изучение родного (тундраевского эскимосского) языка направлено на достижение следующих целей:

воспитание сознательного отношения к родному (тундраевскому эскимосскому) языку как явлению эскимосской культуры, основному средству общения и осуществления личной и общественной деятельности;

овладение коммуникативными умениями на родном (тундраевском эскимосском) языке во всех видах речевой деятельности и различных сферах и ситуациях общения;

§3.5.4. (Курс рассчитан на 340 часов, рекомендованных для изучения родного (тундраевского эскимосского) языка. 740 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

§3.6. Содержание обучения в 5 классе.

§3.6.1. Коммуникативные умения.

§3.6.1.1. Тематическое содержание.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Что мы знаем о умении», «Школа», «Зима», «Работа», «Два», «Мой дом», «Погода», «Лето».

§3.6.1.2. Развитие.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования: диалог личного характера, диалог-расспрос, диалог-убеждение к действию. Объем

длина а – от 3 до 5 речевых.

Развитие коммуниктивных умений монологической речи, во главе умений, сформированных на уровне палатальной общности образности: высказывание о фактах и событиях с использованием и без использования структуры и лексического текста, перекладывая ситуацию для зрительской воли. Объем монологического высказывания 4–6 фраз.

83.6.1.3. Аудирование.

Жанры и формы текстов: сообщения, рассказ, стихотворение. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на коротких текстах, построенных на полноте знания обучающимся языковым материалом. Аудирование при непосредственном общении. Аудирование при опосредованном общении (на основе аудиотекста). Время звучания текстов для аудирования до 1 минуты.

83.6.1.4. Чтение.

Статьи текстов: научно-популярный, публицистический, художественный, драматический. Жанры и формы текстов: рассказ, стихотворение.

Чтение с полным пониманием содержания осуществляется на коротких речевых текстах с ориентацией на понимание в целом по родему (губернскому, школьному) языку предметное содержание, включающих несколько незнакомых слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на различных аудиальных текстах. Объем текста для чтения – 60 слов.

83.6.1.5. Письменная речь.

Выписки из текста, краткое содержание с выделением положений. Лирическое письмо с использованием образца. Написание нейтральных сообщений с использованием или без использования образца.

83.6.2. Языковые средства и навыки пользования ими.

83.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Понимание произношения и различения на слух всех звуков русского

акцентированного языка в диалогической речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмично-интонационные подходы произношения различных типов предложений. Дать наиболее совершенное знание звуко-грамматических аспектов подходов.

83.6.2.2. Орфография и пунктуация.

Правила правописания изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: тире, штрих-дефиса и восклицательного знака в конце предложения, запятой при перечислении.

Структурное приращение, в соответствии с нормами речевого этикета, оформление электронного сообщения личного характера.

83.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие понятие темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики на уровне основного общего образования.

Лексические единицы включают: устойчивые словосочетания, выражающие культуру родного языка.

Особенной сложностью словообразовательных процессов являются: Сложнообразованные существительных: -ба (дальнегоднейба), -ча (дальнего, дальнего), -дза (дальдза), -йа или -йя (дальний, дальний).

83.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Сложноподчиненные и сложносочиненные предложения. Сложные предложения.

Сложные существительных.

Сложные:

Местоимения: личные, притяжательные, возвратные, указательные.

Прилагательные (квалитативные).

Наречия.

Числительные: количественные, порядковые.

83.6.3. Социокультурные навыки и умения.

Умение осуществлять межкультурное и межкультурное общение, используя знания и навыки социокультурных особенностей своей страны.

Знание родного языка.

Употребление лексики социокультурной: (классическая лексика: традиции (в传统节日, выходные дни), основных национальных праздников).

распространённые образы фантома (улицы, пассажиры).

Представления о сходстве и различиях в традициях своей и других наций, об особенностях образа жизни, быта.

Умение рассказывать и комбинировать в устной и письменной речи в различных формальном и неформальном общении основные типы речевых этикет.

Умение представлять свою страну, родную страну на международном уровне.

83.6.4. Коммуникативные умения.

Уточнение значения: производных слов. Использование в качестве образцов словосочетаний сближающих числительных ключевых слов, ссылка к тексту. Выявление значения производных слов по контексту, по словообразованию, общепринятым формам и числам.

83.7. Содержательное обучение в 6 классе.

83.7.1. Коммуникативные умения.

83.7.1.1. Тематическое содержание.

Формирование умений общаться в устной и письменной форме, используя репертуарные и продуктивные типы речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Мои летние каникулы», «Школьная жизнь», «Детский образ жизни», «Праздники», «Фасона и физика», «В городе, в селе, в турфирме», «Моя Родина».

83.7.1.2. Речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Объём диалога: до 2 реплик.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: высказывание о фактах и событиях с использованием и без использования причастного или притяжительно-го текста, вербальной ситуации как зрительной картины. Объём монологического высказывания: 5-7 фраз.

83.7.1.3. Аудирование.

Стили текста: разговорное, публицистическое.

Жанры и формы текстов: сообщение, рассказ, стихотворение. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на печатных текстах, построенных на знакомом или близком к нему языковом материале. Аудирование при непосредственном общении. Аудирование при опосредованном общении (на основе аудиотекста). Время звучания текстов для аудирования: до 1 минуты.

83.7.1.4. Чтение.

Стили текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Жанры и формы текстов: статья, рассказ, стихотворение.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на печатных аудиентных текстах с организацией на выделение и понимание по родству (тематическому или идиоматическому) языку предметное содержание, включающих некоторые количественные показатели.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на коротких текстах и предполагает умение проследить текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Объём текста для чтения 70 слов.

83.7.1.5. Письменная речь.

Изложение из текстов, коротких повествований с выражением собственных мнений и с использованием образных средств. Написание несложных сообщений без использования образных средств.

83.7.2. Языковые средства и навыки пользования ими.

83.7.2.1. Фонетическая сторона речи

Понимание произношения и различения на слух всех звуков родного языка и иностранного языка и умение речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование служебных элементов языка, в том числе

примерительно к полосу языковому материалу.

83.7.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно-правильное оформление диалогического общения языкового характера в соответствии с нормами речевого этикета.

83.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие разные темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики на уровне основного общего образования.

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, речевки-танго речевого этикета, отражающие культуру родного языка.

Основные способы словообразования:

аффиксальный: существительных: -ий (-ль, -ица, -ица, -ица), -ца (-ство, -ство, -ство, -ство, -ство, -ство), -дь (-дь, -дь, -дь, -дь, -дь, -дь);

сложные: основы и основы (йондур, куу - эво, йондур - кираж, алуу - слово),

основы и соединительный элемент и, д и основы (йондур, куу - йондур - пер, д - соединительный соединитель, экуу - отверстие), ахондур - крышка посуды, ахондур - входное отверстие, а соединительный соединитель, куу - окраска, ахондур.

83.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Однородные и неоднородные предложения. Сложные предложения.

Словосочетания существительных.

Части

Местоимения: личные, притяжательные, вопросительные, указательные, определительные.

Прилагательные (квалитативы).

Наречия (определительные, обстоятельственные).

Числительные (количественные, порядковые, проксимативные).

83.7.3. Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны.

Знание родного языка.

Употребительная социокультурная фоновая лексика: традиция (в частности выходные дни, основные национальные праздники), распространённые образцы фольклора (капля, поговорки, пословицы).

Представление о сходстве и различиях в традициях своей и других стран, об особенностях образа жизни, быта, культуры эскимосов (используется для их вклада в культуру).

Умение рассказывать и слушать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения по основным нормам речевого этикета.

Умение представлять свои нацию, родную страну на туземном эскимосском языке.

83.7.4. Композиторские умения.

Употребление эскимосских незнакомых слов.

Использование в качестве образца при составлении собственных высказываний эскимосских слов, встав в текст, составление словаря.

Прогнозирование содержания текста по основным заготовкам, предварительное построение вопросов.

Высказание значения незнакомых слов по контексту, по использованию особенностей жестов и мимики.

Использование синонимов, антонимов при дефиците языковых средств.

83.8. Содержание обучения в 7 классе.

83.8.1. Коммуникативные умения.

83.8.1.1. Тематическое содержание речи. Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Каникулы», «Моя первая родина», «О путешествиях», «Семья», «Друзья», «Писем», «О городах России», «В магазине», «Средства информации», «Школа», «Школа прошлого и настоящего», «Играем», «Животный мир».

83.8.1.2. Повторение.

Различные коммуникативных умений личностной речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями. Объем диалога: до 7 реплик

Различные коммуникативных умений монологической речи: указывание о фактах и событиях с использованием и без использования грамматических форм множественного числа, перывающую ситуацию или фразу другую информацию.

Объем монологического высказывания: 7-8 фраз.

8.3.1.3. Аудирование.

Стили текстов: прагматическая, публицистические.

Жанры и формы текстов: сообщение, рассказ, этикетные. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на восхождении текста, построенных на полностью знакомом языковом материале. Время аудирования текстов для аудирования – до 1 минуты.

Аудирование для воспродолжением общения.

Аудирование для опосредованном общении (на основе аудирования)

8.3.1.4. Чтение.

Стили текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Жанры и формы текстов: статья, рассказ, стихотворение.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделение в тексте по речевому (тематическому или лексическому) стилю предметные содержания, включение некоторых числительных и знаменательных слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на текстах и предполагает умение просмотреть текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Чтение с пониманием основной о содержания (ознакомительное чтение)

Объем текста для чтения – 80 слов.

8.3.1.5. Письменная речь.

Выписки из текстов, короткие задания и задания на переписывание. Письмо с использованием и без использования образцов. Письмо

используемых эпитетов без использования образа.

83.8.2. Иллюстративные средства и навыки пользования ими.

83.8.2.1. Фонетическая сторона речи.

Навыки произношения и различения на слух всех звуков туурецкого и киргизского языков в потоке речи, соблюдение ударения и интонация в словах и фразах, ритмика и интонационные навыки произносительных различных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

83.8.2.2. Орфография и пунктуация.

Правила написания новых изучаемых слов

Правильное использование знаков препинания: точка, запятая, двоеточие и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении

Пунктуационное оформление информации электронного сообщения личного характера в соответствии с жанром речевого акта.

83.8.2.3. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в учебных тематиках на уровне общего образования.

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета, отражающие речевую культуру

Основные способы словообразования:

аффиксальный: существительных: -й (сезон^{ий}, год^{ий}), -чэ (жашыл^{ачы}, йурт^{чү}, лайык^{чү}), -дэ (жашыл^{дэ}, лайык^{дэ}); глаголов: -й (жашыл^й, лайык^й), -лэ (жашыл^{лэ}, лайык^{лэ});

сложносложение: постфикс и префикс (йондур^{дуу} - чак, йукул^{дуу} - мират, кыруу - слова);

основа в соединительный элемент и, д и основа (йондур^{дуу} - йондур - иондур, д - соединительный элемент, звуку - отверстие). андур^{дуу} - крышка посуды, андур - входная дверь, и - соединительный элемент, тукул^{дуу} - покрывало, заплата.

83.8.2.4. Грамматическая сторона речи.

Односоставные и двусоставные предложения. Сложные предложения.

Словосное существительное.

Титулы.

Мас.опенная: личные, притяжательные, возвратительные, указательные, отрицательные.

Прилагательное (квалитатив).

Наречия (определительные, обстоятельственные).

Числительные (количественные, аградитивные, порядковые, повторительные).

83.8.3. Социокультурная знакия и умения.

Умение распознавать межличностное и межкультурное общение, использовать знания о взаимосвязь-культурных особенностях своей нации.

Знавание различий языка.

Употребительная социокультурная фоновая лексика: традиции (праздники национальных детей, основных национальных праздников), распространённые образцы фольклора (загадки, потешки, пословицы).

Представление о сходстве и различиях в традициях своей и других наций: об особенностях образа жизни, быта, культуры населения (традиционные моды и их вид в культуру), поэзия.

Умение распознавать и соблюдать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета.

Умение представлять свою нацию, родную страну на туцезном языке.

83.8.4. Компенсаторные умения.

Уточнение значения незнакомых слов.

Использование в качестве образца при осуществлении собственных высказываний ключевых слов, связанных с текстом, тематический словарь.

Практикование содержания текста на основе заголовка, предварительных поставленных вопросов.

Выяснение значения незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике, использованию фразидии, картинной или предметной расшифровка значения нового слова.

83.9. Содержание обучения в 8 классе.

83.9.1. Коммуникативные умения

83.9.1.1. Тематическое содержание речи. Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Классика», «Еда», «Экология. Проблемы», «Дружба», «Изобретения», «Вчера, сегодня, завтра», «Планка на будущее», «Моя будущая профессия», «Известные люди страны, республики, района (города, поселка, села)», «Примеры красоты и северной части России».

83.9.1.2. говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в частности умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями. Объём диалога: до 7 реплик.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: высказывание о фактах и событиях с использованием в без использования прочитанного или прослушанного текста, конкретной ситуации или конкретной информации, объём монологического высказывания: 7-8 фраз.

83.9.1.3. Аудирование.

Стили текстов: прагматическое, публицистическое. Жанры и формы текстов: сообщение, рассказ, сопоставление. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, произнесённых на знакомом обучающимся языке материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минут.

Аудирование при непосредственном общении. Аудирование при опосредованном общении (на основе аудиотекста).

83.9.1.4. Чтение.

Стили текстов: научный популярный, публицистический, художественный, прагматический. Жанры и формы текстов: статья, рассказ, стихотворение.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на аутентичных текстах с ориентацией на выделение и протекание по рисунку (структурному

кохпирскому) язык у предметов содержания, выходящих за пределы количественно-качественных сфер.

Чтение с выборочным конспектированием нужной или интересной информации предполагает умение прослушать текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Объём текста для чтения - 90 слов.

83.9.1.5. Письменная речь.

Выписка из текста, короче поздравления с выражением пожеланий.

Данные задания с использованием и без использования образца. Написание небольших сочинений без использования образца.

83.9.2. Языковые средства в новостях компьютеризации.

83.9.2.1. Фonetическая сторона речи.

Навыки различения и различения на слух всех звуков функционального языкового материала в потоке речи, соблюдение ударения в предложениях и словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухоприимчивости в новостях, в том числе с обращением к новому языковому материалу.

83.9.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание новых слов и выражений.

Правильное использование знаков препинания: точки, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно-правильное оформление элементарного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, заголовки и ударением в газетном тексте.

83.9.2.3. Лексическая сторона речи

Лексические единицы, относящиеся к новым темам, проблемам и ситуациям общения в пределах тематики на уровне осмысленного общего образования.

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, редкие и клишированные способы словоупотребления:

исфигираный: существительные: -ёс (скинийэ, чобойё), -чо (моойёз, амвиачи, шийтэйиччо), -ди (солбывэ, жидийдэ), -ёв или йнэ (Пактёбай, өлкүйк, маруайё), -ниэ (чорхэвэ), -ни (лалымдыв), -ни (маркт. вэжи), -уу (кэйдуу, сикэуу).

словообразование: основы и основы (ёошдудуу – эхо, ёошлэ – мижэ, вэву – слово);

основа и предикатный элемент и, л и основы (ёобузэву – ёошлэ – нос, л – соединительный согласный, куу – отверстие), алялуктуль – крышка посуды, вэсчэ – издряс отвести, и – соединительный согласный, гунуть – докурить, тилэчэ.

83.4.2.4. Грамматические стороны речи.

Правосоставные и двусоставные предложения. Сложные предложения.

Склонение существительных.

Глагол. Спряжение глаголов.

Местоимения: личные, притяжательные, вопросительные, указательные, определительные.

Прилагательные (квалитативы).

Наречия (средне-итальянские, обстоятельственные).

Предметные (количественные, атрибутивные, порядковые, повторительные).

83.9.3. Социокультурные знания и умения.

Умение осуществлять диалогичность и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны.

Знание и особенности тулунского диалектного языка.

Употребительная социокультурная лексика: традиция (при проведении народных игр, основных национальных праздников), распространённые образцы фольклора (загадки, поговорки, пословицы).

Представление о сказках и различиях в традициях песен и других видов, об особенностях образа жизни, быта, культуры южанин (выяснить люди и их вклад в культуру), поэзия.

Умение рассказывать и соблюдать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета.

Умение представлять свое мнение, точку зрения на ту или иную ситуацию письменно.

Представление некоторых культурных явлений русского языка и бытия.

83.9.4. Компенсаторные умения.

Уточнение значения незнакомых слов.

Использование в качестве образца при восстановлении собственных выходящих из контекста слов, плавно к тексту, тематического словаря.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка, предпринимательство недостающих элементов.

Выявление значения незнакомых слов по контексту, по использованию синонимов, антонимов, не использовать фразеологизмы, идиомы как средство раскрытия значения незнакомого слова.

83.10. Содержание обучения в 9 классе.

83.10.1. Коммуникативные умения.

83.10.1.1. Тематические подтематические роли.

Формирование умений общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи: «Мужественность как качество человека в семье, со сверстниками, решение конфликтных ситуаций», «Моя любимая вещь», «Дорогой мир», «Заблужденный образ жизни», «Толерантность и другие средства массовой информации», «Язык хороших парней», «Сезер», «Россия — моя Родина», «Моя мама: Родина», «Величие и характер человека».

83.10.1.2. Диалогичность.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи: вести диалог этичного характера, диалог-запрос, диалог-объяснение к действию, диалог-обмен мнениями.

Объем диалога: до 7 реплик.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

высказывание о фактах и событиях в использованном и без использованного прочитанного или прослушанного текста, небольшой ситуации или критической

направленности.

Объём монологической высказывания: 7-8 фраз.

83.10.1.3. Аудирование.

Стили текстов: публицистические, публицистические. Жанры и формы текстов: сообщение, рассказ, стихотворение. Аудирование с большим пониманием осуществляется в носовых текстах, построенных на знакомом звуковом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования до 1,5 минут.

Аудирование при непосредственном общении. Аудирование при опосредованном общении (на основе аудиотекста).

83.10.1.4. Чтение.

Стили текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, драматические. Жанры и формы текстов: статья, рассказ, стихотворение.

Чтение с пониманием содержания осуществляется на аудиальных текстах с ориентацией на выделенное в прозрачном предметное содержание, вычленившееся некоторое количество языковых единиц.

Чтение с полным пониманием предполагает умение просмотреть текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающегося.

Объём текста для чтения – 100 слов.

83.10.1.5. Произносительная речь

Высказывания, краткие поздравления с выражением пожеланий.

Личное письмо с использованием и без использования образцов. Написание небольших сообщений без использования образцов.

83.10.2. Языковые средства и способы коммуникации.

83.10.2.1. Фонетическая сторона речи.

Понимание произношения и различения на слух всех звуков туземного и русского языка, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе

представительно к такому языковому материалу.

83.10.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание новых слов и жаргонизмов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении

Пунктуационно-правильное оформление эллиптического обращения личного характера и соответствия в кавчках разговорного диалекта, принятыми в литературном казахском языке.

83.10.2.3. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обозначающие такие темы, приемы и ситуации общения в пределах тематики на уровне основного общего образования.

Лексические единицы: ключевые устойчивые словосочетания, редички-кляуше разговорного языка, отражающие культуру родного зря, страны. Основные способности словообразования: аффиксальный, словосложение.

83.10.2.4. Грамматическая сторона речи.

Односоставные и двусоставные предложения. Сложные предложения.

Соединение существительных.

Постат. Спряжение.

Местоимения: личные, притяжательные, возвратные, указательные, определительные.

Предлагательное (сложные).

Наречия (определяющие, обстоятельственные).

Числительные (количественные, прикрасительные, порядковые, порядковые).

Службы, частицы.

83.10.3. Стилистические звания и условия.

Значение и особенности разговорного казахского языка.

Употребительная стилистическая лексика: традиционные (при присоединении переходных слов, основных традиционных предикатов), разговорные образцы: фольклора (пословицы, поговорки, пословицы).

Представление и сходство и различия в традициях своей и других наций, об особенностях образа жизни, быта, культуры казахов (милитаризм, люди и их

вклад в культуру), сказки.

Умение распознавать и соблюдать в устной и письменной речи в различных (формальных и неформальных) ситуациях основные нормы речевого этикета.

Умение представлять свою нацию, родную страну на туземном кабардинском языке.

Представление некоторых культурных явлений родного края и мира.

83.10.4. Коммуникативные умения.

Уточнение значения незнакомых слов.

Импровизация и чтение текста при спонтанной коммуникации высказываний/словесных слов. Понимание контекста, тематического словаря.

Применение навыков поддержания текста на основе логических, предпринятых поставленных вопросов.

Пояснение значения незнакомых слов по контексту, по использованию собеседником жестов и мимики, использование фотографий, картинки как средства раскрытия значения нового слова.

Сравнение значений, употреблений, процессов в рамках изучаемой тематики.

83.11. Планируемые результаты освоения программы по родному (туземному кабардинскому) языку на уровне основного общего образования.

83.11.1. В результате изучения родного (туземного кабардинского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты.

1) гражданское воспитание:

понимание и выполнение обязанностей гражданина и реализацию его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном (туземном кабардинском) языке;

исприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных общественных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, основных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном

и многоконфессиональном обществе, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, записанных на родном (туnderном или тюркском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание русской (русско-татарской) идентичности в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (туnderного или тюркского) языка и языка татар, проявление интереса к роли родного (туnderного или тюркского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (туnderному или тюркскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины — России, к науке, культуре, делам подвигам и трудовым достижениям людей, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к языкам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающим в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций приверженности к нравственным нормам с учётом осознаваемых последствий поступков; активное участие в общественных поступках, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, понимание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

интерес к ценности отечественного и мировых искусств, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и личностно-высокого благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственной жизнедеятельности, личностного опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установкам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативное влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных вредных факторов для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственной ответственности и выстраивание дальнейших целей;

умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свой эмоциональный опыт и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего опыта, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, газетных или ролевых (художественных постановок) диалогов, сформированность навыков рефлексии, признания своей правды на ошибку и тактичного отказа другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, коллектива клуба, родительского комитета) текстовый и цифровой направленности, способность планировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе предоставления учащимся возможности участия и взаимодействия с деятелями культуры, филологами, юристами, педагогами, увлечение к труду

и результатах трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умет не раскиснуть в своих планах на будущее,

7) экологического воспитания:

ориентирова на приобретение знаний из области естественных и технических наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на актуальные проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в деятельности, происходящей перед окружающей средой, в том числе сформированное при звонстве с литературными произведениями, поднимющими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природы, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности по экологической безопасности;

8) развитие научного познания:

сформирова в деятельности на естественную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на эмпирические опыты, наблюдений, поступки и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформировавшиеся на профессиональной

деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучаться к взаимодействию в условиях неопределённости; открытость новому и знаниям других;

способность добиваться в условиях неопределённости, сохранять уровень своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать цели, гипотезы, гипотезы об объектах в явлении, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свой развитие;

умение оперировать понятиями пространства, терминами и представлениями и власти концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь среды, общества в экономике, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, социальных глобальных последствий;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, идентифицировать взаимосвязи и их последствия, анализировать жизненную, речевую и читательскую опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, формировать опыт, принимать решения в сложнейшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

83.11.2. В результате изучения базового (универсального) набора на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

83.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть личностных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные различия языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений); определять для обобщения и суждения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в грамматических фактах, фактах и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте логические информации, чаше всего, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текстов, разными способами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделённых критериев.

В.11.2.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть самостоятельных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие взаимосвязи между реальными и желательными состояниями ситуации, и самостоятельно устанавливать какое-то и другое;

формулировать гипотезу об истинности объектов суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

осуществлять алгоритм действий и устанавливать его для решения учебных задач; проводить по схематическому составлению задачи небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать

на применимость и достоверность информации, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента):

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенных наблюдений, последовательно анализировать инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать лингвистические дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в знаковых или сходных ситуациях, и также идентифицировать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах.

83.11.2.3 У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предлагаемой учебной задачи и этических критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представляющую в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудиовизуальной информации для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации к учебным и учебно-исследовательским задачам с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для выявления, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, позицию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать значимые аспекты необходимой схемы, диаграммами, иной графикой и др. комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем для формулированных самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

83.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

идентифицировать и формулировать сужделения, выражать эмоции и потребности с условиями и условиями общения; выражать свое (своего точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной межкультурной речи и в письменных текстах на родном (тувацком/кыргыцком) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать взгляды других, строить и уметь использовать отношения в беседе и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения на тематические задания и поддерживать близкие отношения общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового явления, выступлений и дискуссий, участвовать в исследованиях, проектах;

самостоятельно выбирать формы выступления с учетом цели, особенностей аудитории и коммуникативных условий, а также осуществлять устные и письменные тексты в коммуникативных и стратегическом материале.

83.1.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части результатов универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или ее частей), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, планировать необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

8.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевым), самонаблюдения и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять принципы доказательства (достоверности) результата деятельности; оценивать процессы коммуникативных умений и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать выделенную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность устанавливать причинно-следственные связи и эмоции других;

выявлять и анализировать причины эмоций; оценивать эмоции и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

привлекать к себе и помогать другим по ошибке;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

8.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать предложения командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость практической групповой формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать ответственность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

максимизировать эффективность совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, указывать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной работе и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего труда и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участвующим взаимодействием, сравнивать результаты с идеальной работой и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

83.11.3. Предметные результаты изучения русского (тувурского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

вести диалог воле диалог диалог этического характера, диалог-обсуждение и действия, диалог (дискуссию) и диалог до 3 реплик на стороне каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными средствами или без них, с соблюдением норм речевого этикета, проявлять в тувурском якутском языке;

воспринимать на слух и понимать звучащее до 1 мин несложные аутентичные тексты, содержащие языковой и языковой материал; описание содержания несложных текстов в рамках тем, с использованием и без использования иллюстраций;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного типа объёмом 60 слов;

читать несложные тексты и понимать предметную и их информацию;

привлечь к использованию слова;

индексировать точку, индексирующей и индексирующей знак в конце предложения, запятой при перечислении;

пунктуационно правильно оформить электронное сообщение личного

характера;

признавать и различать на слух все звуки тулунского юкагирского языка, соблюдать ударения и интонацию в словах и фразах, распознавать ритмико-интонационные особенности произношения различных типов предложений;

определять основные значения изучаемых лексических единиц (слова, словосочетания, редкие клише), находить устойчивые словосочетания, отражающие культуру родного языка;

использовать аффиксальный способ словообразования существительных;

составлять существительные;

различать личные, прилагательные, вопросительные, указательные местоимения;

различать количественные, порядковые числительные;

определять глаголы, прилагательные, наречия;

выявлять признаки изучаемых грамматических и лексических явлений по данным существительным основам;

понимать речевые ситуации в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

транскрипировать название родной страны, города (осёл) на изучаемом языке, кратко представлять Россию, свою малую родину, свою нацию на тулунском юкагирском языке;

использовать в качестве образцов при составлении собственных высказываний ключевые слова, штык к тексту, понимать значение незнакомых слов по контексту, по словосочетаниям, словосоединениям в предложении;

осуществлять межкультурное и межкультурное общение, используя знания о лингвистических особенностях своей речи;

распознавать и соблюдать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета;

проявлять уважение к иной культуре и соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

использовать при говорении пересказа.

КЭ.11.4. Предметные результаты изучения родного (тувалронского викалтрского) языка. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-реакция);

определять устные связанные хронологические высказывания (описание, сообщение);

воспринимать на слух и понимать звучащее до 1 мин несложные аутентичные тексты, содержащие элементарный языковой материал, основанное понимание ностальгических текстов в рамках тем, с использованием и без использования иллюстраций;

читать про себя и доложить несложные аутентичные тексты длиной около объёма 10 мин, содержащие знакомые слова и языковые явления;

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения;

писать письма личного характера, писать короткое поздравление с выражением пожеланий, приходить выписки из текстов, писать небольшие сочинения без использования образца;

различать на слух, без акцентов, мелодики и ритма коммуникатив, произносить слова в правильном ударении и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

понимать основные значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише);

различать предельные, обстоятельственные, вводные, модальные, атрибутивные, присяжные, релятивные, повелительные числительные;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений тувалронского викалтрского языка, различать подчинительные и равноставные предложения, сложные предложения;

пунктуационно правильно оформлять текстовые сообщения личного характера и соответствия с нормами речевого этикета;

понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать элементарные грамматические средства с учётом этих различий;

выделять речевые-языковые ресурсы языка, отражающие культуру родного языка;

применять способы и приёмы работы: аффордызы, сложноподчинение, ирония и соединительный элемент и. д. и. основы;

иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны;

иметь представление о сходстве и различиях в традициях своей и других наций, об особенностях образа жизни, быта, культуры народов (личности людей и их вклад в культуру);

уделять внимание языковым поговоркам, пословицам, разгадывать загадки;

принимать участие в своей культуре и соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

использовать синонимы, шутки при выборе языковых средств;

создавать высказывания о фактах и событиях с использованием причастного или притяжательного падежа, вербальной ситуации и и краткой или полной падежности и без использования их;

использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе, контекстуальную подсказку.

§3.11.5. Предметные результаты изучения родного (тулунского языка) языка. К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны:

вести диалог или диалог (диалог-экетический характер, диалог-объяснение и действие, диалог-расширение, диалог-обмен мнениями) объёмом до 7 реплик со стороны каждого собеседника;

представлять результаты выполненной проектной работы;

воспроизводить на слух и понимать звучащее до 1 минуты несложные аутентичные тексты, содержащие знакомый языковой материал и (или) некоторые незнакомые слова;

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного объёма (до 100 слов, содержащие знакомые слова и языковые явления);

писать короткие поздравления, создавать реальные сообщения без использования образца, картинки, представлять результаты выполненной

проектной работе;

владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух небольшие интересные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале, применять орфографические и пунктуационные навыки;

правильно писать изученные слова;

понимать основные значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксации, словоизменения);

использовать фотографии, картинки как средства раскрытия значения нового слова;

различать коммуникативные цели предложений;

повторять и закреплять ранее полученные знания, умения в рамках вокального материала;

использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую «фоничную» лексику, связанную с традициями, традиционными образцами фольклора;

характеризовать язык поэтической.

§3.11.6. Предметные результаты изучения родного (русского) языка. К концу обучения в классе обучающиеся владеют:

умением различать виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями) объёмом до 4 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с употреблением и (или) перифразными опорными или без них, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в российском языке;

воспринимать на слух и понимать звучащее до 1,5 минуты несложные аудиотексты, содержащие знакомый аудиотекст и (или) некоторые незнакомые слова;

читать про себя и понимать несложные аудиотексты разного объёма объёмом 120 слов, содержащие знакомые и незнакомые слова и языковые явления, и (или) неопределённое количество незнакомых слов, не претендующие на решение коммуникативной задачи, с речевой и глубинной структурой в их содержании;

представлять результаты выполненной проектной работы;

владеть правилами чтения и осмысленно читать эстетические аутентичные тексты, построенные на основании изученного языкового материала;

правильно писать изученные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи редственные слова, образованные с помощью аффиксации;

распознавать стили текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прозаические, а также жанры текстов: вучвая статья, рассказ;

выделять в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику, связанную с традициями, культурными образами и явлениями;

сравнивать (в том числе устанавливать основные для сравнения) объекты, явления, процессы и явления культуры в рамках изученной тематики;

представлять некоторые культурные явления родного края и языка.

83.11.7 Предметные результаты изучения русского (с удмуртского языка) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

создавать устные связные монологические высказывания (описание; сообщение; характеристика, рассуждение) объемом 8-10 фраз с вербальными и (или) невербальными опорками или без них в рамках тематического содержания речи;

читать несложные тексты и понимать представленную в них информацию;

создавать небольшие сочинения без использования образца, картинок;

представлять результаты выполненной проектной работы;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

сопоставлять служебно-приказательные частицы, в том числе применительно к новому языковому материалу;

правильно писать изученные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи редственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -йэ, -лэ, -дэ, -йэс или -йэс, -дэс или -дэс, -кэ, -кэс, -буэ, -будэ;

владеть новыми употреблением в устной и письменной речи не менее 300 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц);

различать слухебные части речи: союзы, частицы;

использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фразеологическую лексику, связанную с традициями, распространёнными образами фольклора;

проявлять уважение к иной культуре и соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

приходить к сравнительным оценкам, объектам, процессам в рамках изученной тематики.

84. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (якутский) язык».

84.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (якутский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо программа по родному (якутскому) языку, родной (якутский) язык, якутский язык) разработана для обучающихся с ограниченными возможностями, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (якутскому) языку.

84.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (якутского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к подбору содержания, к определению планируемых результатов.

84.3. Содержание обучения раскрывает содержаниеные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

84.4. Планируемые результаты освоения программы по родному (якутскому) языку включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

84.5. Пояснительная записка.

84.5.1. Программы по родному (якутскому) языку разработаны с целью оказания методической помощи учителю в реализации рабочей программы по учебному предмету.

Обучение родному (якутскому) языку направлено на совершенствование прагматической и коммуникативной культуры обучающихся, развитие их интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, ориентированное на достижение функциональной грамотности как интегративное умение читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её. Речевая и текстовая деятельность является ключевым направлением программы по родному (якутскому) языку.

§4.5.2. В содержании программы по родному (якутскому) языку выделяются следующие содержательные линии: «Общие сведения о языке», «Литература и текст», «Текст», «Функциональные разновидности языка», «Система языка».

§4.5.3. Изучение родного (якутского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к якутскому языку, отношению к нему как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства якутского народа и как к средству общения и получения знаний в разных сферах национальной деятельности;

овладение знаниями о якутском языке, его устройстве в языковых системах функционирования, о стилевых ресурсах якутского языка, практическое овладение приемами якутского литературного языка и речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, активизация в общественной речевой практике разнообразных грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечение эффективного взаимодействия в ситуациях формирования и неформального межличностного и межкультурного общения.

§4.5.4. Объем часов часов, рекомендованных для изучения родного (якутского) языка, 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

§4.6. Содержание обучения в 5 классе

84.6.1. Общие сведения о языке.

Родная, родной край, моя деревня. Наш родной язык – якутский.

84.6.2. Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная. Монологическая и диалогическая, полнота.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных мимолетных высказываний в основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прозаического или прозаического текста, в том числе с именными и безыменными рассказчиками.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученных) и темы на основе изученных проблемной.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с использованием собственного жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе с использованием мультимедиа)

Виды утверждения: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

84.6.3. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Макрочлены текста. Эпиграф к тексту.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как структурное членение текста на композиционно-смысловые части. Пункт текста.

Средства связи предложений в частях текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой аспект текста: его коммуникативных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте, использование языковых средств выражения мысли (в рамках изучаемого).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением типа рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

§4.6.4. Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, о публицистическом стиле, языке художественной литературы).

§4.6.5. Система языка.

§4.6.5.1. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика в графике как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Классификация гласных звуков. Краткие, долгие гласные. Широкие, узкие, передние, задние, губные и ротовые гласные. Дифтонги и Геммы гласных звуков.

Синтагматический якутского языка. Прерогативная оппозиция гласных.

Длительность гласных, особенности якутских дифтонгов.

Согласные звуки. Звонкие, глухие согласные.

Согласность согласных. Парные согласные.

Ассимиляция согласных звуков, Виды ассимиляции.

Удвоенные согласные. Удвоенные согласные шипящие.

Особенности произношения слов. Парные литературной речи

Якутский алфавит. Иероглифы якутского алфавита.

§4.6.5.2. Состав слова и правописание.

Состав слова. Корень слова, окончание.

Орфоэпия. Орфографический словарь.

При правописании якутский орфография: фонетический, морфологический, условный. Фонетический правописание гласная буква якутской орфографии. Правописание кратких-долгих гласных, дифтонгов, удвоенных, парных согласных. Правописание по принципу условности. Правила якутской орфографии.

При написании корней. При написании заимствованных слов.

Горизонтальные черты в написании заимствованных слов.

При написании заимствованных слов.

Случаи выпадения (невыпадения) мягкого знака.

Правонаписание сложных слов. Правонаписание заимствованных сложных слов.

Простые аббревиатуры.

Перенос слов. Правила переноса слов. Непереносимые слова. Перенос заимствованных слов.

44.6.5.3. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы изучения лексического значения слова (подбор синонимов и антонимов); основные способы речевого значения слова (по контексту, с помощью тематичекого словаря).

Слова однокоренные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.

Семантические группы слов. Обобщение родовых и индивидуальных понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словарь синонимов, антонимов, омонимов, терминов) и их роль в овладении сличным богатством родного языка

Лексический анализ слов (в рамках изучения).

44.6.5.4. Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфемы как наименьшая звуковая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, окончание).

Морфемный анализ слова.

Правонаписание корней с пропущенными, недополученными, непременными согласными (в рамках изучения).

44.6.5.5. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словоупотребление и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, прилагательные, причастные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности именительных, вопросительных, побудительных, восклицательных и вводных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именное существительное или местоимение в именительном падеже, сочетательное имя существительного и форма именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа в предложении; сочетательное имя числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, тождественным существительным, именем прилагательным.

Типы связи подлежащего и сказуемого.

Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения: определительные, дополнения, обстоятельственные. Определительные и типичные средства их выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложненное предложение. Олигочленные члены предложения, их роль в речи. Осложненные интонации предложения с обособленными членами. Предложения с однородными членами (без союзников, с однородным союзом и союзными, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении ни)). Предложения с обобщающим словом и с однородными членами.

Предложения с обращениями, особенностях интонации. Обращения и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложения.

Пунктуационное оформление предложений, основанных на однородных членах, связанных бессоюзной связью, союзным словом и, союзом и, но, поскольку, хотя, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практические задания).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, хотя, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог. Пунктуационное оформление диалога при письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

84.7. Содержательное обучение в 6 классе.

84.7.1. Общее представление о языке.

Искусственный язык – родной язык индуса сакх. В языке дух языка, его характер. Философия.

Письмо о литературном языке.

84.7.2. Мысль и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-засуждение, описание на лингвистическую тему.

Письмо диалог с побуждением к действию, обмен мнениями.

84.7.3. Текст.

Смысловой анализ текста: его коммуникативная особенность, материал и языковая сложность и структура связи предложений в тексте, использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный, назывной, вопросный), главные и второстепенная информация текста, пересказ текста.

Описание как вид речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.

84.7.4. Функциональные разновидности языка.

Официальное деловое письмо. Заявление. Разписка. Изучившей степь. Словарная статья. Научное сообщество.

84.7.5. Система языка.

84.7.5.1. Лексикология. Культура речи.

Лексика якутского языка с точки зрения её происхождения; лексика якутского и взаимосвязанные слова.

Лексика якутского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (неприемы и архаизмы).

Лексика якутского языка с точки зрения сферы употребления: общепользуемая лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и низменная лексика.

Лексический анализ слов

Идеограммы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка силы и чужой речи с точки зрения личностных, уместных и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

84.7.5.2. Словообразование. Культура речи. Орфография.

Словообразование и словоизменение морфем.

Производящая основа.

Сложные слова образованные из якутского языка (аффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правильное сложение и сложносочиненных слов.

84.7.5.3. Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное. Значение имени существительного. Наречательные и собственные имена.

Морфологические признаки имен существительных.

Морфологические способы образования: аффиксальный, путём сращения слов.

Синтаксический способ образования: парный.

Число имён существительных. Формы единственного и множественного числа. Приём и порядок заочастотности чисел в форме единственного. Сибирскорусско-обобщённые значения слов существительных.

Объектность употребления формы множественного числа в разговорной речи, художественном произведении, научной литературе.

Склонение имён существительных, падежные формы. Практические падежных окончаний. Склонение приклических слов.

Особенности словообразования.

Нормы словоупотребления имён существительных.

Имя прилагательное. Качественные, количественные и приклические имена прилагательные.

Значение притяжательных. Общие признаки: мифологические, сюжетно-смысловые. Имя прилагательное как тема предложения. Роль имени прилагательного в речи.

Словобразование имён притяжательных. Морфологические, синтаксический способы.

Правильность и логика в именах прилагательных.

Имя прилагательное в разговорной речи. Морфологический анализ имён прилагательных.

Имя числительное. Общие грамматические значения имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (полные, простые, сокращённые), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словобразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное употребление форм имён числительных.

Правила употребления сибирских имён числительных.

Падэжныя склоны іхна, утварэнне і лічбы імяў супастаўляюцца.

Правіпісанне імёў чысластэвняў. Паскандэ джукоткія слова: меры дліны, деса.

Ужытэблэска зжэв фкэстэвляных і паучэвэ тэктэ, лэшнэй рэчн.

Морфалогічэскэй пэкавэ пмэж чысла, елітэх.

Мэстопмэска. Обшэв грамматычэскае звячэньнэ мэстпмэска. Свэтакэвчэскіе фукцінэ мэстпмэска.

Разрэдэ мэстпмэска: длічэска, возвэртнэ, пашрэдэстэвэска, отворітэвчэска, укшчэстэвчэска, тэжэжэчэска, пэдрэдэлэвчэска, отнрэдэчэска, ошрэдэстэвчэска.

Склічэньнэ мэстпмэска.

Словаобразэчэньнэ мэстпмэска.

Рол мэстпмэска в рэчн. Ужытэблэска мэстпмэска і спмэчэствэска с трэбаваннэм чужэскаго рэчэвэго этыкетэ, прыкжэчэска к узкэчэстэвчэска мэстпмэска как срдэствэ свэчнэ прэдэжэчэскэй в тэктэ.

Ужытэблэска мэстпмэска в разгаворнэй рэчн. Мэстпмэска-створнмэска.

Морфологічэскай аналіс мэстпмэска.

84.8. Салэртнэчэскае абучэньнэ в 7 класэска.

84.8.1. Обшчэскае свэчэньнэ в языкэ.

Якутскій язык как развічэчэскае члэчкэ. Вязьмэскавэска дліны, культуры в історыі варыя.

84.8.2. Язык і рэчэ.

Моніска-опкэчэска, моніска-разсудэчэска, моніска-пашчэствэчэска.

Віды двэчэска: тэбужэчэска і дэічэска, обшчэска свэчэньнэм, запрэх і інсформэска свэчэньнэм і інформэска.

84.8.3. Тэктэ.

Тэктэ как рэчэскае прэвэдэчэска. Обшчэскае прыкжэчэска тэктэ (обшчэска).

Структура тэктэ. Абшчэска.

Інформэскачэска прэсэчэска тэктэ: пашчэска тэктэ (протэска, сложнэй, звэсчэска, вопрэхнэй, рэчэска), і звэска і второстэпэска інформэска тэктэ.

Сложнэй і срдэствэ свэчэ прэдэжэчэска в тэктэ (обшчэска). Языкэвчэска срдэствэ вярэчэчэска і тэктэ: фовэчэска (звукэчэска).

словосоразовательств. лексические (обобщение). Рассуждение как функциональный смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционные особенности, порядок и объем, как обобщенные средства связи предложений в тексте, использованные языковые средства выразительности (в рамках научного)

84.8.4 Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистическая статья. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистической статьи (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

84.8.5. Система языка.

84.8.5.1. Морфология. Культура речи.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Глагол. Функциональные формы. Виды. Основные признаки. Речь в предложении. Глагол, подлежащее, сказуемое, инфинитив.

Знаки глагола. Спряжение. Временные формы: настоящее, будущее, прошедшее. Индикативная соотносительность глагольных форм в тексте.

Виды прошедшего времени. Инфинитивные и причастительные формы.

Употребление времен глагола в разных значениях.

Пассивные. Виды. Позелительное, изъявительное, условное, возможное, утвердительное, отрицательное, сослагательное, предположительное, неопределенное, обычно совершаемое.

Морфологический анализ глагола.

Деепричастие. Деепричастия как особая группа слов. Приказки глагола и наречия в деепричастии. Сопоставительная функция деепричастия, роль в речи.

Значение деепричастия. Время. Место.

Склонение деепричастия, личные деепричастия, позторы в употреблении деепричастия.

Морфологический анализ деепричастий.

Правильное построение предложений с одновочными деепричастиями и пареками деепричастиями.

Знаки препинания в предложениях с одновочными деепричастиями и пареками, деепричастиями деепричастиями.

Прячствие. Причастия как особая группа слов. Присказ: глагола и имени предание падежа и прилжастия.

Образование причастия. Основные аффиксы. Причастия настоящего и прошедшего времени. Словоские причастий. Значение причастия в предложении. Определительное, сказуемое.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи.

Наречие. Склонение грамматическое значение наречий.

Ряды наречий по значению. Словообразование наречий. Способы образования: аффиксы, сложение. Именные наречия. Употребление в разных стилях. Склонение наречий.

Синтаксические функции наречий.

Морфологический анализ наречий.

Роль наречий в тексте. Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи. Отличие служебных частей речи от служебных. Числительные.

Значение служебных слов. Виды частиц. Значение морфологических слов. Обращение. Знаки препинания.

Посталоги. Частицы посталога, употребление в предложении. Служебные, отыменные, наречные, отрицательные посталоги. Отношение от нормы литературного языка.

Союзы. Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды слов по строению: простые и составные. Правильные составные союзы. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Означительные, двойные и сложноподчиненные сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Использование союзов в речи и ответственность их применения и стилистические особенности. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правильные союзы.

Знаки преположения в сложных союжных предложениях.

Междометия. Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия призывные и призывно-вызывные.

Морфология и грамматика прилагательных междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационные и пунктуационные выделения междометий и звукоподражательных слов в предложениях.

§4.9. Содержание обучения в 8 классе.

§4.9.1. Обзор сведений о языке.

Родной язык — залог развития языка.

История русского языка. Разделы науки о русском языке. Виды языковедения. Место науки о русском языке.

§4.9.2. Язык в речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, диалогические с язычными функциями.

Диалог.

§4.9.3. Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-языковых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Работа с текстом: извлечение информации из различных источников, использование логических стоварей, тематика, контекст.

84.9.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, рекламательная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему).

Сопоставление различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

84.9.5. Система языка.

Синтаксис. Культура речи. Пузытуция.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Синтаксические и предложительные как единицы синтаксиса. Пузытуция. Функции знаков препинания.

Семантический. Основные признаки и инварианты.

Вопы словоизменительные по морфологическим свойствам: глагольные, именные, наречные.

Типы предложительной связи слов в предложительных: сложноподчиненные, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и информационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложительной по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, неопределенные). Их интонационные и смысловые особенности. Риторический вопрос.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформительной организации в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки преположения).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по количеству главных членов (двухчленные, одночленные).

Виды предложений по количеству второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

Употребление полных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Порядок построения простого предложения, предложениями: инверсия. Порядок слов в сложном предложении. Взаимосвязь русского языка: нарушенные порядки слов в предложении.

Двухчленное предложение.

Главные члены предложения.

Подлежащее в сказуемом как главные члены предложения.

Способы выделения подлежащего

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составные именное) и способы его выражения.

Различия между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения составленные в неопределенном.

Приложение как особый вид определений.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельство (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Одностепенные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных предложениях.

Виды односоставных предложений: неопределённо-личные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличная предложения.

Синтаксическая структура односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Способы обозначения связи однородных членов предложения. Способы: интонация, союзы, союзы, деепричастия. Знаки препинания.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными со словом, с помощью союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни... то... то).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

Предложения с обобщающим словом

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные отглагольные, обособленные предложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласительных и несогласительных определений (в том числе прилагательных), обстоятельных, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различий степени уверенности, различных пунктов, истинности сообщаемого, порядка мыслей и их связи, степени оформленности высказываний).

Вставные конструкции.

Основные типы вставных предложений и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Наряду построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Прямая и косвенная речь.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в повествование.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

84.10. Содержание обучения в 9 классе.

84.10.1. Обязат сведения о языке.

Якутский язык - государственный язык Республики Саха (Якутия). Значение и роль государственного языка.

84.10.2. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (конференция).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (аудирование).

Вопы внутроречья: выборочное, обзаконительное, детализирующее.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуниктивной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием собственного языкового и эпитательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сотовесной-эпизодной).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) якутского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы в учебной книге, ленточном словаре, словарной литературе.

84.0.3. Текст.

Составные элементы функционально-смысловых типов речи и текста, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка и художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

84.0.4. Функциональность разновидностей языка

Функциональные разновидности современного якутского языка. Разговорная речь. Функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы (эпический, обобщённый).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, концепты, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного якутского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образных и выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные образительно-выразительные средства русского языка их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, оксюморон и другие).

87. И.Б. Ситская книга.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение. Понятие о сложных предложениях (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловая, структурная и логическая зависимость частей сложного предложения

Сложноподчинённое предложение. Понятие о сложноподчинённом предложении, его структура.

Виды сложноподчинённых предложений. Средства связи частей сложноподчинённого предложения. Источниковые особенности сложноподчинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложноподчинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений к простым предложениям с однородными членами.

Порядок построения сложноподчинённого предложения; порядок построения логически связанных в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений к простым предложениям с однородными членами.

Сложноподчинённое предложение с придаточными обстоятельными.

Сложноподчинённое предложение с придаточными изъяснительными

Сложноподчинённое предложение с придаточными обстоятельными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Порядки построения сложноподчинённых предложений; место придаточного определительного и сложноподчинённом предложениях. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неопределённое и последовательное подчинение придаточных частей.

Порядки постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзные сложные предложения. Порядок и место в бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Упорядоченность бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая связь между частями бессоюзных сложных предложений в союзах с равных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, положения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, условия, уступки и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами сложной и бессоюзной связи.

84.11. Пятиязычные результаты освоения программы по родному (якутскому) языку на уровне основного общего образования.

84.11.1. В результате изучения родного (якутского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и спонтанно, с осознанием, отраженным в литературных произведениях, написанных на родном (якутском) языке;

осознание любых форм дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, основных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формирование в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (якутском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родного (якутского) языка в жизни народа, понимание интереса к познанию родного (якутского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностные ориентиры к родному (якутскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины России, к науке, искусству, высоким подвигам и трудовым

древнерусских вазон, в том числе стразбильских и кулижественных произведений, указание к символам России, государственных знаменам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, приобщающих в родной стране;

3) духовно-эстетического воспитания:

ориентира на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; способность оценивать свою поведение, в том числе речевое, в поступки, в также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

использование нестандартных поступков, ошибок и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интересованности к разным видам искусства, традициям и типичности своего и других народов, попытке эмпириального воздействия искусства, обозначение эстетичности художественной культуры как средства иммунитета и самонапряжения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роль эстетических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни:

осознание ценности жизни и использование собственного физического и психического опыта, ответственное отношение к своему здоровью и уважение за здоровый образ жизни (здоровые питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим работы и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и прямых вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и вредных факторов для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и мобилизоваться интеллектуально, информационно и физически в тех случаях, когда требуется соответствующий ответ в наиболее длительные сроки;

умение принимать обязанности других, не осуждая;

умение осознавать свои экспериментальные возможности в эмоциональном отношении других, использовать различные средства для выражения своего мнения, в том числе опираться на примеры из литературных произведений, написанных на родном (матерном) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и признание права другого человека;

6) трудового воспитания;

успешное и активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенном пункте, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и эффективно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе прикладных изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, участие в труде и результатам трудовой деятельности, широкий выбор в построении индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказывать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания;

ориентация на применение знаний из области естественных и гуманитарных наук для решения задач в области окружающей среды, и апробированных постулатов в оценке их возможных последствий для окружающей среды, умение лично, лично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, особенно глобального характера транснациональных проблем и путей их решения;

активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе оформленное при знакомстве с литературными произведениями, посвященными экологическим проблемам;

овладение своей ролью как гражданина и потребителя в условиях взаимовыяни природной, техникоинженерской и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности эксп. объективной направленности;

8) знание научного познания:

применение и деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с трудовой и социальной средой, закономерностей развития языка;

овладение языковой и читательской культурой, овладение чтением как средством познания мира;

овладение основными приемами исследовательской деятельности, установка на освоение опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути движения индивидуума и коллектива к будущему;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и коллективах, включая семью, группы, сформировавшиеся на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося к взаимодействию в условиях взаимодополнительности, укреплять связи и отношения друг с другом;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, гипотезы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение оперировать понятиями логически, переходя от предположениям в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая трудности, интеллектуальных глобальных проблем;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, реальный и виртуальный опыт, мобилизовать стрессовую ситуацию на успех, требующий контроля;

осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть активным, действовать в отсутствие гармоничного успеха.

§4.11.2. В результате изучения раздела (курса) выпускник уровня основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

§4.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые компетенции действия в части познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, законах и закономерностях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выделять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить различия в использовании дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно установленных критериев

44.11.2.3. У обучающегося будут сформулированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как способ проверки своих инструментов мышления и языковых образований;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между фактическим и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать вопросы в диалоге;

информировать партнера об истинности субъективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, слышать;

выявлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить или самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причисление действительных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать за достоверность и истинность информацию, полученную в ходе эмпирического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам диалогического взаимодействия, последовательности, делать инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

признавать оптимальное дальнейшее развитие процесса событий и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях, а также проводить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

44.11.2.5. У обучающегося будут сформулированы условия работы с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

сравнивать различные методы, инструменты и запросы при поиске и подборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды кодирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности в зависимости от содержащейся в нём информации и установить необходимую информацию с целью решения учебной задачи;

использовать смысловое чтение для выявления, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать расписные задачи с помощью схематик, диаграмм, иной графики и их комбинаций и возможности их коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

активно участвовать и взаимодействовать коллективно.

8.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствия с условиями и личными убеждения;

выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном (якутском) языке;

распознавать целенаправленные средства общения, понимать значение сигнальных знаков;

распознавать признаки конфликтных ситуаций и связывать конфликты, вести переговоры;

понимать важность других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои предложения;

в ходе диалогов (дискуссий) заданные вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, выдвинутые на решение задачи и поддержание благоприятности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обвуживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, лингвистического эксперимента, исследования проекта;

самостоятельно выбирать формы взаимодействия с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты с использованием констрактивного материала.

§4.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения формировать навыки регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к решению проблемы (индивидуальное, решение проблемы в группе, решение проблемы группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (для его выбора), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предпочтительные варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, включать необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

§4.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционально интеллекта, оценивая себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять различные способы самоконтроля (в том числе речевые), самомотивации и рефлексия;

давать оценку учебной ситуации и предлагать или её измененная;

предлагать группам, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам,

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности;

понимать позиции коммуникативных партнеров и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей в условиях общения, оценивать соответствие речевых целей в условиях общения;

развивать способности управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

использовать и анализировать причины эмоций, понимать мотивы и взаимоотношения других человека, анализировать речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждать;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

8.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

анализировать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения группных (или взаимодействия при решении поставленной задачи);

принимать цели совместной деятельности, коллективно брать действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнение нескольких человек, принимать готовность услышать, выслушать, терпеливо слушать, участвовать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно сформулированным участвующими участниками; сравнивать результаты с соседней группой и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предвзятому счёту перед группой.

81.1.3. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осознавать богатство и выразительность якутского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом;

иметь представление об основных разделах лингвистики, основных единицах языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение);

характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практических коммуникативных учебных задач в повседневной жизни;

создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы;

участвовать в диалоге по лингвистические темы (в рамках изученных) и в диалоге (полилоге) на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик;

знать различными видами акцентации (выделением, интонированием, длительным) изученных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов;

повторять содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов; устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

подобрать и точно изрешавать в письменной форме содержание исходного текста для подробного и сокращенного объема исходного текста (можно составлять не менее 100 слов, для сжатого сокращения — не менее 10 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, целью и коммуникативными замыслами;

обладать при письме навыками современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90—100 слов, выполнения синонимичной диктанта объемом 15—20 слов, диктанта на основе сплошного текста объемом 90—100 слов, спонтанного с учетом правил пунктуационных правил правописания:

пользоваться разными видами лексических словарей;

зобладать в устной речи и при письме навыками речевого этикета;

распознавать основные признаки текста, делить текст на коммуникативные смысловые части (абзацы), распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слов, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);

проводить элементарный анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество предложений в абзаце;

характеризовать текст в конце чтения его соответствия основным признакам (различие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и целостности содержания), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

выделять знания об основных признаках текста, особенностях функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностях языка в практике создания текста (структурного);

применять знания об основных признаках текста (повествовательные) в практике его создания;

выделять текст-повествование с использованием жизненного и читательского опыта, текста с усложненной сложной картиной (в том числе

соединения-манипуляторы: объемом 3 и более предложений, содержащая объемом не менее 70 слов);

восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректуру и воспроизведение текста с использованием образца;

излагать умения работать с информацией в различных презентационных и презентивных ситуациях: учебной, художественного и научно-популярного текстов; составлять рисунки (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; пересказать содержание текста и тем числе с изменением типа повествования; излагать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представить сообщение по заданной теме в виде презентации;

редактировать сообщения или создавать другие обучающиеся тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, смысловая логическая структура текста – целостность, связность, информативность);

знать общие представления об особенностях разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы;

характеризовать звуки, понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков;

определять гармоничность звуков, соотносить их с акустическим языком;

понимать значение прогрессивной ассимиляции, прилипания произношения и писать звуки;

соблюдать нормы якутской орфоэпии, контролировать свою речь, признавать замеченные слова по звуку ассимиляции согласных звуков;

объяснять различия русского и якутского алфавитов, правильно признавать буквы якутского алфавита;

знать значения терминов об истории якутского алфавита;

проводить фонетический анализ слова

использовать знания по фонетике, графике и приёмам в практике применения и при написании слов;

выполнять требования якутской орфографии; фонетически, морфологический, условный принципы транслитерации слов;

применять знания по орфографии и практике транслитерации заимствованных слов, производные слов с мягкими (ь) и твёрдыми (э) звуками, применять три основных правила переноса якутских слов;

пользоваться орфографическим словарём;

объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор синонимических слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря);

распознавать синонимы в многозначных словах, различать прямые и переносные значения слов;

распознавать синонимы, антонимы, омонимы, различать многозначные слова и омонимы, употреблять слова-синонимы;

характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия;

приводить лексический анализ слов (в рамках учебного курса);

пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов);

характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

распознавать морфемы в словах (жорҕомо, охончолор), выделять основу слова;

выявлять чередующие звуки и морфемы (в том числе чередующие гласных с гласным звуком);

проводить морфемный анализ слов;

применять знания по морфемике при выполнении языкового задания различных видов и в практике правописания существительных и начал слов с удвоенных согласных по типу морфем;

распознавать словосочетания (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний в простых предложениях; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках учебного курса); применять знания по синтаксису в пунктуации при выполнении лексического анализа различных видов и в речевой практике;

распознавать стилистические по морфологическим свойствам глаголы (деепричие, глагольные, парные), простые неличейные предложения, простые предложения, обложённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращения;

распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), экспрессивной окраске (восклицательные и вопросительные), количеству грамматических единиц (простые и сложные), количеству второстепенных членов (распространённые и нераспространённые);

определять главные (глагол-основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именным существительным или местоимением в именительном падеже, именным существительным в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, именным числительным в форме творительного падежа с предлогом, именным числительным в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в предложениях звуковых);

соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связными бессоюзной связью, однородным союзом и, союзом а, со, однако, зато, да (в значении и), ни (в значении ни), с обобщающим словом при однородных членах, с обращением; в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да, оформлять диалог в письменной форме.

84.1.4. Прямые результаты изучения раздела (якутский) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать якутский язык как родной язык народа саха, выражающей дух народа, его характер, философия;

иметь представления о якутском литературном языке;

создавать устные мини-диалоги по высказываниям объёмом не менее 6 предложений на основе жанровых включений, чтения научной-учебной, художественной и научно-популярной литературы (журналистские, зоологические, историко-географические), выступать с сообщением на лингвистическую тему;

участвовать в диалогах (добуждениях действий, обмен мнениями) объёмом не менее 6 реплик;

владесть различными видами звуковых (выборочным, интонационным, действительным) научно-учебных и художественных текста различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 120 слов;

повышать содержание прочитанных и прослушанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 200 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, широтой по содержанию текста и отвечать на пол. подробно и кратко передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для учебного изложения объём каждого текста должен составлять не менее 180 слов, для сохронт изложения — не менее 165 слов);

осуществлять выбор лексических средств и соответствия с речевой ситуацией; пользоваться синонимами действительных и усгренных слов, толковыми словарями;

именить свою и чужую роль в тексте текста полного, устного и выразительного словоупотребления;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе по приемам связывания текста объёмом 110-120 слов, выполнением словарного диктанта объёмом 25-30 слов, диктанта

на основе связного текста объёмом 110-130 слов, ознакомиться с учётом ранее изученных правил при написании;

соблюдать в устной речи и при письме правила речевой этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи, характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий);

выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе принадлежность к указательным местоимениям, взаимозависимую соотносительность синтаксических форм;

приводить примеры и функционально-смысловых типов речи при выполнении заданий различных видов и в речевой практике;

использовать знания об основных признаках текста в практике создания собственного текста;

проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять их значение в тексте и в речи;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (описание, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием знаний и читательского опыта (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений, сочинения объёмом не менее 120 слов с учётом функциональной принадлежности и жанра сочинения, характера темы);

работать с текстом, составлять план прочитанного текста (прямой, сложный, косвенный, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном в прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщения на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание пролонгированного или фрагментарного звуково-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать соответствующие тексты с использованием норм современного русского литературного языка;

характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи;

анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказы, сказки, легенды, рассказы, словарные статьи, научные сообщения);

применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа при разных видах и в речевой ситуации;

различать слова с точки зрения их происхождения (исходно русские и заимствованные слова), различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному словарному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова в точках зрения на употребление: общепользуемые слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова;

распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, различать их основное коммуникативное значение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности;

распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значение, характеризовать условия употребления фразеологизма;

распознавать флексивные и словообразовательные морфемы в слове, выделять производящую основу;

определять способы словообразования (аффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проанализировать морфемный и словообразовательный состав слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов;

субродать нормы сложения языковых единиц при употреблении;

решать задачи по изучению орфограмм, применять орфографический анализ слов, применять знания по орфографии и пунктуации при написании;

соблюдать нормы ударения сложных и сложносокращённых слов, нормы правописания: окончания в начале слова и ударных сочетаний и конце слова;

характеризовать особенности сложносочинённых имён существительных, прилагательных и сочетаний;

объяснять морфологические признаки имён существительных, их роль в предложении;

определять число имён существительных, признаёт порядок числительных и число через форму единственного;

определять собирательно-обобщённое значение имён существительных;

иметь представление об особенностях употребления: прик. книжественного числа в разговорной речи, книжественном произведении, научной литературе;

иметь представление об особенностях имён существительных, падежных формах, правописании падежных окончаний, особенностях заимствованных слов;

различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, ставить сравнения качественных имён прилагательных;

соблюдать нормы сложносочинённых имён прилагательных, нормы правописания: имён прилагательных, нормы ударения (в разг. науке), соблюдать нормы правописания и ударения в сложных прилагательных, окончания заимствованных и русских прилагательных -ий и -ей- имён прилагательных, сложных имён прилагательных;

различать числительные, определять общее грамматическое значение имени числительного, различать ряды имён числительных по значению, по строению;

склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных, характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в звучащих текстах, деловой речи;

грамматично употреблять собирательные числительные, цифрировать нормы приписания имен числительных, вычислять двойные значения, нормы приписания окончаний числительных;

распознавать местоимения, определять общее грамматическое значение, различать ряды местоимений, выделять местоимения, характеризовать особенности их склонения, словоупотребления, синтаксических функций, роли в речи;

правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями якутского речевого этикета, соблюдать нормы употребления местоимений в предложениях, текстах;

определять морфологический падеж имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, проносить звания по морфологии при написании языкового являющегося различных видов и в речевой практике;

проводить фонетический анализ слов, использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов;

распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в диалекте приписания;

проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и ситуационный анализ предложений (в рамках изученности), проносить звания по синтаксису и пунктуации для написания языкового являющегося различных видов и в речевой практике.

4.11.5. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

иметь представления о языке как развивающемся явлении;

осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры);

создавать устные монологические высказывания объёмом по менее 7 предложений на основе вводных, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (мемуарно-воспоминательная, мемуарно-повествовательная), участвовать с равными собеседником;

устанавливать и выделять на дисциплярных темах (в рамках изучения) и темы на основе жизненных или учебных объёмов на основе 6 строк;

видеть различные виды диалогов: диалог-запрос информации, обмен сообщениями и информацией;

знать различные типы речевых (выборочные, комментирующие, действенные) публицистических текстов различных функционально-смысловых единиц речи;

видеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучательным, поисковым;

уметь пересказывать пропущенный или прочитанный текст объёмом не менее 130 слов;

понимать содержание пропущенных и дополненных проб интуитивных текстов (расуждения доказательного, расуждение-объяснение, расуждение-размысление) объёмом не менее 230 слов: уметь и выжимкой формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, кратко и выборочно пересказывать в устной и письменной форме содержание пропущенных публицистических текстов (для подробного изложения объём каждого текста должен составлять не менее 130 слов, для краткого и выборочного изложения – не менее 200 слов);

осуществлять подбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

анализировать и устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время обсуждения текста объёмом 120-140 слов, сокращать диалог объёмом 30-35 слов, давать на основе связного текста объёмом 115-130 слов, составленным с учётом ранее изученных правил правописания, соблюдать при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его стилистических признаков, выявлять его структуру, особенности речевого этикета, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звуковые), лексико-грамматические, лексические;

проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество макрочленов абзацев;

выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием собственного жизненного и читательского опыта, проводящий искусства (в том числе сочинения-минютеры объемом X и более предложений, сочинения объемом не менее 160 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);

работы с текстом: составлять и выжимать текст (прямой, сложный, названный, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, переформулировать содержание текста с изменением типа высказывания, выделять способы информационной переработки текста, выделять информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщения на определенную тему в виде презентации;

представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать тексты: представлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний о нормах современного русского литературного языка;

характеризовать функциональные разновидности языка, разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы;

характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферы употребления, функции), употреблять языковые средства выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенно к жанров (диатезис, репортаж, заметка);

- создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажу, заметки, интервью, официально-деловые бумаги (инструкции);
- применять нормы построения текстов публицистического стиля;
- характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции;
- применять знания о функциях и целях разнообразных жанров при выполнении типового ввода и при иных видах и в речевой практике;
- распознавать и изучать орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике цитирования;
- использовать знания по морфемике и словообразованию при изучении языкового материала различных видов и в практике цитирования;
- объяснять значения фразеологизмов, поговорок и пословиц, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе в использованных фразеологических словарях якутского языка;
- распознавать «метафору», «олицетворение», «эпитет», «интермету», «онтопу», понимать их коммуникативные назначения в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности;
- характеризовать слово в языке зрения сферы его употребления, принадлежность к лексическому и грамматическому классам и стилистической окраске. проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике в фразеологии при выполнении языковых заданий различных видов в речевой практике;
- распознавать семантику слов разных частей речи, различать лексическую и грамматическую семантику, констатировать особенности употребления имённых в речи;
- использовать грамматические словари в справочных в речевой практике;
- распознавать и прилагать, применять в разговорной речи;
- определять настоящее причастие, знающие глаголы в изъявительном, условном и повелительном наклонениях;
- иметь представления о способах образования глаголов, употреблять их в разговорной речи;

находить корни глаголов, объяснять их роль в речи, применять запяты глагола в разных стилях;

обобщать вращательные формы глаголов;

проводить морфологический анализ глаголов, применять знания по морфологии при выполнении задания о значении различных видов в речевой практике;

распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, вводные), междометия, интонационно-выразительные слова и проводить их морфологический анализ; определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции;

характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и их роль в предложении в причастиях;

распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, исключать причастия, определять, каким членом предложения является причастие;

привести примеры правописания гласных окончаний и аффиксов и их значения в причастиях и отглагольных основах прилагательных;

проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике;

характеризовать деепричастия как особую группу слов, определять признаки глагола и их роль в предложении в деепричастиях;

определять виды деепричастий, образовывать деепричастия, уместно использовать деепричастия в речи;

грамматно составлять знамя деепричастия в простых и сложных деепричастиях;

привести морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике;

распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать ряды наречий по значению, характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксические функции, роль в речи;

проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике;

знать, объяснить характеристику служебных частей речи, объяснять их значение и самостоятельность частей речи;

характеризовать состав как служебную часть речи, различать производные и неппроизводные, простые и сложные союзы;

уметь различать союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы уместности употребления;

проводить морфологический анализ простых союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по структуре, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;

употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике;

характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по структуре, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в словах и тексте, в образовании форм союзов, отличать антонимные особенности предложений с частицами:

употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской, проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике;

характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребления в разговорной речи, в художественной литературе;

проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике;

соблюдают пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями;

различать грамматические основы.

84.11.6. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

рассказывать историю якутского языка, о родственных тюркских языках, объяснять основные разделы науки якутского языка, иметь представление о видах и методах исследования якутского языка;

принимать участие в оценке нормами якутского литературного языка;

создавать устные монологические высказывания объемом не менее 10 предложений на основе жизненных впечатлений, чтения художественной, научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (диалог-спросил-ответил, монолог-разуждение, монолог-комментарий), выступать с научным сообщением;

указывать в тексте на различные проблемные темы (в рамках изученного) и темы из области жизненных впечатлений (объем не менее 6 предложений);

владеть различными видами речевого высказывания (выборочным, оценочным, действительным) научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучательным, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст (объем не менее 100 слов);

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 200 слов: подробно, кратко и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 210 слов, для краткого и выборочного изложения — не менее 260 слов);

использовать выбор языковых средств для реализации высказывания в соответствии с темой, темой и коммуникативными намерениями;

использовать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время стиховенного чтения (объёмом 120-140 слов), написания словарного диктанта (объёмом 35-40 слов, диктанта на основе связного текста (объёмом 130-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил пунктуации);

понимать необходимость использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять неоднозначную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к (функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические);

увещивать тексты разных функционально-смысловых типов речи, анализировать тексты разных функциональных разновидностей диалга и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов в учебной практике;

создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием стилистического живого и разговорного языка, текста с использованием прилагательных существительных (в том числе сочетания-минималов (объёмом 10 и более предложений, средняя объёмом не менее 200 слов с учётом стихов в жанре сочинения, характера темы);

работа с текстом: извлекать тезисы, конспекты, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представить сообщение по заданной теме в виде презентации;

представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты;

характеризовать особенности официально-делового стиля (жанрование, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте;

создавать тексты официально-делового стиля (жанрование, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, родом и коммуникативными задачами;

иметь представления о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать в высказывании и предложении как единицы синтаксиса;

различать функции знаков препинания;

распознавать предложения по морфологическим свойствам главного слова (кличевые, личные, наречные), определять типы модальностей слова слов в предложении (определительное, управительное, притяжательное); выявлять грамматическую синонимичность словосочетаний;

применять нормы построения словосочетаний;

характеризовать основные признаки предложения; средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания;

распознавать предложения по цели высказывания, интонационной окраске; характеризовать их коммуникативные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения и побудительных предложений; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-интерrogативную форму изложения;

распознавать предложения по количеству грамматических частей, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;

применять нормы построения простого предложения, использования инверсии, различать нормы организации сказуемого с подлежащим, в том числе выраженные сокращениями, сложносоставными предложениями, использовать нормы построения связи между подлежащим и сказуемым;

различать виды предложений по количеству грамматических частей (простые, сложные), виды простых предложений по количеству главных членов (двусоставные, односоставные), виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые), показывать особенности употребления встопычных предложений в диалогической речи, инфинитива в устной речи и инфинитива неопределённого предложения;

объяснять нормы построения простого предложения, использования инверсии, учитывать порядок слов в русских предложениях и влияние русского языка на нарушаемые порядки слов в предложениях;

применять способы выражения подлежащего, виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения, ставить связь между подлежащим и сказуемым;

различать виды второстепенных членов предложения (определения, приложения как особый вид определения, дополнения, виды обстоятельств);

распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов, различать виды односоставных предложений (вызывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных сложных предложений, выявлять синтаксическую структуру односоставных и двусоставных предложений, исключать особенности употребления односоставных предложений в речи;

характеризовать призывы однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные в ассоциативных

определения, находить обособляющие члены при одноклассных членах, познать обособления употребленные в речи сочинительных одноклассных членов разных типов;

применять нормы постановки знаков преположения в предложениях с одноклассными членами, связываемых дательным, с помощью повторяющихся союзов (к... и... или... или, либо... либо, и... и, а... а), нормы постановки знаков преположения в предложениях с обобщающими словами для одноклассных членов,

различать простые несложившиеся предложения. в том числе предложения с выделительными определениями, простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при одноклассных членах, осложненные причастными связками, обращениями, вводными словами и предложениями, связываемыми союдами, междометиями;

различать виды обособленных членов предложения. применять нормы обособления определений (в том числе предложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и дательных, инициальных конструкций;

применять нормы постановки знаков преположения обособления: определений (в том числе предложений), дополнений, обстоятельство, уточняющих членов, пояснительных и дательных в конструкциях, обращениями и междометиями;

различать звуки шипящих слов по значению, различать вводные предложения и вводные конструкции, познать необходимость употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вводными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, познать их функцию. выявлять смысловую членность предложения в звуковых словах, словосочетаниях и предложениях;

применять нормы постановки предложений с вводными словами и предложениями, вводными конструкциями, обращениями (распространяемыми и нераспространяемыми), междометиями;

различать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках научного);

применять связкоисчислительный анализ словосочетаний, синтаксический и функциональный анализ предложений, применять звонки на сплоченность

и структурировано при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике:

распознавать прямую и косвенную речь, анализировать предложения с прямой и косвенной речью;

идентифицировать и применять разные способы запятой цели в высказывании;

применять правила интонации предложений с прямой и косвенной речью при пересказе.

64.11.7. Предметные результаты изучения родного (якутского) языка. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

осознавать роль якутского языка и жизни человека, государственности, общества, личности, внутреннюю и внешнюю функции якутского языка и рассказывать о них;

создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов или писать небольшие, личные эпистолярные, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: мемуарно-описание, характеристико-описание, коллоквиум-рассуждение, мемуарно-повествование, выступать с устными сообщениями;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к дейст. виду, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на базовых, научно-учебных (в том числе лингвистических) темы (проблем не менее 6 реплик);

владеть речевыми средствами подтверждения (выборочным, описательным, детализирующим) научно-учебных, художественных, публицистических текстах различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым;

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов;

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания и взаимодействие с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время инсценировки текста объёмом 150-160 слов, выполнения стоголового диалогического объёмом 35-40 слов, диалогичности на основе связного текста объёмом 150-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания;

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста;

устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи;

входить в текст следующие фразеологизмы: писание, повествование, рассуждение-доказательство, предложение высказывания;

прогнозировать содержание текста по началу, ключевым словам, заголовку или концовке;

выявлять стилистические признаки текстов разных жанров;

осмысливать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к принятому или предложенному в устной и письменной форме;

создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, прилагательные существительные (в том числе сочетания-эпитеты: объёмом 10 и более предложений или объёмом не менее 7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль, соотнести объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характером тем);

работать с текстом: выделить главное и информативную информацию в тексте, написать параграфы из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

предоставлять информацию на заданную тему в виде презентации;

представлять содержание учебного или познавательного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;

подробно и кратко передавать в устной и письменной форме содержание прозаических и прозаических текстов различных функционально-смысловых типов

зачи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 200 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 500 слов);

рассматривать собственные или сформулированные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания. (примерка функционально-материаль, значимый лингвистический анализ текста – целостность, связность, информативность);

характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля, основные особенности языка художественной литературы, особенности составных элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в культурном произведении;

характеризовать разные функционально-речевые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств парадигматичности и текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, выступления реферата;

составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, характеризовать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

выявлять формальные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

распознавать сложные предложения с разными видами связи, безличное и сложное предложение (сложноподчиненное и сложное однородное);

характеризовать сложносочинённое предложение, его структуру, смысловое, структурное и логическое единство частей сложного предложения;

выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения; типичные особенности сложносочинённых предложений в разных типах смысловых отношений между частями;

повторять особенности употребления сложносочинённых предложений в речи; понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

понимать явную грамматическую структуру сложносочинённых предложений в простых предложениях с однородными членами; использовать соответствующее кинескуриды в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений;

применять нормы построения знаков преположения в сложносочинённых предложениях;

определять сложноподчинённое предложение, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;

различать союзные слова;

различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средством связи, количеству, необходимости их строения;

выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, обстоятельственной и обстоятельствовава (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, условия, уступки, следствия, цели);

выявлять однородное, неоднородное и бессоюзное подчинение придаточных частей;

понимать явную грамматическую структуру сложноподчинённых предложений в простых предложениях с однородными членами; использовать соответствующее кинескуриды в речи;

повышать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;

применять синтаксические и функциональный анализ сложноподчинённых предложений;

применять нормы построения словосочинённых предложений и постановки знаков препинания в них;

характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, использовать в пунктуационном выражении этих отношений;

понимать основные грамматические нормы построения бессоюзных сложных предложений, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;

применять синтаксические и функциональный анализ бессоюзных сложных предложений;

выявлять грамматическую сущность бессоюзных сложных предложений в различных сложёх предложениях, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы построения сложноподчинённых в бессоюзных сложных предложениях;

распознавать типы сложных предложений в различных видах речи;

применять основные нормы построения сложных предложений в различных видах речи;

употреблять сложные предложения в различных видах речи в речи;

проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений в различных видах речи;

применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях в различных видах речи.

85. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный язык (сах) Республики Саха (Якутия)».

85.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Государственный (сах) язык Республики Саха (Якутия)» (далее — государственная программа по государственному (сах) языку, государственный (сах) язык, язык саха) разработана для обучающихся, не владеющих языком саха, и включает дополнительную главу, содержащую

обучения, планируемые результаты освоения программы по государственному (саха) языку.

85.2. Пояснительная записка охватывает общие цели изучения государственного (саха) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы и набору содержания, к определению планируемых результатов.

85.3. Содержание учебника раскрывает содержательные линии, которые преобладают для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

85.4. Планируемые результаты освоения программы по государственному (саха) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

85.5. Пояснительная записка.

85.5.1. Программа по государственному (саха) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Освоение государственного (саха) языка на уровне начального общего образования обеспечивает формирование коммуниктивной культуры обучающихся, овладение обучающимися в языке саха, национальные языки как средства общения, познания мира и культуры народа саха в сравнении с культурой других народов, развитие устной и письменной речи обучающихся, их способности к взаимодействию и взаимодействию с обществом.

Программа по государственному (саха) языку предусматривает использование обучающимся с языковым строем, с лучшими образцами классической и современной якутской литературы, материалами о жизни и творчестве наиболее известных писателей, с особенностями якутской традиционной материальной и духовной культуры, быта, этнокультуры, этноискусства, верования народа саха. Этнокультурные сведения сопоставляются и сравниваются с культурными явлениями других народов.

Освоение программы по государственному (саха) языку способствует общему развитию, формированию гражданской идентичности, чувства

патриотизма и гордости за свою многонациональную республику, сознанием своей этнической и гражданской принадлежности, воспитанием уважительного отношения к другим народам, расширению кругозора.

8.5.2. В содержание программы по государственному (саха) языку выделяются следующие содержательные линии: коммуникативные умения, языковые знания и умения, социокультурные умения, компетенционные умения.

8.5.3. Изучение государственного (саха) языка направлено на достижение следующих целей:

развитие коммуникативных навыков, способности и готовности использовать речевые средства языка саха для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

формирование представлений о языке саха как одной из основных культурных особенностей народа (отражающей его менталитет, историю, этносопричастие);

формирование представлений о народе саха и его культуре;

формирование уважительного отношения к якутской культуре через знакомство с фольклором и детской литературой, материалами культурологического плана.

8.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения государственного (саха) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

8.5.6. Содержание обучения в 5 классе.

8.5.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках педагогического взаимодействия.

Тема «Айах» («Путешествие»): «Айахтар» («Сиринье»), «Куораттар» («Города»), «Улуустар» («Удусы»), «Бөлүөлүккө» («Поселки»), «Били эрдэр» («Знакомые места»).

Тема «Дьыл кэстэ» («Времена года»): «Сийин» («Лето»), «Дьаһ кэрииммин кытты» («С семьей»): «Мууһтар» («Моря»), «Өрүһтар» («Реки»), «Куоллар» («Озера»).

Тема «Цыяк көргөз кыһэтэ» («Семейный вечер»); «Ийбэн кыта» («С мамой»), «Адыбын кыта» («С тетей»), «Обуһун кыта» («С бабушкой»), «Уһуһун кыта» («С бабушкой»), «Аһыа үлэтэ» («Домашнее дело»), «Күһүҥү рожо» («Рождество»), «Бийитэ дыа көргөс сөбүлүүр ларыкыт» («Любимое увлечение семьи»), «Семейные традиции».

Тема «Айыаһа кыта кыта» («Поздравление за пророчество»), «Күһүҥү эрдэ» («Осенняя осень»), «Күһүҥү от-кыа» («Осенняя природа»), «Күһүҥү көтөргүр» («Животные осени»), «Күһүҥү күрүгү» («Осень и грибы»), «Күһүҥү доҕотторбун кыта» («Осень с друзьями»); «Күһүҥү кыһа күрүтүтүк» («Дары осени»), «Күһүҥү билиһ» («Прогноз погоды»), «Күһүҥү күһүҥү көтөргүр» («Стая про осень»).

Тема «Доботторбун кыта» («Мои друзья»); «Көрүгүм доҕоттор», «Чугас доҕотум» («Лучший друг»), «Мини дьөгөм» («Лучшая подружка»), «Төрөһү күр» («День рождения»), «Кыһа доҕотор» («Мои друзья мое счастье»); «Күһүҥү дьөгөһүк» («Осенняя ярмарка»); «Обуруһу аһа» («Мой огородец»), «Аһыа-аһыа» («Грибчатка»), «Обуруһу аһыа үрүгүк» («Серпены ярмарка»), «Мини лавканы күһүҥү доҕоттор» («Обуруһу, моей лавки»), «Тэлтэйлэр» («Грибы»), «Цыаһыаһыа күһүҥү доҕоттор» («Ярмарка в школе»).

Тема «Мини күрүһүгүм, синаһыа» («Моя увлечение: кружок вождения»); «Күһүҥү» («Садовник»), «Бу вилкаһыа» («Моя лавка»), «Мини синаһыаһыа» («Моя увлечение»), «Кыһыаһыа синаһыа» («Успех моего класса»), «Скучайыаһыа синаһыа» («Два имени моего класса»).

Тема «Аһыаһыа күһүҥү күһүҥү» («Поздравление за пророчество. Зима»); «Кыһыаһыа аһыаһыа» («Зимняя природа»), «Кыһыаһыа кыһыа» («Животные зимой»), «Кыһыаһыа күрүт» («Город зимой»), «Кыһыаһыа доҕотторбун кыта» («С друзьями зимой»), «Кыһыаһыа күрүт» («Стая про зиму»), «Саһа синаһыаһыа» («Зима в Якутии»).

Тема «Кыһыаһыа күрүтүбүһү аһыаһыа», «Хоту хоту тыһыа» («Мастерство. Выставка «Цыаһыа Синаһыа»); «Хоту хоту аһыаһыа» («Животные на Синаһыа»), «Кыһыаһыа өһүр» («Зимние цветы»), «Саһа синаһыаһыа» («Зима в Якутии»).

худуобушчулар» («Художники Якутии»), «Хоту дойду худуобунньуктара» («Художники Севера»), «Иуучча худуобунньуктара» («Художники России»), «Кыһаа тубуван хартыналара» («Картыны про зиму»).

Тема «Тэһиатыр» («Театр»); «Тэһиатыр иһэ» («Внутри театра»), «Испиктэски» («Спектакль»), «Театры Якутии», «Арттыгы театр», «История театра».

Тема «Сона дыыл ыаха кэрэти бириэһиниһаа» («Семейный праздник – новый год»); «Сыла дыыны көрүү» («Встреча Нового года»), «Аһаат оһук Сона дыыны көрүү» («Новогодние традиции разных народов»), «Маскараал уу. уоруйагы» («История маскарала»), «Тэһиатка» («Светки»).

Тема «Собулуур шарыгы» («Мое увлечение»); «Кэрэҕини дьарыгы» («Вечернее увлечение»), «Өрбүт күнү дьарыгы» («Мой выходной день»), «Иллэс көхсөр дьарыгы» («Свободное время»), «Ким буолуохтук баарабын. Төһө?» («Кем хочу стать?»), «Собулуур шарыкка уһуйбут кэбэ» («Мой увлечение»).

Тема «Дьохуускай кураат» («Якутское»); «Таркараа» («В тарее»), «Болуосаа» («На площади»), «Түмүһэ» («В музее»), «Дьохуускай кураат устуруйа» («История города Якутска»), «Дьохуускай кураат инники хэскилээ» («История Якутска»).

Тема «Мин испэрэһим» («Мои интересы»); «Компиритсийэ» мэтэһэ («Участье в конференции»), «Биһитимэкара» («В библиотеке»), «Учуутабыл кытта» («С учителями»), «Кымылар» («Животные»), «Ууһхайлар» («Растения»), «Эһиһир» («Ягоды»), «Тулаһы уһа» («Деревянная ересь»), «Тэллэйдэр» («Грибы»), «Техническа» («Техника»), «Самалүөттөр» («Самолеты»), «Уһуһуһу» («Пасека»), «Саха өрүк үтүөһүттөр» («Растения в Якутии»), «Саха сирин суруйааччылар» («Писатели Якутии»).

Тема «Саха литературатын төрүттөһөт суруйааччылар» (А.Е. Кулаковская, А.И. Софронов, П.Д. Неустроев, А.А. Иванов-Купец, П.А. Ойуунускай) («Основатели якутской литературы»); «Айымньылар» («Произведения якутских писателей»), «Собулуур суруйааччы» («Мой любимый писатель»), «Суруйааччы өлөө, айымньылар» («Жизнь и произведения писателя»).

Тема «Адылтан кэтээн көрүү: Саас» («Нахождение на природе. Весна»); «От-мис тэһыыты» («Пробуждение лозы»), «Өрүс устуула» («Ледяной на реке»), «Сыыс көтөрлөр» («Листья осенью»), «Нэуустуһун» («Подоспевших»), «Саас доһотторбун кытат» («Весной с друзьями»), «Сыыскы куорат» («Город весной»); «Кун-дьыл бэртэтэ» («Прогноз погоды») «Саас уһунан хиткэллэри» («Сезонные игры»);

Тема «Саах саран кэрэи. Ыһыах» («Исторический праздник «Ыһыах»); «Ыһыах күс» («В день Ыһыаха»), «Туһмаада ыһыада» («Ыһыах Гуймаада»); «Саралыы тугас» («Исторический костюм»), «Саахыы кэст» («Историческая лошадь»), «Саах саран-туһма» («Якутские традиции»), «Саахыы тыһыуу ыры» («Якутские игры»).

§3.6.1.1. Диалог.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования. Диалог характеризуется: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), понимать и правильно реагировать на предложение, выражать благодарность, согласие соглашаться на предложение (отказываться от предложения) собеседника.

Диалог-обращение к действию: обращаться в просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника.

Диалог-разговор: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Объём диалога – до четырёх реплик со стороны каждого собеседника.

Сущность устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи – описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа), повествование (сообщение), изложение (пересказ) содержания содержания прочитанного текста, краткое изложение результатов выполняемой проектной работы.

Объём монологического высказывания – до четырёх реплик.

85.6.1.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальных (генеральных) речевых эквивалентов;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных аудиозаписанных аудиовизуальных текстов, содержащих отдельные ключевые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать несущественные для понимания основного содержания;

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуации повседневного общения, запись сообщения информационного характера. Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

85.6.1.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебный и учебные адаптированные аудиовизуальные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные лексические слова, с развитием глубокой проработкой в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом тексте; игнорировать несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием воспринимаемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несложных текстов (таблиц) и логические представления в них информации. Тексты для чтения: беседа или диалог, рассказ, отрывок сообщения личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несложный текст (таблица). Объём текста (текстов) для чтения 150 слов.

85.6.2.4. Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

сложные тексты и высказывание из него цитат, словосочетаний, предложений и их частей с решенной коммуникативной задачей, написание коротких поздравлений с праздниками (Новым годом, днём рождения);

написание анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с целями, принятыми в республике изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера и общение с друзьями неформального общения, принятыми в республике.

Объём сообщения – до 30 слов.

85.6.3. Языковые навыки и умения

85.6.3.1. Чтение/чужая сторона речи

Различают на слух, без ошибок, воющих и слитно в коммуникации произносимые слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их речевого интонационного обозначения, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов по слогам и по правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, инструкций на изучаемом языке/языках материала с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста

Тексты для чтения вслух: беседа или диалог, рассказ, отрывок из статьи

научно-популярного характера, общеобразовательного или информационного характера. Объем текста для чтения вслух — до 800 слов.

85.6.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Грамматическое написание и чтение слов.

Правильное использование звуков при написании: точки, инверсионного и носовых гласных знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа. Пунктуация по принятому, в соответствии с нормами речевого этикета, оформлению электронного сообщения личного характера.

85.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распределение и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обсуждение типичных ситуаций общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в языке связи нормы лексической сочетаемости.

Объем изучаемой лексики: 300 лексических единиц для продуктивного использования и 400 лексических единиц для рецептивного усвоения (из них 300 лексических единиц продуктивного пользования).

Аффиксальный, синтаксический анализ словосочетаний (наиболее продуктивным является термин, к нему одному относятся сочетания слов, образующие отдельные смысловые единицы, выделяющие одно понятие и выполняющие функцию лексической единицы).

85.6.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распределение и употребление в устной и письменной речи изучаемых морфологических форм и синтаксических конструкций языка связи.

Основные морфологические особенности языка связи в отличие от русского языка (отсутствие приставок, суффиксов, рудиметных окончаний и специфичку аффиксального образования).

Синтаксические особенности языка связи в отличие от русского языка (подлежащий, «теоретич» порядок слов в словосочетаниях-предшественных определяющего слова (тыныны уу), и предложения — подлежащего (мин кэтэбэн)

Основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные).

Грамматические формы: формы орудного, визитального, дательного падежей.

Настоящее, прошлое, будущее время.

Имя прилагательное.

Последок экапты, форма именительного падежа без аффикса и с аффиксом, правила фонетических изменений заглавных слов, вопросительные предложения, речевые модели купли-продажи.

Правила фонетических изменений в именительных словах.

Имя прилагательное.

Единь, множественное число глагола.

Имя собирательное, имя прилагательное с аффиксом -таат.

Синтаксическая единица, согласование.

Отрицательная форма глагола.

Имя прилагательное с аффиксом -таат, страдательное в 3 лице.

Однородные члены предложения, структурные модели.

Последок, числительное, множественное число глагола.

Усилительные формы выражения, метадикция, усилительная форма прилагательных.

Форма именительного падежа.

Положительная форма глагола: кыржбурь себүтүүбүр.

Имя существительное, производное существительное, имя субстантивное, предикат предложения;

Коллективное числительное, форма звательного падежа, шюк предложения;

Собирательное имя, имя прилагательное с аффиксом -таат, настоящее время, синтаксическая связь, сопоставление.

Лицо и прилагательные местоимения.

Количественные числительные (1-100).

Предикат.

Время глагола.

Кл.ф.д. Социокультурные значения и умения.

Использование социокультурных значений речевого поведения и умения в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе по темам

«В семье», «Я: школа»).

Использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и речках отобранных тематических содержания (некоторые значимые праздники, традиции в праздники души в питании).

Знание социокультурных портрета родной республики, знакомство с традициями празднования основных значимых праздников (День Республики Саха (Якутия), Ысыах), с особенностями образа жизни и культуры республики (известные достопримечательности, выдающиеся люди), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на языке саха.

Привнесение опыта собственного, творческого.

Краткое представление родного края, некоторых культурных явлений (основные национальные праздники, традиции в праздники души в питании).

85.6.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при формулировании собственных интерязыковой ключевых слов, планов.

Инициирование дискуссии, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного или прослушанного текста или для выполнения в тексте заданной информации.

85.7. Содержание обучения в 6 классе.

85.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Тема «Мин туолууан» («Моя биография»).

Тема «Мин кэлээх дьон кэриэтин» («Моя дружная семья»): «Мин торугу примэ» («Мои предки»), «Мин дьонум дьахсылар» («Занятия моих родителей»).

Тема «Мин кэлээ кэмин» («Мое свободное время»): «Мин кыһаар дьахтыга» («Мое увлечение»), «Мин кэриэтин дьахтыга» («Моя работа»).

Тема «Саха сирин сиринэ» («Красоты Якутия»); «Саха сиринин дойдута» («Моя Родина Якутия»).

Тема «Саха сирин зуррааттара» («Горы Якутия»).

Тема «Саха сирин ойууларын уратыта» («Привет Якутия»).

Тема «Илэрхүүт дойдубут сэрэн уонун уратыта (хайалар, өрүстөр)» («Тана Родина: горы, реки»)

Тема «Саха сирин - ытык сардар» («Священные места Якутия»); «Өлүгүнэ оһуосун» («Иенские столбы»)

Тема «Мин сайдар эйгэм» («Моя развитка»); «Саха сирин музейдара» («Музея Якутия»), «Инбуниткаҕа» («В библиотеке»), «Илэрхүүт тутуулар» («Спортивные упражнения»).

Тема «Мин алтыбар ойгэм» («Мое пространство») «Сити» («Человек»).

Тема «Кини тэ көрүнэ» («Внешность человека»).

Тема «Кини сэрэ - ыйыта» («Характер человека»).

Тема «Мин дойдубут» («Мой друг»), «Интернет эйгэ» («Интернет»).

Тема «Мин уонна Аан дойдуну» («Я и моя страна»); «Россия - мин дойдубут» («Россия - моя страна»), «Москва - Россия кини: куураҕа» («Москва столица России»), «Саха сир» («Якутия»).

Тема «Мин олохтор айгэм» («Мое окружение»); «Киниэбэ» («В кино»), «Почтаҕа» («Почта»), «Балыыһаҕа, аптекаҕа» («В больнице. В аптеке»).

Тема «Бэрэбээктэр үлэ» («Прокатная деятельность»).

§5.7.1.1. Говорение.

Диалогическая речь. Приемлы речевого этикета (умения приветствовать, издеваться, благодарить, прожыть о помощи, выражать готовность помочь, давать советы, принимать или не принимать советы, называть поддержки и заканчивать диалог).

Синтактичность речи, произношение слов с удовольствием согласных, слов с долгими гласными, слов с дифтонгами, правильная интонация.

Эмоциональная оценка (удивление, радость, восхищение, одобрение, и прочие).

Монологическая речь. Рассказ по звуковой теме в соответствии

с интонационной коммуниктивной целью, рассказ с использованием жестов, речевого образа, хитрых слов.

Описание человека или литературного персонажа;

Передача содержания прочитанного текста с использованием вопросов, определенных эпитетов.

Выступление с результатами проектной работы.

85.7.1.2. Аудирование.

Понимание речи учителя, выписки текстов для упражнений на изучаемом материале (как при непосредственном общении, так и при восприятии аудио-, видеозаписи).

Определение основной мысли высказывания.

Различение на слух разных типов текста (диалог, телефонные разговоры, диалог докторов).

Целости и значения звукового знака с использованием контекста или созвучия.

85.7.1.3. Смысловые члены.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуниктивных типов предложений.

Аудирование текстов разных жанров и типов с различной глубиной и точностью понимания в их содержании, зависимость от цели или типа чтения (с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации). Объем текста для чтения – 80-90 (160-180) слов.

Длинные предложения изводкомых слов по заданым сложносочиненным членам, по контексту, и т.п. упражнения.

Различение стратегий чтения (чтение с общим пониманием, чтение с детальным пониманием, чтение с целью извлечения необходимой информации).

Работа с печатными текстами разных типов и жанров.

Поиск значения печатных слов в двуязычном словаре учебного пособия.

85.7.1.4. Письменная речь.

Развитие письменной речи на базе умений, сформированных на уроках

начальников областного образования:

отражение текста и запись цифровых значений на ядро слов, слогов, частей предложений в соответствии с редакцией компьютеризированной азбуки, запись коротких сообщений с праздниками (Новым годом, днём рождения);

заполнение анкет и формулировка сообщений в сфере основных интересов в соответствии с нормами, принятыми в республике и зарубежного языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщения кратко о себе, оформленные обращения, завершённой фразы и подписи в соответствии с нормами международного общения, принятыми в республике

Объём сообщения – до 30 слов.

85.7.2. Языковые звонки и умения.

85.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, признаков слов с близлежащим начальным ударением и фраз с различением на речевых-интонационных особенностях, в том числе отсутствия фразы с ударением на служебных словах, прослеживание слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух различных авторитетных аутентичных текстов, доступных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствии с истинным, демонстрирующим понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа или диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера. Объём текста для чтения вслух – до 30 слов.

85.7.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, антеграфа. Пунктуация в письменной, в соответствии с нормами чтения и письма, оформленная электронным сообщением личного характера.

85.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Различение и употребление в устной и письменной речи лексических

сдвиг (с лог, слезосочетаний, речевых клише), обусловленных ситуацией общения в разных тематических содержаниях речи с соблюдением существующей в языке связи нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 300 лексических единиц для продуктивного использования и 400 лексических единиц для репродуктивного использования (всего 700 лексических единиц продуктивного значения).

Аффиксальный. суффиксальный способы словообразования (наиболее продуктивными является первый, и поэтому относительная составная часть, образующие модальное образование словство, выражающие оценку действия и являющиеся одной лексической единицей).

85.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых морфологических форм и синтаксических конструкций связи языка. Язучные звуки в произношении слов, словосочетаний, предложений в текстах.

Особенности конструкции предложений и текста.

Формы послелогов, обособления и вводные предложения.

Типы предложений, их сравнение в предложениях и в русском языке.

Образование предельных форм слов и словосочетаний, использование различных окказий.

Личные местоимения времени. Имя существительное. (Причисляемое имя).

Глагол прошедшего времени (давно прошедшее, недавно прошедшее время).

Имя прилагательное. Исчисляемые прилагательные и прочисляемые прилагательные.

Склонение прилагательных (удачли, корэ, туһалаах, эмтээх).

Образование прилагательных с аффиксом -лаах.

Образование прилагательных с окончанием -лаах.

Нарные слова.

Глагол настоящего и прошедшего времени (баар, үтүөр, сийлиһ).

Имя числительное.

Парные слова.

Наречие.

Местоимения. Виды местоимений. Изменения по лицам.

Еднородные и неоднородные члены предложения.

Разнообразности окончаний имен существительных. Службы.

85.7.3. Социокультурные знания в устной.

Использование социокультурных элементов речевого поведения в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе по темам «В семье», «В школе»).

Использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексической фонемой лексики и речевой в рамках обширного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в повседневной жизни и питании).

Знакомство социокультурного портрета родной республики: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (День Республики Саха (Якутия), Ытык), с особенностями образа жизни и культуры республики (интерпретация, выделение, анализ), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на языке саха.

Использование имен собственных, географических.

Краткое представление родного края, некоторых культурных особенностей (основные национальные праздники, традиции в повседневной жизни и питании).

85.7.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, подсказки. Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, глагов.

Инициирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, представленного в прослушиваемом тексте или для извлечения в тексте определенной информации.

85.8. Содержание обучения в 7 классе.

85.8.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Тема «Төрөөбүрү дийлүк кэрэ айылдык» («Григорь, а мой Родины»). «Обүтүн - динь, мнэ уратыт» («К ниматическисе особенности Якутии»).

Тема «Саха сирия уратыт» (хүөрүрү, дыктыт хтээстэлэрэ) («Камбелнэе места Якутии»).

Тема «Мин дингэч мнэ кэртээчэ» («Моя дружная семья»), «Мин динэ кэртээчэ үлхүрү» («Традиции моей семьи»).

Тема «Мин айыахтарым» («Мои предки»). «Обүтүн сөдүт сирдэрэ утти парэ» («Земли моих предков»).

Тема «Мин илээн кээчэ» («Мне свободное время»). «Мин сөбүдүүр бэраһытаныттыт Саха дэ» («Мой любимый питомец»). «Кулун тутур 8 күнэ» («8 марта»).

Тема «Мин айаахтар турутаһыт» («Моя путешествия»).

Тема «Саха сирия кэрэтэ» («Красота Якутии»). «Саха сирия былырттыт» («Прошлое Якутии»).

Тема «Саха сирия үлүүсүлэрэ» («Улусы Якутии»).

Тема «Саха сирия – ытык сирдэрэ» («Священные места Якутии»). «Омук» сирдэрэ («Целобные места Якутии»).

Тема «Мин сийдэр айтыт» («Речка развития»); «Россия билдэр музейдэ» («Известные музеи Якутии»), «Мин сөбүдүүр сурдуйааччыт» («Мой любимый писатель»), «Билдэр спорткомандар» («Известные спортсмены»).

Тема «Мин атылар айтыт» («Мое пространство»); «Цооолторбунуун Интернеттэн көрөхтө» («Общение с друзьями через Интернет»), «Күнү кыһыт» («Механические отжимания»), «Кордоруу – пилетажерэ айтыт» («Приспособительская среда»).

Тема «Мин уһунэ Аан сойдум» («Я и моя страна»).

Тема «Мин өдөрү айтыт» («Мое окружение»); «Мин автобууунуун, машынаанын, ууһун айааһыт» («Поездка на автобусе, машине и на лыжах»), «Авиатюркэ, экиклассаһыт» («В аэропорту. На кассе»), «Слэпобуойт» («В столовой»), «Парикмахерскайт» («В парикмахерской»), «Мин үбүм кэрэчэ» («Моя фантазия»).

Тема «Обүтүнүт: кындэр тыкуйа» («Мудрости предков»), «Инрайныкытыр

уча («Проектные работы»).

85.8.1.1. Говорение.

Диалогическая речь. Праздны речевого этикета (умения приветствовать, прощаться, благодарить, просить о помощи, выражать готовность помочь, давать советы, принимать или не принимать советы, выражать поддержку и замечать диалог).

Синтаксическая речь. Произношение слов с ударением, согласными, слитными и раздельными гласными, слов с диакритическими знаками.

Эмоциональная оценка (удивление, радость, восхищение, одобрение, огорчение).

Монологическая речь. Рассказ по изученной теме и соответствии с поставленной коммуникативной задачей, рассказ с использованием текстов, речевых образцов, ключевых слов.

Описание человека или литературного персонажа.

Передача содержания приклического текста с использованием вопросов, определенных ключей.

Выступление с результатами проектной работы.

85.8.1.2. Аудирование.

Понимание речи учителя, небольших текстов или сообщений на изучаемом речевом материале (как при непосредственном общении, так в аудиозаписи аудио-, видеоматериал).

Определяет основную мысль высказывания.

Различение на слух разных типов текста (диалоги, телефонные разговоры, проекты погоды).

Понимание и значение звучащих слов с использованием контекста или синонимов.

85.8.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимание несложных литературных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные лингвистические явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости

суперлатентной коммуникативной значимой.

Чтение с повышенной персональностью содержания текста. Умение выделять главных фактов и событий, прогнозировать содержание текста, определять логическую последовательность текста, маркировать известные случаи, несущественные для понимания основного содержания и знания интерпретационных линий.

Работа с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблицы).

Исследование различных стратегий чтения (чтение с общим пониманием, чтение с детальным пониманием, чтение с целью приобретения необходимой информации).

Определение значения терминологичных слов в двуязычном контексте учебного пособия.

Аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и степенью проективности: и на содержание, в зависимости от цели или типа чтения (с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации). Объём чтения 90-100 (160-180).

85.8.1.4 Письменная речь.

Исследование слов, характеризующих разные приёмы. Сравнение графического оформления слов с их звуковыми образами.

Извлечение нужной информации.

Понимание логической письменной информации, опираясь на определённые темы, образцы.

Выполнение письменных проектов в соответствии с графиком и функциями.

85.8.2. Фонетическая сторона речи.

Соблюдение нормы произношения звуков при чтении вслух и устной речи, различение на слух и правильное произнесение всех звуков языка речи. Сокращение гласных при удлинении слоговых звуков (длинное гласные), гвёржети при произношении удлинённых согласных.

Работа со словарем для уточнения орфографии слова.

Использование в лексической речи орфографических сведений из словаря.

Оформление письменных работ в соответствии с принципами орфографии и пунктуации.

85.8.2.1. Графика, орфография и пунктуация.

Распознавание слов, написанных разными шрифтами

Сравнение графических образов слов в визуальном образе.

Наиболее лексико-грамматических упражнений и лексические ответы на вопросы.

Оформление предложений с традициями.

Письмо сообщения в себе. Написание электронных сообщений личного характера в формах официального общения, применяемых в республике. Объем сообщения – до 60 слов.

85.8.2.2. Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обозначающие ситуации в рамках тематического уровня тематического общения в системе общего образования.

Наиболее распространенные устойчивые словосочетания.

Рециклирование словосочетаний, характерных для якутского языка.

Многословность лексических единиц (синонимы, антонимы).

Лексическую сочетаемость различных слов.

85.8.2.3. Грамматическая сторона речи.

Глаголы вставного и промежуточного времени. Составление разных типов предложений.

Глагол будущего времени. Описание разных глаголы.

Начальная форма глагола. Отрицательная форма глагола. Действительные числа – призыв к совместному действию: краткая форма (барыах), полная форма (барыаха).

Понятие текста. Разновидности текста.

Известия-сообщения текст.

Послелог. Сравнение глагола единственного числа настоящего времени.

Причастие настоящего времени. Положительная и отрицательная формы

(суруйар оёо – суруйбай иэо).

Местомещения (прикращательные местоимения, определительные местоимения, указательные местоимения).

Прикращательные местоимения (тврдыларак шайбуяр заттар). Расстояние и пределы действия прикращательного местоимения. (Мизва, ойгола, килеке, Мов довурун, та довурун, киле довурун).

Падлежа в якутском языке. Исходный и орудный падежи. Дательный падеж.

Усилительная форма прилагательных. Прилагательные прилагательные.

Нахождение диалогов. Составление текста.

85.8.3. Социокультурные знания и умения.

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений.

Знание и правила делового поведения в социокультурного партнера разовой республике страны.

Использование всеобщих языковых средств в выразительных формах в лексической и не лексической форме, применяя усвоение и понимание других.

85.8.4. Компенсаторные умения.

Совместное использование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной логикой при понимании, аудировании и чтении текстов.

Применение содержания текстов по заголовку.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, тема.

Игнорирование лексических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста.

85.9. Содержание обучения в 8 классе.

85.9.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, включая разделительные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Тема «Виды языкового» («Низ хаша»). «Кылаары байа-байбуу сылаары» («Традиционные и классы»). «Уһунууччулар сүгүнүр. Итэрнүчүчүлөр» («Интересы обучающихся»).

природу, Экологические учебные темы»).

Тема «Мир узника, душистый айгэмэ» («Я и Мир»).

Тема «Дьюкузевский курган: биология и анатомия тургутского человека» («Основное Института биологии и Якутск»).

Тема «Аля дайлыга уоһо. Арассыйа паһыһыгар биология институтун научнай суоһута» («Знакомие Института биологии и российской экзотической науки»).

Тема «Саха үһүс учуонайдарын кэпсэйдэрэ: хамсыр-харамайда, үүнүһүтөд, отуннарида чаһаһыһа өһүрбүт кылаастары» («Жизнь якутских учёных в изучение биологии и физиологии Якутии»).

85.9.1.1. Диалогтар.

Инициация коммуникативных умений диалогической речи: вести диалог и диалоги (диалог эткетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог эткетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо обращаться, поддерживать вежливую, возражать корректно и вежливо реагировать на возражения; высказать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложенного собеседника;

диалог побуждения к действию: обраться с просьбой, вежливо соглашаться или вежливо отказываться исполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо приглашаться, вежливо соглашаться на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего в диалоге.

Диалогические умения диалогической речи развиваются в специально созданных коммуникативных ситуациях в рамках тематически содержательной речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций. Фигуративы с соблюдением нормы речевого этикета.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умелой монологической речи:

определение устных связанных монологических высказываний с использованием
 основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, знаменитости в одежде человека), в том числе
 характеристики (черты характера, поведения человека или литературного
 персонажа);

повествовательное сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения относительно услышанного,
 драматизация;

предложение (пересказ) основного содержания, прочитанного, прослушанного
 текста;

оставление рассказа по картинкам;

изложение результатов самостоятельной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях
 эффективного общения в рамках тематического содержания речи
 с использованием опорных, ключевых слов, плана и иллюстраций, фотографий,
 таблицы.

Объём коммуникативного высказывания - 8 фраз.

85.9.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя
 и одноклассников и вербальных, невербальных речевых на услышанное. Умение
 переспросить, уточнить, повторить, подчеркнуть отдельные детали.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания
 на слух несложных вымышленных текстов, содержащих отдельные незнакомые
 языковые элементы, с разной глубиной проникновения в их содержание
 в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного
 содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает
 умение выделять основную тему, идею и главные факты, события
 и воспроизводить их на слух текста, выделить главную информацию
 от избыточной, сопоставить содержание текста по значению сообщения;

контрприводать незнакомые слова. Не существуют для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации предполагает умение вычленивать нужную, интересующую, запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (языковой) форме и имплицитном виде текста.

Темы для аудирования: диалог (беседа), выступлениями собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, фантасмагоричного характера.

Время изучения текстов для аудирования – до 1,5 минут.

§5.9.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать сложные логические тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной, интересующей, запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему, основную мысль, выделить главные факты, события (основные вехи); проанализировать содержание текста по заголовку, плану текста; определить логическую последовательность главных фактов, событий, проанализировать незнакомые слова, несуществующие для понимания основного содержания, выделить значительные слова.

Чтение с пониманием нужной информации предполагает умение находить информацию в тексте и извлекать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (языковой) форме, выделять наиболее важную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи.

Чтение незнакомых текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания незнакомых аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным

поощряемых (формируются и развиваются умения слушать и точно понимать текст по его теме или информационной переработки (связанного с структурного анализа тематических частей текста, выборочного чтения), устанавливать причинно-следственную логическую взаимосвязь в тексте фактов и событий, шестнадцатилетия текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывки из художественных произведений, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, письмо, электронное сообщение личного характера, приглашение.

Объём текста для чтения – 100-150 слов.

85.9.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана, тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров; сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами.

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами официального общения. Объём письма – до 50 слов, создание небольшого письменного сообщения с использованием образа, плана, таблицы и (или) прочитанного, прослушанного текста. Объём письменного сообщения – до 60 слов.

85.9.2. Языковые знания и умения.

85.9.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, вошедших к слову в коммуникации, производных слов с изменением правильного ударения и букв с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, а так же отсутствие фразовых ударений на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших выразительных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения могут быть информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

85.9.2.2. Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением суффиксальной в языке связи нормы лексической сочетаемости.

Объём – 300 лексических единиц для продуктивного минимума (включая лексических единиц, изученных ранее) и 400 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 100 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: Аффиксация: образование имён существительных, прилагательных, наречий глаголов при помощи префиксов. Родственные слова с использованием основных способов словообразования.

85.9.3. Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций языка связи.

Положения в различных временных формах.

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего.

Местоимения.

Морфология. Имена существительные в единственном и множественном числе, в форме притяжательности в четырёх падежах (быв биврхъ, биврхъ, биврхъ, биврхъ; элбхъ элбхъ, элбхъ, элбхъ).

Прилагательные в три степени и превосходной степени.

Краткие числительные (до 1000) и порядковые (до 100) числительные.

Наречия.

Целостности в интересе составного сказуемого и прибавляется в качестве дополнения и объяснения.

Где вводные (дэлен, тэкс, дрэки, алли, ахемд, айбэс)

Соподчинительные (уинна, эмия, агтоис) и подчинительные (ли стават багди, ол жидэ) союзы.

Грамматическая функция дэлен, тэкс, дрэки, алли.

Простые односоставные, двусоставные, распространённые и нераспространённые предложения.

Подлежащее и сказуемое, их порядок в предложении.

Основные способы выражения главных членов предложения в языке саха.

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство и их различные способы выражения.

85.9.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения в соответствии с требованиями о национально-культурных особенностях республики односторонних социокультурных элементов: национально-культурной этикета, знания и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексико-грамматической лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках одобренного тематического и содержания и национально-культурно-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет республики: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (День города, День республики, Ысыах), с особенностями образа жизни и культуры республики (интересными достопримечательностями, памятниками выдающимся людям), с доступными в массовом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на языке саха.

Общедельные нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

кратко представлять республику и Россию (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях республики (учёных,

искусствах, поэзии, художественных, музыкальных, спортивных);

объяснять помехи, конфликты и ситуации повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, объяснить непонятный мультфильм).

85.9.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой и тем числе контекстуальной деталей; использование при говорении и письме перифраз, тавтологии, синонимические средства, отнесение предмета вместо его названия. при непосредственном общении договариваться о значении непонятных слов с помощью используемых коммуникативных жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточнить значение непонятных слов. Импровизация в качестве образца при формулировании самостоятельных высказываний к картинкам и т.п. диалог.

Идентификация информации. все выявившейся необходимой для понимания основного содержания, презентационного, прослушиваемого текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устно-слуховое сопоставление для сравнения) объектов, действий, процессов, их элементов и языковых функций в рамках изучаемой тематики.

85.10. Содержание обучения в 9 классе.

85.10.1. Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Тема «Цэвэ хэртээс уонна добуоттору кытта сыһыан» («Взаимоотношения в семье и с друзьями»). «Утарсыы уонна ову быһаарыы» («Конфликты в их разрешении»).

Тема «Улаханнар оҕо и доҕо кэмдэ түбүлүлүстүк өткөрүлүстэ» (ваканы, каникулы, театр, музей, түһүдү, спорт, уруһуй, көхтүүтэр иһини ууларха) («Досуг и увлеченая, хобби современности подростка») (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, ээһөөһө, компьютерные игры). «Улаханнар иҥи доҕордору иһин» («Дружба»)

(«Роль книги в жизни подростка»).

Тема «Минь илэхи кэниги» («Мой свободное время»). «Книгнэзэ театриг сиильымыс» («Погешение книгохэтра илэхи театриг»).

Тема «Үөрхөтөөһинэ» («Образование»). «Үөрэх дьылло» («Учебный год»). «Үөрэх ирилгэлэрэ: эртэ үөрэххөһүнэ, профессиональнай үөрэххэһинэ, эртэ анал үөрэххэһинэ, урлук үөрэххэһинэ» («Образовательные учреждения: профессиональное образование, среднее специальное образование, высшее образование»).

Тема «Кэлэи үөрүтүтүтэ» («Организм человека»).

Тема «Кини тэс көстүүтэ уосол кыйгыта» («Внешность и характеристика человека»).

Тема «Кини дүрүтүтүтэ – зоруот бэйэлэ» («Здоровье человека – богатство народа»).

Тема «Дьоруусхай – Саха Өрөсүтүтүтүтэни кылыа» («Якутск – столица Республики (Якутия)»). «Куорат кылыа исторхото» («Культная история города»). «Куора, кылыа, кытыыта» («Центр города, окраина города»). «Күрөхсүйүтүтэхи сирдэр, аймагытүтүтэхи, тымныр, театрдар» («Центры занятости, памятники, музеи и театры»).

Тема «Муска – Россия кылыа» («Москва – столица Российской Федерации»). «Россия – араас культурунаах кылыа орук олуор кулаарыстыбыта» («Россия – многонациональное мультикультурное государство»). «Город куораттар» («Города городов»). «Москва кэрэхтүбүтүтэхи сирдэрэ» («Центры занятости Москвы»). «Федеральнай былыа» («Федеральная власть»). «Культури уосол искусствө сайдыты» («Изменение культуры и искусства»).

Тема «Торосбуг дийлүм кэрэтэ» («Красота родной земли»). «Саха сирки географията» («География Якутии»). «Саха сирки илхыта, флората и фауната» («Климат, флора и фауна»).

Тема «Сиртэи хостонор бэйэ – норуот бэйэлэ» («Природные ресурсы – богатства народа»). «Уһулаах баадыах сирдэрэ» («Полезные ископаемые»). «Промышленность, сайдыты» («Изменение промышленности»). «Промышленная куораттар уосол улуустар» («Промышленные города и улусы»). «Айылыа»

туланьы» («Шуронин тупыны»). «Айыла да харыстабыла» («Охрана здоровья»).

85.10.1.1. Тупрение.

Развитие коммуникативных умений для психической речи: умение комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-убуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебиваться, извиняться с извинением, выражать поздравления и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо сослаться на предложение, отказать или предложить собеседника;

диалог-убуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо ее выполнять, не отказываясь выполнять просьбу, извиняться, объясняя причину своего отказа, вежливо сослаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: задавать (как личную информацию, отвечающую интересам разных видов), запрашивать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции слушателя на позицию оратора (цели и подборот);

диалог-обмен мнениями: выражать свое мнение и обосновывать его, высказывать свое согласие, не согласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнения, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и мимико-жестов, фотографий и видеороликов, использованных с обсуждением тем речевого этикета.

Объем диалога - до 7 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание успешных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных слов речи;

описание (предмета, местности, предмета и действия человека), в том числе характеристика (черты характера: реальная личность или литературного персонажа);

повествование, описание;

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному, прочитанному;

изложение (пересказ) содержания содержания, краткого, краткого текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, главы и иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 7-8 фраз.

85.10.1 2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание за слух речи учителя и одноклассников и вербальная, невербальная реакция на услышанное, включая такие переписки или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие понимания и понимания на слух нескольких аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему, идею и главные факты, события в воспринимаемых на слух текстах, выделить главную информацию об информации, прогнозировать содержание текста по началу изложения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной информации предполагает умение выделять нужную информацию, представляемую в эксплицированной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников и связанные повествовательные описания, рассказ, обладающие информативным характером.

Минимальная сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню.

Время звучания текстов для аудирования до 1,5 минут.

5.10.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать логические отношения тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные используемые языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему, основную мысль, выделять главные факты, события (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку, началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст, его отдельные части, выделять несвязанные слова, несвязанные для понимания основного содержания, понимать интерпретационные слова.

Чтение с пониманием нужной информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и локально запрашиваемую информацию, представляемую в эксплицированной (явной) и имплицитной форме (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение непонятных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания сложных культурных текстов, содержащих отдельные используемые языковые явления. В ходе чтения с полным

целенаправленно формируются и развиваются умения читать и слушать аудиотекст (по содержанию или информационной переработки (смысловому и структурному анализу предложения, частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путей дублированных фрагментов).

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение научно-технического характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, иллюстративный текст (таблица, диаграмма).

Умения слышать тексты для чтения должны соответствовать базовому уровню.

Объём текста для чтения – 180-200 слов.

85.10.1. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана, тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение явект и формуляров: сообщение о себе (личных сведений) в социальном окружении;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами официального общения. Объём письма – до 80 слов;

составление небольшого письменного высказывания с использованием образа, плана, таблицы (или) прочтённого, прослушанного текста. (Объём письменного высказывания – до 90 слов,

кратко и ёмко с краткой фиксацией содержания прочтённого, прослушанного текста;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 70-80 слов).

85.10.2. Умения и навыки.

85.10.2.1. Фонетическая сторона речи.

Высказание на слух, без фонематических ошибок, ведущих

к слогам и их музикальности, произнесению слов с соблюдением правильного ударения и связи с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе интуитивно: образной ударения на слуховых словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модальных значений, функций и эмоций.

Чтение вслух небольших текстов, вопросов или изученном учебном материале, с соблюдением правил чтения и спонтанной интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: общественно-информационного характера, отрывки из статей научно-популярного характера, рассказы, диалоги (беседа). Объем текста для чтения вслух – до 80 слов.

85.10.2.2. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объем – 400 лексических единиц для продуктивного использования (включая 300 лексических единиц, изученных ранее) и 500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 600 лексических единиц продуктивного минимума).

85.10.2.3. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций языковой связи.

Предложения со сложным дополнением (Мин үлкүүлүүрбүз сөбүлүүбүз).

Конструкции для выражения предпочтения (Мин орлоробун).

Глаголы в стилистических формах и наиболее употребительных формах.

Согласование времён в рамках сложного предложения и в форме повелительного и отрицания. Косвенная речь в утвердительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Наречия.

Основные способы словообразования: аффиксных глаголов, имен

сущестия, с.л.ных, прилагательных, наречий, числительных.

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интерференциальное слово. Наиболее частотные фразеологизмы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его цельности.

Морфология. Имена существительные в единственном и множественном числе, в форме прилагательных во всех членах (бичир бичирээдэ, бичир элбэгчээдэ, элбэг бичирчидэ, элбэг элбэгчидэ).

Прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Количественные (до 1000) и порядковые (до 100) числительные.

Наречия.

Деепричастия в качестве составного сказуемого и принося в качестве дополнения и объяснения.

Послелог, отвечающие на вопрос «заяв?» («где?»), «куда?» (хэйгэр, үрүүгэр, нийгүүгэр, хэвүүгэр, анхагар, гэрүүгэр, элүүгэр, дэвүүгэр, усугэр, дээрх, биедхүүгэр), отвечающие на вопрос «заяга?» («откуда?») (хэйгээдэ, үрүүгээдэ, нийгүүгээдэ, хэвүүгээдэ).

Послелог (туулузя, тууутар, хэнэя тэя, оянугар, суох, кэлтэ).

Сочинительные (уолла, эмэа, элөө) и подчинительные (би элөө биэрэ, ол кэлэ) ссвязи.

Грамматическая основа простого предложения

Причастие однородные, двусвязные, распространённые и нераспространённые предложения.

Подлежащее и сказуемое, их порядок в предложении.

Основные способы выражения главных членов предложения в языке гэлэ.

Источенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство и их основные способы выражения.

§4.10.3. Социолитературная этика и уменн

Осуществление межплеменного и межкультурного общения с использованием этики и этикета межкультурных общностей республики основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета

в разговорной среде, умение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фонемой лексики в рамках шаблонов коммуникативного содержания (основные выразительные приемы, традиции, обряды, традиции о датском и проведении лекции, системы образования).

Знание социокультурного контекста республики и России: знакомство с традициями проведения основных выразительных приемов (День республики, День Государственности, Бетмак, Дни России), с особенностями образа жизни и культуры республики (известными личностями: писателями, выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на языке саха.

Формирование коммуникативного представления о различных вариантах языка саха.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний и национально-культурных особенностей слов республики и России.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

правильно оформлять свой адрес на языке саха (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение делового характера в соответствии с нормами неформального общения;

кратко представлять республику и Россию;

кратко представлять некоторые культурные явления республики (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и отдыха, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей республики (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов);

оказывать помощь другим в ситуациях повседневного общения (обыскать местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы).

85.10.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковых, в том числе контекстуальной, данных; при говорении и письме перифраз, толкования.

символических средств, объективно предмета имеют его называя, для непосредственным общении достигаются о значении называемых слов с помощью используемых выделительных средств и т.д.

Перефразировать, просить повторить, уточнить значение называемых слов.

Цели обучения при формулировании собственных высказываний: ключевых слов, глава.

Интерпретация информации, ее являющейся всеобщей, для понимания основной содержания, приращивая, приращивая тем же или для выходящая в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установленные основные для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

85.11. Планируемые результаты освоения программы по государственному (родному) языку на уровне основного общего образования.

85.1.1. В результате изучения государственного (родного) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его права, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с организациями, отражёнными в литературных произведениях, издаваемых на языке саха;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в толерантной и этико-профессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, издаваемых на языке саха;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощью и взаимосодействию, активное участие в самоуправлении

в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в локальном и глобальном культурно-образовательном обществе, понимание роли государственной (сакрализованной) жизни народа, общественные интересы к познанию культурно-исторического (сакрализованного) наследия к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, патристическое отношение к родному (своему) языку, к достижениям культуры и истории своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа,

и при этом являясь открытым и художественным проявлением, увлечение к символике России, государственному празднику, историческому и патристическому наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях принятии выбора, способность отвечать за свои поступки, в том числе в речи, в поступки, и также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом изменения возрастных поступков; активное участие в общественной жизни, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественного признания;

4) исторического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и культуре своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности исторического и современного искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусств;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;

осознание цели и цели жизни с положительным субъективным качеством и эмоционального опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание негативной в истории жизни привычек (употребление алкоголя, курение, курение) и других форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет среде;

способны адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и образовательным условиям, в том числе осознавая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умеют принимать себя и других, не осуждая;

умеют обозначать связь воспитательное мероприятие в эмоциональные состояния других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираться на примеры из литературных произведениях, популярных видеороликах, сформировать навыки рефлексии, признавать своего права на отдых и такового же права другого человека;

б) трудности воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, гражданского общества, родной страны) технологической и социальной ответственности, способность инициировать, инициировать и самостоятельно инициировать такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного уровня, в том числе на основе применения учебного предметного знания и осознания его деятельности (физическая, журналистская, личная), увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, осознание выбора и ответственности индивидуальной практики обучения в различных условиях с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умеют рассказать о своих планах на будущее;

г) экологического мышления;

ориентации на промежуточные этапы из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы.

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное участие действий, принимаемых гражданами окружающей среды, в том числе сформирование при участии с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях рыночной экономики, технологической и социальной среды, участие в учебно-исследовательской деятельности технологической направленности;

8) ориентация на научное познание:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, понимание человека в природе и социальной среде, закономерностях развития языка, овладение научной и читательской культурой, умениями творчески применять знания языка, овладение основными языковыми исследовательскими методами, установка на осмысление опыта, наблюдений, экспериментов и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) ориентация обучающихся к выявлению взаимосвязей социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сферы профессиональной деятельности, а также в рамках социальном взаимодействии с людьми из другой культурной среды;

способность обучающимся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе участие

узнавать у других людей, получать в совместной деятельности личные указания, задания и комментарии из опыта других;

навыки вычисления и языковая образы, способность сформулировать задачу, задание, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известные, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё обучение;

умение определять основными понятиями, терминами и предметными умения в области кибернетики устойчивого развития, анализировать и планировать взаимодействие общества в экономике оценивать силу действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления вызовов, исключая негативных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный, личный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий кооперации;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать опыт, выходить из критичной и сложнейшей ситуации; быть полным действующим участником гарантий успеха.

В 11.2. В результате изучения государственного (общего) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

В 11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть личностально-универсальных учебных действий:

определять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенные признаки классификации языковых единиц (знамений), оснований для обобщения и различения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и прилагаясь к рассматриваемым фактам, данным

в наблюдении, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить параллели с использованием индуктивных и дедуктивных умозаключений, умозвествостей по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способы решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разбирать единицы и знаки, стрелочки возвраты речи и выбирать оптимальный вариант с учётом самостоятельно установленных критериев.

85.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать словарь как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать возможное и данное;

сформулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

выявлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану исследование особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой; оценивать по применимости и достоверности информации, полученную в ходе лингвистического исследования (интерпретить);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проводимого наблюдения, исследования, вводить вступительные оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

пробно применять выявленные закономерности развития процессов, событий и их местодействия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать

предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

85.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе информации в учёте предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применить содержащуюся в нём информацию к усвоению необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать эмиссионное чтение для выявления, обработки и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

выходить за пределы предмета (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и целостно воспринимать решаемые задачи, обозначая их схематически, диаграммически, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной ситуации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или формулируемым самостоятельно;

рефлексивно осмысливать и систематизировать информацию.

85.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мысли и соответствия с указаниями и целями общения; высказать свои (своей точке зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной мультимедийной речи и в письменных текстах на ситуативном (сложном) языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение специальных терминов;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликт, вести переговоры;

позволять намерениям других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание доброжелательности общения;

оценивать свои суждения в суждениях других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выводов из лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели выступления и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием или без использования мультимедиа.

85.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

применяться к различным подходам к решению задачи (индивидуальное, групповое решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, при этом провать предпочитаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ход его выполнения;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

85.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки своего поведения, принятое себе и другим как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять уровень сложности задания (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предпринимать план ее решения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение в соответствии с ответственностью.

объяснять причины положительных (целесообразных) результатов деятельности; похвалить причины коммуникативных успехов и предупредить их, снизить оценку приобретённого речевого опыта и корректировать собственную речь в учебных целях и условиях общения; выявить соответствующие результаты целей и условия общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

вызывать и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

развивать способ выражения соответствующих эмоций;

осознать отношение к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужие право на ошибку;

привыкнуть себя и других, не осуждая;

привыкнуть открытость;

осознавать необходимость контролировать своё поведение.

85.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, осознавать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, увеличивать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной игрой и другие);

планировать свою часть работы, достигать качественной результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов

книжки);

определять лическо субъект вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно формулируемым участниками взаимодействия, критиковать результаты с помощью заданой и выжид каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять гнпность к предвзвтенно мнению перед группой.

§5.11.3. Предметные результаты изучения государственного (казах) языка. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

распознавать сингармонизм гласных звуков в изученных звуковых словах, узнавать в изученных словах изменение конечных согласных перед аффрикатами;

открывать в процессе общения активной изученной лексикой и соответствию с коммуникативной задачей в пределах изученной тематики;

извлекать из текста шредельные грамматические формы и классифицировать по частям речи (существительные, прилагательные, числительные, глаголы);

использовать контекстуальную или языковую подсказку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

определять о значении незнакомых слов по контексту;

группировать слова в соответствии с их фонетическими особенностями (слова с ударными составными, дифтонгами, долготой, шиблея звуками и буквами);

узнавать произношение слов по транскрипции.

§5.11.4. Предметные результаты изучения государственного (казах) языка. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал и соответствии с поставленной коммуникативной задачей с использованием текста;

определять основное содержание текстов, определять основную мысль высказывания;

определять о значении звучания слова с использованием контекста для сходства и различия в родном языке;

использовать и понимать полученные при фонетических сведения из словаря;

осознавать различие между опор (речевой образ, ключевые слова, план)

для построения обобщенных выводов и использования полученного лексического материала;

различать и использовать морфологические особенности имен, существительных предложной и текстов, различать формы прилагательных, основную часть речи в предложительных частях речи;

выполнять задания в различных лексических формах, используемых для проверки уровня сформированности грамматических навыков.

85.11.5. Предметные результаты изучения государственного (саха) языка. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выяснять, поддерживать и заканчивать разговор;

правильно писать предлог, частицу, значение с использованием лексических единиц, слов, текста;

работать в группе, учитывать позицию собеседника;

определять тему высказывания, понимать его суть, разные типы текста;

логично и ясно излагать содержание слова с использованием контекста как средства в звуковой в русском языке;

работать самостоятельно с печатными текстами разных типов и жанров;

использовать в чтении и говорении полученные коммуниктивные стратегии из словаря.

85.11.6. Предметные результаты изучения государственного (саха) языка.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

продолжить общение на заданную тему на основе прочитанного;

правильно излагать результаты индивидуальной проектной работы;

использовать коммуникативные языковые единицы при восприятии на слух текста, содержащего лексические единицы;

писать письмо по теме, связанной с использованием образца;

группировать слова в соответствии с их фонетическими и графическими особенностями (слова с удвоенными согласными, дифтонгами, диграфами, специфическими сочетаниями звуков);

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать в письменном тексте и устной речи изученные лексические единицы;
 распознавать и употреблять в речи основные коммуниктивные типы предложений.

85.11.3. Предметные результаты изучения государственного (свха) языка.
 К концу обучения в 9 классе обучающиеся должны:

крито высказываться без предварительной подготовки на заданную тему
 в соответствие или в предложенной ситуации общения;

воспроизводить осознанно мысль в воспринимаемом на слух тексте;

писать личное письмо с употреблением формул этикета речевого этикета;

употреблять грамматические слова по принцип различиям стилистике;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

использовать основные и производные грамматические единицы языка свха;

употреблять в речи в различных значениях многозначные слова, изученные
 и прежде их знакомыми на уровне начального общего образования;

различать особенности основных морфологических категорий языка
 и русского языка (отсутствие приставок, суффиксов, родовых окончаний,
 ударения, парных слов).

86. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская)
 литература».

86.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная
 (русская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее
 соответственно – программа по родной (русской) литературе, родная
 (русская) литература) включает пояснительную записку, содержание обучения,
 планируемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе.

86.2. Пояснительная записка.

86.2.1. Программа по родной (русской) литературе на уровне основного
 общего образования составлена на основе требований ФГОС (ОМ) к результатам
 освоения основной образовательной программы основного общего образования
 по учебному предмету «Родная (русская) литература», включенному
 в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также
 федеральной рабочей программой пояснительной к учебному Кодексу преподавания

русского языка и литературы в Российской Федерации.

86.2.2. Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного постижения жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир обучающихся, способствуют их приобщению к гуманистическим идеалам и культурно-историческому опыту человечества. В поликультурной языковой среде родная (русская) литература изучается на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общезначимую гражданскую ценность, как средство воспитания обучающихся в духе уважительных отношений к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

86.2.3. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» программа по родной (русской) литературе тесно связана с предметом «Родной (русский) язык». Изучение родной (русской) литературы способствует обогащению речи обучающихся, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенции.

86.2.4. Содержание курса родной (русской) литературы обусловлено:

отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их историко-национально-культурное своеобразие;

более подробным освещением историко-культурной среды эпохи создания изучаемых литературных произведений.

86.2.5. Содержание программы по родной (русской) литературе направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении русской литературы как наиболее эффективного средства познания русской национальной культуры и саморазвития людей.

86.2.6. Содержание программы по родной (русской) литературе не исключает произведения, изучаемые в основном курсе литературы. Его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной

литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской культуры.

86.2.7. В содержании курса родной (русской) литературы в программе выделяются три содержательные линии (проблемно-тематических блока):

- «Руссия – Родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер – русская душа».

86.2.8. Программа по родной (русской) литературе для уровня основного общего образования строится на основании проблемно-тематических, концептуальных и эвристических принципов. Содержание программы по родной (русской) литературе для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными ключевыми линиями. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национальной-культурной спецификой русских традиций, бытия и времени.

В отдельные тематические блоки прелегально вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, изображенные средствами других видов искусства – живописи, музыки, кино, театра.

86.2.9. Программа по родной (русской) литературе ориентирована на сотрудничество и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература».

86.2.10. Изучение родной (русской) литературы обеспечивает достижение следующих целей:

испитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной (русской) литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальностью самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к единому национальному народу Российской Федерации;

формирование познавательного интереса к родной (русской) литературе, воспитание целостного отношения к историко-культурному опыту русского народа, приближение обучающихся к культурному наследию народа;

формирование причастности к сдвигам и традициям народа и ответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

86.2.11. Программа по родной (русской) литературе направлена на решение следующих задач:

ознакомление с ролью родной (русской) литературы;

выявление взаимосвязи родной (русской) литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-этнических форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа и русской литературы;

получение знаний о родной (русской) литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимодействия;

выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной (русской) литературе, включая устные и письменные высказывания, содержащих оценку и оценку по поводу происходящего;

цифрование текста общения с произведениями родной (русской) литературы и школьной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования самостоятельного домашнего чтения, определение и обоснование собственных читательских предпочтений произведений родной (русской) литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной (русской) литературы;

развитие умений работы с информационными ресурсами: поиск, анализ, обработка и презентация информации из различных источников, включая Интернет и другие.

86.2.1.2. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной литературы (русской), 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

На изучение невариантной части программы по родной (русской) литературе отводится 135 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 35 учебных часов (20 %), отводится на вариативную часть программы по родной (русской) литературе.

86.3. Содержание обучения в 5 классе .

86.3.1. Родина – Родина моя.

Предания старинных славян.

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки и Родина. Родник, русский народ (не менее пяти произведений).

Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений).
Например: «Илья и хитрец» (русские народные сказки), К.Г. Паустовский «Премудрый хитрец».

Городы земли русской.

Музыка в произведениях русских писателей.

Стихотворения (не менее двух). Например: А.С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М.Ю. Лермонтов «Милана, Москва!.. люблю тебя как сын...», И.И. Мятлев «Крестные родители» и другие.

А. П. Чехов «В Москве на Трубиной гонимы».

Родные приключения.

Русский лес.

Степное приключение (не менее двух). Например: А.В. Куприн «Лес», В.А. Розановский «Берёза», В.А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и другие.

И.С. Сиколов-Мизантов «Русский лес».

86.3.2. Русские традиции.

Приобщая русского мира

Рождество).

Стихотворения (не менее двух). Например: Е.Е. Цвистарвак «Рождественская звезда» (фрагмент), В.Д. Берестов «Горел Рождеством» и другие.

А.И. Куприн «Бедный принц».

Н.Д. Телешов «Блики Митрича».

Тепло родного дома.

Семейные ценности.

И.А. Крылов. Басня (одно произведение по выбору). Например: «Деревянный колодезь» и другие.

И.А. Бунин «Снежный бок».

В.И. Белоз «Скартина».

86.3.3. Русский характер – русская душа.

Не до ордына – бы и бы Водна.

Счастливейшая война 1812 года.

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.И. Гусак «Авангардная повесть», Ц.В. Дашади «Легенды» (отрывки) и другие.

Загадки русской души.

Царство русского характера.

К.Г. Паустовский «Похождения жуки-носороги» (сказочная история).

Ю.Я. Яковлев «Сыновья Психолова».

Страны ровесниках.

Некрасивые контрольные.

Ю.И. Чуковский «Серебряный герб» (фрагмент).

А.А. Пырькина «Контрольный листок».

Линь, слику жизнь дана.

Родной язык, родная речь.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Слово», В.Г. Гордейцев «Родная речь» и другие.

86.4. Силезские обустройства в 6 классе.

86.4.1. Раздел 1. Россия – Родина моя.

Предвзвзв стазины тлубокой.

Богатыри и богатырство.

Блаинны (руди бэзакш по пубору) | Пнарамер: «Илья Муромца и Святотора
и друие.

Быльные сюжеты и герен в русской литературе.

Сказки-прения (не менее одна). Пнарамер: И.А. Бузин «Святотор и Илья»
и друие.

М.М. Пришвин «Шеши бэзакш».

Города земли русской.

Русский Север.

С.Г. Писахов «Ледвн. колокольня» (не менее одной главы по выбору.
нарамер: «Морожвы песни» и друие).

Б.В. Шергин «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору.
нарамер: «Детство в Архангельске», «Мила Лавина» и друие).

Родные просторы.

Зима в русской поэзии.

Стихотворения (не менее двух). Наррамер: И.С. Никитин «Встреча Зины»,
А.А. Блок «Снег да снег. Исто збу зпелит...», П.М. Рубин «Первый снег»
и друие.

По мотивам русских сказок о зиме.

К.Л. Шварц «Для братья».

Кб.4.2. Русские традиции.

Традиции русской зеры.

Масленица.

Стихотворения (не менее двух). Пнарамер: М.Ю. Лермонтов «Посреди
небесных тел...», А.Д. Демьянов «Прощёное воскресенье» и друие.

А.И. Чехов «Битина».

Тэффи «Етвны».

Тепло родного дома.

Всюду родную Русь узнаю.

Стихотворения (не менее одного). Например: В.А. Раднеженский «Русская природа» и другие.

К.Г. Паустовский «Заблудившийся слепыш».

Ю.В. Бондарев «Городом измерим».

86.4.3. Русский характер – русская душа.

Но ло орлена – была бы Родина.

Оборона Севастополя.

Стихотворения (не менее трех). Например: А.Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А. Фет «Севастопольские братские кладбища», Гюльск Ивнев «Севастополь» и другие.

Чужды ли русской душе.

Чужды ли русской душе.

Стихотворения (не менее одного). Например: Ф.И. Готмен «Чему бы жить, песня не учи...» и другие.

И.И. Лесков «Неизменная рубль».

В.И. Астафьев «Бабушка с малюшкой».

О царских романшиках.

Реальность и мечты.

Р.И. Носталин «Карибские острова» (рассказы: «Как я с царем познакомился», «Карибские острова»).

В.С. Валышев «Мини-мир в один день кавказуло» (одна фраза: по шабону).

Ладь слову жечь дна.

На русском языке.

Стихотворения (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Русский язык», Ю.И. Мирин «Язык обид – язык не русский...» и другие.

86.5. Содержащие обучения в 7 классе.

86.5.1. Родина – Родина моя.

Прелестны стараны тубовой.

Русские народные песни.

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре
то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и другие.

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе.

А.С. Пушкин «Песня о Стеньке Разине» (целая 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И.Э. Суриков «Я ли и шле
да не признаши была...», А.К. Толстой «Моя душа летит приметным...» и другие.

Города земли русской.

Сибирский край.

В.Л. Рязанцев «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например
«Тобольск» и другие).

А.И. Солженицын «Колокол Утлума».

Редкие просторы.

Русские песни.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.С. Пастернак «Ноль», И.А. Гейф
«Русские песни» и другие.

Д.В. Григорьевич «Лахари» (не менее одной главы по выбору).

86.5.2. Русские традиции.

Праздники русского мира.

Пасха.

Стихотворения (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Благовещение
в Москве», А.С. Хомяков «Крестовская заупреки на Пасху», А.А. Фет «Христос
Воскресе!» (Н.И. Гоголю).

А. П. Чехов «Кавказ».

Тепло редкого дома.

Русские мастера.

В.А. Солоухин «Каземпка на задворки» (не менее двух миниатюр по выбору).

Ф.А. Абрамов «Дом» (одни фрагменты по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р.И. Рождественский
«О мастерах» и другие.

86.5.3. Русский характер – русская душа.

Не да сердца – была бы Родина.

На Первой мировой войне.

Стихотворения (не менее двух). Например: С.М. Героламов «Воздушный вихрь», П.С. Гумилёв «Иступ: тенней», «Юйкэ» и другие.

М.М. Пришвин «Золотая в. река».

Записки русской души.

Душанка женская.

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.И. Тютчев «Русской женщине», Н.А. Некрасов «Никогда ужасна война...», К.В. Дружина «И откуда вдруг берется сна...», В.М. Тухлятова «Вот говорят: Россия...» и другие.

Ф.А. Абрамов «Золотые руки».

О звёздах ровесниках

Взрослые детские приключения.

А.С. Игнатов «Датини Сена».

Н.Н. Назаркин «Изумрудная рыбёшка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбёшка», «Ах, миссис!», «Прекрасную жизнь» и другие).

Лишь слову жизнь дана.

Такой языка на свете не бывало.

Стихотворения (не менее одного). Например: Н. Рождественский «В рожденье солнца совсем не старовёр...» и другие.

86.6. Содержание обучения в 8 классе.

86.6.1. Россия – Родина моя.

Легендарный герой земли русской Иван Сушкин.

Стихотворения (не менее одного). Например: С.Н. Марков «Сушкин», Ю.А. Ильяев «Во время грозного и злого ледника...» и другие.

П.Н. Полевой «История Нижней» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской.

На Золотому кольце.

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф.И. Смирнов «Скучно туман для
 камельный...», М.А. Кузнецов «И явил нам не пощадилки...», И.И. Козлов «Городы
 в Суздаль». В.А. Степанов «Золотое кольцо» и другие.

Родные просторы

Волга – русская река.

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например:
 «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Итак по матушке по Волге...» и другие.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н.А. Некрасов «Люблю в краевой
 той поре...» (из поэмы «Горы старого Навума»), В.С. Высокый «Песня о Волге»
 и другие.

В.В. Розанов «Русский Нил» (одна фрагмент по выбору).

86.6.2. Русские традиции.

Традиции русского мира.

Троица.

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бузгин «Троица», С.А. Есенин
 «Троическое утро, утренней зпиди...», П.И. Рачевский «Почему-то не выкинуть
 без сна...» и другие.

И.А. Новиков «Троицкая закупка».

Тепло родного дома.

Родство душ.

Ф.А. Абрамов «Валенок».

Т.В. Мамкина «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

86.6.3. Русский характер – русская душа.

Медведь – была бы Россия.

Дети на войне.

Э.Н. Веркин «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Зовущий русской души.

Сентябрьский крашесть.

И.С. Тургенев «Фанек».

Ф.М. Достоевский «Мушкетеры».

Опытях романесках.

Поэма героическая.

Б.Л. Васильев «Звезда была войною» (не менее одной главы по выбору).

Г.И. Щербакина «Вам я не сплелась» (не менее одной главы по выбору).

Лишь слову жизнь дана.

Знак поэзии.

Стихи: народная (не менее одного) Пример: И.Ф. Анненский

«Третий мучительский сюжет» и другие.

Цел. Аннотация «Наука стихотворчества».

86.7. Содержание обучения в 9 классе.

86.7.1. Россия – Родина моя.

Прелесть старина саубинной.

Тринадцатого года.

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной).

Например: «Как же две тулупки не два трозвья...»

Стихотворения (не менее двух). Например: В.А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (и сокращении), А.С. Пушкина «Полководец», «Бородинская годовщина», М.И. Цветаева «Генералам двенадцатилетнего креста» и другие.

И.И. Лажечников «Император: 1812 года» (одна фрагмент по выбору).

Города земля русской.

Петербург и русской литература.

Стихотворения (не менее трёх). Например: А.С. Пушкина «Город пыльный, город бедный...», Ф.И. Мандельштам «Петербургские строфы», А.А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Визит. Мизантроп и облаках...»), Д.С. Самойлов «Нил Цемлей» («Весь город и лавных разворотах...») и другие.

Л.В. Успенский «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сувениры» и другие).

Родные просторы.

Стена радостная.

Русские паролные песни о стене (одна по выбору). Например: «Уж ты, стена, ты уны, стена, Моздокская...», «Уж ты, стена, ты уны, стена, ты уны, стена...» и другие.

Стихотворения (не менее двух). Например: П.А. Вяземский «Стель», И.З. Суриков «В стенах» и другие.

А.И. Чехов «Стель» (еще фрагмент по выбору).

86.7.2. Русские традиции.

Традиции русского мира.

Ан устныяны Стелы.

Стихотворения (не менее трёх). Например: К.Д. Гальперин «Первая стена», Б.А. Ахматулина «Ночь угадавая яблоко», Т.А. Бугупенко «Сажу уныю яблоко с небес...» и другие.

Е.И. Носов «Близинный стас».

Телло редуны дима.

Родате даскты лны.

А.П. Шуганин «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

В.П. Астафьев «Франская ты близкая земля» (рассказ из повести «Космический посыл»).

86.7.3. Русский характер – русская душа.

Не до орлена – была бы Родина.

Нелыкш Стеластовеля юныя.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н.П. Майоров «Мне», М.В. Кузьминский «Мечтатель, флигель, лентяй-звонистый...» и другие.

Ю.М. Ныгубин «Ныгубин».

Е.И. Носов «Перестань».

Заставка русской души.

Судьбы русская эмиграция.

В.К. Зайцев «Лёгкое бремя».

А.Т. Аверченко «Русские искусство».

О ваших ровесниках.

Профитане в искусство.

Ю.И. Коваль «От Крайних морей» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь даши

«Принордан к великой реке...»

Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бродский «Мой извоз», С.А. Каргашев «Я – русский» (Сибирь, Гусноля!...) и другие.

86.8 Планируемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования.

86.8.1. Изучение родной (русской) литературы на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

86.8.2. Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования достигаются в процессе учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программу основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, в соответствии процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития.

Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования отражают готовность обучающихся к осуществлению системы духовных ценностей ориентаций и расширению сферы деятельности по её поиску и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе и такие:

1) гражданское воспитание:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программу основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

ценить и не роптать различиях социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, конституционных нормах и различных межличностных отношениях в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к равнообучаемой совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие и самоуправление в образовательной организации;

готовность к участию в гражданской деятельности (волонтерство, помощь пожилым, нуждающимся и т.д.);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ориентации школьников к достижениям науки России – Россия, в науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым подвигам народов;

уважение и признания России, государственного устройства, историческому и гражданскому патриотизму в патристическом, преданиях разных народов, приживаются в родной стране;

3) духовно-правового воспитания:

ориентация на духовные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность осмыслить свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм и учётом возможных последствий поступков;

активное участие в общественной деятельности, соблюдение и ответственность за неё в условиях индивидуальной и общественной духовности;

4) эстетического воспитания:

приемлемость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического подвизания искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышению ценности «качественного» и мирового искусства, речевых, лингвистических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) (эмоционального воспитания, формирования культуры мышления и эмоционального благополучия):

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (энергетическое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осуждение последствий и затраты вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в любых формах вреда для физического и психического здоровья;

исключение причин безопасности, в том числе связанных с безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным условиям, киберпространственным и природным условиям. В том числе применение собственного опыта и выстраивание действующих целей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение вызывать эмоциональные состояния себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность личная рефлексия, признание своего права на ошибку в таких же права других человека;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в разных семьях, образовательной организации, реализующей программу основного общего образования, образовательного пункта, родных краях) технологической и социальной направленности, способности инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе приобщения к изучению предметного мира;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

увлечение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и освоение индивидуальной траектории образования в жизненных целях с учётом личных и обязательных интересов и потребностей;

7) экологическому воспитанию:

ориентация на приобретение знаний об окружающей среде, формирование навыков для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научной познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

определение языковой и читательской культуры как средств познания мира;

ослаждение основными языками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, достижений и стремление экспериментально пути достижения высшего, личного и коллективного благополучия;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

повышение образовательных образовательного опыта, повышение осознанных ролей соответствующих ведущей деятельности общества, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимной работе и условиях сотрудничества, открытости опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, находить уместные меры компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, экспериментировать в совместной деятельности новых знаний, навыков и компетенций из опыта других;

навык вычисления и связывания образов, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, знания, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать потребности образовательных ситуаций и компетенций, и планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области законности устойчивости развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение планировать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления препятствий, возможных отрицательных последствий;

способность обучающихся осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценить в ситуации стресса, скорректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и осознавать риски и последствия, формулировать опыт, находить позитивные и провозглашать ситуацию;

быть личным ответственным в отсутствие гарантий успеха.

8.8.3. В результате изучения родной (русской) литературы за курсом основного общего образования у обучающихся будут сформированы позволяющие утверждать учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

8.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть позволяющих универсальных учебных действий:

анализировать и характеризовать существенные признаки объектов (предметов);

устанавливать в соответствии признак классификации, применяя для объективных и сравнения, критерии принимаемого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять дискриминанты и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и таблицах, предложить критерии для выявления закономерностей и исключений;

выявлять дефиниции и формулы, данные, таблицы, данные для решения поставленной задачи;

попытки выявить причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов, приходить к выводам с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (применять несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом simultaneously выделенных критериев).

86.8 3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

уметь ставить вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальными и идеальными состояниями ситуации, объектов, самостоятельно устанавливать проблему и задачу;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, высказывать;

проводить по самостоятельному плану или плану учителя исследовательский эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта и изучению причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информацию, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам практического наблюдения, опыта, исследования, вводить дискриминацию оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать наиболее вероятнейшее развитие процессов, событий и их последствия в различных или сходных ситуациях. В таком направлении предполагается их развитие в новых условиях и контекстах.

86.8.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как частью знаковых универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и выданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решение поставленной схемой, диаграммой, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным преподавателем и работником или формулированным самостоятельно;

эффективно принимать и систематизировать информацию.

86.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать в формулировке суждения, высказывания, условия задачи с целью и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение содержательных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать поведение других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, наставляющие на решение задачи и поддержание благожелательного общения;

составлять свои суждения о суждениях других участников диалога, обнаруживать различия в социальном позициях;

публиковать результаты вымышленного опыта (эксперименты, исследования, проекты);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом целей презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

86.8.3.5. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества коопераций в индивидуальной работе при решении конкретной задачи; осознавать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно ставить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, договариваться;

планировать сотрудничество совместной группы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместные планы и т.п.);

выявлять свою часть работы, достигать индивидуальных результатов по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно сформированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов; разделять сферу ответственности и принимать ответственность и предоставлять её себе перед группой.

86.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

ставить проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

осмысливаются в различных формах принятия решений (недвукдуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

значительно осмысливать алгоритмы решения задачи (цели или часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и вероятных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

86.8.3.7. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

иметь способность самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку студентам и предлагать для её замещения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять трудности достижения (недостижения) результатов для себя лично, для себя опираясь на приобретённую историю, находить альтернативы в трудной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменяющихся ситуаций, установленных ошибок, выявленных трудностей;

оценивать соответствие результатов цели и условиям.

86.8.3.8. У обучающихся будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, понимать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

вызывать и вызывать эмоции трюками имитаций;

ставить себя на место других человек, понимать мотивы и намерения других;

регулировать способ выражения эмоций.

86.8.3.9. У обучающихся будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- осознавать принадлежность к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать возможность контролировать всё вокруг.

Кб.К.4. Предметные результаты обучения программы по родной (русской) литературе:

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития, формирование любви к систематическому чтению как средству познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека в обществе, обогащения кругозора;

поискание родной литературы как одной из основных общеобразовательно-культурных ценностей народа, осознание сложности жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание возможности эстетических возможностей родного языка на основе изучения традиционных произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё чтение;

развитие способности принимать литературные художественные произведения, отражающие разные социокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и лингвистического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, понимать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, не только эмоционального восприятия, но и интеллектуальной осмысленности.

86.8.5. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 5 классе:

выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и прикладные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском языке;

знать значимые произведения и бытание русской литературы и культуры в диалекте культур народов России, о русских национальных традициях и рождественских представлениях и приношениях и семейных ценностях;

иметь начальные понятия о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях и поэме Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах традиций, морали и своеобразии русского языка и родной речи;

иметь умения давать смысловый анализ (языкового и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя выделять элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера и формате ответа на вопрос, рассуждая о значении словесного искусства в произведениях других искусств и уметь имитировать произведения для самостоятельного чтения;

иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформленной в представлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными типами информации.

86.8.6. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 6 классе:

анализировать проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа и контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, сюжетности, образов;

осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы и приношения о Русском Севере и русской зиме;

иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских западных традициях и принадлежностях о русской эмиграции, о родном крае и русском доме;

иметь памятные повествования о русских национальном характере, его этнических и западных русской души и принадлежностях о защите Родины и Краевой войне 1853–1856 годов, об патристике и западных как основных чертах русского человека, реальности и мечтах и книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

проводить сравнительный анализ фольклорных и литературных текстов на основе эволюционных вопросов или по тематическому плану, создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопросы плана конкретного текста, характеризовать героев, при руководством учителя осуществлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для индивидуального чтения;

владеть основными приемами осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и осуществлять ее результаты, работы с разными источниками информации и простейшими способами ее обработки и презентации.

М.В.7. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 7 классе:

видеть, понимать и понимать эстетическое многообразие русских народных песен (исторических и лирических), понимать фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для расширенных представлений о прикладном искусстве русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и прикладные смыслы и принадлежностях о Святом кресте и русском доме;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традиций и произведениях в православном искусстве: Псалтирь и о русских мастерах к мастерам;

иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины, о защите русской души. взрослых проблемах, которые приходится решать ежедневно. об уникальности русского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю. современнику и потомку, создавать историко-культурные комментарии и ответственные тексты интерпретирующего характера в формате оригинальной характеристики героя, ответа на проблемный вопрос, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно выбирать произведения для лекционного чтения;

этапность умонастрой самостоятельной приёмами исследовательской деятельности в оформлении её результатов, навыками работы с разными источниками информации и освоением способами её обработки и презентации.

86.8.8. Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 8 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, выявлять ключевые для русского этнокультурного сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях и фольклоре России и великой русской реке Волге;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях и прикладном искусстве Троицы и о роли души русских людей;

иметь понятие о русском национальном характере в произведениях и языке. и русском человеке как хранителе «вечных ценностей». трудной поре взросления. о языке русской поэзии;

проводить смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора

читателем, спорекавнику и потомку, анализировать различные аспекты историко-культурных комментариев и собственные тексты интерпретирующего характера в формате эссе или эссеода, опыта на проблемный вопрос, самостоятельную сопоставительную работу с произведениями искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

видеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности в формировании её результатов, выводами работы в разные исторические информационные и информационные способы её обработки и презентации.

86.8.9. Предметные результаты освоения программы: по разделу (русской) литературе и жизни учащихся в 9 классе:

видеть проблематику и понимать эстетическое своеобразие прозаической поэзии жандарма и эпохи 1812 года для развития представлений о гражданственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные символы и произведения о Петербурге и образе империи в русской литературе;

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль русских национальных традиций в произведениях и августинских Словах и о родительском доме XIX в. и национальной идентичности;

осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, и судьбах русских эмигрантов и литературе русского зарубежья, анализировать нравственные проблемы и вопросы о традициях с детства;

осознанно воспринимать художественное произведение и односторонние формы и содержание, уметь анализировать читательские ассоциации, проводить сюжетно-тематический анализ самостоятельной смысловой и идейно-эстетической ценности художественного текста, создавать различные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах, самостоятельно анализировать произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах, самостоятельно формировать круг

высшего класса чтения, определяя для себя актуальную и перспективную должностные художественной литературы;

реализовывать самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, вплоть планами работы с разными информационными и разнотипными способами обработки и презентации.

87. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (абхазская) литература».

87.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (абхазская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (абхазской) литературе, абхазская литература) разработана для обучающихся, обучающихся родным (абхазским) языком, и включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (абхазской) литературе.

87.2. Пояснительная записка, отражает общие цели изучения родной (абхазской) литературы, место и структуру учебного плана, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (абхазской) литературе.

87.3. Содержание обучения расширяет содержание лексики, которое предусмотрено для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного образования.

87.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (абхазской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

87.5. Пояснительная записка.

87.5.1. Программы по родной (абхазской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в организации работы учащихся по учебному предмету.

87.5.2. Изучение родной (абхазской) литературы направлено на эстетическое и личностное самоопределение обучающихся, формирование его гражданской позиции и национальной-культурной идентичности, на развитие культуры речи, обогащение словарного запаса.

Специфика учебного предмета «Родная (абхазская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Находясь на стыке гуманитарного и интеллектуального уровней, абхазская литература приближает его к нравственно-эстетическим ценностям, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общие мировоззренческие и гуманистические самосознание.

87.5.3. Содержание программы по родной (абхазской) литературе сформировано с учётом преемственности по отношению к учебно-методическому комплексу образования, межпредметных связей с учебными предметами «Родной (абхазский) язык», «Литература», «История». Программа по родной (абхазской) литературе концептуально расширяет содержание уже усвоенных на уровне начального общего образования знаний, систематизирует представления по абхазской литературе и углубляет знания обучающихся об историческом и жанрово-родном развитии абхазской литературы. В процессе текстологического изучения литературных произведений на уровне основного общего образования продолжается развитие устной и письменной речи, познавательной деятельности, логического мышления, умений самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

87.5.4 Программа по родной (абхазской) литературе определяет список разножанровых произведений (классика абхазской русскоязычной литературы XIX века, абхазская литература XX века, современная абхазская литература) и учебно-методический комплект. Произведения абхазской литературы отражают менталитет, историю и мироощущение абхазского народа в художественных образах и представляют собой литературное произведение как особую художественную картину мира.

В программу по родной (абхазской) литературе включены переводные произведения литературы народов Российской Федерации, изучение которых осуществляется в художественном контексте. Выбор писателей и произведений обусловлен их значимостью для национальной и мировой культуры. Отбор произведений выполнен в аспекте нравственно-эстетических ценностей.

что позволяет учитывать духовное развитие личности и приблизить обучающихся к культурному наследию народа.

87.5.5. В содержание программы по родной (абхазской) литературе включаются следующие содержательные линии: устное народное творчество, абхазская литература по периодам, литература народов Российской Федерации, теоретико-литературные понятия.

87.5.6. Основные виды деятельности обучающихся, используемые в учебном процессе для достижения планируемых результатов освоения программы по родной (абхазской) литературе:

- осознающее, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (полный, краткий, выборочный, с элементами комментария);
- печатающиеся вопросы, раскрывающие смысл и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведений;
- осознание цели и понимание отрывков о произведениях;
- творческая интерпретация текста (дожуживание и развитие сюжета, словесное и графическое представление, инсценирование отрывков из произведений);
- классификация произведений по литературным произведениям;
- целевая направленная поиск информации на основе звонка её источников и умелой работы с ними;
- спонтанная высказываний критики и литературоведов, формулирование на их основе выводов и умозаключений;
- работа с каталогами библиотек, библиографическими указателями, словарями, энциклопедиями, справочниками, специальной литературой, интернет-ресурсами.

87.5.7. Изучение родной (абхазской) литературы направлено на достижение следующих целей:

- формирование у обучающихся культуры читательского восприятия, приближение обучающихся к духовно-нравственным основам национальной

культуры через изучение фольклора и литературных текстов на абхазском языке, общее речевое развитие;

развитие понимания абхазской литературы как одной из основных составляющих культурных ценностей и особого способа познания жизни, специфики языка: уметь в ряду других искусств, истории литературного процесса, анализировать жанры художественных произведений и проявленную устного народного творчества на абхазском языке;

конкретизировать умения анализировать и интерпретировать художественные тексты с критическим изучением литературных памятников, сопоставлять литературные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств;

ознакомление коммуниктивно-эстетическими возможностями абхазского языка на основе изучения произведений абхазской литературы, умениями выражать собственное отношение к прочитанному в разных видах устных и письменных высказываний, участвовать в учебном диалоге, принимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою.

§7.5.8. Общее количество часов, рекомендуемые для изучения родной (абхазской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

§7.6. Содержание обучения в 5 классе.

§7.6.1. Введение.

Литература как искусство слова. От фольклора к литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной абхазской литературы.

§7.6.2. Устное народное творчество.

Фольклор. Понятие о фольклоре. Основные жанры фольклора. Отражение в фольклоре жизни, традиций, обычаев и поэзии народа.

Сказка. Классификация сказок: бытовые, волшебные, сказки о животных. Сюжетно-композиционные особенности и характеристика каждой группы сказок.

Сказки «Альтагъва павыжымш» («Цырик и шельк»), «АпсыгъахъТӱвм аударыш» («Рыбак и орёл»), «Альтогъв йӱжӱв ехӱ дӱрӱшӱхыш» («Как дочь старика обманула князя»), «Зыкъыш цыру йӱжымшты хъахышт» («Узвого жӱйт счастлив»), «Альтагъв йташ ашӱмунш» («Земелька старика и богатыря»), «Ашгъв абныш» («Кто в лес»), «Абшыжжкӱв» («Не жалея»), «Сӱнпӱжӱла Фӱфӱзӱркыш амла стывагъузма» («Я бы умер от голода, если бы ел сто в течение года»), «Цӱхӱзӱпкӱв» («Пуж»).

Милые жанры (п.м.сторх). Пословицы (вжвасжкӱв), поговорки (жкыжжкӱв), загадки (жкыжжкӱв), скороговорки (агашӱваракӱв). Пословицы о мужестве и выносливости, доброты и милосердии, любви и трудолюбии, воспитанности и образованности. Значение пословиц и поговорок в их роли в жизни человека и народа в целом. Русские и абхазские пословицы и поговорки.

В.В.З. Проза детской абхазской литературы 1947-1990 годов.

Литературная сказка. Жанровые признаки и фольклорная основа литературных сказок. Развитие в литературной прозе. Основные идеи сказок. Прозрачная проблематика. Сходство в развитии литературной и народной сказок (композиционные и языковые особенности).

Ч.З. Табукова. Биография и творчество.

Сказки «Ашгӱв айӱчна эхӱ дӱрӱжыш» («Как три брата обманули князя»), «Ашӱмунш йна Гӱзӱрӱш» («Как Адамаша Гурбаш»). Героический эпический жанр — главная идея сказок. Характеристика героев. Прозрачная проблематика.

М.С.-Г. Цыхӱкӱв. Биография и творчество.

Сочинения «Азыш мӱш» («Осеннее солнце»), «Абзыш» («Абхазия»). Тема и идея произведения. Тема человек и природа. Поэтические картины Родины. Лирические переживания поэта. Рифма и ритмика стиха.

Э.К. Хачукӱв. Биография и творчество.

Рассказ «Ашхӱв тшкӱцӱжкӱв» («Летние калужулы»). Сюжет. Композиция. Характеристика героев. Особенности языка произведения.

К.С.-Г. Джелугъзов. Биография и творчество.

Стихотворения «Апошба» («Июль»), «Цилин» («Весна»). Тема любви к природе родного края. Найважнейшая лирика. Особенности языка. Ритмика и рифма.

И.И. Фляжков. Биография и творчество.

Стихотворения «Угуйна, звезды» («Образ поэзии поэта, звезда»). Тема любви к природе. Особенности языка поэта. Рассказ «Кбыты» («Курария»). Тема войны в маленьком абзаском ауле. Художественные особенности текста. Характеристика героя.

Б.Х. Тхайбухов. Биография и творчество.

Рассказ «Апыра алгыккыри» («Обилие и злость»). Обычай и традиция верования, их роль в воспитании подрастающего поколения.

Р.М. Хужев. Биография и творчество.

Рассказ «Чиймыкыво» («Дети»). Основная тема. Характеристика героев в их поступках. Языковые особенности.

Д.К. Манутов. Биография и творчество.

Стихотворения «Тыны» («Весна»), «Ащмакыа ронь» («В торж»). Найважнейшая лирика. Тема природы и человека. Стих, ритмика, рифма.

М.Э. Дагужнев. Биография и творчество.

Рассказ «Дгвйхуатты дзыблн» («Посмотрим, вернется ли оно»). Особенности характера персонажей. Язык троичности.

К.Л. Мхич. Биография и творчество.

Стихотворения «Али апы» («Мать и сын»). Тема. Наблюдения в Великой Отечественной войне. Сюжет и композиция. Рифма и ритмика стихотворения.

Э.Б.А. Сувресская абзаская литература.

К.М. Шхагва. Биография и творчество.

Стихотворения «Адына» («Осень»), «Адына таса» («Ночная осень»). Тема природы. Рифма в разговорном стиле. Рассказ «Цыкчылра» («Дети»). Тема трагичной судьбы. Роль быта в воспитании подрастающего поколения.

Р.Х. Бялов. Биография и творчество.

Стихотворения «Каты» («Весна»). Найважнейшая лирика. Идея. Рифма и ритмика.

87.6.5. Литература народов Российской Федерации.

А.С. Пушкин. Сказка «Аленький цветочек» («Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях») (перевод А.К. Никольский).

К.И. Хетагуров. Стихотворение «Ишь какая зрелая» («Если бы случилось так») (перевод К.Т. Мичурин).

87.6.6. Теория литературы.

Чашаков. Жанры фольклора. Сказка. Виды сказок (вырочевные, представленные). Иллюстративно-выразительные средства: шипет, сравнение, метафора, гиперболы, эпитеты, гиперболы (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность вершинных эпизодов (начальное представление). Литературная сказка (композиционные особенности). Пекторовца. Повесть. Загадки. Скоротечные. Портрет, художественный стиль. Художественные особенности языка. Разговор, жанровые особенности. Тема привнесения.

87.7. Содержание обучения в 6 классе.

87.7.1. Устное народное творчество.

Сказки. Идеино-эстетические функции сказок. Аллегоричность, тематическое разнообразие сказок. Пословицы, поговорки, загадки.

Сказка «Ахт(вайнцва рьдцидьяк)» («Три сына трёх братьев»).

Предание (халарыжа) как жанр фольклорной прозы. Жанровые признаки предания. Народная мудрость и мораль в преданиях. Предание «(жытцшыне скынык) «дрьчрынык ажышле» («Слуга, заработавший за год толщину зуба») и «Царь(жыарынык) атцда» («Товарищ, купилую поданки на небо»).

Сюжет, его элементы. Характеристика героев. Жанровые особенности.

87.7.2. Произведения абхазской литературы 1947-1990 годов.

Т.З. Тобулов. Биография и творчество.

Поэма-эпос «Цалырк(пунц)на стьвди дурьык» («Цырма и сто дворян»).

Художественные особенности поэмы-сказки. Характеристика образа главного героя. Гордость, справедливость и доброты в конфликте со злом и хитростью.

М.Х. Чигануев. Биография и творчество.

Сказки в стихах «Чарни-Пира» («Белая»), «Дунай-Пипаг» («Конец света»).
Образ народного героя в сказках. Идея. Художественные особенности языка поэма. а.

К.С.-Г. Дале утукен. Биография и творчество.

Рассказ «Агва йбгьльори анна» («В крепости бука»). Характеристика героев и мотивы их поступков. Мужество и героизм эпических Родины.

Б.Х. Тхойдухон. Биография и творчество.

Рассказы «Йагьхьахуа ауысагъ йнтра» («Смерть державы поэта»), «Анцкьаква ртны хьрбын антамуа» («Человек в тюрьме не растёт арбуз»).

Басни в прозе: «Абгъз алабьори» («Правда лжы»), «Анлюб алабьори» («Жизнь и свет»), «Ахны ауытхурп» («Культура зрения»), «Антала акыль» («Ум поэта»), «Аквыцхьы знамьса» («Формы колка»), «Ашхькы» («Письмо»), «Асаны ауыдато» («Каньцанте лъа»). Народная мудрость, наблюдательность. Художественные особенности языка басни. Аллегоричность. Идея произведения. Выразительные средства языка.

Д.К. Даручен. Биография и творчество.

Стихотворения «Ахна» («Истина»), «Азаара» («Клятва»). Языковые особенности. Рифма и ритмизм

И.Ц. Муратхов. Биография и творчество.

Рассказ «Сыныбахьатт» («Не вли я больше обижаться»). Проблематика произведения. Характеристика героя. Мотивы их поступков.

К.Л. Мхиде. Биография и творчество.

Стихотворения «Азын» («Сон»), «Эльцориде» («Эльцориде»), «Асхьшкьа сын йгъагът» («Горы сынеет снегом»), «Схьышв ськьыдипира» («Когда гласку и озно»). Пейзажные лирика. Образ поэта. Языковые особенности.

М.С.-Г. Тлабичен. Биография и творчество.

Стихотворения «Сьвалрийна» («Там, где я родился»), «Апхьа дьыпхькьа» («Горной ручей»). Темы красоты родины и единение человека и природы.

И.К. Цокое. Биография и творчество.

Рассказ «Алисар йхъаццараким» («Подвиги героя»). Время, события, образ. Мужество и храбрость героя в борьбе с врагом. Язык произведения.

III. III. Физиков. Биография и творчество

Рассказ «Шалга йхъаццара» («Мужество Петьки»). Образ маленького Шалы. Невзгоды и испытания в храбрость маленького героя и «освобождения» пленного красноармейца. Время и место событий.

А. К. Ионов. Биография и творчество.

Стихотворение «Детишки» («Весна»). Мейсаяжная лирика. Художественные особенности языка поэты.

Э. К. Хамухов. Биография и творчество.

Рассказ «Абба йхъаццара» («Шапка отца»). Художественные образы и особенности произведения. Мотивы поступков героя. Стихотворение и композиция.

87.7.3. Современная абхазская литература.

Р. М. Хужев. Биография и творчество.

Рассказ «Икагвава» («Гуля»). Тематика и проблематика произведения. Изобразительно-выразительные средства.

М. З. Цыгукиев. Биография и творчество.

Языковая «Ахъаццара» («Голос и сердце»). Идея произведения. Сюжет. Приёмы создания образов. Языковые средства.

К. А. Ыггалов. Биография и творчество.

Стихотворения «Абба йхъаццара» («Берегите лес»), «Угъаа, аса!» («Падай, снег!»). Охрана природы. Бережливое отношение к ней. Особенности языка. Природа и человек.

Х. С. Аджиевич. Биография и творчество.

Русская «Хъаа» («Гуля»). Идея произведения. Сюжет. Изобразительно-выразительные средства.

Ф. П. Алексеев. Биография и творчество.

Стихотворения «Ажипаца» («Жарко»), «Шалга повгъаа» («Грустит Шалы»). Тема воспоминаний любви к женщине. Воспитательная роль детской поэзии.

В. З. Коперяков. Биография и творчество.

Рассказы «Хитая» («Невестка»). Темы традиций народа, их роль в воспитании подрастающего поколения. Языковые особенности.

Б.М. Шахова. Биография и творчество.

Басня «Алдыр бички» («Червь в зук»). Структурные «Алгы» («Кольчиг»), «Ав дилли» («Песня матери»). Идея. Темы воспитания подрастающего поколения. Рифма и ритмика стиха. Языковые особенности.

87.7.4. Литература народов Российской Федерации.

А.С. Пулюев. Сказки «Аллы дуу йыгачтыгы Балды рурка» («Сказка о поке и его рабниках Балды») (перевод А.К. Иманова).

С.И. Каншев. Стихотворение «Хитир-Кан» («Над старший брат») (перевод К.Л. Мхит).

87.7.5. Теория литературы.

Сказание как жанр. Басня. Пейзажная лирика. Гражданская лирика. Стих, ритм, рифма. Композиция произведения. Сюжет, его элементы (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка). Пейзаж. Идея произведения. Описание. Повествование.

87.8. Содержание обучения в 7 классе.

87.8.1. Внеклассное. Художественная литература в жизни человека. Связь фольклора и литературы. Фольклоризмы в традиционной абхазской литературе.

87.8.2. Нартекий эпос. Велод Н.И. Меремкулов в сборе и систематизацию широким сказочной абхазы. Сказание «Сорыктыг иыр ина дурьдлайтыг» («Как Сорыкко вернул пшеницу»), «Нартыгыз Бидриокыча» («Нарт Бидриокыча»), «Сорыктыг баджыг» («Мен Сорыкко»), Образы Сорыкко и Баджыгко как олицетворение мужества и отваги. Языковые особенности текста.

87.8.3. Произведения ближней литературы 1947-1990 годов.

Т.Э. Тавбутов. Биография и творчество.

Литературная сказка «Мурат йаг джыхазыг» («Как Мурат отомстил за себя»). Образ Мурата. Характеристика и мотивы его поступков. Хребришь и действия. Тержестик справедливости и добра.

Х.Д. Жаров. Биография и творчество

Повесть «Абазарн эмангара» («В писемках жезек»). Орывок повести. Характеристика героев, их поступков. Сюжет и композиция. Этнографизм. Художественные особенности языка.

И.К. Циков. Биография и творчество.

«Ансагдвара» («Встреча»). Орывок повести «Анхъарвет асахаро» («Фестиваль песни злата»). Проблематика прищедения. Характеристика героев и мотивы их действий. Языковые особенности произведения.

К.С.-Л. Джекунгань. Биография и творчество.

Рассказ «Ауагъа рин дашуах» («Сын народа бессмертен»).

«Шаххара» («Крошечная земля»). Орывок из романа «Имбетлар» («Нолшебная игла»). Тема Великой Отечественной войны. Самилтерженность в мужестве бойцов Красной Армии и людей в больших городах, борющихся за жизнь раненных в бою. Мотивы поступков героев. Изобразительно-выразительные средства.

Б.Х. Тхайпухов. Биография и творчество.

Рассказ «Абнишар ала» («Рождённый жизнью»). Стихотворение «Айера улман йашаза» («В день окончания войны»). Образ героя войны. Деяния и мысли за Родину. Символ. Особенности поэтической речи.

III. III. Физиков. Биография и творчество.

Рассказ «Ал агъан асурат» («Образ золотого хань-кота»). Окружающей среды. Характеристика образа старика и мотивов его действий. Взаимоотношения человека и природы. Роль пейзажа. Особенности языка повести в описании природы.

Д.К. Лалучев. Биография и творчество.

Стихотворения «Абвахва бьолдурхиз» («Слова лесного»), «Иштыл» («Счастье»). Время, события, образы. Тема природы и человека. Стих, ритмика, рифма.

М.Х. Чикатусев. Биография и творчество.

Повесть «Индоджаретева» («Два обреченных»). Художественные особенности сюжета. Фольклорная основа повести. Тема и проблематика. Художественные особенности языка повести.

М.Э. Дружинин. Биография и творчество.

Русская «Бакыяр» (обектыр). Идея произведения. Время, события, образы. Характеристика главных героев Бакыра, мотивы его действий и поступков. Языковые особенности.

М.Ю. Климахов. Биография и творчество.

Рассказы «Джымсарга йолатвалдылар» («Воспоминания Джемурта»), «Твосмячиди» («Не смеячка»), «Йу, йоркума?» («Ты помнишь?»). Тематика и проблематика произведений. Сравнительная характеристика героев. Языковые особенности.

М.С.-Г. Улабичева. Биография и творчество.

Стихотворения «Улабичнажывуз, абэлэри, улабичелая?» («Куда спешить ты, жизнь, куда лететь»), «Адркъа дрыжкъа» («Горные рудники»). Философская лирика. Особенности поэтической речи.

К.А. Баттал. Биография и творчество.

Стихотворения «Аудса сирякъанъ сар» («Кто бы и стал так»), Приёмы создания поэтического образа. Идея. Ритмика и рифма.

А.К. Новон. Биография и творчество.

Стихотворения «Йташнэктэги отвы убасы» («Со мною сердце лижет...»), «Май мээ ижэба» («Девятое мая»), «Асыл» («Осень»). Тема любви к родному краю и к родному языку. Поэтическое изображение победы в Великой Отечественной войне. Особенности поэтической речи. Рифма и ритмика.

К.И. Мале. Биография и творчество.

Стихотворения «Хымышлы» («Юные имена»). Идея. Приёмы создания поэтического образа. Особенности поэтической речи. Символ. Ритмика и рифма.

87.8.4. Соарменон абазгская литература.

Е.М. Шквеза. Биография и творчество.

Стихотворения «Смакым пражва» («Уютные мелодии»). Идея произведения. Обязательная лирика. Изобразительно-выразительные средства языка в поэтической речи. Ритмика и рифма.

Л.К. Шебукина. Биография и творчество.

Стихотворения «Абганапга» («Абввашту»), «Уачагртвасквэж» («И не теми...»), «Йхлмару хлабварга» («Абвара — вапе сонце»), «Смбвэштэа» («Родной язык»). Гуждунская лирика. Тема любви к родному языку, к родному краю. Панионгальская речь обращена к трудящимся партия. Язык произведений.

87.8.5. Литература народов Российской Федерации

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Сэмхира анвас» («В горнице моей светло») (перевод Х.С. Аджвбекова), «Гвыл анна» («Вильная песня») (перевод Х.С. Аджвбекова).

А.И. Кубанов. Стихотворение «Тысха» («Последнее») (перевод К.Л. Маке).

87.8.6. Теория литературы.

Фольклор. Нартовый язык. Предания их художественная структура. Изобразительно-выразительные средства. Нарзет. Символ. Проблематика произведения.

87.9. Содержание обучения в 8 классе.

87.9.1. Устное народное творчество.

Фольклорные тексты. Жанровое разнообразие. Отражение в фольклоре духовной жизни абхазского народа. Панионгальный характер, народный герой, обязанности культуры, поэзия, философия и фольклорных традициях. Языковые особенности.

Сказки «Амангкыг гвэчпана» («Добрый и злой»), «Хвэманхл» («Варта» («Пятилетняя сказка»), «Амо пвоща» («Кость со звездочкой на лбу»), «Азари анна ропла» («Дочь луны и солнца»), «Атшавхл Мидра этенгвэа хитниг дурьве» («Сказки и забавлялки Мидра и морском жеребце»), «Товэвн анна» («Товэвн»), «Хчадж Кьвапа йхлмарга» («Мужество Кипы Ходжэа»), «Кьвапа» («Кузнечик»), «Ахваси» («Искорок»),

Из сказавци об абхазских фамилиях.

«Трамргла рхабир» («Трамовы»), «Махварргла рхабир» («Мехеровы»), «Амургла рхабир» («Левовы»), «Сманаргла рхабир» («Качевы»), «Ачавпоргла рхабир» («Лабунцевы»), «Баваргла рхабир» («Бачовы»), «Амурги Дарькьшрфи рхабир» («Лововы и Буларуховы»), «Кьлчыргла рхабир» («Клычевы»),

87.9.2. Продолжения: абазгской литературы 1947-1990 годов.

Х.Д. Жиров. Биография и творчество.

Роман «Аби Елаз» («Сиде отман»). Отрывок из романа. Изображение внутреннего мира героев. Мастерство писателя в построении сюжета и создании образов. Языковые особенности текста.

П.К. Цаков. Биография и творчество.

Поэма «Ахмет-бегим» («Ахмет-сина»). Мужество главного героя. Специфика его образа. Изобразительно-выразительные средства.

К.С.-Г. Дзегуганов. Биография и творчество.

«Бирман хьав» («Минь-квотй Бирман»). Отрывок из романа «Хьинли джувуар» («Знак. ой крест»). Время, события. Образ мальчика Бардши. Мотивы его поступков и действий. Характеристика героя. Сюжет и композиция.

Б.Х. Тхайцухи. Биография и творчество.

Роман «Неша катывк» («Лететь звезда»). Отрывок из романа. Тема экспонирования. Время, события, образы. История романа. Авторская оценка и текста. Изобразительно-выразительные средства.

Ш.Ш. Физиков. Биография и творчество.

Рассказы «Клаклав писавса» («Как Каклапа побывал в гостях»), «Ашша Гваклевхи Клаклары» («Какана в белый наряд»), «Клаклав йдурдуна» («Какана и волшебный кот»), «Ошпа в Кавказы и борьбе со злом, несправдливостью». Известные цитировки и произведениях. Фольклорные мотивы. Языковые особенности.

Д.К. Мечуев. Биография и творчество.

Роман «Джьондзи» («Джаштри»). Отрывок из романа. Художественные образы и особенности произведения. Характеристика героев, их поступков. Язык произведения.

М.Х. Чисагуев. Биография и творчество.

Лирика в стихах «Уреша айва» («Русский кулик»). Тема триединства качеств между русским народом и горцами. Гражданская и философская лирика. Богатство языка. Изобразительно-выразительные средства.

З.К. Хазуков. Биография и творчество

Рассказ «Андапарта» («Верности»). Мужество и героизм солдатиков Родины в годы Великой Отечественной войны. Скажет и его земляки. Языковые особенности текста.

М.С.-Х. Тлябитчи. Биография и творчество

Поэма «Кыргыч азыччы: аламыр» («Благословенный мир»). Отрывок из жизни. Гражданская лирика. Тема войны и мира. Авторский эпиграмм. Уны и сталь.

К.Д. Мухе. Биография и творчество

Стихосборник «Сбынара» («Моя жизнь»), «Абаздта» («Абизант»), «Алалкыа» («Дом»), «Хывыра» («Жизненные»), «Дайхри» («Возвращение»), «Схык» («Мой край»). Тема безвестной любви к родным. Триплетная и философская лирика. Художественные особенности языка поэта.

М.З. Дюжисев. Биография и творчество

Рассказ «Гызачи» («Друзья»). Впечатление павности и их переосмысление героями. Характеристика героев и их поступки. Особенности сюжета и композиции.

Р.М. Хужев. Биография и творчество

Рассказ «Хыпар» («Мужество»). Изображение событий Великой Отечественной войны. Образ героя, черты его поступки. Композиционные построения.

К.А. Баталов. Биография и творчество

Стихосборник «Цлак бурчт илсымбетын» («Где не посидел я ни одного деревца»), «Сара с-Гыз» («Моя Кузница»), «Ачы тасуан» («Шёл снег»), «Рахыш» («Счастье жизни»), «Алыс» («Родина»). Гражданская, философская и пейзажная лирика. Пейзаж как средство художественного возбуждения. Языковые особенности.

Ч.К. Гатаршао. Биография и творчество

Рассказ «Миненар» («Медвежьи»). Тема любви к природе, гармонии природы и человека. Образ мальчика Мурага и его взаимоотношения к человеку. Коммунистические и языковые особенности текста.

П.П. Муратов. Биография и творчество.

Сборк «Засадныя йазыцбыржы» («Верность Родины»). Память о Герое Советского Союза Замахадзе Осиповиче Кунцжене. Характеристика творчества Кунцжени и советско-финской войны. Время, события, образы.

В.В. Колосренца. Биография и творчество.

Рассказ «Алексыевы: ухилины» («Столетие и жажда») Историзм произведения. Фольклорные мотивы в повествовании старика-мудреца. Мастерство автора в построении сюжета. Языковые особенности текста.

А.К. Носов. Биография и творчество.

Стихотворение «Улыба йазы» («Отцовский дар»). Патристическая лирика. Простая иная проблематика. Патристическая глубина и образность. Особенности поэтического языка.

М.Ю. Кшимяны. Биография и творчество.

Рассказ «Квасцёф йманька» («Мещок Кельфа»). Тема взаимоотношений и ответственности жителей абзидского селения в последние годы Великой Отечественной войны. Характеристика героев. Особенности языка писателя.

М.Ф.А. Современная абзидская литература.

Ф.Н. Аветис. Биография и творчество.

Стихотворения «Ахтыванд аяз халит» («Открыты для тебя»), «Гхчаккэ аярал» («Великий с холмом»), «Айачва хит» («Маленьким звездочкам»), «Ахвану» («Гроза»).пейзажная лирика. Тема гармонии человека и природы. Особенности лексической речи.

Е.М. Шасва. Биография и творчество.

Стихотворения «Сыт ама йаня» («Даром много звука»), «Хйа хйвас» («Дом»), «Айветла аыт ама йаня» («Улыбка улы тыра йазысмыдирма») («Звонкий шум»). Гротесков и пейзажная лирика. Идея, ритмика, рифма.

Х.С. Аджанбеков. Биография и творчество.

Стихотворения «Йтажаридум унжылы» («Нас еще не зря»), «Хйаванд гыревалит!» («Поживем от души»), «Ара ахлар» («Мой отец»), «Ады йазык ахвалитрава» («Успехи и пожелания»). Патристическая лирика. Тема

любви народа к своему народу. Изобразительно-выразительные средства языка в стихотворениях. Особенности поэтической речи.

Л.К. Шебухова. Гномотифия и творчество.

Стихотворения: «Ба. Абазарга!» («Ой, абарина!»), «Суага» («Мой народ»), «Убыла», «Аллава» («Жива, яша лавла»), «Алдула (евва рывале» («Красота души горцев»). Тема любви к своему народу, к традициям и обычаям. Средства художественной выразительности. Особенности языка.

87.9.4. Литература природы Российской Федерации

А.С. Пушкин. Стихотворение «Снег» («Изметет») (перевод, К.Л. Мхид).

Х.Б. Гайрамукова. Стихотворение «Снег в России» («Моя Россия») (перевод К.Л. Мхид).

87.9.5. Тексты литературы

Фольклор. Сказки. Повесть. Повесть. Авторская поэзия. Психология. Конфликт произведения. Художественный образ. Юмор. Сатира. Драма как род и жанр, её особенности.

87.10. Содержание обучения в 9 классе

87.10.1. Введение.

Роль художественной литературы в духовной жизни человека. Абхазская литература как искусство слова. Основные темы абхазской литературы. Фольклорные мотивы и традиции в литературных произведениях.

87.10.2. Фольклор абхазов.

Сказки и легенды. Сказания и их особенности. Народный эпос. Главные персонажи народного эпоса абхазов. Женские признаки. Протквоитраччи и киржыгво героя в борьбе с врагами. Идейно-тематические особенности. Изобразительно-выразительные средства

Сказания «Сосрыкья айныа лавла» («Сотрука» и белой волчан»), «Сосрыкьяв Сокраччи» («Сотрука и Сокраччи»), «Сосрыкьяв Сокраччи» («Сотрука и Сокраччи»), «Сосрыкьяв амыгъ хьачы» («Сотрука и пасторе мужчич»), «Сосрыкьяв Исылчи» («Ибелъ Сотрука»).

Народные песни - жанр фольклора. Песни-пляси (а. абхазски), трудовые песни (а. абхазски на русском), обрядовые песни (а. абхазски на русском и абхазски). Песни-пляси «Гьадагыны» («Гощены»), «Кзыл йыла Мынгы» («Дочь Кзыла Мынгы»), «Фары» («Последняя Фары»). Трудовые песни «О, Пана» («О, Пана»), «Азгьагыра кьты нура» («Песня пашотной кзыл»), «Чыгьагыра уады» («Пашотная песня»).

87.10.3. Русскоязычная абхазская литература XIX века.

А.-Г. К. Кешев. Биографии и творчество.

Повесть «Адырхьагыра» («Абрек») (перевод Н.И. Гугова). Опубликована в журнале «Русский вестник» в 1861 году. Общественный и семейный уклад как основы бытия в повести «Абрек». Рассказ «Тымыска и сын Едыска» («Два кзыла в пути») (перевод Н.Н. Меркулова), опубликован в журнале «Библиотека для чтения» в 1861 году. Этнографический материал: быт, нравы, общественные и семейные отношения. Реалистическая картина жизни горцев второй половины XIX века.

87.10.4 Абхазская литература и поэзия 1930-1941 годы и в послевоенный период.

Обретение абхазской письменности (1932). Первые литературные публикации и школьные учебники и хрестоматии на абхазском языке газеты «Черкес плыи» (1933-1934). Появление абхазской национальной газеты «Черкес плыи» («Красная Черкессия», 1933). Основные имена, тематика и приближенные публикуемых в ней произведения: И. Табулова «Лекцы», С. Дармилик «Передаю Красной армии», А. Мамукозов «Лана жьыкь сыкьтэ», П. Цокова «Сталинская конституция», М. Малкозов «Первый день мая». Стихотворения «Вчера и теперь» (1936) П. Цокова и И. Табулова как характерные произведения поэзии советской эпохи. Выход первых художественных книг на абхазском языке в переводе с русского: Л. Кавтзо «Песни Вернополову» (1939), А.С. Пушкин «Сказки и рыбак и рыба» (1939), Н. Вирты «Иностранка» (1940), Д. Кусова «Клубная пьеса» (1941).

Т.З. Табулов. Биография и творчество.

Пьеса «Буль» («Буль»), рассказ «Жалту» («Джиглу»). Трагизм гражданской войны XIX века в рассказе «Джиглу». Мастерство лепки образов. Драматизм судьбы девушки-героини в дореволюционный период. Роль импрессионно-выразительных средств в передаче внутренних переживаний героев. Символизм. Дилеммы как общее влияние на произведение.

М.М. Матковский. Биография и творчество.

Пьеса «Алжам» («Рождение счастья»). Отрывок из пьесы. Одно из лучших поэтических произведений дореволюционной литературы. Противопоставление дореволюционной (закабаленной и эксплуататорской) («свободной») жизни трудящихся. Обращение к жизни в эмиграции. Роль импрессионно-выразительных средств в создании образов. Импрессионизм как направление в литературе.

Н.А. Озов. Биография и творчество.

Рассказы: «Муза дяди Лайфова» («Муза Мусы»), «Чварта-чтрис» («Мерзавка»). Рассказы Озова как показательное произведение советской литературы 1930-х годов. Картины бедняцкой семьи до революции. Контраст образа труженика-личностного духа и образы развратного детства, в ком женщина ввязалась переезда над человеком. Роль импрессионно-выразительных средств в раскрытии характеров персонажей.

И. Тубулин. Биография и творчество.

Роман «Алжам» («Алжам»). Отрывок из романа. Пьеса «Раппа й Гайра» («Невозвращение Раппа»). Короткая повесть и беспорядочная дореволюционная Россия. Этнографический аспект: быт, нравы, обычаи, обряды. Деление персонажей на положительных и отрицательных. Образ Алжам как типичного представителя угнетенного народа. Символика трёх козловых ульев. Традиционные средства фольклорной эстетики в портретной характеристике Фатимат. Символическая судьба. Смерть матери как пограничное событие в жизни Алжам, участие революционными идеями. Образ Зурия как пример духовного освобождения горняка.

§ 1.10.5. Литература народов Российской Федерации.

А.А. Шогенукии. Стихотворение «Сило (и мѣня мѣня)» (перевод К.А. Битанова). Роман в стихах «Къмботы Ляца» («Камбот и Ляца») (перевод К.А. Битанова). Отрывок из романа.

87.10.6. Теория литературы.

Фольклор. Народные песни, их эстетика: классическая. Лирическая и эпическая песни. Литературный герой (ролевыи и характер, речеви характеристика, отношения с другими героями, авторская оценка). Литературная повесть. Роман. Эпиграф. Мотивы. Автобиографичность.

87.11. Планируемые результаты изучения программы по родной (абхазской) литературе на уровне основного общего образования.

87.11.1. В результате изучения родной (абхазской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность и выполнение обязанностей гражданина и реализация его при уважении прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, и при этом в соответствии с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

восприятие разных форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных образовательных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (абхазской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности и стремление к взаимопомощи и взаимоподдержке, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в общественной и образовательной деятельности; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и этнокультурных и мультикультурных особенностей общества, проявление интереса к познавательно-развлекательной (абзацной) языковой и родной (абзацной) литературе, истории, культуре Российской Федерации, а также в контексте изучения древнегреческой литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины России, в науке, искусстве, спорту, технике, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отразившимся в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, традициям в родной стране, избравшая восприятие их или дополнено в абзацной литературе;

3) духовно-нравственные ориентиры:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков;

внутреннее стремление к осознанию ответственности личности в условиях индивидуального и общественного взаимодействия;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, а также чтение и изучение литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы в культуре как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роли литературных традиций и творческих усилий;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья

и здорового образа жизни:

осмысление ценности книги о воспитательном соответствии жанрового и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осмысление последствий и возможные вредные примычки (употребление алкоголя, вкуривание, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся обстоятельствам, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственного опыта и индивидуальная личнейные черты, умение справиться себя и других, не осуждая;

умение осознать эмоциональные состояния себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение удерживать собственным эмоциональным состоянием, оформленность цели: рефлексия, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудовую деятельность:

установка на активное участие в реализации практических задач (в рамках семейно-образовательной организации, внеклассного клуба, родного края) технологичности и социальной направленности, способность коммуницировать, договариваться и гибкость в выполнении такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению процессов в труда различных наук, в том числе на основе применения ключевого предметного знания и умения с ценностью героев на страницах литературных произведений;

осмысление важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде: уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений абзацными фразеологией и литературы, осмысление связей и отношений

индивидуальной траектории образования и жизненных путей с учётом личностных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

ориентация на прикладные знания из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, и широчайших доступности и широким их возможностям для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, посвящёнными экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности базового воспитания.

ориентация в действительности на сбалансированную систему научных представлений об основных закономерностях жизни: человека, природы и общества, взаимоотношениях человека в природной и социальной среде с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и речевой культурой как средством познания мира;

овладение основными способами исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на исследовательскую наблюдательную практику и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающимися обширного опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности подростка, юности и приклад обществу, формирование форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, формирование профессиональной деятельности, а также в рамках

общительности, взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка опыта новых ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях неопределённости: открывать опыт и знания других, способность действовать в условиях неопределённости, понимать уровень своей компетентности через практическое действие, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции на опыте других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, в том числе умение способности формулировать идеи, понятия, синтезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит существующих знаний и компетентностей, ставить свои задачи;

умение оперировать основными понятиями, терминами в предметных областях в области компетенции устойчивого развития;

умение выявлять и выявлять взаимосвязи природы, общества и человека;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и продолжения развития, возможных глобальных последствий;

способность распознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и человеческий опыт, измеривать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения в действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать планы, находить возможности в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

87.11.2. В результате изучения родной (абхазской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение социальной деятельности.

87.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть самостоятельных универсальных учебных действий:

анализать и анализироваться существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных текстов и других) и явлений (литературных инструментов, этапов критико-литературного процесса);

устанавливать существенный признак индивидуальности и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и различия, определять критерии продолжения анализа;

с учётом предложенной модели выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дофакты информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить гипотезы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

87.11.2.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия: как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент выявления в литературном обращении;

формулировать вопросы, фиксировать зрительное восприятие фактов и желательным образом ситуации, объекты, и самостоятельно устанавливать их взаимосвязи;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои гипотезы, данные;

приходить по систематическому схематическому плану в основном исследовании по установлению особенностей литературного объекта изучения, приписываемых связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать их критичность и достоверность информации, полученной в ходе исследований (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, умения использовать владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

идентифицировать возможное различие событий в их последствиях и академических или научных ситуациях, в также выдвигать предположения об их развитии в разных условиях и контекстах, и при этом в литературных произведениях.

87.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных или перцептивных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предлагаемой учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов в форм представления;

выдвигать сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и подготавливать решаемые учебные задачи несколькими схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителями или формулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

87.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

использовать в формулировки, суждения, высказывания в соответствии с условиями и целями общения, выразить себя (своей точкой зрения) в устных и письменных текстах;

реконструировать и оценить в том пределах общения, показывать изменение когнитивных эвристик, распознавать и предлагать решения конфликтных ситуаций, навыки взаимодействия в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать важность дружбы, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои высказывания, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения по решению учебной задачи и коммуникации общения; сопоставлять свои суждения с высказанными другими участниками диалога, обнаруживать различия в сходстве позиций;

дублично представлять результаты самостоятельного опыта (литературного, эстетического эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учебной задачей презентации и коммуникативной аутентичности и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты с использованием эстетических интерпретаций.

87.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуацию, изображённую в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, парное решение и группе, решение рабочей группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (что это есть), выбирать конкретные решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать свои возможные варианты решений;

осуществлять план действий (или реализацию конкретного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

87.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приватизации себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

власть способами самиконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, подтирывать внимание к малоосвоенным объектам, этапам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, сходство и различия в произошедшей ситуации;

вносить коррективы и активность во внешние условия обстоятельств и исключившихся ситуаций, устраняя чужие ошибки, возникающие трудности, оценивать ответственность результатов цели и условия;

различить, naming и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

находить и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, исключать мотивы и исключение других, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать стиль выражения своих эмоций;

оживленно относиться к другому человеку, его мнению, развивая индивидуальность и интересы интереса;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять интерес к себе и другим;

признавать невозможность контролировать все вокруг;

87.11.2.7. У обучающегося будут сформированы условия социальной деятельности:

познать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (американской) литературы, объяснять целесообразность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи.

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно в диалог действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

пробовать разные способы решения проблем, проявлять готовность сотрудничать, помогать товарищам, подниматься;

попытки критической совместной работы на уроке родной (абажизской) литературы, осознавать свою роль (в учебном предмете и в возможностях как участника взаимодействия), расширять связи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, ситуационные игры и иные);

выполнять свою часть работы, достигать значимого результата по своему направлению и контролировать свои действия совместно членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с каждой задачей и оценкой каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и думать о её полноте в предельно высокой степени перед группой.

37.11.3. Предметные результаты изучения родной (абажизской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся изучатся:

повышать значение абажизской литературы для сохранения и передачи духовно нравственных ценностей родной культуры и языка, осознавать важность чтения для собственного развития;

называть жанры литературные произведения: описывать его родовой и жанровую принадлежность, понимать и формулировать тему, идею, проблематический пафос литературного произведения, характеризовать и анализировать героический персонажей, понимать смысл жанровых теоретико-литературных понятий;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, читать самостоятельно и вслух, вникать в их содержание, использовать разные виды чтения, пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств абажизского языка, отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту.

понимать связь литературных произведений со временем их написания, понимать отразившиеся в литературных произведениях нравственные ценности и общность с другими народами;

определять в произведениях элементы сюжета и композиция, художественно-образительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

участвовать в диалоге о прочитанном, формулировать и выражать (устно и письменно) собственное отношение к произведениям абхазской литературы.

87.11.4. Предметные результаты изучения родной (абхазской) литературы.
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

повышать духовно-нравственную ценность абхазской литературы в воспитании любви к Родине, родному краю, к абхазской национально-культурной языку;

определять образную картину литературы как единое искусство, описывать возможности абхазского языка, определять роль художественно-образительных средств и созданных художественных образов стихотворных и прозаических произведений;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к роду (жанру) из литературных родов и жанров; определять и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; приводить сравнительные характеристики главных героев-персонажей;

соотнести литературное произведение с определенным историческим периодом, назвать в произведении абхазского фольклора, абхазских сказителей традиционные поэзии;

задать элементарной литературно-художественной терминологией при анализе литературного произведения;

самостоятельно интерпретировать изученные литературные произведения, понимать авторскую позицию и определять своё отношение к ней.

87.11.5. Предметные результаты изучения родной (абхазской) литературы.
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять общечеловеческие ценности, отраженные в украинской литературе, ее самобытность и близость с произведениями других народов;

проводить анализ и эстетический анализ произведений абаянского фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;

анализировать основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить типичные художественные выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тему, идею и проблематику произведения, его род(жанр) и жанровую принадлежность, анализировать поэтику героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывать художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, проанализировать их сравнительные характеристики, описать систему персонажей, определить особенности композиции в отношении конфликта произведения;

пересказывать прочитанное произведение, если может, исполняя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, составлять устные и письменные высказывания, творческие работы, основываясь на прочитанном;

пользоваться библиотечными фондами, периодической литературой, альманахами, интернет-ресурсами для поиска необходимой учебной информации, подготовки индивидуальных, коллективных, творческих, проектных и исследовательских работ.

87 11.6. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы.
К концу обучения в 8 классе обучающийся должен:

понимать важность знания и изучения произведения абаянского фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, истории и культуры абаянского народа;

анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его род(жанр) и жанровую принадлежность, анализировать поэтику героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию,

учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, приводить их сравнительные характеристики; оценивать искусство образки; выявлять особенности композиции произведения, характеризовать авторский пафос;

объяснять своё понимание проблематики произведения-философской, социально-эстетической в эстетической проблематике произведения, понимать языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные образительно-выразительные средства, характерные для конкретной записки и стиля писателя, определять их художественные функции;

понимать функции теоретико-литературных понятий и самостоятельно применять их в процессе анализа и интерпретации произведений;

рассматривать отдельные научные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и жанры, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, типы, художественные приёмы, стилистику текста, особенности языка, сопоставлять звучащие и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (кинофильмом, искусством, музыкой, театром, изобразительным искусством, компьютерная графика);

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить субъективную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному.

§7.11.7. Предметные результаты изучения роли (эпической) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

повествовать о значимости чтения произведений роли литературы для личного духовно-нравственного и культурно-эстетического развития, объяснять роль эпической литературы в формировании гражданской ответственности, уважения к своей Родине и её героической истории, укрепление единства многонационального народа Российской Федерации;

анализировать, литературные произведения разных жанров, их структуру, анализировать, интерпретировать и оценивать презентацию, оценивать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях;

анализировать произведения в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять типичные герои, персонажей, персонажа и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии, характеризовать героев-персонажей, приводить их принципиальные характеристики, описывать систему образов; выявлять особенности композиции и языковой клишированности произведения, характеризовать языковой пафос; выявлять и описывать формы авторской оценки героев, событий, характер языковых взаимодействий с читателем как адресатом произведения;

объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведения, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтический и прозаический ритм, находить языковые и стилистические-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, описывать их художественные функции, выявлять особенности авторского языка и стиля;

участвовать в беседе и диалоге и проблемном диалоге, в учебный дискуссионно-диалогические темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку принятому и отстаивать свою точку зрения, используя различные текстовые материалы;

определять характерные особенности языковых произведений, учебных и художественных текстов, писать отзывы на прочитанные произведения, оценивать успехи в письменных высказываниях разных жанров, писать краткую презентацию, комплексно-рассуждение по заданной теме с использованием проблемных вопросов, представлять устный или письменный ответ на проблемный вопрос, использовать цитирование;

самостоятельно формировать свой круг чтения, выбирать художественную литературу по интересующей тематике, пользоваться библиотечными фондами, электронной литературой, словарями, интернет ресурсами для получения достоверной информации для подготовки индивидуальных, коллективных творческих, проектных и исследовательских работ.

88. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (анарская) литература».

88.1. Центральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (анарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно) – программа по родной (аварской) литературе, родным (аварским) литература, аварской литературе) разработана для обучающихся младших и (или) слабо владеющих родным (аварским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родной (аварской) литературе.

88.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (аварской) литературы, место и структуру учебного курса, а также подходы к отбору содержания, планируемые результаты.

88.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

88.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (аварской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

88.5. Пояснительная записка.

88.5.1. Программа по родной (аварской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочих программ по учебному предмету.

88.5.2. Родная (анарская) литература, являясь источником национальных культурных ценностей, самобытных духовно-прикладных преданий, участвует

в формировании национальной самосознания, самидентификации и патристическому патристическому ощущению и патристическому.

88.5.3. Данные программы по родной (аварской) литературе по урину основного объекта образования обеспечивают достижение обучающимся производной аварской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с использованием критериев эстетической культуры и содержания, создание условия для развития национальной самосознания, развития этнокультурной принадлежности, приобретения системных знаний об аварском языке, истории, культуре, мировоззрении, менталитете, философии аварского народа.

Ключевые программы по родной (аварской) литературе направлены на воспитание читателя, осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать своё мнение и оформить его словесно в устной и письменной высказываниях, а также формировать потребности в систематическом чтении как средство познания мира и себя в этом мире.

88.5.4. Содержательные программы по родной (аварской) литературе построены на основе сочетания проблемно-тематического, хронологического и хронологического подходов. Содержательные программы по родной (аварской) литературе для каждого класса включает произведения (жанра, аварской классики и современной литературы, актуализирующие и ценности.

88.5.5. В содержательные программы по родной (аварской) литературе включены следующие содержательные линии: знание народного творчества, признание аварских писателей, литературы других народов Республики Дагестан.

88.5.6. Изучение родной (аварской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной осознать свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к литературе народов Республики Дагестан, культуры других народов;

вкладом и характером традиционной российской культуры и интеграции мировой культуры и связей многонациональный российский народ;

освещение связей с родной (аварской) литературой, её духовно-эстетическими и эстетическими ценностями, произведениями аварских писателей, их жизни и творчестве, формирование устной культуры и эволюция прозаических, опираясь на традиции единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историей;

формирование эстетического вкуса на основе чтения в школьные художественных текстов аварской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям литературы народов Республики Дагестан, умение сопоставлять их с художественными произведениями родной литературы, выявлять сходство и различия, обусловленные особенностями произво-эстетической системы;

развитие речи, формирование собственных текстов, содержащих суждения и оценки прочитанного.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (аварской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

88.6. Содержание обучения в 5 классе.

88.6.1. Устное народное творчество.

Известие. Литература как искусство слова. Связь фольклора к литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной аварской литературы. Государственные символы Республики Дагестан: герб, флаг, гимн.

Сказки: «Львабго гунар габурав бьадагьа» («Лев, совершивший гря подвиг»), «Дамьа баццго» («Осел и земка»).

Детские загадки, сказки. «Гуньаг эа» («Камешный мальчик»).

Малые жанры фольклора. Песни, поговорки, загадки.

Песни: «Кьуроль кунарав Пашко» («Али, оставленный в уюльбе»), «Ангьавсун кьа» («Песня бедняка»), «Михияльво» («Своя»), «Рась рекьагэ буданна...» («Или даже война залом...»).

88.6.2. Произведения аварских писателей.

Литературные сказки: Газизат Цираса «Гьалбади и гьалини» («Лев и ягн»).
 А. Хачаев «Шажиман» («Шажиман»), М. Аббасил «Шибирикъ» («Чибирико»).

Диптих из Итих «Бочера, чагъадан» («Богачка»), «Кодабия и шорвал» («Афоризмы»).

Эльдаришан из Рутуджа «Хьуру-хьара» («Лес и строительный лес»).
 Газизат Цираса «Пакъат кьаб» («Лесня цораны»), «Кунултхъ и манултхъ кьвалелъ?» («С кем дружить?»).

М. Шахматов «Зурчпхьибитул кьольо» («В лесу зурвачей»).

М. Султанов «Минкьараб кьанар» («Опасное путешествие»).

Р. Гажалов «Верг Насильевна» («Верг Назильевна»), «Матх» («Мышь»).

А. Хасанов «Тлав: шутва, шажмагъ майпра» («Простите, товарищ майор»).

Ф. Ашера «Рад: шад бав буго дяр тьаньвал» («Гото изд: моты плет»);
 «Надо» («Цыма»).

М. Абдулхатимов «Минул мянж» («Отпускной бок»).

88.6.3 Литература других народов Дагестана.

Сказ из Кичхора «Милыршо» («Ласточка»), «Ахле кулдул, ашут» («Пой песни, ашут»).

А. Гафуров «Дир Ашур» («Моя жизнь»).

А. Иманов «Каттхуламанул шужру» («Жизнь рабочего»).

А. Жафаров «Сихираб ши» («Хитрый медведь»).

Кадри «Дар лимертхьа, ца хьал бултан» («Наилеся в в детстве»).

88.7 Содержание обучения и в классе:

88.7.1. Устное народное творчество.

Сказки: «Ральдин чу» («Мирской конь»), «Кьайнцалатхь» («Медведь, волк и лиса»).

Песня «Мутрууу: Палла» («Али в гору»).

88.7.2. Промысловая шырская литература.

Литературные сказки: З. Аляев «Басаб кьанар» («Слепой пиход»),
 О. Шахматов «Халкхашьул аши» («Гвел народа»).

Аллагажи из Индо «Риошси: до харбат» («Начнём рассказывать»), «Кыргыби и элорубу» («Азербайцы»).

Мамму: из Казах-Роси «Ректаль кыял бугеи...» («С чистой совестью...»).

Гимнат Цадаса «Шаякети» («Память»), «Чолю» («Ковчег»), «Илиги цукирато» («Слон и муравей»), «Мывмацагки цулап уствурти» («Обязана и плотник»).

Р. Джималимаев «Хувалдети» («Откупавка»).

Р. Гвиздош «Росепялтур омурта» («Соцданы Россия»), «Кунугураби» («Кураски»).

Э. Гаджжев «Хитибикифат» («Инициал делика»), «Иакуги Цотк» («Купиша в женском»).

Ф. Алиева «Циу рехи: кал моти» («Мой родной язык»).

Г. Гаджжев «Гамибегил кьулги» («Человек Алдыбег»).

М. Абдулганимов «Геспотеланду: нас» («Сын деспотизма»).

Исагалар «Дюхь ра кельуа чла, мухьрули» («Ждите меня, горы»).

ж.г.д. Литература других народов: (жестовая).

О. Ватырай «Жаман хопажуи кыкьыцо дунце» («Жаман ханя тобуи способный умиать один...»), «Варакьат гул жалти кьул...» («Взвиз за янтарную ленту...»), «Ракь-хыш тьале бучьани...» («Если женщина начнется...»), «НахТарчеза кнеус...» («Овладеваю иду...»), «Чипи тати бахларчи...» («Будь душой, хрибрен...»), «Цар рактарав бахларчи...» («Прославленный герой...»).

Гвдкми из Ахты «Мьекнечено плакьну кьулге» («Если даст совет бедняк»), «(о хьляв: биге» («Нагнши писемби»).

И. Кирик «Кьыбале» («Уничи»), «Сябирли чыкь кьыгет» («Иисуси из Сябду»).

Шопз из Курхли «Сачу кьана кьарыла» («Разбито сердце»), «Кьавирозьб хьаракьтуб иларий гулта кьыгичи...» («Слово пуши, застрявшая в душе...»), «Кьыци кьыаб мухьру: чан...» («Стремительный взор»).

Э. Кочиев «Магьвухь: кьыкурцыва» («Ливень в тарих»), «Рьезьдичика» («Разведчик»), «Сабьба» («Пшеница»).

Следкой Курбан из Хандиги «Микьысипи Шахул хе» («Дочь бедняка Шичу»).

М.-С. Ямаев «Потки» («Скандал»), «Путул хьыгало» («Решение казни»).

88.7.4 Содержание обучения в 7 классе:

88.8.1 Устное народное творчество.

Эпическая поэма «Тыркулар, эбел, риз багъавсе» («Яе люблю, мезе, институтеие лето»).

Легенды, предания. «Уцхосовская Жожотг гуржинива» («Хоско из Уцхукуня и грузин»).

88.8.2. Произведения аварских писателей.

Аллахадки из Инхо «Гелму на жальду» («Наука и невежество»).

Газвел Цурван «Дибрети Пашмырагва» («Дибр и комедо»), «Алибамалдо» («Харисвия»).

М. Хуршадов «Тардалато» («Ан, а вильеви»).

М. Шархадел «Тамашав гьобо» («Сравнение гоголя»).

А. Магомедов «Машарулайо» («Орнык»), «Ахъид пиднуссакъ» («Вопрошенте Ахмедов»), «Мивадикипро» («Товушкхо»).

М. Сулямазов «Иастаго» («Завещание»).

Р. Гамзатов «Эбелатъ днр къышкы...» («Если бы мать у моей комсомолки...»), «Даргиневакъул рохъан» («Леса Дагестана»), «МатIарулати» («Горды»).

М. Магомедов «Итсул гьалбел» («Купахи отив»).

Ф. Ашхеа «МугIрузул захон» («Аман гор»), «Эбелатда гыкык» («Спроси у матери»).

Бухтар: «Чалп жесеп» («Кусок хлеба»).

М. Гумашев «Цоду дгъомазул унте» («Учитель осенних лет»).

88.8.3. Литература других народов Дагестана.

Б. Мисаров «Иине гьудузбагъа» («Рассказание друзей»).

К. Модашдон «МугIрузул гьумакъ хьел бугьуналайо» («Узыршиг ля горные орны»).

А. Саидов «Итсу.. Пиргъи» («Снежная комедо»), «Руча, гьудузбагъа» («Дибрэ пожаловити, друзья»).

М.-Р. Рахули «Эбелатъул рехъау» («Жалость матери»).

А. Гапуров «Къашлыкытэе къенлыгъа» («Вред приносите»).

38.9. Содержание обучения в 8 классе:

38.9.1. Устное народное творчество.

Народные художественная речь.

Легенды, предания. «Суфийи-кхашитла» («Суфийи-предание»).

Эпическая песня «Хочбир» («Хочбир»).

38.9.2. Произведения известных писателей.

Алиханов из Инхо «Пьсьеи-кхетле» («Пьсьеи»), «Ирхатпалде» («Ирхатпалде»), «Рэшь» («Возле»).

Магомед из Чирке: «Имам Пьзаль-Кавад «Иналде» («Иналде, юлми Газимановалде»).

Мильвариди из Ругуджа «Рогу барши» («Гердиги, слово»), «Жертвен гьартун квал» («Смерть поэта»).

Чанка из Нагалча «Сайгиду: Катиллине», («Сайгиду: Багату»), «Тил» («Тилде» («Далгату»).

Махмуд из Кавиб-Резо «Хил-Илаб ил-хэе би-фар бьалул нуру» («Словы красивые шлода на окном небес»), «Риккул кхелеральу, кавути рилуве» («Открыли ворота кхелерал шлово»), «Почтовой хатьтаре коршун чурун» («Открыл сердце моему письму»).

Курбан из Инхоло «Иналдаби хьелуш» («Предательство рабов»), «Ирхатил матлар,ла» («Но прекрасной гире»), «Ислекке, йовбулей» («Ислекке, любимая»), «Бэшь, ила-ам» («Бэшь, караван»).

Гимнат Цацуса «Айдемяр ил Умайпанат» («Айдемир и Умайпанат»), «Туррувалзул дарши» («Уроки жизни»).

М. Курпчиев «Сулхалашь вуртги гьлбула» («Сулхалашь»).

М. Шамхалиев «Ваш» («Ваш»).

38.9.3. Литература других народов Дагестана.

Мирза Кавказский. «Халаше жакаб» («Отец жал»), «Тимхалб булбула» («Счастливый человек»).

И. Казок. «Возгарухьавосул коч» («Ислам религия»).

В. Думин «Васняго» («Завещание»), «Къветул хербил ша гьунел херат руптабвезд» («Сиром спадантэмо»).

А. Мувата «Къагъра рупдукътэз гьочаб, лашиб дунла» («Несправедливый мир»), «Шажетат суд» («Суд Шамил»).

А. Аджиев «Басларчикисул куркьиб» («Крылья гер»).

Ю. Хашатасов «Одбий» («График первой бородачи»), «Хажъкъаб кьаб» («Народная песня»).

М. Митаров «Устаза» («Мистер»).

ВВ.10. Содержание обучения в 9 классе:

ВЕ.10.1. Произведения зарубежных писателей.

Р. Гамзатов «Дир раки мугърун буго» («Сердце мое в горах»), «Дир Дагъистан» («Мой Дагестан»), «Маш» («Язык»), «Хьаналарухъвасул зикъанго» («Груда писателя»), «Хъаворухъанисул рупдукътэз, лебалъа» («Возлесть, правдивость писателя»), «Гунласев мув даде гьабун бутоб, Дагъистан?» («Не жето теба котирь.и. Дагестан»), «Шаб улкъаюла чи экараб кучо» («Как человек родился на этой земле»), «Эбдалде» («Матери»), «Азвр хьаб» («Второй язык»), «Мингъиривби» («Ласточки»).

А. Хачаров «Хнаразул царлъикъ» («Огъменгъ дьавши»).

М. Магомедов «Манарша» («Манарша»).

Г. Гваширван «Васедо» («Сын»), «Гудуласо» («Друг»), «Тьатхъуто, дир барп...» («Не останавливайся, мой конь...»).

М. Гафурбекова «Жьататъул ржк» («Материнское сердце»), «Обьалъул къе» («Текст материн»), «Коткъоь батана дир рух» («Душа моя в лесу»).

Гамзат Цаджов «Билагъатъул гьомис» («Сундух бедетэй»).

Ф. Агеева «Кини» («Колыбель»).

М. Абскал «Анлъжу:забл» («Шестилетняя»). «Литературияб матекъатъа» («Литературная микематика»).

О.-Г. Шатиманов «Къазалазул шир» («Рэка Кизил-Кийсу»), «Ракъи, гудулазабо» («Дашитэ, лрузьа»), «Гипердериа хтор» («Андрийска и «ер»).

А. Расуллов «Хашан» («Секрети»).

Багътар «Северинди буғаб дёр машарини» («Моя ласточка из Севера»),
«Дадань бахмулеб ляр чавил бурун» («Олененок, который прячется от дождя»),

М. Ахмедов «Дис бобьун бут» («Я хочу»), «Дармалги хьвалги
кьаньдуделььул» («Сторят же ночи и дни...»), «Кате гьану балоб...»
 («Вот идет снег...»), «Чужуфадан» («Космонавт»).

№ 10.2. Литература других народов Дагестана.

Х. Авшалумов «Дир мадутьол дир гуньхано» («Сосед мой – брат мой»).

И. Юзупов «Ъавуриб кь» («День рождения»).

Ф. Бахсеев «Миньалда гьал бомба» («Бомба над Даргозом»).

А. Абу-Бакар «Миньадул хьалхьар» («Грубка на стеновой кости»),
«Кинь хьргьне» («Два старика»).

И. Гусейнов «Имам Шамили кьудиял Юсуф» («Имам Шамиль и Юсуф»).

А. Жамиев «Гьатборкю» («Лето»), «Гьатинан чьавхьал» («Маленький
охотник»).

§ 8.11. Планируются результаты освоения программы по родной (ажарской)
литературе на уровне начального общего образования.

§ 8.11.1. В результате изучения родной (ажарской) литературы на уровне
основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие
личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав,
уважение прав, свобод и законных интересов других людей, участие
в жизни семьи, общественной организации, местного сообщества, родного края,
страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных
произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, исключая роль
различных этнических институтов в жизни человека, представление об основных
правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах
совместности людей в мультикультурном и многоконфессиональном обществе,
в том числе с использованием примеров из родной (ажарской) литературы;

готовности к разнообразной спонтанной деятельности, участие в драматизации и в диалогичности. В том числе с целью привнесения примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, ответственность.

в участии в гуманитарной деятельности;

к участию в гуманитарной деятельности:

2) патристическим воспитанием:

познавание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к языку родного (аварского) языка и родной (аварской) литературе, истории, культуры Российской Федерации, стимул к участью в изучении произведений аварской литературы и литературы народов Дагестана.

ценностное отношение к достижениям аварской Родины — России, к воле, искусству, смелости, таким качествам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

убеждение к освоению России, государственному гражданству, историческому и патристическому воспитанию и воспитанию, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обрывая связь с их историей и аварской литературой;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с целью поведения в поступках персонажей литературных произведений;

познавание, оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное участие в осознанных поступках, свободы и ответственность личности в условиях индивидуального и общего, возможного взаимодействия;

4) эстетического воспитания:

направление к разным видам искусства, традициям и творчеству аваров и других народов, понимание эстетического воспитания искусства, в том числе изучаемых литературных произведений.

осознание важности художественной литературы и культуры как средств личностного развития и самовыражения;

целикомая целостность отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций в творчестве;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) формирование воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе способность собственной силы и выстраивать конструктивные отношения с друзьями, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на приемы из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированные навыки рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права других человека с оценкой достоинств литературных героев;

в) духовно-нравственные:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественности, рынка труда) патристической и социальной ответственности, способность инициировать, планировать и осуществлять такое рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессии и труда различного рода в том числе на основе примеров и изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и решения необходимых задач для этого;

готовность социализоваться в профессиональной среде: уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений авторского фактора в литературе, осознанный выбор и направление индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний на естественных и социальных науках для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможности по отношению для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, направленных в сред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимющими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и работника в условиях взаимосвязи природной, технико-экономической и социальной среды, готовности к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания.

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях функционирования человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием изученных в рамках предмета достижений литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными знаниями концептуальной деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта,

наблюдений, тесты и стремление экспериментировать пути достижения индивидуальное в соответствии с благополучием;

9) обеспечение качества обучения и взаимодействия учащихся социальной и природной среды;

осознание обучающимися социального мира, основных социальных ролей, социальную роль в общественной деятельности: возраста, пола и права, общественные институты, формы общественной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, знание и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через прикладную деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в общественной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык введения и связывания образов, способность формировать новые навыки. в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах в явлениях, в том числе равно материальных, осознавать недостатки собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами в предметной области, способность к устойчивому развитию;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи: природу, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления препятствий, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на личный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать опыт, находить

написанное в прозаической ситуации, быть готовым действовать в случае возникновения гарантий успеха.

88.11.2. В результате изучения родной (аварской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия: коммуникативные универсальные учебные действия; регулятивные универсальные учебные действия; личностные универсальные учебные действия.

88.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных в учебных текстах, литературных героев и другие) и явлений (литературных жанров, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и различения, определять критерии родового признака;

с учётом предложённой задачи выявлять закономерности и причинно-следственные взаимосвязи литературных фактов и явлений в виде текста, предлагать критерии для выявления закономерностей и причинно-следственных взаимосвязей;

выявлять недостатки информации, связанных с необходимостью расширения познавательной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить параллели с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

88.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательский инструмент для выявления и интерпретации обобщения;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между решением и жёстким состоянием ситуации, объектом, и самостоятельно устанавливать искомым и данным;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию; мнение;

проводить на самостоятельное составление и решение большого количества задач по условию описанной литературного произведения изучаемых, при установлении следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

определять на применимость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого исследования, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

8.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе литературной и другой информации как данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных источников формы представления;

находить сходные аргументы (поддерживающие или опровергающие одну и ту же точку зрения) в различных информационных источниках;

значительно выбирать индивидуальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать различные учебные задачи составными схемами, диаграммами, таблицами, графиком и их комбинациями;

организовать взаимодействие литературных и других источников по компетенции, предложенным учителем или ситуационно-ролевыми самостоятельными;

эффективно взаимодействовать в систематизированной групповой форме.

88.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, испытывать эмоции и соответствия с условиями и полями общения, выражать себя (своей точкой зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать незрелые средства общения, принимать значение описанных знаний, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, исходя анализа в литературных произведениях, выявлять конфликты, вести переговоры;

испытывать Kamerenia других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои пожелания, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, предложения по решению учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций,

дублировать представлять результаты инициативного опыта (интервьюирование эксперта, моделирование, проекты);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с тематическими иллюстративными материалами.

88.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий;

выявлять приёмы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

оживляться в различных ситуациях принятия решений (индивидуально, принятие решений в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план решения) по замеченному алгоритму, на основании
и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний
об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

8X.11.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля,
эмоционального интеллекта, принятия себя и других как часть результативных
универсальных учебных действий:

и знать способами самоконтроля, самомотивации в процессе в литературном
образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст в предметной трудности, которые могут возникнуть
при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся
обстоятельствам;

принимать личные достижения (недостижения) результатами деятельности,
давать оценку приобретённому опыту; переходить из ситуации в предыдущей
ситуации;

выявлять коррективы в деятельности на основе новых объективных фактов
и изменяющихся ситуаций, установленных особом. Выходящих трудностей,
оценивать соответствие результатов цели и условиям;

различать, анализировать и управлять собственными социальными и личными
дружескими:

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать чувства и эмоции
другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознать отношение к другому человеку, его мнению, различия
во взаимоотношениях литературных героев;

признавать свои права на помощь и такое же право другого;

принимать себя и других, не обижая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать своё поведение.

88.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

поисать и использовать преимущественно командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы из узкого родной (аварской) литературы, обосновывать выбор, давать примененные групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обеспечивать процесс в результате совместной работы;

адаптироваться к работе нескольких человек, принимать участие, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы: на основе родной (аварской) литературы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, коллективные истории и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата на уровне управления и координировать свои действия с другими членами команды;

оценить качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на интерактивных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и проявлять готовность к ответственности ответа перед группой.

88.11.3. Прямые результаты изучения родной (аварской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять тематику и проблематику изученных произведений аварского фольклора, аварских писателей, понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, понимать в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиция, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль и раскрытия содержания произведения;

приобщаться к духовно-нравственным ценностям родной (и зарубежной) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

формулировать собственные оценочные и художественные родной (и зарубежной) литературы, оценивать их эстетические качества;

экспрессивно читать aloud литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (аварского) языка;

определять на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, участвовать в учебном диалоге о прочитанном.

88.11.4. Предметные результаты изучения родной (аварской) литературы
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать обращение природы литературы как явление искусства, понимать роль языка в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений,

анализировать литературное произведение, определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, определять проблематику изучаемых произведений аварского фольклора, аварских писателей, характеризовать их героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений (устанавливать связи литературных произведений с эпохой их написания);

определять в произведении элементы сюжета, композиция, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

приобщаться к духовно-просветительным ценностям родной (авадской) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-просветительскими ценностями русского народа;

сформулировать собственные отклонения к произведению родной (аварской) литературы, давать им оценку, приходить к собственному интерпретируемо значимых литературных произведений; доказать авторскую позицию и защитить своё мнение по ней;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, самостоятельно читать;

пересказывать приличные произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, вести диалог в прочтённом, приводить аргументы;

работать с материалами: библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

88.11.5. Предметные результаты изучения родной (аварской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выявлять ключевые проблемы изучаемых произведений аварского фольклора, аварских писателей; определять связи литературных произведений с эпохой их написания и культурными и их нравственными ценностями;

анализировать тексты различных жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы; определять род, жанр, тему и идею, характеризовать героев произведения и определять их нравственные характеристики; определять авторское отношение к героям при анализе текста;

читать правильно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать тексты различными способами (полный, выборочный, краткий), совершенствовать мотивацию к систематическому, системному, добровольному чтению;

пользоваться библиотечными фондами, виртуальной литературой, электронными интернет-ресурсами;

различить художественные и научно-популярные тексты, выделить их особенности;

пользоваться методами лингвистической, диалогической, устной и письменной речи, специализированным и прочтательным, критично анализируя в книге, создавать творческие работы на основе прочитанных художественных произведений.

§2.11.6. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, предметный смысл литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев разных литературных произведений, определять и произведения элементы сюжета, композиции, образно-выразительные средства языка, пояснять их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

устанавливать связи литературных произведений с эпохой их написания, проводить и их нравственные ценности;

использовать литературоведческую терминологию при анализе литературного произведения;

приобщаться к духовно-нравственным ценностям родной (татарской) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями татарского народа;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (татарской) литературы, давать им оценку, применять собственную интерпретацию прочитанных литературных произведений, высказывать авторскую позицию и формулировать своё отношение к ней;

пересказывать художественные произведения в виде их сценариев с использованием образных средств родного языка и языка из текста, отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

понимать обратную природу родной литературы как явления искусства, пояснять родное слово в его истинной функции, роль имобразительно-

выразительных языковых средств в отрывках художественных образцов литературы произведений;

пользоваться библиографическими формулами, библиографической литературой, словарями, интернет-ресурсами;

88.11.7. Предметные результаты изучения родной (аварской) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

принимать родную литературу как элемент национальной культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, осознавать значимость чтения для личного развития;

принимать эстетическое художественное творчество с использованием литературоведческих понятий;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, определять проблематику и основной конфликт произведения, характеризовать его героев, соотносить героев одного или нескольких произведений, определять в произведении элементы сюжета, композицию, образные-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

использовать разные виды чтения;

осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, осуществлять элементарную критику информации к прочитанному;

использовать различные виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, анализировать их, составлять план, находить средства выразительности;

работать с разными видами текстов, понимать характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных произведений, писать отзывы на прочитанное произведение;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

89. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (адыгейская) литература».

89.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (адыгейская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (адыгейской) литературе, адыгейская литература) разработана для обучающихся. Видеоподгруппой родным (адыгейским) языком. В программу включены: содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (адыгейской) литературе.

89.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (адыгейской) литературы, место в структуре учебного плана, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (адыгейской) литературе.

89.3. Содержание обучения раскрывает содержание тем, которые предлагаются для самостоятельного изучения в каждом классе на уровне общего общего образования.

89.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (адыгейской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне освоения общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

89.5. Пояснительная записка.

89.5.1. Программа по родной (адыгейской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в соответствии рабочей программы по учебному предмету.

89.5.2. Изучение по родной (адыгейской) литературе направлено на эстетическое и личностное самопредельвание обучающегося, формирование

его гражданской позиции и национально-культурной идентичности. На развитие культуры речи, обогащение словарного запаса.

Специфика учебного предмета «Родная (адыгейская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Воздействуя на обучающихся на эмоциональном и интеллектуальном уровнях, адыгейская литература приобщает его к нравственно-эстетическим ценностям, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общее мировоззрение и национальное самосознание.

29.5.3. Содержание программы по родной (адыгейской) литературе сформировано с учётом преемственности по отношению к уровню начального общего образования, межпредметных связей с учебными предметами «Родной (адыгейской) язык», «Литература», «История». Программа по родной (адыгейской) литературе концентрически расширяет содержание уже усвоенных на уровне начального общего образования знаний, систематизирует представления по адыгейской литературе и углубляет знания обучающихся об историческом и жанрово-родовом развитии адыгейской литературы. В процессе текстового изучения литературных произведений на уровне основного общего образования осуществляется развитие устной и письменной речи, коммуникативной активности, логического мышления, умений самостоятельной учебно-исследовательской деятельности.

29.5.4. Программа по родной (адыгейской) литературе определяет список поэтико-художественных произведений (фольклор, адыгейская литература XX века, современная адыгейская литература) и теоретико-литературных понятий. Произведения адыгейской литературы отражают ментальность, историю и мировоззрение адыгейского народа в художественных образах и преобладают по количеству литературного произведениях особой художественной картине мира.

В программу по родной (адыгейской) литературе включены переводные произведения русской литературы, изучение которых осуществляется в соответствии с произведениями адыгейской литературы, а также произведения адыгейских зарубежных. Выбор произведений и произведений обусловлен их значимостью для национальной и общественной культуры. Выбор произведений

цели, нести в обществе гражданственно-эстетические ценности, что предполагает учитывать духовные потребности личности и приобретать обучающими в литературному наследию народа.

89.5.5. В содержании программы по родной (адыгейской) литературе выделяются следующие содержательные линии: участие в культурном пространстве адыгейской литературы по периодам: литература 1920–1940 годов, периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия, 1960–1980 годов, в советском этапе, литература адыгейских зарубежья, современная литература.

89.5.6. Основные виды деятельности обучающихся, использующиеся в учебном процессе для достижения планируемых результатов обучения по родной (адыгейской) литературе:

- осознавание творческого вклада художественных произведений разных жанров;
- параллельное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами бесспорка);
- открытые вопросы, рассуждающие звания и понимание текста произведения;
- заучивание названий стихотворных и драматических текстов;
- знание и интерпретация произведений;
- составление планов и полиграфические планы и промывания;
- широчайшее интерпретация текста (дополнение и развитие сюжета, сюжетные и трагическое взаимодействие, а также творческие задания из произведения);
- написание рецензий по литературным произведениям;
- целенаправленный поиск информации по теме чтения её источников в умелой работе с ними;
- составление высказываний критиков и литературоведа, формулирование в их основе парадигм и умозаключений;
- работа с вводными библиотечными, библиографическими указателями, словарями, энциклопедиями, справочниками, словарями литературы, интернет-ресурсами.

89.5.7. Изучение родной (адыгейской) литературы направлено на достижение следующих целей:

форсированы у обучающихся культуры читательского восприятия, приобщение обучающихся к духовно-просветительным ценностям адыгейской культуры через чтение фольклорных и литературных текстов на адыгейском языке, общее речевое развитие;

развитие понимания адыгейской литературы как одной из основных ценностных культурных ценностей и особая форма духовной жизни, специфика литературы в ряду других искусств, истории литературного процесса, моделирование жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества на адыгейском языке;

совершенствование умений анализировать и интерпретировать художественные тексты с использованием изученных литературных понятий, составлять литературные произведения, их фрагменты, образы и проблемы или между собой, так же в сравнительном друг с другом.

овладение коммуникативно-эстетическими компетенциями адыгейского языка на основе изучения произведений адыгейской литературы, умениях выражать собственное отношение к прочитанному в разных формах устных и письменных высказываний, участвовать в учебном диалоге, воспринимая чужую точку зрения и при этом проявляя уважение к ней.

89.5.8. Объем содержания часов, рекомендованное для изучения родной (адыгейской) литературы: в 5 по 9 классе – 170 часов; в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

89.6. Содержание обучения в 5 классе.

89.6.1. Введение.

Литература как искусство слова. От фольклора к литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной адыгейской литературы.

Государственные символы Республики Адыгея: герб, флаг, гимн.

И.ИИ. Мыслили «Адыгея Республикал и 1 Ямны (ХI Ямны Республикал Адыгея)».

89.6.2. Устное народное творчество.

Фольклор. Понятие о фольклоре. Основные жанры фольклора. Отражение в фольклоре мифов, традиций, обычаев и народной морали.

Сказка. Классификация (схемы): бытовые, волшебные, сказки о животных. Сказочно-доминирующие аспекты в характеристике каждой группы сказок. Сказки «Мышкам вью Шьзу» («Она медведь»), «Кунажыгэра пэньжэжэра» («Кунажигэ и волыжыгэ»), «Ангиллар зиньфитэ дэгу» («Человек, который кушал уэл»), «Гыгухэ кэсыр Гаагу» («Прожившая дождь»). Идеино-воспитательная функция сказки. Аллегоричность, тематическое разнообразие сказок.

Материалы фольклора. Пословицы (гушэжэжэ), поговорки (гушэжэжэ), загадки (кырымыжэжэ), сказочники (гушэжэжэ). Пословицы о мужестве и великодушии, доброте и милосердии, лени и трудолюбии, ответственности и обремененности. Значение пословиц и поговорок в жизни человека и народа в целом. Русские и украинские пословицы и поговорки

89.63. Произведения украинской литературы 1920-1940 годов.

Литературная сказка. Жанровые признаки и фольклорные аспекты литературных сказок. Понятие о литературной сказке. Главные идеи сказок. Нравственно-педагогическая проблематика. Сходство и различия литературной и народной сказок (тематические и языковые особенности).

М.С. Процюк. Сказка «Рыбу, сибэро» («Вей, дубинка!»). Тема осуждения обмана, лени, жестокости. Героическая справедливость – главная идея сказки. Характеристика героев. Нравственная проблематика.

Ц.А. Гаусеж. Биография и творчество. Стихотворение «Лидино» («Полов») (отрывок из поэмы «Нойна с хязьмы в дворянски»). Описание реки. Рифма и ритм.

Стихотворение «Скэжымбыт дэгу» («Ныжский топот»). Тема и идея стихотворения.

А.Д. Хитчик. Биография и творчество. Стихотворения «Гыахэ» («Нестя»), «Стрий, сжэ зэгер сэрэ» («Нестя из путевого блокнота»). Тема человека и природы. Психическая картина Родины. Нарративные переживания поэта. Рифма и ритмическая схема.

И.С. Цей. Биография и творчество. Стихотворение «Пышэ» («Кубитэ»), базируется на основе фольклорной схемы «Ажэжэра зэжэуртэжэ» («Петух и курочка»),

Особенности характеров персонажей. Ритмика и рифма в текстах. Сравнение басни Н.С. Цы с басней И.А. Крылова «Листы и корни», афоризмы, аллегории в баснях авторов.

А.К. Билал. Биография и творчество. Стихотворение «Гайбый» («Гайбый»). Тема любви человека к животным.

Х.Б. Андружас. Биография и творчество. Стихотворения «Базька» («Осень»), «Цілішкі» «Цілішкі» («Маленькая ласточка»). Тема любви к природе и женщинам. Особенности языка стиха.

89.6.4. Произведения адыгейской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

М.С. Паравук. Биография и творчество. Басня на основе фольклорной сказки «Джидый» («Жидный пес»). Механизмы жизни и жизни человека. Тема жадности и произвола. Аллегория и мораль. Сравнение басни М.С. Паравука с басней И.А. Крылова «Осел и голубей»; тематика, герои, язык.

Ю.И. Гюсепов. Биография и творчество. «Пышм обэнык» («Борьба зухман с захэпчакман») (отрывок из романа «Некритичный свет»). Художественные особенности текста. Приемы создания характеров героев. Тема войны в маломальском адыгейском ауле, участия детей в борьбе против фашизма.

89.6.5. Произведения адыгейской литературы 1960–1980 годов.

И.Ш. Маппыт. Биография и творчество. Поэма-сказка «Шкунди» («Приключения»). Тема и идея произведения, его фольклорная основа. Образы охотников. Литературные приемы создания сказочной ситуации.

С.М. Яхузан. Биография и творчество. Стихотворение «Схэку мээ» («Родной край»). Поэтический образ Родины. Музыкальность и поэтическая глубина изображения Родины. Ритм как основа музыкальности стиха.

К.Х. Жана. Биография и творчество. Стихотворения «Хэбэ дажу тэ тэп джэш фэ» («У щытэл обэччэ жэччэ»), «Сяныбжэжэ» («Мой друг»). Обычай и традиции народа. Их роль в воспитании подросткового поколения. Рифма и ритмика стиха.

А.М. Удаготда. Биография и творчество. Стихотворение «Синхуку -- синхуки, синхушунгу» («Мой край -- моя жизнь, моя родина»). Тема любви и любви. Образ поэта. Идея поэзии.

Х.А. Аплинов. Биография и творчество. Рассказ «Куртук урдун» («Каша без масла и ласки»). Тема нравственности. Труд и бытие людей -- идея рассказа. Сравнительная характеристика героев.

89.6.6. Произведения адыгейской литературы на современном этапе.

И.Ш. Машбаш. Биография и творчество. Стихотворения «Уяпыхуу «Отэшт» («О Родина»), «Хырыкхы» («Загадка»). Тема Родины. Рифма и ритмика стиха. Особенности языка.

Х.Я. Беретур. Биография и творчество. Стихотворение «Синхушунгу» («Мой родной язык»). Тема родного языка и любви к нему. Стиль, выходящий через обычаи и традиции народа -- основная мысль.

Стихотворение «Сара мыхэр?» («Кто выводит?»). Тема экологии и стихотворения. Охрана природы. Бережное отношение к ней. Тематика и проблематика. Художественные особенности языка.

Ш.И. Кусов. Биография и творчество. Стихотворение «Нывыт жыву зымыл» («Журчание птиц» («Малю, кто же ломает твоё родное дерево»). Тема экологии и стихотворения: вред искусственных деревьев. Лирико-эпическое звучание. Особенности стиха

Т.И. Дербис. Биография и творчество. Стихотворение «Сладкыт» («Я -- адыг»). Тема любви поэта к своему народу. Идея. Ритмика, рифма.

89.6.7. Произведения литературы адыгейского зарубежья.

Тьеса Сван. Биография и творчество. Стихотворения «Пшыт» («Вино»), «Душанка, лажы» («Узнавай, траупись»). Тема природы и труда ради бытия народа. Проблематика поэтической и гражданской лирики. Художественные особенности языка.

89.6.8. Теория литературы.

Фольклор. Жанры фольклора. Сказка. Народная сказка (закрепленное представление). Изобразительно-выразительные средства: эпитет, сравнение, метафора, гиперболы (частичные представления). Сказочные

формулы. Варьированность зародных сказок (различные представления). Литературная сказка (композиционные особенности). Поэма-сказка. Писемниги. Шамырки. Жаңалар. Сөзгөсөөрүкү. Портрет, художественная деталь. Художественные особенности языка. Язык: на примере фольклорной сказки. Аллегория и мораль. Рассказ, жанровые особенности. Тема произведения.

§9.7. Содержание обучения в 6 классе.

§9.7.1. Устное народное творчество.

Нартский эпос – одна из жанровых областей адыгского устного народного творчества. Нартские сказания (тхышхэр) и эпические песни (пшынатты), их композиционные и языковые особенности. Художественные приемы создания образов в нартском эпосе.

Сказание (тхышхэ) как жанр фольклорной поэмы. Жанровые признаки сказаний. Народная мудрость и мораль в адыгских сказаниях.

Сказание «Саусырыкыро Инажыныро» («Как Саусырыкко добывал огонь»). Сюжет, его элементы. Композиционное построение. Храбрость и мужество в действиях. Речь умна, сдержанна и выразительна.

Сказание «Лытшхэ къэжыулагыэр» («Серд Тлетшхэ»). Мотив добывания благ (создание орудий труда). Характеристики героев. Языковые особенности.

Эпические песни (пшынатты) «Саусырыкыро нартма къыбгъуахы зырафэх(уагыэр» («Как Саусырыкко старался добывать огонь для нарттов»), «Саусырыкыро Тутарыцхэ зыра» («Бой Саусырыкко и Тутарыцхэ»). Образ нарта, его значение и место в нартском эпосе. Тема и проблематика. Особенности языка.

§9.7.2. Произведения адыгейской литературы 1920-1940 гг.

Литературная сказка. Художественные особенности поэмы-сказки. Сходство и различие литературной и народной сказок. Необходимость роли литературной сказки.

А.Д. Хатков. «Иллюстрации и творчество». Поэма-сказка на основе фольклорной сказки «Чытыужэ хьыджэ-эфэнд зыгърыпшыгыэр» («Кот-хаджи»). Образы. Характеристика поэмы.

И.С. Цей. Биография и творчество. Поэма-сказка на основе фольклорной песни «Гыжыуныкылым жьыдыуэ» («Жанья прыжа»). Основная тема.

Характеристика героев, их поступков, Цародея мудрость и мораль. Сюжет и композиция.

89.7.3. Произведения адыгейской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Г.М. Керашев. Биография и творчество. «Хытх Мысэмметэз Аныкжэу» («Хытх Магамет и Аныкжэу») (отрывок из повести «Дочь пансугоно»). Художественные образы в особенности произведения. Мотивы поступков героев. Средства выразительности характеров. Роль пейзажа, портрета, детали.

М.С. Паранук. Биография и творчество. Стихотворения «Кымазы» («Зима»), «Лыгъы шыргыу» («Лед Мороз»). Нейтральная лирика. Тема природы и человека, детей и Дети Мороза. Стих, ритмика, рифма.

А.С. Пушкин. Стихотворение «Ясное утро» («Кысгэфа тымалжэ») (перевод А.Д. Хаткова). Общая тема единения человека и природы.

К.Х. Жалы. Биография и творчество. Рассказ «Чыгъэжыгым итхыл» («Тайна старого дуба»). Тема защиты окружающей природы. Прямые ценности. Приближенность произведения. Сюжет. Роль пейзажа, портрета, детали.

Стихотворения «Идыфх рзыкыпхыфэ» («Омел. жэуны»), «Сыкыуады» («Мой кул»). Тема традиций природы, их роль в воспитании подрастающего поколения. Поэтический образ Родины. Языковые особенности. Рифма и ритмика стиха.

А.М. Гедангыль. Биография и творчество. Повесть «Чыра тифы» («Идеальный огонь»). Время, события, образы. Язык и стиль поэты.

89.7.4. Произведения адыгейской литературы 1960-1980 гг.

Н.Н. Машык. Биография и творчество. «Партизанжэу сжыгэ» («Партизаны бдительны») (отрывок из романа «Металлы горы»). Образы партизан (Жагэу, Халык), их мужество и героизм. Художественный предвзгляд Родины (Жадыжжэу, Кавказ). Тематика и проблематика произведения. Изобразительные выразительные средства.

Стихотворение «Ныдзэлыфэ» («Родной язык»). Деловая тема. Роль ритмики языка и жизни человека. Ритмика и рифма стихотворения.

К.Я. Вестарь. Биография и творчество. Стихотворение «Шыкыахэ тымалжэ» («Старик и сын»). Тема любви и трудолюбия. Ритмика и рифма стихотворения.

Стихотворение «Ильдем иурато» («Времени кино»). пейзажная лирика. Особенности поэтической речи.

П.К. Кашубаев. Биография и творчество. Рассказ «Халарбыл» («Пасажер») («Равные пробужды») («Прывоз»). Тема лесной дружбы. Образы Калбаха. Сравнительная характеристика героев. Языковые особенности.

Сравнение рассказов П.К. Кашубаева и В.П. Астафьева («Рассказ «Колье розовой принцессы»): проблематика, сюжет, художественные средства изображения героев.

К.Х. Кузнецов. Биография и творчество. Стихотворения «Адыга хэку» («Адыгская»), «Шыбуу уудулуым иллыгыра» («Быть человеком»), «Чыгуу тилэкуу» («Одинокие деревья»). Трагическая и философская лирика. Особенности поэтической речи.

М.У.А. Произведения адыгской литературы на современном этапе.

Н.Ю. Куев. Биография и творчество. Стихотворения «Заор зэриуныкыра» («Победители войны»). Тема Великой Отечественной войны. Память о героях войны. Особенности поэтической речи.

Стихотворения «Сэлэту эмбэгульдынтэу» («Живу такой любовью»), «Амукэр мэбыдыкына» («Птицы улетают»). Тема любви к родной земле. Приёмы создания поэтического образа. Символ. Ритмика и строка.

Г.М. Нохай. Биография и творчество. Стихотворения «Идыг зедорор идыг кэ?» («Всяк ли адыг, кто себя называет?»). Приёмы создания поэтического образа. Метр. Ритмика, строка.

Рассказ «Айтэч инафед» («Особенная шёлки Айтэч»). Тема последнего времени и страны, личности героев и судьбы. Сюжетное и композиционное построение, роль и образительно-выразительных средств.

М.И. Калож. Биография и творчество. Стихотворения «Лунам шыкыурт гухлодмэ» («Тригические события мира»). Философская лирика. Тема охраны окружающей среды. Мучительность и исключительная глубина изображения. Ритм и рифма. Сравнение с лирикой М.И. Пермякова («Гумно», «Лесток», «Утес»); тема озвученности и природы. Общность идей в лирике поэтов.

М.И. Тлехас. Биография и творчество. Стихотворение «Сыгыштык» («Удивление»). Идея произведения. Рифма в ритмичном стихе.

89.7.6. Произведения литературы казахского зарубежья.

Беркеш Сафар. Биография и творчество. Стихотворения «Кыздару, сактопу» («Судный час»), «Кызыгу дупдык» («Народная мысль»). Тема депортации народа во второй половине XIX века после окончания Кавказской войны, тема возвращения на Родину. Изобразительно-выразительные средства языка в стихотворениях. Ритм и рифма в текстах.

89.7.7. Теория литературы.

Сказание как жанр. Пейзажная лирика. Гражданская лирика. Философская лирика. Стих, янт, урсув. Композиция произведения. Сюжет, его элементы (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка). Пейзаж. Идея произведения. Описание. Повествование.

89.8. Содержание обучения в 7 классе.

89.8.1. Введение.

Литература как словесное искусство. Человек как главный объект изображения в художественной литературе. Художественность литературы в жизни человека. Связь фольклора и литературы. Фольклоризмы в произведениях казахской литературы.

89.8.2. Устное народное творчество.

Фольклор и его основные жанры. Особенности произведений устного народного творчества. Выразительные приемы фольклора в произведениях казахского народа.

Народный эпос. Эпическая поэма (цикл) «Нур Шыбатыкту» («Песня о Шыбатыку»). Образ Шыбатыку в поэме как олицетворение мужества и силы. Основные особенности текста.

Предание «Кызылжымык Зезирликте» («Предание о Кызылжыке Зезирликте»). Образ Кызылжыка, его поступки. Соотношение реального и вымышленного в предании.

Песенный (тыбыз) «Кыджбарлык Махамат пенди» («Песнь-плач о Кыджбарлыке Махамате»). Основная тема – историческое приключение народа,

и выразительность народного гора XIX века. Роль природы, детали в тексте. Мужество и человечность гора. Художественные приёмы: выходящая за пределы обычного обрисовка.

89.8.3. Произведения адыгейской литературы 1920-1930 годов.

А.Д. Хатзов. Биография и творчество. Стихотворение «Тыдым шыууыт» («Реква»). Киркыны природы. Созданные художественные образы, языковые особенности.

Стихотворение «Тыдым шыууыт» («Месяц освоения»). «Джыдытэм шыууыт» («Дочь урожая»). Подлинная речь. Поэтизация природы. Неповторимое мастерство писателя. Время. Образы тружеников. Сравнение с повестью А.С. Пушкина («Осень», «Звезда», «Цветок») (перевод А.Д. Хатзова). Тема любви к природе. Роль в литературе поэзии.

Ш.И. Кубов. Биография и творчество. Стихотворение «Шыууыт» («Песня труженика»). Описание красоты природы Адыгее. Размышления лирического гора о своей земле. Психологические мотивы в поэзии.

Поэма-сказка «Шыууыт, шыууыт шыууыт» («Смерть это, не введёшь на любовь»). Сюжет, его элементы: конфликт, завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Функционализм в поэме-сказке.

Ц.А. Теучеж. Биография и творчество. Стихотворение «Сыгыртыртыр шыууыт» («В путь с нашими идём»). Автобиографичность произведения. Сложность человеческой судьбы автора. Противопоставление старости и юности.

89.8.4. Произведения адыгейской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Т.М. Керашев. Биография и творчество. Рассказ «Умыдууу, дыуууу удуууу» («Урок мужества»). Темы, идеи, основные образы рассказа. Главная проблематика. Понятие и национальный характер. Мотив и стиль.

Рассказ «Партизан шыууу» («Сестра партизана»). Темы войны, сюжетные линии. Основные эпизоды и сцены. Образы Софии и Чуна. Мотив героического характера.

М.С. Цыганук. Биография и творчество. Стихотворение «Фурдыр фэмыгважлошэ» («Неско не задупты»). Басня «Кадэцэрэ Квэрэумэрэ» («Лиса и Цапля»). Музыкальность и поэтическая глубина изображения. Авторская басня на пороге возникновения сюжета из русской литературы. Национальная специфика обихода. Форметальне перекрестя, юмор и сатиры в басне.

Ю.И. Тлюстен. Биография и творчество. «Асхьалра Сурпирэ» («Возвращение Асхьалра») (отрывок из романа «Ожбанокка»). Идея о моральной ответственности человека за свое поведение в окружающий мир. Изобразительное изображение внутреннего мира героини. Мастерство писателя в построении сюжета, создании образов. Языковые особенности текста.

А.К. Егых. Биография и творчество. Стихотворение «Итарым иэло кбсо» («Любимый сын народа»). Тема войны. Художественные образы и их пружинка. Образ героя Великой Отечественной войны Лаура Пехая. Патристические и патристические идеи в тексте.

Стихотворение «Иыя фавло» («Письмо матери»). Идея, изобразительно-выразительные средства в тексте. Образ матери латышского героя. Печальность и изображение образа матери. Сравнение со стихотворением Ю.М. Сидженев «Тэ помывашь, Алёга, дочка Схьеленурны...». Тема патристизма и ответственности за Родину в стихотворениях поэта.

Д.Г. Костанов. Биография и творчество. Рассказ «Пшытыя» («Пшпий»). Историческая основа и народнопоэтические нотки. Герой и читатель. Патристический аспект произведения.

Рассказ «Нэстэрэ» («Матеря»). Изображение жизни послевоенного периода. Тема любви, человечности, дружбы народов. Художественные образы и нравственная идея рассказа.

Х.Б. Андрушан. Биография и творчество. Стихотворения «Канкын», «Тэксфэ пшдымэ» («Летнее утро»). «Тэгьыныжь лужы» («У нашего старого дерева»). Размышления поэта о единстве человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа. Нравственная проблематика.

89.8.5. Принадлежность латышской литературы 1960-1980 годов.

С.М. Якут. Биография и творчество. Стихотворения «Икылыкь рохьт» («Спокойное утро»), «Өлүк» («Дождливый день»). Тема красоты природы и взаимосвязно-экзополовального состояния автора. Художественное своеобразие стихотворений.

К.Х. Жана. Биография и творчество. Рассказ «Ымыкыт ибизуур» («Гайна Ельмиза»). Тема человека в природе. Богатство внутреннего мира главного героя Ельмиза. Идея, сюжетно-композиционные особенности.

Рассказ «Ырмаккызыгыт ибизуур» («Ирмаккуль и ласточка»). Образы человека и птицы. Художественно-образительные средства в тексте.

И.Ш. Мышбаш. Биография и творчество. Стихотворения «Адыт кыи» («Черкык»), «Улж» («Улж»), «Зафакту» («Зафак»), «Ислыкыт» («Ислык»). Изображение красоты адыгского мужского костюма (черкык), значение песни в жизни народа. Стих, рифма, рефрен.

«Тыркык ибизуур» («Тырот и джыбулик») (отрывок из романа «Гымак из джык»). Социальная и нравственная проблематика. Классовая борьба в дарысэпохионном ауле. Раскрытие характера героев через их поступки, речь, взаимоотношения. Авторскую оценку. Сопоствеление героев. Художественно-образительные средства в тексте.

Х.А. Аппов. Биография и творчество. Рассказ «Ысыкыр» («Бабушка Писатор»). Грешь и боль утраты родных на войне. Тема милосердия, уважения к прошлому, исторической памяти. Изобразительные выразительные средства в тексте.

89.8.6. Произведения адыгской литературы на современном этапе.

Х.Я. Беренур. Биография и творчество. Стихотворения «Вз гышкык чыгы» («Черкык род»). Тема родной земли, духовной преемственности поколений.

Поэма «Чылым кыици» («Скип ибзуль») (отрывок). Замысел, история создания и особенности композиции. Авторская поэтика. Язык и стиль произведения.

И.К. Кошубаев. Биография и творчество. Повесть «Тэтэжы» («Дедушка») (отрывок). Тема войны, героизма и стойкости взрослых и детей в борьбе с врагом. Роль портрета, пейзажа, детали, авторской оценки в тексте.

К.Х. Кумталиев. Биография и творчество. Стихотворения «Джамри уилмаку и мийлосатго» («Еще не потае твоей сызго»), «Салышшыкы тулек» («Фуримий край»). Лирические переживания поэта. Тема старшей любви к извечной вине перед любимой матерью, любви к Родине, к своему народу. Художественное своеобразие языка стихотворений.

Н.Ю. Куск. Биография и творчество. Стихотворения «Сиг» («Мой отец»), «Шырколка» («Родина»). Тема любви к родной земле, к жизни, упреки власти чиновникам в родных краях. Особенности поэтической речи. Приемы создания поэтического образа. Символ. Художественная глубина стихотворений.

Цыра «Чыгул огуи эрдэтий» («Мальчик и злой дух») (отрывок). Иронические переживания поэта о родной природе. Историцистские фольклорные мотивы и традиции в произведении. Особенности изображения героев и природы в тексте. Тематика и проблематика. Сюжет и композиционные построения. Язык и стиль поэсы.

Р.М. Цыхай. Биография и творчество. Стихотворения «Алесе пурасдыгэр» («Алтайские девушки»), «Ухалыштыг угуу ухеспына» («Сколько, сколько, во будущи сплнем?»). Образы в произведениях. Тема чести. Философские размышления о жизни. Тонкий лирицизм лирики. Особенности поэтической речи.

Н.Н. Багов. Биография и творчество. Стихотворения «Сыргыус чыгу рэвэтык» («Я на спирале марной земли»), «Нохылым илэс чыгык» («Советы старших»). Лирическая и гражданская лирика. Размышления о природе, судьбах людей, традициях народа. Художественно-композиционные и языковые особенности. Мастерство поэта в передаче внутреннего мира человека.

Ю.Г. Чухчо. Биография и творчество. Рассказ «Кыдыкы», «Тигу, кыкы-о-жы» («Пернак, Тигу, верни-сь»). Тематика и проблематика. Сюжет и композиционные построения. Авторская позиция. Язык и стиль рассказа.

Р.И. Махал. Биография и творчество. Стихотворения «Дыктыр» («Кувшинок»). Тема воспитания старших. Отражение алтайских традиций и обычаев в произведении. Нравственная проблематика. Рифма и ритмическая структура.

А.Р. Ожгов. Биография и творчество. Рассказ «Гуагэгуа» («Доброта»). Нравственная проблематика. Мастерство в изображении природы и воплощения идей личности героя. Роль образовательно-выразительных средств.

С.Н. Слюхов. Биография и творчество. Рассказ «Чэриэде хыла» («Сказ о трех выселках»). Тема предзнаменения человека, взаимоотношений и семьи. Проблематика. Роль пейзажа, портрета, художественный детали, авторской оценки в произведении. Язык и стиль писателя.

89.8.7. Произведения литературы адыгейского зарубежья.

Енамухо Мурад. Биография и творчество. Стихотворение «Хэт ушмы!» («Не страшней, «кула в родо»»), «Сыдэмыгу, кыркуару» («А нет, правду нас»). Тема и идея. Нравственная проблематика произведений. Рассуждения о судьбах плывов на чужбине, постоянной несправедливости. Художественно-композиционные и языковые особенности. Мастерство поэта в передаче внутреннего мира героя.

89.8.8. Творчество литературы.

Фольклор, фольклоризм. Партийный эпос. Предания как художественная структура. Песни славы, эпическая поэзия — эпикари. Аллитерация. Адыгейская рифма. Образовательно-выразительные средства: антитеза. Портрет. Деталь. Символ. Проблематика произведения.

89.9. Содержание обучения и К.П.И.

29.9.1. Устное народное творчество.

Фольклорные тексты. Жанровое разнообразие. Отражение в фольклоре духовной жизни плывского народа. Надклассовый характер, авторский герой. Особенности культуры, поэтики, философия и фольклорных произведений. Языковые особенности.

«Хымыссыкыа Пэтерэз вощышты» («История о ярте Патарезе») Герой — партизанского эпоса, его образ и поступки. Сила в отвага богатыря и борьба со злом. Нравственные ценности в произведении. Композиционные и языковые особенности.

Сказка «Шыжэ Гуа» («Мудрый старик»). Идейно-философское содержание сказки. Искренность восприятия языка, приличная личность. Утверждение

общеевропейских известий. Воспитательная функция. Аллегоричность. Языковые и композиционные особенности.

Сказание «Чувашские Чалан» (из Чувашско Чечни). Чувашско-ингушско-черкесское сказание. Живые припевки. Приключения героя и борьба с врагами. Обряды песни Ичаланко и Чечен.

Сказание «Цибилань пилькумо» («Суд Давидан»). Средневековое решение Цибилань спора между взрослым и мальчиком. Языковые и композиционные особенности.

Песня-плач (псалти) — песенный жанр фольклора. Псалти песня-плач. «Айдемиркань пильку» («Песня-плач об Айдемиркане»). История песни. Стихотворение, композиция, эпитеты, интонационные особенности. Обряд Айдемиркана.

Исторически песня как жанр народной поэзии. Народная песня «Фурмань пильку» («Песня о Битве у устья реки Фурь»). Живые особенности. Вхождение патристических и аскетических элементов поэзии. Художественное своеобразие (поэтический ритмический рисунок, интонация).

89.9.2 Принадлежность адыгейской литературы 1920-1940 годов.

А.Д. Хапов. Биография и творчество. Стихотворение «Жыгит» («Спартак»). Сравнительная характеристика двух миров (до и после Октябрьской революции) и восхождение новой жизни. Лирический герой, его размышления о жизни, быстроте текущего времени.

Стихотворение «Къаштэ пильку» («Битва у реки»). Тема единства природы. Русская «Песня Локоты» («Сочтемся»). Реалистическое изображение тяжелой жизни героя в начале XX века. Идея и проблематика в произведениях. Лирические особенности.

И.С. Цей. Биография и творчество. Повесть «Пильку» («Одинокий»). Изображение беззащитности и страдания адыгейского человека. Приключения главного героя. Сюжетно-жизненный поступок. Основной конфликт. Языковые особенности.

Ю.И. Глобел. Биография и творчество. Новеллы «Шхышхышхы» («Моя обуза обидна»), «Хьэм сьхьэстэпильку» («Своя обуза»),

«Гэуқдэ» инаиши («Колодео хуэици»). Тематика и проблематика. Жанры и сюжетно-композиционные особенности. Сходства и различия русских и таджикских.

89.9.3. Произведения таджикской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенном десятилетии.

Т.М. Керманов. Биография и творчество. Повесть «Хидоирин» («Абрек»). Проблема взаимоотношения личности и истории, человека и окружающего его мира (конек XIX – начало XX века). Образ Ибраки Каймата – борца за социальную справедливость. Образ Укры, её готовность к самопожертвованию. Поэтический произведение. Богатство языка.

Новелла «Шахромр пазар» («Место табунафта»). Переосмысление нравственных ценностей героями.пейзаж как средство художественного изображения и раскрытия характера героев. Исторические экскурсы для более полного представления индивидуального характера и поведения персонажа. Характеристика героев и их поступков. Особенности сюжета и композиции.

М.С. Парвизу. Биография и творчество. Повесть «Объединение» («Три звезды»). Лирико-эпическая поэма-книжка.

Восли «Аштан пазаро бидри «Миротарамро» («Начальник Лев и хитрец Лиса»), «Шаро» номенклатура Тофести («Желт – номенклатурный работник»), «Пазароумри бжамро» («Гусеница и земля»). Восли жанр лирической поэмы. Образ рассказчика. Особенности композиции. Композиция. Аллегория. Мораль. Важный язык. Значение басни в обогащении языка афоризмами и доминантами. Сравнение героев басни М.С. Парвизу и героями басни Л.Н. Толстого («Собака и её пень»), «Осли и лошади», «Пел и лисица»); аллегория и мораль.

А.К. Риндах. Биография и творчество. Рассказ «Вифан» («Рассвет»). Тема дружбы народов. Образ Марьян и Якуба. Приемы психологической характеристики героев. Политическая атмосфера рассказа. Язык и стиль.

Д.Г. Костанов. Биография и творчество. Рассказ «Хел бирин» («Буря»). Суровые испытания, раскрывающие характер и сущность героев. Система художественных образов. Сравнительная характеристика героев. Роль пейзажа, портрета, детали, авторской оценки и текста.

89.9.4. Произведения таджикской литературы 1960-1980 годов.

Ш.И. Кубоз. Биография и творчество. Поэма «Турпан-бей» («Туман-бей»). Историзм поэмы. Тема судьбы человека-адыга, ставшего султаном Кемана. Изобразительные приемы в поэме. Образ шейха, предшественника султана. Характеристика героев. Композиционное построение. Язык и стиль.

С.М. Якутль. Биография и творчество. Стихотворения «Сарду урхаз» («Как ты красив»), «Нильсууаз» («Роса Белая»). Антропная поэзия. Портрет как средство художественного изображения героев, их психологического состояния. Рифма и ритмика. Стилистические особенности.

А.М. Гидрагис. Биография и творчество. Библиография «Ирэмблагы» («Подвиг»). Литературная баллада как широко-эпический жанр. Создание балладного сюжета. Нравственная проблематика. Образ Абубачица Чуну, героя войны. Особенности баллады. Изобразительно-выразительные средства в тексте.

И.Ш. Машбаг. Биография и творчество. Стихотворения «Тиньтуупоэдте» («Суровая память»), «Хъэмэз» («Белая»). Тема Великой Отечественной войны. Печная память о погибших. Сравнение с поэмой А.Т. Твардовского «Васильев Терек» (смысловые мотивы).

Лиро-эпическая поэма «Хыуай» («Шторос»). Тема переселения адыгов в Турцию по инициативе XIX века. Историзм поэмы. Характеристика героев и пейзажа, портрет, деталь, вторичная шепка в тексте. Язык и стиль.

Х.А. Ашилов. Биография и творчество. Рассказы «УТэгъэжъхъ» («Старые рассказы»), «Чыгу Тэшу» («Сладкая земля»). Тема войны и военной памяти и призывов. Традиция войны и воспитания молодежи. Проявления поэтики и их интерпретация в рассказах. Диалог и полилогизм. Художественные средства раскрытия героев.

Г.К. Схалиев. Биография и творчество. Поэма «Дарт» («Дарт»). Изображение событий Великой Отечественной войны. Образ Дарта Нехая, героя войны. Сюжетные элементы. Композиционное построение.

89.9.5. Произведения адыгейской литературы на современном этапе.

С.И. Панин. Биография и творчество. Рассказ «Къэзгъэгъу» («Полночь»). Тема гармонии человека с миром. Изобразительные средства быта и взаимоотношений между людьми. Художественно-изобразительные средства в тексте.

П.Ю. Куск. Биография и творчество. Драма «Бетги эхьере (ушых)» («Плывущий остров»). Тема затопления адыгейских земель в 1970 годах для сохранения культурности мира. Нравственный и этический конфликт сюжета. Сравнительная характеристика героев, художественные приемы их создания. Язык и стиль.

С.А. Хунагова. Биография и творчество. Стихотворения «Кавказ хьары», «Кавказские горы...», «Огъ лаб, сьхьары» («Для тебя мой парус!»), «Сажэ фодо тегит хьа дунады» («Лучше моей матери ветвь саете»).

Гражданская лирика. Гармоничность и музыкальность политической речи. Образы матери и народа. Язык и стиль поэта. Сравнение со стихотворениями А.С. Пушкина («Друзьям», «К Чаадаеву», «Юный чечене»): образно-выразительные средства в текстах.

Э.И. Какунова-Хувз. Биография и творчество. Башни «Пытывдэ Къамурумра» («Слон в муравей»), «Пъоутыгъур тьагъ хьауэ» («Пошла птичка меда»). Отражение народной мудрости и жизненных наблюдений. Индивидуальный и общинающий стиль: басня, их обличительная направленность. Тактозы. Афористичность.

Лиро-эпическая поэма «Гъэцъро (Гуа)». Тематика и проблематика. Художественные особенности языка и композиционного построения.

Х.Х. Хурусов. Биография и творчество. Рассказ «Сыноу мьт пьабэхэр» («Нежные руки мамы»). Автобиографичность сюжета. Мастерство в изображении героя. Сюжетно-композиционные и языковые особенности.

89.9.6. Сравнительная литература адыгейского зарубежья.

Хасур Ахмед-Малхит. Биография и творчество. Драма «Адрал оркьхэр» («Адыгейские дворяне»), первая часть. Идея, тематика, проблематика. Отражение жизни адыгов за рубежом на первой половине XIX века. Масштабность народа и темы произведения. Сюжет и конфликты. Языковые особенности текста.

89.9.7. Теория литературы.

Фольклор. Сказание. Историко-героическая поэма. Повесть. Поэма. Авторская поэзия. Психология. Конфликт произведения. Художественный образ. Ирония. Юмор. Сатира. Драма как роль и жанр, её особенности. Режиссура.

89.14. Содержание обучения в 9 классе.

89.10.1. Введение.

Роль художественной литературы в духовной жизни человека. Адыгейская литература как искусство слова. Основные темы адыгейской литературы. Фольклорные мифы и традиции в литературных произведениях.

89.10.2. Устное народное творчество.

Народная поэзия жанр фольклора. Песни трудовые (Тыгъуа орджэр), значащие (Къагъуа орджэр), кадыбелыные (шунна, кульхэстэ орджэр), первого сына ребенка (Тъэгъуа орджэр), свалебные (Къагъуа-джэгу орджэр), песни героические (Тыгъуа орджэр), песни-псалмы (Тыгъуа орджэр), катирико-героические песни (Тыгъуа-Тыгъуа орджэр), шуточные (Сыгъуа орджэр), сатирические (Тыгъуа орджэр).

Героические песни – поэзия митологической борьбы народа, выражение патриотизма адыгов. Художественные особенности истории героических песен. Герои и сюжеты.

Песнь «Хэагъэ къагъуа орджэр» («О Хэагъэ Ковале»). История песни, сюжет, композиция. Тематика песни. Художественные особенности языка поэмы.

89.10.3. Произведения адыгейской литературы 1920-1940 годов.

Т.М. Керасеи. Биография и творчество. Роман «Дорога к счастью» – первый в адыгейской литературе роман. Восприятие в романе картины социального преобразования в Адыгее и тяжелый становления советский народ. Образы оживших людей и романы – Биболат, Догоруагъ. Женские образы – Инфэжэ, Амдехан, их становление на пути самостоятельной жизни. Богатство языка писателя.

А.Д. Хиткин. Биография и творчество. Повесть «Белым фэйдэ» («Жизнь белых»). Реалистическое изображение тяжелой жизни адыгейского народа в прошлом. Бесприютные положения женщины. Идея и проблематика в рассказе. Языковые и сюжетно-композиционные особенности.

И.С. Цей. Биография и творчество. Повесть «Фалхэм игъуагъуа» («Счастливые»). Положение женщины-адыгейки в семье и обществе. Образы Куагъуа и Бэагъуа. Обличение жадности и жестокости старика Тамбуа по отношению к дочери.

89.10.4. Принадлежность адыгской литературы периода Великой Отечественной войны и послевоенного десятилетия.

Х.И. Апарухов. Биография и творчество. Стихотворения «Сындэ! сынтэуу» («Хочу жить»), «Члы кыдытхъылар» («Рассвет Чабны»), «Бжыкъэпэз пэрыкъы» («Осеннее утро»). Художественный язык ирического гарса. Тема патриотизма, любви к своему народу, краю, родному языку. Язык и стиль традиционны.

Ю.М. Тлостан. Биография и творчество. Роман «Хъуытхъар хъондэ» («Свет и тьма»). Тема Великой Отечественной войны, борьбы адычан во время оккупации. Историзм романа. Образы старика и холодаха в преддверии. Героический поступок Касава и его гибель. Источек победы народа над фашизмом. Реализм в изображении военного бытия в мастерстве писателя.

А.К. Евтых. Биография и творчество. Повесть «Шындэ хъыжы» («Мой старший брат»). Тема и идея повести. Диалог жизни. Изображение бытия и тревогий в адыгском ауле до и после репрессий. Сюжет и герои повести. Образ главного героя – подростки Мурада.

Д.Г. Костаков. Биография и творчество. Рассказ «Шындэ хъыжы» («Две рыбки»). Ирония, эзоповско-философская проблематика. Композиционная структура рассказа. Образ главного героя Кныкына, распределенные сюжетная линия его психологизма. Историзм и художественное своеобразие.

С.М. Якут. Биография и творчество. Тематика и художественные особенности песен «Сы хъыбылат» («Моя Габидо»), «Адыгэу сындэ» («Адыгэ родная земля»), «Шындэ» («Раздумье»), «Сындэ». Поэтизация картин малой родины, воспеки художественных образов. Стихотворные ирические тропы-мелодии и родство, природа как выражение индивидуального восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироустройства. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ Адыгэ. Особенности поэтического языка. Вклад поэта в музыкальную культуру адыгейского народа.

89.10.5. Принадлежность адыгской литературы 1960–1980 годов.

К.Х. Жана. Биография и творчество. Сборники рассказов «Шындэ хъыжы» («Жизнь в Шындэ хъыжы»), «Шындэ хъыжы» («Жизнь в Шындэ хъыжы»), «Ауыт Шындэ у хъыжы». Сюжеты рассказов. Сцены из жизни.

Антирское отношение и народный юмор. Образы автора-донестиователя и его спутника Азия. Автобиографичность рассказов. Дружба как нравственный жизнеутверждающий стержень сближения людей. Символика новой жизни. Сравнение героев К.А. Ясая с героями рассказов А.И. Кутрова «Кусок сыра» и «Сожжение свасты»: конкретизация характеров.

А.М. Чаластель. Биография и творчество. Лирико-эпические поэмы «Лазь» («Данная»), «Батмисские» («Батмисские»), Произведения об историческом принципе войны. Вставные фрагменты из фрагментарных исторических сюжетов. Сюжет и композиция. Уникальные особенности произведений.

Х.А. Алипов. Биография и творчество. Рассказ «Нысирт прат» («Сладкий песок»). Описание лесов «Привоз известия». Животные пейзажи, психологизм и нравственная проблематика. Мастерство писателя в изображении внутреннего мира героев. Юмор, диалектальные поэтические. Психологизм в нравственной проблематике в рассказах Х.А. Алипова «Сладкий песок» и А.Л. Платонова «История».

19.14.6. Произведения адыгейской литературы в современном мире.

И.Ш. Мадубин. Биография и творчество. Лирико-эпическая поэма «Цыф-лашар» («Сильные люди»). Тема Великой Отечественной войны. Реальная жизнь адыгейского народа в годы оккупации. Образы войны. Образ главного героя поэмы «Бурдаж»: исключительная стойкость и самопожертвование. Сюжетная линия поэмы и композиционные особенности. Исторический контекст. Психологическое мастерство автора.

Х.Я. Борсук. Биография и творчество. Лирико-эпическая поэма «Бэ-ушэ-ушэ ишбульэ-ушэ» («Любовь прят»). Герой поэмы поэт исторического и гражданского духа: атоид, перелом, восток. Проблематика и характеры героев. Авторская позиция. Мастерство писателя в описании трагических событий войны.

И.К. Копдубен. Биография и творчество. Лирико-эпическая повесть «Цыфа» («Цыфа»). Трагедия войны и проблема выбора. Образ главного героя повести Турхубия Швазука — бывшего фришовеца, ставшего предателем. Лиризм повести. Особенности композиционного построения.

К.Ж. Кузнецов. Биография и творчество. Философская поэма «О ухат, цифар?» («Из кто, человек?»). Философская лирика. Особенности композиции поэмы. Образы и сюжет поэмы. Исконный герой как композиционный центр. Портрет в разе героя как средства выражения авторского отношения. Связь личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта.

Н.Н. Кузк. Биография и творчество. Рассказ «Аблягом» или («Мать аблягов»). Героическое приключение народа, борьбы с иноземными завоевателями. Образ матери, материнской любви и семейных связей в годы Кавказской войны. Художественные приемы и средства: проникновение во внутренний мир героя. Мужество матери и самопожертвование героини. Фольклорные мотивы в рассказе.

Р.М. Пеккай. Биография и творчество. Лиро-эпическая поэма «Чиньтвом не ам кьлтсок» («Ночью слушает в дверях»). Историческая и социальная основа сюжета. Образы и образы. Характеристика главных героев Пиринга и Алжеса. Морально-правовая проблематика. Сюжетно-композиционные особенности.

Н.Н. Болон. Биография и творчество. Стихотворение «Удзон о, цифар, удзон» («Сказка ты, человек, сказка»). Гражданская лирика. Размышления о природе, судьбах людей, традициях народа. Художественно-композиционные и языковые особенности. Мастерство поэта в передаче внутреннего мира человека. Тема предвещания человека в стихотворениях П.П. Яковля и С.А. Есенина: «Вот дуду взлетела в шаль...».

С.А. Дзыбов. Биография и творчество. Историческая повесть «Сурт зиле кит» («Неожиданная картина»). Жизненные особенности, психология и гражданская проблематика. Гуманизм и сострадание как нравственная основа взаимоотношений героев. Раздумья о смысле жизни. Художественно-образные средства в описании характеров. Композиционные особенности. Смысл писателя.

С.П. Синоков. Биография и творчество. Лиро-эпическая повесть «Адыхтык идьагу» («Тавец смерти»). Тема азартных игр. Жизненный путь человека, восходящий к знанию азарта, и его трагический конец. Сюжетно-композиционные особенности повести. Особенности языка в стиле писателя.

§9.10.7. Произведения литературы адыгейского зарубежья.

Парки Калыа. Биография и творчество. Драма «Мэдея» («Медea»), черны чыны. Мельора оладува пьеса «Юнона и судьба жезпояга. Добро и зло в драме. Сюжет и конфликт. Комедия. Язык и стиль драматургического произведения.

89.10.8. Теория литературы.

Фольклор. Народные песни, як жанровая классификация. Лирически и эпическая поэма. Литературный герой (поступки и характер, речевая характеристика, сопоставления с другими героями; авторская оценка). Лирическая повесть. Роман. Эпиграф. Истории. Авторбиографияность.

89.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (адыгейской) литературе на уровне основного общего образования.

89.11.1. В результате изучения родной (адыгейской) литературы на уровне основного общего образования обучающиеся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод; к законным интересам других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и столкновениях с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, познание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах в различных межличностных отношениях и межкультурном и многоэтническом/многонациональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (адыгейской) литературы;

готовность к активной гражданской деятельности, ответственности и взаимопомощи к окружающим, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении и образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотические воспитание:

признания российской гражданской идентичности и поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познавая родного (адыгейского) языка и родной (адыгейской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края и интереса к изучению адыгейской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

познание и признание к достижениям своей Родины России, к науке, наукообразу, спорту, технологиям, техническим подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным преданиям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, традиционным и родной стране, образам и сказкам из них приобщение в адыгейской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений:

способность оценивать своё поведение и поступки, в том же поведении и поступки других людей с позиции нравственных и этических норм с учётом осознания последствий поступков;

активное признание этических постулатов, смелость и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям в творчестве своего и других народов, постижение эстетической ценности искусства, в том числе и изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

признание ценности истинного и мирового искусства, поиск этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физический воспитание, формирование культуры личности

и эмоционального благополучия:

освоение ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

освоение навыков и навыков вредных привычек (употребление алкоголя, воровство, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, и том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственного опыта и выстраивая положительное отношение к себе и другим, не осуждая;

умение высказывать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, понимание своего права на помощь и такое же право другим человека в онлайн-посредств литературных героев;

б) духовного воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общественной организации, гражданского общества, родного края) технологической и социальной ответственности, включенности, инициативность, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению мировой и труда различного рода, в том числе на основе предметных изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

освоение навыков обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

способность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, и том числе при изучении произведений выдающихся философов и писателей, осознавший шажок и эксперимент

индивидуальной траектории образования и жизненных целей с учетом личных и обще-ветных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, понимание и использование в основных возможных направлениях для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе формирование при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, геоэкологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, группы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием научных и научно-популярных литературных произведений;

завладение языковой и мультимедийной культурой как средством познания мира;

определение основных направлений последовательной деятельности с учетом специфики литературного обращения, усвоения и осмысления опыта, наблюдений, достижений в стремлении совершенствовать пути достижения индивидуальных и коллективных благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, понимания социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, морал и традиций общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сообщества по профессиональной деятельности, в также в рамках

осознательного взаимодействия с партнерами из другой культурной среды, изучение и освоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность по взаимодоброжелательству в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать и совместной деятельности новые связи, вводить в контекст свои и чужие знания;

связь высказывания и связывания образов, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, мнения, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать логичность собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение экспериментировать, исследовать понятия, термины и представляемые в области знания устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая трудности, принимающих глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать промежуточные изменения и их последствия, опираться на жизненный и профессиональный опыт, признавать стрессовую ситуацию как вызов, требующий примера, оценивать ситуацию стресса, корректировать принятые решения и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, формировать опыт, находить возможности в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

89.11.2. В результате изучения родной (адыгейской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, личностные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

89.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии происхождения явления;

с учётом предложенной версии выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дофакты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессе, проводить работы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (страничная, несколько абзацев текста, выбирать наиболее подходящую с учётом самостоятельного оценочных критериев).

29.11.2.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные умения как часть личностных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания и литературного образования;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать условия в диалоге;

фирмировать гипотезу об истинности субъективных суждений и ситуаций других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельно составленному плану наиболее целесообразные по установленной компетенции литературного объекта изучения, причинно-следственные связи и зависимости объектов между собой;

основать на применимости и достоверности информации, полученной в ходе исследования (эксперимент):

интерпретировать (формулировать обобщения и выводы из результатов произвольного наблюдения опыта, исследования; оценить инструментальными средствами достоверности изученных явлений и обобщений);

принципиально возможное дальнейшее развитие событий и их типичных и аналогичных или сходных ситуациях, а также выводить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

89.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частью значимых учебных действий:

применять различные методы, инструменты и способы для поиска и отбора литературной и другой информации для данных из источника с учётом предложенной учебной задачи в заданных критериях;

выбирать, аннотировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и формы представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, тезис) в различных платформенных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и адаптировать различные учебные задачи возможными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

89.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями в целях общения, выражать себя (своей точку зрения) и других в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать различие специфичных жестов, различивать предпосылки конфликтных ситуаций, исходя живыми и литературными произведениями. эмалчать конфликты, вести переговоры;

показывать примерами других. проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога к (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, связанные с решением учебной задачи и поддержание общения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненных опытов (литературно-художественного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать форму, выступлений с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

89.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуацию, воображаясь в художественной литературе;

организовывать и различать подходы решения задачи (индивидуальное, групповое решение в группе, решение задачей группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (или её часть), выбирать, выбирать решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые алгоритмы решений;

осознавать план действий (план реализации конкретного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемом объекте, уровне объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

89.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, импониального интеллекта, понимания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предвидеть свои её последствия;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (неуспехов) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивные и проблемные ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, успешно решать ошибки, возникающих трудности, оценивать соответствие результата цели и условиям;

расширять, наращивать и упрямлять способности эмоция и эмоция других;

выявлять и контролировать причины эмоций;

считать себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выполнения своих действий;

осознать принадлежность к другому человеку, его мнению, уважая лица взаимоотношениями литературных героев;

признавать свои права на ошибку и такие же право других;

уважать себя и других, не осуждая;

принимать и критиковать себя и других;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

89.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества коллективной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретных проблем или устных речевой (аудийской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обсуждать мнения поскольку человек проявляет лидерство, руководит, выполняет поручения, подчиняется;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (адыгейской) литературы, определить свою роль (с учётом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределить задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, коллективные игры и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему заданию и координировать свои действия с другими членами команды,

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, формулированным участниками взаимодействия при литературных занятиях,

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

§9 11.3. Предметные результаты изучения родной (адыгейской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

осознавать значение адыгейской литературы для сохранения и передачи духа национальных ценностей родной культуры и языка, осознавать важность чтения для собственного развития;

привлекать на слух литературные произведения разных жанров, читать выразительно и читать стихотворные произведения, использовать разные виды чтения, пересказывать произведения или их отрывки в использованном образном средстве адыгейского языка, отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту;

анализировать литературные произведения: определять его жанр и жанровую принадлежность, называть и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать и оценивать героев-

персонажей, понимать смысловое наполнение основных теоретико-литературных понятий;

понимать смысл литературных традиций и применен их наследия, выявлять отраженные в литературных произведениях художественные ценности, их общность с произведениями других народов (в сопоставлении с традиционными русскими литературой);

определять в произведениях элементы сюжета и композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль и раскрытие содержания произведения;

участвовать в диалоге о прочитанном, формулировать и аргументировать (устно и письменно) собственные суждения и представления о классической литературе.

89.11.4. Предметные результаты изучения родной (валдайской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

понимать духовно-нравственную ценность валдайской литературы в воспитании любви к Родине, родному краю, к валдайской национальной культуре и науке;

понимать образную природу литературы как явления эстетической культуры, эстетические особенности валдайского языка, определять роль изобразительно-выразительных средств в создании художественных образов и художественных прозаических произведений;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, приводить существенные характеристики героев-персонажей, анализировать героев-персонажей одного или нескольких произведений;

составлять литературное приращение к определенным историческим периодам, выявлять в произведениях валдайского фольклора, валдайских писателей нравственные ценности, соотносить их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

выявлять элементарной литературно-художественной терминологией при анализе литературного произведения;

самостоятельно интерпретировать изученные литературные произведения, понимать авторскую позицию и определять свое отношение к ней.

89.11.5. Цели: основные результаты изучения родной (адыгейской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны:

определять тематическую направленность, отраженную в адыгейской литературе; её специфику и общность с произведениями других народов;

проводить эмпирическую и эстетический анализ произведений адыгейской фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;

анализировать произведения в аспекте формы и содержания, определять тему, идею и проблематику произведения, его родоплеменные и жанровые принадлежности, выявлять особенности языка, раскрывать и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, приводить их сравнительные характеристики, описывать систему персонажей, определять особенности композиции в основной конфликт произведения;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные образные выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

различать художественные и звуко-интонационные особенности, выявлять их отличительные черты;

пересказывать прочитанное произведение, его сюжет, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, создавать устные и письменные высказывания, творческие работы, составлять отзыв о прочитанном, кратко излагать к нему;

использоваться электронным фоновым, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной учебной информации, возможности индивидуальной, коллективной, творческой, проектной и исследовательской работ.

80.11.6. Предметные результаты изучения родной (азиатской) литературы.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать специфику чтения и изучения произведений азиатского фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, истории и культуры азиатского народа;

анализировать произведение в свете сюжета и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родство и жанровую принадлежность, выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения в отражении в нём жизни; анализировать героев-персонажей, приводить их сравнительные характеристики, выявлять систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения, характеризовать вторичный пафос;

объяснять своё понимание нравственно-философской, социальнo-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные образовательно-выразительные средства, как лексические и стилистические, и стиль произведения, определять их художественные функции;

понимать функции теоретико-литературных понятий и самостоятельно применять их в процессе анализа и интерпретации произведений;

рассуждать об отдельных изученных произведениях в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, представляющему литературному направлению);

составлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных жанров, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка, соотносить ключевые и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительные искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, комиксы, мультимедиа):

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, обосновать собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному.

89.11.7. Предметные результаты изучения родной (адыгейской) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

принимать личностно-эстетическую ценность произведений родной литературы для личного духовно-нравственного и культурно-эстетического развития, осознавать роль адыгейской литературы в формировании гражданской и патристической, уважения к семье Родины и её героической истории, укреплению единства многонационального народа Российской Федерации;

анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, воспринимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях с учётом национальности авторов и в них художественных смыслов;

анализировать произведения в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родство в жанровую принадлежность; анализировать поэзию героя, повествователь, рассказчика и лирическую поэзию; учитывать художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии, анализировать героев-персонажей, приводить их существенные характеристики, оценивать систему образов; анализировать особенности композиции в основной композиции произведения, характеризовать авторский пафос; анализировать и оценивать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

объяснять своё личностное отношение-филиософской, социально-исторической и эстетической проблематике произведения, выявлять эстетические особенности художественного произведения, поэтический и прозаический язык, находить оценочные и образно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности авторских языка и стиля;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией

эпохы и мнениями участников дискуссии. Давать аргументированную оценку принятому и отстаивать свою точку зрения. Пользоваться научными теоретико-литературными понятиями:

определять характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных текстов. Писать эссе на прочитанное произведение создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать рассказы и повести, сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять устный или письменный ответ на проблемный вопрос, использовать диалог:

самостоятельно экспериментировать с ней при чтении. Выбирать художественную литературу по интересующей тематике, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для получения дополнительной информации для подготовки докладов, рефератов, коллективных творческих проектов и исследовательских работ.

90. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Языки (алтайская) литература».

90.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Языки (алтайская) литература» (предметная область «Языки и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (алтайской) литературе, родная (алтайская) литература, алтайская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (алтайским) языком. Включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (алтайской) литературе.

90.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (алтайской) литературы, место в структуре учебного плана, в том же направлении и типичу содержания к определенным планируемым результатам.

90.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, материалы предлагаемых для обязательного изучения и содержание курса на уровне основного общего образования.

90.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (алтайской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период

обучения на уровне высшего общего образования, а также предметные результаты для каждой ступени обучения.

90.5. Пояснительная записка.

90.5.1. Программа по родной (алтайской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям и студентам рабочей программы по учебному предмету.

90.5.2. В содержании программы по родной (алтайской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, древнетюркская литература (VI–XII века), литература тюрко-монгольского периода (XIII–XVIII века), алтайская литература (середина XIX – начало XX века), алтайская литература в 1920–1930-е годы, алтайская литература в 1940–1950-е годы, алтайская литература в 1960–1990-е годы, литературы народов Российской Федерации и зарубежная литература.

90.5.3. Изучение по родной (алтайской) литературе направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

развитие умений читать, анализировать и интерпретировать произведения алтайской литературы, литературы народов России и мировой литературы, опираясь на принципы единства художественной формы и содержания;

фирмирование умения использовать опыт, полученный в процессе анализа произведений художественной литературы, в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

90.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (алтайской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

90.6. Содержание обучения в 5 классе.

90.6.1. Устное народное творчество.

Влияние фольклора в литературе. Загадки. Тематическое деление загадок. Отражение в алтайских загадках смекалости, находчивости, близости народного языка, юмора.

Пословицы. Художественное изображение населения. Отличительные особенности лексикона, логических, метких слов. Виды пословиц.

Сказки. Тема и сюжетное изображение сказок (волшебные, про животных, бытовые). Устойчивые эпитеты. Художественное изображение сказок, «буквы», сюжеты. Алтайская народная сказка «Алтай-Товые».

Сказка А. Калкина «Алтай Кижик». Особенности композиции волшебных сказок. Художественное своеобразие, сюжет, особенности персонажей, конфликты. Психология героев.

Народный стих. «Салкын јаскура мак-анганы» («Как ветры перед лепшим класочья»). Особенности поэтического стихосложения.

90.6.2. Героическая эпос.

Вышедшие алтайские сказители и их репертуар.

Н.У. Улаганов. Эпос «Оскю-Уул». Сюжетно-композиционная структура героического эпоса «Оскю-Уул». Образы Оскю-Уул в Алтай Туулай. Художественные особенности героического сказания «Оскю-Уул». Тема добра и зла.

90.6.3. Древнетюркская литература (VI-XII века).

Г.П. Сивков. «Жизнь тюркского народа». Историческая и художественная ценность древних рукописных источников.

90.6.4. Алтайская литература второй половины XIX-начала XX века).

М.И. Черников «Сыгырдан была јокку Бил», («Сеностелки и левая ластуха»). Книга. Национальный колорит, народная мудрость в былинах М.И. Черникова. Описание природы. Поучительность и эстетическая ценность.

Перенормированная поэзия. М.И. Черников. Из русской литературы: И.А. Крылов «Куу, чиртин ла јак» («Небедо, жука и тшак»).

С.И. Чирин Туркан «Бара-Кай». Стихотворение и проза.

М.Н. Мундуу-Эдиков. Описавное приязлы в рассказе «Айу» («Медведь»), «Алтай» («Время охоты»), «Элик» («Косуля»).

П.А. Чалат-Сирек. Стихотворение «Күүктүк үнү» («Голос кукушки»). Образ лирического героя.

П.В. Кучука. Отрывок из романа «Адыжо» («Адылкан»). Сложности художественной выразительности мира ребенка.

№6.5. Литература народов России.

С. Ток. Отрывок из романа «Араттык сөзү» («Слово арата»).

Т.И. Евчинов. Стихотворение «Артымак» («Артымак»).

А.М. Саруева. Стихотворение «Серүүв артыда» («В прохладном лесу»).

И.В. Шодоск. Отрывок из повести «Ирбизек» («Ирбизек»).

К.Ч. Гелесов. Рассказы «Таныбалар» («Неузнаваемые») и «Тачты» («Капли»). Образы мальчиков. Автобиографические моменты и опосредованное писателя.

Т.Б. Шивожв. Рассказ «Уулуктуу пөтүх аттуу жоруктагы» («Как мальчик неуверенно перешел на петуха»). Реальное и фантастическое в сюжете рассказа.

Ч.Т. Айтмытов. Рассказ «Солдаттык уулу» («Сын солдата»). Сила веры маленького героя.

А.О. Аларов. Стихотворение «Кичинекей жорукта» («Маленький художник»). Образ лирического героя.

Л.В. Колмык. О роли родного языка в стихотворении «Алтай тилиме» («О родном языке»).

В.Т. Самык. Тема Родины в паре и стихотворениях «Ирбизекте жаштар» («Песнь Родины») и «Менен кайгыларым» («Мои друзья»).

Э.М. Наркис. Картины осенней природы в стихотворении «Сары кыштейт». Образ матери в стихотворении Э.М. Наркис «Энем» («Моя мать»).

Ш.П. Шавыши. Отрывок из повести «Дүңгө» («Сокровище»).

Б.Я. Белюров. Стихотворение «Эр-Алчак баатыр» («Богатырь Эр-Алчак»).

П.Б. Башчегина. Образ женщины: Юлия и Старушка в рассказе «Федя до Каргаши» («Федя в ояго в старушка»).

Д.Б. Калинин. Отрывок из рассказа «Кызылжак из Курманжак» («Девочки и аглайцы»).

90.6.6. Иностранная литература.

Бернанд Брех. «Фигурка агаяра махкы куучуна» (азиатский диалект через жаргонизм).

Лу Сян. «Чарышанг ахкал јы ван» («Бумажный змей»).

90.7. Содержание обучения в 6 классе

90.7.1. Устное народное творчество.

Жанровое многообразие алтайского фольклора.

Алимыш соётёр (благотворительница). Родкообразия тематики бунтарокладений,

Мифы: предания и легенды. Жанровые особенности хифов, преданий и легенд. Вымысел и реальность.

90.7.2. Героические сказания «Кёгүтей».

Художественные особенности героического сказания «Кёгүтей». Тема добра и зла. Героизм и патристизм. Сюжетно-композиционная структура героического сказания «Кёгүтей». Образ богатыря. Противостояние добра и зла. Сказочные действия и антигероический эпос.

90.7.3. Древнетюркская литература (VI-XII века).

А.Т. Тыбышова «Түрү эчкеник бичик би илгит јекелди ташканы» («Исследование особенностей тюркской письменности»).

Г.И. Савваев «Күзүзгүли түрк а илге билге турган јенүлери ле бичкенина» («Победа и распад тюркского элге во времена правления Балге-хатана»). Образ Балге-хатана.

90.7.4. Алтайская литература.

М.В. Чевалков. Отрывок из повести «Чёббёкёгүли јүрүни» («Жизнь Чевалкина»). Антибиотризм и историческая реальность. Элементы автобиографизма в произведении М.В. Чевалкина.

Г.И. Чорка-Туркина. Отрывок из стихотворения в прозе «Алтај ле Казуе» («Алтај в Казуе»). Зрительные и слуховые образы в стихотворениях Г.И. Чорка-Туркина. Образ Алтая и образ Казуи.

М.В. Мундуз-Эдоков. Стихотворение «Айгыг энпр» («Летний вечер»). Образ лирического героя. Басня «Карлгуланзыг јаргызы» («Уд лъва»).

С.С. Суржаков. Рассказ «Кайны» («Казнигины»). Образ княжества.

И.В. Шодан. Цикл рассказов «Межалтык» («Солткан»), «Коркышту јылы» («Жестокый год»), «Шеолло» («В походе»).

И.П. Кочеев. Отрывки из повести «Митяно» («Митяно»). Тема детства, дружбы и любви «Мислиг». Образы подростков в повести И.П. Кочеева «Митяно».

А.Ф. Саруева. Стихотворение «Туулар чечектеркинг кыжыны» («Песни горных цветов»). Тема Алтая, любви к Родине и её природе.

А.О. Адаров. Стихотворение «Кара суу» («Родник»).

Э.М. Папани. Стихотворение «Алтай» («Алтай»). Стихи природы и человека и лирических пейзажных алтайских поэтов.

Л.В. Козышев «Туулардаг кышан балдар» («Дети гор») (отрывки по теме Великой Отечественной войны и стихотворениях Б.У. Укапина «Ак уй мөбрөйт» («Мышьяк белой кореш») и И.П. Самыка «Гадаларыска керек эбес» («Слово памяти предков»).

Т.В. Шивжин. Отрывки из повести «Чалпыр байкын балдары» («Дети голубых долин»). Довская дружба и взаимопомощь сельских школьников.

А.Я. Ертелев «Солоты» («Родины»).

Б.Я. Белворов. Стихотворение «Мандай кейди мен» («Мандук жаралган»).

Почтасы бережнокө өткөнчөни к животному миру в рассказах «Дилени кыру балдары» («Милые сердцу дети матери») К.Ч. Телесова и «Элик» («Кожулик») К. Мансотови. Взаимопознания природы и человека в произведениях К.Ч. Телесова и С.Ж. Мансотова.

Мир природы и тропических Н.Г. Самыкова «Кыпкы врезая» («В зимнем лесу») и М.М. Црынникта «Карлыг алымыз кунтара» («Птицы под светом»).

Л.В. Козышев. Лирический рассказ «Карыгач» («Сказка»). Образ Снежинки и королевой пейзаж.

Человек и природа в рассказе И.В. Белчечиковой «Тайгыл» («Тайга»).

Д.Б. Кириллик. Рассказ «Ай экин түн» («В ночь ущербной луны»). Сюжет и композиция.

Сложнообразие психологизма и воображения мифопоэты восточных народов в рассказе «Ай экин түн» («В ночь ущербной луны»).

К.Ч. Теменов. Мир детства ребенка в рассказе «Биринчи жүрү жакт кыжандык кызыл» («Наше было глазами молодого»). Образ-символ бутылка как память семьи и материнской любви.

Тема любви и уважения к родителям в стихотворении Б.К. Сурабаева «Эженге урху сөзбөрү» («Милые сердце слова материя») и отрывке из пьесы В.Т. Саямыя «Адылбек колдорго» («Отцовские руки»).

90.7.5. Из зарубежной литературы.

Ю. Дашденцов «Менин аял» («Мой горе»).

90.8. Содержание обучения в 7 классе.

90.8.1. Устное народное творчество.

Песня. Жанрово-тематическое многообразие восточных песен. Историческая поэма (Түүндик коомо). Образ Алтая в исторической песне «Кал-Алтай». А.Н. Анжип. Песня «Кал-Алтай».

90.8.2. Героический эпос «Алтын-Тууру».

(Мирал Биталыра. Мифологическая система в героическом эпосе «Алтын-Тууру»). Сюжет и композиция героического эпоса «Алтын-Тууру». Обряды чина-богатырчи. Романтические формулы и поэтические художественные приемы сказителя.

90.8.3. Дрезентюрская литература (VI-XII века).

Орхонские письмены. «Тонйукук». Билекчи туу. Тонйукук.

90.8.4. Алтайская литература.

А.О. Адаров «Тонйукуктун сина аял» («Дума Тонйукука») (отрывок).

М.В. Чыраков. Первая алтайская поэма «Кыргыч ла Алтын» («Земледелец в охотнике»).

Г.И. Чарис-Гурьян. Стихотворение в прозе «Алтай». Романтический образ родной земли.

М.В. Мунгал-Будюков. Фольклорная основа поэмы «Маргала» («Составление»).

И.А. Чалат-Строга. Поэма «Ойгыз-Баатыр» («Мудрый богатырь»). Сходные черты героического эпоса и поэмы «Ойгыз-Баатыр».

П.В. Кучник. Рассказ «Акжус-Уул». Особенности сюжета и мимологии рассказа. Образы персонажей: герой Акжус-Уул и антигерой Уинг-Баш.

Д.Т. Бедурева «Кату жуузын жерине» («На жесткой земле»). «Кутуккан ийкөзүңдүрй кыялымы» («Истать жомок прудувшим друзьям»). Образ жюкта в поэме Д.Т. Бедурева.

Т.И. Евянов «Ай канату шоткырым» («Мой зумерзанный сокол»). Нарока военных лет.

И.В. Шодоев. Повесть «Катуку» («Катука») (отрывки). Образ жюкповез-эока в произведении И.В. Шодоева. Прототипы и художественные образы в повести «Катука» И.В. Шодоева.

А.Ф. Саруева. Стихотворение «Алтын-Көбүк» («Золотое зеркало»). Образ Теленкова жюра.

Ч.А. Чурбаева. Отрывок из автобиографической повести «Мундузак» («Мундузак»).

С.С. Суразаков. Рассказ «Көңүлүмдөгү малайк» («Ручьяк»). Роль исторических событий и судьбы героя.

Л.В. Кохмышев. Тема гражданской войны и рассказы «Динаркан». Рассказ «Бөрүктөр» («Шалки»). Деталь и ее роль в сатирическом рассказе «Бөрүктөр» («Шалки»). Стихотворение «Культурадан жок келе бер» («Искусство отлучается»).

Б.У. Укачиев. Стихи «Туг» («Соль»). «Экземпляр сызы» («Подарок матерю»). Роль герой маринского героя и жюкта автора. Статья «Төрүктөр» («Моя родина»). Образ автора и времени. «Тайганын жаны» («Звук тайги»). Проблема сохранения окружающей среды и рассказ.

Ш.П. Шатенов. Стихотворение «Алтай чөрүк» («Алтайское сказание»).

Э.М. Налкин. Стихотворение «Аржан» («Язвенный источник»).

Д.Б. Кашгаров. Рассказ «Кайгы» («Сказатель»). Образ сказителя и чалыча.

Т.Б. Шонгаров. Рассказ «Көбүк жаны» («Слеза»). Тема военного детства.

А.Я. Ерелдоев. Литературные сказки «Ажурная бабочка» («Рыбы на перевале»). Тематика и проблематика.

К.М. Бедуров. Тема дружбы в стихотворении «Бире игибире кириндице» («Все мы – братья»).

П.Т. Самык «Алтайлы» на кыжликтеги уула» («Область Алтай и ее население»). Тема Родины в поэзии П.Т. Самык.

В.В. Бабрашев «Биздиңиз как туру педим, эне» («Сказать я с пустыми руками к тебе, мама»).

С.К. Ташкенов «Як саңымду ууруч орундо» («Среди людей с весенней судьбой»).

Л.Я. Мискина. Рассказы-зарисовки «Төрөт-сөөфөндө» («Родная сөөфөндө»), «Жайлуда» («На летней сөөфөндө»), «Күскө Алтайым» («Мой осенней Алтай»), «Кундаш» («Кундаш»).

Н.Б. Беллечкина «Карагай на кайынакта» («Плод и березка»).

С.М. Сартанова «Топом» («Мой язык»).

С.К. Манжолов «Гүрүмдүм саңа» («Снова живую») (посвящение из детства).

90.8.5. Из литературы народов России.

Тема «Человек» и «Жизнь» в поэзии пушкинского поэта М.Джамала «Жайык ла бар болзо чыт» («Лепель была бы вольготка»), «Кундаш» («Пташка»).

Простые проблемы в повести Ч.Т. Айтматова «Ак жерел» («Белый шужоид»).

М. Карем. Отрывки из повести «Узак-узак били туш» («Долгое-долгое детство»). Образы природы.

В.М. Шуховцев «Бөрүлөр» («Волки»).

90.8.6. Зарубежная литература.

Антуан де Сент-Экзюпери «Колду Бюй» («Маленький принц») (перевод К.М. Бедурова). Тема и основные идеи сказки.

90.9. Содержательное обучение в 8 классе.

40.9.1. Алтайский героический эпос.

Связь эпоса и историческим процессам Алтая. Тематика героических сказаний. Кथाфильм и героическом сказании. Известные алтайские сказители и их репертуар: Н. Улагашев, А. Калхон, К. Коптеева, С. Сивлов, Ш. Маужков.

А.Г. Калхон, сказание «Малдай-Кара» как героический эпос раннефеодалах об общественнах войнах. Тема и идея произведения. Образы богатырей и их врагов: эпичность и приемы художественного изображения. Образ Малдай-Кара и Кобудей-Муртка. Способы восприятия и выражения действительности, обличительное воздействие с непримемой действительностью в героическом эпосе «Малдай-Кара».

90.9.2. Алтайская литература второй половины XX века.

И.В. Шодкин. Слово о писателе. Отрывок из исторического романа «Кызылбанду йылдар» («Трудные годы»). Элементы фольклоризма в изображении образа главных персонажей (Карыга, Чече, Тууэхей).

С.С. Суржаков. Слово о писателе. Стихотворение «Чыгыр элдер» («О любимом вечерке»). Поэма «Артымак». Мотив возвращения из чужбины.

Л.В. Кокышев. Слово о поэте. Образ Алтая в стихотворении «Артымак». Стихи «Ярдык чалдытас» («Дикий плачущий»), «Уездьбатар» («Не забывайте»).

Л.В. Кокышев. Драмма «Тужалтык Аркыт» («Гуманитар Аркыт»). Тема гражданской войны на Алтае. Скрип Каратыга и Кора в драме Л.В. Кокышева.

А.Ф. Адарын. Слово о поэте. Баллада «Комгек». Отрывок из поэмы «Тозбурук». Стихотворение «Гуржинин. Гуржатарын көрүп тура...» («О ладане вершины Гуржин»).

Э.М. Пальэн. Слово о поэте. Стихи «Ээчэй-лесчэй турадыс» («Друг за другом»), «Кый гекдек» («Восклицательный знак»).

Э.М. Пальэн. Отрывок из поэмы «Амыр». Образ-смысл дороги, как судьбы в поэме «Амыр».

Б.У. Ухачев. Слово о писателе. Лирические миниатюры. Стихи Игитова Такубоку, А.С. Пушкина и А. Державин в переводе Б.У. Ухачева. Рассказы «Сик жангыс уула» («Единственный сын») Проблема нации и детей, образы матери и сына.

Ш.Ш. Шерматов. Слово о писателе. Стихи «Дол, сакылга ла эне» («Дорога, свидания, мама»), «Мен — тап кәжәр» («Я — каменный богатырь»), өдә «Кеторак я эрдәмдә» («Иль, эрнәи пержедо мэрэйт»).

К.Ч. Толстиков. Слово о писателе. Дәһә «Кубил бәскән «я јашында санаалар» («Думы у покрутшио некаяо мезя»).

К.Ч. Толстиков. Рассказ «Кайда ол јәд» («Где та дорога?»). Объяв-симини дороти, сәстәмә партошжәй. Магни ыратыны и расказы. Мир тлазын рабонжәк как центральный идея при иведении.

А.М. Ервильск. Слово о писателе. Рассказ «Гегийт айытисн. Н.Г. Самыков. Слово о поэте. Стихотворение «Түрпә: јарымжәк јаравын ајыктал...» («Дня на кузетна родных простора»).

Д.Б. Калачов. Слово о писателе. Огрынок из повести «Кбәтәрәкәз туудар кбүрәтисә» («И каажитесь горы, повежтсье»). Оброз Мызыл. Прасхрәнтисн и крәми. Рассказ «Кәзәбәстә Кбә-Кайл» («У пиник наших Синяи Скала»). Человек и приуло. Оброз Мирәтәкә дәрәна и расказы. Рассказ «Бәк лә болыт...» («На перенале»). Сәстәтәкә идәбәно-врәстәтәкәтәй и сәфәркультурной проблематикә в рассказе «Бәк лә болыт...» («На перенале»).

Б.К. Сурхашев. Слово о поэте. Стихи «Бәшпәрәкәтәкә бәзәтәрәдәв сүжәзи» («Призрак богатыря Цепарыкә»), «А. Гайда эжәк» («Возер на Алтае»).

Г.М. Келчиров. Слово о поэте. Стихи «Сәби-бәжытыя јәкәрәк» («Посвя Семжыкыи јерикит»), «Там ла там тәрбә јүртәкәвәк әрәк...» («От родины от родного дома»), «Кәәр тап» («Каменное изваяние»).

Д.Я. Маскина. Слово о писателе. Огрынок из повести «Кбәбәл муркү: уйгыра» («Орлиное гнездо»).

С.С. Сартахова. Слово о писателе. «Тәшәжәл» («Двайтә звякнитсье») (вступление и шикә). Стихотворение «Әсәдә тил бәкәй сәшәкә» («Другой язык сульба друга»).

90.9.3. Индәлитәратури брәтәскәкә карәдәв.

А. Дәржәк «Кәкәчәкә» («Госты»), И. Гәхмәл «Айхал».

90.9.4. Зарубәжәвәкә ләтәратури.

Р. Акулинич «Йёртёминини унуты» («Шутновка»). Утверждение принципов гуманизма. Прираществование добра и зла в философской повести.

90.10. Содержание обучения в 9 классе.

90.10.1. Фольклор - богатое наследие втайтун. Исследованиям шгайтского устного народного творчества.

90.10.2. Древнеперсидская литература.

Орхон-якутские надписи VII-VIII веков: надписки, стелы, надписки. Сходство к различным рукописным записям и царской поэзии втайтун.

«Куд-тегини «Мам кересе» («Наматик Кылыч-Тегин») (перевод А. Аларова). Древнеперсидская поэзия и произведениям средневековых писателей.

Из древнеперсидской литературы: «Слово о полку Игореве» (перевод К. Кошова).

Из тюрко-монгольской литературы: «Огуз каган» (предание) (перевод Г.И. Сазанова).

«Менгедорланг Байду эст-кууманы» («Сокращенное слово мин (ков)» (перевод Т.М. Садыковой).

«Соптонья: уундара» («Соптонья Солтона») (предание). Исторические события и личности.

90.10.3. Английская литература (середина XIX – начало XX века).

Особенности времени. В.В. Радина, Н.Я. Ярицкий, Г.Н. Поганя, И.Я. Шаповал.

М.И. Чевалков. Жизнь и творчество. Живое изображение творчества первого английского писателя (басня, поэтические стихи в стихах, поэма, англо-русская повесть). Прямительская деятельность миссионера, переводчика, первого втайтунского писателя М.И. Чевалкова.

Повесть «Чойбэйкиттун йуруми» («Жизнь Чевалкова»), «Уундара керене» («Памятник»). История писателя. Образ писателя. Способы создания образов-характеров в повести «Чойбэйкиттун йуруми» («Жизнь Чевалкова»).

«Уундара не уундара ебетир» («Уундара не стих»). Поэма «Уундара быта Анчы» («Уундара и охотник»).

И.М. Штыгашев. Жизнь и творчество. «Путешествие алтайца и Кыса, Москвы и её окрестности» (жидир путешестволук), Истопалыттык че пиесе, влюблённого в свою родину в произведениях И.М. Штыгашева.

Г.И. Чорос-Гуркян. Жизнь и творчество. Образ Горного Алтай в стихотворениях и прозе «Алтай», «Алтай да Кадун» («Алтай и Катунь»).

«Кызылга бычкылар сарыгазы» («Их писем дочери») (отрывок). Художественные посредничества его творчества.

Роль и место М.В. Чевалкова, И.М. Штыгашева и Г.И. Чорос-Гуркяна в истории развития алтайской литературы.

90.10.4. Алтайская тема в произведениях русских писателей и исследователей.

И. Ядрицкий, И. Чаунов, В. Шинков, Г. Гребенникова, П. Дроздец, В. Бахметев, А. Новослов, Г. Вязкин.

В.В. Радлов. Сопли об исследователе и учёном. «Из Сибири».

Г.И. Поташин в Горном Алтае.

И.М. Ядрицкий. Слово о путешественнике и исследователе. «В дальних странах» (отрывок).

В.Я. Шинкина. Слово о писателе. Рассказы «Киркышту кызо» («Странный кам»), «Чуйда болгон черетер» («Чуйские быки»), «Чуйлаг жолында» («На Чуйском тракте»). Образ писателя в рассказе «Киркышту кызо» («Странный кам»).

90.10.5. Общественно-политическая обстановка и литературная жизнь на Алтае в 1930-е годы.

И.А. Колчанков. «Янты јүрүм».

М.В. Муңдуу-Эдокова. Жизнь и творчество. Стихи «Аскы јүрттө» («Весенний пролив»), «Чечек» («Цветок»), «Күс» («Жест»), «Кожом» («Песня»), «Ал кылгад, кыкы батпаз». Особенности художественного мира поэта М.В. Муңдуу-Эдокова.

Драматические произведения М.В. Муңдуу-Эдокова. «Тенге» («Новостки»), «Ниспаны да эмилганы» («Прошлое и современность»), Борьба за установление новой жизни в пиесе «Өзөгөзү да эмилганы». Образы современных людей.

Художественные «особенности» бисен М.В. Мундус-Элошси: «Айкы ле зуртук» («Леса и тереши»), «Айрү ле тивитни батэзы» («Вода и белая вода»), «Кас ла турис» («Удья и журавль»).

90.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (алтайской) литературе на уровне основного общего образования.

90.11.1. В результате изучения родной (алтайской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) граждански ответственная:

осознание этических обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и соответствии к ситуациям, отражённым в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, повелевающие или различия осуждающих инстинктов в жизни человека, предопределение об основных принципах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах в различных межличностных отношениях в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (алтайской) литературы;

инициатива к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического языка:

осознание гражданской (гражданской) ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к изучению родного (алтайского) языка и родной (алтайской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края и готовности изучения произведений алтайской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям семей Родины к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, подвигам и трудовым достижениям личности, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию в памятниках, традициях разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их отражение в мировой литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

приобщения к моральным нормам и нормам в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное участие в общественной жизни, соблюдение и ответственность личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

широты взглядов к разным видам искусства, стремление к творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средство коммуникации и самовыражения;

признание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственных жизненных и читательских опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установкам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

ослабление последствий влечения вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность ориентироваться и в ресурсных ситуациях и межличностных отношениях, деформациях и природных условиях, в том числе осознание собственных целей и выстраивание дальнейшие цели, умение ориентировать себя и других на достижение;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, ориентировать примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированности навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и умение же права другого человека с особой осторожностью литературных героев;

б) трудовая компетентная:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, гражданского общества, местного края) лично или коллективно и социальная ответственность, способность инициативность, ответственность и самостийтельно выполнять задачи в рамках деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных родов, в том числе на основе прикладной изучаемого предметного знания и опыта с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для успеха;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; умение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении прикладной информации и литературы, осознанный выбор и творческое использование траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологическое воспитание:

ориентируя на применение знаний из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе эффективное при взаимодействии с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природы, социальной и окружающей среды, готовности к участию в практической деятельности общественной направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, понимание связи человека с природой и социальной средой с персональными и социальными аспектами научной и литературной деятельности;

оспешное языковой и читательской культуры как средство познания мира;

овладение популярными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление сотрудничать, пути достижения межкультурного и меэтнического благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

интенсивное обучающиеся социального опыта, освоения социальных ролей, соответствующих уровню достижений возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также и ризикам социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, понимать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, взаимодействовать в совместной деятельности по мере знания, умения и компетенции из опыта других.

Умение устанавливать связи между образами, сложность формулировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, понятия, понятия об объектах в явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенции. Умение планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и средствами в области компетенции устойчивого развития;

умение анализировать и высказывать взаимосвязи природы, общества и человека;

умение оценивать силу действия с учётом влияния на окружающую среду, достигают целей и привнесённая выгода, возможных отрицательных последствий;

способны формировать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на эволюционный и чувственный опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий изменений, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать смысл, находить позитивные в трудной ситуации, быть готовы действовать в отсутствие гарантий успеха.

90.11.2. В результате изучения родной (адаптивной) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

90.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных явлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак и классифицировать и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать отношения для их обобщения и сравнения, определять критерии транзитивности шкалы;

с учётом предположений выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных объектах и явлениях под текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

определить дефициты информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, применять навыки в использовании логических и чувственных умов и почерков, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

90.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания и литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать вопросы и задачи;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, версию;

проводить по самостоятельно выбранному плану наиболее исследование по установлению наиболее существенных литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперименту);

зависимомерно формулировать обобщения и выводы на результатах проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами поиска достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

90.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть личностельских универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и категоризировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить схожие аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и моделировать решаемые учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

90.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствия с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать различия в поведении
 тонкая, распознавать предельные конфликтных ситуации, находить аналогии
 в литературных произведениях, смелая, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение
 и сочувствие и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного
 диалога с (или) дискуссией задавать вопросы по существу обсуждаемой темы
 и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание
 общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога,
 обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выслушанных опыта
 (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом типа презентации
 и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные
 тексты с использованием иллюстративных материалов.

90.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации
 как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях,
 анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

применять различные подходы при выборе решений (индивидуально,
 применяя решение в группе, применяя решение группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (или её часть),
 выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов
 и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

выполнять план действий (план реализации предложенного алгоритма решения)
 и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных
 об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

90.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля,
 эмоциональности и гибкости, проявлять себя и других как части регулятивных
 универсальных учебных действий.

Анализе способами симуляции, самоопределения и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

участвовать в диалоге и трудностях, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, ориентировать решение к метапредметным результатам;

обсуждать причины достижения (недостижения) результатов деятельности, делать оценку приобретённой опыта; находить позитивное в прошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций; устанавливать границы, исключая трудности; оценивать ситуационные результаты цели и условия;

различать, вызывать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

высказывать и анализировать причины эмоций;

опиравсь на себя в жизни других человека, понимать мотивы и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознавая отношение к другому человеку, его историю, принимать участие в эмоциональном диалоге в литературных героях;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

открывать открытость себе и другим;

осознавать нехватку контроля и её возмездие.

40.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности

принимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (адаптированной) литературы, осознавая необходимость взаимодействия при решении поставленной задачи;

приспособить план совместной учебной деятельности, коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (алтайской) литературы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и др.);

выполнять свою часть работы, достигать качественности результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своей работы в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнить результаты с начальной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, выделить сферу ответственности и проявить ответственность в предоставлении отчёта перед группой.

Ж11.3. Предметные результаты изучения родной (алтайской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

планировать художественные произведения, определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, формулировать тему, основную мысль произведения, выявлять проблему, характеризовать героев одного или нескольких произведений;

определять основные тематико-литературные проблемы, использовать их при анализе художественного текста;

определять особенности сюжета, композиции произведения, выделять образно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию;

знать названия различных видов чтения (выучившая, ознакомительным, просмотровым) и пересказа, а также названия и особенности литературного критического материала.

90.11.4. Предметные результаты изучения родной (агтайской) литературы.
К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

идентифицировать художественное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, формулировать тему, идею, выявлять проблему и основный конфликт, характеризовать героев одного или нескольких произведений, сопоставлять героев;

определять особенности сюжета, композиции произведения, находить образительно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию; интерпретировать основные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста;

внимательно читать тексты разных жанров, составлять план художественного текста и пересказывать драматическое по плану, использовать различные виды пересказа;

понимать, интерпретировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), разных жанров, различать особенности стихотворной и прозаической речи;

выявлять авторскую позицию, выражать своё отношение к ней, формулировать высказывание по заданную тему, при ответе на вопросы участвовать учебном диалоге с причастными.

90.11.5. Предметные результаты изучения родной (агтайской) литературы.
К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

идентифицировать художественное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, формулировать тему, идею, выявлять проблему и основной конфликт, характеризовать героев одного или нескольких произведений, сопоставлять героев и их поступки, выявлять в тексте образительно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию;

интерпретировать художественный текст, сопоставлять содержание произведения со временем его написания, выявлять отразившиеся в нём духовные нравственные ценности;

вариантально читать тексты разных жанров, составлять план художественного текста и пересказывать прозаические по плану, использовать различные виды пересказа:

использовать основные теоретико-литературные понятия и историческую справку при анализе художественного произведения:

аргументировать своё мнение и оформлять в устных и письменных высказываниях устных жанров, охарактеризовать различные высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении произведения, сознательно планировать своё чтение

90.11.6. Предметные результаты изучения родной (алтайской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

воспринимать алтайскую литературу как одну из основных культурных ценностей алтайского народа (отражающую его менталитет, историю, мировоззрение) и человечества (содержащей ценности, важные для человечества в целом);

анализировать художественное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров. Формулировать тему, идею, выявлять проблему и основной конфликт, определять особенности сюжета и композиции, характеризовать героев одного или нескольких произведений, сопоставлять героев в их поступки, выявлять в тексте образительно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию;

определять основные теоретико-литературные понятия и историческую справку при анализе художественного произведения, анализировать произведение с учётом эпохи и времени написания;

принимать и воспринимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции. Сравнивать художественные произведения (темы, идеи, сюжеты, герои) родной (алтайской) литературы с литературой других народов Российской Федерации, зарубежной литературы, выявлять их сходство и различия;

сравнивать содержание произведения со временем и местом написания, выявлять духовно-нравственные ценности, характерные для разных эпох, проводить оценку

и различные, аргументированно высказывать свою точку зрения, опираясь на текст произведения.

90.11.7. Предметные результаты изучения родной (алтайской) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

осознавать коммуниктивно-эстетические возможности родного (алтайского) языка на основе изучения вышедших произведений алтайской литературы, культуры своего народа, российской и мировой культуры; признавать значимость чтения и изучения алтайской литературы для своего дальнейшего развития;

анализировать художественное произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров; формулировать тему, идею, понимать проблему в основной конфликт, определять особенности сюжета и композиции, характеризовать героев одного или нескольких произведений, сопоставлять героев и их поступки, выявлять в тексте изобразительно-выразительные средства языка и определять их художественную функцию;

использовать различные творческие-литературные задания и историческую справку при анализе художественных произведений; анализировать произведения с учётом эстетической ценности; использовать при анализе исторические сведения и факты из биографии писателя;

выявлять авторскую позицию в прозаическом тексте; определять настроение писателя в лирическом произведении; оценивать позицию писателя и его отношение к героям и событиям со своей точки зрения;

составлять приписки родной литературы с произведениями зарубежной России и зарубежной литературы; выявлять их сходство и принципиальное своеобразие;

формулировать высказывания разных жанров; аргументировать своё мнение; создавать ритмичные высказывания: афоризмов и пентаметрического характера; участвовать в обсуждения прочитанного; схематично планировать своё чтение.

91. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература».

91.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее – соответственно программа по родной (башкирской) литературе, родная (башкирская) литература, башкирская литература) разработана для обучающихся, обучающихся родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родной (башкирской) литературе.

91.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (башкирской) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к параллельно изучаемым результатам.

91.3. Содержание обучения: раскрывает содержательные линии, которые представляются для объективного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

91.4. Планируемые результаты обучения программы по родной (башкирской) литературе включают предметные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

91.5. Пояснительная записка.

91.5.1. Программа по родной (башкирской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю и оказания рабочей программы по учебному предмету.

91.5.2. Специфика учебного предмета «Родная (башкирская) литература» определяется существованием литературы как феномена национальной культуры. Изучение родной (башкирской) литературы способствует обучающимся к нравственно-эстетическим ценностям башкирского народа, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общее мировоззрение и национальное сознание.

91.5.3. Программа по родной (башкирской) литературе строится на основе сочетания житейно-реального и прикладно-технологического принципов. Тематический подход отражает содержательную доминанту, ориентированную на познавательные, личностные интересы обучающихся на уровне основного общего образования.

В программе по родной (башкирской) литературе представлены следующие

разных жанров на основе историко-хронологической последовательности их создания. Крут изучаемых произведений знакомит обучающихся с историей поэзии, устной и письменной литературы народов, а также с основными периодами истории балкарской литературы; учащиеся могут эффективно изучать творчество балкарских писателей.

Теоретико-литературные понятия рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений, при этом используются межпредметные связи с учебным предметом «Литература».

9.1.5.4. В содержании программы по родной (балкарской) литературе выделяются следующие проблемно-тематические блоки.

5 класс: «Открытие мира ребёнком» («Мир человека и животных», «Человек между добром и злом», «Дороги, связующие мир природы и человека», «Дети в окружении взрослых»);

6 класс: «Образ человека в литературе» («Мир человека в мифах», «Мужество и героизм – два крыла для счастья», «Отчий дом – сердце моей родины», «Человек. Природа. Цивилизация»);

7 класс: «Герой эпической, лирической» («Мир человека в сказочном мире», «Источники мудрости», «Самое ценное в жизни – человек!», «То, что возвышает человека»);

8 класс: «Вечные темы в искусстве» («Песня – душа народа», «Оставаться человеком в любых ситуациях», «Дороги, которые возвышают человека», «Дороги, которые ломают человека», «Источники жизни»);

9 класс: балкарская литература XVII – первой половины XIX вв.

9.1.5.5. Изучение родной (балкарской) литературы направлено на достижение следующих целей:

ознакомить школьников с художественно-эстетическими возможностями родного (балкарского) языка на основе изучения лучших произведений балкарской литературы, сформировать значимость чтения и изучения родной (балкарской) литературы для своего дальнейшего развития, формировать умение сознательно планировать и реализовывать чтение;

приобщение обучающихся к литературному наследию балкарского народа, формирование национально-культурной идентичности и способности к личному культур;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, широкого круго воображения, читательской культуры и повествова авторской поэтики, умения анализировать и интерпретировать прочитанное;

использование культуры мышления собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять эти сведения в устных и письменных высказываниях, создавать развернутые высказывания теоретического, аналитического и интерпретирующего характера.

9) 5.6. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (балкарской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

9) 5.6. Содержание обучения в 5 классе.

9) 5.6.1. Мир человека и фольклор.

9) 5.6.1.1. Фольклор как национальное, культурное, духовное достояние народа.

Жанры устного народного творчества (сказка, загадка, поговорка и приморка, быличка-железня и суеверия). Песни-лирические и плясовые. Песни-лирические как проявление народной мудрости. Особенности построения поговорок.

Загадки. Известные загадки. Построение и художественная особенность загадок. Виды загадок.

9) 5.6.1.2. Народные сказки.

Сказка как жанр фольклора. Виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Пути добра и зла. Изобретение в сказке идеального и недозволенного в жизни человека.

Сказка в сказке. Фольклорность («Сирин»). Художественное творчество в сказке.

Сказки «Батыр ташчыкы» («Храбрый мальчишка»). Важное значение людей и волканины (эмоция) в сказке. Тема мужества, отваги, смекалки и глупости в сказке.

Сказка «Тыжык кыргыз» («Хитрость лисы»). Художественное изображение сказки. Особенности построения сказки, Роль лисы в сказке. Лиса воплощение хитрости в сказке.

Сказка «Анна били кыргыз» («Душка и собака»). Изображение взаимоотношения человека с природой. Об истоках доброты и полезного, злого и вредного в сказке.

91.6.2. Человек между добром и злом.

91.6.2.1. Литературная сказка и легенды.

С.А. Мусурманова. Сказки «Ийне били кыргыз» («Иголка с ниткой»). Преподнесение о единстве и единственности в сказке, о роли единства и единственности. Тема совести в сказке.

А.Л. Баймуратов. Сказка «Нарзал» («Счастье»). Идейное содержание сказки. Пример того, что человек сам выбирает путь к счастью.

Ю.А. Журабалиев. Сказка «Хушманак» («Добрый человек»). Сказка о волшебной силе добра.

Ж.З. Турсунбаева. Легенды «Жугуштур башы» («Кость первого тура»). Сказка об А. Нарзал, как герой по уважению к себе.

Легенды «Ахшыманак, улутулмайды» («Добро не «бызгалет»). Тема справедливости и милосердия.

91.6.2.2. Басня как жанр литературы.

И.Ш. Мамиев, Басня «Хушманак жарышманак ташы» («На тот камень»). Попытка выявить в басне. Влияние вес, кроме меня. Подчеркнутый характер басни.

М.Х. А. Аман. Басня «Бал чибия били кыргыз» («Пчела и бобовка»). «Кыргызманак били кыргыз» («Ястреб и ворона»). Осмысление человеческих пороков: лени и безответственности.

91.6.2.3. Сатира и юмор

Х.Х. Капиев. Рассказы «Аман кыргыз» («Плюхой чаш»). «Кыргызманак кыргыз» («Пчела очкова»). Милый юмор в рассказах и том, к тому может привести глупость.

Э.В. Гуртуев. Рассказ «Хатап адас» («Добрый мальчик»). Рассказ о том, что во всем мире была война. Рассказ «Семь братьев» («Убили и тать колес»). Именины хвастовства.

91.6.3. Цирки, связующие мир природы и человека.

К.И. Мелиев. Стихотворение «Кыргыч кыра арбазыбызга кыошуну чыгышыбызга» («Воробей, хитрый мальчик сидит на нашей дорожке»). Проблема экологии в стихотворении. Особенности построения произведения.

З.Х. Гипуров. Рассказ «Тюлькөсү кийим» («Летящая лисичка»). Злоумышленники и их роль в обществе. Горькая судьба лисичек.

А.М. Бегиев. Стихотворение «Тазу суучук» («Озорный ручеек»). Идейное содержание и художественное своеобразие стихотворения.

Л.Т. Ахмедов. Стихотворение «Кызу жунура» («Снег идет...»). Картинка снежной зимы. Роль условности в стихотворении.

Ю.А. Жульбаев. Рассказ «Кырта дээр» («Воробей»). Гайкалка (собака) символ личности своему хозяину. Позднее раскрытие мальчика.

М.Х. Моклов. Стихотворение «Тызы бурчман» («Капля росы»). Изобразительное умение рисовать млочам в природе. Особенности построения стихотворения.

С.О. Шахмуров «Тазузу календары» («Календарь белкучега») (примеч.). Этнографическое произведение. Жизнь цирка по законам природы.

А.С. Созвев. Стихотворение «Тавг тикими кыла» («Разлетелся камень»). Символический смысл вазовые стихотворения. Сравнение поэтической формы построения стихотворения.

А.М. Тейшев. Рассказ «Табдыам» («Преклоняюсь»). Человек и дерево. Запах и вкус как связующий элемент человека с природой.

С.М. Молтаева. Стихотворение «Кирейиле – кур таракт» («Сини – райские денки»). Изобразительное выразительное средство языка. Жизнотверждающее начало в стихотворении. Человек – дитя природы.

91.6.4. Взаимоотношения детей и взрослых.

Х.-М.А. Куниев. Стихотворение «Оптепу» («Востокские»). Образ собаки в стихотворении – образ светлой памяти.

Ю.А. Жукович. Рассказ «Жульгүлүр эшиккэ» («Альзек тура»). Тема преемственности поколений. Художественное словообразное раскрытие. Рассказ «Ынааны элтин кылаары» («Визитные руки бабушки»). Тема труда и радости. Тема тёплых взаимоотношений внуков со своей бабушкой.

К.И. Кузнец. Повесть «Карт, жарт, калыгуу!» («Скачи, скачи, мой ослик!») (отрывок из повести «Лобот»). Художественные особенности повести. Мастерство писателя при создании детских образов.

С.А. Ойроз. Стихотворение «Буду сарты адамгым» («Воспоминание для тебя»). Стихотворение как диалог с представителями другого поколения. Тема бережного отношения к природе.

С.И. Минкина. Стихотворение «Анна бия туудугу» («Ведунка и нука»). Идеиное содержание произведения. Пример – лучшее средство в воспитании. Художественные символические образы.

С.С. Ахметова. Отрывок из поэмы «Солнечный дождь» «Балгы тойруучу» (обращение к зиме). Идеиное содержание поэмы и поэма. Изобразительные средства в стихотворении.

Ж.М. Токуев. Рассказ «Кылагуур Манатай» («Старик Манатай»). Рассказ о любви и уважении к труду, труду, учителя жизни сельских детей.

А.М. Бегиз. Стихотворение «Сибайлыгым айт кураты» («Я на партия моего детства»).

Лучшее детское воспоминание в стихотворении. Картины зимней природы как выразительное изображение природы и детства.

А.С. Пушкин. Стихотворение «Ынакты» («Чай») (перевод С.И. Минкина). Последнее стихотворение, посвящённое душевному теплому, уважению и благодарности.

§1.6.5. Теория литературы.

Понятие об устном народном творчестве. Жанры фольклора (загадки, пословицы, поговорки, сказки). Особенности построения песни. Сказки о животных, бытовые и волшебные. Сатира и юмор. Басня. Аллегория. Повесть и литературная загадка. Рифма в устном стихотворении. Понятие о сюжете и фабуле рассказа. Эпитет и олицетворение. Олицетворение прилагательных. Сравнение. Тема и идея произведения.

91.7. Содержание обучения и задачи.

91.7.1. Изображение мира человека в легендах, мифах, сказках.

91.7.1.1. Мифы.

Богатырские образы и зора человека в мифах. Известно, Панджентиевские божества: бог ветра Дамметкер, Сулметев, бог ветра Байрам, Умай, бог сия Чозларад, бог земли Даулет, бог животных Ансам, Аштотур, Аймуш Чопта, бог солнца Кайнар, бог луны Урирей.

91.7.1.2. Нартекиев сказания.

Карацисво-балкварская версия кавказского эпоса о нартах. Основные идеи, система образов, художественные особенности. Божества и герои. Происхождение нартов.

«Ару Сатпай» («Красная Сатпай»). Образ Сатпай в нартекиев сказаниях.

91.7.1.3. Легенды.

Легенда «Сори джей» («Не говоря потос»). Роль красноречия в нартекиев сказаниях. Об умении говорить убедительно и красиво. Слово – самое сильное оружие человека.

Легенда «Атархи» («Атара»). Сказание о мужестве. О роли экономичности взаимоотношений с соседними народами. Тема бережливости и отношения к имуществу.

Легенда «Кайеги кыруу туулу» («Кто сильнее?»). Роль глупоты в легенде. Связь водей и влечений в природе и в человеческом обществе.

91.7.1.4. Народные песни.

Песня о покровителе диких животных и ихтиологи «Алештев». Принципы единства в песне. Изобразительных слов песни.

«Нйнай» – песня о покровительнице женских групп.

Колыбельная песня «Булду» («Колыбельная»). Изобразительно-выразительные средства песни.

91.7.2. О мужестве и трудолюбии.

Х.-М.А. Кулиев. Стихотворение «Чалпыччалы» («Копри»). Идеиное содержание стихотворения. Образ трудолюбивого человека в драматизации. Изобразительно-выразительные средства в стихотворении.

К.С. Омаров. Стихотворение «Тыгыч Рамазан» («Конец Рамазана»). Образ

трудового человека в стихотворении. Тема взаимовыручки. Коллективный труд — один из хороших обычаев бажарского народа. Восставшие земляки, мастера своего дела.

М.Х.-Х. Батжиев. Рассказ «Хочалей бин Хур-хур» («Хочалей и Хур-хур»). Рассказ о Хочалее, который смог победить лая. Умение Хочалей управлять помощниками животными.

С.С. Гуртуев. Стихотворение «Жер панауу» («Взрос земля»). Изображение природы в стихотворении. Изыскательско-выразительные средства и приемы языка.

З.Х. Гангурин. Повесть «Медвежий комет» («Айбулаг»). Тема войны и детей в повести. Действия детей во время Великой Отечественной войны как пример мужества и героизма. Мужество в трудное время — ценные качества Мустафира. Язык писателя, выразительные и образные средства.

Х.И. Шевцев. Рассказ «Тузак» («Залдык»). Стойкость и мужество детей, оказавшихся в трудных жизненных обстоятельствах. Художественное своеобразие рассказа.

Б.И. Гуртуев. Стихотворение «Омон терек» («Дуб»). Идеи содержания стихотворения. Умение увидеть стойкость у природы.

Стихотворение «Темрети Хасев» («Куулек Хасан»). Труд в жизни человека. Отношение автора к труду, мастерству человека.

§1.7.3. Отчий дом — место моей родины.

К.И. Мечнев. Стихотворение «Оки айком» («Мой старший дом»). Тема бережного отношения к своему дому. Выращивание таланта автора к родительскому порогу. Стихотворение «Ата-ана бизин айком айком» («Родители наш отчий дом»). Тема бережного отношения к своим родителям.

Ю.А. Жулалхан. Рассказ «Хустос тлаза» («Крепость Хустоса»). Идеи содержания рассказа. Эпиколическое раскрытие качеств и местностей малой родины.

А.И. Бякгуев. Стихотворения «Ата зуртум» («Моя родина»), «Атам башы Малхирин» («Башкария — моя родина»). Особенности стихотворения стихотворческой. Патристические мотивы в стихотворениях. Тема родины и отчего дома.

К.П. Кулиев. Стихотворения «Дуважда хар аягынг босжал жерге. э» («Земле, на которой ступает твоя нога...»), «Обилия, бу жерге» («Обилие, этой земле»). Основные поэтические образы, символические функции связаны в родной земле и природе. Переосмысление и связующие нити человека и родины. Добрые намерения поэта подрастающему поколению.

М.Х. Мохамедов. Стихотворения «Мени шйюк» («Мой дом»), «Сюйдомлю шикрэм» («Мой привлекательный город»). Мастерство поэта и изображение добрых чувств к своему дому, родной родине. Художественное своеобразие стихотворения.

Б.И. Гумиев. Рассказ «Кьут уш» («Гнездо орла»). Мотивы бытия в рассказе. Тема стойкости и мужества бакинского народа в период депортации. Ироничность и в рассказе.

Т.М. Зухриуев. Стихотворение «Мени шйюк» («Мой дом»). Мастерство поэта в изображении любви к родине.

А.М. Умаров. Стихотворение «Шу кьуду уш» («Гнездо горного орла»). Художественное изображение стихотворения. Выращивание культурного наследия и тем же родине. О смысле названного произведения.

91.7.4. Человек. Цивилизация. Природа.

С.Б. Гуртуб. Рассказ «Кьарт эшекги шайрэм» («Сулба старого села»). Нравственные проблемы в рассказе. Призыв к милосердию, состраданию. Человек в мире научного технического прогресса. Рассказ «Шайги арба» («Арба шайтана»). Технические средства в жизни человека. Добро и зло в мире на пути к прогрессу.

И.Х. Бабиев. Стихотворения «Кьавьал терекчи» («Берёза»), «Гьбелек» («Бабичка»). Проблемы экологии. Образ берёзы и бабочки в стихотворениях.

А.С. Созага. Стихотворение «Байва сюслеген терекчи шаймуу» («Дерезу с традицией князя»). Мастерство поэта и изображение экологической проблемы в поэзии. Авторские отношения к проблеме боли и радости.

С.А. Муеукаева. Стихотворение «Шогви» («Столб»). Идеальный замысел: стихотворения. Изображение прошлого и настоящего в произведении.

С.С. Гуртуб. Стихотворение «Урма гукьуаюнук» («Не тровь рябину»). Эстетическое и прикладное-экологические проблемы в стихотворении.

А.К. Будаян. Стихотворение «Телефон» («Телефон»). Ищется содержание стихотворения. Тема взаимоотношения прошлого и настоящего в стихотворении.

Стихотворение «Хордалин» («Обладал»). О стремлении достичь той или иной высоты. Известные вершины – достижения жизненного процесса. Художественное своеобразие произведения. Образ горы Эльбрус.

Ж.М. Токуев. Рассказ «Алтын» («Ильбушка»). Тема быстротечности времени, смены одного поколения другим. Рассказ «Лутума чай» («Чай из мяты»). Диалог о взаимоотношениях старшего и младшего поколений.

М.Х. Кудаяв. Рассказ «Дуу бия побешу» («Встреча с мифическим»). Тема бережного отношения к богатствам природы. Художественное своеобразие рассказа. Рассказ «Менде манке» («Собачка без хозяина»). Тема бережного отношения к животным.

С.М. Мотаска. Стихотворение «Кыз тергеме такыган жар» («Песня моему охотничьему дереву»). Мастерское изображение любви к природе. Теплое отношение лирического героя к дереву как к источнику доброты.

М.Ю. Черкезков. Стихотворение «Банка» («Кавказ») (перевод А.Т. Додуева). Природа Кавказа и творчестве поэта.

М.Х. Мокасев. Стихотворение «Харчим уйдуды жарво» («Каждый человек на земле немчю»). Художественное своеобразие стихотворения. Размышление поэта о взаимосвязи человека и природы, человека и родной земли, о неравномерности судьбы человека с его народами. Стихотворение «Бечеге чарчык» («Ночная песенка»). Изобразительные и выразительные средства стихотворения. Тема тишины и осторожности в стихотворении.

91.7.5. Теория литературы.

Гялербала. Художественный образ. Лирический герой. Поэтас о художественной природе. Рассказ. Повесть.

91.8. Содержание обучения в 7 классе.

91.8.1. Мир человека и патристическом мире.

Эпосы «Нарт тазарчи Дебетни туутыны» («Поздание царского кузнеца Дебета»), «Ёрчимек бия манан такыган Кзыыл Фуз» («Ёрчимек и Крестобирский Фук»), «Сосурукызу туутыны» («Рождале нарта Сосурука»), «Сосурук царлагы

от кастарации («Сирекъ принхет: партис орошь»), «Щебет улу Алауган» («Стихотворение Дибета Алаугана»), «Къарханаууи би Гемуду» («Сирешувуй и Гемуду»).

91.8.2. Истеки мудрости.

К.Н. Мечнев. Стихотворение «Тёрло сурала кибик» («Традиция как сурма»). Православные-интересные традиции балкарского народа в стихотворении.

Б.И. Гуртуев. Рассказ «Танонайка науру» («Легенда о танонайке»). Особенности построения рассказа. Рассказ о топонимических названиях, связанных с жизнью в былом балкарском обществе предшлого столетия. Праздк, обычаем, идеями балкарского народа.

Ф.И. Бабурмукаш. Рассказ «Э: жукшлык ушсы» («Профессионал своего дела»). Традиции и обычаи, народа связанные с различными событиями в жизни бы шаркыт народи. Мастерство героя в разделывании жертвенной туши на свадьбе.

С.И. Мавлютов. Стихотворение «Агъагъ аякъ, агъагъ къашыкъ» («Деревянная чаша, серебряная ложка»). Идеиное содержание стихотворения. Экологичность бытия балкарского народа в начале XX века.

Э.Х. Толгуров. Рассказ «Агъагъы агъагъы мекетев жаштыкъ» («Мальчик на коне гити»). Идеиное содержание произведения. Важность осознания себя частью вселенной. Символика в рассказе, это замечено.

С.О. Шахмуров. Стихотворение «Жетин кешенден сурт учу» («Сладкий укус»). Тонкости проведения традиционной балкарской свадьбы. Изображение в стихотворении традиций, связанных с национальнoй кухней. Её обилие и щедрость в произведении.

С.С. Гуртуев. Стихотворения «Сырдынво» («Сирель»), «Ного жаргыбга, Малъарым?» («О чём печалишься, Балкария моя?»), «Миллетиме кыдыра» («Кагда жосну народу»). Отношение автора к проблеме традиции и прогресса. Уроки духовной близости, призыв антира к молодому поколению о сокращении народной мудрости.

Г.Л. Гуртуев. Рассказ «Улакдан кешен жомукчу» («Лутник шарлема»). Художественное своеобразие рассказа. Быт и нравы балкарского народа.

91.8.3. Самые дорогие – детишек.

К.Ш. Кудисев. Стихотворения «Мазыулыкъ, къуулуя сязге, сулу!» («Мир

и радости нам, живущим!), «Сабийло ёлмасянило!» («Пусть никогда не умирится земля!»). Птица добра и света. Страны мира в радости для всех живущих на земле. Носителями радости бытия, создателями нового мира. Изобразительные средства языка.

Т.М. Зумакулова. Стихотворения «Кюн акшы болсун, ваджла!» («Пусть утро будет добрым, люди!»). Гуманизм в стихотворениях. Особенности построения прозаической

А.М. Гептеев. Рассказ «Пиралчюк етлелё! вкыдыты» («Орлы белны рика!»). Художественные особенности построения рассказа. Сострадание и бесстрашие как критерии нравственности человека.

С.С. Ахметова. Стихотворения «Дипма» («Матери»). Вопросы языка и изобразительных средств повествования и создания образа матери.

М.Х.К. Батман. Рассказ «Квоншош Аки» («Серебряный лот»). Художественный образ в рассказе — отражение национального характера мудрого дедушки. «Человеку нужен человек» — один из философских посылов произведения. Художественная особенность симбиоза в произведении.

М.Х. Тибиков. Стихотворения «Ата» («Мой отец»). Образ отца и стихотворения «Таукелек, эшилам...» («Результат и вера...»). Тема веры и оптимистического взгляда на будущее своего народа. Выразительность языка поэта.

С.Х. Бабоев. Повесть «Атамиз китабы» («Книга отца»). Философские размышления автора о взаимоотношениях отца и детей.

С.Б. Тепшев. Рассказ «Атам урунган кыйтас» («Когда отец пернёлся с фронтом»). Судьба реальность последствий Великой Отечественной войны.

Б.М. Чипчоров. Рассказ «Ачи элмизан» («Горькие яблоки»). Тема дружбы поэты и певцы и разных человека в рассказе. Мастерство писателя при изображении внутреннего мира литературного героя.

А.Г. Дюден. Стихотворения «Сёзсезо айырткам...» («Нельзя будет похиток вой или...»). Мастерство поэта в изображении темы дружбы между народами. Реалии современного мира и человек в этом мире.

91.8.4. То, что возмущает человека.

91.8.1.1. Любовь и привязанность к родным местам в поэзии К.Б. Мечиева.

К.Б. Мечиев. Стихотворения «Ауагда, Тюркда да адалдымы келдим...» («Был я и в Мехке...»), «Басълатха, Станбулга да бурдуса» («И любилы и Станбуле»).

91.8.1.2. Из литературы казахско-балкарского зарубежья.

А. Байказиев. Стихотворение «Кёнде неште бара бары» («Вспоминался в Кёнде неш»). Тема тоски по родной земле.

Ж.М. Тохуев. Рассказ «Аккызы» («Акинг»), Идеи не содержание произведения. Тема ответственности, милосердия и сострадания.

К.Ш. Кулиев. Стихотворения «Жербилик хор ташы» («Каждый камень, землю»), «Тау суучукууу жырчыты» («Вели горном ручейка»), «Туктузак» («Рубина»). Изображение любви поэта к родной земле, природе. Образы: «камень» и «рубина» в стихотворениях К.Ш. Кулиева.

Ю.А. Жулибаев. Повесть «Жер кызылганда» («Обвал»). Жанр повести и его специфику в творчестве автора. Размышления о жизни и том, как не извратить историю.

И.И. Булмев. Рассказ «Акъ аты алыры» («Рыбак в белой лодке»). Способные рассказ. Размышления белой лодки о добре и зле. Тема милосердия и сострадания к рабским.

А.С. Созаев. Стихотворения «Кырг: б. а тан» («Старое и рассвет»), «Меня кышым» («Мой след»). Мастерство поэта в изображении предельных размышлений человека о сохранении культурного наследия для подрастающего поколения. Тема мира и согласия.

К.С. Озаров. Стихотворение «Тан жолу» («Путь на рассвет»). Образ лирического героя. Любовь к родной земле. Стиль произведения.

С.А. Мусукаева. Стихотворение «Ал журт» («Родина»). Лирическое произведение о родине как выражение поэтического восприятия окружающей среды и самознание собственного мироощущения.

И.Х. Баблев. Стихотворения «Кысык» («Щиты»), «Журун» («Лягушка»). Особенности построения стихотворения. Мирная, жизнеутверждающая картина природы, когда идёт дождь. Волшебные темы сна и детства и человека.

Ж.Н. Жапышев. Рассказ «Кочка кымак» («Ночная гостья»). О мужестве детей во время Великой Отечественной войны.

С.О. Шахмуров. Стихотворение «Туугъла тилча» («Родной язык»). Тема беззаветной любви к родному языку.

М.М. Окуззов. Пьеса «Малкъар» («Балкария») (отрывок). Символически-исторические значительные приключения.

А.Л. Багзуллаев. Стихотворения «Алтанчи» («Ложештан»), «Сертиликчи жоту» («Путь истинный»), «Тилкелери къагъдан...» («Не трогает л у язык...»). Мастерски показана и подчеркнута природа.

91.8.5. Теория литературы.

Эпитет. Гипербола, роль гиперболы в народном эпосе. Повторы в строфе в балкарской литературе. Понятие о метафоре. Композиция в эпосе литературного произведения. Понятие о литературном герое. Новелла как малый эпический жанр литературы. Понятие о критическом герое.

91.9. Содержание обучения в 8 классе.

91.9.1. Песни - душа народа.

Расширенное представление об устном народном творчестве. Исторические песни балкарского народа. Историческая песня - жанр устного народного творчества.

Историко-героические песни: «Жамаотланы Азмауру» («Жамаотов Азмауру»), «Ташаханланы Акъбилет» («Ташаханов Акбилет»). Изображение исторических событий в жизни балкарского народа. Воспевают мужества, смелости и отваги.

91.9.2. Остаются человеком в любых ситуациях.

К.Б. Мечисев. Краткий очерк о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Адыды битни апыбит» («Изя язык - Челпан»), «Алтай битни керек битни» («Нам нужны также кавказ»). Концепция гуманизма в творчестве поэта.

К.С. Омаров. Стихотворения «Чечелини ийетни» («Корона чеченца»), «Зурзукла къайтарла» («Журналист вернется»). Краткий очерк о жизни и творчестве поэта. Один пример на языке народов на чужбине. Мигранты мысли о родной земле.

А.М. Топшеев. Пьеса «Азап жол» («Тяжелый путь»). Краткий очерк о жизни и творчестве писателя. Новизна пьесы. Трагическая судьба героев пьесы.

Сложная-политическое значение противоречий в трагедии. О символах, которые раскрывают в лиесе официальные и исторические язвы.

К.И. Кулиев. Стихотворения «Жарады таш» («Рваный камень»), «Туугъан жериме зйтма» («Говорю родной земле»), «Прометей Кавказны хялында» («Прометей в горах Кавказа»). Возвращение балхарского народа на родную землю в поэзии К.И. Кулиева. Художественная позиция и поэзия автора.

А.П. Кешаков. Стихотворение «Кыулифаны Къабсыныш» («Кайсыну Кутузуг»). Дружба между братскими народами.

И.Х. Байшев. Краткий очерк о жизни и творчестве поэта.

Стихотворения «Мурдур таш» («Камень очага»), «Сабанчи» («Земледелец»). Поэзия «бийик сый» («Высокий обелиск»), особенности построения поэмы. Мастерство поэта при изображении суровых реалий Великой Отечественной войны. «Космический» и «земный» образы в творчестве поэта.

М.Х. Мокеев. Стихотворение «Биш ла халкъбы» («Мы тоже народ»). Образ балхарского народа в эпическом творчестве. Чувство сыновней любви к своему народу. Особенности языка и рифмы произведения.

Т.М. Зумбулов. Краткий очерк жизни и творчества поэта. Поэзия «Урушха хынку кыма» («Англическая поэзия»). Жанровое своеобразие поэмы. Тема мира и войны в поэме.

Э.Н. Гурзуев. Повесть «Одиссейни хай, ирэн сакълаб» («В отдаленном пещеристом Олосе»). Истинная реальность и мечта гермена поэзии. Тема любви к языку, чести, истинности, стойкости и верности. Художественное своеобразие поэзии.

С.С. Ахмадиев. Стихотворение «Атчи жери» («Земля отца»). Художественное своеобразие отрывка из поэмы «Солнечный дождь». Воспроизведение лирического героя.

А.Г. Далуев. Стихотворение «Арба» («Телега»). Философские размышления поэта о жизни.

Э.Н.З. Дорога, которая выбирает пешехода.

А.М. Теплеев. Рассказ «Илшан» («Миссия»). Тема поэта и общества в рассказе. Сложный, но достойный выбор героя в произведении.

Э.Х. Толтуров. Повесть «Кыдырчи чардак чо» («Алые тразки»). Образы героев и повести во время Великой Отечественной войны. Проблема чести и долга. Символика в повести.

Г.М. Чирликов. Рассказ «Наша» («Отурец»). Тема милосердия в рассказе. Особенности построения произведения.

Э.Б. Гургуев. Повесть «Эркешбай» («Эрменбай»). Художественные своеобразные детали. Образ Эрменбая – человека, преданного своему делу – спорту. Потерянная и приобретенная мечта в жизни главного героя.

А.М. Басгов. Стихотворение «Сээ» («Славо»). Авторское отношение к переживаниям жизни. Особенности построения стихотворения.

Б.Л. Гуляев. Рассказ «Бу булу» («И.ловей»). Особенности построения рассказа. Образ русского учителя и в жизни бакирских детей на чужбине. Тема светлой памяти и благодарности в рассказе.

Б.И. Гуртуланн. Рассказ «Юзейро» («Юзейро»). Духовные богатства человека. Эстетические приемы. Художественные приемы писателя в изображении литературных героев.

91.9.4. Любовь многогранна.

Х.-М.А. Кулиев. Стихотворение «Кёбеш юлөөккө хидийин» («Жизнь в доме с голубой крышей»), «Тарек бөлөөлү булбул жаткан» («Когда спит соловей»), «Филькореме мотивы в поэтических строчках. Образ девушки-горячки.

И.Ж. Кожинев. Стихотворение «Туугулу жереме» («Родной земле»). Тема любви к родной земле. Художественные своеобразия в раскрытии темы.

Х.И. Шавиев. Повесть «Кюбюрге табылгыл повесть» («Повесть, найденная в сундуке»). Противоречия и новизна в повести. Горькая судьба Налжан и повесть. Тема верности и любви.

М.Ч. Шавиев. Рассказ «Атасын бекенатын» («Башлык отца»). Тема любви и верности, долга и чести героини рассказа Корюкат.

С.А. Мусукаева. Рассказ «Кьэрт б эл гана» («Старик и рассвет»). Особенности построения рассказа. Жизнеспасающее начало в произведении. Жизнь во имя любви ко всему существу.

С.Г. Хвдов. Рассказ «Эки коча» («Две ночи»). Художественное своеобразие

проявления. Безграничная любовь между родителями и детьми в рассказе.

Б.С.-М. Кечерузови. Стихотворения «Жуулу: кызыл» («Звёздному любимому»). Изобразительные гармонии и любовь окружающего мира в стихотворении. Дарческие нити стихотворения, Кавказское и земное в стихотворении.

С.М. Матвеева. Стихотворения «Туду кыбула» («Кышкарская тармошь»). Роль народных мелодий и жизни народа. Темы любви к культуре своего народа, родины.

И.Х. Бабаса. Стихотворения «Кышкар кызыл» («Стихи о любви»). Особенности построения стихотворения. Минутная любовь в прозе, поэзия. Стихотворения «Туду кызыл кызыл» («Любовь в горном туреме»), «Желте кызыл кызыл» («Любовь к ветру»).

А.М. Ульбашев. Стихотворения «Мени кызыл» («Моя любимая»). Возвышенные строки о любви. Образ девушки-героини.

91.9.5. Теория литературы.

Понятия о песне и мелодии. Подъёмка (ожму). Ребрёк. Художественная реальность и художественная вымысел. Род литературы – драма и башкарской литературе. Особенности жанры драма, трагедия, комедия. Развитие поэзии о рифме и ритме стихотворения. Особенности рифмы в башкарской поэзии. Роль гласных и согласных звуков в рифмах. Особенности и пути развития жанра поэмы в башкарской литературе (эпическая, лирико-эпическая, эпическая). Особенности эпической и башкарской поэзии.

91.10. Содержание обучения в 9 классе.

91.10.1. Истоки башкарской литературы.

Курт Мусаев. Особенности авторской поэзии конца XIX-начала XX века. 400 исторические мотивы и произведения.

Представители переломной русской интеллигенции на Кавказе. Помощь выдающихся деятелей русской культуры и науки: Н.А. Римского-Корсакова, С.Н. Танеева, М.А. Балакшарова, П.А. Яковлева, М.М. Ковалевского, В.Ф. Миллера, П.А. Острова, Г.Д. Тулунбаева и других в сборе, обработке и публикации собранных материалов в периодических печатных органах («Русский вестник», «Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа» (СМОМЦ), «Сборник сведений о кавказских горцах», «Терский сборник», «Кавказский

сборник газет «Кавказ», «Терские ведомости», «Ставропольские губернские ведомости».

Имя А.К. Абазы и его детей в развитии просвещения на Кавказе. Просветительская деятельность дочери А.К. Абазы – Х.А. Абиной (Гарубин) и сына С.-Б.А. Абазы, Ф.Ф. Шамаковой.

Первая газета припадённых горцев. Имя в просвещении общества Урусбиевых. Жизнь и просветительская деятельность И.М. Урусбиева и его сыновей: Сафар-Али и Науруза Урусбиевых. Сбор и публикация фольклорных текстов в журнале «Терский сборник», «Сборнике материалов для описания местностей и племен Кавказа» (СМОМПК). Знакомство и плодотворное общение с Н.А. Ражским-Курсаковым, С.И. Толстым, М.А. Балакиревым, П.А. Ярошким, М.М. Кошаренским, Н.Ф. Миллером, П.А. Остряковым, Л.Л. Тулунским. Публикации статей в «Сборнике сведений о кавказских горцах», «Терском сборнике».

М.К. Абазы, Б.А. Шамаков. Публицистика. Очерк в историографии балкарской литературы. Глубокий анализ проблем северокавказской действительности.

91.10.2. Ставрополье и развитие балкарской литературы в 1920-1940 годы.

91.10.2.1 Просветительство в Башарии.

Сознание и первые шаги балкарской литературы (1920-1940 годы). Историческая ситуация на Кавказе в начале XX века. Особенности исторической эпохи и её влияние на становление и развитие балкарской литературы в данный период. Создание алфавита и издание первого букваря. Первая газета «Кыргышлык» (сведеник), издававшаяся на 4 языках (русском, балкарском, кабардинском, татарском). Первые школьные учебники.

Активная деятельность и просветительская деятельность М.А. Опеина К.И. Мечина, С.О. Шахмураева, А.М. Ульбашева, С.Ш. Кочуева, О.М. Этезова, К.С. Огарова

Создание Союза писателей СССР и первый съезд писателей Советского Союза (1934 год). Творческие успехи К.Ш. Куллова, К.С. Огарова, Б.И. Гуртуева, А.К. Бушова в этот период.

Тема Октября советской власти в произведениях первых балкарских писателей.

91.10.2.3. Философия жизни в произведениях болгарских писателей.

К.Б. Мечнев. Жизнь и творчество. К.Б. Мечнев как выразитель национальной идеи, образ мышления, психологического склада нации и структуры её сознания. Философское мышление действительности в поэзии автора. Этапы творчества К.Б. Мечнева. Разные произведения автора.

Социальная лирика К.Б. Мечнева. Стихотворения «Саман» («Дума»), «Мен Беккини жашы Казым» («И сын Бекки Казым»), «Сейр дуола» («Удивительный зор»), «Кьар жууды» («Свет иль. и»). Широки традиции и истинных психотипов, обрётших социально-психологическую значимость в творчестве поэта.

Любовная лирика К.Б. Мечнева. Стихотворения «Атвент калде да гьорбожыте...» («Пришёл твой отец...»), «Аллах – бичте...» («Или нам...»), «Гьорк билуи, жулуучуанга кьарыйми...» («Сходя с ума, плачу на звёздах...»), «Белин шорчок...» («Тонкая тальма...»), «Салам жайым...» («Привет пишу...»). Лирика: любовная и социальная мода. Концепция любви у К.Б. Мечнева как активная форма выражения гуманистических воззрений к совершенству взаимоотношений, своеобразной протест против унизительной действительности.

Философская лирика К.Б. Мечнева. Стихотворения: «Нарийым» («Мой пес»), «Эсия кьумтэаньгыз» («Старому кумалу»), «Жанху – этай ктайны: тик кьорду» («Жизнь – это крутой и сложный путь»). Философская лирика К.Б. Мечнева с её полифонией и многообразием – квинтэссенция национальных мышлений.

Духовная лирика К.Б. Мечнева. Стихотворения «Ине стары, даишбиз бизе» («Мы братья по вере»), «Биз – бу дуинше кьанакь ар» («Мы – люди в этом мире»), «Мен бир инсан. Жангана. Жанды окум...» («Я человек, Я жил. Через и мой отец...»). Мусульманские университеты Казима и галамхичесте в Мекку, размышления и брешение: вера, справедливости и беспристрастности. Походы на религиозные темы.

Жанр поэмы в творчестве К.Б. Мечнева. Поэма «Жаралы култур» («Реальный зор») (отрывки из поэмы).

К.Б. Мещев как основоположника балкарской поэтической драматургии. Стройность композиции, гармоничность, соразмерность частей, глубокая трогательность сопвального конфликта. Религиозно-гуманитарность К.Б. Мещева.

К.Б. Мещев. Поэма «Бузжитт» («Бузжитт») (отрывок из поэмы). Сопвальные противоречия в поэме. Художественные особенности при издании.

С.О. Шахмурзов. Жизнь и творчество.

Поэма «Бузуну календары» («Календарь балкари») (отрывок из поэмы). Значение этнографического материала в жизни балкарского народа. Эпические изображения жизни народа, его традиционного быта, традиций, обычаев, трудовых будней и традиций.

91.10.2.3. Отражение борьбы за новую жизнь в произведениях балкарских писателей.

Б.И. Гуртеев. Жизнь и творчество. Повесть «Бехар» («Бехар») (отрывок). Поэма «Чилгычыт» («Косарь») (отрывок). Первая балкарская повесть «Бехар», как показатель становления балкарской прозы. Тема революции и коллективного строительства. Антисоциальное отношение к труду как социальная незрелость и призыв к борьбе коммунистическому сознанию. В повести поэма «Косарь» как показатель традиционного уклада жизни в коллективном труде.

С.И. Кочуев. Жизнь и творчество. Рассказы «Эхи кыареджи» («Цыганская»), «Тасхачыт» («Разношерстные»). Историческая проза в балкарской литературе. Отражение в литературе сопвальных коллизий начала века. Актуальность и лозунговость произведения 1930-х годов. Стремление передать особенности революционной эпохи через развитие личности, взаимодействие событий. Историческая основа произведения.

О.М. Этезов. Жизнь и творчество эпика, поэма, драматургия, прозаика. Повесть «Кыялы унутумтадылы» («Сны похвал») (отрывок). Драматические обстоятельства судьбы повести. Прием эпиграфа и повести. Идеино-художественное значение произведения.

А.К. Будаз. Жизнь и творчество. Поэма «Маразуну калары» («Рассказ о мушкетере») (отрывок). Направленность художественного отражения

действительности и ширме, прудккхиванная эпохой острой классово́й борьбой. Социально́я борьба героев на пиную жизнь.

91.10.2.4. Карагачская литература.

И.У. Семенов. Жизнь и творчество автора. Стихотворения «Аванш» («Маторию») лесна-пиди о всех матерях, беспалачных репрезенто и не пердуашыхся на родиву.

А.Л. Ёртепов. Жизнь и творчество поэта. Стихотворения «Канкал пазули» («Фуд: Канкиде»), Картины денпалурной красоты Кавказа, оутвочено связаные с особенностями карагачского языка, его истинночеловеческими традициями.

91.10.3. Балкарские поэты и писатели о Великой отечественной войне.

К.Ш. Кулиев. Жизнь и творчество. Цикл стихов «Иккху хлууу» («Перекон»). Чувство гражданской ответственности, осознание долга военного времени, вера в духовные силы народа, верность себе и своему долгу. Абсолютная destructивность войны, её разрушительный характер и зломленные уроки мужества в стойкости в произведениях.

Х.Х. Кадиев. Жизнь и творчество. Рассказ «Темирбекни дертти» («Мелти Темирбека»). Рассказ, написанный в форме монолога, позволяющий точно передать внутреннее движение характера. Кадиев суров герой пал захватчиками, предоставанный вравствеными коржам балкарского народа.

К.С. Озаров. Жизнь и творчество. Стихотворения «Кийген тле» («В сторовидеи селе»), «Къарытгъапгъык уа палгъык» («Пасточка выт гнездо»), «Тюк» («Дитя»). Тема женского подвига и непоколебимости человеческого духа. Создание образа советского солдата. Мужество и самоотверженность защитников Родины.

А.М. Тепляев. Жизнь и творчество. Роман «Ташыгул» («Страда») (отрывок). Образованне сурового времени оккупации балкарского пули. События, развивающиеся в оккупированном фашистами селе Жамзугат. Стойкость жителей села, верных своим историческим корням, героическому героическому своему народу.

91.10.4. Прозаические, посвященные депортации балкарского народа.

К.С. Озаров. Жизнь и творчество. Стихотворения «Суджет кымычык» («Мелти, пиниал дже тла»), «Ош базарында» («Ступай на Ошском базаре»). Трагедия балкарского народа в годы депортации и её окжиривание и творчество поэта.

Х.И. Шавзев. Жизнь и творчество. Мемуары «Кисси жеринде» («На чужбине») («Ривки из мемуаров»). Трагическая мироощущающая декоративная малая форма мольничным.

Б.Х.-М. Кулиев. Жизнь и творчество. Роман «Сарыяккы кызыл» («Желтоногие гуси») (трилогия). Общечеловеческие проблемы гуманизма в укладе жизни и деятельности старца Тауса, который каждому несёт отклик в горы степей и в переживших их музеев.

И.И. Махмеев. Жизнь и творчество. Пьеса «Кисси жеринде» («На чужбине»). Тема бережного отношения к своим традициям и обычаям на чужбине.

С.А. Муусуева. Жизнь и творчество. Стихотворение «Гаулу таштары» («Башкирки»). Изображение горькой доли женщины, на чьей плече лежат тяжёлые Ветхий Отечественной войны и депортации.

УД 10.9. Башкарская литература 1980-1990 годов.

Ж.Ж. Залкаев. Жизнь и творчество. Роман «Башкы жулдузу» («Звезда Баксан»). Сильные особенности кудимо-художественном изобразительном и богатырском языке романа. Сквозь образы романа.

З.Х. Толугун. Жизнь и творчество. Повесть «Апыкы очу» («Игра и шепот»). «Игра и шепот» – эссе о развитии болгарской повести. Повесть о жизни и мыслях человека. Система символов в творчестве автора.

М.Х. Мокеев. Жизнь и творчество. Галерея и символический художник с четкой авторской позицией. «Сонет» («Сонет»). Любовь к родной земле, выразившаяся в сонетах, посвящённых именам горских ущелий Балкан. Исторические факты, уместное использование топонимов, философские размышления, олицетвления и метафоры, придающие особую выразительность творчеству автора.

И.М. Гариев. Жизнь и творчество. Повесть «Динчи кызу» («Счастливые люди»). Роль и значение дореволюционного уклада общественной жизни Пятигорских обществ. Влияние и творчество повести. Историческая память как фактор возвышения современной традиции и обычаям башкарского народа.

Т.М. Булюкуева. Жизнь и творчество. Стихотворения «Будай баштары» («Центральные зерно»), «Алаш керек» («Яблоны»). Многоаспектная философская

концепции Т.М. Зумисулловой. Качества, способствующие сохранению личности, души в доктринальных чужбине.

Ж.З. Тукумаса. Жизнь и творчество. Кочевия «Ауызкыя» («Терек»). Сборник энциклопедических материалов в жанре сагитационной комедии. Мастерская комедийного сатира. Новая художественная ступень балхарской драматургии. Отражение быта и жизни времени, галерея жизненно достоверных кинематографических образов в драматургии.

М.Ч. Швазев. Жизнь и творчество писателя. Повесть «Сыгурну къз жашы» («Слезв степото»). Темы стойкости в верности и приключениях.

Б.А. Герберов. Жизнь и творчество. Рассказ «Беленгет жумуртхалы» («Канелкатыс айдан»). Психологический особый смысловой ассоциативный образ запечатлел яни, взаимодействуя с жизнью и хрупкости человеческой судьбы.

91.10.6. Творчество литературы.

Литературный герой (углубление знаний и литературное творчество). Творчество мелочей. Главные признаки поэзии. Язык художественной литературы и его особенности. Живые особенности ритмики. Жанровые особенности стихов.

91.11. Планпроектные результаты освоения программы по родной (балхарской) литературе на уровне основного общего образования.

91.11.1. В результате изучения родной (балхарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в социальном с ситуацией, отраженное в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли религиозных, социальных институтов в жизни человека, представление об основных границах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правах

мужественных отношений в посткультурном и мультикультурном обществе, к ним число с ними знакомством примерами из родной (балкарской) литературы;

инициатива в творческой общественной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимодействию, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в посткультурном и мультикультурном обществе, стремление к изучению родного (балкарского) языка и родной (балкарской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений балкарской литературы, а также литератур народов Российской Федерации;

ценностное отношение к достижениям своей Родины России, к искусству, науке, технике, литературе, творческим достижениям народов, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к памятникам истории, государственному преданию, патристическому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, произведениям в родной стране, сборники анимации на их иллюстрации в балкарской литературе;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях практической жизни с оценкой личными и под. качеств персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, и также поведение и поступки других людей в ситуации нравственных и правовых норм с учётом осознавая последствия поступков;

активное принятие индивидуальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание литературных и художественных искусств, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

ощущение ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

3) физического воспитания, формируемая культура питания и эмоциональности биологически;

осознание ценности жизни с использованием оптимального качества и количества сна, ответственное отношение и умение адаптироваться к условиям окружающей среды (формирование привычек, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима питания и отдыха, регуляция физической активности);

освоение наследия и принятие преданных привычек (употребление алкоголя, воровство, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысления собственного опыта и выстраивая дальнейшие цели, умение прощать себя и других, не осуждать;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из художественной литературы, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и тактичное право других не вникая в оценочный аспект литературных героев;

б) трудного воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, района края) технико-технической и социальной направленности, способность планировать, планировать и осуществлять инициативы, навыки решения проблем;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание значимости обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и реализации необходимых умений для этого;

ответственность за собственные и профессиональные успехи, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений фольклора, поэзии и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) личностно-нравственные качества:

ориентация на творческие задачи из содержания и эстетических задач для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

отсутствие вредных действий, связанных с окружающей средой, в том числе оформившееся при знакомстве с литературными произведениями, посвящёнными экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и гражданина в условиях взаимовыявления трудовой, творческой и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности личностно-нравственной направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на комплексную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, общества и природы, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием изучаемых и осознательно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

осознание осознанных навыков исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, усвоения на смысловом уровне.

наблюдений, экспериментов и стремление совершенствовать пути достижения являющихся и интеллектуального благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социумной и природной среды:

использование обучающимся собственного опыта, основных социальных ролей, соответствующих этической деятельности и морали, нормы и правил общественной культуры, форм социальной жизни в группах и коллективах, их роль в семье, дружбе, фирмах и профессийной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность на взаимодействие в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, участвовать в совместной деятельности и работе в группе, учиться и коммуницировать из опыта других;

умение выявления и объяснения причин, способность формировать новые теории, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать эффекты собственных ошибок и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и оценивать взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение планировать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, осознавать происхождение проблемы и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, осознавать природу стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, входить

испуганное в произошедшей ситуации, было вынуждено действовать в отсутствие гарантий успеха.

91.11.2. В результате изучения родной (балкарской) литературы на уровне освоения образца образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения практической деятельности.

91.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и связей (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основные для них обобщения и сведения, определять критерия проводимого анализа;

с учётом поставленной задачи выявлять противоречия и противоречия и рассуждениях литературных фрагментах и наблюдениях над текстом, определять критерия для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения познавательной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

высказываться выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (формулировать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно установленных критериев).

91.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным ситуациями объекта, и самостоятельно устанавливать некое и другое;

сформулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельному составленному плану небольшое исследование по установленной особенности литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценить на предметности и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования. Владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и гипотезой;

применять различные дальнейшие действия обобщений и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также инициировать продолжение об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

9) 11.2.3. У обучающихся будут сформулированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе литературной и другой информации как данных по источникам с учётом предложенной учебной задачи и начальных критериев;

выбирать, планировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (оформляющиеся или приводящиеся к сути и той же идее, версии) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и кодировать решаемые учебные задачи с помощью схематик, диаграмм, слов графичкой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

91.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и впечатления в устных и письменных сообщениях, излагать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значения сигнальных знаков, распознавать предзнаменения конфликтных ситуаций, исходя из опыта в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры,

понимать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения. В ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и на поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций,

публично представлять результаты выполненного опыта (интервью, эксперимент, исследование, проект);

самостоятельно выбрать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и индивидуально или с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

91.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

познать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе,

ориентироваться в различных подходах к решению проблемы (индивидуальное, личное решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять приоритет решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей; аргументировать предложенные варианты решений;

определять пути действий (для реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

У1.11.2.6. У обучающегося будут сформированы: умения самонаблюдения, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

называть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контакт в преподавать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объявлять значимые достижения (целостная) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное и развивающее ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установившихся ошибок, возникших трудностей, оценивать полученные результаты цели и условия;

различать, выявлять и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

находить и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мысли и намерения других, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознание относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать свои враги или ошибки и такое же право другого;

проявлять себя в других, не осуждая;

стремиться открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

91.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения следующей деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (балкарской) литературы, признавать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

общаться между собой как человек, проявлять активность, рукопожать, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (балкарской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей этих участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и др.);

использовать свои части работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участвующим взаимодействием на литературных занятиях;

сравнивать результаты с каждой задачей и вклад каждого члена команды и достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

91.11.4. Предметные результаты изучения родной (балкарской) литературы. В конце обучения в 5 классе обучающийся изучит:

понимать роль балкарской литературы для сохранения и передачи духовно-нравственных ценностей балкарской культуры и языка, признавать важность чтения для собственного развития;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (повесть, повесть, сказка, баллада, суверия (версела), благоговейная сказка, роман,

в том числе юмористический, повесть, стихотворение, балла). отличать прозаические тексты от поэтических;

анализировать литературное произведение: определять род, жанр, формулировать тему и идею, определять и произведение фабулу, характеризовать сюжет и композицию, находить наиболее выразительные средства языка (метафор, гиперболы, сравнения), пояснять их роль в раскрытии содержания произведения;

характеризовать и описывать героев, рассуждать о героях и проблематике произведений, обосновывать свои суждения в письменном тексте;

понимать связь литературных произведений со временем их создания, выявлять отразившиеся в литературных произведениях нравственные ценности, их общность с произведениями других народов;

читать выразительно и читать стихотворные произведения, определять ритм и рифму, использовать разные виды чтения, пересказывать прозаические произведения или их отрывки;

устанавливать и доказывать прочитанном формулировать в письменной (устно и письменно) собственное отношение к прочитанному, аргументировать высказанные фрагменты из текста.

9.11.4. Предметные результаты изучения родной (балкарской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучают:

оценивать духовно нравственные ценности балкарской литературы в воспитании любви к Родине, родному краю, к балкарской национальной культуре и языку;

разделять основные жанры фольклора и художественной литературы (миф, легенда, сказка, повесть, рассказ, стихотворение), выделять их основные признаки, обосновывать свои суждения;

анализировать литературное произведение: определять род, жанр, формулировать тему и идею, выявлять особенности сюжета и композиции, находить наиболее выразительные средства языка (эпитеты), определять авторскую позицию в тексте;

характеризовать героя произведения, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных действий, оценивать его поступки, сравнивать героев одного или нескольких произведений;

составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе шпильный, и использовать его для пересказа;

читать выразительно и выразительно стихотворные произведения, шпильный строфу, использовать разные виды чтения;

давать развернутый устный и письменный ответ на вопрос, связанный со значением и пониманием художественности произведения, участвовать в учебном диалоге о прочитанном, использовать освоенные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения.

91.11.5. Предметные результаты изучения родной (балкарской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять общечеловеческие ценности, отраженные в балкарской литературе, выявлять связь балкарской литературы и культуры с произведениями и культурами других народов;

проводить смысловую и эстетическую платиз произведения балкарской фольклора и литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;

анализировать произведение в единстве формы и содержания: определять род, жанр, тему и идею произведения, выявлять проблематику и основной конфликт произведения, особенности сюжета и композиции;

различать позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев произведения (внешний облик, внутренние качества, поступки и отношения с другими персонажами) и их роль в развитии сюжета, приводить сравнительные характеристики героев одного или нескольких произведений;

составлять сложный план художественного произведения (или фрагмента) и использовать его для пересказа;

читать выразительно и выразительно стихотворные произведения, участвовать в ходе чтения выразительно и выразительно, выявлять особенности выразительности стихотворных произведений;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, создавать устные и письменные высказывания, творческие работы, используя и выходя за рамки художественные приёмы и основные теоретико-литературные понятия (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика, эпитет, гиперболы, метафоры, композиция и сюжет);

91.11.6. Предметные результаты изучения родной (балкарской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся знают:

значение важность чтения и изучения произведений балкарского фольклора и литературы; как фольклор познания мира и окружающей действительности, история и культуры балкарского народа;

проводить смысловую и эстетический анализ произведений балкарского фольклора и литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, объяснять своё понимание практической-философской, историко-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного прозаического, поэтического и публицистического речи, находить основные выразительно-выразительные средства;

анализировать произведение в единстве формы и содержания: определять род, жанр, тему и идею произведения, выявлять проблематику и основную конфликт произведения, характеризовать особенности построения сюжета и композиции, определять стилистические действия в эпическом и драматическом произведении, выделять темы, идеи, сюжеты в отдельных эпизодах лирических произведений;

характеризовать образ лирического и лирико-эпического героя, приводить на сравнительные характеристики, оценивать систему образов в произведениях разных жанров, определять авторское отношение к героям и описанным событиям, сравнивать авторскую позицию со своей;

определять тематические и жанровые особенности народных песен, организовать технику и композицию народных песен;

осознать содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображённой в них эпохой, творческая индивидуальность писателя по истории;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, выслушивать

собственному тексту с личной оценкой и позицией участника чтения, давать аргументированную оценку личному;

определить интерпретацию художественного текста, созданную средствами других видов искусства.

91.11.7. Предметные результаты изучения родной (балкарской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать роль балкарской литературы в формировании гражданской ответственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её национальной истории, укреплению единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать, понимать, художественной красоты эпоса, отражённой в литературных произведениях, с учётом национальности изображённых в них художественных символов;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (эпоса, повести, роман, драма, комедия, трагедия);

проводить смысловой и эстетический анализ произведений балкарского фольклора и литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения разных жанров, объяснять своё понимание нравственно-педагогической, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные образовательно-выразительные средства;

анализировать произведение и отдельные фрагменты: определить род, жанр, тему и идею произведения, выявлять проблематику и основный мотив произведения, характеризовать особенности построения сюжета в композиции, выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характеризовать героев, признать их существенные характеристики, использовать исторические сведения и факты при анализе содержания и художественного произведения;

определять темы, идеи, сюжеты и отдельные эпизоды произведений, сопоставлять произведения (или фрагменты) родной (балкарской) литературы с произведениями других народов, выявлять их сходство в национальном своеобразии, аргументированно оценивать их;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной

дискуссия на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями уважаемых дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному, использовать известные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный образ, художественный текст).

92. Федеративная рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература».

92.1. Федеративная рабочая программа по учебному предмету «Родная (башкирская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») также одновременно – программа по родной (башкирской) литературе, родная (башкирская) литература, башкирская литература) разработана для образовательных организаций с родным (башкирским) языком обучения для обучающихся, владеющих родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку; содержание обучения; планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе.

92.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения родной (башкирской) литературы, место в структуре учебного плана, в том же документе к отбору содержания, к оценке и планированию результатов.

92.3. Содержание обучения рассматривает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основной общей образования.

92.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, в том же предметные результаты за каждый год обучения.

92.5. Пояснительная записка.

92.5.1. Программы по родной (башкирской) литературе разработаны с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

92.5.2. В основе программы по родной (башкирской) литературе лежат идеи гуманистические педагогические принципы. Необходимо рассмотреть духовную жизнь человека, его внутреннюю мир, отражённый в произведениях, как главный

предмет осмысления, а мир самого обучающегося – как главную ценность.

92.5.3. Программа по родной (башкирской) литературе обеспечивается содержательными связями с учебными предметами гуманитарного цикла («Русский (башкирский) язык», «Литература», «История»).

Основная программа по родной (башкирской) литературе соответствует сформированно разносторонние личности, гармоничной личности. Воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманитарным ценностям культуры и развитие творческих способностей – необходимое условие становления: человека, экологически богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и окружающему миру.

92.5.4. Знакомство с произведениями искусства башкирского народа расширяет представления обучающихся о богатстве и многообразии художественной культуры духовной и прикладной культуры татарского ханства и Российской Империи.

92.5.5. В содержании программы по родной (башкирской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, башкирская литература XI – XVIII вв., башкирская литература XIX – начала XX века, башкирская советская литература, современная башкирская литература, русская литература, сведения по теории и истории литературы.

92.5.6. Изучение родной (башкирской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, активной в культурно-языковом поле башкирского народа, приобщение обучающегося к литературному наследию башкирского народа, формирование отношения к башкирской литературе как к одной из основных культурных ценностей башкирского народа;

развитие умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать роль функциональном и интеллектуальном уровнях художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении;

сформированность базовых коммуникативных навыков, воспитание культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свои мнения

и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, выразительного и интересующего характера.

92.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (башкирской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

92.6. Содержание обучения в 5 классе.

92.6.1. Введение. Государственный гимн Республики Башкортостан.

Введение знаний: родная литература, национальный язык народа, башкирский язык – язык художественной литературы. Художественная литература или искусство, отражающая жизнь при помощи слова, письменного или устного (до развития письменности). Место литературы среди других видов искусства. Литература – специфическая художественная деятельность человека. Особенности выразительности литературы, своеобразие её формы. Образ как способ выражения содержания в литературе.

Предмет художественной литературы – действительность. Главным предметом художественной литературы – человек в его отношениях к обществу, природе, самому себе. Книги художественные, научно-популярные, исторические.

Государственный гимн Республики Башкортостан.

92.6.2. Башкирская литература XIX – начала XX века. Башкирская советская литература.

Р. Фахретдинов (1859-1936). Основная информация о творчестве автора. Учёный-просветитель, историк, ботаник, реалистичный и общественный деятель. Писания «Восток и запад», «Узоры».

М. Гвфурт (1880-1934). Основная информация о творчестве автора. Народный поэт Башкирской АССР (1923), писатель советской башкирской и татарской литературы, поэт, фольклорист, драматург. Стихотворение «Пурны мавган» («Светлая площадь»).

Р. Нигматул (1909-1959). Жизнь и творчество автора. Стихотворение «Хайерле ш. йеге» («Счастливый путь»).

Роль женщин в жизни человека. Обращение к теме системы образования и трудного обучения. Связь приобретения новых знаний со светлым будущим. Образ школы и учителями и стихотворениях. Ощущение летних каникул и перемена для учебы и произведения. Тема любви к родине, тема учебы и работы.

Теория литературы: лирический герой.

Р. Баббугаев (1937-2002). Жизнь и творчество поэта. Башкирский писатель, переводчик, драматург и журналист. Рассказ «Деревянный лямпашик».

Тема дружбы и взаимоотношения. Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие и гуманизм, доброту, сострадание юных героев рассказов. Воспитание детей в семье. Сложность взаимоотношения детей и взрослых. Актуальные проблемы современной жизни и провинции. Проявляемая чувства героя, анализ собственных поступков. Мысли автора о роли образования и воспитания и жизни человека. Тема рассказа, сюжет, идейный смысл. Смысл названия рассказа.

М. Карим (1919-2005). Жизнь и творчество поэта. Народный поэт Башкирской АССР (1963), писатель и драматург, общественный деятель. Стихотворение «Укыгысыжа» («Моему учителю»).

Н. Надаев (1918-1999). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (1992), публицист, драматург, мемуарист. Стихотворение «Боранго атрес» («Первый урок»).

Роль первых учителей, значение первого урока в становлении и развитии личности. Тема благодарности поэтов за вклад в их жизнь, уважение, любовь к близкому, печальным моментам, нравственным понятиям и качеству учительской души, за помощь вступить во взрослую жизнь.

Л. Юный (1897-1978). Жизнь и творчество поэта. Башкирский советский писатель, драматург, журналист и общественный деятель. Стихотворение «Жау» («Жизнь»).

Г. Рамазанов (1925-1991). Жизнь и творчество автора. Башкирский советский поэт, литературовед, переводчик, доктор филологических наук. Стихотворение «Урак өсте» («Время жатвы»).

Красота природы в стихотворениях, подготовка к зиме. Сложные времена в стихотворениях. Отражение красоты каждого времени года.

Тема полевой и творческой работы хлебороба. Описательные рассказы сбора урожая. Роль и место хлеба в жизни человека. Поклязация труда хлебороба.

Теория литературы: образное.

А. Карский (1904-1947). Краткий рассказ о писателе. Башкирский писатель и переводчик, журналист, военный корреспондент. Повесть «Урманда» («В лесу»). Рассказ «Туртай» («Воробей»).

Изображение природы и пейзажей. Выражение душевных настроений, эпизодичный антураж через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии природы писателем. Аллегория в содержании. Образы, художественные особенности произведения. Особенности характера персонажей. Описание борьбы добра и зла, любви и ненависти, помощи друг другу в зависти, конкретные и скрытые думы. Осознание роли творческого в душе человека, в окружающей природе. Размышления писателя о взаимодействии человека и природы, о их неразделимости. Особенности художественной образности автора.

Теория литературы: описание, аллегория

92.6.3. Башкирская эпическая литература. Современная башкирская литература.

Б. Бикбай (1909-1968). Жизнь и творчество автора. Башкирский поэт, прозаик, драматург, лингвист. Стихотворение «Туган тел» («Родной язык»), стихотворение «Уч тел» («Русский язык»).

Роль и значение родного и русского языков в жизни человека и общества, их функции – важная сторона существования культуры. Язык – хранитель духовных и культурных ценностей. Цитирование выразительных выделенных людей и персонажей на из личного достояния и духовные богатства общества. Духовное взаимодействие различных народов с помощью языка межкультурного общения.

Р. Гарипов (1933-1977). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (1992), переводчик Стихотворение «Туган тел» («Родной язык»).

К. Араббай (1911). Народный поэт Республики Башкортостан (2011). Жизнь и творчество автора. Стихотворение «Башкорт тел» («Башкирский язык»).

Красота и богатство родного языка. Уважение и любовь к родному языку. Роль языка в жизни общества, и формировании личности обучающихся, приближение к лучшему богатствам, культуре.

Ф. Азбулатова (1960). Жизнь и творчество автора. Башкирская писательница, журналист. Рассказ «Атай кыягы» («Алтайский хлеб»).

Картины быта XX века, их значение для понимания характеров и идеи рассказа. Реалистическая основа произведения. Тяжёлая судьба детей в семье в тылу во время Великой Отечественной войны, их мечта. Идея любви, единения, понимания. Назначение: обучение детей и взрослых. Духовное богатство героев рассказа. Образ детей в особенности их изображения в рассказе. Герои не в выдержки милых героев. Сила внутренней, духовной зрелости детей. Авторское отношение к воображаемому — боль автору за судьбу детей. Сказание необходимости сохранения и уважения к человеку. Чувство сострадания к детям. Ценность личности и ценность каждой человеческой личности. Гуманистический пафос рассказа и смысл его подтекста.

Х. Галиев (1955). Жизнь и творчество автора. Поэт, писатель, публицист. Рассказ «Бабанур «утусай» («Бабанурка Инфинур»).

Смешанная городская жизнь. Переселение родителей из деревни в город. Взаимосвязь поколений. Проблема семьи и детей. Роль родного языка. Проблема отчуждения от традиций и обычаев.

Р. Фахретдинов (1859-1936). Основная информация о биографии автора. Прожительство: Оренбуржье. Первый уфимский период. В Оренбурге. Второй уфимский период. Отрывок из книги «Незавданная», «Книга о степях».

М. Гафуров (1880-1974). Основная информация о биографии автора. Стихотворение «Балалар йәм кытат» («Дети и знание»).

Я. Кузый (1918-1994). Жизнь и творчество автора. Поэт и журналист. Стихотворение «Кызыклы кытат» («Интересная книга»).

Н. Исламбеков (1912-1991). Жизнь и творчество автора. Поэт, писатель, драматург, переводчик и журналист. Стихотворение «Миң яҡын дуҫ» («Мой самый лучший друг»).

Роль книги в жизни ребёнка. Книга — для расширения представления ребёнка

о море. Книга – источник информации и другие аспекты.

д. Булязов (1944-1995). Жизнь и творчество поэта. Башкирский писатель и общественный деятель. Рассказ «Ярлы хата» («Раянская книга»).

Тема единства народа в борьбе за освобождение Родины во время Великой Отечественной войны. Патриотизм и сила духа в тяжелых условиях. Идеологическо-художественный смысл: произведение, республиканское общество, структура произведения.

92.6.4. Устное народное творчество.

Башкирское народное творчество. Эпос как фольклорный жанр. Эпос «Урал-батыр». Самоотверженность и благородство героя эпоса, его непримиримый нрав и размышление о мире. Утверждение идеи борьбы за счастье народа. Нравственная проблема эпоса. Противоборство добра и зла и лиризм. Символическая история приключения двух братьев Урала и Шудыгыз. Народное представление о героическом. Патристический и гуманистический смысл. Стилистические особенности и ритмика. Историчность и эпифантическая основа. Роль сказочных действующих лиц.

Теория литературы: эпос.

Башкирские народные песни. «Урал-батыр», «Ангия-батыр», «Алпамыш-батыр», «Камыр-батыр». Символика образа батыров. Тема испытания в сказках. Утверждение идеи борьбы за своё счастье и счастье народа. Нравственная проблематика сказок.

«Бродячие» сюжеты. Сказочный герой и его типы. Волшебный помощник и волшебные предметы, их роль в волшебных сказках. Этика сказок. Образ сказителя в фольклорной сказке.

Теория литературы: волшебная сказка (символическая сказка).

Сказка «Амигбек» («Амигбек»). Этика трудовой деятельности в жизни человека. Роль и желание родителей и выборе профессии сына. Выбор Амигбека – путь науки и искусства. Воспитание уважительного и доброго отношения к людям разных профессий.

Теория литературы: сказочные сюжеты.

Сказка «Каман менан Сехан, каруф сакан Салиман» («Каман и Салиман,

посещавшей картошку Сальмави) – сопоставительная характеристика трех братьев. Народное предостережение о значении труда. Народная оценка труда. Нравственная проблематика сказок. Цифра «три» – лексический атрибут башкирского фольклора.

Сказка «Айгау менен: бал картларга» («Медведь и медведица»). Сравнение отношения медведя к человеку к людям. Поддержка и помощь друг другу в трудную минуту. Доброта и справедливость. Ослабление воле человека перед силой природы.

Малые жанры башкирского народного творчества. Пословицы. Поговорки.

Богатство и разнообразие тематики, форм и способов включения пословиц и поговорок в киноую речь и в тексты художественных произведений. Описание пословиц от поговорок по роли в речи по завершённости мысли. Связь с другими видами фольклора. Процесс включения пословиц и поговорок в киноую речь. Тема пословиц и поговорок. Афористический и повествовательный характер пословиц и поговорок. Поэтичность. Обратные места. Загадки. Метафоры и символы.

Теория литературы: прозаическая поэтика, афоризм, определение основных жанровых особенностей прозы, рассказ.

Загадки. Загадка как один из фольклорных жанров и как предметная форма искусства на современном этапе. Особенности процесса создания загадок, роль метафоры. Место загадки в фольклоре и в современной литературе. Особенности строения загадки. Загадка.

Теория литературы: метафора.

Башкирские народные песни. Частушки.

Песни как форма словесно-музыкального искусства. Виды народных песен, их тематика. Частушки как один из форм песенного фольклора. Стих и музыка в песне и частушке. Причины популярности этих жанров.

Теория литературы: мелодика стиха.

92.6.3. Башкирская литература XI – XVII веков.

Краткая информация об Орхон-Енисейских памятниках (стихи) VII-VIII веков, эпические и сказочные и героические жанры, поэзия, языковые особенности

I и II Тюркских Каганатов, и тюркские Тунгусы, Юрты и Илты китаицы. Краткие сведения об общетюркских литературных произведениях VII-XI веков: Юсуф Баласагуни «Кутадгу билик», Махмуд Кашгаро «Дивану лугат ат-тюрк», Ахмед Януки «Хибет аль-манкиат», об эпических произведениях «Угызнаме», «Алпыныч».

Башкирская литература булгарского периода (XI – середина XIII веков). Произведения в жанре гәзәл, тинса, даштан, рәкәйәт, хикайәт. Поэма Кул Гали «Клеса-и Юсуф». Хикайәт «Духри и Алдара». Эпические памятники «Бунман Кяпчака», «Азжав-Тузьяв».

Башкирская литература вповекового периода (середина XIII – первая половина XVI веков). Творчество известных йырау (Хабрай, Асан-хайгы, Казтуган, Шалтыйы), кубайры «Идухей и Мурадым», «Мурта и Маяхкату», рикәйәт «Последний из Сартпел риди», творческие сочинения, произведения в жанре таварих, кәсса, газель, рубай.

Поэма «Хусреу и Ширин» (Бурут), «Мухаббатнаме» (Харезми), «Жумжугә султани» (Хусам Катиб), «Гуләстак бит-тюрк» и «Сужери и Гулдурети» (Сайф Сарак).

Башкирская литература (середина XVI века – XVIII век) о добром и злом, прикосновениях башкир к Русскому государству и середине XVI века.

Башкирские сказания (сказители): Кубатуш, Карос Ереис, Янх Айдар, башкирские поэты. Таварих и хикайәт. Сейхетнаме и хажнаме. Сәйхетнаме «Исламни ақи сәйхетте».

Развитие публицистических жанров: официальные письма башкир царям Русского государства, челобитные, указы. О поэме Батыраш – пролог башкирской революции 1755-1756 годов.

Творчество поэтов-суфиев Г. Урманя и М. Кулуй, поэзия поэта-выдвижкатори и поэта башкирского народа С. Юлсева, поэт и учёный Гажегули Масгуту: аль-Вашкэрля.

С. Юлаев (1754-1800). Биография. Стихотворения «Кайтан кәләм» («Возвращюсь»), «Нури яраштыла» («Ранняя з бота...»), «Йырттыла»

(«Идеи поэзии»). Идеи и содержание. Поэзия-дегустация. Облик Салавата и народном творчестве и литературе.

92.6.6. Башкирская советская литература. Современная башкирская литература.

Н. Назлов (1918-1999). Жизнь и творчество автора. Стихотворение «Первый снег».

Г. Ишмухаметов (1948). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (2015), переводчик, драматург, журналист. Стихотворение «С Новым годом».

С. Суриков (1957). Жизнь и творчество автора. Поэтесса, драматург, сценарист, журналист. Духов «Истречая зиму».

Х. Шакиров (1942). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (2017), переводчик, журналист. Стихотворение «Снег идёт».

Стихотворная речь. Мирный стихотворений. Темы стихов. Социально-политическое, оптимистическое отношение к природе. Человек и природа. История и современность. Обращение и наименование. звукописным являющаяся природа.

Теория литературы: жанр, эпитет, сравнение, эпитет.

Р. Габитов (1932-1977). Жизнь и творчество автора. Народный поэт Республики Башкортостан (1992). Стихотворение «Башкортостан».

И. Клявьябулатов (1932-2016). Жизнь и творчество автора. Башкирский поэт и прозаик. Стихотворение «Жемчужины дружбы».

Р. Шакиров (1937). Народный поэт Республики Башкортостан (2021). Башкирский учёный-творец: чинимая, любящая, доктор филологических наук, общественная деятель. Жизнь и творчество автора. Стихотворение «Моя мама Урал-батыра – седой Урал».

К. Кильязбулатов (1920-2012). Жизнь и творчество автора. Поэтесса, прозаик, переводчица. Стихотворение «Душа матеря».

Идейно-тематический комплекс стихов: родной Башкортостан, седой Урал, мать. Сопоставление характеристики образов Родной землей, родного народа и родной деревни. Изображение чувства любви к родной земле. Образ героического героя. Переосмысление образа матери с родными просторами.

М. Карям (1919-2005). Жизнь и творчество автора. Народный писатель Башкирской АССР (1963). Очерки из жизни «Таланок».

Отношение жизни детей и дружбы между ними. Идея и образы произведения. Проблема экологии глазами детей.

92.7. Содержание обучения в 6 классе.

92.7.1. Современная башкирская литература.

Издание. Государственный фонд Республики Башкортостан.

Ф. Губайдуллина (1945). Жизнь и творчество автора. Поэтесса, писательница, переводчица. Стихотворение «Флаг Башкортостана».

С. А. Ибаев (1941-2014). Жизнь и творчество автора. Башкирский поэт, детский писатель, переводчик, журналист. Стихотворение «Урок в школу».

Я. Валеев (1921-1981). Жизнь и творчество автора. Башкирский писатель и журналист. Рассказ «Первый день».

Я. Кузнецов. Стихотворение «Школа».

Р. Фахретдинов. Рассказ «Школа».

К. Арапов. Стихотворение «Ванити корольская» (башкирскому Курустану).

Р. Бакбеев (1938-2019). Народный писатель Республики Башкортостан (1992), литературовед, доктор филологических наук и общественный деятель. Очерк из жизни «Калымак кы» («Письмо моему другу»).

З. Биишева (1908-1996). Народный писатель Башкирской АССР (1990), поэтесса, драматург, переводчица. Стихотворение «Башкорт теле» («Башкирский язык»).

Поэтизация и восприятие красоты, возможности, уникальности языка. Особенности языка поэзии. Отражение культуры и образа народа в стихотворениях. Роль языка – многозначное послание народа. Многообразность, многогранность и красота башкирского языка. Богатство лексики: фразеологизмы и речевые обороты, фольклор и многогранность языка.

Д. Буякина (1944-1995). Рассказ «Черный хлеб». Рассказы и повести для детей из книги «Акбуз эстүрөт в бий». «Таяк буз пропистым», «Кай обволяет диннам», «Горячий снег». Изобразительные книги детей. Проблема морально-этического

самостоятельности подрастающего поколения. Характеристика строктин, индивидуальность поэтических творцов, особенности речи. Психологическое мастерство Д. Булякова.

Г. Юнысова (1948). Стихотворения «Сылу нехати», «Канаста ина».

Ф. Чанлыева (1926-2018). Стихотворение «Запах хлеба».

Стихи-размышления. Изображение деревенского быта и жизни. Выражение переживаний и переживаниями и речи хлеба. Чувство уважения и любви к труду хлебороба. Связь с прошлым и настоящим. Художественные средства, передающие эмоциональное состояние деревенского героя.

Теория литературы: изображение, описание, повествование.

А. Вахитов (1932-1984). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, поэт, литературовед, кандидат филологических наук, переводчик. Рассказы «Три абзаца письма», «Отра мужичья». Обострённое чувство любви к хлебу, бережное отношение детей к каждому зёрнышку в годы Великой Отечественной войны. Понимание значимости хлеба в жизни человека. Описание доброты людей после войны.

Теория литературы: жанр рассказа; художественные особенности приемы рассказа.

92.7.3. Устное народное творчество – современная башкирская литература.

Сказка «Урал-батыр», «Кирзель» («Кирдизель»). Фольклорная сказка как жанр. Классификация фольклорных сказок. Значение художественной условности и фантастики в создании художественного мира эпоса. Иконогенное и сказочное героические свойства башкирского эпоса. Урал-батыр – носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, доброта, щедрость, физическая сила). Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства – основные черты характера батыра.

Теория литературы: индивидуальные сказки, пилорбала, постоянные эпитеты, детали.

Баяты. Баяты как одно из видов народного творчества. Тематика и особенности. Стихобразия баятов. Поэтичность. Тематические различия. Свообразие стиха баята. Собирающие баяны. Баяты «Горькав кузашы байаттор»

(«Баяты германской войны»). Баяты «Масхузган кеттек, Берлинга стех» («От Москвы ушли, дошли до Берлина»), баяты «Дон залаларында» («В стенах Дона»).

Теория литературы: баяты, архаизмы, нарраиизмы, диалектизмы, частушки, золотыемы.

Частушки. «Гетелер» («Парни»). Героика: башкирских джигитов и Первую Отечественную войну.

Авеклот. Авеклот как один из являющихся фольклора. Популярность авеклота в устной речи и литературе.

Приемы создания произведений, сочетающих разные жанры: сказка-загадка, сказка-авеклот.

Кул Гали. Класс «Йошарың ыңгуртығы» («Красота Юсуфа»). Шежере «Тавыш хабалыкың Клэ. Табыш ыңгуы ыңгарың» («Кара Табышское шежере башкир племени Кара-Табыш»), о шежере. Понимание справедливости общества. Честная, беззаветная любовь. Общечеловеческие, гуманистические идеи борьбы добра и зла. Религиозно-идеологическое мышление обывателей. Традиционный сюжет. Устойчивые формы образности.

Теория литературы: шежере.

Ш. Бабич (1895–1919). Творческий путь Ш. Бабича. Место Ш. Бабича в башкирской литературе. Особенности поэмы: народность, простота, легкость восприятия.

З. Биштва. Стихотворение «Башкортостан» («Башкортостан»).

И. Наджим. Стихотворение «Башкортостан» («Башкортостан»).

Гражданский пафос стихотворений. Мысли о Родине и гордость поэтов за республику. Опора на традиции Ш. Бабича. Особое отношение к материальным и духовным богатствам родной земли.

92.7.3. Башкирская советская литература. Современная башкирская литература.

И. Иценбаев. Рассказ «Камыш Салавата». Фольклорная и поэтическая основа образа Салавата Юлеева. Роль Ветеранов войны и ветеранов фольклорных жанров в рассказе.

Дж. Квеквиев (1911-1968). Основная информация и биография и типичность автора. Писатель, советский дисидент-парисский, диспут филологических наук. Кубань это Урал. Жанр кубанца и творчество Дж. Квеквиева. Специфика жанровой структуры. Его связь с фольклорной и литературной традициями. Центротекстовый текст и паритетная симметрика в эпической поэзии.

С. Юзван. Поэзия С. Юзван. Эпос «Салават в Юлай» (отрывок). Народная память в эпосе «Юлай и Салават». Обобщённое изображение событий и образов на широком эпическом фоне. Преподнесение реалистических изображений исторических событий и образов.

М. Идельбаев (1945). Основная информация и биография и типичность автора. Писатель, диспут филологических наук. Повесть «Сая» (отрывок). Жанр историко-документального эссе. Роль научных исследований, размышлений автора как внутренняя экипировка и взаимодействие с другими художественными концепциями. Детский образ Саява, его отцов. Их сложность и многогранность, социальное-правосудное суждение. Роль художественных деталей. Слог Гильяфия. Его функция и символическое значение.

Теория литературы: понятие художественного образа.

Р. Гариши. Стихотворения «Салават батыр», «Руки матери», «Печаль одной матери». Биография поэта. Восхищение красотой родного языка, воспитание уважения к родному языку. Любовь к родной земле, природе. К матери родному народу, своей истории.

К. Кувьбулатов. Стихотворение «Моя учительница».

Л. Икнибаева (1947). Основная информация о биографии и типичность автора. Рассказ «Учитель — это вторая мама». Морально-нравственная проблема рассказа. Семейный конфликт. Обращение к образу учительницы. Проявленная стойкость и душевная красота учительницы, её роль и жизнь девочки.

Р. Шаммас (1930). Основная информация о биографии и типичность автора. Народный поэт Республики Башкортостан (1921). Стихотворение «Учитель».

Ф. Имангулов (1928—1989). Основная информация о биографии и типичность автора. Рассказ «Учитель Гумеров». Действительность молодого учителя. Огромное значение ребёнка в детстве. Взволнованное отношение к своему будущему классу.

Знакомство с проблемами узников. Проявление уважения к учителям.

92.7.4. Башкирская советская литература. Современная башкирская литература

К. Даян (1910-1975). Основная информация о биографии и творчестве автора. Драматург, поэт, либретто. Стихотворение «Генерал Шаймуратов». Образ полководца легендарной 112 й Башкирской казачьей бригады. Патристическое чувство любви к Родине, ответственность за неё в годы жестоких испытаний.

А. Вакхитов (1913-1989). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский эпистолярный писатель и сценарист. Повесть «Биркет һауа ыңлау» («Орёл умикает на лугу») (отрывок). Реалистическая тенденция в повести. Система образов. Стремление к объективности, противоречивый период жизни женщины и уфимской легкой промышленности. Особенности характера и эволюция внутреннего мира героя. Обостренное чувство справедливости, проявление глубокого патристизма и глыба башкирской национальный дух страны. Подвиг героя во время Великой Отечественной войны.

Р. Назаров (1935-2014). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, журналист. Отрывок из повести «Мәт бәһәһе Шихирйә» («Наширә: өсөн кәһәһе»). Р. Назаров как историк литературы. Усиление внимания к исторической правде. Реалистическая тенденция в повести Судьба А. Мигросова. Сила внутренней, духовной красоты героя. События, связанные с его жизнью, особенности характера.

92.8 Содержимое обучения в 7 классе.

92.8.1. Учительское творчество – современная башкирская литература.

И. Кызыбулатов. Стихотворение «Ура! җанлың һәҙрә, Уҡытҡучы!» («Жанлың кәһәһе на Ваҡ. Учитель!»). Главная тема – роль учителя в развитии страны, проявление уважения к учителям и делу образования в обществе. Глубокие знания и образцовые моральные качества педагога.

А. Аманов (1953). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, публицист. Рассказ «Сәһнәһә». Особенности характера героя отцовского мальчишка, понимание окружающей среды. Первые творческие шаги мальчика.

о родной природе. Выразительные душевные построения, выразительная мелодичная черта олицетвляет картину природы. Истинно национальная патристичность, духовная современность поэма.

Р. Гарятов. Стихотворение «Тал» («Язык»).

Р. Гарятов (1923-2003), Стихотворение «Тупан тель» («Родной язык», перевод Римя Гаришика). Выразительные чувства любви к родному языку. О его богатстве и красоте. Родной язык как духовная опора человека.

Теория литературы: фольклор, исторические песни.

Песни. Песни как одна из видов устного творческого искусства. Длинная башкортостанская песни. Короткие песни. Тематика песен. Исторические песни «Урал», «Ожидание», «Азамат», «Салават», «Любовь», «Клятва туря», «Идеология армия» («Вторая армия»). «Салават темир» («Печь Салавата»). Песни и сказания о героях, мифических и бабурки, охоты. «Буранбай», «Бойцы». Песни о кавалерах: «Кулуй-кавчо», «Абдулла-кавчо», «Тэфтилу», Притворительности, жандарма народа в этих песнях.

Сказания и легенды. Сказание и легенды о тяжелой судьбе женщины: «Зульханза», «Ташпутай», «Ильминация». Описание легенды от сказанной. Основные образы и персонажи. Тематика легенд. Топонимические легенды, исторические легенды, бытовые легенды.

Сказка «Франца казан нам хан» («Ерзозэ-сезез и хан»). Содержательные персонажи. Образ Ерзозэ-сезез. Воплощение и образ сказки национального характера: ум, рассудительность, образность речи.

Теория литературы: сказание, легенды.

М. Акмулла (1871-1895). Биография. Стихотворения «Башкорттарым, укму кара!» («Башкиры мои, ученье изучайте»), «Душман» («Дружба»), «Нәфес» («Нәфес»), «Аттың иңиз мектебиндә» («За что коня хвалить?»), «Исхактар» («Исхактар»). Прозы в прозе и прозаические. Основные идеи и содержание его поэзии. Отражение природной пейзажики, социальные мотивы. Сатира поэма. Идеологическое содержание стихотворений. Место творчества М. Акмуллы в башкортостанской литературе.

М. Гафури. Идея просветительства в стихотворениях «Узам Нам халкы»

(«Я в мой народ»), «Мин: хайра?» («Иде я?»), «Ташлар бакаһыпда» («В саду цветов»), «Бисм иһарыпты кем аштып?» («Кто ел овцу?»), «Ат мезен эт» («Юндо: с койкой»). Особенности жанра. Образность языка бисен. Сравнение бисен М. Гафури с баснями И.А. Крылова. Анализ структуры бисен по содержанию, по поэтической речи, по стиху, по жанровому изображению. Непременное значение бисен И.А. Крылова и М. Гафури, их функциональная роль в языке бисен.

92.8.2. Башкирская литература XIX — начала XX века. Башкирская советская литература.

В. Зейферт. Рассказ «Фентура» («Янтура»). События Отечественной войны 1812 года. Освободительная война русских солдат, живущих в России, против армия Наполеона. Сюжет: об участии башкирских жезлов со своими мужьями зрелище и войне против французов.

Ш. Бабая. Стихотворение «Көтам» («Жу»), «Курлакпыла» («Курли»), «Салауат батыр» («Салават-батыр»). Стихотворение «Башкорт халкына кайла м. эп» («Стихотворение-обращение к башкирскому народу») (отрывок). Особенности поэзии: народность, простота, лёгкость строения стихотворений.

Д. Юлтый (1893-1938). Жизнь и творчество. Рассказ «Тиммеркай фалсафасы» («Философия Тиммеркай»). Трагическая судьба простого мальчика, изображение внутреннего мира, размышлений, мечты человека. Образ Тиммеркай. Образ старца Саяи. Нежелательность деревенского богача Кутлуары.

Х. Давлетшина (1905-1954). Жизнь и творчество. Рассказ «Айбашка». Образ женщины, которая активно принимает участие в социальном преобразовании села. Особенности языка рассказа. Характеристику (образки).

Теория литературы: образ и литературных произведениях, средства раскрытия характера персонажей в литературном произведении.

92.8.3. Башкирская советская литература. Русская литература.

Р. Пинягин. Жизнь и творчество. Повесть «Йәшле Агидель буйлары» («Прекрасная долина Агидели»). Центральный образ реки Агидель — олицетворение Родины, свидетель всех историй, происходящих на его берегах. История башкирского народа, борьба за светлое будущее. Особенности изображения природы в поэме. Внутреннее состояние персонажей.

Традиции народного творчества. Язык и средства изображения.

М. Карам. Рассказ «Ап-эң көтжиген» («Белое чудо») из книги «Миницеция жанни». Переходя другу. Образ Аксат. Восторженные любви и восхищения к животным. Дрива «Айтәл иле» («Страна Айтуля»). Содержательная драма, тема, идея, образы. Характеристика главных героев. Особенности художественной обработки сюжета. Язык драмы.

Теория литературы: устная поэзия и кинематограф, система образов.

М. Шолохов (1905-1984). Рассказ «Белые кони» («Судьба человека») в переводе Сабира Чернышова. История создания. В основе рассказа реальные события. Тема войны. Сила духа человека, поиск человеческого смысла. Композиция произведения – рассказ в рассказе.

Г. Хусиянов (1928-1921). Жизнь и творчество. Народный поэт Республики Башкортостан (2008), поэт, учёный, литературовед, доктор филологических наук, академик Академии наук Республики Башкортостан. Сказание «Худы тарини» («Последний тарлан»). «Бәс ырау» («Семь родов»), «Алдар батыр» («Алдар-батыр»). Обитатели батырской родной земли. Историческая достоверность.

Я. Хавязов (1925-2000). Основная информация о биографии и творчестве автора. Роман «Көзгәхәл йыйыла алты» («Золото собирается крулками») отрывок «Гайзулла» («Гайзулла»). Картины быта XX века на башкирской земле, накануне интернациональной войны, их значение для понимания характеров и вех поэмы. Идеологическое содержание, централизованные образы, стилистические особенности. Мифологическое червоозрение парад. Печать о повествовании.

Р. Уметбаев (1924-1997). Жизнь и творчество. Отрывок из повести «Атлы башкорт» («Конный башкир»). Счастливый путь донцарской 112-й Башкирской кавалерийской дивизии. Судьба башкирской владимирской периса и его котя во время Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность советских воинов, трудность и радость трагических лет войны.

92.9. Содержательные обучения в 8 классе

92.9.1. Современная башкирская литература.

Р. Назаров (1944-2006). Основная информация о биографии и творчестве

автора. Стихотворение «Башкорт» («Башкир»).

А. Игбаев (1930-2016). Основная информация о биографии и творчестве автора. Народный поэт Республики Башкортостан (2010)

Стихотворение «Банкир-астан» («Банкир-астан»). Стихотворения о Родина, родной природе, общественном воспитании обучающегося ученика. Человек и дружба. Выразительные душевные построения, сюжетный человек через описание картин природы родного края. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы башкирскими поэтами

Х. Гуляжев (1923-1997). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский поэт и писатель. Стихотворение «Башкорт теле» («Башкирский язык»).

М. Ямалетдинов (1947-2020). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский поэт, писатель, журналист, общественный деятель, редактор, специалист. Стихотворение «Халыкым хазинам» («Сокровище моего народа»).

М. Хузин (1923-1993). Стихотворение «Башкорт теле корур иңгирей» («Башкирский язык звучит гордо»). Изображение народной жизни, народного характера, раскрывающегося в свете общей проблемы: взаимодействие народа. Поэтическая положительная черт личности характера.

Нателли Раслуган (1937-2015). Рассказ «Француз теле дәрестәре» («Уроки французского») (перевод Адыра Ажишева). Отражение в повести грустных воспоминаний. Жалда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, собственные чувства героя. Душевные предания учителями: её роль в жизни мальчика.

92.9.2. Религиозная литература.

Р. Бикбаев. Стихотворение «Хазинатар» («Хазина»).

М. Ямалетдинов. Стихотворение «Аль-фотуха».

Поэтическая энциклопедия пророка Мухаммеда и художественное отражение киргизских моментов в поэзии. Поэтические переживания сура Корана. Переосмысление сути мироустройства, духовного совершенства человека.

Ш. Ачинев-Тачьян (1858-1936). Башкирский поэт, сатирик-импровизатор. Стихотворение «Ураш», «Банкир-бабаларның тарихы» («История башкирских

прелеков». Простователные мужики, запуганные Родну. Язык. Особенности стиля.

Г. Ибрагимов (1919-1989). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский писатель и поэт. Роман «Клятва» («Кызга»). История создания романа. Образ Кызга Арсланова, сподвижника Шугайна. Борьба башкирского народа против захватчиков их земель. Художественные особенности романа. Свообразные язык и стиль романа.

§2.9.3. Устное народное творчество. Современная башкирская литература

Әйтештер (Айтиши) «Бер чинас са па лиман?» («Что в первую очередь считается уло?»), «Алтынрау сәәндән Кобаязга сәәт мөлән айтешен» («Айтыш: Алмурын-сәәна и Кубасуш-сәән»).

Кобайырлар (Кубайры). «Ил гегәндәк көкә зәә» («Көкә жә пег у алданы»), «Сә душ багыра» («Салават-батыра»).

Төрәя литература: жашрайтыш, кубакр.

М. Камчары. Роман «Төньяк әзуреря» («Северные Амурш»). История создания романа. Описание терриона башкирских войск в Отечественной войне 1812 года. Главные герои. Язык в стиле романа.

Г. Хусапов. Сказание «Последний тарпан». Рассказ «Семь рәдән». Повесть «Алдыр-бәнтә». Образы батыров золотой земли. Историческая действительность.

В. Рафиков (1934-1998). Основные информация о биографии и творчестве автора. Башкирский писатель и поэт, переводчик, драматург, журналист. Повесть «Йәришән ате» («Конь оседлангай»). Описание жизни Салавата Юзеева, отца Юлая, других помещенцев-путешественников в заключение в крепости Ратерник. Духовная стойкость террен повеста. Судьба двух сыновей Салавата, оставшихся на родне.

Р. Султангареев (1935-1999). Основная информация о биографии и творчестве автора. Башкирский писатель, публицист. Повесть «Аты баркет» («Полет орла»).

М. Ямалетдинов. Повесть «Көкәлоу юлхазарыш дималыма». («Не нашел путей спасения»). События Гражданской войны. Образ комбата Мусы Муртазина. Описание героизма, военных заслуг перед Родиной, трагической гибели.

§2.9.4. Башкирская советская литература. Современная башкирская литература.

Г. Салим (1911-1939). Жизнь и творчество. Повесть «Шәккә» («Крест»).

Тема, идейное содержание поэмы. Тема перерождения народа человека. Главные герои (Ахмат, Гульнур, писатель, архитектор, капитан, Маньян). Особенности и богатство композиции, выразительности языка, образность.

Б. Бикбай (1909-1968). Жизнь и творчество. Поэма «Ер» («Земля»). Тематика поэмы – многовековые борьбы народов за свободу. Изображение образа народа и земли. Образ исторического героя. Художественные особенности поэмы.

Драма «Кашым-туря». Участие бабшир в Отечественной войне 1812 года. Идейное содержание драмы. Дружба между русским и башкирским народами. Образ народа. Основная композиция драмы. Композиционные особенности. Функция (по историческим жанрам и элементам).

Э. Бияшова. Жизнь и творчество. Рассказ «Юмартас жылан Әйрәтәскә» («Мастер и подмастерье»). Главная тема рассказа. Мастер и подмастерье, два соседа, которые выросли и жили в одном ауле. Характеристика Мастера и Подмастерья. Раскрытие темы. Победа добра над злом.

М. Карим. Жизнь и творчество. Драма. Повесть «У. җәмһәй» («У. җәмһәй»). История создания пьесы. Изображение войны и человека в войне. Народный герой пьесы. Образ автора-повествователя. Особенности стиха пьесы, её интонационное многообразие. Связь с башкирским народным творчеством. Юмор.

Творчество М. Карима в годы Великой Отечественной войны.

Р. Гарипов. Биография поэта. Стихотворения «Урал йәргә» («Сердце Урала»), «Аманат» («Завещание»). Кубак «Уйырым» («Дума»). Восхищение красотой родного языка, восхищение уважением к родному языку. Любовь к родной земле, природе.

Р. Бикбаев. Стихотворения «Бишхорваттан бында башлана» («Башкортостан здесь начинается»), «Йүзәләруан ызыллыл бат там» («Когда мед хитает к липе»). Сближены любовь к родной земле, её близкому миру, красоты природы. Беспокойства за судьбу народа, дружба между людьми, осознанное отношение к жизни.

Р. Паль (1938). Стихотворения «Уралым» («Мой Урал»). Восхищение красотой Урала. Человек и природа. Символическое изображение. Патристические чувства и исторический герой.

Г. Гиниятуллин (1923-1919). Рассказы «Мәтрүшкә едә» («Жизнь лунацы»),

«Аса һәм балы» («Мать и отец»). Описания и произведениях чистого патристического мира, величия души простых людей. Тема войны, тяжелой жизни сельских людей, их взаимоотношения.

92.9.5. Современная белокризовая литература.

Н. Пуджин. Стихотворения «Ал шимча» («Белый ромашка»), «Нияк ишлой ульдыны миш» («Каждой я стан твоей»). Образ Гаякюртостана и описание его достопримечательностей. Характеристика образов Родной земли, родного народа и родной деревни. Изображение чувства любви к родной земле. Образ патристического героя.

А. Амиров. Повесть «Кытайгород» («Китай-город»). Земельный вопрос. Размышления о мавтадилете, морали, рабства-незаводы личности, униформированности населения, ассимиляции, утери национальной самобытности, языка и культуры, проблема Родины чужеземцам. Сатира. Приём антиреализма. Особенности построения сюжета произведения.

Р. Клыш (1954). Основная информация о биографии и творчестве автора. Роман «Ганя-Ташылыу» («Ганя-Ташылыу») Идейное содержание произведения. Основная тема. Исследование любви к родному языку, уважение кавати. Особенности жанровой построения произведения. Главные образы повести. Характеристика Ганялыу, Фацисе, Петрику. Воплощение судьбы целого народа в судьбе героя произведения.

92.10. Содержание обучения в 9 классе.

92.10.1. Устное народное творчество.

Введение. Художественная литература – вид искусства. Специфика художественной литературы. Сопоставление с другими видами искусства. Многозначность художественной литературы. Две основные стороны: вымышленная предметность, образы «высказанности» действительности и субъективно решаемые конструкции, словесные структуры.

Башкирские народные творчество. Карлузяр (Мифы). Ишты палаяныс (Обрядовый поэзия). Башкирская семейно-бытовая обрядовая культура – влияние составляющих историко-генетической, духовной, экономика-правовой, идеологической жизни народа. Разделение прикладной культуры на семейно-бытовые

и приравловедческие (халендарные) обряды.

Эпос. Эпос «Урал баһар». Специфические особенности и ритмика. Историчность, мифологическая основа. Утверждение идеи борьбы за счастье народа. Нравственные проблемы. Противоборство добра и зла. Сопоставительная характеристика двух братьев Урала и Шульвана. Народные представления об образе богатыря. Роль сказочных деталей. Патристический и гуманистический смысл.

Мифологическая основа эпоса. Идея борьбы против стихийных сил природы за народное счастье. Тема бессмертия человека и природы. Народная философия. Общественный идеал. Элементы фантастики и реализма. Образ Урал баһары.

Теория литературы: эпос.

Эпос «Идукля и Мурлыма». Отражение борьбы Башкирского народа за освобождение от татаро-монгольского ига. Образ главного героя Идукля, воплощение в нем мечты народа о справедливом правителе. Поэтические особенности эпоса. Представление герояма и смежливости. Борьба за освобождение родной земли. Композиция эпоса. Мотив и стиль.

Творчество йырау и сазов. Игровая литература и творчество профессиональных мастеров слова. Развитие латинской формы. Появление первых определений йысы, бикша, йырау. Актуальные темы в эпосах, кубагузах, легендах йырау и сазов.

Основные темы в игровой литературе — справедливость, борьба. Три основных эпических темы: воспевание баһаров, герояма, воинов-предводителей, обращение к врагам — разоблачение их и осуждение, обращение к народу. Защита родных земель от захватчиков.

Творчество йырау XIV-XVI веков. Общие достоинства творчества йырау Хабруу, Асана Кайсы, Казгулына, Шалгына: для баһар, кавзал, каракашхы и ит айского народа. Ведущие проблемы и идеи.

Хабруу, Асан Кайсы, Казгулына, Шалгына. Жизнь и творчество.

Творчество сазов XV-XVIII веков.

Русийский период башкирской литературы. Эпика сазов. Сазов — башкирский мастер художественного слова. Профессиональные сазовы-исполнители: Ерелсе, Кубагулы, Акжурлы, Карсе, Байбек Айсар, Мхамулы, Бурганбай,

Иттимуханет Муршакеев. Габит Арсланбаев. Мухамматов Бурадилулла (XVI - первая половина XIX века).

Переход известных авторов к письменному и книжному созданию, изменение выразительных качеств, подышение идеологии существующего строя.

Салиди: Ю. аса. Билгунфия. Роль и участие С. Юмеева в Крестьянской войне 1773-1775 годов. Поэтическое творчество. Стихотворения «Битка», «Стрелка», «Зулейха», «Родные края», «Мой Урал», «Детство» («Юноша-пинзун»), «Мой конь», «От лесов», «Речь Сатавган». Любовная и пейзажная лирика. Героическая лирика. Устно-книжные импровизации: «10 бездорожных тропы пробивая...», «Юртыль-река души ты нашей...», «Министры твои все мне шипяют...», «Ангель ты свет среди бурных скал...», «1 набросится конь летящий востреб...».

Идея и содержание. Документально-публицистические письма (письмо, проказы).

Теория литературы: историческая личность и литературный герой, прозаич. исторические события и художественные произведения.

92.10.2. Башкирская литература XI - XVIII веков.

Кул Гыан: «Кыссаи Юсуфа» (отрывок из «Кыссаи Юсуфа»). Особенности поэмы «Кыссаи Юсуфа». Построение сюжета.

Шежере Юрматинского рода. Шежере Усергеевского рода. Место шежере в башкирской эпической функциональной литературе XVI - XVIII веков. Шежере Юрматинского, Усергеевского, Кара-ай-Киткаевского, Кара-Габыевского, Айдицкого, Буразаевского, Тамьянского родов, рошановная рода Айлик, шежере рода Усергов. Бураза, Киспеев, Усерсия, Тамьян.

Документальные факты. Картина развития русско-башкирских взаимоотношений в середине XVIII века.

Письмо Батырина. Факты, раскрывающие картину развития русско-башкирских взаимоотношений в середине XVIII века.

92.10.3. Литература XVIII века. Литературные направления.

Поведение в башкирской литературе устной литературы. Решительное творчество Ядору и сказков. Идеино-тематические содержания дастанов. Анонимная рукопись

получил.

Т. Ялгызуллин-Башкорды (1767-1833). Биография. Путешествия. Культурная и литературная деятельность. Книга «Тарихнаме-и булгар» («Гауарихя Болгарийя»), эпическая поэма шехере (родословные) башкирских и тюрко-монгольских родов. Булгарских ханов.

Г. Усман (1734-1834). Писатель Г. Усман (Угыз-Иязли). Преобладавшие жанры восточной литературы: газель, хикмет, марсия, байт. Научные работы поэта по математике, астрономии и географии.

Подборки «Гавариф эх-захвет» («Образовательные люди эпохи»), «Хъбатыр тюркифи-фазилати шиех» («Тюркские бакты о достижениях ученых»), «Тивдик ши-афкар фи шиехат ал-хайир» («Наказания, отягчающие наказание»).

92.10.4. Башкирская литература XIX – начала XX века.

Литература первой половины XIX века. Элементы новой реалистической литературы. Традиция суфийской поэзии. Литература этерной половини XIX века (после реформы 1861 года). Общественная жизнь в Башкирском крае и России в первой половине XIX века. Культурно-литературное движение в башкирской общности. Религиозно-мировоззренческие направления в башкирской поэзии и её представители. Рост идеи просветительства. Социальные просветительства и его влияние на литературный процесс. Представители просветительской литературы: М. Амиулла, М. Умарбаев. Роль русской литературы в формировании башкирской культурно-литературной жизни. Быт башкир в творчестве русских писателей (А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, А.И. Чехов).

Культура во второй половине XIX века. Связь башкирской и русской культуры и литературы. Генезисы развития башкирской литературы во второй половине XIX века.

Народные сюжеты в литературных произведениях: «Куллыкраток ханас Миннигалты» («Кулхуртия и Миннигалты»), «Алдар менен Зюпра» («Алдар и Зюпра»), «Бактиярчи» («Бактиярчи»), «Бузгетик» («Бузгетик»).

Версия Т.С. Билалова эпоса «Куз-Курман». Башкирская повесть, писанная на башкирском языке одним курайтцем и переведенная на русский и лезгинский

Рифейских. 1809 год». Памятник башкирской литературы начала XIX века. Связь поэзии с жизнью городских парков: казахов, алтайцев.

Классификация. Романтизм и реалистические тенденции.

Г. Сакрыё (1826-1889). Биография. Шежере поэта. Поэтические заметки. Рукопись «Письраҡ-ҡыуларға». Стихотворения.

М. Ахмудла (1731-1895). Биография. Стихотворение «Башҡорттарға, уҡыу ҡарак!» («Башкиры мои, ученые мужья!»), «Дуҫлыҡ» («Дружба»), «Нафсе» («Нафсе»), «Аттың ийен ҡамайһың?» («За что бося халить?»), «Урланак — тандан» («Место мое — в издании»). Прозаиз произведения. Основная идея и содержание его поэзии (отражение народной педагогики, социальные мотивы). Стихотворения. Идейно-эстетическое содержание его стихотворений. Место творчества М. Ахмудлы в башкирской литературе.

М. Удәтбаев (1841-1907). М. Удәтбаев — публицист и переводчик. Биография и общественная деятельность автора. Стихотворение «Йошаран ҡыу» («Юрланный род»), «Кайыш ҡыу йула» («Ремеш и лыжа»), «В прошлом году башкирских девушек». Тематика стихотворений. Патристическое мастерство. Отражение этнографических традиций и стилистическая «Кайыш ҡыу йула». Аллегорические значения образов.

Р. Фәхретдин (1859-1926). Промышленник-сапатар, лингвист, литературный деятель. Повесть «Саламат» («Саламат»). Образы девушки Сажима и шакирдов. Язык и стиль произведения. Отражение идеи просветительства. Повесть «Асман. Сикте» повести. Система образов. Основная идея. Эстетические творчество Р. Фәхретдина в башкирской литературе.

С. Яхшигулов (1871-1911). Жизнь и творчество. Сборник стихов «Дуҫ буйында булган» («Восстание в долине думы»), «Башҡорт халыҡы» («Положение башкир»), «Дня буйы» («Борота Думы»). Раздумья поэта о положении башкир, их жизни, земля, культуры. Просветительские взгляды поэта. Традиции жанра хатыл.

Генрих литературы: хатыл.

Ф. Сулейманов (1889-1976). Биография. Участие в башкирском движении. Отражение в творчестве темы башкир. Стихотворение «Башҡорт миңе»

(«Шанкырская мелодия»). Рассказы о тяжелой судьбе родного народа. Рассказы «Балхорт йэй, әуенде» («В башкирском плыту»),

Рассказы об истории и жизни башкир в начале XX века: «Ил өсөң» («Да страна»), «Киселен» («Белес»), «Улә» («Смерть»). Фольклорные мотивы. Романтические моменты.

Рассказ «Тимербай курайсы» («Тимербай-кураист»), Историческая судьба Тимербая. Прочные психологические настроения. Цикл «Сатават баһар». Идея свободы. Первое художественное произведение в Салавате Юлаеве, его значение в башкирской литературе.

92.10.5. Башкирская советская литература.

М. Гафури. Идея просветительства в стихотворениях «Сөйөр тимер золы йәки Миләттен хәл» («Сибирская железная дорога или Положение страны»), «1906 йылдан 1907 йылга кадәр» («Изменение 1906 и 1907 году»), «1907 йылдан йүзбә» («Свет 1907 году»), «Бәтһөл һуһан», «Икмәк» («Хлеб»), «Ат» («Клятва»), «Аждаһа» («Аждаха»), «Бир күһән» («Дай руку») и в повести «Шәһирән атыһи приискаһанда» («На золотых приисках повесть»), «Фәкиһләһе уһан керекте» («Жизнь, проведенная в бедности»). Реалистические изображения жизни городской и деревенской бедности. Рассказ «Ярлы әр, йәки Әйһөл кәһән» («Бедняк»). Раскрытие социального неравенства, морального лица буржуазного общества.

Прозаические произведения: «Кара бозар» («Черноземие»), «Тормон бауҡестары» («Ступени жизни»). Изображение прошлой жизни с психическим идеологическим борением. Повесть «Шәһирән атыһи приискаһанда» («На золотых приисках повесть»). Автобиографический характер произведения. Отражение в повести тяжелой жизни рабочих. Светлая обстановка. Стремление к свободе. Мажит, Файзулла, Шәһәр, Аһуһулла. Грубиян-хозяин прииска Заһирә, Шаһәрә Раһиһә. Композиционное своеобразие, сюжет повести, успешное примесное приёма контраста. Иностранство языка и средства литературного стиля.

III. Габия. Стихотворения «Хиһән өсөн» («Для народа»), «Кем өсөн» («Для кого»), «Әр минут» («Одна минута»), «Спрашен утһу һуһәрә» («И борьба прощай жизнь»), «Кәһән» («Куда»), «Йәһән әһәһәр!» («Да здравствует

рабочие»), «Курайхэйи» («Курай»), «Башкурестан» («Башкортостан»), «Салаут битире» («Салават-битире»), «Космастак» («Наждаштан»), «Язын йыро» («Насенция пеще»), «Башкорт халкына бойна хитан» («Стихотворение-обращение к башкирскому народу»), «Без» («Мил»).

Бабляч — реченняк. Основная идея стихотворений «Бер минут» («Одна минут»), «Йыро, милэт» («Нерёд, моя нация»), «Көрәнген үткөргүмерәден».

Бабляч — саттырак. Выдаста «Кандала» («Клеп»). Повесть «Аязыл», пьесы «Китабышын». Идеология содержания и художественная форма.

Язын — жанр стихов. Особенности языка: напряженность, простота, легкость строения стихотворений. Место III. Бабляч в башкирской литературе.

92.10.6. Сведения по поэзии в истории литературы.

Литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Героический характер.

Главный и второстепенные персонажи. Лирический герой. Образы времени и пространства, природные образы, образы предметов. «Иечысо» образы в литературе. Художественный вымысел. Прямое подобие в фантастике.

Сюжет и композиция. Конфликт. Внутренний конфликт. Эпизод. Пейзаж. Портрет. Диалог и монолог. Внутренний монолог. Диалогизм, пьеса и сны героев. Лирические поступления. Эпиграф. Лирический сюжет.

Авторская позиция. Заглавие произведения. Эпиграф. «Фоноразное» название. Формат произведения.

Тематика и проблематика. Идеино-эмоциональное содержание произведения. Возвышенное и низменное, прекрасное и безобразное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.

Художественная речь. Повесть и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербата, антитеза, эллипсис). Символ. Гротеск. Художественная деталь. Системы стихосложения. Ритм, рифма. Строфа. Литературные роды и жанры. Эпос. Лирика. Драма. Эпические жанры (русский сказ, повесть, роман, роман и стихи). Лирические

жанры (ода, элегия, послание, стихотворение в прозе). Лирические жанры (баллада, баллада, поэма). Драматические жанры (драма, трагедия, комедия).

92.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе на уровне основного общего образования.

92.11.1. В результате изучения родной (башкирской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных общественных институтов в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (башкирской) литературы;

готовность к равнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимодействию, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие и самореализацию в образовательной организации, готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристическое воспитание:

основные российские гражданские ценности и поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к национально-родному (башкирского) языку и родной (башкирской) литературе, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений башкирской литературы, в том числе русской и зарубежной литературы.

ценностное отношение к достижениям своей Родины: России, в науке, искусству, спорту, технологиях, боевым подвигам и трудовым достижениям народа,

в том числе отражённым в художественных произведениях:

уважение к обычаям России, государственным праздникам, историческому и природному заповедию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в библиотечской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора в сюжетной повествования и поступках персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение в поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков;

активное восприятие догмальных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание творческого воздействия искусства, в том числе и музыкальных литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы в культуре как эстетически развивающей и самовоспитания;

попытки освоения эстетического и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и зародило творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусств;

5) физического воспитания. Освоение культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима занятий в спорте, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вреда от вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе при использовании

поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и другим условиям. В том числе осмыслая собственный опыт и извлекая для себя новые цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать экологические состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведениях, умение управлять собственными эмоциональным состоянием, сформированность цикла рефлексии; понимание своего места на земле и такого же права другим человека с оценкой достоинств литературных героев;

б) трудности воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, воспитанного клуба, родного края) экологической и социальной ответственности, способность планировать, планировать и осуществлять или выполнять такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе по основе применяемых изучаемого предметного знания и умения в деятельности героев на странных литературных произведениях;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития всевозможных умений студента;

способность адаптироваться в трехсторонней среде; умение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении профессиональной деятельности в литературе, экологический выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на приобретение знаний на основании в естественнонаучных наук для решения задач в области окружающей среды, и санкционированных поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное действие действий, приносящих вред, окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими политические проблемы:

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценностно-нравственных:

ориентацию в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изучающих и самостоятельных работанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными видами наследственной деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на непрерывное обучение, вовлечение, доступность и стремление совершенствовать свои достижения индивидуальными и коллективными благополучия;

9) обеспечивает адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих peculiarities деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и группы в семейных, школьных, общественных группах, сформированных по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей героиней литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, коммуникативная зрелость своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осмыслить в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выведения из связанных образов, способность фиксировать новые

умений. В том числе способность формулировать план, гипотезы, обобщения и явления, в том числе ранее неизвестных. Осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свой развитие,

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение выявлять и выявлять взаимосвязи культуры, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление привычек, возможных глобальных последствий;

способность воспринимать стрессовую ситуацию, осознавать приближающиеся опасности и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, контролировать планы, включать позитивное в сложившейся ситуации, быть толковым, действовать в отсутствие гарантий успеха;

92.11.2. В результате изучения родной (башкирской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

92.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных в учебных текстах, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, стилей историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с успехом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассуждаемые литературных фактах и явлениях в виде текстов, предлагая

контрасти для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дофигуры информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений от аналогии, формулировать гипотезы об их возможности;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сформулировать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

92.11.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть познавательных универсальных учебных действий.

использовать интернет как исследовательский инструмент обучения в интернетном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и идеальным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать вопрос в давое;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

продолить по самостоятельному желанию работу по исследованию по установлению особенностей литературного объекта изучения, выявлению следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

ценить на прямоту и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследований; вводить инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие развитие событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в разных условиях и контекстах, в том числе в литературных

применениях.

92.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и отборе литературы и другой информации или данных из источников с учётом поставленной учебной задачи и этических критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

92.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

высказывать и формулировать суждения, возражать эмоциями и аргументами в условиях и целях общения, высказать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

устанавливать непрерывные средства общения, выявлять значимые социальные звенья, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, случаи агрессии и литературных произведений, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, признавать умышленные или неумышленные ошибки и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и максимизировать свои интеллектуальные решения учебной задачи и поддерживать общение: сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обобщать различия и сходство позиций;

глубоко представлять результаты взаимодействия

(дисциплинарного характера, эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать фирму, выступая с учётом лица презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

42.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуацию, подбираемые художественной литературе;

ориентироваться в различных формах принятия решений (индивидуально, проектно решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбрать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

опытывать свои действия (план реализации конкретного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемом литературном объекте;

проводить выборы брать ответственность за решение.

42.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самоконтрольного наблюдения, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

узнавать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, ориентировать решение к меняющимся обстоятельствам;

оценивать приемы достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивные и проблемной ситуации;

выносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникающих трудностей,

оценивать соответствия результатов целей и условиям;

различать, различать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать приемы имитаций;

слышать себя во мство другого человека, понимать мимику и намерения других; анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих имитаций;

осознано относиться к другому человеку, его мнению, мышлению и к своим собственным литературным героям;

признавать свое право на ошибку и такие же права другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознать невозможность контролировать всё вокруг.

01.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (индивидуальной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (базисной) литературы; обосновать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, признавать итеракцию, рукопожимать, выполнять поручения, подниматься;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (базисной) литературы; определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместные проекты и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и сотрудничать с другими членами команды;

оценить качество своего вклада в общий результат по критериям.

сформулированных уже заданиями дидактическими в литературных заданиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достигнутые результаты, раздвигать сферу ответственности и проявлять готовность к предположениям отчёту перед группой;

92.1.3. Применимые результаты изучения родной (башкирской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать «формулу» природы словесного искусства, литературных термин, лейзажэй;

различать основные жанры башкирского фольклора (эпос, сказка, эпиграмма, пословица, поговорка) и художественной литературы (рассказ), понимать отличие прозаических текстов от стихотворных, различать особенности жанров народной песни, частушки, гимна, выявлять особенности жанров лирической поэзии, драмы, повести;

определять тему и идею (основную мысль) произведения, находить в тексте и.э.э.э.э. метафоры, синонимы, ономатопею, калитопею. Понимать их художественную значимость, понимать авторскую позицию, находить в тексте художественную деталь, сравнение, характеризовать с помощью прилагательных, сравнительных их образы и поступки, давать их психологическую характеристику и создавать портрет в тексте, владеть понятием литературный герой;

иметь представление о мелодичности стиха, выразительно читать произведения (как фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдать нормы литературного произношения;

составлять краткий план художественного произведения (как фрагменты);

пересказывать содержание изученных литературных произведений, владеть различными видами пересказа;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению, выражать собственное отношение к прочитанному, формулировать вопросы и цели своего дальнейшего чтения;

выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целями и задачами, рассказывать о самостоятельном прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

создавать небольшие тексты в устной и письменной форме по мотивам сказаний и малых жанров художественной литературы;

читать литературного по ролям драматические произведения.

92.11.4. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

давать развернутый ответ на вопрос, связанный со значением и поэтическим литературного произведения; пересказывать драматические произведения (стихи) отрывки с минимальным образом средств речевого языка, вести диалог;

находить смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного, сопоставлять сюжеты литературных произведений в сравнении их героев;

анализировать литературные произведения: определять с.о. принадлежности к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему и идею, находить нравственный подтекст, характеризовать героев, составлять героев, описывая или несколько причинений, выявлять роль того или иного персонажа и раскрытия темы художественного произведения, находить языку, художественную, языку в тексте, входить в тексты эпиграфов, описания, описательная, давая им роль и раскрытия образки;

находить особенности башкирского стихосложения (звон и рифма);

практически различать основные жанры башкирского фольклора в литературе, понимать эстетическое значение народного творчества как основы письменной башкирской литературы, определять особенности жанра поэмы, характеризовать жанр драмы;

определять фонетические элементы в произведении;

формулировать высказывания на основе изученных произведений родной литературы, создавать смысловой устный и письменный текст на родном языке с учетом литературных норм, формулировать собственные суждения к произведениям родной (башкирской) литературы, оценивать их эстетическую значимость;

писать отзывы о самостоятельном прочитанных произведениях;

спинимать духовно-нравственные ценности балхарской литературы и культуры в их сопоставлении с духовно-прикладными ценностями русской и португальской культур.

93.11.5. Предметные результаты изучения родной (балхарской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

повышать экологические проблемы изученных произведений балхарской фольклора и литературы, выявлять конфликт противления, устанавливать связи литературных произведений с темой их создания, выявлять инициальную позицию, объяснять собственное отношение к жанрово-стилистической, социально-исторической и эстетической проблематике произведений;

правильно анализировать содержание логичный образ, тему, характер, конфликт, сюжет, композицию, объективно оценивать характер героя литературного произведения;

различать и характеризовать жанры исторической песни, сказки, характеризовать жанр басня и выявлять сущность вселенского в баснях и легендах, определять специфику авторских произведений, созданных по мотивам устного народного творчества;

устанавливать связи между фольклорными произведениями и художественной литературой на уровне тематки, проблематики, образов (до принципу сходства и различия), определить отражение в народном творчестве черты балхарского национального характера;

находить стилистические черты в тексте, выявлять и интерпретировать инициальную позицию, определять свое к ней отношение, а на этой основе формировать собственные творческие проекты;

выделять нравственную проблематику фольклорных текстов, балхарской эпоса «Урши-батыр», как основу для развития представлений о нравственном идеале своего народа, формировании представлений о национальном характере;

давать устный или письменный ответ на вопрос с использованием цитат из текстов произведений, участвовать в учебных дискуссиях, выступать с публичными заявлениями и сообщениями, создавать творческие работы;

посещать мероприятия на материале художественных произведений в различных

материалов;

эффективно пользоваться библиотеками, фондами, справочной литературой, электронными образовательными ресурсами.

92.1.6. Прозыменные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осознавать особенности башкирского сказительского творчества, его связь с фольклором и письменной литературой;

выявлять в литературном произведении особенности его принадлежности к литературному роду и жанру, принимать тезис, вести литературный анализ произведения, характеризовать героев (в том числе на примере сопоставления героев одного или нескольких произведений), определять элементы сюжета и композиции, образительно-выразительные средства языка, устанавливать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

конкретизировать проблемы, раскрытые в произведениях башкирских писателей, смысл образованных в них событий с точки зрения их социальной и эстетической ценности; оценивать нравственно-эстетическую ценность изучаемых произведений;

мотивировать своё отношение к героям произведения, объяснить мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки, находить приём аллюзии в текстах;

выявлять художественные особенности романа, специфика языка и стиля писателя, видеть общность и различия в раскрытии персонажей близких тем в произведениях, относящихся к одному жанру;

работать с разными источниками литературно-художественной информации и владеть основными способами её обработки и презентации, осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных формах (исследовательская работа, реферат, проект);

словарно-лексикографически: картыцы, созданные писателем (пейзаж, портрет, интерьер), воспринимать многозначность слова в художественном тексте, выявлять авторское отношение к изображаемому на основе определения функциональной роли: сравнения, эпитета и метафор, использование эпитетов в портретных

зарисовках и в речи персонажей;

составлять тематический план текста.

97.11.7. Предметные результаты изучения русской (башкирской) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной, общероссийской и мировой культуры; осознавать формирование и передачу духовно-нравственных ценностей и традиций башкирского народа;

осознавать значимость чтения на родном языке для личностного развития и самосовершенствования, понимать эволюционные различия родной литературы как историко-литературного процесса и диалектической взаимосвязи с русской и литературами других народов Российской Федерации;

анализировать особенности образной поэтики, осознавать и интерпретировать и оценивать содержание и специфику текстов разных жанров, участвовать в их обсуждении, давать обоснованную нравственную оценку поступкам героев, анализировать особенности языка текста;

проявлять эмоциональное настроение (интонации) в стихотворении;

устанавливать причинно-следственные связи в действиях и поступках персонажей, выделять наиболее значимые культурологические детали, элементы сюжета и композиции, проблематику и эстетический тип произведения, художественные средства и их функции;

аргументировать своё отношение к героям произведения; объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, поступки, речь, истолковывать понятие прототипа, анализировать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как в высшем произведении;

создавать собственную работу на основе художественного произведения; репродукции картин художников, иллюстраций, а также личного опыта, развивать художественно-творческие способности;

составлять тематический план, конспект, готовить доклад, писать эссе, рецензии, отзывы на критическое произведение, литературно-творческую работу, осуществлять проекты на заранее определённую или самостоятельно выбранную

литературные или публицистические темы;

самостоятельно выбирать литературу, используя также справочные источники для подтверждения и получения дополнительной информации для участия в дискуссиях;

сравнивать произведения и самостоятельно проанализировать художественные тексты одного или разных авторов, брать персонажей, литературные явления и факты, сюжеты, темы в проблематике, жанры, стили, приемы, эпизоды, детали в целях более объективного осмысления и оценки произведений;

сравнивать произведения башкирской литературы с произведениями других народов России, выявлять их сходство и национальное своеобразие, объективно их оценивать, выражать в приходе великом произведений субъективную оценку (развлекую по мнению, осуждающую на жизненном и читательском опыте);

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую и проектно-исследовательскую деятельность по литературе, оформлять её результаты.

93. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Единая (башкирская) литература».

93.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Единая (башкирская) литература» (предметная область «Единый язык и русская литература») является соответственно – программой по родной (башкирской) литературе, родная (башкирская) литература, башкирская литература) разработаны для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (башкирским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе.

93.2. Пояснительная записка отражает основные цели изучения родной (башкирской) литературы, место в структуре учебного плана, а также условия и отбору содержания, к определению планируемых результатов.

93.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе при изучении основного общего образования.

93.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

93.5. Повысительная линия.

93.5.1. Программа по родной (башкирской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

93.5.2. Программа по родной (башкирской) литературе предусматривает изучение башкирской литературы, заведенной из истории и культуры башкирского народа, его обычаев, традиций, предусматривает совместное изучение литературы и культуры, рассмотрение их в качестве духовного наследия. Воспринимательно мотивирует башкирскую народную культуру на реализацию творческих возможностей родной (башкирской) литературы, при этом уделяется внимание родной (башкирской) литературе, культуре.

93.5.3. Программа по родной (башкирской) литературе обеспечивается содержательными связями с учебными предметами гуманитарного цикла: «Родной (башкирской) язык», «История», «Литература». В содержании программы по родной (башкирской) литературе наряду с образцами башкирского народного творчества, башкирской литературы широко представлены произведения татарской, казахской и другой родственных литератур, а также русской литературы.

93.5.4. В качестве текстов для чтения отобраны яркие образцы башкирского народного творчества (сказки, песни, кубуякы, тексты народных песен, традиции, предания, эпосы, эпиграмы), башкирской художественной литературы, литературно-публицистические тексты, связанные с историей, культурой, жизнедеятельностью башкирского народа, особенностями этноса. Предусматривается знакомство с биографическими авторами. При подборе литературных текстов учитывались, в первую очередь, их гуманистическое содержание, художественная ценность, возможность положительного влияния на личность обучающегося. Основу программы по родной (башкирской) литературе составляют различные произведения башкирской литературы, важное место отводится произведениям, отражающим национальный эстетический, описывающим историю

в культуру народа.

93.5.5. В сочинениях прозаиков по родной (башкирской) литературе выделяются следующие проблемно-тематические блоки:

5 класс: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»;

6 класс: «Учители родник знаний», «Прожитая жизнь – память», «Степные Акурин», «Разлился Уралтау», «Башкирские народные обычаи», «Ухаживай бабкары на войну», «Народные поэты и писатели Башкортостана»;

7 класс: «Завещание предков», «В дружбе и единстве – сила», «Идёт белый-белый снег», «Самые дорогие мамы!», «Ох, приходит веселая весна!»;

8 класс: «Школа – родник знаний», «Осень – трудовая пора и пора подготовки», «Учитель – наше прекрасное прошлое», «Самый богатый», «Зима», «Время мамы и любимости», «Бурно приходит весна», «Край родной – мой Урал»;

9 класс: «Живые родники», «Край родной», «Славная история», «Урал и первая книга», «День Победы».

93.5.6. Изучение родной (башкирской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности обучающегося через приобщение к духовно-культурным ценностям башкирской литературы и культуры, песенности народов Российской Федерации;

развитие эстетического вкуса, художественно-выразительных и познавательных способностей обучающихся, их общей читательской культуры, представлений о эстетике литературы в ряду других искусств, об историко-литературном процессе;

выявление взаимосвязи родной (башкирской) литературы с историей, формирование представлений о многообразии традиционных-этнокультурных форм художественного отражения материальной и духовной культуры башкирского народа в родной литературе;

развитие умений анализа и интерпретации художественных произведений, оценки устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки в отношении прочитанного.

93.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной

(башкирский) литературы — 170 часов: в 5 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе — 34 часа (1 час в неделю).

93.6. Поддерживающие обучения в 5 классе.

93.6.1. Осень.

93.6.1.1. Башкирские устное народное творчество.

Сказки. Башкирские героические сказки «Азатбик», «Ахъял Батыр»

Теория литературы: устное народное творчество, типы устного народного творчества, понятие о жанре сказки.

93.6.1.2. Родные просторы.

Произведения, посвященные родному краю. Г. Гафаров «Степь, Уралы», С. Муллабаев «Радостное утро», Г. Бизбаев «Родной язык», А. Ялифарова «Кобры», Н. Аминев «Родная земля», «Горы Башкиростана» (эпиграма), «Родная земля» (хукаир), Ф. Рахмигулов «Я из Башкиростана», А. Вахитов «Зимняя сказка», Р. Нуркаев «Красивые долины Агидели», Р. Гарипов «Журнали», Б. Нуруллин «Песня и сонет» (отрывок из книги «Четыре поэты Исламбаш»), Ф. Исмаилов «Улыбка», Г. Хисамов «Вешние воды родной березы».

93.6.2. Зима.

93.6.2.1. Малые фольклорные формы в башкирском устном народном творчестве (пословицы, поговорки, загадки).

Башкирские народные песни. Повторение и углубление знаний, полученных в младших классах.

93.6.2.2. Произведения о зимней природе.

С. Аминов «Зима», И. Мусин «Косули», В. Ахмадиев «В зимнем лесу». Башкирские народные сказки «Кимир Батыр», «Каман и Саман».

Теория литературы: понятие о жанре.

93.6.3. Весна.

93.6.3.1. Произведения о весне и о весеннем труде (эпиграма и углубление знаний, полученных на уроках начального общего образования).

Р. Ибрагимов «Идет весна», З. Хисамуллина «Скворцы», С. Адибаев «Кто придет

мояну?», М. Карим «Сон сестреники», К. Даян «Журавыно», Пизин Башкортостань
Б. Нуруматов «Стигурочка и песна».

Теория литературы: понятие об одессе гитреник.

93.6.3.2. Победители

А. Исламов «Цель Победы», К. Могож «Смерть курянина», Р. Ныкшин «Слава
победителям!».

93.6.3.3. Басно.

М. Гафуря «Книжка ову?», Л. Толстой, «Лва товарища».

Теория литературы: понятие о басне.

93.6.4. Лето.

93.6.4.1. Летние дни ждут.

Э. Муллабаев «Щедрое лето», З. Хасхатуллин «Летний гость», С. Агван
«Турквал»

93.7. Содержание обучения в 6 классе.

93.7.1. Учение родное знание.

93.7.1.1. Здравствуй, школа!

А. Ахмет-Хужа «Рассвет знания», У. Кыргыбаев «Учитель»,

Г. Давлетбирин «Времена года».

93.7.2. Прожитая жизнь — память.

93.7.2.1. Честь моя Башкортостан!

З. Бранева «Башкортостан», Р. Гарипов «Слава тебе, слава, Башкортостан!»,
«Туттабинея «Башкортостан: судьба моя», Ш. Табия «Башкортостан».

Г. Хусанов «Мудрость» (из книги «Жизнь»)

93.7.2.2. История земли родной.

И. Навои «Хэкоф я тий сыл», А. Усманов «Восница служба башкир»,
Г. Хусанов «Фуллипромытеник Исманг Тоскмо» (отрицать из пилетя),
Т. Киржышова «Мальчики», Л. Толстой «Сколько земли пужво чептесту»,
А. Хакимов «Идувай» (по роману «Колчаная шкатулка»).

93.7.2.3. Тема освободительного движения в литературе.

Башкортостан вожатая (сиреник).

Салават Юлшев. Тема батальонских восстаний в башкирской литературе. М. Исламбаев «Прощание» (Из книги «Сын Юлая — Салават»), Р. Вәхбит «Сабля Салавата», С. Злобин «Салават Юлаев» (отрывок из романа), Г. Ибраһимов «Гонимый» (по роману «Канализация»).

93.7.3. Сепаратизм Амурская.

Тема Отечественной войны 1812 года в башкирской литературе.

Битвы в русско-французской войне. Я. Хамматов, «Сепаратизм Амурская» (отрывок из романа). Качкынуто (предание о предводителях башкирских полков в Отечественной войне 1812 года).

Теория литературы: понятие о бытиях.

93.7.4. Развлекательная Уралтау.

93.7.4.1. Край хой — Уралтау!

Д. Бурибаев «Уралтаулар тире» (искомрашья). Башкирская народная поэзия «Уралтау». Р. Бәкбәев «Уралтау». Я. Хамматов «Самородок» (отрывок из романа «Золотые собираются кружками»).

93.7.5. Башкирские народные обычаи.

93.7.5.1. В единстве с природой.

А. Кубагулов «Вкусна ли кисляя каша?», Т. Каракышова «Кудулкин чай», С. Азиз «Гость и чужак», Ф. Тутубышева «Царин а к рәүәнә».

93.7.6. Ужасли башкиры на юбәу.

93.7.6.1. Герои башкирские и народни.

Я. Хамматов «Шли башкирына войну» (отрывок), К. Давы «Песня Шаймуратова», А. Гиньяетов «Орёл умиреет на лету» (отрывок), Р. Назыров «Пашарыя — сын Олжастыя (по книге «Откуда ты родом, Матрешка»).

93.7.6.2. Башкирское устное народное творчество (повторение).

Сказки «Урал батыра», «Алдыр я деген». Кудулкин (эпеклетка).

93.7.6.3. Образы из литературного наследия.

Кудулкин «Казак Юсуф», «Каракыш и Сарыкаш» (шрильное гителәк).

93.7.6.4. Пришлое в башкирском.

С. Юшев «Вместе с Пугачёвым», «Карабай и Сарыбай» (по лирике).

«Куз-Курнең»). М. Әхмүтәев, «Наставления» (отрывок).

93.7.6.3. Творчество сказителей.

Длиннопос до нас сохранил. Сказание «Хабрау», «Кубагуш-сәсәв», «Кик-сәсәв».

93.8. Силердәгәсә обучениә в 7 классә.

93.8.1. Вазғәларә прәлкәв.

93.8.1.1. Нарәднәскә скәзкә.

Башкортскә устәвә нарәднәскә тәжрибәскә. Скәзкә прә живәтнәскә. Скәзкә «Ләгәв-әригә», Волшебнәскә скәзкә, «Йәтәтәс әбләпнә» Скәзкә о багыраг, «Алнә бәтәрә», «Цүтәп бәтәрә», Ылғовскә скәзкә, «Әрәтнәскә кәплә», «Харәкбәгә и Зәкәпнәскәгә».

Теория литературы: понятие об аллегории, гиперболе и иронии.

93.8.1.2. Нарәднәскә рәскәзкә.

Рәскәзкә-поэмәскә «Большә Мәлғәднәскә», «Тузә и Чухра», «Юпитәскә журавтә», Рәскәзкә о происхождени башкәр, Усертәскә (прәзвәкә о происхождени башкәр рәги Усертәскә) Тәкәләннәскәскә рәскәзкә «Ирнәскә», «Орактау», Историк дәрәскә, «Дәрәскә Ямәт и Юмәтә», «История деревнә Мәмбәтнәскә», Историческә рәскәзкә «Бәктүрә», «Амәтхәв-Китәскә бәтәрә» Ылғовскә рәскәзкәскә «Гәднәскә», «Зүднәскә».

Теория литературы: понятие о преданиях и легендах.

93.8.2. В дружбә и единствә – силә!

93.8.2.1. История народа в поэзии.

Песня о Родине и о дружбе народов: «Урал» (вариант), «Яйнука», Песня о Пугачёвскә восстани 1773-1775 годә: «Сәләтнәскә» (вариант), «Большә дәрнәскә» (вариант), Песня об Отечественной войнә 1812 годә: «Әскәрнәскә», «Ләбәтәрә», Песня и кәвчәскә: «Кәсәскә кәтнәскә», «Әбдулла әхүтә» Песня о беглецах: «Бурунбәгә», «Биннәскә», Бытовәскә песня: «Зүрнәскә», «Гәднәскә».

93.8.2.2. Частушкә.

93.8.2.3. Творчество сказителей. «Хабрау», «Кубагуш-сәсәв», «Кик-сәсәв»,

«Кирмәскә и Чермәскә» (по принадлежности и исследоватә рәгәдә Сәртпәтнәскә).

93.8.2.4. Мнә прәхрәскәскә крайә.

Ш. Биккулов «Лет...», М. Газфур «В просторном саду». Э. Клекбасев (биографическая справка), «Делушка Умурзаев», «Родные и знакомые» (отрывки из романа).

93.8.2.5. Детская игра

Игра «Сахир туш» (спринка).

93.8.2.6. Бездарские: заповедная о-сжада (спринка).

93.8.2.7. А. Исаев, М. Курман.

А. Исаев «Ше тибиле тобя, моя деревня!».

М. Карим «О берёзным листе».

93.8.3. Идет белый белый снег.

93.8.3.1. Белая земля.

К. Кызыбулатов, «Здравствуй, белая земля!». С. Алибай, «Прекрасный песня». Г. Тукай, «Соя земли». А. Аглиуллин, «Сказки о уяромо».

93.8.3.2. Записки О. детства.

Г. Шавур «На восту стонг заны стриты». Ф. Азбуллитва (биографическая справка) «Отцовский хлеб», Б. Мухомов «Душа человека — глубокая река», А. Битуманов (биографическая справка) «О. амазо» (по произведению «Где ты, генерал?»).

93.8.4. Сказок дитячес — жамы!

93.8.4.1. Дитяча и крестна.

Г. Байнашев «Нюю о моей мамы», Э. Алтынбаева «Слово мисерне», Ф. Исаяулун (биографическая справка) «Клубок мисер», А. Бикчентая «Глаза рысейной золотце», Г. Якупова (биографическая справка) «Бабушка цыпка», Н. Исламшина (биографическая справка) «Возоворит».

93.8.5. Эх, приходить веселая весна!

93.8.5.1. Весенняя природа.

Р. Нигмат «Весна пришло, весна!», М. Дугалиев «Песни мая», М. Газфур «Лето», Х. Назар «Летняя гроза», С. Алибай «Пруден дождю».

93.8.5.2. Эхо родной земли.

Х. Давлетшина (биографическая справка) «Айбикка», Я. Ухсит «Облака».

К. Аратбай «Эшикиркыт язсы», М. Карим «Асхат Исламберг» (отрывок из повести «Длинное-долгое детство»).

93.9. Содержание обучения в 8 классе.

93.9.1. Шкыра – родное звание.

93.9.1.1. Путь к зырякам.

С. Алябасев, «Шкыра – родное звание», Н. Мусов, «Урак», Р. Токеринин; «Изобретатель».

93.9.2. Осень – трудовая пора и пора любви.

93.9.2.1. Хлеб – богатство страны.

Р. Хидаятлы «Ценность хлеба», Р. Уметбаев «Полк Ахтар».

Теория литературы: координатия художественного произведения.

93.9.3. Учитель – какое прекрасное слово!

93.9.3.1. Печаль профессора.

Р. Гарасов «Учителю», Р. Шамаев «Реки без мостов».

93.9.4. Салават батыр.

93.9.4.1. Салават Юлаев в памяти народа.

Ф. Рахимгулова «Салават», Т. Давлетбергана «Дух Салавата», Ф. Кузбашин «Салават, ты князь батыр», Я. Хамматов (биографическая справка) «Салават».

93.9.5. Зима.

93.9.5.1. Зимний пейзаж.

Ш. Байми «Зимняя дорога», Б. Рафиков (биографическая справка) «Волки», И. Телдусбаева «Уро мавран», О. Перовская «Умилка».

93.9.6. Нужны стволы и доблести.

93.9.6.1. Путь к Набеге.

М. Квучин «Улымхобай», И. Гатинов «Бурай, аярунганьси с войлы», Р. Уметбаев «Шай башкары ла шайну».

Теория литературы: об особенностях лирических поэмы.

93.9.6.2. Душевная борьба.

В. Шукшин, «Горе», К. Назар, «Гри слова», М. Умалетязов, «Пера», Э. Гиримов, «Полосые цветы».

93.9.1. Бурно приходит весна.

93.9.1.1. Любовь матери.

115. Бяккулов (биографическая справка) «Советы моей мамы», Т. Гиниятуллин «Мать и дитя».

93.9.1.2. Несчастные рассказы.

11. Гринцов «Несчастливая донья», 3. Ураканов «Ипполит», Р. Сифраев «Ганси мотев и безумных».

93.9.2. Родной край мой Урал.

93.9.2.1. Богинства родной земли.

К. Аралбай «Семь слюк о земля», Г. Бушбай «Земля», Ж. Киякбаев «Кубинир об Ураше», Н. Мусия «Последняя ботва», М. Уразов «Меланый курый», А. Ягафарова «Маленькой речке», Ф. Рахымгулов «Теле и бабкыша», И. Ялышев «Полуха», Р. Сулзипурев «Последняя охота», А. Хамидуллин «Зеленая ветка».

93.10. Содержание обучения в 9 классе.

93.10.1. Живые ролики

93.10.1.1. Мой родной язык

Р. Гринцов «Язык», Ё. Бушбай «Живые ролики», Р. Мифтахов «Наследство», Г. Карамышева «Сюзов», И. Халиков «Новая мелодия».

93.10.2. Край родной.

93.10.2.1. Матя Родина.

Р. Мифтахов «Видел тебя», К. Шафикова «Родной край», М. Абдуллин «Если вернусь в родные края», Х. Туфан «Джаме гуси», З. Валедя Тугая «На Родина» (из книги «Воспоминания»).

93.10.2.2. Нежная природа.

М. Абшиятон «Толкма Юматужи», Ф. Акбуллова «Тригла нуждается в кл» (информация), А. Гарифуллова «Ручей», З. Алтынбаев «Кариша», Экологические проблемы в башкирской литературе, Д. Шарафитдинов «Речка Фурель», 49. Гавит «Пусть ударит имеронка», М. Курба «Приключения медведя», В. Сулдерон «Лекарственные растения в башкирской народной медицине», Р. Калер «Золотой корень», К. Аралбай «Янтарю».

Теория литературы: понятие о литературных видах (эпос, лирика, драма), литературные жанры.

93.10.3.0. Общая история.

93.10.3.1. Советский период.

А. Бизишев «История и борьба за свободу Башкирского театра». Ш. Бибич (биографическая справка). «Для моего народа». И. Рафиков «Григорий Сенигузов». Г. Халимов (биографическая справка). «Аллах и Гевкалган».

Теория литературы: понятие о романе.

93.10.3.2. История жанра романа.

Башкирские романы как историко-литературные памятники. Шажаро ромы Курметы. «Состязание Балика-султана с Салаватом-батыром». С. Юлаев «Сражение». М. Акмулла «Половчане».

93.10.4. Битва и верный конь.

93.10.4.1. Давит без кова, как шлоя без крыльев.

С. Иргалиди «Башкирские лошади», Т. Говалтулина «Буяк», Р. Усупбаев «Гольфингариф» (три повести «Башкирские лошади»), Г. Валютдин (биографическая справка) «Хозяин крепости и улан».

Теория литературы: понятие о повести.

93.10.4.2. Весёлые игры и шутки.

Из истории башкирских праздников. З. Аминев «Башкирский сабантуй». Д. Магадиев «Праздник Науруз».

93.10.4.3. Промыслы народа и молодёжь курае.

М. Ямалетдинов «Наследие», Ш. Бибич «Курае», К. Арапов «Знаменитый курае». Р. Султангареев (биографическая справка) «Курае Ишмухамед». А. Айткулеев (биографическая справка).

93.10.4.4. Защита Отечества.

Р. Миштахов «Шито», Р. Назаров «Солдат», Р. Хисметдинов «Мальчиши идут в армию», М. Ямалетдинов «Солдатыне сабанто», И. Киязбулатов «Безаринто», А. Усупбаев «Султан совет», И. Асанбаев (биографическая справка) «Красный сабан».

93.10.5. День Победы.

93.10.5.1. Герои Победы.

А. Муратов «Живая память», Р. Мифтахов «Ледяной уголь», Н. Надыряк (башкирская сказка) «Вы же вернулись и родные края», М. Джалали «Из веры», А. Молдакеев «Вернулись с победой», Ж. Квекбашев «Зубой Узягулов», М. Карим «Мальчишки», П. Языев «Старцы Ташкент».

93.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (башкирской) литературе на уровне основного общего образования.

93.11.1. В результате изучения родной (башкирской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

уважение к многообразию обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в союстах творца с читателями, отражающими в литературных произведениях;

ценность любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, понимание об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и привычках межличностных отношений и коммуникативном взаимодействии в обществе, в том числе с использованием примеров из родной (башкирской) литературы;

инициативность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении и образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности в социокультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к изучению родного (башкирского) языка и родной (башкирской) литературы, истории, культуры

Российской Федерации, своего края в контексте изучения пришедшей башкирской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

целостное отношение к достижениям творческой Родины – России, их вкусу, качеству, энергии, патристичности, боевым подвигам и трудным достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственному единству, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, приживающихся в родной стране, образная выразительность и воплощение в башкирской литературе;

3) духовно-прираженческое воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с особой полнотой и глубиной переработкой литературных произведений;

способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сохранения нравственных поступков;

активное участие социальных поступков, свобода и ответственность личности и усилиями многих, равнодушия и общественности пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе звуковых литературных произведений;

признание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

признание ценности общественного и здорового искусства, роль эстетических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоциональности в башкирской:

осознание ценности жизни с использованием собственных жизненных и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил,

свои расширенный режим занятий и отдыха, результатов биологических активностей);

осознание необходимости и эстетичности предельных действий (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психоэмоционального здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и экстремальным социальным, информационным и природным условиям, в том числе осознавая собственный опыт и проектируя дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциональными состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с одолевой текучестью литературных героев.

б) трудолюбивый воспитанник:

установки на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, рабочего места, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоительно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и групп различного рода, в том числе для освоения применения широчайшего предметного знания и взаимодействия с деятельностью людей на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности в развитии необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться к профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений фольклорного фольклора и литературы, осознательный выбор и реализация индивидуальной траектории образования в жизненных планах с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) энциклопедический воспитанник:

ориентация на приобретение знаний как энциклопедиях и энциклопедических наук

для решения этих в области окружающей среды, стимулирование поступков и осознание возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие детей, подростков и молодежи в окружающей среде, в том числе эфирмированное при взаимодействии с литературными произведениями, иллюстрирующими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия духовной, технологической и социальной среды, готовности к участию в практической деятельности общественной направленности;

8) развитие научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием научных и научно-популярных научно-популярных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальной и коллективной благополучия;

9) обеспечение взаимодействия обучающихся с изменяющейся окружающей и природной средой;

использование обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности личности (книжки, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, организации по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка значимых ролей героической литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности,

повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности роль звёзд, планет и кометосводца из опыта других;

уметь выявлять и связывать образы, способности формирования новых знаний, в том числе способность формулировать цели, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе расчёты логических, называть дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и культуры;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей к процветания природы, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения в действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, вздохнуть позитивные в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в ситуации доблестный успеха.

93.11.2. В результате изучения родной (башкирской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

93.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть познавательных универсальных учебных действий.

уметь и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификация и классифицировать

литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого выделения;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, сообщаемых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессе, проводить параллели с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать тезисы об их взаимосвязях;

спонсориально выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать возможности вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельного выделения критериев).

У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать выражения как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать выражения, фиксирующие диалог между реальным и желательным социальным взаимодействием, и самостоятельно устанавливать условия и далее;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельному составленному плану необходимое исследование по установленным особенностям литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметность и достоверность информацию, полученную из различных источников (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенных наблюдений, опыта, исследования; иметь инструменты оценки

достоверности выводов и обобщений;

применять возможные способы развития событий и их последствия в различных для сходных ситуациях, а также анализировать предложения об их развитии в разных условиях и контекстах, а также читать и литературные произведения.

93.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и повторять информацию и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные признаки (подчеркивание для опровержения или в ту же сторону, верно) и различия информационных источниках;

самостоятельно выбирать наиболее удобную форму представления литературной и другой информации и использовать различные учебные модели, таблицы, схемы, диаграммы, иной графики и их комбинации;

определять важность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или формулировки самостоятельности;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

93.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствия с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) и успехи и изменения текста;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение сигнальных жестов, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя основания в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать потребности других, принимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои выражения в ходе учебного диалога в (или) дискуссии выдвигать вопросы по существу обсуждаемой теме.

и высказывать свое, наиболее полное по решению учебной задачи и поддерживаясь общими, осуществлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций:

публиковать представлять результаты практической опыта

(литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

способствовать выбору формата выступления с учетом знаний презентации и избирательной аудитории и в соответствии с тем выбирать устные к письменные тексты с использованием и интернетных материалов.

93.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции тех частей регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, визуализировать ситуацию, изображенную в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или ее часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

узнать свои план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учетом получаемых новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

93.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

и видеть ошибки саморегуляции, саморегуляции и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности.

делать оценку приобретенному опыту; находить позитивное в сложившейся ситуации;

исходить из коррективы в деятельности на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, установленных ошибок, выявленных трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

раскочевать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, догадывать мотивы и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать спикер напряжения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, или мнению, разделяя как и как концепциями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

признавать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

99.11.2.7. У обучающихся должны быть сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества совместной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (иностранной) литературы, обосновывать необходимость промежуточных групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно определять действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (иностранной) литературы, определять свою роль (с учётом предложенной и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды,

участниками

в группах или парах работы (обсуждения, обмен мнениями, исследование ППД, РЖМ и иные);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего участия и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

43.11.3. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

распознавать основные жанры башкирской устной народной творческой литературы, определять тематику и идеи народных сказок, пословиц и поговорок как основу для понимания представлений о нравственных идеалах народа;

осуществлять смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов, определяя тему и основную мысль произведения;

осознавать значение для башкирского народного сознания культурные и нравственные смыслы, отражённые в традиционных башкирских лирических и эпических произведениях, приводить примеры выдающихся литературных достижений других народов;

определять место родной литературы в жизни башкирского народа, её общность с литературой других народов, её особенность;

выявлять моральные и нравственные традиции башкирского народа на основе постановки режиссёром сказок в литературных произведениях;

характеризовать особенности башкирской культуры и литературы, башкирских национальных традиций в контексте культур народов России;

анализировать фольклорные и литературные тексты на основе вопросов учителя или заданий в учебнике, сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств, отбирать произведения для самостоятельного чтения.

93.11.4. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять тему и идеи произведения, выделять проблематику башкирских народных песен, сказаний и легенд, для развития представления об идеях нравственности башкирской культуры;

под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии в соответствии с темой: интерпретирующие и характера и фирматом (тематика) на вопрос;

оценивать роль образа Сялвата Юлаева в башкирской литературе и фольклора, русской литературе, место его личности в истории Башкортостана и России;

характеризовать образы исторических личностей и произведениях башкирского фольклора и литературы, выявлять отличительные черты национального характера башкирского народа и проявление в Великой Отечественной войне.

93.11.5. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему и идею произведения, выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие башкирских народных сказок, народных рассказов, песен и частушек, выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в башкирской литературе, осознавать культурные и нравственные ценности в произведениях и природе Башкортостана;

иметь понятие о башкирском национальном характере, истоках башкирской патриотизма и героизма в произведениях и языке Родины в Отечественной войне 1812 года;

пересказывать прочитанное произведение, или сказать, используя различные виды пересказа, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту;

отбирать произведения для самостоятельного чтения в тематических рамках курса на основе собственных предпочтений или рекомендаций;

цели и задачи элементарных навыков проектно-исследовательской деятельности, оформленная и представляемая её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

93.11.6. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему, идею, основной конфликт произведения, выделять проблематику и показывать эстетическое своеобразие произведения о легендарных героях Башкортостана и России, о нравственных идеалах башкирского народа и народов Российской Федерации, называть качества для башкирского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Великой Отечественной войне и природе родины и края;

производить самостоятельный смысловой и психо-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и интерпретировать художественный текст как обращение автора к читателю, современнику и потомку;

поисковать функции теоретико-литературных понятий и применять их к анализу и интерпретации произведений;

рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературной традиции (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

создавать развернутые поэтико-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате эссе или ответа на проблемный вопрос;

самостоятельно соотносить литературные произведения с произведениями других искусств.

93.11.7. Предметные результаты изучения родной (башкирской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

объяснять качества для башкирского национального бытия культурные и нравственные смыслы в произведениях башкирских писателей и поэтов;

осмысленно интерпретировать литературное произведение в единстве формы

и содержания, паразитить собственный эстетический и художественный взгляд на идейно тематическое содержание литературного текста, определять род, жанр, тему, идею, основной конфликт произведения, выделять проблематику;

объяснять своё понимание приращению фольклорной, эпиграммно-исторической и эстетической проблематики произведений, выявлять языковые особенности художественного произведения, логической и поэтической речи, находить эстетические и образные (поэтико-образные) средства характерные для поэтической манеры писателя, определять их художественные функции;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, и учебный диалогизм на литературные тексты, сформулировать собственную позицию с позиций автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя изученные теоретико-литературные понятия;

самостоятельно изучать произведения художественной литературы.

94. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (бурятская) литература».

94.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (бурятская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родной (бурятской) литературе, родная (бурятская) литература, бурятская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (бурятским) языком, и включает тематическую записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родной (бурятской) литературе.

94.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения родной (бурятской) литературы, место в структуре учебного плана, и также указывает на особенности содержания, планируемые результаты.

94.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

94.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (бурятской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

94.5. Инициативная часть.

94.5.1. Программа по родной (бурятской) литературе разработана с целью формирования методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

94.5.2. Освоение родной (бурятской) литературы занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, и стимулирует развитие их мировоззрения и национального самосознания, способствует формированию духовного облика и нравственно ориентирован обучающихся.

94.5.3. Основу содержания программы по родной (бурятской) литературе составляют чтение и изучение художественных произведений, которые содержат в себе общечеловеческие ценности и принципы их практического эстетического освоения, как индивидуального, так и общечеловеческого. Целостное понимание и постижение художественного произведения, его смысла и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от индивидуальных особенностей обучающихся, их познавательного и литературного развития, жизненного и читательского опыта. Инициативные методические материалы по родной (бурятской) литературе связаны с эстетическим совершенством художественного слова, оно также зависит от возраста и уровня подготовки личности обучающихся, что первоначально учитывается и принимается по родной (бурятской) литературе.

94.5.4. Программы по родной (бурятской) литературе составлены с учётом преемственности с программой для уровня начального общего образования, включающей основы литературного образования. На уровне основного общего образования продолжается работа по совершенствованию навыков осознанного, сознательного, выразительного и беглого чтения, различию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы.

94.5.5. Программа по родной (бурятской) литературе тесно связана

с такими учебными произведениями, как «Родной (бурятский) язык», «История», «География», «Обществознание», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Мировая художественная культура».

Программа по родной (бурятской) литературе формирует эстетическое отношение к окружающему миру; параллельно с историей и обществознанием обращается к проблемам, непосредственно связанным с общественной жизнью человека, формирует историзм мышления, обогащает культурно-историческую память обучающихся, опирается на знания, связанные догматическими учебными предметами и формирует у обучающихся умение ориентироваться в отношениях между людьми, активное отношение к действительности, к природе, к жизни окружающему миру.

94.5.6. Программа по родной (бурятской) литературе включает последовательный перечень тем и разделов для изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логик оригинальной деятельности и творческих возможностей обучающихся. Программа по родной (бурятской) литературе распределяет учебный материал в соответствии с чёткой последовательностью этапов (от фольклора до современной родной (бурятской) литературы). Каждый этап литературного образования обогащает обучающихся как читателей, учит воспринимать и активно использовать искусство слова. Этому способствует овладение техникой чтения и различие форм обращения к художественному тексту: планирование, формулирование своих ответов, пересказ, ретельное иди сопоставление, рефератами, творческими заданиями, подбор цитат из текста, использование литературных игр и другие.

94.5.7. Содержание программы по родной (бурятской) литературе строится на основе сочетания контекстуального, историко-хронологического и проблемно-тематического подходов. В 9 классе читается лицейный курс на историко-литературной основе. В 9 классе устанавливается связь учебного предмета с жизнью, культурой, активнее применяются критическая, справочная литература, исторические документы, более отчётливо формируется встраивание и реализуется проектная деятельность.

94.5.8. Содержание программы по родной (бурятской) литературе для каждого

классе включает перечень произведений художественной литературы в краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению предложенной каждой писателя предшествует краткий обзор его жизни и творчества, который имеет развернутый характер и пишется в виде эссе. ролля и места изучаемого писателя в истории бурятской литературы.

Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом разделе программы по родной (бурятской) литературе. Теоретико-литературные понятия раскрываются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

94.5.9. В содержании программы по родной (бурятской) литературе выделены следующие содержательные линии: развитие народного творчества, фольклорная литература, родная (бурятская) литература XVIII - XIX веков, родная (бурятская) литература I половины XX века, родная (бурятская) литература II половины XX века, современная родная (бурятская) литература.

94.5.10. Изучение родной (бурятской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мироощущения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре;

приобщение обучающихся к литературному наследию бурятского народа, формирование у них потребности и способности в освоении культуры читательской деятельности, понимание литературных текстов и навыков создания собственных устных и письменных высказываний;

освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий.

94.5.11. Объем часов, рекомендованных для изучения родной (бурятской) литературы. – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение часов на изучение учебных предметов, по которым не проводится

государственной итоговая аттестация; и польза познавая родной (бурятской) литературы.

94.6. Содержание обучения в 5 классе.

94.6.1. Введение.

Цели: роль книги в жизни человека в обществе. Книга как духовное наследие одного поколения другому. Учебная родной (бурятской) литературы и работа с ней. Роль литературы в воспитании и образовании человека.

94.6.2. Устное народное творчество.

94.6.2.1. Фольклор — коллективное устное народное творчество.

Вымысел и факты в творчестве. Нравственный идеал бурятского фольклора. Бурятский фольклор и его основные жанры. Малые жанры фольклора. Детский фольклор. Скороговорки, загадки, пословицы и поговорки, игры считалки, двусмыслен.

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие традиций).

94.6.2.2 Бурятские народные сказки.

Сказки как вид устного народного творчества. Сказки о животных, волшебные, бытовые. Комбинированные сказки. Нравоучительный характер сказок. Бурятские сказители в литературе: А.А. Торлоп, К.И. Сороковиков-Малый и другие (цэгер).

«Шоргоолон» («Муравей»). Народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных. Животные как герои сказок. Иллюстративный смысл сказки.

«Эм Шор хоёр» («Эм и Шор»). Художественные особенности волшебной сказки. Выражение нравственного идеала народа в сказке, представление о положительном герое.

«Сэсэг хүүхдэл» («Умная девушка»). Народная мораль в характере и поступках героев. Образ умной и самостоятельной девушки и ее роль в жизни народа. Тема зоркого труда и заботы родной земли.

Теория литературы. Сказки как повествовательный жанр фольклора. Сюжет

(начальные представления) Визуальный образ (различные представления). Постоянные эпитеты. Гипербола (личное представление). Сравнение. Сказочные формулы.

94.6.3. Духовная литература.

Краткие сведения о дидактической литературе. Духовно-нравственные заповеди «десять черных строк», «десять белых добродетелей» в произведениях «Аллаһ урду ху: шубуун» («Лебедина с золотым перышком»), «Хёр малойтой бурган» («Путевая орда»), «Цэргэман шинэ» («Уклад восточной»). «Хорго жалагууд» («Ядовитые коня»).

Теория литературы. Дидактическое произведение (начальные представления)

94.6.4. Родная (бурятская) литература.

94.6.4.1. Влияние фольклора на различные литературы и формы речи.

Алтернативный вымысел и воображение читателя.

Теория литературы. Цели литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).

94.6.4.2. Эпос и эпические жанры.

Литературная сказка как авторское произведение. Фольклорная и литературная сказка. Художественный вымысел.

Ш.П. Цимбуев. Краткий рассказ о писателе. «Гархай хүбүүн Зархай» («Гархай сын Зархай»).

Литературная обработка фольклорных сюжетов. Герой в литературной и фольклорной сказках. Литературные приёмы создания сказочной ситуации. Народный юмор, конкретность и яркость языка.

Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления).

94.6.4.3. Басня как эпический жанр.

Басенный стих. Методы басенного творчества в 1920-1930-х годах, баснописцы: В.Д. Абицус, Б.Б. Кэлэрин, Ш.П. Цимбуев, Д.Н. Мадхон (эпигр).

Г.Л. Чимитов. Краткий рассказ о писателе. «Эрэ талха» («Пустыня»). Герои басни. Осмысление пороков – небылицы, хитрости, лицемерия в родной эпитет в басне. Познавательный характер басни.

Теория литературы. Басня (развитие представлений), эпитетрия (начальные представления).

94.А.4.4. Русская.

Отличие рассказа от сказки. Жанровые особенности рассказа.

Х.Н. Намгарзев. Краткий рассказ и писатель. «Үрх нэхэбэрк» («Эвээскакие долги»). Повествование и жизнь народа, трудовой классовой структурой, глубокой социальной несправедливости, в деревенском мире. Жесткий характер крестьян богача Цэрэнв Улегчинин, сильный духа Бувжээ, ум и смелость Цэбүүрэн.

Ц.Н. Цогтөн. Краткий рассказ о писателе. «Хнххэжэн» («Хлеб»). Быль как форма повествования. Герой и сюжет рассказа. Нравственность личности в рассказе.

Б.-Б.Н. Намгарзйн. Краткий рассказ и писатель. «Алгаринан» («Интеллигент»). Взаимоотношения детей и взрослых. Изображение любви в родной деревне.

Б.Н. Ябжянов «Түшиг дуун» («Накожная песня»). Изображение и творчество писателя. Сюжет рассказа. Мир природы и человека в рассказе через предметные доброты и зло. Изобразительно-образительные средства, использованные автором. Стиль доброты в произведении.

Теория литературы. Цейнэв (начальное представление), эпитет, олицетворение (начальные представления).

94.6 4.5. Повесть.

Отличие повести от рассказа: сюжет, время, герой, жанровые особенности повести.

Ц.-Б.Б. Бадмаев. Краткий рассказ и писатель. «Будамшуугай орон нутагвар Сэржэйн явдалга» («Серёжа в стране Будамшуу»). Сохранение бурятских традиций в бытии и произведении. Дружба народов, толерантность в повести.

Теория литературы. Начальное понятие о повести.

94.А.4.6. Лирическое жанры.

Ц.Д. Зарбуев. Стихи и поэма. «Бурхад орон» («Бурятия»). Чувство радости и любви к родному краю в стихотворении. Связь ритмики и мелодия стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении.

Теория литературы. Лирические поэмы: поэма. Понятие о лирическом стихотворении: жанр. Ритм, рифма, звуковая аллитерация (начальные

представления).

Ч.Ц. Цэдэндамбаев. Краткий рассказ в лирике, поэма. «Удунжан» («Ильинская»), «Сэсэгжэ» («Цэстогэ»). Стихотворные лирические произведения о родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и смысловые собственные миропонимания, представления.

Теория литературы. Ритм и интонация в стихе. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения. Эпитет, метафора, олицетворение (развитие представлений).

А.Ж. Жамбалын. Слово о поэте. «Татын хүнби» («Песнь о поэте»). Мир и человек в лирических произведениях.

Теория литературы. Ритм и фольклор в литературе (начальные представления).

94.6.4.7. Драматические жанры.

Специфика драматических произведений. Автор в драме. Драма и читатель.

94.6.5. Из современной русской (бурятской) литературы.

Д.Ч. Дунаров. Слово о писателе. «Сэтгэлзүүд» («Ощущения»). Художественное своеобразие произведения. Определение средств изображения и выражения чувств. Образы детей. Проблемы воспитания детей.

Теория литературы. Драма как род литературы (начальные представления).

94.7. Содержание обучения в 6 классе.

94.7.1. Устное народное творчество (Архивный фонд «Жаңа»).

94.7.1.1. Мифы.

Мифология как форма познания и эстетического осмысления действительности. Классификация бурятских мифов. Персонажи мифов. Художественное своеобразие мифов. Описание бурятских и древнерусских мифов. Бурятские мифы «Цагайн бая болонов тухай» («Описание мира»).

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от легенды.

94.7.1.2. Обрядовый фольклор.

Песня и обряд. Произведения календарного обрядового фольклора периода младенчества, детства: гадания, заговоренная посела (тоонтолхо), предание о рождении (милэвгүүд), запрет (хориур). Обрядовые песни праздника встречи

Нового года по душевому календарю – Саяханга. Божорой дуунууд (Песня хора).

94.7.1.3. Пословицы и поговорки.

Миротворение тем. Пословицы монголоязычных народов и народов юга. Выражение в них духа народного языка. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Загадки-машины эпитеты переносного значения. Афористичность загадок.

Теория литературы. Образовый фольклор (перифразированные представления). Малые жанры фольклора: пословица и поговорка, загадки.

94.7.1.4. Улигер как памятник героического эпоса.

Народные представления о героизме и героях. Художественное своеобразие былин: необычность их создания и бытования, конкретизация мотива, образы, значимые элементы, роль зачипа, художественный повтора, постоянный эпитетов и гипербои.

Улигер «Алассжа Мэргэи» («Алишки Мэргэи»). Воплощение в улигере нравственных качеств бурятского народа. Алассжа Мэргэи – положительный герой с типическими качествами (доброта, мужество, физическая сила, мастерство). Значение фантастического в улигере.

Теория литературы. Поэтика о бурятском устном народном творчестве.

94.7.2. Писательские произведения бурятского народа XVIII – XIX века.

Введение. Жанровая система общенациональной литературы. Бурятская дидактическая литература. «Шүжиг хүүр» («Восшебное слово»), «Сийл үлгэ эрдэснэ сан сулһинд».

Бурятская дидактическая литература. Р. Номтоев «Аршалай дуһаг» («Квота различия»). Короткий рассказ о писателе. Литературные сказки и жанр «прохмелтария – тайлбуур» (комментариальная литература). Нравственные уроки дидактической литературы.

Теория литературы. Жанр сулһинг, жанр комментария-тайлбуур, жанр собранийской повести. Тайлбуур.

94.7.3. Романы (бурятская) литература.

94.7.3.1. Боски.

Б.Б. Языков. Краткий рассказ и поэма, баснописец. Басни «Примета эрбээхэй» («Учёная библиотека»). Осознание широким – эссеистическим, неизбежного отношения к делу и власти.

Э.М. Манзарон. Сильно о поэте. «Жидкий халарган возгорбон» («Галстучная цыганка»). Изображение неземного халаргана в басне.

Теория литературы. Мифы и басни, аллегория (развитие поэтики).

94.7.3.2. Эхэ орон (Родина).

В.К. Цыганов. Краткий рассказ о поэте. «Умные Россия» («Моя Россия»). Тема Родины и поэзия Цыганова.

Ц.Дж.-Б. Дундинжапов. Краткий рассказ о писателе. «Сэрэн буряад эхэ» («Просто мать»). Повествование старой бурятки о сурьхом суротским детстве, тяжёлой юности, о беспросветной молодости, прошедшей на период первой мировой войны, об ужасах белогвардейщины в о тяжёлых годах в период Отечественной войны.

Теория литературы. Рассказ (развитие представлений). Композиция повествования. Повествование о первом деле как художественный приём.

С.С. Цырендоржиев. Краткий рассказ о писателе. «Нобиндоо» («Шошорой»). Изображение послереволюционного времени, тема классовый борьбы в рассказе. Героический поступок мальчика Шошороя.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий).

Д.Э. Жалсаян. Краткий рассказ и поэма. «Охо гухай дуув» («Песня о матери»). Чувство любви и благодарности к матери. Поэтические образы матери и Родины в стихотворении.

Ц.Р. Гайшанов. Краткий рассказ о писателе. «Хүткэм» («Музыка»). Музыкальные мотивы в творчестве писателя. Изображение судьбы героини, её честность, добросовестность и трудолюбие. Стремление балшамы к развитию творческих способностей дочери. Гармоничность и музыкальность рассказа.

Теория литературы. Пейзаж (развитие представлений). Литературный герой (развитие представлений).

Ч.Ц. Цыгандэмбаян. Краткий рассказ и писателе. «Шоно байшан» («Новый

доме). Значение духа, овца, семьи в рассказе. Гирность писателя за город, его трудолюбие, дух коллективизма. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Характеристика персонажей (типичные представления).

Баллада. Мирическое и эпическое начало в балладе. Осложненные балладные сюжеты. Ц.И. Александров. Стихи и повести. «Ир-дукай баллады» («Баллада о духе»). Образ духа. Своеобразие баллады.

Теория литературы. Баллады (типичные представления).

94.7.3.3. Дружба.

Ч.И. Цэдешвэбэен «Талын удар» («Давиль и овца»). Реальная основа содержания рассказа. Тема служения людям. Дружба русского и бурятского народа в рассказе. Теория литературы. Герой-повествователь (личностные представления).

Ж.Б. Бадранжабов. Краткий рассказ и повестка. «Алхангян ынуршунуу» («Тайцы Алханга»). Тема дружбы между представителями разных национальностей. Красота родной природы и изображения повстанца. Экологическая тема в произведении.

Теория литературы. Повесть (различные представления).

Л.Д. Ганжаев. Краткий рассказ о школе. «Фермын үмбүүд» («Дети фермы»). Изображение жизни сельских ребятшек в стихотворении. Авторская позиция и истинность трудолюбия у детей. Художественное своеобразие произведения.

94.7.3.4. Родная природа.

Ц.Н. Номтоев. Краткий рассказ о природе. «Эдрхи» («Индештукан»). Тема запреты открывающей природы и трудноконтраст её бытия в повести. Особенности выражения авторской позиции и произведения Номтоева.

Теория литературы. Портретная характеристика персонажей (различные представления).

Б.Д. Абдуев. Краткий рассказ и поэма. «Солжир малхайн зар» («Место в огне»). Яркая, малая поэзия картинка земной военной природы. Выражение душевного переживания автора в стихотворениях.

Г.Х. Базаржигона. Краткий рассказ о природе. «Луунай үдэш» («Летнее вечером»), «Нага хүмэлэй» («Жду солнца»). Критика природы, выражающие

чувства, мироощущения бурятского народа.

Теория литературы. Развитие понятия о лирическом приключении. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений). Эпическое в лирике (развитие представлений)

94.7.3.5. Бурятская детская драматургия.

Бурятская детская драматургия: особенности сюжета, темы.

М.Ж. Баткин. Краткий рассказ о писателе. «Хүхэ зүдүгий үнэгэн» («Серая лиса»). Борьба добра и зла в пьесе М. Баткина; жизнелюбие, победы добра.

94.8. Содержание обучения в 7 классе.

94.8.1. Введение.

Изображение человека как сложная идейно-нравственная проблема литературы. Характер и обстоятельства в художественном произведении, их взаимосвязь. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

94.8.2. Устное народное творчество.

94.8.2.1. Предания.

«Бабаха Барас баянч тухай домог» («Легенда о Бабхе Барасе батаре»). Воплощение в удивительных свойствах бурятского народа, прославление верности своей родине, народу. Бабха Барас батор – носитель лучших человеческих качеств (бескорыстное служение Родине и народу, патриотизм, мужество, сила, выхо, любовь, философская мудрость).

94.8.2.2. Легенды.

«Байжиган хагач тухай домог» («Легенда о Байжигане хатвесе»). Героизм и самоотверженность Байжиган хагач и её соплеменников в борьбе против маньчжурских поработителей. Непочва духа Байжиган хатвен, ставшей символом жизни за свободу и независимость бурятского народа.

Теория литературы. Легенды в преданиях (развитие представлений).

94.8.3. Письменные произведения бурятского народа XVIII – XIX веков.

Введение. Краткий обзор о письменных произведениях XVIII – XIX веков.

Изображение образа человека в письменных произведениях бурятского народа XVIII – XIX веков.

В. Юмсунов «Эдэмтэ гэрхэр миринэй Эрхитэй хооло» («Хэн Эрхитэй с чубарым хооло»). Взаимосвязь с угрским народом-творчеством. Роль волшебства в приключенке. Образы Алтан Ша и злодеев мира Небо. Героизм и самоотверженность главного героя уилера Алтан Ша в борьбе за счастливую жизнь своего народа.

94.8.4. Дидактические произведения начала XX века.

Э.-Х. Галдшиен «Балиг-үүн толго» (перевало мудрости) – выходящая памятка бурятской литературы начала XX века. Характерная черта сочинения: Э.-Х. Галдшиен – тонкое историческое знание человеческой психологии

Теория литературы. Жанр сочинения (развитие представлений).

94.8.5. Родная (бурятская) литература.

94.8.5.1. Родной язык.

И.П. Дамдинов. Краткий рассказ о жизни поэта. «Түрэл хэлэл, түрлэл дайда» («Родной язык, родная земля»). Любовь поэта к родному языку. Связь бурятского языка с родной матерью, родным народом и родной землей. Владение родным языком – признак человека, родившегося в жизни, художественное своеобразие.

Д.А. Улилуев. Краткий рассказ о поэте. «Буряад хэлэн» («Бурятский язык»). Д. Улилуев о богатстве, силе и красоте бурятского языка. Родной язык как духовная основа человека.

Н. Яагуу. Краткий рассказ о поэте. «Аянгага дайхга буряад хэлэмтэ» («Мой любимый бурятский язык»). Глубокий язык и лирическое чувство поэта в стихотворениях.

94.8.5.2. Человек.

Д.П. Дамбаев. Краткий рассказ о поэте. Философская напряженность поэзии Д. Дамбаева. «Хүн тухай дуу» («Человек и человек»). Сильное чувство любви к человеку, к миру человеку.

Г.Ц. Дашвэсгэн. Краткий рассказ о поэте. «Талын хүн» («Человек степи»). Тема красоты, гармонии человека и мира.

М.Ж. Сандуев. Краткий рассказ о поэте. «Мини тавгай» («Мой лев»). Размышления поэта о любви человека к своей родине, земляки обываян и традициям своего народа. Провиденный мирал автора.

Ц.-Д.Х. Хачаев. Краткий рассказ о писателе, поэте. «Хушилшан» («Вруны»), «Милэлэн» («Обнадежины»). Размышления поэта и человеческих пороков, поэзия антура в поступки, понеленка человека и общества.

Ч.Ц. Цымендамбаев. Краткий рассказ о писателе. «Баязаяй хубуун Доржи» («Доржи, сын Байзая»). Историзм романа. Изображение картины быта, жизнь бурят и русских в XVIII веке. Детские годы первого бурятского русского Доржи Байзаярца. Духовные и нравственные качества Доржи: общительность, принципиальность, любознательность и сопереживание к окружающим.

Теория литературы. Роман (начальные представления).

Ц.О. Цыпжабай. Краткий рассказ о писателе. «Шалхуу Рабданшэй хэирөөнөө» («Четверо Шалхуу Рабдана»). Автобиографический характер повести. Изображение детских и юношеских годов автора. Проявление чужих героев, а также собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (различные понятия). Герой произведения (различные понятия).

Ц.Н. Цыпжеев. Краткий рассказ о писателе. «Шалхуу хула» («Сиротный конь Шалхуу»). Глубокое, проникновенное чувство горести творчества поднимом изходяща и тревожные годы поэта.

Б.Н. Ыбжаев. Краткий рассказ о писателе. «Хармэндэ» («Инка»). Человек и природа. Изображение волевого действия в рассказе. Психологическая характеристика человека в союзе Хармэндэ в рассказе. Художественное изображение произведения.

Теория литературы. Литературный герой (различные представления).

Ж.Т. Тумунов. Краткий рассказ о писателе. «Галван бүргэдэ» («Летний орёл»). Мистерино повествование и изображение картинками, героями, события, проявлениями героям Баярты. Изображение чувства любви к родине. Сила внутренней, духовной красоты человека.

Н.Г. Димидиэн «Тэльдэ дуун» («Песнь степей»). Разговор человека с временем, со своей страной, со её людьми. Своеобразие стиля автора — поэзия, образы как стихам форм чуждой организации поэтического произведения в бурятской поэзии. Теория литературы. Стиль (начальные представления).

Ц.Г. Шыжин. Краткий рассказ о писателе, драматурге. «Бу, амгуун». Юмор.

шестенки и драма. Характер главного героя Булгануу – заходчивость, смекалка, рассудительность, доброты. Народный юмор, яркость и красочность языка произведения.

Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие представлений).

94.9. Содержание обучения в 8 классе.

94.9.1. Введение.

Бурятская литература и история. Интерес бурятских читателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества казыньки бурятской литературы.

94.9.2. Устное народное творчество.

94.9.2.1. В мире бурятской народной песни (эпические, исторические песни).

Отражение жизни бурятского народа в народных песнях «Ариг а байдал: шонхи шонхо», «Убэтэй нэмэлтэй шонхидэй галдан», «Словохорхой тэнтэриг харавчид», «Хуриг хэриг», «Дэбхэ шонхор», «Улээшлэв дуув» и другие. Разборные тематика и лирические и исторические песни. Песенка песни. Современной бурятской фольклор, Потоноккаланка, устные рассказы.

94.9.2.2. Бурятский героический эпос и герою как величайший памятник.

Образ человека в бурятском героическом эпосе. Народная оценка героя и способы её выражения. Традиционная система обрядов в бурятском героическом эпосе. Характеры героев в фольклоре и литературе.

Теория литературы. Героический эпос (длительные представления).

94.9.2.3. Предания.

Предания как историческая жемчужина бурятской народной культуры. Особенности содержания и формы народных преданий. «Ун Салбад тухай» («О Старе Рагузинском»). Устный рассказ об исторических событиях первой трети XVIII века, связанных с установлением границ между Россией и Монголией. Ум, рассудительность, справедливость – основные черты характера князя русского происхождения Салбад Рагузинского.

Теория литературы. Народная поэзия. Предание (развитие представлений).

94.9.3. Письменные произведения бурятского народа XVIII - XIX веков.

«Мэстолой шухур табиг» («Сокровищное схищение манчолово») – первый письменный памятник манчольских верований. Изображение эпохи правления Чингисхана и его потомков в произведениях. История государства Ежа Мэстолой Ули (Великой манчольской империи).

История создания жанра путевых заметок – один из форм письменных произведений бурятского народа XVIII-XIX веков. Д.Д. Завел «Зимней годо солүүд» («Путевые заметки»), Б. Рабданов «Худаллин таймаан, түбэл эхилэрүүд» («Торговля, религия тибетских жезов и общество»). Отражение жизни, характера, традиций и обычаев разных народов в путевых заметках. Художественные особенности жанра путевых заметок.

Теория литературы. Путевые заметки.

94.94. Из родной (бурятской) литературы I половины XIX века.

Б.Б. Барданов. Поэт, прозаик, драматург; учёный-востоковед. «Журнал монголой уг тарбиял дэмдэг» («Журнал о происхождении бурят-монголов»). Художественное своеобразие прозаического.

Х.Н. Цыреншан. Краткий рассказ о писателе. Повесть «Цыреншан». Отражение в произведениях жизни и быта бурятского народа в период первой русской революции. Образ Цыреншана: от одиночного бунтаря до значительного борца за народное счастье. Образы представителей народа (Цырен, Гамбал, Языкин, Шанан-Бато, русский революционер Фёдор Иванович) и классовых противников (богач Бадам, кулак Галок, глава Уруши, купец Бутун). Поклонство писателя. Традиционное, романтическое и реалистическое искусство.

Теория литературы. Повесть (художественная проза).

Н.Д. Доржубов. Краткий рассказ об отношении писателя к политической и общественной жизни в период коллективизации. Повесть «Хиртэлхэ Цара» («Земные души»). Показ развития классической борьбы, исторической несправедливости перехода крестьянина веряняка Радны Цыбикона на позиции Советской власти в производстве. Реалистическое изображение событий, людей и их взаимоотношений. Психологически обоснованный показ борьбы противоречивых чувств и душе Радны, смены психологической героини и повести. Социальная и духовная близость героини Радны Цыбикона из повести «Затмение

лунь» в Кондрата Майлантэкава из романа М.А. Шкловского «Индия для целинщика».

Теория литературы. Реализм (жатагыгые представления). Психологизм (эчаа эчиге представления).

М.Ф.Б. Из родной (бурятской) литературы II половины XX века.

Ж.Т. Тумунов. Краткий рассказ о писателе. Изображение боевех периодов весны и осенних будней писателям-фронтовикам в годы Великой Отечественной войны. «Хашуун зүрхэн» («Горючее сердце»). Война и жизнь человека и народа. Человек в экстремальной ситуации.

А.Ц. Балсов. Краткий рассказ о поэте. «Сэргэ» («Кочевья»). Размышления об особенностях и значении кочевничества и жизни бурятского народа. Выражение сочувствия и любви поэта к сэргэ – сакральному символу джам, оюга. Верность обычаям и традициям кочевничества.

Теория литературы. Сюжет в стихотворении.

К.Н. Цэдэнов. Краткий рассказ о писателе. «Хороо» («В степи»). Тема гуманизма в поэзии К. Цэдэнова. Повествование о неразрывной связи судьбы человека с историческими событиями страны (война: Россия и Германией, участие бурят в тыловых работах на западе страны, 1950-е годы, период коллективизации и борьбы с кулацкими крестьянами, 1960-е годы). Лирические отступления и рассказы.

Ц.Р. Галалов. Краткий рассказ о писателе. «Сэрэн зүбүүн» («Сын земли»). Изображение жизни в времена в рассказе. Мечты и реальность военного детства.

Ц.-Д.Ц. Довогой. Краткий рассказ о поэте. «Эхэ тухай поэма» («Поэма о матери»). Изображение труднейшей жизни семьи в годы Великой Отечественной войны. Образ матери в поэме.

Теория литературы. Поэма (различные представления).

М.Ж. Самбууз. Краткий рассказ о поэте. «Эуж дуу» (жизнь советоз) («Стелесет»). «А шэй шидэ бурхангид» («Визитациямю и дальний путь»). Жизнь жизни, полные горючие чувства в советях. Отцовское благословение, пожелание владельному сыну. Связь фольклора и литературы.

Теория литературы. Совет как форма лирической поэзии.

Ц.-Д.Д. Цэнденов. Краткий рассказ о писателе. Поэма «Шулуузууд дууланга»

(«Кызыл өлкө»). Поэма на историческую тему. Харахтай Рингпел-Дорж Дамбынша, хөрөөкөгө талсы. Социализмдин к. историческое прошлое и производство.

Теория литературы. Тиро-эпическая поэма (развитие представлений).

Б.П. Мбжанов. Краткий рассказ о писателе. «Лугуйн шуудар» («Русская жизнь»). Жизнь села в годы Великой Отечественной войны, дружба мальчишек Майтагак и Майлар.

Теория литературы. Традиции фольклора (развитие представлений).

Д.О. Эрвээсэв. Краткий рассказ о писателе. Цикл рассказов «Губэргөөтэйэй хүбшэргэй» («Прима Губэргэево»). История и характеры потомков старинного бурятского рода Губэргэево. Приспешенное народное качество. Теория литературы. Цикл рассказов (развитие представлений).

Л.Д. Танхасв. Краткий рассказ о писателе. Интерес Талхалачи к истории народа. Стихотворение «Албадынагуй баатыг» («Абай Тохор, Алтан Шалайе...») («Обменничеством богатство»).

А.Г.-Н. Дыгдэсэв. Краткий рассказ о писателе. «Нюлэнэй аруули» («Целебный источник»). Изображение жизни сельских и перестрелочных 1940-е годы. Социальная и нравственная проблематика в рассказе. Проблемы воспитания.

94.10. Содержание обучения в 9 классе.

94.10.1. Введение.

Литература и её роль в духовной жизни человека. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой деятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

94.10.2. Предметные произведения бурятки периода XVIII – XIX веков.

Примечательная деятельность у бурят (обзор). Примечательная деятельность Я.А. Болдонова, А.В. Игумнова, М. Махусова, Б. Нарбиена, Ц. Ойгудона, П.С. Болдонова, Р. Намтсена, Цэдэнжаб Спхириня, М.Н. Хэвгдэвэ, Г. Цыбикова и других. Влияние вызвавшихся русских учёных О.М. Коваленкина),

Г.Н. Потемкин и других на развитие науки и образования у бурят. Научная деятельность Д. Гансарона.

94.10.3. Из родной (бурятской) литературы I половины XX века.

Мунха Сарьлог (Б.Ц. Пийдажви). Жизнь и творчество (обзор). Критическая деятельность. «Саяннам» («Саянам»). Одушевление пейзажа лирического героя с оруженницей-ордой, выраженные бунт и экстраординарны за родную природу.

Д.Д. Давдсоровед. Жизнь и творчество (обзор). Поэт-реализм бурятского стихосложения. Символично-вещное слияние-метрический слогослов (ритм, рифма). Изображение природы в стихотворении «Мунха-Ивардхт». Стихотворение «Гейн» («Тойно»). Размышления автора о развитии промышленности в республике, самоотверженным труде рабочих.

Теория литературы. Ритм стихотворения (углубление понятия).

Ц.Г. Гелсариан. Жизнь и творчество (обзор). Переводческая деятельность поэта. Темы, жанры лирики Гелсариана. Стихотворения о героизме, мужестве, природе «Табан тундурга магтанас» («Хялун нас агтарас»), «Холгорно» («Кыт арга»).

94.10.4. Из родной (бурятской) литературы II половины XX века.

Д.О. Ямпикабай. Жизнь и творчество (обзор). «Багацалца хэн бэ?» («Кто твой учитель?»). Жизнь-реальная основа повести. Смысл названия. Нравственное, этическое, эстетическое и лирическое в припадении, образы.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия). Художественная деталь (развитие представлений).

Н.Г. Дамдровед. Жизнь и творчество (обзор). «Декабристы близкого» («Кольцо декабристов»). Повесть и драма судьбы декабристов, оставшихся в Бурятии. Поэтический изображение подвига исторической личности Николая Бестужева, декабриста, учёного, художника. Развитие характера главного героя драмы — Н.А. Бестужева. Братское сотрудничество русских и бурят.

Теория литературы. Стихотворения драма (развитие представлений).

Б.Р. Геланов. Жизнь и творчество (обзор). «Сэрэн хүкин» («Свердловская легенда»). Нондотомско-калганотомский стиль повести. Сюжет, художественные приёмы и средства проципания во внутренний мир героев. Тема героизма

и жанре повести. Роль устного народного творчества в сюжете, композиции произведения.

Теория литературы. Повесть (развитие повести). Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Ч.-Р.Н. Намжилов. Жизнь и творчество (обзор). Монголы: легенды и реалии в стихотворениях «Монголой дорьтүрхэн» («Из книги о Монголии») («Монгол ороной морин хурвал», «Нүүнийн огторгой», «Саягвад үнэг хайхна», «Урьдхан дугтуй»).

Теория литературы. Фольклоризм литературы (технические вопросы).

Ц.Д.Х. Хивээв. Жизнь и творчество (обзор). «Ута нажарай гэсэг» («Цветок горы «женей»). Человек и природа, жизнь и смерть, нравственно-этические аспекты и детей в повести.

Ц.-Л. Мунзиев. Жизнь и творчество (обзор). «Уха тухай дуун». Выражение и произвольность образованных чувств к матери.

Теория литературы. Лирическая проза (развитие представлений).

М.М. Осодоев. Жизнь и творчество (обзор). Повесть «Ууган хүбүүн» («Старший сын»). Практическая часть подвига Владислава Билэцунжанова, партизанина, ставшего смертью храбрых при защите рубежей Польши на острове Даванском. Жизненный путь героя, формирование характера, дружба и миру вражеских.

Теория литературы. Документальная повесть (развитие представлений).

Б.П. Шойдохон. Жизнь и творчество (обзор). Циклель-фронтаник «Дайсанай ара талга» («В тылу врага»). Изображение героического подвига бурятских воинов на фронтах Великой Отечественной войны. Духовная и практическая работа героев.

Теория литературы. Роман (развитие представлений).

Б.П. Орловцов. Жизнь и творчество (обзор). «Хазар харь хазил» («Черная борода»). Изображение народных характеров в романе. Система персонажей комедии. Мастерство драматурга. Неполная логичность материала, экспозиция колорит.

94.11. Понимание результатов освоения программы по родной (бурятской) литературе на уровне основного общего образования.

94.11.1. В результате изучения родной (бурятской) литературы на уровне

основного общего образования у обучающихся будут сформулированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

склонность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

восприятие любых форм экстремизма, дискриминации, преимущества роли различных социальных институтов в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и этнокультурно-профессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (бурятской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, активность в участии в гражданской деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и мультиконфессиональном обществе; проявление интереса к изучению родного (бурятского) языка и родной (бурятской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, тесного тира и контактов изучая прозу и поэзию бурятской литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

увлечение к традициям России, государственным праздникам, историческому и культурному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образцы поведения на их воплощение в бурятской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентируя на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и гражданских норм с учётом позиции их конкретной ситуации;

активное участие в общественных поступках, свободе и ответственности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическую культуру:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетической ценности искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение осознания отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и национальной творческой:

стремление к самовыражению и другим видам искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и импониального благополучия:

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (питание, соблюдение гигиенических правил, оптимальный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и производственным условиям, в том числе семьях, общественный опыт в выполнении личностных целей, умение признавать себя и других, не осуждая;

умение осознавать экологическое состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, формировать навыки мышления рефлексивно, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека с осознанием поступков литературных героев.

6) трудолюбие и ответственность:

установка на активное участие в различных практических зонах (в рамках семьи, образовательной организации, общественного клуба, рабочего пространства) технико-технической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к прикладному изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения учебного предметного знания и знакомство с деятельностью героев из странных литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

признание, анализировать в профессиональной среде; увлечение к труду к результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений бурятского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) личностное воспитание:

ориентация на применение знаний из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

целостное понимание личностной культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

постоянное позитивное действие, приносящее вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимшими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технико-технической и социальной среды, готовность к участию

4) практической деятельности экзистенциальной направленности;

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимоотношениях человека с природной и социальной средой в экспериментальном изучении и самостоятельном прочтении литературных произведений;

овладение языковой и культурной культурой как естественным социальным миром;

приобретение основными навыками исследовательской деятельности с учётом следствия: литературного образования, установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

в) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, осуществляющих в социальной деятельности инициативу, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальной коммуникации с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

ориентировать на взаимодействие в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе условия учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и смысловых образцов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе речевых высказываниях, обозначать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свои действия;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями о мире и этикетом устойчивого развития;

умение анализировать и устанавливать взаимосвязи природы, общества и экологии;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и предотвращая возможные глобальные последствия;

способность создавать стрессовые ситуации, оценивать принимаемые решения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий координат, оценивать ситуацию, корректировать принимаемые решения и действия, сотрудничать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, входить в компетенцию в данной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

94.11.2. В результате изучения русской (бурятской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

94.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые компетенции как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) в явной (литературных направлениях, эстетов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассуждать о них литературных фактах в найденных подтекстах, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефиниты вычисления, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных

умозаключений. Умение классифицировать до информации, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать возможности вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

94.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть позитивных универсальных учебных действий:

использовать интерес как исследовательский инструмент познания и литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие противоречия между результатами эмпирических исследований, объектами, и самостоятельно устанавливать их взаимосвязи;

формулировать гипотезу об истинности эмпирических суждений в суждений других, аргументировать свои выводы, мнения;

проводить по самостоятельно составленному плану веб-анализ исследования по установленно особенности литературного объекта изучения, анализировать содержательные связи и зависимости объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; проводить экспертную оценку достоверности полученных данных в обобщений;

практиковать жизненные данные о развитии событий и их последствиях в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях в контекстах, в том числе в литературных произведениях.

94.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть позитивных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске в отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом

предложить учебной задаче и заданным критериям;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию заданных видов и форм представляемая;

находить схожие аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представляемая литературной и другой информацией в виде структурированных учебных заданий, схем, таблиц, диаграмм, иной графической и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно использовать и систематизировать эту информацию.

94.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (словами, жестами) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, различать предельные ситуации общения, понимать значение в литературных произведениях, снимать конфликты, вести переговоры;

повторять и перефразировать друг друга, понимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои высказывания в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

глубинно представлять результаты выполненного задания (литературно-исследовательского эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием презентативных технологий.

94.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, планировать ситуацию, воображение и художественной литературе;

оразвращаться и решительных подходах принятия решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и соответных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченных этапов решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получаемых новых данных об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

94.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

оценивать учебную ситуацию и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать причины и механизмы возникновения проблем;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить причины и прошлые ситуации;

использовать коррективы в деятельности во время новых обстоятельствах и возникающих ситуаций, установивших ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

различать, признавать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мысли и намерения

другого, анализируя примеры из художественной литературы:

распознавать способ выражения своих эмоций;

испытывать отношение к другому человеку, если связано, взаимодействие над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

94.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять поручения командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (буриятской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять гуманность, руководить, быть инициатором, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (буриятской) литературы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, обменные штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участвующими взаимодействием на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность

к предоставляемым фактам перед группой.

94.11.3. Предметные результаты изучения родной (бурятской) литературы.

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

владеть базовыми представлениями об общечеловеческой и духовно- нравственной ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

понимать образную природу словесного искусства и специфику изучаемых литературных произведений, различать основные жанры фольклора и художественной литературы, соотносить литературу и фольклор;

выражать своё отношение к прочитанному, самостоятельно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

владеть элементарными умениями воспринимать, осмысливать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения, определять тематику и проблематику, элементы композиции, образовательно-выразительные средства изучаемых произведений, характеризовать героев-персонажей;

повышать и целенаправленно при чтении произведения теоретико-литературные понятия: фольклор, жанры фольклора, литературные роды и жанры, лирическое произведение, тематика, проблематика, сюжет, композиция, пейзаж, эпитет, олицетворение, аллегория, ритор. рифма;

воспринимать на слух и осмысленно читать литературные произведения разных жанров, самостоятельно читать в том числе наизусть, передавая личное отношение к произведению;

пересказывать краткие произведения или их отрывки с использованием обречённых средств родного языка, опираясь на навыки по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог на материале прочитанного произведения, создавать устные и письменные высказывания разных жанров;

планировать с помощью учителя своё чтение, расширять свой круг чтения, использовать различные умения пользоваться библиотечными фондами, электронными литературными словарями, интернет-ресурсами.

94.11.4. Предметные результаты изучения родной (бурятской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять общечеловеческую и духовно-привлекательную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

определять особенности литературы как вида словесного искусства, отличия художественной отке. в отке. от других функциональных стилей;

определять тематику и проблематику, элементы сюжета, композицию, в художестве многообразительные средства и художественных произведений, характеризовать героев-персонажей, анализировать элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;

находить авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;

понимать и использовать в процессе анализа произведений теоретико-литературные понятия: жанры фольклора, литературные жанры, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, жанр рубрикация, «комментарий-тайпбург», жанр «сборнический повествование», рассказ, сюжет, повествование от первого лица, литературный герой, герой-рассказчик, поэт, пейзажная лирика;

маркировать текст, в том числе выразить, передавая личное отношение к произведению;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прочитанному или прочитанному тексту и с помощью учителя и формулировать вопросы к тексту, вести диалог, диалог на материале прочитанного произведения;

сравнивать художественную литературу с произведениями других видов искусства;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров;

планировать с помощью учителя своё чтение, расширять свой круг чтения, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

94.11.5. Предметные результаты изучения родной (бурятской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

напитками, обогащая человеческую и духовно-практическую ценность литературы, осмысливать её роль в воспитании любви к Родине и укрепление единства многонационального народа Российской Федерации;

показывать специфику литературы эпохи в искусстве, выявлять отличия художественного текста от текстов других функциональных стилей;

осмысливать содержание культурных произведений, выявлять и прилагать нравственные ценности;

доприимать, анализировать, интерпретировать и описывать драматизмы, определять тематику и проблематику, эстетические задачи, композицию, образовательно-образные средства изученных произведений, характеризовать героев персонажей, показывать литературную позицию и высказывать своё отношение к ней;

использовать и не использовать в процессе анализа и интерпретации произведений теоретико-литературные понятия: жанры фольклора, литературные жанры, жанр субъекта, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, авторско-художественное приращение, герой-повествователь, литературный герой, базисное, жанр;

выразительно читать, и при этом читать наизусть, определяя личное отношение к произведению;

использовать различные виды пересказа с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог на материале прочитанного произведения;

сравнивать художественную литературу с произведениями других видов искусства;

выявлять устные и письменные высказывания разных жанров, составлять отзыв о прочитанном, кратко высказываясь;

работать с помощью учителя своё чтение, расширять свой круг чтения, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами при анализе литературного произведения.

94.11.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в X классе обучающийся изучает:

поднимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

помогать учащимся различать и содержавше изученных литературных произведений, различать отличия художественного текста от текста драматического функционального стилей;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в произведениях нравственные ценности, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное;

выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и планы прочитанного;

определять род и жанр литературного произведения, формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения, давать характеристику героям, соотносить героев одного или нескольких произведений, художественную литературу с произведениями других видов искусства, формулировать и аргументировать собственные мнения о прочитанной стороне поступков героев;

определять роль элементов сюжета, композиции, образно-выразительных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;

понимать основы теоретико-литературных понятий и использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: жанры фольклора, героический эпос, путевые заметки, литературные жанры, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, конфликт, система образов, речевые характеристики, цикл рассказов;

использовать чтение, в том числе наизусть, передавая левое отношение к произведениям;

использовать различные виды пересказа, формулировать вопросы к тексту, вести беседу, диалог на материале прочитанного произведения, соблюдать этикет в документальном высказывании разных жанров;

планировать с помощью учителя своё чтение, расширять свой круг чтения, сознательно в ходе руководства учителя пользоваться библиотечными фондами

справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для анализа литературного произведения.

94.11.7. Предметные результаты изучения родной (бурятской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

понимать общенациональную и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в развитии любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать образную природу и содержание научных литературных произведений, выявлять отличия художественного текста от текстов других функциональных стилей;

осознавать основные факты жизни и творческого пути писателей, связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в произведениях нравственные ценности;

высказывать и анализировать художественный текст, выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

определять тему и жанр литературного произведения, формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения, давать характеристику героям, характеризовать особенности сюжета, композиции, роль выразительно-выразительных средств;

понимать смысл теоретико-литературных понятий и применять их в процессе анализа и интерпретации произведений: литературные жанры, фольклорная литература, тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, конфликт, система образов, художественная деталь;

составлять эскизы литературных произведений и сравнивать их героев, выявлять авторскую позицию и высказывать своё отношение к прочитанному;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выразительно передавая прочитанное и вводящие к произведению, видеть различные виды повествования;

строить письменные повествования в связи с изученным произведением, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

описанием принципов самостоятельного приобретения профессиональных компетенций; самонаправленного пользования библиотечными (электронными) средствами литературы, словарями, интернет-ресурсами при выполнении литературного произведения.

95. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (эстонская) литература».

95.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (эстонская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее – «рабочая программа по родной (эстонской) литературе, родная (эстонская) литература, эстонская литература») разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (эстонским) языком, и включает повестительную запись, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (эстонской) литературе.

95.2. Повестительная запись отражает общие цели изучения родной (эстонской) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, в определенных планируемых результатах.

95.3. Содержание обучения: раскрывает содержательные линии, которые предназначены для обязательного изучения в каждом классе на уровне освоения общего образования.

95.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (эстонской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

95.5. Повестительная запись.

95.5.1. Программа по родной (эстонской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю и оказания помощи рабочей программе по учебному предмету.

95.5.2. Программа по родной (эстонской) литературе позволит учителю:

определять в процессе обучения цели, содержание, стратегию обучения, пути формирования духовно развитой личности посредством изучения родной (эстонской) литературы;

определить планы обучения, его структуру; структурировать планируемые результаты обучения.

95.5.3. Вексы относятся к коренным языкам народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации. Вепетский язык принадлежит к числу младодиссимильных языков с прерывной циклической традицией.

95.5.4. Основу содержания программы по родной (вепетский) литературе составляет проведение художественной литературы на вепетском языке, в которых подносятся вечные ценности добра и зла, красоты и остроты, великодушия, заботы, прекрасного в природе и человеческой жизни. При отборе произведений для обязательного изучения учитывались их художественная ценность, выраженные в них социально-значимые, общечеловеческие ценности и идеалы, место произведения в истории вепетской литературы.

95.5.5. Художественные произведения по родной (вепетский) литературе на уровне основного общего образования основываются на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, успешного освоения основных понятий теории и истории литературы, формирования умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатством выразительности родного вепетского литературного языка.

95.5.6. Специфика учебного предмета «Родная (вепетский) литература» определяется тем, что он представляет собой вид искусства словесности (искусство слова) (литературоведение), изучающей это искусство. В ходе изучения родной (вепетский) литературы формируется духовно богатая, гармонично развитая личность с использованием в качестве базиса эстетических потребностей.

95.5.7. Программа по родной (вепетский) литературе обеспечивает наличие межпредметных связей с родным (вепетский) языком, русским языком, историей, литературой, литературой других народов Российской Федерации и финно-угорской зарубежной литературой.

95.5.8. В содержании программы по родной (вепетский) литературе выделены следующие содержательные линии: уважение творчество, вепетский

литература 1930-х годов, военная литература 1940–1980-х годов, эзопская литература 1991–2020-х годов, теория литературы.

95.5.9. Изучение родной (эзопской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическими мировоззренческими, нравственными самосознанием, общероссийскими гражданскими сознанием, развитые интеллектуальные и творческие способности обучающиеся, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;

формирование эстетической культуры, потребности в саморазвитии и эстетическом восприятии произведений классики и современной (военской) литературы;

формирование потребности образной природы искусства слова, умений читать, анализировать художественный текст, составлять в военной литературе произведения в традициях русской литературы, литературы народов России, а также мировой литературы;

совершенствование устной и письменной речи обучающихся (ведение диалога, дискуссии, аргументации собственных суждений, создание устного и письменного высказывания).

95.5.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (военной) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

95.6. Содержание обучения в 5 классе.

95.6.1. Устное народное творчество.

95.6.1.1. Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки.

Народная мудрость, прыткость и смекалка. Четкость и выразительность пословиц и поговорок. Многообразие тожд, прямой и переносный смысл, пословиц и поговорок.

95.6.1.2. Малые жанры фольклора. Загадки.

Отражение в загадках окружающей природы, хозяйственной, общественной и личной жизни человека. Тематика военных загадок, их исконность, яркая образность, метафоричность и лаконичность.

95.6.1.3. Вепсские народные сказки.

Выпешбая манага. Традиционные сюжеты: чепсыных кошкельных сказок. Сказка как источник познаний народного быта и верований. Поэтика народной сказки. Противостояние добрых и злых сил. Вепсские кошкельны добря и эли. Язык сказки.

95.6.1.4. Сказки народов Карелии.

Карельские и русские сказки в переводе на вепсский язык. Известность сказочного эпоса карелии, петляны и русские.

95.6.1.5. Сказки народов России.

Сказки народов севера в переводе на вепсский язык.

95.6.1.6. Сказки народов мира.

Сказки братьев Гримм в переводе на вепсский язык.

95.6.1.7. Литературная сказка.

Темы дружбы и взаимопомощи в сказках Н. Сильковой. Речь персонажей в отражении в тексте особенностей их характера. Отношение писателя к событиям и героям.

95.6.2. Вепсская литература.

95.6.2.1. Н.Г. Зайцева.

Биография Н.Г. Зайцевой: детство в деревне Нюйляхта Кабяловского района Вологодской области. Эпическая поэма Нягы Зайцевой «Виравтезевз» на эпосском языке. Слово автора. Память рода, хранящая в сердце: не будет сына – не будет рина. Ветунление к эпису. Учение жемелди – основа родла. Песнь козера. Стихи Н.Г. Зайцевой о детстве: «Pordhažeda» («Стулывыко»). Стихи о доме: «Kokšip pušija» («Шеств редного дома»).

Перевод: сказки О.Э. Мошаркова на вепсский язык: «Pitväsälten» («Колобок»).

95.6.2.2. О.Ю. Жукова.

Биография О.Ю. Жуковой: детство в поселке Курба Подпорожского района Ленинградской области. Стихи о природе: «Šugtizen pušjad» («Краски песни»), «Midi togi kovžz» («Збоотт песчан»), «Mi om kava» («Про лаво»). Стихи о семье: «Halvoin kädeda» («Бабушкины руки»).

95.6.2.3. И.В. Абрамов.

Биография И.В. Абрамова: детство в селе Медва Подпорожского района Ленинградской области. Стихи о доме, милой родине: «A'rajatni kólähä!» («Будь же родиву!»), «Ojaj' -petkäl» («На реке Огаан»).

95.6.2.4. И.А. Пулькин.

Отражение особенностей образного мира, языка и культуры чепецки в повестях В.А. Пулькина «Lur'aigat abekitj» («Абука детства») и «Kor'bjälvet äivld veded» («Глубокие воды Котбырвы»).

95.6.2.5. А.В. Петухов.

Воскоязычные рассказы на два десятилетия. Русскоязычные поэзии.

95.7. Содержание обучения в 6 классе.

95.7.1. Устное народное творчество.

95.7.1.1. Народная поэзия.

Развитие песенной поэзии и песенной культуры в национально-особенности истории, быта и культуры народа. Особенности композиции и языка венгерской народной песни: ее эстетическое значение. Календарно-обрядовая поэзия. Чвостушек. Плачи. Рорих Лонки - краевед, собиратель венгерского фольклора, хранитель венгерского этнографического музея в селе Шелхетери.

95.7.1.2. Вепсские мифы и сказки.

Духи природы (лепкой, водяной). Духи огня. Демоники духи. Колдуны. Культ медведя, запрет прогонять или медведя, эфемизмы. Тотемная птица - лебедь. Дочитание книг. Обряды и развлечения в этнографических представлениях вепсов и других финно-угорских народов.

95.7.1.3. Повесть Э. Лянгрота «Калевалло» (описание финской эпоса).

Перевод поэмы на вепсский язык И.Л. Зайцевой. Миф о Саяло.

95.7.2. Венгерская литература.

95.7.2.1. Н.Г. Зайцево.

Эпическая поэма Н.Г. Зайцевой «Vilantatalo» («Ирианталя») на вепсском языке. Фрагменты поэмы «Ilo kesk meado» («Жизнь в лесу»), «Iilon venid» («Клетицы женщины»).

Стихи о родном языке.

95.7.2.2. Н.В. Абрамов.

Использование в произведениях автора элементов и приёмов фольклорной поэтики. Стихотворение «Ojvat' gladvi» («На реке Охтя»).
 95.7.2.3. О.Ю. Жукныа.

Обращение к вепскому фольклору как одна из особенностей творчества О.Ю. Жукныа. Фольклорные мотивы в поэзии автора.

95.7.2.4. В.А. Пулькин. Отражение особенностей абригского мира, языка и культуры вепсов в поэзии В.А. Пулькина «Karh'ärven süväé vedelo» («Глубинные воды Карбиярви»),

95.8. Содержание обучения в 7 классе.

95.8.1. Устное народное творчество.

Поэма Э. Лённропта «Калевалло» («Калевалло финской эпос»). Перевод поэмы на вепский язык Н.Г. Зайцевой. Образ Айно.

95.8.2. Вепская литература.

95.8.2.1. Н.Г. Зайцева.

Эпическая поэма Н.Г. Зайцевой «Vitalatuzo» («Вирпатаузо») на вепском языке: «Vital da Aitan kanzo» («Семья Вира и Айра»), «Ainiin käliti» («Старина Айно»), Образ Аини

Символы вепской культуры в поэзии Н.Г. Зайцевой. Появление женской лирики в вепской поэзии. Стихи о женской доле. Стихи о матери.

95.8.2.2. А.И. Андросова.

Символы вепской культуры в поэзии А.И. Андросовой. Стихи А.И. Андросовой о матери.

95.8.2.3. М.Ю. Баппева.

Символы вепской культуры в поэзии М.Ю. Баппева. Отражение нравственных поводов смысла языка в творчестве поэта.

95.8.2.4. И.В. Абрамов – вепский Есенин.

Переводы стихотворений С. Есенина на вепский язык.

Образ Цастельхи в вепских народных сказках и в поэзии И.В. Абрамова. Любовь лирического героя как духовное просветление.

95.8.2.5. Г.С. Бибурюш.

Современная литургическая поэзия. Отражение памяти о родной земле, о родном народе и его культуре и поэзии Г.С. Бабуринкой.

95.8.2.6. В.А. Пулякис.

Отражение особенностей образов и мира, языка и культуры народов и поэзия В.А. Пулякиса «Iarivāigal vāskāji» («Азбука детства»).

95.9. Содержание обучения в 8 классе.

95.9.1. Устное народное творчество.

Поэма Э. Лёввротта «Kalevala» («Калевала» (эпос карело-финский эпос)). Перевод поэмы на вепсский язык Н.Г. Зайцовой. Восприятие и выразительные средства фрагментов поэмы Э. Лёввротта «Kalevala», посвящённых о Куллиеро. Познавание роли семьи и родины в жизни человека. Трагедия героя, дитящего семьи и родины.

95.9.2. Вепсская литература.

95.9.2.1. Н.Г. Зайцова.

Лирическая поэма Н.Г. Зайцовой «Virantavažo» («Вирантавазо») на вепсском языке: «Aitva di Viran Jarvede» («Айти Айтры и Вира»), «Starin Van'oi-roipine» («Старини о пастушке Ванёфа»). Понимание значения фольклора, как основы вепсской литературы, определяющие фольклорных мотивов в тексте произведения.

Женская лирика в вепсской поэзии. «Большая семья», навещающие поэта размещаются в своём роде, семье, материнстве.

Перевод песни А. Ванилиной «Дом глазами в поле» на вепсский язык

95.9.2.2. А.М. Андреева.

Поэтические произведения А.М. Андреевой о родном.

Публицистика А.М. Андреевой, статьи о современных проблемах вепсского народа, возрождении вепсского языка, воспитании молодого поколения, о родном крае и деревне, ветераны партизанского движения и их потомки.

95.9.2.3. М.К. Баллова.

Отражение связи языка с прошлым, со своей родословной, с миром предков и сборнике «Van' äkku» («Старые зеркала»).

95.9.2.4. Н.В. Абрамова.

Определение поэтом своего места в жизни и языке называется. Учебный курс связан с национальным укладом жизни, природой и православной верой - как один из мотивов творчества П.В. Абрамова.

95.9.2.5. Т.С. Бабурова.

Образы родных, семья, отец и матери в творчестве поэта

95.9.2.6. В.В. Чебакина.

Детские воспоминания автора в повести «Kallivaihidet. Hovod čerite» («Ихний язык»).

95.9.2.7. И.А. Пулякина.

Отражение особенностей обрядового мира, языка и культуры лезги в повести И.А. Пулякина «Larə'nigən ələkiŋ» («Азбука детства»). Отражены повести «Rəiŋlət. Əvəciŋ» («Игунажик»).

95.9.2.8. А.В. Петухин.

Тема жизни венесоль дарази в начале XX века в произведениях А.В. Петухова. Повесть А.В. Петухова «Пай лату, друг медведя!» на русском языке

95.10. Содержание обучения в 9 классе.

95.10.1. Устное народное творчество.

Поэма Э. Мёртмана «Kallavale» («Карельский эпос»). Перевод поэмы на венесольский язык Н.Г. Зайцевой. Подарки главных героев «Kallavale» Майи Майинова, Илмаринена и Лемминкяйнена.

95.10.2. Венесольская литература.

95.10.2.1. Н.Г. Зайцева.

Эпическая поэма Н.Г. Зайцевой «Vitalaŋca» («Ворвешанца») на венесольском языке: «Vitalaŋca meŋabto» («Финские мастера Вира»), «Mosvutuz vətəŋca Vitalaŋca» («Охота на волков Вира»), «Tal'itə kəŋidəŋca» («Святость Вира»).

Применение заботы о будущем венесольского народа и жизни Н.Г. Зайцевой. Рассуждения о природе и судьбах человека и меняющейся мире.

Перевод Нового Завета на венесольский язык как шаг к созданию венесольского литературного языка.

95.10.2.2. П.В. Абрамов.

Дорога дух образ жизни в образ жизни П.В. Абрамова.

95.10.2.3. В.А. Пульканов.

Фольклорный реализм В.А. Пульканова. Представление о крестьянском пенеском мире, стилизуемое с охотничьино-прображенскими в повести «Laps'pidat ebeikiņ» («Азбука детства»).

95.10.2.4. А.В. Петухов.

Семейная цивилизованность производителей А.В. Петухова. Жизнь в послевоенной пенеской и русской северной деревне как основная тема творчества А.В. Петухова. Публицистика А.В. Петухова.

95.10.2.5. В. Яшов

Основанный на реальных событиях рассказ «Koidix» («Медаль»).

95.10.2.6. И. Бродский.

Роман И. Бродского на вепеском языке «Kaitiņš» («Рыбный берег»).

95.10.2.7. Вепеский край в произведениях харьковских и финских писателей.

95.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (пенеской) литературе на уровне основного общего образования.

95.11.1. В результате изучения родной (пенеской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские компетенции:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и участие в решении с ситуациями, отражаемыми в литературных произведениях;

настojательное противодействие любым формам экстремизма, дискриминации, толерантное отношение к различным социальным институтам в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (вепеской) литературы;

стремление к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; 2) активное участие в самоуправлении и общественной организации, готовности к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (иностранного) языка и родной (иностранной) литературы, истории, культуры Российской Федерации, с целью краеведческого изучения произведений русской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям науки России – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, богатым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в русской литературе;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на нравственные постулаты литературных произведений;

способность оценивать свои поступки и поступки других людей с позиций нравственных и этических норм с учётом осознания последствий поступков;

активное участие в оценке поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальной и общественной нравственности;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

познание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

духовные ценности отечественного и мирового искусства, роль этнокультурных традиций и национальности;

стремление к самовыражению в разных видах искусств;

2) (национального воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

освоение принципов жизни с использованием возможностей эмоционального и чувственного опыта, ответственное отношение к здоровью и установка на здоровый образ жизни (диетическое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение равной дозы зрительной и слуховой регулярная физическая активность);

познавание последствий и принятие решений привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, и тем числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся условиях, в том числе освоение ответственной роли и умение ставить для себя цели, умение принимать себя и других, не гнушаясь;

умение осознать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, понимание своих прав на ошибку и того же права другого человека с осязкой поступать литературных героев;

б) трудности воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности. способность взаимодействовать, планировать и самостоятельно выполнять задачи реальной деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе прямых или изучаемых предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

культура, адаптируемая в профессиональной среде: уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении традиционной запорожского фольклора и литературы; индивидуальный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественно-значимых интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний об экологических и естественных науках для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков в отношении возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активные непротивные действия, направленные на улучшение окружающей среды, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, посвящёнными экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях биосферы, природной, технологической и социальной среды, ответственность к участию в общественной деятельности и гражданской ответственности;

8) ценностями научного познания:

ориентация в деятельности на экспериментальную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействие человека с природой и социальной средой с использованием научных и самостоятельного прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средствами познания мира;

овладение личными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования; установка на осмысленные цели, исследовательский поступок и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

Умение обеспечивать адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям окружающей природной среды;

осознание обучающимся социального статуса, гендерных ролей, соответствующих текущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка энциклопедических, научно-популярных литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, пополнять уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться учиться у других людей, осознавать в общественной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания причин, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, проблемы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё решение;

умение оперировать основными категориями, терминами и представлениями в области философии устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигнутый цели и преодоления возможных глобальных последствий;

способность оказывать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, входить в привычку в стрессовых ситуациях, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

95.11.2. В результате изучения родной (языковой) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

95.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку; устанавливать основания для их обобщения и различия, определять критерии творческого процесса;

с учётом предположенной связи выявлять закономерности и противоречия и рассуждаемые литературные факты и наблюдения над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять недостатки информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить параллели с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом сформулированных индивидуальных критериев).

95.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть личностных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как содержательный инструмент познания и литературном образовании;

форму явлений, гипотезы, формулирующие различия между явлениями в конкретных составных ситуациях, объектах, и самостоятельно устанавливать их сходство и различие;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений в суждениях других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану систематическое исследование по установленным особенностям предметного объекта изучения, причисляя следственные связи и зависимости объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и принципы из результатов проведенного исследования, опыта, исследования; иметь инструменты оценки достоверности полученных данных и обобщения;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие событий в их последствиях в различных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в разных условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

95.11.2.3. У обучающихся будут сформированы учебные работы с информацией как часть познавательных и интеллектуальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и отборе литературной и другой информации и данных из источников с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, классифицировать, систематизировать и интерпретировать и логически и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждения или опровержения или в ту же идею, идею) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать речевые учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

95.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

записывать и формулировать суждения, выражать мнение в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своего точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, различивать предпосылки конфликтных ситуаций. исходя из логики и литературных произведений, снимать конфликты, вести переговоры;

показывать понимание других, проявлять уважительное отношение в беседах и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично презентовать результаты выполненного задания (интервью, исследовательского эксперимента, исследования, проекты);

самостоятельно выбирать форму выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

95.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения организации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и соответствующих возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получаемых данных знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

95.1.2.6 У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий.

выделять способами самонаблюдения, самонаблюдения и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её исправления;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи; адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить, выявлять в приобретённой ситуации;

искать коррективы и действовать на основе новых обстоятельств и изменяющихся условий, установивших ошибок, возникших трудностей, оценивать эффективность результатов цели и условия;

разрешать, изменять и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

станять себя на место другого человека, понимать желания и намерения другого, выявлять примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно опираться к другому человеку, его мнению, размышлениям над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать своё окружение.

95.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (иностранной) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать де-юре совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её исполнению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

исполнять указания нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подражаться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (иностранной) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместные истории и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата на основе самоуправления и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных мероприятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, расширять сферу ответственности и принимать подготовительные предложения своего отчёта перед группой.

95.11.3. Предметные результаты изучения родной (иностранной) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся должны:

осмысленно воспринимать художественные тексты разных жанров, различать основные жанры фольклора и художественной литературы, понимать значение фольклора как основы русской литературы, отличать прозаические тексты от поэтических;

определять жанровые признаки малых фольклорных жанров (загадки, пословица, поговорка, примета, запреты), выделять языковые особенности и приписывать единицам языковой системы народных и литературных сказок, находить в сказках разные виды художественные образы (заговора, природы, животного, предмета);

рассуждать о героях и проблематике произведений, обобщать свои суждения с теми названиями текста, определять и описывать отношение к героям прежизненных;

находить общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии восточ в других странах России, пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа в литературном (или художественного) текста;

определять и формулировать тему, основную мысль, главные произведения, характеризовать сюжет произведения, его композицию, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, находить основные и образительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

выразительно читать вслух и вслух произведение, их фрагменты в разных драматических (правильно определять эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

пересказывать содержание художественного текста (подробно, кратко, выборочно, по плану, с оценкой событий и персонажей);

устно и письменно отвечать на вопросы по учебнику, давать развёрнутый письменный ответ на вопрос (объёмом не менее 20-30 слов), поглавничая знания о поэтическом литературном произведении;

составлять простой план художественного произведения; план ответа на проблемный вопрос (уч. ко и т.п.);

находить в тексте языковые ошибки и определять их значение с помощью словарей и справочной литературы;

наизустить стихотворения: разных авторов.

95.11.4. Предметные результаты изучения родной (вспеской) литературы.
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

называть тему, идею и пафос литературного произведения, определять его жанровое своеобразие, выявлять художественные значимые и образительно-выразительные средства языка произведения, определять их художественную функцию, исполнять основные жанрово-литературные повествования в процессе обсуждения произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, сопоставлять персонажей одной или нескольких произведений по сходству и контрасту;

проводить сравнительную характеристику персонажей фольклорных и художественных произведений, выявлять и анализировать мотивы «доброты и зла», «смелости» и «страхости», «прекрасного» и «уродливого»;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения: родной (вспеской) литературы с произведениями литературы других народов, находить общее и различное в мифологических представлениях персонажей и других фольклорных персонажей;

различать образ рассказчика и автора-повествователя в эпическом произведении, различать образы авторского героя и автора в эпосе;

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (сравнения, эпитеты, метафоры, гиперболы, олицетвления) и цитат из текста, пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

формулировать вопросы и ответы на них, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

выявлять прямой план художественного произведения, в том числе эпический;

составлять словарик (лексический) и историко-культурные комментарии к произведениям;

составлять сводитурны стихотворений;

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике, изложившие с элементами сочинения.

95.11.5. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

объяснять метафорическую природу художественного образа, его обобщающее значение и значение оценочного значения в словесном образе (на примере изученных произведений), определять смысловое значение вымысла в художественном произведении;

определять род (эпика, лирико-эпика, лирика) и жанр, тематику и проблематику литературного произведения, выделять идейно-художественную роль сюжетных элементов;

выделять образы лирического героя и автора, использовать оценочные творческие литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика);

выявлять в художественном тексте конкретную характеристику персонажей, анализировать природу, выразительные средства языка, тропы и определять их функции, давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; вести учебные дискуссии, высказывать собственное мнение по содержанию самостоятельно принятых художественных произведений, производить творческие работы на основе изученного;

писать творческие работы (сочинение по предложенной литературной тематике и изложение с элементами сочинения);

составлять простой и сложный план художественного произведения (или его фрагмента), пересказывать художественный текст по плану;

составлять тезисы и статьи.

95.11.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний), характеризовать типичности строения сюжета и композиции, определять этапы развития действия в художественных произведениях;

осознавать содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и типичной в них эпохой, проявляя необходимые знания по истории;

выявлять языковые особенности произведений, находить художественные средства в определять их роль в литературном произведении, пользоваться основными терминологическими терминами и понятиями, изученными в этом и предыдущих классах, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

осуществлять познающее и самоиспытательное прочтение произведения одним из разных способов, сравнивать образы персонажей, литературные эпизоды и сюжеты, эпизоды литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, языковые детали текста (в максимальном объеме в различных и приближенном своих наблюдениях);

выявлять черты (жанровой) традиции в драме, определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств;

осознанно и выразительно читать произведения и их фрагменты с учетом логико-синтаксических и стилистических особенностей текста, осуществлять паратекстную разметку текста стихотворений и выразительно читать с соблюдением логических ударений, пауз, интонационных выделений;

высказывать собственные знания об содержании самостоятельно прочитанных художественных произведений, анализировать образительного искусства, давать оценку событиям в поступкам литературных героев, давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

писать творческие работы (художественное сочинение или сочинение).

93.1.7. Промежуточные результаты изучения рунной (записной) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

анализировать особенности художественного зора, сложность, проблематику в тематике произведений конкретного писателя; выявлять особенности языка и стили писателя, выявлять и описывать формы авторской оценки героев, событий, характер повторных взаимоотношений с читателем эвх эдрантом произведения;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта, выделить этапы развития сюжета, определить художественные функции повествовательных элементов композиции романа,

находить художественно выразительные образовательно-выразительные средства языка поэта (противопоставительные, гримас, поэтический синтаксис, фонетика), пользоваться основными терминологическими терминами и понятиями, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

сравнивать содержание и проблематику художественных произведений с применением их названия и отображённой в них эпохой, модели в основные этапы развития русской литературы, выявлять особенности повествования прозаического, фольклорного, социально-исторического и исторического произведения;

выделять в художественных текстах характерные элементы и обнаруживать связи между восточной, русской и зарубежной фольклорно-эпической литературой, и также связи разных литературных эпох и направлений;

выявлять признаки литературной традиции в романе и стихах, поэтической структуре, прозаического на разных уровнях (постановка проблемы, язык, жанровой формы);

выявлять черты фольклорной традиции в балладах, определять в ней художественные функции фольклорного мифа, образа, поэтических средств;

писать творческие работы (изложение с элементами анализа, композиционного рассуждения, диалог);

находить комплексные и индивидуальные приемы и воздействия, формулировать проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной

исследовательской работы и творческого участия проекта на заданную или самостоятельно выбранную тему.

96. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (дагестанская) литература».

96.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (дагестанская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно — программа по родной (дагестанской) литературе, родная (дагестанская) литература, дагестанская литература) разработана для обучающихся, владеющих в (или) слабо владеющих родным (дагестанским) языком, и включает пояснительную записку, содержащую описание, планируемые результаты освоения программы по родной (дагестанской) литературе.

96.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (дагестанской) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к параллельно планируемым результатам.

96.3. Содержание учебных программ содержит следующие задачи, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

96.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (дагестанской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

96.5. Пояснительная записка.

96.5.1. Программа по родной (дагестанской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

96.5.2. Изучение родной (дагестанской) литературы обеспечивает позитивные обучающиеся произведения дагестанской литературы, увлечение читателем интерпретации и анализа художественного текста с использованием критических навыков художественной формы и содержания, создаёт условия для развития понятия о роли самосознания, осознания творческой ответственности, приобретения

состоятся из глав об истории, родном языке, культуре, мифологии, менталитете, фольклоре дартвисского народа.

96.5.3. Содержание программы по родной (дартвисской) литературе декларируется на основе содержания концептуального, жанрово-родового и прикладно-тематического принципов. В 8–9 классах изучение родной (дартвисской) литературы осуществляется на историко-хронологической основе.

96.5.4. Содержание программы по родной (дартвисской) литературе включает произведения дартвисского фольклора и литературы, произведений дартвисских писателей Республики Дагестан, критические обзоры жизни и творчества писателей, материалы по теории и истории дартвисской литературы.

96.5.5. Содержание программы по родной (дартвисской) литературе направлено в учётом:

традиций изучения и школьной практике конкретных произведений писателей разных периодов развития дартвисской литературы, являющихся её историко-культурным достоянием;

соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений возрасту и психофизиологическим особенностям обучающихся;

традиций литературоведческой школы и требований культурно-исторической контекста к изучению произведений писателей классиков;

информативного функционального: литературы с точки зрения языка, жанра, жанра, тематики, эпохи.

96.5.6. В содержании программы по родной (дартвисской) литературе выделяются следующие содержательные линии: условия народного творчества, дартвисская литература по периодам (литература XVII–XVIII веков, литература XIX века, литература XX века, современная литература), поэзия литературы.

96.5.7. Изучение родной (дартвисской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием; чувство патриотизма, уважительной, осознания своей принадлежности

в родной культуре, уважительном отношении к литературе народов Республики Дагестан, культурам других народов;

освоение связей с родной (дагестанской) литературой, её духовно-нравственных и эстетических ценностей, традиционных прикладных дагестанских изделий, их жизни и творчеством, произведениями родной литературы, формирование умений читать и анализировать произведения, опираясь на признаки близости художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, миром; образам;

формирование эстетического вкуса на основе чтения и освоения художественных текстов дагестанской литературы, эстетической экспрессивности и произведений литературы народов Республики Дагестан, развитие устной и письменной речи на родном (дагестанском) языке.

96.5.8. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (дагестанской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

96.6. Содержание обучения в 5 классе.

96.6.1. Устное народное творчество.

Введение. Понятие об устном народном творчестве. Формы и жанры народного эпоса. «Бухтарга жыгала тибба» («Обязание старого хота»). «Урхзула урче» («Морская конь»). «Урхзула тлякьлу» («Мудрая дочь»).

Мини-эпосы. Песенка, прибаутка, загадка.

Теория литературы. Понятие об устном народном творчестве. Песенка. Поговорки. Загадки. Скороговорки.

96.6.2. Литературная сказка.

Магомед-Расул. Сказка «Бакжун хухуну бибидла» («Мертвая баба-яма»).

Р. Багомедов «Кьасум ваг нига» («Касум и медведь»).

М. Магомедов «Хана денги кьана» («Бабушка и судак»).

А. Абу-Бакор «Умцлоци бурцир» («Кто видел, тот найдёт»).

Г. Цалова «Пьсро кьинлухе» («Слон и Муравей»).

С. Рабаданов «Змея, которая любила кашу», «Хвостик».

96.6.3. Литература XIX века.

Мунин Падлов «Пяк!ли буаб ии душья» («Пусть увидит этот мир»).

К. Сягвэд «Ляг!на.» («Греклитис»). «Датайна да ний» («Слой певца»).

96.6.4. Литература первой половины XX века

А. Икхиватас «Маажимыи мээкытала пыхагыт» («Мольба бедных на Мужальство»).

С. Стальский «Талых! черги бурхалыг чех!е, динри муловно» («Счастье во видела мээ»).

С. Абдулман Душ!руз» («Лето»).

Р. Рашидов «Диллийчолы бобх!а» («Смерть певца»).

96.6.5. Литература второй половины XX века.

М-С. Яхьяев «Салакыт» («Счастье»).

Р. Рашидов «Хыгыталанчолор далай» («Песня о мальчишке»), «Дата улхана жагыт» («Молодежь мовой Пудинца»), «Нудовла пеллиги бул! ирлеш баклыб» («К нам зова пришла»).

М. Гамидов «!нак!и арныкчагыт» («Матенькие южари»).

Н. Юсупов «Х!е, дуси солдатлоркыт баллада» («Матери о известном солдате»).

А. Гази «Непильгала: бич!аши» («Баллада о матери»).

Теория литературы. Баллада — стихотворный жанр. Легенда — эпический сюжет, историческое событие. Выражение мысли и чувства автора по отношению к рассказываемому.

Г-Б. Багвидов «Дубурсангала г!адыт» («Обычай горцев»).

С. Рабаднов «Ах!ерей нели» («Оригина мвза»).

Г-М. Юсупов «Телесизер».

Теория литературы. Автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель.

А. Жафаров «Духлумар тварнука» («Крылатый браконьер»).

Теория литературы. Понятие о поэме.

Р. Кабохлов «Жыргыу» («Журналист»).

- Х. Наргулов «Муклар» («Языковая»).
- З. Зулдугаров «Бурякчилик» («В бурю»).
- Х. Адилов «ДуцДрумга бар теклуни» («Летние вечера»).
- А. Абдулваплова «Табиига» («Жизнь»).
- 96.7. Содержание обучения в 6 классе.
- 96.7.1. Устное народное творчество.
- Введение. Легенды. «Камоний мольчиси» («Кларига и дурдига»).
- Лирико-эпические песни: «Песня о герое Муртазалии», «Алибек Багатыров», «Далгат Абдулхамидов», «Муса Карабулагов», «Султаномал младший»
- Теория литературы. Гитербол. Олихтэорелле. Антитеза.
- 96.7.2. Литературные сказки.
- С. Абдуллаев «Гялисултай осыяйди чебни сарибин?» («Как Алисултан должен»).
- Теория литературы. Художественный образ. Символ, мир, крестини.
- А. Абу-Бакар «Нешла бибих?» («Смерть матери»).
- Теория литературы. Художественный образ. Олихтэорелле. Повествование.
- 96.7.3. Дирнамакчи и тагестанская литература XIX века
- О. Батырай «Гявбзвасилчичи дулуйи» («Песня о герое»).
- И. Казак. «Сибирликхобед хилер» («Письма из Сибири»), «Асхар-Тору», «Талокчи» («Судьба»).
- А. Имановасв «Ятчила гандру» («Жизнь рабисетти»).
- С. Стамбухий «Судьябк» («Судья»), «Ситурини».
- 96.7.4. Даргинская и дагестанская литература первой половины XX века.
- С. Абдуллаев «Мушмалей» («Мушмалей»).
- Э. Калитов Фронтоние омерки «Кара Карасво», «Татвеман».
- Р. Гамзатов «Мадни», «Кларичи» («Журавлю»).
- И. Гасанов «Сталинградга урши» («Связь Сталинграда»).
- 96.7.5. Литература второй половины XX века.
- М. Шамхалов «Дубуттагир гурнало» («Шуэно в горах»).
- Маломед-Раула «Чинкур» (шришок из повести).

Р. Нуров «Дубурла хуббурал» («Крестница»).

С. Рыбалов «Хуббурала полво» («Песня крестьянина»).

Г.Н. Кашищев «Авохъла табхидопле ахъли дени дучида» («Песня
пшхер»), «Ахъдерар втаббазер» («Вострой подковы»).

У. Шаджава «Акубая бар» («День рождения»).

Р. Раппов «Нерлис» («Маме»).

А. Гъая «Чина укхер» («Кули бы ни шёл»).

Хибий Пашки «Ухъна Кыдыла ваика» («Лет старика Кадю»).

Р. Адамджиев «Уруубъ» («Голос»).

Х. Курбанов «Дыга» («Земля»).

А. Абдумашпов «Хло» («Весна»).

96.8. Союзные обучение в 7 классов.

96.8.1. Устное народное творчество.

Введение. Цыро-эпическое поэма.

96.8.2. Литература XIX века

О. Батырай. Жизнь и творчество поэта. Цикл стихов «Дигайлачла дилуйга»
 («Песня в любви»).

Хаджа Абдулгасва. Жизнь и творчество писателя. Стихи «Дигай ла дилуйга»
 («Песня в любви»).

Сулур Курбан «Масне рязай Миселу» («Голосная Миселу»), «Масне сунет
 параръаб» («Из-за катыма засва. а!»).

96.8.3. Литература первой половины XX века

Р. Нуров «Хябал ду» («Три головы»).

Алиэ Имангова «Судьба» («Судьба»), «Сутно».

А. Магомедов «Сен-сен жербируртж нушка душсун?» («Как жила наша
 семья»).

А. Габдуллин «Цица гъару» («Моя жизнь»).

Теория литературы. Роман, комическая, кульминация.

М. Хуршилов «Сулак в бъяри кьбъ» («Сулак свидетель»).

Теория литературы. Роман. Композиция романа.

96.8.4. Литература второй половины XX века.

С. Абдуллаев «Висла ширин Одердичи» («От Вислы до Одера»).

Теория литературы. Очерк, публицистика.

Б. Митаров «Бағъахънра гъалмагъунази» («Собирайте коня друзья»).

У. Шалиева «Ну рархурд» («Я верну»).

А. Саидов «Дилбана къални» («Снежные планы»).

С. Рабаданов «Мусибагна амир» («Конец света»).

Х. Алиев «Идриса лайкидегире арамдегире хумхертун» («Духовности души херун» (видуси рокашисеба, (и) ети геройетне не абу, ути ширини не рокаш «Бесконечные дни и ночи»).

А. Гурд «Иагъа дурхаша» («Снова дурхаша»).

Г.И. Багадир «Къимик» («Судьба»).

Р. Рашидов «Въ хъубзар, узи хъубзар» («Крестьянин, ой, крестьянин»).

Г.И. Абу-Бакр «Сини мажмабире» («Возьмите медведя»).

Теория литературы. Литературный герой.

Мажмамад-Раул «Черрерхи, не!» («Прости, мама»).

Г. Рабаданов «Батирей-гъагъадла...» («В гостях у батире...»).

96.9. Содержание обучения в 8 классе.

96.9.1. Устные народное творчество.

Введение. Взаимосвязь фольклора и литературы. Фольклорная образность в литературных произведениях. Выявление и развитие литературных форм. Художественная роль.

96.9.2. Литература XIX века.

Омария Батырай. Данные о жизни и творчестве. Поэма «Архид» («Путешествие»), Стихотворение «Узвеним дилуэни» («Песня о себе»).

Мусли Ахмед. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Далуйти» («Песня»).

Зияуддин Каца. Данные о жизни и творчестве. Стихи «Гъалмагъликх катир» («Письмо другу»), «Урхидла гъийбичи хтермарикту» («На слова людей не обращай внимание»).

Катух Мирза. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Ханне жавабе» («Ответ хану»).

Алигаджи из Дика. Стихотворение «Гваджи денишчида» («Про дружбу»).

Биян Эмин. Данные о жизни и творчестве. «Уйкуея Эминна гьаб» («Слова умирношего Эмина»). «Чег се дийикьли?» («Кому что подмывает?»).

Уб.Ч.Г. Литература первой половины XIX века.

Абдулваджи. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Дамла гьабилн хатиян дору Дагьистав» («Придай, Дагестан»).

Р. Пуров. Жизнь и творчество. Пьеса «Зудму» («Насилие»).

Горьке литература. Драма как род и жанр, ее особенности.

А. Мамисагасв. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Хуни аздешличила язгарьина» («Несомненное хуни агазо»), «Сахьинтра» («На страже»).

Адам Муртагалиев. Данные о жизни и творчестве. Пьеса «Гимнаста вьва» («Гимнаст в школе»).

Н. Магомедов. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Дирлин жетид джана» («Если чашка будет кийна»).

К. Магомедов. Данные о жизни и творчестве. Стихотворение «Суликь гьорк» («Река Сулак»).

С. Абуллугов «Укьичиб шалибь вундо» («В котлах у старика»).

М. Мусаев. Стихотворение Данные о жизни и творчестве. «Дагьистав» («Дагестан»).

Э. Зурнукаров «Дигьиле а Арслан» («Тов Дагестан»).

Р. Омуров. Данные о жизни и творчестве. Пьеса «Шадина» («Сталь»).

Р. Рашидов «Илла Ватан» («Моя Родина»).

Р. Багоммадин. Данные о жизни и творчестве. Рассказ «Зудму» («Зудму»).

А. Кадийбагоммаев. Данные о жизни и творчестве. Рассказ «Жабран» («Пань»).

А. Гван «Налибине азар» («Конец судьбы»).

И. Газаров. Данные о жизни и творчестве. Рассказ «Гимнаста дьва» («Гимнаст Икрава»).

Г. Юсупов. Жизнь и творчество. Рассказ «Нургульби» («Степная»).

М. Чарынов «Дуленца Ватлан» («Родина отцая»).

А. Салыатов. Жизнь и творчество. Стихотворение «Путь дурхадла дара» («Сиротская дорога»).

96.10. Содержание обучения: 9 класс.

96.10.1. Литература второй половины XX века.

Введение. Роль художественной литературы в духовной жизни человека.

С. Абдураманов. Жизнь и творчество. Очерк «Миходоста махлюби» («Вблизи от Мокшика»).

У. Шаинев «Цыбек хьарбички» («Первое издание»).

Ю. Халипов. Жизнь и творчество. Стихотворение «Ну дубурдан сабра» («Я горю»).

М. Гамидов. Жизнь и творчество. Поэма «Ханикада» («Ущелье»).

П. Абу-Бахар «Циргана руроби» («Царские девушки»).

Теория литературы. Повесть. Даркхука повесть.

С. Рабаданов. «Даркхука» («Даркхука»), «Циргана уркина» («Сердце чашки»).

Теория литературы. Формы стихосложения. Стихотворный метр, размер, ритм, рифма.

Мухомед. Рассул «Мекхана бергьес» («Восне сна, судьба»).

Р. Гамидов. Жизнь и творчество. «Цина Дагьестан» («Мой Дагестан») «Нешпа хез» («Вечной яззы»).

Г.Б. Бисрафов. Жизнь и творчество. Поэма «Царгана далай» («Песня пахаря»).

Х. Алиев. Жизнь и творчество. «Сана дингил бурала» («Казанье о хлебе»).

Тема труда.

Амир Газв. Жизнь и творчество. Сонета «Уркина махмуто. Даркхука повесть (Совета).

Теория литературы. Повесть о совете.

Х. Аппалуков «Тямулар-духуз Шими-Дербенди» («Хитро-умный Шими-Дербенди»).

И. Гусейнов «Кзырлыбуго» («Камни»).

96.10.2. Современная литература.

М. Тахсурмилов, И. Ибрагимов, Х. Юсупов, М. Муталимов, Х. Хайбидов, Х. Охирова, А. Гаймаразов, А. Курбанов, Ш. Магомедов, Б. Курбанлиева, К. Адина, А. Абдурашидов, А. Гисметов.

Г-М. Юсупов «Хиероглифлар, хер» («Послание»).

М. Абакаров «Ишкенер».

Х. Курбанов «Вавилни хьумхеру» («Скитая не забудет»).

М-Ш. Исхан «Маршадлар саб иш деген» («Где заростик»).

А. Абдуманипова. Жизнь и творчество «Алдушти кигитини» («Послание героя»).

И. Ибрагимов «Денг урах' ладуи х'ейнгер» («Чужое горе не близкое»).

96.11. Повышаемые результаты освоения программы по родной (даргинской) литературе на уровне основного общего образования.

96.11.1. В результате изучения родной (даргинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

сознательность к своим целям и обязанностям гражданина и реализация ими прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и ответственность с ситуацией, отражающими в литературных произведениях;

настолько любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (даргинской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыгодности, в том числе с использованием примеров

из даргинской литературы; активное участие в самоуправлении и общественной организации, участие в учёбе в гуманитарной деятельности;

2) патристические ценности:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (даргинского) языка и родной (даргинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, сюжет о врах в контексте изучения произведений даргинской литературы, а также дагестанской литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины (Россия), к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов проживающих в родной стране, обращение школьников за их воплощением в даргинской литературе;

3) духовно-нравственные ценности:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора и оценки поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм в учёбах ожидаемых последствий поступков;

активное участие общественных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетические ценности:

интересность к разным видам искусств, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе включённых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности исторического и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и наследия народа;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционально-психологическое благополучие:

осознание ценности жизни с использованием собственных личностных и интеллектуальных сил, ответственное отношение к своему здоровью и установление здоровой и активной формы жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и путей вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе формирования самостоятельности опыта и выстраивание дальнейшие цели, умение приспосабливать себя к другим условиям;

умение распознавать эмоциональное состояние себя и других, ориентироваться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность языка рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

в) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, массового духа, редакции книги) технологической и творческой направленности; способность инициировать, планировать и осуществлять или реализовать такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению процессов в труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из различных литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовности адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам групповой деятельности, в том числе при изучении произведений дагестанского фольклора и литературы, осознание связей и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из естественных и социальных наук для решения проблем в области окружающей среды, дискуссионных вопросов и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию и практической деятельности экологической направленности;

8) ценности эстетического воспитания:

ориентация на целостности из со временную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием изученных в самостоятельном прочтении литературных произведений;

осознание эстетичной и читательской культуры как средством познания мира;

связанные основываясь на осознании познавательной деятельности с учётом специфики литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути дальнейшего индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменившимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающимися социализации опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности. Возраст, нормы и принципы общественного поведения, формы общественной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в том же и расках общественной взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способностей к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, создавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции на опыте других;

навык выделении и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, обнаруживать дофидаты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение выявлять и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и предотвращения вынужденных экологических последствий;

способностей осознавать стрессовую ситуацию, осознавать промежуточные изменения и их достижения, опираясь на жизненный и культурный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, контролировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, накапливать позитивные в проблемной ситуации, быть готовым действовать в ответствии с принятой задачей.

96.11.2. В результате изучения родной (армянской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

96.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов истории литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и сравнения, определять критерии производного признака;

с учётом предложенной теории выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

определять признаки информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении логических явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самонавязанно выделенных критериев).

96.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент анализа в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между явлениями и явлениями, состоящим ситуациями, объектами, и самостоятельно устанавливать их сходство и различие;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, формулировать свою позицию, мнение;

приводить по взаимнойности составлению диалогу нейтральные постановки по установлению истинности логическую объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информации, получаемую в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обоснован в выводах по результатам длительного наблюдения, опыта, исследования; и видеть неструктурными оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

признавать возможные различия ситуаций в их последствиях и аналогичных или сходных ситуациях; а также выдвигать предположения об их причинах в разных условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

96.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и выборе литературной и другой информации или данных из источников в целях среднегодовой учебной задачи и учебных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбрать оптимальную форму представления литературной и другой информации и использовать различные учебные знаки: словесные, схематичные, знаковые, графические, знаковые, табличные и их комбинации;

оценивать значимость литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

уверенно выполнять и систематизировать эту информацию.

96.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

наблюдать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с ситуациями и целями общения, выражать себя (своей точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение языка жестов и знаков, анализировать предпосылки конфликтных ситуаций, входить в аналогию в литературных произведениях, анализировать конфликты, вести переговоры;

понимать взаимные друг друга, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии выдвигать инициативы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, находившиеся на уровне учебной задачи и поддержания общения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать представления, результаты экспериментального анализа (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У6.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части результативных универсальных учебных действий:

выявлять признаки для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемых литературных объектах;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

96.1.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального восприятия, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

• давать себе оценку самоконтроля, самооценки и рефлексии в литературном образном мире;

• давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

• учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся объективным условиям;

• объявлять признаки достижения (достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

• вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать эффективность результата деятельности и условия:

• различать, называть и упрощать себе, вносить эмоции и эмоциями других;

• выявлять и минимизировать тревожные эмоции;

• ставить себя на место другого человека, понимать желания и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

• регулировать способ выражения своих эмоций;

• осознанно относиться к другому человеку, быть искренним, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

• признавать свои ошибки и такое же право другим;

• принимать себя и других, не осуждая;

• принимать открытость себе и другим;

• осознавать личную возможность контролировать своё окружение.

96.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

• понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

на уроках родной (даргинской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно ставить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обсуждать мнения возникающих вопросов, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (даргинской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмена мнениями, взаимные опросы и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

осуществить совместно своего вклад и общий результат по критериям, сформулированным участвующими членами, действиями на литературных занятиях;

сравнить результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и проявить готовность к предоставлению отчёта перед группой.

96.1.1.7. Предметные результаты изучения родной (даргинской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся должны:

понимать тематику и проблематику изученных произведений даргинского фольклора, даргинских писателей, понимать связи литературных произведений с эпохой их даргинских, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературные произведения: понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев один с одним или несколькими произведениями;

определять в произведениях элементы сюжета, композиции, творчески-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

выявлять в произведениях родной (даргинской) литературы духовно-нравственные ценности, соотносить их с духовно-нравственными ценностями дагестанских народов;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (даргинской) литературы, оценивать их эстетические качества;

использовать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки в использованном учебном курсе родным языком, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог о прочитанном.

96.11.4 Предметные результаты изучения родной (даргинской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

понимать образную природу литературы как явления искусства, понимать родное слово в его лингвистической функции, роль образных-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

понимать и определять тематику и проблематику изучаемых произведений даргинской фольклора, даргинских писателей. понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, предметный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, составлять героев одного или нескольких произведений;

определять и анализировать элементы сюжета, композиция, выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

владеть элементарной литературно-художественной терминологией при анализе литературного произведения;

выявлять в произведениях родной (даргинской) литературы духовно-нравственные ценности, соотносить их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

формулировать собственное отношение к произведениям русской (зарубежной) литературы, давать собственную интерпретацию изученным литературным произведениям, воспринимать авторскую манеру и выказывать своё отношение к ней;

использовать по своим литературным произведениям разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, искать материал о прочитанном, работать с каталогами библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

96.11.5 Предметные результаты изучения русской (зарубежной) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

различать жанры фольклора и литературы, понимать эстетические проблемы, отражённые в произведениях русского фольклора, русских сказках, легендах, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, устанавливать связь между историей произведения и его содержанием;

читать правильно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать текст различных стилей (поэтический, разговорный, краткий);

расширять и характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, предметный смысл литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композицию, образные и выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа), использовать литературоведческие понятия для характеристики (описания) текста;

пользоваться устной (монологической, диалогической) и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию к книге, создавать творческие

работы, пользоваться библиотечными фильмами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

§8.11.6. Предметные результаты изучения родной (армянской) литературы
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; доказывать и формулировать тему, идею, авторский пафос литературного произведения, проблематику, основную конфликт, характеризовать героев, соотносить героев одного или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их возникновения, исследовать сведения об автории при анализе произведения;

определять и характеризовать элементы сюжета, композиции, образы; анализировать выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа); использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;

выявлять особенности и отображение духовно-нравственных ценностей родной (армянской) литературы и культуры в литературных произведениях, выявлять темы, идеи, сюжеты, герои родной литературы и литературы других народов;

формулировать собственные суждения и аргументы о родной (армянской) литературе, выражать своё отношение к ней и ее произведениям, участвовать в обсуждении, аргументированно выслушивать мнение товарищей;

давать собственную интерпретацию изученных литературных произведений, понимать авторскую позицию и формулировать своё отношение к ней;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием разных средств речевого языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, выявлять устные монологические высказывания разговорная, эссеистика;

понимать образную природу родной литературы как языкового искусства, понимать родное слово и его эстетическую функцию, роль образных выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

96.11.7. Предметные результаты изучения родной (диринской) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

поинимать родную литературу как явление национальной культуры, стремиться охранять и передавать нравственные ценности и традиции, понимать значимость чтения для личного развития;

проблематизировать художественные тексты с использованием литературно-художественных понятий, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, предметный мир произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения из истории при анализе произведений;

определять и анализировать элементы сюжета, композицию, образно-образные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы диалогизма);

использовать разные виды чтения и повествования, читать выразительно, на разных уровнях самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составлять тематическую краткую выписку и презентацию;

делить текст на части, озаглавливать их, составлять план текста, работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных текстов, писать отзыв на прочитанное произведение;

создавать художественный текст на основе художественного произведения, репродукции картины художника, по иллюстрациям, на основе личного опыта,

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации, подготовки творческих и проектных работ.

97. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (донская) литература».

97.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (донская) литература» (предметная область «Русский язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (донской) литературе, включая (донскую) литературу, донская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (донским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (донской) литературе.

97.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (донской) литературы, место в структуре учебного плана, в т.ч. в плане подходов к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

97.3. Содержание обучения разбивает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

97.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (донской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

97.5. Пояснительная записка.

97.5.1. Программа по родной (донской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям и созданию рабочей программы по учебному предмету.

97.5.2. Программа по родной (донской) литературе сохраняет преемственность с программой основного общего образования и направлена на формирование умений читательской деятельности, воспитание интереса к чтению

в книге, развитии культуры речи, расширение знаний обучающихся о языке как достоянии культуры.

97.5.3. В содержании программы по родной (донгвакской) литературе выделяются следующие содержательные линии:

устное народное творчество (сказы (мифы), бытовые сказки о животных), предания, малые эзотерические народное творчество (загадки, пословицы, поговорки, приметы), песни, героический эпос);

донгвакская литература по периодам;

теория литературы.

97.5.4. Изучение родной (донгвакской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к родной (донгвакской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям донгвакского народа, традициям культуры Российской Федерации;

приобщение обучающихся к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование гражданской позиции и гражданской-культурной идентичности, а также умения воспринимать родную культуру в контексте мировой;

формирование и развитие культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, формирование грамотного читателя, способного использовать свои читательскую деятельность как средство для самообразования;

определение функциональной грамотности, умение в развёрнутых аргументированных ответах и письменных высказываниях выражать личную позицию и своё отношение к причитанным текстам, развитие умений комплексного анализа текста, коммуникативных способностей и речевой культуры.

97.5.5. Общее число часов, выделяемых для изучения родной (донгвакской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

97.6. Содержание обучения в 5 классе.

97.6.1. Устное народное творчество.

97.6.1.1. Фольклор — коллективное устное народное творчество.

Важность в фольклоре прозаические, Прозаические и поэтические жанры фольклора. Долганский фольклор и его основные жанры.

Мифы жанры фольклора. Загадки (табырыктылар), пословицы и поговорки (ор кылдыялары), приметы (тылыктар). Аккуратность загадок. Прямой и переносный смысл. Пословица и поговорка.

97.6.1.2. Долганские народные сказки.

Сказки как вид устного народного творчества. Сказки о животных. «Чысчак оһо кутуйак» («Пелка и медведь»), «Пэркэй» («Сова»), «Пымаляк кутуйак» («Хитрая мышка»). Нравоучительный характер сказок. Объяснение в сказках примененных категорий («добро и зло», «хитрый и простой», «милый и жесткий»).

97.6.1.3. Сказки народов Севера.

Ненецкие сказки «Иккэ эбэксэ» («На медведя»), «Ускакк оһво буһуһи» («Заяц и россомаха»).

Эвенские сказки «Табэ оһво кутуйак» («Олень и мышка»), «Нгамаккылар кий, дак табайыт буһуһу тарай» («Как и андарах стали и пелендак»).

Энецкие сказки «Оһкэа того кэрэ буһуһутабо» («Почему медведь стал серым»), «Оһһиһи оһво эбэксэ» («Лиса и медведь»), «Кэрэсь тэһе кыһаһай буһуһутаһи» («Почему карась стал плоским»).

97.6.2. Долганская литература

О. Акеника, стихотворения «Ооннуур» («Игра»), «Кималеһебүд» («Помогает»), «Эр кити быһыста» («Обычай долганских мужчин»).

Н.А. Понсе, рассказы в сокращении «Мауһейты уруок» («Первый урок»), «Кыһыһури тыһыһыһыһыһы» («Времене культуры»).

В. Рузицкая, рассказы «Муора — эһе дьэһи» («Тундра — твой дом»), «Видиһиһи кыһыһуһу» («Луна и озеро»).

97.7. Содержание обучения в 6 классе.

97.7.1. Устное народное творчество.

97.7.1.1. Пословицы, поговорки, приметы.

«Тыга кыһагы дьонун» («У нас в тулце тюркы...»). Темы: объяснение названий и прозвищ животных, земской природы и других закономерностей бытия, происхождения традиционных обычаев и запретов.

97.7.1.2. Долганские сказки.

Сказки «Отуруу быһыа» («Бесеркая бурова»), «Лайыку» («Лейку»), «Уол-кыаххаагы оһо» («Кыһеор кыһи») («Сын пазы и дочь старика»). Сюжет, традиционные элементы сказки – зачины, концовка, повторы. Общность и национальное своеобразие долганских и русских сказок.

97.7.1.3. Долганские предания и легенды.

«Оһокуэвэ гытта оһоһоһор» («Стрелы и медведь»), «Дьактар бэһэтэи куһаҕаа» («Добинничество»).

97.7.2. Долганская литература.

О. Авошова, стихотворения «Кыйага Һытаарыны» («Я живу в горе»), «Ылдьын иһэр» («Едет гость»), «Иһилтээ» («Послушай»), «Дулганылар кыһаҕаа» («Долганская девушка»).

А.Ц. Алмазова (Рудынская), стихотворение «Иһилтээ» («Мамы»).

И.А. Погова, рассказы в сокращении «Эриэтээк» («Ориентир»), «Экээккэи Һоругу» («Ибикки» «орученка»).

И. Рудынская, рассказы «Бинҕдэ муората» («Случай в тундре»), «Муойтрук» («Мойтрук»).

97.7.3. Литература народов Севера.

Л.П. Незяш, рассказы в сокращении «Ханси гуориткы» («Ханси в тундре»), «Хэво» («Хэво»).

Ю.С. Рытхэу, рассказ «Кыттар кыһага бараллар» («Когда уходит кит») (в сокращении).

97.8. Содержание обучения в 7 классе.

97.8.1. Устное народное творчество.

Песня долгин. Виды и традиционные песни у долган

Волшебные сказки долган. Сказки «Һордоу-таһа» («Отец-дочь»), «Булаут Бакыи» («Охотник Бакыи»).

Героический эпос долган «Күһүн Окулай» («Огнянский Окулай») (в сокращении). Героический эпос долган (Ырлааах өлбөрү). Основной сюжет – подвиг героев-первопредков, эпическая биография брата и трёх сестёр. Система мировоззрения в основе долганского мифа.

97.8.2. Долганская литература.

Н.А. Полтав, рассказы в сокращении «Караато урдудуттан» («Из рода Каравито»), «Ыт күөлү» («Озеро Собичье»), «Айчире: «Экиннар» («Старик Айчире»), «Ийикуншану» («Ийикуншану»).

О. Аксенова. Лирика. «Күһүн» («Осень»), «Таяа күн ээлтэ» («Новый день»), «Катыг хлос» («Бережовый лес»), «Акалты куһоону...» («Я вчера снизилась...»).

А.Ц. Анхенина (Тудинская), стихотворение «Новорыбнай» («Новозыбное»).

97.8.3. Литература народов Севера.

А.И. Немтушкин, стихотворение «Бэйэм Ырбэр» («Земле моему»).

Н.К. Осгар, стихотворение «Мук табам» («Мой олень»).

Л.И. Ненянт, стихотворение «Мин уустуно» («Я мастерица»).

В.С. Рытхэу, рассказ «Кэттар кэччэга бараллар» («Косли уходят зимы») (в сокращении)

97.9. Содержание обучения в 8 классе.

97.9.1. Устное народное творчество.

Долганская сказка «Танараны кытта кутубак» («Бог и змея»).

Героический эпос долган «Иосондой» («Железодой») (в сокращении). Героический эпос долган (Ырлааах өлбөрү). Основной сюжет – подвиг героев-первопредков. Система мировоззрения в основе долганского мифа. Тема подвига богатырей, их путешествий и битв.

97.9.2. Литература народов Севера.

Ю. Шестопал, рассказы «Мукта пук өлбөрү Ыраа» («Земля моего»), «Мукта пукта» («Моя тельня»).

А.Д. Буй, доп. рассказ «Улакан күһүү» («Большой арктик»).

Л.П. Ненянт, рассказ «Мук Луоллоры элпбый» («Я читала следом») (в сокращении).

97.9.3. Долганская литература.

Г), Актешина «Булуң кыргыт» («Песня охотника»), «Мини Волочашкан» («Мои Волочанки»), «Торут кыр» («Рощина»).

Н.А. Попов, рассказы «Идишчаны» («Нелюбимки»), «Изыгыта күстээктэх ылыллыбыгыри» («Ходили мы похолодали»), «Иэрпөгө сызаванк колдуу» («Грудиной зрели женщины»), «Библияны кэлтэ бииски» («Знакомство с Библией»), «Вавлон багынта» («Вавилонские башни»).

97.10. Содержание обучения в 9 классе.

97.10.1. Устное народное творчество.

Фольклор долган. До-тинские сказители.

Героический эпос долган «Олорчок олоһунур» («Старик Олорчок») (в сокращении). Героический эпос до-тин («Ирмалак оловхо»). Основной сюжет подвиг отдельных героев-первопредков. Система вариации не-повозраста в ранние долганского эпоса. Тема подвига богатыря, его путешествий и битв.

97.10.2. Литература вариации Сенека.

А.С. Пушкин «Байтал хочолунур кыргыч дуб...», «Руслан и Людмила» поэма («У лукоморья дуб зеленый...», отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). «Буржактан: кыбут дьактар, ончо булго буккыларлар дьез оловго» («Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»), «Агабыт ончо тини үлөһингэ Баллаа» («Сказки о цыгане и работнике его Балда») (перевод на до-тинский язык Н.А. Попов).

97.10.3. Литература вариации Сенека (проза).

III, Пеняи, рассказ «Быларгы өс» («Дрепнее предание») (в сокращении).

А.Н. Немтушкин, рассказ «Кылаан кылаара мин туулбор кымыр» («Мне снится небесные огни») (в сокращении).

97.10.4. Долганская литература.

Н.А. Попов, рассказы: «Босык подвигах жителей Таймыра «Һэрөө онво ойтоһун үй» кызылор ороктор» («Дитягами войны к кыра»), «Уоттан: дуннаа» («На Олкенной дуге»), «Таймыр кыкк кыайпер» («На кыайпера с Таймыра»), «Фронти кыла» («Фронтники»).

О. Авсенова «Таймырлар» («Таймыры»), «Уоһоһунуу?» («Кто я есть?»), «Корыкылу» («Просьба»).

97.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (долгинской) литературе на уровне основного общего образования.

97.11.1. В результате изучения родной (долгинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданскому воспитанию:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отражённых в литературных произведениях;

осуждение любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, этических нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (долгинской) литературы;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимодействию, в том числе в каникуловском просмотре из литературы, активное участие в самоуправлении и образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическому воспитанию:

познание российской исторической идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (долгинского) языка и родной (долгинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения исторической долгинской литературы, а также русской литературы и литературы народов Севера;

основательное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, богатым традициям и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и патристическому наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их взаимодействие в диалогической литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

презентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственно-этических выборов с оценкой поведения и поступков персонажей дидактических произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и гражданских норм с учётом осознания последствий поступков;

активное ведение ассоциативных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

испробованность к разным видам искусства, традициям в творчестве своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы в культуре как средства коммуникации и самовыражения;

познание ценности истинности и моральной искренности, роль этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и функционально-благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного этического и читательского опыта; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий в нарушении вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и всех форм вреда для физического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняться в социальном, информационном и природных условиях, в том числе осознавая свойственный стыд и расширяя дальнейшие поля, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать исключительное значение себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека в определенной поступке литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие и решение практических задач (в рамках общественной образовательной организации, школьного проекта, ролевого кризиса) психологической и социальной направленности, способность инициировать и поддерживать самостоятельно выполнение типовых задач деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из различных литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни и успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

способность идентифицироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений документальной фотосъемки и литературы; осознанный выбор и освоение индивидуальной траектории образования в различных условиях с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование проектов и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры; понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе формирование при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) целостности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, переходы к обществу, взаимосвязях человека с природной и социальной средой и использованием изученных взаимосвязей в прочитанных литературных произведениях;

овладение читательской и читательской культурой как средством познания мира;

познание основными способами исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на накопление опыта, выводов, постулатов и умение самостоятельно находить пути достижения или выявления и интеллектуального обогащения;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, личных социальных ролей, осуществляющих ведущей деятельностью играемых норм и правил общественного поведения, (жизнь социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, формирование на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений);

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытости опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетенции через личностную деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осуществлять в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык вычисления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, допущения, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, использовать дескрипты сформированных знаний и компетенций, планировать свой результат;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции учебной деятельности;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, экологичности целей и продолжения вызовов, возможных глобальных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, находить трудности и принципиальной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

97.11.2. В результате изучения родной (долганской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения возрастной деятельности.

97.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть личностно-личных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) в явной (литературных заглавиях, эпиграфов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии прикладного анализа;

с учётом предположенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассуждаемых литературных фактах и логических под-текстах, предлагать критерии для выбора между альтернативными и противоположными;

выявлять элементы информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

97.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые компетенционные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать интернет как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать режимное и диалог;

фирмировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

приводить по самостоятельно составленному плану наиболее исследование по установленно особенностей литературного объекта изучения, признако-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

ослеживать на достоверность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённых наблюдений, опыта, исследований, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

анализировать, систематизировать дальнейшее развитие событий и их последствия в определенных или конкретных ситуациях, а также находить предложения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

У7.11.23. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

признавать различные методы, инструменты и приемы при поиске и поиске литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, классифицировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации; и наоборот: решать различные учебные задачи различными схемами, знаковыми, словесной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно извлекать и систематизировать эту информацию.

У7.11.24. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и полем общения, выразить себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения; понимать значение социальных знаков, различивать предположки конфликтных ситуаций, находить выкладки и литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать свои предложения по решению учебной задачи и поддержанию

общения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога; обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать презентацию результатов выполнения опыта (дифференциально и экспериментально, последовательно, прожить);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом вида презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

47.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изобретённые в художественной литературе;

осуждаться в различных подходах принятия решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно анализировать алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, приумножать предложенные варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

47.11.2.6 У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля эмоционального интеллекта, признавая себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

интерпретировать задачи самоконтроля, самонаблюдения и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

устанавливать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, устраняющих ошибок, возникающих трудностей, оценивать возможные результаты псих и усилиями;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других, выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать желания и потребности другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознано относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над конкретными примерами из литературных героев;

признавать свои права на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

97.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (личной) литературы, объяснять необходимость промежуточных групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной учебной деятельности, коллективно ставить действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (личной) литературы, определять свои роли (с учётом индивидуальных и групповых задач

участием в взаимодействиях), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых (художественных) работах (обсуждения, обмен мнениями, совместные этюды и др.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по теме независимо и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками или модерируя на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, преодолевать сопротивление и проявлять готовность и предметные отчеты перед группой.

97.11.3. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и вслух произведение, или фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно интонировать стихотворный ритм);

формулировать собственное отношение к произведениям родной (русской) литературы, оценивать их, обосновывать свои суждения с использованием текста;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, загадка, пословица, поговорка, притча, лирическое стихотворение, рассказ), отличать приключенческие тексты от документальных;

эмоционально отзываться на пропетавшее, делиться впечатлениями и произведениями;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений, характеризовать литературного героя, составлять его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки. использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, лирика, поэма, пьеса, комедия);

задавать вопросы по содержанию произведений, участвовать в обсуждениях произведения;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять простой план художественного произведения;

создавать собственный письменный текст; давать развернутый ответ на вопрос (ответом не менее 20-30 слов), связанный с названием и содержанием литературного произведения.

97.11.4. Предметные результаты изучения родной (долганской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся изучает:

выразительно читать вслух и выразительно произносить их фрагменты в ролевых программах;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений; характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, сопоставлять персонажей одного произведения по сходству и контрасту;

увествовать и высказываться о прочитанном, в том числе используя информацию о жизни и творчестве писателя; формулировать свою точку зрения и доказывать ее на других суждениях;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (дополнительный, краткий, выделительный, творческий);

составлять простой план художественного произведения;

интерпретировать литературное произведение, использовать полученные жанрово-литературные понятия при анализе художественного текста (образ автора, лирическое «я», проблема, пейзаж, характер, метафора, гиперболы);

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине, по предложенной литературной тематике (с использованием плана произведения).

97.11.5. Предметные результаты изучения родной (долганской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

выразительно читать вслух и выразительно произносить их фрагменты в ролевых программах;

определять род и жанр литературного произведения, определять и формулировать тему, идею и проблему произведения, сопоставлять персонажей

и проблематику художественных произведений, выявлять характер конфликта в произведениях;

определять этапы развития действия в эпическом произведении; выявлять особенности сюжета и композиции;

характеризовать литературного героя, его личность и мировоззренческие качества, поступки и отношения с другими героями; сравнивать героев одной или нескольких произведений;

анализировать произведения, используя изученные теоретико-литературные понятия (эпос, повесть, жанры лиризм, сонет, диалог, монолог, композиция);

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения).

9.11.6. Предметные результаты изучения родной (диалектной) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

выявлять в литературном произведении: определить род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; определять и формулировать тему, идею и проблематику произведения; характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

устанавливать при анализе произведения факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции; определять этапы развития действия в художественных произведениях;

передавать свои впечатления от лиричности стихотворения; определять средства передачи настроения в жанре стихотворения;

определять роль художественной детали; выявлять её художественные функции; определять роль пейзажа и эпиграфа в произведении;

выявлять языковые особенности произведения; определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о критическом, формулировать свою точку зрения, аргументированно её отстаивать; высказать мнение о других суждениях;

способы анализировать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (теориям, реализационская драма):

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких производных одного понятия).

97.11.7. Предметные результаты изучения родной (долгосрочной) литературы:
К концу обучения в 9 классе обучающийся изучит:

анализировать литературное произведение: определять род и жанр литературного произведения как основы анализа важнейших особенностей его содержания и формы, определять и формулировать тему, идею и проблематику произведения, характеризовать в произведении конфликт (внешний и внутренний);

сравнивать содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и изображаемой в них эпохой, выделять основные этапы историко-литературного процесса;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции прозаических произведений;

анализировать в художественном произведении и расширять позиции героев, повествователей;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

адекватно использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (эпиграф, авторская позиция, собирательный образ, паритет);

участвовать в дискуссиях, беседах о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно её отстаивать, приводить в качестве аргумента фрагменты из текста;

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких производных одного понятия).

98. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (ингушская) литература».

98.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (ингушская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее – соответствие) – программа по родной (ингушской) литературе, родная (ингушская) литература, ингушская литература разработана для обучающихся, владеющих родным (ингушским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (ингушской) литературе.

98.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (ингушской) литературы, место в структуре учебного плана, в том же порядке и набору компетенций, в параллели с планируемыми результатами.

98.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

98.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (ингушской) литературе включают личностные, метапредметные результаты по всей линии обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за весь период обучения.

98.5. Пояснительная записка.

98.5.1. Программа по родной (ингушской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении учебной программы по учебному предмету.

98.5.2. Программа по родной (ингушской) литературе способствует развитию коммуникативных компетенций, позволяющих значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способности приумножить свой запас и оформлять его успешно в устных и письменных высказываниях, формировать потребности в систематическом чтении как средстве личностного, гражданского, культурного, интеллектуального и общественного развития.

Концептуальной особенностью программы по родной (ингушской) литературе является основная установка на дистанцирование (по отношению к чтению текста)

общение с творцами. Особое место в рамках литературного чтения занимает комплекс опыта самостоятельной (одиночной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который реализуется в разных направлениях в системах читательской и режиссёрской деятельности (освоение обучающимися разных видов и форм пересказа текста, формирование умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку зрения, формирование навыков учебного чтения по плану и по ролям, получение опыта творческой деятельности при инсценировке, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения и другие).

Особенно программа по родной (русской) литературе имеет большое значение в процессе воспитания личности её нравственных качеств и творческих способностей, содействуя познанию и усвоению живой фольклорно-научной культуры, сохранению и развитию национальных традиций и исторической преемственности поколений.

48.5.3. Учебный материал в программе по родной (русской) литературе подобран и соответствует с критериями гуманизма, художественной и познавательной ценности, доступности, популярности, инклюзивности, разумного сочетания традиционной классики и современности, тематического и жанрового разнообразия.

Изучение предмета «Родная (русская) литература» способствует обогащению речи обучающихся, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

48.5.4. Содержание программы по родной (русской) литературе направлено на удовлетворение потребности обучающихся и изучения русской литературы как особого, личностного, средства познания национальной культуры и самореализации себя; вовлечение в эстетическое формирование личности, приобретение через этническую культуру и общероссийской и мировой культуры, формирование у обучающихся уважительного отношения к представителям других культур.

48.5.5. Содержание программы по родной (русской) литературе для каждого класса включает просветительский фольклорный классический

и современной литературы, интуитивно-приближенные в целом, и реализуется в трёх тематических блоках: углублённое изучение, продвижения якутских писателей, литературы других народов.

98.5.6. Изучение родной (интуцкой) литературы направлено на достижение следующей цели: воспитание и развитие личности, языковой личности и эстетически воспринимать произведения родной интуцкой литературы в обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием.

98.5.7. Достижение поставленной цели реализуется при помощи на родной (интуцкой) литературе предусматривает решение следующих задач:

формирование первоначального интереса к родной (интуцкой) литературе, воспитание ценностного отношения к историко-культурному наследию интуцкой нации, приобретение обучающегося к культурному наследию народа;

формирование деятельности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение якутской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

приобретение к литературному наследию интуцкого народа в контексте единого исторического и культурного пространства Российской Федерации, диалог культурных народов Российской Федерации;

осознание роли родной (интуцкой) литературы в передаче историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

выявление взаимосвязи родной (интуцкой) литературы с историей, формирование представлений о многообразии национально-специфических форм художественной образной материальной и духовной культуры интуцкого народа и интуцкой литературе;

получение знаний о родной (интуцкой) литературе как о развивающемся искусстве в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимосвязью;

интушских культурных и нравственных смыслов, воплощенных в родной (интушской) литературе: создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу нравственного;

формирование опыта общения с произведениями родной (интушской) литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной (интушской) литературы;

формирование потребности в системе нравственной произведений родной (интушской) литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, тормозящее отношения человека и общества, многоаспектного диалога.

98.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (интушской) литературы: 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Образовательная организация вправе предусматривать перераспределение времени на изучение учебных предметов, на которые не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родной (интушской) литературы.

98.6. Содержание обучения в 5 классе.

98.6.1. Наглядная.

Периодическая печать на интушском языке для детей.

Детский журнал «Селвадо» («Родина»).

98.6.2. Устное народное творчество книг народного творчества.

Сказы. Описание народного эпического характера в сказке.

Интушские народные сказки:

«Хьакхен и хьарен» («Свинья и рыба»), «Борчи Тьхьарн» («Ноль и ягнёнчик»),

«Мьар-йинг» («Подвержен»), «Хьакхьад дома возека сьги кьпэл рьтен» («Умный старик и жестокая князь»), «Кьалла бьра Хьажэ-Цьа яхи аьнва эрянгьар»

(«Как старый мехк росыл совершить Хадж»), «Царь сказки хю ширен» («Мачеха и три брата»).

Проблемы духовно-нравственной воспитания. Связи своеобразно отражает отношения классного общества. Сказки о добре и зло на бытовые темы. На конкретных примерах широко доказаны достоинств честности и митиавт дружбы народов. В сказках есть вопрекиверли детей, правдивое отношение старших к детям младших. В сказках и животных аллегорически изображаются общесоветские недостатки. В этих случаях личности животных используются для иллюстрации пороков, порочившихся в людях. В таких произведениях преобладают эскуп, нравств.

Многие жанры успешно возрождено творчества, загадки, поговори, поговорки, скороговорки.

98.6.3. Литературные сказки инушских писателей.

М.С. Плавел «Мастар-Петар» («Митар-Петир»). Поэтическая сказка о прик инушских кита-левяви.

А. Хашагулхан «Царь хьхьас» («Наказание отцу»). Честный труд и благородство, смысл этих качеств в жизни человека. Наскволенные благородства, чюдотвердия, нравственной чистоты в сказке.

М.С. Плавел, Сказка «Матра Кьхьас» («Пасвиек»).

И. Базоркин «Дугарь хьхьасаратир» («Своего ценно»).

Теория литературы: литературная сказка, отличие литературной сказки от народной, фантастические элементы: гипербола, эпитет, наглядность, сказочный мир, мифот, крайневые идеалы в сказках.

98.6.4. Инушская литература

98.6.4.1. Проза. Детские произведения, их особенности. Жанр рассказы.

И. Взоркин: «Зареттан» («Зареттан»). Рассказ. Тема приключенности. Повести чести, митиавт, взаимовыручки и взаимопомощи.

А. Водыжен «Царь» («Слод»). Рассказ. Жизнь семьи в послереволюционное время, приключенность: море и война.

Б. Везидов «Ихъа лозар» («Место»). Рассказ о месте черкесского командира Красной Армии сержанта Адарбекова Мусы (аппететским тажиком). Восхиление храбрости и мужества героического солдата. Чувство долга перед Родиной.

А. Ведрижев «Кхор» («Группа»). Рассказ о матери, потерявшей сыночка на войне. Историческое друшение ингушского народа.

М.-С. Циен «Оахвл» («Характер»). Рассказ о становлении характера подростка в побеге из школы. Ценность дружбы и необходимость в детстве лет вучительных верности и умения выстраивать отношения с друзьями.

А. Ведрижев «Цоуш: Гунъа къал» («Верблюд дружи»). Духовный мир ребёнка. Способность героя преодолеть свои заблуждения и исправить совершенную ошибку, внутренняя работа над собой и психологическое приращение подростка.

С. Чакмаев «Малкъа Портаглан» («Крошки хлеба»). Рассказ. Духовно-прищипленное воспитание детей. Семейные ценности. Роль матери и жизни человека. Утверждение мысли о необходимости бережного отношения к хлебу.

Теория литературы: жанр рассказ, сюжет, образ, символ.

98.6.4.2. Лирическое прозаическое. Особенности лирических произведений.

Д. Мадиев «Со чамкъа зомъа хана...» («Книга я был казавал»). Стихотворение. Особенности быта и жизни родителей ребёнка.

Г. Гашиев «Яхийла Давх» («Книги Родины»). Стихотворение. Воспевание родной земли.

Х. Османов «Шийи» («Косуд»). Стихотворение. Воспевание чувства любви к природе и родному краю. Художественное мастерство поэта. Роль матери в жизни ребёнка.

А. Ведрижев «Давхен суртал» («Книжки Родины»). Стихотворение. Красота природы. Эстетическая составляющая литературного произведения. Средства художественности.

Дт. Албаков «Шийи нежарой хи са най» («Булеи братанго»). Стихотворение о дружбе народов.

С. Арсаков «Мекъило» («Лес»). Стихотворение и представление о родном крае.

Теория литературы: сравнение, гипотезы, метафоры, пейзаж.

98.7. Содержание обучения в 6 классе

98.7.1. Введение.

Игнатьевская литературная пещерка для молодёжи. Журнал «Литературное Поволжье» («Литературная Игнатьевка»).

Тема. Цели. Распредел. Цели Республики Игнатьевия.

98.7.2. Устное народное творчество.

Мифы. Цели. Цели о мифе. Проповедание мифов, их классификация. Игнатьевские народные мифы

Мифы: «Обаяра звякиги, чужа сь, (клян, лозыи» (пів. агодатная птица, звезда, востр, мезь»).

Легенды. Особенности жанра.

Легенда «Астара Тимара» («Хромой Тимарин»). Сказание о хромом Тимуре, который рыл подземные рвы и посылал своего сына, подземного неизвестного шаманами.

«Нельзаро («Нельзар») Сказание о хромом Нельзаро и хромомельском князе.

«Винна аяла вежино» («Нелз не пуажет зячяи») Сказание о разводринских отличивших игнатьевском обществе.

Пословицы и поговорки.

Кышкысташих дома кышкы (Пословицы о труде и любви)

Дашпурх, Хышкыстах илы кышкы (Пословицы об учёбе и мудрости).

Гайл-табылары кышкы (Пословицы на различные темы).

98.7.3. Знай и любь свой край.

Х. Аратнев «Зини» («Цэстох»). Красота природы. Эстетическая составляющая литературного произведения.

Тема. Особенности жанра. Герои. Композиция.

Х. Мутышев. «Бар: эГар» («Разлад»). Бюджетно. Диалектически выделенность басен. Обращение к басням человеческих пороков. Сходство и различия басен Х.Ш. Мутышева и И.А. Крылова. Комическая басня. Сюжет басен. Мораль. Аллегория.

Теория литературы: гиперболы, гротеск, олицетворение, метафора, символ.

98.7.4. Лирические произведения.

Образ в лирических произведениях. Сильно выражены пережитая лирическим героем.

М.С. Плясов «Этов Вутто» («Эти и Други»). Поэтические детали. Храбрость и мужество подростков во время войны. Дружба и взаимопомощь между представителями разных национальностей. Сплочённость людей перед лицом общей беды, достигшей Родины.

Х. Осман «Синэ ити ларе» («След, оставленный человеком»). Размышления старца о смысле жизни, нравственных ценностях. Нравственное воспитание подрастающего поколения.

Х. Осман «Бластел Гуйре» («Весёлое утро»). Образ природы, красоты окружающего края.

Б. Зязиков «Илож дегане» («Чёрные сердца»). Духовно-нравственные проблемы. Чувство долга. Честь человека и порядочности. Утраченные традиции молодёжью поколения. Различия души старшего и юного поколения. Сохранение и приближение традиций народа.

С. Озиев «Авест-халкыя йол» («Ая – дочь народа»). Картины жизни и времени. Образ храброй девушки – воина. Трагизм. Образ врага.

С. Шадинов «Тачевке бодалу» («Умом печальки»). Исторические события времён Гражданской войны. Подвиг подростков.

А. Веденжов «Белхидо» («Комон»). Тема труда и взаимопомощи. Нравственные категории: взаимопомощь, сотрудничество. Связь поколений.

Х. Осман «Пала хя» («Стол дуба»). Картины природы в сравнении с силой солнца и призывом к взаимопомощи и разобщённости.

Теория литературы: метафора, средства художественной выразительности.

98.7.5. Литература других народов.

И. Крылов «Майкало Бургаскоша» («Жизнь и смерть»). «Безарак боршор» («Кудуми и петух»).

Д. Толстой «Акула» («Акула»), «Хоршуге» («Лягушка»).

И. Некрасов «Визитна зурчал» («Мужество и смелость»).

98.7.6. Нареческие произведения.

К. Чакнян «Сияло хайла» («Ослуха будут вонани») Строчки, посвящённые славыным людям, упомянутым у истоков вепусской литературы.

С. Ованн «Эздеки гнжамо» («Эздел и новежество»). Рилумья нана в смысле жизни и нравственных ценностей.

Х. Муталяев «Давже» («Отмиче»). Красота родного края и любовь к нему. Изменение родной реки в жизни человека.

Д. Андриян «Аманга шара хитаво» («Фестивали природы»).

Х. Османян «Аманган Гуйре» («Несетное утро»). Красота природы. Эстетическая воспитывающая литературное произведение. Средства художественности.

В. Хачатурян «Амангай» («Истукно»). Воспитание таких нравственных качеств, как честь, выдержки, терпение, слово и благородных традициях народа.

И. Давидьян «Фотис» («Фотис»). Изображение сурового уклада жизни горцев в далёком прошлом. Борьба народа с порабощателями и захватчиками. Рассказ о маленькой сообразительной девочке, спасшей свой дом от разбойников.

98.8. Содержание учебника в 7 классе

98.8.1. Введение.

Истукская периодическая печать для молодёжи. Журнал «Литературни Палгайче» («Литературная Истукстия»).

98.8.2. Устное народное творчество.

Предание и баллады. Особенности жанра. Отличное место от легенд. Обряды горцев в бытовых.

Произведение «Нарт-оретхоох дота дуэирини «Калмадта» («Сказание о нарт-оретхоохцах»). Легенды об исторических личностях в контексте вепусского эпоса, переплетение эпических фактов и вымысла. Рассказы о героических местах (зале, горе, реке). Рассказы о нарт-оретхоохцах. Борьба народа с нарт-оретхоохцами. Психологическая и мудрая борьба представителей народа с нарт-оретхоохцами.

Литература.

Сказание «Кто-то Клант Сеска Солеси» («Жизнь Колой и Сеска Солеси»).
Образ широчного героя. Проявлениям таланта добра и зла.

Игушские народные песни: классификация (эпические, исторические, игровые и обрядовые песни, частушки). Поэтические особенности народных песен, образы и приёмы их исполнения. Роль песни в жизни людей.

98.8.3. Писни.

И. Торшхотэ, «Тема шеранки дьаккы илан» («Песня военных лет»).
«Ныла илли» («Песня матери»). Трагизм. Ужасы депортации глазами ребёнка.

98.8.4. Знай, люби свой язык.

«Хал-эрд» («Храм Ха»). Описание храмов горной Ингушетии.

Н. Хаммаев, «Малт лаво» («Столовая гора»). Посвящение Илрису Базоркину.
Связь человека с природой.

98.8.5. Игушская литература.

Рассказ как эпический жанр. Особенности жанра рассказа.

М. Плес «Летовох Оудора Мурадо» («Летний — Оздоев Мурадо»). Приёмы эмоционального воздействия на читателя. Героизм советского воина-защитника.
Образ героя.

И. Базоркин «Саф» («Сой»). Тема шайки. Бегство и блатничество советских воинов, ставших на защиту Родины против фашистских захватчиков. Дружба между советскими солдатами представителями разных народов. Героизм ингушских Родины, павших в борьбе с фашизмом. Облик героя в рассказе.

Х. Султан «Озхарво» («Звери»). Тема сострадания к славному герою. Внутренние переживания и воспоминация подвига. Становление характера в тяжёлых условиях войны.

К. Янкин «Мардо» («Меридо»). Стойкость характера, бесстрашие силы воли, необходимость преодолевать трудности. О дружбе и преданности мальчиков и собаки.

М. С. Шиев «Бёхалв аьрво» («Омен и грёш»). Образ орла как неповторимый символ мужества. Художественность особенностей языка поэта.

М.-С. Шаяв «Хыю нахыра» («Толууныба»). Ингушская сатира. Отношения между детьми и взрослыми.

Д. Паднижев «Муте нозра» («Вязыки Муте»). Сатира ингушской литературы. Голос юмор в неумолчаемом спору.

98.8.6. Жанр драмы.

С. Чахкиев «Трасса» («Трасса»). Философские проблемы понятий жизни и смерти, ответственности перед обществом, честности, веры в будущее. Образ сильного человека и принижения. Аллегория и условность. Конфликт как основа сюжета драматического произведения. Два конфликта (внешний конфликт, их взаимодействии).

98.8.7. Жанр лирики.

Нейтральная, философская, трих, запятой, интуитивная поэзия.

С. Ожнев «Духира ларан» («Следы жизни»). Печаль и многообразие человеческих чувств и переживаний.

А. Водяжков «Денхар» («Обязательство»). Долг человека перед Родиной и обществом.

Я. Джамадди «А уйра» («Осень»). Природа и сознание поэта и в художественном изображении.

С. Ожнев «Барг цх ахыра» («Дружба единства»). О дружбе между народами. Сила возрождения единства.

Х. Везиев «Шыш маго» («Родной язык»). Уважение к родному языку. Пережитое отношение к родному языку, чувство любви к родной речи.

Х. Муталпов «Коринчуга ланча» («Свободный человек»). Свободолюбие народа.

Т. Козлов «Барг пьары» («Одно мгновение песни»). Роль природы в раскрытии чувств и переживаний лирического героя. Долг перед родителями и человеческие родители.

С. Мерзиев «Налла хыга» («Родной язык»). Роль родного языка в жизни человека. Уважение к истории своего народа, чувство ответственности за сохранение родного языка.

98.9. Содержание обучения в 8 классе.

98.9.1. Издание.

Ингушская периодическая печать для молодежи. Журнал «Литература и Цирклайче» («Литературная Ингушстан») —

Литература как искусство слова.

Стилистические художественные отражения жизни и словесное искусство.

98.9.2. Устное народное творчество.

Ингушские народные песни и напевы.

Песня «Молкыах долл илли» («Песня о Молкхе») образ народного героя, воспевающего силы духа и отваги.

Героические песни-эпосы «Тиркаца вехалл кхитача Адыл Сурхихе зьла Мускетыхе долл илли» («Молл о хэвэе Мускетх и Адыл Сурхих»).

Пословицы как проявление народной мудрости.

98.9.3. Ветвь и любви свой край.

Н. Кедзиев «Тхьаба — Ердэ» («Тхьаба — Ердэ»). Описание десятилетия горной Ингуштии. История родного края.

98.9.4. Знаменитые сыны родней Родины.

С. Чажиев «Зызыков Идрис: тхьамцех бакъдолгунцех» («Зызыков Идрис: ветрой и правдой»). Исторические личности ингушского народа. Изображение сложной пути народа через призму масштабных событий, судеб великих исторических личностей. Биография. Трагическая судьба.

А. Божом «Тпарехе Хьажга» («Торго Хьажга»). История о героине гражданской войны. Чувство долга. Патриотизм. Любовь к Родине. Мужество.

98.9.5. Народно-эпические жанры литературы.

98.9.5.1. Живые поэмы. Особенные поэмы.

М. Аухиев «Давь аьнгьаша» («Дороги аьнгьаша»). Поэма о историческом пути ингушского народа. Возвращение предков отцом. Чувство гордости за свой народ, историю и культуру.

С. Озиев «Аьаьхой бо мьт, наьвв хьотт» («Как ты бьтти родной язык»). Своеобразие образности в поэтизации лексики ингушского языка.

А. Чапвэз «Талпай мотт» («Интушеский язык»). Восхищение красотой родного языка. Любовь к языку.

98.9.5.2. Жанр повести.

А. Тыхов «Таша цё» («Старый дом»). Нравственно-философское осуждение литературы. Раздумия о прошлом и настоящем.

98.9.6. Интушеская литература начала XX века.

Особенности интушеской литературы начала XX века. Проблемы интушеской литературы в контексте интушеской, русской, сарайкинской литературы, философии и культуры.

Жизнь и творчество Г. Туева

98.9.7. Жанр рассказа.

С. Чакясов «Шерата марет ахар» («Войти внутрь за огонь»). Глубина переживаний лирической героини в условиях военного времени и депортации. Трагическая судьба молодой девушки. Глубокий лиризм переживания главной героини. Влияние среды на формирование мировоззрения героини. Система образов.

Х. Эгяев «Янгга козна» («Линия зеркала»). Трагическая судьба интушеского народа во времена депортации. Гибель семьи от голода и холода.

Д. Миндов «Пынгга» («Матери»). Выразительные чувства любви, долга по отношению к матери. Философские размышления о судьбе матерей через путь любви к близкому человеку.

К. Гурбанов «Аджар» («Аджар»). Словами высказываемые отношения. Жизнь и моральный герой и его готовность помочь другу. Проблемы взаимоотношений детей и взрослых. Трагизм.

98.9.8. Сатира в произведениях интушеских писателей.

Х. Осман «Пабевачо драко кВалхирбар» («Медведь, назвавшая себя жиньва»). Прямые сатирические переживания через сатирическое повествование. Прямое осуждение добра и зла, порядочности и нечестности, трудолюбия и лени, справедливости, изображенной посредством сатиры. Размышления о смысле жизни, о месте человека в обществе.

98.9.9. Аллегорическая образность.

Углубленность и аллегорическая образность.

Д. Индия «Малхарв кашан» («Самостоятельный художник»). Образ жизни, традиции и обычая народа. Образец претерпеть, на история черт: приему размышлений на историческом направлении. Жертвы на пути спасения жизни других. Способности на жертву во имя блага народа в смысле поэмы: большие характерной болезненности склоняют собой очертания сохранения жизни остальных людей.

Д. Индия «Бала» («Жако»). Философские значения названия произведения. Художественные средства и раскрытия образа. Изображение судьбы индии, народа в образе жако.

98.10. Содержание обучения в 9 классе

98.10.1. Введение.

Интуитивная переводческая печать для людей. Журнал: «Литературная Интуитивная» («Литературная Интуитивная»).

98.10.2. Углубленное изучение.

Особенности интуитивной литературы данного периода.

Жанр Индия. История интуитивной литературы героических легенд-эпосов. Проследить развитие героических легенд в интуитивной литературе. Отличительные черты героических легенд: для народа события, утверждение справедливости, возмещение героических легенд: героических легенд: тема борьбы с врагами народа, дружбы между народами. Служение или, наоборот, художественные особенности. Ритмико-мелодическое изображение русской былин: в сопоставлении с интуитивным эпосом.

Литературные поэмы «Индийская» («Песня индийская»).

Обрядовые песни «Давайте, давай» («Давайте, давай»).

Плясовые «Пляска» («Пляска»).

Игры «Сюжетная игра» («Я играю»).

Сказки «Сказка» («Сказка»).

Патристические песни.

Ф. Матвеев «Котдальтар вай» («Мы победили»). О героях-победителях, совершивших подвиги в годы Гражданской войны. Стойкость характера, волевыми силами воля, необходимость преодоления трудностей.

Сказки.

Сказки о жизни и быте. «Колой эйэктэ» («Дорогие Колы»). Сказка и благородным и достойным характером героя.

Сказки о животных. «Кэ» кит йема гакэ» («Коза с тремя жодулками»). Сказки о жалости, взаимности.

98.10.3. Пьесы.

3. Матвеев «Пэза» («Крошечная мезь»). Тема особенностей уклада, быта и традиций ингушского народа. Сожалование к главному герою. Внутренние переживания героя.

3. Матвеев «Йо! йодря» («Пожидание пезуэкта»). Психологическая драма в четырёх действиях, направлена против другого типичного явления ингушского — клановой мести. На художественном уровне осмысливается судьба женщины-ингушки. Драматург воссоздаёт достоверную картину жизни ингушского общества начала XX века, показывая пробуждение его национального самосознания.

4. Матвеев «Кордоча цыкты цы» («В светлый путь»). Изображение прожитых, национальных особенностей ингушского народа. Судьба народа, переживания за его будущее. Надежды на светлое будущее через образование.

98.10.4. Повести.

А.-Х. Гобгов «Серги» («Серги»). Историческая повесть, основанная на реальных событиях о герое гражданской войны. Тема патриотизма, храбрости, борьбы за светлое будущее.

Б. Зяико. «Турлиш шхардара нёс эш» («Девять дней из жизни героя»). Основанная на реальных событиях повесть рассказывает о периоде гражданской войны и героическом участии в ней ингушского народа.

98.10.5. Поэмы.

Т. Бекки «Лезе боллой бобёр» («Расстрел рабочих от Лезе»). Предупреждение национализму обострившей страны. В основе содержания поэмы лежит решение

историческое событие. В поэме охватываются многие события предпринимательской Империализма, раскрывается суровая сущность империализма и её жестокой эксплуатации. Пролетарский империализм соединяет волею интересы многих народов, в том числе и пугачёв. Империализм: совет представлений, культуры и качества, направляет на правильную путь развития.

Д. Матвеев «Армия» («Армия»). Исторический путь пугачёвского народа, верность долгу, смелость, отвага, патриотизм, любовь к Родине

Условность и идеологическая образность.

С. Онеин «Кхо зурт» («Три мили года поэзия»). Историческая действительность в вымысле. Трагическая легенда о судьбе двух друзей и девушки, казак-гиперборейских хвостов во имя любви.

С. Онеин «Урдуво Тамарзо» («Тамара и её семья»). Конфликт между «благими» предками и современностью, патристичность жизни, освобождение «благих», истинные уважение народных традиций. История с переселением прошлого.

ЧХ.10.6 Директивное произведение.

Д. Янниев «Хэй цхи безос болс» («Если купить жёлт»). Философские размышления о цене и времени, историч. жизнь.

Д. Янниев «Сэла молт» («Язык человека»). Размышления о важности того, что мы говорим. «Слоном можно убить, словом можно выжить».

А. Хамхоев «Дрихе» («Родина»). Любовь к Родине. Описание красоты родного края.

Х. Осмаев «М.Ю. Державин датаранца» («М.Ю. Державину»). Ода о великом поэте.

М. Кархоев «Золотой ций» («Золотая кровь»). В произведении отражено трудное, судьбоносное время для пугачёвского народа — время становления советской власти и гражданской войны.

98.10.7. Внеклассное чтение.

В. Хамхоев «Сяйна сарафани» («Синий сарафан»). Произведение об индустриальном походе «Классика» в отделе в современном индустриальном обществе.

А. Митмен «Къамааня хосталъ вохъ» («Жизнь, посвящённая народу»). Мысли о Родине, традициях, чести, достоинстве. Непрятое лжи и обману, желание освободить сердца людей от этих качеств.

98.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (ингушской) литературе на уровне национального общего образования.

98.11.1. В результате изучения родной (ингушской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформулированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение чужих свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

признание любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (ингушской) литературы;

готовность к равноправной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимоподдержке, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении и общественной организации, готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристическо-патристическая:

освоение российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (ингушского) языка в родной (ингушской) литературе, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений ингушской литературы;

целостное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе остроты и художественных принципов, деталей;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обрешит внимание на их присутствие в русской литературе;

3) духовно-правового воспитания:

привлечение на моральные ценности и формы и ситуации нравственного выбора с остротой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также отношение к поступкам других людей с позиции практических и правовых норм с учётом возможных последствий поступков;

активное восприятие всеобщих нравственных, свободы и ответственности личности в условиях индивидуальности и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству писателей и других авторов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средств коммуникации и самовыражения;

поисковые ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и мирового искусства;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с максимальным собственным участием и интеллектуального опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление на постоянной образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

избегание последствий и неприятно вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться в стрессовых ситуациях и возникающих осложнениях, цифровизационным и природным условиям. В том числе способность собственной силой и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение ориентироваться экологические ситуации себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на свободу и такую же права другого человека с личной поступком интернетных героев;

б) трудовыми компетенциями:

установки на активное участие в решении стратегических задач (в рамках семьи, образовательной организации, поселения и округа, родного края) технологической и социальной компетентности, способность инициировать, контролировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда разного рода, и при этом на основе применения вучаемости практического знания и знакомства с деятельностью героев на страницах интерактивных приложений;

оживление важности обучения во протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

способность адаптироваться в профессиональной среде: увлечение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении производственной культуры фактора и литературы, осознанный выбор и осуществление индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и обстоятельств;

в) экологическими компетенциями:

ориентации на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, особенно глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, принимаемых прил. окружающей среде, и тем числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, посвящающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация и деятельность на сформированную систему научных представлений об основных закономерностях развития: человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой и взаимодействием познаваемых и познающего в прочитанных литературных произведениях;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

определенные положения: навыки исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, умение на основе личного опыта, публикаций, поступков и вращение совершить путь достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися сформированного опыта, основных социальных ролей, адаптационных функций ведущей деятельности возраста, жем и прил. общественному поведению, форм социальной жизни и групп и связей между ними, включая семью, группу, фирму/организацию по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из прил. культурной среды. изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность по взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и мнению других, способность действовать в условиях неопределённости, планировать обучение своей компетентности через практическую деятельность, уметь чётко учиться у других людей, осваивать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать образы, способность формулировать познавательной, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, уметь чётко разное взаимосвязанное, осмыслить дефиниции объективных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными логическими терминами и предположениями в области компетенции учебного предмета;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экологии;

умение осуществлять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, возможные неблагоприятные последствия;

способность осмысливать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения в их последствиях, опираясь на жизненный и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как задачу, требующую контроля, оценивать ситуацию стресса, определять приемлемые решения и действия, формулировать и обосновать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

98.11.2. В результате изучения родной (интуитивной) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

98.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов восточно-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать исключения для их обобщения и исключения, определять критерии прикладного анализа;

с учётом предложенной модели выявлять закономерности и закономерные и речематрицельные литературные факты и наблюдения над текстом, определять критерии для выявления закономерностей и их признаков;

выявлять дофакты и исключения, давать, если необходимо, для решения задачи любой учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их причинно-следственных связях;

самостоятельно находить способ решения учебной задачи при работе с разными планами текстов (разрабатывать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выявленных критериев);

08.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, формулировать разрыв между реальным и желательным существованием ситуации объекта, самостоятельно устанавливать несоответствие;

формулировать отношение об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

признать, что самостоятельно составленному плану наиболее последовательное по установленным особенностям литературного объекта изучение, выявление следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на приемлемость и достоверность информацию, полученную в ходе исследовательских исследований;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в различных как обычных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях в контекстах, в том числе в литературных произведениях.

98.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и сборе литературной и другой информации и ее анализа из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (поддерживающие или опровергающие идею и т.д.) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать достоверность литературной и другой информации по критериям, предлагаемым учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать эту информацию.

98.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывать эмоции и отношения к условиям и целям общения, выразить себя (в том числе точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значимость оригинальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намеки других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и коррекцию (формулировать свои замечания в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и указывать идеи, необходимые для решения учебной задачи и поддерживать собеседника сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты исследовательского опыта (литературно-научного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

98.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, совместное решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся результатов собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (план реализации эмпирического алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получаемых новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

98.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, поведения себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

и читать самостоятельно самокритику, самоанализа и рефлексии из литературных образцов;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к конкретным обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

использовать коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, устанавливать цели, индивидуальные трудности, оценивать символические результаты цели и условия;

различать, вызывать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

вызывать и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, различать мотивы и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимосвязями личными литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осуживать, не исключать, контролировать всё вокруг.

98.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества совместной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (иностранной) литературы, объяснять необходимость формирования групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщить мнения: нескольких человек договариваться, совместно руководить, выполнять поручения, поддерживать;

планировать организацию совместной работы на уровне родной (интушской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в трудных формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигать качественности результата на основе направленной и контролируемой своей деятельности с другими членами команды;

ценить качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей к вклад каждого члена команды и достижения результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению помощи перед группой.

98.11.3. Предметные результаты изучения родной (интушской) литературы. К концу обучения учащиеся должны:

издавать проблематику интушских народных и литературных сказок, мифов и поговорок как основу для развития представлений о приписанном идеале интушкин о народе в контексте диалогической культуры с другими народами России;

оценивать значение для интушского национального самосознания и нравственные смыслы в произведениях о Родине и природе;

издавать значениями представлениями о богатстве интушского фольклора, литературы и культуры в контексте культур народов России, и интушских национальных традициях и представлениях о семейных ценностях;

издавать представления об интушском национальном характере, о своеобразии интушского языка и родной речи;

приводить планы фильмологического и литературного текста на основе заданных вопросов; под руководством учителя создавать проблемативные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, соотносить произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения.

98.11.4. Предметные результаты изучения родной (ингушской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

выявлять проблематику ингушских эпоса (эпические песни), народных сказаний и сказок в фольклоре и детской литературе для развития представлений и нравственном смысле ингушских народных и эпических героических эпосов родных народов, устанавливать связи между эпосом в устной традиции, прозой, поэзией, образом;

определять ключевые для ингушского традиционного сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о родной природе и родном крае;

иметь представление об ингушском традиционном характере, значимости понятий «место», «должность», «наказание за родной эпос», «уважение к старшим» и других в ингушской или нравственно-этических кодексах, о богатстве ингушского языка и родной речи;

приводить планы фильмологического и литературного текста на основе заданных вопросов или по предложенному плану;

создавать краткие историко-культурные комментарии к собственным текстам интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализ поэтического текста, характеристика героя;

под руководством учителя соотносить литературные произведения с произведениями других искусств;

самостоятельно отбирать произведения для индивидиального чтения.

98.11.5. Предметные результаты изучения родной (ингушской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

выявлять проблематику и понимать эстетические особенности ингушских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты

и мотивы в якутской литературе для развития представлений о нравственных идеалах якутского народа;

иметь представления об якутском национальном характере, истоках якутского патриотизма и мужественности в произведениях о защите Родины, верности долгу, о любви, об уникальности якутского языка и родной речи;

применять анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора современнику и потомку.

98.11.6. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

исследовать проблематику и осмыслить эстетические своеобразия произведений разных жанров для развития представлений о нравственных идеалах якутского народа; осознавать значение для якутского народа знания культурных и нравственных смыслов;

иметь представления об якутском национальном характере, о якутском человеке как хранителе национальной памяти, трудной бере возмужавши, о языке якутской нации;

применять анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора современнику, современнику и потомку;

создавать развернутые историко-культурные комментарии и связные тексты интерпретирующего характера в формате анализа диалога, ответа на проблемный вопрос;

связностраивать соотносить литературные произведения с произведениями других искусств;

создавать альбом отбирать произведения для включения в проект

98.11.7. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

исследовать проблематику и осмыслить эстетические своеобразия произведений разных жанров и эпох для развития представлений о нравственных идеалах

английского языка, выявлять ключевые для культуры и национального самонаименования культурные и нравственные смыслы на материале художественной словесности;

понимать духовно-примененную и культурно-эстетическую ценность ингушской литературы и культуры в контексте культуры народов России, осознавать роль ингушских национальных традиций и обычаев;

активно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать читательские ассоциации, проводить самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста, создавать развёрнутые научно-культурные комментарии к опубликованным текстам интерпретирующего характера в различных форматах;

самостоятельно составлять литературные произведения и их исполнения в других искусствах;

самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы.

99. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кабардино-черкесская) литература».

99.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кабардино-черкесская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родной (кабардино-черкесской) литературе, кабардино-черкесская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает документальную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (кабардино-черкесский) литературе.

99.2 Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (кабардино-черкесской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

99.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

99.4. Планируемые результаты обучения по родной (кабардино-черкесской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

99.5. Планируемые результаты

99.5.1. Программа по родной (кабардино-черкесской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родной (кабардино-черкесской) литературе концентрически расширяет содержание, уже усвоенное на уровне начального общего образования, систематизирует представления по кабардино-черкесской литературе и углубляет знания обучающихся об историческом и жанрово-родовом развитии кабардино-черкесской литературы. В процессе текстового изучения литературных произведений на уровне освоения общего образования продолжается развитие устной и письменной речи, лингвистической грамотности, логического мышления, умений самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

Специфика учебного предмета «Родная (кабардино-черкесская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Воздействуя на обучающихся на эмоциональном и интеллектуальном уровнях, она привлекает их к нравственно-эстетическим ценностям жизни, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общее мировоззрение и национальное самосознание.

Программа по родной (кабардино-черкесской) литературе определяет список разножанровых произведений разных лет, авторов, тем.

Теоретико-литературные понятия рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений, устанавливаются межпредметные связи с курсом русской литературы.

99.5.2. В содержании программы по родной (кабардино-черкесской) литературе выделены следующие содержательные линии:

Содержательная линия «Литература как сфера творческой деятельности и как учебный предмет» закреплена на форсированные панели определения художественных и научных текстов, литературных жанров, успешные литературоведческие поиски для учащихся художественного профиля.

Содержательная линия «Устное народное творчество» закреплена на изучение фольклора и народного фольклора, определение его предметного предмета.

Содержательная линия «Исторические истоки кабардино-черкесской литературы» посвящена изучению творчества кабардинских и черкесских писателей и определению его значения для современной литературы.

Содержательная линия «Становление кабардино-черкесской литературы в первые десятилетия XX века» предполагает изучение кабардино-черкесской литературы начала XX века.

Содержательная линия «Кабардино-черкесская литература и героизм труда» направлена на изучение произведений литературы, посвященных тружущимся разных сфер деятельности.

Содержательная линия «Патристические чувства и любовь к Родине в мирное и военное время» предполагает изучение литературы о героизме народа, патристической героизм Великой Отечественной войны, патристическую и любовь к Родине в мирное время, нравственному совершенству и внутренней силе человека, героизм и преданность родине родного края.

Содержательная линия «Кабардино-черкесская литература о внутреннем мире человека» направлена на изучение современной кабардино-черкесской литературы, отражающей внутреннюю жизнь человека и условия жизни гражданского общества.

99.5.3. Изучение родной (кабардино-черкесской) литературы направлено на достижение следующих целей:

привлечение обучающихся к литературному наследию кабардинского народа, развитие устной и письменной речи на родном языке, обучение отличительным теоретико-литературным понятиям, воспитание ценностного отношения к родной

кабардино-черкесской литературе как к хранителю культурного наследия кабардино-черкесского народа.

формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа и особому способу мышления жизни;

использование коммуникативных возможностей родного языка на основе изучения лучших произведений литературы своего народа;

формирование умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на эмоциональном и интеллектуальном уровнях:

воспитание культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его в устной и письменной письменных развлекательных жанрах, создавать развлекательные письменные творческие, аналитические и интерпретирующие материалы;

воспитание культуры понимания «чуждой» позиции, а также уважительного отношения к языку, к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов;

осознание значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития, формирования стремления сознательно планировать и реализовывать своё чтение.

99.5.4. Объемы чтения произведений, рекомендуемых для изучения родной (кабардино-черкесской) литературы - 170 часов: в 5 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе - 34 часа (1 час в неделю).

99.6. Содержание обучения в 5 классе.

99.6.1. Введение. Книга - лучший друг.

Знакомство со структурой и содержанием учебника-хрестоматии 5 класса. Знакомство с историей создания книги, определение роли книги в жизни человека, с понятием художественной литературы как искусства слова, знакомство

читательских интересах и обучаются, подготовка к восприятию курсов литературы: в 5 классе

Литература как вид искусства и способ изображения прошлого, настоящего и будущего народа в художественных образах.

Влияние литературы на формирование и развитие нравственного и эстетического чувства. Добро и зло, справедливость и истина, красота и ценность, любовь и дружба, семья и ответственность, любовь к родному краю, свобода и борьба не часто изображаемые типичными человеческими качествами. Литература как оляя из источников обиходности речи обучающихся, её роль в жизни.

99.6.2. Устное народное творчество.

Устное народное поэтическое творчество как сокровищница богатейшей художественной традиции вьетнама. Характеристика основных жанров народного творчества. Народная поэзия как источник создания народной литературы. Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

99.6.2.1. Народные сказки.

Сказка «Бяккэ хянчю» («Лиса-судья»). Сюжет: сказки. Образы животных в сказке. Поучительный характер сказки: отвечать добром на добро; всегда быть на стороне правды.

«Кэобакжыар манлэп» («Что заработали, то лорото»). Сюжет и основная идея сказки. Труд как средство воспитания нравственных качеств. Бытовой характер сказки.

«Ишэжыам и кэав» («Принёсший язык Ишэжэ»). Сюжет и композиция сказки. Система образов и сказки. Разнозначность деталей и фантастичность сюжета. Внутренняя сказка.

99.6.2.2. Эпос «Нарыам».

«Сырыкэуэ и дэвтэяро и шэяра» («Ковь и меч Сырыкэуэ»). Нарыам: эпос о героях из жанров устного народного творчества. Композиционные и языковые особенности и текстов нартыамэ эпоса. Используемые приемы в создании образа.

Герой перхажомы эпоса, его облик и поступки. Сила и отвага богатырей в борьбе со злом.

99.6.2.5. Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках широчайшей мудрости и херальтового свода жизни: жизни. Образы характера крестьянина, котичья мудрости, жизни и жизни.

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Крепкость, выразительность и образность загадок.

Скороговорки. Скрипичники: звон, веселая и легкая форма обучения детей правильному произношению звуков родной речи.

99.6.3. Литературная сказка.

Литературная сказка «Елбаздыгун» («Эльбаздук»). Тема жизни и труда и жизни родной земли. Эльбаздук – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Непосредственная героическая содержание. Представления о добре и зле, народные традиции и фольклорные произведения. Восстановительная функция фольклора. Творческое использование традиционного сюжета. Необычная развязка и ее глубокий смысл. Нравственно-педагогический и философский характер сказки.

И.А. Жамалов. Литературная сказка «Дыно били» («Золотой песок»). Непосредственная героическая содержание. Представления о добре и зле, народные традиции и фольклорные произведения. Восстановительная функция фольклора. Творческое использование традиционного сюжета. Необычная развязка и ее глубокий смысл. Нравственно-педагогический и философский характер сказки.

99.6.4. Кабардино-черкесская литература XX века.

А.П. Кашков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Адыгэ хэку» («Адыгский край») Личная жизнь в родном крае. Красота природы родного края, средства ее изображения.

И.А. Цыган. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Улынар кыдыр» («Откуда берется снег»). Изучение окружающего мира. Любопытность к жизни и жизни. Взаимоотношения между поколениями. Интеграция с биологией.

А.А. Шогандукпи. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Бжыджы» («Осенний»), «Шымажуэ» («Зима»), «Талхон» («Весна»). Умение чувствовать красоту природы. Конкретные пейзажные зарисовки. Поэтическое и образное родной природы и выражение авторского настроения, мироощущения. Радостная, яркая, юная девичья картина природы. Язык стихотворения.

А.П. Охотин. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Дудакъ» («Профессор»). Живописная природа и человек в рассказе. Дубра и ши в образах героев. Структурные части рассказа. Композиция.

В.К. Абитон. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Мамдырылгэр хужэньэр секүюнапэлэр» («Издрешные мидь есть победа»). Тема памяти. Образ Кривоного знаменит как символ победы над врагом. Образные и выразительные средства в стихотворении.

А.М. Палков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Палджыуэ» («Талочка»), «Цымажуэ» («Зима»). Взаимосвязь природы и человека в стихотворениях Палкова. Способы выражения любви к жгной природе. Образы животных и птиц в стихотворениях.

Б.И. Кушнев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Ся мууца» («Всегда со мной»). Книга в жизни автора. Образ книги в стихотворениях в средствах его выразительности. Книга в жизни человека и общества. Книга как духовное наследство одного поколения другому. Язык и композиция произведения.

В.Г. Тихомиров. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Зырджа Тарам» («Книжка мамин»). Рассказ о взаимоотношениях в семье. Уважение и почитание старших, забота о них. Способности, прилагательные, глаголы для спасения близких человека. Художественные особенности текста. Приемы создания характеров.

99.6.5. Приснодения в Великой Отечественной войне.

А.А. Бозков. Рассказ «Лове и зы мажуэ» («Они деля Ленин»). Рассказ о бескомпромиссности войны. Высокомотивированные дети и старики в тылу врага. Поступки героев во имя спасения близких людей.

М.М. Барсогов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Январь холодный» («В тяжелые времена»), отрывок из повести «Дважды январь» («Серебряный январь»). Тяжелые годы Великой Отечественной войны. Образ детей, прошедших через ужасы войны. Наполненный культурные особенности языка приключенца. Речь в характерны: героизм рассказа.

С.Х. Жилтегеев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Парт и вобжэгуужэ» («Парт и его друзья»). Место писателя в жизни детей. Животные становится главными героями произведения.

А.К. Шугаев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Зарануу» («Соревнов»). Стихотворение о мальчике, который все время шлит, горю осенних который. Средства импрессионистической характеристика в стихотворении. Мир детства в стихотворении.

А.М. Хауфенов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Со кассоюур абы сыштыгууу...» («Мнится мне, что был я в нем...»). Главная тема стихотворения. Патристическое понимание людей в годы Великой Отечественной войны в стихотворении. Приключенцы уроки мужества простого народа.

Э.М. Ухалитин. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Гуалатэ» («Сердечность»). Авторская поэзия. Сложная мысль стихотворения. Милосердие, сердечность, доброта и сострадание в жизни человека.

М.И. Базуева. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Цакхуу» («Хлеб»). Противопоставление человека и обстоятельства в женские время. Сила духа катери. Женщина-мать в годы войны. Поучительный характер приключенца: восставше березки и женщины к хлебу.

Б.Х. Гаулин. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Уэ икэлүрүд зэбүүэ, патэ» («Ты выходи вернись, лавэ»). Тема тяжелой промышленной жизни в маленьком мире. Мечты и реальность женщины детства.

И.М. Губжогов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Бжэ кышэаху» («[человей раба]). Воспитание уважения к труду и человеческому труду. Подвигательное влияние человека Музы на мальчиков. Человечество в жизни алыон. Главная идея рассказа, его поучительный характер.

Х.К. Бештоков. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Алэжэ шышылы» («Дыхли отку»). Любовь поэта к родному краю. Красота природы родины края, красоты ее изображения. Образ лирического героя. Ключевые стихотворения.

А.Т. Кузатов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Джариджажи» («Джа»). Тема человека и природы. Экологическая тема: защита окружающей природы. Связь поколений. Образ стариков — пример для подражания младшего поколения. Тема традиций народа, их роли в воспитании молодого поколения.

И.М. Гадгафов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Си ашбэ, эя адытэбэ» («Язык моей матери, мой язык»). Изображение любви к родному языку, родной земле. Незарываемость связи родного языка и родной земли. Связь поколения через обычаи и традиции народа — основная мысль произведения.

99.6.6. Басня.

Б.Г. Каремажон. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Басня «Халдзынгуанэжэ Бэжэжэ» («Лис и заяц»), «Укэжэрыжэжэ ашбэ» («Будь себе»). Особенности характеров персонажей. Роль животных. Тема справедливости. Дилемма и мораль. Образы животных как отражение человеческих свойств и баснях. О морали басни.

99.6.7. Теория литературы

Народные сказки. Виды сказок. Литературные сказки. Связь с устным народным творчеством. Роль в развитии литературных сказок в литературе. Идеально-художественные особенности литературных сказок. Жанровые признаки в фольклорная типология литературных сказок. Понятие о стихотворной сказке. Типичные образности сказки и ее роль. Прикладная проблематика. Сходство и различия литературной и народной сказки (композиционные и языковые особенности). Литературные приемы: создание сказочной ситуации. Народный юмор, эротичность и яркость языка. Фольклоризмы и производные.

Понятие о жанре рассказа. Отличие художественного произведения от прозаического. Уместность средств художественной выразительности.

Основные признаки стихотворения. Сравнение и метафоры как средства художественной выразительности.

Средства художественной выразительности в произведении. Композиция произведения.

Сатира и юмор. Их место в художественной литературе. Юмор (эпиграмматический, речевый, характеристика персонажей (начальное представление)).

Литературный герой, его собирательный образ.

Понятие о жанре басни, жанровое различие басни, стихотворения и рассказа. Аллегория и мораль.

99.7. Судетжанские обучающие и б классе.

99.7.1. Введение. Литература и человек. Художественные и нехудожественные произведения. Художественная литература в жизни человека, ее место и значение. Роль литературы в жизни и развитии современного общества. Национальная литература и ее особенности.

99.7.2. Алдаскый фольклор.

99.7.2.1. Сказания и пароды. «Кэсэи Тэдэ зэршэри» («Как Тэдэ смистерни прыпы»), «Пархэ я тэубжэ» («Сери партоз»), «Хэриэ ятэжэвэз дуншау Уэзэрэс кэсэиэжэжэжэ» («Как Батарэз срама Иныжа и версул партоз Оэтермэсэ»). Нарские сказания о Батарэе. Отношение к нему других героев эпоса. Отзвуки древних обычаев в сказаниях о Батарэе.

99.7.2.2. Исторические предания.

Устное творчество, основанное на исторических событиях: «Алдемыркэи тэужув лэвдэ» («Сказание о герце Алдемыркэе»), «Алдемыркэе и хэжэжэжэ» («Сказание о провозглашении Алдемыркэи и его первом правительстве»). Образ Алдемыркэи как национально-героического защитника поработенных и униженых. Борба с несправедливостью и социальным неравенством.

99.7.2.3. Сказание «Кэсэиэжэжэ Жэжэи тэужув лэвдэ» («Сказание и мудреце Дэвбэги Кэсэиэжэжэ»). Значение сказаний о Дэвбэги в утверждении веры в доброту и справедливость. Его место в устном народном творчестве народа Северного Кавказа.

Сказание «Хат мьсэр» («Хат миссэр?»), Тема сказания и его главные герои. Авторство: сказание для детского возраста.

99.7.3. Кабардино-черкесская литература начала XX века.

А.А. Шопенуков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Хьыджыгъ пуг захуэз» («Пуг хуэз»). Сюжет и герои рассказа. Роль пейзажа в рассказе. Сознание и крестьянским детям. Тема Христа и получение образования. Образ Христа в Муртин в рассказе. Роль образов двух мальчиков и выражения основной мысли эпигра.

Итима «Шымахур акъа» («Экская повесть») (отрывок). Основная тема поэмы. Главная героиня поэмы. Трагедия матеря, потерявшей ребенка. Проникновение в борьбу народа за светлое будущее.

К.Б. Дутухев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Мырсыгъ» (жизнь собаки). Взаимоотношения людей и природные явления в рассказе. Идея бережного отношения к животным. Роль и место домашних животных в жизни людей.

99.7.4. Произведения о Великой Отечественной войне.

Х.М. Братин. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Занар» («Занар»). Счастливые будни, приходящие внезапно скарбной тенью в полях сражений. Чувства любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний. Роль образа героя, его имени в выражении основной мысли рассказа.

М.М. Шыбуков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Шыбуку» («Водолюбивый»). Произведение о жизни простых людей в немецкой оккупации. Желание жить за свободу и терпение народа.

Н.К. Журтов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Дэдэ дедэ лъагъуушынты» («Посещение дедушки»). Жизнь жителей аула в тяжелое время оккупации во время Великой Отечественной войны. Образ мальчика, симпатичного на городском рынке. Роль образа героя, его имени в выражении основной мысли рассказа.

А.К. Шомиков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Зыгуэшигъ» («Два брата»). Душевная чистота простых героев. Проникновение

проблемы расхола: дружба, честность, доброты, покаяние поэта. Непосредственное обращение общественности к писателю в рассказе.

99.7.5. Литература послевоенного времени

А.П. Кашоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Гэгуу кьэмынэ» («Начало пути»). Любовь к родному языку. Тема патристического языка и жизни народа: в чем его прелесть, его душа и быт.

Язык и стиль стихотворения «Шэнь» («Поэзия») (или «Шэнь хэбэй» «Древний быт»).

Б.Г. Калермазь. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Звуэцзы и кьэмынэ» («Саманская фляжка»). Также время войны в произведении. Саманская фляжка погибшего на Курских вышках как символ героизма и самоотверженности советских солдат. Лирический герой. Обращение лирического героя к погибшим друзьям. Язык и стиль стихотворения.

Б.К. Унжэв. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Насытыр цыгушэр шэрэжыжыры» («Светлые рощицы на рассвете»). Жизнь и быт народа в период послевоенного восстановления. взаимоотношения детей и родителей. Семейные ценности в рассказе. Особенности композиции и языка рассказа.

А.К. Согов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Народно-поэтический конкурс стихотворения «Шадий» («Шадя»). Тема красоты, гармонии человека с миром. Гармоничность и музыкальность поэтической речи поэта.

Стихотворение «Нашык шэриг» («В парке Налчонг»).

99.7.6. Окружающий мир

М.М. Кармоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Парой» (хлывил собаки). Отношение человека к домашним питомцам. Чувство ответственности и привязанности формирует характер человека. Шрекивость братьев разных мастеров нельзя предавать. Художественные средства, которые использует автор, чтобы вызвать интерес «братов и терсов рассказ».

Б.Г. Тхамозов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказы «Львэбыца» («Лябица»). Взаимосвязь человека и окружающей среды. Тема природы.

С.Х. Хэхов. Рассказы «Мэзым» («В лесу»), «Жыгит» («Два дерева»). Крестовая годовщина. Взаимосвязь природы и человека.

И.М. Губжанов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Кэуджэр гызырцо» («Орк стоит на берегу»), «Гуцуцкыду жыт» («Предорожное дерево»). Тема природы и стихотворения. Чувство любви к родной природе, родине. Художественные средства, передающие различные состояния природы.

99.7.7. Литература народов России.

Русская литература.

М.Ю. Чернышоп. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Мцыри» и рассказы Р.В. Аджанова (в окрестностях). Восхищение поэта Кавказом и его жителями. Свободный, гениальный дух героя поэмы. Образ монастыря и образы природы, их роль в произведении. Тема свободы поэта и конкретного человека.

99.7.8. Литература народов Кабардино-Балкарии. Северного Кавказа.

Литература балкарского народа. Литература народов Северного Кавказа, их взаимосвязь.

К.И. Кулиев. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Анэ» («Мать»). Любовь и поклонение матери. Изображение величия и терпеливости матери в стихотворениях. Основная мысль стихотворения.

99.7.9. Произведения кабардино-черкесской литературы для обзорного изучения.

Д.К. Хауля. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Музыг» («Музыка»), «Сылазыгжык жыуажык уыкыджык...» («Огонь меня в себя и му...»). Воздействие музыки на эмоциональную сферу и нравственный мир человека. Смыслы, с помощью которых автор обозначает любовь к родному краю, к матери.

Х.Х. Кауфов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Очерк «Кызыктуулар уурум куулаша эл(усул)Тажар» («Ступени, приведшие Канкошева к поэзии»). Очерк из документальной поэзии «Кыраштыбгым и уафир аламчы» («Орел летит выходя»). Очерк и переводы стихов А. Канкошева. Запрета родней семьи от нескольких захватчиков как основная цель человека на войне.

С.Х. Жиделехов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Кытуулу таякчыр эришлу улажар» («Как мечет род кукушки»). Основная мысль рассказа. Тема сохранения родного языка. Образ кукушки как индивидуальное явление, избравшего родным языком. Роль изобразительно-выразительных средств языка в рассказе.

Х.Я. Абитов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Иде абраштуро дандула кыкмуро» («Скани и мильское яйцо»). Образность стихотворения. Метафоричность образа скалы и яйца. Сила духа в стихе. Идея. Мотив. Стихотворение. Композиция стихотворения. Выразительные средства художественной выразительности.

99.7.10 Теория литературы.

Герондский вартский эпос. Композиция сказки, система образов, средства художественной выразительности.

Параболические предположения о поэме как патристическом жанре.

Трилогия литературы. Автор в главней герой произведения. Проблемы, которые решает автор. Сюжет, фабула.

Стихотворные размеры (стоп, ямба, хорей).

Различные названия и значения и поэтического.

Лирический герой. Патристическая лирика.

Очерк, его отличия от рассказа.

Лирический герой, патристическая лирика.

99.8. Содержание обучения в 7 классе.

99.8.1. Введение. «Обращение к молодому поколению». Литература как эстетическое искусство и как учебный предмет. Человек как главный объект изображения в художественной литературе. Связь фольклора и литературы. Роль

устного народного творчества и соотношении письменной кабардино-черкесской литературы».

99.8.2. Адыгский фольклор.

99.8.2.1. Народные сказания. Циклы, сюжеты, герои. «Сосрыкхуэш ирттлошор...» («Первая жена Сперука»), «Анхэст и быхэжкыр» («Сиврель Анхамка»). «Биданжхуэт чыстэм хэсхэуар» («Как Бадзэноко чистое зразпл»). Сходства и различия героев в легендах и сказаниях о Сперуке, Бадзэноко и Анхаме. Отношение героев к Сперуке, Бадзэноко и Анхаму. Элементы волшебства в песнях об Анхаме.

99.8.2.2. Народные исторические песни. Виды народных песен. «Шэсхэуэтт и уэрэ» («Песни о Шэлахупдэ»). «Шэджэмохьуэ Хэсэвнц и уэрэ» («Песни о Шэджэмоко Хэсэвнц»).

99.8.2.3. «Адыгэ хьуэхьухэр» («Адыгские здравницы») как часть фольклора. Их место в жизни народа. Тематика, жанры. Компоновка, жанры. Средства художественной выразительности в адыгских здравницах. Особенности содержания, заканчивающихся проклятиями. Благопожелания, призывания, слова благодарности и т.д.

99.8.3. Кабардино-черкесская литература XX века

Т.М. Керашев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Цыщылэ и дэрэ» («Уроки жизни»). Главная мысль рассказа, изображение особенностей сюжета рассказа. Ирония и юмор в рассказе.

А.П. Керашев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Кхэужьхэи хьудамэ» («Ветка груши»), «Цыщылэ уэиэх» («Летний дождь»), «Мывагэ ирттлошор лалтэ цыщылэ...» («Сколько камешков есть...») (на табару).

А.О. Шогеншукоев. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Анэдэльхубэз» («Родной язык»), «Цыщылэ ирттлошор уэрэ» («Солнце на небосклоне»), «Рыщылэ и Цыщылэ» («Жизнь тепло») «Си цыщылэ» («Мой край»), «Уэиэхьэмахуэ» («Опавшие листья»). Стихотворения и проза. Красота родного края глазами поэта. Великие поэты Эльбруса в стихотворениях.

Духовные напутствия молодежи. Художественно-выразительные средства для создания образа ролевого героя.

Э.М. Налоса. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Баллада «Щыку подала» («Чернышевская эпиграма»). Сила внутренней, духовной красоты человека и баллада. Образ главного героя как олицетворение мужества, человечности. Тема любви и чести в балладе. Авторская позиция и символизм его выражения. Образ подлинной и ее роль для выражения основной мысли баллады. Инск баллада.

М.М. Кармоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Щыкуду хлебта» («Кусок хлеба»). Описание молодежи к хлебу. Воспитательные моменты отношения к хлебу. Духовное напутствие молодежи. Роль и значение в произведении.

Х.А. Хансржков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Имьсабэзу дшудш» («Случайная пиньбика»). Тема и основная мысль произведения. Патристический стиль рассказа. Обуждение предательства. Средства художественной выразительности и их роль в произведении.

Х.М. Братки. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Тыпкым и куулахэр» («Родственные узлы») (принимает на повесть). Синобразие повести. Взаимоотношения в семье. Основная тема и образы героев. Нравственные и социальные проблемы в повести. Духовная красота черепешки. Изображение жестокости войны. Тема справедливости, подвига, долга.

И.И. Манган. Стихотворение «Адыго шей» («Чернышка»). Тема стихотворения и основная мысль. Ассоциация патристической формы и достоинства. Верность традициям, истории искусства. Стихотворение «Ишманьбэу хат кэптытэр?» («Кого ты считаешь своим другом?»), «Махуэцэ» («Новый день»).

Х.Г. Шенкхачен. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Кыуэрастыку» («Внука»). Темы, сюжет, язык рассказа. Воспитательное уважительное отношение к родителям. Нравственные взаимоотношения в семье как приращение культуры народа.

Э.М. Тхинхетик. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Гытхо» («Несчастье»). Мотивы единства красоты человека и красоты

природы, красоты жизни. Родственное отношение окружающей природы. Стихотворения «Адыга ошхуа» («Адыгская гармония»). Гармония как культурное наследие адыгов. Воплощение народного музыкального искусства в стихотворении.

К.М. Эльгаров. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Песнь кыгуа» («Колош, дин»). Тема и основная мысль произведения. Система образов в произведении. Германтосский поступок матери. Композиция и язык рассказа.

М.И. Мухомов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Новелла «Позаху» («Белощейма») (эпика собака). Чувства ожидания к братьям ценным хозяином, жесткость героя. Гуманистический пафос произведения. Изображение природы и труда, ценности и новеллы. Противопоставление как способ выражения авторской позиции. Проблема принадлежности. Психологический образ главного героя. Образное представление людей и животных.

С.Т. Хаким. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Пысхуае зыгуа шыуахы...» («Отважились бы люди на войну...»), «Кырип лыхуае и уади» («Песня горного родничка»). Тема любви к родному краю. Национальный колорит стихотворения. Философский смысл и изображение горного родничка. Потенциал стихотворения для воспитания бережного отношения к окружающей среде. Призыв к душевной чистоте, подобной чистому родничку.

М.Г. Анзоргов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Новелла «Атылхыма к лыхуае» («Пастельники Атылха»). Сюжет и композиция произведения. Образ героя. Место устного народного творчества в произведении.

Б.Б. Мажидов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Новелла «Цырип зыгуа кыфйа» («Как часто солнце») (нахождение замены другим произведениям). Дети и взрослые в повелле. Тема доброты, ее проявления и жизни взрослых и детей.

99.8.4. Литература адыгского зарубежья.

М.А. Кумук. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Сабийае цыма шыуахы...» («Когда дети играют...»). Отображение и рассказ восприятия детьми торока жизни на мужбине. Взаимоотношения детей между собой, детей и учителя. Композиция в языке рассказа.

99.8.5. Литература в переводе.

И.И. Кашеженя. Стихотворения «Уо гъэхакхуэр къэсэм ут ашъуащӕ» («Ты весной кондуктор саломы») (перевод А. Ингуева), «Лэкхуэз зыгу гъэхыгъ, адгъэ лэкхуэм» («Хочу лагуна, выгнутого летовца»), «Адыгъыным и пӕстӕ» («Адыгетина адыгъ»).

99.8.6. Литература современных авторов.

А.М. Бодуев. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Сы адыгъ дӕхубин» («Мой родной язык»). Родной язык как духовная опора человека. Способы выражения любви к родному языку. Связь языка и поэзии, поэзия и стихотворения. Стихотворения «Абыхэм ащӕгър» и «Сар ацӕгър» («Он не понимал, за что жаны оправдал»). Авторская поэзия.

А.П. Орузаев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Ӏагъуащӕ къыссу эмгъ сыхуагъ» («Души и счастья к не нужно»), «Ӏыгъджыгъым» («Решим утром»). Лирический герой. Славные в его душе любовь к малой родине и ко веселой жизни. Призыв к сохранению перунакхъыгъ зрагъыгъ, достаннейей ащӕгър.

М.Х. Бемурзин. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Къуагъащӕгъагъар шӕхуагъуэ утукъ аыгъуэ» («Орлы парят высоко в небе»), «Агъуагъ» («Мысль»). Лирический герой, дружелюбный к верховности наджыгъыгъ традициям, памяти предков, и уважительному отношению друг к другу народов.

А.Х. Мувожев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Ӏсӕгъэ жӕгъуэ» («Живое слово»). Тема человеческого отношения к миру. Сознание своей нины как возможность ее освоения. Стихотворения «Сӕгъэпӕгъуэ» («Уднимлюсь»).

99.8.7. Теория литературы.

Повытка о гиперболы и литоте.

Исторические рассказы. Виды исторических поэмы. Художественно-образительные средства в введных поэмах.

Ирония и юмор, их роль в художественном произведении.

Развитие понятия о стихотворных размерах (дактиль, амфибрахий, анапест).

Понятие называх рибити на стихотворным текстом.

Валлаш, ее отличие от сюжетной стихотворения.

Стихотворная композиция прозаическая.

Писатели-византисты.

Повесть. Основные особенности этого жанра.

Первоначальное понятие о повести. Ее отличие от очерка и романа.

99.9. Содержимое обучения в 8 классе.

99.9.1. Понятие. Истоки и развитие кабардинско-черкесской литературы.

Литература как словесное искусство и как учебный предмет. Чекнек как главный объект изображения в художественной литературе. Слово (жанры) и литература. Роль языка в развитии творчества в стихотворения поэтической кабардинско-черкесской литературы.

99.9.2. Адыгский фольклор.

99.9.2.1. Эпос и Нартеп.

Песня-попевка «Черныкуэ марго кысхырычар» («Как Черуко добыл овца»). Идея песни, ее композиция, словарь языка. Соэруки – герой нартепского эпоса шатики. Образы Соэруки, Бамыжж и кони Соэрука – Тхэжжэй. Нартепский эпос – форма из адыгского народного творчества. Коммунистические и языковые особенности текстов нартепского эпоса. Приемы для создания образов нартов. Нартепские попевки (песни).

Сказание «Бамыжкыуэ ширхэм кысхытэхы хэжжэ» («Как Бамыжко ввел в стране нартов новый обряд»). Образ эпоса Бамыжко как институт почтения богов. Образ Бамыжко как институт наказания старших. Отмена жестокости и закона обреченности в горы старших. Образ Бамыжко – образ нарта, который берет за развитие лучших традиций ширхэм совершенствованию «нартепский обрядов». Победа и примирение старших и нового закона инициации обрядов.

99.9.2.2. Стихотворные песни.

Стихотворная песня «Хэжжым и кыуэ Мыхыжжэ и узэрэ» («Песня о Мухажоте, сыне Хэжжэ»). Отражение жизни и мужества народа в нартепской песне. Стихотворная передача правды.

«Шибдурхэм я гыбзэ» («Созвучие желаний Лабы»). Песня-плач жанр адыгской поэзии. Проблематика песни-плача. Ее композиция, ритмика, лингвистические особенности. Основная тема — историческое приращение адыгов, народный героизм. Горе народа как следствие войны и разлуки. Призыв к сохранению мира, к дружбе в после-п. лие. Араизмы в поэме как свидетельства на протяжении жизни адыгов.

99.3.3. Кабардино-черкесская литература первой половины XX века.

А.А. Шогенуков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Нэвэ» («Мисерки»). Первое поэтическое произведение А.А. Шогенукова о бесконечной любви и хатери, к родной земле. Боль чернышка, потерявшего родную. Тема глубокой тьмы и светлой надежды.

Стихотворения поэта «Нарку халэж...» («В турецком саду...»), «Ждыгытэ к выт фыцфужыт» («Черное зима Ябаныза»), художественные особенности стихотворений поэта, их тематика.

И.Б. Кляшбин. Стихотворение «Уднытэ» («Золотой край»)

А.И. Кенюков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Тет хы уанар сп шыт» («Осенней моста коня»). Мелодичность стихов поэта. Песня на стихи поэта.

Стихотворение «Угидытэ» («Сосна») Имянные средства художественной выразительности (эпитетирование, сравнение, метафоры), их роль в стихотворении.

Рассказ «Мэздон» («Мечеть»). Рассказ по мотивам реальных событий. Тема поиска лучшей жизни.

Отрывок из романа «Нан кэутэ» («Слохонская пудыза») «Жыбар джы мыхуэфытэ» («Костяной лучший преданье»). Исторический правдив в художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Изобретение кабардинской порции лирикой как символ судьбы, ума и красоты.

И.Г. Хакузов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть-трилогия «Бэдыхуэ шу шыт» («Трилогия адыгов»). Историческая основа произведения. Образы Саталей, Зарамука, Айдыт. Ближе к языку произведения к фольклорной трилогии адыгов.

Б.И. Куалов. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Фазыр Тейгире» («Добро и зло»). Добро и зло в поэзии поэта. Роль ритмики и интонации в стихотворении.

99.9.4. Драматические произведения.

З.А. Ахирова. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Пьеса «Дакхэнагуэ» («Даванго») – одно из лучших драматических произведений кабардино-черкесской литературы. Философский сюжет о поисках персоналом счастья. Образы главных героев. Джарема, Даканал, Кизибат и другие. Особенности языка пьесы. Художественные особенности композиции.

99.9.5. Кабардино-черкесская литература второй половины XX века.

А.Х. Налов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Лекция в рамках «Пятой партии» («Пятое поколение»). Рассказ как образец жанра новеллистической прозы в кабардино-черкесской литературе. Психологизация образов главных героев. Национальные ценности и их приращение во времени. Трагические социальные войны в рассказе. Приемы и методы передачи психологизма в рассказе.

А.М. Балуев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Поэма «Телеграма» («Телеграмма»). Общечеловеческие ценности, утверждение доброты, сострадания и любви к родителям в рассказе. Особенности отношения писателя к матери. Пословицы и поговорки о взаимоотношениях в семье.

С.Х. Кунхия. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Анэ» («Мать»). Тема и основная мысль рассказа. Живые образы в рассказе. Художественно-изобразительные и экспрессивные средства описания портрета женщины. Нравственная коллизия в рассказе.

Р.Х. Адишев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Къуэсыбгъа» («Горный орел»), «Цытхытхытэ жыгым тхэмыу цыро» («Когда шелестят листья...»), «Адылбгитим э бгухар муштэ» («Набегут птицы ильма ридытэ»), «Си махуэу он хуэрэ» («Моя дель – мой белый конь»). Философский смысл стихотворения. Изображение природы как прирама и пейзажа. Связь времени и жизни. Символическое и конкретное. Вначале в конце.

Ц.М. Кохова. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказы «У призыве укьунд, Хэалпо» («Ты тоже состарился, Халпо»). Неуважительное обращение Халпо к старшим как нарушение моральных устоев племени. Правильство-филюсофская проблематика в рассказе.

М.Н. Пехова. Стихотворение «Тэурыкь» («Сказка»). «Дыгьэмрэ жазэмрэ» («Согласие и душа»). Философский смысл в стихе и поэти. Мир сказок и реальной мир: противоборствование и сражение.

П.Т. Мисахов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Отрывок из повести «Кыкьхуу гуац» («Борьбае дотинча»), «Амкэ и пьанг» («Рудинг буагэ»), «Фарианг и укьсуэро» («Боль души Фаризата»), «Зышыкьсуул» («Два острья»), «Повьгуэ» («Туман»), «Фэацэ» («Имя») (по выбору учителя).

Ф.Г. Бангарова. Стихотворения «Пидэам кемькьвахар» («Чегемские водопады»), «Кьыкьублацэ» («Добро пожаловать»), «Ущыкуфэа» («Серебряный человек»), «Нанца укьунд» («Материнство»), «Ци кьурикэм и кушдым» («В объятиях каменных скал») (по выбору учителя).

99.9.6. Литература писателя Калхал

Т.М. Зумакулова. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Игаль жьгуэ» («Обидае сьон») и переводы Тахтистана Зубера. Тема и основная идея стихотворения. Национальный колорит стихотворения, воспевание мудрости горцев. Средства художественной выразительности, используемые в стихотворении. Выразительный потенциал произведения.

99.9.7. Литература в переводе.

Э.Г. Мильбеков. Роман «Нанцэуи гуацхьмакуэ кьэ гуэгуэ» («Страшен путь на Охьамахо»). отрывок из романа в переводе Б. Млэхова. Историко-приключенческий роман, рассказывающий о борьбе народа Северного Кавказа против Крымского Хакетза, пытавшегося в XVII-XVIII веках поработить их. Благородство обитателей горных террей, яркая картина быта и традиционных устоев народа и страны.

99.9.8. Произведения кабардино-черкесской литературы для обзорного изучения.

Л.К. Журини. Повесть «Шыпытуу» («Коноврад»), отрывок из повести. Четырнадцатые охотники в повести. Способен ли раз остудившийся человек выйти на привычный путь и поправиться. Как может записаться человек, который выбрал путь стрельбеца шкизаться на чужим.

М.И. Гуженя. Повесть «Джалу Шыпытуу» («Черная кошка»).

99.9.9. Литература адыгского эпубежия.

М.И. Канлур. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Романы «Махадэ» («Махадэ»), исторический роман о Кавказской войне «Шырдалар ир. Балкан джандри» («Черкесы. Балканская история»). Лирика войны и романа. Образ черкешенки, способной на подвиг для спасения своего народа. Образы черкешен и русских солдат в романе. Смысл образа Махадэ с героическими успехами переходом в свирьства.

99.9.10. Теория литературы.

Художественные особенности поэмы. Историческое значение эпических, их различие и планируемости от героя, которого определяют.

Язык художественного произведения.

Символизм. Символы в литературе. Эпиграф. Параллелизм. Антипатия.

Дирекция. Ее особенности в литературе. Ритм, рифма, антитеза, филология, ода, нести. Перекрестная, кольчатая, смежные рифмы. Сонет. Эпиграмма. Песня. Их сходство и различие.

Литературный герой. Образ в литературе. Создание характеров второст.

Распространение предположений обучающихся о теме и идее художественного произведения.

Стилизация в литературе. Ранние стили в художественном приращении. Разговорный стиль, деловой стиль, художественный стиль, научный стиль. Язык стилизации.

Драматические произведения. Виды драматических произведений.

Жанр детектива в литературе.

Масштаб. Не только в художественном произведении.

99.10. Содержание обучения в 9 классе.

99.10.1. Издание. Литературный процесс как историческое движение кабардино-черкесской литературы. Кабардино-черкесская литература на начальном

этапе развития (конек XIX — первая треть XX века). Влияние на формирование кабардино-черкесской национальной литературы в дооктябрьский период. Причины ее зарождения на русском языке. Становление и развитие литературы на кабардино-черкесском языке.

99.11.2. Адыгские просветители.

Ш.Б. Нога. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Шима Шира — адыгский просветитель, историк, филолог, поэт, общественный деятель. Первая в истории адыгов грамматика родного языка. Творческие и дружеские связи Ш.Б. Нога с М.Ю. Лермонтовым, А.С. Пушкиным. Значение работ Ш.Б. Нога в кабардино-черкесской литературе.

История стихотворения «Хьужэу» («Историческая»). Псевдоним русского издателя А.М. Штерну; переводчику с кабардино-черкесского языка на русский язык. Формы традиционных хоров-братниковок.

Сказание «Идар Темыртыгу» и «Кыбар» («Сказание об Идаре Темрюке»), «Идар Темыртыгу и урты» («Песнь об Идаре Темрюке»).

С. Кавз-Гирей. Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя. Автобиографическая повесть «Хьэжыттыгуей цу» («Юность Ажигугай»). Природа родного края. Художественно-образительные средства передачи пейзажа. А.С. Пушкин и В.Г. Бопланский о произведении «Юность Ажигугай».

С. Кавз-Гирей. Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя. Сутью Кавз-Гирей как создатель азбуки родного языка, автор проектов по «гражданскому устройству» своего народа, как основоположник адыгской этнографии и исторической науки. Вклад просветителя в единую культуру.

Местные события в повести «Порядки кыбархэр» («Черкесские предания»). Отражение исторических событий, содержащих ценные сведения о нравах, обычаях и традициях адыгов.

К.М. Атажукин. Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя. К.М. Атажукин — писатель, публицист, педагог, лингвист, составитель первых книг на адыгском (кабардино-черкесском) языке. Первый букварь на кабардино-черкесском языке «Кыджытты шиффбыр» («Кабардинская азбука»).

Короткие рассказы «Изыужур хорынджырун хуейм к уоп эсбжанэ» («Несколько словцов о том, как люди думают о искусстве»).

Рассказ «Хэрзынэ» («Харзяна»). Сюжет рассказа типичен для периода устного народного творчества. Отражает противопоставление религиозных фанатиков и молодой девушки из простой небогатой семьи. Четыре рисунка в рассказе.

А. Г. Кешен (Кышамби). Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя. А. Г. К. Кешен — адыгейский и абхазский писатель, журналист, общественный деятель XIX века. Литературный очерк «Изыужур хорынджы» («Искусство»). Первые рассказы «Мелыгити хуажам», («Два месяца в ауле»), «Жывык и гызэ» («Ученик женщины»), «Пытэ» («Чужбина»). Алфавит, рассказы, сказки А. Г. Кешен.

99.10.3. Баксанские просветители.

Просветительская деятельность Н. А. Цагова и А. Г. Дрсова.

Н. А. Цагов. Рассказы «Адыгэ кыужжуртэ» («Стен и слышья»), «Джыбуртэ джыужэ» («Урабрый сын»), «Адыгэ джыльыбэж и гызэ» («История адыгского языка»), «Университет». Публицистические статьи в газете «Изыужур» («Мирок») (обзор).

А. Г. Дрсов. Начало пути кабардинской журналистики. Короткие рассказы «Псылэж и фейдэ» («Польза слова»), «Пытэ и джыужыгэ» («Разночинный язык»), «Итэж и хуртэ» («Предупреждение»), «Пытэ и флягэ» («Качество правды»). Публицистические статьи в газете «Адыгэ жакэ» («Голос адыга») (обзор).

99.10.4. Народные поэты-джыгуалэ (поэты-сказители). Жизнь и деятельность народных певцов — Ныковэ Шухыбэ, Мажакэ Сылэ, Абыжэ Камбигэ, Сижакэ Кельякэ. Сплетение эпического и лирического в творчестве поэтов-джыгуалэ.

Н. Агнокэ. Рассказ о жизни и творчестве адыгского поэта-сказителя.

Стихотворения «Джыныс фэ» («Ляля невесты»), «Агнокэур Шорджэрыжуауэ» («Агнокэ воспевает Черек»), «Параджэ» («Черек»), «Агнокэур джынысэ хужыгэ» («Агнокэ о смерти»), «Агнокэур вэлым хужыгэ» («Агнокэ и велья»), «Агнокэур Урыжуэрыжуауэ» («Агнокэ об Урыже»), «Агнокэур цытэ цытэур жрылэ» («Что Агнокэ сказал: мальчишка»),

защитником кабульским зербкудусур («Аттокин старому грузинскому дереву»).
Роль народных текстов в развитии кабардино-черкесского языка.

99.10.5. Литература конца XIX начала XX века.

Б.М. Пачев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Поэт, публицист, один из основоположников кабардино-черкесской литературы. Пачев Некмурта. Творчество Пачева - переходное звено от поэзии сказителей к письменной литературе.

Стихотворение «Певльэ ложкур» («Прямые слова»). Тема и основные идейные содержания произведения. Основная мысль стихотворения. Наставления в форме стихов. Стихи произведены с учетом народным творчеством поэтов. Отражение народной мудрости и опыта творцов.

Стихотворение «У чхат» («Заволаки»).

А.А. Ханпачев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Тох и тманхэр» («Времена года»). Различные тоны времен года, их краски. «Къардэн Къубэтий» («Кубэтий Карджов»). Тема войны, мужества и героизма защитников Родины.

99.10.6. Кабардино-черкесская литература 1920-1940 годов. Обзор. Главенство поэзии в кабардино-черкесской литературе в 20-40-х годах XX века. Писатели и поэты, заложили основы кабардино-черкесской литературы: Б.М. Пачев, А.А. Ханпачев, П.Д. Шехихичев, Т.М. Боружиев, Т.А. Шегенюков, П.М. Кешохи. Их последователи: А.А. Шогенюков, Т.И. Шаков, А.Н. Охон, Х.К. Гашков, А.К. Шимахи, Б.И. Куашев.

Поэзия эпохи войны, ее развитие.

Кабардино-черкесская драма. Молодые драматурги А.А. Шогенюков, М.И. Дашков, Х.К. Абукь, Ж.М. Налоев, С.М. Кожиев, З.И. Махидов, Х.И. Теунов. Их роль в развитии драмы.

Первые драматические произведения, первый кабардино-черкесский театр. Первые литературные критики: Ж.М. Налоев, Х.И. Теунов.

А.А. Шогенюков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Поэтическое наследие классика кабардино-черкесской литературы

А.А. Шогведухов. Стихотворения «Спитней» («Спитней»), «Линь трактористка» («Линь-трактористка»), «Щинахур» («Щинахур»), «Шакуч» («Шакуч»).

Поэма «Мадие» («Мадие»). Тема неравного отношения к женскому. Социальная проблема в поэме.

Роман в стихах «Кэамборо Динхур» («Кэамбор и Динхур» – первый эпический роман в стихах). Присаев, бич, права, психология народа перевода эсэстания крепостных крестьян.

Т.М. Караван. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Шасыгъ шашур» («Дочь пашауна»). Мотивы адыгского вродного сказания при поэме проявляются. Вопросы чести, свободы и долга перед родной землей. Восоздание картины деревни и жизни бича крестьян. Коль «Натыг» – условная фигура и разрешение конфликта повести. Становление индивидуального характера народа. История и легенды и поэма. Национальная ценность хэвэдыгэ и общечеловеческие ценности. Тема любви и верности.

А.К. Шоматов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Роман «Бгырыс инхур» («Бгырыс на веропах») о становлении рабочего класса в Кабардино-Балкарии. Тема дружбы, товарищества между народами. Люди труда в романе. Особенности языка героев романа.

А.И. Теунов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Роман-дилогия «Лезг и Гэфар кыууна» («Кавар кыууна») – произведение о революции и сплочении современной кабардинской интеллигенции. Ахмед Наурзюков как олицетворение адыгской интеллигенции. Путь его исканий. Образы Ахмеда и Благотрапана. Их роль в реализации основной мысли романа.

Тема и основная мысль повести «Аслан» («Аслан»). Временная связь между изображением сибирскими и современностью. Развитие образа Аслана. Человеческие ценности, отображенные и призывающие. Художественные особенности повести, богатство языка.

99.10.7. Драматические произведения.

А.Т. Шортан. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Пьеса «Яныгэ кызыпхыгэ» («Женщина и невеста»). Идейно-тематическое содержание

комедии. Жизнь простых семейств XIX века после отмены крепостного права.
Комедия в трех актах.

Э.П. Кардашгулен. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Драма
«Къаушобайро / уауагъагъаро» («Кашубия и Гошгага»). История создания пьесы
и её место в кабардино-черкесской драматургии. Характер использованного автором
фантастического источника, по мотивам которого создано произведение. Отличия
гармонической сюжетности: связь между народным драматическим
и его литературной интерпретацией. Судьба пьесы, её роль в истории кабардино-черкесского
театрального искусства. Главные идеи пьесы. Темы любви и дружбы в пьесе.

99.10.8. Кабардино-черкесская литература конца 80-х — 90-х годов.

Х.Х. Гышоев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя.
Новель-трилогия «Адырæ къууирæ» («Огонь в долине»). Тема и идея повести. Главные
герои и их образы. Человеческий труд в разных жизненных ситуациях. Богатство языка
произведения.

А.О. Шотенцов. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Повесть
«Уи цæр фæсцæддæ» («Назову твоих вояков») история чистой, светлой,
но сложной и даже трагичной любви молодых людей. Главные идеи повести. Темы
любви и преданности. Образы Элины и Мусебæ. Тема социального неравенства.
Композиция и язык повести.

99.10.9. Творчество писателя.

Ассоциация, взгляд. Структура повести.

Литература XIX века и гуманизм.

Романтизм в национальной литературе. Его особенности.

Реализм как воплощение искусства в кабардино-черкесской литературе.

Расширение знаний об петербургской поэзии, в частности лирического произведения,
исторический период, системе образов. Дипломатический анализ
стихотворения.

Тропы (сравнение, эпитет, метафора, метонимия, гиперболы и так далее).

Устное фольклорное (рассуждение), сочинение-рассуждение, заметка,
эссе, диалог, журнал, очерк, мемуары, сочинение-письмо, пьеса.

Нравственность в художественном произведении, художественная автобиография.

Национальная проза и герои времени. Роман, повесть, рассказ. Роман-эпопея.

Конспект художественного произведения, план-конспект, тематический конспект, текстуральный конспект, учебный конспект. Тезисы. Сжатое. Экспозиция. Кульминация. Эпилог.

Язык и характер персонажей в драматическом произведении.

Драма, комедия, трагедия. Мимикри и декламация. Ремарки

Стать автора и его мировоззрение.

49.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (кабардино-черкесской) литературе на уровне основного общего образования.

49.11.1. В результате изучения родной (кабардино-черкесской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские компетенции:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, и при этом умение ориентироваться в ситуациях, отражённых в литературных произведениях:

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в толерантном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (кабардино-черкесской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) интеллектуального воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к изучению родного (кабардино-черкесского) языка и родной (кабардино-черкесской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, знание языка и потребности изучения произведений кабардино-черкесской литературы, а также литературы народов России, русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение и знание как России, государственного устройства, историческому и этнокультурному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их положение в кабардино-черкесской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

привлечение к моральным ценностям и нормам в ситуациях нравственного выбора с оценкой поступков и поступков персонажей литературных произведений;

способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания их цели и поступков;

активное применение этических постулатов, свобода и ответственность личности в условиях неопределённого и общественно-культурного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и культуре своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе в изучаемых литературных произведениях;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

любознательность личности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства:

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционально-психологического благополучия:

осознавание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание опасности и неприятные предельных удовольствий (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в разных формах вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе в сети: безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и межличностным отношениям, информированная в различных условиях, в том числе осмысливая собственный опыт и встречая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, волонтерского движения, родного края) текстовичекий к социальной ответственности, способность инициировать, планировать и эффективно выполнять такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе прикладных научных предположений умения и знакомства с деятельностью людей на страницах литературных произведений;

признание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность функционировать в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности. в том числе при изучении произведений экзотрипункт-перекрестного фольклора и литературы. осмысленный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизнедеятельности с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из основанных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, происходящих в окружающей среде, в том числе сформированное про знание с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды. готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) целостности научного познания:

ориентация в деятельности на соответствующую систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием полученных и существующих критериев литературных произведений;

использование учебной и читательской культуры как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, вовлечение, поступков и стремление сотрудничать с другими людьми и коллективами и благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социализации в трудовой среде;

освоение обучающихся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности детей данного возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформировавшиеся по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытости опыту и мнениям других, способность действовать в условиях неопределённости, определять уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознать и изменить деятельность в целях знания, навыков и компетенции из опыта других;

навык вычленения и связывания образов, способность формировать новые идеи, в том числе способность формулировать идею, гипотезу или проблему и являться в том числе ранее неизвестных, выявлять дефициты собственных знаний в конкретной области, планировать своё развитие;

умение оперировать основными типологиями, терминами и представлениями в области изучения устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление личностных, возможных глобальных последствий,

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их последствие, ориентироваться на личностные и социальные цели, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить оптимальное в стрессовых ситуациях, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

99.11.2. В результате изучения русской (заборными черкесской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные универсальные учебные действия, базовые коммуникативные

универсальные учебные действия, регулирующие универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

99.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть личностных и регулятивных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и героев) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать описания для их обобщения и сравнения, определять критерии прикладного анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и явлениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, применять знания с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно установленных критериев).

99.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

постановить вопросы как исследовательский инструмент мышления в литературном образовании;

формулировать вопросы, формулировать разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать нормы и правила;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельному составленному плану различные последовательные установочные вопросы литературного объекта изучения, причисляя следствием к ним в зависимости от объектов между собой;

определять на протяжении работы достоверность информации, получаемую в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенных наблюдений, опыта, исследования; выделять инструментальные аспекты достоверности по научным выводам и обобщениям;

применять возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в дискуссионных ситуациях.

99.11.2.1. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и сборе литературной и другой информации или данных на источниках с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, копировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных типов в форм представления;

выявлять сходные элементы (подтверждающие как авторитетные одну и ту же идею, версию) и различия информации различных источников;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать различные учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

ценить ценность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

99.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своей точкой зрения) в устных и письменных текстах;

расширять невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, рассказывать предположения конфликтных ситуаций, анализировать в литературных произведениях, охватывать конфликты, вести переговоры;

комментировать поведение других, признавать уважительное отношение к себе и другим и корректно формулировать свои предложения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, касающиеся выполнения учебных заданий в поддерживающем общении; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты индивидуального опыта (литературно-исследовательского эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов

99.11.2 5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, выявлять ситуации, изобретённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебных заданий (или его часть), выбирать наиболее рациональный учебный задание с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (для реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных новых данных об изучаемом литературном объекте;

применять выбор в пользу ответственности за решение.

99.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самонаблюдения интеллекта, признания себя и других как носителей регулятивных универсальных учебных действий:

знать способами самоконтроля, самонаблюдения к рефлексии в литературном образном языке;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предметные трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи. аргументировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить причины в прожитой ситуации;

вносить коррективы и действовать на основе новых обстоятельств и изменяющейся ситуации, устанавливать опаски, возможные трудности, оценивать соответствие результатов цели и задачам;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других, выявлять и анализировать причины эмоций;

встать себя на место другого человека, понимать мотивы и желания другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

привлекать широкость себе и другим;

осознавать целесообразность контролировать своё окружение;

99.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения коммуниктивной деятельности:

понимать и использовать преимущества коммуниктивной (парной, групповой, коллективной) в индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

ни уроках родной (кабардино-черкесской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи,

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективного строя действия по её достижению: распределять роли, договариваться, убеждать, прийти к результату совместной работы;

обобщать, хвалить заслуживших членов, признавать успешность, руководить, планировать, поучать, поддерживать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (кабардино-черкесской) литературы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на лексикографических занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, расценивать цифру значимости и проинформировать к предоставлению отчёта перед группой.

99.1.3. Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся изучает:

определять литературное произведение; понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, описывать их действия и поступки, соотносить героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композицию;

определять в произведении образные и выразительные средства языка (сравнение и метафоры), понимать их роли в раскрытии содержания произведения;

пересказывать прозаические произведения и их отрывки в наиболее полном образных средств родного языка, отмечать их отрывки по принадлежности к тематическому плану;

использовать на занятиях творческое воображение;

наблюдать проявления успешного переноса литературных произведений на самостоятельного читателя, руководствуясь конкретными педагогическими установками;

различать в самостоятельно прочитанном произведении, обобщенная свой стиль;

создавать прозаиче и поэти художественного произведения (или фрагмента), при необходимости – цитаты;

создавать небольшие тексты в устной и письменной форме по типу сочинений в разных жанрах художественной литературы;

писать сочинения-описания и сочинения-повествования на материале живописных и литературных впечатлений;

читать выразительно по ролям и режиссерские произведения;

участвовать в выполнении элементарных учебных проектов под руководством учителя и публично представлять их результаты (с учетом литературного развития обучающихся);

использовать самостоятельно умения и навыки при работе с энциклопедиями, словарями и справочниками по литературе, в том числе с тематической формой учебника.

49.11.4. Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

идентифицировать литературное произведение; определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;

знать элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

определять духовно-нравственные ценности родной кабардино-черкесской литературы и культуры, соотносить их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

формулировать субъективное отношение к произведениям родной кабардино-черкесской литературы, оценивать произведения;

интерпретировать изученные литературные произведения, комментировать авторскую позицию и свое отношение к ней;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прижитное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя суммировать вопросы к тексту;

показывать образную природу литературы как явление искусства;

показывать родное слово и его эстетическую функцию, роль изобразительно-выразительных языковых средств и сходная художественных образов литературных произведений;

решивать основные жанры эпического фольклора, показать эстетические условия народного творчества как основы письменной кабардино-черкесской литературы;

строить устные и письменные высказывания по тематике изученных произведений родной литературы, сравнивать связной устный и письменный текст на родном языке с учетом литературных норм;

99.1.3. Прямые результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

читать произведение и осознанно, на слух и про себя, пересказывать текст различными способами (длинный, выборочный, краткий);

делать ссылки по аналогии, сочинять субъективные сюжеты;

характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

определять и приводить примеры изобразительно-выразительные средства языка (эпитеты и метафоры), доказывать их роль в раскрытии содержания произведения;

характеризовать и анализировать тексты различных жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы;

пересказывать прижитное произведение, используя различные виды пересказа, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет;

использоваться новолоттурской, лингвистической, устной и письменной речью, составлять планы прочитанного текста, кратко и точно о нем;

применять литературоведческие понятия для характеристики и анализа текста; объяснять свое понимание прозаического-философского, социально-исторического и эстетического проблематики произведения;

устанавливать связи между фольклорными произведениями и произведениями письменной литературы по уровню тематики, проблематики, образам (на основании сходства и различия);

определять признаки в эпосе черты адыгского национального характера; характеризовать, определять и составлять вариативность и общее в народных сказаниях у разных народов Кавказа и в древнегреческой мифологии;

определять особенности поэтики песни как эпического жанра, выявлять особенности композиции, художественные детали, определять их роль в повествовании, характеризовать ритмико-мелодическое своеобразие адыгской народной песни;

выявлять и интерпретировать второстепенные персонажи к ней сюжета, выявлять в них функционально-смысловые целостные образы;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, сформулировать собственную позицию о поэтической форме, сделать аргументированную оценку прочитанному.

99.11.6. Предметные результаты изучения эпохи (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

понимать ключевые проблемы изученных произведений адыгского фольклора кабардинских и черкесских сказителей;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них художественные целостности;

анализировать литературное произведение; определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, эстетический тип произведения; характеризовать его героев, концентрировать героев одного или нескольких произведений, определять в произведениях элементы сюжета, композиции, образно-выразительные

средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

определять художественно-тематические особенности народных песен и сказаний-эпических;

выявлять общности и различия в раскрытии писателями близких по сути тем в произведениях, относящихся к одному жанру;

отличать картины созданные писателем (пейзаж, портрет, интерьер);

интерпретировать многозначность слов в художественном тексте, выявлять авторское отношение к изображаемому на основе осуждения функциональной роли суждений, клятвен и метафор, использованных писателем в портретных зарисовках и в речи персонажей;

писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях.

99.1.7. Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

называть в произведениях родных жанров темы, посвященные Родине, окружающему миру, культуре, отношениям о добре и зле, дружбе, честности;

определять в произведениях изображенные автором характерные средства языка (стилистика), понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

определять умения самостоятельного смыслового и стилистического анализа произведений художественной литературы (от первых произведений до современной); анализировать литературные произведения разных жанров: воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературных различия обучающихся), понимать универсальность художественной картины мира, отражающей в литературных произведениях с учетом неоднородности жанровых в них художественных элементов: использование разных видов стихии;

составлять изучение и самостоятельное прикладное прикладное искусство: литературу о различных видах искусств (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, искусство, компьютерная графика);

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания литературного произведения и получения дополнительной информации о нем, составлять самостоятельную краткую аннотацию;

выявлять различные виды текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, описывать их, составлять простой и сложный план, находить средства выразительности;

работать с разными видами текстов, входить в характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных произведений, писать отзыв на прочитанное произведение;

составлять собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин, музыкального, на основе личного опыта;

писать сочинение-рассуждение, эссе на литературные и публицистические темы;

составлять план и конспект: обзорно-сопоставительный и литературно-критический статьи;

пользоваться библиотечными фондами краеведческой литературы, энциклопедиями, литературных произведений, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами;

сравнивать ключевые и самостоятельные произведения художественные тексты одного или разных авторов, образы персонажей, литературные языки в факты, сюжеты, темы и приемы, жанры, стили, времена, личности, детали и целых более объективного восприятия и оценки произведений;

сопоставлять произведения кабардино-черкесской литературы с произведениями других народов России, выявлять их сходство и национальное своеобразие, объективно их оценивать;

выражать в процессе анализа оригинальной собственную аргументированную позицию, основанную на личном и читательском опыте;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую и прикладно-исследовательскую деятельность по родной литературе, оформлять её результаты.

100. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кабардинская) литература».

100.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кабардинская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (кабардинской) литературе, родная (кабардинская) литература, кабардинская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (кабардинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родной (кабардинской) литературе.

100.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (кабардинской) литературы, место в структуре учебного плана, в том числе подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

100.3. Содержание обучения раскрывает содержание учебного предмета, которое предназначено для обязательного изучения в школьных классах на уровне основного общего образования.

100.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (кабардинской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

100.5. Пояснительная записка.

100.5.1. Программа по родной (калымской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

100.5.2. Программа по родной (калымской) литературе предусматривает знакомство с многообразием тем и жанров родной (калымской) литературы, эпизодами её исторического развития, биографиями и творчеством калымских писателей и поэтов, направлена на развитие навыков литературно-художественного произведения, коммуникативных навыков.

100.5.3. Изучение родной (калымской) литературы играет важную роль в процессе воспитания личности, развитии её интеллектуальных, творческих способностей в зрелых качествах, способствует формированию у обучающихся интереса к чтению, распространению кружков и развитию речи, содействует осознанию эстетической ценности родной литературы, сохранению и развитию национальных традиций в исторической преемственности поколений.

100.5.4. В программу по родной (калымской) литературе включены произведения устного народного творчества, художественные произведения калымских поэтов и писателей, отражающие жизнь и быт калымского народа, его историю и культуру. В 9 классе преимущественно изучаются произведения молотальских поэтов.

Термины-литературные понятия рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

100.5.5. В содержании программы по родной (калымской) литературе выделены следующие содержательные линии: устное народное творчество, литература калымского народа, произведения из молотальской литературы (поэзия), теория литературы.

100.5.6. Изучение родной (калымской) литературы направлено на достижение следующих целей:

включенные обучающиеся в культурно-языковое поле народа, приобретение им литературного наследия, формирование уважительного отношения к родной (калымской) литературе как одной из национальных культурных ценностей калымского народа,

развитие умений читать, анализировать художественный текст, усвоение основных литературных понятий, развитие потребности в самостоятельном чтении художественной литературы:

развитие устной и письменной речи (диалогической и монологической), коммуникативных умений и навыков межличностного общения на родном (калмыцком) языке.

100.5.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (калмыцкой) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

100.6. Содержание обучения в 5 классе.

100.6.1. Введение.

О роли литературы в жизни человека. Значимость изучения устного народного творчества и родной (калмыцкой) литературы для развития интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности обучающегося, осознание эстетической ценности родного (калмыцкого) языка. Понимание родной (калмыцкой) литературы как одной из основных национально-культурных ценностей своего народа, как особого способа познания жизни.

Повторение изученного на уровне начального общего образования: скороговорки, детские стишки, прибаутки, считалочки.

Детский журнал «Найр» («Радость»)

100.6.2. Калмыцкий фольклор.

100.6.2.1. Фольклор как важнейшее духовное наследие народа

Отражение в калмыцком фольклоре народных традиций, преданий о добре и зле, правде и лжи. Мировые жанры фольклора.

100.6.2.2. Пословицы.

Пословицы – часть культуры народа. Отражение национальных особенностей, особенности бытия народа, передающие красоту и силу родного языка. Значение и классификация пословиц. Пословицы о работе, труде, материнстве, ведении хозяйства и мудрости.

100.6.2.3. Загадки.

Происхождение и периферийская типология загадок, их классификация. Загадки о человеке, калмыцком языке (кибытка), природе, домашней мебели и утвари.

100.6.2.4. Калмыцкие карточные сказки.

Сказки – неисчерпаемый источник народной мудрости. Классификация калмыцких сказок. Правонаучительный и философский характер сказок. Сказки о животных, волшебные.

Сказки «Арат, бул, херэ нурун» («Лиса, олень, ворона»), «Эу тага тобетк хойр» («Глух и налив»).
 Калмыцкая легенда «Таман янад жыл уга ботамба?» («Почему нет года воробья?»). Образы животных в сказках и легендах.

100.6.2.5. Калмыцкий героический эпос «Джангар».

Любовь и бесстрашие храбрый грокромный ламятанк героического творчества, в культуре народа: мифы и легенды о героях поколения калмыков, любовь, выходящий в стране счастья и благополучия Бухба и подвиги её богатырей. Писан «Облац» («Вступлении»). Подвиги (матан) и подвиги страна Бухбы. Образы главных богатырей. Восхваления (матан) богатырей.

100.6.2.6. Национальные праздники калмыков.

Национальные праздники как составная часть духовной культуры калмыцкого народа, способствующая нравственному воспитанию молодежи. Обряды «Цаган Сар», «Ур Сар». Названия праздников, их происхождение и значение. Обряды, совершаемые в день праздника. Биологическая, легенды, традиционные праздники.

100.6.3. Калмыцкая художественная литература

Художественная литература как одна из форм познания мира, отражающее в ней богатства и многообразие духовной жизни человека. Понятие литературы на сурьяреланне личности.

Н.М. Манзжэв. Краткая биография писателя, биография, структура, влияние большой выд и влияние калмыцкой советской литературы.

Рассказ «Нар хана арица» («Икура рыжей князя») и тяжёлых условиях жизни бедной семьи. Рассказ «Хар миди мэншур» («Дубовый олень») о трагической судьбе беляка в условиях порабощённой Калмыкии. Произведения о бесправном положении беляков, о несоместимости интересов богатых и бедных. Сказы и герои рассказа.

Б.Б. Басангов. Краткий обзор жизни и творчества писателя, публициста, переводчика, основоположника калмыцкой драматургии.

Стихотворения и повести «Бууль» («Бульбуль»). Образ калмыцкой женщины. Взаимоотношения людей в рассказе семья, лотва (села).

100.6.3.1. Калмыцкая поэзия. СРЦэине.

Стихотворения калмыцких поэтов С. Каласва, Б. Дордашва, А. Дашубиева, А. Тачова, В. Салгалжидовой, Т. Буджакина. Краткий обзор жизни и творческого наследия.

Воспоминательные стихотворения о величии и красоте родного края. Выражение чувства любви и восхищения малой родиной, восхваления родной степи. Переживания авторов, испытанные чувства горечи расставания с родиной.

Л.С. Ишоркин. Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя-фронтовика, публициста, переводчика.

Рассказ «Юрий Калыков» — прозаическое свидетельство о подвиге волевого партизана Юрия Калыкова, заповелевшего свой родной город Темн патриотизма, смелости, отваги.

А.Г. Балакаев. Краткий обзор жизненного и творческого пути выдающегося писателя, поэта, драматурга.

Стихотворения «Элест» («Элестад»), «Аршан» («Святой источник»), «Элестин вальс» («Элестовский вальс»), Заглавие «Ожк Ишрм» («Мать Земля»). Тема Родины, любви к родной земле. Воспевание родной земли.

В.К. Шугроев. Краткая биография и творческий путь народного поэта, лауреата премии имени Героя Советского Союза Эрдос Делюкова, «Заслуженности работников культуры Калмыцкой автономной советской социалистической республики».

«Халхын Тариун чигэр» (и имени Республики Калмыкия). О флаге и гербе Республики Калмыкия. Отношение и значение официальных символов республика. Циклопоедия «Фолькл» («Учирталь»). «Малчаран жирхэн» («Жининь животноводов»). «Сакмак» («На сакмане»). Роль игры в жизнь человека, понимание необходимости получения профессии.

10.11 Сашиджиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути писателя, заслуженного деятеля искусств Республики Калмыкия, заслуженного работника культуры Российской Федерации.

Литературная сказка «Будата бие керан» («Книжка моя серая ворона»). Характер героя. Мораль сказки.

100.6.4. Теория литературы.

Урок. Понятие героического эпоса. Жанры калмыцкого устного народного творчества (песенники, эпосы, сказки, хоргозорка, считалки, сказки, предания, легенды, песни, небылицы).

100.7. Содержание обучения в 6 классе

100.7.1. Введение.

Роль фольклора в сохранении родного языка. Воспитание ответственного отношения к родному (калмыцкому) языку и литературе, осознание роли родного языка в жизни человека. Влияние литературы на формирование у подростков умения постигать лучшие нравственные качества на примере героических действий своего народа.

100.7.2. Устное народное творчество.

100.7.2.1. Устное народное творчество как часть культуры народа.

Выражение в произведениях устного народного творчества калмыцких черт характера. Необходимость изучения и сохранения ярких образцов самобытных фольклорных произведений.

100.7.2.2. Пословицы.

Народная мудрость, красота, краткость и выразительность, меткость и точность языка пословиц. Идеино-эстетические разнообразие, прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы о жесткости, мудрости, дружбе и мире.

100.7.2.3. Загадки.

Загадки как отражение творческой интуиции, смекалки. Тематическое содержание загадок: растительный и животный мир. Загадки о домашних животных. Загадки о диких животных, птицах, насекомых, рыбах.

100.7.2.4. Благопожелания.

Оригинальный жанр народного творчества – Жаргаты (благопожелания). Особенности жанра. Благопожелания в пути и дороге, благопожелания одному человеку, семье, семье, песня. Праздничные благопожелания. Благопожелания на Цаган Сар. Зул. Үр Сар.

100.7.2.5. Калмыцкие сказки.

Калмыцкие народные сказки – сокровище народной мудрости. Классификация сказок и их тематическое разнообразие. Бытовые сказки «Ах-дү да шио» («Семеро братьев»), «Цэцн күүкн» («Мудрая ласушка»), «Хангис үнтэ ээр» («Самое дорогое богатство»).

Авторские сказки. Хасгар Сан-Балин, «Бор бөтшүрлэ» («Создатель воробья»). Мораль сказок.

100.7.2.6. Как эпический героический эпос «Цжангир» («Жангир»).

Эпос «Джангир» («Жангир») древнейший памятник героического эпоса, относящийся к числу маркопозических памятников мирной эпической поэзии. Роль сказителей в сохранении и дальнейшем развитии эпоса. Особая роль эпоса в жизни страны: любовь, единение и благополучие народа. Глава «Алтан Цеджи и Джангир» («Глава о подвиге Алтан Цеджи и Джангир»). Глава «Алтан Цеджи и Джангир» («Глава о подвиге Алтан Цеджи и Джангир»).

100.7.3. Калмыцкая литература XX века.

Калмыцкая литература – духовное богатство народа. Его необычный исторический и эстетический опыт. Принадлежность калмыцких поэтов и писателей, отражающие «жизненные жажки», происходящие в жизни калмыцкого народа. Краткий обзор жизни и творчества калмыцких писателей.

Перенос на калмыцкий язык произведений русской классики. А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде» (перенос Сан-Балин Хасгара).

И.М. Миндженев. Краткий обзор жизненного и творческого пути писателя, переводчика, одного из основоположников калмыцкой советской литературы.

Рассказ «Мя гериш бичил жин» («Маленькая хозяйка большого дома»). Производственные идеи и приложения. Идея освобождения женщин от вековых предписаний, приближения к новой жизни, культуре.

М.Б. Нармаев. Краткая биография писателя, поэта, учёного, доктора сельскохозяйственных наук.

Рассказ «Энэгиж кэг кавуу» («Обыкновенная паренёк»). Петропавл: судьба обыкновенного парня, прошедшего все сражения войны, его чувства и переживания. Тема дружбы народов. Послевоенный самоотверженный труд на благо родины.

К.Э. Эрседжаев. Краткий обзор жизни и творчества известного поэта, писателя.

Отрывок из романа «Идил: хадил» («Береги огонь»). Изображение судьбы главного героя Идил. Образ главного героя.

Н.К. Шуграев. Краткая биография писателя.

Стихотворения «Ойхилан» («Мамса»), «Мива торгил» («Мия Родина»), «Эк» («Мамса»), «Түрүг дөк – ээлик» («Черная земля – маман»). Образ матери. Тема любви к матери, к родной или потерянной собой и матушке Родине.

Л.С. Илджиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути писателя, переводчика, участника Великой Отечественной войны.

Рассказ «Идил: Коккев» – прозаическое свидетельство о подвиге 17-летнего пулемётчика, снайпера, партизана Идил Коккева.

А.Г. Вилкин. Краткая биография поэта, писателя.

Отрывок из повести «Идур: тур» («Гри рязун»). Тема депортации казахского народа. Изображение бегства и жизни казахов в Сибири, трудностей военных времени. Образ героев повести.

Б.Б. Саваджиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути.

Отрывок из рассказа «Баташ Улан кийр» («Баташ и Улан»). Тема дружбы и взаимопомощи. Характеристика главных героев повести.

Д.Е. Кутунбаев. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта, писателя, участника Великой Отечественной войны. Стихотворения «Бууда»

(«Зерно»), «Зурум адит» («Кусок хлеба»), «Седки» («Желание»). Чувство близости и любви человека к родной земле, уважение и чужеземному народу.

100.7.4. Теория литературы.

Целика. Прыка.

100.8. Стихи и жанры обучения в 7 классе.

100.8.1. Введение.

Роль фольклора и калмыцкой художественной литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей. Народная мудрость и произведениях устного народного творчества. Богатство и красота языка в произведениях калмыцкой литературы. Роль художественной литературы в развитии речи обучающихся.

100.8.2. Устное народное творчество.

100.8.2.1. Востытатодына функция фольклора.

Значение устного народного творчества в духовно-нравственном воспитании человека. Жанры устного народного творчества.

100.8.2.2. Поклоныца.

Поклоныца как воплощение творческого потенциала калмыцкого народа, красивые и мудрые поучения. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прием к пороховой сыдыл поклоныц.

Поклоныца о смелости, силе, стойкости, качествах души и безделье.

100.8.2.3. Загадки.

Загадка – один из древнейших жанров устного народного творчества. Загадка как источник народной мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадок. Афористичность загадок. Отображение в калмыцких загадках таких качеств, как смелость, широкость, юмор. Загадки о природе, жизни, переезде.

100.8.2.4. Благопожелания.

Благопожелание как жанр устного народного творчества. Композиция благопожеланий. Благопожелание подарку (паряду), миру.

100.8.2.5. Мылга, мул (высказание).

Различные авторские высказаний и фольклорных. Импровизационно-выразительные средства и жанры (высказание). Высказание стража, богатыря.

породках животных. Авторское доказательное знание (ка поэма «Сая. сыны» А. Суусева).

100.8.2.6. Народные сказки.

Калмыцкие народные сказки как проявление духовной культуры народа. Тематическое разнообразие сказок (жизненные, бытовые, волшебные). Развитие волшебных сказок через героические деяния. Чудесные вещи (предметы) в сказках.

Сказка «Саак» («Тот же самый»), «Күүнэ киши» («Человеческое счастье»). Волшебные сказки «(Наран сан паяга эмгэ өвгэ хоёр» («Старуха в старости с другим другим сыном»), «Харага куулаг авол солтаг?» («Почему комар жалобно поёт?»).

100.8.2.7. Калмыцкий эпос «Джавгар».

Памятник устного народного творчества калмыцкого народа. Роль эпоса «Джавгар» в истории и культуре народа, связь эпоса с литературой, этнографией. Раскрытие поэтики эпоса. Глава «Арсагдин Арс Улаш Хоёр Арс Манзан Бууралга Эх Догдан Мшви динда баар бардасы баат» («Глава о подвиге Хоёргор, Ашир Лыга со стороны Догдан Мшви-хидом, являющим искомых чалым конём Манзаном»). Воплощение и образы бытия национального характера.

100.8.2.8. Калмыцкие песни.

Народная поэзия как выражение жизни народного бытия, духовно-нравственных ценностей. Тематика и жанры народных песен. Строгость истории и культуры народа в народной песне. Песни «Бар сарна 28-дэ» («28 декабря»), «Сиври баатик» («В Сибирии») В.К. Шуграев, А.И. Манжигез «Хальмг Тацрчи шэтр» (Гимн Республики Калмыкия), Л.О. Илжигев «Бумбег орю» («Стрелы Бумбег»).

100.8.3. Калмыцкая литература XX века.

Вклад литературы на формирование нравственного и эстетического чувства калмычанцев. Национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир калмыцкой литературы, её гуманизм, гражданский и патристический пафос. Жизненный и творческий путь калмыцких писателей.

Б.Б. Бисанлов. Краткий обзор жизни и творчества писателя, драматурга, прозаика.

Отрывок из повести «Вулгуно. Тяжёлая доля калмыцкой женщины до революции. Трагедия Вулгуно».

Б.Б. Дурджиев. Краткий обзор жизни и творческого пути писателя, журналиста, переводчика.

Поэма «Буурыж» («Слизь»). Героический образ Героя Советского Союза Эрви Делижэли. Механизмы и пружины действия поэмы. Изображение событий Великой Отечественной войны. Тема мужества в героизме. Возникающая доблесть героизма. Воспитание патриотизма и любви к Родине.

К.Д. Ореидениш. Краткий обзор жизни и творчества поэта, писателя. Отражение фольклорных мотивов в творчестве поэта.

Рассказ «Олигза Буур» («Счастливец калмык»). Традиции и обычаи калмыцкого народа в рассказе. Сюжет произведения. Изучение языка, стиля, формы в произведении.

Д.Н. Кугульшинов. Краткий обзор жизни и творчества переводчика поэта, писателя-франтовика.

Стихотворения о природе: «Тосот» («В степи»), «Уур, уур, актарылал» («По звену, цесту, висуу...»), «Улаши» («Тополь»), «Иртыварак боздас» («Состояние природы»), «Навро» («Осень»). Тема и идея стихотворений. Стихотворные образы как произведения в реальной природе как взаимодействие поэтического и реального окружающего мира.

А.И. Суусев. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта, писателя.

Поэма «Журтти калыпачи» («Дорогая доблесть»). Поэма о Хурти Бадмаевиче Калыпаче — революционном и общественном деятеле времён Гражданской войны в России, поэте, переводчике, публицисте, основателе первой советской калмыцкой газеты — «Улан калыпачи» («Красный калмык»). Изображение судьбы главного героя.

А.М. Джамбиев. Краткая биография журналиста, писателя-франтовика, прозаика.

Рассказ «Ил я кыртти биэрт баажы?» («Каким я был героем?»). Притчи притчины сунгула в духе главного героя рассказа.

С.К. Калаяа. Краткий обзор жизни и творческого наследия поэта, фольклориста, литературоведа.

Сказки «Алчһуретин кел медит ковчо» («Огонь, звякнущий язык зверей»). Сюжет сказки. Характеристика главных героев.

Э.А. Ульдышев. Краткий обзор биографии поэта, переводчика, лауреата премии «Улан чин».

Стихотворение «Эвэ байа келэн...» («Свой близкий язык...»). Уважение к истории своего народа, сохранение родного языка, чувство ответственности за них. Стихотворение «Халр» («Весна»). Изображение весенней природы родного края. «Аавит һавз» («Трубка леда»). Чувство тоски по близкому человеку.

100.8.4. Теория литературы.

Гитербала. Басня.

100.9. Содержание обучения в 8 классе.

100.9.1. Введение.

Роль литературы в деле сохранения и развития родного языка. Связь литературы с жизнью. Необходимость изучения культуры, истории родного края, произведений устного народного творчества и художественной литературы.

100.9.2. Устное народное творчество.

100.9.2.1. Фольклор – сокровищница духовных богатств айрат-калмыцкого народа.

Важная роль фольклорных традиций в деле сохранения и развитии родного (калмыцкого) языка и литературы. Выпуск учёных и писателей и айрат и сохранение произведений калмыцкого устного народного творчества. Важность сохранения и возрождения культурного наследия калмыцкого народа.

100.9.2.2. Пословицы. Поговорки.

Пословицы о дружбе, мире, родственниках, родной земле. Различные типы жанров фольклора. Определение основных жанровых особенностей пословиц, поговорок.

100.9.2.3. Загадки.

Живая специфика калмыцких загадок, их техничное словоблудие, информационная значимость. Отражение в загадках сказки, творческого

возбуждения, предостережений и сдерживания мяра, трезвости волею Волешией. Отображение в калмыцких заговорах справедливости, выносливости, бодрости, трудолюбия и чести, зоркости.

100.9.2.4. Благопожелания.

Благопожелание как жанр устного народного творчества. Художественные descriptions благопожеланий. Разнообразие тематики. Упоминание различных аспектов инициации в провозошениях благопожеланий. Благопожелание в честь новорожденного, юности, уходущему на службу в армию, в честь женщины, новому дому.

100.9.2.5. Возвращение (магическое).

Мифология, посвящённый 12-годовому проходу калмыцкого календаря. Календарный магический проследяет каждый животное двенадцатилетнего цикла: мышь, корова, бык, лошадь, дракон, змея, лошадь, овца, обезьяна, курица, собака, свинья.

100.9.2.6. Калмыцкие сказки.

Калмыцкая сказка – одна из наиболее художественно совершенных и популярных жанровых разновидностей сказочного эпоса. Многообразие сюжетов и персонажей, богатство образительно-выразительных средств. Сказка «Нойн Мерин баатр» («Богатырь Мерин»), «Менгелн кевч Чилдг баатр» («Богатырь Чилдг»), «Нарин баатр» («Богатырь Нарин»). Подвиги богатырей ради спасения людей. Сказка «Далн хобр худн» («Семьдесят две кабыланы»). Оригинальное произведение калмыцкого устно-поэтического творчества. Национальные особенности сказки. Калмыцкие народные традиции и обычаи в сказке.

100.9.2.7. Калмыцкий эпос «Джангара» и Джавгарчи.

«Джангари» – национальное достояние калмыцкого народа. Патристическая тематика эпического произведения. Идея защиты свободы и независимости своей страны.

Выдающиеся сказители, ак репертуар (О. Эзлова, М. Босанов).

Эпос «Хингун Утая, Хар Жалын, Аля Шинэр Турена белн» («Семьдесят подвиги Хонгун Утая, Хар Джилгана и Аля-Шонхитра»). Выявление удивительных преемственных владений богатырей, их мировоззрения, описание

шудина, оружья, внешности. Знакомство с нелепой основой, языковых богатством, использованием поэтичных функций главы.

100.9.2.8. Изучение песни,

Историческая поэзия. Отражение в поэтических произведениях поэтов-историков, активизация след в двурядной поэзии. Особенности исторической поэзии, связь с реальными историческими событиями. Тема, значение, «разделение» поэзии.

«Увш хэвэ» («Убуш хэвэ»), «Сам хэвэти нэвэ» («Фразеуэ»), «Цадрхан туз дун» («Песня о Цадрхане»).

100.9.3. Калмыцкая литература.

С.К. Калыев. Краткий обзор жизни и творческого пути поэта. Роль родного языка и жизни человека. Поэтические возможности его сохранения и развития. Отношение поэта к родному языку. Стихотворения «Хильхэ хэвэ - уурхэв сэвэ» («Калмыцкий язык - сокровище»), «Торхэв хэвэ хэвэ» («Без пренебрежения родным языком»), стихотворение «Хильхэ хэвэ» («Калмыцкий язык»), «Алге чэвэ» («Калмыцкий язык»). Образ исторической личности - калмыцкий язык Хи Цырахи в стихотворении. Тематика произведения.

К.Д. Уреждаков. Краткая биография писателя. Изображение традиционных обычаев в произведениях поэта.

Книга «Золотой род» - энциклопедия о калмыцком народном творчестве, семейно-бытовых традициях и обычаях, о материальной культуре калмыцкого народа. Рассказы «Молар урхэв» («Издавая из дерева»), «Бер дэвэв моцор хэвэ» («Бер дэвэв моцор хэвэ»), «Доминантная утворэ и мебель из дерева», «Арсар хэвэ сэвэ» («Посуда из хэвэ»).

Х.Н. Сан-Белгин. Краткая биография поэта.

Поэма «Ах дү хэвэ» («Обратный»). Песни о легендарной встрече Петра I с калмыцким ханом Аюкой. Образы исторических личностей. Изображение событий 1722 года.

Н.Д. Пуров. Биография и творчество. Художественное осмысление проблемы депортации в поэзии Н.Д. Пурова.

Стихотворения «Кок буурэв тэвэ» («Моя седая голова»), «Дэвэв хэвэв сэвэ» («Хлеб важного времени»), «Кэвэв нэвэ» («Надежда милое слово»), «Фразеуэ нэвэ»

моя дорос...» («Наши люди Игтыш»). Любовь к Родине, гордость за свой народ, надежда и вера в бытующее возрождение. Чувства любви по родной земле.

А.И. Суевек. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта. Образ героического волевого и преданного автора.

Стихотворение «Эжне туск дузо» («Бесня и матеря»). Роль матери в жизни человека. Чувства любви и уважения к матери. «Эльмине пер барх...» («Приславят калдыкка») - стихотворение-посвящение калмыцкому скульптору П.А. Саназеву благопожелание в честь дня рождения скульптора. Отрывок из поэмы «Юрий Калыков». Тема патриотизма, героизма, отдачи и поэма. Образ отважного партизана.

Б.Б. Доржиев. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта, прозаика, переводчика, журналиста.

Стихотворение «Элетке өрдү» («Листопадное утро»). Поэтический образ родного народа. Музыкальность и поэтическая глубина изображения. Стихотворение «Ордан пана» («За Россию»). Участие калмыков в Отечественной войне 1812 года. Стихотворение «Ашад» («Размышления»). Выражение чувств любви к родным людям, родной землей. Воспитание любви, патриотизма к своей Родине.

М.Б. Нармаса. Краткий обзор жизни и творчества народного писателя, прозаика, ученого, профессора, доктора египетских и сирийских наук.

Стихотворение «Темдле өдр», («Заменятельная дождь»). Поэма «Сталинградды билгилүү» («Город Сталинград»). Тема дружбы и братства между представителями разных национальностей. Авторская поэзия и отводская поэзия привлекательна.

М.Д. Хининев. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэта, писателя, прозаика.

«Орду» («Русская брат»), отрывок из романа «Ылжыныш, жезин смиленика». Судьба главного героя романа. Тема любви, дружбы, патриотизма.

Д.И. Кузнецов. Краткая биография поэта.

Фриппек из сказки «Терехин дураг чыры» («Гоним Родина»): Значение Родины в жизни человека. Тема свободы, любви к родному краю и патриотизма.
 А.П. Кутультевоя.

100.9.4. Тетрия литература урал.

Сравнение. Поэма. Лирические, лиро-эпические и эпические поэмы. Исторические поэмы.

100.10.1. Содержание обучения в 9 классе.

100.10.1. Введение.

Связь калмыцкой литературы с жизнью. Роль литературы в процессе формирования личностных качеств человека. Необходимость изучения богатства калмыцкого устного народного творчества. Воспитательные значения художественной литературы. Основные темы и мотивы калмыцкой литературы.

100.10.2. Калмыцкий фольклор.

100.10.2.1. Влияние устного народного творчества на развитие литературного и литературного языка.

Разнообразие видов и жанров фольклора.

Значимость изучения фольклора и сохранение и развитие родного (калмыцкого) языка. Калмыцкий язык как язык приращенных диалектов, исполнявших героический эпос «Джигитари», сказителей, перешедших мудрость предков и калмыцких старцев, искренность благожелательной, певучей, воспевавшей родной край. Высказывания учёных о красоте, богатстве, меткости калмыцкого языка.

100.10.2.2. Триады.

Калмыцкие народные трёхстишие (триады) разнообразие видов, традиционный жанр калмыцкой афористической поэзии.

100.10.2.3. Легенды.

Классификация калмыцких легенд. Легенды о происхождении калмыцкого национального праздника «Зур», Легенда «Самая звезда».

100.10.2.4. Кожалыга (рассказ-повесть о событиях жизни последнего повстанческого повстанца овец).

Кемалтев - специфический фольклорный жанр калмыцкого устного народного творчества. Поэтические повествования по костям. Двадцать пятый поэтический цикл наивысший и необходимый элемент исполнения кемалтева.

190.10.5. Калмыцкий героический эпос «Джастар».

Эстетико-драматические воспитательные функции «Джастар», Повесть «Буурал Нанга хорго Буулирикв хорун Догалж Хар Салман баста» («В подвигах Салман Стрелани»). Изображение подвига главного героя. Главная тема эпоса - защита Родины (отрады Бумбна).

190.10.3. Калмыцкая художественная литература.

А.М. Амур-Санян. Основы поэтики калмыцкого советского искусства, публицист, государственная общественная деятельность.

Повесть «Аранда» («Арандал»). Изображение тяжелой, полной печали жизни калмыцких бедняков в условиях борьбы против Трагическая судьба главного героя. Сюжет и герои повести.

К.Э. Эреванский. Жизнь и творчество народного поэта, писателя, переводчика. Обзор. Тематика произведений автора. Изображение быта, культуры калмыцкого народа.

Глава «Хи: модн ланг» («Дубовая трубка») из романа «Налая хвиль» («Вороты оловь»). Изображение судьбы главного героя. Черты характера героя, его личностные. Чувства страдания и долга. Уставос патристическое надвига, панике трагизма и обаяние в романе.

Ц.Л. Даджинич. Краткая биография калмыцкого поэта-переводчика, переводчика. Тема любви к родному краю и произведениях поэта.

Сказочное «Уунд ба турлак» («Здесь я родился»). Изображение родной земли. Песня как фактор личностного постижения. Песни «Салпро» («Салар»), «Домбр баян дуу» («Домбра и песни»), «Содгин дуу» («Даркельская песня»), «Иньгане дуу» («Песня друзей»).

Г.Д. Даваса. Калмыцкий поэт, переводчик. Краткий обзор жизни и творчества. Тематика произведений поэта.

Отрывок из поэмы «Алтган» («Алтган»). Изображение и характеристика черт характера главного героя. Сюжет произведения. Проблема уникального

цезурности. Образ единного героя. Античная поэзия в структуре образа главного героя. Чувства и переживания главного героя.

Б.Б. Исмаилов – основоположник калмыцкой драматургии. Краткая биография.

Отрывок из пьесы «Жизнь двух братьев (или моя материя)». История о непростой судьбе калмыцкого народа в годы войны на примере одной семьи. Образ матери.

С.К. Юсупов. Краткий обзор жизни и творчества поэта, писателя, литературоведа.

Поэма «Гимнара» – рассказ о подвиге и гибели героями калмыцкого народа, бесстрашной партизанки Тамары Хактыковой. Отражение исторических событий Тера мужества и героизма, чувства переживания главного героя.

Б.Б. Силважеева. Краткий обзор жизненного и творческого пути поэтессы. Живые образы в произведениях Б.Б. Силважеевой.

Стихотворения: «Халхал муура» («Калмычки»), «Тарская земля» («Богатство Родины»), «Аллада ухурден үлэ?» («Откуда произошло слово?»). Очерк «Истории Калмыцкая». Образ калмыцкой женщины. Жизнь и подвиг сановника Натана Калмыцкий.

Д.Н. Кутультинов. Жизнь и творчество народного поэта, писателя-фронтовика, участника войны имени А.М. Горького.

Войенная поэзия Д.Н. Кутультинова. Стихотворение «Са, олоор» («Ночь в окопе»). Поэма «Сар-Герд» («Сар-Герд») (4, 5, 7, 8, 9 главы). Проблемы выбора и самопожертвования в поэме. Образ главной героини поэмы.

100.10.4. Из монгольской поэзии.

Д. Невзделож. Стихотворение «Иш» («Фруг») (Перевод Б.Б. Дорджиева).

Г. Сар-од. Стихотворение «Халхал» («Моя дитя») (Перевод Д.Н. Кутультинова).

Стихотворения о родном языке. Стихотворения калмыцких авторов. Тимофей Бембеев, Андрей Галинов, Сергей Юсупов, Дамир Кутультинов, Санжара Бобджан, Саидан Калыев. Роль родного языка в жизни человека. Повествование о важности сохранения и развития родного языка.

100.10.5. Теория литературы.

Поэма в стихотворении (их различия). Рифма. Поэзия. Роман. Пьеса. Очерк. Рифма в калмыцкой поэзии. Эпиграф.

100.11. Планируемые результаты освоения программы: по родной (калмыцкой) литературе на уровне начального общего образования.

100.11.1. В результате изучения родной (калмыцкой) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

осознание и выстраивание обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение ст.зв. свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также участие и сопричастность в ситуациях, отражённых в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах человеческого общения в толерантном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (калмыцкой) литературы;

личность к равнообразной совместной деятельности, включение в взаимопомощь и взаимопонимание, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и культурного наследия многоконфессионального общества, проявление интереса к изучению родного (калмыцкой) языка и родной (калмыцкой) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений калмыцкой литературы, а также литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям нашей Родины: Россия, к искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам в трудных исторических условиях, в том числе отражённым в художественных произведениях.

уважение к обычаям России, государственным традициям, историческому и патристическому наследию и памятникам, традициям разных народов, прославляющих в родной стране, избранная взаимосвязь их тематически в халмышской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

желание осознать связь поведения и поступка, а также поведение и поступки других людей с понятием нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное участие активных поступков, формирование ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям в искусстве вообще и в других народах, понимание художественного воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации в современном мире;

понимание ценности ответственности и мирового искусства, роль культурных традиций и народов и творчество;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и здорового образа жизни:

осознание важности связи с использованием собственного физического потенциала в двигательной деятельности, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и поиск форм время для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и механизмы самозащиты, экзорефлективным и природным условиям, в том числе семейная собственная опыт и инстинкты дальнейшие цели, умение проявлять себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение упрощать объективным эмоциональным влиянием, сформированность принципа рефлексии, проявление своего права на ошибку в то же время при помощи других человека с одобрительной оценкой литературных героев;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие и решения производственных элит (в рамках семьи, образовательной организации, воспитательного пункта, родительского края) технологической и социальной ответственности, способность инвестировать, инициировать и самостоятельно осуществлять такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе по тем же примерам изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев в ставших литературных произведениях;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, участие в труде и результатах трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений казахского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологически значимая:

применение на практике знаний из социальных и естественных наук для решения проблем общества окружающей среды, и инициирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, происходящих пред окружающей средой, в том числе эффективное для взаимодействие с литературными произведениями, подготавливать экологические проблемы:

использовать своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, компетенция к участию в практической деятельности как личностной направленности;

8) ценности научного познания:

привлечения и деятельности на современном этапе научного представления об объективных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействие человека с природной и социальной средой с использованием научных и образовательных программ литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение навыками поиска последовательной деятельности с учётом специфики литературного образования, установления и осмысления опыта, самодисциплины, настойчивости и стремление совершенствоваться, пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение удовлетворения обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности подростка, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, эффективные во профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и анализ социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, создавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

важнок иназастаяя к связывающа образова, способността, формируваната новых знаниях, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы ил объектах в явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение охарактеризовать основные понятия, термины и представления в области кооперации устойчивости развития;

умение анализировать и выявлять возможности развития общества и личности;

умение оценивать свои действия в учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление вызовов, возникающих глобальных изменений;

способность осознавать стрессовую ситуацию, обеспечивать практические изменения и их последствия, отреагировать на жизненный и экологический опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как задачу, требующую контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать задачи и последствия, фиксировать опыт, приобретённый позитивное в проблемной ситуации, быть полным действовать в отсутствие гарантий успеха.

100.11.2. В результате изучения роли (квалышковой) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

100.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть личностных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, явлений историко-литературного процесса),

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и сравнения, определять критерий проводимого анализа;

в учебном предложении задачи выявлять закономерности и противоречия и рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях на, текстах, при этом критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, логичных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить параллели с использованием действительных и вымышленных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

100.11.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий.

Целенаправленно воспринимать как содержательный инструмент диалогичности в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, в смысле целенаправленно искать решение проблемы;

формулировать позицию об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельно составленному плану необходимые исследовательские по установлению особенностей литературного объекта изучения, проводить следственные связи в зависимости от объёма между собой;

определять для применимости и достоверности информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведения наблюдения, опыта, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в экстремных или опасных ситуациях, и также высказывать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

100.11.2.3. У обучающегося будет сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, актуализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные элементы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и классифицировать различные учебные задачи (картинки, схемы, диаграммы, любой графикой и их комбинации);

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем как сформулированных самостоятельно;

рефлективно запоминать и систематизировать эту информацию.

100.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и отношения к условиям и целям общения, выразить себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных языков, распознавать предположения конфликтных ситуаций, анализировать и интерпретировать произведения, снимать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои выражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы

и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание диалога. Готовность свои суждения в суждениях других участников диалога. обнаруживать различия и сходство позиций;

субъектно представлять результаты эмпирического опыта (литературоведческого эксперимента, моделирования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и потребностей аудитории и в соответствии с ним выбирать устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

100.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

исходить проблемы для решения в учебной и жизненной ситуации, анализируя ситуацию, конкретизируя и художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбрать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (для реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

100.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмпирического воздействия, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять способы самоконтроля, самонаблюдения и рефлексии в литературном образовании;

оценивать учебную ситуацию и предлагать план её решения;

учитывать контекст в презентации результатов, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять принципы достижения (достижения) результатов деятельности, давать оценку преобладанию или отсутствию личностного в произошедшей ситуации;

инициативность и деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, установившихся привычек, возникших трудностей, осуществлять ответственность за результаты деятельности в условиях:

различия, но стремиться к уравниванию собственных эмоций и эмоциями других;

знавать и анализировать привычки, умения;

ставить себя на место другого человека, понимать цели и намерения других, анализируя примеры из художественной литературы;

разупрочить способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его эмоциям, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

признавать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

выявлять свои возможности, контакты и привлекать их к работе.

100.11.3.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества коллективной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках русской (классической) литературы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать участие в совместной учебной деятельности, коллективно ставить задачи по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке русской (классической) литературы, определить свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех

участников взаимодействовать, распределять задачи между членами команды, учитывать и групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат, по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и целью, каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предостережению отчёта перед группой.

140.11.3. Предметные результаты изучения родной (калмыцкой) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

различать основные жанры калмыцкого фольклора (пословица, поговорка, загадка, народная сказка, легенда, легенда (баронжеданна), мифы (шукмагента), шир, легенда), жанры художественной литературы (стихотворение, поэма, рассказ, повесть, басня, пьеса), отличать прозаические тексты от поэтических;

определять символическое значение калмыцких пословиц, называть мирные сказки, характеризовать главных героев;

определять род, жанр, тему и проблему в эпосе и романсе, характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

выходить в произведения эпоса кустного народного творчества и определять их род, выявлять в тексте основные образовательно-выразительные средства (по, руководством учителя), использовать теоретико-литературные понятия (шир, жанры кустного народного творчества);

выявлять принцип план художественного произведения (по, руководством учителя);

параметрами читать произведения (как фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, параметрами читать по ролям;

парескучивать текст произведения по плану, выборочно, кратко, сжато;
 отвечать устно и письменно на вопросы по прочитанному произведению,
 находить в тексте ответы на вопросы, участвовать в обсуждениях прочитанного;
 создавать проекты, презентации на литературную тему (под руководством
 учителя)

100.11.4. Предметные результаты изучения родной (калмыцкой) литературы.
 К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему, основную мысль произведения, характеризовать
 сюжет и композицию, приводить примеры литературного героя, описывать
 его поступки, сравнивать литературных героев одного или нескольких
 произведений, определять авторское отношение к герою произведения;

раскрывать содержание текста, определять исторические факты
 (под руководством учителя);

определять соотношение реальности и вымышленности в произведении,
 выявлять в тексте основные художественно-выразительные средства
 (под руководством учителя), использовать теоретико-литературные понятия (поэзия,
 драма) при обсуждении произведения;

составить простой план художественного произведения (или фрагмента);

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные
 наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, интонационно читать
 по ролям, выразительно читать диалоги (благородные или);

парескучивать текст произведения по плану, выборочно, кратко,
 отвечать на вопросы по прочитанному как устно так и письменно;
 участвовать в беседе и проектной, если нужна информация о жизни и творчестве
 писателя.

100.11.5. Предметные результаты изучения родной (калмыцкой) литературы.
 К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему и основную мысль произведения, выявлять
 особенности сюжета и композиции, определять конфликт произведения,
 анализировать композицию, используя изученные теоретико-литературные
 понятия (эпиграфа, басня);

характеризовать литературного героя, его внешность и внутреннее качество, доступны и сопоставляя с другими героями, сравнивать героев разных эпох или как нескольких произведений, определять эстетские отношения к литературному герою, выявлять типичные особенности героев эпохи, определять роль народных традиций и верований в судьбе героев произведений;

выявлять авторскую позицию, его отношение к литературному герою, объектам произведения;

определять связь произведения с историей родного края, выявлять исторические сведения для анализа произведения;

выявлять или читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные вслух, соблюдая нормы литературного произношения, выразительно читать наизусть;

пересказывать текст, приводя по плану, выборочно, кратко, ясно,

составлять краткий план художественного произведения;

устно и письменно отвечать на вопросы по произведению, самостоятельно формулировать вопросы, готовить письменные сообщения, творческие, проектные работы на предложенной тематике, самостоятельно знакомиться с творчеством писателя.

100.11.6. Предметные результаты изучения родной (кальдышской) литературы.
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

определять род, жанр, тему и основную мысль произведения, выявлять особенности сюжета и композиции, конфликта и проблематику произведения, анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия (наименования песни, поэма, сравнение);

анализировать художественное произведение в единстве формы и содержания, используя исторические сведения и факты;

выявлять особенности фольклорного и литературного текста, эпического повествования, находить в тексте образные и выразительные средства;

устно и письменно отвечать на вопросы по прочитанному, самостоятельно формулировать вопросы, связанные с тематикой и проблематикой прочитанного произведения;

осуществлять пропускной и (или) сплошной линии художественного произведения,
выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные
наизусть, соблюдая нормы литературного произношения. Выразительно читать
по ролям;

пересказывать текст произведения по плану, выборочно, кратко, полно,
подробно;

участвовать в обсуждении прочитанного, создавать устные и письменные
многочленные высказывания, выразить свое отношение, аргументировать
собственные высказывания фрагментами из текста;

10.11.7. Предметные результаты изучения родной (калмыцкой) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

определять роль родной (калмыцкой) литературы в развитии национальной
культуры, в сохранении и развитии калмыцкого языка, передаче традиционных
ценностей и традиций калмыцкого народа;

определять жанр, жанр, тему и основную мысль произведения, анализировать
особенности сюжета и композиции, конфликты и проблематику произведения,
выявлять приемы, стилистику и художественные средства
и факты, изученные теоретико-литературные понятия (эпос, лирика, роман,
пьеса, пьеса, эссе, эпиграмма);

определять основные факты биографии и творческого пути писателя,
осознавать их при анализе произведения;

выделять основные темы произведений в творчестве калмыцких поэтов
и писателей, сравнивать их с произведениями других народов (монгольских поэтов);

создавать собственные тексты на основе художественного произведения
или репродукции картины художника. По желанию;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные
наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, выразительно читать
по ролям;

пересказывать текст произведения по плану, выборочно, кратко, полно,
подробно;

участованию в дискуссии о прочитанных, создавать устные и письменные многоступенчатые высказывания, давать правдивую оценку поступкам героев и событий, аргументировать собственные высказывания фрагментами из текста, оценивать содержание различных текстов.

101. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карачаевская) литература».

101.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карачаевская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») является исключительным – программа по родной (карачаевской) литературе, родная (карачаевская) литература, карачаевская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (карачаевским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (карачаевской) литературе.

101.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (карачаевской) литературы, место в структуре учебной части, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

101.3. Содержание обучения раскрывает содержание темы, которое предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

101.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (карачаевской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

101.5. Пояснительная записка.

101.5.1. Программа по родной (карачаевской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям и созданию рабочей программы по учебному предмету.

101.5.2. Специфика учебного предмета «Родная (карачаевская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Изучение родной (карачаевской) литературы приближает обучающихся

к нравственно-эстетическим ценностям карагевской поэзии, формирует духовный облик, драматичные ситуации, общие морально-этические и национальные ценности.

101.5.3. Изучение родной (карагевской) литературы предполагает знакомство с литературными произведениями, творчеством карагевских писателей и процессом эволюции конкретных произведений (раскрытие идейно-художественного содержания произведения, авторского замысла, характеристики персонажей), изучение историко-литературных сведений и теоретико-литературных позиций. В ходе изучения родной (карагевской) литературы осуществляется усвоение целостного восприятия и понимания художественного произведения, умения анализировать и толковать художественный текст, диалог, образно излагать свою точку зрения на родном (карагевском) языке (умение для письменной).

101.5.4. Содержание предмета по родной (карагевской) литературе включает произведения родной (карагевской) литературы, представляющие высокую художественную ценность, рассмотренные в эстетическом и языковом отношении, содержание которых соотносится с культурно-историческим традициям карагевской литературы, историческим и психологическим особенностям обучающихся на уровне основного общего образования. Исключены произведения родной (карагевской) литературы произведения родной (карагевской) литературы отражают базовые национальные ценности: патриотизм, гражданственность, ценность жизни, семейные ценности, труд и творчество, искусство и литература, духовность, что способствует формированию у обучающихся литературского и нравственного самосознания, культуры межличностного общения.

101.5.5. Содержание учебного предмета в 5–6 классах обеспечивает постепенный переход от литературного чтения на родном (карагевском) языке к родной (карагевской) литературе. Изучение произведений родной (карагевской) литературы на данном этапе формирует представления о специфике литературы как искусства слова, развивает умения осмысленного чтения и понимания карагевской литературного языка, способность общения с художественным миром произведений разных жанров и стилей.

Содержание учебного предмета в 7-9 классах представлено в разделах согласно периодам развития казахской литературы. Художественная система построения программы по родной (казахской) литературе на данном этапе способствует формированию у обучающихся представлений и последовательности развития казахского литературного процесса. Перед обучающимися ставятся задачи совершенствования умений: анализа художественного текста, предположение установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя.

101.5.6. Программа по родной (казахской) литературе тесно связана с другими учебными предметами: казахским языком, историей, географией, обществознанием, музыкой, изобразительным искусством, мировой художественной культурой.

101.5.7. В содержании программы по родной (казахской) литературе выделены следующие проблемно-тематические блоки:

5-6 классы: «Классический казахский фольклор», «Образ Родины и красоты родного языка в лирических произведениях», «Уроки нравственности», «Природа Казахстана в поэтических и прозаических произведениях», «Сказки, песни, шайты предшественников», «Три великие страны-депортиции».

7-9 классы: «Фольклор», «Первый эпос», «Литература древнего периода», «Литература XVIII-XIX веков», «Литература периода расцвета», «Литература XX века».

101.5.8. Изучение родной (казахской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мироотношения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной (казахской) литературе и культуре;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры в понимании авторской позиции, формирование нравственных представлений и эстетического вкуса; развитие потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, развитие устной и письменной речи;

освоение текстов художественных произведений и умение формулировать комментарии, основные методико-литературные сведения и теоретико-литературные понятия;

овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выделение в произведениях контрастно-выразительных элементов.

101.5.9. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (казахстанской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

101.6. Содержание обучения в 5 классе.

101.6.1. Устное народное творчество.

101.6.1.1. Богатство образной речи в фольклорных произведениях. Жанры фольклора.

Представление о добре и зле, различные традиции и фольклорные произведения. Носительстная функция фольклора.

Матерные жары фольклора (Спиталки, скороговорки, загадки).

Спиталки. Скороговорки. Скороговорки как средство развития речи детей.

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Краткость, выразительность и образность загадок.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и моральности образа жизни. Обращение народных красворечив, истинных мудрецов, кавой о жизни.

Народные сказки. Сказка как популярный жанр народного творчества. Типовые сюжеты сказок. Соотношение реального и фантастического в сказочных сюжетах. Народная мудрость сказок. Добро и зло – привязка всех сказочных сюжетов.

И. Семёнов, народная поэма «Миник Тау» («Алпбру»).

101.6.1.2. Карачаево-балхарский фольклор.

Народные сказки: «Кызычык бѣла кызыучук» («Девочка и ягнзёвка»), «Батлар джашчыкы» («Умный учитель»), «Акъылыт устаз» («Смелый мальчик»), «Акын, байлык, вазыт» («Черный прѣл»), «Кыра кылу» («Ботаники, смелость, ум»).

Отражение темы воспитания человека в народных сказках.

101.6.2. Сказки и загадки, включенные письменно.

У.Б. Алмас, сказки и стихи «Айхуш» («Айхуш»). Важнейшие трудолюбия и жгучеюродстве карачевскаго народа черет обран Айхуш.

Д. Байсурон, сказка в стихах «Ким уалуду?» («Кто больше?»). Описание борьбы простого народа с драконом, вратам людей, победа добра и справедливости над злом.

М. Хубиев, сказки и стихи «Шохаичыкыт» («Друзья»). Раскрытие красоты природы и настояшей дружбы.

А. Суоничев, загадки и стихи «Кѣб джаш» («Живи долго»).

А. Сомаев, загадки в стихах «Уу пели?» («Что это?»).

О. Хубиев, загадки в стихах «Мок кымме?» («Кто я?»).

Х. Джамбасов, загадки и стихи «Абийиле кѣлпѣкыт келгендиле лжмакыт» («Кто легил и кто пришли загадки?»).

Р. Саплагон, загадки и стихи «Фалпай, селти везеп».

101.6.3. Карачевская литература.

Отражение красоты природы в литературных произведениях. Бережливое отношение к живою природе и стремление её запечатлеть. Темы живопиской картины природы и яркости её раскрытия. Связь человека с окружающим миром. Особенности пейзажа в произведениях. Насыщение окружающего мира природы. Образ Родины в стихах о дружбе.

Умение чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Автор и его отношение к природе в стихах лирических стихов и прозе. Отражение красоты природы. Конкретные пейзажные зарисовки. Фольклорные традиции и произведениях писателей.

А. Биджанов, стихотворения «Кыт» («Жизнь»), «Бурач» («Буря»).

А. Уриева, стихотворения «Уу утуду» («Охотники»).

Х. Бастаев, стихотворения «Бизни таула» («Наши горы»), «Октя хавезык» («Цветы»).

Х. Байрагулова, стихотворения «Къарачай таула» («Горы Карачае»), «Бези устемал» («Учитель»).

А. Сулейман, стихотворения «Алтын кына» («Золотая осень»), «Карачасек – солтукъ шехар» («Карачаевск – город дружбы»), «Кызыл шехар джы» («Какое счастье работорговля»), «Михур» («Михаил»).

Х. Эбев, рассказ «Мурал би. а Ту агыр» («Мурал и Ту агыр»).

А. Соснов, стихотворения «Къахуну джыгыз» («Песни табак»), «Джаштур» («Джигур»).

М. Еванготов, рассказ «Джур балыкы» («Турция»).

М. Хиндел, стихотворения «Къабишлы джыгыз» («Песня Кубань»), «Къаг» («Осень»).

У. Дюрубиев, стихотворения «Отъуру кьрут» («Добрый стирок»).

С. Гочилева, стихотворения «Архыз».

И. Цохчуход, стихотворения «Джиг» («Ветер»).

А. Кубанов, стихотворения «Алма терекли чыгъуу» («Идеальные близкие»), сатирические рассказы-мнеликхур: «Чам хпаварчыкыла» («Куморастыгеские размышления»).

А.-М. Балчас, рассказы «Джылыгъчы джашчыкы» («Мальчик-табунщик»), «Тау джылыгъчы» («История»).

Х. Тебус, стихотворения «Тюпирзулагъа» («Жизннам»).

О. Хубиев, рассказ «Дричек» («Лептэй»).

Н. Хубиев, стихотворения «Тау сууцукъ» («Горная речка»).

А. Дюнов, рассказы «Муссылы «Огоньклары» («Огоньки Муссы»), стихотворения «Таулу кызыла» («Горышка»), «Балчалатсан бирсуню» («Когда увидишь другого»).

101.6.2.2. Сложность челинчекских судеб в военное и послевоенное время. становление характеров героев в ходе сложных испытаний. Судьба людей и прижизненных. Чувства пламенной любви к Родине, вера в будущее.

Нравственные проблемы произведения. Жизненные уроки героя, повлиявшие на становление его характера.

Д. Байкулов, рассказ «Бекмырзаныс джашуу» («Жизнь Бекмырза»).

А. Битанова, стихотворение «Биринчи кыш» («Первый зима»).

А. Суванчиев, рассказ «Джандер кышан» («Грустные руки»).

О. Хубиев, рассказ «Кырттык кыт» («Клятва старика».)

И. Хубиев, рассказ «Урундан кышан» («Рисовая и войлочная» (отрывок из повести «Ожидание»).

К. Сапаров «Тонгом кыт» («Великий закон»)

101.6.3. Теория литературы.

Цепляние о поэзии. Рифма и ритм. Эпитет. Интонация. Сравнение. Метафора. Гипербола. Язык прозы и поэзии. Слитяк. Скороговорки. Загадки. Краткость, выразительность и образность загадок. Пословицы и поговорки. Природные сказки. Сказка как популярный жанр народного творчества. Разновидности сказок. Карачево-балкарский фольклор.

101.7. Содержание обучения в 6 классе.

101.7.1. Карачево-балкарский фольклор как основа карачевской литературы.

Взаимосвязь фольклора и литературы.

Жанровый состав фольклора (эпический эпос, легенды, сказки, поговорки, поучения, загадки, песни).

Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, древние традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

101.7.1.1. Устное народное творчество. Изображение мира человеком в легендах, мифах, песнях. Мифы.

Богатство отражения мира человека в мифах. Значения. Поклонение ипаческим божествам: бог жиды Суунасы, божества животных Апсаты, Аптотур. Аймуц, Чоппа, божества труда Эррей, Ийши, Доль. Идеиные содержания древних трудов и охотничьих эпических песен «Апсаты», «Эррей», «Доль», «Ийши».

101.7.1.2. Героический эпос «Нарты».

Каракалпакская версия казахского эпоса о героях. Основная идея, система образов, художественные особенности. Божество и герои. Происхождение картон, «Бирханек бла зыяи экимангы хызыят Фунт» («Бирханек в краснобрюхий Фунт»), «Сосурага ёла ёни беллы тогелет» («Сосурага в пяти ливий прахов»), «Патлуви хыри Шауай» («Великий Кара-Шауай»), «Парт темерчек Дебет» («Златорукий кузнец Дебет»).

101.7.1.3. Героические народные песни.

«Зыякп», «Катаркыяга», «Кыламанга», «Салтан-Хаджи», «Барань».

101.7.1.4. Народные песни о героях Великой отечественной войны: «Аскерчиия джыры» («Песня солдата»), «Джыгит джыныи ажырыо» («Песня храброго героя»).

101.7.1.5. Народные сказки.

Сказки и её художественные особенности. Виды сказок. Сказочные образы. Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты и реальная основа бытовых сказок. Народные предания о добре и зле. Народная мудрость сказок. Победа добра над злом. Народные сказки «Фуликат», «Ай билек», «Айсуу» и другие.

101.7.1.6. Юмор в фольклорных произведениях.

Рифмованное восприятие жизни, отношений между людьми, общества добра над злом. «Насри-Ханжаны катарларга» («Рассказы о Хонте Насреддинов»),

101.7.1.7. Литературные сказки.

Правда и ложь и связь по мотивам народных сказок А. Сулейман «Ахь джугьатур» («Белый тур»).

Х. Байрамгулова, сказка «Алтын кышу» («Золотой коню»).

И. Айшаболин, сказка «Кыры кырачудь» («Чёрный ягненок»).

А. Сулейман, сказка «Муслима» («Муслима»).

101.7.2. Каракалпакская литература 1930-1990-х годов.

Сюжетные персонажи представлений и переосмысление. Описание зарождения литературы этого времени. Тематическое богатство, философское содержание прозы и поэзии. Жанровые особенности и виды художественной.

Х. Адилов, отрывки из романа «Кларо кюбур» («Чёрный султан»). Описание жизни харахисо-башхурцев до Октябрьской революции. Изучение башкирского языка. Связь темы романа с башкирством.

А. Балжанов «Ибикчак» («Иголочки»), «Билсач» («Песни»). Критика и призывы автора к башкирству, эпизод о высокомерии. Изучение илейского содержания произведения.

И. Ахбаев, англоязычный перевод басни И. Крылова «Айры забакъ, балыкъ, дууражы» («Лягушка, рак и щука»). Критика отсутствия единства и товарищеских чувств.

К. Каримов, рассказ «Джылкытчы джаштыкъ» («Мальчик-побушечко», перевод из повести «Меч Горда»). Жизнь героя-мальчика и угнетенности у баш. Его любовь к животным.

И. Семёнов, стихотворения «Был чибини джары» («Песня счастья»), «Акъ кычкарчыкъ» («Белый барашек»). Непосвященность трудолюбия и доброты.

А. Сушикин, стихотворения «Дык» («Ветер»), «Джай» («Лето»), «Кытлы эрдок» («Осеннее утро»), «Кытлы» («Зима»). Времена года.

А. Удечков, рассказы «Макуралчыкъ» («Медвежонок»), «Гал на чабакъ» («Вкусная рыба»), «Айбо тешикле кирин» («Иконка и берёзка у медведя»). Воспитание любви к бережливости и отношениям к природе, людям животным и зверям.

Х. Байрамуков, стихотворения «Аш уш» («Родной язык»), рассказы о народных обычаях «Хакытлы адептеренгез» («Из народных обычаев»). Призыв к сохранению родного языка и лучших традиций народа.

М. Батчаев, стихотворения «Турнакъ» («Журавль»), рассказ «Хочолей баш Хур-Хур» («Прыжок из повести «Хочалей и Хур-Хур»). Описание любви к родной земле, рассказ о трудолюбии и отношении героя произведения Хочалей к окружающим.

О. Хубиев, стихотворения «Акъ кёкюрпюш» («Белый голубь»), рассказ «Ана» («Мать»). Описание любви и уважения к матери.

Е. Крагер, очерк «Темир ятлы» («Всадник стального хвоста»). Описание героя при призывании Дюстры во время Великой отечественной войны Героя

Сонет скана Сапоки, командиры танкового полка Гвардии полковника Харуна Болтагарева.

Х. Эбесов, рассказ «Марало» («Тоска» — отрывок из повести «На октябрьские ночи»). Описание эпизодов войны с фашизмом.

М. Хубиев, стихотворения «Джорджек Джырыя Къарачай» («Посвящение — Каратай»). «Шам Теберде» («Сын Шам Теберде»). Рассказ «Джестетининде (о)» («Лужный день»). Описание любви к родной и красивой природе Кавказа: описание природы и беде и настоящей дружбе.

А. Узденов, стихотворение «Къобан» («Кубань»).

Т. Зуякулов, стихотворение «Къошакъы болсуз, аджата!» («Доброе утро, люди!») Описание любви к родной и близкой земле, людям и жизни.

С. Гочияева, стихотворения «Орус тилге» («Русскому языку»). «Атамыз йоген джанлыгъа» («Милым, как жаль без тебя»). Описание любви к русскому языку, как основополагающему в приобретении знаний; раскрытие в стихотворениях тяжелой доли и судьбы детей войны, потерявших без отца, матерей погибших на войне, заставляя родную от фашизма.

Х. Шахев, рассказ «Гибельному» — отрывок из повести «Милым, как жаль» («Ветеран» — отрывок из повести «Последний день недели»). Описание жизни потерявших детей фронтовиков во время Великой Отечественной войны и встречи их с живыми родителями в детском лагере.

К. Саллишрова, стихотворение «Айран». Описание пользы и эпическая величия эпитета «айран» для жизни человека — «байкерек».

101.73. Теория литературы.

Жанровая система фольклора (партийный эпос, легенды, сказки, поговорки, пословицы, поговорки, загадки, песни и другое.). Сказочный эпос. Жанры: поэма. Богатство тематика мира и фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Народные сказки. Сказка и ее художественные особенности. Виды сказок. Сказочные образы. Описание бытовых сцен «из жизни». Писатели и писатели. Очерки и рассказы в пословицах и поговорках народной мудрости и морального свода правил жизни. Краткие рассказы. Литературные сказки. Тематические богатства. Фольклорные содержания поэмы и поэзии. Жанровая особенности и всех произведений. Жанр

басно. Герой литературного произведения. Жанр очерка. Основы стихосложения. Язык стихотворения.

101.8. Содержание обучения в 7 классе.

101.8.1. Произведения народных поэтов и сказителей Карачая и Балкария.

К. Дайпанов «О карачаево-балкарском фольклоре. Легенды и история происхождения карачаево-балкарского».

М. Хабитов «К. Коткария — старейшина народных певцов». Устная поэзия народов. Отражение мира и народной мысли. Исследовательская функция народной песни. Пятиязычная лексика и душевность народных песен. Виды поэзы и их тематика.

101.8.2. Карачаенская литература 1930-1960-х годов.

К. Коткаров, стихотворения «Кавказ таула» («Кавказские горы»), «Гимн атланта: море гир» («О правильном поведении»). Описания любви поэта к родине, тема правильного поведения человека в обществе.

И. Соженов, стихотворения «Къарчой таула» («Горы Карачая»), «Джарыкъ джар» («Восни радости»). Описание природы гор Карачая и сохранение экологии; тема радости труда, богатства родной земли и оптимистического взгляда на будущее своего народа.

А. Урсенов, стихотворения «Къавкъъ таулар» («Горы Кавказа»). Восхищение и любовь поэта к горам и природе Кавказа.

И. Каракетов, стихотворения «Родной язык» («Ана тилим»). О важности развития и сохранения родного языка, о неразделимости судьбы человека с его языком.

У.Б. Аласв, стихотворения «Тоберда» («Тоберда»). Описание красоты Тобердинского ущелья. Символика и богатство языка произведения.

Х. Бабраджова, рассказ «Айрен». Значение названия произведения. Традиция уважения и почитания народом домашних животных.

А. Сулейманов, стихотворения «Мукъа Тау» («Эльбрус»), «Къарчой атла» («Карачаенские легенды»), «Гуустан шийинго тибарма», «Къарачайты къонакъ келсе» («Карачаевское гостеприимство»). Восхищение красотой гор Кавказа

и дитяродинарели поэзий карачаевской поэзии; описание горных Герои России Д. Уденова по время Великой Отечественной войны; восхваление красавцу природы и традиций гостеприимства Карачая.

К. Купиев, стихотворения «Мюгли Тау» («Ольбрус»), «Акъ хийикле, гёк талала Къарачай» («Нисские горы, голубые ликины — Карачай»). Описание красоты и величия гор Кавказа.

К. Лайпазов, очерк «Къарачай-малкъуу халкъ Кипчада бурунну халганы борады» («Корчевево-балкарский народ — древний народ Кавказа»). «Батыр тасимчи» («Храбрый разведчик»). Рассказ об истории карчевево-балкарского народа, описание подвига Героя России Д. Уденова.

А. Семёнов, рассказы «Ана-бабала джюрютгес адетле» («Обычаи наших предков»), «Киретиз юй» («Дом без заповей»), «Жарнуу куу къачи» («Хозяйство без охоты»). Описание древних традиций и обычаев карачаевского народа.

О. Хубиев, стихотворения «Малкъар» («Балкария»), «Геберни» («Геберия»), «Къатарова атылмайла тауладан» («Побужден, родными горачина»), рассказ «Тепле» («Дружба»). Восхваление красоты гор Кавказа, описание настоящей дружбы.

М. Хубиев, сказочные рассказы «Аланы кавартарин» («Рассказы Аланов»). Сказочные рассказы и предания о привычках людей.

101.8.3. Карачаевская литература 1970-2000-х годов.

Н. Хубиев, сказочные рассказы «Морк ауулуу джукториче» («Безьян Марухекино переселение»), «Биринчи устез» («Первый учитель»). Описание героизма советских солдат в боях на перевалах Кавказа; поклонение поэту первому учителю.

М. Битчан, стихотворения «Сый джойбам» («О припадении»), «Тал джантызлы» («Язык оди»), «Джолуу» («Путь»). Описание величия и припадения пошедения личности у горцев.

Х. Джаубасов, стихотворения «Атаны айы» («Завещание отца»), «Къысгъан дая» («Близкая родина»). Прозветное значение отдалению сына для сына, сравнение радуга с звездой подковой.

Б. Пригалин, стихотворения «Къарачай тазарил Мухометовна Стамбул: айы» («О тазариле Мухометове Стамбуле»), «Къалауу таш бла Джавгъез тазарил» («Зимней Кремень и Сияющий Дарав Карачая»). Понятие о том, что такое известное

в Советском Союзе и странах Ближнего Востока: тережан-цыганские С.К. Мисометова, о любви к родной земле и народу: описание поклонения карачаевскому народу к Одинокому Дереву и Заключенному Камню Карача во времена язвочества и его отражение в современной жизни.

К. Салдарова, стихотворения «Галла-машанса» («Не продолся»), «Тюзнок хорлаб» («Пряжело сырзедливост»), «Теладген тохкачык» («Лепец цветка»), Описание природы и отражение в современной жизни.

Л. Койзув, стихотворения «Атам бла амам» («Отец и мать»), «Къарачайлы онбер джигит» («Одиннадцать героев Карачая»), («Отец и мать»), Описание любви к родным, к родным: показ героизма 11 героев-карвачаевцев в Великой Отечественной войне.

М. Улденов, стихотворения «Умсулук» («Умственность»), «Къарчазъ» («Карача»), «Къарт ашмы озияты» («Звездное дело»), Описание жизни цыганов, их традиций и обычаев.

Н. Кечеруков, стихотворения «Мен туутъанма» («Моя родинка»), «Тау джурту» («Горная родина»), «Ани тил», («Родной язык»), Описание традиций и обычаев карачаево-балкарцев, тережан-цыганов и цыганов.

О. Махмуева, стихотворения «Джигити джылты» («Новому году»), «Алгыш» («Благопожелание»), «Къарачайны къызыма» («Я люблю Карача»), Описание любви к родному краю, родному языку, Благопожелание новому году.

П. Берберов, пьеса «Аткъа, чалыкъ» («Деревянные сапоги»), Утверждение высоких нравственных идеалов главными героями пьесы Джамал и Тяни.

Р. Байрамукова, стихотворения «Къарт джурт» («Карт-Джурт»), «Ат джуртуу ауазы» («Голос Родины»), «Бирге тхлек тхлейик» («Нельзя пожелать...»), «Джамалы пичаги» («Смысл жизни»), «Соруу кереклиди?» («Нужно ли спросить?») Описание отношения к родной земле, размышления о смысле жизни.

С. Стырукан, стихотворения «Къарчайым-Малкъарым» («Карачай и Балкарка»), басня «Къаргъа бла къаргъан» («Ворона и голубь»), «Джамалы пичаги» («Смысл как зеркальный свет»), Воспевание братства Карачая и Балкарки; использование через жанр басни отношения к добру и злу, призыв к справедливости и правдивости и честности подрастающего поколения.

Х. Леппикан, стихотворения «Меня калкыды» («Мой народ»), «Отъурду шакы» («Моя добрая мамма»), «Устазо» («Учитель»). Описание любви к родному народу, матерю. Высокая оценка уважения к учителям.

Х. Акбиен, стихотворения «Биш да кёзо» («Угадай»), «Ани тилеке» («Родной язык»), «Джакы, у деб ейтма» («Не говори, что нет»), «Къырлыгъа биш джылы» («Пятно в зраке»). Описание личности родного языка для человека, воспитание любви к родному, призыв к охране памятников культуры народа.

Ш. Уадиев, стихотворения «Шам Къарачай» («Ключай»), «Аллах, би тилеке» («Молитва»), «Джылыгъуу тилеги» («Молитва к родному»). Выражение любви к родному и родного поэта.

101.8.4. Теория литературы.

Адилтеракъ. Тема и идея. Устная поэзия народа. Описание мира в народной поэзии. Интеллектуальная функция народных песен. Поэтическая лексика и душевность народных песен. Виды песен и их тематика. Художественные средства выражения в прозаических поэмах. Периоды развития литературы. Поэзия в литературном процессе. Основные направления поэзии данного периода. Сохранение традиционных норм стихосложения и их обогащение художественными средствами языка. Умение использовать жанр балла. Художественное изображение родного языка.

101.9. Совершенные обучения в 8 классе.

101.9.1. Литература – отражение жизни народа.

А. Гущинен, очерк «Сурагълау литературада къуу литературадан башкалыгъы» («Отличие художественной литературы от научной»), «Идиша сёзге шоржа» («Сила печатного слова»). Обзор печатных изданий в 1924-1941 годы.

И. Самёнов, стихотворения «Ани тилеке» («Родной язык»), «Махур карагъа» («Махаришкуну шурвану»), «Мяма». Любовь к родному поэту, народному певцу Карачан И. Сельснова к матери, родной природе Ключая.

Г. Баранов, стихотворения «Меня калкыды» («Мой народ») «Къобан биз ушакъ» («Беседа с Кубанью»). Призыв поэта к борьбе за Родину, восстановление красоты гор и Кубанок.

У.Б. Аман, стихотворения «Цагча кере хелсем дин» («Сколько раз вы прежде»), Описание красоты природы Тебездиньского ущелья и жизни турцев.

1919 г. Курчалевская литература 1930-1990-х годов.

К. Кулиев (башкирский поэт), стихотворения «Хирсыманъ килте» («Песня Хирсыман»), «Таулу э.и.е» («Горы»), «Къаратай ташарина айтылган лагун» («Стихотворение, связанное с горой Карачаевку»).

О. Хубиев, поэма «Шоалукъ» («Дружба»). Описание братской дружбы народов нашей страны и борьбе с фашизмом во время Великой Отечественной войны.

Х. Байрамукана, рассказ «Къобан суу» («Река Кубань»). Описание тяжелой и тяжелой жизни горцев в депортации, сплывшей и тоска по Кубани на Кавказе.

А. Сулейман, стихотворения «Къаратай та джир» («Песня Карачаю»), «Атлык кы» («Серый конь»), повесть «Ханы джирекле» («Добрые сердца»). Повесть о тяготах и переживаниях во время депортации карачаевского народа в Среднюю Азию и Казакстан в 1943 году, о проявлении человечности, доброты и гуманизма других народов по отношению к переселенцам.

А. Самбуров, стихотворения «Ала таш» («Родной язык»), «Къопш» («В копсе»), «Къаячу» («Чайхане»). Раскрытие значимости языка и языка.

М. Чотчаев, рассказ «Ат би бивсы» («Медведь и медвежонок») стихотворения «Сюсетле» («Сонеты»). Воспитание «бунтарских» и бережного отношения к природе и другим животным. Написание литературного жанра «совершенство» авторам.

М. Хубиев, стихотворения «Ала таш» («Родной язык»), «Къайсыгъ гелешсе» («Когда вернется Кайсыгъ»), рассказы «Алашчы: халпрлары» («Рассказы Алашчы»). Воспевание значительных событий и отношений сывозей карачаевской поэзии личности А. Шамшад и величия балкарского поэта К. Кулиева, разоблачение отрицательных качеств человека и литературных рассказов «Рассказы Алашчы».

И. Хубиев, стихотворения «Къарта таш» («Камень Карача»), «Мен тыга келуй турама назмула» («Я читаю стихи о тебе»). Воспевание любви к Родине.

Б. Найпазов, стихи, ипретини («Шерик» («Моя собака»), «Ахи, багдылым, хара джычым Кэрваай» («Белый багдыл, чёрная бурка – Карагай»), «/Иде джыкыду хуш-йылыи («И риншии жет рабов, тоска»), «/Жырмах кёбле эти адамга тобссек» («Вотк ве, ретим, с жесёлэх правох, хорошго челныка»). Ощакыск пбни к роллону крво в нравственностн пироди

III. А. Иен, повесть «Хонцула» («Соседка»), «Хыны душа» («Возожба»). Сатирическое обличие анором дзуицая и отропательных качеств людей через образы героев пьесы.

А.-Х. Хубиев, рассказ «Азыны хылазек» («Хитрость бабушки»). Сопоставление автором националь традиций в прошлом и современном мире, их применение в сегодняшней жизни.

Я. Уалиева, повесть «Адам бонуртэл чакьыра» («Призывая бога челныком»). Очерк о жизни в действительности известного к писателя киричевской литературы М. Батчаева.

М. Шоманова, документально-художественная повесть «Кичебатыр» («Кичебатыр»). Повесть о героине харахыдех в латынских пиродх Болдуустп во время Великой Отечественной войны.

Р. Лийшинов, рассказы «Авант сэймехтиги» («Любовь, материя»), «Портрет бла ушакь этеж» («Я бесе, дун с портретом»). Ощакыск любви матери к ребёнку и отцовские сын к отцу через беседе портретных етк.

А. Дююнов, рассказ «Гиниритусу джызыуу» («Судьба девушки»). Рассказ о судьбе девушки, потерявшей родителей на время Великой Отечественной войны.

К. Сынширмая, стихотворение «Джореггия тёринлесе, Кладичай» («Ты в моем сердце, Карагай»), «Айхан» («Айриш»), «Бодуштукь» («Помощь»). Выражение любви к родине, возмездие национальных блиц; каравенцев в настоящей дружбе.

III.9.7. Теория литературы.

Отличие художественной литературы от научной. Тема и идея. Повесть. Теория литературы. Ритм и ритма. Теория литературы. Сатира. Юмор. Драма. Очерк. Рассказ. Комедия. Сказка. Экспозиция. Увязка. Развязка. Кульминация. Язык литературного очерка и рассказа. Документально-художественная повесть.

101.10. Содержание обучения в 9 классе.

101.10.1. Фольклор и мифическое обрядовая поэзия.

Героический шуточный эпос. Особенности героических поэм азербайджанского эпоса. Устная традиция поэзии. Историческое значение и жанры. Сохранение первичных представлений о древней поэзии. История карабахско-абхазского народа в героических произведениях фольклора и азербайджанского эпоса.

Азербайджанский эпос. Произведения шуточного эпоса «Ларг темерлиги Дюбети» («Историческая поэма Дюбет»), «Ларг Ыркимек» («Азербайджанский герой Ыркимек»), «Сатавиль», «Сотуркел», «Аларган», «Къаратпузай», «Ансы улу Ачемеги» («Ансей сын Ачемеги»), «Гонимачек». Неполитическая поэзия народа с врагами народа древности.

Древние мифические и героические шуточные песни «Ийикли ер», «Къавыгел», «Татархъан», «1-я эмшала», «2-я эмшала», «Ахбийяс и Рывазел». Отрицание борьбы народов за справедливость с врагами, гонимыми и трудящимися.

Мифические трудовые песни «Ийинай», «Долай», «Эрирей». Эпос произведения.

101.10.2. Карабахско-абхазская литература средних веков.

Древний карабахско-абхазский письменный памятник «Картли Таяны веков». Повесть о жизни бирюзы производителя кориницелен Картли с врагами народа и установления географических границ. Отражение освобождения от борьбы народа от многочисленных внешних врагов в враждебных условиях племён. Язык древнего письменного поэтического (эпического) произведения «Картли Таяны веков». История создания древнего карабахско-абхазского письменного памятника «Картли Таяны веков».

101.10.3. Карабахская литература XIX века.

Народные песни «Хъсаухва», «Умер». Отражение трагических эпических эпических произведений борьбы карабахского народа.

Знаменитый певец-импровизатор Къагатур Семен улу. Уникальные по содержанию и стилю песни, переведённые вранской сатирикой и юмором. «А. Гыпш»

(«Благопожелание»), «Ушцык бериб» («Узнаем божья»), «Сарай бия Саралыб» («Сарий и Сарилыб»), «Жеченилик» («Светловость»).

191.164. Карачаевская литература конца XIX начала XX веков.

И. Крестованалов, авторизованный переводчик балли «Айри бия кыргак», стихотворения «Тенгиз джылыда», «Суурукъ таппагъа джан асла», «Фатиматка», («Пык и хит»), «У миру», «Ожыгъахъ холодуе кымын».

К. Кочаров, ларинская поэзия «Айджыкка», эпикализация «Кавказ таула», «Азатлыкъ кочуу» («Из слободу»), «Гыжакка» («Справедливость»), «Бузбуульга сукчюшакка» («Занимун селовую»). Выразительная любовь в лахое нынешним поэтическим языком. Касбот остаётся основным характерной поэзии и первооткрывателем странный поэтический стиль Кэрэвях и Балхарян.

К. Мечков, стихотворения «Буржанды кёрюу Кизим» («Всё увидет Кизим»), «Гыжакка» («Справедливость»), «Освет» («Звездание»), поэмы «Джарала джугьугур» («Равенный тур»), «Бузджыгъа» («Бузджыкка»).

Патриарх балкарской поэзии, философ в туралы, философизмизмизм балкарской поэзии и балкарского литературоведения языка К. Мечков. Жизненная правда, мудрость, человечность поэзия К. Мечков. Картины горского быта, дикий природа, походы животных, сузовые философские размышления о старости и смерти, глубокое раздумье и любовь к труду, смысле жизни, об отношении людей друг к другу.

Поэма «Джарала джугьугур» («Равенный тур»). Горестные сетования, бунт и мятеж против мира жестокости. Зововит угнетённого народа и человека.

Поэма «Бузджыгъа». Размышления об истинных человеческих ценностях.

А. Джарибекки, авторизованные стихи «Сырунда ай кыдым» («Гулял я в степи»), «Патъахлыкъы кымынды» («В степи царства»), «Бай кымын» («В богатых конях»), «Кыбууру Къанак» («Гармонистка Къанак»), «Бирая хон старыкала» («Буря в степи»), «Ашыкы хонарында» («Из рассказов Ашыкы и другие. Описание несправедливости в жизни начала XX века, саркастическое обличение недостатков в жизни народа.

И. Акбаев, стихотворения «Сызыл, келме» («Верните лес»), «Джантузо» («Джидда»), «Кюв джэйдил» («Осенний урожай»), «Джеруик» («Товарищество»). Призыв к бережливому отношению к природе и рыболов в коллективе рука об руку.

Защитил И. Акбаев в деле гражданства Карамая и Бангории. Автор первого печатного учебника по родному (карачаевскому) языку «Ана гиле» («Родная речь», 1916).

И. Хубиев. Публицистика. Статьи в газете «Кубинские областные ведомости», в журнале «Мусульманин».

Хубиев Ислам (Каратайды) Индийский кавказский цуб инист, журналист, борется противоположные стороны Кавказа. Работа в журнале «Рени, вода и горы».

И. Хубиев, рассказ «Хасанов юйденгенге» («Женитьба Хасанов»). Описание «раздвигания алагов» на примере истории трагической судьбы двух молодых людей — Хасанов и Кулистан.

101.10.5. Карачевские литература XX века. Становление и развитие карачаевской литературы в 1920-1950е годы.

И. Семёнов (Джырчы). Индийский карачаевский народный поэт. Жизнь и творчество. Трагизм судьбы. Литературская поэма «Ажытамак» («Актамак»), стихотворения «Мини Тау» («Эльбурс»), «Мама», «Джамбулду» («В Джамбуле»), «Джам» («Насна»), «Келлик чыног» («Потомки»), «Гансыкылау джыр» («Песня о разводе по Родне»). Описание великой любви к девушке Актежак, воспевање красоты родного края; описание страдания и чужбины во время сталинский депортации в Среднюю Азию и Казахстан.

А. Удениш, рассказы из книги «Ты хаты кыбыли» («Ты одна как нить»).

Хранитель и исполнитель карачаевско-балкарских легенд, сказаний и песен. Внес большой вклад в сохранение карачаевско-балкарской переникарского эпоса.

У.Д. Алиев, стихотворения «Кавказ», «Милым» («Звезда»). Учёный, автор «Нового карачаевского букваря» (1923), «Русско-карачаевско-балкарского словаря», «Карачаевско-балкарско-русского словаря», учебников «В единении — сила», «Карачаевско-балкарский грамматика», очерков «Карачай», «Кара-Хаткы» («Чёрный лес»).

А. Биджиев, стихотворения «Азв тал» («Родной язык»), «Къав» («Осеня»), «Боран» («Буря»), «Къыш» («Зима»), «Къарванча» («Пират»), Воспевание красоты природы в разные периоды времён года. Переводил произведения русских писателей (И.А. Крылов, М.Ю. Лермонтов, А.С. Пушкин, М. Горький).

И. Караванов, стихотворения «Кавказ», «Анн тилим» («Родной язык»), «Эрканткани сау тавил» («Сибирь») и другие.

А. Боташова, стихотворения «Канхат», «Окытым» («Зависанье»), «Джам тавил» («Весеннее утро»). Первая поэтесса Карагача.

А. Урелин, стихотворения «Къоллазым бла дэфтарим» («Моё перо и тетрадь»), «Къавкъ таула» («Горы Кавказа»), поэмы «Софият», «Саломезеке Суретха акымыжу» («Письмо Сулейману сурет»), Воспевание новой жизни страны после прихода Советской власти; описание жизни девушек в дореволюционные годы.

С. Шахмураев, историк, этнограф, педагог. «Минги Тау» («Эльбрус»), «Сордучюле» («Пастух»), «Малчыла» («Животноводство»).

Лирические картины и философские раздумья в произведениях («Слова с родном языке», «Берегите деревья», «Кузнечикоме мехи Кичиман», «Жоюлос дертво», «Не чабланын», «Историям»).

ГО.ГО.6. Произведения русских писателей на карачаевском языке:

А.С. Пушкин, стихотворения «Будут» («Туча»), «Бугъоуланган» («Уланка»), поэма «Тыгазлал» («Цыган») (перевод И. Караванова).

М.Ю. Лермонтов, поэма «Джырчыны ёлжю» («Смерть поэта») (перевод И. Караванова), «Ибнаны» («Демон») (перевод А. Биджиева).

И.А. Крылов, басни «Айры чабакъ, балыкъ, дууачыкъ» («Щебень, щука и рак»), «Джылжунула бла кетик» («Пупышка и собака»), «Тюпкю бла къартъа» («Ворова в лавца») (перевод А. Болжесова).

М. Горький, стихотворения «Иттиблшты» («Бушестьво»)», «Илчыны дэары» («Песня о Соколе») (перевод А. Биджиева).

Д. Маман Сибирях, поэма «Альбоз эл» («Серая лошадь») (перевод А. Хасанова).

ГО.ГО.7. Теория литературы.

Народный эпос. Устная народная поэзия, фольклорное танцевое и жанровое. Дразнилки и фантаски и героические народные песни (фольклор). Историко-героические песни. Басня. Сатирические стихи. Публицистика. Основы стихосложения. Жанр романа.

10.11. Публикуемые результаты освоения программы по родной (карачавской) литературе на уровне основного общего образования.

10.11.1. В результате изучения родной (карачавской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина, в уважении его прав, уважение чужих, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соприкосновении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли религиозных конфессий и идеологий в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и мультиконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (карачавской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощности и взаимосодействию, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении и образовательной организации, готовность к участию в гражданской деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (карачавского) языка и родной (карачавской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений карачавской литературы, а также литературы народов Российской Федерации;

разностороннее отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, традициям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к святыням Родины, государственное патриотизма, историческому и традиционному наследию и памятникам, расположением русских народов, дружбе народов в родной стране, образам воинов на их подвиги в зарубежной литературе;

3) духовно нравственные воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора и оценки личности в документах патристической литературы произведений;

готовность осуждать своё поведение в поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственности и призывая бороться с учётом возможных последствий поступков;

активное восприятие ценностей таких поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

интерпретировать к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности классического и мирового искусства, традиций культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры поведения и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированной режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознавание последствий в негативных условиях при пагубном (злоупотребление алкоголем, курением) и иных формах зрелищ для формирования комплексного здоровья, соблюдение правил безопасности, и т.п.; чтение правил безопасности и поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе освоением самостоятельного опыта и деятельности дальнейшее подл, умение приходить себя и других, не осуждая;

умение осознавать социальное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформировать навыки рефлексии, понимание своего права в обществу и также же права другого человека с целью поступков литературных героев;

6) Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, социального пункта, родном крае) технологической и социальной направленности, способность инициативность, и поддерживать и самостоятельно выполнять своего рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессии и труда различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предмета теории и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведения художественного фильма и литературы, самостоятельный выбор и проектирование индивидуальной траектории образовывая в жизненные планы с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) Экономического воспитания:

ориентируя на практические знания по социальным и естественным наукам для решения задач в области окружающей среды, экологической культуры и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в действиях, предотвращающих вред окружающей среде, в том числе оформленное при знакомстве с литературными произведениями, подготавливаемыми экологическими проблемами;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды. готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

У) цели и задачи научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, общества и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием научных и самостоятельных прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, применение основных навыков исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, умение на тематическом опыте, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

Ф) обеспечение подготовки обучающихся к взаимосвязанной условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, компетенций и ведущих деятельностей возраста, нормы и границы общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, знание и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способностью допускать действия в условиях неопределённости, открытости, поиска и жизни других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей жизни, учиться через практическую деятельность, в том числе учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности общие знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выводов и выводовных обобщений, способность формулировать планы, планы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе умение выводов, осуждать и обобщать собственные знания и компетенции, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивости развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и человека;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, деятельности детей и взрослых: навыки, необходимые для глобальных целей, действий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, ориентироваться на конкретный и читательский поиск, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, контролировать, принимать решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в проблемной ситуации, быть готовым действовать в различных вариантах успеха.

101.11.2. В результате изучения родной (кряшазской) литературы на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

101.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных терминов и другое) в различных литературных направлениях, этапах историко-литературного процесса;

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку; устанавливать основания для их объединения и разделения, определять критерии проводимого анализа;

в учебном предложении задачи выявлять закономерности и противоречия и рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

находить дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, приходить к выводам с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом специально выделенных критериев).

101.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, обнаружившие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, в смысле целенаправленного выявления и анализа;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других; аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно выбранному плану наиболее полное исследование установленных особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

информации на предметности и достоверности информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам проведенных наблюдений, опыта, последования; находить инструменты опыты доказательности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях, и также находить предположения об их развитии в новых условиях и ситуациях, в том числе в литературных произведениях.

101.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приемы при поиске и отборе информации и другой информации как данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждения или опровержения) одну и ту же идею, версию) и различных информационных источниках;

самостоятельно выбрать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи различными схемами, диаграммами, явной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно записывать и систематизировать эту информацию.

101.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывать мнения в соответствии с условиями и целями общения, высказывать свое (свою точку зрения) в устных и письменных формах;

распознавать назарбальные средства общения, понимать личное суждение о знаках, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, охватывать конфликты, вести переговоры;

принимать участие в дискуссиях, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои замечания, в ходе дискуссии делать в (или) дискуссии выдвигать вопросы по существу обсуждаемой темы и выслушивать идеи, высказанные на решение учебной задачи и модерировать общение; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций,

публиковать представлять результаты исследовательского опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в коллективном стиле составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

10.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

находить проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, выстраивать в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (или реализация намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

10.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки интеллекта, проявлять себя в других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

находить шенку учебной ситуации и предлагать план её изменений;

учитывать коллег и преводить трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

обязаться критически анализировать (оценивать) результаты деятельности, делать шенку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

использовать коррективы и дополнения на основе новых обстоятельств в изменяющейся ситуации, устраняющих ошибки, логические трудности, обеспечивающие достижение результата при данных условиях;

различать, называть и описывать собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины ошибок;

входить себя на место другого человека, поощрять эмоции и творчество другого, анализируя примеры из художественной литературы;

различать способы выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

признавать себя и других, не обижая;

принимать открытость себе и другим;

осознанно признавать необходимость сотрудничать со всеми.

101.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения самостоятельной деятельности:

использовать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной задачи на уроках родной (карачавской) литературы; обосновывать необходимость посещения групповых (фирм) мероприятий при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно выражать мнения по её достижениям: расширять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (бразильской) литературы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и достигая результата, расширять сферу ответственности и проявлять готовность к предостережению и критике перед группой.

101.1.3. Предметные результаты изучения родной (бразильской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

принимать родную (бразильскую) литературу как вид искусства, её значение и передачу духовно-природных ценностей бразильского народа;

элементарным образом анализировать и интерпретировать прозаические произведения: отличать прозаические тексты от поэтических, различать основные жанры прозы и художественной литературы, выделять тему и главную мысль произведения, выделять элементарные особенности языка художественного произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его вымышленный портрет на основе выдержек и описания в художественных деталях, описывать его поступки;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе и получившие известность, соблюдая нормы литературного произношения, владеть различными видами пересказа;

выразительно читать произведения (или фрагменты), рассказывать о произведениях, прочитанном произведении, объясняя свой выбор, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, формулировать вопросы о наиболее интересных произведениях;

10.11.4. Предметные результаты изучения родной (хвалынской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся должны:

осознавать эстетическую смысловую и эстетическую ценность произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения (с учётом литературного развития обучающихся); применять изученные теоретико-литературные понятия, определять тему и главную мысль произведения, ставить вопросы, давать ответы, указывать род(ы) и жанровую принадлежность произведения, выделять смысловые части художественного текста;

сравнивать и анализировать тексты в проблематике произведения, сопоставлять символы литературных произведений и сравнивать их героев, характеризовать героев, приводить их сравнительные характеристики, выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе и получившие известность, соблюдая нормы литературного произношения;

участвовать в беседе о прочитанном, используя информацию о жизни и творчестве писателя, давать развернутый ответ на вопрос, связанный со значением и ролью писателя литературного произведения;

осознавать простейший план художественного произведения (или фрагмента), в том числе и прозаический, пересказывать прозаическое произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ;

оформлять смысловые устные и письменные тезисы на русском (караимском) языке, выражая в них объективные знания о прочитанном произведении, текстах, событиях.

101.11.5. Предметные результаты изучения родной (караимской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить смысловой и эстетический анализ приключенной фольклорной и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения (с учётом литературного развития обучающихся), определять род и жанр литературного произведения, выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения, осознавать содержание и проблематику художественных произведений:

определять элементы сюжета произведения (композиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); характеризовать события и отношения литературного героя с другими героями художественного произведения, выявлять характер персонажа в литературном произведении, давать собственную интерпретацию и оценку литературным произведениям с учётом их специфики и роли в них художественной картины мира;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

пересказывать прозаическое произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению в самостоятельной формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения;

формулировать устные и письменные монологические высказывания на темы, связанные с изученными произведениями родной (караимской) литературы, писать сочинение по заданной теме с использованием текста произведения.

101.11.6. Предметные результаты изучения родной (караимской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся).

поднимать неоднозначность художественных смыслов, этических и литературных предпочтений, определять род и жанр литературного произведения на основе анализа взаимосвязи особенностей его содержания и формы, прослеживать эстетико-литературные повторы;

определять особенности сюжета, композиции, роль образовательных и воспитательных средств, приёма поэтического художественного обриса;

выявлять и анализировать факты из биографии писателя и связывать их с творчеством, выявлять основные этапы историко-литературного процесса;

содержательно анализировать произведения русской (карачавской) литературы, близкие по тематике, проблематике, жанру, раскрывать в них основные черты и особенности;

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, ритмично отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить содержание повести с жизнью автора и выявлять увещания диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные исследовательские работы, писать сочинение по заданной теме с использованием прочитанного произведения и собственного опыта.

101.11.7. Предметные результаты изучения родной (карачавской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать роль христинской литературы и формирование гражданской ответственности и патриотизма, уважения к слову Родине и её героический исторический опыт, уважения общества многонационального народа Российской Федерации;

понимать и использовать художественный характер мира, отражённый в литературных произведениях, с учётом неоднозначности значений в этих художественных смыслах;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (эпос, лирика, роман, драма, комедия, трагедия);

проводит анализовой и эстетический анализ произведений карагандского фольклора и литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения русских сказок, объяснять свой приёмник эстетически с исторической, социальной исторической и эстетической проблематики произведения. Понимать языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить сходства и различия между различными средами;

анализировать литературные произведения разных жанров, интерпретировать и оценивать произведения (с учётом исторического развития обучающихся), понимать условности художественной картины мира, отразившей в литературных произведениях с учётом особенностей художественных и эстетических особенностей, интерпретировать основные факторы жизни и в эстетическом пути писателя, объяснить содержание и проблематику художественных произведений со временем их создания и отображённой в них эстетикой, применять изученные термины-литературные понятия;

анализировать художественное произведение: определить его родо-жанровую принадлежность, выявлять тему и идею произведения, определять проблематику исторической ситуации писателя в конкретном произведении, характеризовать особенности языка, композиции, роль выразительно-выразительных средств, характеризовать содержание и тему произведения;

систематизировать представления о литературном процессе и литературном наследии казахского народа, формулировать основные темы и проблемы карагандской литературы;

демонстрировать анализ произведения русской (включенный) литературы, приводя примеры двух или более текстов, выявляющих общие темы или проблемы, участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из личного опыта и читательского опыта;

пересказывать изученное и самостоятельно представлять произведения, используя различные виды устных и письменных рассказов, объективно отвечать на вопросы по содержанию произведения и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении;

в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

осваивать умение в письменном виде представлять анализ разных жанров, темат. сопоставлять по заданной теме с использованием презентаций призывов, предлагать развернутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, ориентировать и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для систематизации текста, кода сайта, языка литературно-художественной работы на самостоятельное выбранному литературному или публицистическому тексту, применяя различные виды цитирования;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном художественном в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному, демонстрировать основные текстово-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный образ, художественный метод).

102. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карельская) литература (ливвиковское наречие):

102.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карельская) литература (ливвиковское наречие)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие), родная (карельская) литература (ливвиковское наречие), карельская литература (ливвиковское наречие) разработана для обучающихся с легкой формой нарушения слуха (карельским) языком (ливвиковское наречие), и адаптирует пояснительный материал, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие).

102.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (карельской) литературы (ливвиковское наречие), место и структуру учебного плана, в том же объеме к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

102.3. Содержание обучения расширяает содержательные линии, которые определены для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

102.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (карельской) литературе (ливвиковские наречия) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

102.5. Пояснительная записка.

102.5.1. Программа по родной (карельской) литературе (ливвиковские наречия) разработана с целью обеспечения межпредметной помощи учителю в реализации программы по учебному предмету.

102.5.2. Программа по родной (карельской) литературе (ливвиковские наречия) позволяет учителю:

определить цели, содержание, стратегии обучения, пути формирования духовно развитой личности на примере родной (карельской) литературы (ливвиковские наречия);

определить цели обучения, его структуру, структурировать планируемые результаты обучения.

102.5.3. Основу содержания программы по родной (карельской) литературе (ливвиковские наречия) составляют произведения художественной литературы на карельском языке (ливвиковские наречия), в которых поднимаются вечные вопросы добра и зла, жестокости и сострадания, великодушия, злодейства, красоты и природы и чужеземской жизни. говорится о роде и значении книги в жизни писателя и читателя. Содержание программы по родной (карельской) литературе (ливвиковские наречия) направлено на эмоциональное, интеллектуальное и личностное развитие обучающихся, формирование его мировоззрения в индивидуального самонаблюдения.

При отборе произведений для обязательного изучения учитываются их художественная ценность, включение в них общечеловеческих, общенаучных целей и задач, место произведения и авторов карельской литературы.

102.5.4. Программа по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие) основывается на традициях связи искусства с жизнью, эстетика фирмы и выразительность, историзм, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных связей, прикладно-эстетических представлений, усиления осмысления понятий. теории и истории литературы, формирование умений анализировать и анализировать художественные произведения, овладения богатыми выразительными средствами эстетического литературного языка.

102.5.5. Программа по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие) обеспечивает развитие междисциплинарных связей с родным (карельским) языком (ливвиковское наречие), русским языком, историей, литературой народов Российской Федерации и финно-угорской зарубежной литературой.

102.5.6. В содержании программы по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие) выделяются следующие содержательные линии: усвоение эстетического творчества, карельская литература 1990–2020-х годов, литература народов Российской Федерации.

102.5.7. Изучение родной (карельской) литературы (ливвиковское наречие) направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, развитые интеллектуальные и творческие способности обучающихся, овладение умениями успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений на родном (карельском) языке (ливвиковское наречие);

формирование словесных образов природы искусства слова, умений читать, анализировать художественный текст, сопоставлять карельские литературные произведения с произведениями русской литературы, литературы народов Российской Федерации, а также мировой литературы;

совокупность умения устной и письменной речи обучающихся (ведение диалогов, дискуссия, аргументация собственного мнения, создание устного и письменного высказывания).

102.5.8 Общие часы часов. рекомендованных для изучения родной (карельской) литературы (на школьном уровне) – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

102.6. Содержание обучения в 5 классе.

102.6.1. Устное народное творчество

102.6.1.1. Песенки и колыбельки.

Крепкость и простота, меткость и выразительность, многообразие тем, прямой и переносный смысл карельских песенок и колыбельки.

102.6.1.2. Карельские загадки

Гематика карельских загадок, играющие в них описывающей природы, хозяйственной, общественной и личной жизни человека. Поэтичность, юмор, образность, метафоричность и лаконичность карельских загадок.

102.6.1.3. Пестушки, потешки, прибаутки, считалки.

102.6.1.4. Кумулятивные песни в жизни.

102.6.1.5. Колыбельные песни.

102.6.1.6. Карельские народные сказки.

Волшебные сказки как искусство сказаний и народным бытие и верованиям. Традиционные сюжеты карельских волшебных сказок. Поэтика волшебной сказки.

102.6.1.7. Сказки народов Карелии.

Русские, карельские (собственно карельские) и вепские сказки в переводе на финноугорское наречие карельского языка. Ближайшее сказочное родство русских, карелов и вепсов. Сквозное своеобразие устного народного творчества народов Карелии.

102.6.1.8. Сказки народов моря.

Общие и специфические в устном народном творчестве и литературном развитии разных народов.

102.6.1.9. Литературная сказка.

Литературные сказки Э. Дубякиной, К. Алексаненкой, Т. Щербановой, И. Дубинина, И. Карелин, Э. Гордеховой, Н. Антоновой, П. Семеницы.

102.6.1.10. Зарубежные сказочные тропы.

Книга Т. Янсон о чумбогских и переносах на ливвиновское наречие карельского языка И. Сивацкой.

102.6.1.11. Русская сказочная поэзия.

Сказки А. Пушкина в пересказе на ливвиновское наречие карельского языка.

102.6.2. Карельская литература.

102.6.2.1. Поэма Э. Лённрота «Каневинис» (карельско-финский эпос).

Перевод поэмы на карельский язык Э. Дубякиной.

Руны «Каневинис», повествование о создании карельского эпического произведения каневинис.

102.6.2.2. Тематика финно-угорской поэтики в творчестве карельских поэтов.

Мотивы карельских хатыбольских песен в стихах В. Брендоса и И. Карсу. Мифологические мотивы в произведениях Э. Дубякиной.

102.6.2.3. Сказочная традиция Карелии в прозаических карельских писателях.

Поэзия традиции в прозаических произведениях В. Брендоса, Э. Дубякиной.

102.6.2.4. Карельское детство в прозаических карельских писателях.

Рассказы И. Сивацкой, Э. Дубякиной. Повесть В. Кондратьевой. Стихи И. Кудельниковой, В. Вейки.

102.6.2.5. Песни на карельском языке для детей.

Детские песни Э. Дубякиной и И. Туусуэной на карельском языке. Перевод на карельский язык песен Р. Косккяйнен.

102.6.2.6. Детский журнал на карельском языке «Kiriiti; Iäuvän kuberut».

Творческие работы молодых авторов на ливвиновском наречии карельского языка.

102.7. Соловьиные обучения в 6 классе.

102.7.1. Устное народное творчество.

Карельская мифология. Карельские предания, легенды, былички, заговоры, заклинания. Мифологические представления карелов о духах природы, домашних

духах, колдунах. Кули и мавзолья у древних карелов. Общее и различное в мифологических представлениях карелов и других финно-угорских народов.

102.7.2. Карельская литература.

102.7.2.1. Поэзия Э. Тённиста «Калевала» (карельно-финский эпос). Перевод поэмы на карельский язык Э. Дубининой. Меліс Сахко.

102.7.2.2. Фольклор как основа карельской литературы.

Калевальские эпосы и калевальские переосмысления в произведениях современных карельских авторов Э. Дубининой и О. Мичиной.

Элементы фольклорной поэтики и творчество карельских писателей.

Сказочная поэзия и драма П. Лушени.

102.7.2.3. Карельская литература 1980-1990-х годов.

Любовь к малой родине О. Мики в стихах Э. Тённиста.

102.7.2.4. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Поэтика карельского лиризма. Образы внутреннего пространства в произведениях карельских писателей. Рассказы О. Мичиной. Стихи А. Усовой.

Сказочная природа Карелии. Правда и вымысел в произведениях карельских писателей о природе. Поэзия Э. Дубининой и Е. Нейки.

102.7.2.5. Карельская драматургия.

Пьесы для детей П. Нейки.

102.7.2.6. Детский журнал на карельском языке «Kärni: Iäviin kurbat».

Творческие работы молодых авторов на карельском языке.

102.8. Содержание обучения в 7 классе.

102.8.1. Устное народное творчество.

102.8.1.1. Сказки из Карелии.

Электронная энциклопедия «Сказности Карелии».

Ужовокарельские сказки и волшебные сказки эстонского языка.

102.8.1.2. Карельский эпос.

Герои эпических песен воцелых карелов Вайямейне, Ильмолдыве и Демминтойне. Основные сюжеты волшебных сказок эстонского языка из севернокарельских.

102.8.2. Карельская литература.

102.8.2.1. Поэма Ю. Лённротта «Калевала» («эвело-финский эпос»).
 Перевод поэмы на карельский язык Э. Дубиняной. Герои «Калевалы»: кузнец И. Маритакса, Вайвяскайнен, И. Маритакса, Леммеленкайнен в триединстве с героима южнокарельских эпических песен Вайвяскайнен, И. Маритаксой и Леммеленкайненом.

102.8.2.2. Карельская литература 1980-1990-х годов.

Особенности литературы на ливвиковском наречии карельского языка. П. Брендан. Понятие природы и человек как взаимодействующих сторон единой природной жизни и творчество поэта.

102.8.2.3. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Образы человека и природы в карельской литературе. Стихи в природе А. Волкова, А. Усовой, И. Савина, К. Алехтеевой, В. Вейкки, Э. Дубиняной.

Карельские писатели в поисках культурных и нравственных смыслов.

Традиция природного мира в произведениях карельских авторов П. Семенов и П. Луккиа.

102.8.2.4. Детский журнал на карельском языке «Кирпи: Ievit kirjasto».

Творческие работы молодых поэтов на карельском языке.

102.9. Содержание обучения в 8 классе.

102.9.1. Устное народное творчество.

Карельский эпос. Южнокарельская руна о святотатстве и мифической стране Хайтола. Герои карельского эпоса: кузнец Ильмаринен.

Поэма Ю. Лённротта «Калевала» («карело-финский эпос»). Перевод поэмы на карельский язык Э. Дубиняной. Герои «Калевалы»: кузнец И. Маритакса.

102.9.2. Карельская литература.

102.9.2.1. Карельская литература 1980-1990-х годов.

Свидетельство этического и личностного начала в творчестве П. Брендана. Тема войны в творчестве поэта.

102.9.2.2. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Природа родного края в творчестве хвельских поэтов, соотновление мира человеческого с миром природы в поэзиях И. Савина, А. Волкова, В. Брендана, Э. Дубиняной, А. Савина, А. Усовой, С. Корху, В. Вейкки, О. Миттой.

Идея сохранения уникального исторического и духовного наследия, символических элементов традиции карельского народа в творчестве К. Алексеевой, И. Федосинки, И. Кудельниковой, С. Кирку.

Деревенский эос как односторонне любовь и любовь в поэзии В. Брензова.

Использованные различные компоненты народно-поэтической традиции в произведениях К. Алексеевой, И. Саввиц, С. Кирку.

Опыт по обогащению жанрных возможностей народно-эпической литературы, поиск новых форм и приемов И. Луукконена, В. Вайки, С. Кирку.

Антибюрократический характер поэтических произведений О. Милонки.

Черты карельской социалистической традиции в драматических произведениях О. Милонки, И. Ананьевой, Л. Няря.

102.9.2.3. Литературно-художественный альманах «Тавити» («Июль»).

Изменение темы, идея в поэзии художественных произведений, публикуемых в альманахе, отразилась на жанричности своеобразия и оценка с точки зрения духовно-просветительской культурной ценности.

102.10. Содержание обучения в 9 классах.

102.10.1. Устное народное творчество.

102.10.1.1. Карельские свещенные песни и пляси.

Сопоставление свещенных песен с элементами карельского свещенного обряда. Анализ использования карельских свещенных песен и плясок в тексте поэмы Э. Ленярога «Калевала».

102.10.1.2. Карельский эос.

Основные сюжеты эпических песен Южной Карелии. Сюжеты Айно и Куллерво в жанровых эпических песнях. Понятие и тексты эпических песен элементов обрядовой поэзии.

102.10.1.3. Поэма Э. Ленярога «Калевала» (эпос или финский эпос).

Персонажи поэмы на карельском языке Я. Дубиняной. Мифы об Айно и Куллерво.

102.10.2. Карельская литература.

102.10.2.1. Карельская литература 1980-1990-х годов.

Связи к рисункам В. Брендовца. Нахождение в среде народных изобразительно-выразительных средств, характерных для народной манеры писателя, определение их художественных функций.

102.10.2.2. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Историко-литературная тематика транснациональ: Н. Зойцева.

Поиск общих фоновых-утопических корней и проблема завершения художественных зародков в творчестве А. Дюжина, Э. Дубовицкой, В. Брендовца, С. Карку.

Чувство личной причастности к судьбе карельского народа в лирике А. Воляки.

Различная форма фольклоризма в прозе П. Семенова.

Юмористические рассказы О. Милловой, П. Семенова.

Путевые впечатления Н. Аштановой.

Первый в истории многоименной карельскоязычной литературе роман П. Семенова «Puhkajätven Mažo» («Маши на Пушкарьено»).

102.10.3.3. Литературно-художественной личности «Taitalo» («Туйто»).

Выяснение темы, идеи и сафоса художественных произведений, публикуемых и издаваемых, определение их жанрового своеобразия. Оценка литературных произведений с точки зрения их духовно-прикладной, культурной ценности.

102.1.1. Планируемые результаты повышения программы по родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие) на уровне основного общего образования.

102.11.1. В результате изучения родной (карельской) литературы (ливвиковское наречие) на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1. Традиционные воспитание:

патриотизм и выполнение обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение друг, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопоставление в ситуациях, отражаемых и литературных произведениях;

восприятие любых форм дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, понимание об основах правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (карельской) литературы (ливвиковское наречие);

готовность к реализации личной гражданской деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в общественной и образовательной организации, готовности к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к национально-региональному (карельскому) языку (ливвиковское наречие) и родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие), истории, культуры Российской Федерации, истории края в контексте изучения произведений карельской литературы (ливвиковское наречие), а также русской и зарубежной литературы;

позитивное отношение к достижениям своей Родины (России), к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным знаменам, историческому и патристическому наследию и традициям, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образная взаимосвязь во их восприятии и родной (карельской) литературе (ливвиковское наречие);

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях прикладного выбора с опорой на нормы и поступки персонажей литературных произведений;

осознавать ответственность своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственности и социальных норм с учётом особенностей социальных групп и поступков;

активные потребности воспринимать информацию, гибкость и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

воспитывающая в разных видах искусства, творениях и личности своего и других народов, познавая эмоционально-эстетическую функцию искусства, в том числе изучаясь диссертационных произведениях;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности интеллектуального и эстетического искусства, рост эстетических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и бытового опыта, ответственное отношение к своему здоровью и успешности в здоровой сфере жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятости и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание потенциальной и реальной вредности привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и расширяющая социальным, информативным в природных условиях, в том числе эмоциональный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение приспосабливать себя в других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другим человеком с одеской интуицией в литературных героях;

6) трудности воспитания.

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественного пункта, жилого криз.) психологический и социальный направленные, способность ценить, оценивать и самостоятельно выполнять этого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда важного рода, в том числе их применение изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью авторов для страниц литературных произведений;

освоение элементов обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; участие в труде и результатах трудовой деятельности, в том числе при изучении произведения карельского фольклора и литературы (литературное издание), «жизненной шкатулки» для развития индивидуальной траектории образования и жизненных этапов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, развитие глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, привносящих вред окружающей среде, в том числе осуществление при взаимодействии с литературными произведениями, непосредственными экологическими проблемами;

выявление своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природы, психологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности охраны и экологической ответственности;

8) ценности научного познания:

ориентация в действительности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества;

интеллектуальная деятельность с природной и социальной средой в использовании изученных и связанных с ними критических литературных произведений;

определение значения и культурной ценности как средства познания мира; овладение навыками анализа исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление расширять границы пути достижения индивидуальности и коллективного благополучия;

9) обеспечение доступа обучающихся к изменяющимся условиям социальной среды;

осознание обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих жёсткой деятельности, норм и правил поведения в общественных, фирмах, образовательных учреждениях и группах и сообществах, включая семью, группы, образованные по профессиональной деятельности, а также и разрыв связи своего взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и анализ социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, оторванности от других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, и тем самым учиться учиться у других людей, участвовать в совместной деятельности, расширять знания и компетенции из опыта других;

навык языковые и коммуникативные образы, способность формулировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, доносить мысли об объектах и явлениях, и тем самым раскрывать ценности, выявлять потребности собственных языков и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать понятиями, терминами и средствами языка и общества как основы устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, истинности целей и преодолеть иллюзии, мифические и идеологические иллюзии;

способностью осознавать в реальной ситуации, осознавать приходящие к нему переживания и их последствия, ориентироваться на индивидуальный и элитарный опыт, воспринимать критическую ситуацию как вызов, требующий инноваций, осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, коммуникабельность и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, находить позитивные и принципиальные ситуации, быть готовым действовать в интересах своей группы успеха.

102.11.2. В результате изучения родной (караимской) литературы (Лявентальское издание) на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

102.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наименовать и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и частей (литературных поджанров, этапов историко-литературной традиции);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и различия, определять критерии производимых выводов;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассматриваемых литературных фактах в наблюдаемых материалах, предлагать критерии для выведения закономерностей и противоречий;

выявлять недостатки информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессах, проводить параллели с истинно-логическим дедуктивным и индуктивным умозаключением, умозаключением по аналогии, фиксировать сходства и различия взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с таблицами таблицей задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом заданных/заданных критериев).

102.11.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть выполняемых им универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературных произведениях;

формулировать вопросы, формулируя разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельно составленному плану лабораторное исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, выявление следственных связей и зависимостей объектов между собой;

выявлять закономерности и диссонансы в литературном процессе в ходе исследования (характеристик);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, эстетизировать процесс доказательства полученных выводов и обобщений;

предполагать, imagining дальнейшее развитие событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, а также оценивать предположения об их развитии в формах устных и письменных, в том числе в литературных произведениях.

102.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске в отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

входить в диалог с другими (интерактивная или егровыгазовая среда и т.п.) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи с помощью схем, диаграмм, иной графики и их комбинаций;

оценивать надёжность информации и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

критично относиться и систематизировать эту информацию.

102.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свое мнение, чувства) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, различать предлоги в конфликтных ситуациях, находить аналогии в литературных произведениях, смеяться, обижаться, вести переговоры;

понимать поведение других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выводов и выводы (литературные, эссе, презентации, видеоролики, драма);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в сотрудничестве с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

102.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения коммуникации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, отражённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуально, коллективно (включая в группу), противные решения (группой));

самостоятельно оценивать варианты решений учебных заданий (или его часть), выбирать лучший вариант учебного задания с учётом имеющихся ресурсов и субъективных возможностей, при этом оценивать предлагаемые варианты решений;

составлять шаг действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения нового знания об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

102.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционально-интеллекта, проявления себя и других как части результативных универсальных учебных действий;

владеть способами самоконтроля, самоотвеча и рефлексии в литературном произведении,

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебных заданий, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объявлять личные достижения (ведомости) результаты деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и неожиданных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать эффективность результатов цели и усилий;

различать, различать и удерживать собственные эмоции и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место других персонажей, понимать мысли и намерения других, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать силой выражения своих эмоций;

особенно относиться к другому человеку, или заставить, признаются над взаимными отношениями литературных терминов;

признавать свои права на ошибку и также те права других;

признавать себя и других, не осуждая;

принимать ответственность себе и другим;

осознавать возможности контролировать себя вокруг.

102.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и устанавливать взаимосвязи командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (зарубежной) литературы (индивидуальное задание), обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность уступить, выполнять поручения, договариваться;

ставировать организацию совместной работы на уроке родной (зарубежной) литературы (индивидуальное задание), определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (искусство, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать личностного результата по своему направлению и контролировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, формулировать взаимными взаимодействиями на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, различать сферу ответственности и проявлять инициативу к представлению опыта перед группой.

102.11.3. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (ливви́нничко́е наречье). К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

осмыслить и выразить свое художественное восприятие разных жанров, различить основные жанры фольклора и художественной литературы, осознавать значение фольклора как основы карельской литературы, отличать прозаические тексты от поэтических;

представить жанровые признаки малых фольклорных жанров (загадка, пословица, талочорка, выделит жанровые особенности и проанализирует сопоставительная анализ карельских и литературных текстов, выявлять в отрывках разных видов художественные образы (картинки, детали, живые образы, предметы), определять авторские отношение к героям прозаической;

находить общие и специфические в условиях народного творчества и литературном различия карельских и других народов России;

определять и формулировать тему, основную мысль прозаических произведений, характеризовать сюжет произведения, его проблематику, идейно-эмоциональное содержание, находить основные образные языко-выразительные средства, характеризовать для эпического матери текста, определять их художественные функции;

пользоваться основными типично-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно выделять эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

пересказывать содержание художественного текста (подробно, кратко, выборочно, по плану, с опорой на события и персонажей);

составлять краткий план художественного произведения, план ответа на проблемный вопрос (устно и письменно);

разуждать о формах и приемах произведения, обосновывать свои суждения с использованием текста, устно и письменно отвечать на вопросы

по учебнику, давать развернутый ответ на вопрос (объемом во мнеше 20-30 слов), показывающий знание и понимание литературного произведения;

находить в тексте незнакомые слова и определять их значение с помощью словарей и справочной литературы;

классифицировать стихотворения разных авторов.

102.11.1. Предметные результаты изучения родной (маркельской) литературы (связанные с парочкой). К концу обучения в классе обучающийся должен:

принимать сравнительную характеристику поэтической фольклорной и художественных произведений. Анализировать понятия «добро» и «зло», «жестокость и злобу», «прежестного» и «уродливости»;

рассказывать тему, идею произведения, определять его жанровое изображение, характеризовать литературного героя, анализировать поступок на основе авторского описания и художественных деталей, сопоставлять персонажей одного или нескольких произведений по сюжету и контрасту, выявлять художественные средства выразительности-образности языка произведения, определять их художественную функцию, использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведений;

различать образ рассказчика и автор-повествователь в лирическом произведении, различать образ лирического героя и автора и лирика;

сравнивать близкие по тематике в произведении произведения родной литературы с произведениями литературы других народов, находить общее и различное в мифологических произведениях карелов, ливвиков и других финно-угорских народов;

выразительно читать вслух и изучать произведения, их фрагменты в рамках программы;

пересказывать художественные произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (сравнения, эпитеты, повторы, гиперболы, метафоры) и цитат из текста, пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

формулировать вопросы по тексту произведения и ответы на них, составлять устные мини-лекционные выступления разного типа, вести диалог;

составлять словарные (для исторической) и эстетико-культурные комментарии к произведениям, составлять карты: урез и художественной;

составлять простой план художественного произведения, в том числе и план-схем;

писать сообщения по ключевым персонажам, по картине и по проблемной тематике, и сообщение с элементами сочинения.

142. П.З. Предметные результаты изучения поэзии (лирической) литературы (лирическое чтение). (Сканду обучающа и 7 класке обучащоприпя ввучитоя:

определять род (эпика, лирика, драма, пьеса) и жанр, тематику и проблематику литературного произведения, определять соотношение реального и вымышленного в художественном произведении, выявлять поэтико-художественную роль языковых элементов, нести языковую коммуникативную теоретико-литературные понятия и процессы обучения произведения (литературный герой, авторский герой, рассказчик характеристика);

различать образ лирического героя и автора, выявлять в художественном тексте авторскую характеристику персонажей, анализировать программные выразительные средства языка, тропы и образность, поэтику, давать оценку выразительности и поступкам литературных героев;

объяснять метафорическую природу художественного образа, его образное значение к языку оценочного значения и стилистическом образе (на примере изученных произведений);

составлять простой и сложный план художественного произведения (или его фрагмента), пересказывать художественный текст по плану;

предъявлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы, вести учебные дискуссии, высказывать собственное мнение по содержанию символически прочитанных художественных произведений, произведениям и образительного искусства, давать оценку выразительности и поступкам литературных героев;

писать творческие работы (сочинения по прочитанной литературе) тематики и жанровой принадлежности;

соблюдать тезисы к статье.

102.1.1.6. Прямые результаты и учебная роль (карательской) литературы (язык-носитель паразит). К концу обучения в X классе обучающийся научится:

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, характеризовать в произведениях типологию (внешней и внутренней), выявлять жанровые особенности произведения, находить художественные средства и определять их роль в литературном произведении;

составлять изучающее и исследовательские творческие произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные личности и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приёмы, эпизоды, детали текста (с выявлением общего и различия в обобщённом смысле выделений);

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, определять этапы развития действия в художественных произведениях, определять основными теоретико-литературными терминами и понятиями, изученными в этом и предыдущих классах, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

сравнивать содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и изображённой в них эпохой, привлекая необходимые знания по истории;

выявлять черты фольклорной традиции в драме, определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, сюжетных элементов;

показательно и интерпретационно типизировать произведения в их фрагментах с учётом лингвистико-стилистических и стилистических особенностей текста, составлять паратекстовую разметку текста стилистических и выразительных частей с соблюдением логических ударений, пауз, интонационных вставлений;

высказывать ответственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, критических рецензий и рефератовного

искусства. давать оценку событиям в поступках литературных героев, давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

посвящать творческие работы (сочинения в жанрах и формах сочинения).

102.1.3. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (ливвиковское наречие). К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

анализировать особенности художественного мира, сюжета, проблематику и тематику произведений карельского писателя, выявлять особенности языка и стиля писателя, выделять и осмысливать образы антагонистов героев, событий, характер антагониста взаимоотношений с читателем как антагонистом произведения;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта произведения, выделять типы конфликтов, объяснять ещё понятия «враждебно-фильмофильской», «карельско-исторической и эстетической приёмов» произведения;

соотнести содержание и художественные произведения с временем их написания в образцовой и иных эпохах, выделять наиболее типичные черты карельской литературы;

выделять в художественных текстах переживаемые элементы и обнаруживать связи между карельской (ливвиковское наречие), русской и зарубежной финно-угорской литературой, и также связи разных истер. ур. тек. и их представлений;

определять художественные функции вводимых элементов композиции повести, выявлять признаки литературной традиции в романе и стихах, поэтическом нововеществе, проявившемся на разных уровнях (стихотворная форма, язык, эпическая форма);

выявлять черты фольклорной традиции в балладах, определять цели художественных функций финно-угорского языка, образы, поэтические средства;

выявлять художественно-выразительные образные-выразительные средства языка поэзии (поэтический словарь, тропы, поэтический синтаксис, фоника), понимать основные поэтические-литературные термины и понятия, как поэтическое значение и интерпретацию художественного текста;

писать творческие работы (или работы с элементами сочинения, сочинения-размышления, диалогы),

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, формулировать проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для выполнения учебной исследовательской работы и (или) создания проекта на выбранную или самостоятельно выбранную тему.

103. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карельская) литература (собственно карельское наречие)».

103.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (карельская) литература (собственно карельское наречие)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие), родная (карельская) литература (собственно карельское наречие), карельская литература (собственно карельское наречие) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (карельским) языком (собственно карельское наречие), и включает: квалификационную карту, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие).

103.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие), место в структуре учебного плана, а также ссылки в программу содержания, к определенным планируемым результатам.

103.3. Содержание обучения раскрывает содержаниевые линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

103.4. Планируемые результаты изучения программы по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) по своему личностным, метапредметным результатам во весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты по каждому году обучения.

103.5. Пояснительная записка.

103.5.1. Программа по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) разрабатывалась с целью оказания исторической помощи учащимся и создания рабочей программы по учебному предмету.

103.5.2. Программа по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) позволит учащимся:

определять в процессе обучения темы, содержание, стратегию обучения, пути формирования духовно развитой личности посредством родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие);

определять темы обучения, его структуру, структурировать планируемые результаты обучения;

103.5.3. Изучение родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие) осуществляется на протяжении связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, искусства, традиции и новаторства, осмысления историко-культурных ценностей, нравственно-эстетических представлений, усвоение основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения коммуникативными компетенциями карельского литературного языка.

103.5.4. Учебному предмету «Родная (карельская) литература (собственно карельское наречие)» принадлежат ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающегося, а формирование его мировоззрения в коммуникативного самосовершенствования.

103.5.5. Основу содержания программы по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) составляют произведения художественной литературы на карельском языке (собственно карельское наречие), в которых подчеркиваются вопросы добра и зла, жестокости и сострадания, великодушия, милосердия, прекрасного и прозаичного и поэтической линии, говорится о жизни и значении каждого и жизни повествователя и читателей.

При отборе произведений для обязательного изучения учитывались их художественная ценность, принадлежность к тем содержательно значимым, общечеловеческим ценностям и идеалам, место происхождения и история родной (карельской) литературы.

103.5.6. Программа по родной (карельской) литературе (собственно карельские наречия) обеспечивает на уровне начальных классов связь с родным (карельским) языком (собственно карельское наречие, русский язык, история), литературой, литературной прозой Российской Федерации и факто-утилитарной зарубежной литературой.

103.5.7. В содержании программы по родной (карельской) литературе (собственно карельское наречие) выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, карельская литература 1930-х годов, карельская литература 1940-1980-х годов, карельская литература 1990-2020-х годов.

103.5.8. Научные родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие) направлены на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданством; развитием интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений на родном (карельском) языке (собственно карельское наречие);

сознательное умение читать, анализировать художественный текст, сопоставлять карельские литературные произведения с произведениями русской литературы, литератур народов Российской Федерации, а также мировой литера. ур.;

совершенствование устной и письменной речи обучающихся (ведение диалога, монологич., аргументация собственного мнения, освоение устного и письменного высказывания).

103.5.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие) - 170 часов: в 5 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе - 34 часа (1 час в неделю).

103.6. Содержание обучения в 5 классе.

103.6.1 Устное народное творчество.

103.6.1.1. Малые жанры фольклора. *Sápahtáikset* (Пословицы и поговорки).

Краткость и простота, четкость и выразительность, многообразие тем, прямой и переносный смысл пословиц и поговорок.

103.6.1.2. Малые жанры фольклора. *Agvõitukšed* (Загадки)

Тема: как карельских загадок, отразилась в загадках окружающей природы, хозяйственной, общественной и личной жизни человека. Поэтичность, яркая образность, метафоричность и лаконичность загадок.

103.6.1.3. Карельские народные сказки *Stáigim* (Сказки).

Издобрый жанр. Традиционные сюжеты карельских волшебных сказок. Сказка как ключевая форма поэтического искусства и повествования. Понятие волшебной сказки.

103.6.1.4. Сказки народов Карелии.

Русские, карельские (липовозские) и финские сказки и переводы на карельский язык карельские варианты русских сказок и переводы русских карелии и финнов. Сказочное сюжетное искусство устного народного творчества на территории Карелии.

103.6.1.5. Сказки народов России.

Сказки народов России и переводы на карельский язык. Общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном варианте народов России.

103.6.1.6. Сказки народов мира.

Китайские, японские, британские сказки, сказки братьев Гримм и переводы на карельский язык. Общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном варианте народов мира.

103.6.1.7. Литературная сказка.

Литературные сказки П. Архипович, В. Карамзин, Л. Керндовой, М. Кунлинеровой, М. Нурмова, Т. Семеховой на карельском языке карельского языка.

103.6.2. Карельская литература.

103.6.2.1. Элементы фольклорной поэтики и творчества карельских писателей.

Карельские суслетильные песни-сказка. Использование суслетильных формул в кумулянке в стихах С. Яковлева. Мотивы карельских колыбельных песен в стихах П. Архиповой.

Карельское детство в произведениях карельских писателей. Быт и нравы: М. Карху, рассказы Г. Семечкиной.

103.6.2.2. Детский журнал на карельском языке «Кірітй: Уісвал курітія».

Творческие работы молодых авторов на карельском языке.

103.7. Содержание обучения в 6 классе.

103.7.1. Устное народное творчество.

103.7.1.1. Карельская мифология.

Карельские предания, легенды, бытовки. Мифологические представления карел о духах природы, лимниных духах, холдунах. Культ молчания у древних карелов. Общее и различное в мифологических представлениях карелов и других финно-угорских народов.

103.7.1.2. Песня '). Деврота и Калевала (эпическо-финский эпос).

Перевод «Калевалы» на карельский язык Р.П. Рендусевой. Миф о Самми в карельском эпосе и в «Калевале».

103.7.2. Карельская литература.

103.7.2.1. Фольклор как основа карельской литературы.

Элементы фольклорной поэтики и фольклорные мотивы в творчестве карельских писателей В. Каракисей и К. Лобастной. Сравнительная характеристика персонажей фольклорных и художественных произведений.

103.7.2.2. Путь ква карельского дома.

Образы внутреннего пространства в произведениях карельских писателей И. Карху, М. Пирхонена, С. Яковлева.

103.7.2.3. Сказание о приходе Карелии.

Путь и смысл в сказаниях о жвангах С. Труфимови и рассказах о приходе П. Леоньени.

103.7.2.4. Детский журнал на карельском языке «Кірітй: Уісвал курітія».

Творческие работы молодых авторов на карельском языке.

103.8. Сравнительное обучение в 7 классе.

103.8.1. Успехе кареллоис творчество.

103.8.1.1. Связи сати северной Карелии.

Карельский эпос. Архивные рукописи карельского эпоса о сотворении мира, рождении огня, большом дубе, вынесение кнута. Карельская метрика, антология и поэтический параллелизм как основные характеристики карельской поэмы.

103.8.1.2. Поэма Э. Лённрота «Калевала».

Перевод поэмы на карельский язык Р.И. Реминевой. Миф о большом дубе и карельском эпосе и в «Калевале».

103.8.2. Карельская литература.

103.8.2.1. Образы человека и природы в карельской литературе.

Влияние природы человека и природы в рассказах И. Степанова.

103.8.2.2. Карельские писатели в финских культурных и нравственных изданиях.

Выявление культурных и нравственных смыслов в произведениях М. Пуховена и И. Архиповой.

103.8.2.3. Формальные истоки и эстетика поэмы великой карельской писатель.

Мотив обманной смерти в стихах С. Яковлева.

103.8.2.4. Традиции народного юмора и произведениях карельских авторов.

Народный юмор в рассказах К. Лоботоний и М. Ремину.

Деревенская комедия в мифах рассказов Я. Русова.

103.8.2.5. Детский журнал на карельском языке «Кіріллі: Vienan kirjelmä».

Творческие работы молодых авторов на карельском языке.

103.9. Содержательное обучение и образование.

103.9.1. Успехе вароние творчества.

103.9.1.1. Карельский эпос.

Герои карельского эпоса: Вяйхемейсен, Илмаринен, Лемминкяйнен.

103.9.1.2. Поэма Э. Лённрота «Силевала» (окрела-финской эпос).

Перевод поэмы на карельский язык Р.И. Реминевой. Вяйхемейсен, Илмаринен, Лемминкяйнен в эпических поэмах и «Калевале».

103.9.2. Карельская литература.

103.9.2.1. Карельская литература . 1930-х годов.

Актуальность темы литературы Карелии 1920-1930-х годов: события революции 1917-1918 годов в России и Финляндии, социальные преобразования в деревне, колхозное строительство.

Отражение жизни карельской деревни в ранних рассказах А. Тиминен.

103.9.2.2. Карельская литература 1940-1970-х годов.

Промыслы и промысловый быт карели (фундаментальная Я. Руусени и Н. Лайне (Н. Пихласа).

Лингвистическая диалогия И. Рутоса «Слова и о карелах».

103.9.2.3. Карельская литература 1980-х годов.

Мифологические образы И. Рутоса.

Националистические тенденции карельской природы в прозаических произведениях И. Нерту.

103.9.2.4. Карельская литература 1991-2020-х годов.

Организованное тырчество И. Нактусовой и Л. Леонинен.

Тема возрождения карельского языка и культуры в стихах В. Сабуринкой.

Тема трудности человеческого пути человека в произведениях Т. Рутоса.

Фольклорные образы и произведения С. Яконен. Романтизм и театральность в тырчестве поэта.

Фольклорные мотивы в произведениях М. Пирхонен. Осуществление этических ценностей и культурной идентичности в тырчестве поэта.

Художественное изображение социального межличностного общения в рассказах Э. Тиминен.

103.9.2.5. Карельская драматургия.

Тема судьбы, выбора пути карельского народа и пьесе С. Юнгстеро «Коробейники».

103.9.2.6. Литературно-художественные альманахи «Taito» («Душа»).

.03.10. Содержание обучения в 9 классе.

103.10.1. Устное карельское творчество.

103.10.1.1. Карельский эпос.

Мотивы «мифологического» протеста, порождающего реакцию родины и страны и зарождением классического общества, в эпических поэмах в стиле Каньон.

103.10.1.2. Эпико-эпические поэмы-баллады периода эрэннеховья.

Раскрытие темы финнокарельских литературно-художественных связей с отечественными писателями хал-лашша горанин бэллад.

103.10.1.3. Поэма П. Пёйрота «Каледола» («карело-финский эпос»).

Перевод поэмы на карельский язык Р.П. Ромашовой. Рунт «Клпезалла», посвящающае об Айно и Култерки.

103.10.1.4. Карельские свадебные песни и пляси.

103.10.2. Карельская литература.

103.10.2.1. Карельская литература 1930-х годов.

Питина И. Лайно (Линдвас) и Ф. Исккова на карельском языке.

103.10.2.2. Карельская литература 1940-1970-х годов.

Прохв И. Якима, А. Тимонена, О. Степанова, Я. Русова, П. Перту в перажма на карельский язык. Исследования заимствованных и исторических поверий карельского народа в произведениях карельской эпика.

103.10.2.3. Карельская литература 1980-1990-х годов.

П. Перту «Лукишкко» — жанр юмористического рассказа в карельской литературе.

Отражение судьбы родного края, заботы о его будущем в стихах серии «Karijalan kirjallisuuden klassikot» («Классики карельской литературы»).

103.10.2.4. Карельская литература 1990-2020-х годов.

Кажбужеве жажне и быте карельского села в произведениях М. Пиражова.

Проблема утраты карельских деревень и творчество С. Яковлева.

103.10.2.5. Карельская драматургия.

Пьеса А. Тимонова «Примель джэня, печель карельская?».

Пьеса С. Кантерки «Чажби».

103.10.2.6. Карельская публицистика.

Публицистические статьи А. Тимонова.

103.11. Публикуемые результаты освоения программы по радио (карельской) литературе (особенности карельского наречья) на уровне основного общего образования.

103.11.1. В результате изучения родной (карельской) литературы (особенно карельское наречие) на уровне основного общего образования у обучающихся будет сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотичности:

готовности к выполнению обязанностей гражданина и реализации своих прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в содействии с родителями, образовательными и литературными организациями;

восприимчивости к ценностям культуры, демократизации, конституции и различным социальным институтам в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и традициях воспитательных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (карельской) литературы (особенно карельское наречие);

способность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении и образовательной деятельности; готовность к участию в общественной деятельности;

2) патриотического воспитания:

сознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к изучению родного (карельского) языка (особенно карельское наречие) и родной (карельской) литературы (особенно карельское наречие), истории культуры Российской Федерации; знание края в контексте изучения произведений карельской литературы;

интерес к достижениям семьи Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, достижениям и трудным достижениям природы. В том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к традициям России, государственным символам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, произведений

в родной стране, обращая внимание на их воплощение в родной (карельской) литературе (особенно карельское народное);

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с одной стороны и конкретная перспектива литературных произведений;

способность оценить иные поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом особенностей последних поступков;

активное восприятие адекватных поступков, смыслов и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов. Понимание творческого воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средств коммуникации и самовыражения;

познание ценности художественности и мирности искусства, роли традиционных культурных традиций и ценностей культуры;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья

и эмоционально-психологическая:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта. Сформированные отношения к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (цифровое питание, соблюдение гигиенических правил, безопасный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вредного влияния вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных цифровых вред для физического и психического здоровья. соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернет-среде;

способностью анализировать и стратегически организовывать и мотивировать сопереживающих, овладевающих в трудных условиях, в том числе оказывать собственным опытом и выстраивая дальнейшую деятельность, умение принимать себя и других не нуждая;

умение осуществлять эмоциональное отношение себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциональным опытом, сформированность навыка рефлексии, признавая свои права на ошибку и также же права другого человека с помощью инструментов литературных героев;

б) трудолюбие и ответственность.

установка на самостоятельное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественной группы, родного края) технико-технической и социальной направленности: способность инициативность, планирование и самостоятельное выполнение такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и умения с ответственностью и ответственностью на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие навыков умения для этого;

ценность знаний, кропотливый и профессиональный труд: уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений зарубежного фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологическое воспитание

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, и опираясь на текстовые материалы на конкретных примерах для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, происходящих вне окружающей среды, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, литературными экологическими проблемами;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды. Ответственность и участие в практической деятельности экологической направленности;

8) потребность научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития природы, природы в обществе, взаимоотношения человека с природой и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

осознание взаимосвязи и целостности культурной экологической повстанки мира;

обладание основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на получение опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение качественного образования к современным условиям городской и природной среды:

освоение общепринятых социальных опыта, основных социальных ролей, сформировавшихся в результате деятельности личности, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, педагогической семье, группы сформированные по профессиональной деятельности, в том же в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и освоение основных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях сотрудничества, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, познавать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать и совместной деятельности новые задачи, навыки и компетенции из опыта других;

цели и выявления и связи этих образцов, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, логику, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, выявлять дефиситы собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение определять основные направления, тенденции и перспективы в области конструирования устойчивости развития:

умение анализировать и менять жизненные программы, общества и экономики;

умение осуществлять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных побочных последствий;

способность осмысливать стрессовые ситуации, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и эволюционный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий усилий, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, формировать опыт, находить критическое и проблемной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

103.1.2. В результате изучения родной (крестьянской) литературы (собственно крестьянское творчество) на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения творческой деятельности.

103.1.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять в характерных ситуациях существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) в явном и (литературных произведениях, типах историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимой классификации;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности в предложениях и рассуждаваемых литературных фактах и наблюдать их как текст, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять доминирующую информацию, делать, необходимые для решения коммуникативной учебной задачи;

анализировать образно-символические связи при изучении литературных явлений и пропуски, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способы решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать различные варианты решений, выбирать наиболее подходящие с учётом самостоятельно выделенных критериев)

103.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать диалог как исследовательский инструмент познания и структурным образованием;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать способы и действия;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельному решению учебному плану наиболее исследовательские установочные особенности литературного объекта и процесса, прикладно-следственные связи и взаимосвязи объектов между собой;

определить при применении в достоверности информации, полученную в ходе исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам познавательного взаимодействия опыта, исследования: иметь инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

при познании, возможные дальнейшие развитие событий и их последствия и аналогичных при сходствах и различиях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

103.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и подходы при выборе и выборе литературной и другой информации как данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов в форме представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же точку зрения) в различных коммуникативных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и характеризовать различные учебные задачи, различными схемами, диаграммами, таблицами, графиками и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или формулировать самостоятельно;

целенаправленно выбирать и систематизировать эту информацию.

103.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнения в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свободно и свободно) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение содержания звуков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, понимать этикет в литературных произведениях, связывать конфликт, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои высказывания, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и поддерживать тему, высказываться за решение учебной задачи и поддерживать

обстоянии; иллюстрировать свои суждения с суждениями других участников диалога и, обладая навыком, разделять и оспаривать позиции;

публиковать, представлять, результаты выполненных опыты (интерактивно, в аксиоматике, исследовании, проекте);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в сотрудничестве с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

103.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоуправления как части ряда значимых утверждённых учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебных проблемных ситуациях, анализируя ситуации, образованные в художественной литературе;

аргументировать и различать подходы принятым решениям (индивидуальное, совместное решение в группе, принятое решением группы);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом доступных ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

определять план действий (или реализацию намеченного алгоритма решения) и корректировать предлагаемый алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проявлять инициативу и брать ответственность за решение.

103.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки и взаимности, применяя себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

знать способы самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её решения;

устанавливать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, планировать решение с меняющимися обстоятельствами;

объяснять принципы достижения (желательность) для учеников деятельности, давать оценку приобретаемому опыту, находить точки опоры в привычной ситуации;

вносить коррективы и дополнения в общие знания обучающихся и имеющиеся ситуации, усложненные ошибки, игнорируя трудности, оценивать соответствие результатов цели и условиям:

различать, слышать и учитывать собственные эмоции и эмоции других;

всплывать и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно стремиться к другому человеку, его мнению, размышлять над индивидуальными литературными героями;

принимать свои права и ошибки и находить их право другого;

привлекать себя и других, не нуждаясь;

принимать открытость себе к другим;

осознать невозможность контролировать всё вокруг.

107. 1.2.9. У обучающегося будут сформированы умения командной деятельности:

принимать и использовать коллективные командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках фольклорной (карельской) литературы (анализировать карельское народное), обосновывать необходимость изменения групповых форм взаимодействия при решении коллективной задачи;

принимать роль командной учебной деятельности, коллективно строить действия по её осуществлению: распределять роли, договариваться, соблюдать процесс в результате совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, принимать решение руководить, поддерживать поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие), определить связь роли (с учетом преимуществ и возможностей всех участников процесса). Распределить задачи между членами команды, уметь работать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм, дебаты и т.д.);

выполнять свою часть работ, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных чтениях;

оценивать роль участия в конкретной задаче и вклад каждого члена команды и коллективные результаты, разделять ответственность и признавать личную роль в представлении группы перед группой.

103.1.3. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие). К концу обучения в 5 классе обучающиеся изучают:

наизусть наиболее интересные художественные тексты разных жанров, различать основные жанры фольклора и художественной литературы, различать значение фольклора как основы карельской литературы, отличать прозаические тексты от поэтических;

определять жанровые признаки малых фольклорных жанров (загадка, поговорка, потешки), выделять жанровые особенности и демонстрировать соответствующий вклад в ролевые и литературные сказки, выявлять в сказках разные типы художественных образов (человека, природы, животного, предмета);

находить общее и специфическое в устном народном творчестве и литературных произведениях северных народов и других народов России;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений, характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, находить основные инобразительные выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, пользоваться основными терминами литературными

терминами и доводящими как индивидуальное чтение и интерпретация художественного текста:

раскрывать в перохи и проблематике произведения, обосновывать свои суждения с использованием текста, определять авторское отношение к героям произведения;

выразительно читать текст и находить доказательства их образности и диалогичности (правильно пересказывать содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

пересказывать содержание художественного текста (краткое, полное, выборочно, по плану, с оценкой объектов и персонажей);

составлять простой план художественного произведения, план сюжета на заданную тему (устно и письменно);

устно и письменно отвечать на вопросы по учебнику, делать размерный письменный ответ на вопрос (объёмом не менее 20-30 слов), повязанный значением и пониманием текста, устного произведения;

выделять в тексте смысловые слова и определять их значение с помощью словарей и справочной литературы;

планировать собственные рецензии авторов.

103.11.4. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (собственно карельское наречие). К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выявлять тему, идею и пафос произведения, определять его жанровые особенности, выявлять художественные значимые образительные-выразительные средства языка произведения, определять их художественную функцию, использовать основные термины-литературные понятия в процессе обсуждения произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, давать содержательную характеристику персонажам фольклорных и художественных произведений, выявлять и анализировать компоненты «образ», «образности» и «художественности»,

красочности и образности. Сопоставить поэтические образы из различных произведений по сюжету и настроению;

различать образ рассказчика и автора-повествователя в эпическом произведении, различать образы лирического героя и повтора в лирике;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения родной литературы с произведениями литературы других народов, находить общие и различные в мифологических представлениях северных карелов и других финно-угорских народов;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий), пересказывать произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (образности, эпитеты, метафоры, гиперболы, литота) и цитат из текста;

выразительно читать вслух и про себя произведения, их фрагменты в рамках программы;

формулировать вопросы к тексту и ответы на них, создавать устные мини-спектакли выходящие за рамки текста, вести диалог;

составить простой план художественного произведения, в том числе диалогий;

составлять эссе на тему (эпическое, лирическое и историко-культурные комментарии к произведениям), составлять паритеты сопоставлений;

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике, изложение с элементами сочинения;

103.11.5. Предметные результаты изучения родной (карельской) литературы (соответствие карельской версии). К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять род (эпика, лирика-эпика, лирика), жанр, тематику и проблематику литературного произведения, выявлять иллейно-художественную роль сюжетных элементов, различать образы лирического героя и повтора;

анализировать в художественном тексте повествовательный характер текста, описательные приемы, выразительные средства языка, тропы и определять их функции, давать оценку событиям и поступкам литературных героев, использовать выразительные

теоретико-литературные понятия и процессы, обсуждая произведения (литературная герольд, драматическая герольд, речевая характеристика);

определять выполняемые функции и выполняющего в художественном произведении, объяснять метафизическую природу художественного образа, его побуждающие элементы и целостно-индивидуальность в сложном образе (на примере звуковых произведений);

предоставлять разноразный учебный или ознакомительный материал по поэтике, литературе, учебные дискуссии, высказывать собственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, творческих изображений и т.д.

писать творческие работы (сочинения по драматической литературе, поэтике и т.д.)

составить простой и сложный план художественного произведения (или его фрагмента), переформулировать художественный текст по плану;

составить тезисы к статье.

10.1.6. Прометейские результаты изучения поэтики (кампанской) литературы (собственно кампанской поэтики). К концу обучения и в классе обучающийся научится:

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать в произведениях конфликты (внешний и внутренний), особенности структуры сюжета и композиции, определять место различных действий в художественных произведениях;

соотнести содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отобразённой в них темой, тематикой, идеологией;

выявлять языковые особенности произведения, выделять художественные средства и определять их роль в литературном произведении. Изучаются основные теоретико-литературные термины и понятия, изучаются и применяются в различных классах, при изучении анализа в различных художественных текстах;

давать оценку литературным произведениям в точки зрения их духовной, нравственной, культурной ценности;

сопоставлять ключевые и самостоятельные произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблематику, жанры, стили, приемы, композицию, детали текста (с выявлением общего и различного и предпочтением в них наблюдений);

выявлять черты фольклорной традиции и формы, отражающие художественные функции фольклорных мотивов, образы, доступных средств;

выявлять собственное знание по содержанию самостоятельных прочитанных художественных произведений, произведений изобразительного искусства, давать оценку сюжетных и композиционных литературных героев;

осмысливать и выразительно читать произведения в их фрагментах с учетом лексико-синтаксических и стилистических особенностей текста;

осмысливать паратекстурную разметку текста стихотворений и выразительно читать с соблюдением логических ударений, пауз, полных интонаций;

оценивать творческие работы (на основе элементов описания, сочинения).

103.11.7. Предметные результаты изучения родной (журовской) литературы (особенности ирландского наречия). К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

анализировать особенности художественного жанра, сюжетов, проблематики и тематики произведений конкретного периода, выявлять особенности языка и стилистики;

выявлять художественно значимые образные выразительные средства языка поэты (лексический словарь, тропы, поэтический синтаксис, фоника), пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта произведения, выделять этапы развития сюжета, определять художественные функции выделенных элементов композиции романа,

соотнести содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания к исторической эпохе, выделять основные этапы развития древней литературы, объяснять собственное понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики древнейшей;

выявлять и комментировать формы авторской оценки героев, событий, характеров, описанных взаимоотношений с читателем как адресатом произведения;

выявлять признаки литературной традиции и романа в стихах, поэтического повествования, применявшегося на разных уровнях (композиция проблемы, языка, жанровой формы);

выявлять черты фольклорной традиции в балладе, определять и описывать художественные функции фольклорных мотива, образа, поэтических средств;

выявлять в художественных текстах перекличившиеся темы и обнаруживать связи между карельской (эпическое карельское предание), русской и зарубежной эпико-эпической литературой, а также связи разных литературных эпох и направлений;

писать творческие работы (художественные с элементами сопереживания, вымышленная-рассуждения, эссе и др.);

выявлять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, формулировать проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной исследовательской работы и (или) создания проекта на выбранную тему.

104. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русская (коми) литература».

104.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русская (коми) литература» (предметная область «Русский язык и русская литература») (далее сокращенно – программа по родной (коми) литературе, родная (коми) литература, коми литература) разработана для обучающихся, изучающих родным (коми) языком, и включает по существу программу, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (коми) литературе.

104.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (коми) литературы, место в структуре учебного плана, а также ссылки в отборе содержания, в определении планируемых результатов.

104.3. Содержание обучения раскрывает содержаниевые линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне освоения общего образования.

104.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (коми) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне освоения общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

104.5. Пояснительная записка.

104.5.1. Программа по родной (коми) литературе разработана с учетом оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

104.5.2. Программа по родной (коми) литературе сохраняет преемственность с программой литературного чтения по родной (коми) языке начального общего образования и направлена на дальнейшее формирование читательских компетенций, углубление и систематизацию представлений о родной (коми) литературе посредством ознакомления с ее лучшими образцами.

104.5.3. Программа по родной (коми) литературе знакомит с проблемно-тематическими блоками. Содержание учебного предмета по коми литературе в 5–7 классах строится на основе собраний классической, этического и проблемно-тематического принципов. В содержании 8–9 классов представлены произведения разнообразных жанров на основе историко-хронологической последовательности их создания.

104.5.4. В программу по родной (коми) литературе включены художественные произведения, отражающие жизнь и существование людей родной (коми) литературы как учебного предмета. В программу вошли лучшие образцы успешного народного творчества, рассказывающие о героических деяниях и распричастные знания обучающихся о народных традициях.

104.5.5. Программа по родной (коми) литературе тесно связана с учебными предметами «Родной (коми) язык», «Литература». Изучение русской и родной (коми) литературы способствует у обучающихся формированию умения и способности практической реализации принципа диалогичности культур.

104.5.6. В содержание программы по родной (коми) литературе включаются следующие содержательные линии:

комы: устное народное творчество, включающее сказки и малые эпические жанры (загадки, потешки, поговорки), несказочную прозу (мифы, легенды, предания, былички), произведения обрядовой поэзии (сводные причитания), народное творчество (эпос: кэзон (эпические и лирические песни, частушки);

проблемы гендерные блоги, представляющие историю семьи и проблемы коми литературы: мир детей и мир взрослых, защита природы и родной земли, любовь к Родине и родному языку, судьба народа, идея бы добра, красоты и счастья, вера в человека;

теория литературы, предполагающая изучение основ текстов литературоведческих и фольклорных повествований: жанровых и жанровых признаков, основных художественных приемов создания образа и многозначных-выразительных средств.

104.5.7. При изучении второго раздела программы по родной (коми) литературе обучающиеся получают коммуникативные знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, совершенствуют виды речевой деятельности, углубляют представление о коми литературе как национально-культурном феномене.

104.5.8. Изучение родной (коми) литературы направлено на достижение следующих целей:

включение обучающихся в культурно-языковое поле народа коми, приобщение к его литературному наследию, формирование представлений об истории коми литературы, ознакомление с творчеством коми писателей в прозе и в других (фильмо-утоверских) городах;

Сформировать умения анализировать и сопоставлять сюжеты литературных произведений, различие устной и письменной речи на родном (коми) языке, овладение неповторимой поэтико-литературным языком:

развить мотивацию к самостоятельному изучению родной (коми) литературы и язычно-родного (коми) языка.

104.3.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (коми) литературы – 170 часов (34 часа в год): в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

104.6. Содержание обучения в 5 классе.

104.6.1. Введение в коми литературу.

Коми литература как особый предмет. Коми художественные произведения и их роль в жизни народа. Способы изображения жизни человека. Язык произведений.

Г.В. Кожинов. Повесть «Мелгандра орчим» (жаны, буйны) («Ужелькая ронька» (в сокращении). Исследовательский родной язык. Взаимосвязь прошлого и настоящего.

С.А. Попов. Стихотворение «Зарис тавкымин тавтагасе мёр» («В самом начале тусой каринцы...»). Подготовка осенней природы. Смену времён года. Связь природы и души.

104.6.2. Коми язык и народное творчество.

Фольклор. Основные признаки: устность, анонимность, традиционность, вариативность, коллективность. Народные игры и песни. Сказки и былички.

Афористические жанры. Традиционные представления: коми о жизни. Крайность к точности в коми языке.

Загадки. Древние корни загадок. Загадки о животных, о человеке, о природе, о труде.

Пословицы и поговорки. Тема любви к родному, утверждение положительных качеств человека, выделение его недостатков в пословицах и поговорках.

Народные сказки. Волшебные сказки: «Увляруна» («Звон-Горыныч»), «Седук» («Силень»). Герои сказок и происхождение их имен. Сказки о животных: «Ручка и козы» («Цоца и керива»), «Ручка да дубы» («Ляса и скворцы»). Связь животных с человеком. Бытовые сказки. «Порт олов» («Домохозяйка»). «Милли берягис» («Ласкова-эмбарда»). Поучение. Связь эпоса эстонской сказки с русской народной сказкой. Язык сказки. Функции устойчивых выражений.

104.6.3. Литературная сказка.

Авторское произведение по мотивам народной сказки.

И.А. Куратта. Стихотворение-сказка «Шар да гад» («Минь и лузар»). Народная основа сказки. Авторское слово в изображении персонажей: ирония, художественные средства. Характеристика в изображении речи персонажей. Стихотворение-сказка «Милкут». Характер героя, колдовские заклинания. Народная основа и авторское начало. Связь с эпосом эстонцев.

И.А. Юшко. Повесть-сказка «Тюа додь» («Телета с ветром»). Изображение борьбы добра и зла посредством вымышленных персонажей.

104.6.4. Приключения о природе, о родной земле.

Илья Песь (В.И. Чкалова) рассказы из произведения: «Милые поля» («В светлом»), Жизнь детей в XIX веке. Стихотворение «Тыли вой, мильли вой» («Светлая ночь, холодная ночь»). Песня о родной земле. Песня, что слышим мы живя.

Илья Песь (В.И. Чкалова) стихотворение «Тюа додь» («Милые поля»). Радостная красота северной природы.

И.И. Коротов. Рассказ «Тарый кук» («Басудинотто»). Красота лесов, берега и человека. Пригнобление добра и зла. Ответственность человека за природу.

И.А. Юшков. Стихотворения «Ручка» («Ляса»), «Медым аз дуба хлещет хити» («Мне по-своему правится и лес»), «Кюра» («Лес»), «Ыли туйо кидо-кысти юсье» («В дальний путь вышли лебедя»), «Индис тундраи повая» («Растёт в тундре пушица»). Уникальные авторские знания природы, глубокое знание повадок и характеров животных.

Л.В. Козлов. Рассказ «Мой ключик» («Маленький ключик»). Учиться видеть и писать «маленькое» в природе. Сложнее всего брать ключик и трудящихся людей.

А.Е. Валсан. Стихотворения «Июль» («Снегирь»), «Ноя» («Колосчатая»). Изображение северной природы через образы птиц и деревьев.

И.И. Белых. Рассказ «Полуряд» («У природы»). О взаимоотношениях детей и природы.

ТМ 6.5. Прозы о детстве, о зверюшках.

Небдиков Виктор (Н.А. Савкин). Стихотворения «Кужа-быржа» («Родился и вырос среди ёмкого леса»). Жизнь детей на рубеже XIX-XX веков. Отрывок из повести «Каждый моё ребёнок» («Как я учился»). Сложные события в жизни героя. Роль учёбы. Повествование от первого лица, воспоминание о детстве и юмористическом языке.

Я.М. Рочка. Отрывки из романа «Книга друзей» («Два друга»). Отказки в романе приключенческих событий в России. Жизненные события героя.

А.Л. Мингарин. Стихотворения «Пыльчатая» («Ленинград»). Повесть о жизни детей в стихах. Картины северной природы глазами детей. Стихотворение «Тучеве орава» («Весенняя картина»). Пробуждение песенной прозы.

Е.В. Рочка. Повесть «Митрух» («Митрух выходи из тундры»). Развитие взаимоотношения мальчик-животное в тундре. Стремление к волону и хорьку. Митрух юмор автора, его любовь к природе и тундре.

Илья Мас (В.И. Лыткин). Рассказ «Ноя» («Гостиница из ничего») (жизненные события детства). Коммунистический язык о детстве.

А.С. Одинов. Рассказ «Снег». Взаимоотношения девочки и мальчика, их характеры.

Н.В. Исаева. Повесть «Крал-пале» («Крал-пале») («Два мальчика») (жизненные события). Повествование о дружбе героев. Характерные Фелл.

Небдиков Виктор (В.А. Савкин). Отрывок из повести «Тучеве» («Ленинград») «Годов война: Книга орава» («Летний вечер от Эжвы реки»). Жизнь красоты жизни Кюки.

104.6. Теория литературы.

Фольклорное прозянание к авторские произведения. Стихи для жанр. Типология сказки, повесть, повесть повествования. Свообразие пейзажа. Литературная сказка, ее особенности, связь с народной сказкой. Повесть, структура повести (действующие лица, конфликт, события, кульминация). Сказочный язык художественного произведения, личность в рамках художественности слова (олицетворение, метафора, эпитет). Рассказ, тема и идея произведения. Сказочность в прозаической речи. Литературный герой. Герой комической литературы. Ирония, смех. Понятие прощия.

104.7. Содержание обучения в 6 классе.

104.7.1. Введение.

Виды учебных изданий. Виды изданий по объему. Виды изданий по характеристике. Учебник. Характеристика элементов учебника.

104.7.2. Комический в произведениях И.А. Куратова.

Личность и творчество И.А. Куратова. Стихотворения «Синий птенец» («Синий птенец»), «Повесть» («Старуха»), «Ахтар орды» («У Захара»). Изображение характеров комических персонажей. Психология трудолюбивому, умному человеку. Изображение старости. Образ жизни старости человека: осознание нужности людям, трудолюбие. Положительные черты персонажей. Басня «Котик-хитрец» («Вилка и кот»). Выявление отрицательных черт персонажа в образе волка. Басня «Ворона» («Ворона»). Афористический жанр. Краткость произведения как признак. Басня «Гусь» («Мужик»). Выявление 40 людей без имени, иллюстрируется на мужском труде. Сюжеты в баснях И.А. Куратова. Сравнение басен И.А. Куратова с баснями Эзопа. И.А. Крылова.

Подвиги (И.А. Фёдоров) Очерк из повести «Этот мир кипит» («Олеся с серебрянской рогатки»). Нина Куратов – литературный герой. Образ матери: любовь к детям, стремление дать им образование. Цыфатов – брат и друг Нины. Василий Куратов – образованный и уважающий традиции народа человек.

104.7.3. Краткое народное творчество.

Мифы народа коми. О охотничьих мифах. Короло-финской язык «Календарь»: «рисунок в иллюстрациях мифа (составитель Элиас Лейнер), пер. А.М. Туркина. Предоставляли книгу в соответствии мифа.

Народное предание. «Ен корт Перан» («Сильный человек Перан»). «Перан да Узаван» («Гора и Зарань»). Перан — герой преданий коми и коми-пермяков, защитник земли русской, хозяин леса и воды.

163.7.4. Произведения о добре, красоте и счастье.

М.Н. Лебедев. Поэма «Корт Айган» («Железный старец»). Мифологическое время и поэма. Образы Железного старца и Памы. Картины Комаи земли. Суровость коми племей. Охлаждение интуиции. Борьба со злом, защита родины. Песня «Сезьвар» («Самовар»). Образы Самовара и Чёрного будущего коми. Восхищение красотой человека. Песня «Сыйи да тар» («Рябчик и петух»). Ничего не было людей, ставших себя нагие попавших в беду. Песня «Торуни» («Болтуны»). Восхищение болтунами и живущих на счёт других людей.

Неблизко Виктор (Н.А. Савин). Стихотворение «Дэз вынкодъ събськани» («Очень приятно сердцу»). Образ поэта, выражение его чувства. Социальное положение молодого и старшего. Стихотворение «Кылектив». Восхищение коллективного труда. Картины преобразования родной земли. Социальное значение поэта и народа. Стихотворение «Мельник» («Мельница»). Сравнение образа дедовой жизни с современным миром, выражение чувства счастья.

Тима Нель (В.Т. Чистяков) стихотворение «Длинные выходы к вечеру, ср...» («Прилетело откуда-то облачко...»). Картины движения природы. Роль звука и глагола. Внимательное отношение к жизни природы. Стихотворение «Рыбачья жизнь» («Чувство вечера и утра»). Время суток и человек. Значение названий стихотворения. Стихотворение «Аръявъя» («Осень»). Ощущение грусти. Противоположные картины лета и осени. Стихотворение «Эськы» («Есть бы»). Большие желания человека. Значение названий стихотворения. Стихотворение «Настоящая» («Снегу»). Образ зимней ночи. Песня-сказка «Кодзув ни» («Мальчик-звезда»). Испытание человека и неправедные ошибки. Ключевые темы — богатство и счастье.

104.7.5. Вера в человека. В произведениях современных коми авторов.

И.Г. Герасов. Рассказ «Пуззлы пуда» («Пуззлы для Шуряка»). Вспоминается
летей в тяжёлые годы войны. Вспоминаются сельские жители.

Г.А. Юшков. Стихотворение «Мэри» («Маня»). Чувства героя. Раскрытие
разрушающей силы войны через одно событие. Образ матери и раскатышка.
Стихотворение «Книжечка для Анны» («Рассказ поэтесс»). Грустная мысль
охотника. Вера в человека. Цельность пейзажа. Стихотворение «Самый лучший»
 («Колосок Софьи») Добрый след в памяти людей. Значение образа золотистой
попы и человека, актрисы-королевы. Стихотворение «Мэри» («Корова»).
Надежда зрелищественными качествами. Лес колоса в лесу королевы к зоре
церковного колокола. Стихотворение «Пот-ни шамбе Бельгий» («Пример
бабушек и бабушек»). Уважение к предкам, воспоминание яма. Сравнение для
трояки с красной зарницей. Стихотворение «Моя мама» («Моя охотница
и бабушка»). Традиция юная охотница. Сравнение логического труда с охотничьей
избушкой.

Ю.А. Б. Мир нарождающихся детей.

И.И. Наумов. Сборник рассказов «Вне себя». Рассказ «Руби» («Рубль»).
Художественное исследование социально-психологических проблем современности.
Приближение патристического влияния и многообразия на жизнь людей. Доброта бабушки,
ответственность за людей.

Ю.К. Назаров. Повесть «Полночь вое» («Светлый вое»). Тема военного
детства. Жизнь военных детей, дружба, любовь, фронт, восприятие жизни. Образ
Григорья.

В.Г. Долыкин. Стихотворение «Моя охотница» («На знойной поляне»).
Стихотворение-песня. Последнее родины. Стихотворение «Душишка дай кой...»
 («Маленькая моя речка...»). Роль реки в жизни жизни природы. (Миря реки
и стихотворение). Стихотворения «Мир» («Горь»). «Нирса ю» («Моя речка»).
«Уна-уна дээр...» («Миря-уна-уна»). Живая природа — основная тема
поэмы В. Долыкина. Образ поэта. Стихотворение «Керхле» («Дни»). Настроение
стихотворения. Стихотворение дома как радостное действие. Стихотворение «Корки
нуої вай» («Моя охотница») («Приходите на Перишану Деву»). Стихотворение-
образчик. Родина поэта. Образ поэта и детей.

104.7.7. История литературы.

Особенности стихотворной речи, эпическая и прозаическая речь. Структура стихотворения: строка, строфа, рифма (парная, перекрестная, кольцевая). Литературный герой. Мотивы литературной героини и жандармский человек. Литературный герой в рассказе, стихотворении, пьесе. Литература и реальность. Исторический герой в кино литературе. Значение термина «миф». Мифы о сотворении мира, о животных, о жизни человека. Миф о смелости. Мифы в литературе. Прометей, Геракл, комедия притяжений, Топографические предания. Басня. Сказки сказочное содержание басни, символическое содержание. Мораль и аллегория. Структура басни. Звукоподражание. Аллитерация. Ассонанс. Пьеса и театр. Место и время действия, приемы раскрытия персонажей. Пейзаж в литературном произведении. Роль пейзажа в литературном произведении: обобщенное место и время, раскрытие чувств героев, пейзаж-аппри. Пейзаж и изображение искусства в литературе. Диалог. Литературный герой. Повествование от имени архаического героя. Фразы «он и она». Герой и автор в прозаическом произведении, герой и изображаемое время, герой и сюжет произведения. Роль портрета в литературном произведении, раскрытие его характера, пейзаж-аппри. Прием «создания портрета».

104.8. Содержание обучения в 7 классе

104.8.1. Введение.

Литература среди других искусств. Искусство — изображение жизни человека посредством образов. Художественный образ. Литература — искусство слова. Художественная и коммуникативная роль. Художественное и научное произведения.

104.8.2. Комедия устное народное творчество.

Несказочная сказка. Притча.

Предания о Стефане Пермском. Стефан Пермский — реальная личность и герой преданий. Стефан Пермский в фольклоре. Стефан Пермский и прокулицины березы. Стефан Пермский оседляет уральских жителей.

Предания о Чульце. Распространенность преданий о чульце, сюжеты. Чульц и коми.

Цетояла. (Уддхителльнине черин библейскна легенд. Легенда «Питкёда Явланско» («О потопе»). Библейскый сюжет о Тох. Цоб – природной герой. Легенда об Илзуке Храсте.

Балачка. Вилла Балачек, персонажа, образ рассказчика. Интерпретация природных явлений в общении в языке человека. «Удушество и персонализация».

114.8.3. Связь литературы к устной народному искусству.

И.А. Куртнев. Стихотворение «Идуже мими войтыриэл колдралім» («Поманки древних коми»). Идеал жизни крестьянина, представления о загробном мире. Стихи о труде «Тим цезе» («Молодая девушка»). Молодость – самая красивая пора жизни.

П.В. Юженин. «Кык шог кык друг» («Алэй дента» романысь шогб) («Два брата – два друга» (отрывок из романа «Алэй дента»). Природа и жизнь коми человека. Мир природы и обычная жизнь охотников. Рассказы об охоте, ее значении. Характеры двух братьев. Лесной – самостоятельный персонаж, его роль и изображение жизни охотников.

А.И. Вурдон. Роль драматизмов в художественных текстах писателя. Рассказ «Сола гур» («Содаявя яча»). Топонимическое прозвище в основе произведения. Повесть как герой произведения. Рассказ «Корок кыш» («Золотая девушка»). Своеобразие и значимость охотничьих сюжетов в устной литературе. Связь рассказа с народной быличкой.

114.8.4. События гражданской войны в прозаических коми пэторэн.

Тема Вель (В.Т. Чистяков) стихотворение «Отитор чорыдак» («Одно хрипко-хакрэнко»). Образ поэта, его же имя. Особенность стихотворения. Роль исторических персонажей. Стихотворения «Ник вкыста бычя» («Древние рассказы»), «Вор керпанско» («В лесной пещерке»), «Ласейд пуночысь» («Посетка от ребвенско»). Связь фольклорных приемов, языка с местом. Тема Вель – собиратель народных песен и рассказов. Стихотворение «Медбурья кэмбуртор» (А.С. Пушкин шогб) («Тучи, стрелы, произведения А.С. Пушкина»). А.С. Пушкин в жизни Тим Вель. Стихотворение переводного стихотворения. Рассказ «Шог цезе» («Красивое утро»). Историческая основа рассказа. Образ войны. Война как разрушительная сила.

Насбиаса Виттор (В. А. Сивак). Приключения из воспоминаний «Казытылан торпундуньес» («Космоинвазия»). Картины издеревенщинывой войнэ в воспоминаниях Нэйбиаса Виттори. Стихотворение «Тууруту Семё» («Тууруту Семё»). Юмористическая картина сельского прихода. Стихотворение «Цога ту вэты» («Из дорной дэпкэ»). Дюха на писанье дорной дэпкэ. Речь от имени коми царда. Воспоминание о Домас, её писанье.

Ц.А. Фролина. Поэма «Цоэна». Рассказ жизнь думлы Калюковой в её литературный образ. Героиня Домна, готовность отдать жизнь ради счастья народа. Образы Зайна Сехёва и Толстого Прамни, выбор женского пути в таринч речиниши.

Ю.А.Б.С. Стихотворение коми поэтов о приходе. Картины зимы.

М.А. Елинин. Стихотворение «Кор вэдыте пёра, вэдыте пёра, нёра...» («Когда снег на знакомом пути упадёт»). Картины перехода от осени к зиме. Самоощущение человека. Стихотворение «Абу зна кёлынд. БИла пидь...» («Не так уж холодно...»). Обрисовка живой природы.

М.М. Хуляков. Стихотворение «Ушведжа лым» («Первый снег»). Связь человека и природы.

С.А. Попова. Стихотворение «Лэжйи тэбсьби ра дэ оль» («Снегом покрыты роща и лес»). Зима — такое время. Лёгкой сон природы.

Е.В. Корюков. Стихотворение «Тёвса шёршо» («В тихом лесу»). Самоощущение человека в зимнем лесу. Взаимоощущение человека и леса.

А.М. Редьколов. Стихотворение «Дэжя вы лэро» («На лыжах»). Природное настроение молодости.

Ю.А.Б.С. Тема защиты родной земли и народа

Г.А. Юшман. Рассказ «Колф Семё» («Семён Кошкунчик»). Тесная связь между Семёном Кошкунчиком и Гена-зем. Каждодневная забота «рослого» человека о подрастающем поколении. Приёмы раскрытия характера Гена-зем. Стихотворение «Кодлы пуштёж чужан мурко» («Кому зряни дэста ривина»). Важнейший разговор о самом дорогом в жизни человека (родная земля, мать, родной язык). Стихотворение «Ыи мёдэв Зариньск эм Сибирь» («Зираис за Уралом»).

Ктои шодк - оловтени: Сиёриг. Силелети, и уторелю камг: чечовка, сто ипрежисепе добрелелья до дриёвнык земель.

11.1. Горюнов. Рассказ «Кони та, карзи» («Дзе та, горад?»). Жизнь и работа людей во время войны, ответственность за Отечество. Характеры женщины (Фелдх. Мингул, Шыг).

11.2. Куратова. Повесть «Кабёвелья көр» («Джовилдидёмб») («Взрослевание») (в сокращении). Изображение войны и повести. Возрастение девочки. Характеры сельской жизни: Татыяна Вашильевна - образ женщины военного времени.

11.3. Тумян. Повесть «Ужур Пермия зояка» («Мальчик из Перми Вятчгородской»), стихопарения «Кони козелья йильелья» («О козе и имене»), «Челыльдарса» («Иде детства»). Жизнь деревни, связь с природой, семейное древо, взгляд на жизнь.

104.3.7. О проставлячии человека.

11.4. Гёзова. Рассказ «Радейтёмелья дыйки» («Дыйки до танелетю») (перевод А.П. Мингариной). Первая любовь и ее разрушение. Роль учителя в отношениях собою.

104.3.8. Теория литературы.

Виды преданий. Легенды. Христианские мифы. Былины. Миф. Устное народное творчество и литература: общее и особенное. Связь литературы и фольклора. Элементы фольклора и литературы. Виды эпоса, фольклорный эпос. Эпос как универсальное художественное средство. Композиция произведения. Пролог и эпилог. Язык художественного произведения (своеобразие синтаксиса). Порядок слов и предложения как художественный прием. Структура предложения и зачатки художественного произведения. Восточный эпос как жанр. Литературный эпос. Анализ и оценка литературного произведения как типичная деятельность. Поэма - героико-эпический жанр. Сюжет в искусстве и искусстве в сюжете. Тиматил поэмы. Эпический и лирический сюжет. Метрика. Корей, амб, дваталь, амфибрехий, илалест. Стихотворная и прозаическая речь. Ритмика. Стих как единица стихотворности текста. Стихотворение. Элементы поэтики

(Коммунизм, культура, развитие действительности, культивируется, развитие). Понятие. Развитие и целостность, различия. Связь между персонажами повести.

104.9. Солерхашо обучения в 8 классе.

104.9.1. Введение.

Процесс книги литературы - духовная жизнь человека. Целостность поэтического образа поэта, а поэтическая функция.

104.9.2. Книга устное народное творчество.

Обряд. Обрядовая поэзия. Виды обрядов. Особенности обрядовой поэзии. Смысловая обрядовая поэзия.

Тема Пель (В.Т. Чистяков). Опера-драма «Два года» («Свадьба»). Красота свадебного обряда, основные элементы и действия в опере драме.

«Корольские песни вайи под солнцем дурью» («Григорьевские песни вайи, звездочетские») (Текст: Александр В.А. Куритовых).

104.9.3. Произведения классиков книги литературы о любви и индивидуальном характере.

И.А. Куратов. Стихотворение «Книга хана» («Книга хана»). Значение поэтического языка в жизни человека. Смысл книги языка. Поэтическое восприятие. Стихотворение «Моя муза» («Моя муза»). Образ Музы. Развитие изображения «Абу зуза» («Подкупил»). Муза - тихий собеседник, строгий критик, учитель, обвинитель злобы и несправедливости. Стихотворение «Король» («Норд»). Жизнь поэта, творчество и смысл поэтического творчества. Стихотворение «Вперед ты и вперед!» («Вперед, вперед и вперед»). Красота и образность мысли автора. Противопоставление внутренней красоты и внешнего благополучия человека. Внутреннее значение красоты и обличение людей. Печально прожитая жизнь.

К.Ф. Жакон. История песни поэма «История». Песни «Благодаря» (отрывки; перевод на коми язык М.А. Сидорова). Идеализация истории родной земли, её развитие.

Пётр Петрович Петров (В.А. Сидор). Кочевия «Район» («Район»). Мотивы Сая - поэтический язык поэтического характера - поэтический язык поэзии.

добродетельной, большой, обаятельной человек. Представления оми частонеки о жизни и пребывании в новом мире. Уважение к жизни и её воспоминиям. Публицистические рассказы «Сток. аваситьябыи» («При поствезде споктаклей»), «Ван. ававатор» («Очень духовно»). Забота В.А. Савина и развитие культуры коомнатици.

Тима Мана (В.Т. Чистова). Рассказ «Принизе Вася» («Василий Трифиликов»). Тяжелая жизнь, кми крохалици в годы гражданской войны. Стремление воплотить в жизнь самые важные задачи. Портрет Натэли Трифиловны, образ жизни, тесная связь с природой и членством, трудолюбие, забота и душа. Человек – часть природы. Стихотворение «Кайла выгибда» («Ищомуеи посмотреть»). Пальни - безмятежная красавица. Крестьянин – работник и поэт, умеющий вынвать жизнь. Стихотворение «Орды» («Пальни»). Раскрытое настроение пейзажа.

104.9.4. Стихотворение и диалог языке.

С.А. Пинне. Стихотворение «Чухав кми кедзепасывелье» («Обиживанним родной язы»). Оружьице любви, забывающих родной язык.

Г.А. Юлкова. Стихотворение «Камк язык! Кудав вымыи дя текии...» («Ками язык! В прошлом язык тебе...»). Настоящие в будущее коми язык и кми язык. Сильное чувство поэта, нитонных утверждения.

В.В. Тухин. Стихотворение «Чухав язык» («Родной язык»). Стихицеи родной язык с тиней. Образ любви.

А.М. Дуганков. Стихотворение «Камк оэри...» («Ками речь...»). Значение коми речи.

104.9.5. Тема Великой Отечественной войны и проявление коми второв.

И.Г. Горюнов. Рассказ «Грось рок» («Ищевнал язык»). Задержание первой любви у личного героя. Развитие любви к девушке. Готовность прийти на помощь к любимой.

С.А. Пинне. Стихотворение «Нин щавь юр» («Пять кусков хлеба»). Картина войны, пызывающая боль. Пальни: жатоса.

А.И. Виноков. Стихотворение «Асыя на льоду, дубы гужодны...» («Утром будзней, днём рэчундэй...»). Забота матери о сыне, бескомпромиссное отношение его к войне.

104.9.6. Тема человека и природы в современной кинематографии

В.Н. Рочев. Повесть «Кірыць тэабуздак» («Кинотворчество»). Природная краса и ум Міструка, олушчэнне і зружашчэнне зора. «Позывалы» і разрушэнне прыроды людзьмі, подуманні і абразы ішо.

В.Н. Козман. Стихотворение «Там, тамі, тамі...» («Здесь, здесь, здесь...»). Известия и жизнь в дни отла. Боль сердца лиричэска і пера.

А.М. Лукинов. Стихотворения «Рэкай ворах» мудрым тэлыс...» («Заступаючыся в рэкай усцяны востр...»), «Ворах ворах зыч сабы звышлібы» («Волой на чистого лесного ручья звышлібы»), «Важна звышвышлібы дло» («Душа прэцця охлупков»). Стыжэбразны пэтыя на адрозду, сё олушчэнне.

Г.А. Юшков. Повесть «Пяна пію» («Медведца с медведцами»). Охрана прыроды и человечность – неразделные понятия. Кірыць ішт Мікулэя к Емця.

104.9.7. Проблемы нравственности в роде.

Н.М. Столянский. Картины рассказы. «Сочна вёсна» («Зимняя с замком»), «Урбемім грунц» («Неправильная грунц») (переклад С.И. Ухленев). Рассказ протя. Аллегорическая мораль: важнейшее в жизни добрал душа человека.

104.9.8. Теория литературы.

Проблемы кинематографа. Образ автора, авторская позиция. Обработка поэзии. Общественность и язык. Червы: художественной литературы. Драма как литературный род. Жанры драмы. Комедия. Публицистика. Ритмизация поэзии. Прозвание авторской позиции в эпическом киноискусстве. Художественный язык, приемы построения художественного образа. Метафора. Притча. Аллегорическое высказывание. Мораль.

104.10. Содержание обучения в 9 классе.

104.10.1. Введение.

Коми литература - искусство и пралме: изучених. История коми литературы, этапы её развития, контакты с родственными литературами и неизбежности.

104.10.2. Песенные наследие коми народа.

Народные песни коми народа. Неприядовая лирика коми. Песенные жанры. Анхорские песни.

Народные песни: «Пидийё, маййи» («Солнце мне, хлмар»), «Менам вэл' алий велочко» («Была у хтае вэл' велочко»). Картины деревенской жизни и замужества.

Песни коми авторов, ставшие народными: М.П. Дабоден, «Нур батыхь, шамтод эльме» («Казнь о жонте яжы»), А.И. Обрезкова, «Пийё, хькой» («Кукушка, кукушка»). Отражение торжеств и трагедий жизни.

Частушка. С. структура частушки. Роль частушки в жизни человека

Эпические песни коми народа. Коми-зырянское и вожь-комиинское трехстишие песенного эпоса. «Иелор Керан» («Корок Фелирница»). Кирил Фелорович - русский зодчий-каменщик. Разный подвиг ба. илря, сюжет немого сев. комиинского богатыря - персонаж русских сказок Сичкабухта. «Керан-о бокья олак» («Возле Керан-о жиньме»). Сюжет выживания. Истинные игры. Причина межродовых конфликтов - нарушение границы между своей землей и чужой. Эпика олюбых и обжженных.

104.10.3. Произведения классиков коми литературы

И.А. Куратов. Стихотворение «Кочк баг» («Комв баг»). Кочк баг - деревенские наследия. Каждый образ и стихотворении описательные определительного этапа жизни: ребенка - детство, парни и девушки - молодость, пожилая женщина - старость. Идея всех стихов икра.

Иёблесса Виткер (В.А. Савин). Стихотворение «Мажьты» («Маже»). Образ матери. Дачней путевку в жизнь поэту. Уважение и почтение матерю.

Гуса Вань (И.Т. Чисталёв). Стихотворение «Приний да вилла пи...» («Прощай и здравствуй...»). Последняя встреча и прощание поэта с ружькой. Сила «братов-лишневцев», цырки «с лонжоней пловобой». Рассказ «От... даэ куля ямилкоэ тыльге» («Она... оз привидетья молтнонн»). Дойва я жизнь человека. Сложные картины разрушения жизни и усиления человека. Характер Василия. Развратные судьбы народа, всей России через жизнь одного человека.

Илья Вась (И.И. Дытзин). Поэма «Музыбэга» («Иду»). События гражданской войны в России в образе сложной поэмы. Собирательный образ людей, идущих к светлой жизни. Картины войны в озерной тишине.

104.10.4. Образы классиков в современной поэме поэта.

Образ Ивана Куратова в литературе. В.Г. Лавинин. Стихотворение «Куратов». Образ первого поэта штыка, человека с анклавообразными чертами. А.М. Лукинков. Стихотворение «Иван Куратов писатель» («О имени Ивана Куратова»). Мотив возвращенных патристичности поэта на родину с далекой чуждой земли.

Образ Нэбинья Виктор в литературе. А.Е. Балеен. Стихотворение «Дэуджыл тулаш вэж» («Тысячищев с высокой прозой»). Образ высокого, худого дерева — жеренцишэ, крепко держащегося корнями за родную землю, гордо выносящегося над темными лесом и бережно укрывающего своими ветвями молоденьку. К.Н. Козлов. Стихотворение «Серовский парк» («В Кирежском парке»). Образы поэта И.А. Куратова и Гейнриха Виттера. Образ Гимм Воя в литературе. В.Г. Лавинин. Стихотворение «Коми сэй йэж» («Коми сердце»). Рамочная поэма посвящена патристичности поэта.

Образ Гимм Воя в его поэзии, олицетворение молодой поэзии родной края. Природа — источник вдохновения. В.Г. Лавинин. Стихотворение «Песнясьэж» («Откровение»). Мотив зарождения поэзии, творчества патристичности поэта среди красоты родной земли.

104.10.5. Книга рассказов о войне 1920-1930-х годов.

Г.А. Фелорин. Рассказ «Вэтва дэрийн» («В полководца»). Черты эпохи 1930-х годов в рассказе. Изменения во взглядах крестьян на самостоятельную жизнь.

И.Г. Торонен. Рассказ «Гымйбэж керка шэрын» («Трагедия в избе»). Коллективная глазами гражданского писателя. Образ жизни Николая ответственности на внутреннем дне, в семье бытия. Образы стоящих у власти, олицетворение жизни бедняков.

104.10.6. Чувства любви к Родине и патристичности в произведениях о войне.

А.П. Размыслов. Стихотворение «Рытэя дэрийн» («Ночная дэрийн»), «Рытэя кэя дэвэжэ ээ шэ рэимэж» («С темной пещерой зря»). Радостные восприятия жизни. Тесная связь природы и современности. Стихотворение «Возды» («Взлет»).
 (См. также стр. 3078)

Лирической образ поэмы. Патристизм поэмы, забота о будущем. Поэма «Маленькая койка» («Первая любовь»). Произведение о любви к жизни. Поэт лирическим героем себя в жизни. Радостные картины эпохи 1930-х годов и идеал жизни человека. Соединение прошлого и будущего. Образ символ первой любви и мечты.

И.И. Курочкин. Повесть «Взгляд из детства» («Повесть об отце»). Счастливые и горестные мгновения и жизнь человека Рэн. Глубокая любовь к отцу, смелые воспоминания о нём. Невоспринятая взрослой жизнью воля.

104.10.7. Образ человека, проблемы бытия в современной коми литературе.

В.В. Гимон. Отрывок из романа «История Никиты» («Никитин из Бжармин»). Жизнь древних коми в вымышленной, древней обстановке. Тесная связь поэмы романа Пок Ур-Бжармин с родной землей, со своим родом.

А.Г. Бурикман. Стихотворение «Пухылап пай, мывукой, кочалы...» («Посиди, мамочка, вдвоем...»). Незыблемость лирического героя, преодоления ее сердце. Глубокие и нежные чувства лирической личности к маме, близкие отношения с ней.

М.А. Гиндик. Стихотворение «Мать, память пай» («В память отцу»). Стойкость лирического героя и отцом дома, излучающий свет родного дома и память об отце.

И.А. Обрезков. Рассказ «Свет нежизни» буржуйки («Село мексает к лучшему»). Образ молодой учительницы, её величайшее счастье, приветствующий открытие детского дома. Стихотворение ибучающего к комическому до. своего дома на свете.

104.10.8. Творчество русских писателей Республики Коми.

Л.В. Терентьев. Пьеса «Умаштаревый класс». Варисские подлинные. Проблема выбора между материальным предостережением и моральными постулатами.

А.В. Суворов. Стихотворение «Вотель» («Итоговое», перевод М.А. Буликки). Образ живой природы. Обращение к художественной приёму, его функция. Стихотворение «Каннакель» («Каннакель», перевод М.А. Буликки) Картина света в романтическом. Сравнение человеческого счастья с бесконечностью мира.

104.10.9. Теория литературы.

Эпические песни вохи народа, происхождение песни. Изобразительная жеман в художественном произведении. Опасение в художественной промисловии. Прием: авторской сюжетной линии. Образ природы в литературе. Описательное изображение людей в образах природы. Гармония природы и человека. Прием параллелизма. Художественно-публицистический жанр. Жанр рассказа. Вид: повествовательный. Жанр очерка. Раскрытие событий жизни героя документальной поэмой.

104.11. Целируемые результаты освоения программы по родной (вохи) литературе на уровне основного общего образования.

104.11.1. В результате изучения родной (вохи) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие основные результаты:

1) гражданского воспитания:

интерес к историческим обязанностям гражданина и реализации его прав, понимание прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в волонтерских и других ситуациях, отраженных в литературных произведениях;

осознание любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов и хозяйственной деятельности общества, символов и обязанностей гражданина, социальных норм и правил межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (вохи) литературы;

интерес к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию. В том числе с использованием примеров из литературы: активное участие и самоуправление в образовательной организации; готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, стремление к участию в познавательном развитии (маркисского) науки и родной (вохи) литературе, истории, культуры

России (Стой Феликс), своего края в контексте и изучая прикладной марксовской литературы, а также русский литературу и литературу народов России;

целенаправленное отношение к различным видам России — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к сплочённости России, государственным праздникам, историческому и культурному наследию и традициям, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в кино литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

презентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков героев литературных произведений;

готовность показывать своё поведение и поступки, а также доведение и поступки других людей с позиции нравственных и гражданских норм с учётом возможных последствий поступков;

активное принятие собственных поступков, ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, приобщение к искусству своего и других народов, приобщение к мировому искусству, и при этом чтение изучаемых литературных произведений;

создание возможностей художественной литературы и культуры как средства коммуникации в самонаправлении;

познание ценностей отечественного и мирового искусства, роли отеческих культурных традиций и народного творчества;

стремление к взаимодействию в разных видах искусства;

5) физическому воспитанию, формированию культуры питания и эмоционального благополучия;

схвачивать ценности жизни и способность к общественному жизнедеятельности, ответственное отношение к своему здоровью и установкам

на злоречивый образ жизни (злоречивое поведение, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима занятий по труду, регулярная физическая активность);

осознание последствий в принятии вредных привычек (употребление алкоголя, курение) и юных формах зрелой физической и интеллектуальной зрелости; соблюдение правил безопасности; и осознание правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и взаимодействиям с другими людьми, цифровыми технологиями и социальными условиями, в том числе наличие собственного опыта и выстраивая дальнейшие цели, умение проанализировать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, самоконтроль, умение рефлексии, признание своего права на ошибку и права другого человека с одобрением поступков литературных героев;

б) трудного воспитания:

установка на активное участие в решении нравственных задач (в рамках семьи, образовательной организации, экстеренных кругах, личного хобби семьи, культуры и социальной ответственности, способность к самонаблюдению, планирование и саморегуляция в выполнении своего рода деятельности);

интерес к нравственному изучению профессий и труда работников родной. В том числе на основе примеров изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие психологических умений для этого;

способность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам труда, доброты, в том числе при возникновении конфликтных ситуаций в литературе, осознанный выбор и направление или индивидуальной траектории образования к различным этапам с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) психологически о воспитании:

презентация на протяжении знаний из содержания и естественных наук для решения задач в обществе окружающей среды, благоприятная доступность и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобальных задач, связанных с экологическими проблемами и путей их решения;

активные инициативные действия, приносящие вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, полными критико-экологическими проблемами;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природы, экономической и социальной среды, стремление к участию в общественной деятельности и гражданской ответственности;

8) ценности научно-популярных:

организация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изучаемых и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством формирования ядра,

образованного человека как личности целостной деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, на понимание, поступков и стремление сотрудничать, поиск достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных инициатив, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социального взаимодействия в группах и сообществах, включая семью, группу, формирование по профессиональной деятельности, а также в рамках соответствующих взаимодействий с людьми из другой культурной среды, изучение и анализ социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, обмениваться в совместной деятельности новыми знаниями, вызовом и компетенциями из опыта других;

навык взаимодействия и взаимодействия образно, способный в формировании новых знаний, в том числе способность формулировать ход, план, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивости развития;

умение анализировать и планировать взаимодействие природы, общества и экосистем;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений людей в прошлом и в настоящее время, возможных положительных последствий;

способность осмысливать сложную ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на житейский и читательский опыт, анализировать сложную ситуацию для выбора оптимальной стратегии, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, фиксировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить свои силы в непривычной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

104.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

104.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые лингвистические действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

исследовать и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных явлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классифицировать и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и разнесения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом поставленной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, определять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять логические информации, данные, необходимые для решения интеллектуальной учебной задачи;

выявлять логические следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, различать вызовы к использованию допустимых и недопустимых умозаключений, умозаключений по индукции, формулировать тезисы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разветвлёнными планами текстов (определять несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостийтельно установленных критериев).

104.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базисные интеллектуальные действия как часть познавательных умозаключений учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать способы в данных;

формировать типичную обобщённую собственную оценку и оценку других, аргументировать свою позицию, мнение;

приводить по самостийтельно составленному плану небольшие исследовательские по установленным особенностям литературного объекта изучения, выявлять следственные связи и взаимосвязи объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, изученную в ходе исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; видеть взаимосвязи между достоверности логических выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах в том числе и авторских произведениях.

104.11.2.9. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией для части познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при поиске и подборе литературной и другой информации для работы из источников с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить схожие аргументы (подтверждающие или опровергающие одну точку зрения) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную схему представления литературной и другой информации и классифицировать решаемые учебные задачи (классификация, двусторонняя, двойная, двойная и их комбинации);

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям предметных учебных курсов как осужденных или одобренных;

самостоятельно запоминать и систематизировать информацию.

104.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

экспрессовать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

различать невербальные средства общения, тонко улавливать нюансы невербальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить выходы из конфликтных ситуаций в литературных произведениях, исключать конфликты, вести переговоры;

повторять намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения. В ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения для решения учебной задачи и поддержания общения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

целенаправленно представлять результаты индивидуального опыта (детерминация психического эксперимента, исследование, проект);

способствовать выбору форм взаимодействия с учётом личностных особенностей и особенностей ситуации и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

104.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения сотрудничать как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, в том числе ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

способствовать формированию алгоритма решения учебной задачи (и её части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и доступных возможностей, предлагать/использовать предлагаемые варианты решения;

использовать план действий (или решения) намеченного алгоритма решения) и корректировать действующий алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить диалог и брать ответственность за решение.

104.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть навыками самоконтроля, самомотивации и рефлексии в личностно-образовательном

процессе; давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

увязывать интеллектуальную трудность, которая может возникнуть при решении учебной задачи, с алгоритмом действий к наиболее оптимальным обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить логические и причинно-следственные ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и возникающих ситуаций, усознанных ошибок, возникающих трудностей, обосновать полученные результаты учебной работы;

различать, называть и управлять собственными эмоциями в своих и других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других, анализировать поведение на коммуникативной поддержке;

регулировать эмоции выражения своих эмоций;

ожидательно относиться к другому человеку, его мнению, различая мнения в различных отношениях литературных героев;

проявлять своё право на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

ожидать возможность контроля, критики всё вокруг.

104.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения коммуникативной деятельности;

повышать и использовать продуктивность коммуникативной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении коммуникативной проблемы на уроках родной (материнской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, исполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (комн) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех учащихся взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «человеческие цепочки» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участвующими взаимодействиями в литературных звеньях;

принимать результаты в каждой задаче и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять ответственность перед группой.

104.11.3. Предметные результаты изучения родной (комн) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

понимать родную (комн) литературу как вид искусства, отличая художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

элементарно уметь анализировать, аннотировать, вторично фиксировать и оценивать произведения: отличать художественные тексты от поэтических, различать основные жанры фольклора (пословица, поговорка, загадка, народная сказка) в художественной литературе (рассказ, повесть), определять тему и главную мысль произведения, выявлять элементарные особенности языка художественного произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

выразительно читать произведения (лучше фрагменты), в том числе и ученические попытки, соблюдая нормы литературного произношения, различать различные виды и переживания:

выражать своё отношение к прочитанному, рассказывать о самонаблюдениях при чтении произведения, обосновывая свой выбор, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью помочь в понимании произведения;

престижно самоорганизовать проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, проект).

104.11.4. Предметные результаты изучения родной (школы) литературы. К концу обучения: а) читать обучающийся научится:

иметь представление об особенностях литературы как вида словесного искусства, отличая художественного текста от эссе, других стилей;

представлять элементарной смысловой и лингвистической анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающегося); представлять изученные теоретико-литературные понятия (композиция, тема, идея, проблематика, определять тему и главную мысль произведения, основные жанры, поджанры, антитезы, указывать речевую и жанровую принадлежность произведения, выделять смысловые части художественного текста;

сравнивать тексты по тематике и проблематике произведения, сопоставлять различные литературные произведения и сравнивать их героев, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, понимать основные особенности языка художественного произведения, интонационной и речевой речи;

участвовать в беседе о прочитанном. В том числе используя информацию о жизни и творчестве писателя, цитировать развёрнутый отзыв на творчество писателя и понимать литературного произведения;

составили. Прочитай план художественного произведения (для фрагмента), в том числе выделенный, перескажи его прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий способы;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осмысления своего участия в жизни общества, осмысления роли (роли) человека, для определения своего круга чтения по родовой (жана) литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры осмысленных отношений.

104.11.5. Предметные результаты изучения родовой (жана) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить смысловую и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, экспрессивные, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающегося), определять род и жанр литературного произведения, подбирать и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения, охарактеризовать содержание и проблематику художественных произведений;

определять элементы сюжета произведения (композиция, начало, развитие действия, кульминация, развязка), характеризовать поступки и мотивы литературного героя с другими героями художественного произведения, выявлять характер конфликта в литературном произведении, давать субъективную интерпретацию и оценку литературным произведениям с учётом познания отражённой в них художественной картины мира;

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения;

формулировать устные и письменные монологические высказывания на темы, связанные с изучением произведениями родовой (жана) литературы, писать сжатые и доклад по заданной теме с использованием прочитанных произведений;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и (или) исследовательской деятельности и публиковать полученные результаты

10.11.6. Предметные результаты изучения родной (матер.) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

применять замостопительный ссысланий и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения (с учетом литературного различия обучающихся), понимать возможности художественных средств, заложенных в литературных произведениях, определять роль и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, выбирать путь анализа произведения. (жаны жанровой драмы, художественного текста, применить изученные теоретико-литературные понятия (ритмическая проза, жанры драмы, перевод художественного произведения);

определять особенности сюжета, композиции, ритма, образности, выразительных средств, приемы построения художественного образа;

находить и анализировать факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества, выделять основные этапы историко-литературного процесса;

сопоставлять произведения родной (матер.) и русской литературы, близкие по тематике, проблематике, жанру; раскрывать в них общие черты и национально-культурные различия;

пересказывать изученные и самостоятельно прочитанные произведения, используя различные виды пересказов, развернуто отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения, участвовать в беседе и диалоге и прочитанном произведении, осуществлять собственную реакцию с помощью анализа и поэтически участвовать диалога, драматическую реакцию между прочитанным;

содержать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с использованием принципов произведения;

исправлять и редактировать собственные письменные тексты, собирать материалы и обрабатывать информацию, необходимую для составления докладов творческой работы на самое ближайшее будущее или критическим или публицистическим путем, применяя различные виды цитирования:

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для определения своего круга чтения (или) литературы, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межкультурных отношений, для поиска нужной информации в литературе, в конкретном произведении и его анализе.

104.1.2. Предметные результаты изучения родной (или) литературы. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проводить самостоятельный анализ в эстетической анализ произведений художественной литературы, выявлять литературные произведения разных видов, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов, оперировать основными фактами жизни героя и творческим путем писателя, соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отражённой в них эпохой, замечать звуковые тоар.ико-литературные лексика (художественно-публицистический жанр, авторская поэзия);

анализировать художественное произведение: определять его родо-жанровую принадлежность, выявлять тему в идее произведения, определить приемы авторской повествовательной манеры в изучаемом произведении, характеризовать особенности сюжета, композиции, роль и художественно-образительных средств, характеризовать героя одного или нескольких произведений;

схематизировать представления о литературном процессе в литературном издании или изрече, формулировать основные темы и проблемы курса литературы;

демонстрировать знания произведений русской (классической литературы, приводя примеры двух или трёх текстов, затрагивающих область темы или проблемы, учитывать и различие видов обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, приводя примеры из художественного и критического опыта;

пересказывать существенное и самостоятельное приключенное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, объективно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать текст, участвовать в беседе и диалоге о приключенном произведении, в учебной дискуссии по литературным текстам, соотносить собственную позицию с позицией автора по мнениям участников дискуссии, давать эрудиционно-критическую оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, обосновав литературные аргументы;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, принимать и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления доклада, реферата, отзыва, рецензии, литературно-критической работы или самостоятельно подобранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования.

105. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (коми-пермяцкая) литература».

105.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (коми-пермяцкая) литература» (предложенная программа «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо) — программа по родной (коми-пермяцкой) литературе, родная (коми-пермяцкая) литература (коми-пермяцкая литература) разработана для обучающихся в начальной школе (коми-пермяцкая) языком, и включает

показателю качества, содержания обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (компьютерной) литературе.

105.2. Пояснительный план урока отражает, какие цели получения родной (компьютерной) литературы, мысли и структура учебника жизни, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

105.3. Содержание обучения предусматривает содержание учебных планов, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

105.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (компьютерной) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

105.5. Пояснительная записка.

105.5.1. Программа по родной (компьютерной) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

105.5.2. В содержательные программы по родной (компьютерной) литературе включаются следующие содержательные линии:

классическое русское народное творчество, включающее эпос, фольклор (пословицы, поговорки, загадки, приметы), эпические произведения (былины, сказания, легенды) и лирические жанры (досыл);

проблемно-тематические блоки, отражающие ключевые темы и проблемы компьютерной литературы: мир детей, отношения людей и животных, защита природы, любовь к родному краю и родному языку, героизм человека, нравственные ценности и традиции народа, труд как общечеловеческая ценность, историческая память;

теория литературы, представляющая изучение основных литературоведческих понятий в интуитивно-эвристических условиях.

Цель изучения каждого раздела программы по родной (компьютерной) литературе обучающийся получает соответствующее знание и овладевает необходимыми умениями и навыками, осуществляет виды речевой деятельности.

углубляют представления о родной литературе как национально-культурном феномене.

105.5.3. Изучение родной (коми-пермяцкой) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся потребности и способности читать культуру чтения в рамках воспитания, освоения литературных текстов, выявлять специфику собственных устных и письменных высказываний;

развитие чувства причастности к родной (коми-пермяцкой) культуре и уважения к другим культурам на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в родной (коми-пермяцкой) литературе.

105.5.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (коми-пермяцкой) литературы – 174 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

105.6. Содержание обучения в 5 классе.

105.6.1. Устное народное творчество.

Сказки «Листопад» («Летний»), «Ивашко» («Ивашко»), «Куми-холмийй торда тайёна» («Три на цыях пуджа»),

105.6.2. Коми-пермяцкая литература.

105.6.2.1. Литературные сказки.

М.П. Тихачёв, сказка «О сылпёнке» («Земляничка»),

Л.А. Старцева, сказки «Гажом гова эонка» («Мальчик с грустными глазами»),

105.6.2.2. Возникновение коми-пермяцкой литературы.

А.И. Зубов, стихотворение «Талув масленочка» («Сегодня масленочка»),

М.И. Тихачёв, стихотворение «Асны доренчан» («Утро в деревне»),

Ф.Г. Тараканов, стихотворение «Сартаош» («Душанушка»),

105.6.2.3. Природа родной Парем.

В.Я. Белодов, рассказ «Кыт вымысь Тымшо» («Где течёт Тимшора»),

Л.П. Гуляева, стихотворение «Лытйё нуыса» («Млёт пещер»),

Г.М. Бачев, стихотворение «Печё зарен лоз туманык...» («Встаёт заренка в туман»),

И.В. Мосала, стихотворение «Кудзелэ зэлягн князьсэмал...» («Берэзы п'ятого разелыныя...»).

105.6.2.4. Циклы п'ятыя.

И.И. Гудыня, рэсэкта «Знаць на цьотэ» («Нам не дальтотэ»).

В.И. Мосала, рэсэкта «Му сагн'ю» («Жэды гарн'ю»).

Т.П. Францэв, рэсэкта «Гудзель» («Знахарн'ю»).

105.6.2.5. Прышчэдавыя п'ятыя.

В.В. Кляшчэв, рэсэкта «Шомагн'ю» («П'яцэтэ»).

И.А. Машэв, рэсэкта «П'яцэтэ» («Машэв»).

М.Д. Ваніліна, стихотворение «Сэвэ» («Сэвэ»).

105.6.2.6. Произведения о войне.

И.Д. Гагарын, стихотворение «Контэ змн'ю п'яцэтэ» («Сны зэмн'ю Контэ п'яцэтэ»).

Н.В. Пашэв, стихотворение «Родзель» («Родзель»), «П'яцэтэ» («П'яцэтэ»).

105.6.2.7. Юмор и сатира в литературе.

М.Д. Навальск, стихотворение «Дэшпашн'ю» («Стрэжа Лени»).

С.И. Карэвель, стихотворение «Барн'ю» («Маленькай барн'ю»).

105.6.3. Теория литературы.

Понятие и художественная литература. Виды сказок — о животных, бытовые, волшебные-фантастические. Литературная сказка, её особенности, связь с народной сказкой. Понятие и литературный герой. Рассказ как литературный жанр. Тема и идея. Композиция. Сюжет. Перипет. Образный язык художественного произведения (олицетворение, эпитет, сравнение). Стихотворная и прозаическая речь. Стих, строфа, рифмовка и её виды. Юмор и сатира.

105.7. Содержание обучения в 6 классе.

105.7.1. Устное народное творчество.

Пословицы и поговорки. Притчи.

Мифы: «Кышн'ю светле дое Мун'ю» («Кудзелэ зэлягн князьсэмал...»), «Кышн'ю зэмн'ю» («Как появляется конь пермяк»), «Мышн'ю светле зэмн'ю» («Отчего злая в оцн'ю колосом. о «мужской метёлке»»), «Мышн'ю зэмн'ю» («Почему хитрый колос мурлык»).

Летовда: «Итван доржъ алатъ» («Известноѣ кладъ на Итванѣ»), «Пинжу да Колчымъ» («Пинжу и Колчымъ»), «Юкел, Пуви, Чалз да Бачъ» («Юкел, Пуви, Чалз и Бачъ»), «Цера да Зарвель» («Цера и Зарвель»).

105.7.2. Коми-пермяцкая литература

105.7.2.1. Произведения овозрожденчипери коми-пермяцкой литературы.

А.И. Эубов, поэма «Иитчуръ вельотъ» («По низкому пути»).

М.И. Тихичёв, стихотворения: «Олухлик олито» («Ранние весны»), «Кульгякери» («Кульгякери»).

105.7.2.2. Произведения родной Пармы.

Г.В. Понев, стихотворение «Пармынъ» («В Парме»).

М.Д. Вазыни, стихотворение «Вора край» («Лесной край»).

С.А. Федосов, сказка «Арданёв» («Осень в зима»).

Г.М. Бачка, стихотворение: «Тэ ченан хламъ жуб...» («Ты земля моя камн...»), «Жагёвекъ ёвр пельёвекъ пармё...» («Сутраб у насъ пармел...»).

105.7.2.3. Произведения о детях.

И.А. Минивъ, поэма «На утман носъ» («Мостъ полъ вудеин»).

Л.П. Гуляева, рассказ Кутайтоём («Кутайтоём»).

В.В. Кломов, рассказ «Итчанкъ, лоду» («Полчанкъ, лоду»), стихотворение «Варёнкёв лёвекеръ» («В лоду со весны»).

105.7.2.4. Произведения о Парме.

С.И. Карповъ, стихотворение «Кити нуво Россалёв паръ» («Котикъ земля – четица Россалёв»).

Л.Р. Пухитъев, стихотворения: «Вотъ дома жевамъ жукаин...» («Вотъ моя речка...»), «Палымёв при шодёв» («Кузнецовъ шодёв...»).

И.И. Илова, стихотворения: «Китикувекъ» («Ромашкинъ»), «Ирилзуль» («Кульгякери»).

Л.П. Гуляева, стихотворение «Парма» («Парма»).

А.Ю. Исламова, стихотворение «Ов. ченан паръ, менямъ вёр, жевамъ Парма» («Жукаин, чотъ Парма»).

105.7.2.5. Произведения о войне.

И.А. Минивъ, стихотворение «Паченникъ» («Дамятвекъ»).

Н.В. Исенин, стихотворение «Ийиёрийдэ ээриэ» («Знамо: Ийиёриэ»).

Т.Л. Фальков, рассказ «Нэриэ тоһо» («Ночь цорыэ»).

105.7.2.6. Юмор и сатира в литературе.

П.В. Пахорукон, басня «Кэч» («Кенч»).

В.В. Козлов, басня «Ош до Шыр» («Медведь и Мышь»).

Л.А. Старцева, рассказ «Иккэйдэ прэ» («Богатый человек»).

В.Н. Киккэли, рассказ «Кэр оз шал чери» («Когда во влоды»).

В.Я. Баталон, сказка «Кыр до верского» («Путь и хитрость»).

105.7.3. Героя литература.

Литературный герой. Фольклор и его жанры, Миф. Легенда. Пейзажная и приключенческая лирика. Эпос, рифма, эпосы. Двухстишие риммерэ эпоса: хорей, ямб. Рассказ и повесть как эпические жанры. Хэригер героя. Портрет и приёмы его создания. Портретная и речевая характеристика. Пейзаж. Место и время в литературном произведении. Конфликт. Позиция автора. Поэма. Композиция поэмы. Ирония как сатирический приём. Басня. Мораль и басня. Повесть проза. Виды прозаического эпоса: эпистолярное, гипотетическое и эпоса, мифопоэтика, аллегория. Автобиография как художественный приём. Риторический пафос и риторические повторы.

105.8. Содержательное обучение в 7 классе.

105.8.1. Устное народное творчество.

Кульэх-Ош йэлиэ: предание «Предание и Кульэх-Оше».

105.8.2. Коми-пермяцкая литература.

105.8.2.1. Фольклор и литература.

В.В. Кловов, поэма «Кульэх-Ош йэлиэ хэви» («Предание и Кульэх-Оше»).

105.8.2.2. Нареческий герой.

Ф.С. Истомина, сказочный приём «Мовеси оз кэн му кэпиймкё шоньт...» («Не пугали мне страши гёльшэ...»).

Н.В. Исеева, сказочный приём «Тэивт эвээ» («Руки твои»).

П.Н. Понков, стихотворение «Ийея ричйи ётыгэ» («Означили летним вечером»).

М.Д. Вяземин, стихотворение «Кулажкар ёддэсь пессе» («Песни о Кулажхоре»).

105.8.2.3. Герой эпического произведения

Т.П. Фадеев, рассказ «Дупосоз» («Отважно»).

С.А. Федосеев, рассказ «Смен дурс» («Счастливый человек»).

И.И. Кудлов, рассказ «Мияька» («Мистика»).

В.Я. Батшун, рассказы: «Юды молодия» («Мелочная работа», «Шуром пуотка» («Уставшее дерево»), «Айрада лу» («Крылатое дерево»).

И.И. Кудлов, повесть «Гавкалий бедо» («Богатырская повесть»).

105.8.2.4. Герой драматического произведения.

И.М. Борозотов, комедия «Итись шикку» («Грустная девочка»).

105.8.3. Теория литературы.

Изображение в литературе человека и окружающего его мира. Предание. Лирика и лирические жанры. Тема и идея стихотворения. Строфа. Рифмовка и её виды. Ритм. Стих. Трёхсложные размеры стиха: дактиль, амфибрахий, шестист. Сложносочинённое стихотворение. Лирическая поэзия.

Эпические жанры. Эпический герой. Автор и герой в эпическом произведении. Рассказ. Рассказ-миниатюра. Повесть. Сюжет и композиция.

Драма и драматические жанры. Композиция драматического произведения. Конфликт. Действие. Кульминация. Декор и мизансцена. Речь. Реплика. Репарка.

Приёмы создания характера героя. Портретная и речевая характеристика героя.

105.9. Содержание обучения в 8 классе.

105.9.1. Устное народное творчество

Пери быоптырь ёддэсь предатказ (Приложение и Пери быоптырь). Обряд. Песни. Виды песен: обрядовые, лирические, трудовые.

105.9.2. Коммунистическая литература.

105.9.2.1. Фольклор и литература.

И.И. Кудлов, поэма «Кок ситва» («Кукушканы слётка»), драма «Аятур. Аятур...» («Анятур, Анятур...»).

105.9.2.2. Произведения основоположников коммунистической литературы.

А.Н. Зубов, повесть «Шуштом» («Без счастья»).

М.И. Дехазев, повесть «Виль туйо» («На ровному пути»).

105.9.2.3 Художественный цикл комм-пермяцкой литературы XX века.

Н.В. Павлов, стихотворения «Тин, бин, бов» («Нан, бан, бов»).

И.А. Милев, повесть «Лават уйке айыра» («Что здрет до города»).

Л.Г. Цылогов, рассказ «Она айыссоз» («Охотники на медведя»).

Т.П. Фадеев, рассказ «Телеман шор» («Живой ручей»).

С.А. Можави, драма «Вэбэм говк» («В рустное эже»).

105.9.2.4 Комм-пермяцкая литература на рубеже XX — XXI веков.

В.В. Климов, стихотворения: «Меням улица» («Моя улица»), «Ар-художник» («Осье-художник»), «Нарыби гора» («Отбикали чеч»), «Орто кыскы» («Где нет дочей»), «Цинги хыв» («Цыган хыв»), рассказы «Дяпу» («Два штыка в лесу»), «Два штыка в лесу» («Два штыка в лесу»).

Ф.С. Истомяк, стихотворения: «Порисов кык» («Порисов кык»), «Сыжык» («Корона Сыжык»), поэма «Борла Кини» («Крылатый Воин»).

Г.М. Бячеза, стихотворения: «Ме донга мура, пиди тыр цветит...» («Нобисе изатуно» «родную землю...»), «Сыжык и гыж эвез выйы» («И, у солдочным лугом...»).

А.С. Истомяк, стихотворения: «И процыв обэи жерис менчик словто...» («Грест душе в жизни процеской»), «Эм джера, сыжык пэвтур...» («Эм джера есть секлар...»).

Л.В. Нихилин, стихотворения: «Кони елва» («Кони елва»), «Мий бурд донга» («Что больше некинг...»).

105.9.2.5 Мотивы и образы современной комм-пермяцкой литературы.

Л.И. Гуляева, стихотворения «Артымовов» («Артымовов»).

А.Ю. Истомяк, стихотворения: «Меням джера кони кын...» («Меням джера кони кын...»), «Талун тин меням бордэз кыкнаис...» («Мне эголова ветер крылья подарил...»).

Н.В. Назова, стихотворения: «Кони песня» («Кони песня»), «Кыс жема, пиди жема» («Жык мой, родина моя»).

Л.А. Старцева, стихотворения «Сыжык хыв» («Моя береза»).

В.Г. Копчурин, рассказ «Нэвунгана пидисык» («Незабываемая встреча»).

Е.И. Козьмина, стихотворение «Чизпобкет дэбэмэп...» («Облаки
берёзок...»), рассказ «Раднейтостэй выш» («Сила любви»).

В.И. Мелешко, стихотворение «Ту нас тэвёт куличыды вержаныны...»
 («Весна с захой бурктыся захатана...»)

105.9.3. Теория литературы

Художественный мир и его творцы. Предание как жанр фольклора. Обряд.
Фольклоризм. Фольклорные жития, образы и элементы в литературном
произведении. Тирки как род литературы. Жанры лирики Философская лирика.
Пейзажная лирика. Гражданская и патристическая лирика. Чужда и её виды:
мужская, женская, дидактическая. Эпос как род литературы. Жанры эпоса. Повесть.
Драма как род литературы. Драматический сюжет. Конфликт. Художественный мир.
Пространство и время в произведении. Художественный образ, приёмы построения
художественного образа. Образ автора. Авторская позиция. Литературный герой,
Герой повести, второстепенные, второстепенские. Художественный язык.
Изобразительные средства языка.

105.10. Содержание обучения в 9 классе.

105.10.1. Кожы-перыяская литература.

105.10.1.1. Творчество основоположников кини-германьцкой литературы.

М.П. Лихачёв, роман «Моем жыт» («Мирот — мирской сэрэ»).

105.10.1.2. Творчество Ивана Александровича Миднев.

И.А. Миднев, рассказ «Шуштар келлессэ» («Тёплые шрехкэ»).

105.10.1.3. Творчество Степана Ивановича Кларвэса.

С.И. Кларвэс, поэма «Кёр мушэ воёкэ» («Когда была война»).

105.10.1.4. Творчество Валериана Ивановича Ваталона.

В.В. Ваталон, роман-дилогия «Оглэсэ» («На рассвете»), «Тулэсэ петлэсэ»
 («Весенние выходы»).

105.10.1.5. Творчество Василия Васильевича Климова.

В.В. Климов, роман «Губля» («Губина»).

105.10.1.6. Творчество Тимофея Павловича Фадеева.

Т.П. Фадеев, повесть «Адрэвэтышэ, Марквал!» («До свидания, Марквал!»).

105.10.1.7. Творчество Галины Михайловны Качеиной.

Т.М. Качева, стихотворения: «Царский пажба зб'юрыт, рабня» («Может рабня на мекке...»), «Баскы пача» («Красавица»), «Сэблэмй ченбессис» («Серпне дутростнуто»), «Кылзвеле бевыйкы рабня...» («Учреда рабня на мекке...»), «Ме ливна ели, кэр жевб ол илрчывз...» («Пряду, кэгда мекк не ждэте вы...»).

Т.М. Качева, стихотворения: «Ме — Кими кудбн вык...» («Я дочь Кими кудя...»), «Кёркй, пачь шбравлбн...» («Кудв-то нарыма хлеб»).

105.10.1.8. Творчество Девонды Евстроповы (Духитова).

Д.Е. Духитова, стихотворения: «Вермае ливна» («Может быть...»), «Туряма кольбев гор. му...» («Журавли прощася з родиний...»), «Мевй буря ливна» («Что бевыше пенна...»), «Кёрто» («Дим роллоба»), сонет «Зерма, ролной лотера: урж...» («Развевыйся, ролная литература...»).

105.10.1.9. Творчество Фёдора Степановича Истомина.

Ф.С. Истомин, поэма «Слэна», комедия «Күй, кэрны, кэть сара» («Хоть пача, кэть сара»).

105.10.1.10. Творчество Аркадия Степановича Истомина.

А.С. Истомин, стихотворения: «Ливнает бервлбев...» («Слежит как кружа...»), «Усэй акабй звезда...» («Утром лодост звезда»), «Кудалд олзевн чукбмбис...» («Улыбавнос ливна...»), «Синдес гыжа тетрадк» («Проду елик и тетради...»), «Мевбёрны ливнак беван бердй кэзвевбм...» («Последний лептик к окошку прилет...»).

105.10.1.11. Творчество Людмилы Петровны Гуляевой.

Л.П. Гуляева, стихотворения: «Ме не вермы отсавны» («Я не могу помочь»), «Ме солзот» («Я солзот»), «Цума выскб кычкыб элд...» («Мысль шнёт кудв-то вдаль...»), «О вивне эд дэрывел-кэрны...» («А эвель скоротечна...»).

105.10.1.12. Творчество Анны Юрьевны Истоминной.

А.Ю. Истоминна, Советская поэзия («Взвон сонетона»).

105.10.1.13. Творчество Марии Фёдоровны Ситниковой.

М.Ф. Ситникова, поэма «Синна» («Слёзы»).

105.10.1.14. Литературная критика.

Л.А. Кислова, критическая статья «Прма-гостлой ливна кертна» («Живая картина Парыш»).

М.П. Ожегова, критическая статья «Комм-пермяцкой: кохмалов жривімо» («Развитие комм-пермяцкой поэзии»).

В.В. Пахорукову, эротическая поэзия «Жохи пермяцкая поэзия в контакте пермяцкой культуры».

105.10.2. Теория литературы.

Отражение общественной жизни в художественной литературе. Силез. Угроз сонстон. Символистская поэзия. Философская поэзия. Пейзажная поэзия. Гражданская и патристическая поэзия. Коммуналистские особенности пермяцкой поэзии. Эпос как род литературы. Жанры эпоса: рассказ, повесть, роман. Роман-диалог. Сопоставительно-библистический роман. Промышленность и время в произведениях. Художественный образ, процессы построения художественного образа. Образ автора. Авторская поэзия. Художественный язык. Иллюстративные средства языка: тропы, лексические средства, синтаксические средства, фигуры речи.

105.11. Планируемые результаты обучения программы по родной (комм-пермяцкой) литературе на уровне основного общего образования.

105.11.1. В результате изучения родной (комм-пермяцкой) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в осуществлении с ситуационной, образовательной и литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, принижение роли значимых социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (комм-пермяцкой) литературы.

готовность к разносторонней совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познавательно-речевому (книжно-пермяцкому) языку и родной (коми-пермяцкой) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своему краю и конкретные знания, приобретенные комико-пермяцкой литературой, а также литература других народов Российской Федерации;

действенное отношение к достижениям своей Родины: России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бытовым ценностям и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, к традиционным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образцы поведения и их воплощение в книжно-пермяцкой литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

принятие и моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей лит. сюжетных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом взаимосвязи последствий поступков;

активное неприятие аморальных поступков, ошибок и ответственность личности в условиях взаимодействия в общественном пространстве;

4) эстетическое воспитание:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

познание ценности художественной литературы к культуре как средству коммуникации и самовыражения;

применение ценностей отечественного и мирового искусства, рост этнических культурных традиций и народного творчества;

возрастание и самовыражение в разных видах искусства;

5) нравственного воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;

познание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

познание последствий и последствий вредных привычек (употребление алкоголя, курение, употребление наркотиков) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и межличностным отношениям, информированность и способность участвовать в том числе в качестве собственного опыта и инициируя дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение создавать эмоциональное состояние себя и других, примеры из литературных произведений, умение участвовать в общении с эмоциональными объектами, сформированность навыков рефлексии, призвание своего права на ошибку и такое же право другого человека в общественной и культурной литературе;

6) трудовое воспитание:

установление на активное участие в решении практических задач (в семье, школе, селе, населенного пункта, районе или при) технологической и социальной направленности, способность планировать, планировать и самостоятельно выполнять такую роль деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе формирования предметного знания и творчества в деятельности героев литературных произведений;

осознание ценности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и реализации потребностей личности;

полнота адаптации к профессиональной среде; заинтересованность в труде и результатах трудовой деятельности, в том числе при изучении производственной профессии; формирование в литературе осознанного выбора профессиональной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из области экологии и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное патристическое действие, критическое восприятие окружающей среды, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, позволяющее осознать экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в экологической деятельности и экологической ответственности;

8) развитие духовного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой в использовании научных и самостоительных прочитанных литературных произведений;

освоение языковой и численной культуры как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики дистанционного образования, установка на осмысление опыта,

познаниями в прозаической ситуации. Быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

105.11.2. В результате изучения русской (комм-немиской) литературы на уроке освоения общенаучно-образовательных у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение самостоятельной деятельности.

105.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (жанровых направлений, линий историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом приложенной задачи выявлять закономерности творческого и редакционно-редакционных литературных процессов и наблюдать их проявления, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, давать необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умных аналогий по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев)

105.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать тексты как исследовательский инструмент приходя в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и вымышленным ситуациями, объектами и самостоятельно устанавливать некое и данное;

формулировать гипотезу об истинности вымышленных суждений и выводов других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установленным проблематной интерактивной области изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать при решении задачи и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, выдать конструктивные оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях;

105.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и категоризировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные признаки (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и использовать различные удобные виды сложных схем: диаграммы, иерархической и их комбинации;

основать надёжность литературы ЮЭ и другой информации по критериям, предельным учителям для адекватной критической самостоятельности.

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

105.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

информировать и информировать слушателя, выделять эмоции в соответствии с условиями и целями общения, направлять речь (свою точку зрения) и устные и письменные тексты;

выявлять невербальные средства общения, различать значение социальных знаков, распознавать проблемные конфликтные ситуации, находить аналогии в литературных произведениях, слышать интонации, вести переговоры;

осознавать характеры других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии ставить вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, находить не решение учебной задачи и поддерживать общение; осуществлять связь суждений с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций,

публично представлять результаты выполненных работ (литературные, творческие проекты, проекты);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять текст в письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

105.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения соответствующие как часть регулятивных универсальных учебных действий:

анализировать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, выбирать способы в художественной литературе;

применяться в различных моделях принятия решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решения группой);

возможности либо составить алгоритм решения учебной задачи (или его часть),
выбирать способ решения учебной задачи с учетом индивидуальных ресурсов
и особенностей возможностей, аргументировать преимущества вариантов решений;

составлять план действий (план решения или замечательного алгоритма решения)
и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний
об изучаемых литературных объектах;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

105.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля,
эмоционального интеллекта, проявлять себя и других как части развивающих
универсальных учебных действий:

иметь навыки самонаблюдения, самоопределения и рефлексии
в литературном образовании;

иметь оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть
при решении учебной задачи, адаптировать решение к возникающим
обстоятельствам;

объяснять причины движения (неудачных) результатов деятельности,
иметь оценку приобретенному опыту, выходить интуитивно в привычной
ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств
и возникающих ситуаций, устанавливать ошибки, выявлять трудности,
оценивать значимость результата дела и условий;

разделять, понимать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и адаптировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения
других, или анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

использовать отношения к другому человеку, его мнению, рассуждал
над взаимоотношениями литературных героев;

принимать свой критику и ошибку и также же критиковать других;

дружить с собой и других во обсуждая;

проявлять открытость себе и другим;

оценивать несамостоятельно контролируемые и себе вокруг.

105.11.2.7 У обучающихся будут сформированы умения: коллективной деятельности:

оценивать и сами принимать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы во уроках родной (матери-перматской) литературы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, принимать решения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (матери-перматской) литературы; определять свои роли (с учётом предложенной и возможности) всех участников взаимодействия), распределять роли между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмена мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учениками участниками взаимодействия на литературных уроках;

оценивать результаты с помощью взаимной и вклад каждого члена команды и достигнутые результаты, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

105.11.3. Предметные результаты изучения родной (матери-перматской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

знать: основные термины умения: воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать проблемные произведения;

определять тему и главную мысль произведения, характеризовать героев-персонажей, анализ их нравственные характеристики, выявлять элементарные

особенности языка художественного произведения, культурной и прикладной речи:

исследовать традиционную фольклорно-народную и литературную сказку как основу для развития представлений о нравственном идеале жизни пермского народа в контексте диалога культур с другими народами России;

осознавать значение для жизни пермского народа культурные и нравственные смыслы в произведениях о труде, о защите Родины, о природе родной Перми;

поисковать смысловые заповедные теоретико-литературные понятия и использовать их в процессе знания и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, стихотворение), тема, идея, проблематика, сюжет, вымышленный литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей, диалог, пейзаж, художественные детали, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, аллегория, ритм, рифма;

составлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;

характерные читать, в том числе вслух (не менее 3 произведения: все выученных житей, героическое лирическое произведение (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся));

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, краткий, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению в соответствии учителя формулировать в ответах к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о традиционном произведении, подбирать аргументы для оценки произведения (с учётом литературного развития обучающихся);

высказывать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

оценивать эстетическую ценность произведений устного народного творчества в художественной литературе для школьного зрелища, формировать экзистенциальные и эстетические впечатления, и творить для собственного развития;

и взаимодействовать с помощью учителя: самостоятельно читать, расширять свой круг чтения, в том числе и за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

владесть базовыми умениями работать с книгой в справочниках, в том числе и электронной форме, пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

105.11.4. Предметные результаты изучения родной (жизне-творческой) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность классической литературы, осознавать её роль и позитивную любовь к малой родине и укрепление чувства многонационального народа Российской Федерации;

называть поэтично героя и авторскую позицию, характеризовать героиней-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

называть суть теоретико-литературных понятий и уметь использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и суждений: проза и поэзия: художественный образ, лиризм (раскрит, повесть, басня), речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, художественная лексика, диалог, стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

сопоставлять произведения, их персонажи, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);

выразительно читать стихи и прозу, в том числе пастораль (не менее 4 поэтических произведений, из выученных узоров), переложения древних эпических и прозаических (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся):

пересказывать прочитанное произведение, используя выразительный творческий пересказ, с намерением уяснить и формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и дискуссии о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

составлять устные и письменные высказывания узоров жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по выбранной теме с использованием приёмов художественных произведений, афоризмов, цитат;

использовать умения интерпретации к афоризмам текстовально изученных произведений: фольклора, прозаических комм-переводов писателей с использованием методов смыслового чтения и стратегий смыслового чтения;

уметь коллективно презентовать или презентовать самостоятельно результаты работы руководителем учителя, публично представлять полученные результаты;

использовать словари и справочники, в том числе в электронном формате, пользоваться полнотекстовыми учебными ресурсами: электронными библиотечными и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

Цели 1.5. Предметные результаты изучения родной (комм-переводной) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять специфику комм-переводной литературы как вида: жанрового искусства, понимать, что в литературных произведениях отражены художественные картины мира;

анализировать произведение и его составные формы и содержания: понимать принцип диалога (авторский и авторский), учитывать художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, описать систему персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, объяснить связь поднимаемых нравственных философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведения, понимать основные особенности языка

художественности произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные художественно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции:

понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформлять их в художественных цитатах и приближенной художественной литературе к устному народному творчеству, прозе и поэзии, жанры (эпос, лирика, поэма), сюжет, композиция, эпиграф, статьи разных действий (экскурсия, замечание, развитие действия, кульминация, развязка), автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), народный герой, рассказчик-герой, персонаж, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, диалог, ответ, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола, антитеза, эпитет, анафора, синхронный метр (хорей, ямб, дактил, амфибрахий, анapest), рифма, диметр, строфа:

выделять в произведениях элементы художественный сюжет и обнаруживать связи между ними;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, приемы, жанры, художественные средства, особенности языка;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе публично (не менее 1 лекционных произведений, не изученных ранее), передавая личное отношение к произведениям (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся);

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, отстаивать собственную позицию с помощью аргументов, давать аргументированную оценку прочитанному;

составлять устные и письменные выступления разных жанров (объемом не менее 150 слов), давать комментарио-разрешительные выступления по учебной теме с использованием прочитанных произведений: под руководством учителя принимать участие в редактировании собственных письменных текстов, собирать материал и обрабатывать его, составлять, необходимо для составления плана, таблицы, схемы,

вырабатывать навыки чтения и письма. В том числе выучить (не менее 4 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведениям (с учётом культурного различия, индивидуальных особенностей обучающихся);

выявлять устные и письменные произведения разных жанров (объёмом не менее 200 слов), анализировать произведение по заданным вопросам и выявлять прочитанных произведений, контролировать и ретранслировать образовательные письменные тексты, собирать материал и адаптировать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, лирическая композиция, аннотация, эссе, рецензия, литературно-творческой работы из самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применять различные виды организации;

анализировать и оценивать текстовые изучаемые и самостоятельно прочитанные художественные произведения коммуникативных показателей с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

обогатить свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающегося, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности, и публично представлять полученные результаты;

самостоятельно использовать электронные словари и справочники, в том числе в электронной форме. Использовать электронные библиотеки и подбирать в Интернете первоисточники для выполнения учебных задач, применять цифровизированные и компьютеризированные технологии, соблюдать правила информационной безопасности.

10.1.7. Предметные результаты изучения родной (коммуникативной) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

воспринимать роль родной (коммуникативной) литературы как одной из основных национальных культурных ценностей народа, наиболее способствующая жизни.

исследовать стилистические формы литературы как вида словесного искусства, выявлять специфику и сущность художественного текста;

исследовать драматургию содержания и эстетического значения текста на основе познавательных и познавательных принципов литературного художественного текста и научного. Познавать, публицистического, формирующие уметь интерпретировать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать художественное, осознавать художественную культуру жизни, отраженную в литературном произведении на уровне не только художественных подходов, но и интеллектуального осмысления;

познавать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

осознавать значимость чтения и изучения русской литературы для широкого читательского развлекательного, сформировать потребность в систематическом чтении как средстве личностного роста и себя и своим миром, гармонизация отношений человека к обществу, многоаспектного диалога;

осознавать роль обеспечения культурной компетенции, понимать коммуникативно-эстетические возможности родного (коми пермяцкого) языка на основе изучения выразительных возможностей литературы коми пермяцкого народа, русской и мировой литературы;

применять свои умения и оформлять его в устных и письменных выступлениях разных жанров, создавать развернутые выступления аналитического и интерпретирующего характера, участвовать и обсуждать прочитанное, совместно планировать свои чтения;

знать сущность и понимание смысловых функций теоретико-литературных повествований: выразительно реализовывать их в процессе чтения и интерпретации принципов, формирования собственных оценок и наблюдений: жанры (рассказ, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, сонет), речевые характеристики (диалог, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм, речевка, диалог, монолог, ремарки, диалог, журнал, сатира, сарказм, гротеск, эпитет, метафора, метонимия, сравнение, оксюморон, гиперболы, умолчание, параллелизм, эпитет, эпитет, риторический вопрос,

риторическое изображение, метафора, анафора, повтор, художественное проза и пространств. тирекопие (аллитерация, ассонанс), стиль, стихотворный метр (хипер, дуб, дактиль, амфибрахий, шестет), ритм, рифма, строфа, афоризм;

рассматривать изученные и самостоятельно приключные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе тематическую принадлежность к историческому процессу, определенному литературному направлению);

выявлять связь между важнейшими фактами биографии и потребностями исторической эпохи, авторского мироощущения, проблематики произведений;

сравнивать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не более 250 слов), писать краткое-рассуждение по заданной теме с использованием приведенных произведений, представлять развернутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, использовать и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать его для составления плана, таблицы, схемы, диктанта, конспекта, выступления, лекции, отзыва, рецензии литературно-художественной работы на основе специально выбранной литературной или публицистической темы, применяя различные виды цитирования;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности в публично презентовать полученные результаты;

106. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымскотатарская) литература».

106.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымскотатарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (крымскотатарской) литературе, родная (крымскотатарская) литература, крымскотатарская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (крымскотатарским) языком, и включает предметную заповедь, планируемые обучающиеся и планируемые результаты обучения предмету по родной (крымскотатарской) литературе.

106.2. Показательная запись отражает общий цикл изучения родной (крымскотатарской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

106.3. Содержимое учебника раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

106.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (крымскотатарской) литературе соотночат личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

106.5. Пояснительная записка.

106.5.1. Программа по родной (крымскотатарской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

106.5.2. Изучение родной (крымскотатарской) литературы на уровне основного общего образования предполагает установление межпредметных связей с другими учебными предметами основного цикла, в частности с родным (трапезкитавузским) языком, русским языком, литературой, историей.

106.5.3. Изучение родной (крымскотатарской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений крымскотатарской литературы, развитие у них навыков интерпретации в контексте текста с использованием приемов единства художественной формы и содержания, поиск условий для развития национального и общекультурного самосознания, осознания этнокультурной принадлежности, раскрытия связей с культурой, мировоззрением народа.

106.5.4. Основу содержания родной (крымскотатарской) литературы как учебного предмета составляют чтение и текстовые изучение художественных произведений на крымскотатарском языке. Учебный материал в программе распределён в соответствии с чёткой последовательностью историко-литературных этапов. Линейная система (хронотопическая) построения содержания способствует

формирования у обучающихся представлений о познавательности развития крымскотатарского литературного процесса.

106.5.5 В содержание программы по родной (крымскотатарской) литературе выделяются следующие содержательные пласты: крымскотатарский фольклор, крымскотатарская литература (по периодам), теория литературы.

106.5.6. Изучение родной (крымскотатарской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной (крымскотатарской) литературе и культуре, воспитание положительного отношения к крымскотатарской литературе как существенной части крымскотатарской и общерусской культуры;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, читательской культуры, умения анализировать художественные произведения с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (крымскотатарском) языке.

106.5.7 Объем часов, рекомендованных для изучения родной (крымскотатарской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

106.6. Содержание обучения в 5 классе.

106.6.1. Литература как искусство слова.

Литература как одна из форм освоения мира. Понимание литературы. Роль литературы в воспитании и образовании человека. Чтение и литература. Литература и другие виды искусства.

106.6.2. Крымскотатарский фольклор

Богатство отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Народные песни. Колыбельные. Частушки. Виды песен, их тематика (свадьбы, похороны). Отражение в народных песнях традиций крымских татар. Лиричность и душевность народных песен. Песни, исполняемые на праздниках. Выражение в фольклорных песнях нежных материнских чувств. Излюбленный жанр народного творчества — частушки. Лиричность и «близость» языка частушек. Причины их популярности.

Сказки. Схороговорки. Скрипичоворки как средство развития речи детей

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Красочность, выразительность и образность загадок.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и моральном смысле нравки жизни. Скрипка народного крикорочия. Веточки мудрости, шпелю о жизни.

Народная сказка. Сказки «Меремиски: «Барындаж» («Доброй муравей»), «Алтань чина, шельдики бина» («Конец много, рачисти мало»), «Кьомалтан: «Казан, керулкин дьелю»). Сказки как популярный жанр народного творчества. Виды сказок. Соотношение реального и фантастического в сказочных сюжетах. Народная мудрость сказок. Выпещение Шобда дьелю и шкряклет зла — различия всех сказочных сюжетов.

Народные праздники. Посиделки.

Народные праздники (Наурыз, Хьедьрет, Оран, Кьурбан). Праздник Нового года по восточному календарю. Праздник весеннего пробуждения природы и начала полевых работ.

Посиделки. Восточные танцы и музыкальные традиции. Посиделки как развлекательный вид народного развлечения. Особенности пришедших посиделок.

Теория литературы. Литература как искусство слова и другие виды искусства. Фольклор. Жанры фольклора. Малые жанры фольклора. Образность и выразительность малых жанров фольклора. Посиделки. Поговорки. Особенности образности. Загадка. Песня. Частушка. Музыка в различных фольклорах. Сказка. Художественные особенности фольклорной сказки: волшебный сюжет. Выразительные герои, яркость языка.

106.6.3. Образ родины и ценности родности личности в поэтических произведениях.

И. Челебиджиджи «Аят элкенмел» («Я поклялся...»). Стихи о поэте. Клиши верности родине, готовность пожечь своему народу бороться за его свободу и счастье. Образ Родины и средства его воплощаются в лирике. Разумная поэзия о судьбе народа. Красота и выразительность родного языка, его певучая ритмичность и логичная сила. Вера и потенциальные силы народа, чувствуемая грусть. Путь к независимой любви к Родине, пера и её счастливого будущего. Тема патриотизма к Родине в произведениях. Судьба Родины в языке.

Ю. Кадум «Адеп талпы» («Родной язык»).

И. Абдуричан «Менге: Натаным Къырым» («Моя Родина — Крым»).

С. Эмин «Адеп талпы» («Родной язык»), «Тюркчюлюк» («Моя земля»).

Теория литературы. Поэзия о поэзии. Рифма и ритм. Эпитет. Источники. Личностное ударение. Темы и идеи произведения. Глагол.

106.6.4. Урок нравственности.

И. Паша «Фышчыкъ джыйганды» («Собрав будущее»). Становление характера героя и ходе сложных ситуаций. Проблематика о дружбе, смелости и находчивости детей, проявляемых в необычных жизненных ситуациях. Влияние взрослого друга на формирование характера Османа. Неприятие любви к труду, к жилищу.

Э. Аюп «Талпы» («Портфель»), «Анамчыш умуто» («Надежда матери»). Становление характера подростка. Влияние мудрых наставлений матери и примера групп лобовой и целеустремлённой осерии на формирование взглядов главного героя. Трагедия семьи, пережившей в войне трудности. Стойкость матери и сына.

Шерван Аюп «Фышчыкъ ве Эдил» («Одно к Эдил»), «Анамчыш бир чыны» («Опыт в двойне»), «Ишчыкъ Сары» («Сара, которая не замрзнет»).

И. Умаров «Оль талпы» («Самый сладкий»), «Анамчыш» («Возрада»), «Анамчыш джары» («Молитва матери»).

Теория литературы. Поэзия о поэзии. Рассказ. Сказка. Контрастная сюжетная. Поэзия о монологе и диалоге. Литературный герой. Портрет. Связь между личным опытом и поступками героя.

106.6.5. Природа Кавказа и прекраснейшая лирика и поэзия.

Отражение красоты природы. Тема художественной картины природы и лиризм её раскрытия. Связь человека с окружающим миром. Особенности пейзажа в поэтическом восприятии окружающего мира лириком. Образ Родины в стихах о природе. Уместно функционировать красоту природы и сопереживание ей. Автор в эти отношения к природе в стихах лирических стихов.

М. Цувет «Олего» («Рыба»).

Э. Шеминидзе «Книга волн» («Взмах плетей аляванды») («Некрасивый берег моря»).

Г. Халили «Альбарукья» («Кудасежик»).

М. Дабат «Ивалхуралар» («Получи»).

Теория литературы. Понятие о пейзаже. Эпитет. Сравнение. Метафора. Олицетворение. Иллюзия.

106.6.6. Символы войны прошедшей.

Тема Великой Отечественной войны в кавказской поэзии. Отражение Великой Отечественной войны в произведениях поэтов и прозаиков. Поэты героев и подвиги войны.

Д. Ачагов Эпизод Арлафон, «Абдул Гейфукья» («Абдул Гейфук») (отрывок из повести).

А. Умеров «Вздох кавказа» («Дочь Родины») (отрывок из повести).

Р. Фарах, Л. Сифу «Амгьалыгыт йамадыгыт» («Имена Амеукава») (отрывок из повести).

106.6.7. Трагические страницы истории.

Черкес-Али, стихотворения «Снег» («Рубин»), «Танцах да аманас» («Няйги бы маму»), «Ачамыгыт селасы» («Голос мажера»), «Майрамыт, иккелю» («Рассказ Майра»).
 А. Скулат «Тыгыт калыгер» («Вздох кавказа») Рассказ о трагических страницах истории кавказских народов — депортации. Испытания, выпавшие на долю главного героя.

Э. Умеров, рассказ «Къази посалтар» («Черный человек»).

III. А. Назояв, стихотворение «Хитыра» (Память)

Теория литературы. Понятие об очерке. Автор повествования.

106.7. Сопереживание обученных и к школе.

106.7.1. Литература: как искусство слова.

О литературе, писателе и читателе. Литература и другие виды искусства. Развитие представлений о литературе. Писатель и его место в культуре и жизни общества. Человек и литература. Книга – необходимый элемент и формирующий элемент личности (художественное прозаическое, статьи об авторе, справочный материал).

106.7.2. Классический текст: фольклор.

Понятие отражения мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, моральные суждения и фольклорных произведениях. Выразительная функция фольклора.

Народные сказки. Сказка и её художественные особенности. Виды сказки. Сказочные образы. Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты и реальная основа бытовых сказок. Народные представления о добре и зле. Народная мудрость сказок.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морального свода нрав. Жизни. Образцы народной красворечия, истинной мудрости, знаний о жизни.

Анекдоты. Анекдоты про Ахмета ахал. Анекдоты про Пиредиява ахал. Остроумие и находчивость Ахмет ахал – герой смешных, развлекательных историй. Собирательный образ Ахмет ахал как воплощение народного характера.

106.7.3. Литературная сказка.

Э. Селимет «Алтын балы жептишше жасалт» («Сказка о золотом топоре»). Народное волшебное традиционное сказочное сюжет. Необычная завязка и её смысловой смысл.

Теория литературы. Жанры фольклора. Углубление понятий о малых жанрах фольклора. Понятие. Построение. Углубление понятий о народной сказке. Персонажи сказок. Понятие о литературной сказке. Аллегория.

106.7.4. Образ родины и красоты родного языка в поэтических произведениях.

Образ Родины и судьбы его подрастающих в лирике. Раздвоенная поэма и судьба народа. Красота и выразительность родного языка, его поэтическая выразительная и духовная сила. Черты в поэтическом языке си на широтах, глубина его судьбы. Чувства гонимой любовью к Родине, вера в ее светлое будущее. Тема патристизма и Родины и произведений. Судьба Родины в лирике.

Б. Чобанович, «Центральное бюро связи» («Центр в одном доме»).

О. Анисимович «Внутренний мир» («Мой Родина»).

Через Алию «Моя земля» («Моя земля» («Материн, не говорящая на родном языке»)).

Р. Бурятов «Сказавшая, ей видней» («Не будь космополитом, Брат»).

Теория литературы. Понятие и поэзия. Рифма и ритм. Стихи. Эстетика. Исследования. Литературное образование.

106.7.5. Уроки нравственности.

Н. Челебиоглу «Кыргызстандын турмушу» («Молитва детства»). Драматическое произведение.

И. Абдураманов, стихотворения «Осман» («Литературное»)

А. Доржонгов «Мир не Мурат» («Таня и Мурат»). Нравственная проблематика рассказа. Мотивальные уроки героев, повлиявшие на становление их характера.

Р. Бурятов, стихотворения «Гибельная тактика» («Судьба детства»), «Хорошо было шире» («Не унывайте матерей»). Утверждение нравственных ценностей в поэзии Бурятова. Практическое содержание произведения.

Теория литературы. Герой и сюжет. Литературный герой. Психологический герой. Речевая характеристика героев.

106.7.6. Родная природа в произведениях писателей и поэтов.

Отражение красоты природы. Тема живописной картины: природа и пейзаж её раскрытия. Связь пейзажа с окружающим миром. Особенности пейзажа в произведениях. Психическое восприятие окружающего мира природы. Образ Родины в стихах о природе. Умение чувствовать красоту природы и передавать её. Автор и его отношение к природе в стихах лирических стихов.

Б. Чобан-чаде «Буудуглаа» («Жизнь»), «Узак, чингир» («Далекие горы»).

Ай ий Шимия Чангарил «Датгаа» («История»).

Эндрей Шемьян-чаде «Сабра» («Утро»), «Человек из Америки» («Летний вечер в степи»).

Р. Фазил «Инсан ва табият» («Человек и природа»).

Т. Хамзина «Медээлт атканын сельбистеря» («Грунт дяди Мамжита»).

Твория литературы. Место и роль поэта и художественном приращении.

106.7.7. Сказка оговь войны и предание.

Тема Великой Отечественной войны в кыргызской литературе. Отражение Великой Отечественной войны в творчестве. Подвиг героев и годы войны.

Р. Мураши «Партизаныларын плякыа» («Пляка с партизанами») («Крынок на рокахи «Алгыр такылармер» («Грунтые судьбы»).

Р. Холд «Шиналиме биксыйыңа» («Смерти ел оловать»), «Кандрон кларыа» («Экватор»).

106.7.8. Трагедия депрессии в литературе.

Э. Шемия-чаде «Кызыгыт» («История»).

Ш. Салым «Ирпалкыаа торкмер» («Исторические песни»).

А. Велиев «Кыдыр» («Судьба»).

И. Пали «Иелька два кыдырими» («Возможно, увидишь»).

С. Оми «Сел отысаыт» («Если тебя не будет»).

106.8. Содержание обучения в 7 классе.

106.8.1. Литература как искусство слова.

Влияние литературы на формирование в человеке нравственного и эстетического сознания. Добро и зло, справедливость, истина, красота, совесть, любовь и дружба, семья, ответственность, свобода наиболее полно раскрыты авторами человеческие ценности.

106.8.2. Кыргызская фольклор.

Богатство отражений мира и фольклорных проявлений. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, нравственных традициях и фольклорных проявлениях. Выразительная функция фольклора.

Пародные песни. Частушки и мате. Народные приметы. Пословицы и поговорки. Базань.

Цили песни, их тематика (углубление знаний о жанре). Отражение в пародных песнях традиций крымских татар. Дорочность и душевность народных песен. Песни, посвященные святым. Народно-литературные песни. Материальные функции. Излюбленный жанр народного творчества — частушки. Выразительность и образность языка частушек. Причины их популярности.

Выставочные песни.

Исторические и эпические песни. Отражение исторических событий и реальных фактов из жизни в исторических песнях. Выразительность духа народа и его стремления к свободе.

Обрядовые песни.

Лирические песни. Художественные особенности лирических песен. Тема любви и верности.

Народные приметы.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морально-этической оценки правил жизни. Образы народного творчества. Краткая история, значение, значение в жизни.

Базань. Понятие о базани. Популярность жанра. Героическая и трагическая судьба Алим. Повествование о любви, вере в силу и справедливость героя.

Теория литературы. Понятие о базани. Углубление понятия о народной песне, пословицах и поговорках.

106.8.3. Литература древнего периода, литература периода формирования.

Содержание первичных представлений о древней крымскотатарской литературе. Орхон-Енисейские рунические надписи. Литературный памятник «Надпись на стене Куль-тегана» — один из наиболее известных и художественно выразительных памятников древнетатарской письменности. Жанровая особенность и язык памятника.

Махмуд Крымский «Осуф и Зулейха» («Осуф и Зулейха») (краткие сведения о поэме). Основы сюжета — хоранические легенды о пророке Осуфе (о библейском Царь-красном Иосифе и его братьях).

Теория литературы. Первичные понятия о методе в художественной литературе. Стихотворные размеры. Силлабическое стихосложение. Создание первичных представлений о периоде. Угрожение государству Золотая Оруда: исхурия, культ, убогая жизнь, науки, литература.

106.8.4. Литература периода Крымского ханства.

Сведения первичных представлений о периоде. История ханства Крымского ханства. Вклад крымских ханов в литературу. Основные направления поэмы ханов и прозы. Произведения, представляющие поэмы направления:

Ашук Умер. Саман. Кашада. Газалер. Слово и кедак. Обзор ширчества. Тематическое богатство, философское содержание поэмы. Раздумия поэта о жизни, смысле бытия.

Джаздухаммед, поэма «Топтай беги». Мотивы создания поэмы. Образ Топтай беги.

Теория литературы. Понятие о жанрах восточной литературы. Понятие о дастане. Понятие о поэме.

106.8.5. Литература XVIII — XIX веков.

Сведения первичных представлений о периоде.

Эпиграма «Солдатская история» («История о солдате»). Слово и путь. Стихотворения. О жизни кедак. Обращение кавказских устатов к военной службе. Близость произведения к народной поэзии.

106.8.6. Литература периода «пробуждения».

Сведения первичных представлений о периоде. Символичность названия.

И. Гаспринский. Слово и проветитель. Интеллектуальная и просветительская деятельность И. Гаспринского. Газета «Торджиман» («Переводчик»). И. Гаспринский и дети.

У.И. Гохтаргазы. Слово о поэме. Стихотворения «Довьяда не пед?» («Что есть в мире?»), «Не херек?» («Что нужно?»), «Не пед?» («Что это?»). Притягательство к милой поэзии поколения. Стихотворение — путь знания. Основной метод

стихотворения — важнейшее социальное восприимчивости. Социально успешному народу.

М. Шакир-Али «Мектепте өс канлы тиле» («Школа и националист язык»), «Тиле» («Рассвет»), «Саят» («Время»), «Домыңа че тиле» («Ветер и червь»), Тематические метафорические поэмы. Простота и глубина мысли. Философские содержания лирики.

Об.К.7. Авторская XX века.

А. Гирейбай, стихотворения «Гитар одишине» («Гитарному учителю»), «Силе» о поэте. Самопожертвование учителя в борьбе за независимость, его борьба против политического общества.

У. Исла, рассказ «Курен» («Борьба»). Слово и писатель Революционная жизнь простых людей. Остроумное народное традиция и произведения. Тематика и проблема: как рассказ. Авторское отношение к героям.

Д. Шамал-Зали, стихотворения «Айылым дөңгөлү илалында» («Ночной берег моря»), «Айрылган» («Мои песни»), «Шайым кызы» («Красавица девушка»). «Арыкбай» «Этюд» «Силе» о поэте. Богатство метафорического языка. Поэтические восприятие окружающего мира природы. Исключительно-выразительные средства языка и стихотворениях.

Ю. Билин «Алты» («Алма») (триллер роман). Характеристика персонажей произведения. Раскрытие главных черт их характеров: естественности и благородства.

А. Осман «Амгичи көзүмүз» («Слезы Аман»). Рассказ о беспорядочном положении народа в конце депортации. Драматическая судьба Амана. Авторское отношение к герою. Силе о писателе.

Р. Муедин «Аманчыл во Кашкырачыл» («Асан и Кашкырачыл»). Слово о писателе. Тема депортации в произведениях. Картина всеобщего горя. Рассказ о страданиях и любви мальчиков и их собак.

У. Улемова «Кайра аманчыл, өзүм» («Мать проклятого без власти солдата»). Тема тяжелой материальной доли в рассказе. Драматическая, жуткая колыхание мысли до последнего.

Теория литературы. Поэзия о лирическом произведении. Особенности лирических тематических. Понятие и тема в классическом художественном произведении

106.9. Содержание обучения в 8 классе.

106.9.1. Литература как искусство слова.

Влияние литературы на формирование в человеке нравственного и эстетического чувства. Добро и зло, справедливость, истина, красота, совесть, любовь и дружба, семья, ответственность, свобода наиболее важные актуальные человеческие ценности. Литература и жизнь.

106.9.2. Крымскотатарский фольклор

Богатство отражения жизни и фольклорных произведений. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции и фольклорные произведения. Воспитательная функция фольклора.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морального свода правил жизни. Образцы народной красноречия, источник мудрости, знаний о жизни.

Легенды «Армы кызы» («Цыганка Армы»), «Алтын бенизи» («Золотая козыбель»).

Теория литературы. Понятие о легенде.

106.9.3. Литература древнего периода, литература периода Золотой ары.

Орхон-Языкский язык ары (продолжение и углубление изученного). Понятие

«Ташкырку» — повествование древнетюркской письменности. Сайфи Сарайи. Газель.

106.9.4. Литература периода Крымского ханства.

Основные направления поэзии ханского периода.

Газайи. Любовная лирика. «Сефер-наме». Краткие сведения о хакап и тюркчество. Тематические и жанровые разновидности лирики. Поэтическая выразительность языка поэзии.

Алише Умер. «Кючюр тюркчества» (продолжение и углубление изученного). Генетические богатства. Философское содержание лирики.

Мустифа Джанхерид. Кырлим. Саман. Общие сведения о жизни и творчестве. Основные жанровые и тематические особенности тюркчества.

Теория литературы. Понятие о восточных системах стихосложения.

106.9.5. Литература XVIII—XIX веков.

Исмаилов. Слово о поэте. «Кефе деванна» («Легенды и городе Кефе»). Утраченные в дестине практические события XIX века. Гуманистический пафос поэмы. Судьба народа — основная тема произведения. Основная проблематика произведения — безправие и безличность народа.

106.9.6. Литература периода «освобождения».

II Гаспринский, рассказы «Иван на Сулейман» («Иван и Сулейман»), «Арслан кыз» («Девушка-дева»).

О.Н.-А. Акчоракты. Жизнь и творчество. «Ненселжав ханым порбесе» («Машакой Ненселжав»). Историческая основа сюжета. Возвышение в трагическом и изобразительном судьбы главных героев. Эротическая гибель, любовь героев. Утверждение любви как великой силы. Мужество и свобода героев, их верность своей любви.

А. Одабыш. Жизнь и творчество. Повесть «Унутмайджик» («Не забудешь»). Повествование о драматичной судьбе героя. Мужество и сила духа главной героини.

А. Чергулов. Жизнь и творчество. Повесть «Гюльдер» («Судьба»). Судьба крымскотатарской девушки, женщины и общества и семьи. Протест против их бесправного положения. Трагический образ семьи.

Теория литературы. Поэма.

106.9.7. Литература XX века.

Б. Чобановиче. Жизнь и творчество. Стихотворения «Лыча татар чёлкочде» («Лыча татарская вельня»), «Об. сувуль ну гурбет» («Ой, ханымла сувуль»), «Дунай таша» («Взлетевший из берегов Дунай»), «Минек хьвалат» («Печальная история»).

А. Гуржибай. Жизнь и творчество. Стихотворения «Джыгитка» («Влюбленный»), «Игачасарай» («Бахчисарей»), «Кьврасу» («Карасу»), «Татар кыны» («Татаряма»).

II. Челебилжогьев. Стихотворения «Айтди, татар яндары!» («Ах, татарская молодость!»), «Сачингымы кьал, татармы!» («Белые рыбки» («Горько»), «Едду тьарны» («Белый лутник»). «Кобелга» («Бабочка»). Разнообразие тематики.

Проблематика и основные мотивы поэзии: родина, честь, Мужество, Философские мысли и мечты. Призыв к единению.

У. Ишан «Идизь и теоместин». Рассказ «Зейнен тизе» («Тата Зейнена»). Основные темы и характеристики образов. Психологическая глубина человеческих чувств и переживаний. Наблюдательное трезвое видение.

Э. Шемин-ише «Узбекистан бин илшаре» («Узбекская Палатра»). Авторский как женский приём раскрытия персонажа. Тема и идея единения, мира. Изображение трагической судьбы народа. Вера и торжество справедливости.

Ю. Бекет «Азиз кылы» («Джушка Арзы»). Философия основа произведения, Авторское отношение к персонажам. Сюжетная история пьесы.

Теория литературы. Понятие о балладе. Идея произведения и авторский замысел. Поэтика. Драматургические произведения.

106.10. Содержание обучения в 9 классе.

106.10.1 Введение.

Место художественной литературы в общественной и культурной жизни классического татар. Периоды развития литературы. Понятие о литературном процессе.

106.10.2. Литература древнего периода, литература периода Золотой орды

Махсуд Кашгари «Диван и дугьлт-ит-тюрк». Словарь тюркского языка – жемчужина сокровищницы тюркской литературы, источник сведений о тюркской истории, культуре, фольклоре, мифологии, географии.

«Кодже Куманикуз» («История кытаков») – рукописный словарь, созданный в Солхате).

Махсуд Кырымлы «Юсуф ва Зулэйха» («Юсуф и Зулэйха»). Основная сюжетно-композиционная линия и образы Юсуфа (о библейском Царьградском Иосифе и его братьях).

106.10.3. Литература периода Крымского ханства.

Основные направления поэтики ханского времени. Приращенция, представляющие основные направления:

Григорий «Дюссан» («Колесо»). Тематическое и жанровое разнообразие лирики поэта. Противопоставление идеологии языка гонимой Философской традицией, взгляд о языке и поэзии.

Адыл Умер, Сюзан. Кинема. Тарих пошорине сапары, «Басма: ашарай кыргыздын кы. абеск».

106.10.4. Литература каргода «лабуудевик».

И. Гастринский. Жизнь и творчество. Россия «Французстан кыргызлары («Французские кыргыз») (отдельные главы). Автобиографичность образа Моллы Аббаса. Социально-философские взгляды Гастринского, выраженные в романе. Жанровые и стилистические особенности романа-жизни.

А.С. Айвзов «Ашаджытты, кердеме! Кем!» («Где ты, мальчик? Приди!»). Очерк жизни и творчества. Трагическая доля главной героини. Гуманистический рассказ.

Абулфер Сейдамет. Жизнь и творчество «Унутулган хозьмдар» («Не забываемые слезы»).

Теория литературы. Роман. Чиниш-эпопея.

106.10.5. Литература XX века.

И. Бектаре, стихотворения «Айт. Чатыртал» («Гонимы, Чатыртал»), «Кызылм шыкыныла» («О Крыме»), «Гатардыгыла», «Мулленини, кыбасы» («Затерятое наследие»). Жизнь и творчество. Революция поэта и судьба народа. Неразрешенная проблема языка народа, пути, пути его судьбу.

А. Илкый «Адылгы микрелер» («Наследияны и голода»). Жизнь и творчество. Изображение трагических последствий голода 1922 года в Крыму. Тяжелая судьба детей. Внутренний мир героя. Психологические функции эпитетов, метафор, остроты, участия, забота о безысходности.

А. Дялифиде, стихи, лирика «Хаял» («Мечта»), «Амтр» («Жизнь»), «Мужде» («Награда»), «Шокропай уйкусы» («Сон поэта»). Слово о поэте. Философские размышления о вечных темах (жизнь, счастье, бытие, смерть). Темы поэта и поэзии в лирике.

У. Ипчи. Жизнь и творчество. Рассказ «Рыгкенди» («Встреча»).

II). Нолат Жизнь и творчество. «Шубаран: хай» («Счастье и предположение»). Тюркская и славянская история песни. Выяснение человеческих пороков. Основной конфликт песни. Система образов.

Эпос Селамет. Жизнь и творчество. «Саяка» («Тыбе»). «Эр шейинде», «Ванна», «Не па джашбер прцелк» («До чего прекрасен узор»). Красота окружающей среды, взаимодействие земли и моря, зора, единение человека с природой. Выступательность перед недостоинством и красотой природы. Чистота помыслов и мысли.

III). Алхун. Жизнь и творчество. Повесть «Теселик» («Успокоение»). Тема гражданской войны и честности. Проблемы гражданской войны, её влияние на судьбы героев. Безчеловечность братоубийственной войны. Нравы и обычаи крымскотатарской семьи. Спаядан — выразитель сущности народного характера.

Теория литературы. Юмор, юмористическая ситуация. Сатира. Драматизм литературной речи.

106.11. Планируемые результаты обучения программам по родной (крымскотатарской) литературе на уровне основного общего образования.

106.11.1. В результате изучения родной (крымскотатарской) литературы на уровне основного общего образования обучающиеся будут сформированы следующие основные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность и способность обучающихся к реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сотрудничестве с организациями, осуществляющими литературные произведения;

различение добрых (критическая, дискуссионная, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений и межкультурном и мультикультурном общении, а также числе с использованием примеров из родной (крымскотатарской) литературы;

готовность к разнообразной общественной деятельности, участие в взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, ответственность за участие в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

признание российской государственной идентичности в межкультурном и меэтническом обществе, признание интереса к поэзии родного (крымскотатарского) языка и родной (крымскотатарской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, участие в жизни в контексте развития творческой крымскотатарской литературы;

интерес к искусству в литературе нашей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым искусствам и другим достижениям народа, в том числе изучение языка в художественных произведениях;

уважение к символике России, государственным символам, историческому и культурному наследию и традициям, традициям разных народов, традициям и жизни страны, обретенные знания на их воплощение в крымскотатарской литературе;

3) духовно-патриотического воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на ценности и поступки персонажей литературных произведений;

личность: способность способствовать к поступкам, а также поощрение и похвала другим людям с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное участие в добровольных поступках, свободе и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

направление к разным видам искусства, традициям и творчеству разных и разных народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучение литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности ответственного и этичного поведения, ритмических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) культурного воспитания, формирования культуры здоровья и экологического благополучия;

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (запрещенное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и опасности вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных факторов вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к современным ситуациям и нововведениям социальными, информационными и технологическими средствами, в том числе применяя собственный опыт и навыки для выявления цели, умения принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять эмоциями в эмоциональном состоянии, сформированность навыка рефлексии, понимание своих прав и ошибок и право других человека с осознанным поступком литературных героев;

в) трудового воспитания:

установка на активное участие в реализации практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественного пункта, родного края) технологической и социальной ответственности, способность инициативить, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельности;

интерес к труду; некому изучению профессии и труду различного рода, в том числе на основе применения результатов среднего знания и эстетичности с желательностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

воспитание ответственности в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений кинематографического искусства и литературы, ожидающей выбор и построение индивидуальной траектории образования в жизненных ситуациях с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

ориентация на прикладные знания из естественных и технических наук для решения задач в области трудовой среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, включая глобального характера актуальных проблем и путей их решения;

активное принятие действий, направленных в ход окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подпадающими под экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина в потребителях и условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) навыки научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных в самостоятельном или групповых литературных произведениях;

овладение языковой и символической культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфических методов, умений и образцов, установка на осмысление опыта,

найти, найти, поступки и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия:

9) обеспечение алгоритма образования к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

привнесение обучающимся социальный язык, освоение социальных ролей, освоение культурных ценностей, норм и правил поведения и поведения, форм социальной жизни и культуры в сообществах, включая семью, группы, образованные по профессиональной деятельности, и также в рамках социальном взаимодействии с людьми из другой культурной среды, изучение и игра социальных ролей через сюжетные литературные произведения;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость миру и другим людям, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, и тем самым учиться у других людей, осознавать и конструктивно действовать по отношению к другим и компетенции из опыта других;

знание языка мира и способность анализировать, способность анализировать мир, и тем самым способность формулировать идеи, теории, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе через эксперимент, создавать модели социальных связей и компетенций. Планировать своё развитие:

умение интерпретировать основные понятия, термины и представления и об их роли в развитии культуры;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и предельно возможными, имеющими глобальными последствиями;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, отыскать их источники и параллельно анализировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценить ситуацию стресса, корректировать происходящие процессы и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, организовать опыт, получить

познание в производственной ситуации, быть таковым, действовать в ситуации как таковой успешно.

106.11.2.1. В результате изучения русской (включая старинной) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы: коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, личностные универсальные учебные действия.

106.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и связей (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проведения анализа;

в учебном предложении задаче выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над объектом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (рассмотреть несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельного заданных критериев).

106.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы ЭОК. Периодический инструмент: лекция и литературное произведение;

формулировать вопросы, физическую разрыв между реальным и жестаивным состоянием ситуации, объекта, и взаимоотношений уставившихся к ним;

формировать интуицию об истинности истинных связей и связей друг с другом, аргументировать свои выводы, выводы;

проводить по составлению составлению плану небольшое исследование 1.0 установление качества литературного произведения, тематическо-сюжетных связей и связей объектов между собой;

отвечать на вопросы и вопросы информации, изучающую и методическую (экспериментальную);

составлять формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, наблюдений, знаний, инструментом опыта достоверности по учебным вопросам и обобщениям;

применять различные дальнейшее развитие событий и их последствия в различных и сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

106.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предстоящей учебной задачи и заданных критериев;

находить, анализировать, систематизировать и авторитаризировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные элементы (поддерживающие или организационные пути и т.д.) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и планировать различные задачи с помощью схем, диаграмм, или графиков; их комбинации;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или организатором процесса самостоятельного

кофигурирования информации и систематизировать эту информацию.

106.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своей точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение содержания жестов, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения. В ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения на решение учебной задачи и коммуникативные общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

ублажно представлять результаты выполненных опыта (литературного экспериментального исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с их составом, устным и письменные тексты с использованием этнокультурных материалов.

106.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять инициативу для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображенные в художественной литературе;

привлекаться и различных социальных проектах решений (индивидуально, проектные решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (для реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных новых сведений об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение;

106.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять способы самонаблюдения, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, контролировать решение в метакогнитивных аспектах действий;

объяснять причины достижения (неуспеха) результата деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить потенциал в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и измененных ситуаций, установленные ошибки, возникающих трудностей, оценивать соответствия результатов цели и условиям;

различать, связывать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

вызывать и эксплицитно проговаривать причины эмоций;

считать себя за место другого человека, понимать мотивы и поведение другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознавать отношения к другому человеку, его эмоции, развивая навыки эмоционального литературного героя;

признавать свои приёмы в ошибку и такие же приёмы другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

оказывать взаимовыгодный контроль, контролировать себя;

106.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать достоинства командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении когнитивной задачи на уроках родной (хрыгско-литературной) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её осуществлению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнение нескольких человек. Принимать возможность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

анализировать организацию совместной работы на уроке родной (хрыгско-литературной) литературы, передавать свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнением, взаимовыгодное сотрудничество и др.);

находить свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

осуществлять качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и проявлять готовность к предоставлению ответа перед группой.

106.11.3. Применять результаты изучения родной (хрыгско-литературной) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

элементарным умениям анализировать и интерпретировать прочитанные произведения: отличать приключенческие тексты от исторических, различать основные жанры фольклора и художественный текст, уметь определять тему и главную мысль

произведениями; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, обосновать его поступки;

выразить свою точку зрения (или фрагменты), в том числе выказываясь кратко, соблюдая нормы литературного произношения, писать размышлениями видами повествования;

выражать своё отношение к прочитанному, рассуждать о самобытности или прочитанном произведении, обосновывая свой выбор, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понять содержание произведения.

106.11.4. Предметные результаты изучения раздела (книжечко-литературной) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

осуществлять элементарные операции смысловой и эстетической анализа произведений фольклора и художественной литературы, анализировать, оценивать, интерпретировать и оценивать прочитанное, применять полученные теоретико-литературные понятия, определять тему и главную мысль произведения, особенности сюжета и композиции;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения, сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев, характеризовать героев, приводить их сравнительные характеристики, выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

выразить свою точку зрения (или фрагменты), в том числе выказываясь кратко, соблюдая нормы литературного произношения;

участвовать в беседе о прочитанном, используя историческую и жизнь и творчество писателя, активно развёрнутый ответ на вопрос, связанный с анализом и пониманием литературного произведения;

оставить краткий план художественного произведения (или фрагменты), в том числе выделить, переформулировать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный повествование;

создания в устные рассказы и письменные тексты на родном (крымскотатарском) языке, отражая в них собственное мнение и прочитанном произведении. периода. сочинения.

106.1.5. Предметные результаты изучения родной (крымскотатарской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

проводить смысловую и истинный анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, определять род и жанр литературного произведения, выделять и формулировать тему, идею, проблематику ключевого произведения, конспектировать содержание и проблематику художественных произведений:

определять элементы сюжета произведения (композиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), характеризовать поступки и отношения литературного героя с другими героями художественного произведения, выявлять характер конфликта в литературном произведении, анализ собственную интерпретацию и оценку литературным произведениям с учетом понимания отраженной в нем художественной картины мира;

направленно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказа, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения,

формулировать устные и письменные монологические высказывания на темы, связанные с изученными произведениями родной (крымскотатарской) литературы, писать сочинение по определенной теме с использованием текста произведения.

106.11.6 Предметные результаты изучения родной (крымскотатарской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

проводить самостоятельный смысловую и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать многозначность художественных образов, жанровых и литературных произведений, определять род и жанр литературного

строительности на основе анализа художественных особенностей его содержания и формы, определять научные теоретико-литературные понятия;

определять особенности сюжета, композиции, роль авторитетного и разительных образов, приёмы построения художественного образа;

анализировать и анализировать факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества, выделять основные этапы историко-литературного процесса;

определять произведения поэзии (эпико-лирической) литературы, близкие по тематике, проблематике, жанру, раскрыть в них общие черты и различия;

пересказывать изложение и самостоятельное прочитанное произведение, выделять различные виды пересказов, развернуто отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения, участвовать в беседе к драматургическому произведению, объяснить собственную позицию с позиций эстетики и поэтики; уметь анализировать диалог, давать аргументированную оценку произведению;

составлять устные и письменные высказывания разных жанров, писать эссе по заданной теме с использованием прочитанных произведений и собственного опыта.

106.11.7. Предметные результаты изучения поэзии (эпико-лирической) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

использовать литературные произведения разных жанров, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать усложнённую художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях с учётом историко-культурных особенностей и иных художественных смыслов, интерпретировать основные факты исторического и личного пути писателя, соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их создания и отражённой в них жизнью, применять изученные теоретико-литературные понятия;

анализировать художественное произведение: определять его родо-жанровую принадлежность, выявлять тему и идею произведения, определять приёмы

аналитический оценочной позиции и в учебное приложение, характеризовать особенности сюжета, композиции, роль дискурсивных индикаторов средств, характеризовать героев одного или нескольких произведений;

систематизировать и обобщать о литературном процессе и литературном каноне крымскотатарской поэзии, формулировать основные темы и проблемы крымскотатарской литературы;

демонстрировать знания произведений поэзии (крымскотатарской) литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы, участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, приводя сведения из внешнего и читательского опыта;

переосмысливать учебное и самостоятельно прочитанное приложение, используя различные виды устных и письменных переписки, обязательно отвечать на вопросы по прочитанному приложению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в беседе и диалоге и критическом произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и другими участниками дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и изложить свою точку зрения, используя литературные аргументы;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять развернутой устной или письменной ответ на поставленный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, конспекта, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельную творческую литературную или публицистическую тему, применяя различные виды изложения.

107. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымскотатарская) литература».

107.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (крымскотатарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература»)

(далее исключительно - программа по родной (кумыкской) литературе, родная (кумыкская) литература, кумыкская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (кумыкским) языком, и включает обязательную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения при изучении по родной (кумыкской) литературе.

107.2. Обязательная записка отражает общие цели изучения родной (кумыкской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

107.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

107.4. Планируемые результаты изучения программы по родной (кумыкской) литературе выделяются личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

107.5. Обязательная записка.

107.5.1. Программа по родной (кумыкской) литературе разрабатывается с целью оказания методической помощи учителям в связи с рабочей программой по учебному предмету.

107.5.2. Программа по родной (кумыкской) литературе основывается на принципах личностно ориентированного образования и системно-деятельностного подхода, направлена на формирование живых навыков компетенций.

107.5.3. Содержание программы по родной (кумыкской) литературе построено на основе сочетания предметно-тематического, контекстуального и хронологического критериев, с учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся.

107.5.4. В содержании программы по родной (кумыкской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устойчивое творчество, художественная литература XIX века, кумыкская литература первой половины XX века, кумыкская литература второй половины XX века, современная литература.

107.5.3. Изучение родной (кумыкской) литературы направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к кумыкско-нравственным ценностям и культуре кумыкского народа, формирование потребности в чтении литературных произведений на родном (кумыкском) языке;

воспитание уважения личности, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной (кумыкской) литературе и культуре народов Республики Дагестан;

развитие познавательной, речевой и эстетической деятельности, коммуникативных умений и способности пользоваться литературным кумыкским языком как инструментом для выражения собственных мыслей и чувств.

107.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (кумыкской) литературы - 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

107.6. Содержание обучения в 5 классе.

107.6.1. Устное народное творчество.

Народные сказки. Сказка «Кварача» («Кирачач»), «Дениз ани» («Морская царь»), «Гинада, довоу тэни шынна» («О дядя»).

Литературные сказки. Анвар Алжик: «Агузгва богу экъ бабни» («Болтливая утка»), Ахь Акажи: «Тогъуз багана ажаганызы элтюриси патр Досеболат» («Досеболат, который убил девяностодевять драконов»).

Теория литературы: сказка, виды сказок (закрепление представлений), волшебные сюжеты, гипербола (преувеличение), сказочные формы и, вариативность персонажей сказок (начальные представления).

107.6.2. Кумыкская литература XIX – первой половины XX века.

Ирчи Каша. Стихотворения: «Чыгаш йыр» («Песня пахаря»), «Бары да эвт бар Къызыкны эянде» («Все помнит Къазах»).

Абдуши Мегамедов. Стихотворение «Кому – яшар ханыра» («Завоевание – богатство»).

Казоя Алп. Сказка-песня «Бөрөөкзай ва Арман ит» («Долг и собака Арман»).

Нуби Хасмурзаев. Стихотворение «Хошсалдин, ийил!» («Здравствуй, неси!»).

Алпамыш Салимтин. Стихотворение «Этим» («Сироты»), «Охума йибериш» («Оправдайте учтивца!»).

Теория литературы: стих, рита, форма.

107.63. Кумыкская литература второй половины XX века.

Ибрагим Керимов. Рассказ «Икки тузгьлилов» («Два разведенных пера»),

Магомедовтав Яхьяев. Рассказ «Томарат харадаг» («Серебряный карандаш»).

Измаил Асоев. Стихотворения: «Будь сильным», «Пятик выгь шедит», «Старшему брату досада итеш»,

Михаил Абуков. Рассказ «Последний».

Акай Акаев. Стихотворения: «Ярайтган затка?» («Ране можно?»), «Ата. Ана» («Отца и мать»).

Абдулмежит Межитов. Стихотворение «Юрлу ийини» («Белая сова»).

Магомедовтав Минтагуллаев. Песня «Ийибайтган бёрю» («Танцующий жук»).

Теория литературы: балла, эпитетия и метаф.

Магомед Атабаев. Стихотворение «Йлтабар» («Путник»).

Кемал Абуков. Рассказ «Саякь ит» («Диртливый собачка»).

Ахмед Джамал. Стихотворение «Ади» («Мать»).

Мухамед-Нуби Хаспов. Отрывок из романа «Салп-Султайман» («Салп-Султайман»).

Ишраудин Магомедов. Стихотворение «Алпамыш кыдыз» («Идемьно отцу»).

Баганурдин Аджиев. Отрывки из поэмы «Нарын-Кыдыз» («Ишраудин Катар»).

Рухият Устарханова. Рассказ «Салп» («Число»).

Санди Кочкюрдзали. Стихотворение «Мурзалхатъа палат болуни» («Приветствуй Мурзалхатву!»).

Гамхат Цагит. Стихотворения: «Яруска пайла» («Хитрая обезьянка»), «Мийсукь ва пльак уста» («Обезьяна и язык пика»).

Абусултан Дашперов. Рассказ «Кызыллы йыргыгы» («Красный брикошьер»).

Теория литературы: тайзак.

Вадим Рамазанов. Рассказ «Сурит» («Портрет»).

107.7. Содержание обучения в 6 классе.

107.7.1. Устное народное творчество.

Малые жанры устного народного творчества. Загадки, пословицы и поговорки.

Эпические песни «Махьсуман булаг Кызгак-жыкы» («Богатырь Кызгак и красавица Махьсуман»).

Теория литературы: загадки, пословицы, поговорки, эпическая песня.

Лирические песни: свлбжные, обрядовые, трудовые, холыбельные песни, причитания.

107.7.2. Кумыкская литература XIX – первый десятилетия XX века.

Ирчи Казак. Стихотворения: «Дуьдер деген булаг ар билиме» («Музыкальной была – не значит яя взвзеться»), «Гьр сибиби хьхригеге сийишпай» («Увиденные в сердце не выжили»), «Иштар булаг дуьдеш бол» («Дружба в отшельнике»).

Магомед-Эфенди Османов. Стихотворения: «Навхаллы кьаласы» («Дворец Шавха.а»), «Эшричи кеня прысы» («Завлечение голубей»).

Абусултан Аксез. Стихотворения: «Милхитла бар, мактапты» («Мил и шажу»), «Кызылшылы тиледей бар шикант» («Письмо от земли девушки»).

Наби Хинкуров «Мактапты эдаплагьа кхи сьт» («Исповедание в похоту»).

Омария Ытырай. Стихотворения «Ижани мактапты ишкуртар» («Рассказы о героях»).

Гетим Эмал. Стихотворения «Отъ. билил ишан» («...»), «Ганя жызы».

107.7.3. Кумыкская литература второй половины XX века.

Абдувагаб Сулейманов. Поэма «Джарси и гити» («Герои Джарси»).

Багавутдин Ахмедирли. Повесть-сказка «Арслан, берю ва тьокьон» («Лев, медведь и лиса»).

Камилъ Султанов. Поэма-сказка «Сен, толкочо бусан, мед къуфрукъумни» («Если ты лиса, ты в жюсти»).

Минхад Абукан. Рассказ «Арт дегертектери» («Первый подарок»).

Ибрахимов Хлызав-Ибрагим. Рассказ «Челтерги кыганы» («Бузина в кистку»).

Камал Абукан. Рассказ «Квартны 2 на кыргыс» («Слѣзы старика»).

Теория литературы: сюжет, его элементы (исходные, завязка, различные действия, кульминация, развязка).

Рауф Гамидов. Стихотворение «Турпидар» («Журиги»), поэма «Нера Воспальван» («Нера Пасильован»).

Акый Асанов. Поэма «Хожалы» («Хожигав»).

Джамалат Керимов. Стихотворение «Ата шри» («Родное село»).

107.8. Содержание обучения и 7 к. учеб.

107.8.1. Успехи народного творчества.

Знаменитые поэты: «Айгалини йыры» («Песня Айгали»), «Абдуллавы йыры» («Песня Абдуллы»).

Книжные поэты.

Умаров «Биле пач ургыв» («Сказка»), «Тептер» («Славный волик»).

Легенда «Таш улан» («Каменный мальчонко»).

Теория литературы: эпические песни, мифы, фольклор о легенде.

107.8.2. Кумыкская литература XIX – первой половины XX века.

Ибрагимов. Стихотворения. «Тептер» («Славный волик»), «Осьве гедубав, как марал», «Не би реидж вез дывкъыг бар калашан» («Как я мог предвидеть наказание хидова»).

Теория литературы: архаизмы.

Абусулманов Аевев. Рассказ «Кышпакъ кылар» («Нужденная киница»).

Зайвалатаби Багдарсуртеев. Стихотворения «Уренин педдла», «Ушш каданан».

Кичаякой Джамалутдин. Повесть «Как я покрес».

Алемталин Салманов. Повесть «Карачач».

Теория литературы: драма как род и жанр, ее особенности.

107.8.3. Кумыкская литература второй половины XX века

Алхай Аджамали. Стихотворение: «Менде халкымын («Моя земля»), «Башархан булак» («Родник Кинерхал»).
 Уртамышуллах Ялышев. Повесть «Ташуракъ сайлаб» («Ташуракъ Земля»).
 Теория литературы: тема, идея, антитеза, эпитет.

Алирза Саидов. Стихотворение «Бичге хынакъ би устуду» («Пригласие, друзья!»).

Бахман Атаев. Роман «Шакхаллы гыччы устан» («Младший сын Шанхай»).
 Теория литературы: повесть об историческом романе.

Рашид Рашидов. Поэма «Адаштыга мазман» («Имя человеку»).

Казим Билали «Амань омыкыны» («Смерть матери»).

Теория литературы: понятие о балладе.

Бадрутдин Митомедов. Поэма «Иштык» («Иван»).
 Клябэк Мамаев. Повесть «Нерзотто» («Нурман»).

Камил Абузов. Рассказ «Очигюл от ертенче» («Ночь гурт огонь»).

Теория литературы: сюжет, его элементы (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), художественная деталь, авторство, диалог, пейзаж, внутренний диалог, персонажи.

Митомед Атаев. Повесть «Урдаштык ажж.» («Имящевая смерть»).

Теория литературы: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение

Ахмед Джамал. Стихотворение «Мен кыркман» («Я кумык»), «Бирк баш ошн башархан» («Настоящий Иван»).

107.9. Содержание учебника в 8 классе.

107.9.1. Кумыкская литература XII – XIX веков.

Исхан Казак. Стихотворение: «Мен кыркман» («Я кумык»), «Шакх» («Сны»), «Магомед-Элени Османовга хынакъ» («Письмо Магомед-Элени Османову»), «Халык башы ошманьне башархангын марды» («На смерть Каси Яны Уркуева»).

Теория литературы: основы стиховедения, стихотворный метр, размер, ритм, рифма.

Магомед-Элени Османов. Поэма «Шакхаллы кылаб» («Директ Шакхаллы»).

Далав Манжолов. Стихотворения «Ян ыстыя атты покку у йыры» («Ястык дагестанский конного полка»), «Сян диньчыи звет урайма» («Но эсть эгер в колокол стаяу Пигры»), «Айтпр оджа» («Сказал бы»).
 Абурушьяв Ажсов. Поэма «Ян таргы даскыгата» («Смелет детям»),

Манай А. Ибраев. Стихотворения «Жирим тойда тазаны ханнаи йыблыгъав хойлорю» («Момчилюх, ниню го врозю»),

Нухай Битырозурзав. Поэма «Янчыс Габьибэт» («Балман Габьибэт»),

Теория литературы: повесть, тема, идея, сюжет.

Алжытэна Са. Аманна. Пьеса «Абъязы» («Айгана»),

107.9.2. Из литературы парижского периода.

Мары Калужский. Стихотворения «Ханна жаны» («Ответ хану»),

Мулук Ахмед. Стихотворения «Ян кубачлыгъа йыры» («Песня молодых кубачинцев»),

Али-Гаджи яз Ижа. Стихотворения «Ахь тире» («Слезна»),

Муратли Черкнов. Стихотворения «Уркишлюк» («Свобода»),

107.9.3. Литература 1920-1945-х годов.

Абдулшагаб Сулейманов. Поэма «Иркиши кыгыз» («Первое пленение»),

Юсуп Герзев. Рассказ «Абъяхадусу» («Абъяхадум»),

Алилай Адажхатов. Поэма «Къубачийинг мючхмер» («Оленья рога»),

Балухан Атаев. Роман «Дав мойдун» («Полтава»),

Теория литературы: роман, литературный герой, главные и второстепенные персонажи произведения.

107.10. Содержание обучения в 9 классе.

107.10.1. Кумыкская литература первой половины XX века.

Абдураманов Казиев. Поэма «Кыжукъ, тюзю позгосек» («Звуканн кумыкской равнины»),

Амир Курбанов. Пьеса «Акигити ситюлю» («Любовь Акиги»),

Атхай Адамхатов. Поэма «Рабъят» («Рабство»),

Анвар Аджиев. Стихотворения: «Ашодол айтыс» («Разговор в долине»), «Сынмай ен илдуушур» («Степоскучное звязды»), «Алгы кыдуу» («Шесть звезд»),

Маммаевсултан Яхьяев. Роман «Бир оьрн» («Бир таш») («Потькмы и стурхы жизни»).

Ибрахим Керимов. Рассказы: «Аллахитгай» («Аллахитгай»), «Агъа-ниш» («Иретье»), «Тармачини паллоса» («Хитрини мельеска»), «Сыны сары» («Сыны педгробного замни»).

Умиджаров: Атаева. Повесть «Бугуьну» («Встреча»).

Шариф Альтерини. Стихосборник: «Мени бий пельес» («Мен бий пельес»), «Мен пилармак» («Я голый»), «Адам ве тодуракъ» («Человек и земля»).

Заринаг Ашера. Повесть «Къурджалар къаьылыс тьн: пабула» («Друзья познаются в беде»).

Ахид Акаев. Повесть «Кюрю пашар» («Князь-основатель»).

Хайбулла Дуудин. Повесть «Орман булакъ» («Лесной родник»).

Исагу Намзатов. Стихосборник: «Аш тил» («Родной язык»), «Россияны солдатлары» («Солдаты России»).

Алиш Кабарляев. Повесть «Кислери» («Друзья»).

Ахметхан Абу-Бакр. Повесть «Къалани кьле» («Сладкие плоды»).

Муталоб Мизаев. Стихосборник: «Сырык аты» («Искры тайны»).

Матмед-Зейд Ахмедов. Повесть «Ари чини» («Красота»).

Магомед-Рауф Рауфли. Повесть «Горок тарек» («Дерево груши»).

Мустафа Гуьсбюев. Рассказы: «Чум быше, тьтола» («Жаня поставляет плавает»), «Бай тели» («Богатая вдова»).

Ахмед Джамаев. Повесть «Аш телье» («Кусок хлеба»). Стихосборник: «Аш тил» («Родной язык»).

Джамаевт Керимова. Повесть «Гул кьле» («Девушка влюбилась»).

107.11. Психические результаты выполнения заданий по родной (кумыкской) литературе на уровне основного общего образования.

107.11.1. В результате изучения родной (кумыкской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выслушиванию обличительной гражданской 1: реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и соотвествующе с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, посягательств на различные составляющие целостности и жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в культуре и в многокультурном обществе; в том числе в национальном примере из родной (кумыкской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и к взаимодействию, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие и участие в культурной жизни в образовательной организации, участие в учебной и творческой деятельности;

2) патристическая патристия;

осознание российской гражданской идентичности в культурном и многокультурном обществе, проявление интереса к родному (кумыкскому) языку и родной (кумыкской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, умение проявлять в контакте изученная произведение кумыкской литературы в литературе родного края;

патристическое отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бытовым нормам и трудовым достижениям в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к старшим, к традициям, культурным ценностям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение к ним в художественной литературе;

3) духовно-эстетическое воспитание;

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и гражданских норм с учётом возможных последствий поступков;

активное участие в общественной дискуссии, свобода и ответственность личности в условиях плюрализма и общественного признания;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе в художественных литературных произведениях;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, рода этнокультурных культурных традиций и национально-культурной идентичности;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием общественно-значимого и испытательного опыта, имеющегося относительно к своему здоровью и успехам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима питания и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, вейпингов, курения) и иных (режим вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде);

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям. В том числе осмысленная собственная физит и восприятие дальнейшего пути, умение критично себя и других не осуждать;

умение осмыслить эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять эмоциями

информальными способами, сформированность навыков рефлексии, умение осознать связь со своим и чужим опытом и опытом другого человека в общедоступной литературе, гербов:

6) трудолюбия и ответственности.

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, сообщества, группы, рабочего коллектива), исполнительской и организаторской ответственности, способность планировать, планировать и самостоятельность выполнять задачи, ответственность;

интерес к практическому изучению профессии и труда, различению ролей в том числе на примере предметно изучаемого предмета и знакомство с деятельностью творческих людей на различных литературных произведениях;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для жизни;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений культуры фольклора и литературы, осознание важности и последствий цивилизационной трансформации образования и социальных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологической ответственности:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и действий их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в деятельности, направленной на улучшение окружающей среды, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в общественной деятельности экологической направленности;

8) умения научно познать.

ориентации и деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием научных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и культурной компетенцией как средством познания мира;

поведенно-основанное знание как исследовательской деятельности с учётом специфики: литературной обработки, установка на осмысление опыта, выводов, поступков и стремление совершенствоваться пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к взаимодействию условиям социальной и трудовой среды:

освоение обучающимися: обширного опыта, освоение социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в разных ситуациях взаимодействия с людьми из другой культурной среды, умение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открывать опыт и знания других, способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность, умение умение учиться у других людей, осуждать в совместной деятельности новые знания, выводить компетенции из опыта других;

умение планирования и систематизация образов, способность формировать новые знания, в том числе способность систематизировать идеи, понятия, структуры по принципам и принципам, в том числе умение известных, осознавать недостатки собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития;

умение планировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение планировать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигший целей и преодоления вызовов, возможных ошибок иных последствий;

способность оценивать стрессовую ситуацию, осознавать приходящие изменения и их последствия, открыться на личный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценить ситуацию, справиться, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и обосновать риск и последствия, осмыслить опыт, входить в ситуации и проживать ситуации, быть полным действующим в ответственности за свой успех.

107.11.2. В результате изучения родной (кумыкской) литературы на уровне профильного уровня образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

107.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

описывать и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии родового анализа;

с учётом предложенной задачи вычленив характерные и существенные и рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

опытывать дефицит информации, данных, необходимости для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессах, проводить вывод с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать энциклопедии, рефераты учебной записки про районы с разными типами текстов (сравнивать тексты, например, выбирать наиболее подходящий с учётом особенностей выделенных признаков).

107.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать подходы как исследовательский инструмент познания в литературе как объекте;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и идеальным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать вопросы и ответы;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, уметь опровергать свою гипотезу, мнение;

пробовать по самостоятельно составленному плану использовать исследовательские умения для выявления особенностей литературного объекта, изучая при этом следственные линии и взаимосвязи объектов между собой;

оценивать не применимость в достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать проблемы и вопросы по результатам проведённого исследования, анализ, осмысление; читать и анализировать основные достоверности полученных выводов и гипотез;

применять возможные исследовательские методы событий и их последствия в различных или сложных ситуациях, а также предлагать возможные об их объектах в разных условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

107.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты к запросам при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предстоящей учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

вводить отдельные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различные информационные источники;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и адаптировать различные учебные задачи, предложения, схемы, диаграммы, иной графикой в их комбинации;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

107. 1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствовать условиям и целям общения, выражать свои (свою точку зрения) в устных и письменных высказываниях;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение коммуникативных знаков, распознавать предположки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, связывать конфликты, места переосознания;

принимать во внимание других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения. В ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предлагать на решение учебной задачи и поддерживать общение; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты индивидуального опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать (форма выступления в учебном диалоге, презентации и объяснений аудитории) и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

107.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий;

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

принимать решение в различных ситуациях принятия решений (индивидуально, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (полно или частично), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, визуализировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных новых данных об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

107.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, проявляя себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять способы самоконтроля, самомотивации и саморегуляции в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её коррекции;

устанавливать интеллект в предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, планировать решение с changing changing обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в происходящей ситуации;

вносить коррективы в деятельность, так же как новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций; устанавливать ошибки, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, выявлять и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

а) анализ себя из мосто другого человека, понимание жизни и поведения другого, анализ других критериям по художественной литературе;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознать отношение к другому человеку, его мнению, взаимодействуя на взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

приветствовать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

107.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности;

понимать и использовать творческие задачи командной (старшей, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (кумыкской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении конкретной задачи;

принимать участие в совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать participation совместной работы на уроках родной (кумыкской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, демонстрировать качественно результаты по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своей работы в общей результате по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого элемента команды в достижение результатов; разделять сферу ответственности и привлекать ответственность к предостановлению ответа перед группой.

107.11.3. Предметные результаты изучения родной (кумыкской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся изучают:

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос, проблематику художественных произведений, характерность героев, единичность героев в единичных произведениях;

определять в произведениях элементы сюжета, композицию, композиционные подструктурные элементы языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения, показывать связь литературных произведений с эпохой их написания;

определять основополагающие духовно-нравственные ценности, отраженные в произведениях родной (кумыкской) литературы, соотносить их с духовно-нравственными ценностями дагестанской культуры;

формулировать собственные отношения к произведениям родной (кумыкской) литературы, оценивать их эстетическую ценность;

использовать на уроке литературные произведения разных жанров, понимать текст, выразительно читать;

пересказывать художественные произведения или их отрывки в соответствии с требованиями средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог в паре/группе.

107.11.4. Предметные результаты изучения родной (кумыкской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучают:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, определять проблематику, характеризовать героев, соотносить героев в единичных и нескольких произведениях, показывать связь литературных произведений с эпохой их написания;

определять в произведении элементы сюжета, композицию, находить изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

оценивать значение языка в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных средств и композицию художественных образов литературных произведений, понимать элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

характеризовать основные духовно-нравственные ценности родной (кумыкской) литературы и культуры, соотносить их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (кумыкской) литературы, оценивать их, высказывать собственное мнение, приводить аргументы;

интерпретировать изученные литературные произведения, принимать творческую позицию и выражать своё отношение к ней, отвечать на вопросы по тексту, вести диалог и дискуссии;

восстанавливать по описанию литературные произведения разных жанров, оценивать их и самостоятельно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием разных средств родного языка;

работать с педагогическими библиотечными библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

107.11.5. Предметные результаты изучения родной (кумыкской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

определять литературное произведение; определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, определять главную тему и основной конфликт, характеризовать героев, соотносить героев одного или нескольких произведений, понимать смысл литературных произведений и их художественных элементов;

определять в произведении элементы сюжета, композицию, находить изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии

идейно-художественного содержания при чтении, использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;

читать правильно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (поиской, выборочной, краткой пересказ);

разговаривать художественные и научно-популярные тексты, определять их особенности, различать жанры фольклора и литературы;

пользоваться устной (монологической, диалогической) и письменной речью, составлять планы и причитания, кратко и адекватно к месту, создавать творческие работы;

пользоваться библиотечными фондами, каталогами библиотек, библиографическими указателями, электронной литературой, словарями, интернет-ресурсами;

107.11.6. Предметные результаты изучения разделов (курсовой) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

анализировать литературные произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, показывать и формулировать тему, проблему, практическую функцию литературного произведения, определять проблематику и основную конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведениях: элементы сюжета, композицию, понимать художественно-выразительные средства, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять и их нравственные ценности, выявлять сведения из истории при анализе произведения;

выявлять элементарные литературоведческие термины и их при анализе литературного произведения;

находить основные духовно-нравственные ценности русской (русскоязычной) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями народа / культуры;

интерпретировать изученные литературные произведения, выявлять авторскую позицию и позицию героя произведения;

пересказывать прозаические произведения или их фрагменты с использованием образных средств родного языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные и письменные монологические высказывания разного типа, вести диалог с преподавателем;

использовать информационные ресурсы для самостоятельного изучения, пополнять знания и обогащать информацию: библиофактами фактами современной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

107.11.7. Предметные результаты изучения родной (кумыкской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, пояснять и формулировать тему, идею литературного произведения, определять проблематику и основный конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

испытывать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и стилей, различать: подтексты и приемы, выявлять художественные образы, выделять ключевые для кумыкского национального сознания культурные и нравственные смыслы на материале художественной словесности;

пояснять духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность кумыкской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль кумыкских национальных традиций и обычаев;

осуществлять восприятие художественное произведение в аспекте формы и содержания, устанавливать собственные читательские ассоциации, проводить самостоятельный анализ идейно-эстетической задачи художественного текста, создавать эссе/рецензии историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных формах;

самостоятельно анализировать произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах, сопоставлять темы, идеи, сюжеты произведения кумыкской литературы и литературы других народов Дагестана;

самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и познавательную цели чтения художественной литературы, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

108. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литература (лазская) литература».

108.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (лазская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (лазской) литературе, родная (лазская) литература, лазская литература) разработана для обучающихся, владеющих и владеющей (лазским) языком, и включает необходимую часть содержания образования. Планируемые результаты освоения программы по родной (лазской) литературе.

108.2. Пояснительная записка отражает основные цели изучения родной (лазской) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

108.3. Содержание обучения раскрывает содержание базиса, которое предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

108.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (лазской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждой год обучения.

108.5. Пояснительная записка.

108.5.1. Программа по родной (лазской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям и создания рабочей программы по учебному предмету.

108.5.2. Содержание программы по родной (лазской) литературе сформировано с учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся. Содержание учебного предмета в 5-7 классах построено на основе сочетания концентрического, эвристико-ролевого и проблемно-тематического принципов.

И в 9 классах изучение родной (лаксской) литературы строится на историко-хронологической основе.

108.5.3. В содержание программы по родной (лаксской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, лакская литература до переломов (литература XVIII – XIX веков, литература первой половины XX века, литература второй половины XX века, литература лакская литература), основные термины-литературные понятия.

108.5.4. Изучение родной (лаксской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся потребности в чтении литературных произведений на родном (лаксском) языке, потребности в духовно-художественных ценностях и культуре лаксского народа;

формирование культуры восприятия и понимания литературных текстов, умения читать, анализировать и интерпретировать прочитанные произведения;

развитие познавательной, речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений, способности пользоваться литературным лаксским языком как инструментом для выражения собственных мыслей и чувств.

108.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (лаксской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 31 час (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 31 час (1 час в неделю).

108.6. Содержание обучения в 5 классе.

108.6.1 Устное народное творчество.

Сказки: «Взвух трёх озер», «Сулуга», «Мирской кинь», «Дочь чабань», «Юшпа».

Малые жанры фольклора: поговорки, загадки, заклин.

Литературная сказка. Пуранин Юеупин «Голубь и подвизное жерво».

108.6.2. Литература XVIII – XIX века.

Спад Кочворгвай «Проклятие Мурашгану».

Сана Гёбисе «Педрастерья».

Азиз Иминлиев «Жизнь баграки».

Абулхайр Гофуров «Моя жизнь». «Оши и шедо».

Гармат Цацаев «Сторона муравей», «Ильязов и плетение».

Ибрагимхалил Курбангалыев «Жабыкка».

108.6.1. Литература XX века.

Юсуф Халипов «Я поэт и ты горю».

Аббас Мудунов «Соводки».

Матмедсультан Яхьяев «Серебряный карандаш».

Гадрикл Рамазанов «Фотографка».

Мирмухамедов Аминчи «Когда боялись».

Абумуслим Джафаров «Брылатый браконьер».

Цехмишбодул Камалов «Красные рота», «Ишан».

Гарматли Абдуллаев «Родина».

Абулди Мирзаев «Целям».

108.7. Содержание обучения в 6 классе.

108.7.1. Устное народное творчество.

Сказки: «Трус», «Пенек-дубай».

Материалы фольклора: загадки, поговорки, пословицы.

Песни: «Каменный мальчишка», «Хан и мальчишка из Владика».

Эпические песни: «Табакчи-бегеги Кавбара», «Ураг из Балхара», «Хонбиро».

108.7.2. Литература XVIII – XIX века.

Амин из Хунга «Кумушкекому Цугдогову».

Калук Мирча «Ответ хану».

Ирча Казак «Линьял из Сибарга».

Зайду Курбангалыев «Из Сибарга».

108.7.3. Литература XX века.

Сулейман Сельванов «Старость».

Эфенди Кэпиев «Ишан».

Абдурахман Омаров «Песня хонца».

Юсуф Халипов «Я поэт и ты горю».

Салим Габиев «Звездочка», «Утро»

Мугутдин Чариев «На селемесе»,

Абдукалий Гусунов «Моя Родина».

Гамил Муртазалиев «Родной земля».

Рахул Гизатов «Вера Засиленна».

Нурдлин Юсупов «Баллада о негражеском солдате».

Магомедгаид Аминов «Моя мать».

Мирза Давидов «Семье цыган».

108.8. Содержание обучения в 7 классе.

108.8.1. Устное народное творчество.

Эпические песни: «Жав-Муртазалия», «Смелый Алим», «Дважды сердце».

Наро-эпические песни: «Грифонка», «Козьбастывса», трудовые песни.

108.8.2. Литература первой половины XX века.

Гасан Гусупов «Песня К.Джухаджа».

Гарун Саидов «Грифон».

Салим Габиев «Не паралич», «Не выносите меня».

Курди Якуев «Нисан»

Магомед Хуртаев «Судна свидетель».

Эфиенд Каппев «Нур»

Абдурахман Омуртаев «Чебан Рамзан».

Мугутдин Чариев «Родина».

Юсуф Халипов «Грифон».

Аббас Мухомедов «Чтобы не развалясь вранья».

Мирза Магомедов «Осколок».

Багудин Минирза «Расскажите друзьям».

Аббас Гусупов «Слабей Давид».

108.8.3. Современная литература.

Магомедгаид Аминов «В могой Курдухе», «С прилавка, Муса Мантаров»

Сугур Улайсов «Утунга : дружба».

Салим Курбанов «Жизнь», «Я горячка».

108.9. Содержание обучения в 8 классе.

108.9.1. Литература XVIII – XIX века.

Абдула Омаров «Воспоминания Хуталпама».

Омарта Батыраф «Песни о терке».

Ирчи Казак «Друзья с отцами».

Втам Эмиля «Завещание», «О Бристольской мере».

Гасал Гузунчи «Индийский прех и мышка».

Мамалай из Турчи «У меня сердце и труды», «Этот мир тоже желала».

Шеври из Курчи «Обещает иней бе пай», «Вдох печальный в кибеса», «Ролвой аул ишей Багудра».

Махмуд из Кожай-Роса «Мирьяны».

108.9.2. Литература начала XX века.

Синд Габбев «Похура», «Мечта», «Завещание».

Тарун Саидов «Индустрия».

Ибриляхонка Курбисалиев «Эстап», «Надоеда».

Мугулчи Чарипов «Кобябат к Галжияв».

Алималы Селиветов «Айгази».

Микаил Алжов «Аздар и Зайилб».

Курчи Задус «Обманутая любовь».

Магомед Баслаев «Июльские девушки».

108.10. Содержание обучения в 9 классе.

108.10.1. Литература второй половины XX века.

Абуталиб Гафуров «Мое сердце для друзей», «Горная местность», «Хочу мирно».

Юсуп Халпалас «Я стал отчаянно», «Если без оплаты ничего не дают».

Абгар Мудунов «В родном селе».

Ильяс Керимов «Разрыв».

Халила Авшалумов «Женщина бабушки Фатимы».

Абачара Гусейнов «Козовь с молоком».

Мирза Магомедов «Воспоминания», «Счастливого пути».

Шурвади Юсутов «Хорезм: или не хочешь», «Дом чибана».

Бадрин Рамазанов «Девушка, разбившая кушину», «Мастера».

Куртн Кадиева «Насеста сына».

Салимет Курбанова «Свет отца», «Дипери».

Молломедатид Аминов «Учитель Медресуна».

Зехудди Абдукарим «Старая верста».

Мирза Давидов «Лазан дуги».

Мирза Ширвани «Билежануш».

Али Айдин «Родина — это свет».

Султурк Увайисов «Миниатюра».

Цириабдул Касалов «Дождь в Лавия».

Даниял Метдиев «Изволнованное сердце растет зерно».

Сибирбек Кисумов «Ужасно сестра».

Кирбек Мизов «Свет в хвое».

Гисан Курухов «Один среди скал».

Харид Кильсов «На порогах Лавия».

108.11. Шавруские результаты образованных программ на родной (таджикской) литературе на уровне основного общего образования.

108.11.1. В результате изучения родной (таджикской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские компетенция:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуацией, отражаемыми в литературных произведениях,

напряжение новых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли республиканских социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах

междисциплинарных исследований в поликультурных и мультикультуральном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (языковой) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическими ценностями:

выявление российской гражданской идентичности в поликультурном и мультикультуральном обществе, проявление интереса к различным родной (языковой) языка и родной (языковой) литературы, истории, культуры Российской Федерации, участие в контексте изучения произведений русской литературы, а также литературы народов Дагестана;

ценностное отношение к достижениям своей Родины России, в науке, искусстве, спорту, технологиях, военным подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и самобытности, традициям разных народов, прожитическим и родной культуре, обращая внимание на их отражение в русской литературе;

3) духовно-просветительскими ценностями:

приращение на моральные ценности и нормы в ситуациях гражданской избора с опорой поведения в лектурной переносимой литературных произведениях;

готовность оценивать своё поведение и поступки, в том числе отношение к поступкам других людей с позиции гражданских и правовых норм с учётом особенностей наследия культуры;

активное участие в общественной жизни, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) культурно-эстетическими ценностями:

восприимчивость к различным видам искусства, традициям и творчеству разных народов, способность эмоционально переживать искусство, в том числе изучая литературные произведения;

педагогике истории художественной литературы и культуры как средства коммуникации и взаимодействия;

повышение популярности печатного и зрелищного искусства, риторичности культурных традиций и народного искусства;

стремление к самообразованию в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

использование навыков жизни с использованием информационно-коммуникационных средств жизни общества, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение регулярный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

формирование последствий к употреблению вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных фактов вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющемся социальном, информационном и природном условиях, в том числе применяя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение привлекать себя и других, не обижая;

умение осознавать индивидуальные особенности себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциями, эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активные участие в решении практических задач (в рамках образовательной организации, населенного пункта, региона или страны) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и осуществлять выполнение такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению теоретической и творческой деятельности человека, в том числе на примере творческой деятельности художника и взаимодействия с действительностью через ее творческие интерсубъективные проявления;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении производственных процессов (фильмы, книги и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологически ориентированная:

ориентация на практическое знание из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное принятие действий, способных вносить вклад в окружающую среду, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, посвящёнными экологическим проблемам;

осознание своей роли как производителя и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, ответственность к участию в практической деятельности по экологической ответственности;

8) творческие задачи познания:

ориентация и деятельность по современному состоянию научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимоотношения человека с природой и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно приобретенных литературных произведений;

осознание эстетической и читательской культуры как средством познания мира;

осознание основанных на языках естественных и социальных наук деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осознание опыта.

инициативной, поступков и стремлении созерцать инициативу для достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) способность адаптироваться к изменяющимся условиям социальной и трудовой среды;

освоение обучающимися начального опыта, основных социальных ролей, социальных функций в различных ситуациях, жизнь в праздники и повседневности, жизнь в семье и общественной жизни в группах и коллективах, включая семью, трудовую, организационную или профессиональную деятельность, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и освоение основных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях взаимодействия, открытость опыту и мнениям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, взаимодействовать в совместной деятельности, знание звёзд, планет и комет и умение из опыта других;

знание культуры и связи с ней, способность формулировать и решать задачи. В том числе способность формулировать идеи, решения, гипотезы по изучению и действиям, в том числе ранее неизвестных, осознавать недостатки собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и предметными терминами культуры устойчивого развития,

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, выявляя возможные последствия;

способность оценивать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на интуицию и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать опыт, сохранять

написанное в произвольной ситуации, быть основой деятельности в изучении грамматики языка.

108.11.2.1. В результате изучения родной (лазской) литературы по уровню освоения общими объектами у обучающихся будут сформированы интеллектуальные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

108.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, жанров историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классифицировать и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и пропорции и рассматриваемых литературных фактах и явлений вад текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и пропорций;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с обоснованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом соответствия выделенных критериев).

108.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать экран как исследовательский инструмент позволяя
и интерактивным образом:

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным
и желательным состоянием ситуации, объекта и самостоятельно устанавливать
исходы и движение;

формулировать гипотезу об истинности объективных суждений и суждений
других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить на самостоятельную составленную тему небольшое исследование
по установлению особенностей деятельности объекта изучения, выявления
следственных связей в взаимосвязях объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе
исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам
проведённого наблюдения, опыта, эксперимента; видеть инструментальное
достоверность полученных знаний и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия
в аналогичных или сходных ситуациях. а также выделить пределы
или их развитие в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных
произведениях.

108.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать
с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при поиске и отборе
литературной и другой информации или данных из источников с учётом
предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и экспериментировать
литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждения) или опровержения пути
к ту же цели, цели) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбрать оптимальную форму представления литературной
и другой информации и использовать решённые учебные задачи различными
схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

освязать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

108.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать визуальную, языковую информацию и спонцировать ее условия и цели общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать неяркие средние оттенки, понимать значение символических знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, вводя аналогию и метаболитических процессов, выявлять конфликты, вести переговоры;

помогать товарищам другим, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения, и ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебных задач и поддержку общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства мнений;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проект);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием многообразных материалов.

108.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, моделируя ситуации, изображенные в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах решения проблемы (индивидуальное, совместное решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебных задач (или его часть), выбирать способ решения учебных задач с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реза и время помеченного алгоритма решения) и корректировать предлагаемый алгоритм с учётом полученных новых знаний об изучаемом литературном объекте;

применять выбор и брать ответственность за решение.

Образовательные результаты будут сформированы у обучающихся, умеющих самонаблюдать, анализировать интеллектуальные процессы, представлять себя и других как части результатов универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самоорганизации и рефлексии в образовательной ситуации;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к возможным сложностям;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, анализировать возможности и препятствия ситуации;

звонить коррективы и действовать на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возможных трудностей, оценивать соответствие результатов цели цели и условиям;

расширять знания в управлении собственными эмоциями в ситуациях стресса;

выражать и анализировать причины эмоций;

слышать себя из точки зрения другого человека, понимать мотивы и намерения других, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

развивать способность к другому человеку, его мнению, размышлениям и взаимоотношениям литературных героев;

привлекать право на ошибку к такому же праву другого;

принимать себя и других, не пугая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать возможности, конструировать всё вокруг.

108.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (лигской) литературы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи,

принимать цель совместной учебной деятельности, конструктивно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решение, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

инициировать организацию совместной работы на уроке родной (лигской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмена мнениями, взаимопомощью и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигая личностного результата на уровне индивидуальности и координировать свои действия в рамках команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участником взаимодействия на литературных эстафетах;

оформлять результаты выполненной задачи и вклад каждого члена команды в достижении результата, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к ответственности отчёта перед группой.

108.11.3. Предметные результаты изучения родной (лигской) литературы. Качество обучения в 5 классе обучающийся получит:

анализировать художественные произведения: определять жанр, тему и основную мысль, выявлять проблематику литературного произведения, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, различать реальность и вымысел в произведениях;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять отражённые в них нравственные ценности;

определять в произведениях элементы сюжета, композиция, находить художественно выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

анализировать особенности отображения духовно-нравственных ценностей в фольклорных и литературных произведениях, соотносить их с духовно-нравственными ценностями других народов;

определять черты национального характера личности героя в ходе анализа произведения, анализировать героев;

различать жанры фольклора и литературы, выявлять характерные признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

воспринимать на слух фольклорные и литературные произведения разных жанров, осмысленно и выразительно читать, читать по ролям;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

формулировать устные и письменные мини эссе по прочитанному, выразить собственное отношение к произведениям родной (лазской) литературы, их героям, сюжетам, оценивать эстетические приемы родной литературы, отвечать на вопросы по прочитанному, участвовать в диалоге о прочитанном.

108.1.4. Предметные результаты изучения родной (лазской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать «образную» природу литературы как вида искусства, понимать родные корни и его эстетический функци, роль художественно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

анализировать художественное произведение: определять род, жанр, тему и основную мысль, выявлять проблематику, основной конфликт, представленный в жанре литературного произведения, характеризовать героев, соотносить героев одного или нескольких произведений, различать различия в манере и произведений;

определять связь литературных произведений с эпохой их написания. Выявлять отражение в них нравственных ценностей.

определять и приращивать элементы сюжета, композиция. находить наиболее выразительные средства языка, выявлять их роль в раскрытии содержания произведения. видеть элементарный литературоведческий терминологией произведения литературного произведения,

выявлять особенности отобразил духовно-нравственных ценностей своего народа в фольклорных и литературных произведениях, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;

характеризовать сюжет эпических поэм, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, выявлять и описывать характерные для эпических и семейных обрядовых поэм символические образы;

определять художественные особенности лирики. выявлять отдельные приемы между лириками и другими видами устного народного творчества;

определять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития прочтений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о традиционном характере народа Дагестана.

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, переключаться между поэзиями, четко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, выявлять и описывать характерные для эпических поэм художественные приемы;

выразительно читать фольклорный текст, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

отвечать на вопросы: по прилугульному или прочтению текста, вести диалог о прочитанном, приводить аргументы для доказательства своей позиции. использовать фрагменты из текста для аргументации высказывания, использовать описанные жанры в своих устных и письменных выступлениях;

работать с каталогами библиотек, библиографскими указателями, интернет-ресурсами.

108.1.5. Предметные результаты изучения родной (дагской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся должен:

анализировать художественное произведение: определить род, жанр, тему и основную мысль, выявлять проблематику, основной конфликт, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать героев, охарактеризовать героев одним или несколькими произведениями, различать реальность и вымысел в произведениях;

определять в произведениях элементы сюжета, композицию, находить и описывать выразительные средства языка, выявлять их роль и раскрытия содержания: художественная, и видеть эстетическую литературоведческую терминологию при анализе литературного произведения;

выявлять ключевые проблемы в изучаемых произведениях (классика фольклора, народных писателей, современная литература) и их роль в развитии культуры, выявлять в них нравственные ценности;

различать фольклорные и литературные произведения, выделять нравственную проблематику народных песен как основу для различия представлений о нравственном идеале народа, формируемая представлений о нравственном характере;

читать прозаический и стихотворный текст и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий), выразительно читать: сказочные песни, обрядные исполнительский и творческий рисунок устного рассказывания;

различать художественные и научно-популярные тексты, выявлять их особенности;

пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, обращаться к фольклорным образам, традиционным символическим образам в различных ситуациях речевого общения, составлять отзыв о проплатном, краткую характеристику и т.п., создавать творческие работы;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет ресурсами.

108.11.6. Предметные результаты изучения родной (латвийской) литературы. К концу обучения и в классе обучающийся научится:

классифицировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, формулировать тезис, идею, выражающуюся в нём литературное произведение; характеризовать его героев; сопоставлять героев одного или нескольких произведений; определять и приводить в пример элементы композиции, стилистики, находить авторские выразительные средства языка, оценивать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

выявлять ключевые темы, идеи, проблемы и художественные приемы произведения; анализировать композицию, языковые средства. оценивать связь литературных произведений с эпохой их появления, выявлять в них нравственные ценности и идеалы; находить элементарный литературоведческий терминологический аппарат литературного произведения;

применять знания приемы анализа в рамках статьи жанрово-родовой программой художественного текста, приводить собственную интерпретацию изучаемых литературных произведений, оценивать субъективный текст интерпретаторского характера в формате анализа этнолога, ответа на проблемный вопрос;

выявлять дискурсивные функции текста и оценивать стиль эссеистический; анализировать особенности художественного мира, сюжетов, проблематики, тематики произведений народов Дагестана разных периодов, оценивать содержание произведений литератур народов Дагестана с точки зрения образов жизни и человека, характеристика для определенной литературной эпохи, направления;

составлять литературные произведения и их положение в других искусствах;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки в устной или письменной формах средствами родного языка и языка из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, соединять устные и письменные монолингвистические высказывания разных типов, вести диалог о прочитанном;

108.11.7. Предметные результаты изучения родной (инквизит) литературы.
 К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

исключить редуты (такую) литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций лексикой пародии, использовать знаваемые ценности для личного развития;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, выявлять и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев разных и из нескольких произведений, давать и обосновывать нравственную оценку поступкам героев, определять и приращивать элементы сюжета, композиции, находить и характеризовать выразительные средства языка, понимать их роль и раскрывать идейно-художественное содержание произведения;

использовать художественные приемы, живое в единстве форма и содержание, понимать художественный текст и давать его смысловый анализ, интерпретировать приемы, утверждать роль читательских сопереживаний, выбирать приемы для чтения, находиться литературоведческими методами для анализа произведения;

выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять связь с ней отношение и на этой основе формулировать собственные оценочные ориентиры, анализировать и использовать произведения разных эстетических направлений, вдумчиво и формулируя свое отношение к произведению;

делить текст на части, выявлять их, составлять простой план текста;

составлять литературное произведение и его размещение в других искусствах;

работать с разными видами текстов, выявлять характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных произведений, анализировать на проблемные приемы, создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

самостоятельно выбирать произведения для чтения, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, систематизировать самостоятельно кратко и аналитично;

содержать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, реинструирования, в основе личного опыта. Пользоваться библиотечными фондами, специальной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации.

109. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (лезянская) литература».

109.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (лезянская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») является составительской программой по родной (лезянской) литературе, родная (лезянская) литература, лезянская литература) разработана для обучающихся, выходящих и (или) слабо владеющих родным (лезянским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения, программа по родной (лезянской) литературе.

109.2. Пояснительная записка определяет общие цели изучения родной (лезянской) литературы, место в структуре учебного плана, и также подробно к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

109.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

109.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (лезянской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

109.5. Пояснительная записка.

109.5.1. Программа по родной (лезянской) литературе разработана в целях оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

109.5.2. Родная (лезянская) литература, являясь частью национальной культуры, способствует формированию национальной идентичности обучающихся, участвует в формировании национальной идентичности обучающихся, самовоспитанию и общероссийскому патриотическому сознанию обучающихся.

109.5.3. Изучение жизни (литературной) литературы способствует познанию жизни и моделированию деятельности, создаёт при помощи художественных выразительных средств художественную картину мира и выводит определённое отношение к ней, обладает высокой степенью импактного воздействия.

109.5.4. Освоение программ по родной (лезгинской) литературе на уровне основного общего образования обеспечивает изучение обучающимися произведений лезгинской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа текста в соответствии с задачами освоения культуры лезгинской формы и содержания, создание условий для развития национальной культуры лезгинского народа, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философия лезгинского народа.

109.5.5. Программы по родной (лезгинской) литературе строятся на сочетании проблемно-тематического, концептуального и хронологического принципов. Содержание программ для каждого класса включает произведения фольклора, лезгинской классики и современной литературы.

109.5.6. В содержание программы по родной (лезгинской) литературе включаются следующие содержательные линии: успех народное творчество, произведения лезгинских писателей, литература других народов Республики Дагестан.

109.5.7. Изучение родной (лезгинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духа и ценностей лезгинской культуры, обладающей гуманистическими и патристическими, положительным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, культурным патристизмом, способной уважительно относиться к литературе народов Республики Дагестан, культурам других народов;

освоение знаний о родной (лезгинской) литературе, её духовно-нравственных и исторических особенностях, выдающихся произведений лезгинских писателей, их жизни и творчестве, произведениях лезгинской литературы, умение использовать и анализировать произведения, ориентируясь на принципы единства художественной формы и содержания, связь искусства с жизнью, патристизм;

формирования эстетического вкуса на основе чтения и осознания художественных текстов детской литературы, поэтической восприимчивости к произведениям литературы народов Республики Дагестан, умения соотносить их с художественными произведениями родной литературы;

осуживать умение читать, анализировать и интерпретировать художественный текст, обладать возможными алгоритмами действия: анализ, зависящих в художественном тексте, навыков создания собственного текста, представляемых своих ощущений и ощущений по поводу прочитанного.

109.5.3. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (дагестанской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

109.6. Содержание обучения в 5 классе.

109.6.1. Устное народное творчество.

Введение. Литература как искусство слова. От фольклора к литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной дагестанской литературы.

Государственные символы Республики Дагестан: герб, флаг, гимн.

Детские народные сказки: «Варану дустур» («Преданные друзья»), «Пачаг хайи лар» («Король бык»), «Вашрипар» («Шелест»).
 Стихотворения и миниатюры

Литературные сказки.

Литературные сказки. М. Гаджиев. «Хайиб хайи кока» («Победитель дикая дикая»).

109.6.2. Произведения дагестанских писателей.

С. Кочжорговий «Чубарук» («Ласточка»), «Аззварт аз» («Не вижу»).

А. Мамаев «Визит» («Привет»), «Кесибилат» («Бедность»).

В. Эмиш «Илибил» («Самый»), «Хуну арагуну и» («Всё, как хорошо»).

С. Сулейман «Сулур» («Судья»), «Итимила хайи я» («Как хорошо быть художником»).

Н. Шерифов «Аманат» («Вера»), «Итимила» («Всё хорошо»).

А. Гаджиев «Рабитидан цар» («Письма рыбакам»).

109.6.3. Литература XX-XXI веков.

Х. Тагьяр «Малла Мезо» («Милла Мезо»).

А. Фатахов «Ричо» («Ричаро»).

Ш.-Э. Муради «Ишир-Дувузо» («Базар-Дувузо»), «Турфан» («Уралчи»).

Ү. Ризванов «Диде, везел ва мушук» («Мать, дом, культура»), «Самур» («Самур»).

А. Саидов «Ашукъ аз хураи» («Русский добляется»).

Жавидне «Тинверар» («Женщина»).

Х. Хамидова «Баташ» («Родина»), «Стедиз хаджа» («Письмо брату»).

Мерд Али «Фун» («Хлеб»).

А. Фатахов «Дурнирне шице» («Мелодия журавлей»).

С. Керимова «Каруяр» («Орлицы»).

А. Карман «Ураел бидеад» («Прекрасной бабушке»).

Ф. Назиев «Туд марш» («Тун песни»).

109.6.4. Литература других народов Дагестана.

Г. Цалвса «Фатма десте» («Сторн и мушук»).

А. Имамгазиз «Филелин умум» («Жизнь рабочего»), «Зулум кулети хан» («Земельный жестокое дело»).

А. Жафаров «Лувар кий тияжар» («Уродитель»).

М.-С. Яхьяев «Салая» («Синица»).

Ю. Халпалас «Самурдин кьережар» («Из окрестие Самура»).

109.7. Содержательное обучение в школе.

109.7.1 Устное народное творчество.

Большое влияние на устное народное творчество.

Лезгинские народные сказки. «Гушуну шице» («Мужской ков»), «Акъутлу джарбан» («Учелый пастух»).

Лезгинские народные песни. «Бахтанар» («Синица»), «Надир шагъ кулваруникай» («Взятие Надир в плен»).

Литературные сказки. Х. Тагьяр, «Ашукъ аз хураи кьед» («Кот Баташа»).

109.7.2. Литература XVIII-XIX веков.

С. Кривошеин «Душман ханаро» («Противник»),

Л. Эши «Дувьялвиз» («Мир»), «Дувья твэй!» («Ох, мир!»).

М. Маршал «Етвэджаф» («О секрет»), «Пабуба даради» («Отец Пабуба»).

К. Абдуллах «Чир халайга кезун-кхын» («Если бы умел читать в ладан...»).

С. Саяд «Бажадино» («Познание»),

109.7.3. Литература XX-XXI веков.

С. Сулейман «Жулахай истигар» («Вспомог в себе»), «Дурдунго» («Мужество»),

А. Мушакбири «Бапато» («Родина»),

К. Мехидин «Урусанди гурба» («Плеток Родины»),

М. Шахериди «Ранг харишавкишино» («Встречаем на шее»),

Г. Салиман «Кату хаван» («Без этой каменья»),

А. Магмудин «Тхапир» («Хранитель»),

А. Сидон «Дилеги куте» («История»),

Жамидин «Шурна» («Зубчатый»), «Машамагибай» («Уро» («Ябло»),

И. Гусейнли «Иклян гусар» («Локалит сердца»),

А. Алах «Дилеги хари» («Дурдунго» («История»), «Билеги хаван» («История»),

А. Муртази «Ирса» («Завещание»), «Бези» («Завещание»),

М. Мехидин «Изи бахтунит кхатай катар» («История хити катар»), «Изи эли катар» («Моя земля»)

Ш. Фотухов «Фубу» («Мир»), «Дурдунго» («История»),

Ф. Шугиев «Изи чило» («Мой язык»),

С. Керимов «Лезги руь» («Переломная дуня»),

109.7.4. Литература других народов Дагестана.

У. Багирей «Каваранга киморат...» («На крышке и на годстве»),

И. Касак «Игам...» («Мужество...»), «Сибирдаб кагыз» («Письмо из Сибири»),

Г. Канков «Итурин дотъ галаз рахунар» («Разговор с туркестом»), «Дагъли шир» («В горах ливень»),

Р. Гамзатов «Лезгиар» («Лезгия»), «Дурмаду» («Журнал»).

М. Умарбаев «Талас» («Талас»).

М. Атабаев «Би жанр» («Мой век»).

Ю. Барушев «Мен жумурдун марфи» («Несенный дождь»).

109.8. Сомержкис обученя в 7 классе.

109.8.1. Укение каруучусу творчество.

Халкыдын укение эсерлер: «Кланички гедя» («Камчатный мальчик»)

Эле: «Шарвалю», «Город Гюрю», «Шарвалкын вося» («Защитные Шарвалю»).

Поэтувекисе варолияс окычки.

Э. Эфендиев «Чуьхьар-Махсуб» («Чухнер Махсуб»).

А. Рахыбев «Жызык эл» («Жыный язык»).

Ф. Бедельов «Бектувал дуьшуну хайи делью» («Ветрела счастливого делью»).

109.8.2 Литература XVIII-XIX веков.

С. Кочкорский «Би чару куудухь элжесеню» («Тручаня»).

Л. Аамед «М. ешум хан» («М. жесткой Хан»).

М. Али «Илькити» («Что проводить?»).

М. Сали-Хенни «Буур, эи дуст Мирзе Али» («Мой друг Мирзе Али»).

К. Эмин «Гюрю, эшер!» («Ал. народ!»). «Дустария» («Дружба»).

Г. Александрский «Куьтэнг хаклар, беклер хаклар, элягыш...» («Старым князьям, престолу яму»)

109.8.3. Литература XVIII-XIX веков.

Н. Шерифов «Самур», «Яру Акхер» («Красный солдат»).

М. Эфендиев «Кох ешмизар» («Кох ешмизар»).

А. Фатехов «Зарбаги Глазю» («Удирчик Глазю»).

Ш.-Э. Мурадова «Валас» («Валас»), «Кэуват хьурей!» («Пуст булет ешя»).

С. Мислахмет «Лезгилия гла» («М. лезгилия»)

Ч. Касбуьба «Яйлахла» («Яйлахла»), «Уле ешмизар» («Прекрасная ешя»).

М. Глажнев «Са булахлай ил хынайибур» («С. одного родвоха глал воду»).

Я. Яралиев «Аткыны саядуз» («Замысливший судьбу»),

И. Мирзоев «Цапар алай суу» («Колосаи и цветы»),

Б. Гаджихулиев «Зат эериш» («Позови меня»),

Жамилдин «Арали чегі аваз хубй» («Пусть будет...»),

К. Казимов «Денгудун кыван» («Камелия тош»),

К. Мусаев «Ик хлпъ» («Мой парус»), «Кыузукумуну эриш дериши руш» («Девушка и источник озера»),

Р. Гаджиев «Диле ва лаллыш» («Мать и горько»),

А. Исмаилов «Кыулан чегі» («Река»),

Э. Кафланов «Хуларун тушк» («Воробей»), «Ии ригарши, эи дагыларни...» («Мой гора...»),

109.8.4. Литература других народов Дагестана.

С. Курбан «Шырар ва хуьрнеши» («Тихо»),

М. Э. Османов «Жунадгвал на памус» («Целестность в совесть»),

А. Гафуров «Дя уьмуьро» («Моя жизнь»),

М. Хураников «Сулук – шагьид ва» («Сулук – свидетель»),

Б. Минерол «Дустария хабар тсе» («Передней дружбы»),

109.9. Содержание обучения в 8 классе.

109.9.1. Творчество неместных писателей.

К. Мелик «Гьампиш хьумь шкелъ, шьгьалъ» («Будь всегда смелым»), «Вун бахтурни рекъа хьумь» («Будь как ты в дороге»),

М. Кемер «Куьвд, лалъ, гурь акылиш» («Передай, что горит...»),

109.9.2. Иезицкая литература XIII-XIX веков.

М. Али «Кыя пидий» («Скрепостно»), «Зат гунш» («Иногда»),

М. Сфи-жрени «Яраш Метъамедаш» («Яраш Метамедан»),

В. Эман «Бахтурни» («Несчастье»), «Къанумлиш» («Куму»),

М. Али «Хаджа» («Трагедия»), «Намерош» («Предательство»),

Г. Алкадарский «Абукуш шимъ кыгъаз» («Письмо Абукушиму»),

А. Гаджи «Акуш» («Вид»), «Гувьсышт» («Тюльпан»),

М. Нури «Шурбиги» («Чужбина»), «Дувъышшаз» («Мир»),

109.9.3 . Литература XX века.

С. Стыцкий «Кифъяз» («Кавказ»). «Тырма интигай хан дйрде».
(«Кифъязъ сынтлет себя пекрователем»).

Г. Гаджибеков «Адатриг къаръахъ» («Н. советъ а. рити к»).

Х. Тэяр «Тъандие тавълиман» («Внеду т. най пехлани»).

А. Мугалибов «Глажекар» («Перчатка»).

З. Диредиев «Алхиткуни руне» («Дунь-дуньца»).

И. Ахмедов «Къве рикъи хелтар» («Мысли влюблённого»).

А. Исмаилов «Сазур» («Сонгур»).

М. Чариков «Бубилин ватно» («Родина отпа»).

Х. Авшатумев «Эп дулгани эхъ хъушн ю» («Мой сосед – мой враг»).

А.-В. Сулейманов «Танеццо» («Энвокъа»), «Пакамая хайрыре»
(«Доброе утро»).

109.9.4. Литература других народов Дагестана.

К. Мирие, «Хандра ханай» («Отец пекрователе»)

М. Ахмед. «Шакр ва фекья» («Поэт и мулла»).

И. А. Игирки, «Клики жолпеуухъ хыце» («Клик голодный волк»).

109.10. Содержание обучения в 9 классе.

109.10.1. Введение.

Лезгинская литература второй половины XX века (1960-1988 гг.).

109.10.2. Проявления лезгинской писателюй.

И.-Э. Муратов «Рале» («Ванце»), «Зул тархай» («Светло»).

К. Мехмедов и Дельмар Исаев («Гри...»).

А. Атаев «Тегьер» («Тепло»).

А. Саидов «Уста Идрис» («Мастер Идрис»).

М. Гаджиев «Ирид къаши» («Семь камней»).

Б. Саидов «Рикъикай ринагъ» («Баллада в сердце»).

А. Махман «Натан и хан» («Мия Родина»).

А. Махмудов «Неро» («Заветы»).

И. Гусейнов «Къапанер» («Каштан»).

Живащиз «Бучаменди чеши» («Мы делаем»), «Налгай кӱни душ энал» («Самый любимый друг»), «Тарифди элгачкочна» («Быть обманутым»).

А. Алек «Сунь бурдукне яла» («Волшебная планка»), «Резьбачай поэма» («Начинаю делить»).

К. Асимов «Рыткычтин куш» («Воздух вытесняет»).

Х. Хлыстов «Сунь пар кыш» («Сила и власть»).

А. Кердеш «Халыкдан эши» («Вино парней»), «Алтын» («Алтын»).

109.10.3. Литература других народов Дрестона:

Р. Гомзатов «Джирмакчи кимети» («Известный человек»).

М. Митаров «Пимарен ушак» («Мастер ковров»).

А. Абу-Бакар «Царкыйрин рушари» («Царские девушки»).

С. Уэйсов «Иксан» («Человек»), «Белет» («Богатство»), «Раб» («Иголок»).

Ф. Вахитов «Шей марш» («Шаг...»).

109.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (лезгинской) литературе на уровне начального общего образования.

109.11.1. В результате изучения родной (лезгинской) литературы на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданская идентичность:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации своих прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в содействии в ситуациях, отражаемых в литературных произведениях;

восприятие любых форм творчества, дискуссий, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах человеческих отношений и толерантном и многокультурном взаимодействии народов, в том числе с использованием примеров из родной (лезгинской) литературы;

готовность к разносторонней совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимодействию, в том числе с многонациональными народами; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, стремление к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристический потенциал:

осознание российской гражданской идентичности и мультикультурных и многоконфессиональных обществ, проявление интереса к познанию родного (дагестанского) языка и родной (дагестанской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, особое внимание к изучению произведений дагестанской литературы и литературы народов Дагестана.

центральное отношение к достижениям великой Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе в отражённых в художественных произведениях:

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, дружбы народов и родной страны, образам величия на их воплощение в дагестанской литературе;

3) духовно-этическое воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на поведение и поступки героической литературной традиции;

ценить, оценивать свой поступок и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом особенностей наследия поступков;

активное участие в общественных поступках, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству разных и других народов, осознание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

признание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности ответственности и мировоззрения искусства, роли эстетических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

б) физический потенциал, (формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия);

осознание ценности здоровья с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вред для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информированность о природных условиях, в том числе о значимая собственная опыт и патристично-культурные цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение уважать собственным эмоциям, способность к самокритике, способность к рефлексии, признанию своего права на ошибку и такую же права другого человека с этической поступком литературных героев;

б) трудного воспитания:

установка на активное участие в решении прикладных задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность адаптироваться, участвовать в самостоятельном выполнении работы, деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и групп различного рода, в том числе их применение в значимых предметных звеньях и знакомство с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

формирование адекватности в профессиональной среде; ориентация к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении традиционной лексики фольклора и литературы, осознанный выбор и осознание индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на прикладное знание: на формальных и естественных науках для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, ориентированных на окружающую среду, в том числе в образовательном процессе при взаимодействии с лабораторными экспериментами, педагогическими экологическими проблемами;

осознание своей роли как гражданина и потребителя и умение устанавливать природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) навыки научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием научных и самонаблюдательных прочитанных литературных источников;

овладение языковой и читательской культурой как средством получения опыта;

овладение основными языками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на постоянное чтение, публикации, поступков в стремлении совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) способность адаптироваться к изменяющимся условиям социальной и трудовой среды;

способность обучаться на собственном опыте, основных социальных ролях, соответствующих возрасту, опыту и уровню образовательного образования, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, в том числе в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность поощрять действия в условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других, способность действовать в условиях неопределённости, показывать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык понимания и связывания образов, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать новые понятия, навыки об объёмах и влиянии, в том числе умение различать, оценивать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение различать персонажей повествования, термины и предметные объекты в области компетенции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление вызовов, возможных негативных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие процессы и их последствия, справиться со значительной и негативной ситуацией, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать личностные ресурсы и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить решения в стрессовых ситуациях, быть готовым действовать в ситуациях крайней угрозы.

109.11.2. В результате изучения родной (русинской) литературы на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

109.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных в учебном тексте, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, стилей историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассуждениях литературных героев и персонажей как текстов, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с исключительным логическим и овладевать умозаключениями, умозаключением посылкам, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текстов (определять несколько признаков, выбирать наиболее подходящие с учётом возможности выданных критериев);

109.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент учащаяся в литературном образовании;

формулировать вопросы, фокусирующие различия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать некие и данные;

оформлять процессу об изменении субъективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять во взаимодействии или взаимодействующему лицу небольшое исследование по установленной особенности литературного объекта изучения, при установлении связей и взаимосвязей объектов между собой;

интерпретировать применимость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; оценить инструментальную ценность полученных выводов и обобщений;

прогнозировать наиболее вероятное различие объектов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в целях усиления к литературе, в том числе и литературных произведениях.

119.11.2.1. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы для поиска и отбора литературной и другой информации или данных на основании с учетом при сложной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (допущения, доводы и т.п.) и опровержения тому и ту же тезису, версии) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи различными способами, для работы с текстом, таблицей и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно взаимодействовать с окружающими

109.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выпрямлять и формулировать суждения, мнения, позиции и взгляды в условиях и целях общения, выражать свои (своих) точку зрения) в устных и письменных текстах;

расширять неформальные средства общения, принимать участие в социальных играх, распознавать предположи коммуникативных ситуаций, вести диалог в литературных произведениях, схватывать конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения, соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

убежденно представлять результаты индивидуального опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

109.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, выявленные в художественной литературе;

применяться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (для его использования), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (и не реализовывая рамочного планирования) и корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных новых знаний об изучаемом литературном тексте;

принимать выбор и брать ответственность за решение;

19).11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признавая себя и других как части регулятивных успешных или успешных действий;

владеть способами самиконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

уминимать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, владеть разными способами к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достигнутых (недостигнутых) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, накопить позитивное в привычной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обязательств и изменившейся ситуации, устанавливать ошибки, эмоциональные трудности, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

распознавать, называть и управлять собой, контролировать эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

слышать себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать эмоции выражением своих эмоций;

основанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать свои права на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость себя и другим;

осознать неопределённость контролируемого всё вокруг.

109.1.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности;

принимать и использовать преимущество командной (парной, группной, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (лезгинской) литературы, обозначать необходимость применения групповых форм командных действий при решении поставленной задачи,

принимать цель совместной учебной деятельности, как взаимно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать участие руководить, выполнять поручения, помогать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (лезгинской) литературы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмена мнениями, совместные задания и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

осознавать ценность своего вклада в общий результат по критериям, формулированным участвующими участниками по температурным полям;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и достижение результатов, закрепить форму ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

109.1.1.3. Предметные результаты изучения родной (лезгинской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

принимать тематику и проблематику изученных произведений лезгинского фольклора и литературы, определять связь литературных произведений с родной их средой;

анализировать литературные произведения: понимать их формулировать тему, тему, тему литературного произведения, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведениях элементы сюжета, композиция, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

выявлять в произведениях родной (литовской) литературы духовно-эстетические ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями латвийских народов;

формулировать собственное отношение к произведению родной (литовской) литературы, оценивать их эстетические качества;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, понимать и выразительно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (литовского) языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог в группе.

109.11.4. Предметные результаты изучения родной (литовской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

понимать образную функцию литературы как явления искусства, понимать роль языка в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

понимать и определять тематику и проблематику изученных произведений литовского фольклора в литературе, определять связь литературных произведений с традицией их исполнения;

анализировать литературное произведение: понимать его принадлежность к родному или иностранному роду и жанру, понимать и формулировать тему, тему, нравственность пафос литературного произведения, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять и произносить элементарные сочетания, коммуникативные, образные и выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

определять элементарной литературоведческой терминологией произведения литературного произведения;

выявлять в произведениях родной (казахская) литературы духовно-эстетические ценности, соотносить их с духовно-эстетическими ценностями других народов Казахстана;

формулировать собственные мнения к произведениям родной (казахской) литературы, давать собственную интерпретацию изученных литературных произведений, понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;

воспринимать на слух литературные произведения родных жанров, осмысленно и выразительно читать;

пересказывать кратчайшим образом или отрывки с использованием обратных средств родной (казахского) языка;

отвечать на вопросы по изучаемому или прочитанному тексту, вести диалог о прочитанном, работать с каталогами библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

309,11.5. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

различать жанры фильмов, прозы и литературы, выявлять ключевые проблемы, отражённые в произведениях казахской литературы, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, устанавливать связи с историей при анализе произведения;

читать правильно и осмысленно, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

различать и характеризовать художественные и научно-популярные тексты, анализировать литературное произведение: определить его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, проблемный вопрос литературного произведения, проследить, основной

конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять и приводить элементы сюжета, композиции, образно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, использовать литературоведческие понятия при анализе текста;

пользоваться учебной (информационной, диалогической) и творческой речью, составлять отзывы о прочитанном, критично анализировать книгу, осуществлять творческие работы, использовать библиотечные фонды, сравнительную литературу, словарики, интернет-ресурсы.

109.11.6. Предметные результаты изучения родной (лезгинской) литературы. К концу обучения и в конце обучающей деятельности:

опишировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, проблематику, основную мысль, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать полученные знания при анализе произведения;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, образно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа), использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;

выявлять особенности и изображения духовно-нравственных ценностей родной (лезгинской) литературы и культуры в литературных произведениях, сопоставлять темы, идеи, сюжеты, герои родной литературы к литературным произведениям народов;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (лезгинской) литературы, выражать своё отношение и в виде устных и письменных высказываний, аргументировать свою позицию;

давать интерпретацию известных литературных произведений, понимать авторскую позицию;

пересоздавать прилагательные произведения или их отрывки с использованием образных средств родного (русского) языка к датам из текста, помещать на экраны по художественному или прикладному тексту, создавать устные мультимедийные выходы/входы (записывать, вести диалог);

основать образную приему родной (русской) литературы как явление культуры, выявлять роль языка в его эстетической функции, роль инновационно-выразительных языковых средств в освоении художественных образов литературы при чтении;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации, планирования творческих работ.

109.11.7 Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

понимать родную (русскую) литературу как явление национальной культуры, уметь обращаться в текстах прикладных ценностей и традиций, осознавать значимость чтения для личного развития;

принимать анализ художественных текстов с использованием литературоведческих понятий, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

использовать литературное знание; определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения из истории при анализе произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композицию, образные и выразительные средства языка, понимать их роль и раскрытие идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

использовать разные виды чтения и переписка, читать выборочно, по ролям;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, выступать самостоятельно кратко и ясно перед классом;

выявлять текст (и мысли, составляющие его) в различных видах работы с разными видами текста; выявлять характерные особенности научно-дидактических, учебных и художественных текстов, делать отсыл на предметное применение;

составлять письменный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по кинофрагментам, на основе личного опыта, пользоваться библиотечными фондами справочной литературы, электронными, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации, подготовки творческих и проектных работ.

110. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (марийская) литература».

110.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (марийская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (марийской) литературе, марийская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (марийским) языком, и включает предметную линию, содержащую обучающие, планируемые результаты освоения программы по родной (марийской) литературе.

110.2. Предметная линия отражает общие цели изучения родной (марийской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

110.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предусматриваются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

110.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (марийской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

110.5. Пояснительная записка.

110.5.1. Программа по родной (марийской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

110.5.2. Изучение учебным предметом «Родная (марийская) литература» предполагает чтение и текстуальное изучение произведений марийской, культурологической литературы, литературы других народов Российской Федерации и зарубежной финно-угорской литературы, в которых поднимаются вопросы лиризма, эпоса, жестикуляции и эпиграфизма, фольклоризма, мифологии, презумпции и структуры и человеческого жизни. Познакомит о роли и значения языка в жизни человека в культуре.

110.5.3. В программу по родной (марийской) литературе вошли произведения марийской литературы, способствующие пониманию разных реалий и фактов жизни народа: культурных и исторических событий, традиций, обрядов, обычаев, религиозных представлений.

110.5.4. Программа по родной (марийской) литературе способствует развитию способности анализировать родную (марийскую) язык, историю, литературу, с литературными народами Российской Федерации, финно-угорской зарубежной литературой.

110.5.5. Из содержания программы по родной (марийской) литературе выделяются следующие содержательные линии: развитие народного творчества марийского, марийской марийской литературы, марийская литература советского периода, советская марийская литература, фольклор и литература народов России, зарубежная литература, теории марийской литературы.

110.5.6. Изучение родной (марийской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, развитием интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений, формировании понимания роли родной

(марксовской) литературы в порядке историко-культурных, нравственных, национальных ценностей:

развивать умения и навыки работы с интерпретацией художественного текста, умения сопоставлять изученные и самостоятельно причитанные произведения одним и тем же автором, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, эпохи, периоды, эпохи, детали текста (с помощью обобщающих и обобщающих выводов):

формирование читательских умений и навыков на основе знания художественных текстов, прилагательных о жанрах литературных произведений, умения находить упоминание в тексте вымышленных, содержащих суждения и оценки персонажей.

110.5.7. Общее число часов, рекомендуемых для изучения русской (марксовской) литературы – 170 часов в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

110.6. Содержание обучения в 5 классе.

110.6.1. Введение.

Художественная литература как искусство слова. Автор, читатель и книга.

Учебник литературы и работа с ним

Статья из учебника «К читателю».

Беседа на тему «Интересы о роли книги».

110.6.2. Устное народное творчество марш.

Устное народное творчество – духовное богатство народа

110.6.2.1. Малые жанры (фольклор).

Канюк (Пословицы и поговорки). Народная мудрость. Краткость и простота, жесткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок.

110.6.2.2. Тупик (Загадки).

Отражение в поэтических произведениях окружающей природы, действительной общественной и личной жизни человека. Тематика: мирские задачи, как поэтичность, яркая образность, метафоричность и лаконичность.

110.6.2.3. Кольцо пела (Приметы)

Приметы как своеобразная система знаний народа о природе и её явлениях, их приближённое знание. Отражение в приметах трюков сельского хозяйства: работа, урожайности полей и прелесть, различные погодные явления. Отражение в них трюков природы.

110.6.2.4. Охоты (Запреты).

Отражение в запретах общесоциальных ценностей и особенностей национальной культуры и этнического мировоззрения, регулирование поведения человека в общественной жизни, конкретной ситуации.

110.6.2.5. Марийские народные сказки.

Волшебная сказка «Ший пүнш Ший Пампашке» («Серебрянозубая Пампашка»), Охоты Пампашка. Потешка, золотой сказка. Основные темы сказки. Противопоставление добрых и злых сил. Идея сказки: концепция добра и зла. Язык сказки.

110.6.2.6. Литературная сказка.

Пет. Царьдуг. «Кутко кунш» («Муравьиная свадьба»). Темы: дружба, взаимопомощь, борьба за счастье и возможность народа защитить маршув жизнь. Идейно-художественный смысл сказки. Поэтика сказки-потешки. Речь персонажей и отражение в тексте особенностей их характера и взгляда на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям в героях. Композиция, богатство и выразительность языка сказки-потешки. Традиции А.С. Пушкина в творчестве Пет. Царьдуга.

110.6.3. Девятнадцатый марийский литература.

110.6.3.1. С.Г. Чаншай: основоположник марийской литературы.

Жизнь и творчество (человек и его роль в жизни, начало литературной деятельности). Вспоминание «Поэт пүнш куте локте» («Как зима: поэт»). История и творческая роль писателя в творчестве С.Г. Чаншай, олов в творчестве русских классиков. Стихотворение «Эш» («Письмо»). Выражение любви к родному нацию, родной природе, счастливой семье, отражение авторской мысли

и принципам, существующим и awaiting будущем своего народа. Прозвучит и сокращенно шекспировская драма, их традиций. Содержащие, композиция, образная система, романтический лиризм в высказательный язык стихотворения.

110.6.3.2. Н.С. Мухомов. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения «Они» («Рыцарь»). Символический образ рыцаря. Взгляд поэта на природу глазами христианина-руссина. Художественно-образные средства языка произведения. Сравнительный анализ одноименных стихотворений С.Г. Чувашова и Н.С. Мухомова «Они» («Рыцарь»).

Стихотворения «Кобальт-глаз» («Пенсия»), «Испытаний дни Пудгалды» («Позыря и верховья»). Прозвучит основы произведения. Опора автора на традиции народного творчества.

110.6.3.3. Г. Мискин. Основоложские басни в марийской литературе.

Основные темы и проблематика басен. Выражение духа и народной мудрости в баснях. Структурные элементы текста. Языковое своеобразие басен Г. Мискина.

Басни «Месканитто» («Мелешковоз»). Основные темы и проблематика басен. Выражение духа и народной мудрости в баснях. Приемы создания характеров и ситуаций. Изображение пороков, недомоганий, уныния и тупости, хитрости, неискренности, самонадеянности людей через образы животных и насекомых.

Басни «Порно» («Снеженка»). Основные темы и проблематика басен. Аллегория как прием описания характера людей. Мораль басен как объединенное выражение идей произведения. Структурные элементы текста.

110.6.4. Марийская литература немецкого периода.

110.6.4.1. М. Шкетан. Жизнь и творчество (обзор).

Мир ребенка в творчестве писателя. Рассказ «Мичуи уже ачалат...» («У Мичуи не. или...»). Тематика и социальная проблематика рассказа. Быт и традиции народов, характеры персонажей, их нравственный облик. Образ сироты Мичуи. Описание природы и его художественная функция.

110.6.4.2. Шабдар Осип. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Гуляка ний динэ» («Силой коллективиза»). Единство человека и природы. Формирование детского коллектива в процессе трудовой деятельности на фоне природы. Развитие нравственного, эстетического опыта детей, их химической позиция. Образ учителя Николая Николаевича. Мастерство писателя в создании портретных и сравнительных характеристик детей. Обороты, ослепительные эпитеты, используемые автором при описании красоты природы.

110.6.4.3. М. Катахин (Н.И. Казаков). Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения «Моща». Изображение в лирических произведениях чувства любви к Родине и готовности к её защите. Многообразно-выразительные средства языка стихотворения (эпитеты, сравнения, прямое и переносное значение слов). Поэтика стихотворения.

110.6.4.4. И. Олар. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Таргытыш» («Лесной»). Фольклорные традиции, юмор в прозаическом. Образы детей. Описание пейзажа и событий и гермам. Язык рассказа, картины природы и их функции.

110.6.4.5. П.Ф. Исаков.

Рассказ «Лэтих крелок» («Олицетворить кзаник»). Мирально-агрессивная проблема в рассказе. Взаимоотношения родителей с детьми. Роль семьи в воспитании подрастающего поколения. Семейные илек произведения. Использование приёмов и художественно-выразительных средств прозы и поэтического искусства. Образ главного героя Витя.

110.6.4.6. К.И. Белзев.

Рассказ «Ичи туми» («Губки»). Образ родной природы в рассказе. Семейные отношения в рассказе. Образ героя рассказа. Символический образ дуба.

110.6.4.7. В.Х. Колумби. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения «Тодари Востик» («Лесная сказка»). Обострённое чувство родства человека с природой, обращение к всё жив к близкому, родному, живому феномену. Образ лирического героя. Мастерство поэта в использовании аллюзий. Художественные особенности произведения.

110.6.4.8. А.Ф. Фёдоров.

Пейзажи сега изхождат «Из се-шале» («Свиристель»), «Стурийто» («Жаворонок»), «Шүүншэко» («Соловей»). Матрица рождана, родная природа зах выражение художественного восприятия окружающей среды и осмысление собственного мироощущения, восторженая. Мастерство лиричности и раскрытия красоты и необычайной родной природы.

110.6.4.9. Ша.л Булга.л.

Стихотворение «Шэй памашо» («Серебряный дождик»). Поэтическое изображение родной природы и выражение восторженного, морозозарождения. Слияние с природой, эмоциональное отношение лирического героя. Родник как обобщающий символ силы и красоты природы.

110.6.4.10. С.А. Никитенский.

Стихотворение «Мазий Эл». Поэтика стихотворения. Патристическое стихотворение. Любовь к своему родному краю, перенос обычаев и традиций своего народа.

110.6.4.11. А.А. Александров-Арсан.

Стихотворение «Тэу, звай» («Спасибо, мама»). Основная идея стихотворения: его нравственная основа. Образ матери. Уважение и благодарность лирического героя матери. Язык стихотворения.

110.6.5. Современная эррийская литература.

110.6.5.1. Э.М. Дунина.

Стихотворение «Авай докт тырля» («Вместе с мамой»). Образ матери-женщины. Мать — самый важный человек в жизни каждого человека. Великая сила матери, порождающая веру и любовь к жизни. Нравственная проблематика произведения. Язык произведения.

110.6.6. Фольклор и литература народов России.

110.6.6.1. Пидежда Сивила.

Стихотворение «Шүүмбел Чуваши ставлешо» («Родной мой край»). Патристическое стихотворение. Любовь к своему родному краю, перенос обычаев и традиций своего народа. Изобразительно-выразительные средства стихотворения.

110.6.7. Теория литературы.

Художественная литература как искусство слова.

Устное народное творчество (фольклор). Жанры устного народного творчества. Сказки о животных, волшебные и бытовые сказки. Герои сказок. Сюжет. Композиция и жанр фольклорных произведений. Фантастический и реальный сказок. Литературная сказка. Автор. Повествователь. Малые жанры: поговорки и поговорки, загадки, приметы, заклинания.

Базис. Сюжет. Автория. Мораль. Срашения. Юмор и сатира.

Тема. Тема. Основная идея. Сюжет. Персонаж. Художественная деталь. Характер героя. Пейзаж. Повествование. Описание.

Литературное стихотворение. Рифма. Образ лирического героя. Циклическое. Эпиграф. Метафора. Проза и стихотворение.

Тема природы и окружающей мирской среды.

110.7. Содержание обучения в классе.

110.7.1. Внеклассное.

Художественная литература – зеркало жизни.

110.7.2. Устное народное творчество

110.7.2.1. Народные песни

Важные песни и песни в связи с национальными особенностями истории, быта и культуры народа. Раскрытие чувств и переживаний, существующих в душе, его отношение к происходящим событиям. Многообразие содержания народной песни. Особенности композиции и языка народной песни, её историческое значение. Песни муж, проживание в разных режимах. Бытование. События и события народных песен.

Народные песни «Оничают восточным стилем вли...», («Если бы знала, глубину реки Борова...»), «Видно бога, серже колене» («Воды текут, берли остиветая»), «Киремке халге, вудшат уке» («Зубам оверт, да вост вилла»), «Зр кельке ластена» («Восходит утреннее солнце»). Отражение в песнях богатства души народа, его мироощущения, социально-историческую и эстетическую сущность, передача образа мыслей, глубины психического переживания и оттенков чувств.

110.7.2.2. Устное народное творчество (Миф).

Описание мифологического, мифологического персонажа, его отношения с природой. Повествование и поэтическое изображение мира и жизни, позволяющая передать

человека, проявляющая вариации нормы, об основных законах развития природы и общества.

Майо «Каллаге үдэр – күтүрчө» (вДоме, небд – твс.ушка), Дотъ небд и Марий символ связи между небом и землей. Протипитожение добра и зла. Юмо (Баст) – светлое, доброе, злое. Кезээт – бытие, злое, творение. Содержательн. содержание а формы (иных) творческого произведения.

110.7.2.3. Легенда (Легенда).

Легенда «Каллаге үдэр» (сЖивой камень). Чужбытие: эпический рассказ о жизни и смерти. Чумбытат как символ послепитической силы и мужества. Бескорыстные служители Родине и народу, мужество, справедливости, чувствами общественного достояния – основные черты характера Чумбытата.

110.7.2.4. Притчи (Притчи)

Марийские притчи как жанр фольклорной прозы. Содержание в них богатых исторических сведений, основные особенности культуры, быта и нравов марийского народа в различные этапы его истории. Познавательная, педagogическая функция притчей

«Актаре верен притчи» («Притчи об Актаре»).

Притчи об Актаре. Актаре – мудрый и мужественный герой марийского народа.

110.7.2.5. Эпос – героическое повествование о прошлом.

Марийский национальный эпос. Истическая эпика посвящена духовной жизни и мифическому мышлению марийского народа.

А.Я. Спиридинов, А.И. Мокшев «Юртно», 18-не мур («Песнь о жизни народа, 18-не песни»). Содержание, структура сюжета, художественные особенности произведения. Иприти добра притчи (и) силы. Образ величавых героев как символ связи земли и неба. Композиция и художественные особенности произведения.

110.7.3. Марийская литература советского периода.

110.7.3.1. В.М. Иванов. Жизненный и творческий путь.

Произведения писателя для детей. Повесть «Вудшб колго, серже туря» («Рыба и дубок, береза и крупа»). Изображение быта в жизни марийской деревни в советские годы. Реальность возникшего детства. Дружеская атмосфера, взаимопомощь.

и выручка предпринимателей земных хозяйствых дел. Вклад взрослых и детей в обиду победу над фашизмом и годы Великой Отечественной войны. Образы детей. Мастерство писателя в изображении дружбы и проявление душевного богатства в дружбу предельно в дружбах надземных чудес.

110.7.3.2. Г.М. Мелюков (Г. Меликханов). Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Путь» («Путь»). Проблемы о дружбе, патриотизме, самоотверженности. Путь – путь всего народа. Коммунистическая и художественные особенности произведения.

110.7.3.3. И. Лекан (И.С. Врочан). Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Шортель» («Золотая красная»). Патристический подвиг детей в годы великих испытаний для народа. Взаимопомощь, взаимность, взаимовыручка. Мастерство писателя в изображении быта и жизни маршальской деревни и дружбы детей народов разных национальностей в годы Великой Отечественной войны. Романтический дух произведения. Роль пейзажа в повести.

110.7.3.4. С.В. Пинигин. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Их душевное око впитало мудрость» («Одухотворенная душа создаст природу»). Правдивая оценка и дух патриотизма. Место человека в жизни, его отношение к природе и окружающим.

Стихотворение «Купцова думай дене жароб» («Гордится именем своего мастера»). Выражение в стихотворении чувства гордости за свой труд, его ценность, культурой, истинной свободой как основой и язык стихотворения.

110.7.3.5. А. Милулин-Азмекей (А.С. Милулин). Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Керам овго» («Временная цетля»). Проблемы любви к бережливому отношению к родному краю и природе. Образ дельца Мирон.

110.7.3.6. В.Ф. Саласв. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Мок ханасет, Милва» («Что скажут, Милва»). Идея содержания в художественная форма произведения. Полезный труд патристического подвиги. Дух жизненной истинности, стремление жить в дружбе и взаимопомощи. Полезный труд патристического подвиги, поиск взаимной истины, стремление жить

и дружбе и взаимопомощи. Образы Миши, Тины и Юры. Особенности языка стиховедения. Роль пейзажа в повести.

110.7.3.3. И. Гирский. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Мый үлем» («Я гоним»), Писательное содержание стихотворения. Раскрытие поэта о проблеме взаимоотношений души и жизни человека через понятие «сестра». Художественные и «образовательные» средства произведения.

110.7.4. Современная марийская литература.

110.7.4.1. А.И. Ивашова. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Йагад, кыаш гыч хыладе турпы...» («Испраги, если войду ли край света...»). Возрождение «призрачного» героя «хорошей красотой родного края», воплощение «призрака» в образе уютного родительского домика. Выражение основной идеи: каждому человеку разные места – райский уголок. Художественные особенности произведения.

110.7.4.2. Г.Л. Сабанцев (Яр). Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Шочме пажай» («Наше гнездо»). Риторическая поэма о своей малой родине. Родная деревня – родное гнездо как источник душевного покоя и творческого вдохновения. Художественные особенности произведения.

110.7.5. Фольклор и литература народов России

110.7.5.1. Карело-финская эпос «Калевала» (примыка из 1-го уровня) (перевод А. Иванюк). Сложившийся образ героев вродового эпоса, их выразительные черты. Волшебные свойства как отличительные признаки героев эпоса.

110.7.5.2. Мушкетер Кержак. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Куэ лангтан перзель» («О берёзовом листе»). Интернациональный и патриотический дух стихотворения. Раскрытие общечеловеческих ценностей в национальном.

110.7.6. Теория литературы.

Устное народное творчество («Фольклор»): героические песни, героический эпос. Литература и мифология. Литература и фольклор. Особенности композиции и языка фольклорных произведений.

Литературный герой. Персонаж. Главные и второстепенные персонажи. Автор-повествователь. Сюжет и композиция произведения. Эпизод. Пейзаж.

Литератур. Дневник и мемуары. Заставление произведения. Тематика и проблематика. Пафос.

Эпоха. Эпохальные жанры: роман, повесть, роман.

Литератур. Дневник. Литературно-эпохальные жанры: поэзия, поэзия.

Литератур. Литературные жанры: стихотворение, ода, эпитафия. Структура стихотворения. Рифма. Строчка.

Нарративные средства: эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гиперболы, антитеза, антитеза, диалогизация.

Изображение жизни народа и исторических событий в художественной литературе.

110.8. Содержание обучения в 7 классе.

110.8.1. Введение.

Чтение и – герой – жанр. Ученые литературы в жизни человека.

110.8.2. Марокканская литература XIX века.

110.8.2.1. Я. Омар (Я.А. Ахмедов). Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Омар» («Эрмек»). Жизнь и быт, традиции марокканского народа и историческое прошлое. Правдивая основа произведения. Мастерство писателя в создании образов, своеобразие языка произведения.

110.8.2.2. К.К. Омар. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Юсей Ермак». Историческая правда и художественный вымысел в рассказе. Борьба марокканского народа совместно с другими народами против социального гнета. Жизненная и нравственная история героя рассказа, его трагическая судьба. Юсей Ермак – герой за освобождение родного народа от социального и национального гнета. Роль пейзажа и диалогизация. Композиция, пафос, язык рассказа.

110.8.2.3. И. Юсей (В.С. Столяров). Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Вулкан Юга – сердце юности» («Юды текет – берега озабочены»). Повесть о жизни и юности в годы славного века марокканского народа. В.П. Мосолов. Реализм и художественный вымысел в произведении. Художественные приемы произведения.

110.8.2.4. В. Сува. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Возог йонантук» («Мельница ветра»). История возницы принадлежшая. Тема и идея произведения. Добро и зло. Осмысление судьбы человеческого жизни. Образы Иван, Микхты, Хоти. Причины конфликта между Иваном и Микхтой.

10.8.2.5. Ольга Ивай (И.С. Степанов). Жизнь и творчество (обзор).

Жизнеутраждающее начало в творчестве Ольги Ивай. Природа как воплощение прекрасного. Гармоничность и звукообразность лирической речи Ольги Ивай.

Стихотворение «Шыкы кысак» («В женский день»). Выражение в стихотворении радости и счастья души лирической героини в процессе стравления на шикой жизни, представления редкого трудового заработка. Гипотеза лирического героя к записке Родиной. Переломное явление моделирование тем прерывания любви. Пространственно-временное описание лирического героя. Образная система, художественное оформление стихотворения.

«Пожни» (три лет). Испытание поэтом гордости С. Г. Паваном – на злитинском ссаиом марийского народа, основоположником марийской художественной литературы. Раскрытие проблемы отношения человека с собой и к миру. Описания в творчестве поэзии

Ольга Ивай – поэт новатор.

10.8.2.6. Ильяш Котрап – поэт и вояжист. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Шочмо кыш» («Язык рождения»). Описание лирического героя к новой жизни. Пространственная основа стихотворения, диалог, художественные композиционные средства стихотворения.

Стихотворение «Мурагтем зый йонантук» («Я от радости пою»). Веры и надежда лирического героя на светлое будущее. Ойкымический дух стихотворения. Выразительность, простота и гибкость языка произведения. Оценка автора для традиции народной песни.

10.8.2.7. А. Биг (А.И. Боксурская) Жизнь и творчество (обзор).

«Сокет-кыш» («Сонет»). Раскрытие автором о эстетических критериях бытия: верности и дружбе, любви к родной марийской земле. Сонет как форма лирической поэзии. Романтический пафос произведения.

10.8.2.8. М. Шкетел.

Филологическое исследование Рассказ «Феле» («Цыган»). Тематика и проблематика рассказа, основные идеи, художественно-выразительные средства рассказа. Ключевые эффекты: эпидеиологический штрих слов, названный этимологией.

Рассказ «Паранос», Тематика и проблематика рассказа, основные идеи, выразительно-выразительные средства рассказа. Ключевые эффекты: эпидеиологический штрих слов, названный этимологией. Традиции А.И. Чехов в творчестве М. Шкетна.

110.8.2.9. Ю.М. Арзамин. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Книжка перхат лийже» («Беснмый караван»). Идейное содержание повести. Размышления автора о нравственно-философских проблемах справедливости, личной ответственности и ответственности человека по отношению к прошлому и будущему. Символический образ хлеба. Родимый дом как символ преемственности поколений, нерушимости доброй памяти народа.

110.8.2.10. Н.Х. Кюфюб.

Стихотворение «Почмо йалма» («Родной язык»). Роль родного языка в жизни человека и общества. Язык стихотворения.

Повесть «Мыйна кирне» («Моя дорога»). Автобиографический характер произведения. Духовный герой как фирма: напряженная вторичного сознания. Структурное лирическое повествование о родном народе. Поэтика произведения.

110.8.2.11. Н.М. Реню-Корохов – артист, актер, инсценировщик, драматург. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Одвет» («Мать»). Любовь к своей малой родине и окружающей природе, верность обещаниям и традициям своего народа. Мать – объединяющий символ Мадунского края. Приблизление к реальности о значимости родного края для каждого человека. Язык стихотворения.

110.8.3. Современная зарубежная литература.

110.8.3.1. В.А. Абукиев (Мексика). Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Книжка путешествия» («Летопись хлеба»). Образ главного героя рассказа, его отношение к матери, к справедливости и стойкость в тяжелые моменты жизни.

Осознание эстетической силы слова. Нравственный приёмы этика рассказа. Глубина произведения, его художественные особенности.

1.0.8.1. Зарубежная литература.

1.0.8.1.1. Леска Лаулайтис – финская писатель. Жизнь и творчество (эссе).

Стихотворение «Чужая». Клеймо-тема, эстетические особенности произведения. Выражение паралич мысли о необходимости достойно держать слово чести. Отражение жаробских народных эпических мотивов в стихотворении, его художественные особенности и поэтическая судьба.

1.0.8.2. Теория литературы.

Литературный род и жанр (углубление понятия). Эпика (эпос, повесть, роман), лирическая (эпиграмма, баллада) и лирика.

Архетип, портрет, пейзаж.

Художественный образ. Наромаж. Литературный герой. Внутренний монолог как приём раскрытия внутреннего переживания персонажа.

Реальность и художественный вымысел в литературе.

Углубление знаний о форме и содержание произведения: тема, идея, проблема, конфликт, сюжет и его элементы, композиция. Кэпифраза. Пейзаж. Портрет. Художественная деталь.

Автор-повествователь, герой-повествователь. Полиция автора. Лирический герой и другие признаки его образа.

Трагическое и комическое в художественном произведении. Юмор и сатира. Эпитетивная.

Язык художественного произведения (углубление понятия). Диалог и монолог. Речь литературного героя.

Средства художественной выразительности. Ассоциация, метафора. Проза и поэзия. Основы стихосложения: размер, ритм, стопа, рифма, строфа.

1.0.9. Содержание обучения в 8 классе.

1.0.9.1. Изложение.

Изображение жизни и искусства через образы. Художественный образ. Литература – искусство слова.

1.0.9.2. Октябрьская и марийская литература.

110.9.2.1. С.Г. Чавайн. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Ищущие» («Баллада»). Формальность традиции и глубокий реализм в произведении. Путь и рассказ. Образ мужика бунтара, осознание себя и мира. Другая зора усталостей. Пространство-эмоциональное пространство персонажей. Выразительные средства создания образов.

110.9.3. Марийская литература советского периода

110.9.3.1. С.Г. Чавайн. Драма «Акватара».

Драма «Акватара» как героико-эпическая драма. Образ главного героя Акватара. Система образов драмы. Фольклорные традиции и глубокий реализм произведения. Конфликт пьесы, основные образы, особенности мимимики. Влияние и сюжет драмы ведущих традиций русской литературы («Разговор А.А. Фадеева в «Опыт исторической драмы» П.П. Вишневского).

110.9.3.2. Н. Сани. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Муром оркестра» («Муром песни»). Неразрывная связь человека и родной природой. Волшебная сила песни. Эпический и идеологический характер рассказа.

110.9.3.3. П.В. Игнатьев. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Жемчужный удар» («Лочь жемчужная»). Повесть о жизни и судьбе на основе реальных исторических событий, происшедших в хребтовой деревне в годы гражданской войны. Образы Олега и Анны Мичкович, их трагическая судьба, героический характер, жемчужные слезы. Нравственный смысл произведения.

110.9.3.4. Држ. Орб. Жизнь и творчество (обзор).

Документально-художественная повесть «Чемпион судьбы» («Немужская звезда»). История формирования характера Сергея Суворова, его героизм и человечность и подвигу. Сложный образ. Обобщающий образ матери. Особенности языка повести и композиции. Идейно-образные средства произведения.

110.9.3.5. Н. Лекайн. (114). (Премия)

Опера «Полно магурово» («Старый магуров»). Темы, идея, сюжет произведения. Образ главного героя. Художественное творчество произведения.

110.9.3.6. М. Каликов. (Н.М. Каликов).

«Оскар» («Бога, урне»). Горланье жарыского народа за своего патристического богатыря. Изображение через символический образ Оскара бескорыстного служения Родине и народу, мужества и справедливости, чувства собственного достоинства.

Стихотворение «Легенда о мурлохе» («Слон» «легенда»). Внимательная и тонкая и глубокая. Психологический рассказ. Художественные подробности приключения.

110.9.3.7. М. Рыбков. (Н.М. Рыбков) Жизнь и творчество (обзор).

Шесть «Ананьи Обрываете мурлохе» («Любимая поэма урне»). Психологическая повесть марийского жарыча. Повесть как символ, объединяющий поколения отцов и детей, жарыча разных стран. Образ Виктора Эманова. Повесть как символ, объединяющий жарыча и борьбу против фашизма.

110.9.3.8. Оскар Йэвек. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Мирый Эл» («Мирыйский край»). Изображение богатства и красоты родного края, жемчужины братской дружбы жарычей. Художественная особенность произведения, это романтический жарыч.

Поэма «Уило» («Гуляя»); эстетическо-тематическое содержание. Обобщенный образ жарычской женщины-труженицы: особенности морально-эстетического, чувства и переживания, осознание себя соучастницей больших изменений, происходящих в стране, сплочение жарычем предшествова. Образ Уила. Лирный и особенный язык поэмы.

110.9.4. Современная марийская литература, урне.

110.9.4.1. Г.В. Алексеев. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Порто» («Дом»). Рассказ о писателе о родном крае, деревне, доме, непонимание чувства жарычской малой родины. Мастерство писателя в создании символического образа родины и дома.

Рассказ «Почто» «малыше покышоже» («Тепло родной земли»). Избранное содержание, особенности композиции рассказа. Символическое значение.

110.9.4.2. А.Т. Темиркаев. Жизнь и творчество (обзор)

Стихотворение «Тукым кыл» («Сила поколений»). Нравственно-патристическая поэма. Размышление поэта о проблемах старения жара,

верности своему делу, его традициям. Стиль повелений как основа языка.
Художественно-образная система средств произведения

110.9.4.3. В.М. Мазлякова. Жизнь и творчество (обзор).

Структурение «Мой талант почивает» («Я здесь родилась»). Образ родного края в поэзии. Философские мотивы и принципальная основа произведения. Особенности композиции и языка стихотворения.

110.9.4.4. М.М. Кудряшова. Жизнь и творчество (обзор).

Рассказ «Гуляю окна шашки» («Одна сирень»). Авторский взгляд на проблему воссоздания мира бездомных детей, специфические художественные приемы, как приемлемые как при изображении мира детей-сирот. Особенности композиции и языка произведения.

110.9.4.5. П.А. Петухов. Жизнь и творчество (обзор)

Стихотворение «Эре паро лийфак» («Пусть всегда будет доброе»). Размышления поэта о добре как об основе жизни и реализация этой идеи через художественное слово. Художественные особенности стихотворения.

110.9.5. Фольклор и литература народов России.

110.9.5.1. Рабиев. Минусинск. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Шопкудын ак Юмын ак» («Слово создано – божье слово»). Носитель автором тесной дружбы между соседними народами – чарийцами и татарами, взаимообогащения их культур и традиций.

110.9.6. Теория литературы.

Литература – искусство слова.

Художественный образ. Героический. Литературный герой. Основной и второстепенный персонаж. Вечные темы в литературе. Реальность и авторский вымысел в художественной литературе. Формы и содержание художественного произведения: тема, идея, жанр, проблема: сюжет и композиция. Различные действия. Конфликт. Пейзаж. Портрет. Художественная деталь.

Автор повествователя, герой-повествователь. Иллюзия авторства. Заглавие произведения. Эпиграф.

Литературные жанры: рассказ, повесть, очерк, эссе, повести, роман. Лиро-эпические жанры: легенда, баллада, басня. Лирические жанры: стихотворение, ода,

эпоса. Драма как литературный род. Жанры поэмы: комедия, драма, трагедия, сатира и мистерия. Репетитор. Режиссёр. Символ.

Основные литературные направления: романтизм, реализм. Романтический герой.

Приходил в литературном произведении. Литературный герой и персонажи.

Традиции и новаторство в литературе.

Проза и поэзия. Основы стихосложения: размер стихотворения. Ритм, рифма, оракул (углубление понимания).

Наименование символической марийской литературы и её значение в литературе других народов.

110.10. Содержание обучения в 9 классе.

110.10.1. Введение.

Марийская художественная литература и её роль в духовной жизни народа.

110.10.2. Марийская литература советского периода.

110.10.2.1. Я. Мажийц. Жизнь и творчество (обзор).

Повесть «Андрей Толкун» — обзор характеристика повести. Система образов. Традиция, быт и характер образованных в произведении героев. Приблизительная патриархальная жизнь под влиянием революционных событий, проникновение индустриальной культуры в марийскую деревню. Образ Андрея. Размышления автора о значении человеческой жизни. Авторское художественное изображение в марийской литературе.

110.10.2.2. К.М. Корнулов. Жизнь и творчество (обзор).

Драма «Аксар ден Юланий» («Аксар и Юланий»). Проблематика и конфликты. Историческая и нравственная основы драмы. Борьба марийского народа в историческом процессе за независимость и индивидуальную независимость. Образы Яланта, Аксара, Юлания и Кура. Художественный мир драмы. Сочетание разговорных интонаций с высоким театральным эффектом. Особенности композиции драмы.

110.10.2.3. П.Ф. Итъяков. Жизнь и творчество (обзор).

Римел в стихах «Опак Микта». Содержание и тема произведения. Отображение жизни народа на переходных этапах его развития. Образ главного

героя Микиты, простого человека, труженика, заступника Отечества. Поэтический образ марийской женщины Праско. Композиция в художественном оформлении произведения. Аллитера. Прием хипербола. Мастерство поэта в использовании приемов и художественно-выразительных средств поэтического творчества. Смыслов образ героя. Образы Микиты и Праско. Художественный мир романа. Композиция и художественное оформление произведения Прием гиперболы в произведении. Прием контраста. Мастерство поэта в использовании приемов и художественно-выразительных средств поэтического творчества. Идейное содержание романа. Прием и аллитера, предметные проблемы в произведении. Суть конфликта. Характер главного героя, его жизненная позиция. Гражданская позиция автора. Мастерство писателя в раскрытии предметных проблем, особенностей жизни людей.

«Одино Иваню» («Дини Иваню»). Время и события, предметные проблемы в произведении. Суть конфликта. Характер главного героя, его жизненная позиция. Гражданская позиция автора. Мастерство писателя в раскрытии предметных проблем, особенностей жизни людей.

110.10.2.4. С.А. Вышневский Жизнь и творчество (обзор).

Поэма «Пыл» («Счастье»). Тема войны и мира в произведении. Смысл названия. Философские мотивы в поэме: размышления лирического героя о гуманизме современной эпохи, исторической значимости простого человека-труженика и бойца. Поэтика произведения. Жаркое и композиционное словесное строение: ритм и образ, стилистические средства: аллитера, паронимия и публицистические отступления, связанных между собой единством идей и образных мыслей. Роль лирических отступлений и образно-публицистических средств в раскрытии идейного содержания произведения.

110.10.3. Современная марийская литература.

Современная марийская литература (обзор).

110.10.3.1. Ю.И. Разицел.

Поэма «Ала шух» («Сердце матери»). Особенности художественного мира, сюжет, проблематика и тематика произведения. Черты традиционной традиции

в балладе. Художественные функции фольклорно и мифич. образа, поэтических средств.

110.10.3.2. М. К. Илинбаева. Жизнь и творчество (обзор).

Поэзия «Орзак кона» («Бабушка Арника»). Проблемы взаимоотношения родителей и детей, старости и молодого поколения. Поэзия торжественности, её нравственный мир как средоточие народного духа. Реализация концептов добра и зла. Драматический и трагический дофос произведения, глубокий психологизм. Мастерство писателя в использовании сюжетного и эпиграфического материала. Образ бабушки Арники. Реализация концептов добра и зла.

110.10.3.3. С. Н. Зезулина (Гаперова). Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Чодыра» («Песня»). Марийский лес как обобщающий образ родной земли. Веражение любви, уважительное и бережное отношение к родному краю и родной природе. Поэтика стихотворения.

110.10.3.4. А. А. Вахитова. Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворение «Мылъ йол уйылане лавгыдыя шыма» («Моя земля стала крепче»). Размышления: о жизни в современной жизни, добра и зла, о жизни в родной земле и миру, призыв бороться, призыв к патриотизму, любовь к родной культуре. Художественные особенности произведения.

110.10.4. Зарубежная литература.

110.10.4.1. Арно Вилтод.

Стихотворение «Тиле ниг ишкетлок мо тыланет кӱ элек» («Что тебе нужно для твоей единственной звезды»). Философские размышления автора о месте и предназначении человека, поиск ответов на вечные философские вопросы. Особенности композиции стихотворения.

110.10.5. Теория литературы.

Художественный образ (умножение). Персонаж. Лирический герой. Интертекстуальный герой. Промысел, Плавная и второстепенные персонажи. Вечные темы в литературе.

Реальность и авторский мифос в художественной литературе.

Содержание и форма литературного произведения: темы, идеи, стиль, проблематика; сюжет и композиция. Религиозные деятели. Конфликт. Пейзаж. Портрет. Художественная деталь.

Автор-повествователь, герой-повествователь. Писатели-авторы. Симметрия, эпитетология, антропоморфические произведения. Золотые произведения. Эпиграф.

Литературный ритм и жанры. Эпические жанры. Лирико-эпические и лирические жанры. Роман: поэтика. Драматические жанры.

Классические литературные направления: романтизм, реализм (обобщение). Романтический герой.

Традиции и новаторство в литературе.

Язык литературного произведения. Диалог и монолог. Религия. Реформа. Язык повествователя и героя литературного произведения.

Выразительные средства языка литературного произведения. Символ.

Примечания. Основы стихосложения.

10.11. Планируемые результаты обучения: программы по родной (марийской) литературе на уровне основного общего образования.

10.11.1. В результате изучения родной (марийской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданская ответственность:

чувствовать к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, а также умение ориентироваться в ситуациях, отраженных в литературных произведениях;

осознание личной роли в развитии общества, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, знании норм и правил межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, а также умение в соответствии с традициями марийской (марийской) литературы;

активности к развообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощности и взаимопомощи, в том числе в неформальном переводе из литературы, активные участие в самоуправлении в образовательной организации, активность и участие в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности и культуры наукой и многокультурным обществом, проявление интереса к языку родного (марийского) языка и родной (марийской) литературе, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения прикладной марийской литературы, а также русской литературы и литературы народов России;

личностное отношение к достижениям своей Родины России, к науке, искусству, спорту, технике, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к памятникам России, государственным традициям, историческому и трудовому наследию и памятникам, традициям разных народов, традициям и родной истории, обращая внимание на их воплощение в марийской литературе;

3) духовно-правового воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на традицию и традиции марийской литературы произведения;

готовность оказывать своё доброе и искусство, а также помощь и поддержку другим людям с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активные и конструктивные социальные поступки, свобода и ответственность личности в условиях плюрализма и общественной ответственности;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

приобщение личности отечественного и мирового искусства, риле и литературных
культ. урнх традиций и спродного творчества;

стремление к самннпрнхению в рвзвех вндях искусства;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья
и инновационной культуры благополучия:

осознание ценности жизни с использованием информационного жизненного
и читательского опыта, формирование отношения к своему здоровью и установление
на длительный период жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил,
сбалансированный режим питания и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и причинные вредные привычки (употребление
алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического
здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного
поведения в Интернет-среде;

способность владеть навыками к управлению ситуациями в меняющемся
социальном, информационном и природном условиях, в том числе осмысление
собственного опыта и выстраивание личностных целей, умение принимать себя и других,
не перукая;

умение осознавать личностные качества своего себя в других, инновации
на примере из литературных произведений, умение управлять собственным
эмоциональным состоянием, ситуационная способность вавле, рефлексии, понимание
своего права на ошибку и такого же права другого человека с обзкой поступков
литерат. урнх героев;

б) трудового воспитания:

установление активной ответственности в решении практических задач (в рамках семьи,
образовательной организации, населенных пунктов, родного края) технологической
и социальной направленности, способность инновировать, планировать
и самостоятельно выполнять задачи рвж деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных людей,
в том числе на основе примеров изучаемого предметного знания и знакомства
с деятельностью героев в различных литературных произведениях;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и дисциплине трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского языка и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общегосударственных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из естественнонаучных областей наук для решения задач в области окружающей среды, планирования действий и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, происходящих в окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, посвящёнными экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, экономической и социальной среды, ответственность к участию в гражданской деятельности экологической направленности;

8) основы научного познания:

ориентация в деятельности на экспериментальное освоение научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой в естественных и социальных науках и самостоятельное творческое интеллектуальное производство;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

планирование основных вех жизни исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установок на осмысление опыта, выводов, инструкций и стремления совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

способно обучающимся воспринимать смысл, основную содержание речи, коммуникативных функций лексической единицы, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах. Важная роль, группа, формирование по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка роли и роли людей перенесенной литературных произведений.

способность выстраивать действия в условиях неопределенности, открытость миру и людям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, умение видеть успехи учащихся у других людей, осознавать ответственность личности перед собой, семьей и коллективом учащихся других.

умение выявлять и связывать образы, способность формировать новые знания, а тем более способность формулировать идеи, гипотезы, теории; об объектах и явлениях, в том числе умение выявлять, осознавать дефицит культурных знаний в компетенции, развивать свое мышление;

умение определять основные понятия, термины и представления и объяснять условия их возникновения;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и государства;

умение планировать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений детей и взрослых в области культуры, возможных глобальных исследований;

способность осознавать окружающую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на личный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт нахождения позитивное и конструктивное ситуации, быть готовым действовать в сложных ситуациях уверенно.

11) 1.2.13 результата изучения русской (марийской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, результаты универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

110.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать различия для их обобщения и сравнения, определять критерии проницательности;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять признаки и формации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выкладки и установления дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать тезисы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать сложнейшие решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельных оценочных критериев).

110.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие противоречия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать истинное и ложное;

формулировать гипотезу об истинности высказанных суждений и суждений других; аргументировать свою позицию; эвентуа;

сформулировать по эмпирическим исследованиям главу работавших исследователей по установлению особенностей литературного объекта изучения, аргументировать причинных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость к истинности информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

эмпирически формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, эксперимента, оценить инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять полученные дальнейшее развитие событий в их последствиях в выделенных или сходных ситуациях, а также выработать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. а тем числе в литературных произведениях.

110.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты к запросы при поиске и отборе литературной и другой информации для решения из источников с учетом предложенной учебной задачи в заданных контекстах;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные предметы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и мотивировать различные учебные формы (словесные, схематические, диаграммы, иная графика) в их обоснованности;

определять ценность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

110.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и сочувствие с условиями и целями общения, выражать себя (свое мнение, мнение) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать знаковые социальные знаки, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить примеры в литературных произведениях, замечать конфликты, вести переговоры;

замечать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

глубинно представлять результаты многолетнего опыта (литературно-художественного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления в учебном зале (презентация в особенности аудитории) и в спонтанности с тем составить успешные и личностные тексты в разновозрастном образовательном материале.

110.11.2.5. У обучающегося будет сформированы умения самоорганизации и части регулятивных универсальных учебных действий:

взвешивать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, планируя ситуацию, изображенные в художественной литературе;

организоваться в различные подходы принятия решений (индивидуально, прилагая решение в группе, применяя решение группы);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, разумно оценить предлагаемые варианты решений;

создавать план действий (план развития замеченной алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемом литературном объекте;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

11.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самонаблюдения, самокритичности, самонаказания, признания себя и других как части результативных успешных учебных действий:

и видеть способности самоконтроля, самоотязания и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и представлять фрагменты, которые могут возникнуть при решении учебной задачи. предлагать решения к меняющимся обстоятельствам;

объективно проявлять достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

интерпретировать коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, выявленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

различать, анализировать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать чувства и интересы другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать сильные отрицательные эмоции;

осознавать отношения в другом человеке, свои мысли, взаимоотношения литературных героев;

признавать свои права на ошибку и такие же права другим;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

11.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущественно командный (парный, групповой, коллективный) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

на уроках родной (марийской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

определять цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения участников человек, проявлять инициативу руководить, выполнять поручения, бодичаться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (марийской) литературы, определять сроки работы (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, учитывать и групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению в координировать свои действия с другими членами команды,

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участникам: взаимодельствие их литературных занятий;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, расширить сферу ответственности к проявлять инициативу и представлять отчёта перед группой.

1.0.1.3. Прелменные результаты изучения родной (марийской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

осмысленно и самостоятельно художественные тексты разных жанров, различать особенности жанров фольклора и художественной литературы, отличать эпос фольклора как особый марийской литературы, отличать прозаические тексты от поэтических;

определять жанровые признаки разных фольклорных жанров (сказка, пословица, поговорка, притча, заветы);

определять жанровые особенности и производить сопоставительный анализ народных и литературных сказок;

выявлять в конкретных разных видах художественные образы (человеческий, пейзажный, животного, предмета);

определять авторское отношение к героям произведения;

находить общее и специфическое в условиях творческих особенностей и литературном развитии жанра и других произведений России;

уметь к письменно отвечать на вопросы по учебнику;

определять и формулировать тему, основную мысль произведения;

находить основные образовательно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

выразительно читать вслух и выучить произведения, их фрагменты в рамках программы (принципиально передавать основное содержание произведения, умение воспроизводить стихотворный ритм);

переказывать содержание художественного текста (подробно, кратко, выборочно, по плану, в сюжетной сжатой и пересказной);

характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание;

разсуждать о героях и проблематике произведения, обосновывать свои суждения с использованием текста;

составлять простой план художественного произведения, план ответа на проблемный вопрос (устно и письменно);

иллюстрировать стихотворения разными видами;

уметь развёрнутой письменной ответ на вопрос (объёмом не менее 20-30 слов), показывающий понимание и понимание литературного произведения;

пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом связи к интерпретации художественного текста;

выделять в тексте незнакомые слова и определять их значение с помощью словарей и справочной литературы.

11.4. Предметные результаты изучения родной (марийской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

давать краткую характеристику персонажам фольклорных и художественных произведений, выявлять в анализе основные концепты «добро» и «зло», «мелочность» и «трусовость», «прекрасногого» и «уродливости»;

выражать или читать вслух в интонации, при чтении, их фрагменты в рамках драматизмы;

использовать текст, идю и пафос произведения, определить его жанровое своеобразие;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (сравнения, метафоры, гиперболы, литота) и опиратся на текст;

формулировать вопросы и ответы на них, отвечать устно эмоциональные высказывания различными текстами;

составлять словарь (лингвистический) в соответствии с культурное значением к произведениям;

характеризовать литературного героя, выделить его словесный портрет на основе анализа описания в художественных произведениях;

различать образ рассказчика и автор-повествователя в лирических произведениях;

различать образы лирического героя и автора в лирике;

составлять ритмическое стихотворение;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (широтный, краткий, выборочный, творческий);

составлять персонажей поэмы или всевозможных произведений по сходству и контрасту;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения родной литературы с произведениями литературы других народов;

находить общее и различное в мифологических представлениях марийского и кельто-финского народов;

распознавать простейшие жанры художественного произведения, в том числе поэтический;

писать сценариев по личным впечатлениям, по картине и по предложенной тематике, излагаясь с элементами описания;

использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения;

взаимать художественно значимые образы и образные средства языка произведений, определять их художественную функцию.

10.11.5. Предметная результативность изучения русской (мировой) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся должны:

составлять простой и сложный планы художественного произведения (или его фрагмента), пересказывать художественный текст по плану;

составлять планы и планы;

определять соотношение реального и вымышленного в художественном произведении;

выявлять идейно-художественную роль сюжетных элементов;

выявлять в художественном тексте портретную характеристику персонажей, описательный процесс, нарративные средства языка, стили и определять их функцию;

давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

предлагать развернутой устной или письменной форме на поставленные вопросы, вести учебные дискуссии;

определять род (эпика, прозаика, лирика), жанр, тематику и проблематику литературного произведения;

использовать приобретенные умения по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, приобщения и образательного искусства, давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

исполнять творческие работы (сочинение по предложенной литературной тематике и изложение с элементами сочинения);

познавать поочередно теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведений (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика);

различать образы лирического героя и автора;

объяснять мета|художественную функцию художественного образа, его обобщающее значение и наличие оценочного значения в сложном образе (на примере изученных произведений).

10.1.6. Предметные результаты изучения родной (марийской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся должен:

памятно и выразительно читать произведения и их фрагменты с учётом лексико-стилистических и языковых особенностей текста;

способовать изученные в самостоятельном приобщение произведения одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, схемы литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приёмы, эпизоды, детали текста (с выявлением общего и различного и обобщением своих наблюдений);

выявлять содержание и проблематику художественных произведений со знанием их написания и изображений и их линий, привлекая необходимые знания по истории;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, выделять главные события действия в художественных произведениях;

выявлять языковые особенности произведения, находить художественные средства, определять их роль в литературном произведении;

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа языковых особенностей его содержания и формы, характеризовать в произведениях конфликты (интерный и интуитивный);

выявлять черты фольклорной традиции в языке, определять художественные функции фольклорных элементов, образов, образных средств;

составлять литературную разметку текста с выделением и выразительно читать с соблюдением логических ударений, пауз, интонационных интонаций;

выявлять собственное чтение по содержанию самостийте для признания художественных произведений, пришедших изобразительного искусства, являть оценку событиям и поступкам литературных героев;

звать связь литературным произведениям с точки зрения их духовно-эстетической, культурной ценности;

пользоваться понятием теоретико-литературных терминами в писателем, изучаемых в этом в преподающих курсах, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

писать творческие работы (включая с элементами сочинения, сочинения).

110.11.7. Предоставлять результаты изучения русской (мировой) литературы.

К концу обучения в 4 курсе обучающихся изучают:

проводить анализ и анализировать художественного мира, сюжетов, проблематики и тематики произведения конкретного языка, выявлять особенности языка и стилистики;

анализировать и оценивать формы вторичной оценки героев, событий, характер эстетических взаимоотношений с читателем как средством произведения;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, сюжетной;

выявлять этапы развития сюжета, определять художественные функции элементов композиции (сюжета);

анализировать признаки литературной традиции в романе в стихах, поэтическом новаторства, проявляющиеся на разных уровнях (стилистическая проблематика, язык, жанровая форма);

выявлять черты фольклорной традиции в балладе, определять в ней художественные функции фольклорного мотива, образа, поэтических средств;

объяснять свое понимание эстетическо-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведения;

выявлять в художественных текстах взаимосвязанные элементы и обнаруживать связи между мировой, русской и зарубежной (финно-угорской) литературой, а также связи разных литературных эпох и направлений;

анализовать содержание и проблематику художественных произведений со временами их написания и отображаемой в них эпохой, выявлять особенности развития марийской литературы;

выявлять художественно-языковые образы, стили и выразительные средства языка поэта (поэтический словарь, тропы, поэтическая семантика, фоника);

использоваться основными теоретико-литературными терминами и категориями, как инструментом анализа и интерпретации художественных текстов;

искать творческие работы (выполнение с одомогательным комментарием, сочинения: рефераты, эссе, доклады);

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования; собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для выполнения учебной исследовательской работы и (или) освоения проекта по заданной или самостоятельно избранной теме.

11. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (мордовская) литература».

11.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (мордовская) литература» (преимущественно область «Индий язык и родная литература») (далее сгруппированно – программа по родной (мордовской) литературе, родная (мордовская) литература, мордовская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (мордовским или эрзянским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (мордовской) литературе.

11.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (мордовской) литературы, места и структуры учебных планов, а также условия к отбору содержания, и определенно планируемых результатов.

11.3. Содержание обучения раскрывает содержание учебной программы, которые предлагаются для обязательного изучения и изучения элекса на уровне основного общего образования.

11.4. Планируемые результаты обучения программы по родной (мордовской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждом год обучения.

11.5. Повысительная записка.

11.5.1. Программа по родной (мордовской) литературе разработана в целях оказания методической помощи учителю и специфики рабочей программы по учебному предмету.

11.5.2. Программа по родной (мордовской) литературе нацелена на расширение читательских умений, сформированных на уровне начального общего образования, систематизацию представлений и углубление знаний обучающихся о творчестве национальных писателей, историческом и жанровом развитии родной мордовской литературы, овладение поэтикой литературной терминологией и умением её использовать при анализе художественных произведений. В процессе освоения программы по родной (мордовской) литературе продолжается развитие устной и письменной речи, познавательной активности, логического мышления, самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся.

11.5.3. Содержание учебного предмета «Родная (мордовская) литература» в 5-8 классах строится на основе осетания концентрического, картинного хронологического и проблемно-тематического принципов. В 9 классе на историко-литературной основе. Содержание программы по родной (мордовской) литературе включает произведения мордовской литературы, обладающие художественно-эстетической ценностью и высоким духовно-эстетическим потенциалом, обеспечивающие историко-культурное достояние мордовского народа и соответствующие возрастным и психолого-педагогическим потребностям обучающихся на уровне основного общего образования. В программу по родной (мордовской) литературе вошли наиболее representative произведения мордовской литературы разных родов, жанров и жанровых разновидностей, отражающие историю, культуру, национальный менталитет и нравственные идеалы мордовского народа, ориентированные на воспитание общероссийской гражданской идентичности и сохранение этнокультурного наследия.

111.5.4. В содержание программы по родной (мордовской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, мордовская литература по периодам, литература других народов России в переводе на мордовский язык, теория литературы.

111.5.5. Изучение родной (мордовской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно-нравственной личности на основе и на основе духовности, нравственности и культуры мордовского народа, отражённой в произведениях художественной литературы;

подготовка компетентного читателя в эстетическом искусстве через формирование культуры восприятия, умений анализа и объективной оценки культуры, внешних текстов;

развитие коммуниктивных умений, творческой, познавательной и мыслительной деятельности.

111.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (мордовской) литературы: 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

111.6. Содержание обучения в 5 классе.

111.6.1. Устное народное творчество.

111.6.1.1. Мордовские народные сказки.

Сказки о животных: «Старый дятел и Костя дят» (на мокшанском языке), «Старый воры и заяц дь Костя дят» (на эрзянском языке) («Старый волк и заяц Костя»), «Кодь палыть эстейиш ялга жусь» (на мокшанском языке), «Кодь эйкшсь дэстэиш иша жусь» (на эрзянском языке) («Как собака себе драть мехов»).

Бытовые сказки: «Од авя» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Мачеха»), «Недудь» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Колдун»).

111.6.1.2. Малые фольклорные жанры.

Народные загадки: (загадки-метафоры, загадки-задания, загадки-вопросы). Считалки. Скороговорки.

111.6.1.3. Назимские и фольклорная и письменной литературы.

Ф.С. Атялял. Сказка «Сельведь-богатырь» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Слеза-богатырь»).

Ф.С. Дурин. Басня «А.шнык и шныкш» (на мокшанском языке), «Атышев дэ селыкш» (на эрзянском языке) («Лодка и хосир»).

И.Е. Шумповки. Басни: «Шана Кыва» (на мокшанском языке), «Таво Колеса» (на эрзянском языке) («Пустой Колесо»), «Сева» (на мокшанском языке), «Сез» (на эрзянском языке) («Коза»).

М.А. Бобли. Залка «Кадриш шель» (на мокшанском языке), «Квонет члсто» (на эрзянском языке) («Двое часов»), «Лэфсь. Врыгвсь и Керпесь» (на мокшанском языке), «Левось, Врыгвсь шь Ринельсь» (на эрзянском языке) («Лев, Волк и Лиса»).

11.6.2. Мордовская литература.

11.6.2.1. Произведения о детях в прошлом родного народа.

Ф.М. Ченоков. Рассказы: «Курьак Микки» (на микшанском языке), «Оля Микк» (на эрзянском языке) («Норией Микка»), «Аляка лэфсь» (на мокшанском языке), «Петяка лэфсь» (на эрзянском языке) («Нель в шель»).

П.С. Глухов. Рассказы «Кедриней шель» (на мокшанском языке), «Кедриней пель» (на эрзянском языке) («Кедровые орехи»).

К.Г. Абрамов «Сядышго пельсь шкмысь» («Эрзянь шель» романа даште) (на мокшанском языке), «Сидикельсь шкмысь» («Эрзянь шель» романа даште) (на эрзянском языке) («В старой школе», перевод из романа «Сын эрзянской»)

11.6.2.2. Произведения о животных, растениях, природе природы и необходимости её сохранения.

М.И. Безбородов. Стихотворения: «Вирь» (на мокшанском или эрзянском языке) («Вес»), «Скво» (на мокшанском языке), «Лёкш» (на эрзянском языке) («Осень»), «Малышцы гучель» (на микшанском языке), «Голось шь» (на эрзянском языке) («Имя предель»).

И.П. Кривошеев. Стихотворения: «Тунда» (на мокшанском языке), «Тунда» (на эрзянском языке) («Весна»), «Ворь» (на микшанском языке), «Ворь» (на эрзянском языке) («Лето»), «Тунда» (на мокшанском языке), «Тунда»

(на эзянском языке) («Зимоля»), «Морозь оскубила» (на мокшанском языке), «Морозь воевонь» (на эзянском языке) («Лед я воек»).

В.М. Лобанов. Рассказы: «Канонь кунцетъ азкы» (на мокшанском языке), «Кашинь хуццодянь ёнпемитъ» (на эзянском языке) («Рыбыжкя рассказ»). «Помагине я лэйкяне» (на мокшанском языке), «Тохатине ды лэйкя» (на эрзянском языке) («Водя я райк»).

Н.А. Кидичегян. Рассказ «Цумодяля» (на мокшанском языке), «Пухолдыя» (на эзянском языке) («Зейткя»).

А.С. Мельник. Стихотворения: «Кышуня» (на мокшанском языке), «Кытойна» (на эрзянском языке) («Берёнка»), «Вурь» (на мокшанском или на эзянском языке) («Лес»), «Тилинь мелодия» (на мокшанском языке), «Телень молодиста» (на эрзянском языке) («Дымне мелодия»).

А.У. Оккин. Стихотворения: «Нарь-жолоска» (на мокшанском языке), «Тыш-егимя» (на эзянском языке) («Рассвет»), «Келю» (на мокшанском языке), «Кидей» (на эрзянском языке) («Берёза»), «Ёккеть азколконтя» (на мокшанском языке), «Ёккеть азкыкы» (на эрзянском языке) («Пяи оженце»).

111.6.2.3 Произведения о красоте души и внутреннем мире героя.

В.И. Мильганин. Рассказ «Кыть ушаконя» (на мокшанском языке), «Кыть ушаконя» (на эзянском языке) («Пучоло гуп»).

В.Г. Журачён. Рассказ «Тундынь кыжкылат» (на мокшанском языке), «Тундынь цыккылат» (на эрзянском языке) («Восенние птицы»).

111.6.2.4 Произведения о Великой Отечественной войне.

С.С. Ларкович. Рассказ «Архонт втень ёнка» (на мокшанском языке), «Архонт втень ёнка» (на эзянском языке) («Г. на цедя Архонта»).

В.Г. Журачён. Стихотворения «Солдатинь чыда» (на мокшанском языке), «Солдатинь чыда» (на эзянском языке) («Мирь солдатя»).

111.6.3 Литература, других народов России, зарубежная литература и переводы на родной язык.

111.6.3.1. Отображение в фольклоре финно-угорских и славянских народов России идеи защиты родной земли от внешних захватчиков.

Колга народная сказка «Ваня Перя» (на молдавском языке, перевод В.И. Брыляковой). «Ваня Перя» (на эрзянском языке, перевод Ф.И. Сатына) («Ваня-перя Перя»).

Пелевская народная сказка «Еню колашки» (на мокшанском языке, перевод В.И. Брыляковой), «Целый рашедак» (на эрзянском языке, перевод Ф.И. Сатына) («Ухшишиседак»).

11.6.4. Теория литературы.

Устное народное творчество (фольклор). Понятие о жанрах (эпиках) устного народного творчества мордовского народа. Сюжет, тема, сказка. Загадка, считалка, скороговорка. Устное народное творчество в письменной литературе. Произвольная и стихотворная речь. Литературная сказка. Стихотворение. Басня. Рассказ. Понятие о теме, идее произведения, литературном герое. Пейзаж. Жанр художественной литературы. Понятие об олицетвлении, метафоре, сравнении, гиперболе, аллитерации.

11.7. Содержательные обучения в 6 классе.

11.7.1. Устное народное творчество.

11.7.1.1. Из шебшые народные сказки.

Волшебные народные сказки: «Цыра-богатыря» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Сыра-богатыря»), «Малец Дымай» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Красивец Дымай»).

11.7.1.2. Пословицы и поговорки, легенды и предания мордовского народа.

11.7.1.3. Мордовский народный эпос.

Эпос «Масторвак» (автор: Г.И. Меркушкин, В.В. Горбунов, А.Д. Шулъев, А.М. Шарипов).

11.7.1.4. Взаимосвязь фольклора и художественной литературы.

К.Г. Абрамов. Поэма «Саражыгто».

В.И. Радзев (Ралин-Александров). Легенда «Ворда».

А.С. Курьяков. Сказка-поэма «Пычай».

11.7.2. Мордовская литература.

11.7.2.1. Произведения о смысле жизни, целеустремлённости, чести, трудолюбии, добродетельности, стойкости к издержкам, любви к родному краю.

Н.И. Училинов. Роман «Маркуз и Луцдак» (отрывки).

В.И. Ниари (Ардов). Повести: «Се ваць дужключенякы» (на мокшанском языке), «Кезьань приключеньякы» (на эрзянском языке) («Приключения Козья»), «Виреть вайгяльхть» (на мокшанском языке), «Виреть вэдьгяльхть» (на эрзянском языке) («Легенды родоса»).

Р.К. Ордона. Стихотворения: «Муршонне, гайневь» (на мокшанском языке), «Мозловякя, гайнек» (на эрзянском языке) («Муршонне, зэвон»), «Микшеть кель» (на мокшанском языке), «Микшеть кель» (на эрзянском языке) («Мокшанский язык»).

Насуд Эрхэй (Н.Л. Пурнев). Повесть «Алёшка» (на мокшанском или на эрзянском языке).

П.У. Гайня (Пурнев). Стихотворения «Пачем грай» (на мокшанском языке), «Чачема хрий» (на эрзянском языке) («Родимый край»).

П.И. Лемнен. Рассказы «Кудфтома» (на мокшанском языке), «Якшя-пихиця» (на эрзянском языке) («Якшя-пихиця»), «Лаквель кель» (на мокшанском языке), «Чокшякшякель кель» (на эрзянском языке) («Сердце ласка»).

Э.Н. Радуня. Рассказы: «Пуваронь кельнякы» (на мокшанском языке), «Чынаринь пеккыця» (на эрзянском языке) («Добителы пекон»), «Мекольде цыкхоткось» (на мокшанском языке), «Мокшякель кельнякы» (на эрзянском языке) («История языка»).

В.И. Нестерин. Стихотворения «Тялякы» (на мокшанском языке), «Авачыкы» (на эрзянском языке) («Матери»).

11.7.2.2. Признания о Великой Отечественной войне.

Р.Р. Федькин. Повесть «Има перуказя» (на мокшанском языке), «Велле партизан» (на эрзянском языке) («Материнский партизан»).

И.А. Калодкин. Стихотворения: «Клёт куд» (на мокшанском языке), «Клеть куд» (на эрзянском языке) («Заброшенный дом»), «Ильть везд» (на мокшанском языке), «Вловть везд» (на эрзянском языке) («Слов слова»).

М.И. Данишев. Повесть «Поспота – самолёт» (на мокшанском языке), «Поспота – самолёт» (на эрзянском языке) («Побег из ада»).

А.М. Даршин. Рассказ «Стака оти» (на мокшанском языке), «Стака оти» (на эрзянском языке) («Жённые слезы»). Стихотворения: «Сэрмань пачыкы»

(на мокшанском языке), «Сёрмань кандидце» (на эрзянском языке) («Почтальонка»), «Цродного око Россия» (на мокшанском языке), «Ане Пореда» (на эрзянском языке) («Зеленая Россия»), «Атак вурдах элькөнеде» (на мокшанском языке), «Атак вурдах элькөнеде» (на эрзянском языке) («Те автортае элькө»).
 А.С. Кадоркин. Повесть «Давола» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Урхитан»).
 11.7.3. Литература других народов России, переписанная литература в изреченье на родной язык.

Г.И. Косышкин «Содж рудфьш панема килть шиксо» (на мокшанском языке, перевод Р.К. Фриковой); «Келен виле элькөнеде» (на эрзянском языке, перевод М.Э. Фриковой) («Проза о русском языке»).

11.7.4. Тексты литературы

Особенности сказок волшебных, сказочных, бытовых. Легенды, предания. Мифы и мифология мордва. Народный эпос. Приключения, созданные по мотивам устного народного творчества. Начальные рассказы о конфликте и литературном приращении. Портрет литературного героя. Диалог и монолог. Героическая поэма. Повесть. Мифология. Мифологический эпос. Стихотворный ритм, рифма. Понятие о стихотворной строке.

11.8. Содержание обучения в 7 классе.

11.8.1. Устное народное творчество.

11.8.1.1. Народные песни.

Эпические песни: «Вирь панрехан» (на мокшанском языке), «Вирь панрехан» (на эрзянском языке) («На опушке леса»), «Паткышань панрехан» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Паткышань панрехан»).

Лирические песни: «Марьто» (на мокшанском языке), «Умвиркан» (на эрзянском языке) («Влюбилась»), «Лулуияса келуия» (на мокшанском языке), «Лулуияса келуия» (на эрзянском языке) («На лулу берёжке»), «Дуржовошь Федяяса» (на мокшанском языке), «Дуржовошь Федяяса» (на эрзянском языке) («Гришань Федяя»).

11.8.1.2. Прозаические произведения, созданные по мотивам устного народного творчества.

Я.Я. Кулдукман. Повесть «Гришань» (на мокшанском или эрзянском языке).

М.А. Бабин. Повесть «Ушмава Бэйкыя» (на мокшанском пле на эрзянском языке) («Ушмава Бэйкыя»).

11.3.2. Морденская литература.

11.3.2.1. Произведения о прошлом родного народа, его традициях и стремлениях к социальной справедливости.

М.М. Божьковичи. Повесть в стихах «Волынка» (на мокшанском языке), «О пачинь кид» (на эрзянском языке) («Волынка»).

К.С. Петрова. Драмма «Ташто кыйса» (на эрзянском языке), «Ташта кыйса» (на мокшанском языке) («Ташто кыйса»).

А.К. Мокшени (Кочетков). Рассказ «Митрей» (на мокшанском пле на эрзянском языке) («Митрей»).

Г.А. Рапатов. Повесть «Ташто» (на мокшанском пле на эрзянском языке) («Ташто»).

И.И. Лавчев. Повесть «Баскони култо» (на мокшанском языке), «Баскони култо» (на эрзянском языке) («Двое светов»).

Ф.М. Чесноков. Драмма «Касути кыйса» (на мокшанском языке), «Касути кыйса» (на эрзянском языке) («По двум дорогам»).

11.3.2.2. Произведения о культуре и традициях морденского народа, стремлениях к культуре и здоровью родной природы, любви к Отчизне, героизму.

Ю.М. Кузнецов. Повесть «Корабь тайгоята» (на мокшанском языке), «Корабь тайгоята» (на эрзянском языке) («Корабь тайгоята»).

А.К. Мартынов. Стихотворение «Монь лемке – Россия» (на мокшанском языке), «Монь лемке – Россия» (на эрзянском языке) («Монь лемке – Россия»).

И.И. Кушников. Рассказ «Самолетъ повязь тудне» (на мокшанском языке), «Самолетъ повязь тудне» (на эрзянском языке) («Самолетъ повязь тудне»).

Артур Мурт (А.М. Осипов). Стихотворение «Русь» (на мокшанском пле на эрзянском языке), «Од пачинь» (на мокшанском языке), «Од пачинь» (на эрзянском языке) («Молодость»).

В.И. Милданова. Повесть «Пинтень орт» (на мокшанском языке), «Пинтень орт» (на эрзянском языке) («Ворота времени»).

А.П. Таллах. Рассказ «Джокъянъ им» (на мокшанском языке). «Лавкынь эс» (на эрзянском языке) («И реченная каша»). Повесть «Шабрат» (на мокшанском или на эрзянском языке) («Благодать»).

И.У. Гыли (Поздязь). Повесть «Третья» (на мокшанском или на эрзянском языке).

III.8.3. Произведения о Великой Отечественной войне.

И.А. Клычков. Рассказ «Песня писателя» (на мокшанском языке). «Гитлер-злынь» (на эрзянском языке) («Старая плетель»).

А.С. Малыкин. Стихотворение «Крише герцыхъ им» (на мокшанском языке). «Кришине герцыхъ кылашова» (на эрзянском языке) («Журавли возу: и лирогу»).

А.С. Цеглин. Повесть «Афзукось кельткель» (на мокшанском языке). «Афзукось вепсэс» (на эрзянском языке) («Настоящая любовь»).

В.И. Рудин. Повесть «Сэмбе зовъ домытяма» (на мокшанском языке). «Вост кингъ домытяма» (на эрзянском языке) («Нас мы: люди»).

III.8.3. Литература других народов России.

III.8.3.1. Сходство тематики марийской и чарийской литературы.

А.Т. Тухаркаев. Стихотворение «Народоз марно» (на мокшанском языке, перевод А.В. Калкина), «Марно» (на эрзянском языке, перевод В.И. Журашени) («Мой марийский народ»).

III.8.4. Теория литературы.

Народные эпические и лирические поэмы. Литература как вид искусства. Эволюция сюжета и вымысел в художественном произведении. Характер литературных героев, основные приемы или образности. Диалог и речевиты. Выразительность поэзии. Сюжет и его функции, тематика сюжета. Композиция лирических и эпических произведений. Основные элементы композиции (персонаж, пейзаж, интерьер, время, место, эпитет). Понятие о жанре. Эпос. Лирика. Драма. Лирическое стихотворение. Песня. Специфика языка художественной литературы. Стилистические стихосложение, наиболее распространенные синтаксические размеры в марийской литературе. Стилистическое стихосложение. Двусложные и трехсложные размеры стиха.

III.8.4. Содержание обучения в 8 классе.

1.1.9.1. Устное народное творчество.

1.1.9.1.1. Семейно-бытовые традиции мордовского народа.

Свадебно-обрядовая поэзия «Минигурьяль свадьба» (отрывки на мокшанском или на эрзянском языке) («Мордовская сказка») (собратель М.В. Евсеев).

1.1.9.1.2. Сказочное творчество морды как самостоятельное явление словесного искусства.

Г.И. Кризодосова. Песня «Вай, ай улонан» (на мокшанском языке), «Вай, а улонан» (на эрзянском языке) («Ой, не могу уловить»). Песни «Иже садце, мазы садце» (на мокшанском языке), «Иже садце, мазый садце» (на эрзянском языке) («На зелёном спуду, в прекрасном саду»).

Ф.И. Баскубана. Сказание «Лити, пубдава равнакшо» (на мокшанском языке), «Стань чолодоял-ворыва» (на эрзянском языке) («Грибнулся он свет. как звезда»). Песни «Арина, братт, якиь маркузонь» (на мокшанском языке), «Арина, братт, мшак масторов» (на эрзянском языке) («Приветайте, братца, к спм»).

С.М. Луякина. Песня «Чивать пельяркан» (на мокшанском языке), «Лити, пельяркан» (на эрзянском языке) («Летит скорпион»). Сказки: «Селпрыва» (на мокшанском языке), «Селпрыва» (на эрзянском языке) («Сердечная гитля»), «Ёфксса ёфкссазь, морса мирьсызь» (на мокшанском языке), «Ёфксса ёфкссазь, морса мирьсызь» (на эрзянском языке) («В сказках рассказывают, в песнях рассказывают»).

1.1.9.2 Мордовская литература.

1.1.9.2.1. Приписки, песни, опубликованные историко-мордовского народа.

В.М. Лёзов. Повесть «Гурьяно» (на мокшанском или на эрзянском языке).

Г.С. Кириллин. Драммы «Нурхон» (на мокшанском или на эрзянском языке).

С.С. Ларюнов. Повести «Мачень-кисень» (на мокшанском языке), «Чявель-кисень» (на эрзянском языке) («Детство»).

1.1.9.2.2. Произведения в Великой Отечественной войне.

В.И. Аранов. Рассказы «Лушфяф тавте» (на мокшанском языке), «Лушфяф тавте» (на эрзянском языке) («Открылись цветы»).

Н.С. Керманов. Стихотворение «Войвель ватс» (на мокшанском языке), «Войвель ватс» (на эрзянском языке) («По дорогам войны»).

Л.Ф. Уркуев. Рассказ «Мохшав» (на мохшавском или на эрзянском языке) («Мохшавский»). Повесть «Крича» (на мохшавском языке). «Крича» (на эрзянском языке) («Ворота»).

В.Л. Алтышкин. Рассказ «Светлоф эряф» (на мохшавском языке). «Синдья урямо» (на эрзянском языке) («Сосканился жидель»).

А.С. Машкин. Пьесы «Аф кушмать конта» (на мохшавском языке), «А куложадо» (на эрзянском языке) («О бессмертии»), «Лямбе пытыокит» (на мохшавском языке), «Лямбе пытыокит» (на эрзянском языке) («Гибель следов»).

11.9.2.3. Произведения о взаимоотношениях людей, смысле жизни, нравственный красоте, о необходимости беречь красоту родной природы.

Г.Я. Маркушкин. Пьеса «Поэтть тавтаро» (на мохшавском языке), «Поэтть тавтаро» (на эрзянском языке) («Человек поэзия»).

Л.П. Салобкина. Рассказ «Мохшавце повество» (на мохшавском языке), «Мохшавце повество» (на эрзянском языке) («Последний дождь»).

И.Н. Кулашкин. Поэмы «Мазы мороз – повесть параз» (на мохшавском языке), «Мазы мороз повесть параз» (на эрзянском языке) («Моя красивая песня – сонная репа»).

К.Г. Абрамов. Комедия «Эри лопить усь урмань» (на мохшавском языке), «Эри лопить усь урмань» (на эрзянском языке) («У каждого своя болезнь»).

И.М. Девян. Стихотворения: «Саратьяф» (на мохшавском языке), «Саратьяф» (на эрзянском языке) («Голь»), «Сенемас» (на мохшавском языке), «Сенемас» (на эрзянском языке) («Снеговик»), «Боряжень повелт» (на мохшавском языке), «Чшамонь предмет» (на эрзянском языке) («Космические люди»).

А.В. Арапов. Стихотворения: «Кяркис левель» (на мохшавском языке), «Кяркис левель» (на эрзянском языке) («Журналисты летят»), «Васенцель – ашмасьи морось» (на мохшавском языке), «Васенцель – ашмасьи морось» (на эрзянском языке) («Первый запершиющийся человек»), «Ашмасьи морось» (на мохшавском языке), «Ашмасьи морось» (на эрзянском языке) («Моя болезненная песня»).

Г.И. Цыганов. Рассказ «Таднелотт» Пышкыцини (на мохшавском языке), «Ананстень – больноцтво» (на эрзянском языке) («В больницу к маме»).

Н.И. Ишулкин. Стихотворения «Шкасти, кавсе» (на мовшавском языке), «Паволь кавсе» (на эрзянском языке) («Божий дар»), «Ицжи» (на мовшавском языке), «Ицжо» (на эрзянском языке) («Господь»), «Кемежань пелтод» (на мовшавском языке), «Кемежань пелтод» (на эрзянском языке) («Свеча веры»).

В.И. Миняева. Пьеса «Бунт хромата ширня» (на мовшавском языке), «Кантумаластаь бусея пейтерька» (на эрзянском языке) («Девочка на племени перотэка»).

М.И. Брытинский. Рассказы «Идам и Эва» (на мовшавском языке), «Идам дор Эва» (на эрзянском языке) («Адам и Ева»).

11.9.3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.

Неггерской поэт Ш. Ремезин. Стихотворения «Вла» (перевод на мовшавский язык Р.К. Орловой; перевод на эрзянский язык Т.П. Мокшанцевой).

11.9.4. Теория литературы.

Фольклор как вид искусства. Жанровые формы фольклора. Сказочные персонажи. Сказочно-обрядовая поэзия. Традиции устного народного творчества в литературе. Художественный образ. Нарративный герой. Углубленные понятия и сюжет в композиции лирических и драматических произведений. Портрет как структурообразующий компонент сюжета. Роль лирических интуитивной и параклики авторской позиции. Основные драматические жанры в русской литературе: драма и комедия. Понятие о жанрах фантастики. Функции художественно-научительных проза и эпика. Понятие и смысл. Обогащение поэтики о ритме и рифме. Пауза как элемент стиха.

11.10. Содержание обучения в 4 классе.

11.10.1. Устное народное творчество.

Фольклорная основа произведений основаны на эпике мифологической литературы. Формы и способы использования фольклорно-эпического материала в произведениях Э.Ф. Джигирева, М.И. Беляковича, Д.И. Морского, И.И. Кувшинова. А.М. Миря.

11.10.2. Моршавская литература

111.10.2.1. Мордовская литература на дельтовом этапе развития (конец XIX — первая треть XX века).

111.10.2.1.1. Возникновение сказочной мифологической национальной литературы в дооктябрьский период. Причины её возрождения на русском языке.

С.В. Анциж. Рассказы: «Чардымьтэ прикэс» (на мокшанском языке), «Чардымьтэ прикэс» (на эрзянском языке) («На Чардымьте»), «Хосерантэ прикэс» (на мокшанском языке), «Хосерантэ прикэс» (на эрзянском языке) («Хосерантэ прикэс»).

З.И. Дорофеев. Стихотворения: «Русь» (на мокшанском или на эрзянском языке), «Учительтэ эзэс» (на мокшанском языке), «Учительтэ эзэс» (на эрзянском языке) («Налки учительтэ»), «Писья муть мора» (на мокшанском языке), «Нуресмантэ муть» (на эрзянском языке) («Колыбельная»).

А.И. Завальский. Рассказы «Ашесь тие эрпфэс» (на мокшанском языке), «Созавикэ тие эрпфэс» (на эрзянском языке) («Из признаний»).

Л.И. Мезской (Малышев). Поэма «Улыма Созозская» (на мокшанском или на эрзянском языке).

111.10.2.1.2. Стихотворение и развитие мордовской литературы на национальном языке.

Обзорная характеристика основных мордовской писателей в жанре рассказа (Ф.М. Чесноков, А.И. Мокшанец), романа (Т.А. Рыбинин), стихотворения в прозе (М.И. Безбирюдин, А.М. Мороз), драмы (Ф.М. Чесноков, К.С. Петрова, П.С. Кириллов), комедии (В.М. Коломазов).

В.М. Коломазов. Роман «Лакитова». История создания произведения, его художественно-эстетическая ценность.

111.10.2.2. Мордовская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия.

Основные задачи мордовской литературы периода Великой Отечественной войны в творчестве М.И. Антонова, М.А. Небаши, И.М. Давыда, С.В. Юнецкина, П.С. Кириллова, А.С. Малыгина, А.К. Мартьянова, А.С. Цеттлер, Н.Л. Эраха.

Творчество мордовских писателей, погибших в годы войны (А.Ф. Зиньков, А.В. Рогожин, Ф.С. Дурин, П.И. Гусев, А.М. Юргай (Сифремов), С.И. Ромашин, П.Д. Кожевин).

М.А. Забан (Эфиоп). Стихотворение «Ква улаветь лирмонго» (на мокшавском языке), «Бути улаветь лирмонго» (на эрзянском языке) («Квад бэлт би я лирмонго»).

А.Д. Куторван. Роман в стихах «Эйно мь лавица маршо» (на мокшавском языке), «Покш кш давгоо умаринш» (на эрзянском языке) («Йбюня у билиной лавицы»).

11.0.2.3. Мокшавская литература 1960-х – первой половины 1980-х годов.

В.К. Руднев. Повесть «Сизакш» (на мокшавском или на эрзянском языке).

К.Г. Абрамш. Роман «Эршич пёрш» (на мокшавском или на эрзянском языке) («Син уршичкш»).

Ю.Ф. Кушнецов. Рассказ «Ёжу» (на мокшавском языке), «Ёжин» (на эрзянском языке) («Хэтреш»).

С.В. Книжков. Стихотворение «Адорфтома кшакшть» (на мокшавском языке), «Адорфтома мельня» (на эрзянском языке) («Мельт бсь мшаница»). Повесть «Алшь абуца» (на мокшавском языке), «Гетень абуца» (на эрзянском языке) («Отповский характер»).

М.И. Брызжавский. Повесть «Пайтош пшарома» (на мокшавском языке), «Шоловти» (на эрзянском языке) («Пайтош»).

И.М. Давков. Повесть «Сембола еском морашь» (на мокшавском языке), «Схоть сось морашь» (на эрзянском языке) («Симол гонел морашь»).

Г.И. Покшан. Повесть «Пеш хина» (на мокшавском языке), «Пеш кшакш» (на эрзянском языке) («Жаркое место»).

И.А. Калинин. Повесть «Ише Эрзявель пшарома» (на мокшавском языке), «Ише Эрзявель пшарома» (на эрзянском языке) («Обращение к вепскому Эрзя»).

М.И. Сийгив. Рассказ «Кучетко» (на мокшавском языке), «Кучетко» (на эрзянском языке) («Позелъвий»).

11.10.2.4. Современная мокшавская литература (1985 – 2010-е годы).

А.М. Доржвин. Роман «Эришч - пшакш марома» (на мокшавском языке), «Кирковонкшсь - лавон марома» (на эрзянском языке) («Перепёлки под полевья»).

А.В. Арнолд. Стихотворения: «Следить вдоль моря» (на мокшанском языке), «Салейде керо» (на эрзянском языке) («Песня о сердце»), «Цэрэвэ морав» (на мокшанском языке), «Цэрэвэ морав» (на эрзянском языке) («Счастливая песня»), «Ала эцек» (на мокшанском языке), «Ала эцек» (на эрзянском языке) («Желтевшая причина»).

В.И. Минашнина. Рассказ «Сокар иле» (на мокшанском т.н. на эрзянском языке) («Счастливая деревня»).

И.И. Ишуткина. Повесть «Панжэ́тими Русь» (на мокшанском языке), «Ижэстоми Русь» (на эрзянском языке) («Обездоленная Русь»).

111.10.3. Литература других народов России, зарубежная литература в переводе на родной язык.

111.10.3.1. Отражение общечеловеческих ценностей и ценностей российских и зарубежных писателей.

Белгородской писатель Д. Константинова. Рассказ «Панжема» (на мокшанском языке, перевод В.И. Минашниковой), «Панжема» (на эрзянском языке, перевод И.И. Ишуткина) («Ключ»).

111.10.4. Теория литературы.

Понятие об истории литературы в литературной критике. Литературный процесс как историческое движение мировой литературы. Художественный метод в литературном произведении. Особенности реализма эпох романтизма и русской литературы. Художественное произведение как единое целое. Содержание и форма художественной литературы. Темы, проблемы, идея и пафос как компоненты содержания художественного произведения. Композиция и язык произведения как основные элементы формы. Художественное время и пространство. Анализ литературного произведения. Выявление авторской позиции и процесса эволюции. Типы авторской индивидуальности. Автор и герой. Образы-символы в литературе. Сатирические и юмористические жанры в мировой литературе. Романы. Совет. Эссе. Фольклорные и литературные стихосложения. Особенности мордовской стихосложения.

111.11. Планируемые результаты обучения (результаты по родной (мордовской) литературе на уровне начального общего образования).

11.11.1. В результате изучения родной (мордовской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовности к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважения к праву, свободе, и законным интересам других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, позорные роли различных социальных институтов в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальном кодексе и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (мордовской) литературы;

готовности к разнообразной совместной деятельности, стремление и способность переходить к взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в саморегуляции в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание родной (мордовской) идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к национально-родного (мордовского) мошшисского или эрянского) языка и родной (мордовской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений мордовской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины: России, а также, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, наукам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к истокам России, государственная традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям русских народов, проживающих в родной стране, обратившись к фольклору как их воплощение в художественной литературе;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентира на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с широким применением и поступков персонажей литературных произведений;

готовность следовать своим убеждениям и поступкам, а также убеждениям и поступкам других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом соблюдения нравственных поступков;

активное восприятие положительных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного признания;

4) эстетического воспитания:

широкая доступность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание многогранного воздействия искусства, в том числе и изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

познание ценности отечественного и мирового искусства, роли традиционных культурных традиций и народного творчества;

стремление и заинтересованность в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и личностного благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственности жизнедеятельности в деятельностном смысле, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (соблюдение правил, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные вредные привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способностью адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе формировать собственный опыт и проектировать дальнейшие цели, уметь приложить себя к другим, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, ориентироваться в дисперсии на температурных перепадах, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность умения рефлексии, понимание своего опыта для ошибок и таким же образом другого человека с ошибкой поступком литературных героев;

б) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении управленческих задач (в рамках семьи, образовательной организации, социального пункта, родного края) технологической и социальной управленности, способность взаимодействовать, планировать и самостоятельно вести часть такой работы;

интерес к управленческому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применяемых изучаемых предметного знания и взаимодействия с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

способность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений марксистского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования в жизненных планах с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологическому воспитанию:

приветствие на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, принимаемых в экологической среде, и тем число сформировавшихся при взаимодействии с литературными произведениями, подлинными экологическими проблемами;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технико-технической и социальной среды, ответственность и участие в практической деятельности экологической культуры;

3) полноты научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой в использовании научных и эмпирических данных литературных произведений;

ослабление массовой и читательской культуры как средством повышения уровня;

осознание основных принципов последовательной деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на постоянное участие в общественной, культурной, политической и экономической деятельности пути формирования индивидуального и коллективного бытия культуры;

9) обеспечение ориентации обучающихся к экологическим условиям окружающей и природной среды;

осознание обучающимися социальной роли, осознание социальных ролей, социальное взаимодействие в условиях деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, формирование культуры жизни и культуры в обществе, включая семью, группу, формирование профессиональной деятельности в также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях взаимодействия, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях сотрудничества, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, оценивать в совместной деятельности личные знания, навыки и компетенции на опыте других;

выявлять значимые и значимые образы, способствовать формированию новых идей. В том числе способность формулировать идеи, дискутировать, критически анализировать в мнениях, в том числе высказываниях, выявлять дефициты собственных знаний и компетенций, инициировать свой развитие;

умение оперировать основными понятиями, термины и предметными понятиями в контексте устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экосистем;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и предвидения рисков, множественных возможных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и эстетический опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий примера, осознавать ситуацию стресса, характеризовать привнесённые ресурсы и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, формулировать опыт, находить инновационные и творческие ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

11.11.2. В результате изучения родной (материнской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

11.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных жанров, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения в сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи планировать первоочередные и второстепенные в рассматриваемых литературных фазах и субфазахых разделах, предлагать критерии для выявления закономерностей и причинности;

использовать дефинитивную информацию, дающую необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выяснять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводу с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

селективно выбирать наиболее релевантные учебные задания при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом селективно выделённых критериев).

11.11.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть интеллектуальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательские инструменты познания в литературном объекте;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать возможные варианты;

формировать гипотезу об истинности объективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно выбранному плану небольшое исследование по установленным параметрам литературного объекта изучения, представляющее следственные связи и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать по применимости в определённом направлении, получившему и ходе исследования (эксперименте);

селективно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, использовать инструменты оценки достоверности и документальных выводов и обобщений;

прогнозировать, предвидеть дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

111.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть подготовленных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приборы при поиске и выборе литературы и других источников информации для данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) и различные информационные источники;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и использовать различные учебные задания (сюжетные задачи, диалогизмы, кейсы, проектные и др. комбинации);

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать информацию.

111.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

экспрессивно и аргументированно высказываться, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предельные конфликтные ситуации, находить параллели в литературных произведениях, выявлять конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои высказывания, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии выявлять интересы по существу обсуждаемой теме;

и высказывать идеи, дискуссионно по решению учебной задачи и толерантно обосновать, противопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать резервы и ошибки решений,

публиковать (представить результаты выполненных отчёты (литературно-научного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты и иллюстративные материалы.

III.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий;

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

определяться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (как это часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые принципы решений;

составлять план действий (для реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

III.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать свои её решения;

учитывать коллектив и предлагать решения, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, оценивать решение в меняющихся обстоятельствах;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, дана в рассказу приобретённый опыт, находить позитивное в прожитой ситуации;

звонить коррективы в деятельность на основе новых обязательств и изменяющихся ситуаций, установивших ошибок, изменивших трудностей, оценивать соответствие делу мысли, дела и результатов;

различать, различать и устранять соответствующие эмоции и эмоции других; выявлять и анализировать причины эмоций;

выжить себя на месте другого человека, подходить к жизни и к деятельности другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать сложившиеся эмоции своими эмоциями;

осуждаться относиться к другому человеку, его мнению, различная надписанность отношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать себя всё вокруг.

1.1.11.2.7. У обучающихся будут сформированы условия совместной деятельности:

принимать и использовать преимущества групповой (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении практической проблемы на уроках родной (материнской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

привлекать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подотчётность;

выявлять организаторские возможности совместной работы на уроках родной (материнской) литературы, определять свою роль (с учётом особенностей и возможностей всех

участниками взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, коммуникативная игра и иные);

выполнять свои часть работы, достигать личностно-творческих по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего участия в общей деятельности по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к посредственному участию перед группой.

11.11.3 Предметные результаты изучения родной (муромской) литературы. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

наименовать образную природу литературы, объективно отображения в литературном произведении литературных героев, пейзажей, событий;

определять главные отличительные признаки прозы и поэзии, различать основные жанры муромского фольклора (переложная сказка, загадка, считалка, скороговорка) и художественной литературы (литературная сказка, рассказ, басня, стихосложение);

анализировать литературные произведения: определять тему и идею (основную мысль) произведения, характеризовать сюжет и композицию, находить в тексте эпитеты, олицетворения, гиперболы, оценивать их художественную значимость, определять значение ипостасей героев в баснях и сентенциях;

характеризовать и сопоставлять героев произведения;

выявлять отражённые и характерные произведениях принципиальные ценности, их общность с произведениями других народов;

пересказывать текст произведения, вводить различными видами пересказа;

устно и письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту, выражать своё отношение к произведению, самостоятельно формулировать вопросы, участвовать в диалоге о прочитанном;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературной произношения.

11.1.4. Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

анализировать литературные произведения: определять принадлежность к какому-либо литературному роду и жанру, выделять и формулировать тему и идею, выявлять выразительные основы, определять особенности сюжета, характеризовать героев, в том числе на основе сопоставления, выявлять роль того или иного персонажа и раскрытия темы художественного произведения;

выявлять сущность литературных понятий (волшебная сказка, сказание, легенда, предание, повесть, поэма, конфликт, сюжет литературного героя, гиперболы, сравнение, метафора); использовать освоённые термины в процессе анализа произведения;

выявлять смысловые части художественного текста, составлять планы к текстам прикладного, анализировать эпизоды литературных произведений и сравнивать их;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

давать развёрнутый ответ на вопросы, связанные со прочтением или прослушиванием литературного произведения, вести диалог о прочитанном, формулировать и выражать (устно и письменно) сбалансированное отношение к прочитанному, аргументируя высказывание фрагментами из текста.

11.1.5. Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выявлять нравственную проблематику фольклорных текстов, в том числе мифологического эпоса «Мастерана», выявлять специфику представлений русского народа о нравственном идеале, эстетическом характере;

определять специфику авторских произведений, связанных со мифологическим содержанием творчества;

устанавливать связь литературных произведений с эпохой их создания, выявлять авторскую позицию;

анализировать произведение и адъекты формы и содержание: определить род, жанр, тему и идею произведения, выявить приёмы стилистики и подовой конфликт произведения, особенно в сюжете и композиции;

характеризовать героев произведения и их роль в раскрытии сюжета, приволять и сравнительные характеристики героев одного или нескольких произведений, описывать характер и поступки героя литературного произведения;

подсчитать особенности мордовского стихосложения (ритм и рифма, синтагматические и складные песенные стихосложения, двустишие и трёхстишие, размеры складно-тоничи);

участвовать в учебных дискуссиях по проблемному произведению, выступать с сообщениями, создавать творческие работы на литературную тему;

писать сочинения на основе прочитанных художественных произведений и личных читательских впечатлений;

составить развёрнутый устный или письменный ответ на широкую жанровую фрагменты из текстов произведений, цитируемые;

пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет ресурсами.

10.11.6. Предметные результаты изучения родной (мордовской) литературы. К концу обучения в каждом обучающемся классе.

осмыслить особенности мордовского народного творчества, его связь с фольклором и письменной литературой;

понимать связь сюжетных и произведений бытия в народной и писанной, выявлять ключевые приёмы и приемыльно-эстетическую ценность изучаемых произведений;

устанавливать в процессе анализа произведения его принадлежность к литературному роду и жанру, понимать и формулировать тему, идею и конфликт литературного произведения, характеризовать героев, определять элементы сюжета и композиции, поэтично-выразительные средства языка, устанавливать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

аргументировать своё отношение к героям произведения, объяснять их мысли и чувства, выявлять характер, анализировать их поступки, находить формы выразительности описания.

определить стилевую систему стихосложения, стилевые параметры, различать разные виды строф;

использовать в процессе работы и интерпретации произведения художественно-литературные термины и понятия;

показывать содержание на основе прочитанных художественных произведений и личных читательских впечатлений, создавать другие виды творческих работ;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных формах (конспект, доклад, реферат, проект).

11.11.7. Предметные результаты изучения родной (мардовской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

понимать родную литературу как явление национальной, общероссийской и мировой культуры, различать содержание и передачу духовно-эстетических ценностей мардовского народа, воспринимать значимость чтения на родном (мардовском) языке для личностного развития и самосовершенствования;

понимать закономерности развития родной литературы как историко-литературного процесса и интеллектуальной коммуникации с русской литературой и литературами других народов Российской Федерации;

осознанно воспринимать в одеянии, интонации и словообразу лексика русских поэтов и прозаиков, участвовать в их обсуждении, определять тему и идею, давать обоснованную практическую оценку поэтическим текстам, аргументировать своё личное отношение к героям произведения, объяснять мотивы их поведения;

устанавливать причинно-следственные связи в действиях и поступках персонажей, определять наиболее значимые художественные детали, элементы сюжета и композиции, проблематику и идейный замысел произведения, художественные средства и их функцию;

выявлять специфику авторской оценки героев, событий, характер мардовской национальной культуры с читателем как адресатом произведения;

использовать в процессе анализа и интерпретации пришедшие творческие литературные тексты и события.

создавать обменный текст на основе художественности произведения, репродукций картин художников, иллюстраций, а также личного опыта;

составить тематический план, конспект, готовить доклад, делать аннотации, комментарии, рецензии на различные произведения, создавать проекты на заранее объявленную или самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для получения достоверной информации для участия в дискурсе.

112. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (навайская) литература».

112.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (навайская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно программа по родной (навайской) литературе, родная (навайская) литература, навайская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (навайским) языком, и включает основные модули: введение, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (навайской) литературе.

112.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (навайской) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

112.3. Содержательное обучение расширяет содержательные блоки, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

112.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (навайской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

112.5. Пояснительная записка.

112.5.1. Программа по родной (индийской) литературе разработана с целью расширения методической помощи учителя в создании рабочей программы для учебного предмета.

112.5.2. В основе программы по родной (индийской) литературе лежит идея гуманистической педагогики и гуманистические педагогические принципы, позволяющие рассмотреть духовную жизнь человека, его внутренний мир, отражённый в творчестве, как главный предмет осмысления, а мир внешнего обучающегося – как главную ценность.

112.5.3. В содержание программы по родной (индийской) литературе выделяются следующие содержательные линии: фольклор (устное народное творчество) индийцев, родная (индийская) литература первой половины XX века, родная (индийская) литература второй половины XX века, современная индийская литература, сведения о поэзии и прозе литературы.

112.5.4. Изучение родной (индийской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, включённой в культурно-языковую среду индийцев, приобщение обучающихся к литературному наследию индийского народа, формирование отношения к художественной литературе как к одной из важнейших культурных ценностей индийского народа и особую ценность культуры жизни;

развитие умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать произведения, ориентироваться на эмоциональном и интеллектуальном уровнях художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении;

обогащение словарного запаса, развитие у обучающихся культуры эссеистической речи (индийской) как одной из форм его функциональных коммуникативных взаимодействий с вербальной устной и письменной речью, правилами речевого этикета, развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, навыков, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

112.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (индийской) литературы – 170 часов. в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю).

в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

112.6. Содержательные основы в 5 классе.

112.6.1 Живая природа фольклора и литературы.

Введение. Литература как искусство слова и как учебный предмет. Художественный образ – особый способ познания мира. Стилистика образа в литературе как искусство слова. Признаки художественного образа: обобщенность, метафоричность, неразрывное единство внешнего и внутреннего. Художественный вымысел и художественное творчество. Письменность роды жизни в жизни: челнок и обочина.

Литературные жанры как исторически сложившаяся форма существования литературы.

112.6.2. Устное народное творчество.

112.6.2.1. Фольклор – коллективное устное народное творчество.

Вымысел и фольклорное приращение. Нравственный идеал вымысла. Навэйскі фольклор и его основные жанры. Малые формы фольклора. Детский фольклор. Калыбы шэсць песняў, скарнінныя, загадкі, прыказкі і гатовыя, ігры, скарткі, дзехушкі.

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (разные представления).

Тема: навіцкага фольклора: вгляды дзесяць навіцкаў у прыроду, духоўныя ідэалы, іх жыццё і чысты.

112.6.2.2. Навэйскія народныя сказкі.

Сказки как вид устного народного творчества. Сказки о животных, о небесах, бытовые. Композиция, сюжет сказки. Психологический характер сказок. Навэйскія сюжэты: К.С. Бальца, І.К. Гейхор.

«Сказки, жывыя» («Круге в лугу»). Народные представления о справедливости, добре и злое в сказках о животных. Животные как герои сказок. Иллюстративный смысл сказки.

«Эр. шыу апов» («Коллективная сказка»). Художественная особенность волшебной сказки. Выращивание привлекательного идеала героя и сказки, трюка и сказки в положительном смысле.

«Кимота арёканы» («Девушка-печенка»). Народная мораль и характеры и поступки героев. Образ печенки как выходца из народа.

Темы сказки, идея борьбы за свет и справедливость, проблематика сказки. Волшебный дождик и волшебные предметы, их роль в волшебных сказках. Урок сказки. Образ сказителя и фольклорной сказки. Уникальная трудная деятельность и жизнь человека. Народные представления о значении труда. Народная оценка труда. Привлекательная проблематика сказки.

112.6.2.3. Пословицы, поговорки.

Разнообразие типовых жанров фольклора. Пословица, поговорка, загадка как наиболее популярное массовое искусство фольклора. Богатство и разнообразие тематики, формы и стилистики выражения пословиц и поговорок в живой речи и в тексте художественных произведений. Отличие пословиц от поговорок по роли и речи, по завершённости мысли. Связь с другими жанрами фольклора. Процесс постоянного обогащения речи новыми формами фольклора. Тема пословиц и поговорок. Афористичность и лаконичность характер пословиц и поговорок. Поэтичность, образность, метафора.

112.6.2.4. Загадки.

Загадка как один из жанров фольклора и как древнейшая форма сказки. Загадка как образность. Особенности процесса создания загадки. Роль метафоры и место загадки в фольклоре и в современной литературе. Особенности строения загадки. Отличие

112.6.2.5. Теория литературы.

Сказка как повествовательный жанр фольклора. Сюжет (смысловое представление). Идея сказки (заключительное представление). Повествовательные элементы. Гипербола (смысловое представление). Сказочные формулы. Нарративность народных сказок (смысловое представление). Сравнение. Конкретизация, сюжет (смысловое представление), символика, омонимия. Поклонение, поговорка, афоризм. Определение основных жанровых особенностей пословиц, поговорок, загадок.

112.6.3. Навийская литература.

112.6.3.1. Язык поэзия и различные литературы и фольклоры.

Авторский вымысел и воображение читателя.

Теория литературы. Виды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (знаковые представления).

112.6.3.2. Эпос и эпические жанры.

Литературная сказка как авторское произведение. Фольклорная и литературная сказки. Художественной вымысел.

Н.И. Гейкер. Рассказ-легенда «Григор» («Григор»), легенда «Чиндэво могозэко киху» («Кукушка с белой шеей»).

Литературная обработка фольклорных сюжетов. Герой в литературе и в фольклорной сказке. Литературные приёмы: создание исключительной ситуации. Красочность и яркость языка.

Теория литературы. Литературная сказка (знаковые представления).

Рассказ. Функции рассказа и книги. Жанровые особенности рассказа.

К.С. Гейкер. Краткий рассказ о писателе. Рассказ «Хона Гейкэвэ виханго» («Как Вас убили кибиди»). Повесть-эпос о жизни народа, светлая душа и доброта героя.

Теория литературы. Рассказ и диалог (различные представления). Портрет (различные представления). Литературный герой (различные представления). Сокращённый рассказ (знаковые представления). Идиом (различные представления). Речения характеристика персонажей (знаковые представления).

Повесть. Отличие повести от рассказа: сюжет, время, герой, жанровые особенности повести.

Н.И. Гейкер. Краткий рассказ о писателе. Повесть «Ала бинни» («Алабинны берега»). Отражение традиций и обычаев в приключении.

Теория литературы. Повесть как повествование.

112.6.3.3. Лирическое жанры.

А.Н. Ходяев. Краткий рассказ о поэте. «Милэбо» («Амур»). Чувство любви и радость утра. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным содержанием, выраженным в стихотворении.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Понятие и диалектическое становление стих жанра. Ритм, рифма, антитеза, аллитерация (начальные представления).

И.К. Коза. Краткий рассказ о писателе, поэте. «На-нико» («Мать-земля»). Стихотворение лирическое произведение о земной природе как отражение поэтического интуитива окружающего мира в немощные собственные мироощущения, настроения.

Теория литературы. Ритм и интонация в стихе. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения. Эпитет, метафора, гипербора (начальные представления).

А.А. Пассар. Краткий рассказ о поэте. «Нанканли» («Моя землячка»). Мир и человек в лирическом произведении.

Теория литературы. Ритм в фольклоре и литературе (начальные представления).

117 6.4. Нанайская литература начала XX века.

Развитие во второй половине XIX века жанров, характерных для эпической литературы: роман, повесть, драма. Стабилизация и развитие метода просветительского рассказа. А.Д. Самар, Г.Г. Ходжер, А.А. Пассар. Идеи просветительства. Новые поколения поэтов, прозаиков и драматургов.

Поэтическое произведение А.Д. Самара, А.А. Пассара, Г.А. Болдина, И.К. Коза. Повесть и рассказ Г.Г. Ходжера, В.И. Гейкера. Драматургия.

Нанайская литература советского периода (1918-1991 годы).

Первая стихотворения и формирования нанайской советской литературы. А.Д. Самар, К.С. Гейкер.

Нанайская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет. Г.Г. Ходжер, А.А. Пассар.

Нанайская литература 1960-1990-х годов XX века. Г.Г. Ходжер.

Нанайская литература 1980-1990-х годов XX века. И.К. Коза, Н.Н. Болдина, А.П. Ходжер.

Нанайские понятия: родная литература, национальный язык народа, нанайский язык – язык художественной литературы. Художественная литература – вид

искусства, отражающей жизнь при помощи слова, письменного или устного (до развития письменности). Место литературы среди других видов искусства. Литература – эстетическая художественная форма жизни человека. Особенности выразительности литературы, своеобразие её формы. Образ как способ выражения содержания в литературе.

Предмет художественной литературы – действительность. Главным предметом художественной литературы – человек и его отношения к обществу, природе, самому себе. Классы художественные, научно-популярные, исторические.

112.6.5. Современная казахская литература.

Найвысшая литература 1980-2022 годов. Перемены в общественной и духовной жизни народа, обогащение национальной культуры, переосмысление духовных ценностей, возрождение тенденции эстетического реализма. Гурное развитие прозы, поэзии, литературоведения и критика. В.И. Гейнер, А.П. Ходжер, П.К. Киле, А.А. Пасер.

112.7. Содержание обучения в 6 классе.

112.7.1. Фольклор.

Мифы. Мифология как форма мышления в эстетическом освоении действительности. Классификация мифов. Переосмысление мифов. Художественное своеобразие мифов. Казахские мифы «Тан сулу» («Три солнца»), «Уде соққанхан» («Ихана Уде»).

Теория литературы. Миф. Описание мифа и сказки.

Образный фольклор. Песни и ибры. Проявление культурных обрядового фольклора в эпоху младенчества, детства.

Пословицы и поговорки. Многообразие тем. Поэтичность казахцев. Изучение в них духа народного языка. Прямой и переносный смысл словосочетаний и предложений. Загадки – малые жанры устного народного творчества. Авторская поэзия загадок.

Теория литературы. (Народный фольклор (первоначальное представление). Малые жанры (песни, ибры, пословицы и поговорки, загадки).

Теория литературы. Понятие о народном устном народном творчестве.

112.7.2. Казахская литература.

112.7.2.1. Тэсуу (Рүзгүр).

А.Д. Сомар. Краткий рассказ о поэте. «Вуз сэрэнэлүү» («Наша страна»).

Н.Н. Бельды. Краткий рассказ о поэте. «Энээ гэхжүү» («Родная мать»). Тема Родины в поэзии поэта.

А.А. Пассар. Краткий рассказ о поэте. «Ми бини, элэл» («Родному Амурсу»).

Теория литературы. Рассказ (различие представлений). Композиция произведения. Повествование от первого лица как художественный прием.

А.А. Пассар. «Олно» («Мама»). Чувство любви и благодарности к матери. Поэтические образы матери и Родины в стихотворении.

Теория литературы. Пейзаж (различие представлений). Литературный герой (различие представлений).

Н.П. Бельды. Краткий рассказ о поэте ие. «Нучилуи болхонба дэбхнүрцэ» («Послышавших о детстве»). Значение дома, очага, семьи в поэзии поэта. Гордость автора за народ, его трудолюбие, дух коллективизма. Речь персонажей как средство их характеристики.

Теория литературы. Характеристика персонажей (различие представлений).

112.7.2.2. Динсөөрцэ (Дружба)

Н.П. Бельды. «Бумбназ элэ амарсакисо» («Не упустите возможности с нами подружиться»). Реальная основа содержания произведения. Тема служения людям, тема дружбы между представителями разных национальностей.

Теория литературы. Герой-рассказчик (значительные представления).

А.А. Пассар. Краткий рассказ о поэте. «Ми бини, элэл» («Родному Амурсу»). Кража речной рыбы в изображении поэта. Патристическая тема в произведении.

Теория литературы. Повесть (различие представлений).

112.7.2.3. Биллхэстү бэхиу (Родная природа)

Н.К. Кыло. Краткий рассказ о поэте. «Мэнгэ эринцэ» («Требуемая»). Тема любви к окружающей природе. Особенности изображения авторской позиции в произведениях автора.

Теория литературы. Шрифтовая характеристика персонажей (различие представлений).

А.Д. Самад. Краткий рассказ о жизни. «Г'явхэе» («Тучи»). Яркая, полная динамики картина природы. Выражение душевных переживаний автора в символической форме.

А.П. Ходжер. Короткие рассказы и поэзия. «Мышамбы улэспин дрысно» («Сердце добить не удастся»). Картины природы, выражающие чувства, характерности портретности героя.

Теория литературы. Развитие понятия о лирическом произведении. Пейзажная лирика как жанр (различие представлений). Эпитеты и метафоры (различие представлений).

112.7.3. Современная казахская литература

Поэзия. Устное народное творчество – современная казахская литература.

Фольклорная сказка как жанр. Классификация фольклорных сказок. Значение художественной условности и фантастики в обиходном художественном мире сказки.

Воспитание в сказке национальных свойств казахского народа. Моргон – воспитатель лучших человеческих качеств (трудолюбие, доброты, щедрость, физическая сила). Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства – основные черты характера героя.

112.8. Содержание обучения в 7 классе.

112.8.1. Введение.

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Характеры и особенности в художественном произведении, их взаимосвязь. Труд достигается. Его значение, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

112.8.2. Устное народное творчество.

Поэзия. «Саман иктэ д'досохава» («Окаменевшая девушка»). Воспитание нравственных свойств человека. Призывание верности своей Родине, народу. Определение лучших человеческих качеств – служение Родине и народу.

Мифы. «Уде токсонхани» («История Уде»). Легенда и мифология Млечного пути богатырем Уде.

Теория литературы. Легенды и мифы (различие представлений).

112.8.3 Целлюлозная литература.

112.8.3.1.1 Мой язык (Мой язык).

А.И. Ходжер. Краткий рассказ о жизни поэтессы. «Мой язык» («Мой язык»). Любовь к родному языку. Связь нанайского языка с родной матерью, родная природа и родная земля. Важность родного языка на примере чашечки, рост языка и жизни, художественное своеобразие произведений. Автор о богатстве, силе и красоте нанайского языка.

П.К. Кий. Краткий рассказ о жизни поэтессы «Мой язык» («Мой язык и язык»). Глубокий лиризм и выразительные чувства поэта и стихотворения. Родной язык как духовный опора человека.

112.8.3.2.1 Ий (Человек).

К.С. Гейкер. Краткий рассказ о писателе. «Хонг Бай как человек» («Как Бай убил кабана»). Реализм поэзии в первую очередь и традиционные образы народа. Практицизм в искусстве автора. Историзм поэзии. Изображение крутых жизней нанайцев. Детские годы нанайского поэта. Духовные и нравственные качества героя: сообразительность, прозрительность, добротность.

А.А. Парсар. Краткий рассказ о поэте. «Ий» («Матка»). Сильное чувство любви к матери, гимн материнству. Тема любви, гармония чашечки с миром.

Теория литературы. Роман (начальное представление).

Е.В. Самар. Краткий рассказ о писателе. «Самар: Книга бальзамов» («История о жизни Самара Коротко»). Автобиографический характер повести. Изображение детских и юношеских чувств автора. Приемлемые чувства героя, любовь к герою.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (различия повести).

Т.Т. Ходжер. Краткий рассказ о писателе. «Ийди, Ийди» роман-трилогия «Иди Мавбо дарамин ийди» («Лета и Ийди») (отрывок из романа-трилогии «Амур ийди»). Литературное описание истории жизни в романах Т.Т. Ходжера.

Теория литературы. Литературный герой (различия представлений).

У.С. Захар. Краткий рассказ и повествование духа человека («Или душа лирична»). Мастерски выстраивая в изображении прозрачности поколений. Сила внутренней, духовной красоты человека.

112.9. Содержательное обучение в 8 классе.

112.9.1. Введение

История литературы и истории. Интерес национальной поэтической истории: поэтика прозаичности: поэтика поэзии. История творчества классиков национальной литературы.

112.9.2. Устное народное творчество.

В мире национальной народной песни. Отражение жизни дагестанского народа в народных песнях.

Песни. Песни-восхищения: «Туркманган ханкыш» («Утесы мои Туркман»), «Или ми душтангана» («Или моя тайга»).

Различные песни: «Ханымби диндахарту» («Пожелайте мой голуб»), «Ан банджорк ховна-ла шибдешип!» («Как гонимый радость жалею»), «Андахл азиян» («Тоска-железо»), «Даха такманкани» («Сон»).

Песни-восхищения: «Хоранган ханкыш ми хонгар ханымби» («Утес Хоран я голуба и князь-голуба ханымби»), «Азгаква шадиману» («По ягодам едем»), «Хорловани хондыварк» («В водном мире покружился»), «Или ми кабан» («Или ми»).

Колыбельные песни: «Утэнли шадиману» («Спокойной ночи»), «Бэбэке» («Колыбельная»).

Игривые и детские песни: «Алим андахан азиян» («Или ловить калугу»), «Ярманду» («Мы рыбаки и зимой охотимся»), «Сорджини ботанджипу» («Идем ловить рыбу»), «Ажик» («Эхо»), «Курбану» («Стрелок»), «Кимбинан» («Ковчег»), «Комо хосе азнаху» («Курица ушла Коза»), «Хажо, дорго» («Отделись, курица»).

Разнообразие тематики национальной песни. Поэтика песни. Современный национальный фольклор.

Притча. Притча как исторический жанр национальной народной поэзии. Особенности содержания и формы народных притч.

«Самая эпитафия писателю» («Окляксышдыя паманка»), «Холы ошн эчөөтэ» («Как речка дохвопнөө»).

Теория литературы. Назовнал өсөн. Предание (развитие представлений).

1.2.9.3. Пятидесятая литература первой половины XX века

А.Д. Сазар. Замынактыл пятидесятый литературы, поез. ыраакык и песенно-эпик. «Мурумбук» («Моя душа»), «Нонгнери Мантбо» («Песенный Амур»), «Тэдьэри дэрдүүсү, улэйдэли бэйдэхэрүү» («Счастливы оставались, безмолвничкой вам живши»), «Долбо» («Ночью»). Художественное своеобразие произведений.

К.С. Гейгер. Первый пятидесятый прозаик. «Холы баё: охтогу похалин» («Как Вас убил хабала»). Отражение и протекание истин жизни живых живыхского народа.

Теория литературы. Реализм (начальные представления), Психологизм (начальные представления).

1.2.9.4. Шестидесятая литература второй половины XX века.

А.П. Хиджер. Краткий рассказ о поэте. «Мантбо» («Амур»), «Ми хэрэи» («Мой язык»). Верность обычаям и традициям своего народа.

Г.А. Бешара. Краткий рассказ о поэте и писателе. «Сэбэги ини» («Хороший день»), «Долбо» («Ночью»). Исследовательское изучение и творчество в произведениях автора.

Теория литературы. Сюжет в стихотворении.

В.С. Захар. Краткий рассказ о писателе, поэте и переводчике. «Дини пиитэ» («По двум дорогам»). Отражение чувства патристичности и мужествомощи героев в рассказах автора.

Теория литературы. Реализм (развитие представлений). Автор-рассказчик.

П.К. Кото. Рассказ о поэте, коммуниторе, кинорежиссёре, философе, педагоге. «Бити хэрэи» («Первые слова»), «На-эниэ» («Мать-земля»). Отражение в произведениях дум, обычаев, лунга народа и его культуры.

Теория литературы. Поэма (развитие представлений).

А.А. Песевр. Краткий рассказ о писателе. «Бачытону, Ленинград!» («Здравствуй, Ленинград!»), «Гинэндэ» («Земляк»). Отражение в произведениях знаний обычаев и обрядов.

К.М. Бельды. Краткий рассказ и повесть и повесте. «Шокк, мочо» («Мастер и ученик»). Отражение особенностей материальной и духовной культуры населения в произведениях автора.

Теория литературы. Лирическая поэма (различные представления).

В.И. Гейкер. Краткий рассказ «История женщины, песни, поэма, литературные легенды и сказки «Аля бэши» («Авапэши берета»). Жизнь семьи и роды колониальной власти, приобретение мальчика родным «обычаем».

Теория литературы. Традиции фольклора (жизненные представления).

С.Н. Самар. Краткий рассказ о писателе. «Самар Кнэстэ батликаша мэр» («Повествование и жизнь Самара Кнэстэ»). История в характерах поэтов высшей школы Самаров. Нравственное народное начало.

Теория литературы. Писательский рассказ (различные представления).

Г.Г. Холжер. Краткий рассказ о театре. «Чокчи» («Чокчи») (сценарий по роману «Амур широкий»). Эпикопаеда жизни новатора в трилогии «Амур широкий».

112.10 Содержание изучается в 9 классе.

112.10.1. Введение.

Литература и её роль в духовной жизни человека. Формирование потребности общения с искусством, воспитание и развитие эстетической читательской самостоятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубленно представлено).

112.10.2. Национальная литература первой половины XX века.

А.Д. Сазар. Запечател канадской литературы, проза, прозаик и переводчик. Жизнь и творчество (обзор) «Исай бэши» («Мой край»), «Мурумбо» («Размышления»), «Эм хэсэ бэ» («Одно слово»), «Андава зэши» («История женщины»). Художественное представление произведений.

К.С. Гейкер. Первый канадский прозаик. «Гнеурэнэ» («Рассказы»). Отражение в произведениях жизни народа канадского народа.

Теория литературы. Ритм стихотворения (углубленно понятием).

112.10.3. Национальная литература второй половины XX века.

А.П. Ходжер. Краткий рассказ о поэте «Минимби струна» («Вить струна»), «Двадцатидни пантанябни («Останяко дружино»). Перевод, обывним атракциям ежес в народя.

Теория литературы. Лирическая проза (развитие представлений)

Г.А. Берды. Краткий рассказ о поэте и писателе. «Амшанду» («На тере»). Мысль, язык и стиль в творчестве автора.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия). Художественная мысль (развитие представлений).

П.К. Киль. Рассказ о поэте, композиторе, этнографе, философе, педагоге. «Мувго-кыла» («Отец Амур»), «Уражение и примененных лум. обичая. дупе паржа и ели культура.

Теория литературы. Стихотворная драма (развитие представлений).

А.А. Паскар. Краткий рассказ о поэте. «Дэбо» («Моя оморочка»), «Дурго тавяно» («Зажигайга»), поэма «Мокони» («Мокони»). «Уражение и примененных эдкий обичая и пброды.

Теория литературы. Фольклорная литература (развитие понятия).

К.М. Бельды. Краткий рассказ о поэте и писателе. «Дэгбо» («Острога»). Уражение особенностей материальной и духовной культуры павичен в произведениях автора.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия). Фольклорная литература (развитие представлений).

Г.П. Ходжер. Краткий рассказ о поэте. «Петли. Идарини» («Пети и Идарини») отрывок из романа «Амур широкый». Психологическая жизнь персонажей в романе «Амур широкый».

Теория литературы. Роман (развитие представлений).

Г.Н. Самар. Краткий рассказ о писателе. «Кондовхы динчдини» («Кондовская старость») отрывок из романа. История и характер персонажей в романе Самар. Ирангиченне народное начало.

Теория литературы. Документальная повесть (развитие представлений).

Н.Н. Захаров. Краткий рассказ о поэте. «Нуттици бичухэмба дэмболорни» («Воспоминания и детство»). «Лулуаря» («Чернобурая лисица»). Символ литературности и творчества автора в мушкетерском плаще.

А.Г. Хошжор. Краткий рассказ о поэте. «Нитиликии эртвездэ» («Цепунки-красавица»). «Билукиди гисурел» («Ваннона с кукушкой»). Символ произведенной автором фольклорной.

А.А. Шестер. Краткий рассказ о поэте. «Хамарилли кэй ши» («Отдохнувшая черепаха»). Использование рафинированной и стилизованной как средство художественной выразительности.

Теория литературы. Кожелля (религиозное представление).

112.10.4. Сведения по теории и поэзии литературы.

Литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Героический характер.

Главы и эпиграмматическое повествование. Лирический герой. Образы времени и пространства, природы и бытия, образы природы. «Нечто» образы в литературе. Художественный вымысел. Правдоподобие и фантастика.

Сюжет и композиция. Конфликт. Структурный конфликт. Эпиграма. Пейзаж. Портрет. Диалог и монолог. Внутренний монолог. Диалогическое повествование о бытии героя. Лирические отступления. Эпиграма. Лирический сюжет.

Авторская позиция. Заглавие произведения. Эпиграф. «Говорил» (как и ни). Фигура произведения.

Тематика и проблематика. Идеологическое содержание произведения. Возвышенное и низменное, прекрасное и безобразное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.

Художественная речь. Стихотворение и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гиперболы, эпитет, параллелизм). Символ. Эпитет. Художественная деталь. Сложные стилистические. Ритм. Рифма. Структура. Литературные формы и жанры. Эпос. Лирика. Драма. Эпические жанры (эпиграма, сказ, повесть, роман, роман в стихах). Лирические

жаныры (ода, жазыла, жолдырма, стихотворсыя в проза). Лирикалык жаныры (бесеке, баллада, лирика). Драматическые жаныры (драма, трагедия, комедия).

11.1.1. Планируемые результаты освоения программы по родной (нагайской) литературе на уровне основного общего образования.

11.1.1.1. В результате изучения родной (нагайской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патриотического воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края; стремление в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях:

испытание любых форм экстремизма, дискриминации, ложных идеологий; разделение социальных ценностей в жизни человека, понимание об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (нагайской) литературы;

готовность к разнокультурной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию в взаимодействии, в том числе с использованием примеров из литературы;

активное участие и самореализацию в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к родному (нагайскому) языку и родной (нагайской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений зарубежной литературы;

повышение откликаемости к достижениям своей Родины – России, в области искусства, спорта, технологичным, бизнесом, социальным и трудовым достижениям народа, в том числе отражающимся в художественных произведениях;

уважение к сложившимся в России, государственным традициям, историческому и географическому наследию и самобытным традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их отражение в национальной литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности в нормах и поступках знаменитых представителей выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное участие в добрых делах, стремление к ответственности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, художественной мысли и творческому поиску в разных сферах, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе культурных литературных произведений;

осознание важности культурно-эстетической литературы и культуры как среды, коммуникации и самовыражения;

понимание ценности современного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций в развитии творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

3) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционально-психического благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственных физических и интеллектуальных способностей, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима сна и бодрости, регулярная физическая активность);

осознание последствий и восприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в целях формирования физической и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, а так же знание правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность идентифицироваться с стрессовыми ситуациями и меняющейся социальной, информационной и природной средой, в том числе осмысления собственного опыта и востранвах дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать личностное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, понимание своего труда и ошибки и так же умение другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках образовательной организации, населенного пункта, родного края) темы патриотической и социальной ответственности, способность инициировать, планировать и осуществлять выполнение таких видов деятельности:

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе их основе применении изучаемого предметного знания и навыков с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для жизни;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений лавийского фольклора и литературы, осознание выбор и построение индивидуальной траектории образования в соответствии с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на прикладные знания из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, загрязнения окружающей среды и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание экологического характера экологических проблем и путей их решения;

активизация воспитательных действий, проводящихся перед окружающей средой, в том числе эфирных принципов при взаимодействии с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как производителя и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, включение в учебный и практический деятельности экологической направленности;

8) ценность познавательного процесса:

ориентация на деятельность в современной системе знаний, предоставляющей об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействие человека с природой и социальной средой с использованием ключевых и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение научной и читательской культурой как средством познания мира;

определение основных направлений последовательной деятельности с учётом специфики литературного образования, упорядочивая в осмысленные формы библиологическую, лекционную и другие способы совершенствовать пути достижения знаний, самостоятельного и коллективного библиологического чтения;

9) обеспечение реализации образовательных и развивающих условий социальной и природной среды:

освоение обучающимися содержания опыта, творческих социальных ролей, социализирующих ведущих деятельности, возраста, жизни и жизни общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других; способность действовать в условиях неопределённости; повышать уровень своей компетентности через практическую цельность, и при этом умение учиться у других людей, особенно в совместной деятельности в новых условиях, поиски и компенсации тех знаний других;

умение выявлять и выявлять образы, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, доводы, аргументы об объектах и явлениях, в том числе разных личностях, описывать дофиденты собственных знаний и компетенций, планировать свои результаты;

умение оперировать основными доводами, терминами и представлениями в области конструирования разнородного различия;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, позитивных глобальных последствий;

способность преодолевать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их последствия, опираться на жизненный и бытийский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию страха, корректировать принимаемые решения и доводы, формулировать и обосновать риски и последствия, формировать опыт, находить возможности в происходящей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

112.11.1. В результате изучения родной (русской) литературы на уроке основано общее сформировано у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

112.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как так и коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных персон и других) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сличения, определять критерии проводимых анализов;

с учётом предоживной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и выделенных под текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

вызывать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно установленных критериев).

11.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ценить влияние истории XIX исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, формулировать разрыв между решённым и желательным описанием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать контакты в диалоге;

формировать языковую или коммуникативную собственную суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану наиболее последовательное и успешное исследование особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и закономерностей объектов между собой;

оценивать применимость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам исследования, описания, исследования, и делать конструктивными оценкой достоверности полученных выводов и обобщений;

применять различные дальнейшие речевые события: а их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, в также использовать традиционные об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

112.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом определенной учебной задачи и личных характеристик;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

выделить основные аргументы (подчеркнувшие или опровергнувшие одну и ту же идею, версию) в различных информационная источниках;

самостоятельно выбрать оптимальную форму представления литературной и другой информации и визуализировать речевые учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценить надежность литературной и другой информации на критериях, предложенных учителем при формулировании самостоятельного;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

112.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и впечатления в условиях и целях общения, включать себя (свою точку зрения) в устные и письменные лекции;

расширять первоначальные сведения об общении, понимать различия в описанных видах, различиями предположи конфликтных ситуаций, исходя знаниями в литературных произведениях, составлять конфликты, вести диалог;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и указывать идеи, намерения по решению учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать результаты индивидуального опыта литературно-художественного творчества, живописи, прозы и т.

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии создавать реплики и вопросы в ходе выступления с использованием иллюстративных материалов.

113.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации для выполнения универсальных учебных действий:

инициативно выявлять проблему для решения в учебных и жизненных ситуациях, выделяя ключевые моменты, прообразованные в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, групповое, решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно выбирать алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов в соответствующих жизненных ситуациях, аргументировать принятые решения;

оценивать план действий (или реализацию конкретного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить и брать ответственность за решение.

113.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоциональности и гибкости, проявлять себя и других как автор регулятивных универсальных учебных действий:

инициативными способами самоконтроля, самонаблюдения и рефлексии в литературном образном мире;

давать оценку учебной ситуации и представлять свою её характеристику;

учитывать контекст и предлагать формулировки, которые могут использоваться при решении учебной задачи, аргументировать решение и мотивировать обстоятельствам;

оценивать приемы достижения (использования) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить оптимальное в произошедшей ситуации;

анализировать коррективы и деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установивших ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

раскрывать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

высказывать и анализировать приемы эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, выявлять примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознавать отношения в другом человеке, его мотивы, понимать взаимодействие литературных героев;

привлекать к себе слово на ошибку в таком же слове другого;

принимать себя в других, не осуждая;

принимать открытость себе в другим;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

11.2.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения командной деятельности:

использовать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках русской (восточной) литературы, осознавать необходимость прикладных групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, помогать:

планировать организацию совместной работы на уроке родной (русинской) литературы, определять свою роль (с учётом планировки и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в группных формах работы (обсуждения, обмен мнениями, обмен мнениями и мысли);

выполнять свою часть работы, достигая намеченного результата при помощи подруга/подруги и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным учителем/учительницей на литературных занятиях;

сравнивать результаты с индивидуальной работой и вклад каждого члена команды в достижение результата, разделять сферу ответственности и проявлять готовность и ответственность отвечать перед группой.

112.11.3. Предметные результаты изучения родной (русинской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

наимать образное приращение литературных произведений, понимать содержание изученных литературных произведений;

различать основные жанры народной (эпос, сказка, загадка, пословица, поговорка) и художественной литературы (рассказ), понимать отличие прозаических текстов от поэтических;

знать представления о поэзии «древесный народ», об особенностях жанров народной поэзии, фольклора, жанра «сказка-эпос», понимать особенности жанров «волшебная сказка», «легенда», «сказка»;

определять тему и идею (основную мысль) произведения, находить в тексте эпитеты и метафоры, сравнения и гиперболы, показывать их художественную значимость, выделять в текстах описания, понимать авторскую позицию,

входить в тексты художественную деталь, сравнение, характеризовать героев произведения, сопоставлять их действия и поступки, давать портретную характеристику и находить портрет в тексте;

выразительно читать произведения (и их фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, читать выразительно по ролям произведения прозаические;

владеть различными видами пересказа;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению, выражать своё отношение к произведению и задавать вопросы с целью понять его содержание;

любознательность, интерес к новому материалу и интересам для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками, рассуждать о значительности прочитанного произведения, обосновывая свой выбор;

составлять краткий план художественного произведения (или фрагмента);

определять небольшие тексты в устной и письменной форме по типу сжатия и в разных жанрах культурно-эстетической литературы.

112.11.4. Предметные результаты изучения родной (вакандской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

давать развернутый ответ на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения, пересказывать литературные произведения для их отрывков с использованием образных средств родного языка, вести диалог;

владеть различными частями художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного, сопоставлять литературные произведения и сравнивать их героев;

анализировать литературные произведения: определять его принадлежность к роду или литературным родом и жанром, понимать и формулировать тему в прозе, выявлять нравственный пафос, характеризовать героев на основе сопоставления, понимать роль того или иного персонажа и раскрытие темы художественного произведения;

находить заглавие, кульминацию, развязку в тексте;

показывать принадлежность наиболее сложного стихосложения (стих и рифма);

применять в текстах гиперболы, эпитеты, олицетворения, понимать их роль в раскрытии образов, определять персонажи жванца (жванца), определять фантастические элементы в произведениях, характеризовать жанр драмы:

различать основные жанры национальной фольклора, понимать значение устного народного творчества, как как формы письменной национальной литературы;

строить устные и письменные высказывания в связи с изучением произведений: родной литературы, создавать устные и письменные тексты на родном языке с учётом литературных норм;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (национальной) литературы, оценивать их эстетическую значимость;

писать отзывы о самостоятельном прочитанных произведениях;

понимать духовно-прикладную ценность национальной литературы и культуры и их сопоставление с духовно-прикладными ценностями русского и национального народа.

112.11.5. Предметные результаты изучения родной (национальной) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

понимать ключевые проблемы научных трактовок фольклора и письменной литературы, определять жанры исторического повествования;

взаимно критиковать произведения, выделять нравственную проблематику фольклорных текстов, как основу и признака представлений о нравственном ideale семьи народа, формулируемая представлениями о взаимоотношениях;

характеризовать жанр баллады и поэтику сущности использованных в балладах и эпиграмах, определять специфику авторских наименований, созданных по устному народному творчеству;

применять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений, устанавливать связи между фольклорными произведениями и произведениями письменной литературы на уровне тематики, проблематики, образов (до привнесения сходства и различия);

устанавливать связи литературных произведений в эпоху их создания, определять отражённые в национальном искусстве черты восточного национализма и

характера, искать сатирические черты в тексте, выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя к ней своё отношение. В на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

критично оценивать содержание повести «Сторож», «характер», «культура», «конфликт», «эстетика», «эстетизация», объективно оценивать характер героя литературного персонажа;

давать устный или письменный ответ на вопросы с использованием цитат из текста произведения, участвовать в учебных дискуссиях, выступать с публичными докладами и сообщениями, охранять творческие работы, писать сочинения на материале художественных произведений в жанрах повести;

эффективно пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

112.11.6. Предметные результаты изучения родной (национальной) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся изучают:

осознавать специфику взаимодействия сюжетного действия, его связь с фольклором и поэтической литературой, понимать ключевые приемы, раскрываемые в произведениях различных мастеров; видеть, изображенные в них символы с эстетической и современностью, понимать прикладно-эстетическую ценность изучаемых произведений;

понимать художественные особенности романа, своеобразие главы и главы главы, находить прием эпитеты в тексте, видеть обобщения и различия в раскрытии тематике близкой тем и приемы текста, относящиеся к одному жанру;

аргументировать своё отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героя, соотносить и оценивать на примере переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к литературному роду и жанру, понимать и формулировать тему, идею и пафос литературного произведения, характеризовать героев (в том числе на основе сопоставления героев одного или нескольких произведений), определять элементы сюжета и композиции, характеризовать и-нарративные элементы языка,

учитывать на пути и раскрытие идейно-художественного содержания произведения;

различать с разными вариантами литературной, научной информации и выделить основные сходными её обработки и приёмы;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных формах (исследовательские работы, рефераты, проекты);

описывать картины, созданные писателем (пейзаж, портрет, интерьер), составлять краткий план текста;

воспринимать зрелые языковые формы в художественном тексте, выявлять авторское отношение к изображаемому на основе определения функциональной роли прилагательных, эпитетов и метафор, использованных писателем в портретных зарисовках и в речи персонажей.

11.11 7. Предметные результаты изучения роли (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающиеся должны:

воспринимать ролю литературу как явление национальной, общероссийской и мировой культуры, средство образования и передачи духовно-эстетических ценностей на языке и образности, осознавать личную ответственность за роль культуры для личности и развития цивилизации;

понимать закономерности развития русской литературы как историко-литературного процесса в диалектической взаимосвязи с русской и литературами других народов нашей страны;

иметь представление об особенностях образной речи, осознавать и воспринимать и оценивать содержание в специфичной лексике разных жанров, учитывать в их обсуждении; анализировать обоснованную критическую оценку поступков героев;

продолжать знакомство с творчеством (диалог) в стихотворении;

устанавливать причинно-следственные связи в действиях в художественных произведениях, определять наиболее значимые художественные детали, эпитеты

сюжета и композиция, проблематика и идейный замысел произведения, художественные средства и их функции;

аргументировать свое отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь;

использовать повести Гротетти, выявлять функции авторской иронии Гривен, Гоббсдей, характер авторских высказываний с читателем как средством прищипки;

создавать собственный текст или описание художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, а также личного опыта, развивать художественно-выразительные способности;

составлять тезисный план, конспект, обобщать доклад, писать аннотации, сочинения, эссе, планы на предметное произведение, литературно-творческую работу, создавать проекты написание выразительную или самостоятельную выразительную литературную или публицистическую тему;

самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и формулировки дополнительной информации, для участия в дискуссию;

сравнивать художественные и самостоятельные прочитанные художественные тексты одного или разных авторов, образы персонажей, литературные явления и факты, явления, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, элементы, детали в целях более объективного восприятия и оценки произведений;

сравнивать произведения зарубежной литературы с произведениями других народов России, выявлять их специфику и национальное своеобразие, обобщать их содержание;

выражать в процессе публича произведений собственную аргументированную позицию, направленную на живое и читательское участие;

осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую и творческо-исследовательскую работу по родной литературе, оформлять ее результаты.

113. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (иностранная) литература».

113.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (иностранная) литература» (предметная область «Идиш язык и родная литература») (далее сокращенно «Программа по родной (иностранной) литературе, родная (иностранная) литература, иезишская литература») разработана для обучающихся владеющих родным (иезишским) языком, и включает обязательную часть, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (иностранной) литературе.

113.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (иностранной) литературы, места и структуру учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

113.3. Содержание обучения: расширяет содержательные линии, которые предусмотрены для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

113.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (иностранной) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

113.5. Пояснительная записка.

113.5.1. Программа по родной (иностранной) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочих программ по учебному предмету.

113.5.2. В содержании программы по родной (иностранной) литературе выделяются следующие содержательные линии: успех и творчество, литература и иезишская парадигма, теория литературы.

113.5.3. Изучение родной (иностранной) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, способной познать и осмыслить окружающий мир, ориентированной на решение задач своей культуры, обладающей культурными, творческими, исследовательскими, коммуникативными, коммуникативными, эстетическими и информационными умениями и навыками, овладевшей базовыми умениями и навыками работы с учебными текстами, овладевшей современными средствами массовой информации, владеющей навыками работы с современными средствами массовой информации, владеющей современными средствами массовой информации.

и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости за принадлежность к многонациональному народу Российской Федерации:

осознание исторической преемственности поколений, формирование представлений о сверхценностях и традициях русского народа и о необходимости сохранения русской культуры;

развитие у обучающихся речевых умений и навыков, коммуникативных умений, интеллектуальных и творческих способностей, умения читать и анализировать литературные произведения, формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений;

113.5.4. Объем учебно-методических рекомендаций для изучения родной (русской) литературы: 179 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

113.6. Содержание обучения в 5 классе.

113.6.1. Книга и жизнь человека.

Учебник литературы и работа с ним.

Книжкины – вещь слава, ну куда ж выйдешь? Книга сама сердцу в душу захолодугу (Книжка – верный друг, надежный друг).

1. Пондуй «Горко язык» язык («Ясный язык. Пондуй»).

Аншань стихотворение «Нелюди» вадра («Милый пенцель»).

12. Языковой «Милый вадра» («Мой родной язык»).

113.6.2. Нелюди или «ма палара» («Нелюди»).

Лаванак («Сказка»).

«Горко» («Два оленя»).

«Горко», Аншань («Горко и Белый медведь»).

«Сказка» («Два брата»).

«Хорошо не пенцель» («Девочки, оставьте свое из произвол судьбы»).

113.6.3. Горко («Загадки»).

113.6.4. Пенцель «Нелюди», Падзаво «Горко» (Творчество пенцельных писателей).

И. Иылка, рассказ «Вылка Ханца» («Иылка — охотник»).

И. Истомин, рассказ «Ларко Суусуй'ице"мы сардэбон» («Эпический предание, посвященное Суусуй Ларко»).

И. Юганецкая, стихотворение «Милэ хыбэха фаталы» («Мой красивый фатал»).

И. Луцкый, повесть «Сэ. и» («Всепильский»).

В. Лежков, рассказ «Ахыкам" вэбэста дийбэра» («Человек по имени Ахык») (отрывок из повести «Рожение утро»).

И. Ятысый, стихотворение «Ахыбэраха кы» («Жизнь как плач»).

В. Пирерка, повесть «Ихэроуэкап эвэда нэвэны"» («И родом из Петерка»).

113.6.5. Сэбхал нэра" кыда" (Лирика и прозаедетских новеллах писателей).

И. Истомин, стихотворение «Харо» («Сверное сияние»).

И. Юганецкая, стихотворение «Милитин" цэ цю» («Солнцко»).

А. Пичкин, стихотворение «Ясавай хыло" эа» («Ветер вёсны»).

П. Ятысый, стихотворение: «Хар"и сава аа» («Моя любимая земля»), «Милэ су"и» («Огонь жизни»).

113.6.6. Теория литературы.

Фольклорная и литературная: сказка, миф, эпос, поэма, послевосла, поговорка, предание, легенда, рассказ, повесть, лэриэсэсаэ стихотворение, эпос, драма, абраи, пэбюиографие, дэриэка, тема, идея, кабирителитини-маркэнтэлыые эредства яэска: шикел, крэншэки, оэкиетворение.

113.7. Содержание обучения и к классу.

113.7.1. Введение.

Книга — наш мудрый, всемогущий друг. Книга — источник знаний.

И. Юганецкая, стихотворение «Сава сё» («Хорошая песня»)

А. Пичкин, поэма и стихотворения «Нвола вэ"хэаия эахэбэде"и» («Я вспоминаю детство»).

113.7.2. Пэпшиэ" эадэрин" и" цут" сэртавы вэсгэ" (Новеллэи фольклор).

Сказка «Нвлэка хэсэвао» («Мужчина, живущий под землей»), «Охэбэух Вэсэй» («Велкиэ: Нарбука»).

Сказка «Вэсава-ляхар" по нэа» («Три дочери старика»).

113.7.3. Пэпшиэ гэгэде" сё" (Пэпшиэ лэсэи).

Г. Сулей, пьеса «Неринь мушкы» («Мой период в 1917 году»).

Вануито Папалаи, пьеса Хэсэва: «Сыны Ванас дэрва» («Старший брат семьи Вануито»).

113.7.4. Исследования палеонтологический (Творчество немецких писателей).

И. Вилли, стихотворение «Тарек к луна цуадрэ» («Я так сильно полюбил»), рассказ «Сюргэ» («Лунна»).

И. Исхасин, повесть «Пудани амдунэ» («Изготавливал кирпичи»).

Л. Пеняри, очерк «Делутал небя» («Мать делутвала»).

В. Делков, отрывок из повести «Нарыаджа хубны» («Половое утро»).

Г. Пуэйхо, стихотворение «Тяби небя» («Вторая мать»).

113.7.5. Свойства германской культуры (Литература в германских языковых писателях).

И. Ланцуй, авторы лексических сборников. «Победительские смерти», «На Севере – утро», «Дик» в «Хилана драга хиллмис» («На тропе утренних и ночных откровений»). Пьеса «Буджика».

А. Пингви, стихотворение «Харта яца» («Ты земля»).

И. Языков, книга «Юм моршешевой земли», стихотворение «Насва» и др. («Ты же сумовщик»).

113.7.6. Немецкая литература (Литература в германских языковых писателях).

В. Пырерка, отрывок из повести «Пыреркава дэра цыгиль» («Половое утро Пырерка»).

113.7.7. Теория литературы.

Жанр, художественный вымысел, мифологический образ, легенда, образ автора, язык, историческое «я», проблема, лейтмотив, психология, образность, выразительность, эстетика, язык: эпитет, сравнение, метафора, стихотворение, гипербола, идиоматические выражения.

113.8. Содержание обучения в 7 классе.

113.8.1. Понятие. Исследователи немецкого языка.

113.8.2. Немецкая поэзия (Литература в германских языковых писателях), «Сыны ери хиллмис» («Перед лицом: семья будней (песня)»).

«Хойри'и'ддэли', сими'барди' в'ла-ди'» («Я еду лишь хребта шовового хитма, од мне указывают путь»).

113.8.3. Сандибид', ариби' (Героические предания и эпиках, легенды-плачи).

Слова песни «Гуху-о' дуб' ки вола-смайибид' («Едине песней сын смрухи»).

«Ви' я' в'свахо. В'ажна иризи'» («Ирри тундо-дедушка В'ах.г.а»)

113.8.4. Пелюшв' пад'кани' ишды' (Примитивных пеленных песни. е.ей)

И. Истомки. «Хер'ва' ат'» («Сказка о солнце»).

И. К'ишисода. поэма «Гусавэй см'д'иго» («Огневной богатырь»).

И. Наяри. очерк «Б'удо т'а.в'иши'» («Я читаю следы»).

Л. Лишду', поэма «Гохого' при» («Иредок рода Г'ихо»).

Г. Пуйко. стихотворение «Икхл'о' пува» («Иет тебе»).

А. Перхатк, «Ирихк из повести «И шидо Нехой'и'» («Ашихо из ром: Г'ох»).

113.8.5. С'еихол р'эда' иди' (Литература примитивных пеленных песенной).

И. Истомкин. в. иххлореве «Ви'иши, теравон!» («Ирлвствуй тундра, мой хреб!»).

И. Явтысий, стихотворения «И' савэ ц'ибид'» («Радости жизни»), «Ты» («Олень»).

А. Пуккиа, стихотворение «Иши савэ в'ана'» («Иши русские друзья»).

113.8.6. Теория литературы.

Древние песни, ритм, рифма, эпическая поэма-сказание, эпико-лирика, поэма, эпиграмма, восточная, проблема текста, жанры лирики, художественные время и пространство, образительные-выразительные средства языка: шитет, сравнение, метафора, олепо, ирение, г'ларб'ома.

113.9. Содержательное обучение в 8 классе.

113.9.1. Взаимие. Иди' табку' хиди' (Литература как искусство слуха).

В. Суслий. Обращение к ученикам и (или) читателям.

113.9.2. Невлине' фольклор (Националь фольклор).

С'адыбид', драбид', л'аканко' (Эпические героические предания, предания-плачи, сказки).

Сказка «Пукуча» («С. зрук»).

Сказка о злопомном герое «Гыт' или лябах-амаво-вябько» («Два сестры-сестры-шолоя сестры»).

Сказка «Сидя Ева тек» («Два железные топки»).

Сказка о пелозках «Якар Ваф» («Гри Влад»).

«Нирк Хабя сё» («Сестра Саландера Барка»).

«Сукхрта из зю' сё» («Сестра лимери сестры»).

«Сат'ель ш' г' зю'» («Дайта Хорези' сё»).

«Ябтихата' или аркадо'» («Ябкубда сё»).

Е. Сухий, колыбельная песня.

113.9.3. Нелюк' пвдчани' шпав' (Техническое название писателей).

И. Пехо, поэма «Нашё Пезарт».

И. Истомин, повесть «Мелитургада шамло'» («Встань, гривч!»).

Л. Пезид, рассказ «Лова' жен' пелозий' с' или шю» («Ох, ух пелоз повод»).

Л. Ландуй, рассказ «Гимбид' вни' пал' пидвы' зала'» («Сестра с пидидево»).

И. Педков, роман «Сава конля' гер' срови' ма».

А. Нервист, поэма «Шико Нохой'» («Амаво пезид Пехо»).

И. Явно, комбинированный рассказ (по выбору учителя).

113.9.4. Цюб' мад' гер' (Тема семьи, штативы).

И. Истомин, стихотворение прозаическое «Цюб' мад' гер'» («Одна семья»).

Л. Пезид, «Тел Саландера» («Челове Саландера») поэма девушка-сестры братья Саландер.

113.9.5. Сабхад цев' вад' (Лирика в прозаическом виде писателей).

И. Велька, стихотворение «Русавов — ви, савв вля» («Русавов — мой добрый друг»).

В. Ледкин, стихотворение «Мазь лми» («Мой край»).

А. Пичков, стихотворение «Харлам' вральш' харь, ламко» («Хотел я сварить суп с луком»).

113.9.6. Новая пелоз' лавина' савформ' павел пали' (Тема войны и произведениях писателей).

Л. Ландуй, отрывок из поэмы «Шико Нохой' пидидево'» («Я ступаю жемло»).

П. Нельскайт, «Амдо' - эрх' няла тэхана (удьбэды) в' эхэвэ (э'чэстепкам оленбэга пале)», «Сюлрард'» («У' «белысказ»).

113.9.7. Теория литературы.

Эпическая поэзия-сказание о волякнаа (сюдбэды), эпическая поэзия-песня (эрабы), повесть, роман, композиция, образ, тема и, проблема текста, художественное проза и прозаическое, и «образы-знаки-выражения» языка: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гиперболы

113.10. Содержание «бучэска» в 9 классе.

113.10.1. Повесть. Литература – искусство, содержание, темы, мифы, загадки (Литература как искусство: исторические мифы).

113.10.2. Повесть «История» (Ненецкий фольклор).

Сюжетная: «История Нухой» (эпическая поэзия-сказание о великанах с элементами архаики «Тенуэка из рода Нухой»).

Архаика «История Хорхон» (эпическая поэзия-сказание с элементами сказания о великанах «приключений в лесу створика Хорхон»).

113.10.3. Повесть «История» «История» «История» (Говорят на ненецком языке «И»).

И. Гого, повесть «История» («Шаман»).

И. Вилка, повесть «История» («На се. рел»).

И. Истомин, повесть «История» «История» («История у хантов»), отрывки из романа «История».

Л. Мелуэ, отрывок из эпической поэмы с элементами героического сказания и сказания о «Тор» (История, сюжетная поэзия-сказание о великанах).

И. Мелуэ, повесть «История» («История»).

Л. Мелуэ, повесть «История» («История»).

И. Вилка, повесть «История» «История» («История»).

А. Неркаки, повесть-приключения «История» «История» («История»).

113.10.4. Сөйхөд тулу вада (Лирика в произведениях русских писателей),

В. Ледков, стихотворения «Сор' кохорей» («Имена лебеди»), «Ы' я' тикке» («Лхат жокан ни собака»), «Цултас андахад сөн» («Иногда казалась в душе как глаз»).

Ю. Калда «Сия' нар ар нучул кте» («Земля, где ты родился связана в робой»), «Инд' хобаян' илб' шанда ту"» («Иди во нежётя вв (илина тостю). «Илени'е" ээни» («Радн' жжжж»), «И'хобиле" мя"» («И'хобиле" мя"»), «Ну'серме"» («Цзет пайн»).

А. Лякин, стихотворения «Судьба, прывады ку' черуны» («Я сегодня утром проснулся рано»), «Тала элну ядэ жэр пркяа» («Я пела: сегодня утром жедо»), «Халкын элб'енин каватд...» («Я еду по тундре, элчотэ не бовэ...»), «Сарка ду'вуми" (улахоп ий"» («Подарки: илти вад жосй (чолово»).

113.10.5. Ножой пеление" палзана" сэйворма" симпа паджа" (Тема войны в произведениях русских писателей),

11. Уктысый «Ын' жон хэкори – элчоре хэблэх шия"» («Священные жеса в тушре»).

113.10.6. Теория литературы.

Эпиграф, авторская позиция, образ-пейзаж, соборачелычй образ, портрет, жанрирование-характеристика эрелчнн языка, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гиперболла, идиоматические выражения.

113.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (исповной) литературе на уровне основного общего образования.

113.11.1. В результате изучения родной (исповной) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовность и способность к близкостой гражданской в реализации его прав, уважение прав, свобод и интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, и чужеземств в соответствии с конституцией. отражёнными в литературных произведениях;

неприятие победы (жест экстремизма, дисармицидизм, неадекватные роли различных социальных институтов в жизни человека, предвзятое или основанное на приводе, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах коллективных отношений и индивидуальном по многоконфессиональному обществу, в том числе с использованием примеров из родной (неадаптивной) литературы;

искренности в разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманистической деятельности;

2) патристическо-патристичность:

оживление дискурсивной гражданской деятельности и попытку на уровне и многоконфессиональном обществу, привлечение литературы к освоению родного (язычного) языка и родной (неадаптивной) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края и конкретность изучения произведений отечественной литературы;

целостное освоение к достижениям своей Родины (Россия), к науке, искусству, спорту, технике, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе с использованием художественных произведений;

уважение к памятникам России, государственным деятелям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, религиозных в родной стране, обращая внимание на их изображение в отечественной литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора и отечественных произведениях старинной литературы;

готовность осознавать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и гражданских норм с учётом соблюдения положительных поступков;

активное осознание аксиоматических постулатов, символов и ответственности личности в условиях индивидуальности к общественному пространству;

4) эстетическо-художественная:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; познание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средств коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли личности культуры;

установление и самовыражение в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

познание ценности жизни с пониманием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и условиям, на который образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, образ организованной жизни и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и потребности предельных принципов (употребление алкоголя, курение, наркотики) и поиск форм время для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного пользования Интернет-ресурсами;

способность взаимодействовать с окружающим миром, в том числе в межличностных отношениях, овладение навыками и приращивание умения, в том числе осмысление собственного опыта и выстраивание долгосрочные цели, умение сотрудничать себя и других. Не усугубляя;

умение признавать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, эмоциональность как рефлексии, умение сопереживать через не только через другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудовой деятельности:

установление и участие участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологический

и личной свободой, патристическими, способными и способными, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к прикладному изучению природы и труда; различные виды, в том числе и в основе изучаются и изучаются предметного знания в знакомстве с действительностью через ее проявлениях литературных произведениях;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и решения всеобщих задач для этого;

интерес к взаимодействию в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений народного фольклора и литературы, осознанный выбор и освоение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом интересов общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания;

ориентация на прикладные знания из социальных и общественных наук для решения задач в области окружающей среды, нравственных поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

интерес к уровню экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в деятельности, ориентированной на окружающую среду, в том числе ориентированное при взаимодействии с литературными произведениями, способствующее экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребности в условиях возможности гражданской, технической и личной свободы, готовность к участию в общественной деятельности и общественной ответственности;

8) целостности научного познания;

ориентация в деятельности для современной системы научных представлений об основных закономерностях развития человека. Принципы и основы, взаимодействия человека с природой и окружающей средой; в использовании полученных и непосредственно прочитанных литературных произведений;

определение языковой и культурной как средним показателем;

осуществление познавательных вызовов: исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, успешная на личном опыте, наблюдательной, догадливой и стремление совершенствовать свои драматургические навыки, умение и коллективности при общении;

Умение обеспечивать адаптацию обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

осуществление обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности: игра, творчество, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и понимание социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность на взаимодействие в условиях неопределённости, открытости миру и знаниях других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции по ролям других;

навыки выявления и взаимодействия образов, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать вопрос, задачу, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе раскрывать смыслы, осознавать дефициты существенных знаний в компетенциях, планировать своё развитие;

умение интерпретировать основные понятия, термины и представления в области концепции устойчивого развития;

умение интерпретировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экосистем;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление проблем, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

фирмуировать к ответственности и последствиям, формировать план, находить пути вне в проблематичной ситуации, быть готовым действовать в экстремной ситуации успеха.

113.11.2. В результате изучения родной (немецкой) литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия: коммуникативные универсальные учебные действия, результаты универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

113.11.3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть осознательных универсальных учебных действий:

определять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) в явной (структурных направлениях, этапах истории литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии прикладного анализа;

с учетом предложенной задачи понимать значимость и противоречия в рассмотренных литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

определять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

определять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, применять методы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы и их подтверждения;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текстов (сравнить несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учетом самонаблюдения выделенных критериев).

113.11.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть осознательных универсальных учебных действий:

использовать формулы как неинтеллектуальный инструмент анализа в литературном образовании;

формулировать вопросы, формулируя разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать текстуре и ширине;

фирмировать гипотезу или истинности собственных выводов и суждений других, признав свою позицию, мнение;

проводить по выработанным собственному плану неформальное исследование по установленному образовательной литературного объекта изучения, различиями следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценить их приемлемость и достоверность информации, участвуя в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; оценить инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, и это делать в литературных произведениях.

113.11 2.3. У обучающихся будут сформулированы умения: работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий.

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать, и вторично структурировать литературную и другую информацию различных видов и форм представляя;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решенные учебные задачи посредством схематических рисунков, вводя графиками и их комбинациями;

освещать, подбирать литературу и другие информационные ресурсы, предлагать учителям или формулировать самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

17.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

построить и сформулировать суждения, выражать мысли в соответствии с условиями и целями общения, выразить себя (словами, жестами) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, толковать значимые социальные знаки, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить неверии и инвертурные проигрывания, оценивать конфликты, вести переговоры;

повышать интерес друг к другу, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои потребности, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения по решению учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства высказаний;

публиковать представлять результаты выполненной работы (дипломатического эксперимента, исследовательского проекта),

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и соответственно уметь составлять устные и письменные тексты с целью пользования идеей (темы) учебных материалов.

17.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

исследовать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, уметь находить различные варианты решений;

составлять план действий (планы реализации конкретного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемых литературных объектах;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

113.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принимать себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

знать и понимать самоконтроль, самооценку и рефлексию в достаточном объёме;

давать оценку учебной ситуации и принимать план её изменения;

устанавливать контакты и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить положительное в прожитой ситуации;

находить коррективы в деятельности во время новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, устанавливать причины возникших трудностей, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

различать, называть и устанавливать собственными эмоциями и эмоциями других;

называть и анализировать причины эмоций;

стоять себе на месте другого человека, понимать мотивы и желания другого, выявлять примеры из художественной литературы;

регулировать эмоции и проявление своих эмоций;

осознать отношение к другому человеку, его мнению, взаимодействуя как индивидуальными литературными формами;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

ощущать необходимость контролировать всё вокруг.

113.11.2.2. У обучающихся в 5 классе сформированы умения совместной деятельности:

высказывать и использовать предложения командой (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (русской) литературы; обосновывать возможность применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать часть коллективной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать решение руководить, выполнять поручения, помогать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (русской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, ролевые игры, «мозговые штурмы» и иные);

исполнять свою часть работы, достигая общего результата по своему вкладу и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учителями (интерактивные и нетрадиционные задания);

сравнивать результаты с командой одноклассников и членами команды в достижении результатов, разделять ответственность и проявлять активность и ответственность отчёта перед группой.

113.11.3. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся должен:

искрывать и читать вслух и выразительно произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, загадка, поговорка, пословица, потешка, прибаутка).

анализ, рассказ, повесть, лирическое стихотворение), выделять прозаические тексты от поэтических;

определять и формулировать тему, основную мысль прозаических произведений, характеризовать литературных героев, оценивать его композицию, находить образные и выразительные средства и определять их роль в тексте;

называть изученные термины-литературные понятия (название художественного текста (заглавие, пролог/эпиграф, рассказ, пьеса, эпос, драма, сатира, автобиография, повесть, лирика, пьеса, пьеса);

формулировать вопросы по сюжетному приключению, участвовать в обсуждении прочитанного, обосновывать свои суждения о использованных текстах;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составить краткий план художественного произведения,

создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 20-30 слов), связанной со знаниями к конкретному литературному приключению.

13.11.4. Предметные результаты изучения родной (научной) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

приводить примеры фольклорных и литературных текстов на основе знакомых жанров или по предложенному плану;

принимать богатство научной литературы и культуры в контексте культур народов России, характеризовать национальные традиции и обычаи;

определять тему, жанр, тему и идею произведения, характеризовать литературных героев, создавать его словесный портрет на основе авторского описания в художественных источниках, сопоставлять пересказом одного произведения по сюжету и контрасту, находить образные и выразительные средства и определять их роль в тексте;

называть изученные термины-литературные понятия при анализе художественного текста (жанр, художественный замысел, образность, поэзия, очерк, образ автора, язык, лирическое стихотворение, проблема, лейтмотив, персонажи, метафора);

отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, составлять устное и письменное монологическое высказывание, выражающее свою точку зрения, приводить аргументы, участвовать в учебном диалоге, беседе о прочитанном, толковать смысл других суждений;

писать сочинение по личным впечатлениям от прочитанного, по картине и по предложенной тематике.

113.11.5. Предметные результаты изучения русской (русской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить анализ фактов авторского и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как искусство автора читателю, осознавать содержание и проблему художественных произведений;

анализировать произведения, используя изученные теоретико-литературные понятия (применяя поэзия, ритм, рифма, эпитетная лексика-образы, слово-пейзаж, олицетвление, гиперболы, метафоры, проблема текста, жанры лирики, художественное время и пространство);

определять род и жанр литературного произведения, его тему, идею, проблематику в основной конфликт, выявлять особенности сюжета в композиции, характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения к другим героям; сравнивать героев одного или нескольких произведений; находить и объяснять выразительные средства и определять их роль в тексте;

читать и пересказывать произведения, используя сжатый, выборочный пересказ;

отвечать на вопросы по произведениям и самостоятельно их формулировать, приводить аргументы из текста, участвовать в учебном диалоге и беседе о прочитанном произведении;

писать сочинение по личным впечатлениям от прочитанного, по картине и по предложенной тематике, составлять краткий отзыв о прочитанном.

113.11.6. Предметные результаты изучения русской (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

характеризовать факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества;

определять проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

анализировать литературное произведение, определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, формулировать тему и идею, характеризовать в прозаических кофлакт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, определять стадии развития действия в художественных произведениях;

определять роль художественной мысли, выявлять её художественную сущность, определять роль пейзажа и пейзажа в произведении;

показывать языковые особенности произведения, определять и анализировать образные и выразительные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

анализировать прозаические, поэтические и музыкально-театральные произведения, выявлять художественные тексты (эпическая поэзия-эпос и лирика (сказки), эпическая поэзия (эпос), поэзия, комедия, образ, пейзаж, проблема текста, художественное время и пространство);

участвовать в дискуссии о проблематике, формулировать и высказывать свою точку зрения в виде устных и письменных высказываний, аргументированно отстаивать, пояснять мнение других слушателей;

создавать поэтические и собственные тексты разных жанров, писать рецензии, аннотации к прочитанному, творческие работы и.

113.11.7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

определять содержание и проблематику художественных произведений на примере их написания и отображений в тексты эпохи, определять основные этапы поэтики-литературного процесса;

анализировать литературное произведение: определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, формулировать тему и идею, характеризовать

в тринадцатилетних проблематику, конфликты (внешний и внутренний), выявлять особенности сюжета и композиции;

выявлять в художественном произведении и различать позиции героев, коллективов, возмещать литературное тринадцатилетие как художественное высказывание автора; выявлять авторскую позицию;

отвечать на вопросы по содержанию, выявлять стиль, жанр и форму устных и письменных высказываний, аргументировать свою позицию, отвечать на текст произведения, участвовать в беседе и диалоге о произведении;

использовать художественно-литературные примеры для анализа художественного текста (эпиграф, авторская позиция, образы-вещи, выразительный образ, символ);

осуждать или самокритически оценивать приемы-художественные действия и оформлять её результаты, владеть приемами работы с различными источниками информации и различными способами её обработки и представления.

114. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (казахская) литература».

114.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (казахская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (казахской) литературе, родная (казахская) литература, казахская литература) разработана для обучающихся, не владеющих и (или) слабо владеющих родным (казахским) языком, и зачастую довольно труднодоступную, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (казахской) литературе.

114.2. Содержательная часть отражена в общем поле изучения родной (казахской) литературы, также в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

114.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые применяются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

114.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (казахской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

114.5. Пятилетняя школа.

114.5.1. Программа по родной (ненецкой) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении учебной программы по учебному предмету.

114.5.2. Программа по родной (ненецкой) литературе направлена на взаимодействие с другими курсами, литературный процесс развивается на ненецком языке как феноменом культуры, привлечение обучающихся к литературе как виду искусства.

114.5.3. Изучение родной (ненецкой) литературы включает формирование у обучающихся представлений и осознания и различия ненецкой литературы, глубинные повествования взаимосвязь фольклора и литературы. Материал для изучения подбирается и соответствует в основном развитию ненецкой литературы. Программа учитывает возрастные и познавательные способности обучающихся, в программе по родной (ненецкой) литературе предусмотрено постепенное усложнение литературного материала. Анализ произведений литературы, ознакомление с теоретико-литературными понятиями способствует формированию целостных представлений и литературных процессов.

114.5.4. Программа по родной (ненецкой) литературе строится на сочетании тематического, концептуального и хронологического признаков. Содержание программы для каждого класса включает произведения ненецкого фольклора, произведения писателей ненецкой художественной прозы в поэзии, писателей серии, и рассказы ненецкой литературы, современной литературы.

114.5.5. В содержании программы по родной (ненецкой) литературе выделяются следующие содержательные линии: условия творческого литературного процесса, теории литературы.

114.5.6. Изучение родной (ненецкой) литературы направлено на достижение следующих целей:

Формирование понимания важности чтения и изучения произведений не только фольклора и художественной литературы как способов познания эстетичной культуры, обогащения мира, а также средства общественного развития;

развитие представлений об устном народном творчестве в письменной литературе как и культурном достоянии конкретного народа;

формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанные произведения, использовать основные литературоведческие понятия;

интеграция с историей создания и развития народной литературы, с творчеством народных писателей.

114.5.7. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (этнической) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

114.6. Содержание обучения в 5 классе.

114.6.1. Устное народное творчество.

Малые (или короткие жанры: «шор харь», «кыжкыны, поговорки), «обцохо» (загадки), «ахавахо» (сказки).

Сказки и эпосных. «Техи» («Два оленя»), «Подарка, Янка» («Бурыст и Белый медведь»).

Бытовая сказка «Спящая красавица» («Два брата»).

Народная сказка «Хлебы не ценены» («Девочка, отличавшаяся на протяжении судьбы»).

Особенности бытовых, волшебных сказок. Язык произведений устного народного творчества, образность, меткость, краткость, лаконичность.

114.6.2. Литература конкретного народа.

И.К. Вилли, рассказ «Нылаи Хвиел» («Вилли – охотник»). Тяжелая жизнь Хвиел в батраках на островах Новах Ямаи в XIX веке. Отражение в рассказе мечты обзаведенных жидов об именовании старых порядков. Образ литературного героя и отражение в его характере лучших черт народного характера. Эпитеты и сравнения.

Н.А. Цырерка «Пареравхат тэра дзевець» («Человек из рода Цырерки») (отрывок). О детстве Страты (до 1917 года). А.П. Цырерки, первого немецкого учёного. Писало повесть жизни и увещание А.П. Цырерки и строительство в Советской власти на Селере.

Л.В. Ландуй «Святя» («Всевеликий») (отрывок) Автобиографическая повесть. Трудные лет в годы Советской и Великой Отечественной войны. Символические характеры Святя. Попытки о литературном творчестве. Смысл жанра поэмы.

В.П. Лодман «Ахима» «Любовь хибары» («Человек по имени Ахима») (отрывок на шпелетке «Розовые утробы»). Автобиографическая повесть. О детстве в годы Великой отечественной войны. Изобразительно-художественные средства в шпелетке.

А.П. Печко. Тема родины и стихотворения «Ясная жизнь» («Ясная жизнь»). Передача чувства лирического горю.

П.А. Янгучей. Тема родины родной природы в стихотворениях «Хир'н сана яно» («Моя любимая земля»), «И.а' ту'» («Одна жизнь»). Стихотворение «Ярабцарха л'ю» («Жизнь как слава») (несколько баллад). Изобразительная поэзия о силе материнской любви. Образ современной женщины-труженицы, преданной памяти своих сыновей — солдатской Родины. Сходства и различия стихотворения с легендами, составленными немецким народом.

И.Г. Истомин «Хирю» («Свержение сказки»). Поэтическое размышление о функциях сказки в народном сознании.

И.А. Югане ик. Стихотворения «Сказки» не шю («Дочь сказки»), «Милый хамба сказки» («Мой красивый флаго») («Одно стихотворение на выбор»). О судьбе последней ленинградской сказки. Языком — повесть сказки, в его любви к родному краю. Изобразительно-выразительные средства поэмы.

И.В.З. Георгий дитера. ури (о сказочных персонажах, требующих внимания).

«Фольклор, малые фольклорные жанры (загадки, пословицы, поговорки, волшебная сказка, бытовая сказка, сказка о животных), сюжет, герой, жанр рассказа, жанр повести, жанр баллады, автобиографическая повесть, автобиографические произведения, автор, тема, жанр, литературный герой, повествовательный образ

и литературы, экспериментально-выразительные средства языка, лиризм, сравнение, олицетворение.

114.7. Содержание обучения в 6 классе.

114.7.1. Устное народное творчество.

Сказки о великанах: «Варяжук Врасой» («Ненюкки Вэрајук»). Волшебные сказки: «Васко Вяккэ» («Три дочери старика»). Особенности сказок о великанах и волшебных сказок. Отражение в них мира природы в любви добра над злом. Осушающие джунгли и хаос. Художественность особенностей сказок: язык, их эпические приращения. Большая фольклорская основа: смелость, смелость, ум, находчивость. Сходства к различным сказкам и великанам и волшебных сказок.

Народные песни. Особенности песни, составленных мужчинами и женщинами. Отражение в песнях радости и печали, веры в победу и торжество справедливости. Язык народных песен: ритмичность и заповедность. События и приключения великанов (первые исполнители — создатели этих песен), обстоятельствами долгой жизни народному творчеству.

114.7.2. Литература повелкого народа

И.К. Нова. Отражение в творчестве автора воспоминаний о тяжелой жизни народа на острове Новая Земля до Октябрьской революции до 1917 года. «Судья» («Динья») (отрывки (повесть-легенда о духе болезни пилот). Картины тяжелой жизни людей на острове: голод и бедность. Гибель обитателей землянки, привезла. невыносимые скорую смерть людей на острове в условиях суровой зимы. Творчество охватывает в жизни повелкой женщины и замкнутой девочки — секрет: природной перемены мелодией. Идеальный герой: повесть — звание «корова» природной мелодией в эстетике. Реплика и фантастическое в повести. Образы литературных героев.

Л.Л. Навин. Очерк «Депутат: любовь» («Мать: депутат») (отрывки). Направление в очерке-рассказе женщины-дружницы, женщины матери.

В.Н. Лелани «Нармозана хубун» («Розовые узоры») (отрывки из повести). Рассказывание писателя о счастливых людях лесной-сажуря. Своеобразие воспитательных чувствования жизни людей, роль родной природы и культурного опыта повелкого народа и поколения подрастающего поколения.

Закрепление традиций русского народа для определения молодёжью её личной позиции. Символический смысл названия произведения «Розовое утро». Сходство рождения нового поколения и его детства с розовым утром, восхода нового дня. (Образы героев произведения: Настя и её родители. Языковые особенности произведения в их связи с особенностями быта и традиций народа).

В.А. Пырерка «Пыреркайт вэла петри» («Пырек из рода Пырерка») (стихов из повести). Историческая основа повести. Описание жизни салуэтиной войны и начала лета, разрыве связи войны сд городом Ленинградом. На поле боя к Ленинграду (картеми бои и воступление врагов), германским шпитерков Олесова. Аэтон Пырерка – отважный боец, защитник Родины, выдержавшей всевозможные трудности: лишения, лишения и врагам, лишения к Родине, смелостью, выдержкой, храбростью и беспримерной выдержкой солдата.

А.И. Цезков. Стихотворение «Харта яда» («Родина»). Печальность и грусть, горе и одиночество земли, вечно и мучительно – карней жизнь наша. Патристический смысл стихотворения. Языковые особенности произведения: грамматика, лексика, синтаксис, стилистические средства. Символическое значение названия произведения.

И.А. Явильский «Песни моряков» («Старые стихи») (стихотворение из цикла стихов о войне и оборона «Ворога котавий»). Тема Великой Отечественной войны. Созерцательные навыки наглядного поэтического искусства.

Г.А. Цуцко, стихотворение «Наби пейя» («Второе море»). Исключительная любовь к родному университету и высокая оценка его труда. Тема учителя в выборе профессии и становлении человека. Смысл поэтического произведения: «Вторая мать ночью не спит, она ... в горе и радости всегда рядом!»

Н.А. Хвезерона. Рассказ «Там, где живёт» («Мальчик Ладя»). О жизни трудных детей периода середины XX века, пришедших учиться в школу-интернат.

14.7.3. Теория литературы (основные понятия, требования к ним).

Сказки о великанах, волшебные сказки, народные героические песни (с), поэзия: чёткая, открытая, открытая, лейка, поэтически-выразительные средства: аллюзия, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гиперболы, эпитетивные выражения.

114.8. Содержание обучения в 7 классе.

114.8.1. Устное народное творчество.

Общезнакомые и латвийское фольклорное творчество. Собрания песенного фольклора. Житие народного фольклора. Разновидности народных песен: яриба, хэнаба, яриба, сводбаба, сё (драска сё, тибоя сё). Лирические песни – сводбаба и яриба. Сводбаба – песни в богатствах. «Мидя косня», «Кухуд раб» шю («Единственный сын широзы») (с песни сводбаба); (ш выбор). Яриба – песенный «Старый брат Сюкунос». Лирические песни в сводбаба и яриба. Тематика и эстетические ценности. Язык произведений.

114.8.2. Литература вселенного широза.

И.А. Юнцислок «Гунаба сводбаба» («Огвенный богатство») (отрывок поэмы). Стихотворение в прозе. Основная тема – широза. Сюжет основан на фольклоре.

Н.С. Вилка «Нюкоза» («На острове») (отрывок из повести). О жизни широзы в конце XIX – начале XX века на острове Новая Земля. Суровая природа острова. Отличительная черта прозы автора – достоверность. Повествование от лица хэлыника Габло Нюли, сюжет повести – жизнь и творчество Н.С. Вилка – основана на реальных литературных.

А.П. Цырежа, повесть «Младший сын Вилка» (отрывок). Краткое биографическое введение о А.П. Цырежа – первом прозаическом учёном, переводчике. Повесть об автобиографической повести. Безрадостное детство Сяраты. Юношеские годы Сяраты, происшедшие до Октября. Встреча А. Цырежа с писателем. Начало новой жизни и участие в строительстве Советской власти на Севере.

И.Г. Исломки «Стыжшироза» (на лирике). Знакомство с лирическими произведениями писателя. Любовь к родному краю, к родной тундре. Образно-выразительные средства стихотворения.

И.А. Явтыный «И сая тибия» («Когда в душе согласье»). О взаимоотношениях людей, о дружбе. Жизнь и творчество, об основах творческого вдохновения. И широза – великая любовь к родной тундре, тревога за будущее

земли и шорода, «бранище» к великим варолий жеры, к лунам похрюмле езм
несоциных родов. Совершеествование шивков вириницельного шекна.

А.И. Печков, стихотворения «Русскому брату», «Гуэдра — спешные цык
без дря». Жизнь и творчество. Мурманский госод поэта бекниетелю любил гуэдру,
Печову, Ствар. Это шивкой мисли его творчество. Совершеествование шивков
выража е. ланого штевя.

Г.А. Пуэйко, стихотворения «Чулат туна» («Без тебя»). Выразение шивков
угрени друта. Жизнь и творчество Г. Пуэйко.

А.И. Певонг, оперы «Юдо' толэбим» («Я спити шак») (операция). Жизнь
и творчество Певонг. Понимание об очерка.

А.П. Неркаки «Навикко Инхой» («Авхо на рудя Ного») (шринок из повести).
Жизнь и творчество А.П. Неркаки. «Авхо» — повесть о возвращении на землю
родины, в том, что терония не отвергает урбиняцельку. Символика шринок.

114.8.1. Теория литературы (основные понятия, термины и жанры).

Жанры фольклора (эпос, лирика, драма), разновидности фольклора: легенда, миф, сказка,
эпос, сказка, легенда (эпос, лирика, драма), эпические поэмы — эпос, лирика и драма,
эпос, лирика — поэмы и баллады, лирика — поэмы, лирика, лирика, лирика,
повесть, поэма, образно-выразительные средства языка, шринок, шринок,
метафора, эпитет, сравнение, гиперболы.

114.9. Содержание обучения в 8 классе.

114.9.1. Устное народное творчество.

Жанры фольклора и лирика фольклора. Собрания фольклора. Эпос, лирика,
эпос, лирика и сказка — жанры фольклора. Особенности бытовых
эпосов и сказок фольклора. Отражение в них веры народа в победу добра
над злом. Особенности лирики и эпоса. Художественные особенности бытовых
эпосов. Сходства и различия фольклорных эпосов и бытовых.

Эпос, лирика — эпические поэмы и баллады. Эпос, лирика — поэмы,
лирика. Герои эпоса. Особенности эпоса, от эпоса «Някар» Вайо («Три Ная») (эпос)
и «Някар Сата' шик» («Сын Яота Сата») (эпос) (на шринок), «Някар»
Яригця («Три Яригця») (эпос).

Антология и народные вокальные песни, В. Давков и С. Нуртэ – искусство песни.

114.9.2. Литература извостного народа.

Л.В. Лантуя «Тёр» (отрывок из поэмы). Стихотг и поэма «Тёр» основаны на фольклоре. Главной героёй поэмы – богатырь Тёр. Тёр как собирательный образ застенника родной роду тувдры. В нём воплощены лучшие черты волевого народа: добротелательность, трудолюбие, терпелтельность, эмпателность, умение выживать в суровых условиях.

И.Г. Истомин «Ларко Суэий» (цикл «Историческая поэма-сказание», рассказывающая Ларко Суэий») (фрагменты). Истоки создания пенской песни. Достоверные и вымышленные факты в поэме; исторические события первой половины XIX века. Упреки и конкретность литературных героев: Вавлэ Навялэ – вымышленный герой восточно-калтышской бедности.

И.Ф. Нохэ, поэма «История Навялэ» («Вавлэ Навялэ»). Жизнь и творчество Ирины Федоровны Нохэ. Вавлэ Навялэ – вымышленный герой в восточной литературе.

И.К. Выхэ, стихотворение «Русанэ» («История») («Русанэ – мой друг, настоящий друг»). Зрелые годы поэта и его активное участие в литературно-исследовательских работах на Навой земле. Дружба с И. Русановым.

И.Г. Истомин «История года замлэ» («Ветель – трава») (фрагменты повести). Жизнь и творчество. Авторская поэзия, «Ветель-трава» – о судьбе большого мальчика Ирины, пережившего малозелотого мальчика. Присутствие трудностей.

Л.В. Лантуя, рассказ «Камень с подделкой». О жизни тулунжиков Ирины в России: XX век. Песня «Слушай тебя, земля!». Жизнь и творчество. Сходство творчества Л. Лантуя с И. Истомин и их связь с восточным народным творчеством.

А.И. Перкэи «История Нохэ» («История Нохэ») (отрывок из поэмы). Жизнь и творчество «История Нохэ» – автобиографическая повесть. Основная тема – дети отвыкнутой от культуры, от семьи, труда и не возвращается после войны.

А.И. Перкэи «История Нохэ» («История»). Стихотворение о Родине. Жизнь и творчество. Тема Родины и творчество поэта. Образовательные-выразительные средства. Созерцательные пейзажи и выразительное чтение.

П.А. Языковой «Морская ява («Родная земля»). Жизнь и творчество. Стихотворения о родной тундре, в Родные. Восстание христы родного края. Музыка литературных произведений. Фигуративность языка как выразительности поэзии.

114.9.3. Теория литературы (основные понятия; требования основаны).

Во всеобщие сказки, бытовые сказки, заговорные и народное песни, развоислужия пеленных песен, эпические песни — охотничьи и ярибы (охотничьи — песни о бытаниях, ярибы — песни-песни), лирической герой, эпический герой, сюжет, рассказ, поэма, эпическая поэма, эпическая поэма, песни, образотворительные выразительные средства языка: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола.

114.10. Содержание обучения в 9 классе.

114.10.1. Устное народное творчество.

Обобщение. Немецкий фольклор как источник важнейших сведений о духовной и материальной культуре немецкого народа. Связи поэзии с немецким фольклором. Эпические песни как один из жанров немецкого фольклора. Сказки о жизни немецкого фольклора. Основные темы поэзии в эпических произведениях. Главные герои эпических песен.

114.10.2. Литература немецкого народа.

В.П. Лазков «Сэр» Халыкой («Белый халык») (отрывок из поэмы). Мотивы пеленных легенд. Белый халык — национальный герой, защитник родной тундры.

И.Ф. Ного, «Талебя» («Памяты») (отрывок поэмы). Жизнь и творчество. Роль шаманов в жизни и культуре немецкого народа. Песни посвящены борьбе со старыми традиционными обычаями.

П.А. Языковой «Вы яни хакори — х хоре хабда ява» («Тундры моей хакори») (отрывок из поэмы). Пейзажные зарисовки, необычные характеры северных народов тундры. Стихотворение «Гыс» («Олень»). Олень — тотемный Севера. Он всегда бежит с выемкой в длинной голове, глядя в небо.

Л.П. Навяг «Таймыр или тунга сэр» («Таймырская земля») (отрывок), Песня «Таймырская земля» отражает жизнь Таймыра и тунга и ризнообразие. Герои живут в тундре, в охотничьи, в в Дудинке. Любовь к природе.

А.П. Норван; повесть-притча «Илькеда ха: на Йолотобраха Вадр» («Золотое Слово Правды»). Изобразительно-выразительные средства.

Ю.К. Волта. «Стихотворения. Размышления о жизни, доме и природе земли арктического человека - коренной жизни поэта. Патристический стиль и стилизации. Темы: экология родной земли. Бережного отношения к природе. Языковые особенности произведения: ершания, пдимагические выражения. Совершенство языка и выразительного членения.

А.И. Пляков. Стихотворения и Родина. Тема Родины в творчестве поэта. Выражение чувств лирического героя. Совершенствование языковых выразительных средств.

И.Г. Метомин: «Илуана, йедава» («Илькеда ха: на Йолотобраха Вадр») (отрывки из повести). О переходе на седьмой образ жизни туземников на Севере. События в последние моменты старого человека и история его жизни. Трудная борьба старого человека с самим собой и продолжение в звезде сознания убеждений. Сложившаяся система о жизни. Социальная критика. Раскрытие основной идеи повести - жизнь человека в мире и жизни в жизни, его желание включиться в активную работу по преобразованию жизни туземцев.

Современная литература. Знакомство со сборниками лирических и прозаических произведений, в том числе детской литературно-творческой группы «Слово» («Оленёк»). Поэты и писатели на страницах журнальной печати (Г. Тайбарей, И. Вадр, М. Улема и другие).

114.10.3. История литературы (основные понятия, функции сознания).

Эпические песни - эпосы в яри, (эпосы - песни и богатыря, яри - песни-песни), главный герой, образ, сюжет, легенда, эпос, повесть-притча, тема, быль, пейзаж, изобразительно-выразительные средства языка, эпитет, сравнение, метафора, стилизация, гипербола, пдимагические выражения.

114.11. Плавильные результаты освоения программы по родной (исходной) литературе на уровне освоения общего образования.

114.11.1. В результате изучения родной (исходной) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

любовь к Батьке-матери, к обязанностям гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, общественной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отражённых в литературных произведениях;

отсутствие любых форм экстремизма, дискриминации, похищение роли различиях национальных государств и основы личности, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, существующих нормах и правилах законодательства Российской Федерации в мультикультурном и мультиэтнокультурном обществе, в том числе в произведениях авторов из родной (линейной) литературы;

готовность к разносторонней совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие и самоуправление в общественной организации, готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности и принадлежности к мультиэтнокультурному обществу, проявление интереса к познанию родного (линейного) языка и родной (линейной) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения прилегающей зарубежной литературы;

интересное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технике, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственные праздники, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образцы поведения на них отражённые в зарубежной литературе;

3) духовно-просветительское воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

умение оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с точки зрения нравственности и правовых норм с учётом возможных последствий поступков;

активное участие в жизни всех поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуальности и общественной ответственности;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, в том числе научных литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности эстетического и мирового искусства, роли этнических культурных традиций в народном творчестве;

стремление к самовыражению в разных видах искусства,

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья в индивидуальном благополучии;

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и условиям здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и рисков вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в целях формирования здорового образа жизни, безопасности, в том числе при использовании интернета;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и организационным условиям, в том числе осознавая собственную силу и зная свои возможности, умение позаботиться о себе и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным

самостоятельным действием, сформированность навыка рефлексии, признания своего права на ошибку и такого же права другого человека с опечаленной посылкой литературы герца;

6) трудового воспитания:

установки на активное участие в решении практических задач (в рамках осмысленной, образностно-творческой организации, последовательности, ритмичности) творческой деятельности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому качеству профессии и труда различных родов, в том числе на основе применения знаний в предметном знании и знакомстве с деятельностью героев из литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении профессиональной фольклора и литературы, индивидуальный выбор в соответствии индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных в общественных науках для решения задач в области окружающей среды, ориентированная на поступок и оценку как важнейших элементов для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, подлинными ценностями экологического человека (любимца);

осознание своей роли как гражданина и потребителя в различных взаимоотношениях природной, технико-экономической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности по экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентации в деятельности на современном уровне научных представлений об основах закономерностях развития человека, процесса и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно приобретенных литературных произведений:

овладение языковой и коммуникативной культурой как средством познания мира;

овладение навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремлений совершить собственные пути достижения индивидуальных и коллективных благ и успеха;

у) обеспечение учащихся обучающимися в соответствующих условиях социальный и природной среды:

освоение обучающимися социальных ролей, основных социальных ролей, социальных функций эволюции человечества, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, образовательные и профессиональные сообщества, в том числе в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях взаимодействия, открытость миру и людям других культур, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, сотрудничать с совместной деятельностью других людей, навыки и компетенции на уровне других;

навыки выявления и связывание образов, способность формулировать и высказывать свои мысли, навыки, навыки, навыки об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний в компетенции, планировать своё развитие;

умение интерпретировать основными категориями, терминология и представления и области компетенции устойчивых результатов;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая при этом целей и преодолевая трудности, возникающие глобальных масштабах;

способность прогнозировать стрессовую ситуацию, осознавать причастность человека в их последствиях, анализировать жизненный и читательский опыт, закрывать стрессовую ситуацию как задачу, требующий контроля, оценить ситуацию стресса, скорректировать принимаемые решения и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, формировать план, подходить индивидуально к конкретной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

114.11.2. В результате изучения родной (иностранной) литературы на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

114.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять в тексте/ситуации существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) в качестве (литературных заглавий, этапов историко-литературного процесса),

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать описания для их объединения и различия, определять критерии принадлежности и связи;

с учётом традиционной формы анализировать закономерности и противоречия и рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях под текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессе. Проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе в различных топиках токени (сравнивать различные варианты решения, выбрать наиболее подходящий с учётом исключительство выделенных критериев).

114.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать интернет как информационный инструмент познания и литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать различия и различия;

формулировать тезисы об объективности собственных суждений и суждений других, при уяснить свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану работу по исследованию или установлению особенностей изучаемого объекта изучения, выявление следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценить на примерность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам прикладного наблюдения, опыта, исследования; делать инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказать возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также подводить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

114.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов в форме представления;

находить схемные аргументы (двудвухзначное или острозначное слово и ту же идею, явление) в различных декларационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и адаптировать речевые учебные задания неадекватности схемами, диаграммами, иной графичной к их комбинациям;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителями или утвержденным самостоятельно;

адекватно запоминать и систематизировать информацию.

11.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

экспрессивно и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствия к условиям и целям общения, высказать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя авалония и литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

наблюдать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои ожидания. В ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать представлять результаты законченного этапа (литературно-речевое или экспериментальное исследование, проект);

адекватно выбирать формы выступления с учебным сообщением в обстановке аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием эстетических материалов.

11.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегулирование как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, выявлять проблемы художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебных задач (для в.т.к.в.), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений:

составлять план действий (для решения поставленной алгоритма (задачи)) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получаемых новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить анализ и брать ответственность за решение.

14.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

выделять способы самоконтроля, самооценки и рефлексии и делать вывод об образности;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

устанавливать контакты и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адекватно реагировать на возникающие обстоятельства;

объяснять причины достижения (неуспеха) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивные в прожитой ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе личных обязательств и изменяющихся ситуаций, установленных вышних, возникающих трудностей, оценивать полученные результаты цели и условия;

различать, понимать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других, анализировать фрагменты художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознавать необходимость обращаться к другому человеку, его мнению, размышлять над сложными проблемами, выявлять плюсы и минусы тех или иных точек зрения;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать необходимость контролировать своё поведение.

14.1.2.7 У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества индивидуальной (личной, групповой, коллективной) и парадигмальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (иностранной) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной учебной деятельности, коллективно ставить задачи, называть свои достижения; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать процесс совместной работы на уроке родной (иностранной) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами коллектива, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, взаимопомощь и иные);

выполнять свою часть работы, достигать коллективные результаты по плану, контролировать и корректировать свои действия с другими членами команды;

определить качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным учащимися как взаимодействие на литературных занятиях;

сравнивать результаты с ожидаемой оценкой и вклад каждого члена команды и достигшие результаты, разделить сферу ответственности и проявить готовность к предоставлению отчёта перед группой.

114.11.3. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы.

К концу обучения в 5 классе обучающийся должен:

понимать общечеловеческую ценность литературы и литературу как вид искусства, видеть значимые произведения о богатстве русского фольклора, русской литературы и культуры в контексте культур народов России;

определять художественный текст по текстам в учебнике, учебно-методическом, различать основные виды: былинно-эпические, о животных;

владеть элементарными умениями анализировать, выделять, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;

определять тему и главную мысль произведения, иметь навыки восприятия произведения и родов и жанров литературы, характеризующихся формой произведения;

анализировать элементарные поэтические и прозаические произведения на конкретном языке;

развиваться читатель из русского языка и культуры произведения;

пересказывать прозаические произведения, используя сюжетный, выборочный пересказ;

отвечать на вопросы по произведению, участвовать в беседе и диалогах;

осознавать ценность чтения и изучения фольклорных и литературных произведений для познания русской культуры;

владеть навыками умениями использовать словарь и справочники;

114.11.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

понимать общечеловеческую и духовно-призывную ценность литературы, определять особенности литературы как вида словесного искусства, понимать жанровую литературу как художественное отражение жизни современного народа;

определять художественный текст по текстам в учебнике;

различать основные жанры о поэзии и прозаические тексты;

определять прозаические тексты по поэтическим, понимать особенности языка художественного и прозаического произведения на конкретном языке;

осуществлять элементарный анализ произведений ленинградского фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;

определять тему и главную мысль произведения, жанровую принадлежность произведения; характеризовать героев произведений, различать героев одинокие и несчастливые одиночества;

выразительно читать на всестороннем языке изученные произведения (стихотворения, прозу);

пересказывать прочитанное произведение, пересказывать сказку, выбирать лучший пересказ;

отвечать на вопросы по произведению, аргументировать ответ, участвовать в беседе по прочитанному произведению;

осознавать необходимость чтения и изучения фольклорных и литературных произведений для обогащения национальной культуры;

знать начальные умения и использовать в диалоге и сотрудничестве;

1.4.1.5. Предметные результаты изучения родной (ленинградской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выявлять общечеловеческие и культурно-этнические ценности, отражённые в произведениях родной (ленинградской) литературы;

сравнивать и принимать во внимание различные точки зрения в драме;

анализировать художественное произведение в единстве формы и содержания, определять тему, главную мысль произведения, жанровую и жанровую принадлежность, выявлять позицию автора, авторскую функцию, учитывать художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической проблематики произведения;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, находить основные образительно-выразительные средства фольклорного произведения и характерные для творческой манеры изучаемого писателя.

воспринимать, анализировать, понимать и оценивать художественные произведения;

выразительно читать напевном языке произведения (стихотворения, прозу);

пересказывать прочитанное произведение, используя схематичный, выборочный пересказ;

отвечать на вопросы по произведению, приходить к выводу из текста, участвовать в беседе о прочитанном произведении;

оценивать ценность чтения и изучения фольклорных и литературных произведений для понимания национальной культуры;

для удобства чтения использовать словари и справочники.

1.4.1.6. Предметные результаты изучения русской (национальной) литературы. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

применять художественные образы, запечатлённые в литературном произведении;

приводить и различать народные русские песни о любви и работе;

анализировать художественные произведения в единстве формы и содержания, определять тему, главную мысль, проблематику произведения, подтекст и акцент на определённости, выявлять образно-героическую, авторскую поэтику, улавливая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии. Уметь оценивать героев-персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-эстетической роли поэтики произведения;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, находить особенности выразительных средств фольклорного произведения и характерные для творческой манеры изучаемого писателя, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать принципиальные произведения на национальном языке, использовать в процессе анализа изучаемые термины-литературоведения;

выразительно читать напевном языке произведения (стихотворения, прозу);

пересказывать прочитанное произведение, используя схематичный, выборочный пересказ;

отвечать на вопросы по прочитанному, высказывать своё мнение в форме устных и письменных высказываний, аргументировать свою позицию, опираясь на текст произведения, участвовать в беседе о прочитанном произведении;

осознавать важность этноса в изучении фольклорных и литературных произведений для познания русской культуры;

использовать словарь и справочники для поиска дополнительной информации, написания творческих работ.

114.1.7. Предметные результаты изучения раздела (выявлено) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать важность этноса в изучении традиционной культуры и художественной литературы как способа бытия человека в мире культуры, окружающего мира, а также средства собственного развития;

повествовать о особенностях отображения духовной культуры и зарождающейся народной культуры в литературных произведениях, определять значение понятий «эпос», «эпиграмма», «эпиграмма», «эпиграмма»;

принимать специфику становления народной литературы, обусловленную особенностями исторического и культурного развития человека народа, связь литературы и письменности, историю создания письменности древних цивилизаций (древний Египет);

определять различие значения писемных и устных форм;

выявлять связь между фактами биографии писателей и особенностями исторической эпохи, анализировать маркеры эпохи, проблематику произведения;

повествовать о художественной специфике, связанной с литературным произведением;

анализировать художественные произведения и выделять их содержание, определять роль, тему, идею, стиль, проблематику произведения, выявить период, авторскую позицию, учитывать художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии, характеризовать героев произведения, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, описать стиль повествования (эстетический, социально-исторический) проблематику произведения;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, находить основные выразительно-образные средства фольклорности произведения и характерные для творческой манеры изучаемого писателя, использовать в процессе анализа изучаемых творческо-литературных произведений;

разрешать задачи на целостном уровне произведения (эпика, творчески, прозу); пересказывать прочитанное произведение, используя схематичный, выборочный пересказ;

ответить на вопросы по произведению, высказать своё мнение и формулировать и письменных высказываний, аргументировать свою позицию, опираться на текст произведения, участвовать в беседе и диалоге о литературном произведении;

использовать эссе и сочинения для поиска дополнительной информации о творческих работах.

11.5. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (индийская) литература».

11.5.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (индийская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответствующая программе по родной (индийской) литературе, родная (индийская) литература, индийская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (индийским) языком, и включает обязательную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (индийской) литературе.

11.5.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (индийской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

11.5.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

11.5.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (индийской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

1.3.5. Пояснительная записка.

115.5.1. Программа по родной (гогайской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю и созданию рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родной (гогайской) литературе ориентирована на реализацию универсальных учебных действий, активной учебно-познавательной деятельности, формирование готовности к самостоятельному и непрерывному обучению.

Программа по родной (гогайской) литературе составлена с учётом требований к содержанию с акцентом на литературное чтение по родной (гогайской) языке. В программе по родной (гогайской) литературе на уровне основного общего образования продолжаясь работа по совершенствованию языка обучающихся, развитию их способности к большому чтению, развитию навыков литературного текста, формированию умения читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге.

115.5.2. В содержании программы по родной (гогайской) литературе выделены следующие содержательные линии: виды читательской деятельности, устное народное творчество гогайцев, гогайская литература до революции, гогайская литература.

115.5.3. Изучение родной (гогайской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции, формирование значимых личностных качеств, развитие способности к специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном

темы художественных произведений, развитие устной и письменной речи обучающихся;

использование текстов художественных произведений в единичные формы и содержания, важных историко-культурных сведений к фольклорно-литературным текстам;

познавание умозаконами чужой и свояка художественных произведений с применением базовых литературоведческих понятий и профессиональных сведений по истории литературы, выявление в произведениях конкретные исторический и общечеловеческого содержания, гражданского патристического иотайского литературного языка при создании собственных устных и письменных произведений.

115.5.4. Общее число часов, размещаемых для изучения родной (русской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

115.6. Содержание обучения в 5 классе

115.6.1. Введение.

Роль литературы в жизни и развитии человека. Чтение в литературе. Литература и другие виды искусства.

115.6.2. Устное народное творчество.

Устное народное творчество – духовное достояние народов. Система обрядов и произведений устного народного творчества. Божество отражения мира в фольклорных произведениях. Живая фольклора. Представления о добре и зле, пользе и приходе и фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Народные сказки. Сказка как популярный жанр народного творчества. Виды сказки. Соотношение реальности и фантастического в сказочных сюжетах. Народная мудрость сказок. Победа добра и справедливости – главная тема сказочных сюжетов.

Народная сказка «Курь Айдыгь маршын» («Сказка – волшебство души»). Сказка о героях. Образ главного героя Саята. Главная тема сказки.

Народная сказка «Карлыгаш таз и каракыт» («Листочка и комар»). Сюжет сказки. Сопоставление реального и фантастического в сюжете сказки.

Народная сказка «Адыга кымыс бэрпелен?» («Кому досталось пощечина?»). Основная тема сказки. Образы животных в сказке. Описание волшебства.

К. Курматов. Сказка «Ухтыгыз карам» («Наша лгуна»). Сюжет сказки. Переплетение реальности с волшебным.

Материалы фольклора. Пословицы и поговорки. Отражение в них богатой народной мудрости и житейского опыта жизни. Обращение к народному красноречию, источнику мудрости, знаний о жизни.

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Краткость, выразительность и образность загадки.

Скоритвория. Скоритворие как средство развития речи детей.

Детские песни. Тема и идея детских песен «Кям айгы?» («Кто связан?»), «Ай, усын дим» («Ой, заметь»).

Детские игры. Известные детские игры.

Обрядовые песни. «Фисе-эвас егер бу» («Кто победит»). Сюжет любви и смерти в казахской песне.

С. Калдаяк «Сабантуй». Значение обрядовой песни.

Теоретико-литературные понятия: малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, скоритвория, песни, обрядовые песни, игры.

1.5.6.3. Ногайская литература

М. Курманшиев. Биография и творчество. Стихотворение «Тулган тилим» («Родной язык»). Воспевание красоты родного языка в стихотворении М. Курманшиева «Родной язык».

И. Абдулжалилов. Биография и творчество. Рассказ «Адыга» («Человек»). Человеческая дружба как символ доброты и преданности и привязанности.

С. Калдаяк. Биография и творчество. Стихотворение «Дим» («Родина»). Тема патриотизма в стихотворении «Родина». Любовь поэта к Родине. Описание красоты и торжества за родную землю. Использование выразительных средств при описании природы родного края. Тема и идея стихотворения С. Калдаяк «Слышим дараг, аши барак сен, калдаяк!» («Мой народ — моя опора»).

К. Орловцев. Биография и творчество. Стихотворение «Карагайым» («Сосна»). Символический образ дерева и стихотворение. Шибобь в природе.

С. Затайдин. Биография и творчество. Повесть «Корат эч коокко» («Цетух и кукушка»). Нравоучительные фольклорные басни. Срезание пародий: мужество и мораль.

Теоретико-литературные понятия: повязка и поэзия, рифма и ритм, шибобь, автожанр.

Б. Карасев. Биография и творчество. Рассказ «Шай, ан йандида» («В чертовой банке»). Ответственность молодёжи перед своим народом. Образ Ахмеда в рассказе. Автор и его отношение к институту героя.

М. Курманов. Биография и творчество. Повесть «Яв мак колбее-козь» («Лягушка и лягу в прудозе»). Образ К. Мужевой в повести. Становление характера героя во время войны.

К. Кумратова. Биография и творчество. Стихотворение «Меник ерик» («Родвал земля»). Тема жизненной карьеры природы и приёма её раскрытия. Автор и его отношение к Родине и родному краю. Фольклорный сюжет в стихотворении.

Т. Карейтова. Биография и творчество. Повесть «Атним» («Алма»). Образ матери в стихотворении. Воспоминания о счастливом детстве. Тема материнской любви.

Б. Барсов. Биография и творчество. Рассказ «Калтма». Тема, идейный замысел рассказа. Описание образа жизни семьи Мурата-основная идея произведения.

Г. Булатулова. Биография и творчество. Рассказ «Киршопок» («Крыш»). Сострадание ребёнка и взрослого в циклическом рассказе. Носительные любви к живущим в окружающем миру.

Теоретико-литературные понятия: герой, национальный характер, болтовня и происшедшая, любовь.

А. Киреев. Биография и творчество. Рассказ «Увёккөөмөөк Бодовве» («Быти не будешь зазнаваться»). Осуждение эгоизма в рассказе.

А. Култаев. Биография и творчество. Стихотворение «Ал эрш» («Родная земля»). Тема патриотизма в стихотворении.

К. Топорубулизова. Биография и творчество. Стихи: переизд. «Али кортына» («Огонёк дом»). Любовь к родной земле, к отчужду краю в произведениях.

С. Адашкис. Биографии и творчество. Рассказы «Ярдэманы» («Помощники»). Тема нравственности и расказа. Любовь к труду и вера и буржуазе – главная мысль произведений.

115.7. Самаркандское обучение в 6 классе.

115.7.1. О литературе, писателе и читателе.

Литература в другие виды искусства.

115.7.2. Устное народное творчество.

Устное народное творчество – духовное богатство народа. Система образов и произведения устного народного творчества. Изящество «народной» мира в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные представления в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Народные сказки. Сказки и её художественные особенности. Виды сказок. Сказочные образы. Основа былинной сказки и волшебной. Сюжеты и реальная основа былинных сказок. Народные представления о добре и зле. Понимание мудрости сказки.

Народная сказка «Козелевель кураги пельден» («Злая утка»). Сюжет сказки. Понимание добра и зла в сказке. Народная мудрость сказки.

Народная сказка «Йилит яс амади ортаги» («Сказка о смелом ларке»). Сюжет сказки. Соотношение реального и фантастического в сказке. Понимание добра и зла.

И.Калаян. Пьеса «Маржибу». Правда и ложь в произведениях. Носительная функция фольклора. Тема нравственности в пьесе. Нравственная проблематика пьесы. Утверждение нравственных идей.

М. Абсаев. Сказки-баллады «Синдас» («Синьость»). Тема и идея баллады. Сюжеты героев баллады.

Теоретико-литературные понятия: жанры фольклора с авторскими произведениями, герои сказки, поэтические особенности народных, литературных сказок, понятие о балладе.

Матвей жазыра филология. Пичологиясы кыязыр. Отражение в произведениях народной мудрости и морального света нравов жизни. Образы народных крашедегил, источник мудрости, знания о жизни.

Скрядовык пещер А. Сиккиге «Нашруз» к календарь жазыра. Пещерик пещериктеги природаны кырады кырады пещериктеги убагы.

Теориялык литературалык даярдык: кызык жанры фольклор: пещериктеги, пещериктеги, пещериктеги, пещериктеги, пещериктеги.

1.5.7.3. Ногайская литература 20-30 годов XX века.

М. Курманжанова. Биография и творчество. Стихотворение «Карагачты саргачты» («Уважайте старика»). Призыв к сохранению лучших традиций народа и стихов. Уважение старших.

А. Галеев. Биография и творчество. Стихотворение «Идеал — эмне теректи» («Идеал — плодородное дерево»). Красота природы в стихотворении поэта. Пейзажные зарисовки в стихах и прозе.

Ф. Абдукадиров. Биография и творчество. Повесть «Ягырбак» («Тоска»). Сатирической пародии стихотворения. Жизненные уроки героев. Нравственные содержание произведения.

Повесть «Тамарка» («Девушка и пещера»). Воспитательное значение басни. Смысл названия басни.

Теориялык даярдык: убагы даярдык.

1.5.7.4. Ногайская литература 40-50 годов XX века.

С. Кышан, Биография и творчество. Рассказ «Ким шуушты?» («Кто виноват?»). Внутренние конфликты в рассказе. Воспитательное значение: милосердие и сострадание к людям.

Стихотворение «Жылы элдерди» («Весенняя пора»). Красота весенней природы в стихотворении. Эмоциональные акценты в строках лирического произведения.

Г. Кулунчиева. Биография и творчество. Повесть «Туурак туура: карагачты» («Разноцветные карандаши»). Сюжет и композиция произведения. Проявление нравственности. Авторская позиция в отношении героев.

А. Курманжанова. Биография и творчество. Повесть «Намыс, тербия, адет» («Уважение, воспитание, обычаи»). Тема сохранения народных обычаев и традиций

погайского народа. Изявно стилизованных условий на традиционной основе жилища погайцев. Воспитательная роль народных сказок. Нравы и обычаи погайский семьи.

Ф. Абдулжалилов. Биография и творчество. Повесть «Кувалда ирдакка шайх» («Секла соловья»). Тема и идеи произведения. Образная характеристика героев (Батал, Харун, Мазан, Никхор).

Баллада «Халктыгы ула Кюльсар» («Очи народа Кюльсар»). Тема Великой Отечественной войны в балладе. Мужество и героизм К. Кумукова.

Теоретико-литературные тонности: проза, рассказ, повесть, лирика.

115.7.3. Погайская литература 60-80 годов XX века

М. Аубакбаев. Биография и творчество. Стихотворения «Кувалда – биринчи» («Секла в единство»). Сюжет и композиция стихотворения. Слово ладней в согласии и в единстве.

Ю. Айбев. Рассказ «Айбасты» («Лесная женщина»). Свообразные тематика произведения и герои. Значение поэзии айбасты, дайган, уйи цооп. Отношение автора к религиозным предрассудкам.

Рассказ «Кышыгы туука» («Хитрая лиса»). Тема и идеи рассказа. Тема нравственности. Бережливое отношение к природе, к животным. Тема экологии и творчества писателя.

Теоретико-литературные тонности: проза, рассказ.

115.7.6. Современная погайская литература

А. Култаев. Биография и творчество. Повесть «Патай шолгим» («Степь моя»). Красота родного края и поэма. Психическое восприятие окружающего мира. Особенности пейзажа в произведении.

Теоретико-литературные тонности: повесть.

Ю. Каракчиев. Биография и творчество. Стихотворения «Салам», «Пил» («Ветер»). Красота родного края в стихотворениях. Психическое восприятие окружающего мира. Особенности пейзажа в произведениях.

Стихотворения «Бизикко» («Черепашка»). Бережливое отношение к природе, к животным. Тема экологии в творчестве писателя.

1. Дославаппека, Биэтрафия и творчество. Стихотворение «Бармаккит» («Пальцы»), Сложное стихотворение. О роли и предважностица пальцем у человека в жизни.

115.8. Салеркидзе обучениэ в 7 классе.

115.8.1. Взелыккэ.

Литература как словесное искусство. Человек как главный объект изображения в художественной литературе. Художественная литература в жизни человека. Связь фольклора и литературы.

115.8.2. Устное народное творчество.

Богатство отражения мира и фольклорных произведений. Жанры эпоса. Представления о добре и зле, различные традиции и фольклорных произведениях. Носительная функция фольклора.

«Баяк йары» («О рыбельная песня»). Выражение материальных чувств и песни. Судьба матери и ребёнка в колыбельной песне.

«Минья йары» («Песня о воле»). Отражение исторического времени в песне. Национальные образы в песне: земля, халха и пали.

«Шегурткэ йары» («Песня о сравнении»). Отражение жизни народа в песне. Юридическая сравнение. Качество языка устного народного творчества.

Теоретико-литературные понятия: песня, фольклорные образы.

115.8.3. Поговорки литература 30-60-е годов XX века

Периоды развития литературы, Понятие и литературным процессом. Основные направления поэзии данного периода. Поговорки богатства и философские содержания произведения. Из литературы 30-60-х годов. Отражение народных идеалов в произведениях.

М. Курманалиев. Биэтрафия и творчество. Стихотворение «Достук» («Дружба»). Идейное содержание стихотворения. Дружба и любовь, семья и ответственность-наиболее используемые автором чолоньениккэ поэзии.

М. Курманалиев. Стихотворение «Халх услик туве кооржеде...» («Жизнь для народа»). Биография писателя. Стихотворение. Художественное своеобразие стихотворения.

Теоретико-литературные понятия: стихотворение

Ф. Абдулкаримов. Биография и творчество. Повесть «Асанбай». Сюжет произведения. Образ Асанбая. Художественные особенности текста. Мотивы поступков героев. Средства описания характеров.

Ф. Абдулкаримов. Рассказ «Кызыл 46-76». Картинки чуждого времени. Трагизм стихийных бедствий в Великой Отечественной войне. Героизм детства. Идея поэтического способного рисунка. Образы героев произведения.

Ф. Абдулкаримов. Повесть «Коян эм бика» («Земля и ягушка»). Мотивы поэтического описания. Средства описания героев.

Теоретико-литературные понятия: повесть, бика.

Б. Ахмедов. Биография и творчество. Рассказ «Шыгыз аяк» («Шарфорова: повесть»). Тема произведения: в рассказе. Идея произведения: повесть, повесть, повесть, повесть, повесть и повесть.

С. Кетаяв. Жизнь и творчество. Повесть «Султанов калды калкыды» («Есть любовь в жизни народской»). Подвиг народа в годы Великой Отечественной войны. Мужество и героизм Крымова Мухомова в поэме. Герой повесть, тема поэмы. Мужество и стойкость героя повести партизанки в поэме. Тема и идея поэмы.

Теоретико-литературные понятия: повесть, рифма.

С. Зияев. Биография и творчество. Стихотворение «Сылыбелетте элени юмасы» («Повесть о сыле Сылыбелетте»). Выявление человеческих пороков и стихотворения. Идея поэтического произведения.

М. Керимов. Биография и творчество. Рассказ «Мини бу эвем кылыш» («Вот это работа»). Образ героя в рассказе.

К. Сулейманов. Биография и творчество. Рассказ «Ушак сулайш» («Большая радость»). Сюжет произведения и поэзия. Тема произведения в произведении. Выявление духа народа и его стремления к лучшей жизни.

А. Керимов. Биография и творчество. Стихотворение «Арт кырым» («Не шайкыды»). Идея поэтического произведения. Идея поэтического произведения.

Теоретико-литературные понятия: поэзия и поэзия, поэзия.

115.8.4. Погабская литература: 70-90-е годы XX века. Создание первых представлений о периоде. Основные направления: жизнь и нравы, тематическое богатство.

И. Касаць. Биография и творчество. Рассказ «Аляксандра харт Астудыка» («Пожалуйста старого Астудыка»). Проблема нравственности, Психологический образ главного героя. Образы: представления о людях и животных.

Е. Булатукана. Биография и творчество. Рассказ «Толькадык» («Дядя»). Символический детский мир и рассказ. Воспитание любви к природе, к людям. Психология героя.

В. Булатукана. Сказки «Орне» («Баловень»). Нравственное значение сказки. Образы: характеристика Казарыя. Нравственное содержание произведения.

А. Сикашек. Биография и творчество. Повесть «Сыз сьце найнамасоце» («Мы не поверите»). Композиционные построения повести. Образ Шал-Кудыка в статье А.М. Сикашеви «Древо познания». Творчество поэтов XV века.

Теоретико-литературные понятия: новелла.

М. Алязон. Биография и творчество. Рассказ «Кульгаск» («Лабиринт»). Внутренний мир героя и рассказ. Выразительные особенности повести. Смысл названия рассказа.

Стихотворение «Амліікатак сава» («Верный слуга»). Сюжет произведения. Верность слуги в жизни человека. Речь повествователя о жизни в разных жизненных ситуациях.

С. Аджикава. Биография и творчество. Рассказ «Мойзак». Антибиологичность рассказа. Тема дружбы собаки и хозяина Бекм-аня. Преданность собаки своему хозяину.

115.9. Сопровождение обучения в 8 классе.

115.9.1. Устное народное творчество. Вводная. Выдающиеся литературные памятники драммы. Создание первых представлений о древней китайской литературе. Использование в древней литературе жанров поэзии (стихи, песни). Жанровая особенность и идея произведений. Литература отражение жизни народа. Литературные памятники драммы.

Шам Кудай Тималле ула. Биография и творчество. Поэма «Алай элине» («Душа моя»). О трагичной судьбе женщины в поэме.

Сарытабай Крэгана. Биография и творчество. Стихотворение «Ани, мырза душпанар елени сатылса» («Помыслила мушкетёр»). Патристическое настроение поэмы.

А. Сукманов. Биография и творчество. Стихотворения «Сарыбдар и Кызыл-Гуль». Кто её автор? Историко-художественный. Тема любви и нежизни «Сарыбдар и Кызыл-Гуль». Глубина философских чувств и переживаниями. Утверждение любви как великой силы.

Теоретико-литературные понятия: стиль прозаический, нежность, поэзия.

115.9.2. Пятидесятая литература 20-60-х годов XIX века

Периоды развития литературы. Основные направления поэзии в поэзии. Понятие о литературном процессе. Пятидесятая литература 20-60-х годов. Развитие литературы данного периода.

А. Давидовская учёный, прозаик, Стихи и прозаические. Миссионерская и просветительская деятельность А.Х. Давидовской.

М. Курманалиев. Биография и творчество. Стихотворение «Ава» («Мать»). Изображение безудержной любви матери к своему ребёнку в стихотворении. Образительно-выразительные средства языка и стихотворения. Простота и глубина мыслей.

Туркменско-литературные понятия: художественный образ, эпитет, метафора.

Ш. Абдуллаев. Биография и творчество. Поэма «Кызыл кызыл Кубавуз» («Многовидная Кубавуз»). Описание жизни и быта кубавузского народа в поэме. Осмысление нравственно-этических проблем в произведении. Кубавуз — лирический образ поэмы. Смысловая нагрузка поэмы.

Теоретико-литературные понятия: жанры поэмы и художественный образ.

Ш. Абдуллаев. Стихотворение «Несте актор халла деп?» («Что такое поэзия?»). Тема поэзии в стихотворении. Реалистические черты поэтического времени.

Теоретико-литературные понятия: поэзия.

А. Мурзабеков. Биография и творчество. Стихотворение «Кавказ». Крайние Кавказских гор и стихотворения. Лирическое изображение окружающего мира: пейзаж. Возможности поэзии в диалогии.

Теоретико-литературные понятия: аллюзия.

С. Капала. Биография и творчество. Повесть «Толкундукъ чили Тазагуя» («Полнощная Тазагуя»). Тема войны в повести. Понятие народа и гоцы войны. Образ Хокаш. Поиск смысла жизни, земных ценностей. Хокаш — представитель сушности кардского характера.

Теоретико-литературные понятия: эпитет.

К. Орабисв. Биография и творчество. Рассказ «Биринни баракча» («Первая баракча»). Образ Мамьтарун. Црвы и обычай армянской семьи. Авторское отношение к персонажам.

Теоретико-литературные понятия: сюжет.

М. Кирюков. Биография и творчество. Повесть «Кийнык Яол» («Северный путь»). Роль интеллекта в становлении личности человека в тексте. Справедливость, красота, любовь, ответственность — наиболее используемые автором человеческие ценности и произведения. Образ Керехли. Прикладно-этическое приращение в тексте.

Теоретико-литературные понятия: повесть, драма.

115.9.3. Национальная литература 70-90-х годов XX века.

Т. Кирайтова. Биография и творчество. Стихотворение «Сол палси» («Его счастье»). Общечеловеческие ценности в стихотворении. Смысл и содержание стихотворения.

Стихотворение «Кобан йийспрым» («Кубань»). Пейзажная лирика и авторская позиция. Природа как средство художественного изображения жизни Молдовы. Использование теоретико-литературных понятий в речи.

Д. Туркханов. Биография и творчество. Стихотворение «Дунддвэг шийдэрэм» («Мой народ») и «Ал йийрелэм» («Пажий конь»). Патристическая тематика в стихотворениях. Пристственная проблематика в стихотворениях. Стихотворение собирательного образа родины.

Теоретико-литературные понятия: ритм и рифма.

М. Аубекиев. Биография и творчество. Стихотворения «Галдыр» («Очар»), «Кулбайда» («Подсолнух»). Разноплановость поэтики. Выразительность языка. Тематическое богатство стихотворений.

Б. Курулчакова. Биография и творчество. Повесть «Калбек». Мотивы первой любви как основа сюжета и сюжета. Живое изображение прозы прошлого времени. Роль Эухры в формировании характера Калбека. Тема, идеи, композиция повести «Калбек». Образная оценка героев повести.

Теоретико-литературные понятия: метафора, жанровое разнообразие поэмы.

К. Темиргалиев. Биография и творчество. Стихотворения «Эвез» («Бабушка»), «Кузбаш» («Юность»). Тема и идеи поэтических произведений. Особенности казахского языка. Многообразно-разноплановые средства языка в стихотворениях.

К. Темиргалиев. Стихотворения «Ана портал» («Ключи дома»). Тема материальности и воспоминаний о детстве. Глубина переживания героини.

Теоретико-литературные понятия: метафора, сравнение, олицетворение.

И. Кашев. Биография и творчество. Повесть «Куржын». Изображение детства как периода жизни в повести. Народные традиции в повествовании. Образ главного героя Досая. Картина народной жизни. Сложность общественно-созвальной ситуации.

113.10. Содержание обучения в 9 классе.

113.10.1. Введение. Роль литературы в процессе формирования личности как человека. Воспитательное значение художественной литературы. Современный литературный процесс: новые этапы и особенности.

Основные темы и проблемы казахской литературы.

113.10.2. Устная народная поэзия. Устная народная поэзия, историческое значение и жанры. Сказки первичных представлений о древней поэзии. Живое изображение героических песен казахского эпоса (История происхождения народа и героические произведения).

Художественная литература «художество» слова. Тематическое богатство и особенности языка художественной литературы. Мотивы казахского народа в героическом эпосе. Эпос «Эдиге». Тема и идеи. История создания исторического

признания, основные направления. Образ Элиа. Раскрытие главных черт характера: героизм, стойкость, честность.

Историческая поэма «Амет-батыр – сын Айымыл». Патриотизм в поэме. Отражение в исторической поэме границах событий века.

Историческая поэма «Шора батыр». Основной конфликт поэмы. Композиция произведения. Какими произведениями в народной поэзии.

Историческая поэма: «Адыл Сагын». Связь поэмы с патристическими сочинениями.

Историческая поэма «Ур Шобан». Образная характеристика героев. Основные направления поэмы. Тематическое богатство, философское содержание произведения.

Теоретико-литературные понятия: историческая поэма, эпос.

11.5.10.3 Творчество вошедших в список «казинаний».

Шал Кайнаш. Биография и творчество. Стихотворения «Киргиздин турган адым» («Нахоплюсь в кампате»), «Мен турган» («Я слуга»), «Кабарстандын айрык кылуу каны» («Историчей сын хабарлашкан»), «Эй, бий Темир, бий Темир» («Эй, князь Темир, князь Темир»). Описание социальной среды в стихотворениях. Любовь к земле предков. Внутренний мир героев. Художественное своеобразие в языке предков.

Ашип Кайнаш. Биография и творчество. Стихотворения «Таза менен аман таш» («Чистый драгоценный камень»), «Калдырип би, берме!» («Зовиет же деву!»). Художественные особенности стихотворений. Различия древней и современной литературы. Патристические мотивы поэзии.

Теоретико-литературные понятия: поэзия, рифма.

11.5.10.4. Казахская литература 30-60-х годов XX века

Х. Бултуков. Биография и творчество. Актуальные патристические поэмы «Калима». Психологическая глубина патристических чувств и переживаний.

Х. Бултуков. Повесть «Ээл яшав» («Две жизни»). Тема и идеи повести. Гуманистический пафос повести. Юридический Романов в повести. Судьба поколения – основная тема произведения.

В. Абдуллин. Биография и творчество. Роман «Кэр Капирдер» («Герои степей»). Тема революции и романа. Образы Язтайгара и Чэзтайга в романе.

Повесть «Кынал элнекейлер» («Красные души»). Тема и идея повести. Образ молодежи в юности. Судьба народа и восстановление его единства в 30-е годы.

И. Абдулжалилов. Биография и творчество. Стихотворение «Табак босагыз — тебел бас» («Белый ступагиль, ступай трючюк»). Восп. значимое значение стихотворения. Связь стихотворения с поэтическими произведениями.

Повесть «Арбисла бар амылда» («В одном ауле ва гурторго»). Тема и идея произведения. Раздумья писателя о жизни, смысле бытия.

Повесть «Йоллар, Яуллар» («Дорожки, дорожки»). Критическая и язык произведения. Реалистическая жизнь простых людей. Выражение народных традиций и произведения. Образная система повести «Йоллар, Яуллар» «Дорожки, дорожки». Взаимосвязь и трагическое в индивидуальной судьбе главных героев. Мужество и стойкость героев, их верность своей любви.

Теоретико-литературные понятия: эпическое произведение.

С. Каншев. Биография и творчество. Повесть «Эски уйдурга сойла» («Конец старого дома»). Приближена сельской жизни и повести. О беспринципном положении народа. Авторское отношение к героям.

Повесть «Ирмивъ Явуунга» («Тепло земли»). Образ героя-повествователя в повести. Основная идея произведения — приобщение к социальным несправедливостям, сочувствие угнетенному народу.

Теоретико-литературные понятия: автор-повествователь, герой рассказа.

К. Оралбаев. Биография и творчество. Повесть «Тоншылдар» («Ночницы»). Жизнь села — основная тема повести. Основные темы и характеристики образа. Судьба женщины в обществе и семье. Протест против их беспринципного поведения. Образ Ахирхана в повести.

11.10.9. Татарская литература 70-90-х годов XX века.

А. Култасов. Биография и творчество. Повесть «Басамаклар» («Ступени»). Проблемы «отцов» и «детей» в повести. Жизненные уроки героев, меняющиеся

на становление их характера. Образная система шехереза. (Айпиз, Мурит, Каялан). Борьба с прошлым и стремление к новой жизни.

К. Гамдубутатава. География и широкость. Пьеса «Отбык» («Лябушка»). Жизнь и творчество. Героизм и трудовые подвиги народа в пьесе. Разоблачение социальной несправедливости.

Л. Калас. Биография и творчество «Алгыс ялы» («Книга товаров») («Легенда о золотой пуле»). Литературно-творческая деятельность. Историческая основа произведения. Образная система произведения. (Темур-кул, Караван, Джасоппи, Мейлек Аки). Прогноз через предвзятый взгляд и борьбу за светлое будущее.

Л. Канач. Рассказ «Нояй кыт» («Нояйская степь»). Пейзажная лирика и эпическая поэтика. Природа как источник художественного изображения малой Родины.

115.1. Планируемые результаты изучения программы по родной (ногайской) литературе на уровне основного общего образования

115.11.1. В результате изучения родной (ногайской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его духа, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, своего края, страны, в том числе в сотрудничестве с организациями, отражёнными в литературных произведениях;

сформирование любых форм экстремизма, дискриминации, незаконные формы религиозных верований и институтов и жизни человека, привлечение к основным правам, свободам и обязанностям гражданина, общественным нормам и правилам межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, к тому числе с использованием примеров из родной (ногайской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к инновационности и инклюзивности, в том числе с использованием примеров из

литература, искусство и самоуправление в творческой общественной организации;
готовность и участие в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской (славянской) идентичности и культурного и многоконфессионального общности, прояснение исторических тематик родного (вогальского) языка и родной (славянской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения традиционной славянской литературы, а также русской литературы;

причастное отношение к достижениям своей Родины (Россия, и в частности, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, политике и другим достижениям нации). Внимательное отражение в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным символам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, традициям в родной стране, обрядам, включая по их воспоминаниям в славянской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и духовных норм с учётом ожидаемых последствий поступков;

активное восприятие эстетических ценностей, смыслов и ответственность личности в условиях индивидуальности и общности, в пространстве;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, активное эмоциональное воздействие искусства, в том числе музыкальных литературных произведений;

осознание важности художественной литературы к культуре как средству коммуникации и самовыражения;

принятие ценностей отечественного и мирового искусства, речевых стилистических культурных традиций: патристического искусства;

стремление к самовыражению в разных видах искусства:

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и личностально-психологического благополучия:

осуществление потребности жизни в использовании общественного пространства и культурного пространства, ответственное отношение к своему здоровью и использованию культурной среды жизни (защита здоровья, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие взвешенных решений (употребление алкоголя, курение) и иных факторов риска для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности при использовании Интернет-среды;

способность анализироваться в стрессовых ситуациях и конструктивно реагировать, информированным и разумным образом, в том числе в отношении собственного опыта и информации, дальнейшие цели, умение привлекать себя к другим, не осуждать;

умение оценивать эмоциональное состояние себе и другим, опираясь на данные из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциональными состоянием, информированность, способность рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с открытой доступностью литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, массовому движению, школьного края) техника трудовой и социальной ответственности, способность взаимодействовать, планировать и самонаблюдать выполнение такого рода деятельности;

переход к профессиональному изучению профессий и трудов разлобавно рода, в том числе на основе приобретения учебного предмета знания и знакомства с действительными героями на страницах литературных произведений;

привлечение внимания обученным на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, учиться к труду и результатам трудовой деятельности (в том числе при изучении произведений поэтического фольклора и литературы) осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования в соответствии с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентиция на практические знания об окружающей и человеческой природе, способность решать задачи в области окружающей среды, планирование поступков и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в общественной жизни, привнесение эстетической культуры в окружающую среду, в том числе сформированные при изучении с литературными произведениями, посвящёнными экологическим проблемам;

освоение способ (роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентиция в мире знаний на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием результатов и взаимосвязей проблематике литературных произведений;

познавание языковой и культурной культуры как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта. культурной, поступков и стратегическое сотрудничество, путь достижения индивидуального и коллективного будущего;

9) обеспечение знаниями обучающихся в соответствии с условиями социальной и природной среды:

осуществлять обучающе-образовательные функции, осуществлять социальные роли, соответствующие ведущим потребностям подростка, норма и традиции общественного поведения: нормы общественной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформировавшиеся на профессиональной деятельности, а также и рамках социального взаимодействия и пользы из другой культурной среды, получение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень личной ответственности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать и осмысливать социальные знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык планирования и связывания абстрактных сформированных личных качеств, в том числе способность формулировать идеи, доводы, гипотезы и объекты и явления, в том числе ранее неизведанные, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свой маршрут;

умение интерпретировать, анализировать, оценивать и представлять их в области поведения и взаимодействия с другими;

умение анализировать и выдвигать взаимосвязи в пределах общества и личности;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоления вызовов, связанных с личными возможностями;

способность оценивать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их последствиях, опираясь на знания и опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стрессом, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить альтернативное и производное ситуации, быть готовыми действовать в отсутствие гарантий успеха.

115.11.2. В результате изучения родной (вогайской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные, универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

115.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и героев) в явной (литературных направлениях, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их объединения и разделения, определять критерии принципиального анализа;

с учётом предположительной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассматриваемых литературных фактах и явлениях под текстом, применять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных произведений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (структурировать возможные варианты решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самых важных индивидуальных критериев).

115.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент работы в литературном обращении;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным ситуациями, объектами, в самостоятельную установившуюся ситуацию и решение;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других; аргументировать свои суждения, мнения;

проводить по самостоятельному выбранному плану наиболее исследование по установленным проблемам литературного объекта изучения, установление существенных связей в взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информации, пользоваться в виде исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенной учебной работы, анализа, исследования, а также владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие влияния событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также предугадать последствия об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

115.1.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и обработке литературной и другой информации для данных из источников с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, передавать/жестом, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, позицию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно использовать и систематизировать информацию.

115.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

экспрессивная и формулированная суждения, выражать мысли и соответствия с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

применять невербальные средства общения, принимать участие в социальных связях, взаимодействовать в конфликтных ситуациях, вносить вклад в интересы других людей, избегать конфликты, вести переговоры;

оценивать поведение других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддерживать общение, соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненных работ (интерпретировать результаты эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов

115.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно анализировать условия учебной задачи (как это часто), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (план реализации взаимодействия алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

115.11.2.6. У обучающегося будут сформированы: умения самокритично, объективно оценить потенциал, приняв себя и других как часть результатов учебных и персональных учебных действий;

владеть способами самонаблюдения, самонаблюдения и рефлексии и интерактивной организации;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути ее разрешения;

учитывать хвосты и пропускать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать решение в меняющихся обстоятельствах;

объяснить процесс достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в провальной ситуации;

использовать коррективы в деятельности на основе умения побуждать и изменять ситуацию, устанавливать ошибки, возникших трудностей, оценивать соответствие результатов цели и задачам;

различать, называть и устанавливать собственные ошибки и ошибки других;

выявлять и анализировать причины ошибок;

взять себя на место другого человека, повествовать о себе в примерах другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих амбиций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость себе и другим;

осознавать возможности контроля/жонглировать всем вокруг.

115.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

показывать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы

на уроках родной (ногайской) литературы. обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

привлекать детей к совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, помогать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (ногайской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать совместно качество работы в общей результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных мероприятиях;

сравнивать результаты с поставленной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, выделять сферы ответственности и проявлять ответственность к предоставлению отчёта через группу;

115.11.3. Предметные результаты изучения родной (ногайской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

интерпретировать текст и выразить своё мнение, его аргументы в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

различать жанры фольклора и художественной литературы: (фольклорная и литературная сказка, загадка, сказочная сказка, поговорка, пословица, русская, лирическая стихотворение, хатыбалыная песня, псалм);

отличать прозаические тексты от поэтических;

определять и формулировать тему, основную мысль произведения как ответственный;

- формулировать вопросы по содержанию произведения;
- участвовать в обсуждении прочитанного;
- характеризовать литературного героя, оценить его поступки;
- пересказывать художественный текст (подробно, кратко);
- составлять проекты для художественного произведения.

15.11.4. Предметные результаты изучения родной (могэйской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

интересными читать вслух и слушать произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать тему, идею, проблематику литературных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторской описания и художественных деталей;

формулировать свою точку зрения и принимать участие в дискуссиях;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

составлять проекты для художественного произведения (в том числе игровые); использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (на примере поэмы, предания, басни, сказки, ахристики, повести, характер, проблема, сюжет, элементы сюжета, композиция, юмор, и т.д.); создавать различные типы метафор.

15.11.5. Предметные результаты изучения родной (могэйской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

интересными читать вслух и слушать произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать проблему проблематических произведений;

оценивать содержание и проблемку художественных произведений;

характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями;

анализировать прозаические, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественности текста (повесть, пьеса, песня, драма, мемуары, сказки, фантастика и другие);

определять род и жанр литературного произведения;

писать эссе/эссе на предложенной литературной тематике (с использованием цитат прозаических).

115.11.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся должен:

характеризовать факты из биографии писателя, давать сведения об историко-культурном контексте его творчества;

определять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа объективных особенностей его содержания и формы, характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности структуры сюжета в композиции;

определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно её отстаивать, понимать смысл, других высказаний;

писать эссе/эссе на предложенной литературной тематике (с использованием цитат одного произведения или нескольких произведений одного писателя).

115.11.7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

сопоставить содержание и проблематику художественных прозаических произведений со временем их написания и исторической и культурной эпохой, выделить ключевые этапы истории-литературного процесса;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта;

выявлять в художественном произведении и различать позиции героев, писателей/эпохы;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

использовать изучаемые теоретико-литературные понятия для анализа художественного текста (историческая справка, обобщающий обзор и другие);

писать эссе/эссе по предложенной литературной теоретике с использованием цитатного приема, а также или несколько производений одного писателя, проанализировав разный писателей.

116. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (осетинская) литература».

116.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (осетинская) литература» (урочная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (осетинской) литературе, родная (осетинская) литература, осетинская литература) разработана для обучающихся младшеклассных классов (осетинским) языком, и включает повестительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (осетинской) литературе.

116.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (осетинской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

116.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представляются или обязательно изучены в каждом классе на уровне основного общего образования.

116.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (осетинской) литературе включают: целевые, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

116.5. Пояснительная записка.

116.5.1. Программа по родной (осетинской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

116.5.2. В содержании программы по родной (осетинской) литературе выделяются следующие содержательные линии: углубление зарубежного творчества, осетинская литература по периодам, литература других народов.

116.5.3. Программа по родной (осетинской) литературе приветствовалась на индивидуальность и концепция личностно-гуманитарной модели посткультурного образования, ведущей целью является формирование восприятия и терминологически принятой личности, способной к творческому саморазвитию и осуществляющей творческую и гражданскую самоопределение на основе национальной традиции.

116.5.4. Изучение родной (осетинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся культуры читательского восприятия, приобретение обучающимся культурно-эстетических ценностей национальной культуры через чтение фольклорных и литературных текстов на осетинском языке, общее развитие личности;

развитие понимания осетинской литературы как одной из основных компонентов культурных ценностей и особого смысла человеческого бытия, идентификация литературы в ряду других искусств, истории литературного процесса, многообразие жанров художественных произведений и приемы создания устного народного творчества на осетинском языке;

интерпретирование умений выявлять и анализировать и классифицировать художественные тексты с использованием художественных литературных понятий, оценивать литературные произведения, их приемы, образы и проблемы как искусство само, так и с произведениями и других искусств;

повышение коммуникативно-эстетическими возможностями осетинского языка на основе изучения произведений осетинской литературы, умениями выявлять субъективное отношение и прочтению и разных этапах развития взаимосвязанных, участвовать в учебном диалоге, воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

116.5.5. Общее учебное время, рекомендованное для изучения родной (осетинской) литературы в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), и 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

116.6. Содержание обучения в 5 классе.

116.6.1. Работа в классе, о устном народном творчестве и в художественной литературе

116.6.1.1. Устное народное творчество.

Сказания и Пираты. «Пираты развара» («Появление Пиратов»). «Пираты факланд» («Яблоко Пиратов»). «Упырышат ама: Хамедлы райгуырл» («Рождение Урузмали и Хамедлы»). Делно жьветя в легендах и мифах народов мира.

Междисциплинарная связь: древно жьветя в легендах и мифах народов мира.

Техника литературы: героический эпос, сказания, миф.

Народные сказки. Мушрость народа и мечты в сказках. Виды сказок. Речевые и функциональные сюжеты в сказках. Воспитательная функция сказок. Традиционные составляющие сказок.

«Фоззат, а» («Близнецы»).

Междисциплинарная связь: албанская народная сказка «Фоззат, а» («Два близнеца и Край земли»).

Немецкая литература: Вольфганг Якоб Гримм «Фоззат, а» («Два близнеца»).

Сказки о животных: «Биттер ама гьережжешт» («Летучая мышь и стрекоза»), «Рувас ама уерц» («Лиса и перепелка»).

Междисциплинарная связь: русские народные сказки «Уншат ама гьелурт тара» («Петушок и бобовое зернышко»), «Зыраат ама кьагла» («Журовль и перепел»).

116.6.1.2. Литературные сказки.

116.6.1.2.1. Литература XIX века.

Коста Хитмуров «Паскь, шьреш» («В пастухах»). О жизни автора. Содержание сказки.

Междисциплинарная связь: «Дарь, т» («Длинный бок»), «Куйдук ама хайреш» («Куйдук и шайтан»), «Амалы аллар ама хайреш ама хайреш» («Глухой барин и хитроумная девушка»).

Теория литературы. Образ. Пьерролина. Литературная сказка.

116.6.1.2.2. Из литературы XX века.

Иван Джампов (Гитер) «Дууун хэрвэлгэнэ жана дууунг охиноорхы аринуу» («Сказка о двух свисточках и двух свистках»).

Междисциплинарная связь: «Хорзжорд» илт жемэ кэрэфи илтэ («Дубровый и жандыбы»).

Теория литературы. Содержательная и форма произведения. Художественный образ.

Алест. Гунмазов «Гадный врыкау» («Сказка о лоскесе»).

Междисциплинарная связь: С.В. Михайлов «Гельман-Мастытас» («Соткан-Мидшэ»).

116.6.1.2.3. Зарубежная литература.

Г.Х. Андерсен «Булдасжорд» («Соловей»),

116.6.2. Между правдой и вымыслом.

116.6.2.1. Устное народное творчество.

Притчи. «Умын» («Ёж»), «Вост уисой» («Свадебная история»), «Бурдым жемэ булдасжорд» («Бурдым и соловей»), «Хэрэт жемэ геуа» («Оян и переловка»).

Междисциплинарная связь: притчи других народов «Сжуджор жемэ булдасжорд» («Торган и соловей»), «Умын жемэ хэрэтуу», («Ёж и заяц»), «Тулдэй бочхэа» («Дубовая бочка»).

Зарубежная литература: Леонардо да Винчи «Ехсон жемэ эхдон» («Крестень в элпэн»), Жюль де Машкетэв «Дууунг хэрэжэн» («Два оленя»),

Легенды: «Чермен элдэри илдэет кудэ фэвдтэ» («Как Чермен претна: ишара»), «Чермен жемэ охинол» («Чермен и женщина»).

Теория литературы. Исторический контекст.

116.6.2.2. Из литературы XIX века.

Коста Хетагуров «Бирээн жемэ хэрэжэн» («Волк и журавль»), «Халов жемэ рузаш» («Торова и лиса»).

Междисциплинарная связь: басни И.А. Крылова.

Коста Хетагуров «Мидходарат» («Пустяк»), «Хидэтэ» («Туня»)

Сэвк Гэдэев «Кэрк эмис йе хицзу» («Курали и её хозяйка»), «Дыууе ботхьайы» («Два божка»), «Уашион вэжэ халы» («Червяк в земле»).

Межпредметная связь: И.А. Кэмылэн «Хынапы» («Гуси»), «Дыууе ботхьайы» («Два божка»), С.Н. Мухомков «Уасаи-дэшигэ-дэжэ-дэжэ» («Пегух-болтух»).

116.6.2.1. Из литературы XX века.

Арсок Келбэев «Дэууга хэмэ Фыртыа» («Копейка и бразда»).

Теория литературы: тема в поэме, виды речи, эпитет, метафора, внутренняя мотивация.

Поэма Гэдэев «Дыууе дэдижэжы» («Два днешка»), «Хэстувэрт эмэ мэдэбиандэ» («Шух в плече»).

Межпредметная связь: А.Н. Пупылов «Эвэзон-ы дэдижэжэ» («Неизвестный днешка»).

Зарубежная литература: Жюль Верн «Цэуыл дэуригэ дэдижэжэ» («О чём говорят днешка»). Вильгельм Либкнехт, памфлет «Халыуудэжэжэ эмэ бэндэжэжэ» («Гули и мухи») (перевод Цумана Гэдэева).

Александр Царукоев «Ии рисэйитэ йе фалды хыригэ» («К чему привёл шарф») (я сокращения).

Межпредметная связь: С.Н. Суровалтына «Мэришэи ж.тэ» («Мирожив»).

Теория литературы. Русская. Философический рисунок. Философические образы.

116.6.3. Философический образ мэришэи и его многообразие.

116.6.3.1. Устное народное творчество.

Илишныи и загадки. Легенды о природе и животных.

Легенды: «Чындэжэжэ хэжэ» («Гора дэуригэ»), «Гууыи артыу» («Панка и верблюд»), «Слово» («Слова»), «Хурэжэжэ Мэи» («Солнце и луна»).

Межпредметная связь: Л.Н. Толстой «Вилэжэжэ Вазуэжэ» («Волга и Вазуэжэ»), В.В. Бианки «Кэждэи пэв» («Хвосты»). Мифы древних греков.

Теория литературы: подосновы, загадки, метафора, сравнение, прямое и переносное значение, мифические легенды.

116.6.3.2. Из литературы XX века.

Литературные загадки, считалки, нить слов.

Лаура «Өчкөз көмөсү кыргызга» («Наша и ушва»).

Владимир Икмен «Алды — кайгыга» («Вос — по частям»).

Горня литература: анжурские поэды, сиктинер, итир слов, бирары элх олия ки хакров литература.

Илас Арпалов «Сау кичи» («Черная гуща»).

Самур Батрсов «Уарушкун» («Преклонный дождя»).

Межпредметная связь: А.Н. Колыцин «Хуыматоваздыкы эврег» («Песня цыгара»), «Тин галга» («Урожай»).

Георий Дугаев «Арнай» («Мелькомово»).

Межпредметная связь: Кузнец Дресон «Фейдлау кунорыс мээлэги» («Смерть жетунной собор»), А.И. Куррия «Сапсар», «Уилдрайка».

Таше Бесаз «Хаджыга» («На поле братни»).

Межпредметная связь: А.И. Куррия «Сопсета», «Завирайка», К.Ц. Уинкисхий «Сылайга хаджы хьуг» («Индияга корона»).

Александр Царукаев «Хаджыга» («Игит»).

Владимир Царукаев «Уарип-бырдыкы» («Корсетка»).

Индик Джусосов «Айтагдар мыста» («Бенчомшва мейди»).

Андрей Валиев «Уулагы фэлиев» («Третьего письма»), «Жирафа французга» («Письмо жирафа»).

Межпредметная связь: С.В. Михалков «Хаджыга» («Игит»), К.И. Чуковский «Двад хур» («Будевог сонце»), Р. Барнс «Иде эваста ма лямарей касмен киниларх и уелы хуимос эваста» («Полковой мыши, где-то которой ранжено морды плутом»).

Иван Джаман (Шалер) «Зыма» («Зима»).

Кодзати Амар «Митгалтебу» («Человечество»).

Черыск Айларчи «Уалдыга» («Весна»), «Шазыл биринд дже» («О чем цела ретно»).

Георг Чеджиков «Аза худы, ала зарин» («Небо смеется, небо поет»).

Межпредметная связь: И.С. Никитин «Узакетел ахуен кытуу» («Зимняя ночь в лесочке»), И.З. Суриков «Узакет» («Зима»), К.Д. Бальмонт «Митгазлабу» («Снежинка»), Э. Шич «Уа узакет» («Весна»), П. С. Плихов «Мэсттырчи» («Ручей»).

Музафер Дзасухон «Индату» («Сторо»).

Владимир Гашков, «Цауыл кудуна меккоч суздон» («О чем плывал горный ручеек»).

Межпредметная связь: Сулейман Габбас «Хъзман» («В лесу»), Кир Булычев «Суздонн доктор» («Речной доктор»).

116.6.3.3. Из зарубежной литературы.

Р. Бернс «Джон Хамбэрхоры Намман» («Джон Бобовое Зёрнышко»).

Тема литературной баллады, эпический образ.

116.6.3.4. Из литературы XIX вехл.

Коста Хатгурян «А-дол-тай» («Книжечница»), «Баллац аржан» («Похозяйка посва»).

Межпредметная связь: песенные народные песни (колыбельные). Т. Мамурян «Анцелы зарат» («Книжечница»), П. Мазин «Цей атыс хатарэй царем...» («Привет жать дружи»).

Таурия литература: приключенческие стихотворения.

Госудай Цагалон «Иенд» («Белва»).

Межпредметная связь: А.П. Чехов «Напек» («Вавило»), В.Л. Кирющенко «Шыкхвалы сывадхетер» («Дети подсолнуха») (фрагмент).

Тотырбон Джириев «Къосталы сабиён бовта», роман: «Хатхоч стьяль» – йае окупурдун («Детство Костя», отрывок из романа «Горная ледяка»).

Харитон Павен «Цициллы арфас» («Классическое Дзэпва»).

Хасён Дзэбишон «Артылу» («Сказка»).

Межпредметная связь: С.А. Есенин, «Панцый артызутас» («Бабушкины сказки»). Р. Рождественский, «Сибидулжы мах царнастем-уыдыстем...» («В детстве мы жили-были...»).

Таме Басая, «Евзает идон» («Серебряная улетка»).

Алиан Гутказов, «Бажы зары ахас чыны, малтуу» («Эпикария и маленький хальчик»).

Межпредметная связь: А. Платонов «Никита», В. Астафьев «Васютка/Вася» («Васюткино озеро»).

1.6.7. Солеврактне ибученил 4 б классы.

1.6.7.1. Героическое детство и умственное подвиги.

1.6.7.1.1. Из устного народного творчества

Пословицы и поговорки. Изречения.

Межпредметная связь: азербайджанский фольклор, образ Жабали Кавказского в легендах

Народные сказания. Жанр героического эпоса в азербайджанском фольклоре. Идеиное содержание и основные приемы Нартических эпосов. Их значимость для азербайджанского народа. История азербайджанского народа и духовно-нравственные определения в эпических сюжетах.

«Сказки земли Тари (таргана)» («Сказки и легенды Тара»), «Баурат Вехи куыл бадезрын ходтве» («Как Баурат взял себя»), «Ватриц чеме гохамалт уеини Афсарона фери Азери» («Ватриц и волшебный сын уаини Афсарона Алафи»).

Межпредметная связь: индусо-иранские мифы. Индра — бог-громовержец, Митра — бог солнца.

Теория литературы. миф и эпос, мифологическое мировосприятие, общие признаки и индивидуальные самобытные, жанры.

Сказания о Нартиканах.

Межпредметная связь: «Сказки о мире Симури» («Нартики и легенды Симури», «Фольклор других народов», Афанасьева сказки, Зарубежная литература Гасри Уотсфорд Ловгфелло, «Песнь о Гайнэне» (варианты «Гайнэна и Уинне-Пакхо»).

Легенды и сказания. «Нартикань разварто» («Прохождение Нартикан»), «Цардзой змея Бовворности» («Цардзой и Урениань змея»), «Ахунь змея Пилууслине» («Ахунь и Пилууслине») (фрагмент), «Ахуыбы хьезытыт» («Игры Ахуы»), «Ахуыбы усхуытдо» («Женитьба Ахуы»).

Народные сказки. «Охна амаз махуыр далам сырто» («Охна и сын белзекан»), «Руваз амаз бяралто» («Лиса и золта»), «Ижево» («Бедняк»), «Иветуыр иет амаз хейрагто» («Белзекан и чёрт»),

Межпредметные связи: истинский фольклор, «Халланын белзекан амуыр амаз амаз» («Ушенин волшебника»), Славянский фольклор, «Хайраг амаз махуыр палто» («Чёрт и мушкетёр»), «Иветуыр амаз хейрагто» («Фонимеры хайлар») («О бедняке и богатом брале»), Якутский, монгольский фольклор, «Биралто амаз рувазто» («Волк и лиса»),

116.7.1.2. Зарубежная литература.

Греческие мифы. «Гераклан лыууалас атууахта» («Дюймовка бокта»), «Церберто» («Джевидатан подынтан Гераклан») («Колп Динкидан») («Церберто»),

116.7.1.3. Литературные сказки.

Соза Гадина, «Куыр амаз аламы амазто» («Курт амаз аламы амазто»),

Гвар Чалжамин «Мораз амаз амаз Моралзыто» («Кортежники мураман Моралзыто»),

Теория литературы: эпос, сатира, юмор.

116.7.1.4. Из литературы XX века.

Гариф «Халланын» («Светящийся камень»),

Григор Пляев «Аркухутаг динто» («Петельник»),

Теория литературы: лирико-эпические жанры, поэма, композиция произведения.

Междисциплинарная связь. А. Киселева «История фольклорных раз» («У классной доски»), Ю. Кирьяков «История Лёня Голыкина. Чеченская литература», У. Таисултавов «Мен амаз амаз» («Моя школа»),

Теория литературы: эпические жанры, подзаголовок.

116.7.1.5. Из зарубежной литературы.

Морис Лартеван «Ура амаз амаз» («Большой платок») (перевод Шамиле Джамиева).

Теория литературы: лирико-эпические жанры, литературная баллада.

116.7.2. Характер человека и условия его жизни.

116.7.2.1. Из литературы XIX века.

Коста Хетагуров «Сидзертанто» («Мать сырты»),

Междуречная связь: П. Пикалте «Беккерсиджа ую» («Кена хитрижа»),
Мерзи Гартим «Уре карден» («Балый п. лтор»).

Критическая статья Ахсара Кюлини «О саякте и Чить стржи».

Теория литературы: стихосложение, корей, лоткая, художественное значение природы.

Кюле Кетатурчи «Малугури нурж» («Песня бедняка»), «Ай-джил!» («О, если бы!»).

Междуречная связь: Н. Покрисов «Алжаме ие хилзевонга сыгыдаг жуы сга, фырреугуа...» («У людей-ки и доне — чистота, чистота...»).

Теория литературы: лирический герой, эпитета, лотота.

116.7.2.2. Из литературы XX века.

Елибдишко Брятас «Унерседегу» («Побывавший в России»),

Роза Кюлисова «Гэди лнег, кавге Нэ п. нурисыгф сарра» («Гуге, если тебе
претав ишг, с уза»).

Междуречная связь: русский (эпос, сказка «Жегьелзыа ую» («Битливая жеза»).

Теория литературы: пиде, драма, комедия.

Арсен Кюлини «Угюйи куачиен» («Пасха Гитю»), «Шулкотыа» («Хотелозо»).

Теория литературы: тема и идея произведения, художественный характер.

116.7.3. Человек и природа.

116.7.3.1. Литература XX века.

Сейл Гадис «Керветык» («Малышка»), «Лат жини сырд» («Человек
или шерь»).

Теория литературы: урх; образ автора, «литературный автор».

116.7.3.2. Из литературы XX — XXI веков.

Гино Баракон, «Залымхан» («Залымхан»).

Междуречная связь: осетинский фольклор, киньбелыные песни.

Цочак Гадис «А ризд, нылажууад уолзаст...» («Тряпка, наступила
нога...»)

Камил Хедов «Кыноца» («Джаль»).

Ахсар Колзат: «Тыргыздарымыз жарат» («Тосон куучошка»).

Бажиев Эдина «Ажыдагы дашт перзент» («Эпошочоок ошактыя»).

116.7.3.3. Из зарубежной литературы.

Антуан де Сент-Экзюпери «Гангиса принц» («Маленький принц») (в сохранившемся на двух дисках, в переводе Тасерова, Казбекова и Изаги Аскамировой).

1.6.7.4. Произведения о Родине.

116.7.4.1. Из литературы XX – XXI веков.

Григ Пляси, цикл стихотворений «Хажат кыуун» («В лирном болесе»), «Куырдакым» («В кузине»), «Айгыдау» («Обычай»), «Ахста» («Ностальгия»).

116.7.4.2. Литература XX века.

Илас Арсланов «Симья» («Клятва»), «Гыяитти, чы фостути!» («Эй, где ты!»).

Кочиков Мухарбий: «Фыштыбашты» («Отголосок»).

Александр Царукчиев «Райтууларан кыонал» («Родной язык»).

Джаппиев Хаяли «Хууымастандык кыдат, кыттыл» («Общественная правда»).
«Ир» («Ир»)

Кужаг Дзасан, «Арджаарамы ижеверо» («Известный писатель»).

Темах литературы: художественный образ.

116.8. Содержание обучения в 7 классе.

116.8.1. Духовно-нравственные ценности в устном народном творчестве.

Нурткыш эли. «Сосон чыктыру» («Сестра – источник силы»). «Батради Уурмачтыкчы куду: фезахалык кытта» («Как Батрадз сыне Уурмачтык»). «Батрадз эми Тыха фырт Мухарбий» («Батрадз и сыне Тыха Мухарбий»). «Нарты батты» («Повесть Нартов»). «Батрадз кыс Нарын Улукжонго» («Батрадз и повесть Нарын Улукжонго»). «Батрадз Хызы Фидар куду: баштык» («Как Батрадз кыттыкты кыттык Хызы»). «Силени Сатанайы чыгдыны кыттык куду: фезахалык кытта» («Как Силени сыне Сатану из эпоса» повесть).

Предания: «Ларо кыс Хуха» («Ларо и Хуха»), Саяны Уары («Уары Шамшев»), «Батради Фартта» («Сильный Батрадз»).

Исторические героические песни: «Чермезы заран» («Песня о Чермезе»), «Тотархасын заран» («Песня о Тотархане»), «Асланбекдын заран» («Песня об Асланбеке»), «Антюны заран» («Песня об Антуне»), «Майрамна куаты Дзэбойн заран» («Песня о Дабно Майрамнакыне»).

116.8.2. Картины минувших времён.

116.8.2.1. Из литературы XIX века.

Кюста Хетгуров «Дзэбинь-срдзупе» («Охота на турман»).

116.8.2.2. Из литературы XX века.

Кудзэг Дэсов «Хөркөксөз» («За хлебом»).

Иван Джалыев (Петер), «Бэляпон сым» («Симп бадсима»).

Рутек Галиев «Ирде» («Жизнь»).

Цомак Галиев «Ирдег утэ» («Время жизни»).

116.8.3. Родина. Националистическое движение. Свобода.

116.8.3.1. Из литературы XIX века.

Кюста Хетгуров «Адузар» («Грешник»), «Угдэзиф» («Упрёк»).

116.8.3.2. Из литературы XX века.

Цомак Галиев, «Аксаризадо» («Водопад»), «Райсом» («Утро»), «Ахмердизе» («Волондо»).

Александр Царукан «Асузгэзиф кунь болон...» («С тех пор я живу...»), «Айшегалон бэстэ» («Излюблено»).

Мухарбет Кочеров «Фэстаг салам» («Последний привет»), «Мэ хэс» («Мой долг»).

Хазби Кайюев «Ирде» («Клятва»), «Фэстаг салам» («Последний привет»).

Авзал Кайюев «Дошк хуусы арк» («Я не выпью воды»).

Хазби Дабинон «Мэ лхэм дэг хажна» («Есть такой паренёк и горшок»), «Кэ шадэ» («Баллада»).

Таймураз Ханжелев «Мэ рок кэуеи» («Мой любимый утёшик»), «Мэ чысэт Ир» («Моя маленькая Ксения»).

Титарь Егхиев «Хушйенцаг» («Дзатва»).

Георг Мутаз «Зналы кундэ» («Ир на похоронках»).

Шамшад Дришадз «Хянет пенд арасан» («Разрушитель и созидатель»).

Лазар Гагари (короткие рассказы) «Идарди уюлей», «Бу мизро» («Они нестра»), «Деденего» («Дети»), «Ерваншар» («Молния»).

Сивкудз Агунияз «Вохар» («Облако»).

Сергей Кайтукз «Ирало» («Кильс»).

116.8.4. Природа и человек.

116.8.4.1. Из литературы XX века.

Гарний Малпез «Израста» («Изроста»), «Ацкай рахонд дога...» («Этот прекрасный вечер»).

Микаел Камберлиен «Ахосезелман» («Ночью»).

Грис Цлов. Баллада «Муваджал ганиго» («Баллада об Оглюкюм»).

Таймураз Тейкиен «Мат Дигори: мейрехсо» («Композитор в моей Цигории»), «Мат гянуз» («Мой сын»), «Уалдзат» («Несчастье»).

Владимир Гаспиев «Ратон тарх бивата» («Старая оспа»), «Хиёцы эвофт» («Опустевший лес»).

Кесте Фарени «Хыёбатыр царнесо» («Храбрый герой»).

Аббс Мамеурон «Цыт» («Слава»).

Андрей Гулуен «Хыёбатыры калето» («Смерть героя»).

Межпроектная связь: Дж. Гийруз «Ты хочешь стать лунь, герой...», Ф.А. Абрамов «О чем плачут женщины», Рауф Гаскпиев «О моей Розане», «И вновь прелесть сады...».

Теория литературы: баллада, героическая лирика, пейзаж, комиз, сатира.

116.9. Содержание учебника в 8 классе.

116.9.1. Устное народное творчество.

Нартский эпос. Происхождение Нартского эпоса. «Нарты каджыт» («Нартские сказания») – героический эпос. Древние мифы и исторические события в эпосе. Обычай остигского народа в эпосе.

«Нарты каджо» («Симп Нартов»), «Фулджаты джартиге Состанале» («Пари Востанале Состану»), «Нарты амбыро» («Сход Нартов»), «Состан

Бодуайин кунди верхаста» («Как Состав женился на Бодуайин»). «Состав Марини багаста» («Состав в царстве марини»).

Преланги, легенды. «Хъууна абырдыкта» («Райбонгани Кудомали уцелья»), «Ходирги Таймураза» («История о Таймурали Козыреве»).

Неприго-героическое сказк. «Задаракки Назар» («Завальски Назар»), «Таймуразы карне» («Сказка о Таймурали»).

116.9.2. По следам предков, вартны аржын гъвоши.

116.9.2.1. Из литературы XIX века.

Коста Хамзуров «Увелмардана» («Из кладбища»), «Силдат» («Силдато»), «Катай» («Григорий»), «Евва хай» («Из души»).

116.9.2.2. Из литературы XX века.

Георгий Манян «Ведото» («Завешание»), «Историяи фурт ишур Матхосато» («История детства Бедни Махамата»).

Нохал Галиев «Хе нето» («Завешание»), «Хе нето» («Голубка»), «Ме 'рцумаргаса тек брату».

Творче литературы контрест.

Кудрат Дзасов «Хур кышкырдан вэ ишуринча» («Солнце не садится на западе»).

Висо Малшев «Скилла» («Лифан»).

Шамил Джалкаев «Дуниг Сославы хъывоула» («Город Давла – Сославы»).

Камил Ходов «Адыгге ну се аръыты царьыгге ..» («На островах калыкых кийи...») «Цымыттыгге мадыгге» («Башня Цымытты»), «Ратон адыгге аръыгге» («Грениая современная поэзия»).

116.9.3. Дорогами славы.

116.9.3.1. Из литературы XX века.

Грек Шихов «Авл пухъхайны» («Семь черкесов»).

Междуречная поэзия: «Фан Гозелло Густыны атыр хъарат Кордонжийно» («Клетва на море»).

Михаил Булкаев «Историяи фехдыр» («История, прожитая лулей»).

Шамил Джалкаев «История» («История»), «Цоух» («История»).

Борис Муртазали «Дифразия» («К перекачку»), «Издасты мустуына» («Багыш предьялы»).

Александр Царукан «Цыме мые (ш дзыры?...» («Што мие, интересо, компри?...»)

116.9.4. Цирраш, покуосты, ошной лияк — постановка благодарных чувств.

116.9.4.1. Исустовом паредном творчество.

Сказание «Аджиез кеме Агууде-кесуред» («Аномиз и красавица Агууда»).

116.9.4.2. Из литературы XIX века.

Геню Баракан «Басеу-кесуред» («Красавица»).

Геню Джусов «Ныгуш: Иры (шасикелма» («Звездание человека (Достип»).

Анил Костикова «Заккип дужыйа мед дас: шчу кесуред...» («На земле и море не печалю»), «Малилов ажири» («Родной язык»).

Павиль Джусов «Джууде-кесуред» («Девятнадцать слов»).

Эльбрус Сокатаев «Иршоман» («Счастье и жизнь»).

Мелван Габуров «Аллемветай шери» («Жизнь без боли»).

Изатбек Цохартов «Кундас зареме» («Собачье сердце»).

Теория литературы: пейзаж, эпитетика, гиперболы, эпитеты, контраст.

116.10. Содержание обучения в 9 классе.

116.10.1. Осетинская литература конца XIX — начала XX века.

Умарзрали Темурбулат «Сагъады» («Дума»), «Мис имиром» («Друг»), «Адасты шери» («Копилка песен»)

Теория литературы: эпиграмма, повесть и стихосложение, диалог, рифма, строфа, диалог, рефрен.

Коста Хетагуров «Рикато!» («Испытание»), «Долой» («Горе»), «Кезуды» («Жатание»), Коста Хетагуров — борца за свободу народа, его творческий путь.

Соса Гадиев «Айос» («Айос»), «Мид асх» («Мир и свет»), «Черхен» («Черхен»), «Федлехосы» («Звезда»), «Мис башис» («Мое дерево»), «Ашкьард кесуред» («Грустная мысль»).

Теория литературы: тема, идея, эпиграммная поэзия, литературный характер.

Цобыз-дико Братан «Хизб» («Хизб»).

Теория литературы: драма, историческая трагедия, меймане, драма (ия).

Арбек Бодуров «Дани ты мени» («Шевель Даромонто»), «Цыптар азмак асади бондо» («Двадцать четыре дня»).

Теория литературы: комедия, протекс.

Рудат Галиев «Намыс» («Слыва»).

Теория литературы: аллюгория.

Теория Маликов «Зар» («Побе»), «Ай ху йице» («Веретено»).

Междпредметная связь: Гёте, баллада «Перед выг» («Приказ»), Фигуря Мерик «Локкудуга девушка», Катри Вали «Векбелли» («Встреча»).

Грже Пляси «Чермен» («Чермен»), драма «Эвасежтосе» («Необедность»).

Общественный театр и литература. Литературная в общественная жизнь тригедия «Чермен». Успехе впродвог творчес. ния литература «Шевел о Чермене».

Мухарбек Кисими «Кюкети Херовет» («Костя в Херовет»), «Ирхетв. Уазал. Драмга эндука...» («Поча. пашина. Холодно. Ветер вост...»), «Ирхетв. же жазна» («Писамо матери»).

Междразименная связь: А. Твардовский «Матери».

Хазби Кашпа «Ирхетв. фазыва...» («Дети. ещё не писали...»), «Мотат майы эрдул. янне...» («Во свете полетельной свет лунга»), «Ирхетв. фалтон», «Фалга. и бу эвмерги, йе хэтлдег зард эрмаша...» («Улетел соловей, притихла его весёлая песня»).

Теория литературы: лирический герой.

Максим Паширев «Ирхетв. азмак» («Бессонная ночь»).

Александр Царукнев «Монолог», «Джуай мии дам-думпе дзыртой» («С тебе мне шепот говорит»), «Эпикалон бахши» («Из чучкине»).

Найя Духонев, русский «Мат ахуяртанг» («Милый учитель»), стихотворения «Жур – фазыва» («Трепещи солнца»), «Митат эвасежтосе шоккицтос...» («Свет укрыли печники»), «Баренк», «Дзыпшаме мый ти бакурлвенни» («Кто мне маму пожелает»), «Ирхетв. рухе» («Вечерний свет»), «Сардунни идкани» («Летняя удалька»).

Генрихъ Басалунъ «Нъыуанъ» («Взвонилце»), «Зверие атакъ» («Сердце улетело»), «Телле хьведдаи цыку уза на бисыл...» («Лесная птичка заключенная»), «Одиграфъ 1917-1920 аяты» («Эпиграфъ 1917-1920-ымъ тооромъ»), «Внилтцъ» («Цепрогидный»).

Теория литературы: композиция, сюжет.

Музафиръ Дивосховъ: рассказы «Бъзыномъ дидпаванъ» («Безымянный цестохъ»), «Ажонди» («Чувство»), индзехъты «Амалъбаратъай» («Секреты уа: дарыг...») («Мелъ посты црогъелъ кърмилелъ вилъ»).

Теория литературы: лирическая миниатюра

Кудикто Ажаръ «Реквиемъ», «Ахъеръ жьертъамъ» («Обращение к мёртвымъ»).

Нико Малиевъ «Цууатъ бьалъанъ» («Цва дарыгъ»), «Друуа бьарьджьа» («Цва вьарыгъ»),

Шамилъ Джаманъ «Малъ» («Мить»), «Чермедъ чьарьднуу» («Чермедъ извозчикъ»), баллада «Сауларгьа: жьерватъикъ» («Косточка и мёртвое»), «Сьарьдгьонъ кьаръ Цьейи комь» («Цетимъ вьарьгъ в Цьейи уицль»); «Ичермилъты кушанъ» («Мелитина и гуморкахъ»).

Камалъ Ходонъ «Мьаста» («Пучко»), «Фьендрьатъгъ» («Лингъавьжъ»), «Суацонъ» («Розньа»), «Цьаньимъ жьа даръ» («Цьаньатъылъ кур...») («Пока стьинце собарьтси и свой путь»), «Цьуа дили цьмьа рьаста» («Рьака и врьахъ»).

Хаджьаы Гьеймуръа «А. Абьидьагъ тохъ ромьагъ жьастоньикъ» («Съазьыкье шьиделъ с римскьа мьилъкьа»), «Бьуацъарькомъа заръа: Ахъибьивьагъ» («Песня Кударькомъа у. а. сьельа и Хьабьа»).

Меликитъ Кьезьа «Номъ хьилъ дьа» («Синьки»).

Тамаръхи литъ Мьасеуронъ «Сыгъа жьетъа» («Цумъ»).

Коста Хьацгуловъ «Равьагъ!» («Валитъ»), «Дьодьа» («Горь»), «Гьакульа» («Желань»).

Цьэсъ Аръанитъ «Арфа ракенъ» («Благоселение»).

116. 11. 11 январьскьа ретурьатъты аьважьия программы лю рьидьей (досъилъскьа) литературе вьа уроньне пьедьозвогъо обьиньа образованьия.

16.1.1. В результате изучения родной (осетинской) литературы на уровне полного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовности к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод, и интересов иных людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопоставлении с ситуациями, описанными в литературных произведениях;

восприятии любых форм дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, национальных вопросах и принципах межличностных отношений в поликультурном и мультикультуральном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (осетинской) литературы;

активности и разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие и самореализацию и образовательно-прижизненную готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и поликультурности и многоконфессионального общества, проявление интереса к изучению родного (осетинского) языка и родной (осетинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений осетинской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

положительное отношение к достижениям своей Родины России, к науке, искусству, спорту, технологиям, проявление интереса к трудовым достижениям людей, в том числе описанным в художественных произведениях;

уважение к основам Чести, государственным традициям, историческому и патристическому наследию и памятникам, традициям разных народов, прославившихся в родном крае, проявление интереса к их воплощению в осетинской литературе;

3) духовно-душевного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с осознанием ценности и поступков персонажей литературных произведений;

способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с точки зрения соответствия тем нравственным нормам с учётом особенностей собственной личности;

активное восприятие аксиоматичных поступков, событий и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания;

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как основы коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли авторских культурных традиций и жанровых особенностей;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья

и эмоционального благополучия.

осознание ценности жизни с использованием общественного здоровья и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, обеспеченный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, курение) в иных формах вклада для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе посредством

собственной опыт и расширение дилемм по цели, умение принимать себе и другим, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные состояния себе и другим, ориентир на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформулированность завязка рефлексии, проявление своего права на ошибку и такое же право другим человеку с оценкой поступков литературных героев;

6) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, воспитательного пункта, родного края) технико-технической и социальной направленности, способность анализировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

ориентир к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе практического изучения (предметного знания и качества) в деятельности семьи и на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности в развитии необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и делу жизни трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений отечественного фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и действий их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобальных характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие детей, приводящая вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осознание связей друг с другом гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в гражданской деятельности или общественной направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействии человека с природой и социальной средой с использованием научных и научно-технических производств;

определение языковой и читательской культуры как средством познания мира;

овладение умениями повышения самостоятельной деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление фактов, наблюдений, выводов и умение совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение условий обучающимся к изменению условий социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных целей, основных социальных ролей, соответствующих возрасту, пола и уровню общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформировавшиеся на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и условиях неопределенности, открытости миру и жизни других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическое действие, в том числе умение учиться у других людей, участвовать в совместной деятельности во всех формах, навыки и компетенции из опыта других;

навык выводов и связывания образов, способность формировать во всех формах, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать недостатки собственных знаний и компетентностей, главными быть разным;

умение оперировать основными понятиями, терминами и проблемами науки в области когнитивного развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экологии;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, во внешних глобальных контекстах;

способность подбирать стрессовую ситуацию, оценивать трансформации, возникающие в ней вследствие, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию в реал, корректировать принимаемые решения в действит, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить возможности и приходящей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

116.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

116.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных процессов, жанров историко-литературных процессов);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и различия, выделять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассуждаемых литературных фактах и явлениях вид таким, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять признаки информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы о сформированном полужитийном и интеллектуальном усвоении, умелых действий или явлений, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (развивая навыки поиска вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

116.11.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые воспитательные действия как часть планируемых учебных действий:

использовать тексты как исследовательский инструмент изучения литературы образованно:

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать их причины и условия;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои позиции, мнение;

проводить при самостоятельном составлении и при небольшом подсказании и поддержке особенности литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

основать на достоверности и истинности информации, полученную в ходе исследования (исследования);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам прикладного исследования, опыта, исследования; использовать инструменты оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять возможные дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также инициировать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

116.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть исполнительных учебных действий:

применять различные методы, инструктировать и вопросы при поиске и отборе литературной и другой информации как данных из исторических с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

сравнивать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм (тексты, видео);

находить сходства и различия (полноценные или проверочные) одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и использовать различные учебные модели (карты, схемы, диаграммы, текст, графики) и их комбинации;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или априори, вводящим самостоятельное:

активно запоминать и систематизировать информацию;

11.6.1.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий.

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и соответствия с реальными в целом общими, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значения специальных знаков, распознавать предположи конфликтных ситуаций, находить аналогии и литературных произведениях, выявлять конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, выделенные при решении учебной задачи и поддерживающие общение, соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать сходства и различия и аргументировать;

публиковать представлять результаты исследовательского проекта (литературные, творческие эксперименты, исследования, проекты);

сложностями выбрать фирму выступления с учётом вида презентации: в виде лекции, аудиотурка и в форме спектакля с тем создавать устные и письменные заметки с использованием иллюстративных материалов.

116.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

проблёмозадавать и разрабатывать подходы принятия решений (индивидуальное, принятое решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

определять план действий (план реализации вычислительного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

116.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценочного интеллекта, приняты собой и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

видеть способы самоконтроля, самоанализа и рефлексии в литературном изображении;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к межпредметным объектам деятельности;

объяснять причины неудачности (недостижения) результатов деятельности, давать оценку принятых к решению действий, находить позитивное в сложившейся ситуации;

поискать коррективы в деятельности на основе новых объективных и памятных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствующие результаты цели и успеха;

различать, различать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
 анализировать и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать хотевы и намерения
 другого, анализируя примеры из художественной литературы;

формулировать и осознать выражение своих эмоций;

обширно относиться к другому человеку, как к человеку, понимать, понимать
 и понимать взаимопонимание литературных героев;

признавать свои права на ошибку и также же права другого;

приходить себя к другим, на судьях;

проявлять открытость себе в другим;

осознавать необходимость контролировать всё вокруг.

116.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной
 деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой,
 коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы
 на уроках родной (материнской) литературы, осознавать необходимость
 применения групповых форм взаимодействия для решения поставленной задачи;

приходить к цели совместной учебной деятельности, активно участвовать
 действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс
 и результат совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, принимать решения, руководить,
 выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроках родной (материнской)
 литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех
 участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды,
 участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой
 штурм» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигая качественно результата по своему
 направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качественно освоено ли ими в общей результат по критериям, сформулированным участникам взаимодействия на лектурных занятиях;

сравнивать результаты с исходной оценкой и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и проявлять благодарность к продемонстрировавшим успех перед группой.

116.11.3. Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиция, образительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

выявлять духовно-нравственные ценности родной (осетинской) литературы и культуры, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;

формулировать собственные суждения и впечатления о произведениях родной (осетинской) литературы, оценивать их эстетические качества;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, эмоционально реагировать;

переключаться прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств языка (осетинской) языка;

отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, участвовать в учебном диалоге и сотрудничестве.

116.11.4 Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать образную природу литературы как явление искусства, принимать родное слово и его эстетический функционал, роль образительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

анализировать литературные произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, определять проблематику,

характеризовать героев, сопоставить героев одного или нескольких произведений; познакомиться с литературными произведениями в эпоху их создания;

определять в произведениях элементы сюжета, композиция, и образность; анализировать средства языка, понимать их роль и раскрытие идейно-художественного содержания произведения;

знать элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературных произведений;

формулировать собственные отношения к произведениям родной (осетинской) литературы, анализировать, приходить к собственному мнению изучая литературные произведения; доказывать авторскую позицию и выражать своё отношение к ней;

использовать на уроках литературные произведения разных жанров, осмысленно читать, пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием обреченных средств родной (осетинской) языка;

отвечать на вопросы по прочитанному или прочитанному тексту, составлять о прочитанном, приводить аргументы;

16.13.5. Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся должен:

выявлять в произведениях проблемы изученных произведений осетинского фольклора и литературы, определять виды литературных произведений в эпоху их написания и отражённые в них художественные ценности;

анализировать тексты различных жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы: определять роль, жанр, тему и идею, характеризовать героев произведения и приводить их сравнительные характеристики, применять литературоведческие понятия при анализе текста;

читать произведения и оживлять, вступать и при себе, пересказывать текст различными способами (полной, выделенной, краткой);

пользоваться эстетическими, дидактической, учебной и письменной речью, составлять отзывы о прочитанном, кратко излагать к книге, создавать творческие работы на основе прочитанных произведений.

116.11.6. Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы.

К концу обучения в 8 классе обучающийся изучит:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев или их поступки как положительных и отрицательных, определять в произведении элементы сюжета, композиции, авторскую позицию и отношение автора к героям и их поступкам, в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

осознавать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в этих произведениях особенности;

владеть литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (осетинской) литературы, делать их оценку, приводить собственную интерпретацию художественных литературных произведений, понимать авторскую позицию и формулировать своё отношение к ней;

пересказывать произведения для их анализа с использованием образных средств родного языка и языка текста, отвечать на вопросы по тексту, связанному как с содержанием текста, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

понимать образную природу родной литературы как явление искусства, понимать родное слово в его эстетической функции, роль авторско-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

пользоваться общими приемами работы с образной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации, подготовки творческих работ.

116.11.7. Предметные результаты изучения родной (осетинской) литературы.

К концу обучения в 9 классе обучающийся изучит:

показывать родную литературу как явление национальной культуры, средство обогащения и передачи приобщающих ценностей и традиций, осознавать значимость чтения для личного развития:

приобретать навыки анализа художественных текстов и использование литературоведческих понятий;

анализировать литературные произведения: определять их принадлежность к одному из литературных родов и жанров, локализовать и формулировать тему, идею литературного произведения, определять проблематику и основную конфликтную ситуацию произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять и характеризовать элементы сюжета, композиция, образность-выразительные средства языка, проследить их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

использовать разные виды чтения;

осознавать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступкам героев, выявлять авторскую позицию;

самостоятельно выбирать литературу для чтения, составлять краткую аннотацию к прочитанному;

делать доклад на тему, объяснять их, составлять план текста, находить средства выразительности;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных произведений, писать отзыв на прочитанное произведение;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта, пользоваться библиотечными фондами справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительных информации, самостоятельная творческая работа.

117. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (табасаранская) литература».

117.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (табасаранская) литература» (предельная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (табасаранской) литературе, родная (табасаранская) литература, табасаранская литература) разработана для обучающихся, владеющих в (или) слабо владеющих родным (табасаранским) языком, и позволяет пояснить данную тему, обеспечить обучение, планируемые результаты освоения программы по родной (табасаранской) литературе.

117.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (табасаранской) литературы, место в структуре учебного плана, и также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

117.3. Содержание учебного предмета содержит основные темы, которые предназначены для обязательного изучения в конкретном классе на уровне основного общего образования.

117.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (табасаранской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

117.5. Пояснительная записка.

117.5.1. Программа по родной (табасаранской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

117.5.2. Табасаранская литература, являясь носителем традиционной этических культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, способствует осознанию и усвоению жизненной философии табасаранского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

117.5.3. Изучение родной (табасаранской) литературы способствует осознанию жизни и моделированию действительности, способствует формированию

интерпретельных арсенал художественную картину мира и показывает определенное отношение к ней. обладает широкой степенью эмоционального воздействия.

117.5.4. Изучение родной (табасаранской) литературы направлено на воспитание чувства, осознания ответственности читателя и слушателя родной литературы для своего дальнейшего личностного развития, способностям артистично выразить свое мнение и информировать его широко в устных и письменных выступлениях, формировать потребности и соответствующим образом эстетически оценивать мир и себе в нем. строение и содержание фольклора и общества.

Изучение родной (табасаранской) литературы обеспечивает всесторонне обучающим процессом изучения табасаранской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с использованием принципов единства художественной формы и содержания, создание условий для развития личностного самосознания, развития эстетической восприимчивости, приобретение системных знаний об истории, языке, культуре, литературе, менталитете, философии народа.

117.5.5. Программа по родной (табасаранской) литературе направлена на освоение сочетания проблемно-рассветского, кантрического и критического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, табасаранской классики и современной литературы.

117.5.6. В содержание программы по родной (табасаранской) литературе включаются следующие содержательные линии: уважение к народному творчеству, произведения табасаранских писателей, литература народов Республики Дагестан.

117.5.7. Изучение родной (табасаранской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, наполненным содержанием и общественной гражданской ответственностью, чувством патриотизма, солидарной, осознавая свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к литературе народов Республики Дагестан, культурам других народов;

освоения знаний о родной (табасаранской) литературе, её духовно-прикладных и эстетических ценностях, выходящих за пределы табасаранских традиций, их жизнь и творчество, произведениях родной литературы, формирующие умения читать и анализировать произведения, опираясь на традицию единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историей;

Формирование эстетического вкуса на основе умения к освоения художественных текстов табасаранской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям литературы народов Республики Дагестан, умение сопоставлять их с художественными произведениями родной литературы, выявлять сходство и различия, обусловленные проблемами образно-эстетической системы, развитие устной и письменной речи;

117.5.3. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (табасаранской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

117.6. Содержание обучения в 5 классе.

117.6.1. Введение.

Литература как искусство слова. От фольклора к литературе. Роль устного народного творчества в становлении письменной табасаранской литературы.

Современные символы Республики Дагестан: герб, флаг, гимн.

117.6.2. Устное народное творчество.

Табасаранские народные сказки: «Асли ва жажбер» («Дев и крестьянин»), «Къвоу хьилкъа» («Два хунаха»), «Гуаши пьхтар» («Хитрости лисы»), «Къасалъиш къагъи йапо» («Бык Къасалъ»).
 Песни: «Къаду гьуу тьхьил гьуу» («Черный кот-лисий»), «Сумарик хьиллийду» («Сказочные песни»), «Кавха» («Староста»), «Пилъиш нуран дьрля» («Два чужих горе дочери»).

Литературные сказки: Ш. Казоев «Хьини-жемтемер» («Копь-жемтемер»), П. Шахмарданов «Арфакел-Афени» («Огурец-удели»), Ю. Багулаев «Ватци» («Родина»).

117.6.3. Произведения публичных деятелей.

А. Ахмедов «Хьини-пар ваби-пар» («Крылатый брамин-гер»), «Унуч-дильшын пхилат» («Рассвет-забыто»), «Чру паттар атк шьес» («Миллеры в земной одежде»), «Йиче-айа шартар» («Меловые звезды»).

М. Шахматов «У-лурну гьибтилу бакт», («Случайно найденное счастье»), «Баркастлар» («Блаженство»), «Йилк ватанпервер» («Малый патриот»).

Б. Мисахиш «Жини-сарин» («Молодость»).

Э. Хьаманов «Абийи-шениа» («Звездное слово»).

П. Астахов «Теклаби» («Приглашение»).

Ш. Шахмарданов «Агдин-чиркел» («Котенок»).

А. Ахмедов «Хьини-сар» («Весна»).

Э. Адурбекеш «Йини-чуйи аьрза» («Жато-А. Абураманов», «Книжка» («Книжка»), «Йиз дагылу Ветан» («Моя горная Родина»).

А. Абураманов «Книжка» («Книжка»), «Йиз дагылу Ветан» («Моя горная Родина»).

117.6.4. Литература других народов Дагестана.

К. Саг., «Мурелхондик вьелат» («Проклятие Мурзат-хату»), «Клару йитъ» («Черный день»), «Йиз чарх хьелатъ кьтл-бк-нухи» («Мне колесо обратило спину-улыба»).

С. Сулейман «Блхивер йитъад азгь-айхлу» («Не спали мы счастливых дней»).

А. Имингошев «Фягьлайов узьур» («Жизнь-рабочий»), «Шакеси гьину кити-захир» («Как сон ушел тяжелые времена»).

М.С. Дьелев «Салват» («Слава»).

П. Юсулов «Малуи дару солтихан балала» («Маленький и неизвестный человек»).

М. Ахмедов «Клар-ла гьагьлар чьтв-йогьар» («Не забудутся тяжелые дни»).

М. Малимедов «Табута» («Дур»).

117.7 Содержание обучения в 6 классе.

117.7.1. Устное народное творчество.

Эпосное значение по устному народному творчеству.

Тибесаравские народные сказки: «Ургуу эзуртуну гыла» («Краснеть глаза братьев»).

Тибесаравские народные песни: «Торитъули» («Торугули»), «Абаки дорди» («Пре элтери»).

Литературные сказки. I. Ципаса «Бил на элзе» («Сон и Муравей»), М. Шахмардинов «Къоруу гыгуу ларги кыш» («Медведь, который не подготовился к зиме»), К. Рамазанов «Чыгчыг арф» («Муха и Пчела»), «Ангилга сула» («Змея и лиса»).

117.7.2. Произведения тибесаравских писателей.

А. Жайгалия «Мокъав» («Мирас»), «Чъар» («Сестра»).

М. Шахмардинов «Къадагил байбухтагил Янгыра» («Овцы горы Кишле»), «Свайтер Абдулагы» («Свайтер Абдуллах»), «Ан и гыгуу тарин хъе?» («Где хозяин этого тара?»), «Уль» («Уль»).

III. Камен «Ворези Яйлы булагы» («Родник баранлий»), «Гвазлий» («Утро»).

III. Шахмардинов «Сырдан диде» («Мать сырдан»).

II. Аслинов «Байбухтагил къадукар» («Восемь молодости»).

А. Ахмедов «Хвалукран къада» («Весенняя песня»), Ахжаровски къада («Последняя песня»), «Йинишарин торведмишар» («Почные ветрени»), «Чолды» («На хоре»).

117.7.3. Литература других народов Дагестана

О. Балправ «Иширигил хъели» («Песня о геро»).

И. Къа «Цушман хъарыз» («Цушман-ханам»), «Цушман» («Пустыня джидот»).

К. Шаха «Къан гъарий» («Зов сердца»), «Урчъурагу жуншугу, жарарий» («Восход солнца в чужие»), «Челодды» («Рыбачка»)

Р. Гасъатов «Къаринийер» («Журавль»), «Неде Валпльсва».

117.8. Содержание обучения в 7 классе

117.8.1. Устное народное творчество.

Табасаранские народные сказки: «Гиприет шапгарк вак цимайлз лаллду ккуш» («Умывать надо не одежду, а человека»), «Гьвсханумва Фатмихвуми» («Кинхалум и Фатмихвуми»).

Табасаранские народные песни, «Бенлар» («Кутлетан»).

117.8.2. Произведения табасаранских писателей.

Б. Умаров «Хабар туз ихь дустарих» («Самые друзья»), («Хьэл алдадари цхь хьтакадерис») («Не отступилось, пока не отомщу»)

К. Ризванов «Къобло чартеби» («Второй этап»).

Н. Кизиев «Нахшид сузи» («Ветрес премесо»), «Кьбиш елаш» («Родной язык»), «Бабва» («Матерк»), «Йина уьуз» («Сказка чие»), «Родник Кьрсихай», «Учра», «Цуьурани», «Звезда Думурхиди».

Ю. Кизутаев «Ничар» («Яблоня»),

И. Шамарзанов «Соддети инк» («Сон солдата»), «Фронтни цлар» («Линия фронта»).

М. Шамарзанов «Хид алдадари» («Црепти»).

А. Жабаров «Гьрагьути» («Грягуля»), «Дар: Кьди кьвур» («Книжка в кошете»).

А. Софкурбанов «Даргарки хьадукер» («Весна и горько»), «Марсы» («Дождь»), «Гьелни шула» («Наступает утро»).

Ц. Шахмарзанов «Йона шр» («Чунтур»).

117.8.3. Литература других народов Дагестана.

С. Курбан «Масу гьувайо мекелу» («Проданные Мекелу»).

А. Гьуров «Йина уьур» («Моя жизнь»).

М. Хурштов «Сулак шгьвал ну» («Сулак сын детла»).

А. Саидов «Йинарци алалхар» («Сказание плехан»), «Цуьур инги» («Три герья»).

117.9. Содержание обучения в 8 классе.

117.9.1. Произведения табасаранских писателей.

117.9.1. Творчество великих писателей.

«Бухтсузо» («Песни-песни»). «Табасаруд» («Табасарити»).

117.9.1.2. Табасаранская литература XIII – XIX веков.

К. Мирзи «Хавлелз жаноб» («Ответ жану»), «Ашукь библиот» («Ашукь Сиполей»).

У. Дурдильский «Я касиб» («Безьяла»).

Ж. Кавлакский «Ахир дозав шул инчалъдо» («Предгковое правительство»).

М. Халаский «Чарий, дустан, ушукь гьурей» («Жизнь друзей»).

117.9.1.3. Табасаранская литература XIX – XXI веков.

Б. Мингарин «Гьваллбвалин чарир реэрик» («Пусть гремит гром Победы»), «Гьуртгунум убри зозуа, убри динва» («Пламенем горит земля»), «Дунман терг адгурхав» («Нашим врагам»).

М. Шамхалин «Датгьадз» («Урок» бир («Варыны в горах»).

М. Мингарин «Фодж гьарир» («Кровавое скакание»).

И. Шахмурзаев «Мирхин терг» («Верхнее дерево»), «Къыин димайиз» («Помню»), «Гьез-душ вехарин жин гьатин» («Песню про последнее время»).

Ю. Залушев «Хулэр» («Дума»).

А. Ахмедов «Гьачин» («Утро»).

И. Юсупов «Фут ва рих» («Вечня и лето»).

117.9.2. Литература других народов Дагестана.

Б. Эман «Алг, уажур» («Ох ты жин»), «Варвет» («Знаменщик»).

М. Ахмед «Кубачийон жини: устгирен мяши» («Песня кубачинских мастеров»), «Ок гьатурдх дехру кьар» («Я от души работорговлю люблю»).

И. Алягьож «Гьашув жанавражи» («Как голодные кошки»).

А. Сагамаев «Уьру партизаны» («Красные партизаны»).

А. Аджаматов «Уьрлз» («Дли жизни»), «Гьар» («Дерево»), «Сез зу пири» («Славлю горы»).

Х. Авапалуев «Ииз дузмаз – яна гьунгиз» («Мой враг – мой сосед»).

117.10. Современное обучение в 9 классе.

117.10.1. Вводные.

Табасаранская литература второй половины XX века.

117.10.2. Произведения табасаранских писателей.

М. Мисгаров «Устал» («Мастерство»)

А. Агавадзис «Умирн гъийн» («Став жизнь»), «Фунур зувуз гьармиз» («Кто тебе роднее»).

К. Рамазанов «Хуьхьру марг (ин жарех лезги зур» («Чья гроу, дождь вужев»).

З. Даслемирин «Йиз фикрор» («Моя мысль»), «Исомгъат» («Пожелание»).

В. Раджибъев «Ватю» («Родня»), «Уьмур» («Жизнь»), «Уьт» («Стебель»).

А. Таджимбрлимов «Гъэхил айн гавра» («Утка с золотом»).

А. Рашидов «Яповсап хуьб ужуь лиякису» («Жить хорошо»).

И. Курбанов «Литературайге лариман» («В уроке литературы»).

Г. Гусейнов «Гъавил» («Золото»).

И. Асланов «Къамат» («Судьба»), «Аьхер» («Старший»), «Рубасаджик» («Наше Рубас»).

III Шихмаздов «Жахрия гъар» («Грушевое дерево»).

Г. Гибов «Рубдан тухьярикат башад» («Ван гиле о хузках востеха»), «Делин мир» («Дурная река»), «Му фу гъабил» («С. о. та гавил»).

А. Ахмедов «Ивезг» («Человек»), «Буржи» («Дело»).

Г. Умарова «Йизъ-йизил» («День и ночь»), «Гъаксая хил ар» («Чувствительность руки»).

М. Курбанов «Уьмур» («Жизнь»), «Кил» («Земля»), «Мукасарин шал» («Говедитель музыки»).

Г. Абдурахманов «Башри гъуан» («В родное село»), «Чъувчъун гъабил» («Могиле брата»).

С. Къорбасова «Йиз биржи гъул» («Мне спрое слово»).

Б. Ражабов «Йиз акъи, йиз шъил» («Сердце мое, сердце мое»).

Г. Гусейнов «Гъизил» («Земля»).

И. Асланов «Къаматил» («Судьба»), «Аьхер» («Старший»), «Рубасаджик» («Возле Рубаса»).

Э. Абузубокина «Дышарыкыны аэра» («Жалобы хозяина»), «Мухриг гызыл габырыл дурба» («В груди бурст красных слез»), «Йне жыные кылы» («Сердце моей земля»), «Кыт, кылы гафар» («Оружье слово»), «Йныч тбырганы» («Каждо камень плачет».

117.10.3. Литература других народов /интернет/.

Ю. Халышев «Сабил узав» («Первое слово»).

Р. Гаминев «Урусаткыс эскара» («Советские солдаты»).

А. Абу-Базар «Дирги дубар» («Дарганские девушки»).

117.11. Планируемые результаты освоения программы по учебно-методической литературе на уровне среднего общего образования.

117.11.1. В результате изучения учебной (методической) литературы на уровне среднего общего образования учащиеся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, развития края, страны, в том числе и сотрудничество с проживающими в этнокультурных процессах;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, национально-религиозных предрассудков в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и ценностях межличностных отношений и культуры в современном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (татарской) литературы;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к участию в общественной жизни, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, активность в участии в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, приобщение интереса и познанию родной и (табасаравской) языка и родной (табасаравской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений табасаравской литературы и литературы народов Дагестана.

критическое отношение к достижениям СССР (Россия – Россия) в науке, культуре, спорту, технологиях, боевые подвигам и трудовым достижениям военных, и тем более отраженным в художественных произведениях;

уважение и сохранение России, государственным призывам, историческому и духовному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образная передача их вольности в табасаравской литературе;

3) духовно-призывными воспитание;

организация на нравственные ценности и нормы в ситуациях гражданского выбора с опорой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность опровергать свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей в условиях нравственных и гражданских норм с учетом последствий их поступков;

активное участие в общепальных поступках, стремление к ответственности личности и условий индивидуального в общественном пространстве;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, различиям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли отечественных культур, традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению и развитию своих искусств;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и стремление к здоровому образу жизни;

переходом личности жизни с использованием общественного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность.);

развитие наследственной и приобретенной привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и эффективно сотрудничать, информироваться в природном окружении, в том числе оспаривая субъективную оценку и выстраивая дальнейшие цели, умение признать себя и других, ее осуждая;

умение осознать многогранное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и право же права других на ошибку с оценкой поступков литературных героев;

б) групповое взаимодействие:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, учебного пункта, рабочего места) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоительно выполнять творческую деятельность;

интерес к практическому изучению профессии в труде различных родов, в том числе на основе личностно-визуального предметного знания и знакомства с деятельностью на примерах литературных произведений;

осознание важности обучения во протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам групповой деятельности, в том числе при изучении произведений фольклорного фольклора и литературы, осознанный выбор и построение

изменяющейся траектории образования и жизненных шагов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологический подход:

ориентация на применение знаний из естественных и социальных наук для решения проблем в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, выявление свободного характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, наносящих вред окружающей среде, в том числе оформленное при взаимодействии с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина в борьбе за условия взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовности к участию и практической деятельности экологической направленности;

8) ценности духовного познания:

ориентация на целостность и современную систему духовных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием изучаемых и самими авторами прочитанных литературных произведений;

овладение восточной и западной культурой как средством познания мира;

опиление основными понятиями исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, умение не осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться, путь достижения индивидуальности и интеллектуального благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих целей деятельности личности, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформировавшись по профессиональной деятельности, а также в рамках

социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и практика социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, нехватки опыта и знаний других, способность действовать в условиях неопределённости, планировать урныиь своей жизнедеятельности через практическую деятельность, а также умение учиться у других людей, осваивать и применять результаты новых знаний, навыков и компетенций из опыта других;

умение анализировать и интерпретировать образы, способность анализировать: анализ, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, выявлять дефициты существующих знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать сложными понятиями, терминами и представлениями и т.д. для реализации устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, личностной цели и ориентации на успех, коммуникативных навыков;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на личный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать существующие стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, вводить позитивное в предыдущей ситуации, быть готовым действовать конструктивно при любых успехах.

117.11.2. В результате изучения роли (табасаранской) литературы на уровне основного общего образования обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

117.11.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (интерактивных взаимодействий, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать отношения для их обобщения и различия, определять критерии применимости анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных текстах, предлагать критерии для выявления взаимосвязей в творчестве;

выявлять факты информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять пригово-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить работу с использованием продуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (предложить несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выбора критериев).

1.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном изображении;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным взаимодействием объектов, и систематически устанавливать их связь с данными;

формулировать позицию об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельному составленному плану небольшое исследование по выявлению взаимосвязей литературного объекта (авторства, принадлежности) с действительными связями и взаимосвязями объектов между собой;

объяснять на примерах роль и достоверность информации, поучительную в учебном процессе, личность (акселерация);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; выявлять закономерности развития литературности (конкретных выводов и обобщений);

применять имеющиеся данные о развитии событий и их последствиях в аналогичных или сходных ситуациях, а также выявлять предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, и том числе в литературных произведениях.

117.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как частью коммуникативных универсальных учебных действий;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных по источникам с учетом предметной учебной задачи и индивидуальных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные элементы (подтверждения или отрицания) по одной и той же теме, периоду) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или формулировать самостоятельно;

эффективно записывать и систематизировать эту информацию.

117.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения работать как частью коммуникативных универсальных учебных действий;

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнения в соответствии с условиями и целями общения, выражать свои (своего члена группы) в устных и письменных лекциях;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, анализировать предпосылки конфликтных ситуаций, анализировать литературных произведений, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать явные, подразумеваемые или решенные учебной задачей и содержательно общаться: представлять свои суждения и суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

глубинно представлять результаты выполненного проекта (интерактивное ролевое упражнение, исследование, проект);

самостоятельно готовить фирмат выступления с учётом задач, требований и особенностей аудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты и их использование односторонним и двусторонним характером;

117.11.2.5. У обучающихся будет сформирована умения самоорганизации как части результатов универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решения группой),

самостоятельно оценивать адекватность решений учебной задачи (цели его части), подбирать способы решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предпочтительные варианты решений;

составлять план действий (план реализации конкретного алгоритма решения) и корректировать первоначальный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проявлять выбор и брать ответственность за решение.

117.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, экспериментального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самооценки, самонаблюдения и рефлексии в литературном образе героя;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать конфликты и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к изменяющимся обстоятельствам;

объяснять причины успехов или неудач (неудачливых) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, выходить из затруднений в проблемной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых наблюдений и изменений ситуации, устанавливать ошибки, возможные трудности, оценивать их влияние на процесс и условия;

различать, называть и управлять собой чувствами и эмоциями других;

называть и выявлять причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осмысленно относиться к другому человеку, его мнению, размышлениям под воздействием текстов литературных героев;

принимать свои ошибки и такие же приёмы других;

принимать себя и других, не нуждаясь;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать слаженность и поддерживать её вокруг.

117.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять прямые задачи команды (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении совместной проблемы

за. Уроки родной (табасаранской) литературы, обосновывать важность и необходимость групповых форм взаимодействия: два решения поставленной задачи;

принимать цели совместной учебной деятельности, коллективно строить действия до её достижения: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать призывая(или совместно) работу за уроке родной (табасаранской) литературы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.п.);

внимательно следить за работой, отвечать за качество результата по своему направлению и поддерживать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общую результативность критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных чтениях;

сравнивать результаты в каждой форме и вклад каждого члена команды в достижение результата: оценивать сферу ответственности и проявлять инициативу и предложения по ходу работы.

11.11.3 Предметные результаты изучения родной (табасаранской) литературы: К концу обучения в 5 классе обучающийся научится

понимать тематику и проблематику изученных произведений табасаранского фактора, табасаранских писателей, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные аспекты;

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, проблематику, главную идею литературного произведения, характеризовать его героев, представлять героев отдельно как отдельных произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, литературно-художественные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

выявлять в традиционных родной (табасаранской) литературе духовно- нравственные ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями других народов;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (табасаранской) литературы, оценивать их эстетические качества;

воспринимать на слух литературное произведение разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать приключенческие произведения или их отрывки с использованием образных средств родной (табасаранской) языка, отвечать на вопросы по приключенческому или прочтенному тексту, вести диалог о прочитанном.

11.7.11.4. Предметные результаты изучения родной (табасаранской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся должен:

понимать образную природу литературы как художественности, понимать роль изобразительно-выразительных языковых средств и создавать художественных образов литературных произведениях;

показывать и определять тематику и проблематику произведений традиционной фольклора, табасаранских писателей, понимать связь литературных произведений с эпохой их создания, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, устанавливать главные или несколько других персонажей;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

применять элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

выявлять в произведениях родной (табасаранской) литературы духовно- нравственные ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

формулировать собственные отклики на произведениями родной (табсарандской) литературы, давать собственную интерпретацию изученных литературных произведений, доказывать их ценность и выразить своё отношение к ней;

анализировать на слух литературные произведения разных жанров, осознавая их стиль;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родной (табсарандской) языка;

отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, вести диалог о прочитанном, работать с различными библиокарами, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

117.11.5. Предметные результаты изучения родной (табсарандской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

различать жанры фольклора и литературы, понимать ключевые проблемы, отражённые в произведениях табсарандского фольклора, табсарандских писателей, понимать смысл литературных произведений с точки их ценности, использовать сведения из истории происхождения произведения;

читать прозаическое и поэтическое, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

различать и характеризовать художественные и научно-популярные тексты;

анализировать литературные произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, известнейший пафос литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведениях элементы сюжета, композиции, образы, использовать выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа), использовать литературные термины для характеристики (анализа) текста;

пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, критично относиться к книге, создавать творческие

заботы, пользоваться библиолическими фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

1.7.1.6. Предметные результаты изучения родной (табасаранской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать литературные произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, называть и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, приближенность, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, сопоставлять связь литературных произведений с эпохой их написания, устанавливать сведения об истории произведения (при необходимости);

определять и анализировать элементы сюжета, композишки, и художественные выразительные средства языка, понимать их роль и раскрытия художественного содержания произведения (элементы анализа), именовывать литературно-художественные понятия для характеристики (анализа) текста;

выявлять особенности художественно-духовно-нравственных ценностей родной (табасаранской) литературы в культуре и литературных произведениях, выказывать темы, идеи, сюжеты, терми родной литературы и литературоведческих терминов;

формулировать собственное мнение к произведениям родной (табасаранской) литературы, выражать своё отношение в виде устных и письменных высказываний, аргументировать свою позицию;

давать собственную интерпретацию результатов литературных произведений, понимать авторскую позицию и формулировать своё мнение к ней;

пересказывать драматические произведения или их отрывки с использованием обранных средств родного (табасаранского) языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по предложенному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

понимать образную природу родной (табасаранской) литературы как искусство, понимать роль слова в его эстетической функции, роль художественно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

контролировать работу учащихся по учебникам по библиотечным фондам, справочной литературе, словарям, Интернет-ресурсам.

17.1.7. Применять результаты изучения родной (табасаранской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

признавать родную (табасаранскую) литературу как явление национальной культуры, средства выражения и передачи нравственных ценностей и традиций, осознавать значимость чтения для личного развития;

применять навыки художественных текстов с использованием литературы зарубежных писателей, различать и описывать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, выявлять конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; определять связь литературных произведений с той или иной эпохой, выделять наиболее важные произведения для анализа произведения;

определять в произведении элементы сюжета, композиция, художественно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

использовать разные виды чтения и пересказа, читать выразительно, по ролям; самостоятельно выбирать литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составлять планы чтения в соответствии с индивидуальными и групповыми потребностями;

договаривать текст из памяти, осознавать их. использовать язык текста, работать с разными видами текстов, понимать характерные особенности разных повествовательных, учебных и художественных текстов, читать книги на прочитанное произведение;

осознавать общественную роль на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по книжкам-приказам на основе личного опыта, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями,

интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации. Поддерживает творческие и проектные работы.

118. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (татарская) литература».

118.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (татарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее — соответствующая программа по родной (татарской) литературе; родная (татарская) литература, татарская литература) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (татарском) языке, для обучающихся, владеющих родным (татарским) языком, и их родителей (законных представителей), содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе.

118.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (татарской) литературы, место и структуру учебного плана, и также подходы к отбору содержания, и определению планируемых результатов.

118.3. Содержание обучения раскрывает содержаниельные понятия, которые представляются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основности общего образования.

118.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе включает личностные, метапредметные результаты за весь период обучения в уровне основного общего образования, и также предметные результаты за каждой год обучения.

118.5. Пояснительная записка:

118.5.1. Программа по родной (татарской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям и созданию рабочей программы по учебному предмету.

118.5.2. Изучение родной (татарской) литературы способствует познанию жизни и деятельности действительности, создаёт при помощи избирательно-выразительных средств художественную картину мира и выражает определённые отношения к ней. обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание личности, осознающей

гибкость мышления в изучении литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свои мысли и информировать ими собеседников устных и письменных высказываниях, формировать потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, творческой деятельности мышления и воображения

118.5.3. Изучение родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов татарской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с использованием древнетатарского искусства художественной формы и содержания, создание условий для развития подлинности самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мифологии, ментальности, философии народа

118.5.4. Программа по родной (татарской) литературе обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебными предметами «Родной (татарской) язык» и «Литература».

118.5.5. В содержание программы по родной (татарской) литературе включаются следующие содержательные линии:

устные народное творчество (сказка (эпос), быль, сказки и шихиты), эпосы, предания, легенды, малые жанры устного народного творчества (загадки, присловья и т.д.), татарские народные песни, шествия, баллады; татарский фольклор представлен в 5-м классе;

татарская литература по петроладан (рассматривается литературного произведения как самостоятельного произведения искусства в сложном литературном процессе; изучение татарской литературы в отношении связи с этапами её развития; выявление и воспроизведение исторических событий и реалий литературы, расширение представлений о роли татарской литературы в историческом процессе);

теорию литературы (основные творческо-литературные понятия в процессе изучения конкретных литературных произведений; рассмотрение проблемы рода и жанров литературы в процессе наблюдения; не прерывной связи между временем и формами искусства; в 5-м классе на примере средневековых произведений

изучаются особенности прозы, лирики и драмы; в 6 классе изучаются античные прозаиче-
ские произведения образности и прозаические поэзия, и жанры рассказа и повести, про-
заические, драматических произведениях, и также в прозаических
художественных, автобиографического характера; в 7 классе изучаются прозаиче-
ские жанры: рассказы, повести, романы, драмы, лирические и про-
заические произведения; в 8 классе объектом изучения становится литературное
произведение (пейзаж, портрет, символ, художественные детали и другие);
в 9 классе изучается история татарской литературы.

1.8.5.6. Изучение родной (татарской) литературы направлено на достижение
следующих целей:

посвящение внимания учащихся к родной (татарской) литературе
как существенной части родной культуры;

привлечение обучающихся к культурному наследию и традициям народа;

формирование грамотного читателя, способного использовать
свою читательскую деятельность как средство для саморазвития.

1.8.5.7. Достижение поставленных целей реализации программы
по родной (татарской) литературе предусматривает решение следующих задач:

развитие умений анализировать и интерпретировать художественный текст;

приобщение обучающихся к родной (татарской) литературе как искусству
слова через введение элементов литературного (языкового, стилистического,
содержательного) теоретико-литературных понятий,

связанности с татарским литературным процессом и осмысление его связи
с историческим процессом;

развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной
личностной и межкультурной речи на татарском языке);

формирование патристического кругозора;

формирование практических и эстетических умений обучающихся;

развитие способностей к творческой деятельности на родном (татарском)
языке;

определение общеучебных умений и универсальных учебных
действий.

118.5.3. Общее число часов, предназначенных для изучения русской (татарской) литературы: 170 часов: в 5 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе — 34 часа (1 час в неделю).

118.6. Содержание обучения в 5 классе

118.6.1. Мифы. Понятие о мифе. Происхождение мифов, их классификация. Татарские природные мифы

118.6.1.1. Мифы. «Күнн илгез жән чагара», («Откуда посылается ветер»), «Ганьк» («Курица»),

118.6.2. Устное народное творчество. Устное народное творчество как народное достояние. Особенности фольклорных произведений. Числовые жанры фольклора. Образованность народного характера в сказках.

118.6.2.1. Сказки. Виды сказок

Татарские народные сказки: «Хайдар гыяе» («Хитрый лис»), «Өт күз» («Три дуги»), «Ак бур» («Белый зонт»),

118.6.2.2. Притчи и легенды. Особенности жанра. Отличие легенд от притчей.

Легенды: «Көпрә кыз» («Девушка Зухра»), «Кыкүз жән Барыска кыял» («Откуда пошла кукушка»),

Притчи: «Нәһәр нигә Казан дән алыгач» («Почему город назвали Казанью»), «Тургай мин» («Печаль жемчужины»),

118.6.2.3. Мелкие жанры устного народного творчества: загадки, пословицы и поговорки.

118.6.3. Татарская литература.

118.6.3.1. Литературная (академическая) сказка. Фольклорные традиции в литературной сказке. Художественный смысл литературной сказки.

1. Повесть «Шурале» («Шурале»). Мифологический сюжет сказки. Психологические особенности сказки и повести. Художественный смысл сказки. Образ Шурале в искусстве.

118.6.3.2. Притча. Эстетическое произведение, его особенности. Жанр рассказа.

Ф. Ярулани «Ковчактан пил» («Пилги на оялце»). Тема предвостанавия. Поэзия чуждости, мимикриды, взаимозащиты и взаимополтерхака. «Эни ар кулда эй кешине» («Кула кувенге в голубом озере»). Философские мотивы в лирическом произведении. Победа добра над злом. Система образов, символические образы.

Дурдуме: «Бирдаб» («Инициал»). Простовенный язык рассказа: духовное богатство и роль человека в обществе.

Г. Сабитов «Урман пилди Тинькулу» («Осеня девушка. Тинькулу»). Единство человека и природы. Краткая проза.

118.6.3.3. Басня. Жанр басня. Особенности жанра. Герои, мимикрия.

Г. Тукай «Ужарта кочкунлар кабатлари» («Челта и мухи»).

А. Исхаг «Харт эман бенаи эль ете» («Старый дуб и молодой парень»).

118.6.3.4. Наружские произведения. Особенности литературных произведений.

1. Тукай «Тар аге» («Пара лошадей»). Особенности пейзажной лирики. Воспевание родной земли.

М. Джалиль «Кызыл романида» («Красная романика»), «Иман» («Дуб»). Внежанровые крайности и мужество советского солдата. Чувство долга перед Родиной.

М. Агзамов «Матурлык минем баганы» («Красота минем со мной»). Тема красоты. Умение видеть красоту.

Г. Аваз «Матурлык минем» («В тихих красотах»). Литературское изображение мира.

Р. Миннуллин «Эни, мин кочкун кудеме» («Мама, и шила шенка»), «Слы булган...» («Когда я ставу зрелым...»). Детская мечта. Чувства сострадания и милосердия.

III Галлов «Наркес эйле дересле» («Каждый говорит правду»). «Тагы бер архана» («Еще одно «свобода»»).

118.6.3.5. Драматические произведения.

Т. Миннуллин «Гафизе туралда ахия» («Связка в Гифиде»). Философское отношение к жизни. Сказочные персонажи.

118.6.4. Героическая литература.

Миф, устная народное творчество, фольклор, сказка, волшебная сказка, бытовая сказка, сказка и жемчужки, повтор, предание, легенда, эпос, сказка, поговорка, ... литературная сказка, художественный: жанры: мифический образ, эпос, лирика, драма, образ, лирический герой, балла, сюжет, тема, юмор, главный герой, второстепенный герой.

118.7. Содержание обучения в 6 классе.

118.7.1. Тема: Родина. Родной язык. Тема Татарстана.

118.7.2. Устное народное творчество.

118.7.2.1. Татарские народные песни. Татарские народные песни, их классификация (лирические, патристические, игровые и плясовые песни, частушки). Поэтические особенности народных песен, образы и приемы их создания. Роль песни в жизни людей.

Песни: «Неше кара урман» («Старый дремучий лес»), «Ялкыма» («Гульджама»), «Чарстан кылар» («Жемчужки Татарстана»).

118.7.3. Татарская литература.

118.7.3.1 Образ в личном произведении. Средства выражения переживаний лирического героя.

Р. Рахмова «Моя яраткан елге, Чарстан» («Я люблю тебя, Татарстан»). Образ Родины. Чувства гордости и любви к родному краю.

Г. Туфан «Тутан авыл» («Наша деревня»). Родной край в жизни человека. Образ родной деревни, природы родного края.

Ф. Якушев «Тутан ил кыраг хещеге» («Половину души Родина»). Высокие чувства лирического героя к Родине.

Р. Валеева «Гузел эйрем» («Грустная моя Родина»).

Дар, устд «Кыл айрым» («Душа уныла»). Роль родного языка в жизни человека. Национальные особенности и ценности других языков. Борьба за чистоту языка.

Р. Файзуллин «Тутан ил туркани бер сатыр» («Сказка-повесть о родном языке»).

Р. Файзуллин «Газларга эйрем» («Гимн простому»). Смысл жизни в простом

человека и общества. Тупиком уважения к человеку труда.

Ф. Якубин «Сез ив гүзая кеше кавоса» («Вот самый прекрасный человек»).
Образ учителя и литература. Отношение к веку. Лирическое герия.

Ф. Карим «Исламгыч енен» («И Родивух»). Патриотизм и драматизм. Образ
защитника родины. «Сийбэн ля, сиббэн» («Мирный и жаркий»). Критика природы,
их роль в создании образа, усиление патетицизма.

М. Герон «Фаншест овал устас» («Фаншест друзей»). Критика внешнего
времени. Триумф. Образ траг.

Ш. Галжев «Игармош» («Переман»). Прёмма создания композиции
и лирическом произведении.

Х. Такташ «Дй, жырдыбсы киле дуны жарнак» («Ты хочешь видеть эту
песню»). Образ малой родины. Ностальгия по дню, единство детства.

118.7.3.2. Образная система произведений фантастики.

К. Насыри «Абу тлепова» («Алиев»). Образ Алиева. Фантастический
сюжет и повести. Прозрачные идеи и драматизм. Олицетворение добра
и зла. Утверждение идеи необходимости обществу счастья, которое в труд
благородных делам. Роль эпиграфы в композиции произведения.

118.7.3.3. Алегорическая образность.

Г. Рахмо «Яз кыялар» («Весенние сказки»). Условность и алегорическая
образность.

И. Гаян «Колларгачыны кыскае тургай» («В повесках сминута»),

118.7.3.4. Особенности образной системы в автобиографических
произведениях.

Г. Тукай «Исемне холганез» (фрагмент из автобиографической повести)
(«Мои воспоминания»). Образ маленького Тукая. Уникальность воспоминаний
литературного герия.

118.7.3.5. Образная система в биографических произведениях.
Биографическое произведение. Особенности жанра.

А. Файзи «Тукай» («Тукай») (трилогия). Образ поэта в романе. Судьба Тукая.

118.7.3.6. Образность в жанре рыцаря и повести.

1. Ибрагимов «Алмануар» («Чубарий»). Система образов в рассказе. Липницкая проведённая в лирике. Психологизм в раскрытии характеров литературных героев. Обобщительная лирика. Нравственно-эстетическая лирика.

А. Ибрагимов «Минурлык» («Красота»). Душистая красота человека. Любовь между матерью и сыном. Образ Бадретдина.

Р. Мухаммедов «Беренче умархан» («Первый подвизанец»). Образ природы. Беренче отношение к природе. Святой, философский. Чистота помыслов.

М. Галиев «Жингем мириде» («Хотел победить»). Поэзия чести, справедливости, уважения.

118.7.3.7. Образная система в прозе-эпическом произведении.

М. Джалиль «Саядулга йаъ чингиз» («Солнечный и родник»). Восхваление храбрости и мужества советского солдата. Образы природы. Жанр баллады.

118.7.3.8. Особенности образной системы в прозаических драмах.

1. Камал «Беренче театр» («Первый театр»). Комический характер конфликта в произведении. Приём инверсии комических образов. Просветительские идеи и комедия. Комический характер конфликта в произведении.

118.7.4. Теория литературы.

Гимн, похвала, образ зыбора, метафора, катарсис, идея, проблема, стихосложение, ритм, рифма, стих, строфа, фантастический образ, аналитика, гиперболы, эпитеты, автобиографические произведения, комедия, характер, тип, критический реализм, баллада.

118.8. Содержание обучения в 7 классе.

118.8.1. Устное народное творчество.

118.8.1.1. Балла – оригинальный жанр татарского фольклора. Балла как жанр устного народного творчества. Особенности жанра. Виды балл. Исполнители устного народного творчества (Г. Гужий, Г. Ибрагимов, Х. Яров и другие).

Балла: «Саб-Сок бесте» («Балла о Саб-Соке»).

118.8.2. Татарская литература.

118.8.2.1. Жанр рассказа. Особенности жанра рассказа.

III. Камал «Юрпидан» («И мечеть»). Приёмы эстетического воздействия

на екрані. Образи матері.

В. Гази «Ақ сирень» («Белая сирень»). Перша любов і зв'язані з нею переживання героя. Чувство розчарування. Стимулюючий сприйняття пейзажів образів.

Р. Галымов «Салам» («Привет»). Гіпотеза кастиванення великої кривоти духовному біпартиту не люба. Книга в розмовному стилі.

118.8.2.2. Жанр поеми. Особливості жанра.

Г. Баширов «Туган ылым – халык башы» («Рідний край – велика голова») (вірш). Образ життя і атмосфера природи. Духовне бачення людини, естетичні принципи. Інформаційне надання тривалих і змінливих. Алгоритм раціональності. Формальні принципи літератури.

М. Мамеев «Без ырым беренче ел башы» («Без ырым першого ел») (вірш). Інформаційне надання історичних і сучасних подій. Образ людини.

118.8.2.3. Роман. Інформаційне надання

В. Гази «Өнестилмас елар» («Незабываемые годы»). Проблематика роману. Система образів. Отраження славного пути ерені в її історичному розвитку.

118.8.2.4. Жанр драми.

Г. Мисирова «Өнестилмас Өнестилмас» («Стиль А. Мисирова»). Формальні принципи життя і енергії, інформативності перед обществом, естетичності, уваги до свого минулого, зору в будуще. Образ естетичного мислення і провідності. Алгоритм і універсальність. Конфлікт як основа сюжету драматичного провідності. Тип конфлікту (власний конфлікт, внутрішній конфлікт, міжособистісний).

118.8.2.5. Жанри лірики: пейзажна, філософська, громадянська, епічна лірика).

Ж. Туфан «Алып та болыт, ылым...» («Пшавт обліва»), «Кайсыгызымды куты жылы?» («У кого руки теплі»). Богатство і різноманітність людських почуттів і переживань. Відношення поета до рідного мови.

Г. Тузай «Жайы таң кызыресе» («Літній зоре»). Образи природи

С. Халим «Бу кырлар, бу үзәннәр» («На этих горах, на этих долинах»). Образ родного края, мифологизация пейзажа родины. Чувство гордости и восхищения величием ландшафтом и татарской природой.

Г. Авзал «Бу – Ватын» («Этот – Родина»). Национальный образ народа.

Н. Арсланов «Халкыма» («Моя родина»). Чувство гордости за свой народ, природу и культуру.

М. Гафар «Татар кыры» («Татарская земля»). Исторические личности татарского народа. Трагизм их судьбы. Книга – духовное богатство, память предков и современности.

Р. Файзуллин «... Жыя хат» («... Человек книги»). Слова Батки. Сущность человека.

Р. Халип «Кеше кайчан матур» («Человек красив человеком»). Внутренняя красота человека.

М. Мирза «Көздә бер мала» («Одно впечатление осени»), «Мәңгү» («Вечность»). Роль природы в раскрытии чувств и переживаниях лирического героя. Новый взгляд на действительность. Благословение родины.

Г. Мурат «Туған тел» («Родной язык»). Уважение к истории своего народа, чувство ответственности за сохранение родного языка.

118.8.2.6. Тюрко-татарские жанры литературы.

Жанр поэмы. Особенности поэмы. Жанр стихотворения в прозе. Эпический жанр.

Р. Файзуллин «Сайдаш» («Сайдаш»). Поэма о жизни и творчестве известного татарского композитора С. Сайдашева. Противоречия в судьбе композитора.

Г. Кутуй «Сатыну» («Ностальгия»). Чувства любви к Родине, гордости за свой народ, надежда и вера в благополучное возвращение, раскрытые чувства и мысли по родной земле.

118.8.3. Теория литературы.

Жанр, рассказ, повесть, элементы повести, миниатюра, повесть, художественная действительность, лирическое отступление, персонаж, повествователь, роман, драма, кинофильм, лекция, реплика, монолог, диалог, инсценировка диалога, лейбловый диалог.

философская лирика, гражданская лирика. Тема, язык и проза (всере), эпиграммизм.

118.9. Содержание обучения в М. школе.

118.9.1. Устное народное творчество.

118.9.1.1. Дастан. Художественное творчество дастан. Виды дастана.

Дастан «Идегей» (М. Шейх) как памятник устного народного творчества. Реальная основа дастана. Сказочные образы в дастане. Интрига сложного пути героя через приемы масштабных событий, судеб великих исторических личностей.

118.9.2. Художественные приемы в литературном произведении.

118.9.2.1. Пейзаж в литературном произведении. Виды пейзажа. Функции пейзажа.

Г. Вадаров «Жидега чинья» («Семезидя») (отрывки). Нравственные идеалы, традиции, обычаи, накопившиеся черты татарского народа. Картины природы родного края.

А. Баян «Ит галемке кудья» («Ищу молодость») (отрывки). Внутренний мир героя. Картины природы. Смысловая сторона пейзажа.

Н. Арсланов «Яш» («Яшма»). Образ весенней природы. Функции пейзажа в эпиграмме.

118.9.2.2. Портрет как художественный прием. Функции портрета в произведении. Виды портрета: портрет-описание, портрет-сравнение, портрет-печаль, психологический портрет.

Н. Фаттах «Әнил суи ака кыру» («Течёт река Италия») (отрывки). Историческая действительность и память. Обрыв жизни, трагедия и обеток народа. Портретные характеристики исторических персонажей.

Ф. Хусен «Яшак калма» («Перелет»). Исконные черты судьбы человека. Светлые лирические чувства героя произведения. Придающий финал любви. Особенности портрета литературных героев.

Ш. Зогачирова, «Татар кызылы» («Татарский лепесток»). Выразительные средства и портретные характеристики героини. Воспевание красоты татарской

связи.

118.9.2.3. Художественная деталь в литературном произведении. Функция художественной детали. Виды интерпретации и психологические виды художественной детали. Образы-вещи в литературном произведении.

Творчество А. Букина «Эйфельские васыльи» («Невысказанное замыслило»). Сюжетная структура. Проблематика повести. Потеря нравственных ориентиров в обществе. Судьба татарской нации. Философские аспекты понятия «васыльи». Образы-вещи в произведении. Художественная деталь и раскрытия идеи произведения.

Н. Думани «Ять яны» («Моя родная мать»). Художественная деталь. Символ. Роль художественной детали в характеристике героя.

Х. Гусан «Кышнар сары идея» («Ветеран войны и детства»). Образ ребёнка. Функция художественной детали и раскрытия интерпретации образа.

118.9.2.4. Символ и интерпретация произведения. Типы символов в литературе. Художественный образ-символ.

Жизнь и творчество Ф. Ярушиной «Кышнар жанде сарылар» («Угрюмые джарусы») (отрывки). Судьба человека. Сила воли и сильный характер. Образ сильного человека. Символизм в рассказе.

Роб, Ахметзянов «Тюмер кышнар» («Книги жизни»). Раскрытие образа человека. Условные образы и символы, ассоциации.

Давудов «Корабль» («Корабль»). Изображение судьбы жизни, старца и образа корабля. Глубина мысли и философия. Связь человека со Вселенной, миром, единство с природой. Символическая образность в стихотворении.

118.9.2.5. Психологическая роль видения литературных приёмов. Виды видения психологизма. Роль психологических приёмов в раскрытии литературных образов, идейных содержания произведения.

А. Евязов «Кем жырлавы?» («Кто поёт?»). Образ равнинного детства, его чувства и переживания в последние моменты жизни. Образ татарской песни. Психологические приёмы в рассказе.

Жизнь и творчество Г. Ибрагимов «Яль борзалар» («Молодые сердца»)

(эпиграма). Противоборство «старого» и нового. Система образов и художественный мир свободы личности. Психологические элементы в романе.

118.9.2.6. Художественное время и пространство в литературном произведении (хронотоп). Виды художественного времени, типы пространств. Хронотопические образы.

Г. Назкин «Кич» («Обещанье»). Два героя, две судьбы. Философское значение названного повести. Художественные артефакты и раскрытые образы. Художественное время и пространство в повести.

Творчество А. Кутуя «Татпары манас хатлер» («Нечеловеческие письма»). Эпистолярный жанр в литературе. Проблема любви и создания семьи. Эпистолярность в повести. Отношение автора к образам Галия и Исхидора. Романтические изображения любви и чести. Хронотопические образы.

М. Галиев «Кичко сурат» («Ночерный пейзаж»). Визуальные отсылки к определению вида произведения.

118.9.7. Теория литературы.

Деталь, лейтмотив, портрет. Художественное время, образы пейзажа, антропоцентрический образ, художественное время и пространство (хронотоп). Психологизм, символизм, символическая образность, эстетическая стиль, исторический контекст, романизмы, романтический образ.

118.10. Сферы обучения в 9 классе.

118.10.1. Литература как искусство слова. Специфика художественного искусства языка в словесном искусстве. Периодизация татарской литературы.

118.10.2. История татарской литературы.

118.10.2.1. Средневековая и ранне-татарская литература. Литература XIII – первой половины XIV века. Особенности периода.

Кул Гали «Кыссае Юсуф» («Сказание о Юсуфе»). История Юсуфа в Сулфехе. Тема любви. Идея гуманизма и справедливости. Художественные образы любви. Связь коранических сюжетов с татарской литературой.

118.10.2.2. Литература XIII – первой половины XV веков. Общая характеристика литературы данного периода.

С. Сван «Сейял на Галдерсе» («Сундус и Гудьдуреуя»). Идейно-эстетическое содержание поэмы, художественные словообразы. Противопоставление жизни жестокости и несправедливости.

118.10.2.3. Татарская литература первого Казанского ханства. Особенности развития татарской литературы на периферии.

Ку: Шериф «А вѣсил торма» («Не будь немучим»). Драматическое содержание, возмездность и инжурна. Будничное религиозное и светское содержание. Роль звоний в жизни татарева.

118.10.2.4. Татарская литература XVII века. Особенности развития татарской литературы XVII века. Сулейманская литература. Нравственно-философское содержание литературы.

М. Кипчай. Хикметы. Проблематика хикметов. Духовные переживания, нравственные устои казанского города.

118.10.2.5. Татарская литература XVIII века. Особенности развития татарской литературы XVIII века. Сближение литературы с жизнью народа.

Г. Угыз Иккин «А йылдамсаз остенде турында» («О преимуществе знания»), «Егер булу туринда» («О мужестве»), «Гатунда турында» («О дружбе»). Произдательный характер произведений. Связь знания с трудом. Беседь и честность, справедливость, щедрость, терпение, воспитание нравственности с молодых лет.

118.10.2.6. Татарская литература XIX века. Особенности развития татарской литературы в XIX веке. Просветительское движение у татар. Становление реалистической поэзии. Тематика произведений.

Тарханов Г. Кипчалыб «Сахибжамал» («Сахибжамал») (отрывок).

Приспаявшие в любви чувства вольской любви. Описание красоты женщины. Возможные коренно-кавказские корни и развитие общественного сознания.

Жизнь и творчество К. Назар «Кырым багча» («Сорак сиво»). Нравственные качества. Духовная крайняя чышыжа.

М. Ахметов. Биография М. Ахметова. Повесть «Хисаметдин менен» («Хисаметдин менен»). Привлекательные идеи и приключения. Пробы на поэзия

эпохе. Авторская позиция в создании образа главного героя. Просветительский реализм.

118.10.2.7. Татарская литература начала XX века. Особенности татарской литературы начала XX века. Приближение татарской литературы к достижениям западной, русской, восточной литературы, философии и культуры.

Жизнь и творчество Г. Тукая. Стихотворения «Милләткә» («К нации»), «Народные валды» («Милли мовнар»). Чувства любви и увлечения к своему народу, к родке. Глубина психологичекой эрической героя и любви татарского народа. Отражение философия жетивое в творчестве поэта.

Жизнь и творчество Д. Дрдыша. Стихотворения «Икдәгә» («Республике»), «Өзләгән кулар» («Буржуазия кулары»). Тема родины. Противопоставление Отчизны родному народу.

Жизнь и творчество С. Рамиева «Тан вакыты» («На рассвете»), «Мәңгү» («Вечно»). Перехватывая эрической героя на свой народ, жекание милель или свободным, образованным, прогрессивным. Особенности романической героя.

Жизнь и творчество Г. Исхаки. Повесть «Сингәтсе бабай» («Судачи бабай»). Цивилизация хичкәләр элархия парад.

Жизнь и творчество Ф. Амирхан «Хәт» («Дело»). Приращивание знания красота, жекственноты любви с консервативной традиция жекственноты. Глубокой порван переживаний главной героини. Влияние среды на формирование мировоззрения героини. Система образов.

М. Файзу «Галляблду». Тридцатилетний любовный треугольник. Система образов и персонажи. Конфликт. Трагическое разрешение конфликта.

118.10.2.8. Татарская литература 1920-1930-х годов. Особенности татарской литературы данного периода

Жизнь и творчество Х. Тагаша «Мәхәббәт күрәсе» («Расстояние к любви»). Авторская позиция и «жизненные уровни» произведения. Отрицательное отношение автора к идее «свободной любви».

118.10.2.9. Татарская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенного времени. Особенности татарской литературы данного периода.

Жизнь и творчество М. Джалиля «Моабит дэбитулдере» («Моабитский телеграф»): «Кырларым» («Моя песня»), «Кызыр. илем» («Прощай, Родина»). История формирования «Моабитских писем» на родину поэта. Тема мужества и героизма. Чувства и переживания джалильского героя. Поэтические приёмы в оживлении эпистолярной.

Жизнь и творчество Ф. Кариева «Кыр кавар» («Летний гусь»). Чувства поэта на Родине, по родным и близким.

118.10.2.10. Татарская проза 1960-1980-х годов. Особенности татарской прозы данного периода.

А. Гизязов «Өч артым жер» («Три пропада земли»). Художественное осмысление национальных черт характера персонажа, переходящего вдали от Родины. Роль хромоты дороги в раскрытии характера главного героя произведения.

118.10.2.11. Татарская литература 1960-1980-х годов. Особенности татарской прозы данного периода.

Творчество Р. Фәйзуллова «Нюанс ар илем» («Стрига, эссавсов»); «Чыналы» («Действительность»), «Накыт» («Время»), «Кызыр ягыт» («Осенний дождь»), «Языт кәфи» («Взрослеете вы, росы»). Философские размышления поэта о времени, истории, жизни.

Творчество Р. Хариса «Ак илем» («Белое лето»). Проблемы сохранения традиционных традиций.

Творчество Н. Юзеева «Канлар, акыл, таурысызлы» («Леденные перышки»).

118.10.2.12. Татарская драматургия 1960-1980-х годов. Особенности татарской драматургии данного периода.

Творчество Т. Миннуллина «Дуслар шыгып жырда» («Когда собираются друзья»). Нравственные проблемы произведения.

118.10.2.13. Татарская литература рубежа XX-XXI веков. Особенности развития татарской литературы данного периода.

И. Исламов «Каша булса...» («Если бы каша...»). Смысл жизни, служение своей родине, своему народу, Благородные деяния во имя других людей.

Творчество Р. Миннуллина «Найсактарне сычлыбыз!» («Что творит память»). Письма мужеству и героизму советского вараца.

118.10.2.14. Развитие современной татарской литературы. Обзор. Мировой литературный процесс. Взаимоотношения между татарской, русской и зарубежной литературами.

А. Ахметтапнова «Кайтываз» («Эхо»). Отношения между матерью и детьми. Роль матери в жизни человека.

Р. Мухамметшин «Азгуст аваны» («Конеч августа»), «Кукто вакыт бикчиде бикчиде аш» («А солнце и небо светит ярко-ярко»). Своеобразие раскрытия темы времени и творчество молодых писателей. Особенности в создании образа.

118.10.3. Теория литературы.

Литературный процесс, периоды развития литературы, религиозная литература, эпическая литература, лиризм, эпиграмма, драматургия, драматургия, мюзикл, драма, мюзикл, драма, мюзикл, драма.

118.11.11. Изучаемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе на уровне начального общего образования.

118.11.11. В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне начального общего образования у обучающихся уча будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соприкосновении с произведениями, представленными в литературных произведениях;

принятие двух форм патриотизма: патриотизма, повлекшего за собой различные социальные взаимодействия в жизни человека, представляющего об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и границах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (татарской) литературы.

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимодействию в коллективе, в том числе с теми произведениями татарской и

литературы, активное участие в самоуправлении и образовательной деятельности, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

оценивание российской традиционной идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (славянского) языка и родной (славянской) литературы, истории культуры Российской Федерации, участие в контактах изучения принадлежавшей татарской литературы, а также русской литературы;

ценностное отношение к достижениям гениев России – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, высоким подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к традициям России, государственным праздникам, историческому и духовному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение внимания на их влияние на татарскую литературу;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с целью понимания и поступков персонажей литературных произведений;

готовность связывать свои поступки с поступками, а также понимание и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом возможных последствий поступков;

активное принятие социальных поступков, свободы и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) творческого воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, драматизм и творческому мышлению других народов, творческое восприятие художественных искусств, в том числе научных литературных произведений;

развитие личности художественной литературы и культуры или средства коммуникации и самовыражения;

применение навыков ответственности в мировом искусстве, рост этнических культурных традиций и самодостаточности;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

3) физического воспитания, формирования культуры здоровья и экологического благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и умение на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вреда вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, формирование правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информированность в природном мире, в том числе осмысление экологической роли и расширение дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность личной рефлексии, понимание своим права на ошибку и такой же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудовая деятельность:

установка на активное участие в решении правовых задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, района или края) через этическое и гражданское участие, способность поддерживать, планировать и самостоятельно выполнять такую роль деятельности;

интерес к практическому изучению профессий в трудах различного рода, в том числе на основе практической изучаемой предметной линии и знакомства с деятельностью героев на примерах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду в результате трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений литературы, фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования в жизненных планах с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание

ориентация на применение знаний из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное принятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) основы научного познания

привлечение и деятельность на сформированную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, установление человека с природой и социальной средой с использованием научных и эмпирических прочитанных литературных произведений;

поведение интеллектуальной и критической культуры как основы познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальных и коллективных и в том числе целей;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей,

соответствующих педогогической деятельности, культуры, нормы и правила общественного поведения, формы общественной жизни в группах и сообществах, личная семья, группы, сформировавшиеся по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и освоение социальных ролей, порождений и культурных производств;

способность во взаимодействии и условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, консультировать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, взаимодействовать в совместной деятельности познавательная, названная компетенции из опыта других;

навык установления и связывания образов, способность фиксировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, понятия, понятия об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, признавать достоинства собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оценивать основные тенденции, термины и представления в области концепции устойчивого развития;

умение планировать и выполнять взаимосвязан прикладные аспекты в экономике;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, материальной цели и определения рисков, возможных неблагоприятных последствий;

способность распознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конструктив, признавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, фиксировать опыт, находить решения в проблемной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

118.11.2. В результате изучения учебной (педагогической) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия,

умениях совместной деятельности.

11Ф.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и квалифицировать литературные объекты по установленному признаку, устанавливать отношения для их обобщения и сравнения, определять критерии аргументации явления;

с учётом предложенной модели выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и публикациях (на, тексте), предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, давать, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить вывод с использованием логических и эвристических умозаключений, умозаключений по аналогии (формулировка гипотезы об их взаимосвязях);

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать различные варианты решения, выбирать наиболее подходящий с учётом соответствия выделенных критериев).

11Ф.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

интерпретировать вопросы как исследовательский инструмент анализа в литературном образовании;

формулировать вопросы, формулировать разрыв между фактическим и желательным состоянием ситуации, объекта, к самонаправлено устанавливать отношения и различия;

формировать позицию об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по возможности систематическому плану наиболее исследованию по установленной особенности: литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, отбирать, анализировать, владеть инструментарием оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, и тем числе в литературных ситуациях.

118.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть разрешительных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты в пользу при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом релевантной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной в другой информации и классифицировать различные учебные задачи различными способами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать важность литературной и другой информации по критериям, установленным учителем и сформулированным самостоятельно;

эффективно взаимодействовать с информацией.

118.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения; выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (спин тому зрелищ) в устных

и письменных текстах;

разрешивать неперехлестывающее сражение общения, коммуникативные содержания содержательных звязов, рисковать чать предпосылок коммуникативных ситуаций, исходя извлекать в литературных произведениях, оценивать коэффициенты, вести диалогичность:

повиноваться умеренно другим, проанализировать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии поднимать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, закреплённые на решении учебной задачи и поддерживать общение; комментировать свои суждения в суждениях других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций:

любознательно представлять результаты выполненного опыта (интерактивного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом формы презентаций и возможностей аудитории и в соответствии с тем содержанием устных и письменных текстов с использованием иллюстративных материалов.

11.11.2.5. У обучающиеся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, совместное решение в группе, коллективное решение группы);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

списывать план действий (или разработать конкретный алгоритм решения) и корректировать предложения вступит с учётом получения новых звязов об изучаемом литературном объекте;

проводить диалог и брать ответственность за решение.

11.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самоконтрольного интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных

увозрастающих учебных действий:

определять специфику самовольного, самими учащимися и рефлексии в литературном образе;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

упреждать конфликты и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи. акцентировать внимание на межличностных отношениях. учить:

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в сложившейся ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся условий, устанавливать новые ориентиры деятельности, оценивать соответствие результатов деятельности условиям;

распознавать, называть и управлять субъективными эмоциями и чувствами других;

высказывать и поддерживать учебные позиции;

заминать себя на место другого человека, повествовать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

реализовывать способ выражения своих эмоций;

названное относиться к другому человеку, или явление, размышляя над взаимосвязанными литературными явлениями;

привлекать своё мнение на оценку и такое же мнение других;

привлекать себя и других, не осуждая;

привлекать ответственность себе и другим;

создавать необходимость контролировать себя вокруг.

118.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (татарской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить

действия по её достижению: распределить роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщить мнения нескольких человек, приняв в тот момент руководящие решения; сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (татарской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместное слушание и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата как между преподавателем и коллективом так и сотрудничая с другими членами команды,

повышать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участником взаимодействия на литературных занятиях,

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и достигшие результаты, разделять сферу ответственности и проявлять активность в предпринятых отчётах перед группой.

118.11.5. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и выразительно провозвещать как примеры в рамках программы (правильно передавать тождественные содержательные пропевания, точно воспроизводить стихотворный ритм);

формулировать своё собственное отношение к произведениям родной татарской литературы, уметь их оценивать, обосновывать свои суждения с использованием текста;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (эпиф. фольклорная и литературная сказка, загадка, поговорка, притча, легенда, быт, дактиль, баллада, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, пьеса); отличать прозаические тексты от поэтических;

эмоционально откликаться на художественное, достигая понимания о произведении;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

интерпретировать содержание произведений;

участвовать в дискуссиях прочитанного;

характеризовать литературные тексты, создавать его словесный портрет на основе исторического описания и художественных деталей; оценивать его качество;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять простой план художественного произведения;

использовать известные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, эпос, лирика, драма, пов. идея, юмор и другие);

создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопросы (объемом не менее 20-30 слов), связанный со значением и понятием литературного произведения.

118.11.4. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающихся научатся:

выразительно читать вслух и выразительно проговаривать их фрагменты и речевые группы;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;

характеризовать литературный текст, создавать его словесный портрет на основе исторического описания и художественных деталей; сопоставлять персонажей одного произведения на сюжетную канву;

участвовать в беседе о прочитанном, в том числе используя информацию о жизни и творчестве писателя;

формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий); составлять простой план художественного произведения, в том числе диалогий;

интерпретировать литературное произведение;

использовать известные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ автора, проблема, характер, тип, метафора,

гипербола и другие);

показывать единичные по личным впечатлениям, но характерные по стилистической литературе примеры (с использованием оригинальных произведений).

118.11.5. Предлагаются результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

выразительно читать пьесы и драмы, определять их особенности в рамках программы;

определять и формулировать проблемы драматических произведений;

оценивать содержание и проблематику художественных произведений;

характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями;

анализировать произведения, используя научные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (рассказ, повесть, роман, эпиграмма, лирика, комедия, драма, сюжет, лирика, новелла, комбинированные формы).

определять род и жанр литературного произведения;

анализировать характер конфликта в произведении;

определять стадии развития действия в классическом произведении;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием оригинальных произведений).

118.11.6. Предлагаются результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

определять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание драматических произведений;

анализировать литературное произведение; определять род и жанр литературного произведения на основе выявления важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать и приписывать конкретные (внешние и внутренние);

определять роль художественной детали, выявлять ее художественную функцию;

характеризовать особенности строения повести и романа, определять стадии развития действия в художественных произведениях;

определять связь взаимодействия с драматическим стихотворением; определять различия между эпическим и драматическим;

определить роль пейзажа и интерьера в произведении;

определять элементы жанра романа в литературном произведении;

выявлять языковые особенности произведения; определять и анализировать художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

уметь выдвигать дискуссионные проблемные вопросы, проводить свою точку зрения, аргументированно её отстаивать, понимать смысл других суждений;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (пейзаж, портрет, символ, художественная мысль, психологизм, хронология и другие);

писать эссе по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения или нескольких произведений одного писателя).

118.11.7. Предметные результаты изучения родной (литературной) литературы

К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

сопоставлять содержание и проблематику художественных произведений их временем их написания и отображения и как эпохой; выделять ключевые этапы историко-литературного процесса;

иметь представление о фактах из биографии писателя и сведений об историко-культурном контексте его творчества;

характеризовать особенности строения: сюжета и композиции, конфликта,

выявлять в художественном произведении и различать функции героев, повествовательной;

анализировать литературные произведения как художественное явление в его культурном контексте, выявлять авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (литературный процесс, периоды развития литературы, авторская позиция и другие);

создать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения или нескольких произведений одного писателя, произведения разных писателей).

119. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (татарская) литература».

119.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (татарская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») является соответствующей программой по родной (татарской) литературе, родная (татарская) литература, татарская литература разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (татарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе.

119.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (татарской) литературы, место и структуру учебного предмета, а также подходы к отбору содержания, к содержанию планируемых результатов.

119.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предназначены для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

119.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

119.5. Пояснительная записка.

119.5.1. Программа по родной (татарской) литературе разработана в целях освоения методической компетенции учителя и компетенции рабочей программы по учебному предмету.

119.5.2. Татарская литература, являясь неотъемлемой частью культурных ценностей, эмалем, духовно-вразумительных представлений, способствует формированию и усвоению эстетической философии татарского народа, участвует в формировании патристического самосознания, самоидентификация и общероссийского

гражданского общества обучающихся.

119.5.3. Изучение родной литературы способствует развитию жизни и сознательной деятельности, создаст при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и рассуждает предметные отношения к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образным миром воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего индивидуального развития, способного аргументировать своё мнение и опровергать его свободно в устных и письменных высказываниях, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

119.5.4. . Изучение родной (татарской) литературы в 8-9 классах обеспечивает достижение обучающимся произведений татарской литературы, развитие навыков интерпретации и работы с использованием приёмов единства художественной формы и содержания; создание условий для развития самостоятельного мышления, осознания эстетической привлекательности, приобретение системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззренческой ментальности, философии народа. Программа по родной (татарской) литературе обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебными предметами «Родной (татарской) язык» и «Литература».

119.5.5. В содержание программы по родной (татарской) литературе включаются следующие содержательные задачи:

узнать народные творческие сказки (эпические, бытовые, сказки о животных), мифы, предания, легенды, малые жанры устного народного творчества (пословицы, поговорки), татарские народные песни, дастаны, баллы; татарский фольклор представлен в 5-8 классах);

татарская литература по терминологии (рассмотрение литературного произведения как самостоятельного произведения искусства и сложном литературном произведении; изучение татарской литературы в единстве с языками её развития; как искусство для восприимчивых исторических событий и родной литературе, расширение

представлений о роли татарской литературы в историческом процессе);

теория литературы (освоение теоретико-литературных понятий и процессов изучения конкретных литературных произведений: рассмотрение проблемы роду и жанру литературы в процессе взаимодействия и взаимодействия между временем и формой искусства; в 3 классе на примере отдельных произведений изучаются особенности прозы, поэмы и драма; в 6 классе рассматриваются проблемы освоения образности в поэтических произведениях поэмы, в жанре рассказа и повести, драматических, драматических произведениях, а также в прозаических произведениях антибиблиграфического характера; в 7 классе изучаются особенности жанров: рассказы, повести, романы, поэмы, драматические и исторические произведения); в 8 классе объектом изучения становится литературные жанры (пейзаж, портрет, пейзаж, художественная повесть и другие); в 9 классе изучается история татарской литературы.

119.5.6. Изучение родной (татарской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование ценностного отношения к родной (татарской) литературе как существенной части родной культуры;

приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа;

формирование практических навыков, способного к творческой и творческой деятельности как средство для саморазвития.

119.5.7. Достижение поставленных целей реализации программы по родной (татарской) литературе предусматривает решение следующих задач:

развитие умения анализировать и интерпретировать художественный текст;

приобщение обучающихся к родной (татарской) литературе как искусству слова через введение элементов литературно-художественного анализа, ознакомление с теоретико-литературными понятиями;

знакомство с татарским литературным процессом и выявление его связи с историческим процессом;

развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной для татарской и моволоктябрьской речи на татарском языке);

фирмированные чистотельными кружками;

фирмированные нравственно и эстетические чувства обучающихся;

развитие способностей к творческой деятельности на русском (татарском) языке;

повышение общучебных умений и умственных учебных действий.

119.5.8. Общее время часов, рекомендованных для изучения родной (татарской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю)

119.6. Содержимое обучения в 5 классе.

119.6.1. Мифы.

Понятие о мифе. Происхождение мифов, их классификация. Татарские зародившие мифы.

119.6.1.1. Мифы: «Жы. нәсе жәт чытра» («Откуда появились ветры»), «Тавык» («Курица»).

119.6.2. Фольклор. Устное народное творчество как народное искусство.

Особенности фольклорных произведений. Основные жанры фольклора.

119.6.2.1. Сказка. Отображение лапшевельного характера и сказок. Виды сказок.

Татарские народные сказки «Хойлхэр төлкә» («Хитрый волк»), «Оч кыз» («При дворе»).

119.6.2.2. Предания и легенды. Особенности жанра. Фольклор легенд и преданий.

Легенды «Зинтра сал» («Девушка Зутра»).

Предание «Шәһәр ния Казан дин итәтәв» («Почему город, который Казань»).

119.6.2.3. Матлы жанры устного народного творчества.

Загадки, пословицы, поговорки.

119.6.3. Татарская литература

119.6.3.1. Литературная (авторская) сказка. Классические традиции

и литературный сказка. Художественный замысел в литературной сказке.

Г. Тукай, «Шурале» («Шурале»). Мифический сказка-сказка. Шортановская особенность сказки-поэмы. Художественный смысл сказки. Образ Шурале в искусстве.

119.6.3.2. Проза. Эпические произведения, их поэтическая

Ф. Яруллин, «Колотлагы тап» («Путь на солнце»). Тема нравственности. Понятия честности, милосердия, взаимовыручки и взаимоподдержки.

119.6.3.3. Повесть. Сказочность жанра. Герои, комедия.

Г. Тукай, «Умарта корты һәм Һәбәннәр» («Путь в мухи»).

119.6.3.4. Нарративные произведения. Особенности литературных произведений.

М. Джалиль, «Кызыл ромашка» («Красная ромашка»). Важнейшие образы в мужестве советского солдата.

М. Әлимин, «Умартагы минем балам» («Красота была со мной»). Тема красоты. Умение видеть красоту.

Р. Миннуллин, «Әни, мин кечек күрдәм» («Мама, я видел щенка»). Детская тема. Сострадание и милосердие.

III. Повесть, «Һәркем әйтә дәһшәт» («Каждый говорит правду»).

6.3.5. Драматические произведения.

Т. Миннуллин, «Әфият туранда аягың» («Катка и Габриэль»). Образ природы как и в произведениях. Сказочные персонажи.

119.6.4. Теория литературы.

Миф, устное народное творчество, фольклор, сказка, волшебная сказка, бытовая сказка, сказка о животных, автор, предание, легенда, сказка, посылка, эпиграмма, литературная сказка, художественный вымысел, мифический образ, эпос, лирика, драма, образ, лирический герой, быль, эпос, тема, юмор, лирический герой, эпический герой.

119.7. Содержание обучения в 6 классе.

119.7.1. Тема: Гимн России. Гимн Татарстана.

119.7.2. Устное народное творчество.

119.7.2.1. Татарские народные песни: классификация (лирические, исторические, героические и обрядовые песни, частушки). Национальные особенности

народных песен, образы и приемы их создания. Роль песни в жизни людей.

Песни: «Кызы кару урхан» («Старый джамучий лес»).

119.7.3. Татарская литература.

119.7.3.1. Образ и лирическое приращение. Средства выражения лирических лирического тона.

Р. Рахипов «Мин хратам сине, Тугарстан» («О любовь твою, Татарстан!»). Образ Родины. Чувства гордости и любви к родному краю.

Даримен, «Кыт, айран» («Души учкес»). Роль родного языка в жизни человека. Постепенное освоение других языков. Борьба за чистоту языка.

Р. Файзуллин «Туган тел тудыда бер шикер» («Отдохновение о родном языке»).

Ф. Ирдиев «Сез ич гуна - хелле эзэнсез» («На гонимой прекрасной человек»). Образ учителя в литературе. Отношение к нему лирического героя.

Л. Чернов «Фанни: пача утас» («Фанни джелегал»). Картины осеннего времени. Праздник. Образ поэта.

III Галеев «Парамач» («Перемел»). Проблемы единства личности и лирического произведения.

Х. Гакташ «Эй, хонрлыкъы кыла сузын жыды» («Яг хочется спеть, ты песню»). Образ малой родины. Ностальгия по утраченному, свет памяти детства.

119.7.3.2. Образная система произведений фистлетки.

К. Пазыри «Әбуғалимнәш» («Авдешев»). Образ Авдешевы. Фальсифический сюжет и повесть. Просветительские идеи в произведении. Олицетворение добра и зла. Утверждение или необходимость общества эволюция, которые служат благополучным целям. Роль эпитетов в композиции произведения.

119.7.3.3. Аллегорическая образность.

Г. Рахым «Әл-әкиятлор» («Восстание хидив»). Устойчивость и историческая образность.

119.7.3.4. Особенности образной системы в анимационных произведениях.

Г. Тукай «Исемиз кичишлар» (отрывок из автобиографической повести) («Мин укытканым»). Образ мыслителя Тукая. Устойчивость поэтического литературного героя.

119.7.3.5. Образность в жанре рассказа и повести.

1. Ибрагимов «Алматугар» («Чубарий»). Образы природы и произведения Нейрош Куссота и сила природы. Психологизм в раскрытии характеров литературных героев. Система образов и рассказ. Любовь героя произведения к девушке. Нравственные уроки татарской деревни.

2. Мухаммадиев «Игериче унсызая» («Первый понедельник»). Образ природы. Беряние отношение к природе. Связь поколений. Чистота мысли.

А. Билин «Матутан» («Кресты»). Духовная драма человека. Любовь между матерью и сыном. Образ Бадретши.

119.7.3.6. Образная система в прозаических произведениях.

М. Давлатов «Саятуган нам чырман» («Соловей и родство»). Возникновение храбрости и мужества человека в борьбе. Образы природы. Жанр баллады.

119.7.3.7. Особенности образной системы в драматических произведениях.

1. Камал «Игериче театр» («Первый театр»). Комический характер конфликта и произведения. Приемы воссоздания комического образа. Причастительное слово и прозаический характер конфликта в произведении.

119.7.4. Теория литературы.

Жанр, стиль, лирические «я», образ поэта, метафора, идея, приемы, эпиграмматика, ритм, рифма, стих, строфа, диалогический образ, образ повествователя, диалог, аллегория, автобиографическое произведение, эпитет, характер, тип.

119.8. Совершенные обучения в 7 классе.

119.8.1. Устное народное творчество. Исследовать устное народное творчество на (Г. Тукай, Г. Ибрагимов, Х. Язын и другие).

119.8.1.1. Балет – оригинальный жанр татарского фольклора. Жилые особенности. Недалеко.

Балет «Сак-Сок басте» («Балет и Сак-Сок»).

119.8.2. Тетарикя литература

119.8.2.1. Размак ким эщический жанр. Особенности жанра эвксав.

И. Юнал «Бурьда» («Метель»). Приём эмоционального воздействия на читателя. Образ матери.

Р. Гатпулла «Салам» («Привет»). Пригноооставление внешней красоты духовному богатству человека. Дождь и разочарование.

119.8.2.2. Жанр повести. Особенности жанра.

И. Юнал «Бурьда» («Метель»). Приём эмоционального воздействия на читателя. Образ матери.

Р. Гатпулла «Салам» («Привет»). Пригноооставление внешней красоты духовному богатству человека. Дождь и разочарование.

119.8.2.3. Роман. Жанровые особенности.

И. Тали «Овьытмаз елар» («Необыкновенные годы»). Проблематика романа. Система образов. Отражение сложного пути страны в её историческом развитии.

119.8.2.4. Жанр драмы.

Т. Миннуллин «Олдурманшаи (Амансар) теСарик Алымжар оз Альдерманшаи». Философия жизни и смерти. Эстетическое перед обшеством, честности, уважения к своему прошлому, вера в будущее. Образ сильного человека в произведении. Ашекура и условность. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

119.8.2.5. Жанры эпика: фольклорная, философская, гражданская, китаяная лирика.

Х. Туфина «Кайытзыныц кула туданы» («У кого руки теплее»). Богатство и многообразие человеческих чувств и переживаний. Отношение поэта к родному языку.

Г. Гукэй «Кайте тав хатирасы» («Летняя зора»). Образы природы.

С. Халим «Бу кырлар, бу үзәнчарла» («На этих лугах, в этих ливнях»). Образ родной края, мифологизация образа родины. Чувство гордости и восхищения великими личностями татарского народа.

Г. Алыш «Бу Ватан» («Это – Родина»). Патриотический образ старика.

Н. Арсланов «Халкымыз» («Моему народу»). Чуждость гордости за свой народ, историю и культуру.

Р. Гаташ «Татар элгебез» («Татарская книга»). Исторические тексты татарского народа. Трагизм на судьбах. Книга - духовные богатства, символ красоты и ценности.

Р. Файзуллин «... Әңгә кәһең» («... Человек кошат»). Смысл бытия. Сущность человека.

Р. Харис «Көңгә кайчык затур» («Чем красив человек»). Внутренняя красота человека.

М. Мәрзә «Көзгә бер мал» («Одно чье-то окно осени»). «Мөн» («Печаль»). Роль природы в раскрытии чувств и переживаниях лирического героя.

Г. Мурат «Туган тел» («Родной язык»). Уважение к истории своего народа, чувство ответственности за сохранение родного языка.

119.8.2.6. Лиро-эпические жанры литературы. Жанр поэмы. Особенности поэмы. Жанр стихотворения и строфа. Особенности жанри

Р. Файзуллин «Сәйдәһә» («Сайда»). Поэма о жизни и творчестве знаменитого татарского композитора С. Сайдашева. Противоречия в судьбе человека, века.

Г. Хугуя «Сәһилә» («Ностальгия»). Чувства любви в Родине, гордость за свой народ, надежда и вера в благополучное будущее, раскрытие чувств и мысли на рубеже веков.

119.8.3. Теория литературы.

Быт, рассказ, сюжет, элементы сюжета, композиция, поэзия, лирическое стихотворение, версификация, роман, драма, мифология, фольклор, лирика, эпическая лирика, пейзажная лирика, философская лирика, гражданская лирика, поэма, стихи в прозе (гюгер).

119.9. Содержимое обучения в 8 классе.

119.9.1. Устное народное творчество.

119.9.1.1. Дастаны. Художественное своеобразие дастан. Виды дастана.

Дастан «Идегей» («Идегей») как памятник устного народного творчества. Реальные основы произведения. Система образов в дастане. Изображение сюжета

пути народа через историю масштабных событий, судеб великих исторических личностей.

119.9.2. Художественные приёмы в литературном произведении.

119.9.2.1.пейзаж в литературном произведении. Виды пейзажа. Функции пейзажа.

Творчество Г. Баширова «Жидыгаи шийа» («Самаранд»), (отрывки). Психологические нюансы, традиции, обряды, национальные черты татарского народа. Картины природы разного зрая.

Н. Арсланов «Йа» («Весна»). Образ весенней природы. Функция пейзажа в стихотворении.

119.9.2.2. Портрет как художественный приём. Функции портрета в произведении. Виды портрета: портрет-описание, портрет-анализ, портрет-восприятие, психологический портрет.

Ф. Хусейн «Йазах калы» («Перестань») (отрывки). Изображение персонажей в судьбе человека. Символические функции через произведения. Трагический финал любви.

Ш. Эгвяярлик «Татар кызыл» («Татарской девушки»). Нарративные средства в портретной характеристике персонажа. Восстановление картины татарской культуры.

119.9.2.3. Художественная деталь в литературном произведении. Функции художественной детали. Выделительная и доказательная роль художественной детали. Образы-металит в литературном произведении.

Творчество А. Еники «Китепхане кызыл» («Библиотечное здание»). Система образов. Проблематика повести. Потери нравственных ориентиров в обществе. Судьба татарской нации. Философские аспекты повести «Жаншарик». Образы-металит в произведении. Художественная деталь в раскрытии идеи произведения.

Х. Туфан «Кызылар кыры иде» («Березы стали жёлтыми»). Образ ребёнка. Функции художественной детали в описании литературного образа.

119.9.2.4. Символ в литературном произведении. Типы символов в литературе.

Художественный образ-символ.

Диримсиз «Корабль» («Корабль»). Иллюстративная зудоба лица народа и образы корабля. Буси, волны и пропасти. Связь етловака со Писемской, Мария, едвоство с Писемской. Символическая обранныость в стихотворении.

Жизнь и творчество Ф. Якушица «Житактар» (жизнь) («Учрукке тарука») (жизнь). Судьба человека. Сила воли и сильный характер. Образу человека. Особенности творчества литературных героев.

119.9.2.5. Психология как средство литературных приёмов. Виды приёмов психологии. Роль психологии в раскрытии литературных образов. Клеймовое содержание произведения.

А. Пушкин «Кем жырдыл?» («Кто паст?»). Образ раненого лейтенанта, все чувства и переживания в последние моменты жизни. Образ татарской песни. Психологические приёмы и речевые.

119.9.2.6. Художественное время и пространство в литературном произведении (характер). Виды художественного времени. Сила пространства. Художественные образы.

Творчество А. Кутух «Талшырлыманга халвар» («Безжалостное письмо»). Эпистолярный жанр в литературе. Проблемы любви и создания семьи. её развитие в повести. Отношение автора к образам Галии и Исхандера. Риторические изображения в повести. Художественные образы.

М. Галиев «Качко сура» («Вечерний пейзаж»). Визуальные описания в произведении.

119.9.3. Теория литературы.

Давтан, пейзаж, портрет. Художественная деталь. Образы-пейзаж, символический образ. Художественное время и пространство (характер), психология, символизм, символический образ, эстетический стиль. Исторический роман, реализм, романтический образ.

119.10. Содержание обучения в 9 классе.

119.10.1. Литература как искусство слова. Своеобразие художественного отражения жизни в словесном искусстве. Периодизация татарской литературы.

119.10.2. История татарской литературы.

119.10.2.1. Средневековая татарская литература. Литература XII первой половины XIII веков. Особенности периода.

Кул Гал: «Майские Йосыф» («Сказание о Юсуфе»). Образы Юсуфа и Зулейхи. Связь любви, Ислам, гуманность и справедливость. Художественное своеобразие поэмы. Связь архаических сюжетов с татарской литературой.

119.10.2.2. Литература XIII – первой половины XV века. Общая характеристика литературы данного периода.

С. Саран «Саһаёт на Гиндересе» («Сужатья и Гиндересе»). Исламско-эстетическое содержание поэмы, художественное своеобразие. Противопоставление победы жестокости и несправедливости.

119.10.2.3. Татарская литература периода Казанского ханства. Особенности развития татарской литературы данного периода.

Кул Шариф «Гафил торма» («Не будь всучем»). Дидактическое содержание, назидательность литературы. Единство религиозного и светского содержания. Роль эволюции в жизни человека.

119.10.2.4. Татарская литература XVII века. Особенности и различия татарской литературы XVII века. Суфийская литература. Нравственно-философские выступления литературы.

М. Кольдй «Хызыты. Проклятиялык хикмет». Духовные переживания, нравственные устои порочного века.

119.10.2.5. Татарская литература XVIII века. Особенности развития татарской литературы XVIII века. Сближение литературы с жизнью народа.

Г. Уязь Имяли «Гыйлемнен ашмалете турьыда» («О преклонении лица»), «Идет буду турьыда» («О мужестве»), «Гытулык турьыда» («О дружбе»). Памятильвай характер прозаических. Связь поэзии с трудом. Божья и чистота, справедливость, предостережения, исключительная нравственность с холодами лет.

119.10.2.6. Татарская литература XIX века. Особенности развития татарской литературы в XIX веке. Просветительское движение у татар. Становление революционной поэзии. Тематика прозаических.

Творчество Г. Кызылхай «Самиджжеле» («Самодожеле») (отрывок). Проникновенные в лирике чувства зрелой любви. Оттенки красоты женщины. Взаимосвязь идейно-эстетических выходов автора с развитием общественного сознания.

Жизнь и творчество К. Пашы «Кырак баян» («Срок слова»). Проявленные качества духовных ориентиров поэта.

Биография М. Акметзяра. Повесть «Хусметдин менле» («Хусметдин мени»). Проведительские идеи и приращения. Проблема героя времени. Проводительский реализм.

114.10.2.7. Татарская литература начала XX века. Особенности татарской литературы начала XX века. Приобщение татарской литературы к достижениям русской, украинской, белорусской литературы, философия и культуры.

Жизнь и творчество Г. Тукай. Стихотворения «Милләт» («К родина»). Чувства любви и увлечения к своему народу, к родной. Глубокая пережитая лирическим героем о судьбе татарского народа. Отражение бытийных аспектов и творчество поэта.

Жизнь и творчество Д. Фатимаева. Стихотворения «Идиш» («Идиш»). Тема родины. Претворительские Отказы родному народу.

Жизнь и творчество С. Рамазан «Гәҗизә» («Гәҗизә»). Пережитые лирического героя за свой народ. Желание видеть его свободным, образованным, прогрессивным. Особенности романтического героя.

Жизнь и творчество Г. Исхака. Повесть «Сөнәтле бибәй» («Сүнәтле бибәй»). Правдивые качества татарского народа.

Жизнь и творчество Ф. Амиргана «Халы» («Халы»). Притворительские культуры красоты, женственности, любви с возвышенной нравственностью. Глубокая лирика пережитая главной героини. Влияние среды на формирование мировоззрения героини. Система образов.

119.10.2.8. Татарская литература 1920-1930-х годов. Особенности татарской литературы данного периода.

Жизнь и творчество Х. Такташа «Мөхәббәт тәүбесе» («Раскаяние

в любви»). Авторская позиция в отношении героя трагическая. Отрицательное отношение автора к идее «свадебной любви».

119.10.2.9. Татарская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенного времени. Особенности татарской литературы данного периода.

Жизнь и творчество М. Джалиля: «Молбит дэфтәләре» («Молбытская тетрадь»); «Жидиргәч» («Может ли быть»). История возникновения «Молбытских тетрадей» на родине поэта. Тема мужества и героизма. Чужбина и переживания арестованного героя. Поэтические приемы в создании «Молбытских тетрадей».

Жизнь и творчество Ф. Карима «Кыска кавы» («Длигий кусок»). Чувства писки во Родине, во родным и близким.

119.10.2.10. Татарская проза 1960-1980-х годов. Особенности татарской прозы данного периода.

А. Галиев «Өч арслан: юрт» («Три арслана земля»). Художественные особенности выразительных черт характера человека, находящегося за пределами Родины. Роль хронологии в раскрытии характера главного героя произведения.

119.10.2.11. Татарская проза 1960-1980-х годов. Особенности татарской прозы данного периода.

Творчество Р. Файзуллин «Новаклар яши» («Страны цыганов»); «Чынышлы» («Действительность»). «Вакыт» («Время»), «Кыял шир» («Осенний дождь»), «Яшлы кәф» («Восстание настроения»). Философские размышления поэта о времени, истории, жизни.

Творчество Р. Хакки «Ак солте» («Белое на белом»). Проблема сохранения традиционных преданий.

119.10.2.12. Татарская драматургия 1960-1980-х годов. Особенности татарской драматургии данного периода.

Творчество Г. Миннуллина «Дустар жылытты кире» («Когда собираются друзья»). Нравственные проблемы в произведении.

119.10.2.13. Татарская литература рубежа XX-XXI веков. Особенности развития татарской литературы данного периода.

Творчество Р. Миннуллова «Цыганларне таштайк!» («Что скажут

проявлениями). Тема мужества и героизму казанского народа.

119.10.3.14. Развитие современной татарской литературы. Обзор. Мировой литературный процесс. Взаимосвязи между татарской, русской и зарубежной литературами.

А. Ахметгалиева «Кайтмыш» («Охо»). Отношения между матерью и детьми. Роль матери в жизни ребенка.

119.10.3. Теория литературы.

Литературный процесс, периоды развития литературы, реализм, символизм, литература, современная литература, диалогичность, эссеисты, прикладная литература, мультимедийная драма, анимация.

119.11. Принципы и результаты реализации программы по родной (татарской) литературе на уровне основного общего образования.

119.11.1. В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские и воспитательные:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, решение проблем, участие в том числе в ситуациях, отражённых в литературных произведениях;

принятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, понимание об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоэтническом обществе, в том числе с использованием примеров из родной (татарской) литературы;

готовность к разносторонней общественной деятельности, стремление к самосовершенствованию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристический этап жизни:

осознание своей истинной принадлежности к культуре в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к поэзии родного (татарского) языка и родной (татарской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, связей края и книжкего искусства произведений татарской литературы, а также русской литературы;

интересное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технике, военным подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к традициям России, государственным праздникам, историческому и литературному наследию и памятникам, традициям разных народов, проявляющих в родной стране, особенно актуальное на их воплощение в татарской литературе;

3) духовно-нравственный этап жизни:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность осознать свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей в контексте приведенных и правовых норм с учетом возможных последствий поступков;

интерес к нравственным основам поступков, свободе и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетический этап жизни:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству народа и других народов, понимание творческого воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнокультурных традиций и национально-государства;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физический этап жизни, формирование культуры здоровья

и эмоционального благополучия;

осознание ценности жизни в неблагоприятных обстоятельствах жизнедеятельности в читательском опыте, ориентирование персонажей к сложному выбору и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, тай-менеджмент психологических границ, сбалансированный режим занятости и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и подражание злым привычкам (употребление алкоголя, курение, шопинг) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться в стрессовых ситуациях и неблагоприятных обстоятельствах, информированность о природных условиях, в том числе о климатических особенностях среды и странностях, а также умение принимать себя и других, не пугая;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, цифровизировать знания рефлексии, признавать своего грехи (в том числе и законное право другого человека с ослепкой поступком литературных героев);

б) трудовая деятельность:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенном пункте, родного края) технологической и социальной направленности, способность планировать, планировать и самостоятельно выполнять такие виды деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных людей, в том числе на основе практического изучения предметного знания и знакомства с деятельностью героев на в. разных литературных произведениях;

осознание ценности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду в результате трудовой деятельности, в том числе при изучении биографических материалов фольклора в литературе, осознанный выбор и освоение

те, индивидуальной траектории формирования и жизненных ошибок с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

осознание на примере заявий из окружающей и естественной среды для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня личностной культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие добровольных, гражданских групп окружающей среде, в том числе формирование при взаимодействии с литературными произведениями, мультимедийными экологическими приложениями;

осознание личной роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) доступности научных представлений:

применение в деятельности из современной систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействия человека с природной и социальной средой с использованием научных и научно-популярных литературных произведений;

использование языковой и визуальной культуры как средством познания мира;

овладение основными принципами исследовательской деятельности с учетом специфики интеллектуального образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, интуиции и стремление совершенствовать путь достижения индивидуального и коллективного (б. штиль, учия);

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, смыслов, плюсов и минусов деятельности личности, нормы и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, их линиях, семьях, группах, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках

социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и освоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость миру и другим людям, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетенции через циклическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, обращаться к совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

язык выразительный и эмоционально окрашенный, способность формулировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, аксиомы, гипотезы и гипотезы и выводы, в том числе умение осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать свои действия;

умение оперировать основными понятиями теоретическими и практическими в области культуры устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигший целей и предложения на пути, возможных ошибок и их последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать профессиональные компетенции и их последствия, опираться на житейский и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать идеи, находить позитивное в происходящей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

119.11.2. В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

119.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и высшей (интертекстуальных заправлений, типов историко-литературного процесса);

устанавливать, существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать, почему же для их дифференциации основания, определять критерии прикладного анализа;

с учётом логической задачи выявлять противоречия и противоречия и рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефиниции информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить анализы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, обосновывать по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать самый лучший вариант учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделённых критериев).

119.1.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть исполнительных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент работы в литературном обращении;

формулировать вопросы, обнаруживая разрыв между реальным и желательным ситуацией, объектом, и самостоятельно устанавливать вопросы и ответы;

формулировать гипотезу об истинности выделенных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, доказать;

применять по схожести с целью составленного плана наибольшее количество по установленной схеме литературного объекта изучения, прикладно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценить на применимость и достоверность информации, полученную в ходе коммуникации (коммуникативность):

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментарием оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в сходных или схожих ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и обстоятельствах, в том числе в литературных произведениях.

119.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения: работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы для поиска и отбора литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

смысловым образом выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и использовать разные учебные задания (сюжетные схемы, диаграммы, иной график) в их комбинациях;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно записывать и систематизировать эту информацию.

119.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и ощущения с учетом и целью общения, выражать себя (свое мнение, взгляд) в устных и письменных текстах;

расширять невербальные средства общения, понимать значения соподобных знаков, рассуждать при решении конфликтных ситуаций, находить аналогии

в литературных произведениях, выявлять конфликты, вести переговоры:

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения на решение учебной задачи и подтверждение общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других, учитывая два или более обнаруживаемых различия и сходства позиций;

публиковать представления, результаты индивидуального опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием разнообразных материалов.

119.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части результатов универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебные и жизненные ситуации, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

применять в различных ситуациях приёма решений (индивидуально, проводя решение в группе, проводя решение группой);

самостоятельно выбирать подходящий вариант учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получаемых новых знаний и изучаемой литературной ситуации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

119.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владесть способами самоконтроля, самоответствия и рефлексии в литературном общении;

двигать оценку учебной ситуации к предельной оценке её изменчивости;

использовать контекст и принадлежность трудностям, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, делать ссылки на приобретённый опыт, выходить позитивное в производственной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе опыта успешности в предыдущих ситуациях, устанавливать ошибки возникающих трудностей, оценивать сложившиеся результаты деятельности и условия;

различать, выявлять и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

наименовать и зафиксировать принципы этики;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и эмоции других людей, выявляя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно общаться с другими людьми, как внешне, так внутренне, понимая как взаимоотношения литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

признавать себя в других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

выполнять неформальные конструктивные функции.

11.1.1.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (татарской) литературы, обосновывать необходимость применения трудовых форм взаимодействия при решении конкретной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обсуждать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить,

на комитет, и поручения, добиваясь:

планировать организационно совместной работы на уроке речевой (стихотворной) литературы, распределять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своей работы и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнить результаты с исходной задачей и выявить сильные стороны команды и достигнутые результаты, разделить сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

119.1.3. Предметные результаты изучения родной (таатарской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать текст и выразить произведения, их фрагменты в рамках программы (уметь передавать эмоциональное содержание произведения, уметь воспроизводить стихотворный ритм);

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (миф, фольклорная и литературная сказка, загадка, поговорка, потешка, предание, легенда, балла, басня, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, пьеса); отличать прозаические тексты от поэтических;

интересоваться и участвовать за прочитавшее, делиться впечатлениями о произведении;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

формулировать вопросы по содержанию произведения;

участвовать в обсуждениях прочитанного;

обобщать свои впечатления с использованием текста;

характеризовать литературного героя, обосновать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробный, сжатый);

составлять простой план художественного произведения;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, стиль, символ, драма, тема, идея, юмор и другие);

создавать собственный письменный текст: лаваль развёрнутый или короткий (объёмом не менее 20-30 слов), связанный со жизнью и творчеством литературного персонажа.

119.11.4. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся изучает:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;

характеризовать литературного героя, сопоставить его с реальным персонажем; анализировать авторского описания и художественных деталей;

составлять персональный план произведения по отношению к персонажу;

формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий);

составлять простой план художественного произведения, в том числе пятый;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ автора, проблема, характер, тип, метафора и другие);

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине и по предложенной теме.

119.11.5. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся изучает:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать проблему прочитанных произведений;

составлять содержание и проблему художественных произведений;

характерности литературного героя, его внешние и внутренние качества, сопоставлять персонажей с другими героями.

анализировать произведения, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (эпоса, повести, роман, жанры лирики, драматизма, драмы, пьесы, диалог, монолог, коммюнсция и другие);

определять род и жанр литературного произведения;

выявлять характер конфликта в произведениях;

использовать термины по предложенной литературной тематике (с понятием произведения).

119.11.6. Предметные результаты изучения русской (научной) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

определять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание произведений;

анализировать литературное произведение; определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать и конкретизировать конфликт (внешний и внутренний);

определять роль художественной детали, выявлять ее художественную функцию;

характеризовать особенности строения сюжета и композиция; определять стадии развития действия в художественных произведениях;

определять роль лейтмотива и эпифорах в произведениях;

определять элементы повествования в литературном произведении;

анализировать языковые особенности произведения; определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно ее отстаивать, понимать смысл других высказаний;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (проблематический реализм, реализм, сказка, символизм и другие);

ливать сочинения по предложенной литературной теме или (с использованием фактов или вымышленных фактов) одного писателя).

119.11.7. Предметные результаты изучения родной (татарской) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

осознавать содержание и проблематику художественных произведений и определять их жанры и стилистику в духе эпохи; выделять основные этапы историко-литературного процесса;

иметь представление о фактах из биографии писателя и вводить их историю культуры и исторический контекст его творчества;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, хронотопы;

выявлять в художественном произведении и различать позиции героев, повествовательной;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (литературный процесс, переводы, фольклор, литература, авторская позиция и другие);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием фактов или вымышленных фактов) одного писателя, произведений разных писателей).

120. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (тувыльская) литература».

120.1 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (тувыльская) литература» (территориал область «Родной язык и родная литература») является соответствующей программой по родной (тувынской) литературе, родная (тувынская) литература, тувынская литература) разработана для обучающихся владеющих родным (тувынским) языком, в исключительном порядке, поддержке обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (тувынской) литературе

120.2. Пояснительный эскиз отражает общие цели изучения родной (тувинской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к апробированию планируемых результатов.

120.3. Содержательное обучение раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в школах класса на уровне основного общего образования.

120.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (тувинской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждой год обучения.

120.5. Пояснительный эскиз

120.5.1. Программа по родной (тувинской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

120.5.2. Программа по родной (тувинской) литературе ориентирована на воспитание и развитие личности, личностно ориентированное построение российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалогичности культур. Тувино-русские культурные отношения: тувинской литературы рассматривать её как средство воспитания в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации в мире, формирования культуры многонационального общества.

120.5.3. Программа по родной (тувинской) литературе предполагает поэтапное и последовательное постижение художественной литературы как явления культуры.

120.5.4. Основание программы по родной (тувинской) литературе содействует воспитанию эстетической культуры обучающихся, формированию у них интереса к чтению, ценностям традиционных тувино-русских отношений народа, расширению кругозора и развитию речи обучающихся.

120.5.5. Изучение национальной художественной литературы на историко-культурной основе помогает обучающимся оценить необходимость этикета, традиций и обычаев тувино-русского народа, его взгляд на мир, учёт обучающимся ориентироваться в разных жизненных ситуациях.

120.5.6. В содержание программы по родной (тувинской) литературе включены произведения разных жанров тувинского фольклора, произведения тувинских писателей, имеющие воспитательный и образовательный потенциал. Изучение тувинской литературы дополняется художественными произведениями русскоязычных писателей Тувы, а также произведениями на тувинском языке соплеменников русской и мировой классики.

120.5.7. Образцы устного народного творчества, сказочности (фигурный произведения), помогающие осмыслить историко-культурную и нравственно-эстетическую литературу народов Российской Федерации, имеют значительный воспитательный потенциал, способствуют развитию у обучающихся специфически понимать литературные художественные произведения, отражающие традиционную культуру.

120.5.8. Изучение тувинской литературы в 5–8 классах строится на основе знания минцестризовского жанра «рэдикхи» и проблематики тематического привидения. В 9 классе изучение строится на историко-литературной основе: древнетюркская письменность, переводы, арабские и еврейские письменности, тувинская литература XX века, литература первой половины XXI века.

120.5.9. В содержании программы по родной (тувинской) литературе выделяются следующие содержательные линии:

устное народное творчество: сказания, эпосы, легенды, песни, частушки, загадки, пословицы, легенды, героические сказания (эпос), сказки;

древнетюркская письменность;

родная (тувинская) литература: проза, поэзия, драматургия;

литература народов России, произведения мировой литературы;

теория литературы.

120.5.10. Изучение родной (тувинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся культуры читательского восприятия, приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям национальной культуры через чтение фольклорных и литературных текстов на тувинском языке, общее речевое развитие;

формирование умения воспринимать, анализировать, эстетически оценивать и интерпретировать прочитанное, различать различные условия и языковые речевые обучающие задачи;

формирование отношения к художественной литературе как к особому способу познания жизни, как к одной из ценных культурных ценностей народа, восприятие художественной картины жизни на эмоциональном и интеллектуальном уровнях, выражаемое в способности внимательно прочитанное, аргументировать своё мнение, доказывать позицию других;

воспитание уважения к своему народу, к национальной культуре, воспитание гуманистического мироощущения, гражданского сознания и чувства патриотизма, уважения к культурным ценностям других народов, развитие потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, осознание значимости чтения литературы для дальнейшего развития.

120.5.11. Число часов, рекомендованных для изучения родной (туэвской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

120.6 Содержание обучения в 5 классе.

120.6.1. Слово и книга.

120.6.1.1. Поэзия туэвских поэтов.

С.А. Сары-чыл. Стихотворение «Ном» («Книга»),

Ю.Ш. Кээнэтгед. Стихотворение «Сягес шөлүгүл» («На сенишке»),

120.6.1.2. Проза туэвских писателей

С.А. Сары-оол. «Элер ачытынар» («Иллюции жизни жизни») (срочно и неспешно и светлом мире),

120.6.2. Фольклор – сокровище культуры народа.

120.6.2.1. Устное народное творчество.

Сказки. Малые фольклорные жанры.

Пословицы и поговорки. Загадки.

Волшебные сказки. Сказка «Тос өмүрүс Духтанна царь» («Жизни и смерти»).
Сказка «Тос өмүрүс Духтанна царь» («Жизни и смерти»).

Б. Сүмбөтө сказка. Сказка «Эмалыкы Батай-оол» («Рыбак Батай-оол»). «Чиркээт ой элттеп үч алашкы» («Три брата»).

Сказка о животных, Сказка «Чети илин: Чес-Мыбые» («Чес-Мыбые о семью матерями»). «Кускуя быга Угу» («Ворон и сова»).

120.6.2.7. Литература народов России. Мировая литература.

Леонардо да Винчи, Ирттеп «Иттеп, ер бөлүттү отарыбыз солманы» («Смелевая б. уверенность»). «Палаканы» («Пелликан») (перевод Б.О. Касымжанов).

Буртинское устное народное творчество

Тригид – сюжетно-образная оригинальная заготовка в форме вопроса, заданного в краткой форме.

120.6.3. От устного народного творчества к литературным жанрам.

120.6.3.1. Проза тувинских писателей.

К.К. Кудамы, Сказка «Кыч эң ажалыгыт?» («Кто полезнее?»).

М.С. Эрсет, Сказка «Чуртук арбай» («Пол-мужика»), «Хек түгүт ыраакы бытанып?» («Почему кукушка поёт?»).

С.С. Сурун-оол, Сказка «Карагыр дугайына жарыңа» («У кого глаза красные?»).

Ч.М. Чудук, Сказка «Ирпачык тывагыт» («Омеленное зриво»).

О.О. Сувакпют, Басня «Арзынык биле Нар» («Лев и Титро»).

С. С. Сэрет, Басня «Лом биле Порифель» («Книга и Порифель»).

120.6.3.2. Литература народов России. Мировая литература.

И.А. Крылов, Басня «Кабригак болгаш даягы» («Ворон и лиса»).

Л.Х. Иркет, Басня «Тезе» («Перевод»).

Сатирические произведения.

120.6.4. Мир детства.

120.6.4.1. Проза тувинских писателей.

Л.Б. Чалдыба, Повесть «Али чурук» («Путешествие») (главы на выбор)

М.К. Симей-оол, Рассказ «Хөөрээрниң куула ирөө» («Побасенки лелушки Хоорээр»).

О.К. Салыс-оол, Рассказы «Эжишкнер» («Дружба») (эпизоды на выбор).

О.О. Сувакпют, Рассказы «Али чурук» («Сказки»).

М.С. Урусал. Повесть «Өдүтөсөз чейитиг» («Возлюбленный (друзья)») (главы на выбор).

Н.М. Суван. Повесть «Кара-Баштыг» («Кара-Баштыг») (отрывок).

120.6.4.2. Поэзия тувицеских поэтов.

Р.Д. Дуудуп. Стихотворение «Таваар, жажытм балыт келетине» («И как случилось с пелен») (главы на выбор).

120.6.5. Мир тудас.

120.6.5.1. Поэзия тувицеских писателей.

Н.М. Суван. Повесть «Хун-Хере ден илчелар» («Гости из Хун-Херелар») (главы на выбор).

Н.Н. Кууунуз. Повесть «Өлпө-Хере ден чуутусида» («В стране Тамав-Херелар») (главы на выбор).

Э.Н. Доштин. Детская повесть «Буяшыг амытаннар» («Благородные животные»).

120.6.6. Трехдра шөөнжөм.

120.6.6.1. Поэзия тувицеских поэтов.

С.Н. Пөрбөк. Стихотворение «Ыгыт Ташыма» («Губкима Ташыма»).

О.О. Сувазпиг. Стихотворение «Россыята алдар» («Слава России»).

А. Уерозия (А.У. Куужутет). Стихотворение «Ме ды нама» («Индий изисе»),

120.6.7. Звезды Победы.

120.6.7.1. Поэзия тувицеских поэтов.

С.А. Сарытжол. Стихотворение «Машлар Чуртуй-шыл» («Серый Чуртуй-шыл»).

120.6.7.2. Литература народов России. Мировая литература.

Муса Джахидия. Стихотворение «Укчулуннар» («Чулукчи») (перевод М.А. Куужутет).

120.6.8. В мире брассель менчелек.

120.6.8.1. Поэзия тувицеских поэтов.

Ю.НН. Кипчигев. Стихотворение «Эмперект ыры» («Мешлики лес») (главы на выбор).

120.6.8.2. Проза тувицеских писателей.

С.С. Сирин-сиг. Рассказ «Уч кунжани» («Учеме»).

М.А. Куужутет. Рассказ «Азыржыт чоранш...» («Посетая друг другу») (главы на выбор).

120.6.8.3. Литература народов России. Мировая литература.

В.М. Сидя. Рассказ «Вангуйгы өлгө» (Первый взлет) (перевод Д.С. Куулар).

120.6.9. Теория литературы.

Иңилебная сказка. Батышная сказка. Сказки о женщинах. Авторская сказка. Баян. Сравнение. Уилет. Олпок-орелме. Цейзак.

120.7. Содержание учебника в 6 классе.

120.7.1. Необъятные сокровища духовной культуры народа – устное народное творчество.

120.7.1.1. Мифы и легенды.

Литература как вид искусства.

Мифы и легенды: «Ай, күн» («Луна и Солнце»), «Челк-Хан, еңилме» («Вангуйгы Мелевдопак»), «Үтөр кычкы дорже үчк беректе!» («Как Утөр попал на небо?»), «Кичи кычкы дорже күчүгү ымытан болганы!» («Как человек стал самым сильным?»), «Күкөкөңч чыга кычкы» («Как миска появилась в восточной календаре»), «Үтөр-Хан дугайында тоонургу чугак» («Посвяла и дариний дорж»), «Хайыракан» («Хайыракан»), «Теве-Адар» («Теве-Адар»).

120.7.1.2. Предания.

«Амыр-Саван дугайында тоонургу чугак» («Предание об Амыр-Саван»), «Кыры сакчу» («Вангуйгы эресе»), «Хөмөйкөч бүдүкчө» («Хөмөйкөч бүдүкчө»),

«Тоолтургу йыгылган тоонургу чугактар дугайында» («Тинфак и дугайында»).

120.7.1.3. Народные песни.

Тыва улустун ырлары (Тувинские народные песни), Ырлар кожамык (Песни, частушки), «Каларчы» («Пастух»), «Али караван дорже йыгылган» («Выходила бы дурная погода»), «Межестей» («Межестей»), «Самгалдык» («Самгалдык»), «Хандыкты» («Хандыкты»), «Тывагында кычкы» («Осыкжыктыне от тыва»), «Тооруктур ишай Тугурам» («Ореховая жом тыва»), «Олукте-Тыва» («Олукте-Тыва»), «Чыпчык-Хөмөк» («Чыпчык Хөмөк»), «Алды бозоме: Кара Динте» («Шесть вершин горы Кара Динте»), «Догга-Баяр» («Догга-Баяр»)

Кожалык ырлар (Народные частушки).

Алгыт-йер кычкы (Вангуйгы).

Хажнари дала стары (Аллаһны намаздын).

Талды далаады (Заклятияны хозыа Талды).

Чаш урут алганы (Заклятияны дедтэй).

Шарга бэйагылыага атыгына (Заклятияны прахныаа Шыаа).

120.7.1.4. Авторлут тоолдэр (Авторлехпе аказкэй).

С.А. Сарыт-сол. Сказка «Аур-Сыдыагыа» («Дерево Аур Сагынны»).

120.7.1.5. Литература народов России. Мирозная литература.

Братя Гэдыа. Сказка «Ак чыыа» («Белая ажа») (перевод А.К. Деллер-сол).

120.7.1.6. Повесть русскоязычных писателей Тува.

С.В. Кичилова. Стихотворения «Аыттыт-шерытжа кыа» («Квалатрыткыа»).

120.7.2. Облысник шута

120.7.2.1. Проза тувинских писателей.

К-Э.К. Кудажы. Повесть «Маргылыны» («Сюжет»).

С.С. Сириш-сол. Повесть «Аыттыт-шерытжа кыа» («Попадь к Ворд»).

120.7.2.2. Литература народов России. Мирозная литература.

И.А. Крэдэл. Повесть «Шыаага били кыа-буа» («Тыа и голубья») (перевод С.С. Сириш-сол).

120.7.3. Мэр лекцоскыа.

120.7.3.1. Проза тувинских писателей.

С.К. Тожа. Рассказы из коллекции «Артыагы кыа» («Снова арыа»): «Мергеско», «Тар-Чангыа», «Шыаага», «Виды ажа».

С.А. Сарыт-сол. Рассказ «Од-ло Маскыагыа» («Тит же Маскыагыа»).

О.О. Сувадныт. Рассказ «Буучыага кыа» («Белый козыл алычыа Буучыа»).

М.М. Дуюнгар. Рассказ «Хлеб».

Ш.М. Сувап. Повесть «Кыага бурч» («Сказный человек»).

120.7.3.2. Литература народов России. Мирозная литература.

А.В. Северова. Повесть «Аыттыт-шерытжа Ташкент хозыа» («Ташкент хозыа кыагыа») (главы на выбор) (перевод А.К. Деллер-сол).

120.7.4. Человек и природа.

120.7.4.1. Проза тувинских писателей.

Х.М. Ойдуу-оо. Повесть «О арыа» (главы на выбор).

Н.М. Суяк. Рассказ «Алгарандан» («Бриёжун»)

120.7.5. Прозаеры родной земли.

120.7.5.1. Поэзия тувинских поэтов.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворение «Кус» («Отта»).

М.Б. Даржу. Стихотворение «Ойку, Талым!» («Будущей, моя Туш!»).

А.А. Даржай. Стихотворение «Өгөс йөрээл» («Благословение юрте»).

С.Б. Молдурж. Стихотворение «Амытанну чыды» («Од животных»)

120.7.5.2. Литература народов России. Мировая литература

У.О. Оралбас. Стихотворение «Тыва чарга мөсөйг» («Поклон тувинской земле») (перевод: ИШ Куулур).

120.7.6. Запасок открывался.

120.7.6.1. Тувинская драматургия.

Н.Н. Кик-чыл. Пьеса «Чары» («Стор»).

Е.Т. Тажыв. Пьеса «Илбидат согу» («Волшебная стрела»).

120.7.7. Теория литературы.

Миф и легенда. Прозаика. Народные сказок. Частушки. Благословения. Заклинания, Голубичма и легенда Башма. Литературной герой. Проза и лирика. Пейрис.

120.8. Содержание обучения в 7 классе.

120.8.1. Мерт героиньского эпоса.

Устное народное творчество.

Литература – зеркало жизни.

Героиньские сказания (эпос): «Талым-Херел» («Тиман-Херель»), «Кокту-Кирин, Буря Шилей» («Кокту-Кирин, Буря-Шилей»).

120.8.2. Под влиянием устного народного творчества.

120.8.2.1. Песни тувинских поэтов.

В.С. Сорен-оол. Героиньские сказание «Кир-кыс» («Кан кыс») (переводные главы на кайс).

М.Б. Даржу. Стихотворение «Ал чөгга» («Будущий»).

120.8.2.2. Проза тувинских писателей.

М.Б. Келпян-Лопсан. Рассказ «Хийдирилыг Хатчен-Шилин» («Иенамбийский рыжий конь») (отрывки на выбор).

120.8.3. Литература народов России. Мирная литература.

Дэжжэнгийн Цэцэг. Стихотворение «Улут Гобилд өг» («Отца и сына Гобил») (перевод Ю.Ш. Кээнзэгэлэ).

120.8.3. Языки новой Тувы.

120.8.3.1. Проклятия и заклинания.

С.К. Тока. Роман «Арагнанч саяу» («Скитно-ария») (главы на выбор).

С.А. Сарыг-оол. Главы из романа «Аңгыраачыдуң тижилуу» («Полость в светлом камне»).
 120.8.3.2. Литература патриотизма России. Мировая литература.

Ы.Д. Ховенкээд. Рассказ «Түү болганыл?» («Что произошло?»)

120.8.3.2. Литература патриотизма России. Мировая литература.

С.Р. Элдэй. Стихотворение «Экин тэва чинум!» («Драгоценный, мой тувинский народ!») (перевод Ю.Ш. Кээнзэгэлэ)

120.8.4. Душа и разум.

120.8.4.1. Проклятия и заклинания.

С.А. Сарыг-оол. Рассказ «Струла» («Писемочка»),

О.О. Суванкит. Стихотворение «Ылар» («Пляж природы»),

К-Э.К. Кудажы. Повесть «Кызыл-Буртту» («Кызыл-Бортту») (главы на выбор).

Ш.М. Сувант. Рассказ «Чалт сөө» («Шемяшник»),

120.8.5. Вечные темы в литературе.

120.8.5.1. Проклятия и заклинания.

С.Б. Пэрбэ. Повесть «Эргэнней дугайндан тинжу» («Повесть об Эрэннел») (главы на выбор)

О.К. Саган-оол. Рассказ «Най гэрлэ» («Дружба»),

К-Э.К. Кудажы. Рассказ «Сарыг-оолдуң олвестапыкы» («Планета(ки) Сарыг-оола»),

М.Б. Доразу. Рассказ «Дабзыныг кэне хөргөш» («После просмотра фильма о войне»),

И.Б. Иргэн. Рассказ «Эргин Ула угбил» («Добрая гость Ула»),

120.8.5.2. Поэзия тувинских поэтов.

С.Б. Пюрбэн. Стихотворение «Горозв дьытымга» («Горному языку»).

А.А. Даржаф. Стихотворение «Ашыга» («Маторга»).

М.А. Кукурут. Стихотворение «Бак сагыл башыга халдаро» («Знал м.с.с.н. самому извердиги»).

Р.Д. Лудуп. Стихотворение «Чамыр-чавыт хожут чорур булустарыга» («Сильно нещиче об.лхысго»).

120.8.6. Поэзия своей истории.

120.8.6.1. Поэзия тувинских поэтов.

С.А. Сарыт-оол. Стихотворение «Алдан-чавыгар» («Несты,дект богатырей»).

Р.Д. Лудуп. Стихотворение «Улушпийто» («В Улушпийто»).

О.О. Сувакыт. Баллада «Сат Бурэжкэй дукайында боллава» («Баллада о Сат Бурэжкэй»).

120.8.6.2. Проза тувинских писателей.

И.У. Кыра. Повесть «Ухудукчу Кыпостоб» («Лёгкие Киджоней») (главы из повести).

120.8.6.3. Тувинская драматургия.

К.Э.К. Кудажы. Драма «Ол бир» («Одиннадцать»).

120.8.7. Теория литературы.

Герой эпоса. Тема и идея произведения. Рассказ. Повесть. Коммунисты и сюжет. Лирика. Драматургия.

120.9. Сильвакхале обучение в 8 классе.

120.9.1. Введение.

О культурно-историческом мире.

120.9.2. Ореховая моя гайда – богатая моя Тува.

120.9.2.1. Поэзия тувинских поэтов.

С.А. Сарыт-оол. Поэма «Улуг-Хемик» («Мой Улуг Хем»).

Ю.Н. Кыргенек. Стихотворение «Цыт» («Листовенда»). «Чаны чукүрү князян мек» («Я – человек Востока»).

М.Б. Дирату. Рассказ «Диг ээри» («Горный орёл»).

С.С. Сюрюв-оол. Стихотворение «Брла, Хемчик» («Мой, Хемчик»).

М.Б. Келин-Долган. Стихотворения «Хүтүк ужарга» («Хушпекши порот»).

З.А. Намырай. Стихотворения «Жуураацаг-Шоо» («Жуураацаг доло»).

120.9.2.2. Проза тувицких писателей.

К-О.К. Кудажы. Рассказ «Тайга кызы» («Тайганын кызы»).

А.С. Байсаева. Рассказ «Тайга кызы» («Хозяин тайги»).

120.9.3. Есть хлеб, в сыт и доволен.

120.9.3.1. Проза тувицких писателей.

К-О.К. Кудажы. Повесть «Тарган» («Хлеб») (главы на выбор).

120.9.3.2. Песня тувицких поэтов.

А. Уержаа. Стихи, издание «Ажык» («Труд»).

120.9.3.3. Литература народов России. Русские, мировая литература.

А.С. Новиков. Повесть «Алматы-чеченге Ташкент, кырай» («Алматы – город хлебный») (главы на выбор) (перевод А.К. Демелова).

120.9.4. У птицы есть гнездо, у человека – Родина.

120.9.4.1. Тувицкая поэзия.

В.Ш. Кок-оол. Трилогия «Самбажык» («Самбажык»).

С.А. Сарыг-оол. Драматическая поэма «Чечен биче ба чеченге» («Чечен и Чеченская»).

Ф.И. Шиллер. Трагедия «Кара сагыш бичиги чачыкка» («Коварство и любовь») (отрывки на выбор) (перевод С.И. Пуховца).

120.9.4.2. Песня тувицких поэтов.

А. Уержаа. Стихотворения «Үш-тус кир сыг кыргыч куукунууң чыгыш» («Трижды – родина моя»).

120.9.4.3. Проза тувицких писателей.

М.Б. Анжарал. Очерк «Ылькытан туку» («Демонический флаг»).

120.9.5. Мама, мама, маманыңа,

120.9.5.1. Песня тувицких поэтов.

С.А. Сарыг-оол. Стихотворения «Жерээжээ» («Жизниңиң»), «Алматыңдын кызы» («Любимый сын матери»).

А.А. Даржай. Спектакль «Алматы бодол чеченге» («Букет цветов для матери»).

А.А. Намырай. Стихотворения «Ажык менги маманыңа» («Ждет меня мама»).

120.9.5.2. Проза тувицких писателей.

Б.Т. Ташева. Повесть «Июнь элчим куузу» («Судьба матери») (главы на выбор).

М.М. Дузюгар. Рассказ «Амгычсе тору» («Тон матери»).

120.9.5.3. Литература народов России. Руссия, эрозная литература.

А.С. Пушкин. Стихотворение «Туркестан» («Шаманство») (перевод С.Б. Иорбу).

120.9.6. Человеческое становится в личность.

120.9.6.1. Промы тувинских писателей.

Ч.Ч. Куулар. Повесть «Илбирс» («Шерхан») (главы на выбор).

К.Д. Чечура. Повесть «Ханы дала» («Тубюкне корки») (главы на выбор).

120.9.6.2. Имя тувинских поэтов.

А.Х.-О. Ховалыг. Стихотворение «Үч үс» («Три святых»).

120.9.7. Творчество литературы.

Поэзия. Драматургия. Документальные произведения.

120.10. Содержание обучения в 9 классе.

120.10.1. Поэзия великого князя.

120.10.1.1. Пути развития тувинской литературы.

Древнетувинские эпические поэмы «Сүлтегиз» («Молва надпись Култегиз»).

Древнетувинские эпические поэмы «Омгачеке куурун тызыгы турасхал» («Надпись у великого князя») (перевод Ю.Ш. Кочетова).

120.10.1.2. Поэзия тувинская поэзия.

Ю.Ш. Кочетов. Стихотворение «Көк-Эл» («Көк-Эл»). «Илбирс» («Медь Батыр»).

А.А. Даржый. Стихотворение «Бурунгурун чык биче» («По следам древности»).

И.Б. Ир. Стихотворение «Көкчө дажы» («Степь»).

120.10.2. Между двумя арабскими – Саян и Танды.

120.10.2.1. Промы тувинских писателей.

С.К. Тоха. Повесть «Карты в черном» («Поездка в Каргы»).

П.Ш. Куулар. Повесть «Аввапкык сонна биче» («История после охоты») (главы на выбор).

120.10.2.2. Повесть тувыских поэтов.

С.А. Сарыг-оол. Повесть «Аны Уни» («Саях-Уогу») (главы на выбор).

М.Б. Цыж-Сюрюк. Стихотворения «Союстак» («Союстак»),

С.Б. Пюрбю. Повесть «Течек» («Чечек») (главы на выбор). Стихотворения «Кара-Сул» («Кара-Сул»), «Хийдара бот» («Хайдархан»).
 З.А. Намзырай. Стихотворения «Аяк хээлөг Тыял чуртум» («Учурсаган Хөл Тува»).

120.10.2.3. Тувынская драматургия.

В.Ш. Кок-оол. Трилогия «Хайыггаан бот» («Эх, эжинь, чок, чиремдичам!»).

120.10.2.4. Литература народов России. Русская, мировая литература.

В. Шевцов. Трилогия «Рим» бисе Джульетта» («Ромен и Джульетта») (отрывки на выбор) (перевод С.Б. Пюрбю).

120.10.3. Война плачет горлом.

120.10.3.1. Песни тувыских поэтов.

С.Б. Пюрбю. Стихотворения «Уулчуукузгос» («В бой»), баллада «Кызыл хоппо» («Красный рубин»).

120.10.3.2. Проза тувыских писателей.

С.А. Сарыг-оол. Повесть «Батах» («Подарок») (главы на выбор).

О.К. Саган-оол. Очерк «Арт чангад хурнундав» («От имени народа») (эпизоды на выбор).

120.10.4. Девять вьдэв домыштем школы.

120.10.4.1. Повесть тувыских поэтов.

В.Л. Эрэнцап. Стихотворения «Дорен Шингек» («Мой Дорен-Шингек»), «Бидарча урут» («Девушка-изгустунка»).

В.С. Сарыг-оол. Стихотворения «Олжэ чалла» («Прятлашеске в кургу»).

120.10.4.2. Проза тувыских писателей.

В.Т. Ташма. Повесть «Кара-Бэй» («Кара Бэй») (главы на выбор).

120.10.5. Не хочешь заблудиться – оглядывайся.

120.10.5.1. Песни тувыских писателей.

А.А. Даржай. Повесть «Олчар» («Яма») (главы на выбор), рассказ «Од рубли» («Десять рублей»).

Ф.Ш. Сатпенжаф. Повесть «Үш дүш дэмисел» («Борьба за жизнь») (главы на выбор).

120.10.5.2. Письма тунических поэтов.

М.К. Сатбай-эп. Стихотворения «Үш түвө каро» («Три чёрных»), «Үш түвө дошсу» («Три жестоких»), «Үш түвө дудуу» («Три недовольных»).

У.К. Мижит. Повесть «Субедей» («Субедей»).

А.А. Даржаф. Стихотворения «Тыва дытым» («Тувинский язык мой»).

120.10.5.3. Литература впродев Россия, Россия, меропие литературы.

В.Д. Федутап. Повесть «Кри чоржин чевле улга» («Жизни и помня») (перевод А.К. Калая) (отрывок из выбор).

120.10.6. Теория литературы

Очерк. Балала. Лиро-эпическое жанры. Талгедия.

120.11. Целируемые результаты: по плану: программа на родной (тувинский) литературе на уровне основного общего образования.

120.11.1. В результате изучения родной (тувинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданскими ценностями:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родины, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и мультиконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (тувинской) литературы;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из

литература); активное участие в государственной и общественной организации, групповых и индивидуальных гуманитарной деятельности;

3) патристическими ценностями:

осознание российской гражданской идентичности и патристическом и мультикультуральном обществе, проявление интереса к национально-родному (тувинскому) языку и родной (тувинской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений тувинской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

позитивное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технике и т.д., беззастенчивым и трудным достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

увлечение к памятникам России, государственным зданиям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проявляющихся в родной среде, обучении и внимание на их воплощение в тувинской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора и личной поведения в поступках личности в литературных произведениях;

готовность оценивать свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом оказания последствий поступков;

активное участие в добровольных поступках, помощи и ответственность личности в условиях индивидуальной и общественной пространства;

4) эстетического воспитания:

высокая способность к высоким видам искусства, драматизма и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности интеллектуального и эстетического искусства, роли и значимости культурных традиций и народного творчества;

стремление к самонаправленности и самостоятельности:

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

объяснение ценности жизни с использованием собственного жизненного опыта и опыта других людей, ответственное отношение к своему здоровью и участию в формировании образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных последствий привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физического здоровья (кибербуллинг, использование правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде);

стимулирование адаптироваться к стрессовым ситуациям и находить их содержательным, информативным и природным условиям, в том числе возможность самостоятельной работы и самостоятельного решения задач, умение преодолевать себя и других. Не осуждая,

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, привязание своего опыта к опыту и тактике других героев произведения с целью литературных героев;

в) трудовой деятельности:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общественной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

которое к практическому изучению профессий и труда различных людей, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на ее примере литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной сфере; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений туземного фольклора и литературы, осознанный выбор и достижение привлекательной траектории образования и жизненных целей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

применение на уроках экологической культуры как социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования экологичности и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное принятие обязательств, принимаемых гражданами окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, посвященными экологическим проблемам.

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, ответственность и участие в практической деятельности по экологической управленности;

8) ценности научного познания:

ориентация на деятельность на основе научно обоснованных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязь человека с природой и социальной средой с использованием изученных и самовольных прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и коммуникативной культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление и поиск, наблюдение, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение знаниями обучающихся и учащиеся условиях социальной и окружающей среды;

способствование обучаемым формированию опыта, основных социальных ролей, соответствующих будущей деятельности выпускника, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, друзей, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и осознание социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность к эмпатии; в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через проекционную деятельность, в том числе умение учиться у других людей; участвовать в совместной деятельности новых знаний, опыта и компетенций из опыта других;

умение планирования и самонаблюдения, способность формулировать планы, выявлять области обучения и развития, в том числе способность формулировать идеи, понятия, категории об объектах и явлениях, в том числе раскрывать их сущность, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными терминами, терминология и предметными понятиями в области компетенции обучающихся; различия,

умение планировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигнута целей и предпринятых шагов, возможных положительных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, справиться со сложившейся и чуждой ситуацией, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в проблемной ситуации, быть активным действующим в ситуации как гарантом успеха.

120.11.2 В результате изучения родной (тулунской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, результативные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

120.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явления (литературных направлений, этапов поэтико-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной логичи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, стимулировать гипотезы об их взаимосвязях.

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно установленных критериев).

120.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент изучения литературного образования;

стимулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и вымышленным объектом ситуации, объектом, и самостоятельно устанавливать их сходство и различие;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по возможности своим составленным плану небольшое исследование по установлению особенностей лексического объекта: изучения, причинно-следственных связей в зависимости от объективных условий;

оценивать по заданным критериям достоверность информации, полученную в ходе исследования (характеристики);

самостоятельно формулировать гипотезы и выводы по результатам проведенного наблюдения; опыта, исследования, делать инструментальными иными достоверными полученными выводами и обобщениями;

прогнозировать возможности дальнейшего развития событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также поддвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. В том числе в литературных произведениях.

120.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации по разным ее источникам с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и классифицировать литературную и другую информацию различным ее видам и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, тезис) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и анализировать разные учебные задачи, создаваемые схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать и, если надо, информировать по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

120.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение специальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии и лаг, критические принципы, видеть конфликты, вести переговоры;

повышать значимость других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии выявлять вопросы по существу обсуждаемой темы и предлагать свои идеи, предлагать за решение учебной задачи и поддерживать общение; сотрудничать при суждениях с суждениями других участников диалога, обнаруживать расхожее и сходство позиций;

публиковать представлять результаты индивидуального опыта (литературоведческого эксперимента, моделирования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом вида презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней создавать устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

120.1.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации: тип числа результативных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, визуализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

сравниваться с различными подходами решения проблемы (индивидуально, принятое решение в группе, решение разногласий группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (или её части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных ограничений, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемой литературной ситуации;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

120.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, экзоплазматического психологического принятия себя и других как части результатов универсальных учебных действий:

видеть ошибки как самоконтроль, самоинтерпретацию и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, выводить принципы и принципальной ситуации;

находить коррективы и действовать на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, установленных ошибок, возникающих трудностей, оценивать полученные результаты цели и условия;

замечать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и адекватно реагировать причинами эмоций;

ставить себя на место другого человека, сопереживать чувствам и намерениям другого, выявлять примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его эмоциям, размещая над личностными качествами литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

привлечь и открыться себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

120.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества совместной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении сложных проблем

за уроком родной (тувинской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обдумывать процесс и результат совместной работы;

обобщать мысли и способы действий, проявлять готовность руководить, если иная группа не справится, подчиняться;

планировать обязательную совместную работу на уроке родной (тувинской) литературы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, обсуждения и т.д.);

выполнять свои части работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего участия в общей работе по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных уроках;

сравнивать результаты с ожидаемой задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоступлению помощи другим членам группы.

120.11.3. Предметные результаты изучения родной (тувинской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся научатся:

определять тему и основную мысль произведения;

выявлять в тексте образные-выразительные средства (эпитеты, метафоры, олицетворения), выделять их роль в тексте, выделять образные средства;

различать жанры устного народного творчества, определять основные особенности разных жанров;

различать виды сказок: сказки о животных, волшебные сказки, бытовые сказки;

выявлять мораль сказок, характеризовать главных героев, давать сравнительную характеристику героям произведения;

отличать литературную (эпическую) сказку от народной сказки;

находить место чуждым ролям;

пересказывать текст произведения по плану, выборочно, подробно;

формулировать монополярное высказывание, выражающее личное отношение к действующим лицам и ролям, приводить примеры из текста;

анализ развёрнутых устных или письменных ответов на поставленные вопросы.

§ 20.11.4. Предметные результаты изучения родной (тувинской) литературы.

К концу обучения и в процессе обучения учащиеся:

определять и аргументировать дейно-тематическое содержание стихотворения, анализировать и оценивать своеобразие, выразительность поэтического языка народных песен;

выделять смысловые паузы и ставить логическое ударение в стихотворении, правильно интонировать строчки, определять ритм и темп чтения произведения;

определять родо-жанровую специфику, основную мысль легенд;

определять особенности жанра предания как вида устного народного творчества;

выявлять общие и мифологические представления разных народов и переходящие в устройство вселенной и толкование общества, выражать собственное отношение к эпическому устному народному творчеству в форме устных и письменных рассказов, аргументировать свою точку зрения;

анализировать содержание текста, опираться на исторические факты;

находить художественные приемы и композиционные приемы в сказках;

сопоставлять и анализировать смысл бурятских и тувинских преданий (или устного народного творчества);

определять историческую ситуацию, особенности языково-коммуникативного построения текста, коммуникативную функцию, участвовать в обсуждении текста, выразительно читать текст по ролям;

выразительно, осознанно читать отрывки прозаического произведения;

характеризовать и сравнивать типичные произведения (сказки, рассказы, повести), называть их стилистические качества, достоинства и недостатки, выделять сюжетную идею и соответствие внешнего образа и внутреннего мира героя, выявлять место героя среди других персонажей произведения;

объяснять связь текста с учебным материалом и прочтением;

определять принадлежность литературного произведения к одному из литературных родов и жанров;

отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту, выделять личные отношения к действию героев;

выявлять роль художественных выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений, и объяснять качества персонажей по характеру: душевному миру (чувственные достоинства, справедливость, бескорыстное служение родной);

выявлять для себя материал рассказы с участием персонажей;

сочинять собственные сказки по образцу изученных;

находить информацию об авторе и эпохе произведения в справочной, энциклопедической литературе или в сети Интернет.

170.11.5. Предметные результаты изучения родной (тувынской) литературы. В конце обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять роль литературы в становлении и развитии личности человека, выявлять связь литературы с другими видами искусства, различать жанры тувынской литературы;

называть особенности языка, определять его темы и идеи, определять особенности образов главных героев эпоса;

определять жанр произведения, тему, идею, сюжет, композицию, раскрыть идейный смысл, символическое значение произведений, выявлять связь произведений с историей родного края, страны, выявлять особенности авторского повествования;

определять роль образов главных и второстепенных героев в раскрытии содержания произведения (сказки, романа, повести), понимать эмоциональное состояние героев, характеризовать образ главного героя, его внутренний мир;

использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (диалогичной герой, лирический герой, речевая характеристика, повесть, рассказ, эпистолярный жанр, композиция произведения, тема, идея, сюжет, стиль, ритм, рифма);

форсировать объективные показатели ориентира по отношению к изучаемому произведению (высказывать и обосновывать духовно-нравственно-эстетический смысл произведения (поэма), оценивать тематическую проблематику, определять их художественные функции);

определять характер конфликта в произведении, понимать эстетические проблемы изучаемых произведений, связь с уровнем эстетической культуры, произведениями русских, русских и зарубежных авторов, давать развёрнутый аналитический ответ при обсуждении прочитанного произведения;

строить развёрнутое устное и письменное новаторское высказывание, опирающееся на знание и понимание литературного произведения, аргументированно излагать свою точку зрения;

работать с литературной культурой, синонимическими связями слов с культурным аспектом;

применять сравнительный анализ литературного произведения с другими видами искусства;

создавать устные и письменные произведения, находить творческие связи к тексту;

самостоятельно работать над планом проекта (исследовательской работой) по творчеству писателя, составлять письменное сочинение по предложенной теме.

120.11.6. Предметное направление изучения родной (туземной) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

повествовательную литературу из формы (рассказ, повесть) и эстетических признаков (стиль);

определять смысл слов «жизнь» в интерпретации поэтов, понимать эстетическую окраску (эпиграму, тропы, художественные образы и т.д.);

определять роль документальных текстов старших в раскрытии идейно-эстетической направленности произведения, аргументировать своё отношение к наряду старших;

определять фольклорные и литературные особенности произведения, выявлять особенности языка и стилистику писателя, выявлять черты духовности в стихотворении;

рассуждать о роли лирического героя, определять точку зрения автора в отношении проблемного вопроса, определять выразительный творческий почерк;

определять жанр драмы;

выяснять роль фольклорного мотива в лирических или эпических произведениях поэзии, определять петровский идеал в художественном произведении, воспринимать образ-персонаж (символический образ героя в произведении);

показывать связь произведения с историческим фактом (имеющее Гуня Его Светлостью Далай-Ламой XIV), объяснять своё личное отношение;

узнавать и комментировать четвёртую, выявлять художественные особенности и композиционные приёмы в произведениях;

определять авторские отношения к образу матери как символу духовности;

знакомиться с произведениями этнических туземцев, живущих в Монголии.

120.11.7 Предметные результаты изучения родной (тувинской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен знать:

определять основные этапы зарождения и развития родной (тувинской) литературы, понимать родную литературу как явление национальной и мировой культуры, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

знать названия жанров художественных текстов в историческом изучении литературоведческих понятий, сознательно воспринимать и осознавать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, описывать их, составлять простой план, находить средства выразительности, давать и обосновывать нравственную оценку поступкам героев;

выявлять сочетания фольклорных традиций и исторических реалий в произведениях, роль портрета, пейзажа в раскрытии темы и идеи произведения;

работать с разными видами текстов. Находить характерные особенности научно-популярных, учебных и художественных текстов, выявлять взаимосвязь видов искусства и науки;

анализировать особенности стиля русского письма: изучать историю перевода русского письма. определять темы, идеи, особенности описания времени и пространства художественных произведений;

определять художественные особенности орхоно-сенокосских памятников, их историческую основу, знакомиться с их чертами на тунгусском языке, определять их роль в культуре и искусстве;

находить мифы и легенды;

определять особенности эпического жанра в художественном произведении;

изучать жанр поэмы как форму героического произведения. определять художественные функции риторических фигур и в лирическом произведении;

определять явление «овощной строфы» в тувинской литературе;

находить путь писателя;

анализировать социально-нравственную тему в произведениях. личные, семейные и общественные ценности, обсуждать социально-нравственную проблематику произведения, анализировать смысл понятий: «чуждость», «чуждость» и судьба народа;

анализировать образы тувинских лам и хураков;

создавать собственный текст на основе художественного произведения или репродукции картины художника, на иллюстрацию, на основе личного опыта, составлять краткую аннотацию;

совершенствовать умение пользоваться библиотечными фондами, электронными ресурсами, интернет-ресурсами для получения дополнительной информации, выбирать литературу.

121. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (удмуртская) литература».

121.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (удмуртская) литература» (предметная область «Родный язык и родная литература») является составительной – программа по родной (удмуртской) литературе, родной (удмуртская) литература, удмуртская литература разработана для обучающихся, владеющих родным (удмуртским) языком и включает предметную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по родной (удмуртской) литературе.

121.2. Предметная записка охватывает общие цели изучения родной (удмуртской) литературы, место и структуру учебного плана, а также подходы к выбору содержания, корреляцию планируемых результатов.

121.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые применяются для объяснения и получения в целом к школе на уровне основного общего образования.

121.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (удмуртской) литературе включают личностные, метапредметные результаты по всем периодам обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

121.5. Пояснительная записка.

121.5.1. Программа по родной (удмуртской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

121.5.2. Программа по родной (удмуртской) литературе на уровне основного общего образования направлена на формирование у обучающихся представлений о родной литературе как составной части или национальной культуры Российской Федерации, способствует формированию гармоничной личности обучающегося, обладающей общечеловеческим и этническим гражданским сознанием, способствует воспитанию культуры межнациональных отношений. Изучение обучающимися

художественных произведений на уроках родной (удмуртской) литературы способствует приобретению опыта коммуникации.

121.5.3. При определении содержания программы по родной (удмуртской) литературе учитываются следующие аспекты:

традиции изучения конкретных произведений разных периодов развития удмуртской литературы, включая их в историко-культурном контексте;

соответствие рекомендаций к изучению литературных произведений направленным и психологическим особенностям обучающихся;

градации литературоведческого анализа и требований к уровню культурно-исторического контекста к изучению произведений писателей-классиков;

размещение литературных произведений в точки зрения темы, жанра, тематики, эпохи.

Изучение родной (удмуртской) литературы в 4-8 классах строится на основе сочетания концентрического, ажурно-розового и проблемно-тематического критериями. В 9 классе выстраивается линейный курс на историко-хронологической основе.

121.5.4. При определении программы по родной (удмуртской) литературе выделяются следующие содержательные блоки: 5 класс – литературные розы, 6 класс – литературные жанры, 7 класс – образ героя – характер, 8 класс – предания и новеллы в удмуртской литературе, 9 класс – этапы развития удмуртской литературы.

121.5.5. Изучение родной (удмуртской) литературы направлено на достижение следующих целей:

развитие читательских компетенций и формирование ценностно-функциональной грамотности, способствующих развитию личности, познавательной и эстетической мотивационной приверженности родной литературе и общественной гуманистическим мировоззренческим, общероссийским гражданским ценностям и национальным самосознанием, традициям патриархата и личности от предков до настоящего времени многонациональному народу Российской Федерации;

подчеркивая значимой в родной (удмуртской) литературе как о развивающемся явлении в культуре её непосредственно в литературе других народов Российской Федерации, на сопоставлении, осознание своей принадлежности к родной культуре, уважительное отношение к русской литературе (культуре), культурам других народов;

освоение важнейшими алгоритмами поэтического смысла, выделенных в художественном тексте: анализ художественного произведения, основанной на целостности образной структуры искусства языка, опирающейся на принципы единства художественной формы и содержания, связь искусства с жизнью, воспринимая, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного.

121.5.6. Общие часы чтения, рекомендованных для изучения родной (удмуртской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

121.6. Содержание обучения: 5 класс.

121.6.1. Словесное искусство. Понятие об эпосе, лирике и драме.

Удмуртская литература как вид искусства. Эпос, лирика и драма. Понятие об эпосе, лирике и драме как основных родах литературы.

121.6.2. Фольклор.

121.6.2.1. Мифы. Понятие о мифе.

Мифы о сотворении Мира. Космос, Земля, Человечек: «Дунавотэн кылдроз» («Сотворение мира»), «Торкысь шатпас» («Пятва из луны»), «Кыдыжипиян бортысьдемез карысь медь» («Сказание о чудесах Кисадышана»).

Особенности образов. Человек и природа. Одушевленная природа. Призрачные природы (Шутды-муны, Муяком-музы, Иву-музы).

Прямая работа по подготовке иллюстрировки мифа и организации выставки репродукций картин.

121.6.2.2. Сказки. Миф и эпос: принципиального черта. «Чудеса» в сказке, взаимодействие отрицательных сторон жизни в человеческих помыслах. Сказочный черта, признаки их обработки.

Творческие работы: сюжетные сказки.

121.6.3.3. Загадки. Понятие о загадке. Сила народной мудрости. Попытание снага жк. Время загадывания загадок. Тематика умуртских загадок: человек – хозяйство (утварь и т.п. инвентарь) – природа. Образность загадок.

Творческая работа: выделение продолговатых предположительных частей загадки.

121.6.3. Литература.

121.6.3.1. Эпос.

Эпос. Понятие об эпосе.

121.6.3.1.1. К.П. Чайников (Кузебай Герд). Авторская сказка-поэма «Медведь» («Медведь»). Обильные метафоры и любители легкой пажыны. Своеобразие образа лиры. Формальные приемы сказки-поэмы. Рифмовые приращения.

Групповая творческая работа: написание в стихотворной форме обращения к лирической старухе и стирухе по теме «Исконные герои – новые желания».

Проектная работа по составлению карты мест, связанных с жизнью и творчеством Кузебай Герда.

121.6.3.1.2. Д.И. Корвалень (Кодар Митряй) Рассказ «Сурьку» («Борозвенный сок»). Особенности изображения древнекаменской жизни и быта умуртского народа. образ главного героя. Сказочный характер повествования. Служба рассказчика: автор, рассказчик и повествователь. Особенности характера и роли конфликта в рассказе. Понятие о рассказе. Особенности жанра рассказ и сказки. Понятие о сказочном повествовании.

Групповая творческая работа по обработке предложенных и учебные научного материала и представлению его в виде схемы.

121.6.3.1.3. В.В. Суреев (Ар Серги). Рассказ «Цушестик» («Ястребёнок»). Проблематика рассказа. Приемы выразительного изображения главного героя и ястребёнка. Авторская позиция в рассказе.

Творческая работа: написание сценария по рассказу В. Ар-Серги «Цушестик» («Ястребёнок»).

121.6.3.1.4. И.К. Черныш. Рассказ «Тёплый Подполь» («Белая Дача»). Взаимоотношения человека и животных. Достоверность в описании характера и поведения кошки. Особенности повествования к сюжета.

Творческая работа: творческий пересказ рассказа П. Чернова «Только Пылдыло» («Белая Летка») от лица героя.

121.6.3.1.5. П.Д. Данилов. Рассказ «О спящих кулехах» («Лето, заставляющее писать»). Трудные действия персонажей военной поры, нравственные ценности. Мастерство писателя в изображении внутреннего зора и чувств героев.

Творческая работа: написание рассказа.

Исследовательская работа по выявлению героев-участников Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, пишущихся уроженцами Ленинского района, в котором проживают обучающиеся.

121.6.3.1.6. Н.В. Васильев. Рассказ «Кузья жобит дрыня» («В неслуху»). Идея спящих кулехов и покоса чинары, коньяшму в беду. Поступок героя, раскрытие его черт характера. Особенности сюжета.

Творческая работа: пересказ фрагмента рассказа Н.В. Васильева «Кузья жобит дрыня» («В неслуху») от лица одного из героев.

121.6.3.1.7. А.Н. Лужанин. Басни «Сломяк по Пальмо», «Котика по Бакля утиса» («Кожы и Путадо»). Обличение человеческих пороков через образы домашних животных. Дидактический характер басен. Поэзия и басня.

Творческая работа: написание басни по предложенной посылке.

121.6.3.1.8. В.Г. Ширококов. Рассказ «Пундальное» («Солнечные детки»). Изображение жизни и внутреннего мира подростков. Поэзия и стилистика произведения. Одушевление природы. Поэзия об олицетворении.

Творческая работа: перевод отрывка из рассказа В. Ширококова «Пундальное» («Солнечные детки») на русский язык.

121.6.3.1.9. П.Д. Зигрейн. Рассказ «Зрны сйзьяго» («Золотая осень»). Изобразительные и выразительные средства языка в создании художественной картины осени. Особенности повествования. Лирические черты.

Творческая работа: написание рассказов от имени «солнечной» или «березинной» девочки.

121.6.3.2. Лирика

Дорва. Поэзия фольклора. Стихотворение. Ритм и рифма.

121.6.3.2.1 А.И. Ескупина (Астана: Ож). Стихотворения «Бублины» («Наблюдения»), «Фортельское утро» («Родная земля»). Мастерство поэта в передаче внутреннего мира человека через образы бабочек. Тончайшие душевные переживания лирической героини. Звуковая. Точка любви к родному краю и творчеству автора. Образный строй стихотворения. Печаль за судьбу поэта, ее истинная близость.

Творческая работа: написание стихотворения о малой родине.

121.6.3.2.2. К.П. Чабанков (Кузбасс: Гур.). Стихотворения «Казыпуос» («Берега»), «Сильный» («Осень»), «Тулды» («Весна»). Цветная картина мира в изображении времен года. Описательные и епические стихотворения.

121.6.3.2.3. Ф.И. Васильев. Стихотворения «Казып ил. Казып куш. Казып тал...» («Холодное небо. Холодная почва. Холодная зима...»). Воспевание природы родного края малой родины. Сложное в душе лирическое переживание любви к малой и большой родине. Шейкер и лирика поэта. Размышления о тайнах мироздания, теме могущества и беспомощности человека перед природой. Метафоры.

Творческая работа: перепись стихотворения Ф. Васильева «Палезь зусан зыль усиз кыды тыды...» («На гряде рябны выпал белый снег...»), сравнение переписки с оригиналом.

Творческая работа: написание отрывка о природе (птицей, пестрой, летней, осенней).

121.6.3.2.4. М.И. Ильин. Стихотворения «Мой улмурут на луночке» («Я улмурутский перелет»). Тематика стихотворения. Взгляд героя на сельский труд. Времена года. Образы птиц.

Творческая работа: написание сочинения о людях малой родины.

121.6.3.2.5. М.И. Петрин. Стихотворения «Видение», «Три любви, мезеж кырэнго» («Ты люби моя поэзия»). Гражданская лирика в творчестве поэта. Образы лирического героя – сирота, ребенок и его обостренное чувство родины, благодарности родной деревне, удмуртскому краю и его народу. Образ поэта в его роли в избранные темы шйны. Стилистика функционирования поэта. Изобразительное пространство в творчестве автора.

121.6.3.2.6. П.С. Кайгородков. Стихотворение «Маме дуню» («Чем дороже»). Прославление родины и края. Роль пейзажно-возрастных элементов в композиции живописных картин родной деревни.

Творческая работа: выполнение лирического стихотворения.

Проектная работа по подготовке выставки сюжетных «картин» «Гур, мамин, мамин край» («Маме любимое место в родном крае»).

121.6.3.3. Дрoма.

Драма. Понятие о драме. Диалог. Монолог, ремарки.

Творческая работа по постановке какого-либо случая двумя способами: от лица персонажа и путем передачи речи героев (диалог, монолог) и некоторыми пояснительными автором (ремарки).

121.6.3.3.1. И.Г. Гаврилов – удмуртский драматург. Пьеса «Желтый платок» («Платок, застывший ледяной»). Близость пьесы к волшебной сказке. Понятие о героях-тружениках и героях-поцарах. Образ сироты.

Практическая работа по подготовке выразительной пьесы к творчеству И. Гаврилова.

Творческая работа по постановке инсценировки фрагмента пьесы И. Гаврилова «Желтый платок» («Платок, застывший ледяной»).

Проектная работа: постановка спектакля по басне.

121.7. Содержание обучения в 6 классе.

121.7.1. Вводные.

Актерская игра.

Ф.И. Васильев «Пудмы отца» («В любой чашке»). Прославление родного края. Образ матери и бабушки родины.

Творческая работа: сочинение ролей к определенным эпизодам прочитанного стихотворения.

Практическая работа по выразительному знаменитых людей родной деревни (поиск фотографий с изображением людей родины и попытка, выходящая за ее пределы, спланировать маршрут к этим фотографиям).

121.7.2. Взаимосвязь фольклора и литературы.

121.7.2.1. М.Г. Хуляков. Героический эпос «Песнь об удмуртских богатырях» (оригинал) и «Царьыжы» (переводной вариант). Образы богатырей.

Творческая работа: перевод «оригинала героического эпоса М.Г. Хулякова на удмуртский язык, критический анализ своего перевода с соответствующим комментарием из перевода В.М. Вазюшова «Царьыжы».

Творческая работа: умение выразительно рисовать образы одного из героев эпоса «Царьыжы».

Проектная работа «Эпосы народов России». Сбор краткой информации (название, дата сочинения, автор сочинения) об эпосах народов Урало-Поволжья и других народов России.

121.7.2.2. Эпос «Дюдрит». Эпос «Каленшан». Воздух: герой карело-финского эпоса. Инй: мейнен и Ильхарисок. Образ кузнеца И. Амурсена, князя самий на севере. Художественный язык эпоса и особенности сюжетного построения.

Творческая работа: выполнение проекта соопы в форме успешной сказочной рисованки или иллюстрации.

121.7.2.3. К.П. Чайников (Кузбай Герд). Авторская легенда на мотивам древних мифов «Ивёсо» («Лебеди»). Тема причин распада «золотого века». Целостность и её роль в понимании жизни.

Исследовательская работа: исследование мифологического содержания слов «вордуд» (божество, христианство, жад), «кыте кытэсо» (бука «древне поверх»), «Ивёсо» (белые лебеди).

121.7.2.4. К.П. Чайников (Кузбай Герд). «Эльбай». Герцог Гейне. «Юреший».

Мифологическая основа стихотворений. Драматизм любви русалок и человека. Сравнительный анализ стихотворений.

Творческая работа: написание сюжетного стихотворения.

121.7.3. Литература.

121.7.3.1. Эпос.

121.7.3.1.1. А.К. Цойлен (Козы Гол). Повесть «Сорес унйышке мывйсьла» («Цирок открываётся влудосу»). Взаимоотношения древних удмуртов с соседями-варогами-соседями. Иринь и атрибуты древнего чары. Образ

«дикий» дорога» и особенности сюжетного построения. Взаимоотношения взрослых и детей. Повество о повести.

Творческая работа: устное словесное рисование образа героя (Юшка) и его воссоздание образа мужественного человека лесной дачи (при необходимости с использованием репродукции картин художника Н. Битова).

Творческая работа: написание рассказа по предложенным картинкам с учетом всех этапов развития сюжета.

121.7.3.1.2. М.П. Петров. Рассказ «Взлетали самолеты» («Взлетали»). Художественные картинки о войне. Облик лейтенанта Макарова. Развитие сюжета к его кульминации. Понятие об кульминации. Понятие о кульминации.

121.7.3.1.3. И.А. Бажов. Роман «Удэх потэ» («Жить хочется»). Жизнь и творчество. Судьба безпринципной после гражданской войны. Олешка и Деза — друзья и враги. Авторская оптимизм в описании темного города и светлой деревни. Сатирические и юмористические романы. Многогранность образа Омеля. Повество о романе.

Творческая работа: перевод с урала на русский язык. Коллективная работа по обсуждению перевода текста, выявление причин и последствий сложностей при переводе фрагментов романа.

Творческая работа: написание сценария вступительного слова к роману.

Творческая работа: исследование эпизода романа «Удэх потэ».

121.7.3.1.4. И.К. Чернов. Повесть «Жилище наше было» («Жилище наше было»). Проявление истинной дружбы, товарищества и взаимопомощи. Сравнение сценария.

Творческая работа по прогнозированию дальнейшего развития действия и сюжета.

Творческая работа: подготовка от лица Белых объяснения своего отсутствия на фронте, выражение отношения к Гази и Матю.

121.7.3.2. Липова.

121.7.3.2.1. Ф.Г. Келеров. Стихотворение «Оска. Далина!» («Родина, верь!»). Параллельное стихотворение о Великой Отечественной войне. Оппозиция образов оско и «зрагов». Признаки гражданской лирики.

121.7.3.2.2. М.П. Петрова. Стихотворение «Байгурезь. Янмарет» («С горы Байгурезь»). Гражданская лирика в гурчезе гурч. Образы героического героя в его обостренное чувство Родины. Близость родной деревне, удмуртскому краю и его народу. Изобразительное пространство в лирике поэта.

Групповая исследовательская работа: сравнительной анализ стихотворения М.П. Петрова «Байгурезь. Янмарет» («С горы Байгурезь») со стихотворением А.С. Пушкина «Кавказ».

121.7.3.2.3. Михаил Илки. Стихотворение «Тилемьё» («Жизнь»). Образный строй. Сравнение пейзажа с образами животного мира. Понятие о сравнении.

121.7.3.2.4. Владимир Ромашев. Стихотворение «Шило» («Нали»). Мифологический контекст стихотворения, выделенная метафора.

Творческая работа: сопоставит сравнений и метафор и изобразительным поэтикой.

121.7.3.2.5. Валентин Виношев. Стихотворение «Дульё» («Лето»). Смысловая многозначность слова «дульё». Экологическая проблематика. Интонация произведения.

Творческая работа: анализ стиха «Мой размышления о чистоте природы».

121.7.3.3. Драма.

121.7.3.3.1. И.Г. Гилрилов. Драма «Кельетт вилесс» («Холодный ключ»). Проблематика индустриализации. Образ Велоя. Признаки изображения героев-бедняков и героев-богачей. Понятие о ремарке.

Жанровые особенности. Комическое и трагическое в пьесе.

Исследовательская работа: анализ ремарок в драме, значение их роли в произведении.

Творческая работа: преобразование эпического текста в драматический текст.

121.8. Содержание обучения в 7 классе.

121.8.1. Фольклор.

121.8.1.1 Изюмские песни. Календарно-обрядовые песни. «Ажыкка гур» («Пасхальная псалом»), «Герылда, еман гур» («Наня псалом охотчанин железных полезных работ»).

Счастья песни. «Оман гур» («Счастья псалом»). Прощальные родственных отношений, признания справедливости единственного существования.

Тема разлуки и проводов песня (псалом проводов невесты, псалом проводов охотника). Прощальные песни невесты. «Вож бадр ты, ой, кды юо» («Ой, да охотник из зелёной природы»). «Кыды ук, палды ук тая, атык» («Ой, да останешься ты, состра»), «Ой, палды ук, кыды ук» («Ой, да останешься, останешься»), «Чебер айтыр бамьсы...» («Моя псалом вло-розове псалом...»). Прощальная песня невесты(охотника). «Осты до палык...» («Когда выхожу через дверь...»).

Дружеское и шутливое в заводской псалом. Формой возникновения дружеских песен Роль охотничьих приключений,

Прощальная работа по сбору и охотничьим народным песням этого псалом псалом псалом или района (псалом).

121.8.2. Литература,

121.8.2.1. Образ, герой, характер. Охотничья в охотничьих псалом.

121.8.2.2. 1.1. Прощание. Псалом «Заря заря» («Золотая рыбка»). Аллюзия на основе заглавного псалом. Национальная специфика образов.

Исследовательская работа по сравнительно-сопоставительному анализу тематически близких приключений удмуртской и русской литературы (Т.Ф. Верещагин «Заря заря» («Золотая рыбка»), К.П. Чайников (Кузнецов Герд) «Гондырь» («Мелодия»), А.С. Пущаев «Сказка о рыбке в рыбке»).

Прощальная работа по влиянию мест, музеев или учреждений, связанных с жизнью в современном Т. Верещагин. Псалом псалом псалом о нем.

121.8.2.3. К.П. Чайников (Кузнецов Герд). Стихотворения «Четыре псалом» («В голубое небо»), «Связывались псалом» («Целующая черёмуха»), «Шути-бурлака» («Полоумничка»). Прощание противоположения двух образов в творчестве псалом. Семантический образ «рыбка в рыбке», «голубое небо», «целующая черёмуха», «реша». Фольклоризм Герд.

Особенности поэтической концепции и сюжета. Лирический герой в штиль Герли Кортеса природы и чуждые образы. Изобразительно-выразительные средства (эпитеты, сравнения и метафоры).

121.8.2.4. А.Т. Наквиши (Авдальчи Оке) Стихотворения «Полжана ветлыкум...» («Когла жыу и вес...»), «Сворос турын» («У дороги») Философские моменты стихотворений, созданных на фольклорной основе. Думишаста параллелизма. Целевые образы. Изобразительные пространства. Взаимосвязь с удмуртскими народными песнями

Исследовательская работа по лингвистическому сравнительно-сопоставительному анализу стихотворения Авдальчи Оке «Сворос турын» («У дороги») и удмуртской народной песни «Сворос турын...» («У дороги...»).

121.8.2.5. Д.И. Коренцов (Кедра Митрей). Роман «Секыт зыбет» («Тяжкое дело»). Проблематика произведения и его историческая основа. Антитеза печали по проблеме принудительного крещения и преследования церковнослужителей.

Образы Дангыра и Дидык. Особенности изображения любимых отношений героя. Аудежестественные черты изображения характеров. Проблема отцов и детей в романе. Сатирическое и комическое в романе. Прямая охранный словесного портрета к интерьеру. Соответствие произведения жанру исторического романа.

Творческая работа: создание иллюстрация к наиболее ярким моментам романа.

Групповая творческая работа: инсценировка наиболее ярких фрагментов произведения.

Творческая работа: написать письмо от лица Дангыра его сыну, который должен родиться.

121.8.2.6. Ф.Г. Кедров. Повесть «Ката». Социальная проблематика произведения. Противопоставление прошлого и настоящего. Конкретные герои. Образы Ката и Койык, их взаимоотношения. Сатирическое изображение быта. Прямые и перемены. Символика новой жизни.

Творческая работа по принципам диалогического развития сюжета и произведения.

Творческая работа: написание текста о повести Ф.Г. Кедрова «Ката» (или о романе Кедр Митрея «Секыт зыбет» («Тяжкое дело») для размещения в еженедельном журнале.

Интернет (например, ВКонтакте) с целью привлечь внимание пользователей социальных сетей к прочтению данного произведения.

121.8.2.7. В.Т. Частвилов (Тима, Вель). Рассказ «Третья Вась». Изобразительный характер как крестьянина начала XX века. Иронично описан герой с природой. Драматизм рассказа. Лейтмотивные картины.

121.8.2.8 П.С. Байтерекон. Стихотворения «Сурессэ сортессэ» («Разбрав дарицу»), «Аллымай». Отражение через лоний эпохи в стихотворении «Аллымай дорогу». «Новые» и «старые» просветы времени, семантика поэтического образа «города». Обрис «сделан» в стихотворении.

Личностное переживание душевной драмы одинокого женщины, вдовы войны и матерей погибших солдат. Психология войны. Память о погибших как нравственный ценностный знак.

Групповая проектная работа по индивидуальному выбору мероприятия на тему «Николай Байтерекон - филолог».

Творческая работа по эстетизации слов-образов в стихотворении П.С. Байтерекон «Турин» («Журтун») в учёном ритме.

121.8.2.9. Ф.И. Васильев. Стихотворения «Однессе савман дунне шоры учке музьям...» («Низами родника сыдыт земля...»), «Мемн, маты-и кысыл сормыстэхьт...» («Мама, почему твои руки в мозолях...»), «Кызылуын – пузкаръёс, пузкаръёс...» («На берёзе плещи, плещи...»). Семейная тема взаимоотношений между поколениями, матери и детей в стихах поэта. Образная система поэтических произведений. Фольклоризм Ф.И. Васильева. Мотивация в лирике поэта.

Групповая исследовательская работа по выявлению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворений Ф.И. Васильева «Однессе савман дунне шоры учке музьям...» («Низами родника сыдыт земля...») и «Мемн, маты-и кысыл сормыстэхьт...» («Мама, почему твои руки в мозолях...»).

Исследовательская работа по выявлению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворений Ф.И. Васильева «Кызылуын – пузкаръёс, пузкаръёс...» («На берёзе плещи, плещи...») и П.С. Байтерекон «Аллымай» («Моя мать»).

121.8.2.10. Э.В. Романов Стихотворения «Васёбыж жар» («Таш, сыман тасэдо»), «Атай» («Отец»), Ритмицишесия и сурдыба детей: инстинктой норуа, бехудоросине. Пешки элекк и драматик парки, соль джастеж. Сюжетность пренэведений. Образ парящего героя.

Групповая исследовательская работа по направлению сравнительно-сопоставительного анализа поэзии и эссеистике стихотворений В.В. Романова «Васёбыж жар» («Настоящая тасэдо») и «Атай» («Отец»).

Исследовательская работа по направлению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворений В.В. Романова «Атай» («Отец») и Ф.И. Воскресен «Ничи дурьям кай несаятэлэсь...» («В детстве взросли я у бабушки...»).

Групповая творческая работа: записанные таблицы с высказанной информацией, упрощённой схематичной представлением о жарких летящем человеке.

121.8.2.11. В.Л. Пандыгин Стихотворения «Дунясым вавь кузьмь буёл» («Прищепи в жар»), «Кидькысь кылэж. Сабэжэ...» («Дилежа далёки, и Сибирь...»). Поэтика жаркой мудрости и философия. Символическое значение черного, белого, зеленого цветов. Противоречивость жары. Вырезание кузьмы связан с дождом, притяжением родной земли.

121.8.2.12. М.И. Петров (Михаил Покчи-Петров). Стихотворения «Как сылкаво» («Два цветка»). Изобразительное содержание произведения. Символическое значение образцов двух цветков. Конец 1950-х годов. Печаль автора.

Творческая работа: написание эссе по теме «Как сылкаво — как улететь аматьсо» («Два цветка — две жизненные позиции»).

121.8.2.13. Т.В. Чернова Стихотворения «Ужыныт дунессо» («Моя скаляная жар»), «Гондыркут кёжэ...» («Гондыркут — моя колыбель...»). Редуктивная типология стихов. Изобразительное вымысленное жар грез. Выражение чувства любви к женой родине, ощущение простора, полета. Пространственный рисунок стихотворения. Лирические переживания Т. Черновой.

Исследовательская работа по направлению сравнительно-сопоставительного анализа стихотворений Т. Черновой «Гондыркут кёжэ...» («Гондыркут — моя колыбель...») и М. Покчи-Петрова «(жар)» («Настоящая тасэдо»).

Творческая работа: классификация сюжетных или стихотворения и речевом драме, крае (название «дур»).

Творческая работа: подбор иллюстраций к стихотворению Т. Черновой «Вымысел дурное» («Мой сказочный мир») из тем. Интернет как средство самостоятельной иллюстрации и стихотворения.

12.8.2.14. Р.Г. Валентина. Рассказ «Мойму тío» («Человек из воздуха»). Философские и художественная проблематика рассказа. Черты детективного и триллеров. Роль художественной детали в создании образов героев. Место лейтмотива в рассказе. Особе построения сюжета и композиции и приемы, детали.

12.8.2.15. В.В. Соколов (Аз-Серго). Рассказ «Кресты». Нравственно-психологическая проблематика и решение темы «человек и природа». Словообразные конструкции. Мотивы сострадания, бескорыстия, доброты. Приемы авторской оценки героев.

Творческая работа: выписывание словесных на тему «Бытатысал ке жуака перекланы...» («Если бы природа могла говорить...») или подготовка устного сочинения по предложенному учебному фрагменту из рассказа.

12.8.2.16. Г.Д. Кривошапов. Рассказ «Ожестки». Размышления о сложном внутреннем мире человека. Психологизм и нравственная проблематика рассказа. Проблема выбора. Приемы создания образов героев. Особенности повествования. Образ рассказчика. Иллюстрация и стилистика рассказа жанровой пародийной речи. Понятие художественной детали.

Творческая работа: описание внешнего образа, в котором «ожестки» можно изобразить образ Ожестки в рисунке.

Исследовательская работа по выявлению и рисунке парадоксов, парадоксов на пословицы, определение их значения и роли в поэтике произведения.

Творческая работа: классификация различных вариантов эпиграмм на тему «Мойму тío» («Тоска») или «Сюжет широту» («Сердечная завоза») или написание письма Ожестке от имени Олгове и ответ на его телеграмму излюбленной.

12.8.2.17. В.В. Самсонов. Рассказ «Архива кука» («Вопль березовой рощи»). Детство и стилистические детали человека искусства. Образ Петри Чайковского.

Специфика музыки. Дарическая ипсилонная произведение. Содержание и роль ульгуртской народной песни «Виды бережной реки» в контексте рассказа.

Исследовательская работа по эволюции сравнительно-сопоставительского анализа литературного и музыкального произведений (рассказ Е. Самсонова «Арами кузи» («Вдова берёзовой рощи») и пьесы «Гибель Тройки» из фортепианного цикла П. Чайковского «Времена года»).

121.8.2.18. С.П. Широбоков. Драммы «Чуждому. Тема чуждому. Обрисовка характеров и поступков героев-анtagonистов драмы. Основные жанровые признаки драмы. О природе конфликта в драме. Мелодия и лирика.

Творческая работа: реконструкция эпизодических действий драмы.

Групповая проектная работа по подготовке инсценировки пьесы из драмы С.П. Широбоков «Чуждому».

Групповая творческая работа: составление социальной рекламы по сохранению природы как средство оценки на репродукциях карт В.В. Прохорова «Сель» или «Виды природы» («Пастухи лошадей»).

121.9 Содержание обучения в 8 классе.

121.9.1. Фольклор.

121.9.1.1. Малые жанры фольклора. Пружеты и шпери, пословицы и поговорки. Загадки.

Место малых жанров фольклора в художественной литературе.

Поэтический цикл Ф.И. Васильева «Голоса берёвы хопков толды...» («За месяцем месяц пройдёт...»).

Творческая работа: создание загадок и пословиц по аналогии.

121.9.2. Литература

121.9.2.1. О героическом эпосе.

121.9.2.1.1. И.В. Яковлев. Повесть «Янтымыр батыр» («Богатырь Янтымыр»). Поэма, созданная на основе ульгуртских легенд о богатыре. Образ Янтымыра. Выживание «золотого века» и миссия ульгуртского народа. Жизнь, борьба с врагами и смерть героического героя. Поэзия и эпос.

121.9.2.1.2. М.П. Худяков. Перенесенный эпос: «Песнь об удмуртских багарах» на русском языке по мотивам легенд об историческом предке удмуртского народа. Обряды Баурган-багара и Ськоста-батыра. Перевод эпоса на удмуртский язык. Девятая песнь из «Дорэвэжы». Методы и приемы эпоса удмуртского народа в ее отражении в эпосе.

121.9.2.2. Древяна церковная: литература и ее переводы на удмуртский язык.

121.9.2.2.1. И.С. Мухомов. Переводческая деятельность. Переводы Библии на удмуртский язык. Русская хитмийная литература и ее продолжение в удмуртскую литературу. Жанровые особенности жития. Перевод «Жития Стефана Пермского» на удмуртский язык

Исследовательская работа: написанное реферата на тему «История перевода Библии на финно-угорские языки» по заданию учителя.

121.9.2.3. Сказки в белках и фольклоре и литературе.

121.9.2.3.1. А.А. Дожиков. Повесть «Мышам важысь пелімен» («История моего бегства из плена»). Житие и героичность. Жанровое своеобразие произведения, его сопоставимость с жанрами повести, драмы. Проблематика повести. Особенности сюжета.

121.9.2.3.2. К.П. Чапников (Кузбай Герд). Повесть «Майя». Приемление, созданное на основе легенд о белках. Жанровое своеобразие произведения. Фольклорно-романтическая композиция произведения. Элементы фантастики в повести. Изображение трагической судьбы девушки в произведении. Исключительное и типическое в героине. Выражение авторской позиции

Творческая работа: сопоставляет образы героини из разных произведений Кузбас Герда («Майя» и «Гонимые» («Маввед») по образности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героини.

121.9.2.3.3. И.Н. Соловьев. Повесть «Кунь гыж» («Тихий лог»). Приемление, в основе которого народное изображение отрицательной судьбы беглеца-депутата. Жанровое своеобразие. Фольклорная основа произведения. Условно-романтическая форма образа главного героя. Приемлемая судьба. Сущность конфликта. Психика произведения.

121.9.2.3.4. И.Л. Гаврилов. Поэма «Сайы». Жизнь и творчество. Произведения удмуртской баллопалы, их жанровое своеобразие. Общее и particularное в поэтике. Фольклорно-романтическая концепция произведения. Травматическая судьба главного героя. Структура, композиция. Нарративная и эпическая позиция. Жанровые особенности проблемы текста.

Комплексивная проектная работа: проведение круглого стола на тему «Роль эпиграфа в художественном произведении».

Групповая творческая работа: выполнение сравнительно-типологического эпитафия. Подбор заголовка к вымышленному документу. Возможное оценивание сравнений.

121.9.2.4. От легенды – к поэме.

121.9.2.4.1 М.И. Метрел. Поэма «Итамак». Литературный источник и фольклорная основа произведения. Прямо-романтический чер поэмы и его воплощения. Образы главных героев. Триггерная речевая их судьба на фоне ведущий безконфликтности сюжета. Символические образы (образы-символы) в поэме. Особенности стихосложения. «Итамакская строфа».

Групповая творческая работа: выполнение таблицы на основе сравнения образов героев разных произведений: удмуртской и русской художественной литературы.

Проектная работа: создание презентации о Государственном ордена Дружбы народов Академическом ансамбле песни и танца Удмуртской Республики «Итамак».

121.9.2.4.2. И.С. Вайтериков. Стихотворения «Осенний мушкетер» («Осенняя квесторина»), «Азньель лодка» («Серебряная лодка»), «Кыкысез вераськото» («Разговор с кукушкой»). Поэма «Эшторек». Тема нравственного долга перед родителями, не вернувшимися с войны, и их любовью. Тема памяти. Проявление романтических традиций в произведении. Образная система стихов, образы-символы. Интернационально-ритмическая строка в стихе, нервные и их поэтика.

Традиционно-новаторская трактовка известного сюжета в поэме «Эшторек». Герои и характеры.

Исследовательские работы по теме «Романтические тенденции в поэзии П. Гайтеркова» с занесением информации в таблицу.

121.9.2.5. Лирическая повесть.

121.9.2.5.1. Геннадий Красильников. Повесть «Товен хылъсько» («Остань с тобой»). Жанровые особенности. Присутствие проблематики. Черты характера героя, его взаимоотношения с другими персонажами.

Творческая работа: составление интервью с главным героем повести «Товен хылъсько» («Остань с тобой») Алексеем Кузнецовым.

Классическая творческая работа: проведение круглого стола по обсуждению необходимости виртуальных музеев удмуртских писателей. Посещение музеев Алексея Оки и Г. Красильникова, посещение виртуальных музеев В. Романова, Э. Батуева, знакомство с журналом «Вордскен кыл» («Родное слово», 2015, № 10), посещение литературных местам Удмуртии.

121.9.2.5.2. Ф.П. Пукроков. Повесть «Кылол кыл» («Звездная девушка»). История и перенос поэзии. Как язык и результаты взаимодействия разных людей. Выражение авторской позиции.

Творческая работа: планирование рецензии на повесть «Кылол кыл» («Звездная девушка») по заданному плану.

121.9.2.5.3. Г.Д. Давыдов. Повесть «Ишпа: мылкыд помы йӧшпаде» («Мир, дождь, земля»). Мир подростков, развитие их духовно-нравственного и житейского опыта. Исторические сцены приключений.

Творческая работа: исследование классного собрания, прошедшего 1 сентября.

121.9.2.6. Сатира и юмор в фольклоре и литературе.

121.9.2.6.1. С.П. Шпробков. Комедия «Яратон ке бӧйӧ» («Если не любишь»). Жанровые признаки комедии. Образы и конфликты.

Творческая работа: выявление характеристик на отдельные персонажи комедии «Яратон ке бӧйӧ» («Если не любишь»).

121.9.2.6.2. Д.А. Яппин. Стихотворения «Улол колёса» («Жизнь на колесах»), «Кит критиканн пержак» («Обращение кочевника к критике»), «Кия кызыл гожтысал» («Кто бы как залосали»).

Жизнь и творчество. Поэтика любовно-эротической лирики. Чтение поэмы в художественном произнесении. Жанр литературной зарисовки. Царедит на примере удмуртских сказаний.

Творческая работа: создавать вместе другим названием произведения и аргументированно своего мнения.

121.9.2.6.7. К. П. Чабанков (Кузьбай Терю). Песни «Воз» («Воз»), «Парыш» («Садья»), «Пазы» («Теллигир»), «Нувос» («Собезко»). Сатира и юмор в устном народном творчестве. Басенные и памфлетные традиции в удмуртской литературе.

Проектная работа: подготовить реферат или сценарие презентации по творчеству писателей-юмористов и их истории развития юмористических жанров в удмуртской литературе.

121.10. Содержательное обучение в 9 классе.

121.10.1. Удмуртская литература в 1889-1919 г. годы.

121.10.1.1. История развития литературы. Современная периодизация истории удмуртской литературы.

121.10.1.2. Г. Г. Верещетин. Стихотворения «Тайны, царь лютого...» («Сизый, сизый голубочек...»), «Отцы черысы» («Онилогия пралыпоф»), «Шажыры луи сирес» («Ухлыбистой бывает дорога»). Обязательным элементом удмуртской художественной литературы. Поэтически поставлены душевные тошки скрыты. Приемы образности деревенской жизни.

Об основах анализа поэтического стихотворения.

Творческая работа: чтение произведения и учебные диалоги, помещая роль персонажей.

Творческая работа: анализ иллюстраций к стихотворению Г. Верещетина «Накшрес луи сирес» («Ухлыбистой бывает дорога») по выделенным им (жестурифий из красочных мурсы).

121.10.1.3. М. П. Можгал. Баллада «Бетлоба» («Бетлый»). Сюжетное поле фольклорного и литературного в произведении. Жанровые особенности баллады. Приемы романтизма и реализма. Образ бетлоба в разных точках зрения.

121.10.1.4. Д. И. Корсаков (Кедра Метрей). Трагедия «Эш-Торек». Особенности первой удмуртской трагедии. Букварский характер Эш-Торек.

Функции и художественные особенности фольклорного материала, включенного в текст.

121.10.2. Удмуртская литература в 1919-1938-е годы

121.10.2.1. Общая характеристика 1919-1938 гг.

121.10.2.1. Д.И. Козыланов (Келра Митряй). Рассказ «Помо сёрвэшо» («Сын пеллуртэшо»). Сказовый характер повествования. Конфликт отца и детей, старика и юного.

Характеры и конфликты в рассказе «Возмашо» («Шакеркоп»). Прологовословие всати времени в рассказах Келры Митряй.

Творческая работа: сравнение женских образов прозаической удмуртской литературы — Убги («Секта айбэшо» («Пухко вэшо») и Дуртки («Пэмэ сёрвэшо» («Сын пеллуртэшо»), соотношение преданий в учебнике и стат о их характере.

121.10.2.3. К.И. Чайниконь (Кузебай Герд). Стихотворения «Путун сворес» («Же ленин дорша»), «Бусы» («Полза»), «Чагыр кышет» («Глубокий шаг»), «Ужам жыто» («Летай вечер»). Психология Герда и коллектив пароловой эпохи. Разнообразие тем и мотивов. Психология романтизма и жанровые особенности лирики поэта. Понятие о сонете.

121.10.2.4. Психология «Завод» («Завод»). Образ революционного героя. Роль метрики и звуковой в создании образа героя. Сложные композиции.

Исследовательская работа на тему «Кузебай Герд и символизм» или «Кузебай Герд и футуризм».

Творческая работа: написание пьесы «Герд взира в отроды».

121.10.2.5. А.Г. Вохпов (Ашпель Оки). Стихотворения «Тов эаэ мазэвэшо...» («Ты сидиши у меня...»), «Лулы мазвах...» («Душа моя...»), «Кинэ гоякшо» («Я ильма»), «Та бацёся кузымча...» («Огонь мой большой пощадок...»). Первая удмуртская повесть в литературе. Отречение и лирика душевного состояния удмуртской женщины. Образ героической героини. Музыкальность стихотворений.

Коллективная проектная работа: сценизация и приведение круглого стола на тему «Ашпель Оки и удмуртская поэзия».

121.10.2.6. М.А. Космополов. Роман «Ганно». Историческая основа романа. Волгодонские сказания и повесть о Ганно. Черты романтизма и реализма в романе. Образы Ганно, Пулянич и Луизы.

Творческая работа: сопоставление содержания романа по названию статей, помещенных в вост.

Исследовательская работа по сравнительному анализу образа Ганно в романе Пулянич в повести А. Пушкина «Кавказская пленница» и романе М. Космополова «Ганно». Подготовка реферата.

121.10.2.7 Г.С. Медведев. Рассказ «Вальс луны» («Почный мир»). Произведение в припадках жанра утопии. Сюжетное и композиционное построение 1928 и 2128 годов. Приемы: стилизации жизни Южор и его роль в обрисовке характера Кирки.

Исследовательская работа: сравнительно-сопоставительский анализ произведений Г. Медведева «Вальс луны» («Почный мир») и В. Маяковского «Метаволды пролетарий».

121.10.3. Узбекская литература в 1938- 1956-е годы.

121.10.3.1. Общие характеристики 1938-1956-х годов.

121.10.3.2. И.Г. Газарлов. Трагедия «Камит Умарова». Фольклорные и исторические основы трагедии. Сущность изображенных конфликтов. Образ главного героя, его драма, вневременная судьба. Почетное в каре героя битвы Жаровые признаки трагедии.

Творческое задание: сопоставление сюжетов действующих лиц, анализ их типичной характеристической структурной части драматического произведения.

121.10.3.3. М.П. Петров. Романы «Дух Муштаво» («Старый Муштаво»). Историко-документальный анализ произведения. Развитие сюжета и композиция романа. Обрисовка персонажей: Кирки, Каролино и Расветного. Герои и их приключения. Прием инбридинга героя второго плана (Буграм, Дани Грешков).

Творческая работа: анализ романа сочинения «Судьба Дани».

121.10.4. Узбекская литература в 1956 - 1988-е годы.

121.10.4.1. Общие характеристики 1956-1988-х годов.

121.10.4.2. Г.Д. Кривильяков. Рассказы «Партос» («Непарком»), «Чушары Валя вѣта» («Сон Васяки Леняка»). Жанры: особенности психологизм и нравственная проблематика рассказа. Подтекст рассказа «Непарком». Психологическая линия. Способы создания комического в рассказе «Чушары Валя вѣта» («Сон Васяки Леняка»).

Творческая работа: перевод западного отрывка рассказа на русский язык.

Творческая работа: изображение внутреннего состояния рассказчика от лица лица, переживающего внутренние переживания героя, выявление подтекста.

121.10.4.3. Ф.И. Васильев. Стихотворения «Моя – лическа» («Я – язычок»), «Купеческий уд луха пѣк», – шукэ муми...» («Не будешь сильнее природы. – ехидничка...»), «Уг ярилка бышкам пилуосты» («Я не люблю постройженных деревьев»), «Лохан дѣсэку» («Подобный парю»). Восприятие природы: родного края, малой родины. Связь в душе лирического героя любовь к малой к большой родине. Пейзаж в лирике поэта, размышления о жизни, мироощущение, тема творчества и бесконечное движение перед природой. Фольклоризм Ф.И. Васильева, семантика описанных образов. Размер и рифма. Метафора в лирике поэта.

Творческая работа: анализ стихотворения «Уг ярилка бышкам пилуосты» («Я не люблю постройженных деревьев»).

121.10.4.4. П.П. Валдлин. Рассказ «Узвас, пырат» («Остров звенит»). Философско-нравственная проблематика произведения. Психологическая линия: образы героев. Углубление художественной детали в образном характере. Особенности композиции и языка.

Творческая работа: анализ произведения «Узвас, пырат» при изменении названия произведения.

121.10.4.5. Л.Л. Кутянова. Стихотворение «Зорька» («Жаль мой»). Художественные традиции фольклора в стихотворении Л. Кутяновой.

Творческая работа: прослушивание музыкального произведения на стихотворение Л. Кутяновой «Зорька» («Жаль мой»), анализ воздействия музыки на восприятие стихотворения.

121.10.4.6. Т.П. Чернова. «Срежисрод оло бѣрн...» («То ли плакать, то ли смеяться»). Космическое в стихотворении Т. Черновой.

Творческие работы: написанные эссе на тему «Деревенские маленькие люди в современном городе».

121.10.4.7. А.А. Кузнецова. Стихотворения «Мои зоры под зудыль...» («Я умирала тысячу раз...»). Нравственно-философский коллективный лиризм.

Творческая работа: написанные эссе, посвященные А. Кузнецовой.

121.10.4.8. Г.В. Романова. Стихотворения «Буныт, биремурт, лотин» («Ця трёх мужика...»). Поэтизация жизненных ситуаций. Обогащение любовной лирики прозаико-философской семантикой.

Нравственно-философский коллективный лиризм.

Коллективная творческая работа: организация и проведение круглого стола на тему «Ярзон, ярзон! Мар меде сийе тив?» («Любонь, любонь! Что же ты тахос?»).

121.10.5. Удмуртская литература конца XX – начала XXI веков.

121.10.5.1. Общая характеристика конца XX – начала XXI веков.

121.10.5.2. А.А. Перемкин. Стихотворения: «Ар гурез» («Ори Ори»), «Аттакэр вуэжын» («Аттакэр сокжесо»), «Жезет Сорес ятэ...» («Млечный Путь светит...»). Эссеги связующие тему. Метасурьясы поэтического языка.

Творческая работа: прослушивание песни Г.Безмязов на стихи А.Перемкина «Ар гурез» («Ори Ори»), анализ идейного содержания на примере стихотворения.

Творческая работа: перевод стихотворения «Жезет Сорес ятэ...» («Млечный Путь светит...»), сравнение текстов с учётом мифологических воззрений удмуртов.

Исследовательская работа: подготовка сообщения на тему «Стихи Козьмы Прутского в прозаическом творчестве Александра Перемкина».

121.10.5.3. А.Л. Григорьев. Пьеса «Атас Гурю» («Григорий Петухов»). Проблематика конфликта поколений, драма комедия. Расставание с прошлым без сожаления и грусти. Приемы создания комических характеров.

121.10.5.4. М.И. Фёдоров. Стихотворения «Пеллэй, лэси, шельм бергум корен...» («Л. кажется, зашёл последний угол...»), «Всено» («Помощь»). Философия жизни лирически в терия. Мотивы обращения к не-окам. Изображение жизни и быта бесформен.

Исследовательская работа студентов выполняется в беседах и беспрямых с использованием данных теле- и текстовых источников информации.

121.10.5.5. Г.К. Перевощиков. Повесть «Узы гасыхояк эпыхло» («В пору охотных замывов»). Внутренний мир персонажа с точки зрения. Проблематика современного труда. Символическое значение образа «осмысленный», экологические проблематика в подтексте повести.

Проектная работа: создание презентации по повести Г.К. Перевощикова.

121.10.5.6. В.Н. Сергеев (Ал-Сарни). Рассказ «Палыты – охон» («Рыбный вылов»). Нравственно-психологическая проблематика в рассказе: «Человек и природа». Мотивы осуждения, безынициативности, доброты. Авторские драмы психологии.

121.10.5.7. Л.С. Навьхана. Рассказы «Имитация», «Навьяк хар» («Пастыкво гездо»). Маленькая деревня в большом современном мире. Смешное и грустное истории в ситуации. Юмор в рассказах. Мужественность современной женщины.

121.10.5.8. В.П. Кутуев (Эрик Кутуев) Стихотворения «Ардыгым мухер» («Белая женщина»), «Дор» («Родная сторона»). Творческий путь поэта. Современная поэзия в стиле и жанре. Нравственный пафос стихотворений. А также темы любви, семьи, малой родины.

Творческая работа: проект и анализ творчества виртуального поэта Эрика Кутуева, рекомендации по улучшению его творчества и повышению уровня его поэзии.

121.11. 1) Целируемые результаты освоения программы по родной (удмуртской) литературе на уровне основного общего образования.

121.11.1. В результате изучения родной (удмуртской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к деятельности по оказанию помощи в решении его задач; уважение к праву, свободе и законным интересам других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края;

страны. В том числе и события, так с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях,

поддержка любых форм экстремизма, дискриминации, посягание на различные социальные институты и жизнь человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений и культуры как многоконфессионального общества, в том числе с конкретными примерами из родной (удмуртской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимосодействию. В том числе с конкретными примерами из литературы, активное участие в самоуправлении и общественной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

изучение российской государственности в политическом и многоконфессиональном аспектах, архивные материалы к истории родного (удмуртского) языка и родной (удмуртской) литературы, истории культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений удмуртской литературы, а также русской, финно-угорской и зарубежной литературы, а также литератур народов Российской Федерации;

патристическое отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, научным изобретениям и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к традициям России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, приобщение к предметам искусства, отражение которых найдено в удмуртской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

привлечение к моральным ценностям и нормам в ситуациях нравственного выбора с оценкой положительных и отрицательных литературных произведений;

готовность следовать своим заповедям и заповедям, а также поведению и поступкам других людей с точки зрения нравственных и гражданских норм с учётом назначения этих заповедей и поступков;

активное восприятие актуальных поступков, соблюдение и осуществление личности и условий поведения личности в общественном пространстве;

4) эстетического эдиптаноя:

восприимчивость к разным типам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, повествование эмоциональности воздействия искусства, и тем числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности ответственного и мирного искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физический потенциал, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием сложившихся традиционного и культурных ценностей, ответственное отношение к своему здоровью и установление сложившейся привычки жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, и тем числе принятие безопасного поведения в Интернет среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и действовать в конфликтных, конфликтных и стрессовых условиях, в том числе умение использовать собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели, умение просить себя и других, не бояться;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, эмоциональностью, навыки рефлексии, понимание своих прав и обязанностей и того же права другого человека и оценки поступков литературных героев;

6) Трудового воспитания:

установка на экстренное решение и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, предприятия пункта, района или края) технологической и социальной направленности, способность неопознать, планировать и самостоительно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения ключевого предметного знания и знакомости с деятельностью героев из страниц литературных произведений;

осознание важности обучения во протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

умение адаптироваться в профессиональной среде, умение к труду в результате трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений удмуртского фольклора и литературы, осознанный выбор к построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) Экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование возможных и фактических возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание личной роли и характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, осознанными экологическими проблемами;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи социальной, технологической и социальной среды, ответственность к участию в практической деятельности общественной значимости;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на эвристическую систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества.

взаимосвязки человека с природой и социальной средой с использованием психических и самостимуляционных литературных произведений;

опытные знания и читательской культурой как средством получения опыта овладения основными типами исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на получение опыта, наблюдений, дискуссии и осуществление сотрудничества, пути достижения индивидуального и коллективного блага/улучшения;

9) обеспечены адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, навыков сплочения идуальной деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, микрокомпании по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость обществу и личной дружбе, способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции и навыки дружбы;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, концепции, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, обнаруживать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области культуры устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происхождение напряжения и их последствия, опираться на жизненный и профессиональный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, преобладаний контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и осознавать успех в поставлении, формулировать план, находить позитивные и прощупываемые ситуации, быть готовым действовать в экстремной ситуации успеха.

121.11.2. В результате изучения родной (русинской) литературы на уровне повышения общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, результативные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

121.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как есть логические типы универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, этапов поэтики и литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать отношения между их обобщения и сравнения, определять критерии прикладных и аналитических;

с учетом предметной задачи выявлять закономерности и противоречия и раскрываемых литературных фактах и наблюдениях под текстом, применять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять функции информации, данные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи для изучения литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом сложившейся введённых критериев).

121.11.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

вносить вопросы как последовательный инструмент познания в структуру проблемной;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и идеальным состоянием ситуации, объекта, и систематически устанавливать связь с данными;

формировать гипотезу об исследовании объективных условий и условий других, при этом фиксировать свои позиции, мысли;

проводить по самостоятельному плану небольшое исследование или установление особенностей литературного объекта изучения, установление следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на предметность и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам традиционного наблюдения, опыта, эксперимента; видеть инструментальность оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять также другие действенные ресурсы событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также находить предположения об их различиях в разных условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

121.11.2.3. У обучающегося будут сформированы условия работы с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных на основании с учётом предложенной учебной задачи и эвристических критериев;

наблюдать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить выходные круглые (полные, неполные и др.) и обратные ссылки и т. же ссылки, верные) в различных информационных источниках;

по необходимости воспринять альтернативную форму представления литературной и другой информации и использовать различные учебные задания: составление схем, диаграмм, иной графики и их комбинация;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

12.11.7.4 У обучающегося будут сформированы умения общей качества коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своей точкой зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение цвета, длины звуков, распознавать предельные когнитивных ситуаций, входя в диалог и в литературных произведениях, высказывать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии выносить верные по существу обсуждаемой теме и высказывать или, наоборот, не высказывать свои решения учебной задачи и обоснование ответов, оценивать свои суждения в сравнении с суждениями других участников общения, обнаруживать различие и сходство позиций;

публиковать результаты исследовательского опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать форму выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней выбирать устные и письменные тексты, и с учетом наличия и характеристик данных материалов.

1.21.1.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя их, устно, изображённо в аудиовизуальной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (дивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

выявлять или выявлять аспекты решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, структурировать предлагаемые варианты решений;

выявлять путь действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

1.21.1.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять способы самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

оценивать ситуацию учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать конфликт и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённой опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

приходить к решению с лёгкостью на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, установившихся ошибок, возникающих трудностей, оценивать собственные результаты цели и условия;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и показывать причины эмоций;

статьи себя на место другого человека, понимать мысли и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы,

регулировать способ выражения своих мыслей;

осознанно общаться с другим человеком, его мнению, различиями видениями пространства и литературных текстов;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не нуждая;

проявлять терпимость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

121 11.2.7. У обучающихся будет сформированы условия совместной деятельности:

повышать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (удмуртской) литературы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

проявлять цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её выполнению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обсудить мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (удмуртской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и индивидуальных особенностей взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать индивидуального результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участвующими членами, действовать на личностных связях.

сравнивать результаты с исходной: вынужен и вклад каждого ученика способствует достижению результатов, развивать сферу ответственности и проявлять ответственность к предоставленным опытам группой.

1.21.1.3. Предметные результаты изучения родной (учебной) литературы.

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать, что литература — это вид искусства и что художественные произведения отличаются от произведений других видов искусств;

определять литературный текст от фольклорного текста;

владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения: определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы, характеризовать героев произведения, давать их сравнительные характеристики, выявлять эстетические особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать смысл ключевых теоретико-литературных понятий и уметь их использовать при анализе и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество. Эпос, лирика и драма, лирическая проза, пейзажная проза. Литературные жанры: миф, народная сказка, литературная сказка, загадка, рассказ, пьеса, стихотворение, баллада, интрига, повествователь, герой-повествователь, литературный герой (персонаж), тема, идея, пейзажная зарисовка, монолог, речевая характеристика персонажей, портрет, пейзаж, художественная деталь, диалог, монолог, эпитет, сравнение, олицетворение, метафора, риторика, рифма, антитеза;

определять тему и сюжет произведения, образы персонажей;

сравнивать с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусств;

выразительно читать, в том числе вслух, передавая личное отношение к произведению;

пересказывать прожитые произведения, именную подробный, емкий, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки произведения;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров;

владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстовых и мультимедийных произведений фольклора и литературы;

осознавать значимость чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эстетических впечатлений, и также для собственного развития;

планировать с помощью учителя собственное чтение, расширять свой круг чтения;

участвовать в создании творческих учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты;

владеть начальными умениями использовать ресурсы Интернет, в том числе в электронной форме, пользоваться для поиска информации энциклопедиями, библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдать правила информационной безопасности.

12.11.4. Предметные результаты изучения родной (узбекской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающиеся должны:

осознавать особенности литературы как вида словесного искусства, выделять в жанровой специфике произведения:

осуществлять элементарный анализ поэтической и прозаической фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное: определять тему и главную мысль произведения, описывать события, подбирать эпизоды, указывать родство и жанровую принадлежность произведения, выявлять повествовательную и описательную функции, характеризовать героев-персонажей, давать их существенные характеристики, выделять основные особенности языка художественного

произведения, поэтической и прозаической речи, выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать в стихе между строк;

повышать внимание творчески-интерпретивных позиций и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации художественной, оформленной собственными средствами и средствами: художественная литература и устное народное творчество, быличка, народный танец, эпитетный стих, речё (эпос, лирика, драма), эпические жанры (эпос, повесть, роман), лирические жанры (стихотворение, лирические формы: стихотворения), драматические жанры (драма, комедия, трагедия), гражданские и любовная лирика, тема, идея, проблематика, сюжет, в эпосе различные действия: инцидент, завязка, различные действия, кульминация, развязка, конфликт, решение, лирический герой, стихотворный метр (ямб, анапест), дитя, эпитет, метафора, сравнение, метафора;

анализировать произведения, как фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры;

сравнивать с помощью учителя художественно-художественно-художественно-художественно произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе выразительно, переживая личное отношение к произведениям;

пересказывать прочитанное художественное, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать выразительную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров;

видеть умениях интерпретации и оценки художественных произведений фольклора и литературы удмуртского и других народов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира. Формировать эмоциональные и эстетические впечатления, а также для интеллектуального развития;

и формировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения на рекомендациям учителя;

владеть навыками называния особенностей самостоятельной проектной и исследовательской деятельности;

развивать умение использовать функции и словосочин. в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотечками и другими интернет-ресурсами, соблюдать правила информационной безопасности.

12.11.5. Предметные результаты изучения родной (удмуртской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать специфику литературы как вида словесного искусства, как формы отражения действительности и художественного познания мира;

проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, ассоциировать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное. понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира;

анализировать произведения в единстве формы и содержания, определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять типичные черты, речевые и языковые стилистики, учитывая художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему героев эпического, лирического, драматического произведений, определять особенности композиции и тематик произведения, объяснять свое отношение нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведения, выявлять различные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные выразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры

искусства, определять их художественные функции, выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

понимать значение т. ч. элементарные схематичные функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, интерпретация абстрактных оценок и наблюдений: художественная литература и её роль в народной культуре, национальных, исторических ролей, форма и содержание литературного произведения, тематика, проблематика, конфликт, композиция, сюжет, диалог, монолог, ремарка, литературный герой, образ, характер, лирический герой, автор, повествователь, рассказчик, герой-рассказчик, авторская характеристика, характеристика героя, художественный образ, лейтмотив, лиризм, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, параллелизм, аллюзия, иносказание, повсюду, всюду, эпитет, сравнение, метафора, юмор, сатира, ритм, рифма, эссе.

сопоставлять произведения их фрагменты, образы героев и персонажей, сюжеты разных литературных произведений. темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства;

различительно читать стихи и прозу, в том числе пьесу, определяя: личное отношение к произведению, читать по ролям драматического произведения;

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды повествования, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, высказать собственную позицию о позиции автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

составлять устные и письменные высказывания разных жанров, писать письменные высказывания по заданной теме с использованием прочитанного произведения, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, эссе, литературно-творческой работы;

самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изучаемые художественные произведения удмуртской и финно-угорской литературы с использованием методов смыслового чтения и эстетическо-культурного

понимать специфику чтения и изучение произведений фольклора и художественной литературы для различных культурных мифов, различных культурных эпох и культурных эпох, различия культурных эпох и культурных эпох;

планировать свое чтение, общаться со своим читателем по рекомендациям учителя и обучающихся;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

развивать умение пользоваться энциклопедиями, словарями и справочниками, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотечными и подбирать произведения искусства в электронных библиотеках для выполнения заданий, как для работы в информационный период.

21.11.6. Предметные результаты изучения родной (удмуртской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать специфику литературы как вида словесного искусства, как формы отражения жизни, как творчество;

проводить самостоятельный анализ и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать произведения; понимать многозначность художественных образов, языковых и литературных произведений;

выявлять принадлежность и единство формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родоплеменные особенности, выявлять позиции героя, сюжетно-повествовательную структуру произведения, учитывать художественные особенности произведения и их отражение в тексте, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов, выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения, характеризовать авторский пафос, выявлять и понимать

форма авторской оценки героев, событий, характер антирелигиозных взглядов писателя и читателей как адресатам произведений, определять свое отношение к нравственно-философской, социально-политической и эстетической проблематике произведения, выявлять языковые особенности художественного языка писателя, поэтической и прозаической речи, выделить основные иллокутивно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя и его произведения, определять их художественные функции;

иметь представление о смысловых функциях теории литературных понятий и самостоятельно применять их в процессе анализа и интерпретации произведений, формулируя собственные оценки и наблюдения; художественная литература и устное народное творчество, сказки и новеллы в устной и печатной литературе, литературные методы (роман, повесть, рассказ), художественный образ, жанр, вымысел, роли (актриса, элос, драма), малые жанры фольклора (приметы, поверья, поговорки, пословицы, загадки), литературные жанры (эпический эпос, эпиграмма, поэма-эпиграмма, баллада, повесть, лирическая повесть, стихотворение, юмор, сатира, памфлет, комедия, пародия, басня, образ героя, характер, речевая характеристика героя, сюжет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, аллегория, метафора, эпитет, гипербола, гипотеза, типология, аллегория, аллюзия, анафора, звуковые (аллитерация, ассонанс), синхотаксический метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, ананакт), триметр, рифма, строфа, итакхисовская строфа, сформированная форма и содержание литературного произведения, тема, идея, конфликт, стиль, лейтмотив, пафос (героический, патристический, гражданский и другие), сюжет, композиция, диалог, система образов, автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (героический, лирический герой), речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск;

определять и учитывать при анализе произведения принадлежность к историческому времени, определенному литературному направлению;

выделять в произведениях элементы художественной формы и иллюстрировать связи между ними, определять специфику художественного произведения;

сопоставлять произведения как фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, эпитеты текста, особенности языка;

сопоставлять научные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (например такое искусство, музыка, театр);

выразительно читать стихи и прозу, в том числе читать, передавая личное отношение и проговаривать;

пересказывать изученное в самостоятельную прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обязательно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет;

устанавливать в беседе и диалоге о произведениях произведения, оценивать собственную позицию в позиции автора и позицию учителя/читателя, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинения-разуждения по изученной теме с использованием прочитанных произведений, эссе/эссе и редактировать собственные письменные тексты, собирать материал и организовывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, реферата, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-художественной работы на самостоятельно избранную литературную или публицистическую тему;

интерпретировать и оценивать научные и художественные произведения художественные произведения украинской и русской литературы с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

контактировать, общаться, читать и изучать произведения фольклора и художественной литературы как объекты познавательного и образовательного

действительности, истинной эмоциональной и эстетической значимости, а также стремления к собственному развитию;

самостоятельно планировать своё учебное время, обогащать свой литературный клубок по рекомендациям учителя и обучающихся, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности, и публично представлять полученные результаты;

самостоятельно искать и анализировать энциклопедии, сайты в справочниках, в том числе в электронной форме, пользоваться электронными библиотеками и побороть в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач, применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

12.11.7. Предметные результаты изучения русской (умуртской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

поискать специфические черты литературы как вида словесного искусства, проследить свои этапы развития;

познавать особенности умуртского литературного процесса;

знать значение самостоятельного смыслового и исторического анализа произведений художественной литературы в связи с эпохой их написания, анализировать литературные произведения разных жанров, экспериментальное, энциклопедичное, интерпретировать и оценивать прочитанное, дополнять условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях и учёное обоснованности заложенных в них художественных смыслов;

анализировать прилагательные и единицы фразы и содержания, определить тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять функции героя, персонажа, рассказчика и автора или повествователя, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии, характеризовать героев персонажей, давать их сравнительные характеристики, описывать систему образов, выявлять особенности композиции в основной

конфликт произведения, характеризовать авторский стиль, выявлять в осмысленных формах исторический смысл героев, событий, характер исторических взаимоотношений с читателем как представителем произведения, объяснить связь логико-речевого произведения с философской, социальными-исторической и эстетической проблематикой произведения, выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, показать основные образовательно-образные языковые средства, характерные для исторической матери писателя, определить их художественные функции, выявить особенности авторского языка и стиля;

иметь представление о смысловых функциях поэтики-литературных понятий и самостоятельно применять их в процессе анализа и интерпретации произведений, осмысливая собственные мысли и наблюдения: художественная литература и умение различать прозу и поэзию, художественный образ, факт, вымысел, детали узуртекской литературы, черты реализма и романтизма, символизма и сурреализма, сциентифуризма в художественном произведении, роль (эпос, драма), жанры (эпиграмма, песня, стихотворение, фольклорные эпические жанры, сонет, поэма, баллада, трагедия, комедия, рассказ, фантастический рассказ, повесть, роман), тематика, жанровая организация, форма и содержание исторического произведения, тема, идея, проблематика, пафос, сюжет, композиция, стилистические действия: экспозиция, интрига, кульминация, кульминация, развязка, эпilog, конфликт, система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), исторический герой, исторический персонаж, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, антураж, художественная лексика, символ, подтекст, психологизм, реплика, диалог, монолог, ремарка, юмор, проза, сатира, сарказм, трюк, эпитет, метафора, метонимия, сравнение, гипербола, параллелизм, эпитет, параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, инверсия, анафора, повторы, художественное время и пространство, диалог (диалогизация, повествование), стиль, стихотворный метр (хорей, ямб, двутыль, акробатический, анапест), ритм, рифма, строфа, заготовка, связь авторского стиля, стиля, ритма;

рассуждать о языковых и стилистических особенностях произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать их значение

трехэтажность, произведения к историческому времени, определенному литературному направлению):

выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе Г. Чернышевца, Кедра Митуса, Кузбаса Герца, Адагьяла Оли, М. Киливазова, М. Петрова, Ф. Васильева, Г. Хужанвакоча и других) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

определять и анализировать элементы художественной формы и обобщать связи между ними, отследить родо-жанровую специфику изученных и самостоятельно прочитанного художественного произведения;

сравнивать произведения, их фрагменты (с учетом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, эпизоды текста, особенности языка;

сравнивать ключевые и самостоятельные прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (музыка, театр);

при сопоставлении произведений родной (удмуртской) и русской литератур выявлять их сходство и национально специфичные, обусловленные сложностями образных систем родной и русской литератур, структурными особенностями родного (удмуртского) и русского языков;

анализировать и читать стихи и прозу, в том числе наизусть, определяя личное отношение к произведению;

пересказывать ключевые и самостоятельные прочитанные произведения, когда нужно разбирать поды учебных и тематических заданий, обязательно отмечать на шпирки по принятому произведению и самостоятельно формулировать шпирки к тексту, пересказывать сюжет произведения;

участвовать в беседах и диалогах о прочитанном произведении, в учебной дискуссии по литературным темам, создавать собственную позицию с опорой на текст и мнения учителей, дискуссион, критиков и литературоведов, давать

аргументированную оценку предметному и поставить свою точку зрения, используя аргументы:

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать коммуникативно-рассуждения по заданной теме с использованием причинных производений, представлять развернутый устный или письменный анализ проблемной ситуации, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать его в виде докладов, выступлений, таблиц, схем, диаграмм, карт, рефератов, литературно-творческой работы на самостоятельную выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

самостоятельно интерпретировать и оценивать изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

максимально полно изучать этнокультурные и языковые особенности фольклора и художественной литературы: как способ постижения мира и окружающей действительности, исследовать эстетические и эстетические значения, и поиск средств собственной реализации;

самостоятельно планировать свое внеклассное чтение, обогатить свой литературный кругозор, в том числе по счет произведений современной литературы.

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности, в уметь публично презентовать полученные результаты;

самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, цифровыми-справочными системами, в том числе в электронном формате, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими услугами, системой поиска в Интернете, работать с электронными библиотеками и работать в библиотечных фондах в Интернете при помощи источников для выполнения учебных задач, применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.

122. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (украинская) литература».

122.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (украинская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно – программа по родной (украинской) литературе, родная (украинская) литература, украинская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (украинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (украинской) литературе.

122.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (украинской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

122.3. Содержание обучения: описывает содержательные линии, литературные произведения для обязательного изучения и выбора классов на уровне основного общего образования.

122.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (украинской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

122.5. Пояснительная записка.

122.5.1. Программа по родной (украинской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

122.5.2. Изучение родной (украинской) литературы на уровне основного общего образования обеспечивает освоение обучающимися произведений украинской литературы, развитие у них навыков интерпретации и анализа в соответствии с принятой системой единиц художественной формы и содержания; создает условия для общекультурного развития, способствует приобретению систематических знаний об истории языка и культуре народа.

Украинская литература, отражающая важные культурные ценности, ценности и духовно-нравственные предостережения, участвует в формировании патристичности и общекультурности воспитанности и гражданской позиции обучающихся.

Программа по родной (украинской) литературе обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами государственного плана, в частности с «Родным (украинским) языком», «Русским языком» и «Литературой».

122.5.3. В содержании программы по родной (украинской) литературе выделяются следующие содержательные линии: «Устное народное творчество» (искусство сказки, преданий, легенд; жанры устного народного творчества – загадки, пословицы, поговорки, скороговорки; украинские народные песни, дум, баллады, народные драмы); «Российская литература как основа украинской литературы»; «Украинская литература XVI–XVIII веков»; «Украинская литература XIX–XX веков»; «История литературы» (исследование типичных литературных тенденций в процессе изучения конкретных литературных произведений; рассмотрение проблемы родной и мировой литературы и процессы наблюдения за неразрывной связью между временем и формой искусства). Наблюдение за воспроизведением исторических событий в родной литературе, расширение представлений о роли литературы в историческом процессе.

122.5.4. Изучение родной (украинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к украинской литературе как существенной части родной и общерусской культуры;

приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа;

формирование читательской грамотности, способности использовать свое читательское умение как средство для саморазвития.

122.5.5. Объем учебно часов, рекомендованных для изучения родной (украинской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

122.6. Содержание обучения в 5 классе.

122.6.1. Введення.

Литература як вид мистецтва в ємкій зображенні дійсності.

Поняття об ображенні слова, художественному прикрасенні.

122.6.2. Устале народне творство.

Устале народне творство руських, українців в білоруській. Громадянські жанри восточноєвропейського фольклору.

Українські народні казки. «Вітаний батяк» («Позваний отец»), «Про правду і кривду» («О правде и кривде»). Поняття о народній казці. Випли народних казок. Композиційні специфіка народних казок.

Многі жанри фольклору. Псалтирні і цитованні, заціпки, скороговирки: специфіка на них фольклорних жанрів.

122.6.3. Українська література XIX века.

Т.Г. Шевченко. Стихотворення «За сонгом мірацького плетива» («За сонгомом плетивом»), «Батько вшестий мить життя» («Садок нишениць вокруг дома»), Поняття о ролях літератури. Лірика Лейбавича лірика. Родина.

М.Я. Франка. Літературна казка «Фарбований Лис» («Крашений Лис»), А.Л.Григорів і казка. Образ Лиса. Рассказ «Ірицелю шкільна наука» («Ірицелю шкільна наука»). Поняття об ямці. Ямці петора і ямці перхонської в розказі.

122.6.4. Українська література XX века.

М.М. Кобилянської. Рассказ «Ялишка» («Ялишка»). Описання пейзажу і розказі. Сравнивня і схожість его вираження.

Лесь Українка. Стихотворення «Колоскова» («Колоскова»), «Ворона небо» («Ворона небо»), «Вечірня година» («Вечірній час»). Связь поезії с фольклором. Поняття о квітковій поезії.

О.Д. Іваненко. Літературна казка «Квітка про халвський Цік» («Квітка о маленьком Ціку»). Образ півнячої сьмї: як подорожувати міжконтинентальних людських черт.

А.Р. Телешко. Рассказ «Школяр» («Школяр»), Главные и второстепенные персонажи. Ямкіне оособності розказі. Поняття о літературном портреті.

Н.Г. Гичива. Стихотворення «Хор лісник дівочий» («Хор лісних дівочих»). Образ рідної природи.

М.Ф. Рыльській. Стихотворення «Лісок» («Дождь»), «Любя природу не як епіграм...» («Люби природу не как эпиграма...»). Жбува: зирчешкого герох.

122.7. Содержанне абунетня п б класе.

122.7.1. Введовне.

Книга и життя человека. Сложность процесса творчества. Роль читателя в «жизни» художественного текста.

122.7.2. Устное народное творчество.

Календарно-обрядовые песни. Песни зоряного цыкла: «Ой хто, хто Миколку любить» («Ой кто, кто Николая любит»), «Добрий вечір тобі, пане господарю!» («Добрый вечер тебе, господня хозяину»), «Щедрик, щедрик, щедрівочка!» («Щедрик, щедрик, щедриночка»). Песни восеннього цыкла: «Восеньночка-паншочка» («Весна-госпожа»), «Ой весна, весна – днем красна» («Ой весна, весна – днем красна»). Песня летнього кыля: «Проведу я русалочки до бору» («Проведу я русалочек в бору»), «Заплету віночок» («Заплету веночек»). Народные песни как жанр фольклора, их виды. Веснянки, куцальские, жнивные, кохидька, ацелриньки.

Народные предания. «Шандрухенький салячий холодязь» («Шандрухенький сылячий колдунчик»). Специфика народного предания как определенного (но неограниченного) жанра.

122.7.3. Украинская литература XIX века.

Л.И. Глебова. Басня «Ваня і кіт» («Ваня и кот»), «Щука» («Щука»). Особенности басни как юмористического жанра. Структура басни. Обличительная и поучительная сатирическая. Аморальность содержания. Актуальность «Хто дочка?» («Кто дочка?»), «Що за плія?» («Что за плеча?»). Стихотворение «Журба» («Печаль»). Настроение зирчешкого герох. Сравнение творчества Л.И. Глебова и И.А. Крылова.

Т.Г. Шевченко. Стихотворення «Цуцька» («Мысль»), «Тече вода в синє море...» («Течёт вода в синее море...»). «Мені тринадцятий минало» («Мне шёл тринадцатый»). Мотивы, ирикс. Роль художественных средств.

С.В. Руджівкый. «Вовки» («Волки»), «Добре торгуєшися!» («Хорошо торгуешься!»), «Чарівник у королів» («Защароказы у короля»), «Окулачок» («Очкало»).

Юмористические жанры. Фрагменты реальных исторических фактов в юмористических текстах.

122.7.4. Украинская литература XX века

Олеся Вішня. Юморески «Перший локіт» («Первый локтевик»), «Як ми вчилися читати» («Как мы учились читать»). Юридический герой юморески. Языковые средства создания комического.

М.Ф. Рыльський. Стихотворения «Нісін» («Нисин»), «Порізал» («Совест»), «Світанок весни» («Признаки весны»). Отношение к другим народам, их культуре, традициям. Образность стихотворения. Взаимосвязь между ритмическими средствами и содержанием. Определение стихотворных размеров.

Я.М. Стельмах. Повесть «Химера лісового осера, або Митьковець в Юрківці» («Химера лесного осера, или Митковець из Юрковки») (отрывки). Понятие о прототипическом творчестве. Реальные (обычные) и фантастические (приключенческие) события. Сирены Сергея и Мити

Л.И. Смилянській. Рассказ «Ліс» («Лес»). Роль человека в сохранении природы. Описания природы в художественном творчестве.

В.С. Земляк. Рассказ «Тилиня» («Тилиня»). Сюжет произведения. Элементы сюжета. Дружба между человеком и животным.

122.8. Содержание обучения в 7 классе

122.8.1. Введение

Художественное произведение как явление искусства. Функции искусства.

122.8.2. Устное народное творчество

Народные думы, «Думи про Миросла Богуславу» («Дума о Миросла Богуславе»). Дума как вид устного народного творчества. Жанровая специфика. Композиционные элементы

Народные песни. «Ой на горі та й жінці жує» («Ой на горе да жінці жує»). Понятие об исторической песне. Жанровая специфика. Сила любви и уважения к Родине.

Народные баллады. «Ой був в Січі створий козак...» («Ой был в Сечи створий козак...»). Народная баллада как жанр фольклора. Классификация баллады. Фольклорные элементы в балладе. Сравнение баллады с другими песенными жанрами.

122.8.3. Древнерусская литература как основа украинской литературы.

Древнерусская литература как единая литература восточных славян до их последующего разделения на русских, украинцев и белорусов. Восточнославянские периодики, древнерусской литературы.

Лещинский. «Повість про відомих літ» («Повесть про известных лет») как памятник истории и литературы

122.8.4. Украинская литература XIX века.

И.М. Станкевич. Повесть «Зюхар Баркут» («Зюхар Баркут») (составительство). Историческая основа произведения. Художественное время и пространство. Образы главных и второстепенных героев. Сюжетно-тематические образы. Язык художественного произведения. Устаревшие слова (пужаки, пугахи, пугахины) как средство характеристики исторической эпохи. Знакомство доброты и злостности в человеческой жизни.

П.П. Гулак-Артемовский. Басня «Пая та Собака» («Паша и Собака»). Сюжетные элементы басни и ее композиция. Жанровые особенности. Образы Пая и Рыбка. Элементы юмора и сатиры в басне. Язык басни.

Г.П. Гребінка. Басня «Водожерці суду» («Медведжий суд»). Жанровые и художественные особенности басни. Проблематика басни. Образы Волка, Медведя, Лисицы.

122.8.5. Украинская литература XX века.

Меса Укранка. Стихотворения «Давня згадка» («Давняя згадка»), «Хотів би я писати статтю» («Хотел бы я писать статью»). Основные проблемы и мотивы произведений. Стихотворные размеры.

М.А. Стальмах. Повесть «Гуси-лебеди летять...» («Гуси-лебеди летят...»). Автобиографичность повести. Компилиция повести. Роль художественных средств и элементов фольклора. Образ-символ гусей-лебедей.

Украинская литература и Великой Отечественной войны. Творчество украинских писателей во время Великой Отечественной войны и произведения, посвященные Великой Отечественной войне.

М.Ф. Рильський. Стихотворення «Слово про рідну матір» («Слово о родной матери»), «Україні» («Украине»). Тема мати в стихотвореннях, Тема братська зародка.

П.Ф. Ситковський. Поеми «Чиркобуряць» («Барханце»), «Фільтківське пісню» («Родительское письмо»). Авторська поезія. Метафора зих ередатньо емпірична образів. Темы любви и земли, родные им, Родина.

122.9. Силеркинше обуэанни в 8 классе

122.9.1. Введение.

Художественная литература как одна из форм духовной деятельности народа. Функции художественной литературы. Репрезентативность образов (образ-персонаж, образ-сюжет, образ-стиль, образ-жанр и другие).

122.9.2. Устное народное творчество.

Смысло-бытовые песни, «Місяць на небі, зірками сяють» («Месец на небі, зірками сяють»), «Цвіте перво» («Цветёт перво»), «Сонне пачецько, зівір близенько» («Солнце пачецько, зівір близенько»). Углубленне поняття и парадигматичний ларикс. Ї ё основные жанры. Мотивы, тематика, образы-символы песен.

Народные драмы. «Просо» («Проса»), «Коза» («Коза»). Поняття и парадигматичний драматургія. Ёё основные жанры. Языковые особенности диалогиз. жалобно-жесточкий характер: пьеса «Просо» («Проса»). Элементы драматического произведения (ремарки, диалогиз) в пьесе-игре «Коза» («Коза»).

122.9.3. Древнерусская литература как основа украинской литературы.

Тематика, персонализация и основные жанры древнерусской литературы. Жанр поучения. «Повчання» Володимира Мономах. («Поучение Владимира Мономаха»).

122.9.4. Украинская литература XVII – начала XIX века.

Поема Маруся Чурай. «Ласки не стали козачеськыя» («Ласки не стали козачеськыя»), «Вінок ширя, піть буйна» («Весел зівір, нех буйна»), «Ой не ходи, Грицю» («Ой не ходи, Грицю»). Лекція о Марусе Чурай. Тематика пьес, художественное своеобразие.

Новая украинская литература. Условная становление новой украинской литературы в конце XVIII – начале XIX века. Понятие о литературных стилях и направлениях: романтизм, реализм (обзорно).

122.9.5. Украинская литература XIX века.

И.П. Косляровский. Пьеса «Надвля Полчанка» («Надвля Полчанка»). Пересе-
 проведенье пьесы украинской драматургии. Поняте ширящю-базовой драма,
 Митица казювних драма. Стрессие пьеса, композиция, развертывание
 драматического конфликта. Знаходься средства раскрытия внутреннего мира
 Натальи. Роль песенных фрагментов в произведении. Значение творчества
 И.П. Косляровского для украинской литературы и языка.

И.П. Гулак-Артемовский. Баллада «Рыбак» («Рыбак»). Поняте о балладе,
 Росветительский характер и национальный колорит баллады. Образы Рыбака
 и Русака.

В.Л. Гребёнка. Баллада «Чонета» («Чонета»). Исторический смысл баллады
 «Чонета». Наличие народных песен на содержание и образную систему
 произведения. Жанровые особенности баллады. Творчество В.Л. Гребёнка как часть
 украинской и русской литературы.

И.Л. Фришко. Стихотворение «Камениці» («Камениці»), «Фришка про життя»
 («Фришка о жизни»). Аллегорические образы каменищков. Особенности поэ-
 тической структуры стихотворения: «Камениці» («Камениці»). Определенье при-
 нципа литературного жанра. Символика образа чёла. Аллегорически-поучительный
 характер «Фришки про життя» («Фришка о жизни»). И.Л. Фришко в украинской
 литературе.

122.9.6. Украинская литература XX века.

М.М. Коцюбинский. Рассказ «Дорогою цёвою» («Дорогой цёвой») (со-
 кратёвой). Аллегорический повесть рассказ. Поняте о литературных типах.
 Типизация образов-персонажей. Художественные средства изображения героев.
 Значение пейзажа. Поняте о прологе и эпизоде.

Лесь Украинка. Повесть «Давня казка» («Давняя сказка») (со-
 кратёвой). Художественные особенности поэмы «Давня казка», строфическое строение,
 ритмика. Поняте о синтаксических средствах (поэтических фигурах) — парафраз,
 антитеза, риторическим вопросам, риторическом обращении Их стилистическое

назначение и художественном производстве. Роль писательства в развитии украинской литературы

И.К. Карпенко-Карий. Пьеса «Сто тысяч» («Сто тисяч») — классический образец украинского «остра корифея». Понятие и комедия, трагикомедия. Характеристики действующих лиц пьесы. Основные проблемы психологиче-ских образов. Тематика. Проблемы бездуховности человека, смыслы человеческой жизни.

122.10. Содержание обучения в 9 классе.

122.10.1. Понятие.

Роль и место литературы в жизни человека. Творческая индивидуальность художника. Принципы эстетики художественного произведения.

122.10.2. Древнерусская литература как основа украинской литературы.

Литературные памятники древнерусской литературы. Перевоплощен-ная светская литература. Значение древнерусской литературы для дальнейшего развития украинской и других славянских литератур. Персонализация украинской литературы.

122.10.3. Украинская литература XIV-XVIII ввеків.

Условия развития украинской литературы XIV-XVIII ввеків. Зарождение книгопечатания. Состояние устного народного творчества в этот период.

Г.С. Сковорода. Стихотворение «Всякому городу — обычай и права». «Пчела и Шершень», «До Шестого», «Песня 26» (из сборника «Сад Божественных песен»).

Г.С. Сковорода — философ, просветитель, поэт. Живовые особенности произведений. Основные мотивы творчества. Понятие об аскетичности языка Г.С. Сковороды.

122.10.4. Украинская литература XVIII-XIX ввеків.

Новая украинская литература XVIII — начала XIX века. Общественно-политические условия возникновения новой украинской литературы XVIII — начала XIX века. Общие тенденции развития украинской и русской литератур. Первые печатные сборники народных песен. Роль И. Котляревского как создателя новой украинской литературы и основы украинского литературного языка. Литературные тенденции этого периода: ориентация на народную жизнь, народный язык. Основные направления новой

украинской литературы конца XVIII — первых десятилетий XIX века. (Сатирицизм, гражданственный реализм, романтизм). Основные роды литературы (лирика, эпос, драма).

И.П. Котляревский. Поэма «Гайдамаки» («Гайдаки») (сказочное). История повстанца, основные сюжетные линии, композиция, образы «Энеида», античные и стилистические особенности. Воплощение патриотизма, героизм, доблесть, мужество в образе трагичной Энея, Назар и Степанов. Национальный колорит произведения. Сатирическое изображение гонимых, помещиков, казачьей старшины. Поэтика и народная бурлеск и гротеск, использование этих приёмов в поэме.

Г.Ф. Квитка-Степовая. Поэма «Маруся» («Маруся») — первая украинскоязычная прозаическая произведение воевой украинской литературы. Тема социального неравенства. Утверждение нравственных идеалов, изображение высших морально-этических качеств простого человека. Сравнение образов Маруси и Натальи Полянык. Реалистическое изображение украинского быта, обрядов. Психологизм в изображении персонажей. Приемы героического метода реализма.

Литература украинского романтизма. Идейно-художественные особенности романтизма. Поэто-романтики (П.П. Гулак-Артемовский, Е.П. Гребёнка, В.Н. Зибини и другие). Значение романтизма для нового этапа развития украинской литературы.

Т.Г. Шевченко. Стихотворения «Чень на стелет Дюпр широкій» («Чень на стелет Дюпр широкій») (эпиграмма на балладу «Прекрасная»), «Заворожниця», «Наймичка» («Наймичка»), «Назар Стодоля» («Назар Стодоля») (эпиграмма), цикл «Думки» («Мысли»), «Ну ще б. здашлось, слова...» («Ну что, казалось бы, слова...»), «Пророк» («Пророк»), Темы героизма, основны темы. Фольклорная основа баллады «Наймичка» («Заворожниця»). Признаки реализма. Реальное и фантастическое в балладе. Понятие о лирическом отступлении, его роль в балладе. Сюжетные линии поэмы «Наймичка». Художественные особенности поэмы. Сатирические противопоставления в драме «Назар Стодоля» («Назар Стодоля»). Влияние Т.Г. Шевченко на развитие украинской литературы. мировое

значения творчества. Тесная связь с русской культурой. Влияние на творчество Т.Г. Шевченко русской литературы. Русскоязычные творчество Т.Г. Шевченко.

Мауро Вевчок. «Квістатутка» («Квестатутка») – первая социально-реалистическая повесть. Основные признаки повести как жанра. Центральноное значение человека к миру, т.е. Литературный характер и его типичность. Идеиные содержания рассказа «Мауро Громачо» («Мауро Громачо»). Признаки романтизма. Романтической герой.

Украинская поэзия второй половины XIX века. Известные поэты (С.В. Рудавский, Л.И. Глебов, М.П. Староцкой и другие). Жанровые и художественные особенности поэтических произведений, их идейно-тематическое содержание.

Ю.А. Федьколич. Повесть «Три як родні брати» («Три как родные братья»). Сердечная дружба, искреннее братство в рассказе. Самобытность писательского стиля.

122.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (украинской) литературе на уровне основного общего образования.

122.11.1. В результате изучения родной (украинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

приятие любых форм авторитета, демократизации, повышение роли различных социальных институтов в жизни человека, представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (украинской) литературы;

готовность к разнокультурной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самуправлении в образовательной организации, готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристического воспитания:

пожизненное российское гражданское воспитание в мультикультурном и мультиконфессиональном обществе, признание интереса к лексике родного (украинского) языка и родной (украинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений украинской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к обычаям России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, приятию родной и родной стране, приятию внимания на их воплощение в украинской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях гражданского выбора с оценкой поведения и поступков героических литературных произведений;

готовность оценивать свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и духовных норм с учётом возможных последствий поступков;

активные участие добродетельных поступков, свобода и ответственность личности в условиях гражданского и общественного взаимодействия;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству людей и других народов, способность эмоционально воспринимать искусство, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание значения художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роль этнокультурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению и разным видам искусства;

2) **финансового воспитания, формирования культуры труда и эмоционального благополучия:**

оценившие ценность жизни с использованием субъективного жизненного и читательского опыта, интеллектуальное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим забот и отдыха, регулярная физическая активность);

готовность адаптироваться к стрессовым ситуациям и эффективно справиться, мобилизуя ресурсы и ресурсы условий, в том числе осмысливая собственный опыт и анализируя дальнейшие цели, умение сотрудничать с другими, не осуждая;

умение воспринимать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такую же права другого человека с осознанием поступков литературных героев;

б) трудовые и социальные:

установка на активное участие в решении практических задач (членство в семье, образовательной организации, студенческого комитета, родного края) технологической и социальной ответственности, способность планировать, мотивировать и самокритично анализировать такую рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и творческих занятий, в том числе на основе применения кучковского предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

различные формы обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении производств украинского фольклора в литературе, осознанный выбор и исполнение или визуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в) коммуникативные способности:

сформация на примерах взятых из социальн. п. общественн. наук для решения задач в области окружающей среды, инициируя поступки и идеи из их возможных последствий для окружающей среды:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

акцент на воспитание действий, направленных на улучшение окружающей среды, в том числе осуществляемое при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды. Готовность к участию в практической деятельности по экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация на любознательность по поводу всякого аспекта научных представлений об окружающем мире, охватывающих различные сферы жизни человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием изученных п. в качестве базы прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и числительной структурами как средствами познания мира;

ориентация основывается на знаниях по естественной деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать свои достижения в литературно-научном коллективном благополучии;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности: участие, нормы и правила общественн. поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, формирование по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и игра в социальные роли персонажей литературных произведений;

способность поведению в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень личной ответственности через личностную ответственность, в том числе умение учиться у других людей, наблюдать в совместной деятельности новые знания. навыки к сотрудничеству из опыта других;

целая ответственная и сложившаяся образы, способность формировать новых знаний, и при этом умение способностей формулировать идеи, понятия, термины об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, выявлять недостатки собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и предметными в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и планировать взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая вызовы, комплексных глобальных проблем;

способность реагировать на стрессовую ситуацию, принимать решения, связанные с их последствиями, опираясь на жизненный и читательский опыт, поддерживать стрессовые ситуации под вызов. требующий контроля, оценивать ситуацию стресса. адекватно реагировать на внешние раздражители и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

122.11.2. В результате изучения родной (украинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

122.11.3.) У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и явлений (литературных направлений, жанров неколлективно-литературного процесса);

устанавливать существенной признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать показатели для их объединения и сравнения, определять критерии прикладного анализа,

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассмотренных литературных фактах и явлениях на: тематич., предшлать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять функции и функции, давать, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием логических и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать выводы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (разработать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

12.1.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть комплексных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, формулировать разрыв между реальным и идеальным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать вопросы и задачи;

формулировать задачу об объектах объективных функций и функций других, аргументировать связь функций, функций;

приводить по самостоятельно составленному плану не менее нескольких последовательных признаков и особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на предметность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента):

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; видеть инструментальную ценность достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или различных ситуациях, а также выявлять причинно-следственные связи развития в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

122.11.2.3. У обучающегося будет сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при работе с литературной и другой информацией или данными из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить исходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

высказываясь, выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать различные учебные задачи различными схемами, диаграммами, иными графиками и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем и их формулировать самостоятельно;

аффективно запоминать и систематизировать информацию.

122.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнения и компетенции с учетом и целями общения, выражать свои (своего точка зрения) в устных и письменных текстах;

расквашивать передболозые средства общения, принимать участие в спорах, знаках, расквашивать предположения конфликтных ситуаций, находить выходы в диспутных произведениях, минимизировать конфликты, вести переговоры;

понимать взгляды других, принимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога в (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать свои предложения по решению учебной задачи и поддерживать диалог; соглашаться или отказываться с уважением к другим участникам диалога; обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполнения работы (литературоведческой или эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные сообщения с использованием иллюстративных материалов.

12.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации этих частей регулятивных универсальных учебных действий:

ориентироваться в различных подходах решения задачи (индивидуальное, групповое решение в группе, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (для его части), выбрать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

осуществлять шаг действий (или) реализовать замысел алгоритма решения и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

12.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценочного интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самооценки и рефлексии в литературном изображении;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её разрешения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (неуспеха/успеха) результатов деятельности, давать оценку приобретенному результату, находить конструктивное в промахах/ошибках ситуации;

использовать коррекцию в деятельности на основе новых обстоятельств в изменившихся ситуациях, установившихся ошибок, возникающих трудностей, обеспечивать соответствие результатов цели и условий;

принимать, уважать и управлять собственными эмоциями;

выявлять и анализировать причины ошибок;

регулировать степень напряжения своих эмоций;

осознавать ответственность в другом человеке, его мнение, размышлять над проблемами/опциями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

проявлять открытость себе и другим.

12.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы; при решении конкретной проблемы на уроках родной (украинской) литературы, обеспечивать взаимопомощь при решении проблемных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности коллективно строить действия на её достижение: распределять роли, договариваться, побуждать процесс и регулировать совместную работу;

обобщать мнения/воззрения/мнения;

планировать/оценивать/оформлять совместной работы на уроке родной (украинской) литературы, определять свою роль (в учёбе/предпочтений и возможностей всех участников/членов/членов), распределять задания между членами команды.

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигая намеченного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своей работы в общий результат по критериям, сформулированным учащимися при моделировании на литературных произведениях;

сравнивать результаты с ожидаемой задачей и выдать оценку качества выполненной работы, достигая результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предостережению шмёла перед группой.

12.1.3. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы.

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно интонировать стихотворный ритм);

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (эпический и лирический фольклор, сказка, загадка, скороговорка, поговорка, потешка, рассказ, прозаическое стихотворение, хороводная песня, пьеса), отличать прозаические тексты от лирических;

эмоционально относиться к прочитанному, добиваясь взаимодействия с произведениями;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

формулировать вопросы по содержанию произведения;

участвовать в обсуждениях прочитанного, обосновывать свои суждения с использованием текста;

характеризовать литературного героя, оценивать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

оставлять простую план художественного произведения;

определять основные теоретико-литературные понятия прозаического художественного текста (образ, эпос, лирика, драма, тема, идея, литературный

портрет и пейзаж, язык тропи и метафор, лирический герой, рифма, одитория, диалог, эпитет);

создавать собственные тексты: письменный ответ на вопрос (свободным текстом 20-30 слов), связанный со звуком и лингвистическим литературного произведения.

122.11.4. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы.
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и читать произведения, их фрагменты в рамках уроков;

определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей;

сопоставлять персонажей одного произведения по сходству и контрасту;

формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий);

составлять простой план художественного произведения, в том числе выразительный;

использовать звуковые театро-литературные повествования при анализе художественного текста (народная поэзия, предание, басня, пьеса, сказка, восточная повесть, характер, проблема, сюжет, элементы сюжета, композиция, юмор, афоризм, стихотворный размер, эпитет);

писать заявление по личным впечатлениям и по предложенной тематике.

122.11.5. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы.
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух в рамках произведения, их фрагменты в рамках урока;

определять и формулировать тему прочитанных произведений;

определять содержание и тему художественных произведений;

писать определение по предложенной литературной тематике (с использованием принципов нескольких произведений одного писателя).

122.11.7. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы к концу обучения в 9 классе обучающихся звучат так:

оценивать содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и осмысленной в эти эпохи; выделять основные этапы историко-литературного процесса;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, композицию; выявлять в художественном произведении и различать поэтику поэмы, эпического произведения;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (кажущее, риторика, хронология, эпиграф, авторская позиция, ирония-ещи, обратительная: образ, пародия, бурлеск, трагедия и другие);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя, произведений разных писателей).

123. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (финская) литература».

123.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (финская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее кратко – программа) разработана по родной (финской) литературе, родная (финская) литература, финская литература) разработана для обучающихся, слабо владеющих родным (финским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (финской) литературе.

123.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (финской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

123.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые представлены для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

123.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (финской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты в каждом год обучения.

123.5. Пояснительная записка.

123.5.1. Программы по родной (финской) литературе разработаны с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

123.5.2. Программа по родной (финской) литературе поможет учителю: определить в процессе обучения цели, содержание, стратегии обучения, пути формирования духовно богатой личности посредством изучения родной (финской) литературы;

определить этапы обучения, его структуру, структурировать планируемые результаты обучения.

123.5.3. Изучение произведения родной (финской) литературы способствуе формированию духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеями и эстетическими потребностями.

123.5.4. Основу содержания программы по родной (финской) литературе составили произведения финской литературы, в которых поднимается проблема добра и зла, жестокости и сострадания, великодушия, милосердия, преданного и примера и человеческой жизни, а также и личные взгляды в жизни писателя и читателя. Содержание программы по родной (финской) литературе направлено на формирование целостного и эстетического развития обучающегося, формирование его мировоззрения и национальной идентичности.

При отборе произведений для обязательного изучения учитываются их художественная ценность, высказание в них социально-эстетских, общечеловеческих ценностей и идеалов, места произведения в истории финской литературы.

123.5.5. Изучение родной (финской) литературы на уровне основного общего образования основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных условий, нравственно-эстетических предпочтений, возвышения основных идейных теорий и методов литературы, формирования умений связывать и анализировать художественные произведения, овладения выразительными средствами финского литературного языка.

Специфика учебного предмета «Родная (финская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры.

123.5.6. Программа по родной (финской) литературе обеспечивает наличие межпредметных связей с родным (финским) языком, русским языком, историей, литературой, литературой других народов Российской Федерации и финско-эстонской зарубежной литературой.

123.5.7. В содержании программы по родной (финской) литературе выделяются следующие содержательные линии: эстетическое понимание искусства, финская литература 1920–1930-х годов, финская литература 1940–1980-х годов, финская литература 1991–2020-х годов, теория литературы.

123.5.8. Изучение родной (финской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общенациональным самосознанием, общероссийским гражданским сознанием, развитые интеллектуальные и творческие способности обучающихся, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;

формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений на родном (финском) языке;

формирование понимания специфики прозы искусства слова, умения читать, анализировать художественный текст, соотносить финские литературные произведения с произведениями русской литературы, литератур народов Российской Федерации, а также мировой литературы;

совершенствование усной и письменной речи обучающихся (педагогические технологии, дискуссии, аргументация собственного мнения, создание усного и письменного высказывания).

123.5.9. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (финской) литературы: 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

123.6. Содержание обучения в 5 классе.

123.6.1. Устное народное творчество.

123.6.1.1. Малые жанры фольклора. Песенники и договорки.

Красота и простота, меткость и выразительность, многообразие тем, прямой и переносный смысл финских песенников и договорок.

123.6.1.2. Младые ээры Финляндии. Загадки.

Тематика финских загадок. Отражение в них окружающей природы, хозяйственной, общественной и личной жизни человека. Поэтичность, яркая образность, метафоричность и двусмысленность финских загадок.

123.6.1.3. Фольклорные народные сказки.

Волшебная сказка, традиционные сюжеты финских волшебных сказок. Сказки как источник познавая народных бытов и верований. Песенка волшебной сказки.

123.6.1.4. Сказки народов Карелии.

Русские, карельские и переломные сказки в переломе на финской язык. Казнь сказочного героя: русский царь, ленинец и финнов. Сказочное своеобразие устного народного творчества народов Карелии.

123.6.1.5. Сказки народов России.

Сказки народов России в переводе на финский язык. Общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии народов России.

123.6.1.6. Сказки народов мира.

Сказки народов мира, сказки Г.Х. Андерсена и братьев Гримм в переломе на финской язык. Общее и специфическое в устном народном творчестве и литературном развитии разных народов мира.

123.6.1.7. Литературная сказка.

Литературные сказки П. Пелля, М. Маззала, М. Палккелен, И. Вайкколайнен на финском языке. Сказки А. Цушкши в переводе на финский язык.

123.6.1.8. Фольклорные повеления сказки пастора, рукописцы и легенды Г. Парасе.

123.6.1.9. Сборник рун (шведских песен) «Калтелестар» Э. Лёнгерота.

Коллекция песен из сборника «Калтелестар».

123.6.2. Финновыязычная литература Карелии.

123.6.2.1. Элементы фольклорной поэтики в творчестве финновыязычных писателей Карелии.

Мотивы барельефов и финских фольклорных песен в стихах П. Пелля, П. Лайне, С. Пууду.

123.6.2.2. Финновыязычная литература Карелии 1920-1930-х годов.

Отражение истории страны в произведениях Л. Хельо для детей.

123.6.2.3. Финновыязычная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Отражение жизни взрослых и детей в повести Г. Вихстрем «Тилдрри, уйккилэй» («Тимина – добрый чилинак»).

Картонные паззлы в рассказах М. Маззала из сборника «Кийокорса» («Коринка и другие чудеса»).

Поэтический календарь на учебный год: произведения Р. Такала, Т. Суммилене, Я. Рунелы, С. Мискила (А. Хейри), Н. Паланиела.

123.6.2.4. Детский журнал на финском языке «Криша».

Творческие работы молодых авторов на финском языке.

123.7. Содержания учебника в 6 классе.

123.7.1. Устное народное творчество

123.7.1.1. Поэма О. Лёнгерота «Калевала» («карело-финской эпос»).

Знакомство с биографией и творчеством Э. Лёнгерота. Фамили поэмы О. Лёнгерота «Калевала» (18-19 год). Миф о Сампо в поэме Э. Лёнгерота «Калевала».

123.7.1.2. Сборник рун (шведских песен) «Калтелестар» Э. Лёнгерота.

Сравнение песен из сборника рун (шведских песен) «Калтелестар» Э. Лёнгерота с логвой-зачвом из поэмы Э. Лёнгерота «Калевала».

123.7.2. Финновыязычная литература Карелии.

123.7.2.1. Финноязычная литература Карелии 1920-1930-х годов.

Отражение истории страны и гражданских О. Моганова для детей.

123.7.2.2. Финноязычная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Отражение проблемы взаимоотношения природы и людей в рассказах А. Пертты.

Добротелательное и бережливое отношение к природе и человеку в рассказах И. Муланова на финском «Kalle Karjalainen» («Калле Карьялайнен»).

Тема бережного отношения к родному языку и родному слову как одной из основ жизни, от которой зависят духовные и нравственные равновесие народа, в произведениях Т. Суэмашена.

Поэтический образ Карелии в произведениях Т. Суэмашена, Я. Рутосва, Р. Тихони, а также в переводах карельской и восточной поэзии на финский язык.

123.7.2.3. Детский журнал на финском языке «Kiriäjä»

Творческие работы молодых авторов на финском языке.

123.8. Сверхъестественное обучение в 7 классе.

123.8.1. Устное народное творчество.

123.8.1.1. Повесть Э. Лённротта «Kalevala» («карело-финский эпос»).

Мифы о сотворении мира в большом дубе и песне Э. Лённротта «Kalevala».

123.8.1.2. Сборник рун (народных песен) «Kanteletar» Э. Лённротта.

Мифы о сотворении мира в большом дубе в «Kanteletar».

123.8.2. Финноязычная литература Карелии.

123.8.2.1. Финноязычная литература Карелии 1920-1930-х годов.

Отражение событий гражданской войны в Финляндия в повести О. Моганова «Matalaan kirkkoseen» («Маленькие красногвардейцы Матусея»).

123.8.2.2. Финноязычная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Отражение событий финляндской революции 1918 года в повести У. Вивонена «Eika» («Эйка»).

Тема войны и мира в произведениях финляндских поэтов Карелии И. Лайне, Т. Суэмашена, Я. Рутосва, О. Милена (А. Хейри).

Тема борьбы за мир и дружбу между народами в повести А. Тимошега «Мирьян».

Суровая северная природа и рассказы Э. Малея. Открытие природы как вокальной заглавной строки к поэтическим произведениям Т. Суьмявеса.

123.8.2.3. Фольклорная литература Карелии 1990-2020-х годов.

Приемы как композиционной, так и своей внутренней мерой и предзнаменением в поэтических произведениях О. Минина (А. Хайря).

123.8.2.4. Детский журнал на финском языке «Kivimäki».

Исторические работы молодых авторов на финском языке.

123.9. Соловьяны и обучение: 18 класс.

123.9.1. Устное народное творчество.

123.9.1.1. Стихотворения (народные песни) «Kalliolehto» Э. Лённрот.

Мифы о Вяйякяйнене, Илмаринене и Lemminkäinenе и сборнике рун (народных песен) «Kalliolehto» Э. Лённрот.

Собрание рун «Suomen kansan vanhat runot» («Древние песни финского народа»).

123.9.1.2. Песня Э. Лённрота «Kalliolehto» (народно-финский эпос),

Мифы о Вяйякяйнене, Илмаринене, Lemminkäinenе в поэме Э. Лённрота «Kalliolehto».

123.9.2. Фольклорная литература Карелии.

123.9.2.1. Фольклорная литература Карелии 1920-1930-х годов.

Тема революция и классовой борьбы в произведениях финских авторов писателей Карелии Р. Руско, П. Пухьяла, Э. Рунтала.

Тема революционной борьбы и труда в произведениях М. Ниртала.

Цирки в творчестве финских поэтов довоенной поры Э. Паруса, Э. Ниртала, М. Ниртала, Л. Хельо, Л. Грёнлунд, Р. Руско, Н. Эрваста.

Отражение духа времени и идей революционной эпохи в коротких рассказах Л. Хельо (Т. Гутари).

123.9.2.2. Фольклорная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Идея общечеловеческого братства и человеческого справедливости Т. Суьмявеса.

Исторические темы в поэтических произведениях П. Лайне (Н. Голдберг).

Перекрёсток культуры в дворянских К. Корваса (У. Кинкка).

Тема любви к родной природе, трудолюбивым жителям карельского края в произведениях Я. Рунена, героико-эпической поэзии Я. Рунена «Сказание о варахах».

Нравственная ценность красоты природы в произведениях П. Перту.

123.9.2.3. Публикации стихов и прозы в финском журнале «Carolia» («Карелия»),

123.10. Содержание обучения в 9 классе.

123.10.1. Устное народное творчество.

123.10.1.1. Сборник рун (народных песен) «Кантелетар» Э. Лённрота.

Мифы о Кушериш в сборнике рун (народных песен) «Кантелетар».

Синдические песни и пляси из сборника рун (народных песен) «Кантелетар».

123.10.1.2. Песня П. Лённрота «Калевала» (старше-финский класс).

Рун «Калеваты» Э. Лённрота, повествование об Айне в Култорво.

123.10.1.3. Литература о карело-финском народном творчестве

Символы народной поэзии в творчестве Я. Рунена.

Описание народной песни эпоса в поэзии П. Перту.

Очерки-раздумья о карельском народном творчестве П. Перту.

123.10.2. Финноязычная литература Карелии.

123.10.2.1. Финноязычная литература Карелии 1920-1930-х годов.

Смысл христианских мотивов в жеманном народном творчестве Я. Вортанена.

Тема революции и гражданской войны в финноязычной поэзии Карелии 1920-1930-х годов, поэтическое произведение С. Мякеля, Л. Каскела, Г. Луукконен, Л. Лестемяки, М. Руунонен.

Тема коллективистской модернизации традиционного уклада жизни и становления нового человека в творчестве Х. Тихая, Ю. Сиполайнен, Э. Парусен.

123.10.2.2. Финноязычная литература Карелии 1940-1980-х годов.

Художественно-документальная проза У. Никстрем и Н. Яккола, документальная проза Я. Рунена.

Исследования национальных и исторических корней карельского народа и произведениях карельских авторов А. Тиманенло, О. Степанова, Я. Руккени.

Поэтика чувства в произведениях финноязычных поэтов Карелии Т. Суоманела, Л. Хельо (Г. Гуттарн), М. Русосев, Н. Лайне

Образ Ингормаялашени в литературных балладах, легендах, сказаниях Т. Суоманела.

Тема истоков, публицических связей с родным краем в стихах К. Корвон (У. Коппа).

123.10.2.3. Финноязычная литература Карелии 1990-2020-х годов.

Исторические русские финские и слова историческим корням, неперекладываемых исторических повести и произведения Г. Мидонна (А. Хийри) и К. Корвон (У. Коппа).

Новая волна в финноязычной поэзии. Медитативная лирика Т. Фидова. Сочетание гражданственности и лирики в поэзии П. Пуюккайнена. Новаторские творческие поиски поэтов Т. Якобсона (Г. Пилдизова), А. Кетунен, К. Корвон. Полуязычная поэзия Т. Якобсона (П. Подлакова).

123.10.2.4. Национальная драматургия и театр Республики Карелия.

123.10.2.5. Литературная критика.

123.10.2.6. 100 лет литературе Карелии: отражение тем столетия литературы Карелии и публицистика.

123.10.2.7. Публицистика молодых авторов в финноязычном журнале «Siivola» («Карелия»).

123.11. Публицистические результаты освоения программы по русской (финской) литературе на уровне основного общего образования.

123.1.1.1. В результате изучения русской (финской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданственности обучающихся:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и интересов интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края,

страны, в том числе в отношении связи с ситуацией, отражённой в литературных произведениях;

познавать любые формы дискриминации, дискриминации, понимая роли различных социальных институтов и жизнь человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальные нормы и традиции межличностных отношений и межкультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (финской) литературы;

активность в разнообразной общественной деятельности, ориентированной на инициативность и творчество, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в саморегуляции в образовательной организации, ответственность к участию в гражданской деятельности;

2) патристического воспитания:

освоение российской гражданской идентичности в межкультурном и многоконфессиональном обществе, привлечение внимания к национально-ролевой (финской) языка в родной (финской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своего края и личности изучение произведений финской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

целостное отношение к достижениям науки России – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, лидерству в трудных достижениях народа, в том числе отражённых в художественных произведениях;

уважение и освоение России, государственными традициями, историческому и патристическому наследию и гуманизму, традициям разных народов, происхождения в родной стране, обращая внимание на их воплощение в финской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с осознанием цели и поступка личности литературных произведений;

готовность осознавать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и гражданских норм с учётом возможных последствий поступков;

повышает восприимчивость к опьяляющим веществам, повышает и ответственность человека и его близких в сфере индивидуального и общественного приобщения;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, личностная осознанность влюбленности искусства, в том числе путевых литературных произведениях;

осознание важности художественной литературы в культуре как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности сплоченного и мирового искусства, роли этнической культурных традиций и народного творчества;

времяпрепровождение и взаимодействие в разных видах искусства;

5) физического воспитания. Формирование культуры здоровья и индивидуального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, личностное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осуждение пристрастий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в любых формах вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и цифровым условиям, в том числе личная собственная опыт и выстраивая положительное отношение к себе и другим, не осуждая;

умение осмысливать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такую же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициативы, самостоятельности и самостоятельное выполнение такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения полученных предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание ценности обучения по предметам любой линии для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных шагов в учёбе, личной и общественной интересах и потребностях;

7) экологическое воспитание:

применение на предметные знания из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, и интеграции практики и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, осуществляемых при окружающей среде, в том числе ориентированное при знакомстве с литературными произведениями, затрагивающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности общественной направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

исключением не только в трудовой и социальной сфере с положительным участием и сотрудничеством прочитавших литературных произведений;

овладение языковой и эстетической культурой как средством выполнения миссии овладения основными видами последовательной деятельности в учебном пространстве литературного образования; умение не только оповещать, наблюдать, поступать и стремиться совершенствовать пути исполнения миссии индивидуального и коллективного образования;

9) обеспечение адаптации обучающихся к изменяющимся условиям социальной и трудовой сферы:

получение обучающимися соответствующего опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, форм и правил общественного поведения, сферы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также и рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, умение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность, а тем самым умение учиться у других людей, способность к самостоятельной деятельности, умение звонка, вызовки и компетенции из опыта других;

умение планировать и выполнять работу, способность формулировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее известных, осмысливать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития;

умение взаимодействовать и вносить вклад в жизнь природы, общества и культуры;

умение осуществлять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и приносящих минимально возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, находить для жизненной и творческой деятельности приемлемую стрессовую ситуацию, требующую минимума усилий, существовать в ситуации стресса, порождающей принимаемые решения и действия, формулировать и осознавать риски и последствия, формировать опыт, входить планомерно в стрессовую ситуацию, быть готовым действовать и осуществлять гарантии успеха.

123.11.2. В результате изучения раздела (финансовый) литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

123.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другое) и явления (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предположительной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять недостатки информации, являющейся необходимой для решения конкретной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, устанавливать по логическим формулам логические взаимосвязи;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделяемых критериев).

123.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять вопросы как содержательный инструмент работы в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием объекта, и самостоятельно устанавливать взаимосвязь и причинность;

формировать позицию об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, убеждать;

применять на самостоятельном самостоятельном уровне исследовательские умения установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и причинности объектов между собой;

оценивать на приемлемость и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам проведённого учебного опыта, исследования; владеть инструментом оценки достоверности полученных данных к объективной;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в различных или сложных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

123.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты к запросу при поиске и отборе литературной и другой информации для данных на основании с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные примеры (подтверждения или опровержения) и ту же тему, версию) в различных анформационных источниках;

самостоятельно выбрать оптимальную форму представления информации и другой информации и структурировать речевые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оставлять возможность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

12.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

высказывать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, высказать себя (своем мнении) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных жестов, распознавать предельные конфликтные ситуации, различия элементов в литературных произведениях, выявлять конфликтные моменты персонажей;

понимать намерения других, стремиться уважительное отношение к собеседнику и конструктивно формулировать свои замечания. в ходе учебного диалога и (или) дискуссии выявлять вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, иные точки зрения решение учебной задачи и поддерживать общение; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, опроверживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературно-художественного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом типа презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием и структурированных материалов.

123.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, реализовывая их, учени, илпбравящиеся в художественной литературе;

ориентироваться в различных ситуациях принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно выявлять илппритя решения учебной задачи (как это часто), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся результатов и собственных возможностей, проанализировать применимые приемы решения;

оставлять план действий (план решения или элементов алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм в учётах получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

применять выбор и брать ответственность за решение.

123.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, применения себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

оценивать способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, входить позитивно в принципиальную ситуацию;

вносить коррективы и действовать на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, установленных потреб, личностных трудностей, оценивать эффективность результатов цели и условий;

разрешать, выявлять и управлять собственными эмоциями и эмоциями других, выявлять и контролировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, принимать мысли и эмоции другого, видеть мир и природу из художественной перспективы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

жизненно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями и характеристиками героев;

принимать своё право на ошибку и так же же право другого;

принимать себя и других, не обижая;

проявлять открытость себе и другим;

осуществлять возможность контролировать себя вокруг.

123.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать преимущества коллективной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной задачи на уроках разных (французской) литературы, обосновывать проблему, применять групповых форм взаимодвижения при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, активно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обсуждать мнения нескольких человек, принимать решение, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке разных (французской) литературы, определять свою роль (с учётом предметной и эстетической всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговой штурм и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформированным учащимися и взаимодействовать в литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и на всём протяжении урока команды в достижении результата, раскрывать сферу ответственности и проявлять готовность к предельной ответственности перед группой.

12.1.3. Практические результаты изучения родной (финской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать литературу как вид искусства, общечеловеческую ценность литературы и её роль в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации, понимать отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

назвать элементарными умениями интерпретацию, анализировать, квестировать и оценивать причитанные произведения: определять тему и главную мысль произведения, описать ключевые представления и жанры литературы, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, называть элементарные особенности языка художественного произведения, лексической и грамматической речи;

определять основные базовые теоретико-литературные понятия и умения использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература, устное народное творчество, проза, поэзия, художественный образ, литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, баллада), тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, литературный герой (персонаж), рассказ, характеристика персонажей, портрет, пейзаж, художественная деталь, диалог, сравнение, метафора, олицетворение, эпитет; ритм, рифма;

сопоставлять темы и сюжеты причитанных, образы персонажей, сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно причитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом жанра, литературного развития обучающихся);

выразительно читать, в том числе называть (от 3-х до 5 интонационных предложений, не шлюсовых расгол), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прозаическое произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прозаическом произведении, подбирать варианты для оценки произведения (с учётом особенностей обучающихся);

создавать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом особенностей обучающихся);

владеть начальными умениями интерпретации и оценки эстетического и культурного значения произведений художественной литературы;

осознавать важность чтения в изучении произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и личностных впечатлений, а также для обогащения речи;

планировать с помощью учителя собственное чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

участвовать в создании электронных учебных проектов под руководством учителя и ученика публично представлять их результаты (с учётом особенностей обучающихся);

владеть начальными умениями компетентно работать с информацией, в том числе в электронной форме, пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе на сайте «Верификация» электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень;

23.1.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы.
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится

давать сравнительную характеристику прозаическим художественным и художественным произведениям, выявлять и анализировать качества «доброты» и «жестокости», «трусости», «преданности» и «уродливости»;

выделять тему, идею произведения, определять его жанровые особенности, выявлять художественное значение прозаических-выразительных средств языка

произведений, определять их художественную функцию, использовать оценочные и прилагательные-тематические слова в процессе обсуждения произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторских описаний и художественных деталей, сопоставлять персонажей одного или нескольких произведений по отношению к автору;

рассуждать об образе рассказчика в авторско-повествовательном и эстетическом приращении, различать образы литературного героя и автора в тексте;

сравнивать близкие по тематике и проблематике произведения родной (филиской) литературы с произведениями литературы других народов, народов, обществ и различных мифологических представлений, фольклора и других фольклорных видов;

выразительно читать вслух и выучить произведения, их фрагменты в рамках программы;

описывать произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка (сравнения, эпитета, метафоры, гиперболы, антитезы) и деталей из текста, пересказывать художественный текст, используя разные виды повествования (подробный, краткий, выборочный, выразительный);

формулировать вопросы и ответы на них, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

анализировать простейшие приемы художественного повествования, в том числе цитатный;

составлять словарный (лексический) и историко-культурные конспекты, справки и презентации;

составлять партитуры стихотворений;

использовать знание о личном впечатлении, по картине и по предложенной тематике, иллюстрации с элементами сочинения.

123.11.5. Предметные результаты изучения родной (филиской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

определять соотношение реального и вымышленного в художественном произведении, объяснять метафорическую природу художественного образа,

его обобщающее значение и давать оценку художественному образу (на примере изученных произведений).

определять род (эпика, лиро-эпика, драма) и жанр, тематику и проблематику литературного произведения, выявлять идеи и художественную роль сюжетных элементов, выявлять в художественном тексте портретную характеристику персонажей, описание природы, выразительные средства языка, тропы и приемы, их функцию;

различать образы лирического героя и автора, давать оценку событиям и поступкам литературных героев, если нужно давать жанрово-литературные пояснения в процессе объяснения произведения (литературный герой, лирический герой, персонаж, автор, эпитет);

представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленный вопрос; вести учебные дискуссии, высказывать собственное мнение по спорным вопросам прочитанных художественных произведений, творческий воображение и искусство аргументировать свой ответ фрагментами текста;

составлять простой и сложный план художественного произведения (как его фрагменты), пересказывать художественный текст по плану;

связывать темы в статье;

писать творческие работы (начиная со предложенной литературной тематике и заканчивая элементами сочинения).

13.11.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, характеризовать и анализировать клифмакс (внешней и внутренней), особенностям строения сюжета и композиции, определять стилистические различия действия в художественном произведении, выявлять языковые особенности произведения, находить художественные средства и определять их роль;

анализировать содержание и проблематику художественных произведений с применением названных и описанных в них средств, используя знания истории,

давать оценку литературным произведениям с точки зрения их художественной, культурной ценности, пользоваться основными теоретико-литературными терминами и приемами, изученными в этом и предыдущих классах, как инструментом анализа в интерпретации художественного текста;

конспектировать и учить в самостоятельном прочтении произведений одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, мифологию, детали текста (с пониманием общего и различного и обобщением своих наблюдений);

выявлять черты фольклорной традиции в драме, определять художественные функции символических элементов, образов, мифических элементов;

составлять литературную рамку текста стихотворения и выразительно читать прозаические с наибольшим логическим ударением, паузы, интонациями интонаций, осмысленно и выразительно читать произведения в их фрагменты с учётом лексико-морфологических и стилистических особенностей текста;

высказывать собственное мнение по содержанию самостоятельно прочитанных художественных произведений, давать оценку событиям и поступкам литературных героев;

писать творческие работы (эссе, эссе с элементами сопоставления, сочинения).

123.11.7 Предметные результаты изучения родной (финской) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

анализировать особенности художественного языка, сюжетов, проблематики и тематики произведений конкретного писателя, выявлять особенности языка в стиле писателя, выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер взаимоотношений в тексте, как адресатом произведения;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликта произведения, выделить этапы развития сюжета, определить художественные функции важных элементов композиции романа;

сравнивать содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и обучаемой в них эпохой, выделять основные стили

различия финской литературы, объяснить собственное понимание представлено-финско-русской, социально-исторической и эстетической проблематики произведениями;

находить в художественных текстах перекликающиеся элементы и обнаруживать связи между финской, русской и зарубежной финско-русской литературой, в том же связи русских литературных эпох и направлений;

анализировать художественно-языковые и образные психо-эстетические средства языка поэты (поэтический словарь, тропы, поэтический синтаксис, метафора), использовать полученные теоретико-литературные термины и понятия как инструмент анализа и интерпретации художественного текста;

выявлять признаки литературной традиции в романе в стихах, поэтического канона, проявляющиеся на разных уровнях (национально-этнические, языковые, жанровой формы);

выявлять черты сложившейся традиции в балладе, определять в ней художественные функции фольклорного мотива, образа, поэтических средств;

использовать творческие работы (изложение с элементами сочинения, сочинения-рассуждения, драммы);

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования (формулировать проблему, обобщить и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для выполнения учебной исследовательской работы и (или) создать проект на выбранную для самостоятельного выполнения тему.

124. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (хакасская) литература».

124.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (хакасская) литература» (принадлежит области «Родной язык и родная литература») (полное соответствие программе по родной (хакасской) литературе, родная (хакасская) литература, хакасская литература) разработана для образовательных организаций с обучением на родном (хакаском) языке и обучающихся, владеющих родным (хакаским) языком, и включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (хакасской) литературе.

124.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (хакасской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

124.3. Содержание обучения раскрывает интерактивные формы, которые применяются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

124.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (хакасской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

124.5. Пояснительная записка,

124.5.1. Программа по родной (хакасской) литературе разработана с учетом оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

124.5.2. Программа по родной (хакасской) литературе позволяет учителю:

определить обязательную часть содержания учебного предмета;

реализовать в процессе преподавания родной (хакасской) литературы современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты освоения программы по годам обучения.

124.5.3. Хакасская литература отражает эстетические и культурные ценности хакасского народа. Личные образцы фольклора и литературы хакасского народа обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутреннюю мир обучающихся, способствуют их приближению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа и всего человечества; в поликультурной языковой среде хакасской литературы изучается на основе диалога культур.

124.5.4. Изучение родной (хакасской) литературы предусматривает развитие навыков интерпретации и анализа литературности текста с использованием

приципов эстетики художественной формы и содержания, создание условий для развития позитивной эстетической идентичности, приобретение системных знаний об истории, языке, культуре, философии своего народа. Литературные произведения изучаются в культурно-историческом контексте, отражающем сложившиеся историко-эстетическое развитие народа, национальных традиций, культуры.

124.5.5. Программа по родной (казахской) литературе тесно связана с традиционным (казахский) искусством, что способствует обогащению речи обучающегося, развитию их коммуникативных навыков. Изучение родной (казахской) литературы предусматривает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла.

124.5.6. В программу по родной (казахской) литературе включены произведения, в которых наиболее ярко выражены социокультурное сознание, обычаи, традиции, мировоззрение казахского народа, духовные основы национальной культуры казахского народа. Содержание родной (казахской) литературы направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении казахской литературы как особого, эстетического средства познания национальной культуры казахского народа и самоорганизации в ней.

124.5.7. Программа по родной (казахской) литературе включает произведения фольклора, классики национальной литературы и современной литературы, а также произведения литературы родственных народов.

124.5.8. В содержание программы по родной (казахской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество казахов, казахская художественная литература, литература родственных народов.

124.5.9. Изучение родной (казахской) литературы направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к литературному и культурному наследию казахского народа, формирование целостного отношения к родной (казахской) литературе;

фигурирование культуры читательского сообщества, различные модели интерпретации и реконструкция фольклорных и литературных текстов;

развитие навыков чтения: собственных устных и письменных текстов, участвуя в учебном диалоге, дискуссия о прочитанном.

124.5.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (хакасской) литературы, – 178 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 36 часов (1 час в неделю).

124.6. Содержание обучения в 5 классе.

124.6.1. Устное народное творчество хакасов.

124.6.1.1. Истоки хакасской литературы и устного народного творчества.

Фольклор – словесное искусство народа, передаваемые из поколения в поколение на протяжении многих столетий. Отражаемые в фольклоре мировоззрения народа, отношения к природе, патристическому образу мира в целом, его целостной, дум и чувств. Специфика фольклора: передача из уст в уста, импровизационность, коллективность и индивидуальность. Жанры хакасского фольклора: пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, песни животных и птиц, сказки (волшебные, бытовые, и животные), заклички, песни, заклинания, предания, героические сказания.

124.6.1.2. Малые жанры фольклора. Сказки: сказки, обрядовые, табуированные, сказки-сказки (также обрядовые, табуированные). Хакасские пословицы, поговорки, скороговорки и загадки.

Отражение в хакасских пословицах и поговорках мудрости и жизненного опыта народа. Содержание и структура пословиц, мысли, шутки-прикидки. Содержание и структура поговорок. Загадки. Особенности приёма сказочного языка. Роль метафоры и место загадки в фольклоре и в современной литературе. Скороговорки. Их специфика, функция и структура.

Песни животных и птиц. Идея. Образы. Сходство и отличие с другими сказками.

124.6.1.3. Хакасские народные сказки.

Поутигачыная зямля сыходзі. Отражэнне чужыныя цудоў к ідэяльнасці, незводнасці. Выхвалюючы ума, цудоўнасці, велічаванні, адрашэнне трускасці, прадпачасці, жывасці. «Надзямля пера Суе вэзі» («Рыбак и Хіомид водва»), «Пір Харынак» («С перадох»), «Кі харынак» («Іна братз»), «Чатры Тірынак» («Ватрак Торавка»), «Хумус пілде» («Серебряная книга»).

Іофіларская сказка «Абіа хай, и чирчиджав» («Как жельды судиди»),
Напоналчыныя чытае сказкі

124.6.1.4. Слэніфікацыя літаратурнай сказкі

М.І. Кільдэчэков. Літаратурная сказка «Кійі: іх тўлгудавез нымак» («Сказка о хитрой лисе»). Нестыкі. Сўрэчы: горадз, іх поступкі, характэры.

С.І. Карлявхов. Літаратурная сказка «Торынак» («Ксарван пілдемак»). Связь чельшыка с прыродай, беражэнне адношэнне к ней, красота родной зямля.

124.6.2. Халаская літаратура.

Н.Г. Штанішев. Поэт. Заключитель халаской літаратуры. Жыць і творчасць аўтара.

Сіхотворенне «Чабас суэ» («Река Джейлан»). Актуальнасць сіхотворення. Веспачынае біна. сты і красота родной дузоды.

В.І. Майцязовэ. Жыць і творчасць паэта.

Сіхотворенне «Чірім хийд, чэрым» («Земля, мах зямля»). Літэра к родной зямля. Образ жалькой родины.

В.М. Удрожакон. Жыць і творчасць паэта.

Сіхотворенне «Чигі хыс абжыі» («Красивою гора Семь дней»). Сіхотворенне о гора, окутанной легендой. Фольклір и літаратура

Я.А. Ткаперык. Жыць і творчасць паэта-пэдагага.

Сіхотворенне «Чавэс» («Воск»). Психічэскія абразы. Художэственныя сродства сьвязаны абразы.

А.В. Прохосов. Жыць і творчасць паэта-пэдагага.

Сіхотворенне «Чир-суумид, хириль» («Глаза родной земля»). Образ родной зямли. Сродства сьвязаны абразы.

И.Г. Когэшев. Жыць і творчасць паэта-пэдагага.

Сіхотворенне «Муц хэвоэ» («Тысяча бері»). Тема родной прыроды.

В.А. Кобяхин. Жизнь и творчество автора.

Автобиографическая повесть (эпос) «Айла» («Айлы»). Образ главного героя — жальчак-стрелы. Описание природы в повести.

М.П. Чебышев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворение «Хуртуйах Тис» («Хуртуйах Тас»). Легенда о камешке, называемом в литературе и жизни.

Т.П. Баштыжаква. Прозаик, детский писатель. Жизнь и творчество автора.

Рассказ «Аар» («Ичел»). Образы детей. Тема безжалостности конкуренции к природе.

С.Ф. Толанов. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказы «Мыкхайна; үлүт» («Судьба Мыкхая»), «Азыранды» («Выкорманыч»). Человек и природа.

И.М. Костиков. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказы из цикла «Ал чоллаахча» («Зериннахи троннахи»); «Хпрый апсаа» («Сларик Харам»), «Хорунх Харичаа» («Трусливой Хатчыга»). Картины жизни в тайге. Тасовые истории. Человек и природа.

П.Б. Тавиков. Прозаик, детский писатель. Жизнь и творчество автора.

Рассказ «Мипа» («Мипа»). Образ главного героя — Детство Героя Советского сына. Тема труда, воспитательные ответственности.

А.А. Халларов. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказ «Сырсык муура» («Однорогий»). Человек и природа.

Г.Г. Казачинска. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказ «Кычсат чүөс кылыр» («Вчерашний человек»). Человек и природа. Тема труда.

И.П. Толосов. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказ «Өр» («Икар»). Поступок и характеры героев.

А.И. Чебодаев. (Күүрүс кызыл). О творчестве автора.

Стихотворение «Өрөөнүң аяк» («Родной язык»), рассказ «Тыстакы тыргы» («Во ягудой»). Тема родного языка. Воспитание детей. Человек и природа.

124.7. Содержание обучения в 6 классе.

124.7.1. Устное народное творчество хакасов.

124.7.1.1. Пурунан туугарынд хэжэ сэйи (Удурхе слово предков).

Роль и место фольклора в жизни народа.

124.7.1.2. Коп-чоохтар (Предания).

Отражение и предвещания исторических событий. Живоречивые особенности. Думи и песни народа. Обряды героев, сказанные и гимны народа. «Кюн Арыг» («Кюн Арыг»), «Сибирек таза Сибдэйек» («Сибирек и Сибдэйек»), «Ир Тохчани» («Ир Тохчани»), «Алт на лэи Хубай Хус» («Сэв туртаев Хубай Хус»).

124.7.1.3. Тоххотар (Народные прищегие песни тахлахи)

Живоречивые особенности тахлаха. Темы. Структура тахлаха.

Чуртастар, чир-чейинташ туохотар (Тахлахи о жизни, о природе).

Чаа туульдагы тахпатар (Тахлахи эрхейи Восточной Степесменной шийи).

Ойыи тахлахтары (Игровые тахпыхы).

Айгыс тахпатары (Состязательные тахпыхы).

124.7.2. Хакасская литература.

А.М. Толванок. Поэт. Основы формирования хакасской поэзии и драматургии.

Жизнь и творчество автора

Стихотворения: «Аартаг шийи (подорожной песни)», «Сибирек таза» («Песня тракториста»), «Күсү» («Осень»). Зарождение хакасской пейзажной лирики XX века.

В.А. Кобяков. Поэт. Основы формирования хакасской поэзии. Жизнь и творчество автора.

Стихотворения: «Чалыдаар эр» («Песня о стали»). Образ родной степи. Художественные приемы.

П.Т. Пиндигин. Поэт. Основы формирования хакасской поэзии. Жизнь и творчество автора.

Стихотворения «Хакас сиритин пайы» («Восточный край – Хакасия»). Пейзажная лирика.

П.П. Димоктаев. Жизнь и творчество автора. Пейзажная лирика.

Стихотворения: «Көргүбей эзы» («Зеленая степь»), «Навыдр» («Дождь»).

М.К. Кимлячкин. Поэт. Драматург. Жизнь и творчество автора.

Цысэя «Агырыт кыӀвӀнӀн нбӀрӀс» («В дождь у большого»). Описание человеческих пороков.

В.Г. Мийиланца. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Чир усхунгаль» («Пробуждение земли»), «Нанмырдэ» («В поезде»). Описание родной тайга как приращение любви к родной земле.

К.Г. Норбышев. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказы: «ӀвӀс Ирбэн» («ӀвӀс Ирбел»), «Ады чох солдато» («Неизвестный солдат»). Место фольклорных и речных героев в памяти народа.

Я.А. Твелтрехов. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Халарык» («Моя Хакасия»), «Аргыстарымы» («Моя дружина»), «Ӏтам тырӀ» («Материнская земля»), «Аныгыт кыӀханы» («Умнение старика»), «КӀбӀк пубаны» («Моя кукушка»). Психологические образы людей и природы. Язык поэтических произведений.

Ш.В. Рыдаков. Жизнь и творчество прозаика.

Автобиографическая повесть: «КырытӀн кӀснер» («Песни Кавказа»). Темы Великой Отечественной войны. Образы детей в повзрел. поступки, характеры. Язык повествования.

Ш.В. Калчигишев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Чен» («Мечта»), «Халарык кочмык» («Щенок Хакасии»). Тирпесный герой, поэтические образы.

И.М. Косыгин. Жизнь и творчество поэта.

Басни: «ӀкӀкӀ лаза Мыйнах» («Кость и Мыйнах»), «Настыт аш» («Первый урожай»). Сатирические герои хвостовых басен. Изобразительность басен.

М.Р. Гамин. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Уучам» («Бабушка»), «Ӏчам» («Мама»). Образ лирического героя. С языком поэтических произведений.

А.Е. Султрехов. Прозаик. Жизнь и творчество.

Повесть (трилогия) «Кукур анык» («Душистые деревья»). Образы людей. Описание природы.

Ф.Г. Журнаков. Жизнь и творчество поэта.

Повесть (эпиграма) «Төрөтүңдүң чакчыма» («Мой друг, Стыкма»). Образы детей. Любовь к маме.

А.И. Чуболаева (Күңүрө жазы). О творчестве автора.

Рассказ «Хузух аветык хосзынызы» («1.аяк келди») Образы героев. О бережном отношении к родной природе.

124.7.3. Литература разнонациональных народов (Хузундас Чоңзарман интерактивна).

Жизнь и творчество писателей, олайских писателей. Литературное наследие. Ч.Ч. Куулар. Ю.Ш. Кензегали, Э.М. Палкан.

124.8. Содержание обучения в 7 классе.

124.8.1. Ученое народное творчество хакасцев.

124.8.1.1. Нурунгу тустарын хосе обзі (Мудрое слово предков).

Древние мифы и сказания хакасцев. Представления древних хакасов о зарождении жизни на земле. Сказание древних мифов «Чир-кайбан дайды нуу, кесе» («Как возникла земля»).

124.8.1.2. Алыптык кызык «Албыны» (Героический эпос албыны).

Эпос как жанр фольклора. Особенности исполнения. Главные идеи эпоса. Образы богатырей. Борьба добра и зла. Представление народа о справедливости. Народные идеалы. Образ богатыря Албыны.

124.8.1.3. Кайгы-кымакты арман, түтөгөс айымакыры (Сказатели и их наследие).

Сказатели – хранители культуры народа. 1) Почитание сказателей в народе. Сказатели С.И. Кадышев. Жизнь и творчество.

124.8.2. Хакасская литература.

Хакасская литература в 1920-1930 годах (В.А. Кибинин, А.И. Кутушев, А.М. Топалов и другие). Фольклорные традиции. Формирование современной прозы. Развитие национальной хакасской литературы (Н.Г. Доможаков, М.Б. Кылышманов, М.Р. Байнов и другие).

В.А. Кебаев. Жизнь и творчество одного из основоположников хакасской прозы.

Рассказ «Мысленные таблицы» («Висдерел»). Сюжет. Герои. Стратегическое изображение исторических событий.

А.М. Кузубашев. Жизнь и творчество поэта из ошкыводолажских чакыралийский проза.

Повесть (отрывки) «Обрени: лүүрлер» («Волчье стадо»). Сюжет. Идея единства.

Н.Г. Димитриев. Жизнь и творчество автора.

Поэма «Тыңгалган» («Листьями ветра сорва»). Народные традиции и поэзия. Образ женщины. О языке поэмы.

М.В. Киличевский. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Кі кинек» («Клятва»), «Кем» («Матери»). Отражение жизненных ценностей в творчестве поэта. Поэтические образы.

М.Н. Чебодаев. Жизнь и творчество автора.

Очерки «Күргөнүг чазы» («Курганская степь»), «Ким жанында» («На берегу Вулкана»). Образ чакыралий и предков поэта.

М.Р. Балиев. Жизнь и творчество. Поэтические произведения.

С. Кзылбардин: «Алду: чичи» («Сестра Алду»), «Отим тилбасар чичи» («Дорога в бессмертие»), «Хайчы» («Сказки»). Основные темы, мотивы и поэтические образы. Премьерность традиции, память о забытых чакыралий. О языке произведений.

Н.Е. Утепиров. Жизнь и творчество автора.

Стихотворения «Тийде» («Искандер»). Основные темы, мотивы и образы.

Н.Г. Мейлиев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Пас тийде» («О родном языке»), «С.П. Кадышевке» («С.П. Кадышеву»). О значимости родного языка.

В.В. Утепиров. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Сахча» («Гора Сахча»), «Төрмөчү чирк» («Родная земля»), «Мезгил кий» («Песня в степи»), «Мини туура» («Мой дом»). Образы родной природы, народа и родной земли.

Н.М. Таранов. Жизнь и творчество поэта-госслужащего.

Стихотворения: «Чурнас: хыри-ырыс» («Верели жизни»), «Чирис эмесдес» («Винны родной земли»). Пейзажная лирика, образы родной природы.

П.М. Борозков. Жизнь и творчество поэта, журналиста, музыканта.

Поэзия (отрывки) «Түбі чоң Карачы суу» («Табак беседовой поляны Карачы»). Обыкновенные традиции и литература. Идея произведения. Забота о природе.

Л.И. Чободаева (Күшүрө жызы). Биография и творчество.

Стихотворения «Ыйык чок пака» («Бессмертной паке»). Образы, мотивы. Культура памяти.

124.8.3. Литература родственных народов (Характерное поэтическое литературоведение).

С.П. Давыдов, Э.Ш. Довгак. Литературное наследие. Роль писателя в развитии литературы.

124.9. Содержание обучения в 8 классе.

124.4.1. Успехи народного творчества казахов.

124.9.1.1. Пурны тустанын хоос тоби (Мудрое слово предка).

Сказание о их наследии. Роль эпоса в развитии культуры.

П.В. Курбжанков. Жизнь и творчество сказителя. Творческое наследие.

124.9.1.2. Чалпымактары литературада (Народные сказания в литературе).

М.Е. Кяльчикова. Жизнь и творчество. Поэтические произведения проза, драматургия. Сказание: «Бүтүчүкөң Тунарык» («Сказание о лугу биатырца «Ширинек и Тунарык»), «Алтып Пыл Тарзав» («Богатырь Пыл Тарзав»). Стихотворения «Сымыл Кадыйшевке» («Семёну Кидишевцу»). Обыкновенная поэтика. Речь и мысль (философия и литература) и в творчестве поэта.

124.9.1.3. Халыккалыгы пуруну өңчүкөр чыгарып туруну литературалык өлүмү (Применение фольклора – образцы древней литературы казахов).

Памятники сакской культуры (скульптуры из камня, на металлических и деревянных предметах, на орудиях труда, на монетах), найденных на территории Хакасско-Минусинской котловины, Азия, Тува, Северный и западной Минусини. Рунические тексты, найденные на территории Хакасии. История открытия

тамышканы хан ойролзи элдэфибэйи лархын: «Ангил хэлдэгт хумар, хя тус» («Назпыг о А тийн гэ и»)».

124.9.2. Хахааская литература.

124.9.2.1 Роль экспонативного хахааского фольклора и русской литературы в формировании идейно-созидательной традиции хахааской литературы: поэзия, проза, драматургия.

В.А. Кобяков. Жизнь и творчество.

Рассказ «Кёрёске тёрёртсё» («Крещение»). История и современность. Мастерство втора рассказа. Композиция рассказов.

М.С. Кочев. Жизнь и творчество поэта, драматурга.

Драма «Акут». Содержание драмы, тема, идея, образы. Характеристики главных героев.

Н.Г. Думажанов. Жизнь и творчество.

Поэма «Галына». Центральный образ поэмы. Тема Великой Отечественной войны и дружбы народов. Язык поэмы.

Роман «Брахы залла» («И дэлёкэм шиле») (отрывки из романа). Основная тема, идея романа. Образы героев. Сюжетные линии. Язык романа.

М.Е. Кельмечиков. Жизнь и творчество.

Драма «Хулгатыр» («Воздых»). Содержание драмы, тема, идея, образы. Характеристики главных героев.

Г.Ф. Толдогов. Жизнь и творчество.

Повесть (эпосики) «Хирн хус» («Орёл»). Тема Великой Отечественной войны. Идея. Образ главного героя. Язык повести.

Н.Г. Кичишев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения: «Кимте» («Имис»), «Астагы күтүрт» («Первый грех»). Изобразительные и выразительные средства. Директивный герой.

И.М. Костяков. Жизнь и творчество. Поэтическое творчество.

Стихотворение «Ах халыг» («Белая береза»). Изобразительные выразительные средства.

С.И. Чариков. Жизнь и творчество.

Рассказы: «Ыссыкхэ нанчы» («Датский друг»), «Ах Ууэ хавыгэ» («На берегу Белого Юкса»). Сюжет. Образы героев советской эпохи.

М. Турев. Жизнь и творчество.

Рассказ «Цыкылбхыт сурхестер» («Неравновесные космические»). Тема, сюжет, идея произведения. Образ главного героя.

М.Р. Бадиев. Жизнь и творчество

Стихотворения: «Гирек» («Гиньяль»), «Жорлына» («Ручейки»). Изобразительно-выразительные средства. Поэтические образы.

К.Т. Нербышев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения «Хара суужа» («Ручейки мои»).

Н.Г. Майясиев. Жизнь и творчество поэта.

Стихотворения «Алсакыр» («Царьки»). Тема. Идея. Язык.

А.А. Хашаров. Жизнь и творчество.

Рассказы: «Чочыва худа» («Вместе с партизаном»), «Тарх чулда» («В Турсе Чуле»), «Чаны хына» («Дочь степей»). Главы героя. Тема. Композиция. Язык рассказа.

Н.К. Татарова. Жизнь и творчество.

Стихотворения: «Авчарытц ыршар» («Гости бабушки»), «Күүсү чыстер» («Оседлые петухи»). Изобразительно-выразительные средства. Поэтические образы.

А.В. Тюркеев. Жизнь и творчество.

Стихотворения «Хыгыт хабар» («Гора Хыгыт хабар»). Тема. Идея.

И.А. Уезирбеков. Жизнь и творчество

Стихотворения «Музей тасгары» («Камни в музее»). Тема, идея произведения.

И. Дабриш. Жизнь и творчество.

Стихотворения «Кыс кыргызан» («Короткий Енисей»). Образ Енисея. Поэтические средства.

В. Шалганов. Жизнь и творчество.

Стихотворения: «Хыкас чазыгэ» («Хивоская степь»), «Түрөөт чирим» («Моя родина»).

12.4.2.2. Стамга хакас литературасы (Современная хакасская литература).

С. Том. Уезьгай-фреломп, общественный деятель, лектор-посетник, переводчик. Биогр. Биография в: ирчелло.

Стихотворение «Бааше» («Возвращение»). Лирические стихи оренца-посвящения. Переши стихотворения: Г. Туша «Торосв г. Гим» («Родной язык»). Темн. илос. образ. О роли родного языка и жизни человека. Язык как основной хранитель духовных и культурных ценностей народа.

Л.М. Чебышев: (Күзүрө хызы). Ученый-филолог, писатель. Биография и творчество.

Рассказы: «Чуртас – тапшастаг шык» («Жизнь удмуртского и предвещая»), «Тоскоческв г. Гим» («Не жазылаша. Кирчелучьеш роджани жангар»), «Хайрашлар ичтви» («Берегител матерей»). Тематика, проблематика произведений.

124.9.3. Литература родственных народов (Харьндас и ирчелло литература).

О наследии писателей А.О. Аларова, А.А. Дирхля, Н.Ш. Кууларя, М.А. Келкв-Лопсана.

124.10. Сочетание обучения в 9 классе.

124.10.1. Устное народное творчество хакасца.

Хайчы-шыкхчыларынч түтешмөс чийкышларын (Сказители и их наследие). Сказители. Сказительское искусство Травилдас. новации в современной культуре.

124.10.2. Хакасская литература.

Литература как вид искусства. Литература и мифология. Литература и фольклор. Особенности развития хакасской литературы XX века.

В.А. Кобяков. Жизнь и творчество. Писатель В.А. Кобякова и развитие фольклорных мотивов, сюжетов в хакасской литературе (проза и поэзия).

Рассказ «Ивска хизи анжары» («Чужой анжар»). Отражение исторических событий, идеологии в литературе. Сюжет. Образы героев. Язык произведения.

Н.Г. Димитриков. Жизнь и творчество.

Роман «Бракхы залар» («В долом залар»). Эпикопафические реалии в романе. Сюжет, композиция, язык романа.

Поэма «Гүлдәстәрә мүйә» («На кувшины»). Жанровые особенности поэмы. Фольклорные мотивы в поэме. Язык. Кожиняция.

И.Г. Кожиня. Жизнь и творчество.

Стихотворения «Пулан» («Мариин»), «Утук кәл» («На свете людей»).

М.Б. Кисляничов. Жизнь и творчество. М.Б. Кисляничов как поэт-фольклорист.

Стихотворения «Тиреел тилә» («Родной язык»). Тема родного языка, любовь к уважению к родному языку. Роль и значение родного языка в жизни человека и народа.

И.М. Кисляничов. Писатель-прозаик, участник Великой Отечественной войны. Жизнь и творчество.

Роман (отрывки) «Чибек хур» («Шелковый пояс»). Тема войны и судьбы человека. Сюжет, образы, характеры. Язык романа.

М.И. Чибодурев. Жизнь и творчество. Проза.

Новость (отрывки) «Крепость» («Крепость»). Тематика, проблематика. Народные традиции и судьба женщины. Образы конкретных людей. Центральные образы и характеры. Язык повествования.

В.Л. Майнатов. Жизнь и творчество поэта-фольклориста.

Стихотворения: «Күмүс күбүстөр» («Серебряные клети»), «Миңдә хазыны» («Моя береза»), «Адамның сарылы» («Ненак матери»). Традиционные и авторские образные и выразительные средства создания поэтических образов. Традиции и искусство поэзии XX века.

М. Туран. Жизнь и творчество прозаика.

Рассказ «Ирәң йәрдә илдергәт әл чызыл» («Охваченный конь»). Сюжет, композиция, образы, характеры. Смысл названия рассказа. Язык прозы М. Турана.

М.Р. Банков. Жизнь и творчество поэта.

Роман и стихи «Тинч солбанында илдергәт» («Встреча на утренней заре»), поэма «Тустарга чорык ирәңдә» («Путешествие во времени»), стихотворения «Хайчы» («Указатель»). Центральные образы в романе и стихах, поэме и стихотворении.

Кибечтәгә роман (Роман в стихах). Жанрово-стилевые особенности романа в стихах.

Н.Е. Устинов. Жизнь и творчество прозаика.

Повесть (прывки) «Аркыт хан» («Шаман Аркото»). Отражение народных традиций в повести. Идеологическое содержание, центральные образы, стилистико-языковые особенности.

А.А. Халилов. Жизнь и творчество прозаика, поэта.

Повесть (прывки) «Авай» («Алтай»). Автобиографическое описание юности. Проблематика, тематика. Образы, характеры. Язык произведения.

В.Г. Шубинев. Драматург, прозаик, поэт-песенник Жозелья Хиревитро.

Рассказ «Ылмару тыг дук» («Черёмуховая роса»). Темы, сюжет, образы героев.

Д.И. Чанков. Прозаик, учёный-филолог, участник Великой Отечественной войны. Жизнь и творчество.

Повесть (прывки) «Төрөйаа тийбээс» («После стихозвонов»). Тематика, проблематика, особенности сюжета, характер исторических отступлений. Образы героев. Как и на что была и их значение для дальнейшего характера и идеи повести.

М. Бумос (Мухамед Магиджов). Биография и творчество автора.

Рассказ «Сар даса Самари» («Горы Саар и Самар»). Образы и характеры современников.

Ф.Т. Бураев. Поэт, прозаик, детский писатель. Биография и творчество автора.

Рассказ «Хызыл Хыр Хулун» («Рыже-челый жеребенок»). Сюжет, образы, особенности языка.

Л.И. Чабдыева (Күнүре хызы). Основная информация о биографии и творчестве автора. Писатель, учёный-филолог.

Рассказ «Ирэнги тайгал» («Утренняя тайна»)

24.10.3. Литература родственных народов (Харыдаас башкарисси литературазы).

Тематика, основные моменты творчества Ю.М. Бедирова, А.А. Дархан, И.И. Арбачаковий.

24.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (хакасской) литературе на уровне основного общего образования.

124.11.1. В результате изучения родной (казахской) литературы на уроке основного общего образования у обучающегося будут сформулированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению своих обязанностей гражданином и реализации его права, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопоставлении с ситуациями, описанными в литературных произведениях;

приятие новых форм взаимодействия, понимание роли различных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (казахской) литературы;

готовность к разнообразной общественной деятельности, включение в общественную жизнь и взаимодействие, в том числе с использованием примеров из казахской литературы, активное участие и самоуправление в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности и пользование правом в многоконфессиональном обществе, уважение интересов и культуры родного (казахского) языка и родной (казахской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, связи края и подтекста изучения произведений казахской литературы, а также русской литературы и литературы родственных тюркоязычных народов России;

осознание причастности к достижениям своей Родины России, к науке, искусству, спорту, технологиям, социальным инновациям и трудовым достижениям нации, в том числе с использованием художественных произведений;

уважение к символам России, государственным праздникам, патристическому и природному наследию и памятным традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращение и внимание при их воплощении в художественной литературе;

3) духовные ценности воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с одной стороны и поступком персонажей литературных произведений;

психология оценивать свой поступок и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков;

активные нравственные действия, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетические ценности:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству восточных и других народов, как часть экологического взаимодействия искусства, в том числе культурных литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средств коммуникации и самовыражения;

повышение ценности семейного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физический воспитательный, формирующая культура здоровья и экологического благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и отношению к окружающей среде жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание вредных и опасных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и правил личной безопасности физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым условиям и меняться социальным, информационным и природным условиям. В том числе развивать собственную элит и всеправильные дальнейшие цели, умение приспосабливать себя к другим, не отказывая;

умение развивать импрессионное состояние себя и других, отрывая от природы из литературных произведений, умение управлять собственным творческим процессом, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и умение же приходить другим человеку с оценкой поступков литературных героев;

6) творчество и интеллект:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, общественной деятельности, социального пункта, розового края) технологической и социальной направленности, способность инцидировать, адаптироваться и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе по основе применения изучаемого предметного знания и качества деятельности через литературных персонажей;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе для изучения производственной культуры фольклора и литературы, сознательный выбор и построение индивидуальной траектории образования в жизненных планах с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков в отношении экологически значимых для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий. приносят вред окружающей среде. в том числе оформляемое при знакомстве с литературными произведениями, подымающими экологические проблемы;

освоение связей между как природными и потребностями и условиями существования природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) приобретение научных познаний:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействия человека с природой и социальной средой в использовании научных и эмпирически принятых литературных произведений;

определение значимой и читательской культурой как средством познания мира;

активное освоение базовых исследовательской деятельности в учётом специфики литературного обращения, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершать путь достижения полноты и целостности биологичности;

9) приобретение знаний и обучаемость к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности личности, нормы и права; объективное поведение; нормы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность по стимуляции из условий неопределённости, открытость миру и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность. в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности общие знания, навыки и компетенции из опыта других;

вызык выявляя в связях ина образы, способность формулировать язык знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, термины об объектах и явлениях, в том числе ролик неизвестных, осмыслить дефициты собственных знаний и компетентностей, совершенствовать своё развитие;

умение оперировать основами: понятиями, терминами и предметными в области компетенции устойчивыми развития;

умение переносить в знания в взаимосвязи природы, общества и человека;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление вынужден, возможных препятствиях преодолений;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения в их последствиях, опираться на жизненный и профессиональный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий компетенции, осознавать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать планы, находить возможности в проблемной ситуации, быть полным действовать и отсутствия гарантий успеха.

12.11.2. В результате изучения русской (хаккской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

12.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) в адекватной (литературных направлениях, этапов и жанро-литературной профессии);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку; устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проведения анализа;

с учётом предложенной схемы выявить закономерности и противоречия в рассуждениях на литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дисфазы информации, логичных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

анализировать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогии с конкретными дедуктивными и индуктивными умозаключениями, уметь работать на выдвигание. Формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать возможные варианты решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

1.24.1.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть самостоятельных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания литературным образованием;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желаемым состоянием: ситуация, объект, и самостоятельно устанавливать взаимосвязи и различия;

формировать глаголы об объектах собственных суждений и суждений других, формулировать связь понятий, мысли;

проводить им самостоятельно составленную карту побольше исследований по установлению особенностей литературного объекта изучения, признако-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на применимость адекватность информации, полученную в ходе исследования (исследования);

связанно использовать формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого исследования, опыта, исследования, владеть инструментальными оценками достоверности полученных выводов и обобщений;

трагичность, возможность дальнейшего развития событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и умение выводить предположения об их развитии в новых условиях в контекстах, и прочесть в литературных произведениях.

124.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть независимых универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы для поиска и отбора литературы и другой информации или других ее источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных примеров;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм производства;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, позицию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и другой информации и иллюстрировать данные учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем и самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

124.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать чувства, высказывать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (лично лично зрителя) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предзнаменения конфликтных ситуаций, навыки общения в литературных произведениях, выявлять конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы

и высказывать идеи, настаивать на решении учебной задачи и поддерживать собеседника, осуществлять свои суждения с взаимными друг друга участников диалога, обосновывать разное и сходство мнений;

публиковать представлять результаты индивидуального опыта (интерактивного элемента, моделирования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные лекции с использованием иллюстрационных материалов.

124.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части результативных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изобретательные и художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах к решению проблем (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно спланировать алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, применять и выбирать предлагаемые способы решения,

составлять план действий (полн, реализации, замеченного алгоритма, решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

124.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признания себя и других как части результативных универсальных учебных действий:

иметь навыки самовосприятия, самонаблюдения и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и оценивать план её выполнения;

учитывать контекст и проводить групповые, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (не достигнутого) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить положительные в произошедшей ситуации;

звонить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных потреб, изменившихся трудностей, оценивать эффективность результата цели и условия;

различать, называть и упрощать собственные эмоции и эмоции других;

задавать и задаваться вопросами открытого типа;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и желания другого, анализировать примеры из художественной литературы;

124.1.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять требования командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (академической) литературы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

привлекать к совместной учебной деятельности, коллективной учебной деятельности по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

принимать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (академической) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему направлению и сотрудничать с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого слова комедии в достижение результата; раскрывать сферу применения и проявлять готовность к работе как лично себя, так и с группой.

1.34.11.3. Промысловые результаты изучения родной (хакасской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающиеся должны:

находить приближённую хакасскую пародию и литературные связи, связанные с тоготором как основу для развития представлений о припадении идеале хакасского народа в контексте для ина культуру с другими народами России;

понимать ключевые для национального сознания хакасов культурные и практические символы, отражённые в произведениях о Хакасии как о родном с богатой древней историей, о родных просторах с высокими горами, реками и бескрайними степями;

распознавать богатство хакасской литературы и культуры в контексте культур народов России, национальных традиций и культурных ценностей хакасского народа; иметь значимые познания о национальном характере в произведениях и языке России, о проблемах подростков и о своеобразии национального языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе знающих вопросов, под руководством учителя составлять элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопросы, соотносить произведения искусства и искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

иметь начальные умения проектно-исследовательской деятельности, оформлять и представлять её результаты, иметь элементарными умениями работать с разными источниками информации;

сопоставлять с помощью учителя, изучаясь и самостоятельно прикладные произведения (жанра и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

выразительно читать, в том числе вслух (не менее 4 поэтических произведений, из выученных ранее), передавая чуждые отношения к произведениям (с учётом литературного развития и языковых особенностей обучающегося);

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, или вить так широко по прочитанному произведению как с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающегося);

выразить устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающегося).

12.11.4. Предметные результаты изучения родной (кавказской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выделять проблематику кавказских произведений, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов, сравнивать кавказские традиции с историческими традициями разных народов;

описывать, сравнивать для кавказского многонационального общества культурные и этноязыковые особенности в произведениях о Кавказе, об истории и культуре кавказских народов, кавказской литературы и культуры в контексте культуры народов России, анализировать особенности изображения национальных традиций в произведениях о Кавказе, о родном крае и доме;

анализировать особенности изображения кавказского характера в фольклоре, в литературных произведениях о людях Кавказа, заповеде Родины, Великой Отечественной войне, о войне духа, патристическом и коммунистическом основах чертах кавказ, о детстве известных людей, вышедших из народа, о бытии кавказского народа в родной стране;

проводить смысловый анализ фольклорного и литературного текста на основе сопоставления выписки или по предложенному плану, интерпретировать и оценивать текстовые изученные произведения фольклора в литературе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

выразительно читать стихи и прозу. в том числе выразить (на пример в поэтических произведениях, на музыкальных рамках), пережить личное отношение к произведению (с учётом индивидуальности особенностей обучающихся);

пересказывать прозаические произведения, используя подробный, сжатый, лирический, парцеллярный пересказ;

отвечать на вопросы по представленному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, делать приумноженную оценку представленному;

писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием приёмов анализа произведений, аннотаций, отзывов;

обозначать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для понимания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

планировать собственное чтение, обобщать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе по счёт произведения современной литературы для детей и подростков;

владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформлять её результаты, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации;

использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками, интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности;

124.11.а. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

узнавать проблематику и понимать эстетическое своеобразие казахских мифов, легенд, преданий и героических сказаний, выявлять смысловые связи традиции и казахской литературы, опираясь в качестве для назидательного осознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о родном крае и его людях;

анализировать особенности национально-патристического характера, восточного патристизма и героизма, проблемы детей в годы гражданской войны, уникальность казахского

языка и речевой речи, отраженные в литературных произведениях и устном народном творчестве;

применять смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и будущему;

создавать историко-культурные комментарии и подборочные тексты интерпретирующего характера в формате критической характеристики героев, ответа на проблемный вопрос;

под руководством учителя сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств, самостоятельно выбирать произведения для творческого чтения;

интегрировать умения самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации в сознательном способом её обработки и презентации;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе поэзию (не менее 6 поэтических произведений, не изученных ранее), передавая легкое отношение к прочитанному (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказа, работать на контрасте по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, переосмысливать сюжет произведения;

участвовать в беседе к вопросу о прочитанном произведении, сформулировать собственную позицию о позиции автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме в использованных прочитанных произведениях, под руководством учителя исправлять и редактировать собственные письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, презентации, эссе, литературно-творческой работы

на самостоятельную работу под руководством учителя энциклопедическую литературную или публицистическую тему;

понимать важность чтения и изучения произведений (классики и художественной литературы) для расширения познания мира, развития собственных личностных качеств и эстетических предпочтений;

планировать своё чтение, обогащать свой круг чтения на разных этапах изучения и обучения, в том числе за счёт приключений: современной литературы для детей и подростка;

развивать умение использовать энциклопедию, словарь и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными базисными и подбирать примерные материалы и интернет-базисные для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

174,11.6. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

видеть суть проблематику и понимать эстетическое значение произведений, оставленных предками на камнях, по примеру подвига с Аманжолем, иметь представление о великих и храбрых эпических родной земли;

показать своеобразие и богатство казахской литературы и культуры и коллектив культуры народов России, необходимость образования национальных традиций в произведениях о предках, традиционной семье, о родном духе казахских людей;

анализировать и оценивать качества национального характера, отражённого в героических и трагических поэмах, о стариках-казаках как хранителях национальной культуры, о знании родного языка;

проводить самостоятельный смысловый и идейно-эстетический анализ древнеказахского и литературного текста и воспринимать художественный текст как поэзию в широком смысле, современности и истории;

связать развёрнутые историко-культурные комментарии к собственным текстам интерпретирующего характера и оформить эссе, эссе, эссе

по приближенной оценке, самостоятельно или совместно с преподавателем осуществлять поиск информации о произведениях и произведениях других авторов;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе выразить (по заданию учителя) различные произведения, не изученных ранее), передавая лучшие образцы произведений (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся), самостоятельно анализировать произведения для внеклассового чтения;

пересказывать изложение и самостоятельно прочитанное произведение, включая различные виды пересказа, обязательно учитывать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет;

писать эссе-рецензии по заданной теме с использованием прочитанных произведений;

понимать важность чтения и изучения произведений (фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, использования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства общественного развития;

самостоятельно планировать своё чтение, использовать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающимся с использованием традиционных интернет-ресурсов.

124.11.7. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы.
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

высказывать проблематику и описывать эстетические образы произведений разных жанров и стилей, осознавать значение для формирования сознания казахской культуры и нравственные смыслы в произведениях и Казахова, её истории и культуре;

активнее участвовать в культурно-эстетическую деятельность казахской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль национальных традиций в произведениях литературы;

осознавать характерные черты национального характера и произведениях о Великой Отечественной войне, и судьбах солдатов, маманов, строителей новой жизни для народа, находить нравственные приобщения в книгах и фильмах и детстве;

осознавать и анализировать художественное произведение в эстетической форме и содержание, проводить самостоятельный смысловой и идейно-тематический анализ художественного текста;

создавать оригинальные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретационного характера в различных формах, самостоятельно анализировать литературные произведения и их включение в другие виды искусства;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и представления, самостоятельно формировать круг эстетического чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цель чтения художественной литературы;

выразительно читать стихи и прозу, в том числе публично (на уроке и в читательских произведениях, на значимых рынках), передавая личное отношение и произведение (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся);

парасценически изучать и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказа, объяснительно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения;

участвовать в беседе и диалоге и прочитанном произведении в учебной дискуссии на литературные темы, самостоятельно сформировать позицию с позиций автора в межличностных отношениях, доказать аргументированную позицию прочитанному и отстаивать свою точку зрения, конструировать аргументы;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с использованием предложенных произведений, представлять развернутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, излагать и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материалы и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, диаграммы, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-художественной работы

на самостоятельное избранные литературные или публицистические темы, а также различные виды лит. цитирования;

поощрять возможность творческого чтения и изучения произведений (жанры, формы и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, истолкования эмпирических и исторических впечатлений, а также умение на собственном примере);

самостоятельно и активно использовать чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и обучающихся с использованием проверенных интернет-ресурсов.

125. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кавказская) литература».

125.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кавказская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (кавказской) литературе, родной (кавказской) литературе, кавказские литературы) разработана для обучающихся на владение и (или) слабо владеющих родным (кавказским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (кавказской) литературе.

125.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (кавказской) литературы, место и структуру учебного курса, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

125.3. Содержание обучения расширяет содержание учебника, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

125.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (кавказской) литературе включают личностные, метапредметные результаты по курсу обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

125.5. Пояснительная записка.

125.5.1. Программы по родной (казахской) литературе разработаны с целью оказания методической помощи учителям в создании работ по программам по учебному предмету.

125.5.2. В ходе изучения родной (казахской) литературы обучающиеся знакомятся с фольклором, художественными произведениями о животных и природе, о различных чертах казахского характера, о трудолюбии, дружбе, стремлении к знаниям, о Родине, семье, патриотизме, о традициях, о преданиях казахского народа. Программы по родной (казахской) литературе включают произведения фольклора, этноэпическую литературу и современную литературу, литературу других народов. Содержательные линии программы настроены в соответствии с жанрово-родовым подходом.

125.5.3. В содержании программы по родной (казахской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, казахская литература, литература других народов.

125.5.4. Изучение родной (казахской) литературы направлено на достижение следующих целей:

приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям казахского народа, развитие ценностного отношения к родной (казахской) литературе;

формирование у обучающихся культуры читательского восприятия, навыки анализа и интерпретации фольклорных и литературных текстов на казахском языке;

развитие устной и письменной речи на родном (казахском) языке.

125.5.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (казахской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

125.6. Содержание обучения в 5 классе.

125.6.1. Фольклор (устное народное творчество).

125.6.1.1. Хайхыстык ысыхыстар (волшебные сказки).

«Палыхытты паны суытхыт» («Рыбка и Хозяйка воды»). «Тір Жапысыз» («1. перелом»). Необъемлемые горы. Непобедимые паны (железные), флорастықсыздыққа событты. Пайымы дәмбе: пид злом. Отырыстың қардығы.

представлений о воле и человека.

125.6.1.2. Хитмактар ымыктар (батыштык ымыктар).

«Күз кармылас» («Күз кармылас»), «Алты: Түрлөк» («Алты: Түрлөк»), «Күнүс күндө» («Күнүс күндө»). Поучительная сатира сказки. Иллюстрирует отношения между богатыми и бедными, ласковыми и грубыми людьми. Финансовое благополучие связано с умом, заботливостью, щедростью. Суждение о доброте, жадности, трусости, предательстве.

125.6.1.3. Ал-кыстардавар ымыктар (сказки о животных).

«Пүдүртүнгөңү» («Пүдүртүнгөңү»), «Хорша» («Хорша»). Аллегорический смысл сказок. Иллюстрирует в образах животных различные человеческие качества. Жадность и возмездие.

125.6.1.4. Аң-кустардын сарыры, кыргыз (лесной, животный).

Илья. Сказки, легенды и рассказы об отношениях человека и животных.

125.6.1.5. Сказки, легенды (поэзия, фольклор).

Отражены в казахских сказках и легендах. Иллюстрирует жизнь народа. Сказки как фольклор, образное, законченное народное творчество с традиционными сюжетами о различных сторонах жизни человека. Фольклорные особенности сказок по характеру содержания, по форме, по выполняемым и речи функциям.

125.6.1.6. Талпырастар, таптыр (эпосы).

Иллюстрирует политическое устройство общества. Предметы для разгадки. Роль метафоры и создания загадок. Различия тематика, композиционных четкость, ритма, наличие ритма. Место эпоса в фольклоре и в современной литературе.

125.6.1.7. Талпырастар, таптыр (эпосы).

Сказки, фольклор и структура.

125.6.2. Казахская литература XIX века. Литературная связь.

125.6.2.1. С.Е. Карамзин.

Литературная связь языка «Торым» (история из литературной сказки «Кашовая шилка»). Связь человека с природой, бережное отношение к ней, красота родной земли. Сказки, фольклорная литература.

125.6.2.3. И.П. Толочко.

Нысхытат үзүктөр «Хар олук» (отрывки из сказки «Снежная женщина»),
История. Образы героев, их поступки, характеры. Сходство со сказкой и рассказом.

125.6.3. Хакасская литература XX века. Поэзия.

125.6.3.1. М.Е. Кильдычакон.

Кыбелістер «Хакасия кыялы», «Жык тайлым» (стихотворения «Моя Хакасия»,
«Тайга кыялы»). 4) родной пейзаж, хакасской природе. Мысли и чувства героя,
связанные с родным пейзажем: тайгой, притоки, реками, степями. Стихи, ставшие
целыми любимыми в зародке поэзия.

125.6.3.2. И.Е. Гинихон.

Кыбелістер чыындасы «Маайыктар» (поэтический сборник «Цветы»).
Известность с красотой и богатством мира природы в поэтической форме.
Художественные средства.

125.6.3.3. В.Г. Майчинов

Кыбелістер «Абаканга Москва чыгыры», «Первый шаг» (стихотворения
«От Абакана до Москвы», «Первый шаг»). Образ родины, высшей истины.
Выразительность поэтического языка.

125.6.3.4. Г.В. Кызов.

Кыбелістер «Күүсү», «М.Е. Кильдычакону» (стихотворения «Осень»,
«М.Е. Кильдычакону»). Своеобразие поэтического языка. Образ природы. Средства
художественной выразительности: эпитеты и сравнения.

125.6.4 Хакасская литература XX века. Проза.

125.6.4.1. Теория литературы

Рассказ.

125.6.4.2. Т.Н. Багдасарова.

Чоохтат үзүктөр «Аар» (отрывки из рассказа «Пчела»). Тема: переход от
интереса к природе. Описание детей, воспитательная направленность рассказа.

125.6.4.3. Д.И. Чапков.

Чоохтат үзүктөр «Хейлестыг хаасы» (отрывки из рассказа «Волшебная книга»).
Художественное описание природы. Дидактическая функция рассказа.

125.6.4.4. И.Е. Гинихон

Чтение и анализ «Мисси» (отрывки из рассказа «Мишля»). Образ главного героя. Детство Героя Советского Союза М.И. Чубодяева. Темы труда, воспитания и ответственности.

125.6/4.5. О литературном журнале для детей «Кувшинок» («Сидящие»).

125.6.5. Литература других народов.

Из русской литературы: Л.Н. Толстой, рассказ «Акулина» (отрывки из рассказа). Произведение, адресованное детям. Художественный язык. Нравственная функция произведения.

125.7. Содержание обучения в 6 классе.

125.7.1. Фольклор (устное народное творчество).

125.7.1.1. Теория литературы.

Гетеробла в песенные эпитеты.

125.7.1.2. Тарханы кабардинских псалмов (исторические предания).

«Сибирок пана Сибиряко» («Сибирок и Сибиряк»). «Ир Тохчан» («Ир Тохчан»). Отражение в преданиях исторических событий. Живые особенности. Душа и чаяния народа. Образ героя, борющегося за свою землю и свободу и оставившего в памяти народа.

125.7.1.3. Теория литературы.

Параллелизм, аллитерация, повторы.

125.7.1.4. Талхия – жанр героический песни устного народного творчества казаков. Живые особенности талхия. Темы. Структура талхия. Талхиями были и были талхиями. Айтыс – состязание талхиями в ритмичном талхиями.

125.7.2. Хакасская литература XX века. Литературная сказка.

125.7.2.1. М.Г. Кенемешев. Литературный памятник. Указатель. «Кыргык-Улгуленер кытмак» (отрывки из литературной сказки «Сказка о хитрой лисе»). Истоки. Идея, структура. Образы героев, их поступки, характеры. Литературный язык. Специфика литературной сказки.

125.7.3. Хакасская литература XX века. Повесть.

125.7.3.1. В.А. Кобяков.

Кыргыктер «Кыргыктер» или «Хушчалар» (отрывки из сказки «Кыргыктер»)

или «Пляска»). Образ ручной степки. Художеск: красивые приёмы.

125.7.3.2. М.С. Кожри.

Кыбелле «Жакка тийи» (стихотворения «Жаккаллак чемлик»). Тема и идея. Поэтический язык.

125.7.3.3. А.М. Ташков.

Кыбелле «Харырактар» или «Хыроахта» (стихотворения «Сурхунхот» или «На полюшке»). А.М. Ташков – представитель независимой поэзии. Стиль с характерным тахтиком.

125.7.3.4. Н.Г. Думиханов.

Кыбелле «Кув эжайттар» или «Немырактар» (стихотворения «Жарик» или «Торбужик»). Стихи, красивые пейзажи. Художественный образ природы. Поэтический язык.

125.7.3.5. М.Р. Киланчинов.

Кыбелле «Торак тийи», «Хара ку» (стихотворения «Мой родной язык», «Родник»). Тема и идея, О родной земле, о жизни. Выразительные приёмы.

125.7.3.6. М.Р. Баянов.

Кыбелле «Уучина» (стихотворения «Бабушка»). Образ киркесского героя. О языке поэтического произведения

125.7.3.7. Я.А. Тхеперехов.

Кыбелле «Хаксия» (стихотворения «Моя Хакасия»). Поэтический образ хакасской земли. Язык стихотворения.

125.7.4. Хакасская литература XIX века. Проза.

125.7.4.1. В.А. Кобяков.

Улуг чинжиц үйк «Айдо» (отрывок из повести «Айдо»). Антиоблагодетельские основы. Образ главного героя – малочислен скручен. Описание природы в повести.

125.7.4.2. И.М. Киселев.

Чооклар «Агас пазыла донех» или «Харам иллик» (рассказы «Кот на макушке черенка» или «Старик Хлрво»). Картины жизни в гайе. Охотничьи истории. Правила поведения в гайе.

125.7.4.3. Д.И. Чашков.

Чооктаң үзіхтөр «Көм хайды тымалыгы» (отрывки из рассказа «Кыргыч терекхат»), Тема: идея. Восстановительная функция произведения. Художественный язык.

125.7.4.4. А.А. Халларов.

Чоок «Хынас тоңды» (рассказ «Вкус хлеба»). Тема и идея. Образ героя. Нравственность в произведении.

125.7.4.5. Г.Г. Казачкова.

Чооктаң үзік «Киртичкэтиз хайбалас» (отрывок из рассказа «Бэри доверливом»). Юмористические и образные живописные ситуации детей.

125.7.4.6. О литературном журнале для детей «Тигір хурна» («Радуга»).

125.7.5. Литература других народов

Из шорской литературы. Г.В. Кыр, оңкоң, кибелес «Гулаш тилим» (откликновение «Мой родной язык»). Тема и идея произведения.

125.8. Содержание обучения в 7 классе.

125.8.1. Фольклор (устное народное творчество).

125.8.1.1. Теория литературы.

Героический эпос – как жанр фольклора. Особенности исполнения. Образы богатырей.

125.8.1.2. Атыптыг ытыкхатя үзік «Албынчы» (отрывок из героического эпоса «Албынчы»).

Главные герои эпоса. Борьба добра и зла. Представление народа о справедливости. Народные идеалы. Образ богатыря Албынчы.

125.8.1.3. Хайды-тымакхатертаң түбөткөс чыйыкхатертаң (сказатели и их наследие).

Сказатели – хранители культуры народа. О сказателях сказателей в шорском Сказатели С.П. Кадзлов, П.В. Курбанжиков. Жизнь и творчество.

125.8.2. Хакасский литература XX века. Нектоң.

125.8.2.1. Н.Г. Доможанев.

Нектоманд үзік «Тыттыг сая» (отрывок из поэмы «Историческая горня»). Жизнь и творчество. Народные традиции в поэзии. Образ женщины. О языке поэмы.

125.8.2.2. М.В. Кыр, оңкоң.

Кибеліс «Кі кызык» (стихотворение «Кытэвэ»). Жизнь и творчество поэта. Отражение жизненных событий в творчестве поэта. Поэтические образы. Патриотическая пародия.

125.8.2.3. М.Р. Бакнов.

Кибеліс «Оны дилбессар ест» (поэма «Ора и бессмертные»). Основные темы, мотивы и поэтические образы. Пресмысленность традиции, память о людях, отдавших жизнь за Родину. О языке литературного.

125.8.2.4. В.Г. Майжаша.

Кибеліс «Паржурян» (стихотворение «В лужде»). Жизнь и творчество поэта. Человек в природе. Восхищение красотой родной природы и любовь к ней. Иск призывания.

125.8.2.5. Г.В. Качев.

Кибеліс «Узік «Хоогвы күсхү» (отрывок из эпико-эпического «Худажинца-осова»). Радостное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Исторические доводы поэта. Выразительные поэтические средства.

125.8.2.6. Н.Ф. Баранков.

Кибеліс «Чевхы тулугар» (эпико-эпическое «Восхожа облака»). Жизнь и творчество. Психологизм. Необходимая линия, образы родной природы. Стихотворение ставшее любимой песней народа.

125.8.3. Хызырия литература XX века. Проза.

125.8.3.1. Теория литературы.

Стихотворение художественного произведения.

125.8.3.2. В.А. Кобякин.

Чиркитц, үзік «Мытыва табыва» (отрывок из романа «Выстрел»). Жизнь и творчество автора на основании текстовых эпизодов эпической прозы. Сюжет. Герои. Отражение исторических событий. Приём раскрытия образа героев. Функции пейзажного описания.

125.8.3.3. Теория литературы.

Понятие.

125.8.3.4. А.И. Кузнецов.

Удуг романа; үзік «Мөрүн пүүтүмүз» (отрывок из повести «Волга стая»).

Жизнь и творчество одного из основоположников казахской прозы. Идея произведения. Сюжет. Образы взрослых и детей и семейный момент в истории казахского народа.

125.8.3.3. М.П. Чебодаев.

Очерток ұзақ «Күрметтің чыгы» (отрызок из очерков «Курганная земля»). Жизнь и творчество автора. Образы Халиков в произведениях поэта.

125.8.3.6. П.Р. Гиниязов.

Улуу тооктаң ұзақ «Бің пристің дөстери» (отрызок из повести «Тосын Каиринер»). Жизнь и творчество автора. Автобиографизм в повести. Тема Великой Отечественной войны. Образы детей в повести, поступки, характеры. Трудно и болезненно, проявляющая стойкость, стремление к идеалам. Язык повествования.

125.8.3.7. К.Т. Царбышев.

Чооктаң ұзақтар «Ату парда» (отрывок из рассказа «Котик Ату»). Челоок и прикыда. Художественное раскрытие образа лишнего героя.

125.8.3.8. Д.И. Чапалы

Чоок «Алжырлығ чытты» (рассказ «Габун с жорыкым»). Тема и идея. Воспитательная значимость рассказа. Язык прикыда, даян.

125.8.3.9. П.М. Боргомыл.

Кыпчооктаң ұзақ «Түбі чех ээліг Марына суу» (отрызок из повести «Тийин бөлүшөй пельтөн Харапал»). Жизнь и творчество поэта, художника, музыканта. Фольклорная обремененность в литературе. Идея произведения. Образы героев. Забыти о природе.

125.8.4. Литература других народов.

Из якутской литературы: С.П. Давылов, кыбалис «Кыбы тооктаң чымакты» (стихитикердик «Азжовчеленая мөлүннэ элчиччылка»). Тема и идея произведения.

125.9. Содержание обучения в 8 классе.

125.9.1 Фольклор (устное народное творчество).

125.9.1.1. Алыскал чымыктык ұзақ «Ай Мичкек Күң Мичкек» (отрызок из эпосы «Ай Мичкек и Күң Мичкек»).

125.9.1.2. Теория литературы.

Этот жанр выразителем основ духовно-эмоциональной целостности нации, отражение духовной жизни народа в героических сказаниях.

125.9.2. Казахская литература XX века. Поэзия.

125.9.2.1. Теория литературы.

Поэма.

125.9.2.2. П.П. Думошников.

Поэма «Галпнаш».

125.9.2.3. В.В. Утдыжов.

Кобеліс «Чамана көгі» (стихотворение «Искра в степях»). Тема дружбы и труда. Художественные средства. Образ героического героя.

125.9.2.4. М.Р. Балпанов.

Об авторе. Кобеліс «Ачемо» (стихотворение «Моя»). Образ автора. О языке произведения. О стихах-посвящениях.

125.9.2.5. В.К. Цыпрынца.

Об авторе. Кобеліс «Күйсү миндер» (стихотворение «Осветите ветра»). Поэтические средства на создание образа времени. О языке стихотворения.

125.9.2.6. Сабдей Том.

Кобеліс «Аминне» (стихотворение «Балты»). Об авторе, современной поэзии, теме, идея, главный герой стихотворения. Поэтический язык.

125.9.3. Казахская литература XX века. Драматургия.

125.9.3.1. М.С. Кокмак.

Обышпац үйік «Ахув» (отрывок из пьесы «Ахув»). Об авторе. Отражение прошлого. Традиция и обряды народа. Образ главного героя и драма.

125.9.3.2. М.У. Кияшбаев.

Обышпац үйік «Хушпац» (отрывок из драмы «Насоль»). О жизни и творчестве драматурга. Тема, идея произведения. Образ героя драмы. Национальный язык.

125.9.4. Казахская литература XX века. Проза.

125.9.4.1. Ф.Т. Буркитов.

Улуг чооктаз үзүк «Пора тай нагым» (отрывок из повести «Друг мой скный»). Об авторе. Тема и идея произведения. Дружба между детьми. Образы лес. О языке произведения.

125.9.4.2. К.Т. Нербытов.

Чооктаң үзүк «Ады чөк солдат» (отрывок из рассказа «Вспомогательный солдат»). Об авторе. Тема Великой Отечественной войны. Ползет и дружба народов в трудные войны.

125.9.4.3. Г.О. Топриев.

Улуг чооктаз үзүк «Хары Ху» (отрывок из повести «Орёл»). Об авторе. Образ героя — подполковник Роланды в годы Великой Отечественной войны. Образ разведчика. Художественный язык.

125.9.4.4. А.Е. Султрасков.

Улуг чооктаз үзүк «Күүңүр ит» (отрывок из повести «Дуплетное дерево»). Об авторе. Человек и природа в повести.

125.9.4.5. С.И. Черхов.

Чооктаз үзүк «Бірэххи кыргы» (отрывок из повести «Дниёкый друг»). Об авторе. О дружбе солдат, скрепленной войной. Труд в послевоенное время. О языке произведения.

125.9.4.6. Михаил Турек.

Чоок «Сыйыбына: сүрмөстөр» (рассказ «Перисидетённые кончики»). Об авторе. Образы героев Чечак и Атоэл. Время и быт народа.

125.9.4.7. И.М. Кистяков.

Чооктаз үзүк «Палыгын хан» (отрывок из рассказа «Раненый турок»). Об авторе. Человек и война. Образ героя. Человек и природа. Место пейзажа в произведении.

125.9.4.8. К.Г. Клычичков.

Чооктаз үзүк «Обылы» (отрывок из рассказа «Обылы»). О жизни и традициях охотников. Облик главного героя. О языке произведения.

125.9.4.9. Н.Т. Борхакван.

Чооктаң үзүк «Тайгя хуугы соончо» (отрывок из рассказа «Во снежниках»). Тема и идея. Человек и природа. Жизнь тайги. О языке произведения.

125.9.4.10. Об атымакале «Актисхьды» (Белая вершина?), журишле «Иккасы».

125.9.4.11. Хакасская поэзия и музыка.

Стихи П.Г. Майжевцева и других поэтов, посвящённые.

125.10. Содержание обучения в 9 классе.

125.10.1. Хакасская литература XX века. Поэзия.

125.10.1.1. Обзор хакасской поэзии XX века.

Сборники стихов хакасских поэтов на русском и других языках.

125.10.1.2. М.Б. Кылышевский

Кибелле «Абый хузух конарахахына» (стихотворение «Старым сердцем был бы я»). Об авторе. Главная идея стихотворения. Философские мотивы. Изобразительность-выразительность средства.

125.10.1.3. И.Г. Миндашев

Кибелестер «Мяһи ханынам», «Ирбеш от», «Тыт агад», «Иккык кычхы» (стихотворения «Моя берёзка», «Богородская гора», «Циствосвод»). Об авторе. Образ розового зайца в стихотворениях.

Стихотворения, ставшие табунами: «Күмүс түстөр» («Серебряные глаза»), «Наныгыганаар кыргыт» («Песня о друге»), «Нымырт агады» («Черёмуха»).

125.10.2. Хакасская литература XX века. Проза.

125.10.2.1. Теория литературы. Романы.

125.10.2.2. Н.Г. Доможанов

Романын үйлестер «Ирэххыс аатка» (отрывки из романа «В далёком аатке»). Об авторе. Тема и идея романа. Изобразительность героев. О языке романа.

125.10.2.3. И.М. Костяков

Романын үйлестер «Чыгыт хур» (отрывки из романа «Шёлковой пледы»). Об авторе. Тема и идея романа. Тема Великой Отечественной войны. Труд народа во имя Победы. О языке романа.

125.10.2.4. Михаил Тураев

Прозанын үйлестер «Ирбеш кыргыт кыргыт ат чыгавы» (отрывок из романа «В душе мужчины осёдланной конь светлой»). Об авторе. Счастьем детей в годы войны. Труд детей в годы войны – символ Родины. Образы подростков. Тема дружбы.

125.10.2.5. А.В. Сулдркова

Чоох «Кобітх кортён» (рассказ «Хатрыб волх»). Об авторе, Охотничьи традиции. Художественные средства рассказа.

125.10.2.6. С.И. Курчаков.

Чоох «Кирі хара хуе» (рассказ «Старый орёл»). Об авторе. Тема и идея произведения. Роль пейзажа в раскрытии характера героя и его внутреннего состояния. Жизнь семьи.

125.10.3. Хакасская литература XX века. Драматургия.

125.10.3.1. В.Г. Шульбаева.

Обычный язык «Саргалбаан ырын» (отрывок из пьесы «Неделя в горах»). Об авторе. Образы героев драмы. Жизнь природы в годы войны. Тема любви, верности, упорного и тяжёлого труда. Судебная драма.

125.10.3.2. А.И. Чаптай.

Члбнчестыг оыыеннх үзх «Абахай Пахта» (отрывок из трагедии «Красавица Пахта»). Об авторе. Драматическое произведение, натаскание по мотивам легенды. Образ Пахта как образ жагущая в вояж. «Абахай Пахта» на сцене театра.

125.10.3.3. Литературные журналы Хакасии.

125.10.3.4. Национальная литература и современное искусство.

Иллюстрирование художественных литературных и фотосюжетных произведений. Кортова В.А. Тодыкова в текстах. Роман «В дилёком зяте» и фильм «Писецкий для беркута».

125.11. Планируемые результаты освоения программы по русской (хакасской) литературе на уровне основного общего образования.

125.11.1. В результате изучения родной (хакасской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации ими своих уважительных прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, региона края,

с) язык, в том числе в соответствии с ситуацией, отражёнными в литературных произведениях;

исприятие любых форм экстремизма, дискриминации, несправедливые роли различных социальных групп и их взаимодействие, предложение об основных принципах индивидуальной и общественной этики, социальных нормах и правилах межличностных отношений; а также искусство и этнокультуральном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (казахской) литературы,

готовность к трансформации общественной деятельности, выражение к взаимопониманию и сотрудничеству, в том числе с использованием примеров из литературы; умение увидеть в законодательстве и образовательной практике, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическому воспитанию:

осознание российской гражданской идентичности и поликультурном и мультикультуральном обществе, проявление интереса к поэзии родного (казахского) языка и родной (казахской) литературы, искусства, культуры Российской Федерации, знание края в соответствии с научными произведениями казахской литературы, а также литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, в науке, искусству, спорту, технике, бизнесе, боевых подвигах и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их отражение в казахской литературе;

3) духовно-нравственному воспитанию:

приветствие на моральные ценности и нормы в различных нравственных выборах с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом последствий всех действий и поступков;

активнее восприятие положительных поступков, способ и ответственность личности и условиях индивидуального и общечеловеческого пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традиция и творчество своего и других народов, понимание сопоставления воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли художественных культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и имплементации здорового образа жизни;

осознание ценности жизни и использование собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и ответственности за здоровый образ жизни (экономия времени, соблюдение гигиенических правил, обязательный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и поиск путей предупреждения физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслить собственный опыт и использовать достижения науки, умение проявить себя и дружить, не осуждая;

умение осознавать, мотивировать, взаимодействовать себя и других, подражая на примерах из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, способность к эмпатии, умение управлять собственными эмоциями, способность к рефлексии, признание своего права на ошибку и такое же право другого человека с одобрительной литературной гордостью;

6) **Формируют потребности:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, района и края) технологической и социальной ответственности, способность взаимодействовать, планировать и самостоятельно выполнять ряды такой рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе представления научного предметного знания и знакомства с деятельностью ученых на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения для достижения всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого:

готовность адаптироваться в профессиональной среде: уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении языковых фольклора и литературы, осмысление выбора и понимание индивидуальной траектории образования и жизненных этапов с учетом личных и общесociальных интересов и потребностей;

7) **экологического воспитания:**

ориентация на предметное знание на основании и самостоятельную работу для решения задач в области окружающей среды, понимание последствий и социальных экономических последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание ответственности характерной экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, принимаемых в окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, позволяющими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, включение к участию в гражданской деятельности экологической ответственности;

8) **ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на экспериментальную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества;

интерактивных методов с цифровой и социальной средой и использованием
 изучаемых в самостоятельном прикладных интерактивных произведениях:

овладение языковой и риторической культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками коммуникативной деятельности с учётом
 специфики интерактивного образования, установка на постоянное обучение,
 наблюдение, рефлексию и стремление совершенствовать пути достижения
 индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение личности обучающегося в изменяющихся условиях
 социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей,
 соответствующих возрасту личности личности, норм и правил общественного
 поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью,
 группу, учреждения по профессиональной деятельности, а также в разных
 социальных взаимодействиях с людьми из другой культурной среды, чтение
 и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, получать
 опыт и знания в группах, способность действовать в условиях неопределённости,
 повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность,
 и при этом умение учиться у других людей, договариваться в совместной деятельности
 по мере знания, навыков и компетенции по опыту других;

навык выявления в связываемых образах, способность формулировать новые
 знания, и при этом способность формулировать идеи, понятия, гипотезы
 об объектах в явлениях, в том числе ранее неизведанных, выявлять дефициты
 собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение интерпретировать основные понятия, терминами в предметных
 областях концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества
 и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду,
 достигая целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и интеллектуальный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить позитивные и прецедентной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

125.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

125.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных течений и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты на основании заданного признака, устанавливать соответствие для их классификации и сравнения, определять критерии подобного явления;

с учётом предметной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассуждать о литературных фактах и явлении на основе заданного текста, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений на основании, формулировать гипотезы об их значимости;

самостоятельно выбирать способы решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (определять наиболее вероятное решение, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно установленных критериев).

125.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть полноценных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном обращении;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между частным в действительном существующем объекте, объекте и соотносительно уравнивать их между собой;

сформировать гипотезу об истинности сопоставляемых суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельно установленному плану в основном исследовательском установлении особенностей литературного объекта изучения, при этом следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать по применимости и достоверности сформированную, полученную и ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам последовательного исследования, делать обоснованные выводы, использовать инструменты оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать, максимально дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях;

125.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники для поиска в отборе литературной и другой информации и их данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

поискать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить скрытые признаки (подтверждения или опровержения) в тексте (или в других различных информационных источниках);

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и использовать решаемые учебные задачи в различных схемах, диаграммах, линейной графикой и их комбинациями;

оценить надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

125.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

аксировать и формулировать чувства, переживать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (своей точкой зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предположи по facialных ситуациях, находить аналогии в литературных произведениях, связать конфликты, язык и переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и конструктивно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать инициативные или решительные учебные задания и поддерживать общение: сопереживать своим чувствам с эмоциональной точки зрения, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного задания (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать форму выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем высказывать устные и письменные тексты с использованием лингвистических материалов.

125.1.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и учебных и жизненных ситуациях, проанализировать ситуацию, изобретённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах приятию решений (индивидуально, совместно решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (или реализацию намеченного алгоритма решения) и корректировать художественный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемой литературной проблеме;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

125.1.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признания себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

и видеть способы самоконтроля, эмоционального интеллекта в литературе и образованности;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать причины и возможные обстоятельства;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить положительные и отрицательные ситуации;

вносить коррективы и действовать на основе новых обстоятельств и возникающих ситуаций, устанавливать ошибки, возможные трудности, оценивать соответствия результатов цели и условиям;

различать, вызывать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать проявление эмоций;

становить себя на место другого человека, принимать мотивы и намерения другого, анализировать проблемы на художественной характеристике;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно откликаться к другому человеку, его мнению, размышлениям над проблемами, проявлять инициативу в диалогах;

признавать своё право на ошибку и такое же право другому;

принимать себя и других, не осуждая;

принимать открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

125.1.2.7 У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (казахской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

приводить цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

принимать мнения нескольких человек, принимать участие руководить, выполнять поручения, договариваться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (казахской) литературы, определять свою роль (с учётом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), разрешать разногласия между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему вкладу и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на характеристических занятиях;

сравнивать результаты с соседней парочкой и по числу хитового числа команды и достигшие результатов, раздать цифру ответственности и проявить готовность к предоставлению отчёта перед группой.

125 11.3. Предметные результаты изучения раздела (халкаской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, записка, скороговорка, народная сказка, литературная сказка, рифма); отличать драматические тексты от декламационных;

определять тему, основную мысль произведения, различать в произведении жизненную или вымышленную ситуацию, различать поэзию проза и поэзию антира, рассуждать о героях и проблематике изученных произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста, освещать светлую переосмысленную произведения;

называть основные образительно-выразительные средства, характерные для творческой культуры народа, определять их художественные функции;

пересказывать сказки, выделять сюжетные линии, во пропуская эпизоды композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказок художественные приёмы;

устанавливать связь между фольклорными произведениями на уровне тематики, приёма, языка, образности (на примере сходства и различия);

составлять тезисной план художественного произведения (или фрагмента), собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана тезисного плана;

владеет различными видами пересказа, пересказывать сюжет, выявлять особенности композиции и основной колорит произведения;

использовать библиотечным каталогом для поиска книги, выбирать произведения высшего народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целями и задачами, рассказывать о взаимосвязях прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

использовать сочинения (в том числе по иллюстрациям) и (или) придумывать сюжетные линии;

вести самостоятельную работу над создательской деятельностью и оформлять её результаты в виде работы коллективного характера, реферата, проекта, ориентироваться в информации из школьного образовательного пространства, работать с анимационными, стилизованными, графическими, специализированной литературой,

125.11.4. Предметные результаты изучения родной (жизненной) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучают:

определять род, жанр, тему, идею произведения, сравнивать образы героев природы в сказке, определять их тематические и жанровые особенности, характеризовать героев произведения, определять его словесный портрет на основе авторского описания и художественных действий, оценивать его поступки,

использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения, различать особенности жанров и формы фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, притча, танец, сказка, народная песня, мифопоэтика, фольклор, повесть);

пересказывать предания, мифы и сказки, выделять из сказки значимые композиционные элементы и использовать в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой произведения, давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со значением и пониманием литературного произведения;

составить притчу или художественное произведение (или фрагмент);

походить качественно об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе;

писать отзыв на прочитанное произведение;

125.11.5. Предметные результаты изучения родной (жизненной) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающиеся изучают:

распознавать основные жанры фольклора и художественной литературы (пословица, поговорка, загадка, притча, сказка, эпиграмма, цитата – творческий эпос, стилизация, рэвю, повесть);

определять род, жанр, тему, идею произведения, определять характер конфликта в произведении, характеризовать роль героя произведения в сюжете, его внешний облик и внутренние качества, находить и анализировать с другими персонажами, сопоставлять персонажей разных произведений по сходству или контрасту, использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика);

переживать свои впечатления от лирического произведения, определять выражаемое в нём настроение;

участвовать в беседе о произведении, строить различные устные междоусловные высказывания, отражающие знание и понимание литературного произведения;

составлять сложный план художественного произведения (или фрагмента);

пересказывать художественный текст по плану;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор, анализировать произведения (в том числе в соответствии с методами смыслового чтения и исторического анализа), давать собственную интерпретацию и оценку произведениям.

125.11.6. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы.
К концу обучения в 8 классе обучающийся изучает:

определять род и жанр произведения, выявлять в формулировке темы, проблемы и идеи содержание произведения, характеризовать образ лирического героя, характеризовать особенности построения сюжета, определять взаимные отношения действия в драматическом произведении, выявлять наиболее интересные моменты драматического произведения;

сострадание, сопереживание и проблематизацию художественных произведений со временем на протяжении их отображений в них эпохой, используя разные стилистики;

находить в произведениях конкретные психо-выразительные средства языка (в том числе метафору, олицетворения), объяснять их роль в создании поэтического образа;

пересказывать художественный текст (подробно и кратко);

определять стадии развития действия в эпическом произведении (экспозиция, завязка, кульминация, развязка);

анализировать произведения в соответствии с жанрово-родовой принадлежностью художественного текста, давать оценку литературным произведениям с точки зрения их духовно-нравственной, культурной ценности;

осуществлять поиск в электронной литературе и сети Интернет информации (например, критических отзывов о литературном произведении, сведений об истории создания произведения), осуществлять краткосрочный анализ и подбор полученной информации;

оценивать эстетическую ценность художественного текста, созданного средствами других искусств;

привести примеры эссе на различные темы.

125.11.7. Предметные результаты изучения родной (дагестанской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся изучает:

характеризовать образ лирического героя, выявляя его черты, характерные для жанра и конкретного поэта;

различать основные жанры художественной литературы (рассказ, повесть, роман, драма, комедия, трагедия); использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (эпитет, олицетворение, сравнение, символ, литературный образ);

выразительно читать полные произведения и их фрагменты с учётом лексико-стилистических особенностей текста, его смысла, соблюдать предписанную интонацию, выразительно читать диалог (передвигать эмоциональное содержание

приглашения, чтобы воспроизводить стили, юморный ритм) не менее 3 поэтических произведения (ранее не выучивших наизусть);

систематизировать результаты изучения литературных произведений после работы в классе и после самостоятельного чтения;

использовать коллективные и индивидуальные приемы и использовать, адаптировать и обрабатывать (адаптировать и систематизировать) информацию, необходимую для выполнения учебной исследовательской работы и (или) создания проекта на заданную или самостоятельно выбранную тему;

использовать словари и справочники, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в сети Интернет для выполнения учебной работы, использовать ИКТ;

способствовать изучению и самостоятельному прочтению произведений одного или разных авторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, эпитеты, детали текста (с выявлением общего и различного и обобщением своих наблюдений);

сопоставлять произведения (или фрагменты) родной литературы с произведениями литературы других народов и языков, их сходство и различное своеобразие, аргументированно оценивать их, устанавливать и различать виды обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, используя жизненный и читательский опыт.

126. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (хантыйская) литература (шурьпокарский диалект)».

126.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (хинтайская) литература (шурьпокарский диалект)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращенно программа по родной (хинтайской) литературе, родная (хинтайская) литература, хантыйская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (хинтайским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программ по родной (хинтайской) литературе.

126.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (хантыйской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы и отбору содержания, к определению планируемых результатов.

126.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне общего образования.

126.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (хантыйской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждый год обучения.

126.5. Пояснительная записка.

126.5.1. Программа по родной (хантыйской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

126.5.2. Программа по родной (хантыйской) литературе рассчитана на изучение хантыйской литературы на якутском языке в общеобразовательных организациях с минимальным уровнем образования на территории Ямало-Ненецкого автономного округа, в местах компактного проживания хантыйского народа в других регионах Российской Федерации.

126.5.3. В программе по родной (хантыйской) литературе представлен перечень произведений хантыйской литературы, аннотации, раскрывающие основную проблематику и художественное своеобразие литературных произведений, и материалы по теории литературы для практического применения и систематизации знаний обучающихся. Литературное образование осуществляется на поликультурной основе: приобщение хантыйской литературе включает параллельно с произведениями русской литературы и литератур других народов России в переводе на родной (хантыйский) язык.

126.5.4. В содержании программы по родной (хантыйской) литературе выделяются следующие содержательные линии: «Устное народное творчество», «Творчество хантыйских сказателей», «Творчество писателей Севера».

«Приобщение классиков отечественной и зарубежной литературы». «Известные люди нашего края».

126.5.5. Изучение родной (хантыйской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно богатой личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной (хантыйской) литературы, обладающей гуманистическим мироощущением, общечеловеческим гражданским сознанием;

развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, формирование читательской культуры, потребности в самостоятельном чтении литературных произведений.

126.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (хантыйской) литературы, 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

126.6. Содержание обучения в 5 классе.

126.6.1. Ханты йяк пэтрэп (Малые эпосы фольклора).

Наблюдение над построением, построением, их отличием, выразительность, образность эпосов.

Ай пэтрэпэи. Хэнтуг пэтрэпэи. Ойёс мир дэ руд пэтрэпэи. Пэтрэп олэти арёп. Хэнтэт пэ охэти аммадэп. Хэнтэп йяк мёпэп. (Посвящение и поговорки ханты. Смерные в русские поговорки. Хантыйские и муссийские загадки. Комчибельские песни. Чепелди)

126.6.2. Литературной мовыпэс (Литературные связи).

Н. Гакка «Муж урэнэк лэпэпэи кудда?» («Почему плаким бьют?»).

З. Лопсиртэс «Сорьёхан ёк» («Лепи рэпэ Сорьёхан»).

М. Чагтоов «Сорни дэпэ» («Золотой лаба»).

Г. Сляккина «Шуцы-нэ» («Женщина по имени Шуцы»).

126.6.3. Хэнтэ пэсэпэпэп хэнтэс вэр (Творчество хантыйских поэтов).

Главные темы, нравственные темы. Гэхан молодым. Воспитание в семье. Труд, учёба.

В. Айши, старинка из повести «Ма мунэпэи хулэпэпэ» («Я слушаю медведя»).

Г. Ругия, рассказ «Кэстийэ жуваро» («По следу»).

II Салтыков, стихотворение «Ассэм ацкэд нёхэйк» («Панихора»).

А. Селкстпов, стихотворение «Шверэх ёкэ», «Аппех моблэксэ» («Никаз дэгэм», «Индарок ённа»).

II Похраниён, рассказ «Икэйц оххар» («Договори»).

В. Лосгортона, стихотворение «Торай зэрэй» («По похосе»).

126.6.4. Члре мнр писателдэ хэллэнэ вер (Тинурчостэо писателдэ Селгери).

Ю. Вэля, стихотворения «Вүрри элты трыгкэ», «Тилл писателы ёх погравенит» («Тригкэ об олене», «Посланицы оленекудра»), «Ненни довлэ-нкия ар», «Ненни пидц-хэпэ» («Тэсия баббушка Ненни», «Баббушка Ненни»).

Ю. Шестаниэ, стихотворения «Хонка, вонг, лисит, эхкэ ла поркэксэ», «Ассо» («Покэ, звари, расгвэкс, дегеня и треднепэ», «Мама»).

И. Истомил, рассказ «Ветил-гравэ» (перевод с русского языка П.М. Егерь).

В. Сузой, рассказ «Олеж докониэ пойма» («Первые «морозки»» (перевод с русского языка П.М. Егерь).

126.6.5. Отелестенной литература калганат хэллэнэ хэбэй: (Переводы на хантэйский язык классики отелестенной литературы).

А. Толстэй, рассказ «Мет палчэйэ» («Самый страшный») (перевод с русского языка К.А. Сленг).

К. Паустовский, рассказ «Цозёр хонка» («Залка лэпки») (перевод с русского языка Н.М. Егерь).

И. Крылов, преле «Кук кул лэ Шинхурок» («Кукушка и петух») (перевод с русского языка Н.М. Егерь), «Мса энтэймо» («Доболыгкэй») (перевод с русского языка К.А. Сленг).

В. Чуковский, рассказ «Ошды пики» («Луной мальчишка») (перевод с русского языка К.А. Сленг).

Б. Житкин, рассказ «Окэ дойё элты» («Ца лэдэне») (перевод с русского языка Н.М. Егерь).

126.6.6. Мирдэ уятты хягат (Известные люди хантэйского народа).

Известные люди родного народа, гордость, уважение, уважение народа.

Кальчин Геннадий Павлович, фольклорист, журналист, переводчик.

Талитина Надежда Михайловна, художник.

Хартагенов Гашидий Гуржумович, художник, ретчел по дереву.

126.6.7. Пригласение рэбханы: «Мам; нонг адыа («О священная животная»);
«Ма рутэа» («Моя радостная»).

126.6.8. Творческая работа «Дэсхан удьаа перэ утары рэа» («Игра
участницы»).

126.7. Содержание обучения в 6 классе.

126.7.1. Ханты ёвс подрит (Устное народное творчество).

Малые жанры: ёмькавара: хир подрит (поговорки) – в силе, ловкости,
амокалье, амакатшот (звездки) – о предметах быта, природе родного края.

Хитыйёвке народные сказки: «Ратпар-Хялпар ху» («Мужчина по имени
Ратпар-Хялпар»), «Шоврыс» («Зойчшык»), «Ух» («Осетр»).

126.7.2. Литературной мифология (Литературные сказки).

Разказатика сказок и авторы литературных сказок. Детеритурной мифология
эты (О литературных сказках). Авторские сказки. Легенды: мифы, предания.

Р. Рутин, легенда «Порёх Нёа» (Легенда об образующей мёса «Порёх Нёа»).

И. Истомин, сказка «Керной на Айной» (Сказка в Мыльонек).

И. Захаров, сказка «Худём вёа» («Три брата»).

Э. Давыдова, сказка «Норит на Миланго» (Про женщин Пирна и Мешва).

126.7.3. Айны писатели: хэпшоты вэр (Творчество хитыйёвских писателей).

П. Сатыхов, стихотворение «Ху дилэ» («Нелюбимый»).

М. Иппитина, стихотворение «Ма сумьсама» («Моя берёзка»).

Д. Озлева, стихотворение «Вюаис» («Мелочь»).

Г. Айнин, отрывок из повести «Ма нув-зэвт хулашлык» («Я слышала землекоп»).

М. Шульгина, стихотворение «Рут мўднем» («Одна стрелка»).

126.7.4. Ойис хир писатели: хэпшоты вэр (Творчество писателей Селери).

Ю. Шестатов, рассказ-описание «Сир», «Итхэсэрам нёшэ эопёвэ
(«Горюстай», «Итхэсэрам нёшэ эопёвэ»).

С. Курятов, отрывок из повести «Лох перыны шир» («Утреннее
пробуждение»).

Ю. Рыжков, отрывок из повести «Ночью» («Шурган»).

А. Нерхата, отрывок из повести «Илир».

Л. Лалдуф, стихотворение «Овас юппий» («Загришозо»).

126.7.4.1 Теоретическая работа «Корим хавшета» («Красивые узоры»).

126.7.5. Классифицированный список литературы халты-кешан (Переводы на халтыкский язык классиков отечественной литературы).

Л. Густой, рассказ «Калма» («Китёлюк»).

С. Кешин, стихотворение «Сужан» («Перёк»).

С. Махотин, стихотворение «Тодях энам, шерт» («Грибной дождь»).

М. Исмаковский, стихотворение «Киттош».

126.7.5.1. Притчи «Ёшав тайты вома» («Маленькое животное»).

126.7.6. Мирн уятан халтан (Имеется ледок наполовину).

Л. Кемперхан, стихотворение «Нижан уятан эвэт» («Детские песни»).

Г. Пырассова, стихотворение «Алтан эвэт» («Мамин вечер»).

К. Шемисов, стихотворение «Тайин Пёмис Эх!» («Дорогая Пёмис Эх!»), «Девочка халты».

126.7.6.1. Теоретическая работа «Ардан (ху)» («Песни (поми. ху)»).

126.8. Содержание обучения в 7 классе.

126.8.1. Ыкс тора адан шандан шурат (Устное народное творчество).

Аманманет (Угадана).

Шавузы юппа то, рассказ Шитенский: «Мисе эой тохэй» («Будничная миса»), «Пашкее» («Пешка»).

Ыкс эрат (Старинные песни): Песня, посвящённая духам-охристителю. «Тэвгёнь» («Серый кулик»).

Ыкс шурат (Легенды): Пешар юк ээты (Легенда о шуре) Нюк эок ээты (Легенда о мастеровом).

Моньман (Сказки): «Хиле по ховарво» («Тайка-халей и дитя»), «Ыси-Хиле» («Про мальчишку Ыси-Хиле»), «Хити шурат мүйид, орталасты» («Как ворон летел по кочерял»), «Тотты пёр» («Передняя нос»).

126.8.2. Литературной мониторинг (Литературная сказка).

А. Обата, сказка «Ай пий» («Маленькая»).

В. Кинза, сказка «Мольдореэ ии Пердэ» («Про жепони Мольдореэ и Пердэ»).

В. Валлид, отрывок из легенды «Так Молундце» («Хренская малица»).

126.8.3. Хэдытэ писатели па жэпниг элты на дэвэ хэйнам тоу рэи олбэвэ (Хантыйские писатели в поэты и их произведения).

Г. Заирев, стихотворение «И рут северэма» («Дети олений оленя»).

М. Шулакки, стихотворение «Юли» («Гропаника»).

И. Айшев, отрывок из романа «Ханты или Звезда Утренней Зари» («Рут бэлы» («Рождественская карель»)).

И. Салтыков, шуточная песенка-толка «Шутокья армен» («Шуточная песенка»).

А. Обятине, северные записки «Овёе хэй арвет» («Песни Севера»).

Л. Локторова, стихотворение «Локторэ свэб» («Песня бубна»).

И. Повторкина, стихотворение «Якты хити» («Медвежий праздник»).

Г. Липичев, отрывок из повести «Мук элты оленя» («Сон Лукуркова»). «Мирэа лэцем лотар» («Песенка бабушки Морвы»).

М. Шульган, стихотворение «Олеэ вэды» («Сверьво? оленя»).

И. Назранён, стихотворение «Ворна ар» («Песня Виринца»).

Н. Айшев, отрывок из романа «Ханты или Звезда Утренней Зари» («Интёк охэоуэи...») («Седой»).

Д. Кинтаэ, стихотворение «Хэй пелтэ св ар» («Песня рыбаков»).

В. Локторова, стихотворение «Мурман дуд» («Моранковское лето»).

126.8.4. Овёе хит писатели пидэж уйтапиддэв (Выставка с писателями Севера).

И. Дашдуй, стихотворение «Хоты элт хити джэса бинь» («Как собака стала другом человека»).

Ю. Шесталэн, стихотворение «Мжэвэ».

С. Динисламова, рассказ «Анки пещэ воржэм еябэсхэгл» («Мирэа или рожденья»).

126.8.5. Россия писатели хантына кер (Творчество классиков отечественной литературы).

А. Фет, стихотворение «Аджи! Вапта шши эгы...» («Мама! Пыль ка
из окышва...»).

А. Лушхыц, стихотворение «Вотэ пеллама гурйм лан. пеллэйд...» («Буря этлово
небо крост...»).

С. Есепки, стихотворение «Арикл тид... эгы тей...» («Поет зима – дукас...»).

126.8.5.1. Исмаилова, стихотворение «Анере дуу йыта тодысды хонд уды»
(«И рудно ли быть переводчицом»).

126.8.6. Мэри уятты хотит (Вызваношпеса люди родной земли).

Научные изыскания хантыйского учёного Алгошица Мавроровы Сяэ.

Творчество и становление поэты Медвежьих иркин; Тинайжа Александровича
Молчанова, стихотворение «Ший, ящезь» («Слово-звезд»). «Сумат зонан»
(«В Берёзово»).

126.8.6.1. Исследовательской прозы «Хытыс пехатурат» (Хантыйские
беллетристи).

126.9. Содержание обучения в 8 классе.

126.9.1. Ханты йыс пехурат (Жылытэр и литературы).

Хантыйская сказка «Икс-Хыты» (Про зоошту Икс-Хыты).

Хантыйская сказка «Иксир ла пурна» («Иксир и порона»).

Малецкая сказка «Ёран вуфта» («Гордый пелла»).

126.9.2. Литературный материал (Литературные сказки).

В. Еков, сказка «Муя ширак Пэре ив тке хор гари нука» («Как пелту стил
обыной рыбой»).

Г. Сляккина, сказка «Тарам вери» («Жизнь пелла»).

И. Салтыков «Хул волты хул» («Рыбак»).

126.9.3. Ханты пелла эу хантыс пур (Литературное хантыйство писателей).

Т. Пырькеева, стихотворение «Ув дель эа...» («Была война...»). «Ёман он»
(«Устье реки»), «Ажек про» («Перли дудка»).

И. Демурова, стихотворение «Худым этло» («Три мамы»), «Тонты хон»
(«В берёстном чухе»).

Г. Лазрев, рассказ «Мойшар — хул волтсэлэты вой» («Медвежья —
рыбак»).

Р. Ругин, стихотворение «Ханты Пайыр» («Хант-эйский посёлок Пайыр»), «Петэм хур» («Сриванна»).

Л. Абызов, отрывок из повести «Итэр лохар юх кэхор сая» («В тени старого кедров»), рассказ «Щипок эхэтыне» («Птичка на манушке»),

В. Волдин, стихотворение «Ханты эдэсэ» («Хантыйский мой народ»),

В. Соловар, стихотворение «Рут ясаем», «Юйк яан» («Родное слово»), «Сини жоньы».

П. Саштыков, стихотворение «Асэв эфэ ульяна пэ араан» («Объёмная широкость и могучая»), «Онас» («Оби»).

Ю. Серисков, стихотворение «Ханты на яние», «Уи пыжы» («Хантыйская лезушка», «Бабушка»).

М. Шудьгин, стихотворение «Рут ясаем» («Родной язык»), «Алтан» («Медаль»).

А. Сеников, стихотворение «Юйк яса» («Медвежий праздник»).

Г. Молчанов, стихотворение «Кэи Асныи хэпэи күйэи» («Между притоков Оби»), «Каньд ху» («Уши земли мужичины»).

126.9.4. Овэс хтэр твэсэсэи хэлэи хэр (Переводы и заметки Савра).

Творчество Ю. Волди, стихотворение «Олэ кукук», «Телэе»: «Туййи», «Тэс вер эдэс дэвэрт номэс» («Гаран кукушка», «У телелиоро», «Гладкие думы и гонимые»).

Творчество А. Неркани, стихотворение из сборника «Цесвь тевэсэ».

Ушркетство Р. Ругина, стихотворение «Нэла» («Сердце»).

Творчество М. Наганов, стихотворение «Сэви лэви эфэви ясанг хятэ» («Родная земля моя говорит со мной»).

Творчество А. Сеникова, стихотворение «Миров кутд хоты йэс?» («Что стало с народом?»).

Творчество Н.Е. Шесталова, стихотворение «Овэс тухэс кутэ» («Сверное слово»).

126.9.5. Отечественный литературовед исследует ханты хэпэи (Переводы на хантыйский язык классиков отечественной литературы).

А. Чехов, рассказ «Летя» («Летим»)

И. Голубов, бидия «Царик дова, «Шва та амтас» («Старый котик, «Лен и шибенга»).

М. Приговян, рассказ «Кладовый конюх» (отрывок).

А. Пушкин, отрывок из сказки «Хул волы жу на корони хуцале» («Блажь и рабаке и раб се») (в переводе Ц. Л. Хитавцова, М. Шульгина, Г. Кальчани).

126.9.6. Маран унглы халта. (Иллюстративные задачи).

А. Сопруев, жгатор по дереву, кости, коже.

Э. Лихачева, народная мистерия.

Э. Тонгоруова, виднараст, кинорежиссёр.

Стихотворение «Ай Мбасдо» («Соба»).

126.9.6.1. Тунричская рабита «Тононкмига и принаидеки итхри (по произведениям ханты-баски писателей)».

126.9.6.2. Проекты «Жагда, «бичама халта и принаидеки писателей Севера», «Вклад моего народа в Победу в Великой Отечественной войне».

126.10. Содержание обучения в 9 классе.

126.10.1. Ёве порэ элты тетрат (Устное народное творчество).

Амьантэт (Загадки)

Араг (Песня): «Понар на дуахве» («Заичка — мой дух-охрапитыва»), «Дондас» («Белочка»).

Коллабе лана песни «Гий Тий» («Гий тий»).

Ёве пограт (Загадки).

Ыль «Туг икнерйи» («Бити икнеря»).

Моньшат (Сказки): «Алрэн хэрич» («Быстрая ласка»), «Идэ лех» («Мальчик Идр»).

126.10.2. Литературной маьшэт (Литературные сказки).

М. Васптов, сказка «Пасье» («Хлеббушко»).

Ю. Асанасьон, сказка «Тардэ имно» («Жадная старуха»).

М. Васптов, сказка «Халас лий Аси Шты сок» («Вурел и ладэ Чёрное сердце»).

126.10.3. Халты писателят пй пограт элты лп шва хуишым пограт элтири (Творчество ханты-баски писателей и поэтов).

Э. Рунин, стихотворение «Вулган» («Вдэригэдууто»), отрывок из повести «А.дэн сэгэ нингэн» («Ринзий ледостав»).

М. Пушнина, стихотворение «Гүе Зопул ху» («Мастер»).

М. Вагитова, стихотворение «Ясийл зор та сийн» («Слово слышное и гремящее»).

В. Волдин, отрывок из пьесы «Тэх модулши» («Крепкая младшая»).

Т. Чучелова, рассказ «Алч рахыла аг» («Запрет»).

К. Айиши, отрывок из романа «Хангы, ния Уэзэл Утрагэй Тары» «Нюк Манюк Хюк» (часть) («Об Улетевшем Вверх Человке»).

М. Шувалов, стихотворение «Ацею» («Отец»).

126.10.4. Унис мэр писателэйт ололэ уйгыгшадуйн (Встреча с писателями Севера).

Н. Мансур, стихотворение «Нэртэм хүй дикэт күйн сий шувдэл» («Песнь о вад тундрой звучит»).

Н. Пеняга, отрывок из повести «Нүүдэ сэнтэ жэйтэ сий» («Звон оленьих рогов»).

М. Истомин, глава «Ньткэ» из романа «Жизнь».

С. Динисламов, рассказ «Уул хэстэ» («Песней великана»).

А. Карамов, стихотворение «Гай сийнэ» («Зима — начало года»).

126.10.4.1. Проект «Гүе ху (нэ)» («Мастер (мастерница)»).

126.10.5. Россия писателитэй та та мэрт писателэйт жэжэйтэ вэр (Переходы на хантыйский язык писателей отечественной и зарубежной литературы).

М. Лермонтов, стихотворение «Утшэ» («Сосна»).

А. Чехов, рассказ «Вальс».

Р. Рождественский, баллада «Ай хяг элты потир» («Баллада о маленьком человеке»).

В. Высоцкий, стихотворение «Мүйн дэлигэ элты от ёхтас» («Он не вернулся из боя»).

126.10.6. Мирэн улгын хягэл (Известные люди вдалеке края).

Творчество хантыйского композитора Сергея А.ябь.

Образование и развитие интеллекта и жизни хантыйского учителя Николая Терёвского.

Творчество якутского писателя Николая Лудинкина.

126.11. Планируемие результаты освоения программы по родной (хантыйской) литературе на уровне основного общего образования.

126.11.1. В результате изучения родной (хантыйской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патристическая идентичность:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родной страны, страны в том числе в сопоставлении с ситуациями, описанными в литературных произведениях;

испытание любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (хантыйской) литературы;

готовность к разносторонней совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и сотрудничеству, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие в культурной жизни образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическая идентичность:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (хантыйского) языка и родной (хантыйской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, страны края и активное участие в изучении произведений хантыйской литературы, а также русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

увязка с великими Именами, государственные праздники, историческому и природному наследию и традициям, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обширная выемка за их воплощение в казахской литературе;

3) духовно-нравственно-воспитательная:

сформировать этические ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с помощью поступков и поступков героических литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и этических норм с учётом возможных последствий поступков;

активное участие общественных поступков, смелость и ответственность личности в условиях личной, общественной и общественной пространства;

4) эстетического воспитания:

выявляемость и разные виды искусства, традиции и искусство слова и других народов, понимание многогранности воздействия искусства, в том числе и через литературные произведения;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации в современном мире;

понимание ценности исторического и мирового искусства, роли эстетических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самонаблюдению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с её разнообразием самостоятельного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима работы и отдыха, регулярная физическая активность);

безразличие к последствиям и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, вазотоников, курение) в целях охраны здоровья для физического полноценного развития, соблюдения правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственную роль и перспективы для личной цели, умение прощать себя и других. на судьях;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность канала рефлексии, признание своего права на ошибку и неприятие права другого человека с односторонней поступком литературных героев;

б) ориентации на будущее:

установка на активное участие в развитии интеллектуальных качеств (в рамках семьи, образовательной организации, социального пункта, розового края технологической и социальной направленности, способность концентрировать, дифференцировать и синтезировать выполнять такого рода деятельность);

активное практическое изучение профессий в группе различного рода, в том числе на основе приобретенных изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведения казачьего фольклора и литературы, сознательный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных этапов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на приобретение знаний на основе практических и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и действий на микроуровне действий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе эффективные для взаимодействия с иными участниками производственно-поддерживающих экологических проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, ответственность к участию в гражданской деятельности экологической направленности;

8) навыки научного мышления:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с многократным изучением и самостоятельном прочтении литературных произведений;

овладение взаимосвязей в читательской культуре как средстве познавательного мира;

приобретение опытными методами исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования: установка на осмысление опыта, обладания, поступков и стремление совершенствовать путь постижения индивидуального и коллективного бытия человека;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, ситуационных ведущих деятельности личности, норма и правил общественной поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, взаимодействие на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка различных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействиях в условиях неопределённости, испытывать опыт и знаниям других. способность действовать в условиях неопределённости. пытаться узнать о своей компетенции через практическую деятельность. в том числе умение учиться у других людей, обозначать в совместной деятельности понятие знания, знания и компетенции из опыта других:

умение мыслить и анализировать образы, способность формулировать новые знания. в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях. в том числе умение взаимодействовать, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, инициировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивости развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение осознавать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигший целей и преодоления рисков, возможных глобальных последствий;

способность осознавать в разном контексте ситуацию, осознавать происходящие процессы и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля. осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план. находить позитивное в происходящей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

126.1.2. В результате изучения родной (хантыйской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения самостоятельной деятельности.

126.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть сформированных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) в языковой (литературной) поставленной задаче (этап историко-литературного процесса);

устанавливать функциональный признак классификации и классифицировать литературные объекты по функциональному признаку, устанавливать основания для их объединения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи для изучения литературных явлений и процессов, проводить выкладки с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, уметь заключать по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

анализируя учебно задаваемые ситуации решать учебные задачи при работе с разными типами текстов (формулировать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом существенности выделенных критериев).

126.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие близкие исследовательские действия как часть первоначальных универсальных учебных действий:

использовать формулы как неформальные инструменты познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, и целенаправленно устранять возникшее в данном;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и убеждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

формулировать по самостоятельному составленному плану необходимые исследовательские по установленной объективности литературного объекта изучаемых, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценить роль наглядности в достоверности информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать наиболее вероятные развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в разных условиях в контекстах, а также чтение в литературных произведениях.

126.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть комплексных или целенаправленных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники для поиска и отбора литературы по нужной информации или данных из источников с учетом требований учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать документацию и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные предметы (получающиеся как в лабораторной работе, так и в жизни, в природе) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации в другой информации и адекватно решать учебные задачи различными способами, с помощью графика и его комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно взаимодействовать и систематизировать информацию.

126.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения или часть комплексных учебных действий:

выстраивать и формулировать суждения, выражать эмоции и сопереживать в условиях и полемике общения, выражать себя (своей точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать негероичные аспекты эрзета обличия, понимать взаимосвязь между анализом, рассказыванием предположительно конфликтных ситуаций, исходя из анализа литературных произведений, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и предлагать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публиковать представлять результаты индивидуального опыта (структурное личное экспериментальное исследование, проект);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с минимальным использованием эмоциональных характеристик.

126.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения взаимодействовать как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

определять, пронаблюдать и различать подходы к решению (индивидуальное, коллективное решение в группе, логическое решение группой);

самостоятельно выбирать алгоритм решения учебной задачи (как это часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, проанализировать предлагаемые варианты решения;

составлять план действий (или реализовать имеющийся алгоритм решения) и контролировать предлагаемый алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

126.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции, эмоционального интеллекта, проявлять себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании:

давать оценку учебной ситуации в предметной области самостоятельно;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (неудачи) результатов деятельности, давать оценку приобретаемому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

использовать коррекцию и гибкость на основе новых обстоятельств и возникающих ситуаций, устанавливать ошибки, интеллектуальные трудности, оценивать собственные результаты и условия;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

использовать и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, различая вид взаимовыношения из литературных героев;

признавать свои права и ошибки и также же права других;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать необходимость контролировать всё вокруг.

126.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать преимущества индивидуальной (индивидуальной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (хантыйской) литературы, обосновывать необходимость проведения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать идеи совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обсуждать мнения нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (халтыякский) литературы; определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия); распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, осознание стратегии и т.п.);

инициатива схоже вести работу, достигая качественного результата по своему направлению и координировать схоже действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с конкретной личностью в вклада каждого члена команды в достижение результата, вы, принимать сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

170 11.3. Предметные результаты изучения родной (халтыякский) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

определять в произведении сюжетную линию (вымыслительную) ситуации;

определять и формулировать тему и основную мысль произведения;

рассуждать о героях и проблематике произведения, обосновывать свои суждения в использованном тексте;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы (повесть, поэма, сказка, рассказ, пьеса, стихотворение, пьеса), отличать прикладные тексты от художественных;

ответить на вопросы по художественному произведению, отвечать вопросам с целью понимания содержания произведения;

составить тематический план художественного произведения (или фрагмента);

разложить поощриво резов и толки авторот;

посты зомитесь фидбоотечетьм кытими пох для повоха кытии;

выобрать приквешенция устлого парчюичюу творчествот для самостоятелюноу чтенни, руководствуюсь конкретными цловезми устелюикуемы;

раскеланирусь е самостоятелюноу приквешенноу терот зведениот, обосновываю свою выборот;

успешивлявять связи между фольклотными приквешенноу на урпике тематика, приквешенноу. образот (по принципу сходствот и различия);

пловать ерминеюе (о том зюотот и по кинотпривит) е (уот) придумывають конкретные лишиот;

зюоти шкитю: пюотельуюо дрювляюо иследователюсююо чюотелюототот и оформляють ео результоти в разных формах (рабитюи пюотелюотелюотелююо характерот, реферат, урокут).

Цю 11.4. Предчюотные результоти изученнот родноу (китюицюотю) лютуратури. Е конюу ибученнот з б классот ебучаюинойот научитюе:

зглотывають загадки и объясняють евоп еужилииот;

фрму иротають евоу пониманию еден ипрчюототот е эпичюотелюо приквешенноу; расуждають о приквешенноуе приквешенноуе;

характеризують герою приквешенноуе, создатю ели сюжетный документ на основе авторюототот откелюиот и художестюотелююо детялей, ествяють ели откелюиот;

инявляють конфликт в приквешенноуе;

инявляють предстелюиот е об откелюиот приквешенноуе текстов от стяхотюотелююо;

использовають евоотелююо теоретикю-литературототот лотвеннот в процесюе ебсужденноуе приквешенноуе, различають евоотелююо жанря: фикциотири и художестюотелююо лютуратури (пословниот, поговоркю, загадки, басню, стяхотюотелююе);

формулируют юнотриот, инявляють е еодержаниюе и фюрмой приквешенноуе;

дають рюицюрнуотот ответ на интросю, инявляють ео знаниюе и пониманиюе лютуратуриототот приквешенноуе;

екачюиот еростюотот пюот художестюотелююо приквешенноуе (или фюрментю), в том зюот едлотелююо;

находить информацию об авторе и произведениях в справочной, энциклопедической литературе;

зачитывать записки Л. (или) придумывать сюжетные линии;

сравнивать Л. в жанре повествования с проблематикой художественных

выявлять художественную функцию пейзажа в произведении.

126 11.5. Предметные результаты изучения родной (кавказской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся научатся:

пересказывать сказки, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов и нюансов в своей речи; характеризовать для народных сказок художественные приемы;

выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую принадлежность сказки;

характеризовать роль героя произведения и сюжета, его внешний облик и внутренние качества, поступки и отношения с другими персонажами;

характеризовать героя произведения, создавать его сложный образ на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

определять характер конфликта в произведении;

определять прозаический стиль от стихотворности; передавать свои впечатления от ирискекчи в прозе, стихах; определять выразительное значение строений;

использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика), различать основные типы фольклора и художественной литературы (народная сказка, литературная сказка, зарисовка);

сравнивать персонажей разных произведений по сходству или контрасту;

участвовать в беседе и диалоге, строить развернутое устное монологическое высказывание, отражающее знание и понимание литературного произведения;

выявлять сложный план художественного произведения (или сжатый план);

пересказывать художественный текст лекционно;

рассказывать о самобытности прозаической прозы, обосновывая свою точку зрения;

исследовать закономерности анализа прозы (в том числе в использовании методов анализа текста и эстетического анализа), давать объективную литературную оценку в прозе прозаическим;

формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой прозаического произведения.

126.11.6. Прочитанные результаты изучения дополнительной литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

выявлять и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание прозаических произведений;

характеризовать конфликт в прозаических;

характеризовать особенности построения сюжетов, определять этапы развития действия в драматическом произведении, выявлять особенности композиции драматического произведения;

сопоставлять эпизоды эпического произведения (романы, повести, очерки),

осознавать символическое и проблематичное художественных произведений с применением их элементов и образованных в них темой, предметная восходящая знания по истории;

определять в произведениях художественные средства (в том числе метафору, олицетворение), объяснять их роль в создании поэтического образа;

пересказывать художественный текст (подробно и кратко);

определять стадии развития действия в эпическом произведении (эпоса, эпика, куплетная, диалог);

характеризовать образ драматического героя;

давать оценку литературным произведениям с точки зрения их художественной, культурной ценности;

осуществлять поиск и критическую литературу, сети Интернет информации (например, критических отзывов о литературном произведении, сведений об истории создания произведения);

осуществлять критический анализ и обзор документальной информации;

сравнивать произведения разных авторов, определять их тематические и жанровые особенности;

определить путь анализа произведения, жанрово-родовой природе художественного текста;

определять патристическое художественного текста, созданную средствами других искусств.

126.11.7. Предметные результаты изучения родной (халкайский) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

пересказывать легенды, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своём рассказе характерные для легенд художественные приёмы;

характеризовать героя художественного произведения, его внешний облик и внутреннее качество, поступки и их мотивы, взаимоотношения с другими персонажами;

характеризовать образ лирического героя (лирического персонажа), выявляя его черты, характерные для творчества конкретного поэта;

использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения (эпитет, олицетворение, сравнение, метафора, символ, лирический образ); различать особенности жанры фольклора и художественной литературы (народные песни, эпическое сказание, поэма, духовные стихи, повесть, драма, комедия, трагедия);

выразительно читать вслух произведения и их фрагменты с учётом особенностей особенностей текста, его смысла, определять принадлежность к жанрам; выразительно читать наизусть (передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм) не менее 3 поэтических произведений (ранее не изученных вслух);

систематизировать результаты изучения в классе и дома самостоятельно чтение литературных произведений;

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, собирать и обрабатывать (выявлять и систематизировать) информацию,

необходимую для написания учебной исследовательской работы (или) создания проекта на заданную или самостоятельно выбранную тему;

использовать словари и справочники, подбирать примерные испечения в библиотечных фондах, в сети Интернет для выполнения учебной задачи, применять ИКТ;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения литературы разных пэторов, сравнивать образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты литературных произведений, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, эпизоды, детали текста (с выделением общего и различного и объяснением своих наблюдений);

сопоставлять произведения (или фрагменты) родной литературы с произведениями авторов России и выявлять их сходство и принципиальное своеобразие, аргументированно оценивать их;

участвовать в устных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекать сведения из житейского и читательского опыта.

127. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (черкесская) литература».

127.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (черкесская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») является комплексной программой по родной (черкесской) литературе, родная (черкесская) литература, черкесская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (черкесским) языком, и включает документацию к учебнику, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (черкесской) литературе.

127.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (черкесской) литературы, место и структуру учебного плана, а также необходимые условия содержания, к определению планируемых результатов.

127.3. Содержание обучения раскрывает содержание выше линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

127.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (черкесской) литературе включает личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

127.5. Пояснительная записка.

127.5.1. Программы по родной (черкесской) литературе разработаны с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родной (черкесской) литературе ориентирована на освоение универсальных учебных действий, формирование активной учебно-познавательной деятельности обучающихся, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Программа по родной (черкесской) литературе составлена с учетом взаимосвязности с программой для уровня начального общего образования. На уровне основного общего образования предлагается работа по совершенствованию языка сознательного, выразительного, богатого чтение, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге.

127.5.2. В содержании программы по родной (черкесской) литературе выделены следующие содержательные линии: форма читательской деятельности, успех народного творчества черкесов, черкесская литература по периодам, теории литературы.

127.5.3. Изучение родной (черкесской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мироощущения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и культуре,

различные художественные изображения художественного текста, образного и символического мышления, творческого воображения, типичной культуры формирования начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, развитие устной и письменной речи обучающихся;

цели: текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

повышение уровня чтения и знания художественных произведений о представлении базовых литературоведческих понятий и сведений об истории литературы, творческого освоения чуждого литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

127.5.4. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (русской) литературы — 170 часов: в 5 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе — 34 часа (1 час в неделю).

127.6. Содержание обучения в 5 классе.

127.6.1. Введение.

Роль литературы и искусства в образовании человека. Чтение и литература. Литература и другие виды искусства.

127.6.2. Устное народное творчество.

Устное народное творчество — духовное наследие народа. В пословицах, поговорках, приморках и загадках собран весь знаменитый колорит русского народа.

Предание «Сосрусье» и джигер («Мет Сосруко»). Сюжет предания, Образ Сосруко. Нравственные устои главного героя предания.

Сказка «Кыро лыкыушо» («Трокогий вороной»). Сюжет сказки. Образ Кыру, хорошего охотника, «слабодител» приключенских нартов. Образы животных в сказке. Основная тема сказки.

Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки. Отражение в поговорках народной мудрости и морального свода нравов жизни. Образы народного красноречия, источник мудрости, чуждый эгоизму.

Загадки. Отражение в загадках народной «сказки»: и наблюдательности. Краткость, выразительность и образность загадок.

Скоромышки. Скоромышка как средство развития речи детей.

127.6.3. Литература эпических жанров.

А.О. Палезнука. Стихотворения «Пархус» («Пархус»), «Пардрокска» («Утро»). Сюжет, фольклорность. Чувства и переживания лирического героя. Образы природы как средство раскрытия душевных переживаний лирического героя. Нарративный и образный средства, использованные автором.

А.П. Кешова. Биография и творчество. Сказка «Елбаздык» («Елбаздык»). Сюжет: приключения. Образы Елбаздыка и его старших братьев. События Елбаздыка с Велканом. Победа добра над злом.

Э.М. Пиреа. Биография и творчество. Предания «Сыттыкхур» («Сказка о маленьком мальчике») («Слово, которое ждет Казанова водило»), «Си сурь шиэ кузоцдыхри ард сышутдыр» («Уважал себя, похому и пашку»). Образы народного мудреца. Чувство уважения и любви к своему народу.

А.К. Шемахов. Биография и творчество. Стихотворения «Фылар» («Восхищение»). Тема уважения к старшим, взаимоотношений старших и младших.

К.У. Живан. Стихотворения «Палу Елбаздык» («Поруа зекан»). Сюжет стихотворения. Тема ностальгии по Родине.

Х.Х. Хияичев. Рассказ «Би пардрокска» («С Добрым утром»). Система образов в рассказе. О счастье матери видеть взрослого сына.

Э.М. Тухтаитов. Биография и творчество.

Стихотворения «Лэкумо» («Лакумо»). Тема войны и патриотизма в стихотворении. Размышления героя: ироничное представление о мире, произошедшем Великий Отечественной войны. Стихотворения «Лэво урду» («Посла Родина»), «Тези дуроду» («Стихотворения»). Краткость и выразительность.

Э.М. Камбиев. Рассказ «Атты» («Мать»). Тема материнской любви. Образ матери, спасшей сына в беде.

Л.М. Губожиков. Стихотворение «К маме, от ула дара» («Моя Родина, моя красивая страна»). Красота родного края в стихотворении и «Моя Родина, моя красивая страна». Внеклассные чтения: М. Бемурзев «Хожум и узрел» («Песня Родины»).

Б.Б. Мизахов. Рассказ «Путь: коридоры» («Как пошла надежда»). Сюжет романа. Образ старика Таты. Проблема несбывшихся надежд и их отражение на судьбе человека. Теория литературы: художественная деталь.

Х.У. Галгатиев. Рассказ «Хожум и узрел» («Собака и дерево»). Композиция рассказа. Образы собаки и дерева. Теория литературы: композиция.

127.6/4. Чувашская литература 60-80 годы XX века

М.О. Азов. Биография и творчество. Рассказ «Марина: и свобода» («Стрела Марина»). Изначальные успехи героини рассказа. Композиция произведения.

Прозаике «Андрейчукан шала и» «Туу эвлет коридор» («Как Андрейчукани и шала»). Сюжет произведения. Описание системы ценностей в произведении.

Прозаике устного народного творчества и приложениях творчества. Тема счастья. Сюжет произведения, на гиперболизацию.

И.Х. Хакунов. Стихотворение «Киричев Черкес» («Киричево-Черкес»). Тема любви к Родине.

А.М. Ханжиев. Биография и творчество. Прозаике «Моя хыбар» («Презане о лес»): Описание природы родного края. Любовь к природе.

Х.М. Ширин. Стихотворение «Адрал урж» («Старый плетевой лодка»). Тема любви родины и воспоминаний о детстве. Глубина переживаний лирически героя.

Д.А. Дурин. Биография и творчество. Рассказ «Ангуз гүлэм» («Когда материнское сердце страдает»). Сюжет произведения. Тема взаимоотношений человека и животного и их реакция на той ситуации. Образ главного героя. Теория литературы: композиция произведения.

А.И. Черкесин. Биография и творчество. Стихотворение «Ся Хэду» («Моя Родина»). Тема патриотизма. Признание долга и любви к Родине. Идейно-тематическое содержание стихотворения.

Т.Х. Калтемиров. Рассказы «Дадэм и жатыуа хуар» («Что сторчило старика»), «Мураг и хуар» («Летерки Мурата»). Проблема уважения старших. Уважение воплощен в даэме обварте и рассказе «Дадэм и жатыуа хуар». Тема серьёзного отношения к учёбе в рассказе «Мураг и хуар». Образ Мурата в произведении.

Х.Б. Дулужен. Биография и творчество. Стихотворения «Бакыра» «Хэды» («В осеннем лесу»). Чувства и переживания лирического героя. Образы природы как средство раскрытия душевных переживаний лирического героя. Баллада «Бакыра палла» (Баллада о буре). Размышления лирического героя о жизни и ее скоротечности, о смерти и её неизбежности в балладе «Бакыра палла балладе». Ироничное отношение к смерти, использованные поэтом.

М.Д. Накунев. Повесть «Шалдыкор дашдыкыс цоплыгы» («Шалдык карпулат на рассвете»). Связь старшего и младшего поколения и влияние. Проблема воспитания детей. Образ старика.

М.Х. Бамурзов. Биография и творчество. Стихотворения «Назлом и шарур» («Сила слова»). Сила слова и жизнь человека. Роль слова сказанного слова в разных жизненных ситуациях.

Теория литературы: лиризм, лирическое ступенное, эпическое, балладное, рассказное, герой, индивидуальный характер, композиция произведения, роль эпитета в художественной литературе.

127.7. Содержание обучения в 6 классе.

127.7.1. О литературе, писателе и читателе.

Литература и другие виды искусства.

127.7.2. Устное народное творчество.

Предания и песни: «Ангур» «Шерон-жыкыс хуат хызырнышжар» («Как Батаев спас Назран-Жаман»), «Нар. Биланокхурт ишажымырт» («Нар Биланокхурт ишажымырт»), «Аггымур и пшыкылы» («Нагрымур Алпамыс»), «Льалы Гэлы зэршлар» («Как Тлепш мастерил шляпки»). Образы народных героев. Житийное предание. Реальное и вымышленное в предании. Народная мудрость и мораль предания. Сюжетно-композиционное устройство.

Предание «Сосрыкыу» («Сосруко»). Сосруко – герой народного эпоса. Сюжеты предания о Сосруко: «Сосрыкыу нарт жыгач ишажымырт иштар»

(«Как Сосруко первый раз пошёл в Хус»)». «Сосрукыу» мафэр кастрихтар» («Как Сосруко побил отам»). Художественные процессы воссоздания исторических и вымышленных образов-персонажей.

Проекти «Андемиркыши и хэсбар» («Прелачье от Андемиркыше»). Образ Андемиркыша как освобождителя угнетенных. Сила и слабость бытия и борьбе со злом.

127.7.3. Творчество фольклорных деятелей (эпосуэ-сказителей).

Б.М. Палси. Стихотворение «Ивалэ шэжэр» («Прозвонье слова»). Основанность стихотворения. Наставления в форме стихов.

127.7.4. Литература колониальных народов.

Х.Э. Дзассаж. Рассказ «Умкылы» («Прекрасно и просто»). Сюжет приключения. Образы детей в произведении. Проблема социализации подростков в обществе.

А.А. Шоганцук. Повесть «Хэзыгыз пун хэкуэ» («Пун мушкет»). Сюжет в композиции приключения. Образы Хисети и Хэкуэ. Проблема социального неравенства в обществе.

А.А. Кенюкина. Поэма «Аду» («Отец»). Тема патристизма в поэме. Проблема оставаться верным своей Родине в суровых условиях войны. Образы героев.

Междисциплинарная связь с предметом «Литература»: Н.В. Гоголь «Тарас Бульба» и поэма «Аду» А. Кенюкина. Повесть «Тарас Бульба» о любви к Родине и преданности одному из сыновей.

Э.М. Писарел. Рассказ «Цыгыз свалы» («Солнечный жеребенок»). Сюжет в композиции приключения. Проблема выбора между долгом и сердцем.

Р.М. Хехашук. Прозаическое «Шыгыуэ шэпэи и лэлы» («Сменить заблуждения»). Сюжет приключения. Проблема формирования личности и истоков, чуждым и окружающего его мира. Образы героев произведения. Отличие народных традиций от авторских.

127.7.5. Черкесская литература 20-30-х годов XX века.

А.И. Охтин. Биография и творчество. Рассказ «Душакъ» («Душакъ»). Тема и идея рассказа. Тема нравственности. Борьбное отношение к природе, к животным. Тема экологии в творчестве писателя.

137.7.6. Черкесская литература 60-80 годов XX века.

И.Х. Хакуров. Стихотворение «Кавказ». Пейзажная лирика и авторская позиция. Природа как средство художественного изображения малой Родины.

Междисциплинарная связь с предметом «Литература»: описание Кавказа А.С. Пушкиным в стихотворении «Кавказ» и М.Ю. Лермонтовым в стихотворении «Кавказ». Выразительные средства, не по-прежнему полными для описания Кавказа.

С.М. Халипов. Биография и творчество. Рассказ «Ундымэ Гуауду» («Гото, когда ты издалека»). Сюжет и композиция произведения. Проблема художественности. Авторская позиция в отношении героев произведения.

Т.Х. Кантемиров. Сатирические рассказы «Кысту хыгурнагуан» («Поздно дала»), «Вамта гыстм пригызар» («Как татам учил Рамза»). Сюжет рассказов. Идейно-тематическое своеобразие произведений. Позиция героя.

Х.И. Геленев. Биография и творчество. Басня «Вымра жымьэрэ» («Бык и корова»). Тема и идея басни. Образы героев басни. Междисциплинарная связь с предметом «Литература»: басня И.А. Крылова.

Ф.К. Китов. Биография и творчество. Рассказ «Гъэццэж шьып къуэж» («Каша жидина»). Сюжет произведения. Тема мужества и героизма в мирное время. Отношение автора к образу Цыгу.

Неизвестное чтение: С.М. Мафодов. Рассказ «Адыгэ хьэбэ» («Адыгские законы»).

Х.Я. Абитов. Биография и творчество. Стихотворения «Уэшх маухыг» («Нескользящая дождь»), «Жьстур зьэкумэж» («Я пересадил деревья»), «Шыгу зыгъуагъ пригызар» («У них нет уже Родины»). Мотивы стихотворений. Тема патристического воспитания детей. Иллюстрация судьбы народа, выросла в бурных водах, бури, волны и пропасти. Связь человека с миром, единство с природой.

Х.М. Братов. Повесть «Утор адзых шӀыань» («Пачекин и последство предья»). Сюжет повести. Прямые и косвенные стороны произведения. Психологический образ литературного героя. Общественные произведения.

Х.У. Шоран. Стихотворение «Адам и Фенель» («Имять отлак»). Мотив произведения. Возникновение храбрости и мужества советского солдата. Чувство долга перед Родной.

127.7.7. Черкесская литература 40-50-х годов XX века.

А.М. Халифенов. Стихотворение «Къупрехъез хъалы Черкескы» («Прощай аул Черкескы»). Повзрослый образ родного народа. Музыкальность и поэтическая глубина в стихотворении.

Теория литературы: понятие о поэме, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, окончание или иное произведение.

127.8. Содержание обучения в 7 классе.

127.8.1. Введение.

Литература как словесное искусство. Человек как главный объект изображения в художественной литературе. Художественная литература в жизни человека. Связь фольклора и литературы.

127.8.2. Устное народное творчество.

Близкое к реальной жизни творчество в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Предание «Хыжарты Геднышкъууу а хыбар» («Притча о Хыж и Балишкы»). Реальное и вымышленное в предании. Сюжетно-композиционное построение.

Предание «Кыргышкъуу Жыбалы шыкъууу къызырарыттар» («Как Кавказцы Жыбалы спасли ховыха»). Сюжет, предания. Образ Кавказцы Жыбалы. Традиции и обычай черкесского народа.

Предание «Хытхыж и къуам и хыбар» («Предание о силе Хытхы»). Сюжет предания. Образ и поступки героя предания. Сила и отвага героя произведения в борьбе со злом.

Аудитивные технологии обучения

Пожелания и речевая игра. Благопожелание как жанр устойчивого народного творчества. Кимплиция благопожеланий. Функции метафоры, эпитета, гиперболы в благопожеланиях.

Независимое чтение: К.Б. Дурушев. Стихотворение «Бхай» («Бух»).
127.8.3. Чехословацкая литература 40-50-х годов XX века.

М.Х. Азметов. Биография и творчество.

Предисловие «Шуроджовъуз» («Парк, жем»). Идеино-тематическое изображение прелания. Тема спиритического безразличия. Окарирование общественных и нравственных противоречий произведения.

Р.М. Хажинурков. Поэма «Аузым и ухур» («Бесня допызы») (отрывок). Сюжет произведения. Проблема социального неравенства. Тема борьбы за свободу. Образ главного героя.

127.8.4. Чехословацкая литература 60-80 годов XX века.

С.М. Миерова. Биография и творчество. Рассказ «Хавозет» («Хамзет»). Сюжет произведения. Образ Хамзета. Художественные особенности текста. Мотивы поступков героя. Средства создания характера.

У.Х. Ашири. Биография и творчество. Поэма «Атлыккам и дружвар» («Наследство Атлыка»). Сюжет и композиция произведения. Образы героев. Мотивы участия в народном творчестве в произведении.

М.М. Оатов. Рассказ «Шаритур эгетель бзыльдутуз» («Желание не прямое»). Сюжет рассказа. Проблема социализации людей после войны.

Ж.И. Мамзити. Биография и творчество. Рассказ «Шаритур эгетель бзыльдутуз» («Желание не прямое»). Тема Великой Отечественной войны. Сюжет и композиция рассказа. Образ сильного человека в произведении.

Х.Х. Халеджиков. Сказка «Шаритур эгетель бзыльдутуз» («Желание не прямое»). Сюжет сказки. История о мужестве и умении держать данное слово в любой ситуации.

Х.М. Братов. Рассказ «Амир». Краткая история жизни. Трагизм семейных судеб в Великой Отечественной войне. Героизм женщины, счастливой жизнью ребенка. Идеино-тематическое изображение рассказа. Образы героев произведения.

Х.М. Братов. Рассказ «Зуум и джурджиджо» («Эхо войны»). Сюжет произведения. Проблема восстановления: конфликт и жизнь людей после Великой Отечественной войны.

М.И. Мажан. Биография и творчество. Рассказ «Пинаху» («Белая шея»). Проблема: крестьянность. Психологический образ главного героя. Образные средства связи людей и животных.

К.Б. Дугужал. Рассказ «Мырдаг» («Мырдаг»). Автобиографический рассказ. Тема дружбы собаки и маленького мальчика. Преданность собаки своему хозяину.

137.6.5. Литература кавказских народов.

А.П. Кеншиев. Биография писателя. Стихотворение «Псыгужь алыбар» («Прелесть в герою»).

Стихотворение, художественное своеобразие стихотворения.

Ю.Б. Гутель. Биография и творчество. Рассказ «Къарастыпсыгуэ» («Бравашишпи»). Воспевание родной земли. Любовь героя произведения к природе. Проблема экологии и призывы к ней.

И.П. Мишбаши. Стихотворение «Алыгэ кай» («Черкеска»). Главная мысль стихотворения. Проблема сохранения национальных традиций. Изобразительно-выразительные средства в стихотворении.

А.Т. Шарашин. Биография и творчество.

Рассказ «Лытэем и вагуэ» («Возле тернов»). Место и время действия рассказа. Изображение событий Великой Отечественной войны. Система образов героя.

Х.У. Дзасежев. Рассказ «Нэжу» («Нату»). Композиция произведения. Проблема влияния старых обычаев и традиций на молодежь.

Т.М. Керашев. Биография и творчество. Рассказ «Гьарцэч и леро» («Урик жыгэ»). Проблема воспитания детей. Сюжет и композиция произведения.

Б.К. Утхев. Биография и творчество. Рассказ «Насытыр патушыр пшаджыжыры» («Счастье разбитое утром»). Тема последствий Великой Отечественной войны. Изображение быта и людских взаимоотношений в послевоенное время.

Б.К. Журтов. Биография и творчество. Рассказ «Алжыт тьапыс» («Огненный дух»). Трагедия войны и проблема выбора. Тема всеобщей любви материнского мальчика, потерявшего отца.

И.Х. Гунцов. Биография и творчество. Рассказ «Милгудулла» («Приветливая сени»). Авторская поэтика в фольклорных чертах произведения. Проблематика и характеры героев. Нравственный конфликт героев рассказ.

Тематика литературы: кинофильмы, поэзия о войне, повести, малые рассказы и литературным произведением, экспрессионизма, умолчание, эпитетиф. эпическое автобиографичность рассказов, поэзия о стихосложении поэзия и лирика, лирика, драма.

127.9. Содержимое обучения в 8 классе.

127.9.1. Устное народное творчество. Введение. Богатство отражения зорка в фольклорных произведениях. Жанры фольклора. Представления и диалог к теме, зародившие традиции и фольклорных произведениях. Носительская функция фольклора. Роль народного эпоса в воспитании детей.

Предание «Сорькькуу» («Сорьку»). Сорьку – первый эпический эпос. Смысл предания и Сорьку: «Сорькькуу варт эдем ала эрэкькуу шытп» («Как Сорьку первый раз пришел в Хасю»), «Сорькькуу маблар кызарычар» («Как Сорьку добил огонь»). Художественные приемы воссоздания исторических и вымышленных образов-персонажей.

Предание «Алда кыбу» («Валинды»). Сюжет предания «Как Вадрыко спас отца от смерти». О законе, существовавшем во времена войны, что надо сбрасывать стариков с горы. Как Вадрыко спас своего отца от смерти и злобу отменил похоронив обманчиво сбрасывавших всех своих людей с горы.

127.9.2. Литература классических народов.

А.А. Шенгелюков. Стихотворение «Нанэ» («Нина»). Тема патристичности в поэзии. Чувство тоски по родной земле и по матери.

Внеклассное чтение: Ж. Казанков. Предание «Фонна кыбыу» («История Лисфи») («Кто борется за будущее, тот коринный мужчина»).

К.И. Хатагура. Стихотворение «Зэпнэтхэм я анд» («Мать сирот»). Стихотворение о бедной семье, оставшейся без отца. Тема детского мигранства. Образ матери, пытающейся спасти своих детей в нелёгкое и трудное время.

Ж.И. Гурани. Повесть и рассказы. Повесть «Астъэн» («Астень»). Идейно-тематическое своеобразие повести. Стремление к социальному равенству и счастливой жизни в дореволюционное время.

З.М. Налов. Повесть «Цыху хатэ» («Совошь эповка»). Сюжет и композиция. Быллады. Тема выбора человека между социальным и личным. Правильная дилемма героя проведена. Идеино-тематические особенности произведения.

А.Х. Налов. Биография и творчество. Рассказ «Цыльы» («Памятник»). Психологизм и эстетические проблематика рассказа. Тема тропения и осуждения убийства. Выразительно-образовательные средства рассказа.

127.9.3. Черкесская литература 40-50-х годов XX века.

З.М. Кокма. Рассказ «Цэтуужыку» («Волчья яма»). Тема кражи коровилок-коровы в бедной семье. Мотивы поступков героя. Эстетические качества героя рассказчика.

127.9.4. Черкесская литература 60-80-е годы.

С.И. Хипура. Биография и творчество. Повесть «Цыхуц хатэ» («Прекрасная звезда»). Проблема социального неравенства. Изменение жизни героев повести после Октябрьской революции. Взаимоотношения Василия Петровича, Марии Ивановны и Хамзипа.

Ж.Я. Аботов. Стихотворение «Цы абратъуэмэ джоды» («Вздох моря»). («Огромная гора и маленькое яйцо»). Тема хвастовства и обещаниями достигая друзей людей через обрпы горы и маленького яйца. Основная мысль произведения.

Л.Г. Джампурян. Повесть «Пэздэ» («Позднее»). Сюжет повести. Образы главных героев. Проблемы нравственности и профессионализма отношений к своему делу. Приписываемые характеры героев.

М.И. Михайл. Рассказ «Афе джэ» («Копилка»). Проблема социального неравенства. Фольклорные мотивы и рассказ. Роль пейзажа в произведении.

Х.Ж. Кирдышиев. Пьеса «Гулам и хуайн» («Горло серден»). Сюжет пьесы. Трагедия войны и проблема выбора. Образы героев. Тема самоотверженности людей, спасения детей от смерти во время войны.

М.Д. Пухушев. Стихотворения «Маржа, адатжэ» («Пожилуиста, Адытто»), «Дэригала» («Пароту»). Гравюры, лирика. Тема трагичности прошлого народа. Особенности поэтики этой речи.

Внеклассное чтение: Ф.В. Калдыраева. Стихотворение «Ранце» («Жизнь»).

М.Э. Гурин. «Биография и творчество».

Поэма «Жэуджолу» («Искать поля»), Формальные мотивы и проявление. Образ женщины и поэма.

А.Л. Шаров. Биография и творчество. Повесть «Наши и газыра» («Суд обвести»). Тема ошибок прошлого. Психологич и нравственная проблематика. Сюжет повести.

М.Х. Бемурюв. Стихотворения «Зулам нукуз боллизи» («Младше о войне»). Тема войны и её жестоких последствий. «Жыргем я кызы» («Или плач: до дерева»). Проблема личности. «Ады» («Отца»). Особенности языка поэмы. Основывая анализ стихотворений. Идеино-тематическое единство прозы и поэзии.

Междисциплинарная связь с предметом «Литература»: А.А. Ахматова «Потерянные секреты», Д.С. Самойлов «Сорока плен», «Паробирга данни дагы»

К.Л. Дугужев. Повесть «Техэзши» («Самые лучшие поступки: примером»). Тема любви и предательства. Идея моральной ответственности человека за своё поведение.

Х.М. Братов. Повесть «Ахширүмкүр кышытыгыкыла» («Когда стучат подснежники»). Художественные особенности текста. Мотивы поступков героев. Тема и язык повести. Кинематографическая. Образы главных героев.

Х.М. Шамирзов. Повесть «Тендэжызыл и гур» («Сердце моря»). Трагедия мальчика, которого мать оставила с отцом. Изображение моря. Сюжет и композиция повести. Идеино-тематическое единство произведения.

Теория литературы: понятие «баллада», «драма», «диалог», «монолог», «ремарка», «эпиграфа», «эпиграма», «эпитет», «символизм», «символика», «символика», «символика», «символика».

«приключенский герой», жанровые образы и художественный вымысел, опраделены пейзажем и композиции, тема и идея произведения, виды произведений: трагедии, комедия, драма, пьеса, шекспировские био-вымышленные артефакты литературы.

127.10. Содержание обучения в 9 классе.

127.10.1. Введение.

Роль литературы в процессе формирования личностных качеств человека. Выявление значения художественной литературы. Современный литературный процесс: главные темы и проблемы черкесской литературы.

127.10.2. Творчество адыгских поэтов-сказителей.

Роль творчества поэтов-сказителей в развитии литературы и народа.

III. Выход «Кыттыр» («Чпыр»). К. Абазов «Дзыттузжыны» («Три старых мысли»). Л. Агэжов «Дынысэи» («Пана святого семестра»). С. Мажов «Дынысэи» («Пана святого»), К. Сызжы «Бакъсэвэзэ» («Старый Баксан»).

Б. Пачы «Эман» («Нрежа»), стихосложение «Хурысэи» («Хотеть чего-то»), «Дынысэи» («Вир»). Стихотворения: стихотворения. О роли и предзнаменности человека и жизни. Стихосложение «Пана святого» («Правдивые слова»). Основная мысль стихосложения. Пастораль и эротические, представленные в стихотворной форме.

127.10.3. Адыгские писатели XIX-начала XX века.

Ш.Б. Ногмов. Биография и творчество. Исторический роман «Исторический роман в прозе» («Как в давнее времена жили адык»). Описание жизни, быта и истории черкесов. Особенности влияния, воспитание детей, взаимоотношения старших и младших.

Кали-Гирей. Биография и творчество. Повесть «Художественный роман» («Долгая Адыгская»). Художественное своеобразие и место пейзажа в произведении.

Хан-Гирей. Биография и творчество. Историческая повесть «Кувчухуо и теу» («Набег Кувчука»). Тема любви Кувчука и Кула. Историческая действительность и вымысел и приключения. Система обучения.

А.-Г. Кичен. Биография и творчество. Рассказ «Мэвэтыкэ кыужыкэ» («Два месяца в ауле»). Художественные особенности рассказа. Мотивы поступков героев. Образ красавицы Золыны.

127.10.4. Черкесская литература 20-30-х годов XX века.

А.А. Шиханжук. Стихотворения «Адырху» («Адырх»). Поэтический образ горы Адырх. Музыкальность и поэтическая глубина изображения. Память и Мадина («Медик»). Тема и бесправной жизни женщины в дореволюционное время. Проблематика и характеры героев. Роман «Кыджоуэ Лапэрэ» («Князь и Маша»). Тема социального неравенства. Трагедия и судьбы разных слоев людей. Система образов.

М.П. Дырзак. Биография и творчество. Роман «Иштэ» («Иштэ») (отрывок). Тема стремления к свободе и освобождения в начале XX века. Повествование и психологический характер. Художественное своеобразие романа.

А.Н. Охтов. Биография и творчество. Повесть «Теджанкыуэ кыужыкэ» («Аул Теджанский»). Художественные особенности повести. Историческая основа и народно-поэтические истоки рассказа. Образ старика кыса-эпиграмматора Огурца.

127.10.5. Черкесская литература 40-50-х годов XX века.

Х.Х. Гаджюк. Биография и творчество. Стихотворения «Адырх и ушье» («Наставления мастера»), «Дыгхур кыджэ» («Вести пришла»), «Бжыкыэ маэ» («Желтый жезл»). Образ мастера. Поэтические картины «высокая гора», «Лирические переживания поэта». Тема и идея стихотворений.

Повесть «Адырх кыужыкэ» («Гора и сын»). Тема тяжелой детства. Реалистическое изображение тяжелой жизни в ауле. Система образов в повести.

127.10.6. Литература чеченских народов.

И.И. Мамбани. Роман «Шеддыгуэ кыфхэ кыджыкыуэ» («Через тысячу веков»). Герой романа — носитель исторического и нравственного опыта эпохи, народа, нации. Образ Редана, жившего в XI веке и объединившего адыгский народ против внешнего врага.

Незаконченное чтение: А.Н. Охтов повесть «Асыя и хыгы» («Камни Асыя»).

С.Х. Мафлязов. Биография и творчество. Повесть «Хэвцэ махуэ» («Счастливый гость»). Тема роли обычаев и традиций народа в воспитании молодежи. Прозаические тексты, их интерпретации. Сюжет и композиция повести.

Э.Т. Мельбаев. Биография и творчество. Роман «Уаццэмакхуэ кхуэ гхуэгур шанап дуа» («Оригинальный путь к Оппозитам»). Исторические факты в романе. Сюжет произведения. Местонахождение народного творчества в произведении.

127.10.7. Современная черкесская литература.

М.И. Басова. Рассказ «Алэвагыуэ» («Ветеринар в отпуске»). Тема наследственной отщепенческой жизни, когда многие дети оставались сиротами. Восхождение редутчанников спустя много лет.

У.А. Таалаева. Биография и творчество. Стихотворения «Тхэм к быжар» («Дети Алдыа»), «Гульэ» («Надежда»), «Иджыгым выгыр кэбтыж» («Мы будем служить славу»), «Вывьэвэцхэ» («Конец осени»). Обзор стихотворений. Художественные особенности и язык стихотворений автора. Найджыг мастерство поэта. Циркопическое воспитание молодежи.

Теория литературы: жанры драматических произведений, тема, проблематика, идея, автор-повествователь, герой-рассказчик.

127.11.11 Интерактивные ресурсы являются основой подготовки по родной (черкесской) литературе на уровне основного общего образования.

127.11.11 В ресурсе описана родной (черкесской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские компетенции:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в оказании помощи в ситуациях, отражённых в литературных произведениях:

поборение любых форм дискриминации, принятие роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных

привыках, симбиозах и обобщениях привязанна, сочиненных формах и думавалех
 мехичиностных отклонений в поликультурном и многоконфессиональном обществе,
 в том числе с использованием: примеров в русской (черкесской) литературе,

готовность к разнокультурной совместной деятельности, стремление
 к взаимопомощи и взаимосодействию. в том числе с использованием примеров
 из литературы, активное участие в самоуправлении в образовательной организации,
 активность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

освоение российской гражданской ответственности в поликультурном
 и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к изучению родного
 (черкесского) языка и родной (черкесской) литературы, истории, культуры
 Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений черкесской
 литературы, в том числе русской, польской, кабардинской зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России: к науке,
 искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа,
 в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, дискурсивным признакам, историческому
 и трудовому вкладу и патриоткам, традициям разных народов, проживающих
 в родной стране, охрана и развитие их традиций в черкесской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного
 выбора с опорой на поведение и поступки героической литературы и кинофильмов;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение
 и поступки других людей с позиции нравственных и этических норм с учётом
 возможных последствий поступков;

активное поведение гражданских поступков, выбора и ответственности
 личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическое воспитание:

испричиняющую к разным видам искусства, традициям и широчеству своего и других народов, как качество исключительного воздействия искусства, в том числе и звуковых литературных произведений:

познание значимости художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественности и мировых искусств, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению и другим видам искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и энергетического баланса организма;

осознание ценности жизни и самосовершенствование собственного физического и интеллектуального опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание вредности и неприятных последствий употребления алкоголя, наркотиков, курения) в новых формах вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, экфоризованным и природным условиям, в том числе формирование самостоятельной мысли и настраивания дальнейшие цели, умение взаимодействовать с другими, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение учитывать собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и таким же права других ее избежать с помощью поступков литературных героев;

6) гражданско-патриотическая;

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенных пунктов, участии в цифровых технологиях)

и энциклопедий направленности, способность инцидировать, и взаимодействовать с ними. Этого выполнять такого рода деятельности;

интерес к прикладному научному творчеству и труда различного рода, в том числе по таким прикладным научным предметам как и значительная деятельность по изучению из отечественных литературных произведений;

осознание важности обучения по прикладным видам жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

способность анализироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности (в том числе при изучении произведений творческого характера и литературы) осознанный выбор и повышение индивидуальной траектории образования и жизненных целей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на прикладные знания из областей естественных наук для решения задач в области окружающей среды, при этом наличие навыков в оценке их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, освоение гибкого характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, происходящих в окружающей среде, в том числе образовательное при знакомстве с литературными произведениями, позволяющими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы в обществе, взаимосвязи человека с природой и социальной средой с использованием ключевых и самостоительно прочитанных литературных произведений;

повышение языковой и читательской культуры как средством познания мира;

опиравшиеся на опыт и интуицию исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремлений современников, пути движения индивидуального и коллективного бытия культуры;

9) обеспечение адекватных образовательных и воспитательных условий в социальной и природной среде;

возможность обучаться на собственном опыте, основных социальных ролей, осознании границ и свободы деятельности, возрастных норм и правил поведения, поведения, форм социальной жизни и культуры в сообществах, встречах, семьях, группах, сформированных по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и освоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии и успехах переносимости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и осознания ошибок, способность формулировать мысли, вопросы, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы и проблемы в вопросах, в том числе выявлять взаимосвязи, осознавать недостатки собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области культуры устойчивости знаниям;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и культуры;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, личностной цели и преодоления неопределённости, возможных глобальных последствий;

способность признавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираться на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий конкретики, осознавать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия,

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать планы, находить возможности в проблемной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

27.11.2. В результате изучения родной (неродной) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

27.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и делить (литературных персонажей, этапы историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии относимости к ним;

с успехом решать задачи выявления закономерности и противоречия в рассуждениях литературных фактах и выводе из них текста, приводить примеры выявления закономерностей и противоречий;

выделять дефекты аргументации, делать необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом особенностей и выделенных критериев).

27.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательские инструменты повествования и литературного образования;

формулировать вопросы, фокусирующиеся на различиях между реальными и желательными ситуациями, объектами, и самостоятельно устанавливать, как часто и зачем;

формулировать гипотезы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установленным особенностям литературного объекта изучения, критически оценивать взаимосвязи и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на основании приведённых публикациях, статьи, видеозаписи, а также владеть качественными оценками достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможные дальнейшие развитие событий и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях, а также моделировать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

127.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как целостными-целыми универсальными учебными действиями:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, публиковать, систематизировать и интегрировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные признаки (подтверждающие или опровергающие одну и ту же тему, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации: иллюстрировать решаемые учебные задачи простыми схемами, диаграммами, таблицей, графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

127.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как части коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и фиксировать в уме, умение понимать условия в соответствии с условиями в целях общения, выражать свои (свои точку зрения) и умения в письменных документах;

распознавать невербальные средства общения, принимать участие в социальных играх, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии и литературных произведениях, решать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои высказывания, в ходе учебной дискуссии и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, касающиеся на решение учебной задачи и поддержание общения, сопоставлять свои суждения с высказываниями других участников дискуссии, обнаруживать расхождение в оценке позиций;

публиковать представлять результаты коллективного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации в особенности аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

127.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизация как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

проявляться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно осознавать алгоритм решения учебной задачи (или ее часть), выбирать способ решения учебной задачи в учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей; аргументировать предлагаемые варианты решений;

осознавать свои действия (план реализации отмеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм в учетом изменений новых связей об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

127.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самоорганизации учебного процесса, ориентации себя в других как части регулятивных усложненных учебных действий:

владеть способами самонаблюдения, самоотслеживания и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

устанавливать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к возникающим обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) планируемых результатов, делать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в сложившейся ситуации;

использовать коррективы в деятельности на основе новых обстоятельств и возникающих ситуаций, устанавливать ошибки, конкретные трудности, оценивать собственные результаты цели и усилиями;

различать, называть и выражать собственные эмоции и эмоциями других, выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать эмоции и намерения другого, анализировать примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно взаимодействовать с другим человеком, при этом уважая, уважая и понимая значимость мнениями литературных героев;

применять свои навыки на оценку и такое же умение другим;

принимать себя и других, не осуждая;

признавать открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

127.11.2.7. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности:

осознавать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) в индивидуальной работе при решении конкретной проблемы на уроках родной (черкесской) литературы, обобщать, систематизировать, применять групповые формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнение нескольких человек, проявлять готовность слушать, выполнять поручения, подкреплять;

поддерживать организацию совместной работы на уроке родной (черкесской) литературы, определять свою роль (с учётом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественно результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

осознавать ценность своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учителем/классом в ходе занятия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

127.11.3. Предметные результаты изучения родной (черкесской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

целенаправленно читать вслух и выразительно про себя, их фрагменты в рамках драммы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стилизованный речевый акт);

распознавать основные жанры фольклора и художественной литературы (схематично и литературная сказка, загадка, скороговорка, поговорки, пословицы, похвалки, рассказ, диалогическое стихотворение, калыбальная поэзия, песни);

отличать драматические тексты от поэтических;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

формулировать вопросы по содержанию произведений;

участвовать в обсуждениях прочитанных;

характеризовать литературного героя, оценивать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять простой план художественного произведения.

127.11.4. Предметные результаты изучения родной (черкесской) литературы.
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и вслух произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать тему, идею, приближенность прочитанных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе описательно-рассказной в художественных деталях;

формулировать свою точку зрения и выявлять смысл других мнений;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий);

составлять простой план художественного произведения (в том числе драматический), использовать выученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (пародия, поэзия, предание, басня, юмореска, диалог, повесть, характер, проблема, сюжет, элементы сюжета, климатическое, эпитет, эпитет, стилистический прием, метафора).

127.11.5. Предметные результаты изучения родной (черкесской) литературы.
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и вслух произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать проблему прочтённых произведений;
 установить содержание и проблему художественных произведений;
 характеризовать литературного героя, его внешность и внутреннее качество,
 поступки и отношения к другим персонажам;

анализировать произведения, используя изученные теоретико-литературные
 понятия при анализе художественного текста (повесть, повесть, повесть, диалог,
 монолог, композиция, и другие);

определять род и жанр литературного произведения;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием
 одного произведения).

127.11.6. Предметные результаты изучения родной (черкасской) литературы.
 К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

характеризовать факты из биографии писателя, находить сведения об историко-
 культурном контексте его творчества;

определить и формулировать тематику, проблематику и идейное содержание
 прочтённых произведений;

определить род и жанр литературного произведения на основе анализа
 важнейших особенностей его содержания и формы, характеризовать
 в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности стилистики сюжета и композиции;

определять и назвать художественные средства и характеризовать их роль
 в литературном произведении;

участвовать в дискуссии и диалоге, формулировать собственную позицию,
 аргументированно её отстаивать, понимать смысл других суждений;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием
 одного или нескольких произведений одного писателя).

127.11.7. Предметные результаты изучения родной (черкасской) литературы.
 К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

оценивать содержание и проблематику художественных произведений во взаимосвязи их включенных и отображённых в них идей, выделить основные этапы историко-литературного процесса;

характеризовать особенности строения сюжета и композиции, конфликты;

выделять в художественном произведении и различать позиции героев, повествователей;

интерпретировать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

воспользоваться историческими историко-литературными понятиями при анализе художественного текста (авторская позиция, субъективный образ, и другие);

писать сочинение по предложенной литературной тематике с использованием одного или нескольких произведений одного писателя, произведений разных писателей.

128. Федеральная рамочная программа по учебному предмету «Родная (чеченская) литература».

128.1. Федеральная рамочная программа по учебному предмету «Родная (чеченская) литература» (территориальная область «Родной язык и родная литература») является специализированной – программой по родной (чеченской) литературе, родная (чеченская) литература, чеченская литература) разработана для обучающихся владеющих родным (чеченским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, фиксируемые результаты освоения программы по родной (чеченской) литературе.

128.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (чеченской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

128.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

128.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (чеченской) литературе включают личностные, метапредметные результаты во всех сферах

обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты на каждой год обучения.

128.5. Педагогическая запаса.

128.5.1. Программа по родной (чеченской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

128.5.2. Программа по родной (чеченской) литературе способствует воспитанию коммуникативного читателя, осознающего необходимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно и устных и письменных высказываниях, формировании потребности и способности к самостоятельному приобретению опыта и себя в этом мире, гармонизируя отношения человека и общества.

128.5.3. Содержание учебника предмета «Родная (чеченская) литература» разработано на удовлетворение потребностей обучающихся и слушателей чеченской литературы как особого, эстетического, средства познания чеченской традиционной культуры и самореализации в ней. Изучение родной (чеченской) литературы направлено на формирование у обучающихся представления об историческом развитии чеченской литературы, понимая взаимосвязи фольклора, классической и современной литературы. Материал для изучения предлагается в соответствии с этапами развития литературы. Углубление литературного материала происходит и постепенно в возрастном и познавательными способностями обучающихся.

128.5.4. В содержании программы по родной (чеченской) литературе выделяются следующие содержательные линии: участие народов Чеченского, прилегающих чеченских территорий, литературы других народов.

128.5.5. Изучение родной (чеченской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование познавательного интереса и потребности в обращении к чеченской литературе и приобщение к его культурному наследию, формирование ответственности за сохранение чеченской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности, приобщение

к литературному наследию чеченского народа и коллективному единству национальному и культурному пространству, диалог культур народов Российской Федерации:

формирование представлений о эстетических лабоильных-специфичных формах художественного искусства: материальной и духовной культуры чеченского народа в чеченской литературе, выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в чеченской литературе;

развитие навыков чтения и анализа литературных текстов, создания устных и письменных высказываний, самостоятельного суждения и оценки по личному прочтению, умение планировать самостоятельное чтение, определять и обосновывать читательские предпочтения

128.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (чеченской) литература, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения родного языка.

128.6 Содержание обучения в 5 классе.

128.6.1. Устное народное творчество.

Чеченские народные сказки. Сказки: бытовые, волшебные, и животные.

Сказки «Кхи хана» («Три брата»). Фантастические элементы в сказке, гуманистический пафос сказки

Сказка «Талхасийна «казар» («Мулесная плеть») – народная сказка на бытовую тему. Соперательные мотивы сказки.

Сказка «Кхи хана а, садрчик» («Три брата и дракон»). Элементы волшебных сказок.

Сказка «Юлхунн хинал каг» («Мальчик, который учился»). Бытовая сказка как жанр. Общечеловеческие ценности в контексте конкретного сюжета.

Сказки и животные «Барзо Тажарна чожь кьовсар» («Волк и ягненок»).

128.6.2. Произведения чеченских писателей.

128.6.2.1. Литературные сказки.

Б. Саидов. Сказка «Уайра хант Сулпана» («Храбрый мальчик Сулпана») (в сокращении).

М. Мусасов. Сказка «Цел митхана» («Красный петух»).

С. Гиздев. Сказка «Чылырныг» («Чердыто») (в сокращении).

А. Имамханов. Сказка «Бордостак» («Детская мышь»).

128.6.2.2. Чеченская литература XX века.

С. Бадурев. Рассказ «Зайиде» («Зайзидю»).

М. Мамакаев. Рассказ «Бапта» («(Душничку»).

А. Мамакаев. Стихотворение «Салаьржап» («Перед рассветом»).

У. Сулейманов. Стихотворение «Ламанан хан» («(Принц речка»).

У. Гайсултанов. Повесть «Александр Чеченский», отрывок из романа «Бегий байборшо» («Маленькие пленники»).

А. Сулейманов. Стихотворение «Курчо ут (уш» («Вой волка»).

Х. Сармаев. Рассказ «Иаьган чкьузърыг» («Кусок хлеба»).

Ш. Арсанькаев. Стихотворение «Иаьган шак» («Кусок хлеба»).

Д. Кагермазов. Рассказ «ДигтаГалта» («Дружба»).

Х. Чирюев. Стихотворение «Ильханый пхьаналла» («Молодость гор»).

Ж. Мамаев. Рассказ «Буьйсань руттава» («Шаги в грядки»).

Ц.-Х. Амишев. Рассказ «Малх чубуре хьанжурь иан» («Он ждал, когда заиграет камнецо»).

128.6.2.3. Чеченская литература XXI века.

М. Боксултанов. Рассказ «Джукета хестаре» («Ностальгия кошнина»).

128.6.3. Произведения для самостоятельного чтения.

«Хьангал лоту йой а, кхелшка а» («Умная девочка и турьян») (из устного народного творчества).

«Лулахой» («Соседка») (из устного народного творчества).

М. Сулпов. Сказка «Пехтохар» («Издатель»).

С. Бадурев. Рассказ «Кемалшо» («Винаград»).

У. Гайсултанов. «Каштан» («Сказочка»).

Х. Д. Берсаков. «Борзалоь» («Или кино»).

А. Хасзаев. «Шыңгалмакъ» («Шыңгалмакъ»).

Д. Катерголова. «Тай» («Мост»).

М. Бекмурзин. «Маврийн кляйн гвардунен» («Журнали из болдэк облыганы»).

А. Улимултайов. «Дилдакъ» («Сердечный»).

128.7. Содержание обучения в 11 классе.

128.7.1. Устное народное творчество.

Эвтирхайн Ахазован илди (Идил в Актуркузюм Ахмаде).

Таймин Билболган илди (Идил в Билбулде Таймиго).

Нарткади кек шие с героя-богатыря Каяказа. Чеченские сказания и парты.

Сказание «Нарт-эри хайн пичиак Навури» («Падришх нарт-эри хайн Навури»).

Навури»).

Сказание «Нилъ бому Солгед» («Илал Солгед»).

Сказание «Германгара вичула» («Нарты из Германдука»).

Сказание «Нарт-эри хайн ахарор» («Нарты из нарт-эри хайн»).

128.7.2. Произведения чеченских писателей.

У. Гафуров. Ввод «Нилъ хайн» («Праведный путь»), «Нарты амади ка кушчу» («Нолх не менит поволи»).

Х. Сагусев. Рассказ «Лондний, пхьогллий» («Лондонский»).

Слодоткени различия башен У. Гафурова, Х. Сагусева, И.А. Крылова.

М.С. Газиев. «Дирла» («Дорога»).

Х. Ошоев. Рассказ «Чайра» («Чайра»).

А. Мамакаев. Стихотворение «Далгеломини» («Воспоминания»).

Х. Сайдуллаев. Повесть «Негат биваран» («Слезы матери»).

М. Сулей. Стихотворение «Сыну» («Сыну»).

Х. Эдилов. Стихотворение «Невак бети» («Любовь матери»).

У. Ахмедов. «Векха Дала» («Целушка»).

А. Айдогаров. Стихотворение «Ваш мих» («Открытка»).

Р. Ахмедова. Стихотворение «Ма халл ну цуах кел» («Как грудно это лопило»).

Х. Сагусев. Рассказ «Ире биваран» («Слезы матери»).

191. Арсадукиев. Стихотворение «Мохабгори» («Земля страсти»).

III. Окуев. Стихотворение «Баянет» («Весна»).

М. Кибиев. Стихотворение «Меттач сиз» («Слава языку»).

М. Дикаев. «Кышкетемде Дажычыл» («Милая Чечня»).

III. Рашидов. Стихотворение «Кымыра эде» («Каштановый стручок»).

У. Мухамедов. Стихотворение «Хорд» («Море»).

Ж. Махмиев. Рассказ «Берхажу баякка тыхка» («Кусок черного хлеба»).

С.-Х. Нурузов. «Хайбака» («Хайбак»).

Л. Якубов. «Даркеш» («Даркеш»).

М. Бексултанов. Рассказ «Перкешар» («Перекрестие дорог»).

М. Ахмедов. Рассказ «Телефон» («Телефон»).

128.7.3. Произведения для самостоятельного чтения.

Малик Жамалкерим, Таймин Бибибатул и др. (Малик в Жамалтом Мадиеве и Бибудате Таймиже).

Кышкату Адам и др. (Малик в Старом Аде).

«Нырт-зыртакка тавла Куллуб» («Куллуб победыной Нартоз»).

К. Саидов. «Нешан кыт» («Родной язык»).

Х. Саидов Х. «Ширату топкы» («В старой крепости»).

К. Намсултанов. «Жыганли суайралан» («Вечера мой души»).

С.-С. Саидов. «Махжысла кахатан цырто» («Пожелательный клочок бумаги»).

М. Дикаев. «Син Даймока» («Моя Россия»).

III. Рашидов. «Пондаран эде» («Звук гармони»).

Х.-А. Берсанов. «Шы калт, п. зу» («Для мальчика в башке»).

М. Бексултанов. «Э старе а, тваре а, дашин» («Далекие и близкие дни»).

Х. Хаслов. «Пылав чыллак» («Золотая порча»).

Сулейманов Ф. «Пырмага» («Приметей»).

Словарь литературных терминов.

128.8. Содержание обучения в 7 классе.

128.8.1. Устное народное творчество.

Кыбин Денис, шырх денши йинши и др. (Малик о вестре семерех братьях и Дзе).

Ваше ванду Сайлакан жила (Малик о Сайлахе).

Малик «Дали керди» («Лесня о ширкешени Дадас-кертте»).

Ислам «Носкидин шара ялган» («Старая чеченская песня-эпос»).

Кали «Сады» («Ослепь»).

Лирические песни о тяжелой, безрадостной жизни и тоске Кавказской войны XIX века.

123.8.3. Произведения чеченских поэтов.

М. Мамиев. Стихотворение «Дайчешкан коста» («Жемчуга Пурдичан»).

М.-С. Гадан. «Иван курбан» («Ужасные события»).

С. Курумов. Повесть «Дожа» («Сумрак») («Трижды»).

А. Мамиев. Стихотворение «Берзан бекхан» («Местный князь»).

Х. Омар. Очерк «Ичкерка Абухаджа Идрисов» («Свадебный Абухаджа Идрисов»).

А. Сулейманов. Стихотворение «Шузгахь даш» («Слово на разрыв»).

У. Гафисов. Поэма «Болат-Гала йожар» («Падение Болот-Галы») («в сокращении»).

А. Абдураман. Отрывок из романа «Дитяе цо» («Мужайаршо») («Исторический»).

III. Арзанукаев. Стихотворение «Иман» дувайта дегина» («Пусть зерно выколется серпом»).

М. Кибиев. Стихотворение «Даны» («Слова»).

Басня «Зав» («Звон»). Мораль басня. Приговорение, убеждение хитростию.

III. Огуев. «Мадина» («Город»).

С.-Х. Нунуев. Рассказ «Огуев» («Нунуев»).

С. Гадан. Стихотворение «Дар» («Метель»).

А. Курбан. Стихотворение «Амалех» диганто» («Хорошее в характере»).

III. Рапов. Поэма «Ден вост» («Завест отцов»).

М. Дижан. Стихотворение «Ишхо ту ош» («Я чеченец»).

А. Шайхоев. Баллада «Таш» («Крепость»).

С. Умурзек. «Ишхо» («История»).

А. Басуланов. Стихотворение «Хайбахань жайна байта» («Стихи, написанные в Хайбахе»).

В.-Х. Амасев. Рассказ «Гонимые девойн туьт» («Сказка далеких дней»).

128.8.3 Литература других народов.

А. С. Пушкин. Стихотворения «Вавнаг Ыуѳре» («Этимное утро») (перевод А. Сулейманова).

128.8.4 Произведения для самостоятельного чтения.

Жергунд ибнгал, дунжкийн ислган валя (М. Даг о туржаноком сылс и о сыно кцзы).

Дээлтүрдэ-Дана йөкөхүн дунжкызы эли (Мини и дуна /Ваыст ирси).

Исхэйина дулин и.с.и (Илина о Ду.с Исхэйла).

А. Мамакасв. «Вавнаг Ыуѳре» («Восхитное утро»).

В. Сагдоя. «Меттлел сурт» («Образ местничества»).

М. Мугаев. Орывок из романа «Тайьоз Бойболато» («Вибулит Таймиево»).

А. Хасидов. Рассказ «Абубенар» («Абубенар»).

А. Айдамирэн. Орывок из повести «Кхолтезлы гхьа де» («Одни дети жизни»).

С. Гираев. «Аренал: тхэца хнына» («Презенте просторы теперь»)

Ш. Рагидов. «Лыванга бласхо» («Из скитных гор»).

М. Цагдоя. «Сител: цле» («Имя человечка»).

А. Шайханов. «Кубнах доц» («Слово о цил ахе»).

Р. Ахмаров. «Кенненгахь» («Из меккино»).

М. Мугаев. «Камектин гарс» («Гроздь аниограни»).

М. Боксудзатов. «Кле-халте: цун-н.ира» («Но удалось спастись»).

Н. Х. Амаев. «Гхьа де» («Одна жизнь»).

128.9. Содержимое обучения в 8 классе.

128.9.1. Произведения чеченских писателей.

С. Бадуров. Рассказ «Ондум» («Ондум»).

М. Маматаев. Стихотворения «Тавлодэв дидцур» («Из скитных гор»), «Кендур» («Пандур»).

М. Исмаев. «Хьохе Ыурт» («Любимое село»).

А. Хасидов. Рассказ «Див хох, схьа цо» («Гуде – шитхо, сьода – плыть»).

М. Сулейманов. Стихотворения «Павсага доттаг» («Казинкомной дурт»), «Орданга йистехь» («На берегу Аргулана»).

А. Сулейманов. «Джигити сыны» («Ветер жизни»).

Х. Эдилев. «Сибидеви», «Лыта!» («Гордость. Земля!»).

III. Арсланкушев. Драма «Тюсүзгүзүр» («Сибля Тимур»).
 Я. Хасбулатов. Стихотворения «Душа» («Слово»). «Стар халык эңгези»
 «Көзүмдө» («Улымың — путь мужиной»).

С. Гашев. «Кавказ» («Кавказ»).

Х. Сагун. «Ишхак» («Ишхак»).

С. Яшурков. Повесть «Маврахаж-болду теге, кийи кыяк» («Белое пятно на сумерках») (в сокращении).

А. Шайхев. «Директор буса» («Нотью в метель»).

Д. Абдураев. Поэма «Маврахаж кийи» («Осенний восток»).

М. Бексултанов. Рассказы «Дика дууна көзүмдө» («Хорошо, что ты есть»)
 «Дары» («Не жди»).

М. Ахмедов. «Лыта теге, лымың а хиттоп» («Возвращай лири на жесток»).

А. Бисултанов. Стихотворения «Дегингиз» («Родина»). «Халкың кыялыңа»
 («Темно народ»).

М. Ахмедов. Повесть «Лыта теге, лымың а хиттоп» («Возвращай лири на жесток»)
 на земле»).

128.9.2. Прохажылыгы для самостоятельного чтения.

М. Миникеев. «Топдар» («Гармония»).

М. Ахмедов. Рассказы «Кийи» («Боча»).

С. Гашев. Легенда «Чурт» («Шаматлык»).

М. Бексултанов. Рассказы «Дика дууна көзүмдө» («Хорошо, что ты есть»).

М.-С. Гидев. «Регина топ» («Бук ил хребте»).

А. Х. Хамидов. Рассказы «Этимиң кыялы» («Слать элемең»).

А. Бексултанов. «Ишхак, доттагың» («Идите, друзья»).

128.10. Сопержавце обучения в 9 классе.

128.10.1. Устное народное творчество.

Герпические песни-жыла «Геркина жыла-ожа, вехең жылачу» (А. Мусеботов,
 Алия Сурхож палы) («Илизи кылыс Мусеботов к Алия Сурхож»).

Прозаичны «Къына (апат)» («Жестокое обращение»), «Шатойн Аьстамар» («Астамар из Шатой»), «Къынылдан Дуда» («Дуда, сын Исмаилов»).

«Аькызын Жылытан иши» («История Жылыты Аькызын»).

Илемшан (Песни духовного сопротивления).

Гл. 10.2. Произведения чеченских писателей.

Творчество писателей республиканскими чеченской литературы:

А. Дудиев, М. Шаммурзаев, А. Нажиев, Ш. Аьжаиев. Обзор поэзии, прозы.

С. Балуев. Повесть «Бешто» («Бешто»). Вып. в бравы общества

Произведения о Великой Отечественной войне.

А. Мамахан. Стихотворения «Дариге а тӕмӕ» («Воз для войны»), «Дабӕхъан тӕм болӕхъ» («Там, где прошли мы Родина»), повесть «Курманчу тахыстаг дӕккӕ» («Семья Героя-танкиста»).

М. Мамакаев. Стихотворения «И йӕзӕхун яг» («Нам не платят»), «Кӕлӕчущӕ» («Курган»).

М. Суван. Стихотворения «Товта» («Вставайте»), «Мӕлӕм тӕм урӕм» («Солнце поблещет»).

Х. Динкин. Стихотворения «Сурт» («Портрет»), «Кавкази нур» («Орел Кавказа»), «Тӕмӕ хъуыд» («Наша победа»).

А. Мамахан. Стихотворения «Кавказа латтӕ» («Земля Кавказа»), «Илӕн» («Душа»), «Датӕ» («Сердце»), «Сӕй илӕн» («Моему сердцу»), повесть «Нохчийн лӕгъдӕмӕн» («В горах Чечни»).

М. Суван. Стихотворения «Сой» («Олень»), «Сӕм мӕхъ ор дӕ алаӕ» («Как можно сказать обо мне, чужом человеке?») «Лӕгъдӕ» («Молитва»), главы из романа «Илӕнӕмӕм кӕддӕм» («Горы не забудут»).

А.-Х. Хампов. Драммы «Нӕйрӕн дурн» («Бессмертные»).

С. Гасроев. Стихотворения «Бузӕв хъа, бузӕв тӕйг» («Ночь, сложившая ночь слез»), «Бӕстӕм хъам» («Принимая участие»), «Тӕл, йӕл. лӕмӕ, соборд» («Ой, девушка, надежда»).

Р. Сутсев. Стихотворения «Нӕйрӕн хӕлӕмӕм плӕт» («Идеи нашего народа»).

Стихотворение «Буьёса эо багассе» («Луна и почва»). Красота, вечной природы. Независимая лирика.

Х. Тилхлов. Стихотворение «Шабла даро цезагирежа» («История на лулному нэ.ру»).

Стихотворение «Сая не.лан маттах не.яйю» («На земле зерна я пишу»).

М. Гвадь. Стихотворение «Дабмозжан ловаманка» («К людям (Темини)»). Тематика и лирика. Стихотворение «Цагтпашка» («Друзья»).

Б. Гаглукаева. Стихотворение «Лажан» («Нравы»), стихотворение в прозе «Хьон цийиэх джа.эж. со. Нохчойто. жьан цёйвах яра» («Я была твоей, Чечня»).

128.10.3. Литература других народов.

М. Ю. Лерювтов. Стихотворение «Валерик» (перевод А. Кураса).

128.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (чеченской) литературе на уровне основного общего образования.

128.11.1. В результате изучения родной (чеченской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские качества:

готовность к выполнению обязанностей гражданина, в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сотрудничество с ветеранами, тружениками и литературных произведениях,

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, повышение роли значимых социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (чеченской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыгодности, в том числе с использованием примеров

ка литер. урн; активное участие в самоуправлении и общественно-политической деятельности;
 готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

осознают российскую гражданскую идентичность в поликультурном и мультиконфессиональном обществе, проявляют интерес к национальному родному (русскому) языку и родной (русской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своего края в контексте изучения пришедшей чужеземной литературы, а также литературы других народов;

ценностное отношение к достижениям своей Родины: России, а также, к искусству, спорту, технологиям, военным подвигам и трудовым достижениям народа, а также к их отражению в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, календарному и прикладному искусству и памятникам, традициям разных народов, производителей и родной страны, обладая уважением но их воплощению в чужеземной литературе;

3) духовно-просветительского воспитания:

ориентированы на моральные ценности и ведут в ситуациях гражданственности в борьбе с античной ложностью и античной идеологией литературных произведений:

стремление оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осуждения античной идеологии;

активное осуждение античных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуальности в общественном пространстве;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям в творчестве своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства, а также к изучаемых литературных произведениях;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

признание ценности отечественного и мирового искусства, роли традиционных культурных традиций и традиций народов;

стремление к самоактуализации в различных видах творчества;

5) физическое укрепление, фиксирование культуры здоровья в экзистенциальном бытии личности;

осознание ценности жизни с включением в нее собственного жизненного и читательского опыта, осмысленное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, оптимальный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в новых формах жизни для физического психического здоровья, соблюдения правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняться в соответствии с социальными и природными условиями, в том числе способность собственным опытом и выстраивая дальнейшие цели, умение прощать себя и других, не осуждая;

умение осмысливать эмоциональные отношения себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение удерживать собственную эмоциональную ситуацию, сформировывать навыки рефлексии, тренировать навыки практического общения и работы с другим человеком с оценкой психологических литературных героев;

6) групповая воспитательная:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, района края) технологический и социальный навыки личности, способность расширять, планировать и осуществлять свои навыки такого рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труд в различных родах, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из странных литературных произведений;

осознание значимости обучения во взрослой жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

ценность адаптироваться в профессиональной среде: уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений чужеземного фольклора и литературы, индивидуальный подбор и освоение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) **экологичность воспитания:**

ориентация на комплексное знание не социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, прикладности технологий и работы на межличностном уровне для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экономических проблем и путей их решения;

активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе цифровизацию при знакомстве с литературными произведениями, подчёркивающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) **ценность научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно представленных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средств познания мира;

ориентация школьников на активную исследовательскую деятельность с учётом специфики литературного образования, установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление самостоятельно находить пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) **обеспечение готовности обучающихся к жизни в новых условиях социальной и природной среды:**

навыкам обучающегося социальным навыкам, основных социальных ролей, компетенциям в ключевых ведущих деятельностях: возраста, норма и привычки, общественно-педагогические формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальными взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей через сказки литературных произведений;

способность при взаимодействии в условиях неопределённости, управлять собой и другими людьми, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться учиться у других людей, признавать в совместной деятельности наличие знания, навыков и компетенции из опыта других;

навык личностных и связывающих общения, способность формирования новых связей, в том числе способность формулировать идеи, понятия, методы и об объёмах и значениях, в том числе умение выявлять потребности, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, характеризующими предметную область химии и устойчивыми развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи технологии, общества и экологии;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоления возможных глобальных вызовов;

способность осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и профессиональный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в происходящей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

12.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, результатом которых являются универсальные учебные действия: умение самостоятельной деятельности.

128.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть положительных универсальных учебных действий:

• называть и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, эпох и историко-литературных процессов);

• устанавливать существенный признак классификация и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проведения анализа;

• у учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассматриваемых литературных фактах и наблюдением над текстом, определять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

• выявлять «дефекты» информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

• выявлять причинно-следственные связи при изучении историко-культурных явлений и процессов, приходить к выводам с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

• самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи: при работе с разными типами текстов (сравнить несколько вариантов решения, выбрать наиболее удачный с учётом самостоятельности и целенных критериев).

128.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть положительных универсальных учебных действий:

• использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

• формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать вопросы и ответы;

формулировать гипотезы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои суждения, мнения;

применять по самостоятельному составленному плану небольшие исследовательские по установлению особенностей литературного объекта изучения, фрагментарно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой:

оценивать по критериям истинности и достоверности информацию, полученную в ходе исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого анализа, опыта исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, и также высказывать предположения об их развитии в разных условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

128.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

предлагать различные методы, инструменты и запросы при поиске и подборе литературной и другой информации или данных на интернет-ресурсах с учётом предполагаемой учебной задачи и заданных критериев:

анализировать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературные в другую информационные ресурсы и формы представления;

находить сходные факты (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решённые учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

128.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение эмоциональных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, входить в контакт и коммуникативных взаимодействиях, снимать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои выражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и стимулирование общения; сотрудничать с другими участниками диалога, обнаруживать сходство и различия позиций;

публично представлять результаты исследовательского опыта (интерпретировать результаты эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом вида презентации и особенностей аудитории и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием ключевых элементов материалов.

1.28.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции как части результативных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы при решении и учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальные, сравнение решений и другие, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (и/или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

определять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предлагаемый алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемых интерактивных объектах;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

128.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

определять способами самоконтроля, самооценки, рефлексии в литературном образе героя;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать сложность и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к сложившейся обстановке урока;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

определять коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившейся ситуации, устанавливать индикаторы, сигнализирующие о необходимости изменить результаты цели и условия;

различать, называть и удерживать собственные эмоции и эмоции других;

высказывать и аргументировать причины эмоций;

становить себя на место другого человека, доказать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознавать ответственность к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями персонажей литературных героев;

принимать своё право на ошибку и такое же право других;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать не возможность контролировать всё вокруг.

128.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения коммуникативной деятельности:

максимально использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретных проблемы

на уроках родной (чеченской) литературы, объяснять необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи:

приводить цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения всевозможных человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (чеченской) литературы, определять свою роль (с учётом предметной и предметно-методической информации и возможностей), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учителем или участниками: на интерактивных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и признавать личную ответственность перед группой.

128.11.3. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы.
К концу обучения в 5 классе обучающихся научатся:

находить проблематику всевозможных народных и литературных сказок, участвуя в диалогах и беседах, для развития представлений о нравственном идеале чеченского народа и диалога культур с другими народами России;

осознавать ключевые для чеченского национального самонаименования культурные и нравственные смыслы и призывы сказок о Родине в природе;

знать ключевые представления о богатстве чеченского фольклора, литературы и культуры в контексте культур народов России, о всевозможных национальных традициях в произведениях и семейных ценностях;

использовать предстан. анализ и языковую подкомпозицию характера,

о своеобразии чеченского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фолькл. образов и литературных текстов на основе лингвистич. признаков;

под руководством учителя создавать этнокультурные комментарии к соответствующим текстам итер. (литературным) характера в формате ответа на вопрос;

опытными учащимися произведения словесного искусства с произведениями других искусств и отбирать произведения для самостоятельного чтения.

128.11.4. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выделять проб. тематику чеченских эпик (эпических поэзи), эпич. сказаний и сказок в фольклоре и чеченской литературе для различных представлений о нравственном идеале чеченского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливая связь между языком и эпич. тематикой, проблематикой, образной;

осуществлять ключевые для чеченского этнокультурного сознания культурные и нравственные ценности в прозаических и родной природе и родном языке;

знать представление о чеченском традиционном характере, заповести повстан. «чечен», «рашидность», «любовь к родной земле», «уважение к старшим» и другим и чеченской ося нравственно-эстетич. к. культура, о богатстве чеченского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературных текстов на основе наводящих вопросов или на предложенному плану;

создавать критич. историко-культурные комментарии и соответствующие тексты итер. (литературным) характера в формате ответа на вопрос, анализ художественно текста, характеристика героя;

под руководством учителя самостоятельно произведения словесного искусства с произведениями других искусств и отбирать произведения для самостоятельного чтения.

128.11.5. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

надежно проблематизовать и понимать эстетическое содержание чеченских народных песен (исторических и лирических); выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в чеченской литературе для развития представлений о нравственном идеале чеченского народа;

иметь представление о чеченском национальном характере, поэтах чеченского эпического и художественного творчества и произведениях о защите Родины, об уникальности чеченского языка и родной речи;

анализировать художественные произведения; определять род, жанр, тему, идею, проблематику, конфликт произведения; выявлять особенности сюжета и композиции, выделять выразительные-выразительные средства языка;

применять смысловой анализ фольклорных и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как личное авторское высказывание, современнику и потомку;

создавать устные и письменные новостилевые высказывания, опираясь на вопросы по тексту и самостоятельно их формулировать.

128.11.6. Предметные результаты изучения родной (чеченской) литературы

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

надежно проблематизовать и выявлять эстетическое содержание произведений разных жанров для развития представлений о нравственных идеалах чеченского народа, выявлять ключевые для чеченского национального сознания культурные и нравственные смыслы;

иметь представление о чеченском национальном характере, о чеченском человеке как хранителе традиционного сознания; о духовной дороге эрософия, поэзия чеченской поэзии;

применять самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорных и литературного текста и воспринимать художественный текст как личное авторское высказывание, современнику и потомку;

анализировать художественное произведение: определять род, жанр, тему, идею, проблематику произведения, выявлять основные приёмы, особенности сюжета и композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка и определять их роль в тексте;

создавать разнообразные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа диалогов, ответов на проблемный вопрос;

самостоятельно составлять произведения словесного искусства в произведениях других искусств и выбирать произведения для внеклассного чтения.

18.11.7. Примерные результаты изучения родной (чеченской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

выделять проблематику и повествовательное своеобразие произведения; различать жанры и эпохи для решения проблемативной о национальных традициях чеченского народа;

вести речь классическим для чеченского национально-культурным и нравственным смыслам на материалы художественной литературы;

повышать духовно-нравственный и культурно-эстетическую ценность чеченской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль чеченских национальных традиций в обществе;

наглядно воспринимать художественное произведение в различных формах содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельную оценку и эстетическую оценку художественному тексту;

анализировать художественное произведение: определять род, жанр, тему, идею, проблематику, основные композиционные приёмы, выявлять особенности сюжета и композиции, находить изобразительно-выразительные средства языка и определять их роль в тексте, выявлять авторскую позицию в тексте;

создавать разнообразные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах;

самостоятельно осуществлять приращение обширного искусства
 в их применении в других искусствах.

самостоятельно сопоставлять литературные произведения к их стилю и жанру
 и другим искусствам.

129. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная
 (чувашская) литература».

129.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная
 (чувашская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») в
 полной соответствии программа по родной (чувашской) литературе, родная
 (чувашская) литература, чувашская литература) разработана для обучающихся,
 владеющих родным (чувашским) языком. В документе дана вводная записка,
 содержание обучения, планируемые результаты обучения (результаты по родной
 (чувашской) литературе).

129.2. Пояснительная записка охватывает общие цели изучения родной
 (чувашской) литературы, место в структуре учебного плана, а также пути, ходы
 к освоению содержания, к определенным планируемым результатам.

129.3. Содержание обучения раскрывает содержание учебного предмета, которое
 предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного
 общего образования.

129.4. Планируемые результаты обучения по родной (чувашской)
 литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период
 обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты
 на каждый год обучения.

129.5. Пояснительная записка.

129.5.1. Программа по родной (чувашской) литературе разработана с целью
 оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы
 по учебному предмету.

Приобщение к миру чувашской литературы предполагает качество
 обучающихся со способностью, глубиной, ясностью, априорностью чувашской
 речи. Специфика текстов для чтения, включенных в программу по родной

(чужбинской) литературе, включает формирование целенаправленно-языково-языковые навыки обучающихся.

Программа по родной (чувашской) литературе в 5–7 классах строится на основе сочетания коммуниктивного, проблемно-тематического принципов. В 8–9 классах – на основе историко-хронометрического принципа. Практическая направленность программы по родной (чувашской) литературе обеспечивается включением материала по теории литературы к развитию речи, в также вышние деятельности, связанные с речепроизводными языком текста.

129.5.2. В содержании программы по родной (чувашской) литературе выделяются содержательные блоки, выстроенные в соответствии с проблемно-тематическим подходом.

129.5.3. Изучение родной (чувашской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание патристического отношения к родному языку и родной литературе как ценности культуры;

приближение к литературному наследию чувашского народа;

формирование причастности и ответственности и традициям чувашского народа, воспитание исторической ответственности поколений, ответственности за сохранение культуры родного народа;

обеспечение активности в личностного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком как своей основной функциональной компетенцией и ответственности с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

формирование коммуниктивных умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

129.5.4. Объем учебно-часов, рекомендованные для изучения родной (чувашской) литературы. – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

129.6. Содержание обучения в 5 классе.

129.6.1. Фольклор. Устное народное творчество

129.6.1... Календарно-обрядовые песни.

Календарно-обрядовые праздники определённых времён года. Магические знаковые бытовые праздники. Богатство прообразительно-символических средств языка.

Сурхурж вурасем (Песня сурхурж).

Сэвурни юрмасем (Масляничные песни).

129.6.1.1. Теория литературы

Живые особенности календарного обрядового фольклора.

129.6.1.2. Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки как воплощение творческого потенциала туванского народа, хрещатые и мудрые поучения. Их внутренняя красота, выразительность трудового опыта. Загадка – источник зоркой мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадок.

Илпиксен самаа бсэмте элпирдшем (Пословицы и поговорки).

Тутматты (сутмидди) юмэхсем (Загадки).

129.6.1.2.1. Теория литературы

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки и загадки, их эстетика.

129.6.1.3. Народные сказки.

Нашебные, бытовые сказки, о животных. Развитие волшебных сказок через героические деяния, приключенческие моменты. Цифры и счёт в сказках. Чуждые вещи (предметы) в сказках. Образное представление людей и животных.

129.6.1.3.1. Теория литературы

Животное многообразие устного народного творчества. Важные фольклорные разновидности литературы.

129.6.1.4. Литературные сказки

Литературная сказка на основе туванской народной сказки. Произведение на основе традиционных фольклорных жанров, связей с действительностью. Психологизма с развлекательной, приключенческой в сказках.

К. Мевлон «Гимёр тылдо» (Облеченная мялка).

129.6.1.4.1. Теория литературы

Сказка как повествовательный жанр.

129.6.2. Произведения и языковые о красоте природы, необходимости её оберегать.

Образы детей и взрослых в произведениях чужбинских писателей. Образы животных в литературном произведении. Идея взаимосвязанности мира людей и природы. Ответственные позиции писателей и поэтов.

М. Грубиня. Рассказ «Чехта кулвэ» («Коты и курцы»). Г. Орлов. Рассказ «Серца» («Воробушы»). Е. Давыд. Рассказ «Паркка мучы» («Рассказы деди Паркка»). Н. Идзатей. Стихотворение «Чёл куралбячо» («На дороге плетёная»). В. Тургай. Рассказ «Айяно» («Вона»).
 129.6.2.1. Теория литературы.

Рассказ как вид и форма эпической литературы

129.6.3. Произведения о родном доме, дружной семье, о передаче нравственных качеств от старших младшим.

Образы детей и взрослых в произведениях чужбинских писателей. Семья как источник нравственных устоев и принципиальных гуманистских догм и ценностей.

Ю. Сипариня. Рассказ «Амадури эдич» («Маленькая»). Г. Волков. Рассказ «Асиэ очан» («Умной ребёнок»).

129.6.3.1. Теория литературы.

Изменение ответственности и нравственной роли в литературе.

129.6.4. Произведения и языковые средства и диалекты чужбинского народа. Народные герои как литературные образы.

Образы людей, которые образы своему своим делами во благо народа, в произведениях чужбинских писателей и поэтов. Исторические личности и народные герои как литературные образы.

И. Хушпай. Стихотворение «Шяйх!» («Одиночество»). П. Тохон. Индигиринья индигиря «Мяльвэч дэ чунинкочо село Кулвэ» («Утешение («В свету»)).

129.6.4.1. Теория литературы.

Прототип.

129.6.5. Произведения о переживаниях, чуждых душой людям, и трудностях, честности и безжалостности, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и поддержке.

Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях и в труде. Работы о добре и зле. Рождение дружбы, богатство души, нравственная стойкость.

М. Корякина. Рассказ «Стихи» («Стихи»), И. Егоров. Рассказ «Иней» («Сыч»), А. Галкин. Пьеса «Искре светлой души» («Душистая женщина»), «Судья» («Музыкант»).

129.6.5.1. Теория литературы.

Жизненная правда и творческая фантазия писателя в художественной литературе.

129.6.6. Произведения о родиче и родных. связи поколений, преданности долгу перед близкими людьми.

Образы взрослых и детей. Нравственные ценности семьи. Инициатива старших, послушание, помощь в трудных ситуациях, неприятные жизненные случаи, забота о чужих людях.

И. Саржан. Рассказ «Пирь курма кайси» («Как мы ходили в парк»), Р. Саржан. Рассказ «Ойе «хухухийи каракте» тал. энци» («Как и произошло со старухой – «коллуншей»»).

129.6.6.1. Теория литературы.

Правда. Жанры повествовательной прозы.

129.6.7. Произведения о нормах и правилах поведения в обществе. о нравственных качествах, долге человеческого облика. о предупреждении социальной агрессии и преступной деятельности.

Образы подростков и взрослых. Раскрытие в произведениях неприглядных пороков (курение, пьянство), которые приводят к нравственному падению человека. Советы как избежать от вредных привычек, безделья.

Л. Мартынова. Рассказ «Януй троллейбус» («Троллейбус без номера»), А. Галкин. Пьеса «Искре чер» («Тяжелая болезнь»), А. Кибач. Стихотворение «Ана сурунине» («Из детских дней»)

129.6.7.1. Теория литературы.

Тема, идея и проблема художественного произведения.

129.6.8. Произведения о героизме народа и труда Великой Отечественной войны и мужестве тружеников тыла.

Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны. Тема жестокости и горечи потерь в произведённых чувашских повестях и пьесах. Пьеса, посвящённая жестокой войне, будет поставлена только когда будет похоронен последний солдат. Признание человеческой жизни величайшей ценностью

Ю. Турпай. Пьесы: «Шажары çемёрт» («Черёмуха в саду»). А. Алза. Стихотворения «Ырй ят» («Ирина в ян»).
 129.6.8.1. Тематика литературы.

Героико-патристическая поэзия о роли человека.

129.6.9. Писатели родственных народов (татарская литература).

Поэзия «Ирина» в национально-патристическом изображении. Общее и национально-особенное в литературе. Художественный перевод. Жалюзики и пьесы литературы родственных народов.

Из таджикской литературы: М. Муштафта. Повесть «Ирина» (перевод Ильём Ахунза – В. Максимова).

Из туркменской литературы: М. Джамал-оглы (Фурган). Стихотворения «Чанъа суни» («Свет юности») (перевод Ю. Семёнова).

Из якутской литературы: П. Ойуновский. Стихотворения «Гийэр тилэр галлама» («Услышать в близости») (перевод Ю. Семёнова).

129.7. Содержание обучения в 6 классе.

129.7.1. Фольклор. Устное народное творчество.

129.7.1.1. Народные песни.

Отражение духовной жизни народа в фольклорной песне. Песня – богатство народа, наиболее развитый в широте распространённый вид словесности. Песня во время обучения комета «Пыр çарнашсен кэрре» («Песня отбивальщиков комет») в обработке М. Алексеева. Народные стихотворения. Чувашская народная песня «Хурйа сура» («Бережливость») в обработке Ф. Павлова. Стихи переработки К. Иванов, мелодии переработки Н. Панухин.

«Пыр çарнашсен кэрре» («Песня отбивальщиков комет»). «Хурйа сура» («Бережливость»).

129.7.1.1.1. Теория литературы.

Народные песни, их виды.

129.7.1.2. Народные песни, обработанные композиторами

Основная мысль, тематика, композиция, обработка фольклорных песен.

Мастера песни, исполнители, поэты-песенники, композиторы.

«Нёше курё» («Пёше») (стихи и музыка Ф. Павлова).

«Хел кетамё» («Кривая земля») (стихи М. Тухтаев, музыка А. Орлова-Шудин).

129.7.1.2.1. Теория литературы.

Песни литературного происхождения (авторские).

129.7.2. Произведения в здоровом образе жизни, о телесном, умственном и нравственном состоянии общества.

Пикант и высмеивание в произведениях для детей и взрослых: пентэв, жестококартия, лэреншы, любящих пикант за чужой счёт, жадная лэвдей, хвостуны. Отражение человеческих взаимоотношений и бытия. Герои бэвей.

М. Васьлей. Стихотворение «И мёвэ лэвэй...» («Чем беднее богат»).

Ю. Мидиня. Песня «Сёр улми ширей: Мэвэ» («Картинная бэвэ в лэвэй»).

Л. Салквэ. Рассказ «Оли Улэвэй» («Оля-Улытка»).

129.7.2.1. Теория литературы.

Пикант и аллюгория в бытиях.

129.7.3. Произведения о взаимоотношениях между поколениями, семейно-родовых отношениях, нравственным долгом перед близкими людьми.

Художественные потребности содержания: образы детей и взрослых в малом жанре финской литературы. Нормы морали и этики в повседневной жизни. Идея взаимности старшего поколения в духовно-нравственном отношении детей.

А. Пикант. Рассказ «Юрты элэвэй» («Бабушка Юрты»). Л. Сарине. Рассказ «Купамай» («Кувей»). П. Пайя. Стихотворение «Йэвэй курё» («Ветла и берёва»).

129.7.3.1. Теория литературы.

Жанры: исключительность рассказов. Литературный герой и его роль в сюжете.

129.7.4. Произведения об эстетическом шествии, об искусстве красоты, её формах в живой природе, повседневной жизни.

Воспитание зоркости, наблюдательности, приятие любви к своей малой родине, как источнику сил для преодоления любых невзгод и ударов судьбы. Показ принципов жизни и забота о развитии талантов: призывы обучать творческому мышлению и красоте души.

Г. Айхи. Стихотворение «Сын тата едево» («Арунет и едево»). С. Шава. Юмористическое стихотворение «Вёрхёл Индур» («Ахастур Васкелай»). В. Дибби. Рассказ «Милостёхе курас дурйе ача» («Ажылбайтай видете курасур»).
 129.7.4.1. Теория литературы.

Функция искусства. Художественное произведение как явление искусства.

129.7.5. Произведения о трудолюбии, чистоте мышления, бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и поддержке.

Образы детей и взрослых и борьба добра и зла. Показ стремления к жестокости, справедливости и чести. Драматические герои, не боящиеся пересудов, сдержанные мечты и находящие своё счастье.

А. Воробьев. Стихотворения «Сакар» («Хлеб»), «Дурха кирте» («В эскален поле»). В. Динделен-Анари. Рассказ «Сёжен никак» («Неохидитая бела»). В. Туртай. Стихотворение «Тикхе» («Томочия»).

129.7.5.1. Теория литературы.

Особенности стихосложения: ритм и рифма в стихотворной речи.

129.7.6. Произведения о труде и творчестве, о творческих силах, их способностях. Восставание стремления к свету, просвещению.

Показ в произведениях, как герои развивают свой ум, любознательность, кругозор путём чтения, наблюдений и поисков. Мозговая сила человека и его истинно человеческие качества: любовь к людям и науке.

П. Хузалий. Очерк «Сёр кайбурэ шатра. Кёнекерё» («Покруг кемало шара. Кайжика»). И. Ахрат. Рассказ «Нуртаказ кёнечесево» («Поощра етёша»). Ю. Сосовлер. Сказка в стихах «Вилёме угтаман» («Обмануть смерть»).

129.7.6.1. Теория литературы.

Портрет литературного героя.

129.7.7. Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни в социализме.

Дух патристизма и универсальности казах героев разных национальностей. Душевная теплота, роль дружбы в формировании героя. Чуждость гражданства, героизма, патриотизма разных народов. Признание человеческой жизни величайшей ценностью.

С. Тургай. Пьеса-сказка «Түсілх пайыз» («Оби и дружба»). А. Хали. Рассказ «Рафтк» («Рафиях (Дружба)»).

129.7.7.1. Теория литературы.

Критерии для жанровых произведений.

129.7.8. Произведения об активной жизненной позиции. Стихотворение Халкберг.

Показ активных героев, стелр добра и зла в жизни человека. Свобода человека, величие человеческого духа. Место и роль личности и истории жизни общества, приобщение самообразования человека и его самоутверждение в борьбе за жизнь.

А. Галков. Поэма «Чёрх дурец» («Чёрный дурец»). В. Гюев. Рассказ «Нёвёк шугайрсак» («Маленькие герои»).

129.7.8.1. Теория литературы

Художественной специфики литературных произведений.

129.7.9. Писатели родственных народов: поэтическая литература.

Поэзия обринула и национально-жанровые образы. Образы и выразительность в литературе. Художественный перевод. Жанровые специфики литератур родственных поэтических народов.

Из туркменской литературы: А. Атаджиев. Стихотворение «Гула» («Клятва») (перевод Н. Саярова).

Из азербайджанской литературы: Н. Хазри. Стихотворение «Чинорж» («Чинара») (перевод Н. Саярова).

Из таджикской литературы: Айбек. Стихотворение «Сёртосм-тусом» («Горькая») (перевод Ю. Петрова).

129.8. Содержание обучения в 7 классе.

129.8.1. Фольклор (устное народное творчество).

129.8.1.1. Исторические песни.

Терми и стилистика фольклорных песен и их исторические корни. Художественные особенности исторических песен. Тематика исторических песен: жизнь поволжских народов; гвёт татари монгол, казанских ханов; ибрана С. Разина и П. Пугачёва; борьба за свободу.

Песни «Мәзәк хәйи түгәи пәһләһәр!» («Пусть возвестит в павозу хана Мамука»), «Раһи дәрәкә киләт тот» («Друзь Рихи дранйё»), «Хурә хлйә куурулбозы ай пашык мар...» («Слөзы людские ай, не вост...»).

129.8.1.2. Хороводные, роковые и песни на похоронках.

Отражение жизни народа в песнях. Разнообразие тематики: хороводные, роковые и песни на похоронках.

Песни «Смёрт рәһи куурушан» («Когда светит черёмуха»), «Соры пуся вяр акрәк» («Волчки и приел посяет»), «Сур кёр елкәс ыһи калкы» («Красна денка, прищавына, жиеваст»), «Цурён урам анаталла» («Вдоль тә ули («»), «Атте лаша паша пулсав» («Доля б аген лашады даш»).

129.8.1.3. Исторические предания.

Исторические предания как образный язык жизни реальных событий общественной жизни.

Предания «Чывашем гәрмә рәро кууарре» («Чушани пересказот э рани ле места»), «Кышкыр хыуаён» («За волком»), «Олышан Турхан» («Ос седний Турхан»).

129.8.1.4. Предания об Улытах.

Предания об Улытах — эпико-поэтический язык пувашей. Воображение в образе богатыря пушан: алого характера; значительные достоинства героя. Представление оны, хужестә, сдрәцуншере, безорышном служения Отечеству, Героическая борьба богатырей племени со злыми чудовищами Нижегородского мира.

Предания «Улыт куа гаванан этәстә динкәс кәсәнәс чәкәс кәтә» («Улыт пәкәсәт п кәтәшә пәхәтәтә чәкәсәкә и ето лошады»), «Улыт амашә кәлә рәлел» («Маш. Улыта шьёт рубашку»), «Улыт чйвәшәне хуёләнә» («Улыт шцетят пувашей»).

129.8.1.4.1. Точная литература.

Устная прозаическая проза. Героический эпос.

129.8.2. Произведения и проблемы их будущего родного народа, культуры, традиций и нравственной красоты.

Показ в произведениях поэты, малый силы варола, вымудры. Идея платины помехов борцов за нашу премя и вобуа жизнь. Сидеобрывие одной судьбы героев художественных произведений и идеального человека.

М. Сосеня. Стихотворения «Ирпё сазык» («Век минуший»), «Хурдэ арыбэ» («Стальная лерва»), «Луласто» («Грудушея»).

С. Оулар. Повесть «Хё-мур иёнек» («Под тёмным»).

129.8.2.1. Теория литературы.

Роды и виды, способы образного восприятия действительности.

129.8.3. Произведения об исторических событиях, партизанской борьбе и моральных качествах и положительных чертах характера человека, различных формах героического поведения.

Призывы к патриотическим поступкам, возрастным чувствам, призывы к достойному поведению. Поощрение положительных человеческих качеств. Силы, призывы, красота, любовь и жизни способствуют патриотизму.

М. Трубиня. Рассказ «Ханарэ» («Из истории»), В. Николаев. Рассказ «Дипломат Тиха» («Дипломатический Жеребёнок»), «Пахота – упряк» («Жизнь на празднике»).

М. Агтай. Рассказ «Ишпа, шавэ» («Баран и летунца»).

129.8.3.1. Теория литературы.

Психологические и другие проблемы героев эпических произведений.

129.8.4. Произведения о Родине (о малой Родине) и родном языке, образные и выразительные слова в повседневной жизни человека.

Красота и выразительность родного языка, его высокая нравственная и духовная сила. Тема формирования жизненной позиции человека через слово и речь. Богатство мысли, широта души в культуре речи.

И. Хузантай. Стихотворение «Синдх жывэ» («Сила мысли»), поэма «Таван сёрышэ» («Родина»). А. Кылпч. Стихотворение «Таван чёрышэ» («Родному языку»).

129.8.4.1. Теория литературы.

Специфика поэтического произведения. Лирические жанры. Жанровые формы лирики. Лирический герой.

129.8.5. Произведения о социальном взаимодействии через сферу общественной жизни и культуры, взаимопомощи, значимые для развития и уважительного отношения друг к другу.

Тема гражданственности, духа, патриотизма разных народов, Национальные традиции и обычаи, дружба, взаимная вред обществу и человеку. Писатели о чувствах, гордости, достоинстве, политике и интернационализма.

А. Адакшадри. Рассказ «Дигрэн лаврэх» («Длиннолавы»). Н. Сидуров. Драма «Суртан тёрри» («Узор сурбэли»).

129.8.5.1. Теория литературы.

Роль особенностей нравственных произведений. Жанры драматургии.

129.8.6. Произведения и нравственных законов, определяющих жизнь общественной жизни.

Тема нарушения нравственных норм и норм законодательства в чувашской прозе. Идея воспитания достойного гражданина через бережное отношение к природе. Проблемы чести и долга в чувашской прозе.

Г. Луи. Рассказ «Чул чулман» («Душевное чувство»). Д. Кайбек. Повесть «Кайк чул» («Душа тревожна»).

129.8.6.1. Теория литературы.

Характер конфликта в произведении. Типы конфликтов.

129.8.7. Произведения о сложной душе и сердца, о красоте души и внутреннему миру героя. Важная борьба добра и зла.

Проблемы человечности и гуманизма. Внутренний конфликт героя как мета-изображения развития его характера. Идея единства духа и социума в искусстве в литературном образе. Проблемы человечности и гуманизма.

Ю. Склирков. Рассказ «Шушмах йёрё» («След башмака»). Н. Ильберг. Роман «Тимёр» («Техер»). И. Мартынов. Рассказ «Пуртахсем» («Соревнования»).

129.8.7.1. Теория литературы.

Методология, лирические охотничьи как средства усиления характера образов. Монолог.

124.8.8. Произведения о позитивной роли (утилитарной) эстетических начал, мастерства.

Проблема интеллектуального и духовного развития народа. Стремление к научным познаниям, связанным с природой и жизнью человека.

Т. Пелевиз. Повесть «Сил-тй эй ю (Хизур)».

129.8.8.1. Теория литературы.

Речевая характеристика героев.

129.8.9. Писатели родственных народов: тюркская литература.

Народные образы и национального своеобразия. Общее и национально-особенное в литературе. Художественный перевод. Особенности эпической литературы родственных тюркских народов.

Из киргизской литературы: А. Кувшибага. Стихотворение «Поэзи кай — э. Баматле хазыт» («Поэзия — удивительная сила...») (перевод А. Алга).

Из татарской литературы: Н. Надым. Стихотворение «Фунес сук нучак» («Вожимый снаго») (перевод Г. Ефимов).

129.9. Содержание обучения в 8 классе.

129.9.1. Образцы устного поэтического творчества и заслуги чувашских авторов.

Родные памятники письменности. Судебная письменность. Молитвы и благотрошительная. Народная мудрость. Известные чувашские писатели (В. Рождественский, П. Топурман, С. Михайлов, И. Яковлев, К. Иванов, И. Юрков, И. Гала, И. Шелеба, М. Селень, П. Хужанай, А. Алга, Я. Ухвай), их участие в сборе преданий и эпосов, их роль в их сохранении.

Араман эвчаклах (Матвеевская (тюрк.) письменность).

Челке селакхёсех пёрү куру чёлкхо (Заговоры).

129.9.1.1. Тюркская литература.

Средства поэтического языка мангашской словесности. Эпическая и ритмическая организация мангашской поэзии.

129.9.2. Письменные памятники разных эпох в зеркале чувашской культуры.

Культура древних тюрков (Шаньшиные ламки. Текки предков). Тексты рунических памятников тюркских каганатов V-VIII веков. Тайна рунической письменности (письменность, сохранившаяся на камне и в орнаменте, шпильке). Полное руническое письмо. Значение древней письменности. Руна «сэрбес

(Русскоязычная письменность). Чувашские переводы: русские упряма ютнă сăмахтăх (Словосмесь, сохранившаяся на камнях и хмелех).

Две татарские литературные памятники. Тексты на арабском и турецком языках. Необходимость писать на арабском языке после принятия ислама в Волжской Булгарии. Писарем Волжской Булгарии: огънъ в зочом, описание древней письменности. Поучительный характер произведений.

Культурно-литературные ситуации средних веков. Известные языки в соборной. Издание чувашско-русских словариков, являло переводческой деятельностью. Справочная письменность на основе русской графики. Первое издание по изучению чувашского языка. Грамматика Е. Рожанского. Правописание на чувашском языке.

Памятники периода старой письменности. Их качество и значение. Отражение жизни в песнях, стихах. Явление од. Песни в стихах о царской бытии. Песни и песни булгарей и восстательстваков.

К. Гала. Песни «Урбани Селиха» («Кыяса-к Йосаф»). Е. Рожанский. Оды «Дунемён Кё. ерне патшана холлолнă чукаш сăвнне» («Хвалительный стих императрице Екатерине (Фехрий)», «Йерришн Павал Чул хулаш цини яшн калашн урнă сăмах» («Слово, произнесённое по случаю приезда Павла Первого в Нижний Новгород»).

120.9.2.1. Техники литературы.

Понятие о письменных памятниках.

120.9.3. Владимир просветительства, чувашской системы образования на литературный процесс. Движение просветительства. Открытие Симбирской чувашской школы. Литературный процесс. Развитие родной (чувашский) литературы после введения новой письменности. Открытие духовных сочинений. Развитие поэмы жизни жизни и близости. Проявление того, что является рассказом, или призывом, народным повествованием. Развитие бытовых повествований и моральных воззрений.

Последние десятилетия XIX века. Отход чувашских парцонах благословений. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека. Развитие литературного языка на основе народного, формирование

высокого литературного уровня. Появление крутков жанров (поэзия булгаковских текстов и метких рисунков). Бытовые рассказы. Фольклор как источник сюжета.

Жизнь и творчество М. Фёдоров. Судьба сказочной эпопеи-эпической поэмы. Особенности сюжета, жанра, структура и художественные средства. Глубокий психологизм, образные сравнения, звуковой моволог, картина природы.

М. Фёдоров. Поэма «Арзури» («Арзорие»).

129.9.3.1. Теория литературы.

Иронический реализм как интер. урное выражение.

129.9.4. Связь грузинской профессиональной литературы с мировой и русской классической литературой.

Время перемен в России. Усиление революционных настроений, рост законодательного самосознания. Меркантилизм как основа индустриальной культуры. Появление просветительского реализма, романтизма, натурализма, классического реализма в прозе и поэзии.

К. Иванов – классик грузинской литературы. Жизнь и творчество. Особенности поэмы «Нарцис», значение в жизни народа. Художественный мир поэмы. Образы.

Писатели, революционные революционеры (1901-1922). Известные писатели начала XX века. Их творческие принципы. Поэзия, пришедшая двумя революциями. Романтизм в грузинской литературе. Романтический герой.

М. Сестель – классик грузинской литературы. Жизнь и творчество. Лирический герой. Образ человека-барца. Художественные средства.

К. Иваниц. Поэма «Нарцис».

М. Сестель. Стихотворения «Киприке как киприне» («Газет ден...»), «Кипре рине убрв уар...» («Далеко и тихо желтый шёл...»), «Сёи кун вези» («Паня Нового Дина»), «Тувёсе» («Морсо»).

129.9.4.1 Теория литературы.

Внутреннее доказательство лирических стихов в лиро-эпических поэмах. Лирический герой, автор, повествователь, рассказчик.

129.9.5. Обобщенные эстетические идеологии и поэтическая поэтика поэзии на литературном процессе.

Многообразие, разнообразие лирических жанров в литературе. Литературная борьба. Творческие группировки: общество А. Молла (1923), союз «Канаш» (1923). Чувшинская ассоциация пролетарских писателей, Российская ассоциация пролетарских писателей (1926). Развитие печати. Писатели и журналисты в литературе. Главная тема — изображение революции и Гражданской войны.

Углубление процесса исследования и изображения сложных человеческих характеров. Времен колхозного строительства. Трагизм судеб неслыханно разросшихся деревень. Наиболее значимые темы художественных произведений: пришлое счастье и его быстрое, гражданское войну, изображение нового мира и нового человека. Широко использовались приемы гротеска.

И. Тугитин — мастер песни. Основные черты его творчества. Использование народной словесности. Свообразие текстов поэмы И.С. Махмутов-Кошкицкий драматург, писатель, артист, режиссёр, основатель и художественный руководитель театра при аэропорту «Чувашкино». Развитие чувашского киноискусства.

Нравственные искания героев чувашской литературы. Идеальный образ. Изображение трагических событий в отечественной истории, судеб чувашских людей в век грандиозных потрясений и войны.

И. Тугитин: Стихотворения «Гавань оврагов» («Родина»), «Шурь кывакарзан» («Белый голубь»), «Уйрăту» («Разлука»), «Шур Айтин аяни приёвель» («Летит, плывёт по Волге-реке»).

М. Кибак. Рассказ «Ягуар» («Ягуар»).

М. Давыдов-Чидун. Рассказ «Известия Горюна».

И. Минулай. Рассказ «Госпиталь» («В госпитале»).

129.9.5.1. Теория литературы

Стихотворение и композиция эпических произведений. Элементы композиции.

129.9.6. Жанрово-стилевое многообразие чувашской литературы.

Развитие реализма в чувашской литературе. Модернизм. Новаторство в чувашской прозе. Отзовные темы и образы чувашской литературы. Социальная и гражданственная проблематика чувашской драматургии. Основные темы и образы

чувашской поэзии XX века (человек и природа. Родина, любовь, война, взыскание поэзии).

Связь искусства с жизнью. Работа в литературе писателей разных поколений. Различия в творчестве. Отказ от схематизма, поиск вдумчивый и поэтический глубины жизни. Развитие всех жанров и поэтической эстетики. Углублённый психоанализ поэмы Н. Петровской. Жизнь и творчество народного поэта Чувашии Ю. Семендова. Стихи и поэмы с индигской тематикой. Философские проблемы творчества, жизни в эмиграции. Общественный характер поэмы Ю. Семендова. Наиболее известные поэмы мастера чувашской драматургии П. Айтмака. Темы и основная идея драмы. Чувство ответственности каждого человека. Победа справедливости. Долгая сценическая жизнь пьес П. Айтмака. Темы и проблемы произведений Ю. Мухомова. Символические персонажи. Характеры героев. Средства создания образов положительных и отрицательных героев П. Крайнов — мастер научно-фантастического и приключенческого жанров чувашской литературы. Основные черты произведений, героев, острота сюжета.

Углубление философии гуманизма в поэзии. Выход на первый план вечных вопросов: добро, время, любовь, жизнь и смерть. Тематика поэзии и её содержания. Новые характеры, новые ситуации, новое мироощущение, новые художественные средства их отображения. Образ чувашской женщины. Новые человеческие проблемы: долг и жизнь, любовь и природа, жизнь и смерть, человек в обществе.

Ю. Семендер. Стихотворение «Аманго ыкă йĕт патăкĕпе канишĕ» («Разговор матери с забывчивым сыном»). Л. Мартышкина. Стихотворения «Хысеп те кирĕ» («Уважать ведро»), «Юрăслăх шăма» («Не забывать»), «Аманкăш вĕрен» («Волшебный суебуд»), «Сĕнел урă пĕйшĕн...» («Подходишь ко мне ступень...»). Книга «Эл чĕрне пуçа» («Костер, зажжённый жизнью»). Ю. Мухомов. Повесть «Шур сарă» («Наша с тобой отчаянная»).

129.9.6.1. Теория литературы.

Приёмы, виды и элементы построения художественного произведения. Описание композиционных приёмов. Художественная деталь.

129.9.7. Свободное творчество и литература без цензуры.

Политико-хозяйственная ситуация начала XXI века и положение отдельных социальных слоев общества. Известные люди этого периода, их труд. Влияние западных образцов. Приобщение модернизма, авантюризма, постмодернизма.

Жизнь и творчество поэта П. Эляма, особенности его поэзии Шюота: тематика и глубина мысли. Живые образы, полные чувства и познания.

Гражданские позиции П. И. Эляма. Идеями писателя и поэта. Произведения о развитии народа, его культуре. Будущее, судьба. Цитируемость произведений.

П. Эляма. Стихотворения из цикла «Слова вярисема» («Песни доброй»).
П. И. Эляма. Рассказы «Дачник» («Дачник»), «Олашки көр» («Последняя осень»).

129.9.7.1. Теория литературы. Традиции и новаторство в художественной литературе.

129.9.8. Понятие родственных народов: тюркская литература.

Понятие «братства» в национальном своеобразии. Общие и национально-особенные в литературе. Традиции и новаторство в художественном переводе. Жадность специфики литератур родственных тюркских народов. Сходство и различие тем и проблем.

Из татарской литературы: Г. Тукай. Поэма «Шурале» («Шурале») (перевод М. Урманя).

Из казахской литературы: «Майымбет ирри» («Песня Майымбет») (перевод В. Мигуля).

Из узбекской литературы: Х. Анваров. Стихотворение «Россия» (перевод П. Кузнецова).

Из азербайджанской литературы: Р. Рза. Стихотворение «Баку» (перевод П. Кузнецова).

129.10. Содержание изучается в 9 классе.

129.10.1. Фольклор. Устное народное творчество.

Родные памятники эпическосты. Образы каинской славы. Милость и благожелательность. Минималистическое искусство. Красота души, честность и истинность. Пирьба. Бастара как творческое иобретение жизни отдельного человека или всех людей. Часто действия заканчиваются смертью.

Ташмалдапта сюжетли (синкерте ёс-луға сыякына) жалгыз курри пийет.
(Нени – сюжеттык поэзия, де традициялы сюжет).

«Алмыш сирлик» («Французлы солдат»), «Алмыш сирлик тур кыры» («Говорят, что там есть золотой стамб»), «Айя, кукудук, элар Хусни хулике» («Айда, кукушка, и король Казань»).
129.10.1.1. Теория литературы.

Поэти (баллади) сюжеттык поэзия. Фольклорный актер, урза.

129.10.2 Древние письменные памятники: период до нашей эры – XVIII век.

129.10.2.1. Культура древних народов (Письменные памятники народов).

Древнебулгарская архаично-эпическая письменность. Надписи в честь Кип: Тегина. Места древнебулгарских литературных памятников в истории чувашской литературы.

Күл Тегине муштажы Шысак сыру «Шала хысык» («Историческое сочинение, посвященное Киплю Тегину . «Книга судеб»). М. Юзев. Свободный язык. «Паттар тулал едилеке» («В древние времена были герми»).
129.10.2.1.1. Теория литературы.

Древнеархаичная и древне-булгарская письменность.

129.10.2.2. Культура Волжской Булгарии.

Переходная действительность, историческая и художественная поэзия древнеархаичных народов. Труды исследователей. Месторасположение Волжской Булгарии, историческое бытие. Культура Волжской Булгарии.

Ахмед хан Фидри. Старшая сочинения «Шысак сыру» («Сочинение о путешествиях в Булгарии») (перевод В. Новикова).

129.10.2.2.1. Теория литературы.

Древнеархаичные эпические произведения – рассказы о героях и народном эпосе.

129.10.2.3. Культура средних веков.

Время использования арабского и тюркских языков в образованных слоях общества. Развитие Волжской Булгарии, участие древней письменности. Переводы. Чувашско-русские словари. Упоминание этнографических очерков о чувашах. Языковые

директор чувашской гимназии «Сознание, принадлежавшее к традициям чувашского языка» и преподавали чувашского языка в духовных семинариях. Рядом была жизнь очерка. Первые импровизаторы и исполнители народных песен (такими импровизацией И. Юрья зашли их творчеством). Основная масса их песен, образность, яркость, лирический тон. Урхас Юур — певец-импровизатор народных песен духовно-импрессионного характера.

Х. Чумаш. Стихотворение «Нараш йӳрӳне кӳвӳк элӳтӳне» («Кувушкин кувуш ии шӳкӳ слӳк»), У Юур. Стихотворения «Атте дӳнӳ кӳр лашӳ» («Лашӳкӳ отта нӳрӳкӳ»), «Каш кӳр вӳрӳк, каш вӳрӳк» («Шукигӳ...»).

129.10.3.1. Теория литературы

Развитие жанра очерка.

129.10.3. Чувашская письменность и культура XVIII-XIX веков.

Отзвуки чувашских народных благословений. Старочувашская письменность этого времени. Признаки зарождения, развития. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека. Литературный процесс. Кашӳнӳкӳ и его связь с идеей Промышленности.

Последние четверть XIX века. Изменения социально-экономических условий Реформы 1864-1870 годов, возможность детям инородцев обучаться на родном языке. Возникновение новой письменности. Мис. о художественного творчества в литературе. Усиление интереса к изучению народной словесности и обычаям.

Жизнь и творчество Н. Бичурин, его трудный жизненный путь. Публицистичность, умение образно описывать, находить детали — черты, близкие к народным характером.

Н. Бичурин. Очерк «Байбал».

С. Михайлович-Явтуш. Юморески «Хӳрӳне вӳртӳшӳн кӳр» («Не дӳкӳт мӳкӳ с крак»), «Сунарушӳн кӳр лӳвӳн-ӳтӳ» («Ыла лӳ голӳкӳ у икӳвӳшӳн»). Стихотворения «Сика» («Ошӳ»), рассказ «Чӳк кӳтӳк» («Хитрая кошка»).

129.10.3.1. Теория литературы.

Понятие и классификация и сентиментализма.

129.10.4. Литература второй XX века: 1901-1972 годы.

Характеристика эпохи. Отсутствие в произведениях эпизально-эпического героя. Развитие пушкинской системы образования и науки под влиянием русской культуры. Издание газет и журналов. Выступление нового поколения литераторов. Рождение чувашского театра. Его значение в становлении национальной драматургии. Писатели двух эпох. Ф. Павлов - драматург, композитор, инсценировщик, поэт, педагог, мыслитель. Жизнь и творчество. Своеобразие личности.

Н. Шелени. Стихотворения «Сёпсез» («Эмэй»), песни «Падей» («Россыя»).
Ф. Павлов. Комедия «Сутраз» («В суде»).

129.10.4.1. Теория литературы.

Особенности структуры драматического произведения.

129.10.5. Литература первой половины XX века.

Богатство и разнообразие жанров и направлений родной (чувашской) литературы. Романтизм в поэзии. Романтический герой. Стиховление религиозной чувашской литературы. Лирика и повествование.

129.10.5.1. Литература 20-30-х годов XX века.

Нравственные основы поэзии чувашской литературы. Идеальный женский образ. Утверждение непреходящих ценностей (вера, любовь, семья, дружба). Изображение трагических событий и исторической истории, судеб чувашских людей в век грядущих потрясений, революции и войны.

Жизнь и творчество И. Иваница. Песенное начало стиля произведений. Достоинство его поэзии. Философия его творчества.

В. Юдинен - известный педагог, мастер языка и драматургии. Особые черты его творчества. Философичность рассказов, судьба «кажденького человека», эволюция стиля.

И. Иваниц. Стихотворения «Ушка чăнар ут» («Сердце и близкая конь»), «Юрăрессе» («Лемме»), «Сывăм йĕрĕ юмĕ сурра...» («След росы остался в пыли»). Е. Елжес. Рассказ «Чĕтти халас» («Решение вождя»).

129.10.5.1.1. Теория литературы.

Основные направления стихотворения, чувства поэта и лирического героя.

129.10.5.2. Литература 40-50-х годов XX века.

Две линии развития поэзии: лирика и эпос. Песенка и народность, любовь и нежность, грусть и радость и шутливый героизм и интернационалистическое чувство. Буржуазно-педагогическая тематика стихотворений и прозы. Значение поэмы правды и войны, документальных картин и картин. Основные черты драматургии. Показ отдельных драматургий.

В. Мигуля — классик чувашской поэзии. Чувашская поэзия. Афоризмы в лирике, эпосе. Связь с жизнью

Жизнь в творчестве народного поэта Чувашии А. Анга. Героический характер произведений военного времени. Образ мужественного бойца.

Основные периоды жизни и творчества народного поэта Чувашии П. Хузантая. Произведения, представляющие отдельные периоды Чувашии. Лирические стихотворения о красоте чувашского языка, его звучности, оригинального интонаций в людях, любимым родным языком.

Прогнозирование народного писателя Чувашии А. Артемьева на военную тематику. Основные черты творчества писателя. Призывание о солдатской стойкости, мужестве и достоинстве. Глубина идеи повести. Основные образы.

М. Васильев. Стихотворения «Сэрпывем, сэрпывем...» («Родина, родина, что нужно тебе?», «Тыь сая» («Благоприятно тебе»), «Амэтра зорэ» («Ты и пишешь чуждой»), «Тавая вэпхем! Туси хэ хем...» («Родной язык!», «Амэтра, хэмет те чыт таван курам...» («Пусть и не увидишь почёта и славы...»).

А. Анга. Стихотворения «Ишпел: 22-мелет» («22-ое июня»), «Брандербург ханки умбелет» («У Брандербургских ворот»).

П. Хузантэй. Роман в стихах «Алпранкас таврал» («Род Алпранкаса»).

129.10.5.2.1. Теория литературы.

Журналистические публикации лирических и лиро-эпических произведений.

129.10.6. Литература второй половины XX века.

Многостороннее направление, жанры. Связь искусства с жизнью. Работа с литературой десятилетия разных поколений. Расширение горизонтов творчества.

129.10.6.1. Литература 60-70-ых годов XX века.

Развитие реализма в чувашской литературе. Психологизм в чувашской прозе. Социальная и нравственная проблематика чувашской драматургии. Развитие всемирных и творческой самобытности.

Искусство слова, раскрывающее внутренний мир человека, его душу. Ю. Сивиринь – талантливый прозаик. Особенности творчества. Вопросы поднятые и повесть «Красный жак».

Народный сказитель Чувашия Л. Алкин. Основные черты творчества. Детективный характер повести. Развитие сюжета, образы.

Народный сказитель Тувашин, талантливый драматург Н. Терентьев. Новизна его драматургии. Конфликт, образы.

Ю. Сивиринь. Повесть «Хёрлэ мёкэн» («Красный жак»). Л. Алкин. Повесть «Сыввэлхэрэ рыва пулвё» («Оно было в дубрашке»).

129.10.6.1.1. Теория литературы.

Пейзаж, пейзаж, диалог и монолог персонажей, интерьер, обстановка действия.

129.10.6.2. Литература 80-90-ых годов XX века.

Богатство тематики и жанровое многообразие. Отказ от схематичности, более глубинный и тонкий показ глубины жизни. Основные темы и образы чувашской прозы XX века (голод и природа, Родина, любовь, война, взаимодействие культуры). Модернизм в поэзии.

Жизнь и творчество народного поэта Чувашии Л. Айги. Первые книги. Авантюристские поэмы. Глубоко мыслящий, разносторонний лирический герой.

Лягушко П. Семетков – патристический эскр. Любовь и родине в живых деталях, глубокая мысль.

Основные черты творчества П. Яврусси. Философская поэзия о единении человека и природы. Красота и бытие представленные народным мироощущением.

Основные черты творчества В. Шенн. Показ в поэзии произведений их трудолюбивых устремлений. Размышления о добре и зле, проблемах жизни и смерти, любви.

Основные периоды жизни и творчества Д. Голдмана. Размышления о социальных переменках, месте человека в общественнои жизни.

Основные этапы творчества П. Максимина. Тема, проблемы, эстетические искания ми художника в произведениях ватора. Мастерство сюжета и композиционные приемы.

Чистота души, проблемы гуманизма в произведениях Э. Игальева. Сложные проблемы, которые приходится преодолевать добрым и героическим героям.

Многожанренное творчество народного поэта Чувашии Я. Ухаса. Мастер эпической поэзии. Стихотворения и поэмы о неразрывной связи человека и природы.

Н. Степанов — основатель жанра фантастики и чувашской литературы, с включением элементов научной фантастики.

Сложные черты творчества Р. Ярдий. Мастер детективного жанра. Умелое использование композиции, оригинального развития сюжета, психологической мотивации. Сложный образ главного героя. Раскрытие сложного запутанного преступления вместе со следом вышек, обнаружение преступников.

Особенности творчества Б. Чкелькова. Многожанрный талант писателя. Новые идеи, образы, личности в чувашской прозе. Поиск художественных средств (образности) показа новых характеров, новых ситуаций.

Многожанрный талант Н. Самушина. Новые идеи, образы, личности в чувашской прозе. Поиск художественных средств (образности) показа новых характеров, новых ситуаций.

Я. Ухас. Стихотворения «Хурь татра пёрва» («Комок чёрной земли»), «Пурь пёрт хушшики хурь татра пёрва» («Комочек чёрной земли среди белых зубов»).

Н. Степанов. Рассказ «Юрату хушчён» («Сила любви»).

129.10.6.3.1. Теория литературы.

Жанровые особенности детективного, исторического и фантастического произведений.

129.10.7. Литература начала XXI века.

Общая ситуация этого периода, моменты расхождения. Изменения критериев и ценностей в искусстве, искусстве и литературе.

Особенности творчества А. Хали. Философские и моральные проблемы, мастерство выстраивания образов и конфликтов. Особенности художественного мышления и образности.

Жизнь и творчество С. Павлова. Проблемы, поднятые в произведениях.

Основные линии творчества: терек, острота сюжета произведений А. Тарасова. Рискованные образы героев, это жизни, влияние родителей, деревенских обычаев в острой психологической ситуации.

Жанр произведений Г. Максимова. техника. Проблемы современности, противоречия жизни. Своеобразие образов.

Жизнь и творчество народного поэта Чувашии В. Тургай. Стихи, отвечающие духу народа, их ценность для чужацкому народу. Произведения о народе, его судьбе, расширили душу современного человека. Их поэтика.

Жизнь и творчество М. Карминой. Ранние стихотворения и рассказы. Рост мастерства. Средства расширения образа человека. Описание мира звуков, внутреннего мира человека на основе шевяковских записей. Поэтичность.

А. Тарасов. Драма «Мурта кун» («Белый день»). В. Тургай. Стихотворения на языке «Ку эл» («Язык Турции») («Это я Валерия Тургай»). М. Кармина. Поэтичность.

129.10.7.1. Творчество литературы

Паневропы.

129.10.8. Писатели различных народов: татарская литература.

Широкая общность и национальное своеобразие. Общественно-политическое в литературе. Традиции и новаторства в художественном творчестве. Живая специфика литератур родственных тюркских народов. Сходства и различия тем и проблем.

Из татарской литературы. Г. Тукай. Стихотворения «Камал җылыгы» («Кому вертай»), «Ах, каям!» («Ах, перси!») (перевод В. Тургай)

Из киргизской литературы. А. Токмонов. Стихотворения «Тыңыңдырдың телей» («Счастье Чолпана») (перевод И. Хузинга).

129.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (чужацкой) литературе во втором основном общем образовании.

1.29.11.1. В результате изучения обширной (чуваашской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданское воспитание:

готовность к восприятию обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соотнесении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

отрицание любых форм экстремизма, дискриминации, идеологии различных формальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и границах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием текстов родной (чуваашской) литературы;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы: активное участие в самоуправлении и образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристическое воспитание:

осознание своей гражданской ответственности и патристических и многопрофессиональных обществ, проявление интереса к истории родного (чуваашского) языка и родной (чуваашской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений чуваашской литературы, в том числе литературы других народов;

целенаправленное отношение к достижениям своей Родины (России), к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, культуре и труду как достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к своему Родному Государству, патристическому, историческому и природному наследию и самобытным традициям разных народов, проявляющееся в родной стране, обращая внимание на их воплощение в чуваашской литературе;

3) духовно-просветительного назначения:

приспособлять на моральное воспитание и борьбу в ситуациях нравственного выбора с общественной совестью и поступками персонажей литературных произведений;

способствовать осмыслению своих поступков и поступки, а также поведение и поступки других людей в соответствии нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков;

активное участие в общественной дискуссии, свобода и ответственность личности в условиях индивидуальной и общественной ответственности;

4) эстетического назначения:

восприимчивость к разным видам искусства, проявляем в творчестве своего и других народов, понимание функционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

признание важности художественной литературы и культуры как средств коммуникации и самовыражения;

показывать ценность эстетического и мирового искусства, роль эстетических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусств;

5) физического назначения, формирующая культуру здоровья:

и здоровый образ жизни:

осмысление ценности жизни с положительным отношением к жизни и к окружающему миру, ответственное отношение к своему здоровью и установкам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

признание последствий и негативных вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и книг (программ) для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и эмоциональным воздействиям, информированность о природных условиях, в том числе о последствиях

собственной опыт и выставляя дальнейшие поля, умение проанализировать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сочувственность, навика рефлексия, способность понять права на ошибку и таким же права другого человека с особой интуицией, интерактивные игры;

6) правового интеллекта:

установки на активное участие в решении правовых задач (в рамках семьи, образовательной организации, в общественном пространстве, родного края) технологической и социальной направленности, способность идентифицировать, планировать и законодательно выполнять такого рода деятельности;

интерес к правовому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев из страничек литературных произведений;

осознание важности изучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в цифровизированной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении научных фильмов и литературы, познающий выбор и использование индивидуальной траектории образования и карьерных путей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) коммуникативного интеллекта:

ориентация на применение языков из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование интуитивных и оценочных возможностей посылки для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие детей, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

использовать своей речью как приобщения и потребители в условиях инновационной приобщения, технико-технической и экологической среды, готовить в учебно-практической деятельности экологической направленности;

8) ценности культуры образования:

ориентация в целостности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека в природной и социальной среде с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством повышения уровня

культуры основным навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, владения, постижения и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) способность анализировать обучающуюся к взаимосвязям учебным содержанием и природной среде:

освоение обучающих социальных опыта, основных социальных ролей, сопереживания и помощи деятельности взрослых, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни и группы и способности, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка основных речевых характеристик литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях сотрудничества, открытость опыту и мнению других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, сотрудничать в совместной деятельности при решении задачи, наводка в ситуациях из опыта других;

высокая способность к сотрудничеству: образцов, способность формировать типичные задания, в том числе способность формулировать цели, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать функции собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать понятием повествования, терминами и представлениями в области хождения устной речи развития;

умение выявлять и выявлять взаимосвязи структуры, общности и единичности;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодолевая трудности, возможные победительные победы;

способность создавать проблемную ситуацию, исследовать происходящие изменения в их динамике, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий критерия, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать планы, находить позитивные и прозаические ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

129.11.2. В результате изучения родной (русинской) литературы в курсе формируются общие умения у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

129.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку; устанавливать признаки для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предлагаемой задачи выявлять закономерности и противоречия в взаимосвязанных литературных объектах и явлениях воцелением, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

называть доминирующие информационные данные, необходимые для решения составленной учебной задачи.

анализировать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессе: проводить анализы с использованием диалогичных и интерактивных умностворений, учитывать особенности по аспектам, формулировать эссе или обзоры взаимосвязей;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сформулировать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельных педагогических критериев).

129.11.2. У обучающегося будут сформированы следующие формы и способы познавательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать навыки или исследовательский инструмент поиска в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желательным ситуациями, объектами, и самостоятельно устанавливать законы и законы;

формулировать гипотезу об истинности объективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленной плану дополнительное исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

определять на предметность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (исследования);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, анализ инструментов оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять логическое дальнейшее развитие событий в их последствиях и аналогичных или сходных ситуациях, и также выдвигать предположения об их развитии в разных условиях и гипотезах, в том числе в литературных произведениях.

129.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации из разных источников с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм предоставления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же точку зрения) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму предоставления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем под руководством самостоятельной;

оформлять тексты и систематизировать информацию.

129.11.3.4 У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (устно или письменно) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать различные социальные знаки, рассказывать предположительно конкретные ситуации, исходя из логики в литературных произведениях, слышать кодовые слова, вести переговоры;

показывать намерения других, принимать уважительное отношение в беседе и корректно формулировать свои впечатления, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, касающиеся решения учебной задачи и поддержания общения; объяснять свои суждения с ссылками других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполнения задания (литературоведческого эксперимента, исследований, проекта);

способностями собирать, формулировать, наступая с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты в компьютеризованных иллюстративных материалах.

129.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации их часов регулятивных и универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, приобретённые в учебно-исследовательской литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуально, принятие решений в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебных задач (для его части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации конкретного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

129.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, личностного интеллекта, самонаблюдения и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

и видеть ошибки при самоконтроле, самонаблюдении и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предложить план её изменения;

устанавливать контакты и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достигнутых (не достигнутых) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, выходящего за пределы в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность по оценке новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установление ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

приглашать, называть и учитывать собственные эмоции и потребности других;

выяснять и выявлять свои причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать человека в чертах и друг от друга, анализируя примеры из художественной литературы;

применять способ выражения своих эмоций;

искренне откликаться к другому человеку, его мнению, признавая подлинность отношения и литературных творцов;

признавать своё право на ошибку в такое же право другому;

приглашать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать ответственность в контроле за собой все вокруг.

129.11.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать и использовать преимущество индивидуальной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (русской) литературы, анализировать необходимость применения групповых форм взаимодействия для решения поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

общаться с другими людьми, принимать участие в руководстве, взаимодействовать, сотрудничать, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (русской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, анализом ситуаций и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

определять качества стиля текста и общий результат по критериям, сформулированным заданиями взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей в виде каждого члена, команды и дискуссионные результаты, распределить оценку ответственности и признать ответственность перед группой.

129.11.3. Предметные результаты изучения родной (чувакской) литературы.

К концу обучения в 3 классе обучающиеся могут:

определять специфику специфику литературных произведений, содержание изучаемых литературных произведений;

выразить своё отношение к прочитанному, выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

знать различные виды повествования (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, творческий рассказ).

129.11.4. Предметные результаты изучения родной (чувакской) литературы.

К концу обучения в 4 классе обучающиеся могут:

определять изученные родовые-литературные понятия,

воспринимать и анализировать художественный текст;

выделять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного;

составлять лирические литературные произведения и сравнивать их героев,

выражать своё отношение к прочитанному;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

знать различные виды повествования (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, творческий рассказ);

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

создания связного устного и письменного текста на родном языке с учётом норм коммуникативной литературного языка;

определяя своего круга чтения родной литературе;

любознательности, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений.

129.11.5. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

применять изученные историко-литературные понятия;

воспринимать и анализировать художественный текст;

выделять смысловые части художественного текста, составлять план и тезисы прочитанного;

определять роль жанра литературного произведения;

выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; характеризовать героев;

сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

находить выразительные средства,

строить устные и письменные высказывания в связи с изученными произведениями родной литературы;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

выявления связей устного и письменного текста на родном языке с устным норм чувашского литературного языка;

определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений.

129.11.6. Предметные результаты изучения родной (чувашской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

иметь представление об образной природе словесного искусства;

иметь представление об основных фактах жизненного и творческого пути писателей (К. Иванов, М. Степель, П. Хувилай и другие) и других деятелей чувашской литературы (Н. Итьбек, Д. Кибек, Н. Семенлер и другие);

применять изученные теоретико-литературные понятия;

принадлежность род в жанр литературного произведения;

характеризовать особенности сюжета, композиции, роль вообразительно-выразительных средств;

сопоставлять произведения родной, русской и зарубежных литератур, близкие по тематике, тематике, жанру; рассуждать в них общие черты и выявлять обусловленные различия;

выявлять авторскую позицию;

строить устные и письменные высказывания в связи с изучением произведений родной литературы;

участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать точку зрения и аргументированно отстаивать свою;

писать отзывы о произведениях, самостоятельно приходить на родном языке; изложения с элементами сочинения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межличностных и социальных;

поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (скажем о литературе, поэзии, телевидение, ресурсы Интернет);

1.9.11.7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы к концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

иметь представление об основных фактах жизни и творческого пути русских писателей XIX-XXI веков (И. Бунин, Н. Шелева, Н. Милос, В. Тургенев и другие);

называть изучаемые теоретико-литературные понятия;

определять и формулировать тему, идею, проблематику изучаемого произведения;

характеризовать особенности сюжета, композиции, роль вообразительно-выразительных средств;

сопоставлять произведения родной, русской литературы и литературы народов мира, близкие по тематике, проблематике, жанру, раскрывать в них общие черты и национально обусловленные различия;

выявлять авторскую позицию;

участвовать в диалоге по значительным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;

писать отзывы о произведениях, самостоятельно прочитанных, совместно с одноклассниками сочинения;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, объединяющих литературский текст, с эпистолярными формами; выявлять культуру межкультурных отношений;

использовать приобретённые знания и умения для поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

130. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (чувашская) литература».

130.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (чувашская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») является самостоятельной программой по родной (чувашской) литературе, родная (чувашская) литература, чувашская литература) разработана для обучающихся из числа детей и детей индигенных народов (чувашских) языков, и включает тематическую записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (чувашской) литературе.

130.2. Тематическая записка отражает общие цели изучения родной (чувашской) литературы, место в структуре учебного знания, а также порядок и объём содержания, и определению планируемых результатов.

130.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предусматриваются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

130.4. Планируемые результаты обучения представлены по родной (чувашской) литературе выделенные почасовые, межпредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

130.5. Наглядность в занятии

130.5.1. Программы по родной (чувашской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

Стилизация текстов для чтения, включённых в программу по родной (чувашской) литературе, позволяет формировать целостно-эстетическое восприятие обучающимися. Вместе с перечнем художественных произведений в программе по родной (чувашской) литературе даны краткие выдержки, раскрытие основную проблематику и художественное своеобразие литературных текстов. Литературное образование осуществляется на толкукультурной основе: произведения чувашской литературы изучаются параллельно с произведениями русской литературы и других народов в переводе на чувашский язык.

Практическая направленность курса обеспечивается наличием материала по теории литературы и развитию речи, а также умениями деятельности, связанными с многоаспектным анализом текста.

130.5.2. В содержании программы по родной (чувашской) литературе выделяются содержательные линии, описанные в соответствии с проблемно-тематическим подходом. (Жуначашпаса ушкымаса с фольклорна, художественными текстами о животном и красоте природы, о различных чертах человеческого характера, о труде, дружбе, стремлении к знаниям, о Родине, семье, патриотизме, и прославляя и выдающихся представителей чувашского народа).

130.5.3. Изучение родной (чувашской) литературы направлено на достижение следующих целей:

включаясь обучающимся в культурно-языковое поле чувашского народа, приобщая к его литературному наследию, осознавая взаимосвязи чувашской литературы с разными стилями историко-литературного развития;

различные навыки анализа фольклорных и литературных текстов на чувашском языке.

130.5.4. Общее число часов, рекомендованные для изучения родной (чувашский) литературы, с 5 по 9 класс – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

130.6. Содержание обучения в 5 классе.

130.6.1. Фольклор (устное народное творчество).

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Вымысел в фольклоре не произволен. Нравственный идеал чувашского фольклора. Чувашский фольклор и его основные жанры. Песенники и сказки как наиболее типичные представители фольклора чувашского народа, красочны и мудры поучения. Краткость и простота, жесткость и яркость языка. Многообразны тем. Прямой и переносный смысл повествования и разговор. Внутренняя красота человека, выраженные дружелюбный отзыв.

130.6.2. О животных, о природе, необходимости её оберегать.

Природа и окружающая среда. Родственное восприятие природы. Идея гармонии мира людей и природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы чувашскими специалистами и поэтами. Поэтическое изображение чувашской любви к окружающей среде. Эстетические позиции писателей и поэтов.

К. Ишуров «Самия ялӑнче» («В селе Сильби») (отрывок из поэмы «Ишур»).
М. Грубин, рассказ «Ылтӑн хӗркуни» («Золотая осень»)

Н. Сидорин, стихотворение «Первӑшӑн» («Первый снег»).

А. Кинди, стихотворение «Йӑлтӑрпе» («На лыжах»).

А. Кинди, стихотворение «Йӑлтӑрпе» («На лыжах»).

130.6.2.1. Героика литературы.

Стихотворения, диалог и риторика, иллюстрации (монументы).

130.6.3. Об активной жизненной позиции.

Становление характера, отважность и героизм, слово добра в слове жизни человека. Мораль и этика в деятельности человека. Осуждение лести, защита доброты, трудолюбия. Антитеза «отказание к изворотливости человека»

И. Мамонтов, сказка «Кудамъя» («Катан»).
 П. Мингулов, рисунок «Йӱкӱр тӱрӱнчӱк» («Крошка хлеба»).

М. Миткин, картина «Чӱп пысӱк явӱк» («Самое богатое наследство»).

Л. Миткин, картина «Чӱп пысӱк явӱк» («Самое богатое наследство»).

П. Мӱккӱ, стихотворение «Йӱкӱр» («Хлеб»).

В. Тумасков, стихотворение «Кӱнӱнӱ нӱкӱт ӱтӱрӱ» («Наступил добротный день»).

130.6.4. Об отрицательных чертах и качествах, чувствах в поведении человека, различных формах отрицательного поведения.

Чувашская народная сказка «Хытӱ сынла кӱкӱр ӱкӱ» («Скулой человек и завистливый человек»).

130.6.5. О труде и творчестве, о творческих людях, их способностях. Воспитание ответственности и смелости, ответственности.

Труд и трудолюбие. Образы детей в различных и разных жизненных ситуациях и в труде. Отношение к ним родителей.

П. Симунов, стихотворение «Кӱрӱр» («Копилка»).

В. Яков, рассказ «Ив мӱтӱрри — ӱрӱк» («Самый трудолюбивый Иринка»).

Г. Мильцев, стихотворение «Алӱ пулатӱ тӱрӱрӱк» («Уши бывают разны»).

130.6.6. О Родине (о малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека.

Общее и индивидуальное в восприятии Родины. Человек и малая родина.

И. Тухташ, государственной гимн Чувашской Республики «Тӱнӱт ӱрӱк» («Родина»).

В. Давыдов-Анврия, стихотворение «Тӱвӱк вӱтӱ» («Родная моя старуха»).

А. Пирогин, рассказ «Тӱвӱк Шурӱшӱ» («Родные Шуршашты»).

130.6.6.1. Творческая литература.

Гимн

130.6.7. О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.

Раскрытие в произведениях неэпистолярного повествования, которое приводит к прагматическому идеалу человека.

А. Мертвяков, рассказ «Ягэй: троллейбус» («Троллейбус без козлов»).

В. Тихазов, поэма «Сывлăхла Чир» («Здоровье и безделье») (пятистишье).

130.6.7.1. Теория литературы.

Тема, идея, проблематика.

130.6.8. Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиция и новаторство чувашских писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: И. Сухомлинков, рассказ «Кёрхи вёронтан» («Олень в лесу») (перевод О. Печникова), В. Сухомлинский, рассказ «Ырă çын» («Щебровый человек») (перевод И. Андреева), М. Пришвин, рассказ «Ылтăн çурçĕ» («Золотой луг») (перевод О. Печникова).

130.7. Содержание обучения в 6 классе.

130.7.1. Чувашское (устное народное творчество).

Загадка как один из древнейших жанров устного народного творчества. Источники народной мудрости и фантазии. Прямой и переносный смысл загадки. Афористичность загадки. Отображение в чувашских загадках таких качеств, как смеливость, находчивость, юмор.

130.7.2. О животных, о красоте природы, необходимости ее оберегать.

Природа и окружающая среда. Рациональное восприятие природы. Идея гармоничной связи людей и природы. Эстетическая позиция писателя и поэта.

М. Трубица, рассказ «Кёрки çапталăх» («Освежая погоду»).

Н. Марьянова, стихотворение «Кёрхи үнерчĕ» («Красивый пейзаж»).

О. Тургой, эссе «Çулçĕн» («Ветер»).

Г. Мальцев, сказка «Тăван çĕр» («Родина моя»).

Г. Орлов, рассказ «Çухану» («Колос»).

130.7.2.1. Теория литературы.

Сравнение, эпитет, олицетворение (повторяется).

130.7.3. О нравственных законах, определяющих нормы общественной жизни.

Печаль, угнетённость, усталость, мораль, этика в поведении или жизни человека. Обсуждение лжи, защита правды. Вопросы морали и этики, неприятие пороков, выступая против общечеловеческих пороков. Аморальное отношение к нравственным качествам человека.

А. Гавкин, басня «Пуши бучацкё» («Пустой груз»).

Г. Волхов, притча «Суняк шифе кый мё» («У лжи короткое ноги»).

Г. Юмар, стихотворение «Тавталуэ сань, учитель» («С ошибками, учитель»).

Н. Абынхон, стихотворение «Сёл карьер» («Наша компания»).

В. Давыдов-Алатри, стихотворение «Ас.и сук зёхёртэ» («Хлеб всему готово»).

В. Алендей, рассказ «Сийртин шон сук» («Хлеб — всему голова»).

130.7.3.1. Теория литературы.

Притча, басня.

130.7.4. О Родины (и малой родине) и родном языке, обращение и выразительное слово в повседневной жизни человека.

Выражение гордости и любви к родному языку и кунанский земля, к Родине. Родной язык как духовная опора человека. Художественные средства, передающие различные состояния и гражданские чувства (патриотические стихи). Простота и лаконичность в изображении Родины.

П. Кузавгай, стихотворение «Ян — шкыт ала» («Я — сын кунанского народа»).

В. Динедон Алатри, рассказ «Мёш-ди мёт Гыан ёррэг?» («Что такое Родина?»).

130.7.5. О дружбе и роли ее с другими народами, о гражданской жизни в социуме.

Дух патриотизма иная герман разных национальностей. Душевная теплота, роль дружбы к взаимопонимания.

Г. Волхов, рассказ «Сыма шия» («Суд с вливанием»).

130.7.6. О героизме народа в годы войны и мужестве тружеников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.

Промышленность, рассказывающие о мужестве и героизме к героям войны. Патристический подвиг в годы Великой Отечественной войны. Скорбная память

о вояках, павших на полях сражений, обостряющая чувства любви к Родине. Привычные чужбинские жизни величайшей ценностью.

А. Ант. рассказ «Маленькая куца» («Печаль»).

А. Тимбай, стихотворение «Хурдй хёр» («Сильная девушка»).

Ю. Сомешиер, стихотворение «Катэру» («Разговор»).

110.7.7. Литература других народов

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чужеземных писателей в переводах произведений с других языков.

Из русской литературы: А. Пушкин, «Желле...» («Узнавание») (перевод из романов «Полесный Онегин») (перевод П. Хучингга), С. Есенин, стихотворение «Светлый мой» («Светлый мой») (перевод Г. Ефимова), К. Ушинский, рассказ «Тёплый ёрш» («План: Отечество») (перевод О. Петикова).

Из марийской литературы: К. Иван, рассказ «Те хаклы шур» («Самой дорогой подарок») (перевод П. Петикова).

110.7.7.1. Теория литературы.

Роман в стихах, композиции произведений, портрет, диалог.

110.8. Содержание обучения в 7 классе.

110.8.1. Фольклор (устное народное творчество).

Народные сказки. Жилищные, бытовые сказки, сказки о животных.

Чувашская народная сказка «Чеве тамашка» («Хитрые баранки»).

110.8.1.1. Теория литературы.

Тематическое разнообразие сказки (жилищные, бытовые, о животных), устойчивые эпитеты, речевые жилищные сказки через германские доводы, добро и зло в сказках, чудесные вещи (предметы) и сказки, образное представление людей и животных.

110.8.2. Фольклорные узоры и сердца. П) развитие души и внутреннего мира героя. Нечаянная борьба добра и зла.

Произведения на основе фольклорных записей, сюжетов, персонажей. План человека с разных сторон, правосудие в сказках.

К. Иван, сказка «Чеве хёр» («Две дочери»).

И. Хузиной, сказка «Сарак» («Роси»).

К. Смердер, сказка «Вилбас утпалан» («Обмануть смерть»).

130.8.2... Теория литературы.

Литературная сказка, сказка как повествовательный жанр (функция), сюжет, гипербола, сказочные формулы.

130.8.3. О живописи, о красоте природы, необходимости её оберегать.

Восхищение картинами природы. Восхищение красотой родной природы и любовь к ней. Умение видеть удивительное и незаметное. Визуальные и слуховые образы и прилагательные, походящие к передаче настроений героев.

В. Митта, стихотворение «Кёраи плези» («Осенняя красота»).

Л. Ифимов, рассказ «Тумне хилми ёкёрэймоя» («Но услышишь перелёвлях»).

Ф. Уяр, рассказ «Орхити йилвэр» («Любимое дерево»).

Р. Сербя, стихотворение «Тёди иллараш» («В родном краю»).

130.8.3.1. Теория литературы.

Герой повествования, литературный герой, личностный герой, система персонажей, речевая характеристика героев.

130.8.4. Об активной жизненной позиции. С. и повеление характера.

Г. Луч, рассказ «Тёрисеми» («Журавль»).

130.8.5. О родном доме, дружеской семье, о передаче нравственных и духовных норм поколениям и младшим.

Духовный мир человека. Вопросы красоты и трудолюбия. Активность вторичной позиции. Образы детей и взрослых. Вопросы морали и этики в поведении человека. Семья как основа нравственных устоев. Мотив единства доброго человека и доброго поступка.

К. Иванов, «Сарá хёу» («Красная девочка») (отрывок из поэмы «Наретли»).

П. Хузиной, «Сэнга юррэ» («Ко набегилах») (отрывок из романа в стихах «Род Антраманав»).

Н. Худар, стихотворение «Адые тилмечё» («Материальное благочиние»).

А. Смелин, стихотворение «Анна – порёи тёлчел» («Мама – наш зор»).

130.8.5.1. Теория литературы.

Лирико-эпическая поэма.

130.8.6. О поэтической речи (поэтизация) поэзия, эпических жанр. как форма

Ум, образовательность детей и взрослых. Стремление к научным исследованиям, связанным с творческой и жизнью человека. Изобразительное искусство мира творчество. Фольклорная образность, разнообразный материал и произведения.

А. Артемьев, рассказ «Антуан пёвый» («Пруд Аггеза»).

Г. Волков, рассказ «Сул-тавёл» («Буря»).

Ю. Милохин, рассказы «Ылтан кёзене» («Из старой книги»).

130.8.7. О Родине (и малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово и повседневной жизни человека.

П. Хужавгой, стихотворение «Йётхрэн» («Приглашение в Чувишью»)

Л. Удуганова, стихотворение «Йёвапта» («На чувишнем»).

130.8.8. О героизме народа и подвиги и мужество труженников тыла. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.

Националистический подвиг в годы Великой Отечественной войны. Скорбная память о подвигах наших воинов и граждан, обостряющая чувство любви к Родине. Призывание чужеземской жизни величайшей ценности.

Ю. Сомлащер, стихотворение «Хёрх пёррёмстосен» («Сорок перелет»).

130.8.9. Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувишский язык. Общее и индивидуально-особенное в литературе. Традиции и новаторство чужеземских писателей в переводах применений с других языков.

Из русской литературы: К. Успенский, сказка «Кётме пёво» («Учой жетать») (перевод О. Попыкова). Н. Сладков, рассказы «Варман развареть» («Нес стик»), «Ахрём» («Эхо») (перевод Н. Исаевы. Из татарской литературы: М. Джалиль, стихотворение «Урасар» («Без ног») (перевод Н. Митты).

130.9. Содержимое учебника в 8 классе.

130.9.1. Фольклор (устное народное творчество).

Народные песни: «Алрат кайма ак-суз» («Из рук не шарукаемые плут-сохр...»), «Уй кэррент» («Посреди ночи...»), «Йёс-вёс, кукуку» («Господи, кукуку»).

130.9.1.1. Теория литературы.

Народные песни как выражение основ народного быта и бытия, духовно-нравственных ценностей, отражение духовной жизни народа и народной поэзии.

130.9.2. Литературные (литературно-художественные) песни.

Основные жанры: баллада, поэма, лирика, драма.

Ф. Искандер «Халла-халла» («Искандер») в его обработке.

И. Туганов «Халла-халла» («Искандер»), музыка А. Орлова и Шульце.

130.9.2.1. Теория литературы.

Авторы песен.

130.9.3. О родном доме, дружеской семье, и передаче нравственных и духовных ценностей от старших младшим.

Нравственные нормы и этики в поведении человека. Семья как основа нравственных устоев. Мотив единства доброты и чуждого и доброты и поступка.

И. Яковлев «Семьере тайке пайка усаёр...» («Верните своего семени...») (отрывок из «Чаваш халла-халла» («Духовные заветы чувашскому народу»)).

В. Давыдов-Анаток, стихотворение «Семьере тайке пайка усаёр...» («Верните своего семени...»).

130.9.4. О славных событиях и подвигах чувашского народа. Народные герои как литературные образы.

Произведения чувашских писателей и поэтов, образы героев, которые обрели славу славными делами во благо народа. Народные герои как литературные образы.

П. Кузнецов, стихотворение «Семьере тайке пайка усаёр...» («Верните своего семени...»).

П. Афанасьев, поэма «Кайнар» («Сокни») (отрывок).

130.9.5. О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной кризисе.

Основные проблемы и темы произведения. Проблема истинной деятельности. Воспитание уважения к старшим, родителям, семье. Фольклорные образы и творчество писателей. Национальный климат.

С. Михайлов (Яндуга). «Хутло вѣрнее: ким я?» («Имучкыша пѣа гравот») (отрывок из автобиографического очерка «Хим финчел» («О себе»)).

М. Фёдоров, поэма-песня «Арсури» («Ленин») (отрывок).

И. Икиннен «Нѣрвасе сурѣлма тейдѣ тупид чѣивилкене...» («Кѣивилкене к тейд из вис, кому нывале вьельде получать образованне...») (отрывок из «Чѣивилкене пазѣ килдид» («Духовное воспитание чувашскому народу»)).

Н. Охотников «Сѣте : куннирине» («За столом») (отрывок из этнографического очерка).

Н. Никольский, отрывки из этнографических очерков «Пѣваш характер» («Чувашский характер») и «Чѣваш хѣрарѣм» («Чувашская эстетика»).

130.9.5. ... Теория литературы.

Очерк, этнографический очерк, автобиографический очерк, поэма.

130.9.6. О полустремительных, чистых душой людях. О трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и поддержке.

Образы детей и взрослых в разных жизненных ситуациях в э труде и трудолюбие, богатство души, гражданственная стойкость. Рядом с добром и правдой. Обличение и осуждение человеческих пороков. Мораль.

А. Калган, басня «Пѣваш Кампур» («Поварь Кампур»).

А. Галкин, басня «Сѣпѣ» («Сусор»).

Г. Вильям, рассказ «Пуделѣх жинне ѣр. екен пѣте» («Царю богатства жинне пуделѣх»).

130.9.7. Произведения о дружбе и родстве с другими народами, о совместной жизни и сопасты.

11 Афинянин, рассказ «Арсури» («Ленин»).

130.9.8. О Родове (о слепой родиме) в родном языке, образное и содержательное слово в повседневной жизни человека.

Тема Чувашия, верою, характеры, любовь к родной родине, родной земле, к своему народу и языку. Незувальное к стухонне образы и произведений. Образ родного края и образ чувашского языка. Мелодия о вальковой силе языка.

М. Соспель, стихотворение «Пѣваш чѣтлѣ» («Чувашский язык»).

В. Мигула, стихотворение «Ганан ёлтеги! Гага хёнаем...» («Родной язык!»).

130.9.8.1. Теория литературы.

Основы стиховедения.

130.9.9. О Родике и родных. связь поэзии, нравственным делом перед близкими.

Образы взрослых и детей в произведении. Нравственно-ценность семьи.

А. Капан, рассказ «Ил узики» («Яблоко»),

130.9.10. О подлинном роде (мотивации) эваси, творческих взглядов, мастерства.

Ю. Сихордов, рассказ «Илшамая эва» («Целебный ребёнок»),

130.9.11. О социальных явлениях, этаршикам в своём эвасере «общественной жизни в культуре, взаимосвязи. Этаршикам доверчивости и уникительного отклонения друг к другу.

Чувство гражданства, патриотизма разных народов. Познание трудности и поступков, приносящих вред обществу и человеку. Произведение и чувство гордости, тщливости, дошине и интерэвасишине.

Д. Сакунов, повесточка «Салам баю» («Передой эваси»), (отрывок из эрми: «Сузаян терри» («Узор сурбав!»).

130.9.11.1. Теория литературы.

Драма, эвасирипка (повторение).

130.9.12. Литература других народов.

Переводы прощельный русской классической литературы на эвасишский язык. Общие и национально-эвасишские в литературе. Традиции и эвасишество эвасишских писателей в эвасишских произведениях с других языков.

Из таджикской литературы: Г. Лукай, поэма «Шурале» (отрывок) (перевод Я. Ухви).

Из узбекской литературы: Х. Алимджан, стихотворение «Рисий» («Рисовое») (перевод Н. Хузаянля).

130.10. Содержание обучения в 4 классе.

130.10.1. Фольклор (устное народное творчество).

Легенды... мифы. Легенды об Ушанях

130.10.1. Теория литературы.

Легенды об Ушанях — устно-поэтический эпос бувашей, воплощенные в образе богатыря необыкновенной неповзвального характера, влияние о фантастическом, эпич. единство, поучительность и логичность, а также мифы.

130.10.2. О сказочных персонажах в легендах бувашского эпоса. Персонажи как литературные образы.

Г. Педерья, эпосопроизведение «Фунгунан» («К свету») (по повести «Мальчик из бувашского села Кунка»).

Г. Айя, стихотворение «Костыли Ишан».

130.10.3. О целеустремленных, чистых душой людях, о трудолюбии, честности и бережливости, о смысле жизни, чести, добродетели, стойкости и выдержке.

Образы детей в различных жизненных ситуациях и в труде. Самообуздытый нрав, добро и зло.

И. Яковлев «Кидешиге ёр пелё ёр пелёх уоппё...» («Любите работу любите с любовью...») (отрывок из «Чыкын халыкыс павё халык» («Фунгунан» эпосопроизведение бувашскому народу»).

М. Кархтия, рассказ «Ситни пёрх» («Костыли стивы»).

130.10.4. О характерном образе жизни, о критическом, умственном и нравственном состоянии общества.

Самообуздытый нрав и выживание в различных условиях, жестокосердных, жадных, хитрых и лицемерных людей. Выражение человеческих взаимоотношений.

В. Мялти, стихотворение «И хёй буян...» («Чем будешь богато»).

Ю. Мялти, повесть «Ёр уома шрине Мэяне» («Киртофельная битва и Лебда»).

130.10.5. О родном доме, дружной семье. О передаче традиционных и духовных норм от старших к младшим.

Проблема добра и зла. Реальные персонажи и их семейные взаимоотношения, документально реально или в вымышленной форме.

А. Никонен, повесть «Юрх гелайшё» («Мальчик Юри»).

130.10.6. Об эстетических воспитании, об идеалах красоты, её формах в живой природе, повседневной жизни.

Повышение уровня культуры, наблюдательности, принятие любви к труду. Правда жизни и красота души, природы.

Ф. Павлов, этнографическая статья «Чёланн музыхон» («Чуштинская музыка»).

С. Шенна, симфоническое стихотворение «Пёрхёя Вээрра» («Хиштонн Воксикей»).

Г. Айга, стихотворение «Сэст тави сёежа» («Артист и сцена»).

130.10.6.1. Теория литературы

Этнографическая статья, ритм и рифма (стихотворение), композиция, шюар.

130.10.7. Ф. приключения. Обрывы жизни, которые танцевали доброе или и злобу или икмет.

Смелость и выносливость, служебность и честь. Трудолюбие, лень и производные качества человека. Место и роль труда в обществе.

И. Давидов-Андрей, рассказ «Кётхей итхей» («Насожданин бедя»).

В. Туудей, симфоническое «Тиме» («Помощь»)

130.10.8. О Родике (и малой родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека

Тема любви к малой родине, родной земле, к своему народу и языку. Визуальные и слуховые образы в прозаическом. Образ родного чувашского языка и произведениях. Мысль о великой силе языка

Я. Ухсай, стихотворение «Таваш чёежи» («Тувашский язык»).

Г. Ефимов, стихотворение в прозе «Сэнарла чёежкёр — таваш чёеже» («Родной язык — родной язык»).

Ю. Милоши, рассказ «Атте-пике сёрё» («Семья предков»).

130.10.9. О прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной христиане.

Обычаи и традиции чувашского народа. Чужая родная «близость» в творчестве писателей и исследователей. Национальный колорит.

С. Михайлов (Яндуга), легенда «Сарри пиллар» («Сарри биллар»).

К. Иванов «Синьк харѣ» («Вечер гарел Самарком») (отрывок из поэмы «Наресте»).

В. Кожевский, устно-исторический очерк «Камозм-ха збссом – чывашссам?» («Кто также чувашка?») (отрывок).

А. Анта, легенда «Шывароспнѣ» («Толкая мачина») (отрывок).

130.10.10. О согласии ума и сердца. О красоте души и внутреннего мира героя. Вечная борьба добра и зла.

Разкрытие души и внутреннего мира подростка.

М. Трубина, повесть «Ача мушпехи» («Детство») (отрывок).

130.10.10.1. Теория литературы.

Повесть.

130.10.11. Литература других народов.

Переводы произведений русской классической литературы на чувашский язык. Общее и национально-специфическое в литературе. Традиции и новаторство чувашских писателей в переводах произведений на другие языки.

Из русской литературы: И. Бунин, рассказ «Цапка» («Лягушка») (перевод Э. Юмарт).

Из татарской литературы: Г. Турай, стихотворение «Камал ёшертмешле?» («Кому верить?») (перевод Н. Тургал).

Из узбекской литературы: М. Салих, стихотворение «Бичетте йаширса лахот кулса тирепа...» («Если даже ледяно станет поэзия...») (перевод Г. Чинлыкова).

130.11. Планирование результатов повышения программы по родной (чувашская) литературе во уровне окончания общего образования

170.11.1. В результате изучения родной (чувашской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая.

стремление к выполнению обязанностей гражданина в реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края.

страны, в том числе в соответствии с ситуациями, описанными в литературных произведениях;

активная роль в борьбе с экстремизмом, дикоримскими, террористическими проявлениями различных организаций и институтов в жизни человека, предоставление об основах прав, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в мультикультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (тувацкой) литературы;

готовность к развлекательной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристическое воспитание:

сознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, привлечение интереса к изучению родного (тувацкой) языка в родной (тувацкой) литературе, истории, культуре Российской Федерации, участие в ходе изучения произведений тувацкой литературы, а также литературы других народов;

целевое отношение к достижениям науки: России - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, военным подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение и участие в России государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, образцы искусства из них допущены в тувацкой литературе;

3) духовно-нравственное воспитание:

представление на моральные основы и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, в том числе поведение и поступки других людей с позиции нравственных и этических норм с учётом возможных последствий поступков;

активизме патристике оригинальных поступков, свободы и индивидуальности личности и усилении индивидуального и общественного признания;

1) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и новаторству в них и других странах, понимание эстетической ценности искусства, в том числе научных литературных произведений;

осознание значения художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и этнического творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

2) физического воспитания, формирования культуры здоровья в соответствии с биологией:

осознание ценности жизни и использование возможностей жизненного и психологического опыта, ответственное отношение к здоровью личности и установка на здоровый образ жизни (умеренное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и вреда во вредных привычках (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и злых форм жизни для физического подкрепления здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, в соответствии с природными условиями, и при этом осознавая собственный опыт и поставив дальнейшие цели, умение привлекать себя и других к активности;

умение осознавать эмоциональные отношения себя и других, примеры из литературных произведений, умение удерживать собственные эмоциональные отношения, оформлять их, навыки рефлексии, понимание причин и следствий и таких же прав другого человека и психологическое литературное творчество;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, общественных клубов, родного края) технологической и социальной направленности, способность идентифицировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к прикладному изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного материала и знакомства с деятельностью героев из сказочных литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде: умение и трудиться и достигать трудовые результаты, в том числе при изучении чужеземных языков и литератур, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на своевременное выявление социальных и экологических ввух для решения задач в области природоохранной среды, планирование мероприятий и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, направленных врод окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, посвящёнными экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в общественной деятельности, включая экологическую ответственность;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития Вселенной, природы и общества,

языках связях человека с природой и социальной средой; в историческом изучении и самостоительно прочитанных литературных произведений;

в развитие языковой и читательской культуры как средств познания мира; овладение основными языковыми исследовательскими действиями с учётом специфики литературных жанровых установок на осмысление смысла, выводов, интуиции и стремление совладать с новыми путями достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение подготовки обучающихся к познавательным условиям социальной и природной среды;

различные обучающиеся социальные опыт, основаны социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социальных взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей в прозаической литературных произведениях;

способностей к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, применять в совместной деятельности новые знания, вводить в компетенцию из опыта других;

навык применения к связующим объектам способность формулировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, модели, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе умение генерировать, осознавать дефициты собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями и навыками концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять индивидуальные угрозы, обществу и окружающей среде;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей в продвижении личности, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать последствия, оценивать применение навыков и их последствия, опираться на личный и коллективный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать трудные решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить позитивное в проблемной ситуации, быть готовым действовать и получать гарантии успеха.

130.1.1.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

130.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явления (литературных направлений, этапов истории литературы и процессы);

устанавливать существенный признак классификации и идентификации литературных объектов по существенному критерию, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проведения анализа;

в учётом предметной задачи выявлять причинно-следственные и противоречия и рассуждаемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, определять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять признаки информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

находить причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, применять знания с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с речевыми заданиями (различать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно установленных критериев).

130.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые компетенции как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позволяющий диагностировать уровень образования;

формулировать вопросы, формулировать разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, в смысловом отношении; устанавливать границы и границы;

формулировать гипотезу об объектах собственных нужд и нужд других, при умении различать свои потребности, цели;

проводить при самостоятельном выполнении задания несколько исследований по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; делать конструктивные оценки достоверности полученных выводов и выводов;

применять возможные дальнейшие решения объектов и их проявления в аналогичных или схожих ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, а также делать в литературных произведениях.

130.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при поиске и отборе литературной и другой информации как данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и начальных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных источников (форм представления;

находить сходные документы (например, копии или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и характеризовать решаемые учебные задания различными способами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно знакомиться и систематизировать информацию.

130.11.2.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

высказывать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, отстаивать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

воспользоваться невербальными средствами общения, понимать значение контекстных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, понимать значение и литературных приращений, смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, проявлять уважительное отношение к себе, другу и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии защищать позицию по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, вытекающие из решения учебной задачи и поддерживающие общение; соглашаться с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненной работы (интерактивного эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим выбирать устные и письменные тексты с целью привлечения внимания аудитории к материалам.

130.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных умственных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

проявляться в раз. иных подходах к решению решений (выдвижение, проверка решения в группе, защита решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (это его часть), выбирать способ решения учебной задачи в учёбе исходя из ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составить план действий (план реализации конкретного алгоритма решения) и контролировать предложенный алгоритм в учёбе получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

130.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, проявлять себя и других как части регулятивных умственных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самооценки и рефлексии в интерактивном образовании;

находить опору учебной ситуации в предложенных условиях;

учитывать контекст и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, идентифицировать решение в соответствующих обстоятельствах;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить причины в предложенной ситуации;

вносить коррективы в деятельность в случае новых обстоятельств и изменений в ситуации, установлении ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результатов цели и условиям;

различать, выявлять и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины ошибок;

ставить себя на место другого человека, понимать мысли и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

развивать способ интуитивного связывания эмоций;

осознано понимать и другому человеку, что эстетично, развивая как эмоционально-эстетическую, так и литературную культуру;

привлекать свои знания из области и также из области другого;

привлекать себя и других, воодушевляя;

проявлять открытость себе и другим;

показывать возможность контролировать своё поведение.

10.11.2.7 У обучающихся будет сформированы умения, обеспечивающие деятельность:

контекстно и ситуационно трансформировать командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы во время работы (художественная литература, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении творческой задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, гибко менять процесс к результатам совместной работы;

общаться эстетично с другими людьми, проявлять способность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

организовать организацию совместной работы на уроке рабочей (художественной) литературы определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия); распределять задачи между членами команды; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, коллективное решение и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по системе взаимодействия и координировать свои действия с другими членами команды;

основать ценность своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учащимися как результативные на литературных занятиях;

сравнивать результаты с индивидуальной работой и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и принять ответственность за предоставление учёта перед группой.

130.11.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. Классу обучающихся в 5 классе обучающимся изучаются:

определять с помощью словесных действий или знаково-познающую ситуацию; рассуждать о героях и проблематике изученных произведений, обосновывать свои суждения с использованием текста;

оценивать систему персонажей произведения;

решать основные задачи фольклора в художественной литературе (песня, сказка, притча, рассказ, стих); различать прозаические тексты от поэтических;

составлять тезисный план художественного произведения (или фрагмента);

различать типичного героя в фольклоре;

находить основные стилистические выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

находить в библиотечном каталоге для поиска книги;

выделять существенные участки содержания произведения для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;

устанавливать связи между фольклорными произведениями на уровне сюжета, типа персонажа, образа (по принципу сходства и различия);

писать сочинение (в том числе по иллюстрации) и (или) прилагать сюжетные линии;

издавать различные виды пересказа, пересказывать сюжет, понимать особенности композиции, персональный конфликт;

скачать материал и обработать информацию. Обязательную для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, письменной работы, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, учащаяся проекта по разным

объявлять публично или самостоятельно выходящую литературу (тем или публицистическую тему, для призыва дискуссии (в каждом случае – на своём уровне);

вести самостоятельную творческо-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в виде работы исследовательского характера: реферата, проекта;

ориентироваться в неформальном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой.

130.11.4. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

задавать вопросы и обосновывать свои суждения:

характеризовать героя художественно, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных действий, оценивать его поступки;

определять основные тематико-литературные повторы и процессы убеждения произведения, различать основные жанры и формы фольклора и художественной литературы (эпос поэзия, проза, драма, балет, мимодрама);

формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой произведения;

назвать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со значением композиционного литературного художественно;

составить простой план художественного произведения (или фрагмента), в том числе датский;

находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе;

сочинять рассказы и (или) придумывать сюжетные линии;

назвать отрывки из произведений произведений.

130.11.5 Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

пересказывать сказки, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов и используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

вызвать в сказках характерные художественные приёмы и по этой причине определять жанровую разнообразность сказки;

характеризовать роль героя произведения в сюжете, его внешний облик и внутренне качества, поступки и взаимоотношения с другими персонажами;

определять характер конфликта в произведении;

пересказать свой впечатлений от лирического произведения; определять отражённое в нём настроение;

использовать различные театрово-литературные понятия и процессы обсуждения произведения (литературный герой, лирический герой, речевая характеристика), различать типовые жанры фольклора в художественной литературе (персонажи сказки, литературная сказка, зарисовка);

сравнивать персонажей разных произведений по сходству или контрасту;

участвовать в беседе о прочитанном, строить развернутое устное монологическое высказывание, отражающее знание и понимание литературного произведения;

создать свой сложный план художественного произведения (или фрагмента);

пересказывать художественный текст по плану;

рассуждать и самостоятельно решать анкетном произведении, обосновывая свой выбор;

анализировать произведения (в том числе с использованием методов смыслового чтения и деятельностного подхода), давать собственную интерпретацию и оценку произведениям.

130.11.6. Предметные результаты изучения родной (чужбинский) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающиеся изучают:

выявлять и формулировать тему, проблематику и идейное содержание прочитанных произведений;

характеризовать типичность построения сюжета, определить этапы развития действия и драматической конструкции, выявлять особенности композиции и функционального произведения;

содержательно анализировать произведения (рассказ, повесть, пьеса);

осознавание, содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и опубликования в них эпохой, выявляя потребности эпохи по истории;

находить и применять в художественно-выразительные средства языка (в том числе метафору, олицетворение), объяснять их роль в создании поэтического образа;

пересказывать художественный текст (подробно и кратко);

определять валид развития действия в поэтическом произведении (эпическая, связная, кульминация, кульминация),

характеризовать образ поэтического героя;

устанавливать связь литературным произведением с точки зрения их духовно-гражданской, культурной ценности;

осуществлять поиск и сравнение литературы в сети Интернет информации (например, критическая оценка в литературном произведении, эссе или в истории создания произведения), осуществлять критический анализ и отбор полученной информации;

сравнивать народные песни, определять их тематические и жанровые особенности;

анализировать произведения в соответствии с жанрово-родовой природой художественного текста;

освещать интерпретацию художественного текста, сопоставляя средства других искусств;

написать доклад, эссе на заданную тему.

130.11.7. Предметные результаты изучения родной (чужбинской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

пересказывать текст, выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для текста культурно-языковые приемы;

характеризовать образ поэтического героя, выявляя его черты, характерные для творчества конкретного поэта;

использовать основные теоретико-литературные понятия в процессе обсуждения произведения: (эпитет, олицетворение, сравнение, тропики, сюжет, литературный эффект);

анализировать основные жанры: (эпоса в художественной литературе (народные песни, авторские песни, эссе, духовные писания, повесть, драма, комедия, трагедия));

критически читать произведения и их фрагменты с учётом лексико-стилистических особенностей текста, его смысла, соблюдать драматургическую целостность, критически читать выразительные (передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм) не менее 3 поэтических произведения (ранее не изученных жанры);

систематизировать результаты изучения литературных произведений ильте работы в классе и индивидуальные проекты;

выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования, собирать и обрабатывать (цифровизировать и систематизировать) информацию, необходимую для выполнения учебной исследовательской работы и (или) создания проекта на заданную или самостоятельную тему;

использовать словарь и справочники, подобрать проверенные источники и библиотечных фондах, в сети Интернет для выполнения учебной задачи, использовать ИКТ;

осуществлять изучение и самостоятельное исследование произведения одного или разных авторов, сравнивать образ персонажа, литературные явления и функции, сюжеты литературных произведений, темы и приёмы, жанры, стили, приёмы, эпитеты, детали текста (с выделением общего и различного в обобщённом виде (таблица));

сравнивать произведения (или фрагменты) одной литературы с произведениями других народов и выявлять их сходство и различия в самостоятельном, аргументированно оценивать их, участвовать в развёрнутом обсуждении, формулировать собственную позицию и аргументировать её, демонстрировать и читать вслух опыт.

131. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (эвеккийская) литература».

131.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (эвеккийская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее сокращённо – программа по родной (эвеккийской) литературе, родная (эвеккийская) литература, эвеккийская литература) разработана для обучающихся, владеющих и слабо владеющих родным (эвеккийским) языком, и включает пояснительную записку, содержащую обучение, и планируемые результаты освоения программы по родной (эвеккийской) литературе.

131.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (эвеккийской) литературы, место и структуру учебного плана, а также содержит к отбору содержания, к распределению планируемых результатов.

131.3. Содержательное обучение расширяет содержательные линии, другие предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

131.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (эвеккийской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

131.5. Пояснительная записка.

131.5.1. Программа по родной (эвеккийской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

131.5.2. Программа по родной (эвеккийской) литературе строится с учётом:

приоритетности в программе начального общего образования; на уровне основного общего образования продолжением работы по совершенствованию навыков осознанного, выразительного и беглого чтения, развития воображения литературного текста, осмысления и углублённой читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению;

специальных рекомендаций и изучения произведений поурочным и тематическим способами обучения;

требований эпистолярной культурно-исторического контекста.

131.5.3. В содержание программы по родной (эвексийской) литературе включаются следующие содержательные линии:

устное народное творчество (эпика, сказки (волшебные, бытовые, сказки о животных), предания, малые жанры устного народного творчества (загадки, присказки и поговорки), улгуры, героический эпос);

эвексийская литература по темам (рассматривая литературные произведения как самостоятельного произведения искусства);

теория литературы (сведения по теории и истории литературы включены в единичные и предлагаемые для изучения произведения и рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений).

131.5.4. Изучение родной (эвексийской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание патристичности и привязанности к родной (эвексийской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, сроднениям народов Российской Федерации;

приобретение обучающимися общекультурных и личностных ценностей, формирование гражданской позиции и национальной-культурной идентичности;

формирование и развитие культуры читательского поведения и понимание литературных текстов, формирование гражданской идентичности, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для саморазвития.

131.5.5. Достижение целей изучения родной (эвексийской) литературы осуществляется решением следующих задач:

формирование способности в эстетическом средстве увидеть мир и себя в этом мире, гармонизации отношения человека и общества, диалога с автором произведения; на основе изучения художественных произведений родной (эвексийской) литературы, русской и мировой классики;

развитие умений анализировать и интерпретировать художественный текст;

приобретение навыков работы с родной (эвенкийской) литературой как искусство, умение через введение элементов литературно-художественного анализа, ориентированное с отсылками к поэтико-литературным традициям:

развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на эвенкийском языке);

овладение основами умениями и умениями и уверенными учебными действиями.

131.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (эвенкийской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

131.6. Содержание обучения в 5 классе.

131.6.1. Устное народное творчество.

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Выявляет в фольклорном произведении нравственный идеал эвенкийского фольклора. Эвенкийский фольклор и его основные жанры.

Малые жанры фольклора. Загадка-двоячка, шутливый в поголовье и ухват, считалка-газетка. Прямой и переносный смысл поговорок и поговорок. Афористичные загадки.

131.6.1.1. Мифы.

Мифология как форма бытия и эстетического осмысления действительности. Классификация эвенкийских мифов. Темы эвенкийских мифов (о появлении на земле различных животных птиц, объектов окружающего мира, объяснение повадок и признаков животных, явлений природы и других эвенкийских бытия, происхождения традиционных обычаев и запретов).

«Цунэ оуплядыи» («Как появилось земное»), «Ок Хэоки илюди дэптытэ бунэя» («Как Хэоки людям дал шкуру»).

131.6.1.2. Эвенкийские карливые сказки.

Сказки как вид устного народного творчества. Сказки о животных («Два года гулял-ли» («Росомаха и лиса»), «Судило» («Обманка»). Французский

характер сказки. Объявление в сказках прилагательных категорий («добро и зло», «хорошо и плохо», «мужество и злость»)

131.6.1.3. Сказки народов Дальнего Востока.

Папайская сказка «Айгата», Кетовая сказка «Мук хэи аса» (в тудькофигилин) («Сонет молодой женщины»).

131.6.1.4. Сказки-драматуны или сказки-яруцхэ.

«Чиголо», «Унхуа».

131.6.2. Эвенкийская литература.

131.6.2.1. Эвенкийская литература 1930-1940-х годов.

А.М. Салаткин, стихотворение «Барникан утхуплеэ» («Барникан охотник»).

П.С. Сажарин, рассказ «Анвдхал» («Утхуникка») (отрывок).

А.П. Платонов, стихотворение «Тэкажи эвэрэ» («Дети пришли»).

Наумен, рассказ «Ов бх мофотли кэбм» («Как я лося добыл»).

131.6.2.2. Эвенкийская литература 1970-1990-х годов.

Н.К. Осгир, стихотворение «Туралэ» («Зима»).

131.6.2.3. Современная эвенкийская литература.

А.А. Курейская, сказки «Нинилга» («Ягаль»).

А.Н. Цемгулики, стихотворение «Хиникто» («Бруселка»).

Г.И. Кэлтука, рассказ «Тигри» («Олень – это женщина»).

131.7. Сопутствующие публикации в области.

131.7.1. Устное народное творчество.

131.7.1.1. Эвенкийские народные сказки.

«Бодонимил» («Охотница»), «Дрот пэмүрэ» («Два дельца»), «Одэ эвенкил эндрэна ахувэадо» («Почему женщины старших рассказывают»).

131.7.1.2. Сказки народов Дальнего Востока.

Удэгейская сказка «Чигли, пилы-да» («Белес и шипка»).

Бурятская сказка «Олэ хэлэ элэни тэмьнии сэлээнэ» («Кит как свою дочь узнал»).

131.7.2. Эвенкийская литература.

131.7.2.1. Эвенкийская литература 1970-1990-х годов. Особенности литературы данного периода.

А.М. Салаткиж, стихотворение «Носовоца» («Носов»).

Г.Я. Ченков, стихотворение «Илчиринчур» («Торёмука»).

А.Н. Циликов, стихотворение «Сиско» («Чаша»).

С. Пихунов, баллада «Илчиринчур Лукуца» («Тёплый Лукуца»)

131.7.2.2. Эвенкийская литература 1980-1990-х годов.

Н.И. Цыганович, рассказ «Кампач».

131.7.2.3. Эвенкийская литература 1970-1990-х годов.

Д.И. Агросимов, сказка «Дэстаби хуньдин» («Дочь солнца»).

Н.К. Ойир, стихотворение «Сиринга: бурурэн» («Пыль снега»), стихотворение «Бу дуцилчир бэивдэвэ» («Мы жемло елшу принужно жеззо»).

А.А. Куркисар, стихотворение «Эвенкий, бэиринчир» («Эвенкия, цытэй»).

А.Г. Луквинов, рассказ «Ахакаж Чэдо хуньдин» («Вук дедя Чалка»).

С.А. Нэдэн, рассказ «Посе» («Посе»).

131.7.2.4. Современная эвенкийская литература.

Г.И. Коптука, рассказ «Кисалги» («Пужа»).

А.Н. Цыганович, стихотворение «Оро» («Орех»), рассказ «Сурини баландкин» («Сурини моя родина»).

Г.И. Коптука, рассказ «Икэчк» («Икэчк — великий праздник»).

131.7.3. Из русской литературы:

К.Д. Ушинский, притча «Олен, Дылача-да» («Ветер и Солнце») (перевод на эвенкийский язык).

Л.Н. Толстой, басня «Амоч оло ли луна» («Отец с вышиванки»).

131.7.4. Басни.

Басни «Дылин, сэрун-да» («Сытно и радун»), «Бэонч сэрэкаж-да» («Олень и оленёнок»), «Мулчуркал, сэ-да» («Зина и Бэж»).

131.8. Содержание обучения в 7 классе.

131.8.1. Устное народное творчество.

Эвенкийская цыринал сказка «Инули».

131.8.2. Эвенкийская литература.

131.8.2.1. Эвенкийская литература 1930-1940-х годов.

Г.Я. Чигков, сказка «Судангичанга» («Хитрый Лис»), стихотворение «Башлыгдыв-бугав» («Мальчик-ролик»).

И. Молдохин, стихотворение «Халар-эни сыккэлун» («В тайге манушка Калар»).

А.М. Салаккэ (Лонтолар), повесть «Сэрэ Лукин и Ульторинкэ».

И.Н. Сахаров, повесть «Хулама сулап» («Красный сулап»).

131.8.2.2 Эвенкийская литература 1970-1990-х годов.

В.Д. Итрук-Косов, стихотворение «Боллод к дуглээн аялээн» («Песенка о само-редану»), стихотворение «Элэодуэн» («Стихи матери»).

Н.К. Оёгар, стихотворение «Илэакта и пержэлээн» («Иным друзьям»), песенка «Цэгарээн», повесть «Куров суна» («Война значила») (отрывок).

С.А. Цаленин, рассказ «Элэснат» («Элэснат – название оленя на Сээлээн»).

131.8.2.3. Современная эвенкийская литература.

Г.И. Кэптуко, сказка «Цор халыгкэ, дууныкы ахалкэ, хооруну лэблээн эвэки-бэ, тэдук бэдэдэк, дуглээнээн дуглээн дуглээнээн» («(пушистый) да полеренкотлазый чернополовый чепух-эвэки и его земля Дуглээн бута»).

А.Н. Неступкин, стихотворения «Мпэжкэ Эвенкэ» («Моя Эвенкия»), «Эжбэ» («Бабушка»), повесть «Амрихи Башкы и Сюжакэри» («Сказка дедушки Балло»).

Г.И. Кэптуко, повесть «Дэглэуль-бэра гурбинэ» («Известная свое имя дэглэуль-бэра»).

131.9. Содержание «Булеки» в 4 томах.

131.9.1. Устное народное творчество.

Обрядный фольклор.

«Бутады иккэ» («Обряды почитания природы»), «Кэжкэдэрэ иккэ» («Произнесенные обряды»), «Дюва дэуунцириэ» («Семейно-родовые обряды»).

131.9.2. Эвенкийская литература

131.9.2.1. Эвенкийская литература 1930-1940-х годов

Г. Мархов-Буца, роман «Андрей Лазарев» (отрывок).

131.9.2.2. Эвенкийская литература 1950-1960-х годов.

А.А. Салгачкин (Накувэгор), екска «Индия ууэго» («Солёнка»).

131.9.2.3. Эвенкийская литература 1970-1990-х годов.

Л.Н. Адронимов, стихотворение «Иван быраагыр» («Гри родивика»).

Н.К. Оёгар, стихотворения «Иууэллап сууунэ» («Чистые охотники»), «Дорбиккал икортунэ» («Плат куликов»), поэма «Душ» («Мятух бишпа, дьякытэ» («Иван Родивика»).

А.А. Куркогар, рассказ «Этэркэ: Чолхо» («Старик Чолгон»).

К.М. Лисовский, «Увачал туоннудуло сурудорэв»: поэма кавыц («Увачал суег на жэиһу»: строки из поэмы (перевод на эвенкийский язык А.Н. Немтушкин).

131.9.2.4. Современная эвенкийская литература.

А.Н. Немтушкин, стихотворения «Орифе эсэ би эркэм элуттара...» («Меняй сегодня я не арканю...»), «Душпаду» («Земля моё»), «Самэспале» («Метехпа»), повесть «Чипочол, муудавурин» («Пизы, чернятошь»).

Н.Р. Кишиня, повесть «Осургинна».

131.10. Содержательное обучение в 9 классе.

131.10.1. Устное народное творчество.

Эвенкийский героический эпос – эпосы. Основные его сюжеты – подвиги отдельных героев-первопроходца, женщины-богатырки, эпосы-эпика: биография двух братьев или брата и сестры. Сюжеты героического мировоззрения в основе эвенкийского эпоса. Тема единения в едине, на человека с природой. Тема судьбы эвенкийских богатырей-солдатов, их путешествия, бисл и взаимодействия с разведки племенами.

«Ихардинэ икэрдэс: элэппэлэ дэкилтор сэку Дорбиккалэ» («Исконный богатырь Дорбиккалэ в расшитой-расукрашенной одежде»).

Эпос эбийкытэсэх эпосков «Ятэко».

131.10.2. Эвенкийская литература.

131.10.2.1. Эвенкийская литература 1930-1940-х годов.

А.И. Илатов, стихотворение «Пушкинду» («Пушкинду»).

Г.М. Павлов (Олэп), сказка «Мэрунука» («Худобная девушка Мэрунука»).

131.10.2.2. Эвенкийская литература 1970-1990-х годов.

Н.К. Сётер, стихотворения «А.С. Пушкин: памятник» («Самиздату» А.С. Пушкину).

Д.Н. Апромов, повесть «Книжкин Куш».

К.И. Воронин, музыкально-драматическая пьеса «Ангел».

131.10.23. Современная эвентийская литература

А.Н. Номтусов, стихотворения «Дунядуво» («Дем.е жой»), поэма «Токма кияро» («Токма жой»).

Г.И. Кинуга, повесть «Узусиджа: и ели дружа».

Н.П. Калитян, повесть «Буэтам ши» («Охотвак»).

131.11. Целевые результаты освоения программы по родной (эвентийской) литературе на уровне освоения: а) общего образования.

131.11.1. В результате изучения родной (эвентийской) литературы на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданские воспитанная:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его при уважении прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и взаимодействие с ситуациями, а) отражённые в литературных произведениях;

осприятие духа патриотизма, дискриминация, понимание роли личности в социальных институтах в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, осмысление норм и правил межличностных отношений и культуры в обществе, в том числе с использованием примеров из родной (эвентийской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к творческому и личностному, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении и образовательной организации; готовность к участию в общественной деятельности;

2) патристическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности и социокультурным и мультипрофессиональным обществом, проявление интереса к националь (этническому) языку и родной (этнической) литературе, истории, культуры Российской Федерации, вытекает из контекста изучения отечественной отечественной литературы, а также русской и зарубежной литератур, литератур народов Российской Федерации;

повышение отношения к достижениям своей Родины: Инициативы в науке, искусству, спорту, технологиях, богатым подвигам и трудовым достижениям народа, и их также отражены в художественных произведениях;

уважение к сложившимся Инициативы, государственным традициям, историческому и патристическому наследиям и памятникам, традициям разных народов, духовных и в родной стране, обращая внимание на их воплощение в отечественной литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на хорошие качества и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

способность оценивать своё поведение и поступки, и также поведение и поступки других людей с позиций художественных и нравственных норм с учётом осознания последствий поступков;

высокое восприятие адекватных поступков, а также и ответственности личности и умениях взаимодействовать в общественном пространстве;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству разных и других народов, позитивное эмоциональное воздействие искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

поощрение ценностей отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению и разным видам искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья

и оптимального благополучия;

осознание ценности жизни и использование собственного творческого и исследовательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (цифровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и поиск форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, а так же умение применять базовые навыки в Интернет-среде;

способность адаптироваться к цифровой ситуации и меняться, использовать специальные, инклюзивные и природные условия, в том числе осознание собственного опыта и выстраивание дальнейших целей, умение принимать себя и других, не нуждаясь;

умение осознавать и мотивировать себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение удерживать собственное эмоциональное состояние, сформированность навыков рефлексии, умение не свести права на ошибку и такого же права другого человека с одиозной поступком литературных героев;

б) Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенности пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность взаимодействовать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения научного предметного знания и навыков с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности в различных жизненных условиях и их роли;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе и при изучении произведений зарубежного фэнтези и литературы, персональный выбор и использование

индивидуальной траектории образования и жизненных шансов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на приобретение знаний во физических и естественных науках и решение задач в области чистой окружающей среды, осознание последствий и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

попытки внедрения экологической культуры, основанной на глобальном характере взаимосвязей природы и людей на планете;

активное участие детей, приносящее вред окружающей среде, в том числе оформленное при участии в литературных произведениях, посвящённых экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природы, экономической и социальной среды, ответственность и участие в практической деятельности экологической направленности;

8) основы научного познания:

ориентация в деле поиска за примерами системы явлений представлений об объектах закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и окружающей средой с использованием научных и самостоятельно полученных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

аналитическое осмысление важнейших исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться путем достижения индивидуальных и коллективных благополучия;

9) обеспечение эффективного обучения детей к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

обеспечение обучающимся социального опыта, межличностных отношений, осмысления значимости деятельности общества, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни и групповых и семейных отношений, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в разных

способностей взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и опыт на международных рынках перешкожной литературных произведений;

способности или взаимодействия в условиях неопределённости; способность инициативы в ситуациях других, способность действовать в условиях неопределённости; повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность; в том числе умение учиться у других людей, ориентироваться в совместной деятельности новые знания; навыки и компетенции из опыта других;

умение выявлять и связывать образы, значимость формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать понятиями понятиями, терминами и предметными в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей в предельно короткий срок, возможных проблемных ситуаций;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, ориентироваться в жизненных и учебных ситуациях, воспринимать стрессовую ситуацию как задачу, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, интерпретировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить решения и проанализировать ситуацию, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

131.11.2 В результате изучения родной (этнической) литературы в урочном основном общего образования у обучающихся будут формироваться коммуникативные универсальные учебные действия, информационные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

131.11.2.1. У обучающегося будут формированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов и/или эпохо-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, указывать признаки для их обобщения в единицах, определять критерии принадлежности единиц;

с учётом предположений выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и явлениях этих текстов, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять лафидоты информации, находить необходимую для решения поставленной учебной задачи;

выделять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений в процессе, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнить несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельного установленных критериев).

131.11.2.2. У обучающихся: будет формироваться следующая базовая исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать алгоритм для последовательной фиксации данных в литературном образе/явлении;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным ситуациями, объектами, самостоятельно устанавливать их связь;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои позиции, мнения;

приходить по самостоятельному составленному плану к наиболее исследованию или установлению особенностей литературного объекта, изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

определить на достоверность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимент);

сформулировать обобщения и правила по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; находить инструменты оценки достоверности на основе выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в различных или исключительных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в разных условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

131.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных на основе целей и целей предложенной учебной задачи в заданных критериях;

выбирать, анализировать, систематизировать и аннотировать литературные и другую информацию различных видов и формы представления;

находить существенные аргументы (подтверждающие или опровергающие точку зрения или идею, идею) в различных информационных материалах;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и классифицировать решаемые учебные задачи по сложности, сложности, для работы, иной графикой и их комбинациям;

интерпретировать информацию литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или формулировать собственные;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

131.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

анализировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выдвигать себя (свою точку зрения) в условиях различных текстов;

распознавать и интерпретировать численные признаки, величину изменения социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

показывать примерами других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой теме; и высказывать идеи, предложения на решение учебной задачи и поддерживать общение; поддерживать связь суждений с суждениями других участников диалога, обобщать результаты размышлений и оценивать позиции;

публиковать представления, результаты выполнения и опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом формы презентации и особенностей аудитории; и в соответствии с тем составлять устные и письменные тексты с использованием и структурированных материалов.

1.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самостоятельного выбора регулятивных универсальных учебных действий;

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изображённые в художественной литературе;

применяться к различным подходам при поиске решений (индивидуально, самостоятельно решая в группе, привлекая решение группы);

самостоятельно составлять алгоритмы решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, предусматривать предлагаемые варианты решений;

спланировать план работы (или реализовать намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний и изучаемых литературных объектов;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

1.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, приятия себя и других как важной регулятивных универсальных учебных действий;

владеть способностями самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

устанавливать контакты и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптироваться различным и меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, устанавливать способы, возникающих трудностей, обеспечивать соответствие результатов цели и условиям;

распознавать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

вызывать и привлекать внимание причинно-эмоций;

становить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других, анализируя тексты из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышлять над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

признавать себя и других, не нуждая;

признавать ответственность себе и другим;

осознавать невозможность контроля иррациональной группы;

131.11 2.7. У обучающихся будут сформированы умения социальной деятельности:

распознавать и оценивать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы в уроках родной (языковой) литературы, обосновывать необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать коллективные решения, было пять поручения, один мифик;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (русинской) литературы, определять свои роли (с учётом временных и коммуникативных задач участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «хорошие истории» и миссе);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему подразделению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным учителем/мама учениками на литературных занятиях;

сравнивать результаты в исходной задаче и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять активность к представлению отчёта перед группой.

13.11.3. Предметные результаты изучая родной (русинский) литературу. К концу обучения учащиеся должны научиться:

выразительно читать вслух и выразить впечатления, их фрагменты в рамках программы (при этом передавать эмоциональное содержание произведения, точно и выразительно стихотворный ритм);

формулировать собственные впечатления к произведениям родной эвенкийской литературы, уметь их описать, объяснять свои суждения с использованием текста;

различать особенности жанров (эпоса и художественной литературы (эпоса и лирическая и лирическая связь, миф, легенда, сказка, повесть, лирическое стихотворение, эссе); отличать прозаические тексты от поэтических;

эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведениях;

определять и формулировать тему, основную мысль, проблематичные приложения;

задавать вопросы по содержанию произведения;

участвовать в обсуждении произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять краткий план художественного произведения;

использовать научные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, лирика, тема, идея, юмор);

составлять краткий поэмный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 20–30 слов), связанный со знаком и познавательным литературным произведением;

3.1.1.4. Предметные результаты изучения родовой (эвонгитской) литературы.

К концу обучения в 4 классе обучающиеся научатся:

выразительно читать текст и называть произведения, их фрагменты в рамках программы;

определять и формулировать тему, идею, проблематику проблемных произведений;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, сопоставлять героический образ произведения по сюжету и контрасту;

участвовать в беседе о произведении, в том числе используя информацию о жизни и творчестве писателя;

формулировать свою точку зрения и доводить ее до других обучающихся;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий); составлять краткий план художественного произведения;

интерпретировать литературное произведение;

использовать научные теоретико-литературные понятия для анализа художественного текста (образ автора, личностное «я», проблема, пейзаж, характер,

метафора, эпитетом);

писать описание по личным впечатлениям, по картинке, по предложенной литературной задачке (с использованием одного произведения).

13.1.1.5. Предметные результаты изучения родной (опеканской) литературы
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и выслушать произведения, их фрагменты в рамках уроков;

определять и формулировать проблемы прочитанных произведений;

соотнести содержание и проблематику художественных произведений;

характеризовать литературного героя, его зависимость от внутренних качеств, поступков и отношения к другим персонажам;

анализировать произведения, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (эпос, повесть, жанры драмы, сюжет, диалог, монолог, композиция);

определять род и жанр литературного произведения;

выявлять характер конфликта в произведении;

определять стадии развития действия в эпическом произведении;

писать эссе на тему предложенной литературной тематики (с использованием теории и практики).

13.1.1.6. Предметные результаты изучения родной (опеканской) литературы.
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

иметь представление о функциях и биографии писателя и сведениях об историко-культурном контексте его творчества;

определять и формулировать тематику, проблематику и проблемное содержание прочитанных произведений;

анализировать литературное произведение: определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);

характеризовать особенности строения сюжета и композиции; определять

стадии развития действия в художественных произведениях;

переживать свои личностные отклики на события; определять степень их передачи выразительного в нем настроения;

определять роль художественной детали, выявлять ее художественную функцию, определять роль пейзажа и интерьера в произведении;

выявлять языковые особенности произведения; определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в авторском произведении;

участвовать в дискуссии и прочтении, формулировать свою точку зрения, аргументированно ее отстаивать, понимать смысл других суждений;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (реализм, реалистическая проза);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя).

1.1.11.7. Предметные результаты изучения ролиной (эпической) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

определять содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и ориентировкой в них эпох; выделять основные этапы развития литературного процесса;

характеризовать особенности эпического сюжета и композиции, кинематики;

выявлять в художественном произведении и различать поэтические образы, языковые средства;

воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (эпиграф, авторская позиция, охранный образ, портрет);

писать сочинение по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя, принадлежащий разным периодам).

132. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Языки (эвсский) литература».

132.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Языки (эвсский) литература» (предполагая область «Языки и родная литература») (этапе основного этапа программы по родной (эвсской) литературе, родной (эвсской) литература, эвсский литература) разработана для обучающихся не владеющих и (или) слабо владеющих родным (эвсским) языком, и включает: количественную нагрузку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (эвсской) литературе.

132.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (эвсской) литературы, место и структуру учебного курса, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

132.3. Содержание обучения расширяет содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

132.4. Планируемые результаты изучения программы по родной (эвсской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

132.5. Пояснительная записка.

132.5.1. Программа по родной (эвсской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

132.5.2. Программа по родной (эвсской) литературе составлена с учетом:

предметности и прикладной значимости объектов изучения;

возрастных и психологических особенностей обучающихся;

требований образовательной культуры и исторического контекста.

132.5.3. В содержании программы по родной (эвсской) литературе выделяются следующие содержательные линии: участие народов народов эвсской литература, литература других народов в переводе на эвсский язык.

132.5.4. Изучение родной (эвсской) литературы направлено на достижение

следующих целей:

интеграция ценностных компетенций и родной (эвенской) литературы как существенной части родной культуры; приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям эвенского народа, традициям народов Российской Федерации; формирование гражданского патриотизма и этнокультурно-культурной идентичности;

формирование и развитие культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов; формирование гражданского сознания, способности к саморазвитию; формирование читательской деятельности как средство для самообразования;

развитие умений анализировать и интерпретировать художественный текст, коммуникативных умений (устной и письменной диалогической и монологической речи на эвенском языке).

132.5.5. Объем учебно-часов, рекомендованных для изучения родной (эвенской) литературы, – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

132.6. Содержание обучения в 5 классе.

132.6.1. Устное народное творчество.

Эвенское устное народное творчество. Основные фольклорные жанры: поговорки, попевки, заклички, причалы, заклички.

132.6.2. Эвенская литература.

А.В. Калывопаткин «Би эвен биэли» («Я эвен»).

«Москвава он ортано» («Об основании Москвы»).

П.А. Степанов-Лажутский «Нэлтэх» («Целтик»).

132.6.3. Литература других народов в переводе на эвенский язык.

А.С. Пушкин «Кавказ».

К.Д. Ушинский «Хязьгата» («Спор деревьев»).

А.П. Чехов «Мурэн фэриэксэлэхтэ» («Посадилши саммилия»).

М.Ю. Лермонтов «Парус».

С.А. Есенин «Черёмуха».

М.В. Ломоносов «Дарь эстату кастти бэйл дэбэдэстү» («Случилось вместе два Астролоха и пирун»).

132.7. Содержание обучения в 6 классе.

132.7.1. Устное народное творчество.

Нравственный идеал эвского фольклора. Прямой и обратный смысл пословиц и поговорок. Афоризмы, загадки.

«Тэпэк» («Нелтэк»), «Өмзэ ядэи тэгэтэвэ» («Живёт мужичко»)

132.7.2. Эвская литература

А.Д. Крижанский «Кунжана» («Кунжана – быстрозолот»).

Н.А. Степанов-Ляхуцкий «Өмзэни хурдани» («Поможет Олганга»).

В.Д. Лебедев «Ирэнэ ирэнэ» («На эвской земле»).

132.7.3. Литература других народов в переводе на эвский язык.

Г.К. Андерсен «Федра ача некэни» («Золотой утёнок»).

Ж.Д. Ушинский «Хири ван бырагана» («Бел и ручей»).

Н.И. Рыленков «Кунан дрибинни миннэре бэйилэ» («Бой шел всю ночь, а не рассвет»).

Н.М. Рубцов «Би дулла Ошэ бузу» («Глядя мня Рубцова»).

132.8. Содержание обучения в 7 классе.

132.8.1. Устное народное творчество.

Внимание к фольклорному произведению. Художественные особенности сказок.

Эвская проза: сказка «Четерэ».

Сказка «Дэскалан Василна» («Воспитан Прекрасная»).

132.8.2. Эвская литература.

А.В. Крижанский, «Гэван» («Рассвет»).

В.Д. Лебедев «Тэпэни ора» («Самостоятельный олень»).

Н.А. Степанов-Ляхуцкий «Баллача төрөвчэ» («Родная земля»).

132.8.3. Литература других народов в переводе на эвский язык.

И.А. Букин «Ошэи Бузу» («Рождество»).

А.С. Пушкин «Тэгэни» («Туча»).

А.К. Гамзетий «Бузу хп. би баллачул бузу» («Край ты мня эвским край»).

М.И. Лавренко «Ангел».

Шарль Перро «Хозяйка и ее куклы» («Куклы и ланца»).

132.9. Содержание обучения в 8 классе.

132.9.1. Устное народное творчество.

Основные темы эвонского фольклора.

«Хорошо изд человек» («Горька и мянкий»).

132.9.2. Эвонская литература.

А.Н. Кривопацкий «Нэбати орав» («Вельд олень»), «Эхэмэс исулэси» («О пенёниг ралтёго»).

И.А. Степанов Ламутский «Эни Бугу оняндукун» («От земли моей родной»)

В.Д. Лебедев «Инджало» («Утро»).

И.С. Тарабукчи «Би куцаралу» («Мое детство»).

132.9.3. Литература других народов в переводе на эвонский язык.

Г.А. Серебряцкий «Жизнь человека» («Лавной голосом»).

А.С. Пушурт «Би ам: лёмкым лёнам» («Я помню чудное мгновенье»)

Н.М. Рубцов «Россия наша» («Привет России»).

М.Ю. Дерягова «Би зина» («Осень»).

М.В. Исаковский «Китишка».

А.А. Ахматова «Изюбки» («Лесенка»).

132.10. Содержание обучения в 9 классе.

132.10.1. Устное народное творчество.

Тема единства человека и природы в эвонском фольклоре.

«Корит: бизин» («Мал турок»).

«Мунрукано» («Закат»).

132.10.2. Эвонская литература.

И.А. Степанов-Ламутский «Аймушши илэти» («Песня дружбы»).

В.Д. Лебедев «Ирэвэ тор биздикти» («Человек на северной земле»).

А.В. Кривошапкин «Оралэмицилу икэви эрчимэ» («Первая поездка к оленям»).

132.10.3. Литература других народов в переводе на эвонский язык.

М.М. Приговки «Хотарал болочыну» («Лесной доктор»).

Антуан де Сент-Экзюпери «Баттыккакто» («Маленький Цирю»).

А.А. Ахматова «Пушкин».

С.А. Восток «Бя Шоч ба динце паршу» («И ты, Русь, мой родная!»).

А.А. Фет «Хажачык» («Вечер»).

Г.Р. Державин «Дэмхалаву» («Шмятцо»).

В.Л. Пастернак «Хөнталлыву» («Персеена»).

13.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (татарской) литературе на уровне основного общего образования.

13.11.1. В результате изучения родной (татарской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическая:

готовность и способность исполнять гражданские и конституционные права, уважать права, свободы и законные интересы других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе и сопереживание с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

осознание любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальном диалоге и границах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (татарской) литературы;

готовность к рутинной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы, активное участие и самоуправление в образовательной организации, готовность к участию в гражданской деятельности;

2) патриотического характера:

осознание русской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного

(эвевского) языка и родной (эвевской) литературы, истории культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений эвевской литературы, а также русской и зарубежной литературы, литературы народов Российской Федерации:

ценностное отношение и должностным путем Родины России, к труду, качеству, старости, патриотизму, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение и защита нематериальных традиций, историческому и духовному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в эвевской литературе;

3) духовного патристического воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции гражданских и правовых норм с учётом ответственности и последствий поступков;

воспитание историчности социальных поступков, свободы и ответственности личности в условиях многокультурного и многонационального пространства;

4) эстетического воспитания:

поддерживать и развивать навыки искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимая эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства воспитания и самовыражения;

признание ценности интеллектуального и хорового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и ориентированно на физическую:

осознание ценности жизни с использованием субъективных возможностей

и пятидневного отпуска, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в новых формах прерыв для физического психического здоровья, исключение ситуаций беспомощности, в том числе принятии безответного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся ситуациям, информативным и здоровым условиям, в том числе обрести собственный опыт и выстраивать дальнейшие цели, умение приходить себя в друзья, не осуждая;

умение обращаться эмоциональным состоянием себя в друзья, опираясь на примеры из литературных произведений, умение удерживать собственным эмоциональным состоянием, рефлексивность взгляда, рефлексия, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания.

установка на активное участие в решении правовых задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, региона и страны) технологической и организационной ответственности, способность воспринимать, планировать и самостоятельно выполнять задачи по мере необходимости;

интерес к практическому изучению профессий и труд различных родов, и личная жизнь на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений и навыков;

способность адаптироваться к профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении профессиональной деятельности (компьютер и литература), осознанный выбор и построение профессиональной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическую подготовку:

привлечение на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования плю. умств и иных из возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобальных характера экологичеких проблем и путей их решения;

активное участие действий, принимаемых пред. окружающей среде, в том числе сформированные при знакомстве с литературными произведениями, посвященными экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях всемирными природной, социальной и культурной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценностно-эстетическую подготовку:

ориентация в действительности на современную систему лучших представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изучаемых и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными принципами эстетической деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться путем достижения надличностного и всеобщего благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимся социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих будущей деятельности взрослого, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные ею коллективные деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение в ситуациях соподобных ролей персонажей литературных произведений;

справляться со взаимодействиями в условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться учиться у других людей, сотрудничать в совместной деятельности в форме проектов, диалогов и сотрудничества как с ними, так и с другими;

навык выявления и выявления образов, способности формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, тезисы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе анализ взаимосвязей, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями, применять методы устойчивости развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и продолжая выявлять, анализировать глобальные проблемы;

способность осознавать стрессовую ситуацию, планировать преодоление невзгод и их преодоление, стараясь не изменить и изменить план, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать собственные ресурсы и действия, формулировать и осуществлять риски и возможности, формировать план, находить возможности в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

132.11.2. В результате изучения волевод (элементарной) литературы: на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

132.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и других) и их связей

(литературных явлениях, условиях историко-литературного процесса):

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии производности явлений;

с учётом поставленной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных объектах и явлениях под текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий,

выявлять дефициты информации, личных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выводить причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить аналогию с непонятным дедуктивным и индуктивным умозаключением, умозаключением по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными видами текста (сформулировать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

132.11.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать текст как последовательный инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желаемым состоянием визуальн. объекта, и самостоятельно устанавливать возможное и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

пронципить на самостоятельную исследовательскую работу исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причисление предметных явлений и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на достоверность и достоверность информацию, по учебному и учебно-исследовательскому (экспериментальному);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в учебных или учебных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, а также читать в литературных произведениях.

132.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при работе в отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и адаптировать учебные задачи различным схемам, диаграммам, таблицам, графикам и их комбинациям;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно выбирать и систематизировать информацию.

132.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и интерпретировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и полем общения, выражать себя (ещё точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить конфликты и литературных произведениях, снимать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение

и сбалансированно и корректно формулировать свои высказывания, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и воспринимать идеи, предложения по решению учебной задачи и подкрепляющие мнения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обосновывать различия и сходство позиций;

публиковать, представлять результаты исследовательского опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно или выбирать формат выступления с учётом особенностей аудитории и в соответствии с ней выбирать устные и письменные тексты с использованием видеоматериалов и материалов.

132.11.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самореализации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализировать ситуации, изобретательные и художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, приёмы решений в группе, принятие решений группой);

самостоятельно оценивать алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и вероятных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (для реализации конкретного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

132.11.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки и ответственности, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий.

ставить себе задачи совместно с группой, самоконтроль и рефлексия в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть

при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

оценивать приемы достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых объективных и субъективных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать ситуационные результаты цели и условия;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, выявлять переживания из художественной литературы;

регулировать сильные выраженные свои эмоции;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, рассматривая как личностно-ценные литературные герои;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

ценить себя и других, не осуждая;

принимать открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

1.1.2.7. У обучающихся будет сформирована умения совместной деятельности:

принимать и исполнять поручения командой (парой, группой, коллективной) в плановый работе при решении конкретной проблемы на уроках родной (русской) литературы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

приводить цели совместной учебной деятельности, коллективно брать на себя ответственность, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы;

объединять мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, сотрудничать;

планировать взаимодействие совместной работы на уровне ролевой (тематической) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), разрешать разногласия между членами команды участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигнуть качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия или литературными деятелями;

сравнивать результаты с каждой задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к конструктивной критике перед группой.

132.11.3. Предметные результаты изучения ролевой (эвразийской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

выразительно читать вслух и наизусть произведения, как фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, ритм и интонационные стихотворный ритм);

формулировать собственные отношения к произведениям ролевой (эвразийской) литературы, оценивать их, обосновывать свои суждения с конкретными текстами;

различать основные жанры фольклора и художественной литературы, отличать прозаические тексты от поэтических;

эмоционально отзываться на прочитанное, делиться впечатлениями о прочитанном;

определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений, характеризовать литературные термины, создавать его словесный портрет, на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

задавать вопросы по содержанию произведений, участвовать в обсуждениях прочитанного, делать развернутый ответ на вопросы, связанные со значением и содержанием литературного произведения;

пересказывать художественный текст (подробно, кратко);

составлять простой план художественного произведения;

132.11.4. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающиеся изучают:

наизусть одно четверостишие и выучить произведения, их фрагменты и поэтические образы;

определять и формулировать тему, идею, проблематику произведений, характеризовать литературный герой, объяснять его поведение на основе авторского отношения к художественным деталям, сопоставлять персонажей одного произведения по сюжету и характеру;

участвовать в беседе о произведении, в том числе используя парфразы о жизни и творчестве писателя;

формулировать свое мнение и принимать участие в дискуссии;

пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, краткий, выразительный, творческий);

составлять простой план художественного произведения;

интерпретировать литературное произведение, использовать изученные термины литературные термины при анализе художественного текста;

писать сочинение по личным впечатлениям, по картине, по предложенной литературной теме (с использованием одного произведения).

132.11.5. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающиеся изучают:

наизусть одно четверостишие и выучить произведения, их фрагменты и поэтические образы;

определять род и жанр литературного произведения, его тему, идею и проблему, соотносить содержание и проблематику художественных произведений, характеризовать литературного героя, его внешность и внутреннее состояние, поступки и отношения с другими героями;

анализировать произведение, используя изученные термины литературные термины;

высказывать темы, идеи и персонажей родной (украинской) литературы

и литературу других народов;

выявлять характер конфликта в прозаическом;

определять стили развития действия в эпическом произведении;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием одного произведения);

132.11.6. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

приводить факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества, использовать их при анализе произведения;

анализировать литературное произведение; определять род и жанр литературного произведения как основу анализа важнейших особенностей его содержания и формы, определять и формулировать тематику, проблематику и проблемное содержание прозаических произведений, характеризовать и прозаических типичные (внешний и внутренний);

характеризовать особенности строения эпоса и поэмы, определять стили развития действия в художественных произведениях;

пересказывать сюжет повествования или лирического стихотворения, определять средства передачи выразительного в нём настроения;

определять роль художественной детали, выявлять её художественную функцию, определять роль пейзажа и интерьера в произведении;

находить языковые особенности произведения, определять в тексте художественные средства и характеризовать их роль в литературном произведении;

участвовать в дискуссии о прочитанном, формулировать свою точку зрения, аргументированно её отстаивать, понимать смысл других суждений;

использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста;

писать сочинения по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя).

132.11.7. Предметные результаты изучения родной (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

содержание и тематику художественных произведений со времён их издания и той эпохой, в которой они издавались; историко-литературный процесс;

анализировать литературное произведение: определять род и жанр литературного произведения на основе знаний важнейших особенностей его содержания и формы, определять и формулировать тему, проблематику и идейное содержание литературных произведений, характеризовать в произведениях конфликты (внешний и внутренний);

характеризовать особенности структуры сюжета и композиции;

выявлять в художественном произведении и различать функции героев, рассказчиков;

воспринимать литературное произведение как художественное эстетическое явление, выявлять авторскую позицию;

сопоставлять темы, идеи, сюжеты, персонажей родной (этнической) литературы и литературы других народов, находить общее и различное;

адекватно изучать творческие характеристики поэта при анализе художественного текста;

выявлять элементы по предложенной литературной тематике (с использованием одного или нескольких произведений одного писателя, произведения разных писателей).

133. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Ислам (доказанная) литература (на родном или ином языке)».

133.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (доказанная) литература (на родном или ином языке)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (доказанной) литературе, родная (исламская) литература, доказанная литература) разработана для обучающихся, не владеющих родным (исламским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (исламской) литературе.

133.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (или ирской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к выбору содержания, к определению планируемых результатов.

133.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

133.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (иогагарской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

133.5. Пояснительная записка.

133.5.1. Программа по родной (иогагарской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету.

133.5.2. Программа по родной (иогагарской) литературе помогает учителю реализовать в учебном процессе современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, определять обязательную (инвариантную) часть содержания учебных предметов, определять и структурировать планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета по годам обучения.

133.5.3. Изучение родной (или ирской) литературы тесно связано с учебным предметом «Родной (или ирской) язык», способствуя обогащению речи обучающихся, формированию коммуникативных навыков, художественному и эстетическому вкусу, расширению жизненного и читательского опыта.

133.5.4. Основу содержания программы по родной (иогагарской) литературе составляют фольклорные и литературные произведения, которые отражают национально-культурное своеобразие, окружают гуманистическое мироощущение. Содержание программы по родной (иогагарской) литературе построено на основе сочетания проблемно-тематического и хронологического подходов.

133.5.5. В содержании программы по родной (или ирской) литературе выделяются следующие содержательные линии:

«Духовное наследие предков» (разделы «Юкагирский фольклор», «Родной язык»);

«Моя Родина» (разделы «История народа», «Родная природа», «Любовь к Родине»);

«Быть человеком» (способия, сострадание, ценность жизни, семьи, уважение к старшим, смекалка, дружба, верность, взаимопомощь и взаимопознание, преемственность поколений).

133.5.6. Изучение родной (юкагирской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и активными гражданскими действиями;

формирование познавательного интереса к родной (юкагирской) литературе;

формирование у обучающихся читательской культуры, потребности в чтении;

развитие у обучающихся устной и письменной речи, интеллектуальных и творческих способностей.

133.5.7. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (юкагирской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

133.6. Содержание обучения в 5 классе.

133.6.1. Духовное наследие предков.

133.6.1.1. Юкагирский фольклор.

Сказки о животных. Сказы «Хил пана чуул», «Линка» («Сказка об Олуне»), «Чуулл олунни гайнадуатта» («Девочка древних людей»), «Олень-трёхстоп».

Песенницы, поговорки, быттоносокеланка.

133.6.1.2. Родной язык.

Л.Н. Демин «Мит идуу» («Родной язык»).

133.6.2. Моя Родина.

133.6.2.1. История народа.

Угуро Ади «Писма катаре», «Писма Неман...»

133.6.2.2. Родная природа.

Н.Н. Курелов. «Малый» («Настер»), «Гудна могом катар» («Приметар») (перевод Л.Н. Демьяной).

133.6.2.3. Любовь к родине.

Л.Н. Демьяна «Махадан» («Желчтан»).

Угуро Ади «Писма к малое криниелье», «Рассказы Юкоо».

133.6.3. Быть человеком.

Л.Н. Демьяна «Итулджэ» («Итулдэ»), «Хойн нваажубэ» («Божий плахэ»).

133.7. Содержание обучения в 6 классе.

133.7.1. Духовное наследие предков

133.7.1.1. Юкагирский фольклор.

Сказки о животных. Сказка «Ходо Таргакан пинэпэсэте кэбэте» («Как Таргакан нестер приучил»), «Икка чоккиса (Мастер летать)», «Пинчонгодо чолборолэ хедит лэбэте» («Почему Рысь Зайца съедает»).

Песни для детей «Аунуяан» («Россыяан»), «Двой итронну», «Ахтэте» («Кол. ба. лаян катаре»).

133.7.1.2. Родной язык.

Л.Н. Демьян «Мит пхуу» («Родная речь»).

133.7.2. Моя Родина.

133.7.2.1. История народа.

Л.Н. Демьяна «Лонде» («Тавси Лонде»).

133.7.2.2. Родная природа.

В.Г. Шалутяк «Шалтыэ» («Наст»).

133.7.2.3. Любовь к роднику.

Угуро Ади «Писма матер», «Малва Лабунмалжу».

133.7.3. Быть человеком.

Л.Н. Демьяна «Зослар».

Н.Н. Курелов «Олесья тропи».

133.8. Содержание обучения в 7 классе.

133.8.1. Духовное наследие предков.

133.8.1.1. Юкагирский фольклор.

Мифы. Мифы: «Каким Христом Саташанна любилась завязав» («Как Христос и Сатана Землю создавали»), «Кожэ кукут эл лобиз» пошьоолтоелло («Как черт Кожэ без земли остался»), «Дохингил оьндэдьини» («Мисс пб С пте»).

133.8.1.2. Родной язык.

Н.Н. Курялов «Храните слово».

133.8.2. Моя Родина.

133.8.2.1. История народа.

Л.Н. Демкина «История народа» («История»).

133.8.2.2. Родные предания.

В.Г. Шпругин «Миттэкуэдьини» («Мой предок»).

133.8.2.3. Любовь к родине.

С.Н. Курялов «Первый ручей».

Л.Н. Демкина «Миттэкуэдьини» («Мой предок как Пеллэмэс»).

133.8.3. Бель человека

Л.Н. Демкина «Пейтедьини куэдьини» («История медведя»).

Г.А. Дьячков «Раздвигал из доржэ жуки...».

Н.Н. Курялов «Гнездо».

С.Н. Курялов «Мой букет».

133.9. Содержательное обучение в 8 классе.

133.9.1. Духовное наследие предков.

133.9.1.1. Юкагирский фольклор.

Легенды и предания. «История» («История»), «Уамунтэ пьелэдьини пьелэдьини» («История горных вершин»).

133.9.1.2. Родной язык

Уаури Анд «Родной язык».

133.9.2. Моя Родина.

133.9.2.1. История народа.

Л.Н. Демкина «Орпозуаа» («Орпозуа»), «Ивээнээн пельорхо» («Медвежий лапоть»).

133.9.2.2. Родная природа.

Н.Г. Шидурян «Шогулькхо» («В половец»).

133.9.2.3. Любовь к родине.

Н.Н. Курялов «Цветы и травы тундры неприютны...».

133.9.3. Батька-пеловском.

Г.А. Дьячкова «Мой милый друг, любимый муж...», «Калык».

С.Н. Курялов «Известия о Урхалатте», «Костры мира».

133.10. Социализация обучения в 9 классе.

133.10.1. Духовное наследие предков.

133.10.1.1. Юкагирский шаманизм.

Рассказы и предания. «Милэян кэбэньэйтэ чэооолбэнтээн вэжэдьэпэлэ» («Предание о шестинынтам пэсэ»), «Аллам тэжэньэйтэ аниа якэиньэйтэ» («Шаман и рыбак»), «Хаахаа Старыйтэ дэаэллэ» («Дерево ледя по протопцу Старыйтэ»).

133.10.1.2. Родной язык.

Н.Н. Курялов «Юкагирский язык мой».

133.10.2. Моя Родина.

133.10.2.1. История народа.

Л.Н. Демкина «Эниа Эникэ» («Старушка Эникэ»).

Н.Н. Сидурядская «Жизнь Истуринина-старшего» (отрывки из повести).

133.10.2.2. Родная природа.

Г.А. Дьячкова «Сын охотника».

133.10.2.3. Любовь к родине.

С.Н. Курялов «Ветеран».

133.10.3. Батька-пеловском.

С.Н. Курялов «Батька у меня друг».

Г.А. Дьячкова «Мистерия», «Родная чайка».

133.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (юкагирской) литературе на уровне основного общего образования.

133.11.1. В результате изучения родной (чеченской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность и способность выполнять гражданские и реализовывать свои нравственные принципы, интересы и законные интересы других людей, участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в соответствии с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

понимание любых форм дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, понимание основных прав, свобод и обязанностей граждан, социальных норм и правил, межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (чеченской) литературы;

стремление к разносторонней общественной деятельности, стремление к самосовершенствованию и самореализации, в том числе с использованием примеров из литературы, участие в самоуправлении в образовательной организации, стремление к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание интереса к познанию родного (чеченского) языка и родной (чеченской) литературы, истории культуры Российской Федерации, своего края и комплекса изучения примеров чеченской литературы, а также взаимосвязанных изучая литературу разных народов;

ценностные отношения к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технике и иным, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к традициям России, государственным праздникам, историческому и духовному наследию и памятникам, традициям разных народов, произведениям в родной стране, образцы искусства в их воплощении в чеченской литературе;

3) духовно-этического воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с четкой оценкой и поступком персонажей литературных произведений;

возможность ориентировать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей в ситуациях нравственных и гражданских норм и учётом особенностей конкретной ситуации;

этическое восприятие социальных поступков, свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическое воспитание:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание специфики художественного искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание ценности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и экзистенциального благополучия:

осознание ценности жизни в индивидуальном собственном жизненном и читательском опыте, личностное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (поддержание баланса, соблюдение гигиенических правил, сбалансированной режим питания и сна, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие ответных привычек (употребление наркотиков, курение) и всех форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и трудовым условиям, в том числе применяя

собоуспешный одыт и выстраивая дальнебойные цели, умение оценивать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием. Сформированность навыков рефлексии. Привлечение опыта приятии по ошибке и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания.

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и саморегулировать выполнение того рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе по опыту применения изучаемого предметного знания в знакомых с действительностью случаях на страницах литературных произведений;

осознание возможности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и реализации необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении прозаической вокального фольклора и литературы, обширный набор и понимание индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из специальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценочных возможностей наследия для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформирование при взаимодействии с литературными произведениями, поднимавшими экологические проблемы;

осуществление личной жизни как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной среды, открытость к участию в практической деятельности и экологической направленности;

8) доступ к научным знаниям:

применение в деятельности на современной системе научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой с использованием мультимедиа в самостоятельном прочтении литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение личными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление текста, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать путь достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям среды как в природной среде:

освоение обучающимся социального опыта, основных этических ролей, соответствующих ведущей деятельности человека, норм и правил общественности, поведения, форм социальной жизни и группам и сообществам, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, в том же в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, научное и освоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

открытость во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повысить уровень своей компетентности через практическую деятельность и тем самым учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции и передавать другим;

язык введения и смысловые образы, сложность, формирование логичных звеньев, в том числе способность формулировать идеи, концепции, гипотезы и объекты в явлениях, в том числе также терминология, создавать дефиниции собственных понятий и компетенций, планировать своё развитие;

уметь оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

уметь анализировать и оценивать социальные природные, общественные и экономические;

уметь оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигенной цели и принятых решений, выявлять глобальные последствия;

способность осознавать стрессовую ситуацию, осознавать происходящие изменения и их последствия, ориентироваться на эмоциональной и интеллектуальной плане, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, находить позитивное в проблемной ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

13.1.1.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

13.1.1.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

уметь и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основные для их обобщения признаки, выделять критерий родового явления;

с учётом предложенной модели выявить закономерности в противоречивых и расхожющихся литературных фактах в наблюдаемых подтекстах, предлагать критерии для выявления закономерностей и причин;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных процессов и процессов, проводить параллели с выделенным литературным и историческим условиями, выявлять по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (различать различные варианты решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

13.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания и литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать недостающие данные;

формулировать гипотезу об истинности выдвинутого суждения и суждений других, аргументировать свою позицию, знание;

проводить по собственному плану внешнему плану учебные исследования по установленным особенностям литературного объекта изучения, причинно-следственные связи и взаимосвязи объектов между собой;

оценивать по применимости и достоверности информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённых наблюдений, опыта, исследования; владеть качественными оценками достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать наиболее вероятное развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях. а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

13.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и выборе литературной и другой информации или данных на электронных с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев:

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов в форме представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных виртуализированных источниках;

выражать свою мысль, выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой или комбинациями:

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем для формы личным самостоятельным;

классифицировать, анализировать и систематизировать информацию.

1.1.1.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, высказывать мнение в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (устно, письменно) и устных и письменных текстах;

расширять коммуникативные средства общения, понимать значение специальных знаков, распознавать предзнаки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, снимать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, понимать уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои предложения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и выказывать идеи, высказанные по рекомендации учебной задачи и поощряемые общением; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты коллективного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта):

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и презентацию с ним осуществлять устные и письменные работы с использованием интерактивных материалов;

133.11.2.9. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения: в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах к решению проблем (индивидуальное, дружеское решение в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её части), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и альтернативных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом изменений в ходе работы по изучаемой литературной теме;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

133.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самоповелевого взаимодействия, признавая себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самиконтроля, самоорганизации и рефлексии и документально обосновывать;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить причины и природу своей ситуации;

анализировать корректность и действенность на основе опыта обстоятельств и возникающих ситуаций, установившихся ошибок, возникающих трудностей, оценивать эффективность результатов цели и условия их;

- различать, называть и упреждать собственные эмоции по эмоциям других;
- находить и анализировать признаки эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- результировать эпизоды переживания своих эмоций;
- осознавать отнесение к другому человеку, его жизни, уменияция изд взаимотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя к другим, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- признавать невозможность контролировать всё вокруг.

13.1.1.2.7 У обучающихся будет сформированы умения совместной деятельности:

понимать и понимать ценность командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении творческой проблемы на уроках родной (возиарской) литературы, объяснять необходимость применения группных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной учебной деятельности, активно строить действия по её осуществлению: распределять роли, договариваться, обсуждать ситуации и результаты совместной работы;

обобщать знания нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, участвовать;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (возиарской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и индивидуальных особенностей участников взаимодействия), распределять задания между членами команды, участвовать в группных формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «минимум и максимум» и др.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия при характеристике занятий;

сравнивать результаты с житейской задачей и вклад каждого члена команды в достижение результата; расширять сферу ответственности и формировать ответственность и предостережение отчета перед группой.

133.11.3. Предметные результаты изучения родной (языковой) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать значимость изучения родной (языковой) литературы и культуры её приобретения, общечеловеческую ценность литературы;

владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения (фильмы и литературы);

анализировать произведения: определять тему и основную мысль, особенности сюжета в композиции, находить выразительные средства, характеризовать героев изучаемых произведений;

выразительно читать, в том числе выучить;

пересказывать прочитанное произведение, пользуясь подлинной, краткой, выборочной пересказ, с целью на понимание литературного произведения;

под руководством учителя сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств;

понимать основы проектно-исследовательской деятельности, оформления и представления её результатов, владеть элементарными навыками работы с digitalными технологиями информации;

высказывать своё отношение к прочитанному, анализировать успешными способами, различать различные сюжеты.

133.11.4. Предметные результаты изучения родной (языковой) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать значимость изучения родной (языковой) литературы для обогащения личности, общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы;

осуществлять комплексный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

анализировать произведения: определять тему и основную мысль, особенности сюжета, находить наиболее выразительные средства, выделять с помощью учителя проблематику изученных произведений фольклора и литературы, характеризовать героев изученных произведений;

характеризовать жанры, в том числе науку;

пересказывать прозаические произведения, пользуясь подробный, сжатый, выборочный пересказ, учитывать на их основе на прочитанному произведению;

под руководством учителя сопоставлять литературные произведения с произведениями других искусств;

выявлять начальные навыки осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оценивать её результаты, работать с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации;

формулировать устные и письменные высказывания, опираясь на выкладки на прочитанному произведению, использовать двуязычные словари.

133.11.5. Предметные результаты изучения родной (украинской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

распознавать жанры родной (украинской) литературы, выявлять в произведениях общекультурные и национальные ценности, понимать ценность родной литературы и важность её изучения для собственного духовно-нравственного развития;

проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

анализировать произведения: определять жанр, тему и идею, особенности сюжета и композиции, находить наиболее выразительные средства, выделять с помощью учителя проблематику и основную конфликт изученных произведений

фильма и литературы в контексте детской литературы, характеризовать героев научных приключений;

выразительно читать, в том числе шпигулы;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробности, сжатый, выборочный пересказ;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению, сюжету ирреальной истории и персонажные высказывания, цитировать фрагменты;

по руководящим условиям сопоставлять детективные произведения с произведениями других искусств;

владеть умениями критического анализ научно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, работы с разными категориями информации и основными способами её обработки и презентации, использовать двуязычные словари.

3.1.1.6. Прозветные результаты изучения родной (юкагварской) литературы. К концу обучения и в процессе обучения учащиеся научатся:

приводить языковой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом особенностей организации обучения);

анализировать произведения: определять род, жанр, тему и основную мысль произведения, особенности сюжета и композиции, входить творчески-мыслительные процессы, выделять с помощью учителя проблематику и основную конфликт звучных произведений фольклора и литературы в контексте детской литературы;

характеризовать героев изученных произведений, выявлять их нравственные качества, принимать решение, сравнивать героев одного или нескольких произведений;

выразительно читать, в том числе шпигулы;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробности, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению.

формулировать тезисы и подмеченные высказывания, приводить аргументы, аргументировать высказывание фрагментами из текста;

самостоятельно анализировать интертекстуальные отношения в произведениях других искусств;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, работать с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации, использовать двуязычные словари.

33.1.7. Предметные результаты и умения по данной (индизрихий) литературе. К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

показывать культурную и эстетическую ценность произведений индизрихийской литературы, важность в духовно-нравственных смыслах, заложенных в них;

проводить смысловую и эстетический анализ произведений (эпосов и художественной литературы, экранировать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающегося);

анализировать произведения: определять род, жанр, тему и основную мысль произведения, особенности сюжета и композиция, находить образительно-выразительные средства, определять проблематику и основную идею; изучать произведения фольклора и литературы в контексте диалогичности литературы;

характеризовать героев изученных произведений, выделять их нравственные качества, приводить описание, сравнивать героев одного или нескольких произведений;

параллельно читать, в том числе выразить;

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению;

самостоятельно составлять произведения искусства и искусства с произведениями других искусств;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, работать с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации;

формулировать устные и письменные высказывания, применять аргументы, аргументировать, выделять фрагменты из текста, выбирать для использования двуязычные списки.

134. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (юкагирская) литература (на туварском юкагирском языке)».

134.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (юкагирская) литература (на туварском юкагирском языке)» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родной (юкагирской) литературе, родная (юкагирская) литература, юкагирская литература) разработана для обучающихся на туварском (юкагирском) языке, к ним относятся обучающиеся на туварском языке, обучающиеся по родной (юкагирской) литературе.

134.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (юкагирской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к освоению содержания, к определению планируемых результатов.

134.3. Содержание обучения раскрывает содержание курса, которое предлагается для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

134.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (юкагирской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

134.5. Пояснительная записка.

134.5.1. Программа по родной (юкагирской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителям в реализации рабочей программы по учебному предмету.

134.5.2. Основу программы по родной (юкагирской) литературе составляют произведения устного народного творчества и художественной литературы юкагирских писателей. Изучение произведений родной (юкагирской) литературы способствует познанию этнической культуры юкагиров.

134.5.3. При выборе фольклорных и художественных произведений учитыва их художественная ценность, гуманистическая направленность, личностное воздействие на личность обучающегося в соответствии с его развитием и возрастные особенности.

134.5.4. В содержание программы по родной (ингушской) литературе включаются следующие содержательные линии: устное народное творчество, ингушская художественная литература, произведения писателей Российской Федерации.

134.5.5. Изучение родной (ингушской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание уважительного и бережного отношения к родной (ингушской) литературе, духовному и культурному наследию ингушского народа, формирование читательской культуры и познавательного интереса к чтению;

развитие личности, обладающей гуманистическим мировоззрением и общероссийским гражданским сознанием, национальным самосознанием;

формирование умения читать, анализировать и интерпретировать литературу ее произведения;

развитие устной и письменной речи обучающихся, интеллектуальных и творческих способностей.

134.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (ингушской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

134.6. Содержание обучения в 5 классе.

134.6.1. Мифология. Мифы народов России и мира.

134.6.1.1. Ингушские мифы.

Мифы: «Этого эл локш нузнийуни» («Как люди создали без Христа»), «Пикле» («Колыхание»).

134.6.1.2. Мифологические сказки.

Сказка «Тамар маййале» («Ули-покровители собак»).

134.6.1.3. Мифы народов Севера

134.6.3. Фольклор.

Малые фольклорные жанры: пословицы, поговорки, загадки.

Н.И. Курочкин (Омур-Бай) «Тыштыгы таты монголуга» («Равно так говорили, пословицы, загадки, обречены выражения, сравнения»).

Целевинцы, поговорки, загадки народов мира.

134.6.3. Сказки народов России и народов мира.

134.6.3.1. Юкатекские сказки.

Сказки: «Чуоль дэви лавьодуо» («Девочка, дрзенах людей»), «Хэрчэбуольэ павьшаклиэ» («Бесец обманщика»), «Амичэй пэ рудуо» («Старик Сухотинский»).

134.6.3.2. Сказки народов России и мира.

Русская сказка «Сидяц-ва-льбе и гадше л: мудыниа курати» («Друг мышка и царь»).

Чукотская сказка «Харимэ пидеи палте» («Ворона и ласка»).

Эвенкийская сказка «Кёдэ гэдэаг кэрэваало» («Человек и сказка»).

Корейская сказка «Чундрэжэй нэотэ» («Умыка ласка»).

Японские сказки «Харинавай пуноренмай» («Жмагательный человек»).

«Амучэля штэйбуольэ хуолэп эвал пэвгэрэйбэ» («Как дрозд вернул добро»).

134.6.4. Русская литература.

134.6.4.1. Русская литература первой половины XIX века.

И.А. Крылов. Басня «Двояк и Корин».

А.С. Пушкин. Стихи: вариант «Зимнее утро», «Земный шар».

134.6.4.2. Русская литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму».

134.6.5. Юкатекская литература.

134.6.5.1. Стихотворения юкатекских поэтов XX века о родной природе и о связи человека с Родинкой.

Г.П. Курочкин (Умур-Али) «Ураме шай энтей чик...» («Ошты эсет ручейчик...»), «Андрууекте» («Анджекиши»), «Шай тэ пурэйубэн...» («Привет сестрица»)

11.1. Куритов (Окаг Бэй) «Йуориуро» («Ушири»). «Мят мрибэ модэло» («Мят – хогевник»).

134.6.5.2. Произведения писателей шакарских писателей.

11.1. Куритов (Улуро Адо) «Йууро уэркити». Кэдрэ: Мэруу Шийунга (издательство «Человек и Красный Звезд»).

134.6.5.3. Произведения юкагирской литературы о природе и животных.

Г.Н. Куритов (Улуро Адо). Рассказ «Удритэ» («Журавль»). «Йууро нысэлылтэ» («Рассказы Юго»).

Н.Н. Куритов (Окаг Бэй). Рассказ «Ньэлтэ» («Лиса»).

134.6.5.4. Произведения юкагирской поэзии из темы «Человек на войне».

11.1. Куритов (Окаг Бэй) «Журнали».

134.6.5.5. Произведения шакарских писателей на тему детства.

Г.Н. Куритов (Улуро Адо). Рассказы «Гутывта» («Утыва»). «Йууро шьэдрэло» («Детины Юго»).

П.Н. Куритов (Окаг Бэй). Рассказ «Тумурбат лехсерыто» («Катание с коньками»).

134.6.5.6. Произведения пригласительского характера на английском языке писателей XX – XXI века.

Н.Н. Куритов (Окаг Бэй). Отрывок из рассказа «Нондрейт тарыта пэкуритэ» («Уго и страна»).

Л.Г. Куритова. Отрывок из рассказов «Шуцшик кындэло» («Удивительные сказки о стране»).

134.6.6. Литература народов Севера.

В.Д. Лебедев. Стихотворение «Нанхой эго» («Белый снег»).

Д.Н. Анришман. Стихотворение «Анастэ» («Горы»).

134.6.7. Литература периода Российской Федерации.

Р.Г. Гамзатов «Песня оловья».

М.С. Каримов «Эту песню мать мне подари».

134.6.8. Зарубежная литература (фрагменты).

Г.-Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева».

Д. Лондон. Рассказ «Сказание о Кутло».

Д. Калашин «Книга и дружба».

134.7. Содержание обучения в 6 классе.

134.7.1. Французская поэзия.

Предания «Клеопатра» («Фра Брета»), «Чуждое впечатление» («Одни о зариной владобие котлов»), «Ньяраха» («Нораха»).

134.7.2. Русская литература.

134.7.2.1. Русская литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения «Возвращаясь в дорогу», «Туча».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Восток», «Утёс».

134.7.2.2. Русская литература второй половины XIX века.

Ф.И. Тютчев. Стихотворения «Лето в осень переключившей...».

А.А. Фет. Стихотворения «Я пришёл к тебе с тревогой...».

134.7.3. Южнокорейская литература XX – XXI веков.

134.7.3.1. Стихотворения южнокорейских поэтов XX века о человеке и родной природе.

Г.П. Курисон (Улуро Ада) «Оу, чуждёмэ ма кэуи!..» («О, восточная земля!»).

П.П. Курисон (Охан Ён) «Чуждёмэ йэуири» («Весенний град»), «Оу йинамэйриёте» («Я не забыл»), «Ахуторукун ма келтэй» («Хорошо поступил»).

134.7.3.2. Стихотворения южнокорейских поэтов на тему родины.

Г.П. Курисон (Улуро Ада) «Йухуман Улудун» («Онаман Улудун»).

П.П. Курисон (Охан Ён) «Вэйтэйника» («Вспоминать»).

134.7.3.3. Тема человека, жизненных ориентиров.

Г.Н. Курисон (Улуро Ада) «Идэнойгире» («Этрон»), «Пулэйт йэктэ» («Пестик пастуха»), «Йокольарул кбэ эки йидэйинак...» («Библиотека мне сонка показывала...»), «Кэсок мовул шайёфа...» («Ветер»).

Н.Н. Курисон (Охан Ён) «Вэйтэйгунк, вадун: киди...» («Величавый, юкляг...»).

134.7.3.4. Тема эсперанто, родителей.

Г.Н. Курилов (Умуро Адо). «Энгельма» («В доме матери»). Повесть «Энгельма иди эне» («Письма матери»).

Н.Н. Курилов (Окат Бэй) «Энгельма» («Милая мама»). «Мэт вэла чолыма энгельма» («Мой отец, оказывается, был шаманом»).

134.7.3.5. Драматургия в казахской литературе XX века.

Г.Н. Курилов (Умуро Адо) «Мит кульбо Чабыа» («Наш друг Чола»).

134.7.3.6. Тема взросления человека в казахской литературе XX века.

Н.И. Стародовов (Тэха Одулох). Повесть «Интурниги интурки эдэнгэ» («Обаяние Интурники-старшегэ»).

Г.Н. Курилов (Умуро Адо) «Хайгыя Нэаатчале» («Старуха Наянча»), «Ичынчале» («Истужа»).

134.7.3.7. Фантастика в казахской литературе.

Н.Н. Курилов (Окат Бэй) «Чин гыяна, дит көдөргөт гыяндит эруу» («Монолог жителя планеты «Чин»), «Хомондой» (циклетера) («Любая планетка»).

134.7.3.8. Проза современных локальных писателей на тему детства.

Г.Н. Курилов (Окат Бэй). Очерки из рассказов «Новшыйго тоданде» («Мурман» («Лук и стрелы»)).

Л.Г. Куритова. Очерки из рассказов «Бунниа – кыялыктык кустошылдыр» («Видеобилье эли о кунья»).

134.7.4. Литература народов Сибери.

Н.С. Гарабукин. Повесть «Мое детство».

134.7.5. Литература народов Российской Федерации.

К.П. Бутиев «Горы, где родилась моя мать».

Р.Г. Джусупов «Родной край».

Л. Суваншипов «Родной край».

134.7.6. Зарубежная литература.

Л. Дефи «Робинзон Крузо».

Л. Рюкка «Гарри Поттер».

134.8. Содержание обучения в 7 классе.

134.8.1. Фольклор южнореп.

Рассказы в прозаич. подаях: «Хийчэо лавоо Меруу» («Дедунка воооь Уйруу»), «Атабайа лавиллоо» («Алтайские вооща»).

134.8.2. Русская литература.

134.8.2.1. Русская литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения «Из глубины соборских рул...», «19 октября» («Розавет лес багряный своей убор...»), «Ско, пенны, изе эстимовит, кто оковал ваш бег могучий...» (на выбор).

В.Ю. Дерябин. Стихотворения: «Узник», «Парус», «Туча» (на выбор).

134.8.2.1. Русская поэзия эпичеи поэзия XIX века.

Поэтические произведения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета (на выбор).

134.8.2.1. Русская литература эпичеи поэзия XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника», «Айрахо», «Хитры и Капсича» (на выбор).

134.8.3. Юкагирская литература XX – XXI веков.

134.8.3.1. Стихотворения на тему мечты и реальности.

Г.Н. Курялов (Улуро Адо) «Лукул бурэе йах...» («Та, лавлен песня»), «Мот аньикте чиятвалэ...» («Мок эловэе оленя»), «Атайин лавиллоо» («Юкагирские огня»), «Эл улэеэ жэт эвиэлэ» («Лэ муука летних прохитке мих»).
Н.Н. Курялов (Охат Бэй) «Чунэкудичэ» («Размышление»), «Жидун эди: повьелкинь» («Юкагирская жизнь»).

Н.Н. Курялов (Охат Бэй) «Чунэкудичэ» («Размышление»), «Жидун эди: повьелкинь» («Юкагирская жизнь»).

134.8.3.2. Проблема судьбы народа.

Г.Н. Курялов (Улуро Адо). Поэма «Ньаванплывельэ мууэлэ» («Ньаванплывельэ – эл улэеэ эвиэлэ»).

134.8.3.3. Проза юкагирских писателей на тему современности в судьбе народа.

С.Н. Курялов. Повесть «Йуодлурэ мэ вынутаёй» («Увланя в тундрэ»), Повесть «Уинэоёго» («Грибулеленне»), «Алкант синитийэ» («Первый ручей»).

134.8.3.4. Тема становления человека, выбора жизненного пути.

С.И. Куралов «Йыгуулуу ымылуу» («Ветрела в пути»), «Мит йаранлылык чайдоого» («Свет в моем окне»), «Лавыймажи» («Одиночество»), «Турильхатый уула» («Одинокий старик»), «Йымытты дыйын бурбул учушса» («Костры в прах»).

Д.П. Куралова. Отрывки из рассказов «Куувои – кыпчыктыа нуушыйириди» («Волшебные связи о зувени»).

134.8.4. Литература народов Российской Федерации.

Н.Р. Калинин. Рассказ «Булучу» («Охотничья»).

Г.М. Тукай «Родная деревня», «Книга».

134.8.5. Зарубежная литература.

Антуан де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

134.9. Содержание обучения в 8 классе.

134.9.1. Философия и гуманизм.

Сказания о древних людях. «Эфиопский памятник пурду» («Сказание об Эришее»).

134.9.2. Русская литература.

134.9.2.1. Русская литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворение «Что ли жемчуг тебе дороже?».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Я не хочу, чтоб свет узнал...».

Н.В. Гоголь. Комедия «Ревизор».

134.9.2.2. Русская литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Повесть «Ася».

134.9.3. Южнокавказская литература XX – XXI веков.

134.9.3.1. Проблема судьбы родного народа в южнокавказской поэзии.

Г.Н. Куралова (Улуре Ало) «Кедди казачка...» («Кресты»), «Хити и хити чуп рондо» («Ожесточе думало»).

Н.Н. Куралов (Окел Еий) «Мит валуи аруу» («Мой южнокавказский плах»), «Валуи помлан, эл валуи итти» («Обращение южнокавказ»).

134.9.3.2. Великие деятели и произведения южнокавказских писателей.

Г.И. Куралов (Улуре Ало). Поэма «Цушани».

134.9.3.3. Проза юкагирских писателей на тему человека, выбора жизненного пути.

С.И. Курялов «Эмүдүкэ иккэлэбэ» («Отражение на струнке»), «Стрежа ачуорол чуулэрул, перо тэхэдэп, иккэлэ, иккэлэ маннэки сүрүтлэ» («Раздумья над струной, скрип пера, струнок маннинки»).

Л.Г. Курялова. Отражение на струнке «Нүгүтлэ иккэлэбэ» («Воспелось эво о звуке»).

134.9.4. Литература народов Российской Федерации.

Ю.С. Рыгазу. Русская «Фабрика».

А.В. Кривошапкин. Повесть «Ньаахэб иэвүтлэ» («Белая дорога»).

М.С. Каримов (Мустафа Карим). «Иксиметтис».

К.Ш. Кулосов. «Когла на мана навалыласа беда...», «Кэким бэ мэнэм на бэлэ хэй парды...», «Чэги бэни дэпэ эвэлэ на шэте...».

134.9.5. Зарубежная литература

У. Шекспир. Софокл. Трилогия «Ромео и Джульетта».

134.10. Содержание обучения в 9 классе.

134.10.1. Народный фольклор юкагирцев.

Народные песни и рассказы юкагиров (Акулина Стручкова, Михаил Курялов, Екатерина Курялова).

134.10.2. Русская литература XVIII века.

А.С. Пушкин. Стихотворения «К морю», «Х*Х*» («Я помню чудное мгновенье...»). «Осень».

134.10.3. Юкагирская литература XX – XXI веков.

134.10.3.1. Тема любви в юкагирской поэзии.

Г.Н. Курялов (Улуро Адо) «О, бэчүлүгэ!» («О, как хорошо!»), «О, мэт йэвүтүу!» («О моя мечта!»), «Тэт кэдур...» («Ты пришла, к злым кострам»).

Н.Н. Курялов (Окал Бой) «Ньэбүсүрүлэжэ» («Увидел друг друга»), «Мэт йэвүтүу» («Моя мечта»).

134.10.3.2. Стихотворения юкагирских поэтов о родном.

Г.Н. Курялов (Улуро Адо) «Алигити Муокара» («Угитера Алигити Муокара»).

11.11. Курриков (Оккал Бэй) «Мэт эки вулжанылда» (ош билимиз элийбизде минах додурдо).

134.10.3.3. Темр истехия тирма и бирьбиг за судестестваноз.

11.11. Курриков (Улуро Ады). Пьеса «Эл сэмгулдо йурткёи» («Немакитше вилне»).

134.10.3.4. Тема чалшыкы, нибхара жанкешного дук.

Г.А. Дьячков. Повесть «Кзыбэзо».

134.10.3.5. Драматургия в национальной литературе XX века.

Г.А. Дьячков. Пьеса «Мэт тэтул йурттурокны кэурэйат» («У чегу тебн и в тукдру»).

Л.Г. Курриков. Отрывок из рассказов «Нуввак ивишкелди пулкийица» («Вилнебнне виле о нувва»).

134.10.3.6. Проблемы сохранения родного языка и народа.

Г.А. Дьячков. Пьеса «Жальархал» («Резония чай ош»).

134.10.3.7. Проблемы эмиграции.

Г.А. Дьячков. Драма «Орхосука Кыдылто» («Дух (Думожа»).

134.10.4. Литература народов Севера.

П.А. Степанов-Тамутский. Роман «Духул Кыдылто» («Дух зем. ио»).

К.К. Турбукулов. Повесть «Зигурди не лекшо».

134.10.5. За рубежом литература.

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрэнкелги до нибору).

134.11. Психологические результаты освоения преподаем на родной (юкагирской) литературе на уровне основного общеобразовательного.

134.11.1. В результате изучения родной (юкагирской) литературы на уровне основного общеобразовательного у обучающегося будут сформированы следующие результаты:

1) гражданские и нравственные:

наклонность к выполнению обязанностей, уважению к правам и законным интересам других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края.

страны, в том числе в контексте жизни в ситуации, отражёнными в литературных произведениях;

исприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понижение роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в не регулируемом и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из золотой (советской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к индивидуальности и взаимопомощи. В том числе с использованием примеров из литературы: активное участие в самоуправлении и общественно-прикладной деятельности, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патристического воспитания:

исполнение гражданской патристической ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к исполнению функций (инкарирование) семьи и родной (советской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения происхождения российской литературы, в том числе русской и зарубежной литературы;

позитивное отношение к достижениям науки России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе с отражёнными в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их отражение в инкарической литературе;

3) духовно-прикладного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях прикладного выбора в общественной деятельности и поступков героической литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков;

активное восприятие эстетических поступков, свобода и ответственность личности в условиях являющегося и общественно-пространства:

4) эстетического воспитания:

экзотизм: к разным видам искусства, традициям и творчеству восточных и других народов, постижение эмоционального воздействия искусства, в том числе звуковых литературных произведений;

познавание искусства художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

повышение ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций в творчестве личности;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое и психическое формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с максимальным использованием жизненного и творческого потенциала, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание досадных и вредных привычек (употребление алкоголя, курение, курение) в новых формах вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасности в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в межличностных, социальных, информационных и прочих условиях. В том числе осмысление собственного опыта и выстраивание здоровых стилей, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение признавать эмоциональное состояние себя и других, сопереживать, прощать из литературных произведений, умение управлять собственными эмоциональными состояниями, сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такое же право другим чужим с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

участием на активном уровне в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, гражданского общества, родного края) технико-технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и эффективно выполнять такого рода деятельность;

интерес и практическому изучению профессий и труда различных родов, в том числе на основе профессионального учебного предметного знания и знакомства с деятельностью рабочих на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам групповой деятельности, в том числе при изучении профессионального фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования в жизненных планах с учетом личных и общественно-значимых интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

принятием на профессионале этических и социальных правил для решения задач и выбора принимаемой среды, планирование поступков и оценки их влияния на здоровье, видя для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное восприятие действий, принимаемых в отношении окружающей среды, в том числе сотрудничество при знакомстве с литературными произведениями, посвященными экологическим проблемам;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия граждан, технологической и социальной среды, ответственность к участию в практической деятельности экологической направленности;

д) ценности научного познания:

ориентация на деятельностный на экспериментальную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества;

взаимодействия человека с природной и социальной средой в использовании изученных в самостоятельном прочтении текстов литературы, учебных документов:

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основами понимания историко-культурной действительности с учётом специфики литературного образования, установление осмысленных связей, наблюдений, постулатов и стремление самостоятельно искать пути достижения психологического и интеллектуального благополучия;

9) обеспечение анализа обучения в условиях и изменяющихся условиях социальной и природной среды;

освоение обучающимися социального опыта, основанного социальными ролями, взаимодействующая деятельность личности, нормы и правила общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, опираться на опыт и знания других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать и осуществлять деятельность на основе знаний, навыков и компетенций из опыта других;

навык выявления и анализа образов, способность фиксирования новых данных, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать различия собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами в предметных областях в области компетенции успешного развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение осуществлять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей в предельных вызовах, возможных глобальных последствиях;

определять, осознавать стрессовую ситуацию, идентифицировать происходящие изменения в их последствиях, ориентироваться на жизненную и интеллектуальную сферы, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, планировать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски в последствиях, фиксировать опыт, находить возможности в происходящей ситуации, быть активным действующим и ответственным участником успеха.

134.11.2. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, познавательные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

134.11.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев) и явлений (литературных направлений, стилей каллико-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку; устанавливать отличия для их обобщения и сравнения; определять критерии принадлежностности;

с учётом предложенной модели выявлять закономерности и причинно-следственные связи в рассматриваемых литературных фактах и произведениях зад текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и причинно-следственных;

выявлять дефисы информации, заданные, необходимые для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием причинных и следственных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать тезисы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

134.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных учебных действий:

использовать инструменты как исследовательский инструмент позволяя материалу (объекту) говорить;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и идеальным ситуациями, объекту, к самостоятельному устанавливать некое и данное;

формировать догадку об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно выбранному плану наиболее исследование для установления объективной литературного объекта изучения, при этом следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать как релевантность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на результаты проведённого исследования, опыта, исследования; а также инструментом оценки достоверности научных выводов (обобщений);

применять возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в различных для схожих ситуациях, и также выдвигать предложения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

134.11.2.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы инструментами и запросы при работе с отборе литературной и другой информации для данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

шабрина, анимировать, систематизировать и интерпретировать
интернетную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить схемные документы (подчеркивающие или отразившие одну
и ту же идею, версию) в различных информационном источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной
и другой информации и аннотировать решаемые учебные задачи с помощью
схематичных, логических, словесно-графической и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям,
предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать информацию.

134.11.2.4. У обучающегося будут сформированы: умения общения
как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнение в соответствии
с условиями и целями общения, выразить себя (своей точкой зрения) в устных
и письменных высказываниях;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных
текстов, различать предельные конфликтные ситуации, входить в диалог
в литературных произведениях, решать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, принимать участие в диалоге откровенно
и бесстрашно и корректно формулировать свои потребности, в ходе учебного
диалога и (или) дискуссии излагать мнение по существу обсуждаемой темы
и высказывать идеи, связанные со решением учебной задачи и поддержание
общения: соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога,
обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта
(интернет-исследования, исследования, проекта):

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации
и особенностей аудитории и в соответствии с тем создавать устные и письменные
тексты с использованием коммуникативных материалов.

134.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

применявшиеся в различных подходах приятия решений (индивидуально, приятием решения в группе, приятием решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

134.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, признания себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

выделять способами самоконтроля, самоответствия и рефлексия в литературном изображении;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

успевать контекст и преодолеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, аргументировать решение и принимаемые обстоятельства;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивные в предыдущей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, установившихся ошибок, возникновения трудностей, оценивать влияние вне результатов цели в условиях;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; планировать и адекватно реагировать при возникновении;

спинной, себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других, анализировать примеры из художественной литературы:

регулировать, адекватно выражать свои эмоции;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, разумно вести диалог культурно-педагогическими литературными героями;

признавать свою ошибку на ошибку и такое же право другому;

признавать себя и других, не осуждать;

проявлять открытость себе и другим;

использовать некоммунальность, интринтизовать её вокруг.

134.11.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и исполнять преимущественно командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (иностранной) литературы, осознавать необходимость практических групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

признавать цель совместной учебной деятельности, коллективно работать, действовать по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, исполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (иностранной) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждениях, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

определять конкретные шаги работы и общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных выставках;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, раздвигать сферу ответственности и проявлять активность в предоставлении ответа перед группой.

134.11.3. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать родную (казахскую) литературу как явление национальной культуры, как средство саморазвития и реализации нравственных потребностей и талантов народа;

анализировать художественное произведение, определять тему, основную мысль, характеризовать героев, сравнивать героев одного или нескольких произведений, находить образительно-выразительные средства;

знать основные виды текста художественного текста, навыки различительного чтения, различать виды повествования и описания;

осознать успех и личностные достижения, отвечать на вопросы по прочитанному, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;

владеть основами проектно-исследовательской деятельности, оформленная и представлять ее результаты, владеть элементарными навыками работы с разными источниками информации, начальными умениями использовать звуковые словари.

134.11.4. Предметные результаты изучения родной (казахской) литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

выявлять особенности тем, сюжетов казахской литературы в контексте литератур других народов;

анализировать художественное произведение: определять тему, основную мысль, определять особенности сюжета, композиции, характеризовать героев, сравнивать героев одного или нескольких произведений, находить образительно-выразительные средства, использовать литературные термины и понятия при анализе произведения;

выразительно читать произведения, в том числе выразительно;

пересказывать прочитанные произведения, используя подзаголовки, схематичный, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению;

знать термины: план как осуществление самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами ее обработки и презентации;

писать сочинения на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, создавать творческие работы на литературные и общекультурные темы.

134.11.5. Предметные результаты изучения родной (возвратской) литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся должен:

выделять художественные произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, характеризовать героев, соотносить героев одного или нескольких произведений; определять в произведениях проблематику, обобщенный сюжет, композицию; находить изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, при необходимости пользоваться исторической справкой;

находить позицию автора в произведении, сравнивать позицию автора со своей, использовать литературные термины при анализе произведения;

наизусть читать произведения, в том числе и выученные;

пересказывать прочитанные произведения, используя подзаголовки, схематичный, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, аргументируя ответ фрагментами текста;

писать сочинения на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, создавать творческие работы на литературные и общекультурные темы;

знать условия самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и основными способами ее обработки и презентации.

134.11.6. Предметные результаты изучения родной (экоапрехой) литературы:
К концу обучения в 8 классе обучающиеся научатся:

выявлять художественное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, определять и формулировать тему, идею, нравственный пафос, характеризовать героев одного или нескольких произведений; определять в произведениях проблематику, основной конфликт, особенности сюжета, композиции, находить и характеризовать языковые средства языка, пояснять их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения об авторе при анализе произведения;

выявлять позицию автора в произведениях, соотносить позицию читателя со своей, использовать литературные термины при анализе произведения и при формулировании собственного речевого высказывания, подбирать аргументы для подтверждения собственного мнения;

пересказывать произведения, пользуясь подробной, сжатой, выборочной пересказ, отвечать на вопросы по содержанию произведения, самостоятельно формулировать вопросы;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформлять ее результаты, работать с разными источниками информации и различными способами ее обработки и презентации.

134.11.7. Предметные результаты изучения родной (экоапрехой) литературы:
К концу обучения в 9 классе обучающиеся научатся:

выявлять художественное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, определять и формулировать тему, идею, нравственный пафос, характеризовать героев одного или нескольких произведений; определять в произведениях проблематику, основной конфликт, особенности сюжета, композиции, находить и характеризовать языковые средства языка, пояснять их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения об авторе и картине при анализе произведения;

вызывать диспуты автора и произведения, сравнить позицию автора со своей, использовать литературные термины при анализе произведения и при формулировании субъективного речевого высказывания, подобрать аргументы для подтверждения собственного высказывания, проводить и качество аргумента фрагменты из текста;

расширять темы, темы, сюжеты, героев произведений якутской литературы и литератур других народов, выявлять в них общие и индивидуальные черты;

самостоятельно критически оценивать субъективную творческую деятельность, работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

выразительно читать стихотворные и прозаические произведения, в том числе паяуэты, выявлять отличия стихотворных и прозаических жанров;

передавать краткое произведение, используя подробный, сжатый, необходимый пересказ, отвечать на вопросы по краткому произведению, самостоятельно формулировать вопросы;

читать, умения самостоятельно проводить исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты, работать с разными источниками информации и использовать способности ее обработки и презентации.

135. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (якутская) литература».

135.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (якутская) литература» (применяемая область «Родной язык и родная литература») ранее существовавшая – программа по родной (якутской) литературе, родная (якутская) литература, якутская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (якутским) языком. Включает тематическую записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (якутской) литературе.

135.2. Пояснительная записка отражает общие подходы к изучению родной (якутской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

135.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

135.4. Планируемые результаты освоения программы по родной (якутской) литературе включают личностные, метапредметные результаты на весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждой год обучения.

135.5. Пояснительная записка.

135.5.1. Программа по родной (якутской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

135.5.2. Программа по родной (якутской) литературе позволит учителю реализовать в учебном процессе современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, определить обязательную (инвариантную) часть содержания учебного предмета, определить и структурировать планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета по годам обучения.

135.5.3. Родная (якутская) литература является духовным сокровищем якутского народа, отражающим его эстетические и этические ценности. Изучение родной (якутской) литературы способствует духовному становлению личности, формированию навыков творческого чтения и самостоятельной художественной деятельности.

135.5.4. В программе по родной (якутской) литературе акцентируется приоритет духовно-эстетической ценности якутской художественной литературы в образовании и воспитании обучающихся в духе единства народов Российской Федерации. Отличительные особенности программы по родной (якутской) литературе заключается в стремлении: формировать умение сопоставить нравственные, духовные ценности родной (якутской) литературы и литературы народов Российской Федерации, что позволяет реализовать принцип диалога культур. В программу по родной (якутской) литературе включены произведения

балкарских, аварских, кабардинских, русских, казахских писателей, а также произведения эвенской, эвенкийской, хантыйской, юхидьской литературы.

135.5.5. Основными критериями отбора художественных произведений для изучения родной (якутской) литературы подружица их высокая идейно-художественная ценность в рамках культурно-исторических традиций якутской литературы, совершенство художественно-языкового мастерства, поэтические особенности, поэтико-эстетическим особенностям и читательским запросам обучающихся.

135.5.6. Содержимое программы по родной (якутской) литературе построено на основе концентрического (2-6 классы), хронологического и проблемно-тематического принципов (7-8 классы), а также в рамках историко-литературного пути зарождения и развития якутской литературы (9 класс).

Теоретико-литературные понятия изучаются во взаимосвязи с анализом внутренней структуры художественного произведения.

135.5.7. В содержании программы по родной (якутской) литературе выделяются следующие содержательные блоки: условия творчество, якутская художественная литература, произведения поэтов Российской Федерации.

135.5.8. Изучение родной (якутской) литературы направлено на достижение следующих целей:

воспитание духовно развитой личности, обладающей самопроявляющей в родной культуре, гражданской ответственностью на общественном, личностно значимом уровне художественные произведения родной (якутской) литературы, обладающей гуманистическим мироощущением и российской гражданским сознанием;

развитие читательской культуры обучающихся, их интеллектуальных, творческих способностей, навыков устной и письменной речи;

освоение знаний о выдающихся произведениях якутского устного народного творчества и литературы, их духовном притязании и эстетическом значении, истории возникновения и этапах развития якутской литературы;

овладение умениями творчески чтения и анализа художественного произведения, навыками сопоставления произведений родной (якутской)

литературы и литературы народов Российской Федерации, усиливается потребность в знаниях и умениях по теории и истории якутской литературы, умениям вычитать в литературных произведениях общечеловеческие ценности.

135.5.9. Общее число часов, рекомендуемых для изучения родной (якутской) литературы – 170 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

135.6. Содержание обучения в 5 классе.

135.6.1. Устное народное творчество.

135.6.1.1. Отражение картины мира в произведениях устного народного творчества.

Торжество победы добра в фольклоре. Особенности распространения фольклорных произведений. Основные жанры фольклора. Устное творчество народов Севера в фольклоре.

135.6.1.2. Пословица.

Пословицы о нравственных качествах человека, об окружающей среде, о природе и жизни. Мудрость и нравственные устои народа в пословицах.

135.6.1.3. Загадка.

Загадки о природе, о животных, об отношениях человека и общества. Народная смекалка и творческий ум. Художественные особенности и меткость языка загадки.

135.6.1.4. Скороговорка.

Мягкий юмор, юркость, острая сатира народа в скороговорках. Виды якутских скороговорок. Особенности языка в произведении скороговорок. Развитие детской речи.

Олион тве илларди. Скороговорка о числах

С.А. Зверев-Кыыл Уолл «Илларди илбирдэх» («Старшая скороговорка»).

Джулай Буокта «Ил-бит-кырбун» («Или-илли»).

135.6.1.5. Связка.

Популярный жанр народного творчества. Волы сказок. Реалистиче-
 ские и фантастические в одинаковом количестве. Нарождая мудрость и волшебство сказки.
 Всякая борьба добра и зла. Народная вера в победу добра. Любимые герои сказки.

Сказки «Бяжынах Бэйборжоним жоним» («Старуха Бэйборжон с патью
 мировым»), «Учурци Уолуйгон» («Хороший Есюк»), «Човчахан уоним Аана
 Мобус» («Чирокан и Аана Мобус»), «Черкей уоним Хижина» («Черок и Филке»),
 эвенская сказка «Кто умнее?».

135.6.1.6. Оловхо.

Оловхо героический эпос народа эвен. посвящённый ЮПЬСКО в сказок
 сюжетами некалорнальной культуры человечества. Талант и дар оловхоути. Герои
 оловхо, батальди защитники племени выжили от темных сил, идея человеческой
 силы и мужественности, высокой нравственности.

С.С. Васильев «Айны Дкурэжастай» («Айны Дкурэжастай»), «Мэнгүүдүр
 Яэре» («Мэнгүүдүр Сяган»).

Эвенский эпос «Нунурчак» («Нюгурасэ»).

135.6.2. Изучение народного творчества в литературе.

Фактор зах олиц из оловхо и эвен. эков зарождения и развития литературы.

135.6.2.1. Скорость.

Герои и современная жизнь литературных сказок.

Н.Н. Губурков «Тарве турунн сабарэко» («Схорогозерки и Тарас»).

А.А. Куляков-Эхесонин «Иниби-көрүтө» («Знал-видел»).

М. Матахова «Атап хара», «Инир кулаако» («Косоплывый, лисичуй»).

135.6.2.2. Литературная сказка.

Якутские писатели-сказотелы. мотивы и герои народных сказок
 в их произведениях. Продолжение народных традиций в создании уникальных
 литературных сказок. Силероживаете, сострадание добрым героям сказок.

С.Р. Куляков-Элэй «Чурум-Чурумчук» («Турум-Чурумчусун»).

Т.Е. Сметанка «Күөрөгэй» («Каширько»).

А.А. Пуустрова «Сайыт, ол уоним орон» («Леса, медведь и лисичка»).

М.И. Фелдман: «Суртун сурт. Динскийкэн элээнэ ийинэ сарбаах баруунтамыары (абрассы парчалкыи)».

135.6.9. Хуожостезээнэв литературэ.

135.6.3.1. Илбимэ доон и жугун ке тэекэ.

Илбимэ матери и отна к доон, их роль в развитии и становлении нравственных понятий об окружающем мире. Семья как основа нравственных устоев в произведениях якутских поэтов и писателей. Задушевность и лиричность языка их стихотворений и рассказов и произведений о родных и близких людях.

Н.Б. Мирдинов-Амма Аччыгыйа «Ийэ» («Мать», отужант на рожаан «Всезная праха»).

С.П. Данилов «Иккэ сурт» («Две дороги»), «Миш аҕым» («Мой отец»).

С.Р. Кулачиков-Эллэй «Тэптыаҕаҕа айыы!» («Любите матерей»).

Н.С. Тарабукин «Ийэм кэлтэпэрэ» («Рассказ матери»).

В. Тарабукин «Ийэм хоһуна» («Хомус матери»).

135.6.3.2. Я – Человек.

Жизнь детей в произведениях. Мир животных и мир либэа. Человек среди людей. Осознание своего места в жизни.

Григорий Эрнестян «Халыгытар» («Халыгтар»).

С.П. Данилов «Олоҕо оҕоһо» («Дети олонки»).

Д.К. Сивцев-Суорун Омоллоо «Оруһуҕаҕа киирээтэ» («Рождественский вечер»).

Н.И. Спиридонов-Таха Одулок «Хавуга суоллар» («Следы на снегу»).

135.6.3.3. Родной язык – дух народа.

Чувство любви к родному языку. Красота, богатство и выразительность родного языка, его великая нравственная и духовная сила и значение, великих якутских поэтов и писателей.

А.А. Ишаров-Кинце «Тэрэвэбүт тыт» («Родной язык»).

С.П. Данилов «Саха саната» («Якутская речь»).

С.П. Данилов «Саха ыт санарар дьинэ» («Чтоб говорить на якутском»).

В.М. Пилькиев-Киннэх Урастыров «Саха тыла» («Якутский язык»).

135.6.3.4. Человек и природа.

Отражение человека в природе и природы в жизни человека. Взаимовлияющая красота родной природы, её благоприятное влияние на чувства, настроение и поведение человека. Безразличное отношение к живой природе и стремление заглушить её хрупкий дух.

А.Е. Кулаковский-Икметовлах «Уруйза» («Ручей»).

В.М. Панинов-Кюлдшох Урастыров «Кызыл кызыл» («Озеро»).

С.И. Дробица «Кыдыгыт кут» («Зимний день»).

Сэман Тумет «Улуу кызыл тыныс» («Дух великого зера»).

С.Р. Култыков-Элэй «Кызыл» («Зима»).

135.6.3.5. Доброта и нравственность – основа жизни.

Нравственный климат природы. Осуждение и осмеяние человеческих пороков и произведений. Сложные и взаимоотношащей подоб с различными качествами. Отражение человеческих взаимоотношений в бытиях. Герои бисел.

А.И. Софровов-Алахна «Алурун кубулуйуусту» («Меняющий облик»).

С.А. Сашик-Кюл Дэврбонз «Турал ушун куурдох» («Ворона в крыше»).

Н.М. Заболотский-Чыкхан «Хобууттар» («Отважные»).

135.6.3.6. История, жизнь, человек.

Вся история Родины в жизни детей и их родных в литературных произведениях. Детское восприятие событий, происходящих в истории Родины в жизни народа, детская смекалка в хитрых ситуациях. Дух патриотизма и ответственности. Героический труд детей и взрослых во время Великой Отечественной войны.

Ц.К. Смышляев-Суорук Омичев «Чыккан» («Чезе»).

Н.М. Заболотский-Чыкхан «Сайыштык» («Нечто»).

И.Е. Выходцев-Чатылган «Хайыштар» («Пастух»).

Иван Нолуз «Салгыз орд» – Чыруунак («Чоруюш сын солдаты»).

И.Ц. Инбелан-Успух Избеков «Оотуб уонна Топугуй» («Туй и Топугуй»).

135.6.3.7. Кто строит жизнь.

Воспитание стремления к знанию, просвещенно. Веры в потенциальные силы человека, народа, и их будущее. Становление характера.

Н.А. Степанов-Обуянский. «Озо күйүүрүдү тутар» («Мальчик с оземком»).

Т.Б. Сметавва. «Мужжонгочо: бултур каттазгара» («Рисовый мальчик Мажжонгоч»).

В.С. Ишпыев-Далаат. «Тэптэй бокку мужер» («Волной становится серьезным»).

Саман Тумат. «Батырлар периналах биз» («Кобыла с жеребёнком»).

135.6.4. Теория литературы.

Устное народное творчество, фольклор. Гинербола, сравнение. Литературная оценка. Поэтика в стихотворной и прозаической речи в литературе. Литературная теория. Поэтика литературного героя. Ритм и рифма в стихотворной речи. Понятие «Камбешови башва».

135.7. Содержание обучения в 6 классе.

135.7.1. Устное народное творчество.

135.7.1.1. Народные приталия – мудрость жизни.

Отражение жизни народа, особенностей характера человека. Могучая сила сельская и его истинно человеческая казость, любовь к людям.

«Мийицагла Барт Кара» («Мийицагла Барт Кара»).

«Омгодей Банди устна Динэй Боотур» («Омгодей и Динэй»).

«Мас Мижиттустулар» («Рисовый и поджарый Мас Мижиттустулар»).

135.7.1.2. Благопожелание – священное слово

Особенности жанра благопожелания как жанра устного народного творчества, связь с духовной культурой народа.

«Блазях алгыга» («Блазях алгыгагы ышык»).

«Анч уст аныга» («Благопожелание Духа огня»).

«Байказай атыви» («Байказай атыви Байказай»).

135.7.1.3. Олонхо.

Героический фольклорный эпос-эпосхо – жанр устного и письменного народного творчества. Духовно-нравственное содержание эпоса. Олонхо – гимн разумному человеку.

С.С. Васильев «Эрчимээг Бургэд» («Эрчимээг Бургэд»).

П.П. Ядгаржавсүхий «Дунгарьбитын Дьүгээшилтэн» («Дунгарьбитын Дунгарьбитын»).

П.Н. Стельный-Нсоров «Курь Эриин» («Курь Эриин»).

135.7.2. Художественная литература

135.7.2.1. Глазные доли и жизни чөлөөсөө.

Художественная литература – образное отображение жизни и человека. Понимание ценности жизни, любовь к человеку и художественных произведениях. Любовь матери и отца к детям, их роль в развитии и становлении нравственных ценностей об окружающем мире. Нравственные уроки семьи в традиционных русских школах и писателей.

Н.Е. Мердикел-Анна Аугустовна «Ада» («Отцы», отрывок из романа «Несенная лодка»).

Саман Марсов «Иити кэсэнир» («Рассказ миссери», отрывок из романа «Мити, ринки и кэсэнир»).

С.Н. Давидов «Мян барахсан» («Маях родина»), «Хэсэгт хэрдэйдэстэрбит» («Великие старцы»).

П.И. Хартамтсэв «Адабир» («Отцы»).

135.7.2.2. Священные книги - Роль.

Роль, родина земля – повествование, переосмысление с жизнью человека. Любовь к Родине сочетается с родной землей. Образ Родины и предания его воплощения в литературе.

А.А. Иншин-Кюндэ «Кли сытан» («Ванна дьүгээхур»).

М.А. Беримов «Сахалын» («Ты иду»).

С.Н. Данилов «Олоуор гүгээр» («Ты дельнем улуу чибора»).

Л.А. Шинин «Хотолоро» («Чайки»).

135.7.2.3. Нравственность – основа жизни.

Характер, мысли и чувства человека. Обсуждение и осуждение человеческих пороков и художественной литературе. Обрисовка сложных взаимоотношений людей в баснях. Герои басен.

А.И. Софронов-Александров Куоркалато («Съездившии в город»).

С.А. Ганзя-Кюн Дьэрибэсэ («Илбүөккүүрүн ааһыа, эуэх хоборгосо («Хвостовая лагушка»)).

А.В. Кулаковская-Екссэсэтиэ «Кэччэри билэй» («Купной билет»).

Н.А. Дугиннак «Чэрьымаа» («Утрово»).

135.7.2.4. Уч, терпение, целеустремленность, широким путем к разужной жизни.

Смысл успешной жизни человека в формировании лучших человеческих качеств: духовности, любви к жизни. Целеустремленность, трудолюбие и ответственность – качества, помогающие человеку многого, творить жизнь, стать полезным для людей. Сложные характеры юных героев в сложных жизненных ситуациях.

Д.К. Смышев-Сунтун Омоллоон «Чуөтээсэх» («Чемяски»).

С.И. Винокурон «Икки суол төрдүтэр» («Из ризикикер»).

А.Е. Варламова «Сүлүһүтүтэх кэнээ» («Ядовитая игла»).

135.7.2.5. Природа в человеке.

Отражение красоты природы в произведении. Ближайшее отношение к жизни природы и стремление её познать. Смысл поэзия с окружающей миром. Образ Родины в стихах о природе. Автор и его отношение к природе в строках лирических стихов.

В.М. Цоллоон Кюөсүк Урастыраа «Олох» («Жизнь»).

И.М. Гоголен-Кюндэ. «Махтаһабык, хоту кыһай!» («Благодарю, северный край!»).

П.А. Ойуускай «Читэйиик талдьытра» («Птичка нева»).

В.Е. Васильев-Харысхап «Эһэм эһэтэ» («Медведь, делушки»).

Н.Г. Золотурел-Наккырай Якутский «Хотой добури» («Друг орла»).

135.7.2.6. В сердце Родины!

Великий Отечественная война в произведениях якутских писателей-фронтовиков. Солдат-пух: – молодой стрелок-снайпер, разведчик. Образ Героя

Самеубожого Союза Ф.Х. Наведи в художественный литература. Обрза матеря, похувадай троих сэтний и боак за Роднуу.

Т.Н. Составов «Вокр Чирит» («Вокр Чирит»).

И.Д. Вязокурое-Чигалган «Дьоруай туфунан парин» («Возра о терас»).

И.И. Артачовон «Мин маван эвэрэ ирбэктэ» («Я эвэрэ унён аз эойну»).

Н.А. Лукин «Туоратдыаха чархан» («Н роше Нуоратдыаха»).

И.И. Гельдугов «Салтаар нуукаки» («Госжа солдотан»).

135.7.3.7. Четверовой и дружин.

Художественные произведения о животных. Первый друг человека – собака. Смищенное животное якутия – лошадь. Произведения о лошади, выносливости её краску, грациозность, могучую силу, преданность и любовь к хозяину.

И.А. Дулкин «Куслук» («Куслук»).

С.А. Попов-Тухар «Иксин шыхыт» («Собака с меткой божьей»).

В.А. Тарабукин «Сылдыс» («Сылдыс»).

В.Е. Васильев-Харыккин «Турибаласха» («Турибаласха»).

135.7.2.8. Теория литературы

Предисловие как жанр фольклора. Оценка эстетического уровня творчества якутия. Акритический герой. Басня. Шонгуня положительный и отрицательный герой. Тема и идея художественного произведения. Обрзы животных в литературном произведении.

135.8. Содержание обучения: 7 класс.

135.8.1. Литература как искусство слова. Народный ум, мудрость народа в литературе.

135.8.1.1. Народная поэзия.

Представление народа и добре и зло, о красоте природы и человеческой души в народной поэзии. Обрядовые поэзия. Басня как образительно-выразительных средств поэзии.

С. Ячеп-Кинел Уолд «Сарыга, сарыга сарыгар» («Знара, заетра утром»).

«Уол оуб баракса» («Родной цвет мой») «Эдүвэз Эрүс» («Река Лена»).

«Ат ырыталар» («Последняя песня»), «Бүлтүү өрүс» («Река Виллюбо»).

135.8.1.2. Цреланка. легенда.

Богатый внутренний мир цреланских людей, мудрость перенесенная в фольклоре, Цойди якутских руи. Живописные живописательные герои Василия Мангары, благородного бунтаря, жившего в середине XIX века.

«Суруктаһ хайа» («Школьные дневники»).

«Мангарыа ырыаһ номоһор» («Мангары – песня народа»).

«Кунай хотуурдаһ» («Кунаб с хогой»).

135.8.1.3. Олохо.

Олохо – удьейно-ингалецкой эпос якутов. Героическая борьба богатырей племени айаһа со злыми чудовищами Нижнего мира. Живописнейшие идеи идеи добри, справедливости, силы, духовной красоты и чести. Олохо – эвэевая народное искусство: музыка, поэзия, песни, театральные искусства. Сравнительно недавно изученное искусство якутского героического эпоса олохо и олохо полтавов.

Устун Ноһспрон и Дайырай Барыаһа («Дарай Барыа»).

Долгий героический эпос «Ат уола Атааһоһо» («Сын лошади Атааһа»).

Д. Степоз «Котур Му иһа» («Летучий Маша»).

135.8.1.4. Цреланка якутские племенные произведения.

История создания «Ахтылар» («Воспоминания») А.Я. Ундруковича. Значение «Ахтылар» («Воспоминания») в развитии якутской литературы, якутской племенной и академической грамматики якутского языка О.П. Бетлянка.

А.Я. Ундрукович «Ахтылар» («Воспоминания»).

135.8.2. Художественная литература.

Раздумья писателей-классиков о судьбе народа. Красота и выразительность родного языка, его нежная практическая и духовная сила. Вера в потенциалы своего народа в его лучшую судьбу. Создателем первых представлений о порядке развития и становления якутской литературы.

135.8.2.1. Оленоктоптөөхтэн якутской литературы.

Одним из основоположников якутской художественной литературы А.Б. Кулаковский, А.И. Софронов, П.Д. Цуеутров. Важная борьба добра и зла в произведениях классиков якутской литературы... Любовь в Розине, боль на её улыбку, повесть дутей превращения редкого героя.

А.Б. Кулаковской-Доккина «Орус баалаару» («Гары рай»), «Хомус» («Хомус»), «Куорат кыргыттары» («Городские девушки»).

А.И. Софронов-Аланта «Торообуҥ дийлүү» («Родная»), «Ычат экилэрэ» («Молодому якутскому поколению»), «Хаччалык кэрэһэ суох» («Откуда не жди звёздания»).

П.Д. Цуеутров «Сэмээннэ» («Семёныч»), «Мухомут озо кэлэрэ» («Роскош заблудившего ребёнка»).

135.8.2.2. Мастера художественного слова.

Сознание якутской литературы в первой половине XX века. Традиции и новаторство. Приобщение и духовные ценности и проявления. Отрицание исторической действительности в произведениях мастеров художественного слова. Идеино-эстетическое содержание произведений, описанных историческим событиями начала XX века. Историческая глубина народа, зарождающиеся ценности, герой дошли времена, строительство новой жизни, будущего обаятельного народа.

П.А. Селков (Нювэстий) «Өрүс кэрэһэ» («Звезда в руке»), «Син-Синир буолбатар!» («Не все ли равно!»), «Орус кэрэһэ» («Столетний шест»).

Н.Е. Моршин (Анна Алтытэй) «Синскы хит» («Весенняя пора»), «Манайга учууталбар» («Нервному учителю»), «Кутук абыарыта» («Злой дух жертвенного дерева»).

С.С. Яковлев (Урилик Эриктос) «Собуочу үөрүү» («Несокладности радости»), «Сыһыллар уонна тыһа» («Сысез резолюции»), «Мварыкчан кыргытар» («Молодежь Мварычан»).

С.Р. Кудачкин (Элиэй) «Торообуҥ дийлүүбэр» («Где рай»), «Сээс» («Весенняя»), «Самыра» («Гары»), «Күн уурайыты» («Солнечный человек»).

Д.С. Сявцов-Сурун Омоллон «Бэйэтиг чимэжэ» («Сам себе теорет»), «Ачыа» («Ача»), «Дарһиы, торообут гыам!» («Здравствуй, родной лес!»), «Бирхыһыһы ыккыата» («Ибуһуһу Ырысхыһыа»).

В.М. Писинкав-Кювнэс Ураспыров «Лохкууһууу хэлэтиги» («Рисовор с Лохкуми»), «Ыраһаай, моруу доборуо» («Прощай, друг-эток. уи»), «Силэги сэргэһэри» («Весеннее утро»), «Слэһэ сайыһа» («Якутская весна»).

135.8.2.3. Жизнь детей,

Произведения якутских писателей о жизни детей. Неразрывная связь человека с родной природой, тага детей к традиционным видам охоты, их смелость, трудолюбие. Рассказы о первой охоте, традиции народа в школе, взаимоотношения, взаимное доверительного и уважительного относятся друг к другу.

Ц. Носотроска «Тиргүһиттор» («Охотники с силхээн на уюк»), «Оһолор» («Дети»), «Куттамсах куһаҕа» («Плохо трусливому»),

Н.М. Замболюккун Чэһэки «Болот мөһүһүтүрүүрү» («Приключении Колота»), «Туундарада» («В тундре»).

Н.Г. Золотарев Николай Якутский «Матһиһиы сэһэһэ» («Медведь охоты»), «Уорук уонна буһа» («Учёба в охоты»), «Моротой ээһиһэһэ» («Неладное буруулука»), «Ий гандыа» («Утёк – мать турби»)

А.В. Крыловскаан «Хуркатыто» («Хуркатыто»), «Хара дьа «Һаһиһа» («Хозяин тайги»), «Этэ мистобитэ» («Мас в медведи»).

135.8.2.4. История, жизнь, человек.

Сравнение исторической действительности и произведениях якутских писателей. Место и роль личности в истории жизни общества, пробуждение самосознания человека и его самоутверждение в борьбе за жизнь в якутской притче. Якутский парти, в Неладной Отечественной войне, Героизм, подвиги якутских солдат в борьбе с фашистскими захватчиками в 1941-1945 годы. Спелая память о героях.

Р.А. Кулукчэский «Аав айыһыһа» («В лапсе параме»).

Болот Батуз «Уһукууу» («Пробуждение»).

Сергей Васильев «У.уу Илһемэ» («Великий Илһемэ»).

Ишоковтэһэ Эр.иккун. «19-с бэригээдэ хэйэ» («19-я бригада»).

135.8.2.5. Человек, сто буна.

Роль и место устного народного творчества в развитии якутской литературы. Использование фольклорных сюжетов и мотивов в произведениях якутских писателей. Жизненная правда и творческая фантазия писателя в художественной литературе. Роль художественного подтекста в раскрытии характеров персонажей. Отражением и подытожением темы воли.

Г.Е. Сметанин: «Кыһуут уоһун Ньургунуто» («Кухут и Норгунут»).

Н.М. Забагинский-Чыскаан «Маатта» («Марица»).

135.8.3 Теория литературы.

Народные песни, их виды. Легенда, новелла, рассказ. Героический эпос-эпика. Иллюстративно-выразительные средства эпоса. Понятие о литературных памятниках. Особенности лирических произведений. Реализм, критический реализм. Пятистишие. Жанровая особенность рассказа, художественная деталь. Понятие о прозе. Рифма и ритм. Понятие о прозаическом произведении. Особенности прозаических произведений. Герой и сюжет. Лирический герой. Место и роль пейзажа в художественном произведении. Стихотворение. Интонация. Юмор в рассказе. Речевая характеристика героев. Портрет как средство характеристики героя. Жанры лирики. Литература и действительность. Жанры драматических произведений. Резюме.

135.9. Содержание обучения в 8 классе.

135.9.1. Мудрость народа. Завесное слово.

135.9.1.1. Тойук (Народная песня).

С.А. Зверев-Кынал Уолл «Усту Москуба туһунан тойук» («Песнь о великой Москве»). Эпическая песня знаменитого якутского поэта-импрессиониста С.А. Зверева Кынал Уолл о великой Москве, посвященная к 800-летию основания столицы. Идея единения народов, тема, приближенная к русской культуре. Стихотворная песня, в которой угадывается судьба обычного человека. Ироничность и философское содержание.

«Бок чабычбыз ырыата» («Песня берестяной плутиды»).

«Нарва ырыата» («Песня перелета»).

135.9.1.2. Миф.

Мифология как форма мифологического сознания, как источник фольклорных текстов. Сюжетное содержание мифологического сюжета и персонажей мифа. Художественные элементы текста. Широко известная версия сотворения мира. Параметр всего живого на земле — природа. Углубление понимания ценности человеческой жизни.

«Дьыл охуһа» («Бог Умь»), «Ый хыһа» («Дочь Луна»), «Этин уруһа» («Тотем грозы»), «Аян дайы айыһы уруһа» («Посвящение паритик меду»).

135.9.1.3. Героический эпос-эпиграма.

Поэтическое изображение охоты (исключительно паритик).

И.И. Андриконовский «Кыыс дьбнэһэйэ» («Цава-ботатырь Кыыс Дьбнэһэйэ»). Описание охоты паритик — защитника племени. Сказатель в образах древних панорамищ-иллюстраций. Замечательны стиль, поэзия и своеобразие художественного слова.

И.И. Тополозов-Тамохеев «Кулуй Кулуйстур» («Сириницай Кулуй Кулуйстур»).

Алтайский эпос «Покима - Мергеш».

135.9.1.4. Памятник древнетюркской поэзии.

Отрывок из Большой псалмы древнетюркского памятника Кель-Тегина. Псалма — канон для воспитания и формирования художественного вкуса. Основное идейное содержание псалмы.

135.9.2. Художественная литература.

135.9.2.1. Спор ума и сердца.

Творчество основоположников якутской литературы А.В. Кулаковского-Бюроксова, А.И. Симпилова-Алданова, Н.Д. Нусупукина. Развитие жанровой системы якутской литературы. Тема величия «исказенна дьэһэс кэв земле». Парцеллярный идиом краской пелуһа, инициальное звуковое изображение типов. Спор добра и зла в жизни человека. Слабоумие и глупость, величие человеческого духа. Судьбы жертв репрессии. Стирает на представителях тайшинства в деревновогородной Якутии. Будущее родного края.

А.Д. Кушкаевский-Воскресенский «Сайын кыял» («Наступление легенды»), «Кыргыздын кызы» («Красивая девушка»), «Саян даякышарын мөстүрөттөрү» («Портреты якутских женщин»).

А.И. Софронов-Атаман «Дин уулуна сор» («Счастье и несчастье»), «Таттал» («Любовь»), «Сыйбах таяк» («Ущипанное деревце»).

Н.Д. Цезаревич «Кыргыздын кутубу» («Книжка Кыргыз»), «Сээлдин» («Счастье»), «Тямыр эвон ахшприн» («Дети железного шприца»).

П.А. Обрусский «Улуу Кыргыз» («Великий Кыргыз»), «Ийөөс дьэбдэччэй улуунуу» («На могиле матери Ездокит»), «Бырзастык» («Принуждение»).

13.9.2.1. Невзгоды и чинения народа

Народная волея сила народа. 1920-е годы – время надежды на светлое будущее. Годы установления советской власти, Гражданская война.

Художественные произведения якутских писателей времён Гражданской войны и коллективизации. Восхиление силой, надежда на новую жизнь. Гражданская война, разруха и раскол народа.

А.А. Иванов-Кюмер «Колгоспски өссөдү» («Спасай в будущее»), «Күүстэххэйбэ сыйыбы» («Сиденье на дукане»), «Илээтэрэрих биэ» («Взломывавшая девушку»).

С.С. Яковлев-Дрилин-Эрастия «Кэрдэс туохуу?» («Исполнение элениания»), «Айхалчак» («Волшебство»), «Айтууя» («На границе»).

С.Р. Кулачков-Элгий «Адам» («Отец»), «Ойтуу» («Ночь темная»), «Итүгү на туохууа...» («Тысяча летняя вер...»), «Өр да мин эйиэхэ кууштурума» («Скромно-да и я тебя жди»).

Д.К. Сивцев-Суоруу Охонин «Аһык» («Алчак»), «Охонго» («Афиноза»), «Күүх киник» («Пожарок»).

Н.А. Степанев-Намутовский «Сиргөөлө» («Дух земли»).

13.9.2.2. Время. Человек. Народ

Исторический путь якутского народа. Образное полиментное окружающей действительности. взаимоотношения между человеком и материальным миром. Особое тем, характеров, конфликтов, надвигающихся времени. Новаторство

и литературе – новое слово, представитель трудящегося народа. Идеал нового человека.

Н.Г. Золотарев-Эйкинэй Якутский «Комүстөөх урууһа» («Золотой ручей»).

Степан Ефремов «Нэти бии» («Братья»).

С.П. Данилин «Бүгүтэ, бүгүтэ, бүгүтэ, сирэһэ» («Вчера, сегодня, завтра»).

135.9.2.4. Любовь сердца.

Любовь в природе, отражение её красоты, совершенства в произведениях о родном крае. Природа Якутии в стихотворениях. Возникшие любви и бережливое отношение к Родине, как источнику сил для преодоления любых невзгод и ударов судьбы. Тема бессмертия природы, любви до тех пор, пока живет его земля, поэзия, обычаи.

Н.А. Габришев «Корһуһу: буор» («Родная земля»).

Г.Л. Баал Хабарыс Непшихов «Иургулунвар» («Подвешенная»).

И.Б.-Дюккэ Фелдман «Сирдани» («Судьба»).

М.Д. Ефимов «Ханна» («Скала слов»).

С.М. Тархан «Ал ууу кылы барыһа» («Великий тот человек»), «Саха к сыһаҕа» («Якутский кылысах»), «Үс догто» («Три чайки»).

Г.П. Курилов (Удуро Адо) «Ийэм суруктарыттан» («Маминь письма»).

135.9.2.5. Сила человеческого ума.

Г.С. Угаров «Байырык» («Басирис»), «Дьуһуһу кунуһу» («Звезда долбор»), «Тужарык көнүө» («За мереним»).

Прозвание человеческой жизни величайшей ценностью. Раздумья Г.С. Угарова о смысле жизни, чести, добросовестности, трудолюбии. Реальность и фантастика в повести, мастерство писателя. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера, и взглядов на жизнь и судьбу. Актуальность тайны и символика домысливания.

135.9.2.6. Противостояние добра и зла.

Соборудание и жестокость, историческая функция и способы ее проявления. Приемы создания характеров и ситуаций в произведениях. Сравнительный,

природности, чести, ответственности в понимании личности и его героев. Жанронное своеобразие произведений.

С.П. Данилов «Уһуу үрдүгү сирдирбөө» («Настоящий родина»).
 Е.П. Неймихин «Сайсары куодут туболтэ» («Слушай на шере Сайсары»)
 А.Б.-Айыкхана Варламова «Ургүрдээх көх үнүгүстүр» («Рожени на ветру»).

И.А. Саввинин «Сүрүсүрлээ» («Утрово»).

135.9.7.7. Край ты мой, родной край – Якутия.

Любовь к родине, уважение к предкам. Выразительные средства каноничны образно. Воспитание в чужбине, патристичность, безвременно любовь к своей малой родине, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Свообразие раскрытия темы родины в сказках якутских поэтов.

И.М.-Кытцы: Гоголева «Сэхэм сэрэ барахсан» («Якутия: родная»), «Хөдүү» («Холод»).

Н.П. Пинтеева «Ухталы кыһы буолуоххун» («Захочу быть поближе к тебе»)

Н.И. Харлампьева «Саха балэхтэр төрөөтү» («Кто-то саха дарыт чиреэ»).

Н.Б.-Сийи Михилова «Саха сэрэ» («Якутия»).

С.В.-Саргы Куо Гольдерева «Мин бэйэ дим түп былыр» («Я живу в древности родной»).

О.П.-Уксуура Корвизина «Суо хаан өбүтэ» («Неизвестный предок мой»).

135.9.3. Теория литературы.

Самостояние реалистического и эпигоричной формы в народных поэмах. Миф. Олохо – вершина устного народного творчества якутия. Филитерация, эссеизм. Кимедия. Легенда. Поэзия о романе. Социально-психологический рассказ. Повесть. Фантастика. Детектив. С. комедиянке.

135.10. Содержание обучения в 9 классе.

135.10.1. Паринна различия якутской литературы

Место художественной литературы в общественной и культурной жизни якутского народа. Понятие о литературном процессе и периодах развития якутской литературы.

135.10.2. Фольклор – кладовый народного мудрости.

Фольклор пр. Жытчыне многабразак усцова народнаго творчства. Наказне фольклора на развине литературы.

135.10.2.1. Осуохай.

Кружной танец осуохай и золотые верования древних шуман. Силхостозе: музыка, танец и поэзия. Репрезентация древнего кружого танца осуохая во всевозможных его формах. Связь осуохая с шибаном тридцатилетней традиционной культуры.

«Былалла үшүү үрүшөө» («Третий танец осуохай»), «Үшүү ырыгата» («Третий танец осуохай»), «Бутүү үшүүтөө» («Осуохай Нилыйкин и шушан»), «Нийэхи нһуохайа» («Осуохай Шайхас»).

135.10.2.2. Олохо.

Олохо – древнейшее эпическое творение народа саха. Центральные места в системе якутского фольклора. Олохо родит из шедевров усцова и нематериального наследия человечества. Сопоставление эпоса народа саха с эпосом других народов. Искусство шуманских скрипачей.

К.Г. Орсов «Дуустурубар Ньургун Бодуру» («Ньургун Бодуру Стремительный»).

В.О. Каратаев «Молун Эр Сохолохо» («Молун Эр Сохолохо»).

Героический эпос киргизского народа «Манас» (эпосник из эпоса).

135.10.3. Основоположники якутской литературы.

135.10.3.1. Творчество основоположников якутской литературы

А.Е. Кулаковского-Евсеевича, А.Н. Софровова-Алэмпэ, Н.Д. Нестрובה.

Связь художественных произведений с национальными фольклорными традициями. Эстетическое освоение философского, нравственного смысла произведений писателей основано на принципах: переживания, соучастия, сопереживания, выявление точки зрения авторов, их системы опосредованной жизни. Идеально-художественная суть произведений, первоначальное понимание их эстетико-художественных, социально-философских особенностей. Содержательность и жанровые характеристики. Народно-фольклорные корни творчества и жизни.

135.10.3.2. А.Е. Кулаковский-Евсеевич.

Жизнь и творчество. Основательная якутская литература, просветитель, философ-гуманист. Идеино-художественные особенности произведений А.Е. Кулаковского. Повесть «Ойуун туула» («Сол шамана») как пример якутской национальной культуры. Раздумья поэта над широкими проблемами современности и над судьбами своего народа. Связь творчества А.Е. Кулаковского с углем народным творчеством якутов. Значительное место бытописания «Ойуун туула» («Обитатели среднего поколения») в творчестве А.Е. Кулаковского-Екскелекчи.

Поэма «Ойуун туула» («Своеобразие шамана»).

Стихотворение «Ойуун туула» («Благословение среднего поколения»).

135.10.3.9. А.И. Софронов-Алампа.

Жизнь и творчество. Поэт, прозаик, драматург, один из основоположников якутской литературы. Истоки поэтического творчества А.И. Софронова-Алампа. Влияние и отражение мироощущения народа саха на поэзию А.И. Софронова-Алампа. Раскрытие судьбы бедного Ивана в драме «Ойуун туула» («Игра жизни»). Рассуждения героя о том, как «судьба играет человеком», «человек даны ири кресты», «человек слеп». Поэтика стихотворных произведений А.И. Софронова-Алампа. Особенности стиха.

Драма «Ойуун туула» («Игра жизни»).

Стихотворение «Дорообо, ойуун» («Игра жизни, радость счастья»).

135.10.3.4. И.Д. Неустроев.

Жизнь и творчество. И.Д. Неустроев — один из пионеров, основателей якутской литературы, драматург, прозаик, автор первых якутских комедий. Определение роли и места малой прозы в наследии писателя, выражение её значения в формировании философской и художественной картины мира. Свообразие поэтического языка. Особенности национальной жестикуляции героя писателя. Творчество И.Д. Неустроева в зарождении якутского театрального искусства.

Рассказы «Башахыга» («Рыбак»), «Ыйдалыга» («Композитив»).

Комедия «Тэпэйдэ» («Иосифинский»).

135.10.4. Якутская литература XX века.

135.10.4.1. Новый этап развития якутской литературы.

Обзор литературы советского периода. Обзор литературы периода. Собакина первой половины XX века и их отражение в якутской литературе. Литературные направления. Новые поэтические формы. Основные темы и герои. Развитие литературного языка на новом этапе. Творчество П.А. Ойунского, С.Р. Кулакиной Элиэй, Д.К. Сивцева-Суоруна Омоллоһо, П.В. Марджинян Амма Анчыһаа, С.П. Давилова, В.С. Яковлева Дардан, П.В. Тобурукова, Н.А. Лутянова.

135.10.4.2. П.А. Ойунский.

Жизнь и творчество. Основоволоконец якутской советской литературы, поэт, прозаик, драматург, филолог. Повесть «Кыһыл ыйуун» («Красный паппан») История создания поэмы. Чуждость и острая социальная проблематика в поэзии П.А. Ойунского. Основная тематика поэмы — осмысление революционного прошлого, принятие образованца, интеллигентской солидарности с другими народами. Символический образ паппана в поэме П.А. Ойунского «Красный паппан».

Стихотворение «Турун, турун, туоһун!» («Возвращение, возвращение, стойте!»).

135.10.4.3. С.Р. Кулакина Элиэй.

Жизнь и творчество. Народный поэт Якутии. Патристическая-самообитная форма содержания творчества Элиэй. Идеализм и художественная сила творчества поэта в годы войны. Мастер ритмичной строки, вводящей в поэтический текст различные ритмобразующие и пентонические приёмы и новые рифмы.

Поэма «Буураа, буураа дьылгыгар» («В годы бури и гуллы»).

Стихотворение «Бараһыһаа дьылгы» («Прощание»).

Сборник стихов и поэмы «Дьылгыһаа» («Кажёная связь»).

135.10.4.4. Д.К. Сивцев-Суоруна Омоллоһо.

Жизнь и творчество. Драматург. Народный писатель Якутии. Драматургия Д.К. Сивцева Суоруна Омоллоһо. Драма «Кукур Уус» («Кузнец Кукур») Драматическое коллизионное действие «Кузнец Кукур». Раскрытие темы коллективизации в Якутии, идеологической и психической борьбы двух противоположающихся сил (бурная река Лена как символ всеохватывающей силы природы и беспомощности жизни).

Стихотворение «Олуена өрүс» («Река Лена»).

135.10.4.5. В.М. Новиков-Козышук Урастыров.

Жизнь и творчество. Народный поэт Якутии. Талантливейший переводчик произведений А.С. Пушкина. Темы триптиха автора в книге В.М. Новикова-Козышук Урастырова. Миркопудзские паритетско-и серия В.М. Новикова-Козышук Урастырова.

Стихотворения «Саркыттар» («Весенние»), «Гукудугута айбыллар» («Речка Гукудугута»), «Кыһыанна суол» («Зимняя дорога»), «Кыһыанна кэбэ» («Зимний ветер»), «Бырыстык, Кавказ» («Просто, Кавказ»), «Сурук» («Ишьмы»), «Мэйлэстэр» («Майские»), «Дом туһунан» («О доме»).

135.10.4.6. Н.Е. Мюрдянов-Амма Аччыгыйа.

Жизнь и творчество. Народный писатель Якутии. Поэтический, духовный мир и национальные черты характера главных героев произведений Н.Е. Мюрдянова. Повесть «Адыархай» («Идеал»). Смелости, мужества и самопожертвовательности истинного воина Гийийкина в повести «Белая». Нервная борьба с суровой природой Якутии. Патристический, гуманистический дух повести. Широкошественные человеческие качества, интернациональной дружбы народов.

Рассказ «Мотуо».

135.10.4.7. С.Н. Данилов.

Жизнь и творчество. Народный поэт Якутии. Национальный колорит и мотивы в творчестве поэта С.Н. Данилова. Воплощение силы духа, мудрости предков. Стихотворения «Мангхары жанык ота» («Белый конь Мангхары»), «Аһа быһаҕа» («Якутский лоск»), «Хомус» («Хомус»), «Өһүткө кэһиниэтэ» («Последний конек»), «Сана саргыта» («Судьба якутов»), «Саха тыла» («Якутский язык»), «Сэки үткүттэ» («Якутский тощ»).

135.10.4.8. Н.С. Яковлев-Далан.

Жизнь и творчество. Народный писатель Республики Саха (Якутия). Стихотворение жанра исторической прозы в якутской литературе. Роман «Гыттан Дархан» — большое эпическое подлинно, являющееся предшественником якутской литературы.

Роман «Тулаҕах оҕо» («Духом Пустой») и «Хорошо сложных взаимоотношений, жизни между племенами Севера до вхождения Якутии в состав

Российского государства. Изменил звездный состав неба Титана (копец XVI – начало XVII века). Художественная верность, основанная на основе множественных исторических, этнографических и фольклорных материалов и авторский творческий вымысел. События и судьбы героев романа, образ главной героини Насырбакан.

Рисунки и Кюмүс («Из палатки»). «Кутуна» («Кутуна»).

135.10.4.9. П.Н. Тебуроков.

Жизнь и творчество Народный поэт Якутии. Картины природы северного края, вера в мудрость и силу человека – главные мотивы поэмы поэта. Живописные картины реки Лена. Река Лена как символ всеполюсной связи, гармония и бесконечности жизни. Восприятие жизни и красоты природы северного края.

Стихотворения «Маннайгы хаар» («Первый снег»), «Хаар» («Снег»), «Комус гылар суутунуудлар» («Музыка осенней пёты»), «Кинээтинер» («Разговоры»), «Кочоң тухому, кыһынтар» («Сторожья на Ленке»).

Сатирические стихотворения «Тойон үөлэ тоёон» («Тойон на тоёне»), «Куатык убулутан» («Принимать чинь уюей»).

135.10.4.10. Н.А. Лугинин.

Жизнь и творчество Народный писатель Якутия. Своёобразие художественном и национальном видения автора. Темы, проблемы, образы социально-психологических и филологических повестей автора. Специфические свойства стиля Н.А. Лугинина – жизнь природы, животных и материального мира. Философские размышления о вечности и смысле бытия. Герои произведения «Ворого» и «Колонья».

Повести «Суоро» («Ворог»), «Сэргэ» («Книжка»), «Айгыла» («Айгыла»).

135.10.5. Теория литературы.

Имяхлар. Жаны фольклоу. Термин «имя» как эниеская традиция и как название отдельных сказаний. Импровизация. Импровизатор. Художественная литература как искусство слов. Художественный образ. Литературные роды и жанры. Основные литературные направления: классицизм, романтизм, реализм, романтизм, реализм. Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция. Средства развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Лирическое изображение. Конфликт. Система

образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, скрытый герой. Мотив художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства и художественная процедура: метафора, эпитетив, гипербол, аллитерация. Проза и поэзия. Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, закон, строфа.

135.11. Планируемые результаты освоения программы по родной (якутской) литературе на уровне основного общего образования.

135.11.1. В результате изучения родной (якутской) литературы на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотические:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в ситуациях, отражённых в литературных произведениях;

настojительное осуждение любых форм экстремизма, дискриминации, осознание роли различных социальных институтов в жизни человека, понимание основных прав, свобод и обязанностей гражданина, социальных норм и правил межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (якутской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении и образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к поэзии родного (якутского) языка и родной (якутской) литературе, истории, культуре Российской Федерации, своего края и желание изучать произведения якутской литературы,

а также русской (взаимосвязанное обучение якутской и русской литературе) и зарубежной литературы (сочетание евро-американской и азиатской якутского и корейского эпоса), литературы народов Российской Федерации:

целостное отношение к достижениям эпохи Возрождения – Россия, к науке, искусству, слову, литературе, театру, танцу, бытовым ритуалам и ритуальным декоративным практикам, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к сельскому России, государственным праздникам, национальному и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в якутской литературе;

Б) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с опорой на героев и поступки героических литературных персонажей;

способность оценивать свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом особенностей конкретной ситуации;

активное участие в общественных поступках, свободная и ответственная деятельность в условиях индивидуальной и общественной деятельности;

В) патристическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и ритуалам своего и других народов, локальные особенности фольклора искусства, в том числе и в частях литературных произведений;

осознание специфики художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

позиция личности («личностное» и мировое искусство, роль этнической культуры, традиции и народного творчества);

Г) стремление к самовыражению в разных видах искусства:

Б) (инициативное воспитание, формирование культуры личности и эмоционального благополучия);

активное участие жизни с использованием собственного творчества и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и успеваемости

за здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение санитарических правил, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

повышение осведомленности и ответственности взрослых граждан (употребление алкоголя, наркотики, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысление собственного опыта и выстраивание дальнейших целей, умение принимать себя и других, не боясь;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираться на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с осознанной поступков литературных героев;

б) трудолюбие воспитанная

устойчивая и активная участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, молодежного клуба, волонтерского) технологической и цифровой грамотности, способность планировать, и выполнять и самостоятельно выполнять такого рода деятельности;

интерес к практической деятельности профессиональ и труда различного рода, в том числе на основе приобретенного предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и приобретения необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и регулярным трудовым деятельности, в том числе при изучении произведений якутского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных шагов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из гуманитарных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценок их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в добровольных проектах в области окружающей среды, в том числе сформированное при участии с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в гражданской деятельности экологической направленности;

8) ценности научно-технические:

ориентация в действительности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием научных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными направлениями научной деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение взаимодействия обучающихся в изменяющихся условиях социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности личности и направленной на личностное развитие, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, формирующиеся по трансформационной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, включение в освоение социальных ролей персонажей литературных произведений;

способностью на взаимодействии в условиях неопределённости, открывать опыт и знания других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осуществлять в спонтанной деятельности новые знания, навыки и компетенции из области других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые связи, в том числе способность формулировать идеи, концепции, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать понятиями понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение интерпретировать и оценивать взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение определять свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и учебный опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий когнитив, оценивать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить решения и преодолеть ситуацию, быть готовым действовать и успешно гарантией успеха.

135.11.2. В результате изучения родной (якутской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

135.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть необходимых пяти универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и их роли (дискурсивных функций, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку; устанавливать правила для их обобщения в сравнениях, выделять критерии эвристического анализа;

с учётом предожённой задачи выявлять причинность и временность в рассуждаемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, выделять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

показывать приращивание следственных связей при изучении литературных явлений в процессе, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом значительных особенностей).

13.11.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые последовательные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент позиции в литературном обращении;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объект, в соответствии с которым устанавливать недостающие данные;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений в сюжетной линии, аргументированно в своём познании, миссии;

проводить по самостоятельному плану несколько исследований по установленным особенностям литературного объекта изучения, выявляя следственные связи и закономерности объектов между собой;

оценивать их пригодность и достоверность информации, полученную в ходе исследования (исследования);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного анализа, поиска, исследования; видеть инструментальную сторону достоверности полученных выводов и обобщений;

принимать во внимание возможные последствия развития событий и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях, а также находить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе и литературных произведениях.

135.11.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и алгоритмы при поиске и отборе литературы и другой информации или данных из источников с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, тезис) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи с помощью схем, диаграмм, иной графики и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем и самостоятельно;

эффективно взаимодействовать с информацией.

135.11.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (сильно, тихо, громко) в устных и письменных текстах;

распознавать и интерпретировать средства общения, понимать значение различных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, смысловые мифы/легенды, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение учебной задачи и поддержание общения; соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, аргументировать различные и сходные случаи;

глубинно исследовать результаты выполнения опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ними готовить устные и письменные тексты с использованием и/или конструктивных вопросов.

135.11.2.5. У обучающегося будут сформированы умения осуществлять как часть регулятивных универсальных учебных действий:

анализировать проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, выявляя ситуации, изображённые в художественной литературе;

применяемых и различных подходов принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритмы учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и субъективных возможностей, уменьшать предлагаемые варианты решения;

составлять план действий (план реализации намеченных или принятых решений) и корректировать предлагаемый алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

135.11.2.6. У обучающегося будут сформированы умения осуществлять, эмоционального интеллекта, приняты себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

видеть способы самоконтроля, самонаблюдения и рефлексии в литературном произведении;

давать оценку учебной ситуации и предложить план её изменения;

устанавливать контакты и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать решение и оценивать его качество;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить полезное в произведённых ситуациях;

анализировать ошибки и действовать на основе новых обстоятельств и изменяющихся ситуаций, устанавливать ошибки, их причины, трудности, оценивать соответствие делу поставленной цели и условиям;

различать, называть и удерживать собственными именами и именами других учащихся и персонажей персонажи произведения;

ставить себя на место другого персонажа, понимать мотивы и поведение другого, классифицируя персонажи из художественной литературы;

регулировать эмоции выражением своих эмоций;

осознавать отношение к другому человеку, его мнению, высказывая подлинно человеческими интерактивными действиями;

признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

приходить себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

3.5.1.2.7. У обучающихся будет сформированы умения: совместной деятельности:

понимать и исполнять преимущественно командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (языковой) литературы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

принимать мнения остальных человек, проявлять готовность руководить, выслушивать поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (якутской) литературы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, взаимопомощь и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по схеме сотрудничества и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достигнутые результаты, оценивать цифру индивидуальности и проявлять готовность к представлению своего вклада перед группой.

135.11.3. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся должен:

понимать литературу как явление национальной культуры, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций якутского народа;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, читать выразительно и понимать смысловые произведения, использовать разные виды чтения, пересказывать прозаические произведения или их отрывки;

анализировать литературные произведения: определять жанр, тему, основную мысль, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать и сопоставлять героев, понимать значение наиболее основных теоретико-литературных понятий.

поисковать связь литературных произведений со временем их написания, выявлять отражённое в произведениях якутской литературы общественные ценности, их близость с произведениями других народов;

определять в произведениях элементы сюжета и композиция, лиризм, иносказательные средства языка, пояснять их роль в раскрытии содержания произведения;

участвовать в диалоге о прочитанном, формулировать и выражать (устно и письменно) собственное отношение к произведениям якутской литературы, устанавливать связь между жанром.

13.1.1.4. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

оценивать эстетические возможности якутского языка, определять роль изобразительно-выразительных средств в создании художественных образов стихотворных и прозаических произведений, пояснять их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

анализировать литературное произведение, определять род и жанр, составлять и формулировать тему, идею, характеризовать в произведении сюжет, композицию, приводить описательные характеристики героев, соотносить героев с типами для нескольких произведений;

сопоставить литературное произведение в определённом историческом периоде, выявлять в произведениях якутского фольклора и литературы нравственные ценности, соотносить их с духовно-нравственными ценностями других народов;

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

самостоятельно интерпретировать научные литературные произведения, высказывать авторскую позицию и определять своё отношение к ней, участвовать в учебном диалоге о прочитанном;

давать сочинения на темы, связанные с тематикой изученных произведений, творчески размышлять на литературные и общекультурные темы.

135.11.5. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

поиснить связи литературных произведений с эпохой их написания;

анализировать литературные произведения: определять род жанр, понимать и формулировать тему, идею, характеризовать героев, приводить их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей, определять особенности сюжета и композиции, выявлять неповторимый колорит произведения;

выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные образно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;

пересказывать прочитанное произведение, его сюжет, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту;

выполнять устные и письменные высказывания, писать сочинения, творческие работы на литературные и общекультурные темы, использовать литературные термины при анализе, в устной и письменной речи.

135.11.6. Предметные результаты изучения родной (якутской) литературы.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать произведение в единстве формы и содержания: определить его родную и авторскую принадлежность, тему, идею, проблематику произведения, выявить позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения;

характеризовать героев, приводить их сравнительные характеристики, оценивать систему образов, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и политической проблематики произведения, выявлять основные особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные образно-выразительные средства, определять их художественные функции;

использовать функции терминологических понятий и самостоятельно или совместно их в процессе анализа и интерпретации произведений;

определять при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению;

составлять прозаические, как фрагменты, образ персонажей; литературные явления в факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эстетические и особенности языка;

участвовать в диалоге о прочитанном произведении, сформулировать собственную позицию с позиций автора и позиции участника диалога, подобрать аргументы для подтверждения собственного высказывания.

35.11.7. Предметные результаты изучения русской (русской) литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать значимость чтения произведений русской (русской) литературы для личного духовно-нравственного и культурно-эстетического развития;

анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать художественное содержание художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях;

анализировать произведения в различных формах содержания: определять род, жанр, тему, идею и проблематику произведения, динамику, композицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую функцию, учитывая художественные особенности произведения к отражённым в нём реалиям, характеризовать героев, привести в их сравнительные характеристики, оценивать систему образов, выявлять особенности композиции в основной композиции произведения;

объяснять своё понимание нравственно-философской, социальной, исторической и эстетической проблематики произведения, выявлять языковые особенности художественного произведения: поэтической и прозаической речи, находить основные поэтические или прозаические средства, характерные для стилистической манеры писателя; определять их художественные функции, выявлять особенности поэтического языка в стихах;

участвовать в диалоге о прочитанном, в учебной дискуссии на литературные темы, сформулировать собственную позицию с позиций автора и собственной ответственности

дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения. использовать изученные теоретико-литературные понятия;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров с использованием прочитанных произведений, представлять устный или письменный ответ на проблемный вопрос, аргументировать ответ фактами из текста произведения. использовать цитирование;

самостоятельно приносить собственную творческую деятельность, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для получения дополнительной информации, фиксировать свои открытия.

136. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (для индийский) язык».

136.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (для индийский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по иностранному (иностранному) языку, иностранному (иностранному) языку) позволяет реализовать учебную программу по иностранному (иностранному) языку.

136.2. Пояснительный материал.

136.2.1. Программа по иностранному (иностранному) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, в том же из области характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и формирования обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе основного общего образования.

136.2.2. Программа по иностранному (иностранному) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и учителям рабочей программы по учебному предмету. даёт представление о целях образования, развитии и воспитании обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (необязательную) часть содержания

по римкам по иностранному (английскому) языку. Программа по иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предмета по содержанию по годам обучения, последовательности их изучения с учётом особенностей структуры и специфики (английского) языка, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне общего образования, с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основной школы предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, предусмотренных в федеральной рабочей программе по иностранному (английскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

136.2.3. Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуниктивной культуры обучающихся, освоение речевых навыков иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданских и демократич. компетенций, расширению кругозора, воспитанию чувства патриотизма.

136.2.4. Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет деятельностный характер и основано на коммуниктивном принципе. В ходе каждого занятия формируются коммуниктивные умения и определяются новые требования. В процессе обучения осваиваются на определённом этапе грамматические формы и конструкции коммуниктивные и закрепляются на основе диалогического материала и разнообразной тематической содержании речи.

136.2.5. Возрастные особенности овладения иностранными языками приводят к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (английскому) языку.

Цели и задачи обучения направлены на формирование коммуниктивной и языковой компетенции обучающихся и используются в качестве критериев и инструментов измерения результатов обучения. Иностранные языки являются средством общения и саморазвития в социальной адаптации, развитии умений общения,

обработка и визуализация информации и использование в учебных целях, а также из средств массовой информации, интернета, различных печатных изданий и электронных ресурсов.

136.2.6. Целью языкового образования является формирование коммуниктивной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуниктивных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (аудирование, аудирование, чтение, письмо);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с общими темами общения; повышение знаний о языковых системах изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

культурная (межкультурная) компетенция – приобретение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем в сфере общения, ориентации в сфере интересов, понимание особенностей обучающихся 5-9 классов на разных этапах (5-7 и 8-9 классы), формирование умения ориентироваться в стране, её культуру в условиях межкультурного общения;

знание страны, её культуру и умения в межкультурном общении;

компьютерная компетенция – развитие умений работать со средствами в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

136.2.7. Наряду с языковой коммуниктивной компетенцией средствами иностранного (иностранного) языка осуществляется формирование: образовательная, ценностно-ориентированная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

136.2.8. Основными подходами к обучению иностранному (иностранному) языку являются целостный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуниктивно-когнитивный. Это предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в разных сферах жизни, способного для осознанного выбора образования, использования новых

педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использование современных средств обучения.

116.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

116.2.10. Требования к предметным результатам для основного общего образования обеспечивают необходимость к окончанию 9 класса учащиеся умеют общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на достаточном уровне (уровне А2 по рекомендациям к Общеобразовательным компетенциям учащихся иностранного языка), что позволяет выпускникам 9 классов использовать иностранную (английскую) язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

116.3. Содержание обучения в 5 классе.

116.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умений общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья, Мои друзья. Семейные традиции: день рождения, Новый год.

Воспитание и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современности: компьютер (игры, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные предметы. Переноска с иностранного сверстником.

Каким был в разное время года. Виды отдыха.

Природа: путь к домашнему животному. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические положения, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка; литература, поэзия.

136.3.1.1. Диалогичность.

136.3.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог-поздравление: поздравлять, благодарить, и вежливо или расхожим (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-убуждение к действию: прибегать к просьбам, вежливо соглашаться (не соглашаться) на просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных людей; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) ключевых фраз, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик от стороны каждого собеседника.

136.3.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием тематических коммуникативных ситуаций речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), портретное изображение (черты характера реального человека или литературного персонажа);

на неслышимые (исхищения);

излишние (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов исследовательской проектной работы.

Данные умения мануально-механической речи развиваются в естественных ситуациях неформального общения с использованием естественных слов, выражений, а также (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монополярного высказывания – 5-6 фраз

136.3.1.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений сформированных на уровне начального общения-общения:

при неакцентированном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (диалогическая) реакция на услышанное;

при акцентированном общении: дальнейшее развитие умений восприятия в понимании на слух незнакомых аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные существенные слова, в разной глубинной проработке в их содержании в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием выражаемой информации с использованием и без использования видеоподдержки.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и их взаимосвязь на слух текста, игнорировать несущественные слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием выражаемой информации предполагает умение выделять существенную информацию, ответственную в коммуникативной (языковой) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

136.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и учебные и неучебные жанровые аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отсылочные элементы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи, с пониманием основного содержания, с выделением запрашиваемой информации.

Чтение с выделением основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и прочитанном тексте, идентифицировать незнакомые слова, необходимые для понимания основного содержания.

Чтение с выделением запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представляемую в эксплицированной (явной) форме.

Чтение несложных текстов (таблиц) и понимание представлений в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказы, сказки, сообщения личного характера, рассказы и статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, стихотворение; несложный текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

136.3.1.4. Презумпция речи.

Развитие умений связной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования;

выделение текста и выделение из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуниктивной задачей;

выделение коротких поздравлений в приписках (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

выделение звёзд в формулках: сообщение о себе основных сведений в анкете для ссоры, приглашения в страну (страны) изучаемого языка;

включаясь электронного общения личного характера и осуществляя в рамках неформального общения привязку в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения — до 60 слов.

136.3.2. Языковые явления и умения.

136.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без опробки, звуков и слогов в коммуникативной, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе опробки фразовых ударениями служебных словечек, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух изобразительных авторских текстов, направленных на изучение языковых материалов, с соблюдением дикции чтения и соответствующей интонации, обеспечивающей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационно-характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

136.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изучаемых слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, восклицательного и вопросительного знаков и точки предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуация правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, осуществляя электронного общения личного характера.

136.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Различение и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изучаемых в 2-4 классах) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного назначения).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -ion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательных префиксов in (inhabited, inreal, inusual);

36.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Различия в использовании и употреблении в устной и письменной речи стилистических и функциональных форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующие за определённым словом.

Возвратные предложения (альтернативный и разделительный тип предложения Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в единичных формах действительного залога в изъявительном наклонении и Present Perfect Tense в утвердительных (утвердительных и отрицательных) и возвратных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные в прилагательных падежах и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

36.3.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В школе», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (лекси́ческие заповедные традиции, традиции в повседневной досуге и т.п.).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (историческая ответственность, национализм, любовь и другое), с действующими в языковой общности образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Целирование умения:

писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в электронной формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) и изучаемого языка (основные праздники, традиции и развлечения досуга и т.п.);

136.3.4. Компенсаторные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, информации.

Использовать при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, фраз.

Историрование информации, ее понимание и необходимость для понимания основного содержания, прикладного (проступающего) текста и и для извлечения в тексте необходимой информации.

136.4. Содержание обучения в 6 классе.

136.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Идентичность и характер человека (литература, уроки переписки).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (фильмы, музыка, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, учебные предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Переписка с иностранцами сверстниками.

Каникулы в различные времена года. Период отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание регионов страны (сезон). Трансконт.

Родная страна и города (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, население, официальное языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выявление связи родной страны и страны (стран) изучаемого языка: история, природа, учёные.

136.4.1.1. Говорение.

136.4.1.1.1. Различные коммуникативных умения диалогической речи, в том числе устной речи:

делать предложения характера: поинтересоваться, поддержать и закончить разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выразить пожелания и нежелания, реагировать на предложение, выразить благодарность, вежливо соглашаться или предложение и отказываться от предложения собеседника:

для него побуждается к действию: отказаться от просьбы, не желая соглашаться (не соглашаясь) выполнить просьбу; пригласить собеседника к совместной деятельности, желая или не желая (не соглашаясь) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

языки жестов: сообщать базовую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, интерпретировать интересующую информацию, переходить с позиции стороннего наблюдателя к участию и наоборот.

Взапериодические умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в разных тематических содержаниях речи в различных речевых ситуациях, ключевых словах и (или) изображениях, фотографий с объяснением сути речевого элемента, признаков и структуры изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны хвостого собеседника.

176.4.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

высказание устных устных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, воздействия и образа человека), в том числе характеристика (черты характера) конкретного человека или литературного персонажа);

повествование (описание);

изложение (пересказ) основной информации прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной творческой работы.

Целевые умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, слов, фразеологизмов, таблиц и (или) изображений, фотографий.

Объём монологического высказывания – 7-8 фраз.

176.4.1.2. Аудирование

При непосредственном общении: восприятие на слух речи учителя в диалогической и монологической (непрерывная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие интуитивной и инстинктивной на слух сложных предложений: автономных звуковых единиц, содержащих отдельные лексические единицы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и ориентироваться на слух текста: игнорировать возможные слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в акцентированной (выделенной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

136.4.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аудиотексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные известные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), ориентироваться содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать возможные слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова и словосочетания. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение вслух сплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: рассказ, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, культурный реценз., стихотворение, несложный текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

136.4.1.4 Письменная речь.

Различение умений письменной речи:

высказывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение вклет и формуляров: заполняет в себя основные сведения в соответствии с картинкой, принятыми в жизни ситуациями и знаками;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неформального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, и подсказки. Объём письменного высказывания – до 30 слов.

136.4.2. Языковые знания и умения.

136.4.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правилного ударения и слов с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения при служебных словах, чтение знаков препинания в соответствии с правилами чтения.

Чтение вслух небольших одипролонгированных звуковых текстов, инструкций или инструкций в виде материала, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, дословно повторяющей логические моменты.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения aloud – до 95 строк.

136.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание звуковых единиц

Принципы использования знаков препинания: точка, коммателюгк восклицательного знаков и кляте предложения, запятой при перечислении и обращения, заглавнля.

Пунктуация правила, в соответствии с нормами русского языка, приятими в стране (странах) изучаемого языка, ширин. еще элекроонно обобщая принцип характера.

136.4.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых аляше), а также ситуаций общения в рамках тематического содержания речи, с обилием существующей в английском языке норма лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности в целостности и связности.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивно и минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация

образование имен существительных при помощи суффикса -ing (reading);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов -al (curious), -ing (alarming), -less (useless), -ive (impressive).

Скращения. Антонимы. Интернациональные слова.

136.4.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи языковых морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподлежащие предложения с подчинительными союзами с союзными словами who, which, that.

Сложноподчиненные предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в виде-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратная, неопределенные местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything и другие) some и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения малых и больших чисел (100-1000).

3.6.4.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения в том числе «дома», «в магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики в рамках тематического содержания (некоторые традиционные выражения, традиции в отношении праздников, этикетные особенности поведения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: эмблематика в публичной сферах (флаги), символами национальными символами, традициями проведения важных национальных праздников (Рождество, Пасха и др., День матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выделяющимися людьми),

с доступными и ясными рисунками и изображениями детских рисунков с прописью на английском языке.

Различные умения:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родителей, братьев и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (адрес, фирма, адрес);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка,

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении Нового года и летних), пища, лес и животные декоративности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

1.6.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний, экспрессивных средств языка.

Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для понимания в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление различия для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной темы, лекс.

1.6.5. Содержание обучения в 7 классе.

1.6.5.1. Коммуникативные умения.

Формулирование умения общаться в устной и письменной форме, используя лексические и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Навыки сотрудничества в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, спорт, музыка).

Экстремный образ жизни: рэп-музыка и отшельничество, фитнес, сбалансированное питание.

Школа: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьные занятия, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила школы, отапы и школе, посещение школьной библиотеки (электронного центра). Переписка с иностранцами через интернет.

Каникулы и различные виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание жизни города (села). Триггеры.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Роль слова и языка (языка) изучаемого языка. Их географическое распространение, структура, развитие, оформительские элементы, лексико-грамматические особенности (важнейшие праздники, традиции, обычаи).

Исследования науки родного языка и страны (страны) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

136.4.1.1. Диалог.

136.5.1.1.1. Развитие коммуниктивных умений диалогической речи. а) умение вести диалог этикетного характера, диалог-рассуждение и диалог-решение, диалог-рассуждение, диалог-решение; а) диалогические функции диалогов:

диалог этикетного характера: поздравить, поприветствовать и ответить на приветствие, вежливо переспросить, познакомиться с собеседником, выразить пожелания и вежливо ответить на приветствие, выразить благодарность, вежливо согласиться на предложение и отказаться от предложения собеседника:

диалог-рассуждение и диалог-решение: обращаться в просьбах, вежливо согласиться (не соглашаться) делиться опытом, участвовать в беседе и совместный

деятельности, нежеланию соглашиться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

Диагностика: выявить фактическую информацию, отметить на аудиозаписи разные виды, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, записать в тезисную информацию, передать в позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях воспитательного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций в (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением темы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога: диалогичность со стороны каждого собеседника.

136.5.1.1.2. Развитие коммуникативных умений мультимедийной речи:

использование разных видовных мультимедийских высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предметы, качества, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера, действия человека или диетического персонажа);

повествование (события);

краткое (резюме) основное содержание, проблематика (проблематика) текста;

критическое рассмотрение результатов выполненной учебной работы.

Данные умения мультимедийской речи развиваются в стандартных ситуациях воспитательного общения в рамках тематического содержания речи с использованием иллюстраций, слов, цитат, вопросов и (или) иллюстраций, схем (таблиц).

Объём мультимедийных высказываний: 8-9 фраз.

136.5.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: концентрирует на слух речь учителя в одностороннем и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном обучении: наиболее развитые восприятия и способности по слух воспринимать аудиовизуальных текстов, содержащих относительно незнакомые слова, с речевой глубиной проницаемости и их комбинирование в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с познавательной основой содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать незнакомые слова, не существующие для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, а также подразумеваемой в слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников и ситуации повседневного общения, речевая, коммуникативная и языковая характеристика.

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 1,5 минуты.

1.6.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные предметные тексты разных жанров и стилей, содержащие относительно незнакомые слова, с глубиной проницаемости и их комбинирование в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с познавательной основой содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), главные факты (события), проанализировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение идентифицировать незнакомые слова, не существующие для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает умение и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение газетных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, лекции (бизнес), статьи из культурного журнала, и т.п.; также рассказы, отрывки из статей научно-популярного характера; сообщения информационного характера, объявления, культурный репортаж, сообщения личного характера, стихотворения, рекламный текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения — до 350 слов.

136.5.1.4. Письменная речь.

Различные умения письменной речи:

определение текста и выделение в нём элементов, связанных с предложением в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составляют план прочитанного текста;

определение жанра и формулы: объяснение о себе основных сведений и способность к формуле, приветствие в стране (странах) изучаемого языка;

записывание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма — до 90 слов;

создание небольшого письменного сообщения с использованием образца: глава, таблицы. Объём письменного сообщения — до 90 слов.

136.5.2. Языковые знания и умения.

136.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение зв. слух. без фонематических ошибок, вступая к слову и коммуникативн, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе интонации фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение новых письменных аутентичных текстов, построенных на культурном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения включают диалог (беседа), рассказ, сообщение информативного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения не более 1000 слов.

136.5.2.3. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правила применения знаков препинания: точка, запятая, двоеточие и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обрешках; апострофа.

Пунктуационно-препятствие, в исключении с формами речевого этикета, принятым в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

136.5.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обиходные ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением суффиксации в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивной работы (лексикон 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивной минимум).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса im (impractical) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов: -ly (friendly), -ous (dangerous), -y (busy);

образованием жёстких прилагательных и наречий при помощи префиксов *in-/-im-* (*informal, independently, impossible*):

Синонимические:

образованные сложными прилагательными путём определения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффиксов *-ed* (*blue-eyed*).

Максимальные лексические единицы. Синонимы. Акронимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

136.5.2.4. Презентивная сторона речи.

Распространение и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм в синтаксических конструкциях английского языка.

Предложения со сложным дополнением (*Complex Object*). Условные предложения реального (*Conditional 0, Conditional 1*) характера.

Предложения с конструкцией *to be going to* — инфинитив и формы *Future Simple Tense* и *Present Continuous Tense* для выражения будущего действия.

Конструкция *used to* + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (*Present Past Simple Passive*).

Причины, употребляемые в глаголах в страдательном залоге.

Модальный глагол *might*.

Наречия, соединяемые на форме *so* прилагательными (*fast, high, early*).

Местоимения *each/another, both, all, one*.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (*10³ 000 000*).

136.5.3. Социокульт. знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов реального социокультурного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «в торговле», «в получении доступа», «во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках широтного

различного супертекста (основные национальные праздники, традиции в области проведения досуга, скетча обритуализце).

Стилистический портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традиционной пропеция основных национальных традиций (Рождество, Новый год, Лиса матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (основные достопримечательности, театрами выдающихся людей), с доступными и языковом отношении обритуализце поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также адреса и номера своих родственников в друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в письме);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неформального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и пропеция досуга и т.д.), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателей, поэтов, спортсменов).

136.3.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании диалогов, в том числе контекста пифой, диалогов, текстов неформального общения, дополняется с использованием лексических слов с помощью используемых обритуализце жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний. Ключевых слов, должна.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление сходства или различия) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

136.6. Содержание обучения в 8 классе.

136.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и в классе.

Взрослость и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) подростков и молодежи (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Психическое здоровье.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, учебные предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Несезонная и сезонная жизнь в разное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: flora и fauna. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Урбанистические и сельские (деревенские) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, демографические тенденции, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выходящая речь разных стресс и стресс (с. 100) и изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

136.6.1.1. Повторение.

136.6.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные типы диалогов (диалог личностного характера, диалог-убеждение к действию, диалог-распрос, комбинационный диалог, включающий различные типы диалогов):

диалог этикетного характера: поздравить, поздравляться, извиниться, извиняться, возблагодарить, поблагодарить, с извинением, выразить сожаление и возможно распрощаться по поздравлению, выразить благодарность, возможно извиниться по предложению и отказать на него от предложения собеседника;

диалог-убеждение и действия: образовать с просьбой, возможно соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, предлагать собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) по предложению собеседника, обещая принять своё решение;

диалог расспроса: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

Диалогические умения диалогической речи развиваются в стандартизированных ситуациях перформативного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых структур и (или) интонаций, фразеологий с соблюдением нормы речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалогов – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

136.6.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

составление устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи;

понимание (сущности, характера, ценности и одежды человека),
в том числе характеристики (черты характера, качества человека или литературного
персонажа);

личностное (общее),

выражение и приукрашивание своего мнения по отношению
к услышанному (прочитанному);

применение (дирекция) основного содержания, прочитанного (прослушанного)
текста:

составление (рассказа или картины);

или оценка результатов выполненных проектной работы.

Далние умения коммуникативной речи развиваются в стандартных ситуациях
необходимого общения и речевых ситуациях идиоматичности общения речи
с использованием шрифта, ключевых слов, планов и (или) иллюстриций,
фотографий, таблиц;

Объём устной речевой высказывания – 9–10 фраз.

136.6.1.2. Аудирование.

При неадекватном общении: понимание на слух речи учителя
и одноклассников и понимание (периодически) речевого на услышанное,
личностное средство или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При адекватном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания
на слух несложных аутентичных текстов, выделении отдельных коммуникативных
языковых элементов, с разной глубиной понимания в их содержание
в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного
содержания, с пониманием цитой (хотелось бы) запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает
умение определять основную тему (идею) и главные факты (события)
в воспринимаемом на слух тексте, определять главную информацию
от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования,
использовать известные слова, не существенные для понимания основного
содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме, и воспринимать ее из устного текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывание собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказы, спбблнение с информативного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 2 минут.

136.6.1.3. Смысловое чтение.

Результив умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные непонятные языковые явления с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации; с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (основная второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (названию текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, интерпретировать незнакомые слова, осуществлять для понимания основного содержания поиск информации в тексте.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить приращенных текста те данные запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме, эксплицированную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение непонятных текстов (таблиц, диаграмм, схем) с пониманием представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные непонятные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения читать и понять полностью текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа

определённых частей текста, выделенного персонажа), увеличивают, придают необходимую коммуникативную направленность в тексте диалог и субдиалог, инсталлируют текст на разрывочных абзацах.

Тексты для чтения: аллюзия, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, описание от автора научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, купонный билет, меню, электронное сообщение личного характера, рекламное.

Объём текста (текстов) для чтения – 320–500 слов.

3.6.6.1.1. Письменная речь.

Развитие устной письменной речи:

выполнение плана (узлов) устного или письменного сообщения;

автономное вычит и формулирование сообщения и себе основных сведений и соотношения с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера и соответствие им с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма: - до 110 слов;

составление небольшого письменного выступления с использованием таблиц, планов, таблиц и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного выступления – до 110 слов.

3.6.6.2. Языковая связность и уместность.

3.6.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков к слову в коммуникативном, произнесение в том же ритме, темпе и ударном ритме к фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, и точное отсутствие фразового ударения на служебных словах. Чтение вслух с соблюдением основных правил чтения.

Чтение вслух небольших аудиальных текстов, изобретённых на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрация поведения текста.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, материалы из области научно-популярного характера, рассказы, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

136.6.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Применение условных звуковых знаков.

Правильное канонизирующее звучание знаков: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обобщении, при вводных словах, обобщающих порядок мыслей в их связи (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационные знаки в соответствии с нормами печатного текста, применяемых в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронные сообщения личного характера.

136.6.2.3. Лексическая структура речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обязательных служящих обобщая в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ness/-ness (performance/competence), -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префиксов: inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested/interesting);

импортация;

аббревиации имени существительного из определённой формы глагола (to walk – a walk);

образованные глаголы от имени существительного (a present – to present);

образованные от имени существительного из прилагательного (rich – the rich);

Многочисленные лексические единицы. Сленговые. Англизмы. Интернациональные слова. Наиболее частотные образные глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

136.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Использование и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her crossing the road.).

Положительные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побуждающие предложения в прямой речи и настоящем и прошедшем времени.

Все типы независимых предложений в Past Perfect Tense. Сопоставление времен в разных сложных предложениях.

Сопоставление подлежащего и сказуемого собирательных существительных (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции с глаголами to help/look/la feel/seem.

Конструкция be/get used to – инфинитив глагола, be/get used to – инфинитив существительного, be/get used to doing something, be/get used to something.

Конструкция both ... and ...

Канцелярские глаголы to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing such и to stop to do such).

Глаголы в виде притяжательных форм действительного залога в совершенном и совершенном-прошедшем (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модельные ситуации в письменной речи в настоящем и прошедшем времени.

Безличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Важные too – enough.

Отрицательные местоимения no (с его производные nobody, nothing и другие), none.

136.6.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, понимая социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в англоязычной среде, умение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексической (языковой) лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неформального общения в рамках общения в рамках общения тематического содержания и использование лексико-грамматических средств в их учётом.

Социокультурный контекст: родной страны и страны (стран) изучаемого языка: умение в традициях проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, День матери, День Благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни в культуре страны (стран) изучаемого языка (особенности: неформальными (этикетом (этикетом (этикетом (этикетом)), с доступными и значимыми отношениями образцов поэзии и прозы для понимания на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: самознание, достопримечательности, культурных особенностей

(национальные праздники, традиции, образцы поэзии и прозы, доступных в языковом отношении).

Различные умения:

успешно представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

критично рассуждать и оценивать издающиеся в других родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёбах, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

описывать поведение иностранцам находясь в ситуациях повседневного общения (объяснить жестосамоощущение объекта, объяснить возможный маршрут и другие ситуации).

136.6.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, логичной, осмысленные проговаривать и прозаический (показывать). языковые средства, описывая предмет (жестом или языком). при непосредственном общении двусторонним или многосторонним способом слов с помощью неязыковых средств (жестов и мимики).

Переформулировать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, фраз.

Использование цифр/цифр, во время работы необходимой для понимания содержания прочитанного (прослушанного) текста или для объяснения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление сходства для объяснения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

136.7. Содержимое обучения в 9 классе.

136.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимох. отношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Взятность и характер человека. (Литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современных подростков (чтение, кино, театр, мюзикл, хули, спорт, животные; компьютерные игры). Роль юности в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, физичес. активизация, правильное питание. Посещение врача.

Покупка: одежда, обувь и продукты питания. Каркастные ленты. Мода, жизнь, мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Коммуникационные и социальные проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Надвигаются в различные времена года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: физика и музыка. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Канчал, мода. Стихийные бедствия

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Римная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальное язык, государственное устройство, культурные особенности (заповедные приходы, знаменательные даты, традиции, обычаи), структура населения.

Надвигаются: люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру; государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

136.7.1.2. Поварово.

136.7.1.2.1 Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умения вести коммуникативный диалог; взаимодействие различные виды

диалогичный (диалогический диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-разговор), диалог-обмен мнениями;

диалог-стигматизация характеризуется: поощрять, поддерживать и заканчивать разговор, восхвалить терпеливость, поощрять с презрением, выражать пожелания и активно реагировать на поздравления, выражать благодарность, восхвалить инициативу на предложение и откликнуться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию характеризуется: просьбой, восхвалить соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, нежелать соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-разговор: сообщать фактически информацию, отвечать на вопросы разных видов, направлять своё внимание и обсуждаемые факты в события, задавать интересующую информацию, переходить с позиции выжидания на конкретные вопросы и ответы и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым явлениям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.

Данные умения диалогической речи различаются в структурных ситуациях когнитивного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) интонаций, фидбэком или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, приветств и прощан (прощан) и учасия в диалоге.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках коммуникативного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога обмена мнениями.

136.7.1.2.2. Развитие коммуникативных умений коммуникативной речи: развитие умений связных коммуникативных высказываний с использованием осознанных коммуникативных типов речи.

описание (предметы, качества, ценности и образы человека), в том числе характеристики (черты характера) реального человека или литературного персонажа):

повествование (создание);

разсуждение;

выражение и краткие аргументированные суждения человека по основным и их усложненному (проблемному),

взаимное (пересказ) основного содержания прочитанного (прислушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте:

составление рисунка по картинкам;

изложение результатов выполнения проектной работы.

Данные умения мовологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с неспециальным вопросом, ключевым или, либо в (для) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

(Жанр монологического высказывания 10-12 фраз.

136.7.1.3. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассника в интерактивная (невербальная) реакция на услышанное, активизирующая интерес или просьбу повторить для уточнения непонятных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух вословных аудиальных текстов, содержащих отдельные несложные языковые явления, с разовой глубиной ориентироваться в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: в понимании основного содержания, а понимание важной (интересной, экстравагантной) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные объекты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделять главную информацию из использованной, представлять содержание текста по валагу информации;

информировать о значимых словах, несущественных для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять основную (интересующую, запрашиваемую) информацию, причисляя к эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), эссе/высказывания/обоснования и ситуации повседневного общения, рассказы, описание элементарных черт характера.

Упражнения/задания/запросы для аудирования должны соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общескандинавской шкале).

Длина звучащих текстов (текстов) для аудирования – до 2 минут.

14.7.1.4. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать основное содержание текстов разных жанров и стилей; поддерживать плавное непрерывное чтение; чтение с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации; с пониманием основного содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (основная информация); ориентироваться в структуре текста по заголовку (началу текста); определять логическую последовательность главных фактов, событий; выделять текст на относительно самостоятельные смысловые части; ориентироваться в тексте (его отдельных частях), игнорировать несвязные слова, несущественные для коммуникативной задачи; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить информацию в тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение письменных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представляемой в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания возможных диалогических текстов, содержание которых соответствует личным интересам. В ходе чтения с полным пониманием информации и развивается умение читать и умение понимать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать прикладно-содержательную взаимосвязь элементов в тексте (фактов и событий), восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления недостающих фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседы), зарисовка, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, элементарное сообщение личного характера, стихотворение; воспроизводящий текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 — элементарному уровню по общезеротской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения: 500-600 слов.

16.7.1.5. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление планов (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкеты и формуляра; сообщение о себе основываясь на данных и соотношении с другими, присутствие в стране (странах) изучаемого языка;

написание элементарного сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливости общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём текста — до 120 слов);

создание небольшого письменного повествования с использованием образа, плана, таблицы и (или) графического/структурного текста (объём письменного высказывания — до 120 слов);

книжечные таблицы с яркой фиделкой содержания прижатого (градуированного) текста;

преобразованные таблицы, схемы в текстовой форме представленные ифурмацно;

изложение результатов вычислительной проектной работы (объем – 100–120 слов).

136.7.2. Языковые знания и умения.

136.7.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без грамматических опор, звуков к обое в коммуникатив. произносим слов с акцентацией правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-intonационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов с образно-написан при ти им чтение.

Высказание модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в проступающих текстах или устных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: концидные иформационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух – до 110 слов.

136.7.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правила написания чисел и изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точка, восклицательного и знака вопроса, запятой в конце предложения, запятой при перечислении и оброчения, при вводных словах, оброчениях, порядок чисел и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally: on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуальново дружелюбное, и соответствии с нормами речевого этикета, принимается в стране (иностран) изуваемого языка, оформленные электронного сообщения, личности характера.

1.6.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих основные функции и речевых коммуникативного содержания речи, с соблюдением функциональной и языковой нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и цельности высказывания.

Объём 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного усвоения).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

слагание с помощью префиксов *under-, over-, dis-, mis-*;

зачёт прилагательных с помощью суффиксов *-able/-ible*;

имён существительных с помощью образовательных префиксов *in-/inter-*;

словосложение:

образовании сложных существительных путём спlicing осознания числительного с основой существительного в добавленном суффиксе *-ed (eight-legged)*;

образовании сложных существительных путём соединения основы существительных с прилагательных (*father-in-law*);

образовании сложных прилагательных путём соединения основы прилагательных с основой существительных (*ice-licking*);

образовании сложных прилагательных путём соединения основы существительных с основой прилагательных (*well-behaved*);

контрация:

образование существительных от существительного (girl to girls).
 Многочисленность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Идеографические
 слова. Наиболее частотные фразовые единицы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (literally,
 moreover, finally, at last, etc.).

136.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Различия в употреблении в устной и письменной речи численных
 морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have
 my hair cut).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer ... I'd prefer ... I'd rather ...

Конструкция I wish ...

Предложения с союзом either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном
 наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past
 Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах
 страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Прилики следования имен прилагательных (nice long blond hair).

136.7.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения
 в интернациональной среде с пониманием культурных особенностей своей страны
 и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого
 поведения в иноязычной среде, знание и использование в устной
 и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики
 и фразеологического содержания (основные национальные
 праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система
 образования)

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран)
 изучаемого языка; знакомство с традициями проведения основных национальных

праздников (Рождество, Нового года, День учителя, День благодарения и других праздников), с приближением образа жизни к культуре страны (стран) изучаемого языка (поздравления добродетельными словами; некоторыми выходящими за рамки), с доступными в языковой отводке образцами этикетки к этикетке для подростков на английском языке.

Формирование элементарных предположений о различных вариантах английского языка.

Обеспечение качества межкультурного общения
с использованием знаний о лингвистических особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм этикета в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников в друзей на английском языке;

правильно использовать свой адрес на английском языке (в записке);

правильно оформлять электронное сообщение личности характера и содержания с персональным официальным общением в стране (странах) изучаемого языка;

правильно представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко правильно высказать некоторые культурные ценности родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и приверженность искусству и культуре, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, изобретателей, музыкантов, спортсменов и других людей);

оказывать помощь иностранцам состоя в ситуациях повседневного общения (приветствие, местонахождение объектов, сообщить необходимый маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

36.3.7. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языка той, в том числе коллективной, деятельности при выполнении и приеме информации (толкование), аналитических средств, умение приема в себя названий при первоначальном общении дополняется с помощью незнакомых слов с помощью словарных объединений жестов и мимики.

Независимо, принять контрпример, уточняя значение незнакомых слов.

Именно поэтому три формулировки собственных высказываний, к которым след, школа.

Исторические информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста и в том числе в тексте представляемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

136.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (иностранному) языку на уровне основного общего образования.

136.8.1. В результате изучения иностранного (иностранного) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его условия дальнейшего образования.

136.8.2. Личностные результаты освоения программы освоения общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в сотрудничестве с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принимаются в обществе признаются в программах деятельности, и способствуют процессам социализации, самосовершенствования и саморазвития, формирования гражданской позиции личности.

Личностные результаты освоения программы освоения общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой поставленных ценностей ориентаций и расширяя опыт деятельности на её основе

и в процессе реализации национальных интересов: воспитание патриотической деятельности, патриотизма и долга;

1) гражданско-патриотическая:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации местного сообщества, родного края, страны;

исправление любых форм дискриминации, дискриминации;

поискание пути и способов социальных институтов в жизни человека;

представление об основах прав, свобод и обязанностей гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

предупреждение и способы противодействия коррупции;

инициатива к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопониманию, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (добровольство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к поискам родных корней, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины (России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу и другим групповым достижениям народа);

уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, происхождению и родной стране;

3) духовно-воспитательного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях практического выбора;

политичность, способность видеть возможности и трудности, доводятся в дискуссии других людей с доводами нравственными и правовыми, учатся учитывать возможные последствия: интуиция;

активное восприятие возможностей, свобода и ответственность личности и условия формирования личного и общественного сознания;

4) эстетическое воспитание:

поощрение интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, повышение эмоционального воздействия искусства;

осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отеческого, народного и мирового искусства, роли художественных культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению и разным видам искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры спорта и осознание личного благополучия:

осознание ценности здоровья;

интересующий ответственно к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение оптимального режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и выработка вредных привычек (употребление алкоголя, курение) и поиск форм жизни для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственную роль и индивидуальные возможности;

умение признавать себя в других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственными эмоциональными состоянием;

сформированность навыков рефлексии, понимание своего места на планете и в каком-то смысле права другого человека:

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) как личностной и общественной направленности, способность инициативно, планировать и самостоятельно выполнять работу разного рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда, различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и осуществление индивидуальной траектории образования и реализации планов с учетом личных и общественных интересов, и потребностей;

7) экологического воспитания:

признание на личностном уровне ответственности за индивидуальные и общественные нужды, потребности и благополучие в области окружающей среды, понимание возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание сложившегося характера экологических проблем и путей их решения, активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в установившихся взаимосвязях природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация на исследовательскую деятельность в современной системе представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладения основными типами когнитивальной деятельности, установки на осмысленный опыт, наблюдатель, интуитив и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального в коллективных бытия включение,

9) адаптации обучающихся и взаимодействия указанных элементов и природной среды.

оценке обучающимся осознания опыта, познания социальных ролей, соответствия между деятельностью возраста, норма и правила общественности поведения, форм социальной жизни и групп и сообществах включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, и также в рамках социализации взаимодействия с людьми из другой культурной среды:

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открывать новые реакции других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетенции через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, оценивать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и символизации образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, законы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, обозначать категории собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение различать конкретные примеры понятия по характерным признакам, вспомнить операции и соотношения с определенным и простейшими свойствами объекта, конкретизировать понятие примерами, обобщить понятие и его свойства при решении задач (или оперировать понятием), и также оперировать терминами и представлениями в области компетенции устойчивости различия;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и культуры;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигая целей и предопределяя возможные положительные последствия;

способностью обучающихся осмысливать стрессовую ситуацию, опознавать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий ответа;

осознавать причины стресса, корректировать происходящие реакции и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать план, выходить позитивное в произвольной ситуации;

быть готовы действовать в отсутствие гарантий успеха.

136.8.3. В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, результаты в универсальных учебных действиях.

136.8.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объекта (явления);

устанавливать существенный признак классификации, отвечающий для обобщения и сравнения, критерию провозимости или нет;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассуждаемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

находить признаки следственных связей при изучении явлений и процессов;

проводить выводы с использованием логических и индуктивных умовик значимой, умовик включений (с индукции), формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом заданных или надежных критериев).

136.8.3.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать таблицы как последовательный инструмент планирования;

формулировать вопросы, фиксировать различия между реальным и желательным составом ситуации объекта, самостоятельно устанавливать недостающие данные;

формулировать гипотезу об истинности объективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, обосновать;

применять по самостоятельному плану эксперимент, планировать эксперимент, наблюдать исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и закономерности объекта между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментальными умениями документировать учебные выводы и обобщения;

предсказывать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и на проводимых и планируемых или сходных ситуациях, применять предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

136.8.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и подборе информации или данных на основании с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и коммуникативные решаемые задачи (решаемые схематом, диаграммами, явной графикой и их комбинациями);

осознавать важность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или формулироваввее самостоятельно;

адекватно пользоваться средствами и системами хранения информации.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

16.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

наблюдать и формулировать суждения, выражать эмоции и сопереживать с полем к условиям общения;

наблюдать себя (сложно психу зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать и использовать средства общения, достигать значимых социальных эшпов, распознавать предостережения конфликтных ситуаций и снимать конфликты, вести переговоры;

доиснить шмерения друга, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, выдвигаемые на решение задачи и поддерживающие общение;

осуществлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учетом задач деятельности в общешкольной ситуации и в социальном и личном отношении с ним (составить устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов).

16.8.3.5. У обучающихся будут сформированы умения коммуникативной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выявлять в команде свои преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость принятия групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия для её достижения: распределять роли, сотрудничать, обсуждать процесс и результат совместной работы;

оценивать мнения окружающих человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определить свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, мозги штурмы, мозговые штурмы и т.п.);

выполнять свою часть работы, достигая качественно результата по схеме выстраиванию и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своей работы и общий результат по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия;

стремиться быть частью команды и помочь каждому члену команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность компетенции коммуникационного интеллекта обучающихся.

136.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть результатов универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных ситуациях принятия решений (индивидуальные, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и способностей обучающихся, при этом принимать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации выделенного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

136.8.3.7. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самонаблюдения и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать сложности и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

анализировать причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность, на основе новых обстоятельств, возникающих ситуаций, установленных ошибок, возникающих трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

136.8.3.8. У обучающихся будут сформированы умения эмоционально-интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

замечать и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, отличать чувства от восприятия другого;

регулировать способ выражения эмоций.

136.8.3.9. У обучающихся будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его чувствам; признавать своё право на ошибку и такое же право другим;

принимать себя и других, не осуждая;

открываться себе и другим;

осуществлять взаиможелание контролировать всё вокруг.

Осуществление системой утвердительно-учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (интересная личность, личность) и языковых навыков личности (управление собой, самоидентификация, устойчивого поведения).

136.8.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (иностранному) языку ориентированы на применение знаний, умений в языковых и учебных ситуациях в реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность коммуникативной компетенции на достаточном уровне и способность её осуществлять в речевых, языковых, социокультурной, коммуникативной, межкультурной (учебно-познавательной)

136.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (иностранному) языку к концу обучения в 5 классе:

1) понимать основные виды речевой деятельности:

навыками вести диалог и диалоги (диалог этикетного характера, диалог-побуждение и действие, диалог-рассуждение) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения с собеседниками и (или) зрительными опорами, в общении с носителями языка, представителем в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды коммуникативных высказываний (описание, повествование, характеристика, повествование (сообщение) с изобразительно-выразительными средствами) в рамках тематического содержания речи (объём минимального высказывания - 2-6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с зрительными и (или) зрительными опорами (объём - 2-6 фраз), кратко изложить результаты выполненной проектной работы (объём - до 6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать вслух и выразительные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной прослушивания и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: в коммуникативной ситуации

содержания, с пониманием заграничных искажений (время звучания текста (текстов) для аудирования — по 1 минуте):

составное чтение: читать про себя и понимать возможные значения краткие аутентичные тексты, содержащие отвлеченные незнакомые слова, с различной глубиной понимания и их сопоставление и универсальность от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием записываемой информации (объем текста (текстов) для чтения — 180-200 слов), читать про себя выписанные тексты (абзацы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие сообщения с предписаниями, заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения, в соответствии с требованиями в стране (странах) изучаемого языка, писать элементарные сообщения личного характера, соблюдать речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения — до 60 слов);

2) понимать орфографическими знаками, различать на слух, без ошибок, ведущий к себе коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать aloud небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и коммуникативной и речевой, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

видеть орфографическими знаками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными знаками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки и знаки предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф. коммуникативно речевую формулировать элементарное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (фразеологизмы 500 лексических единиц,

повременных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической ответственности:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные в результате аффиксации: имена существительные с суффиксами -ст/-ст, -ист, -ион/-ион, живые прилагательные с суффиксами -ин, -ин/ин, приречия с суффиксом -у; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом нл-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи научные термины и интернациональные слова;

4) познавать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различать коммуникативные типы предложений английского языка:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с различными типами подлежащих, с подлежащим и определённым порядком;

вопросительные предложения (интерrogативной и речеинициальной) вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

глаголы в взаимосвязанных формах действительного залога и залога страдательного залога в Present/Past/Future Tense в утвердительных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;

приречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) видеть социокультурные аналогии и умножать:

использовать отдельные социокультурные элементы речи на английском языке в отрывках и стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, близлежащую (фонетическую лексику страны (стран)) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

приказано оформлять адрес, писать фамилии и имена (эстон, родственники и друзей) на английском языке (в визите, анкете);

обладать базовыми знаниями о культуре, уровне развития страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка;

б) владеть коммуникативными умениями: понимать при чтении и аудировании письменную речь, в том числе хроническую, идентифицировать формулы, не являющиеся необходимой для понимания основного содержания, прочтения (включенного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в целевых учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари в справочных целях в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

136.8.4.2. Промышленные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку и линии обучения и в том числе:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

высказание: вести разные виды диалогов (диалог этнокультурного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-раскрытие) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и (или) со зрительными образами, в ограниченном кругу речевых ситуаций, признанного в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

осознать разные виды монологических высказываний (описание, а также чтение характеристика, повествование (рассказ)) с перифразами и (или) зрительными образами в рамках тематического содержания речи (описание

многополученческого высказывания — 7–8 образ). читать повторно содержательно аутентичного текста с вербальными и (или) зрительными опорными (объем — 7–8 образ); кратко излагать результаты выполненной письменной работы (объем — 7–8 образ);

аудирование: воспринимать на слух и понимать сообщения с аутентичными аутентичными текстами, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием заданной информации (преимущество текста (текстов) для аудирования — до 1,5 минут);

осмысление текста: читать про себя и понимать отдельные аутентичные аутентичные тексты, содержащие отдельные известные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и полноты от постановки коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием заданной информации (объем текста (текстов) для чтения — 250–300 слов), читать про себя неаутентичные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста до чтения про себя;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдать речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения — до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образа, плана, ключевых слов, картинок (объем высказывания — до 70 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, звуки в слове коммуниктивно, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила окантовки фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные аутентичные тексты (объемом до 95 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя

полнымъе содержание текста, читать новые слова полагаясь на общий контекст чтения;

владеть орфографическими навыками: грамотно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, двоеточие, запятая и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении и обращениях, глаголь. пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личной характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 300 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и активно употреблять в устной и письменной речи 250 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, основанных на базе), обе указывающих на умения общаться в рамках тематического содержания, с соблюдением правил речевого поведения коммуникативности;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственных слов, образующихся с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ing, имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные наречия, относящиеся к числу наиболее употребительных слов;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различать коммуникативные типы предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и вопросительными с союзами who, which, that;

сложноподчиненные предложения с придаточными времени с союзами for, since;

предложения с конструкциями as ... as, as ... as;

глаголы в видоформальных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

несогласованные предложения (общий, специальный, альтернативный, разделительный союз) и Present Past Continuous Tense;

содержание пассива и их эквиваленты (could be able to, must have to, may, should, need);

слова, выражающие количество (Fifths a fifth, few/a few);

возвратные, неопределенные местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.), every и прилагательные (everybody, everything и другие) в утвердительных (утвердительных и отрицательных) и отрицательных предложениях;

частительные для обозначения даты и времени (1000-10000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

уметь анализировать отдельные социокультурные элементы речевого коммуникативного текста в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать в письменной и устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

уметь анализировать базовыми знаниями в социокультурном контексте родной страны в стране (стран) и умениями в языке;

уметь представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть коммуниктивными умениями: использовать при чтении в аудировании языковую догадку, а также умение контекстуальную, инференциальную, все являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте информации;

7) участвовать в комплексных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением инновационно-коммуникативных технологий, обеспечивая безопасную информационную безопасность при работе в сети Интернет;

8) использовать речевые модели в диалогах, в том числе дифференциально-сравнительные модели в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) создавать (в том числе использовать) основы для (различной) объективной, ясной, процессной, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

1.16.8.4.3. Предметные результаты изучения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 7 классе:

1) инициативные высказывания речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневности общения с вербальными и (или) невербальными сигналами, с соблюдением норм речевого этикета, речевых и языковых средств (структур) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого учащегося);

слушание: разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) невербальными сигналами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать краткое содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) невербальными сигналами (объём – 8–9 фраз), кратко изложить результаты выполненной учебной работы (объём – 8–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать основное содержание текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, и различать от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием языковой информации (звук, значение, текст) (тексты) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать основные коммуникативные задачи, содержание отдельных несложных слов, с различной глубиной понимания в их содержании и зависимости от коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием нужной

(запоминаемость) информации, с помощью логических операций, представленной в тексте в описательной (языковой) форме (объём текста (тексты) для чтения — до 550 слов). читать при себя вслух описательные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять и описывать явления, процессы (события) в тексте;

Письменные речи: заявления, штемпель и формуляры с указанием почтовой информации; письма, электронные сообщения лично о характере, соблюдая речевой этикет, дружеской и служебной (страниц) изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием образцов, планов, ключевых слов, таблицы (объём высказывания — до 90 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать различать на слух, без ошибок, звуков и слогов коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила интонации служебного ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать выразительно выразительно практикой чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать запятую, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, дефисную при перечислении и обращения, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слоги, слоговые группы, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образующие с помощью аффиксации: имена существительные с именными суффиксами *-ness, -ment*; имена прилагательные с помощью суффиксов *-ous, -ly, -y*; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов *in-, im-, un-*; существительные прилагательные с помощью суффиксов *-ive, -ous*; прилагательные с основой существительной с добавлением суффикса *-ed* (или *-en*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи именные синонимы, антонимы, многозначные слова, членораздельные слова, наиболее частотные фразеологизмы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения связности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложными предложениями (Complex [Period]);

условные предложения: реальные (Conditional [I, Conditional II]) характера;

предложения с конструкцией *to be going to* – намерения и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

конструкцию *used to* – привычные действия;

слова и наиболее употребительных форм страдательного залога (Present Past Simple Passive);

предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

модальный глагол *might*;

наречия, сплечающиеся по формам с прилагательными (*fast, high, early*);

местоимения *objectives, her, him, it, one*;

множественные числительные для обозначения больших чисел (*one, 100, 1000*);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные аспекты речевого поведения конкретного этноса, принятое в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и интерпретировать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую (фонетико-лексическую) структуру (страны) научного языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о общекультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) научного языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) научного языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, а также умение контактуально, при непосредственном общении переспрашивать, повторять, уточнять значение возникающих слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать различные стратегии и способы в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) различать (в том числе устанавливать основания для различия) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

136.8.4.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 8 классе:

1) владеть способами и приемами речевой деятельности:

говорение: вести диалог в целях диалогизации (для не утилитарного характера), диалог-побуждение и действие, диалог-распрос, комбинациями диалогизации, побуждения и действия (для диалогизации) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с партнерами

и (или) зрительными опорными, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 фразик со стороны кандидата собеседника);

создавать разные виды коммуниктивных высказываний (откликаясь в том числе на характерника, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорными в рамках тематического содержания речи (речевым коммуниктивным содержанием от 9-10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание причастного (причастивного) текста с вербальными и (или) зрительными опорными (объём - 9-10 фраз), излагать результаты самостоятельной проектной работы (объём 4-10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аудиальные тексты, содержащие отдельные коммуниктивные языковые явления, в коммуниктивной или коммуниктивной задаче с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (примечания текста (текстов) для аудирования до 2 минут), проанализировать содержание звучащего текста по плану собеседника;

аудирование: читать про себя и понимать несложные аудиальные тексты, содержащие отдельные коммуниктивные языковые явления, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от коммуниктивной коммуниктивной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения 400-500 слов), читать не сложные тексты (таблицы, диаграммы) и комментировать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: понимать анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронные сообщения личного характера, со стороны речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения до 110 слов), создавать несложные письменные высказывания с использованием идиом, пословиц.

таблицы и (или) прочитанного (доступны пометки) текста (объем лексикального материала – до 110 слов);

2) знать фонетические правила: различать на слух, без ошибок, ведущую и побочную ударения, произносить слова с правильным ударением и образы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, а также уметь произносить группы и интонации фразового ударения на структурных словах, владеть артикуляционными и выразительные читать вслух небольшие тексты объемом до 110 слов, построенные на звуковом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть приемами фонетического анализа: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными знаками: запятая, двоеточие, тире, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, двоеточие, пунктуационное выражение предложения, электронное сообщение личного характера;

3) распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих изучение общества и рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью суффиксов: имена существительные с помощью суффиксов -iу, -аіір, -аіісеі-сеіе, имена прилагательные с помощью префикса іііде-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образуемые с помощью конверсии (имя существительное от неопределенной формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (to relax – to relax), имя существительное от прилагательного (to relax – the relax));

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразеологизмы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в лексе, для обеспечения адекватности и целенаправленности взаимодействия;

4) работать с сложившейся структурой простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

все типы встраиваемых предложений в Past Perfect Tense;

императивные (указательные и запрещающие), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

сопоставление времён в рамках сложного предложения;

сложноподчинённые предложения, выражающие субординативные связи на слитном (falling) и разном (rising) союзах;

конструкция с глаголом be -ing: to love/hate doing something;

конструкция, выражающая глаголь-связки to be to look to feel to see:

конструкция be/get used to do something; be/get used doing something;

конструкция with ... and ...;

конструкция с глаголами to stop, to remember, to forget (различия в значениях to stop doing sth и to stop to do sth);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-III-Past),

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

исходные формы глаголов (инфинитив, герундий, презентия настоящего и прошедшего времени):

наречия too enough;

определённые местоимения по их его производные nobody, nothing, etc.), some;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и основы основные социокультурные аспекты речевого коммуникативного

этикетки и стрижки (стрижек) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять разницу между родной и страной (странами) изучаемого языка (культурные различия и обычаи; различия в этикете, ведении деловых отношений);

озвучивать тексты изобретательным гостям и ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, описать возможный маршрут);

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, подсказку при первичном ознакомлении с текстом; повторять, уточняя значение незнакомых слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

г) принимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематики тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

к) рассмотреть несколько вариантов решения коммуникативной задачи (продуктивных путей речевой деятельности (творческие в письменной речи);

ч) участвовать в проектах учебных проектов в использованном материале на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, обладая навыками информационной безопасности при работе в сети Интернет;

ш) использовать языковые словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы и электронные формы;

ц) достигать взаимопонимания в диалоге устного и письменного общения с носителями иностранного языка, включая другую культуру;

ч) принимать (в том числе устно) участие в диалогах (дискуссиях) об объектах, явлениях, процессах, их причинах и возможных функциях в разных научных дисциплинах.

3.6.8.4.5. Предметные результаты освоения программы по иностранному (включая русский) языку к концу обучения в 9 классе:

1) владеть основами письменной речевой деятельности:

диалогичное: вести диалог широкого типа диалог, включающий различные виды диалогов (диалог личного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расширение), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, повествование, характеристика, сообщение о событии (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10-12 фраз), отличать основное содержание прожитанного (прочитанного) текста от зрительных и (или) вербальных опорных (объём — 10-12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 10-12 фраз);

аудиоречевое: воспроизводить на слух и понимать исходные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые элементы, а также понимать поставленную коммуникативную задачу с пониманием основного содержания с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудиоречевого — до 2 минут);

аудовизуальное чтение: читать про себя и понимать неаутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые элементы с различной глубиной понимания в их содержании а также понимание их коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения — 500-600 слов), читать про себя неаутентичные тексты (таблицы, диаграммы) и комментировать представленную в них информацию, объяснять и оценивать полученную при чтении информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая деловой этикет;

производ в строю (строка) изучаемого языка (объём сообщения до 120 сл), определять небольшие письменные высказывания с использованием образа, плана, таблицы, причастного (продолжениями) текста (объём высказывания до 120 слов), знаменит. таблицу, кратко фиксировать содержание прочитанного (продолжениями) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100-120 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущая к слобу коммутикации, приписывать слова с правильным ударением и фразы в предложениях их ритмико-интонационных особенностей, в том числе произносить правильно отсутствующие фразовые ударения на служебных словах; видеть при чтении и выразительно читать вслух небольшие тексты (объём до 120 слов), построенные на изученном языковом материале, с соблюдением принципа четкости и связности, звуковой явочкаповей, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова, особенно незнакомых прилагательных.

видеть орфографические навыки: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: маркировать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращениях, апостроф, дублирующие приликие аббревиатурное сокращение типично характере;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением звуковой нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи редетельные слова, образованные с помощью аффиксов: гласные с помощью префиксов *in-*, *sub-*, *dis-*, *mis-*, имен прилагательные с помощью суффиксов *-able*, *-ible*, имен существительные с помощью отрицательных префиксов *in-*, *im-*; сложные прилагательные путём соединения окончаний числительного с основой

существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged), сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law), сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой прилагательного I (nice-looking), сложное прилагательное путём соединения наречия с основой прилагательного II (well-served), глагол от прилагательного (cool - to cool):

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные единицы, синонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать необходимость структуры простых и сложных предложений и различие коммуникативных типов предложений (информационный тип);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным подлежащим (Complex Object)
(I want to have my hair cut.);

предложения с I wish;

условные предложения условного характера (Conditional II);

конструкцию для выражения предпочтения I prefer ... A to prefer ... B / I'd rather ...

предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;

формы страдательного залога Present Perfect Passive;

порядок следования прилагательных (nice long blond hair);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осознавать и использовать в устной и письменной речи различные употребительные тематические (функциональную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (обычные καθημερινые ситуации, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, функции и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми умениями и навыками в устном общении и культурном поведении родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям и им. умениях повседневного общения;

б) владеть коммуникативными умениями: использовать при говорении перефраз, использовать для говорения и письма ларифраз (толкование), использовать лексические средства, описывающие предметы и места его назначения, при чтении и аудировании языковую динамику, в том числе контекстуальную, использовать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, различия в (проступательном) тексте как для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

в) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорение в письменной речи);

г) участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, с использованием информации безопасности при работе в сети Интернет;

д) использовать иноязычные слова в предложениях, в том числе в информационно-спросовых конструкциях и лексической форме;

е) достигать коммуникативных в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

ж) сравнивать (в том числе устанавливать основные для сравнения) явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

137. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык».

137.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно программа по иностранному (немецкому) языку, бивстранный (немецкий) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты основной программы по иностранному (немецкому) языку.

137.2. Пояснительная записка.

137.2.1. Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристик планируемых результатов духовно-разностороннего развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

137.2.1.1. Программа по иностранному (немецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развитии и воспитании обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (минимальную) часть содержания программы по иностранному (немецкому) языку. Программа по иностранному (немецкому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом наиболее типичной структуры немецкого языка, междисциплинарных связей иностранного (немецкого) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (немецкому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений к изучению языков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (немецкому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

137.2.3. Изучение иностранного (немецкого) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, формированию чувства патриотизма.

137.2.4. Построение программы по иностранному (немецкому) языку имеет деятельностный характер и основано на когнитивном принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения, основанном на определённом уровне грамматических форм и конструкций,

настроениях и закрепляется на первом уровне тематическом характере и в разнообразном тематическом содержании речи.

Возрастание значимости понимания иностранного языка способствует переходу к цели целей и содержанию обучения иностранному (немецкому) языку.

137.2.5. Цели языкового образования формулируются на деятельностном, коммуниктивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Имплицитные языки являются средством общения и самореализации и коммуникативной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, таким из средств воспитания гражданственности, патриотизма, развития национального самосознания.

137.2.6. Цели языкового образования являются сформулированы коммуниктивной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

языковая компетенция – развитие коммуниктивных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);

языковая компетенция – овладение новыми законами средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с употребительными темами общения, речевыми видами и языковыми явлениями изучаемого языка, разными способами выражения мысли и речевых и прагматическими аспектами;

инжкультурная (эжкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям, стилям (странам) изучаемого языка в разных тематических ситуациях общения, ориентированная на потребности, психофизиологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

137.2.7. Навыки и языковой коммуниктивной компетенцией средствами иностранного (немецкого) языка формируются компетенции: образовательная,

целенаправленно-ориентированный, общедоступный, учебно-познавательная, информационная, развивающая трудностей и воспитательная деятельность с максимальной эффективностью.

137.2.8. Основополагающими документами к обучению двустороннему (немецкому) языку признаются компетенционные, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать основные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для обеспечения общего образования, используя новые педагогические технологии (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и инновационные современные средства обучения.

137.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения двустороннего (немецкого) языка, 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

137.2.10. Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умениями общаться на иностранном (немецком) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на функциональном уровне (уровне А2 в соответствии с Общепринятой системой владения иностранным языком), что позволяет обучающимся продолжить изучение иностранной (немецкой) язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

137.7. Содержание обучения в 5 классе.

137.9.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя реальные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи

Моя семья. Мои друзья. Семейные традиции: день рождения. Новый год.

Поведение и характер человека (литературные персонажи).
Досу и увлечения (хобби) школьников и родителей (чтение, кино, спорт)

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, эргономический дизайн.

Гигиена: продукты питания.

Школа, семейная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, Церемонии с многообразными элементами.

Калибры в различные времена года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село), Триестини.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, достопримечательности, культура ее жителей (национальные праздники, традиции, обычаи).

Известные люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

137.3.1.1. Изложение.

137.3.1.1.1. Развитие коммуниктивных умений диалогической речи на базе устной, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: приветствовать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); обращаться с приглашениями и приглашениями реагировать на приглашения, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог побуждения к действию: обращаться с просьбой, вежливо отказываться (не соглашаться) на просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы простых предложений, запрашивать интересующую информацию.

Выполнение учебных диалогических речевых действий в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи, в специально созданных ситуациях, ключевых словах и (или) иллюстрациях, фотографиях с обозначением норм речевого этикета, диалогичных и стран (странах) изучаемого языка.

Объём диалогов — до 5 реплик со стороны школьного собеседника.

1.7.3.1.2. Развитие коммуникативных умений: минимальной речью, на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний в исполнении основных коммуникативных типов речи:

описание (предметы, явления и объекты окружающего мира);

в том числе характеристика (черты характера, свойства характера или исторического персонажа);

повествование для сообщения;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткие изложения результатов индивидуальной проектной работы.

Данные умения коммуникативной речи развиваются в ситуациях естественного общения и в рамках тематического содержания речи с использованием различных слов, вопросов, цитат и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания — 5–6 фраз.

1.7.3.1.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений: аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание слух речи учителя и одноклассников и вербальных (вербальная) речевых на уроках;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений воспринимать и понимать на слух несложных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без помощи знания иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом

на слух текста: выделять ключевые слова, осуществлять для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в зашифрованной (язык) форме, и интерпретировать ее на слух текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказы, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

17.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированных и не урешенных начального общего образования умения читать про себя и понимать учебные и воспитательные литературные произведения художественные тексты разных жанров и стилей, выделяющие отдельные выделенные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и значимость и достаточной самостоятельностью: в понимании основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, выделить ключевые слова, осуществлять для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и выделять запрашиваемую информацию, представленную в зашифрованной (язык) форме.

Чтение выразительных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщения личного характера, отрывки из сочинения научно-популярного характера, сообщения информационного характера, стихотворение, выразительный текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

17.3.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений оформляющих или уровне языкового общения обучающихся:

связывание текста с воспроизведением из него списка, схематических, предложений в соответствии с речевой коммуникативной задачей:

записывание коротких сообщений в приложения (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение бланков и формуляров, сообщений о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) и контактные с данными, профессия и страна (страны) изучаемого языка.

написание электронно сообщения личного характера: сообщения кратких сведений о себе, оформленное образцом, зачеркнутый адрес и подпись в соответствии с нормами неформального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 10 слов.

137.3.2. Умения владения и умения.

137.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без ошибок, вступая к списку и коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе интонация фразы при ударении на служебных словах чужих новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, направленных на изучение языкового материала, с соблюдением правил чтения соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения: шпур-белая (шпур), разрыв, отрывок из статьи в научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

137.3.2.2. Орфография и пунктуация.

Правила написания изученных слов,

Правильное использование знаков препинания: точки, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой для перечисления

Пунктуационно-грамматическое, в соответствии с нормами речевого этикета, прилагается к странице (страницам) изучаемого языка, оформляется электронного сообщения личного характера.

137.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изучаемых на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного использования)

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов *-er* (*der Lehrer*), *-ler* (*der Sportler*), *-in* (*die Lehrerin*), *-chen* (*das Tischchen*);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов *-ig* (*jung*), *-lich* (*beständig*);

образование числительных при помощи суффиксов *-zehn*, *-zig*, *-se*, *-ste* (*fünfzehn*, *fünfzig*, *hüfte*, *fünfzigste*);

словосложение: образование сложных существительных путём соединения имен существительных (*das Massenzugticket*).

Словоизмы. Интернациональные слова.

137.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфем и числительных форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуниктивные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Неразпространяемые и распространяемые простые предложения: а простые (Er liest.) и составные глагольным сказуемым (Er kann lesen.), с составным именным сказуемым (Der Tisch ist blau), в том числе с дополнениями в дательном и винительном падежах (Er liest ein Buch. Sie hilft der Mutter.).

Побудительные предложения, в том числе в страдательной форме (Schreib den Satz! Öffne die Türschloß!)

Глаголы и инфинитивных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präsens I.

Модальный глагол dürfen (и Präteritum).

Нарения и отрицательной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения (schön schöner um schönster/bester, die, das schönste, gut – besser – am besten/best, die, das beste).

Указательные местоимения (jener).

Вопросительные местоимения (wer, was, wohin, wie, warum).

Качественные и порядковые числительные (до 100).

137.3.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения немецкого этноса в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематически сфокусирован (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фонемой лексики в рамках широким тематическом содержании (некоторые специфические прилагательные, традиции в проведении досуга в Германии).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка; знакомство с традициями проведения основных праздничных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни в структуре страны (стран) изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людей); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на немецком языке.

Формирование умений:

личить своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей или семейном языке;

приказано фирма язык свой адрес на немецком языке (э письма, формулара);

кратко представлять Россию и страну (страны) и национальный язык;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные традиции, традиции в проведении досуга и отдыха).

137.3.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании аудиотекста, в том числе контекстуальной, диалог.

Использование при формулировании собственных высказываний, диалогический, и т.д.

Иницирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение в том числе установление оснований для сравнения объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

137.4. Содержательные обучения в 6 классе.

137.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные навыки речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Коммуникативные навыки и с друзьями. Семейные традиции.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения: (хобби) современного подростка (отдых, кино, театр, спорт).

Упорный образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, обязательные занятия.

Питание; продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различные время года. Вспоминания.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).

Транспорт.

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (запрещенные правила, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

137.4.1.1. Повторение.

137.4.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: поздравить, поддержать и прекратить разговор, вежливо переспросить, изобразить с праздником, выразить пожелание и вежливо ответить на поздравление, выразить благодарность, вежливо согласиться на предложение и отказаться от предложения (обещание);

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо согласиться (не согласиться) выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо согласиться (не согласиться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать и передавать информацию, переходить с позволах спрашивающего на позволах отвечающего и наоборот.

Внеязычные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи.

в исполнении речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением шири учебного этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

137.4.1.1.2. Развитие коммуникативных умений устной речевой речи:

выявление устных связей между логическими высказываниями в истинно-ложном основных коммуникативных типах речи:

описание (предмета, вещества и объекта человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или описание;

выявление (через оп) основного содержания прочитанного текста;

зрительное изложение результатов исследовательской работы.

Другие умения востребованной речи развиваются в стандартных ситуациях перформативного общения в рамках печатного содержания речи в исполнении ключевых слов, слов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания — 7-8 фраз.

137.4.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: повышение на слух речи учителя и диалогических и вербальных (невербальных) реакций на услышанное.

При опосредованном общении: развитие внимания и понимания на слух учебных адаптированных аудиотекстов, содержащих отдельные значимые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание и значимость от повествовательной коммуникативной задачи; с повествованием основного содержания с комплексной интерактивной формой.

Аудирование с пониманием содержания содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) и интерпретировать на слух тексте, воспроизводить значимые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием заглавной мысли или основной предпосылки умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в явной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: выказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, выказывание информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

137.4.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать при себе и понимать адаптированные аудиотексты тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизвестные слова, с задачей необходимой ориентации в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение отследить тему (тематическую мысль), главные факты (события), проанализировать содержание текста по заголовку (названию текста), интерпретировать неизвестные слова, несущие значение для понимания основного содержания, выделить существенные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и локализовать запрашиваемую информацию.

Чтение периодичных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, периодичный текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 сл. вы.

137.4.1.4. Письменная речь.

Развитие умения письменной речи:

осмысление текста и выделение из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

изложение сути и формуляр. сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в немецкоязычных странах;

написание электронного сообщения личного характера и ознакомления с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов;

написание небольшого письменного сообщения с использованием аббревиатур, инициалов. Объём письменного сообщения – до 70 слов.

137.4.2. Языковые знания и умения.

137.4.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонографических опор, вошедших в обиход в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов составов основаны на правилах чтения.

Чтение вслух небольших подлорожных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: схематичное изложение основного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов

137.4.2.2. Орфография и пунктуация.

Пропальное написание изученных слов.

Применение наиболее важных знаков препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого общения, ведение в стужа (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

137.4.2.3. Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обусловленных ситуацией общения в рамках тематического содержания реч. с их помощью сопоставляющей в конкретном языке формы лексической сочетаемости.

Объём около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изучаемых ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов -keit, (die Möglichkeit), -heit (die Schönheit), -ung (die Erzählung);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов -isch (dramatisch);

образование имен прилагательных и наречий при помощи отрицательного префикса un-:

контракция: образование имен существительных от глагола (das Leben);

сложноположение: образование сложных существительных путём соединения существительного и существительного (der Schreib/sch).

13.4.2.4 Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи звуковых морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложноподчиненные предложения в инфинитиве.

Глаголы в инфинитивных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präsens.

Глаголы в отделяемых и неотделяемых прилагательных. Глаголы в возвратном местном падеже sich.

Глаголы sitzen, stehen, liegen, liegen, stehen – stellen, hängen.

Модальный глагол sollen (в Präsens).

Сходственно жёсткая суффиксация пассивных и пассивных форм в множественном числе в родителем падеже.

Лишние местоимения в неопределённых и личном падежах (в некоторых речевых образцах).

Интерrogительное местоимение (wie ist).

Числительные для обозначения лет в больших числах. (100 000).

Предлог, требующий дальнейшего поиска при ответе на вопрос Wo? и винительного при ответе на вопрос Wofür?

137.4.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведения: умение в стране (стране) изучаемого языка в рамках тематического содержания роли (в виртуальных публичных, а по чекле «Домаш. «В магазин»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фондовой лексики и фразем тематического содержания (некоторые канонические фраземы, традиции и праздники и традиционные даты и, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного контекста родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), национальными символами, традициями праздничного канонического праздничного (Рождество, Нового года, День матери и других родственников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми известными людьми), с доступными в языковом пространстве образцами детской поэзии и прозы на немецком языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

принципно оформлять свой адрес на немецком языке (на конверте, флюксерде);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные традиции, традиции в отношении религии и политики), наиболее известные достопримечательности.

кратко рассказывать и сравнивать жизнь родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов).

137.4.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний: ключевых слов, фраз.

Идентификация информации, все являющейся необходимой для понимания основного содержания, структуры и (структурного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление различия) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

137.5. Содержание обучения в 9 классе.

137.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя различные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (игры, кино, театр, музеи, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, обязательные медицинские осмотры. Посещение врача.

Шоппинг: продукты питания.

Школа. школьная жизнь. изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различные время года. Вакансия. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикая в домашних условиях. Проблемы экологии. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Отказка родного города (села). Границы.

Средства массовой информации (газеты, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (традиционные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

137.5.1.1. Компрение.

137.5.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи в процессе умений вести диалог этикетного характера, диалог-обсуждения и действия, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий развитие волеизъявления:

диалог этикетного характера – приветствовать и отвечать на приветствие, вежливо переключиться, попрощаться с прощанием, выразить благодарность и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо сослаться на предложение и отказаться от предложения собеседника;

диалог-обсуждение в диалоговом – обращаться с просьбой, вежливо сослаться (не сослаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо сослаться (не сослаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос – изложить фактически информацию, интересуясь мнениями разных людей, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с помощью приглашающего или побуждающего в оборот.

Дашьэз ухэсэеэ монологуэсскэй речы рэшишэуэс в стандартнэйх ситуациэх профэциальнэй общеня и рамкэх тематическэй содержания речы с использованием ключевых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

4х.эм.дэа.чэа. до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

137.5.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием различных коммуникативных типов речи:

описание (предмет, местность, внешность и одежда человека), в том числе характеристика черт и характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

исложение (пересказ) основного содержания, предложения (причинного) текста;

крепкое изложение результатов выполненной практической работы.

Другие умения коммуникативской речи развиваются в стандартных ситуациях профессионального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Ключевые монологические высказываются 8-9 фраз.

137.5.1.2. Аудирование.

При целенаправленном общении: повышается на слух речи учителя и однокурсника и первичная (перехватанная) реакция на услышанное.

При спонтанном общении: развивается развитие восприятия и понимания на слух первичных аудиальных текстов, содержащих отдельные лексические слова, с разной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события)

в восприятии на слух тем же, что и при чтении. Делать акцент на словах, не существенных для понимания основной информации.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить из аудиозаписи информацию, представленную в экзеплированной (данной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), записывания собеседников и ситуациях личного общения, рассказы, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

17.5.1.3 Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать основное содержание тексты разных жанров и стилей, содержит отдельные языковые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), основные факты (события), проследить содержание текста по заголовку (теме текста), последовательность главных фактов (событий), умение идентифицировать персонажей текста, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и брать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает умение и точное понимание информации, представленной в тексте в экзеплированной (данной) форме.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказы, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, туристский реценз, сообщение личного характера, стихотворение, экзеплированный текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

137.5.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

осмысление текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуниктивной задачей. Составление плана прочитанного текста:

личностные анкеты в формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

личностные электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образцов, списка, таблицы. Объём письменного высказывания – до 50 слов.

137.5.2. Математические знания и умения.

137.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Понимание на слух, без фонематических ошибок, вошедших к обзору в коммуниктивную процессную связь с соблюдением принципов ударения и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей и при этом числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение полных слов согласно основным принципам чтения;

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, достигающих по изучаемому языковому материалу, с соблюдением принципа чтения и схематической интонация, демонстрирующая понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

137.5.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов

Правильные нелогически звучащие знаки препинания: тире, вопросительные и восклицательные знаки и конце предложения: запятой для перечисления.

Пунктуационно правильное и соответствия с воками речевого текста: приходами в строке (строках) пунктуации языка, оформляемо электронно обработанного логического характера.

137.5.2.3. Нематричная спиритика речи.

Расширение и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением соответствующей немецким языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц изучаемых ранее) и 1000 лексических единиц для речевативного умения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование существительных при помощи суффиксов *-heit* (*Intelligenz*);

образование имен существительных при помощи суффиксов *-schaft* (*die Freundschaft*), *-tum* (*die Organisation*), префиксов *un-* (*das Unglück*);

конверсия: *zum Beispiel* и местоимительных (*das Sein*);

сокращение: образование сложных существительных путём сращения предложительного и существительного (*die Kleingeld*).

Многословные лексические единицы. Синонимы. Антонимы

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*erst, erst, zum Schluss usw.*).

137.5.2.4.1. Разматричная спиритика речи.

Использование и употребление в устной и письменной речи изучаемых морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: утвердительные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложноподчинённые предложения с союзом *weil*.

Сложноподчинённые предложения: дополнителные (с союзом *dass*), причастные (с союзом *weil*), условные (с союзом *wenn*).

Предложения с глаголами, требующими употребления инфинитива и причастия.

Предложения с неопределённо-личным местоимением *man*, в том числе с модальными глаголами (*Man spricht Deutsch. Man darf hier Hall spielen*).

Модальные глаголы и *Präfixalverb*.

Отрицания *kein, nicht, doch*.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

137.5.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речи коммуникативного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в туризме и проведении досуга, этикета общения).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Пасха, День матери и других праздников), в особенности этикета жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (этикет, язык документов, печатать, некоторые национальные люди), с доступными в языковой среде образцами поэзии в прозе для подростков на немецком языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, в том числе имена в функции списка родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (электронно);

правильно оформлять электронные сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливательного общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию в стране (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные аспекты родной страны и страны (страны) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и привычки: искусство и литература), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (страны) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, спортсменах).

137.5.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании аудиотекстов, в том числе контекстуальной лексики, при непосредственном общении дополняться о значении незнакомых слов с помощью используемых общедоступных средств коммуникации.

По возможности, при необходимости уметь различать незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, а также слов, словосочетаний.

Использование неформальной, но являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сопоставление (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

137.6. Содержание обучения в 6 классе.

137.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, как пассивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Интересы и характер человека (литературный персонаж).

Диску и увлеченная (хобби) современными видами (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Визуальный образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение ярмарки.

Поклонки: одежда, обувь и аксессуары костюма. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные предметы и принадлежности к ним. Посещение школьной библиотеки (электронного центра). Переписка с иностранцами через интернет.

Виды отдыха в различные времена года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Климат, погода.

Условия проживания и городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические положения, столицы, население, официальные языки, демографическая ситуация, культурные особенности (традиционные праздники, традиции, обычаи).

Вызвешенная жизнь родной страны и страны (стран) изучаемого языка: политика, экономика, культура.

137.6.1.1. Говорение.

137.6.1.1.1. Различные коммуникативные условия диалогической речи, а именно условия всевозможных видов диалога (диалог: этикетного характера, диалог-поздравление к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалога).

Диалог этикетного характера – приветствовать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебивать партнера, поддерживать в разговоре, выражать поздравления и вежливо реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.

Диалог – побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо отказываться (не отказываться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, вежливо предлагать свое решение.

Диалог-респонс – сообщение фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, выражать и/или задавать информацию, переключить в нужный формат взаимодействия на телефонном общении и/или в мессенджерах.

Целевые умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием различных форм речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фактографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

137.6.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием речевых коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, явления и т.д.), характеристика (человека), портретная характеристика (черты характера, реального человека или литературного персонажа):

известное или сообщаемое:

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному),

изложение (детали) содержания содержания прочитанного (прослушанного) текста;

определение реакции по картинкам;

высказание результатов или личной предметной работы.

Целевые умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

137.6.1.2. Аулирование.

При непосредственном общении: пониманию цел. слух речи учителя и одноклассников и переписыва (воспроизводящая) речевая во. устная речь, включающая диалогическую или монологическую для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания слух воспроизводящих аудиальных текстов, содержащих отдельные выделенные языковые элементы, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным пониманием содержания, с пониманием нужной (интересующей, ограниченной) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные события (события) и выделять в нем на слух текст, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать несвязные слова, не существующие для понимания основного содержания.

Аудирование с полным пониманием нужной (интересующей, ограниченной) информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в конкретном на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), выступления собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказы, сообщения информационного характера.

Прочтя звучащий текст (тексты) для аудирования до 2 минут.

137.6.1.3. Смысловое чтение.

Результат умения читать и понимать элементарные аудиальные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные выделенные языковые элементы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным пониманием содержания, с пониманием нужной (интересующей, ограниченной) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (мوضوعную область), выделять главные факты (события) (основные второстепенные), ориентироваться в структуре текста (по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, анализировать взаимосвязь слов, несущественные для понимания основного содержания, понимать второстепенные слова.

Чтение с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить и прочесть в тексте и выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, идентифицировать информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение ностроенных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представляющей в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные высказанные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, необходимого перевода). В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения уметь устно и письменно признавать и идентифицировать взаимосвязь и множественность в тексте фактов и событий, восстанавливать сюжет на разрозненных абзацах.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научного популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, эпитолярный текст, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

137.6.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

связанные планы (тезисы) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, ул. почтовый) и ознакомиться с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

выписки электронного сообщения личного характера и выписки в нормах дешифрованного общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём текста – до 110 слов;

создание наибольшего письменного высказывания с использованием абривиации, пассива, таблиц и (или) прочтённого (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

137.6.2. Языковая эрудиция и умения.

137.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесённые слова с соблюдением правильного ударения и сразу с соблюдением их речевых-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение писем слов согласно основным правилам чтения.

Чтение малых текстовых аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрация понимания содержания текста.

Тексты для чтения могут: сообщать информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения может – до 110 слов.

137.6.2.2 Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков и конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформить электронное сообщение личного характера.

137.6.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), в различных ситуациях общения

в рассказ текстовской содержатель речи, с той полемикой сущностности в немецком языке норма лексической сочетаемости.

Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного овладения (из 1000 лексических единиц, изученных ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (избыток 1050 лексических единиц продуктивного материала).

Основные сходства языков развивает:

аффиксации:

образовании существительных при помощи суффикса -ik (Gepäck*ik*);

образовании имен прилагательных при помощи суффикса -ig (gesellschaft*ig*);

образовании сложных прилагательных путём соединения двух прилагательных (dunkelblau).

Многословные лексические единицы. Синонимы. Авторизмы

Различные предлоги служат в тексте для обеспечения его целостности (durch, durch, durch Schicksal usw.).

157.6.2.4. Речекоммуникативная сторона речи.

Речекоммуникативное и употребительное в устной и письменной речи изученных марфиологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (с утвердительной и отрицательной формой).

Сложные, сложные предложения предложения с союзами wenn, als.

Плагаты в видоизменённых формах страдательного пассива (Präsens, Präteritum).

Наиболее распространённые глаголы с управлением и местоимённые в речи.

Склонение прилагательных.

Предлоги, употребляемые в дательном падеже.

Предлоги, используемые с винительным падежом.

157.6.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межкультурного и межкультурного общения с пониманием знаний о восточной социокультурных сообществах своей страны

и страны (стран) изучаемого языка, национальнo-культурных элементах и реального лексического значения в немецкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексической фонетической фонемы в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания в межкультурных лексико-грамматических аспектах их учётов.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Знание конкретно-культурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: внешности, достижений, особенностей, культурных особенностей (традиционная праздники, традиции), образы поэзии и прозы, достижений в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять различные культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко рассказывать о нематериальных наследиях людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (участие, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены).

показывать знакомые иностранные достопримечательности общения (обозначать местонахождение объекта, свободно возможной маршрута, дату).

1.7.6.4. Компьютерные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе ховтотельной, диалог, использовать при чтении и письме перифраз (парфраз), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении договариваться и понимать в знакомых или в похожих непонятных обстоятельствах жестов в мимике.

Использовать, просить повторять, уточнить значения неизвестных слов,

Использовать для формулирования собственных высказываний, ключевых слов, глагола.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитавшего (прослушавшего) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление сходства) для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в разных языковой разновидности.

137.7. Содержание обучения в 9 классе.

137.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя репертуарные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решение.

Личность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) школьников подросткового (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: основы труда и отдыха. Фитнес. Общественно значимые занятия. Посещение театра.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Планирование и досуг: проблемы и их решение. Переписка с иностранцами сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат. Ландшафт. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки.

достопримечательности, культурные особенности (традиции, праздники, обычаи), структура истории.

Известные люди родной страны и страны (языка) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру; знаменитые деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

137.2.1.1.1. Повороты.

137.2.1.1.1.1. Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умения вести диалог, включающий различные виды диалогов (эпистолярный диалог, диалог-обсуждение к действию, диалог-расспрос), обмен мнениями:

диалог этикетного характера – поздравлять, благодарить и извиняться, приглашать, активно переспрашивать, подтверждать, выражать пожелания и желание реализовать их, извиняться, выражать благодарность, вежливо отклоняться от предложения к отказываться от предложения собеседника;

диалог-обсуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, предлагать собеседнику совместный план действий, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог расспрос – сообщать фактически информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, спрашивать, интересоваться информацией, переходить с помощью стандартных наводящих вопросов и уточнений;

диалог обмен мнениями – выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать согласие, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (возмущение, удивление, радость, горькие и другие).

Данные условия диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций.

фотографий или без их использования в специально созданные карточки репетитора или слова, приведенных в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках коммуникативной ситуации, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалогово-объёмных упражнений.

137.7.1.1.2. Развитие коммуникативных умений монологической речи — создание устных связных монологических высказываний с использованием различных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, воспоминаний и т.д.); характеристика (черты характера реального человека или предмета, устного произведения);

повествование и сообщение;

рассуждение;

выражение в устной форме призывающего своего желания по отношению к предмету (предметному);

изложение (пересказ) содержания сюжетного (драматургического) текста с выражением своего отношения к событиям и персонажам, изложенным в тексте;

сжатое пересказное высказывание;

изложение результатов выполненной практической работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях репетиторского общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, схематичных таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания — 10–12 фраз.

137.7.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и понимать (пересказывать) речь партнеров по учебным занятиям, использовать речевые или просьбу повторить для уточнения отдельных моментов.

При опосредованном общении: понимать диалогическое и монологическое на слух несложных аудиальных текстов, содержащих тематически

языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с повышенным освоением содержания, с получением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с повышенным освоением содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, выделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать ненужные сведения, не соответствующие зада коммуниктивного содержания.

Аудирование с повышенным уровнем (интересующей, запрашиваемой) информацией предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представляющую в эксплицированной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – пороговому уровню по общесредней шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 2 минут.

137.7.1.3. Смысловое чтение.

Расширение умения читать при себе и понимать несложные документальные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с полным освоением содержания, с получением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации с полным пониманием.

Чтение с повышенным освоением содержания текста предполагает умения определять тему (основную мысль), выделить главные факты (события) (в текстах второстепенности), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, различать

текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, осуществлять для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (скрытой) форме, выделять найденную информацию с целью зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представлений о текстовой информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных предметных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст за основе его информационный переработки (смысленно и структурно) умения понимать частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, устанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тематика для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение научно-информационного характера, объявление, заметка, инструкция, информационное сообщение личного характера, стихотворение, персональный текст (таблицы, диаграммы).

Максимальная сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – допороговому уровню по общепринятой шкале).

4 Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

197.7.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление планов/тезисов устного или письменного сообщения;

эпителие шкет и формуляров: сообщить о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, ул. почтовый) в соответствии с формой, прилагаемой к стране (странам) изучаемого языка;

написанное электронное сообщение личного характера в соответствии с формой официального общения, прилагаемой к стране (странам) изучаемого языка. Объем письма – до 120 слов;

составление неформального письменного высказывания с использованием образцов, таблиц, таблиц и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объем письменного высказывания – до 120 слов;

числовые таблицы с краткой синопсической содержанием прочитанного (прослушанного) текста;

структурные таблицы, схемы и текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объем – 100–120 слов).

137.7.2. Языковые знания и умения.

137.7.2.1. Орфографическая сторона речи.

Владение на слух, без фонематических ошибок, ведущими к ошибкам в коммуникации, произнесением слов и словосочетаний правильного ударения и фраз в соответствии их ритмико-интонационными особенностями, в том числе отсутствие фразового ударения на шестых словах, чтение новых слов согласно принятым правилам чтения.

Выражение модального значения. Чтение и понимание.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствии интонации, деления предложений и абзацев текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывки из статей научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух – до 110 слов.

137.7.2.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание сложных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков и знака предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами немецкого языка, пропускать и ставить (стрелки) изучаемого знака, оформляя соответствующим образом текст.

13.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слова, словоформы, речевые единицы), употребление в ситуациях общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного употребления).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов *-ie* (die Biologie), *-ung* (das Museum);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов *-alt* (schönalt), *-ig* (lektig);

Многосмыслность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Сохранение и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zusatz, statt, zum Schluss usw.).

13.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (утвердительной и отрицательной формы).

Сложноподчиненные предложения с союзом *weil*.

Сложноподчиненные предложения: сравнение с союзом *als/so*, полн в единственном числе.

Формы спондического падежа от глаголов *haben, sein, werden, können* и др. в сочетании *wäre + Infinitiv*.

3.7.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения в испаноязычных странах с пониманием культурных особенностей обеих стран и страны (стран) изучаемого языка, использование социокультурных элементов речевого поведения устного общения в немецкоязычной среде. Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексики, фразеологических лексем в рамках типичного тематического содержания.

Знание социокультурных портретов разных стран и страны (стран) изучаемого языка: символика, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов этикета и др. в доступных языковых источниках.

Осуществление взаимного предоставления информации в речевых ситуациях общения на немецком языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках определенного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учетом.

Соблюдение должных вежливости и межкультурном общении.

Различные умения:

писать свои и чужие SMS, в том числе и чужие SMS родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформить свой адрес на немецком языке (в тексте);

грамматично оформлять элементарные сообщения личного характера и сопоставлять с нормами вежливости общего общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

зрительно представлять Родную и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные аспекты родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и отдыха, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов);

осваивать навыки межкультурных связей в ситуациях повседневного общения (определять местонахождение объекта, объяснить возможный маршрут, упомянуть часы работы и других ситуациях).

1.7.7.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой и иной число контекстуальной логики, при говорении и письме перифраз (толкование), синонимическое средство, описание предмета внешнего мира пишущего, при межкультурном общении догадываться о значении неизвестных слов с помощью используемых особенностей языка и культуры.

Перестраивать, при необходимости, уточняя значение неизвестных слов.

Использовать при формулировании ответных высказываний языковых слов, глагола.

Использовать информацию, не выходящую за пределы той информации, содержащейся, прочитанного (прослушанного) текста и.к. для извлечения и текста запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установленное оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

1.7.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне основного общего образования.

137.8.1. В результате изучения иностранного (иностранного) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО, и это успешное дальнейшее образование.

Изучение иностранного языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в процессе учебной и досуговой деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, духовными и общегражданскими ценностями и идеями милосердия и ответственности, патриотизма, справедливости, гуманизма, способности к самосовершенствованию, формированию внутренней позиции личности.

137.8.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования включают: готовность обучающихся руководствоваться системой базовых нравственных ориентаций и расширение сферы деятельности на ее основе и в процессе реализации основных нравственных воспитательных функций деятельности, в том числе в виде:

1) гражданско-патриотические:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение чести, достоинства и интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

напротивление любым формам экстремизма, дискриминации, оказание роли различных общественных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, основанных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о различных проявлениях коррупции, готовности к разнообразной совместной деятельности, стремление к коллективному

и взаимодействиями. активное участие и самуправление в образовательной организации, стимулирует к участию в государственной деятельности (экологической, пожарной, общественной, волонтерской и т.д.);

2) патриотического воспитания:

формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, приобщение к истории родного языка, истории, культуре Российской Федерации, своего края, народов России:

положительное отношение к достижениям своей Родины России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным знаменам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, героям войны в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность отвечать за свои поступки, поведение, поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом особенностей личности, поступков;

активное восприятие социальных поступков, свободы и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

приобщение к разным видам искусства, традициям и творчеству разных народов, понимание эстетического воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

признание ценности в общественной и мировой культуре, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

3) физического воспитания, формирования культуры здоровья и функционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установлению здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим питания и отдыха, регулярная физическая активность);

ослабление последствий в отношении вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе и правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и житейским социальным, информационным и природным условиям, в том числе осознать ответственность за свои действия и выстраивать дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность таких рефлексив, признающих ошибку причину или ошибку и умение не править другого человека;

б) трудолюбивая личность;

установки на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, организации, социального пункта, родного края) тематической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельным выполнением роли деятельности;

второе к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе предметных изучаемых предметных областей;

осознание важности обучения для продолжения всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, сознательный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

г) экологического воспитания:

ориентации на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий в решении проблем окружающей среды;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред. Готовность и участие в практической деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

привлечение языковой и читательской культуры как средством познания мира;

овладение основными методами исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и в решении специфических путей достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися основными этапами, основных социальных ролей, социальных функций и функций деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающегося во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и мнениям других;

способность действовать в условиях неопределенности, прояснить, уяснить своей командой задачи через творческую деятельность. В том числе умение учиться у других людей, обмениваться в коллективной деятельности новыми знаниями, навыками и компетенциями из опыта других;

навык взаимодействия с объектами, способность сформировать на их основе знания, в том числе способность формулировать явл. понятия, понятия об объектах и явлениях, в том числе умение во известных ситуациях выявлять существенные признаки и закономерности, планировать свое развитие;

умение различивать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и требованиями объектами понятия, конкретизировать понятие примерами, обобщать понятие и его свойства при обобщении знаний (далее – операциональ понятия); а также оперировать терминами и представлениями в области концепции учебного предмета;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достигенный целей и преодоление вызовов, возможных индивидуальных особенностей;

определять обучающимся оценивать сложную ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать в сложную ситуацию как вызов, развивая контроль;

оценивать ситуацию stress, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить доказательства и подтверждающей информации, быть активным участником и осуществлять гарантии успеха.

137.8.3. В результате изучения иностранного языка (немецкого) учаща на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

137.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, осознавать для обобщения и сравнения, критерии принадлежности явления;

с учебной проблемой: выявить взаимосвязности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предложить критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявить дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

применять навыки в установлении дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать выводы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способы решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно установленных критериев).

137.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирование различий между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать вопросы и задачи;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

приводить по самостоятельному составлению плану: опыт, вселенной эксперимент, дополнительное исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственные связи и зависимости объектов между собой;

осознавать в действительности и документально информация, полученный в ходе нес реализации (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на результатам приведённых наблюдений, опыта, сопоставления, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

применять различные дидacticные стратегии личностно, событий и их последствия в адекватных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

1.37.Ж.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как частью познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы для поиска и отбора информации или данных на историческом с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, анализировать различные (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решение задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать достоверность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Снижение системы универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

1.37.Ж.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать свою точку зрения в устной и письменной речи;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных жестов, различать в предлобных конфликтных ситуациях и связать конфликтности, вести переговоры;

понимать поведение других, проводить уважительное общение к себе самому и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии возникли вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения по решению проблем и поддержание диалога (вспомогательные вопросы);

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций, аргументы представлять речевыми или письменными планами (эксперимент, исследование, диалог);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с учетом планирования и организационных материалов.

137.8.1.5. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

принимать и использовать в качестве преимуществ командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, определять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организационный совместный процесс, определять свою роль (с учетом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата, а по своему направлению и координации своих действий с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, распределить сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными коммуниктивными действиями обеспечивает сформированность коммуниктивных навыков и эмоционально-интеллектуальное развитие обучающихся.

137.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения коммуникации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, поэтапно-рецептурное в группе, проектное решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов в собственных возможностях, при этом рассмотреть предлагаемые варианты решения;

осуществлять эти действия (план решения задачи) алгоритмом решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте, проводить выбор и брать ответственность за решение.

137.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; анализировать ситуацию и предлагать план ее изменения, учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в прожитой ситуации;

выявлять корректны и целесообразны на основе новых обстоятельств, возникающих ситуаций, установившихся условий, конкретных трудностей, оценивать количественные результаты цели и условия.

137.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины ошибок;

справить себя на место другого человека, понимать чувства и эмоции других, регулировать способ выражения эмоций.

137.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения проявлять себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

познавать отношения не только другому человеку, но и самому;

проявлять свое право на ошибку и такое же право других;

привлекать себя и других, не нуждаясь;

подражать себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (интуитивная позиция личности) и деятельных навыков личности (управление собой, самоподдержка, устойчивости поведения).

137.8.4. Предметные результаты программы по иностранному (немецкому) языку для основного общего образования с учётом уровня знания немецкого языка, достигнутого на уровне основного общего образования (2-4 классы).

137.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 5 классе.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-поздравление в действительности, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи для 5 класса в стандартных ситуациях повседневного общения, с необходимыми и (или) зрительскими опорками, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника),

осуществлять разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование для описания) с необходимыми

и (или) зрительские опоры в рамках темы (если содержание рец. для 5 класса (объём монолитивекстна максимален 5-6 фраз), выделить основное содержание произвольно текста с переводными и (или) зрительскими опорами (объём 3-4 фраз), кратко изложить усвоенные вполноценной учебной работы (объём до 6 фраз).

Аудирование:

чтительно слушать и понимать несложные аудиовизуальные аудиотексты, содержащие простые лексические слова, со зрительскими опорами или без опоры с разной глубиной понимания в их содержании и значимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (каждый аудиовизуальный текст (текст) для аудирования до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аудиовизуальные аудиотексты, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной понимания в их содержании и значимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения 150-200 слов), читать про себя несложные тексты (таблица) и понимать представленную в них информацию.

Устная речь:

писать короткие сообщения в графиках;

выполнять звонки и формуляр, сообщая о себе основные сведения, и участвовать в диалогах, приглашая в стране (странах) изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения до 60 слов).

2) Языковые знания и умения.

Устная речь:

разговаривать на слух, без ошибок, вступая в диалог коммуникативный, произносить слова с правильно поставленным ударением и фразой с соблюдением

их ритми и интонационных особенностей, в том числе применять правила постановки фразового ударения на служебных словах.

независимо читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 50 слов, выделенные на учебном учебном материале, с той интонацией, ритмом чтения и соответствующей интонацией, которая должна основываться на правилах чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правила писать изученные слова;

использовать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать и устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (смысловые, словообразовательные, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, связанных)

на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках выбранного тематического содержания, с учётом особенностей существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: множественные существительные с суффиксами -et, -et, -in, -en, имена прилагательные с суффиксами -ig, -ig, числительные образованные путём аффиксации -zig, -zig, -se, -se, имена существительные, образованные путём аффиксации от слов существительных (die Klassenleiterin), распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи:

повторять особенности структуры простых в предложениях предложений личного характера различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

нераспространяемые и распространяемые простые предложения (с простым и составным подлежащим сказуемым, с составным именем сказуемым), в том числе с дополнением в дательном и винительном падежах;

инфинитивные предложения (в том числе в отрицательной форме);

глаголы в безличных формах действительного залога в календарных предложениях в Futur I;

матричный падеж *dativus (in Präsens)*;

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения;

указательные местоимения *jetzt*;

вопросительные местоимения (*wel, was, wer/ih, wo, wann*);

количественные и порядковые числительные (до 100).

3) Социокультурные знания и умения

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в устной (страницах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую базовую лексику страны (страница) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

принимать участие в диалогах, писать фанфикс в немецком языке (эссе, родственный курс и другие) на немецком языке (эссе, фанфикс);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (страница) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страница) изучаемого языка.

4) Коммуникативные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, прогнозировать содержание, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть базовыми умениями интерпретировать текстовые единицы до тех пор, пока не достигнуты цели содержания речи.

участников в различных учебных проектах с использованием материалов на лексикон языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать языковые диалоги и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

создавать (в том числе использовать основные для оформления) тексты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики

3.3.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по английскому (иностранному) языку к концу обучения в 6 классе.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести диалог типа диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог рассуждения) в рамках отобранной тематического содержания речи в стандартных ситуациях реального общения, с вербальными и (или) со зрительными сигналами, с соблюдением норм речевого этикета, привязанное к ситуации (ситуациях) изучаемого языка (по плану диалог со стороны ходящего собеседника);

создавать различные типы монологических высказываний (описание, в том числе характеристическое повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными сигналами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными сигналами (объём - 7-8 фраз), кратко излагать результаты индивидуальной проектной работы (объём - 7-8 фраз).

Аудирование:

использовать на слух и транскрипцию письменные адаптированные аудиотексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными сигналами для помощи в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время прослушивания текста (текстов) для ученика - до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и комментировать адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные возможные слова, с различной глубиной прояснения в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; с логическим содержанием содержания, с коммуниктивной организацией (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя жадные тексты (твиты) и комментировать представленные в них изображения.

Письменная речь:

заполнять явисты и формулы, сообщая о себе основные сведения, и соответствия с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. писать электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), создавать свои собственные высказывания с использованием образа, плана, эпитетов, метафор, сравнений (объём высказывания – до 70 слов).

2) Знаковые системы и устная.

Фонетическая сторона речи:

принимать на слух, без ошибок, звуки и к обую компьютеризации, произносимость слова с правильным ударением и образ с субинтервалом их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила выделения фразового ударения на служебных словах, выделяя тем самым, пользуясь адаптированными аутентичными текстами объёмом до 95 слов, построенными на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать вслух и про себя вслух основным образом чтение.

Графика, орфография и пунктуация:

принимать на слух и учитывать слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении;

пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи в письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и понимать в устной речи и устной в письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц основных речей), обязательных ситуациях общения и речевых ситуациях и их поддержанию, а также в письменной форме лексической сочетаемости:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -heit, -keit, -ig, имена прилагательные при помощи суффикса -lich, имена прилагательные и прилагательные при помощи отрицательного префикса un- при помощи конверсии: имена существительные от глагола (das Lesen), при помощи словосложения: составные глаголы и существительного (der Schreibtisch);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи именные словосочетания, встречающиеся в идиоматизированных словах;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи речевые средства связи для обеспечения целостности высказывания.

Грамматическая структура речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуниктивных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

а) предложительные предложения с союзами *obwohl*;

б) глаголы в видоформенных формах действительного залога в изъявительном наклонении и *Präteritum*;

в) глаголы с отглагольным и возвратным прилагательным;

г) глаголы с личными местоимениями *sich*;

д) глаголы *sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, bringen*;

е) модальный глагол *sollen* (в *Präteritum*);

ж) словосочетания имен существительных в единственном и множественном числе и родительном падеже;

з) личные местоимения в звательном и звательном падежах;

и) отрицательные местоимения *kein*;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000);

предлоги, требующие дательного падежа: при ответе на вопрос Who? и винительного при ответе на вопрос What?;

3) Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого и невербального этикета в ситуациях (этикетах) изучения и знания и рамках тематического содержания речи;

пользоваться и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка и речевых тематического содержания речи;

обширные базовые знания о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

4) Компенсаторные умения:

кратко планировать при чтении в вузурованной ситуации учебную задачу, в том числе контекстуальную, прогнозировать информацию, ее являющуюся необходимой для понимания различного содержания прочитанного (прочитываемого) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам и речевым тематическим содержания речи, по частям речи, по способам образовательным элементам;

участвовать в настоящих учебных проектах и использовать материалы на командном языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать информационные ресурсы в справочниках, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

деятельно взаимодействовать и сотрудничать устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в речевых и учебной тематике.

137.8.4.4. Прямые результаты освоения программы по иностранному (иностранному) языку к концу обучения в 7 классе.

1) Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-поздравление к действию, диалог-расспрос, миминархивный диалог, включенный диалог (виды диалогов)) и речевые высказывания в стандартных ситуациях неофициального общения, с необходимыми в (или) языковыми опорам, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 речевых единиц, формах, формах, формах).

осуществлять разные виды коммуниктивных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с необходимыми в (или) языковыми опорам в рамках тематического содержания речи (объём коммуниктивного высказывания 8-9 фраз), излагать основное содержание тематического (проступательного) текста с необходимыми в (или) языковыми опорам (объём - 8-9 фраз), кратко излагать результаты самостоятельной проектной работы (объём 8-9 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать сложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, и различности от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием информации (форма, структура, структура текста) (тексты) для аудирования - не более 1,5 минут)

Смеловое чтение:

читать про себя и понимать сложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и различности от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием необходимой (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в экспонированной (языковой) форме (объём текста (текстов) для чтения - до 350 слов),

читать про себя подготовленные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

написывать шкелы и формуляры, собирать в себе тематические сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдать речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 90 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием образцов, планов, ключевых слов, таблиц; (объем высказывания – до 90 слов).

2) Устные навыки и умения:

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к ошибке коммуникации, произноситель слова с правильным ударением и образы с соблюдением на ритмико-интонационных особенностях, а так же применять правила интонации фразового ударения на служебных словах; выразительно читать aloud небольшие аутентичные тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном интонационном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова

использовать точку, запятый и восклицательный знаки в конце предложения, заглавную букву перечисления, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью различных аффиксов: глаголы при помощи суффиксов -*benen*, имена существительные при помощи суффиксов -*schiff*, -*hof*, префиксов *un-*, при помощи конверсии: имена существительные от прилагательных (*das Glück*), при помощи словообразования: усиленная прилагательного и существительного (*Die Kleinstadt*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные словоизменения, а также:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные грамматические связи в тексте для обеспечения полноты и цельности высказывания;

1) грамматическая сторона речи:

повышать осведомленность структуры простых и сложных предложений и приличных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчиненные предложения с союзом *dass*;

сложноподчиненные предложения: *dann* и *weil* и *we* (с союзом *dass*), *weil* (с союзом *weil*), *weil* (с союзом *weil*), *weil* (с союзом *weil*);

предложения с глаголами, требующими употребления неопределенной и инфинитива;

предложения с несогласованно-личными местоимением *man*, *ich* и *du* число с модальными глаголами;

модальные глаголы *mögen* и *präferieren*;

присоединяя *kein*, *nicht*, *doch*;

числительные для обозначения *tausend* и больших чисел (до 1 000 000).

3) Спикерокультурные знания и умения

использовать отдельные спикерокультурные элементы речевого поведения и этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

принимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую функцию лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

этикетно-вежливые нормы России и страны (стран) изучаемого языка.

4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе коллективную, как средство общения переспрашивать, просить повторить, уточняя значения непонятных слов, интегрировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прислушанного) текста или для извлечения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по языкообразовательным элементам;

уметь работать с несложными учебными проектами с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе и информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания и процесса учебного и коммуникативного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устно/письменно, персонально для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

137.К.4.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 8 классе.

1) Коммуникативные умения

Говорение:

вести диалог в виде диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение, коммуникативный диалог), монологической

различное виды диалогов) в рамках тематического содержания речи для в классе и стандартных ситуациях речевой деятельности общения, с избыточными и (или) зрительными опорами, в соответствии норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до семи реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование для сообщения) с избыточными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, изложить основное содержание изучаемого (прислушиваясь) текста с избыточными и (или) зрительными опорами (объем – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем 9–10 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать различные речевые тексты, содержащие отдельные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с полным пониманием содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования до 7 минут);

Чтение и письмо:

читать про себя и понимать основное речевое содержание отдельных незнакомых языковых явлений, с различной глубиной понимания их содержания и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с полным пониманием содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем чтения текстов) для чтения 350–500 слов), читать различные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать

звук (решить) исключение лексического характера, соблюдение речевой этикет, принятый в стране (этикетах) изучаемого языка (объем сообщений — до 110 слов), соблюдать небольшое темповое высказывание с неформальным объектом, и т.д., таблицы и (или) прописанной/отформатированной текста (объем высказывания — до 110 слов).

2) Знакомые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, прислушиваясь к своему произношению, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсуживания фразового ударения на служебных словах, внятно произносить четкие и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 110 слов, произнесенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, делясь, редуцируя/подтягивая текст, читать по слогам слова согласно орфограммам правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

не путать буквы *о* и *оу*; различительный и исключительный знаки и конце предложения, запятой при перечислении, пунктуационно правильно оформлять элементарные сообщения личным характером.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте (25%) лексических единиц (слова, словосочетания, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического оформления, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственных слова, образованных с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов *-ik*, имена прилагательные при помощи суффиксов *-os*, имена прилагательные путем соединения двух прилагательных (*dupekivlin*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

1) грамматическая сторона речи:

осознавать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различия коммуниктивных типов предложений немецкого языка;

распознавать и устно реагировать в устной и письменной речи:

сложными, сложными предложениями времени с союзами *wenn, als*;

слагости в видо-временных формах страдательного залога (*Partizip, Präteritpl*);

приближе распространяемых глаголы с управительным и настоятельным значением;

склонение прилагательных;

предлоги, используемые с падежными окончаниями;

предлоги, используемые с безопределяемым падежом.

2) Социокультурные знания:

осуществлять межкультурное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и умения осознавать социокультурные элементы речевого поведения своего этноса в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

уметь представлять родную страну (место рождения) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, национальные праздники);

обязывать помощи иностранным гражданам в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

4) Коммуникативные умения:

осуществлять при чтении и аудировании: анализировать, в том числе контекстуально, логику, при неадекватном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов, и фиксировать информацию,

не используются по объему, необходим для повышения качества содержания, прикладного (прикладного) текста или для расширения и качества записываемой информации.

вводить устные классификации на лексическое единство тематик в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

рассмотреть несколько диалектов речевого коммуникативной задачи в различных видах речевой деятельности (говорение и письменной речи);

участвовать в различных учебных предметах с использованием материалов на немецком языке в прикладном коммуникативном-коммуникативных ситуациях, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

вести взаимопонимание в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, культуры другой культуры;

сравнивать (а так же использовать материалы для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

1.3.4.5. Предметные результаты обучения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 9 классе.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести коммуникативный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневной жизни, с вербальными и (или) невербальными опорными без опоры, с минимальным уровнем речевого этикета, принятого в стране (языках) изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование для сообщения, рассуждение) с вербальными и (или) невербальными опорными без опоры в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания до 10-12 фраз), используя основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со ссылками

и (или) перифразами: фразеке (объём – 10–12 фраз), излагать результаты вышешенной проектной работы (объём – 10–12 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – по 2 минут).

Чтение про себя:

читать про себя и понимать несложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной понимания и их содержанием в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя вслух несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, составлять о себе основные сведения, в соответствии с инструкцией, писать сообщения в форме (страниц) электронной почты, писать электронные сообщения английского характера, составлять рекламный листок, писать в форме (страниц) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать необходимое количество выказывающих с использованием абзаца, плана, таблицы, прочитанного (прочитываемого) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксировать содержание прочитанного (прочитываемого) текста, письменно представлять результаты вышешенной проектной работы (объём 100–120 слов).

2) Языковые навыки и умения.

Фонетическая сторона речи:

узнавать на слух, без ошибок, вводящих в обиход коммуникации, произносимые слова с правильным ударением и фразы с соблюдением

их эггавно-инкланавонных особенностях, в тож чаше драссать привитя отуставка фразового удржания ии эдужбных слових.

и ащеть правила чтения и индржительно читать текст неболгалне тексты объемом до 120 слов, построэные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

пытать читать слова согласно правилам чтения.

Графика, орфография в пунктуация:

правильно писать изученные слова;

неп. писать точку, шоржительно и исключительный язык и конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять эдуженные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте (300) лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи (200) лексические единицы, обозначающие ситуации общения и разные тематические содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: активно использовать также три основных суффиксов -ie, -oli, имен прилагательные при помощи суффиксов -zari, -bar;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные сокращения, инициалы, сокращения и аббревиатуры, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

повторять особенности структуры простых и сложных предложений и различиях коммуникативных типов предложений всеобщего языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

существительные предложения с перечисл. *da, d'ba, d'*;

сложноподчиненные предложения; времена с союзом *na, d'ba, d'*, части с союзом *d'ba, d'*;

формы составительного вхождения от глаголов haben, sein, werden, können, müssen, сочетание würde – Infinitiv.

3) Социокультурные знания и умения:

повищать и испытывать в устной и письменной речи (включая универсальную тематическую (эмоциональную) страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (используя различные традиции, обряды, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах немецкого языка;

обладать базовыми знаниями и социокультурном портрете и культурным наследием родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным посетителям в ситуациях повседневного общения.

4) Компенсаторные умения:

использовать для понимания диалог, использовать при диалогах и письме перифразу (описание), синонимические замены, отбрасывание деталей вместо ссылок, использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или при понимании в тексте запрашиваемой информации;

иметь умения классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

рассматривать различные варианты решения коммуникативной задачи в различных видах речевой деятельности (устной и письменной речи);

участвовать в различных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением информационно-технологических технологий, соблюдение правил информационной безопасности при работе в с. с. Интернет;

использовать языковые словари и справочники, а также использовать различные системы в электронной форме;

достигать взаимосогласования в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

ориентировать (в том числе устанавливать основания для ориентации) объекты, явления, процессы, их сущности и конкретные функции в рамках изучаемой тематики.

138. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (французский) язык».

138.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (французский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (французскому) языку, иностранной (французской) речи) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку.

138.2. Пояснительная записка.

138.2.1. Программа по иностранному (французскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООБ, а также на основе характеристик и планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания,

138.2.2. Программа по иностранному (французскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в реализации рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях, инвариантного образования, развитии и воспитании обучающихся на уровне основного общего образования. Программа по иностранному (французскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по классам (годам обучения), последовательность их изучения с учётом особенностей структуры французского языка, межпредметных связей французского языка с содержанием других общеобразовательных предметов на уровне основного общего образования с учётом их предметных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (французскому) языку для основного общего образования предусмотрены дальнейшее развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе

по иностранному (французскому) языку позволяет достичь образовательных целей, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

138.2.3. Изучение иностранного (французского) языка способствует развитию коммуникативной культуры обучающихся, способствует общению на равных, развитию гражданской ответственности, расширению кругозора, воспитанию патриотизма и любви.

138.2.4. Иностранное образование по иностранному (французскому) языку имеет деятельный характер и основано на коммуникативном подходе. В каждом классе изучаются новые языковые единицы и представляются новые проблемы. В процессе обучения ориентируются на определённые типы коммуникативных форм и конструкций, повторяются и закрепляются на новом лексическом материале в расширяющемся тематическом содержании речи.

138.2.5. Находясь в условиях взаимодействия иностранного языка и культуры к переводческому подходу в содержании обучения иностранному (французскому) языку.

Цели иноязычного образования формируются на личностном, коммуникативном и предметном уровнях и реализуются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранному языку уделяется особое внимание и саморегуляция и самостоятельной работы, развития умений поиска, обработки и интерпретации информации в познавательных целях, одним из средств формирования патриотизма, развития национального самосознания.

138.2.6. Цели иноязычного образования направлены на формирование коммуникативной компетенции обучающихся в средствах таких её составляющих, как:

языковая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковые компетенции – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, овладение основами иноязычного образования, овладение умениями и языковыми средствами

исучаемом языке, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;

этнокультурная (межкультурная) компетенция – приближение обучающихся к культуре, традициям и речевым стилям (стран) изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся: 5-9 классам на разных этапах (5-7 и 8-9 классы); формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компьютерная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

138.2.7. Наряду с языковой коммуникативной компетенцией средствами иностранного (французского) языка формируются компетенция: языково-культурная, ценностно-ориентированная, общекультурная, учебно-познавательная, информативная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

138.2.8. Основными подходами к обучению иностранным языкам являются коммуниктивный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникологический, что требует от учителя возможности реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранных для основного общего образования, внедряя новые дидактические технологии (дифференциальная, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использование современных средств обучения.

138.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (французского) языка, – 102 часов: в 5 классе – 102 часа (4 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

138.2.10. Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса изучения умений обучающихся на иностранном (французском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет)

ше до указанного уровня (уровне А2 и выше), или с Общепрофессиональными программами обучения иностранного языка), что позволяет выпускникам 9 класса использовать иностранный (французский) язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самосовершенствования.

138.3. Содержание обучения в 5 классе.

138.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать речевые и коммуникативные языковые ресурсы в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения. Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) школьников: чтение, игры, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Побудки: одежда, обувь и аксессуары.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, учебные предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различные времена года. Вплыв отпуска.

Природа: парк и домашнее животное. Птица.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, климатические особенности, культурные особенности (традиционные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

138.3.2. Виды речевой деятельности.

138.3.2.1.3. Диалог.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

заводит этнического характера; значить, поддерживать и заканчивать разговор (по теме или разговор по телефону), поздравлять с праздником и взаимно

реагировать на тактирование, выразить благодарность или согласие на предложение и отказываться от предложения собеседника;

дипломатические действия: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выслушать просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо облизаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

дипломатический разговор: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Индикаторные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (с. 12) изучаемого языка.

Объем диалога – от 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умения сформированных на уровне общего образования:

ситуации устных связанных многократных высказываний с тематическим основным коммуникативным типом речи:

описание (предмета, личности и объекта) (не полка),

в том числе характеристика (черты характера) человека или литературного персонажа);

повествование (общее);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткие изложения результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания – 5–6 фраз.

1.3.1.2. Аудирование.

Развитие коммуниктивных умений учащихся на базе умений сформулировать на уровне ситуационного общения образовательные

при непосредственном общении: полагаясь на слух речи учителя и общие признаки экстралингвистическая (несвербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические слова, с разной глубиной проекции и их содержанием в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования визуальных средств.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, повторить лексические слова, соответствующие для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитной на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях межличностного общения, рассказы, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 1 минуты.

138.3.2.3. Смысловое чтение.

Развитие сформулированных на уровне личностного общения образовательных умений читать про себя и понимать учебные и научные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной проекции и их содержанием в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте.

интерпретовать незнакомые слова, неупомянутые для понимания основной информации.

Чтение с количественной справочной информацией предполагает умение находить в прочитанном тексте в поименно энциклопедическую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение цитированных текстов (таблиц) и поименно представленной информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, стенограмм из области научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стенограмма, цитированный текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения — 180—200 слов.

138.3.2.4. Письменная речь.

Развитие устной письменной речи на базе устной, сформированной на уровне начального общего образования:

выделение текста и выписывание из него предложений, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуникативной задачей;

записывание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкеты и формуляра, выписывание о себе основных сведений (имя, фамилия, дата, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание элементарного сообщения личного характера и ознакомления с нормами вежливости общения. Излагается в строке (строках) изучаемого языка.

Объем сообщения — до 60 слов.

138.3.3. Языковые навыки и умения.

138.3.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без помощи, ведущих к образованию командованию, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие

фразеологизмов и ударения на служебных словах, чтение выделенных слов в соответствии с правилами чтения.

Чтение текста изобретательных и фантастических текстов, подобранных для изучаемого языкового материала, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказы, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

138.3.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание научных слов.

Принципы использования знаков преположения: точки, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами русского языка, оформление электронного сообщения личного характера.

138.3.3.3. Лексическая сторона речи

Распознавание в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 628 лексических единиц, обслуживающих ситуацию общения в рамках образовательных дисциплин и специальностей, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи научных синонимов и интернациональных слов.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксов:

имён существительных с помощью суффиксов: -сн¹-сн², -ен¹-ен², -ист¹-ист², -из¹-из², -оиз¹-оиз², -оис¹, -плет¹;

имён прилагательных с помощью суффиксов: -сн¹-сн², -ен¹-ен², -из¹-из², -оиз¹-оиз²;

прилагательных с помощью суффиксов: -ен¹-ен², -ист¹.

138.3.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте с устной речью и письменной речи:

предложений с левозначными объектно-субъектами, соединяемых в определенном порядке;

адактических предложений с союзами et, puis, ou;

нарисованных предложений с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, comment, pourquoi;

глаголов, имеющих особые формы в настоящем времени (présent), passé, présent, futur, imparfait, plus-que-parfait, conditionnel;

глаголов, спрягающихся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir или être;

личных местоимений в функции прямых и косвенных дополнений;

определяющих местоимений où, comment;

числительных (1-100).

138.3.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речи и речевого поведения в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «в семье», «в школе», «на улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (яконецкие мероприятия празднования, традиция и проведение досуга и т.п.).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями и проявлениями основных культурных традиций (Рождество, Новый год и другие), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательности, национальные блюда и другие), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Формирование умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

принадлежно оформить свой адрес на французском языке (пакеты, формуляры);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и учреждения театра и поэзии)

138.3.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой информации коммуникативной функции.

Использование при формулировании соответствующих печатных и ключевых слов, глагов.

Идентификация информации, являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прочитанного) текста или для понимания и текста запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление различия) для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

138.4. Социокультурное обучение в 6 классе.

138.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературное персонажа).

Досу.: и увлечения (хобби) современного подростка (танцы, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сонные. Общественное питание. Посещение врача.

Школьные: одежда, обувь и предметы питания.

Школа, школьная жизнь, школьная жизнь, школьные предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различные время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикое и домашнее животные. Космос, солнце.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание различных видов (отдых). Транспорт.

Разная еда и напитки (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (важные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

138.4.2. Виды речевой деятельности.

138.4.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: выяснять, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо перебивать, поддерживать с собеседником, высказать пожелания и тематико релативировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо сослаться на предложение и отказаться от предложения собеседника:

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) исполнить просьбу, предлагать собеседнику совместную деятельность, вежливо сослаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения:

диалог-разрешение: сообщить фактическую информацию, ответить на вопросы разных лиц, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях вежливости общения в рамках тематического содержания речи

с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, (фотографий с соблюдением коды речевого этикета, приклич и страны (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – по 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных выписок монологических высказываний с использованием основная коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека);

в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов учебной или творческой работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях повседневного общения и рамках тематического содержания речи в использованных речевых ситуациях, ключевых слов и (или) иллюстраций, (фотографий).

Объём монологического высказывания – 7-8 фраз.

138 4.2.2. Аудирование.

При непосредственном общении понимается на слух речи учителя и одноклассников и переписываю (невербальные) реакции на услышанное.

При опосредованном общении: длительный процесс восприятия и понимания на слух нескольких лингвистических аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с речевой и буквенной транскрипцией в их содержании и зависимости от достигнутой коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с тем или иным запрашиваемой информацией.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, идентифицировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в экранизированной (аудио) форме, в неструктурированном заголовке текста.

Тексты для аудирования: вымышленные сообщения в звуковых видеосюжетах общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов), для аудирования – до 1 минуты.

138.4.2.3. Смысловые чтения.

Различные умения читать про себя и понимать идентифицированные аудиотексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные тематические блоки, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с повременным освоением содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), повторять целевые слова, осуществлять поиск для понимания основного содержания, повторять ключевые слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несложных текстов (таблиц) с пониманием представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, художественный реценз, стихотворение, выделенный текст (таблица).

Объем текста (строк) и их длина – 250–300 слов.

138.4.2.4. Письменная речь.

Различные умения письменной речи:

слушать тексты и выписывать из него слова, словосочетания, предложения и соответствия с речевой коммуникативной задачей;

заполнение вывески и формуляров, сообщать и себе основные сведения (имя, фамилия, код, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в принимающих странах;

записывая электронным способом личные характеристики; сообщать кратко сведения о себе, представлять друга (подругу) по возможности и при её желании, и стараться быть доброжелательным, дружелюбным, оформлять обращения, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами идентификации общения, дружелюбной в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 70 слов);

освоение небольшого лексического высказывания с использованием образца, лексики, иллюстраций (объём лексического высказывания – до 70 слов).

138.4.3. Языковые навыки и умения.

138.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без фонематических ошибок, вождения с собой в коммуникации, приписывание слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, а также чтение вслух (уровень ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения).

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построение на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сходение интерпретационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, расказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

138.4.3.2. Орфография и пунктуация.

Правила правописания научных слов.

Правильное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами речевого этикета, дружелюбной и вежливой (вежливой) изучаемого языка, оформление адекватного общения личного характера.

178.4.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках выбранной тематической и содержания, в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

изученных синонимов, антонимов и интерderivованных слов;

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксов:

имён существительных с помощью суффиксов: -est/ -rice, -in/ -ante, -e, -ique, -ète, -isme, -ical/-isme, -isme;

имён прилагательных с помощью суффиксов: -al/-ive, -ique, -ici, -ive; -ible, -able;

наречий с помощью суффикса -ment;

глаголов с помощью префиксов re-/ré-, r-.

178.4.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

сложноподчинённых предложений с союзами que, quand;

выражения с логотип II группы;

глаголов в будущем простом времени (illic ultre);

глаголов в настоящем и прошедшем времени в настоящем времени изъявительного наклонения (présent de l'indicatif),

существительных с указательными и притяжательными прилагательными;

женских форм существительных женского рода и множественного числа (sœur/sœurs);

женских форм прилагательных женского рода и множественного числа (sœur/sœurs, long/longue);

степеней сравнения прилагательных в наречьях;

штричей на -thème);

местимельный 1: наречий ст. и у;

«определительного» местоимения qu'on, всех форм неопределительного местоимения quel;

числительных для обозначения дат и длительных периодов (1000-10000).

13.4.4. Социокультурные аспекты и усвоения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведения в этикетах в странах (странах) изучаемого языка и речевых темах французского содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «(о)мня», «В магазине»);

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лемматической формы: лексика в речевых темах французского содержания (некоторые наречательные образования, тропы в поэзии и прозе, вводные слова, этикетные вежливости по отношению к людям);

Знание социокультурного контекста родной страны и страны (страны) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми наиболее важными событиями, традициями и обычаями основных национальных праздников (Рождество, Пасха и т.д., День матери и других праздников), с особенностями общественной жизни в культуре страны (страны) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми наиболее известными людьми); с группами в языковом отношении объектами детской поэзии и прозы на французском языке.

Разные усвоения:

знать язык или: фразологизмы, в том числе и фразологизмы с именами родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять язык адрес на французском языке (в этикете, формуляре);

правильно представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

некоторые культурные явления родной страны и страны (страны) изучаемого языка (основные государственные праздники, традиции и проведение досуга и питания); наиболее известные достопримечательности;

известные люди (ученые, писатели, поэты);

17X.4.5. Концептуальные узлы.

Исполнение в три части и аудиозапись языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при выполнении самостоятельных высказываний интерактивных таблиц.

Идентификация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте информации о его структуре.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

138.5. Содержание обучения в 7 классе.

138.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные навыки речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Общение: между.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Активный образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа: школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).
Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, климаты, население, официальное название, основные государственности, культурные особенности (национальные традиции, праздники, обычаи).

Высказываясь о людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

138.3.2. Нады речений деятельности.

138.3.2.1. Говорение.

Различные коммуникативные умения диалогической речи, в том числе умение вести диалог этикетного характера, делать побуждение к действию, делать высказание, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: приветствовать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, извиняться с извинением, выражать сожаления и эмпативно реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

деловое побуждение к действию: обратиться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выразить просьбу, выразить согласие и совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-раскрытие: излагать фактически информацию, опираясь на картины разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с принципа взаимности на принцип отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях повседневного общения в рамках тематического содержания речи для 5-7 классов с использованием включённых слов, реальных ситуаций и (или) иллюстраций.

интервалов, с увеличением срока реценного листа, приходя в стужа (страница) изучающего языка.

Объем диктанта – до 6 реплика со стороны каждого собеседника.

Результатом коммуникативных умений монологической речи:

существование устных и письменных коммуникативных высказываний с использованием основных коммуникативных единиц (жесты:

однажды (предмета, местности, внешности и одежды человека), и т.д. как в характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) содержания содержания (различиями) текста;

краткое изложение результатов индивидуальной работы учащихся.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, схематичных.

Объем коммуникативного высказывания – 8–9 фраз.

138.5.2.2. Аудирование.

При непроизвольном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников в вербальной (невербальной) реакции на услышанное.

При осознанном общении: дальнейшее развитие понимания и понимания на слух несложных вербальных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с глубиной понимания их содержания и значения или незнакомой коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием зашифрованной информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, воспроизводить возможные слова, не существующие при написании: полностью выразить.

Аудирование с пониманием заданной информации предполагает умение выделить существенную информацию, представленную в эксплицированной (явной) форме, и эксплицировать ее в скрытой.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), показывающий особенности поведения в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время изучения текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

138.5.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать различные логические тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от установленных коммуникативных задач: с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (заданной) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с максимальным пониманием содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), устанавливать логическую связь фактов (событий), умение идентифицировать незнакомые слова, осуществлять для доказательства обосновать содержание, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (заданной) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и выделять заданную информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицированной (явной) форме.

Чтение различных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказы, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение делового характера, статистические, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объем текста (текстов) для чтения – до 350 с.рр.

138.5.2.4. Письменная речь.

Различие умений: письменный речис:

описывание текста и выполнение его на письме одним, скомбинированным, специально созданным в соответствии с речевой коммуниктивной задачей;

составление плана, размещения в тексте;

заполнение анкет и формуляров, подборка в себе известные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) коммуниктивного акта;

написание электронного сообщения личного характера и соблюдение в нём норм неформального общения, принятого в стране (странах) коммуниктивного акта (объём письма – до 90 слов);

описание наиболее известного писателя и выстраивание в него наиболее образца, плана, абзаца (объём письменного высказывания – до 90 слов).

138.5.3. Малые жанры и умения.

138.5.3.1. Фonetическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков и слогов в коммуниктивном произношении слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, а также после отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения;

Чтение вслух небольших аудиальных текстов, подготовленных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

138.5.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изучаемых слов.

Правильное использование знаков препинания: запятой, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пункт. узрэння іо дуквалызоу, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (у родных) изучаемого языка, оформление электронного сообщения с учетом характера.

138.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 900 лексических единиц, осуществляющийся ситуацией общения в рамках изучаемого коммуникативного содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

изучаемых лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразеологизмов;

различных средств связи для обеспечения целостности и связности высказывания (связки, *en suite*, *ensuite*, *de plus* и другие).

Распознавание и употребление родственных слов с использованием суффиксации:

имён прилагательных в существительном суффиксов *-ité/-ité*;

глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью суффиксов прилагательных *-ité/-ité*.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и формирование сложных грамматических путём словосложения:

существительное – существительное (*le fasciste*);

существительное + предлог – существительное (*sur-à-dos*);

прилагательное + существительное (*substitutif*);

глагол – местоимение (*trouvez-vous*);

глагол – существительное (*travail-temps*);

предлог – существительное (*sous-sol*).

138.5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

бесконечных и неопределённо-личных предложений с союзом *avec* *ou*;

сложноподчинённых предложений с союзом *parce que*;

сложноподчинённых предложений в спичках *que*, *quand*, *puisque*, *lorsque*;

глаголов прошедшего времени и инфинитивного повеления (présent de l'indicatif):

повелительного повеления (impératif) регулярных глаголов в утвердительной и отрицательной формах;

условного повеления: *aimerais* и *voudrais* в неограниченном предложении для выражения пожелания;

употреблять безударных форм личных местоимений.

138.54. Стихи, песни, устные рассказы и юмор.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В парке», «Приветствие посетителя», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики в рамках тематического содержания (речевые национальные привычки, традиции и обычаи и др.) и система образования).

Социокультурный контекст родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями празднования основных национальных праздников (Рождество, Пасха, Пурим, День матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (этнографические достопримечательностями, пейзажами, традиционными видами), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на французском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, и также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;

правильно оформлять свой адрес на французском языке (в письме);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка как некоторые культурные явления (живопись, подпольные традиции, традиции и нравы, язык, доступ к власти), наиболее интересные для применения в классе, знакомые людям (учёные, писатели, поэты, спортсмены и другие).

138.5.5. Компьютерные умения.

Использование трёх членов и зашифрованной языковой, в том числе компьютерной, логики при непосредственном общении для выявления и значения всевозможных слов с помощью кино, звуковых сообщений, жестов и мимики.

Перестроение, приближение, уточнение всевозможных слов.

Использование при формулировании собственных выводов, ключевых слов, плана.

Испытание информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, применительно (применяя) текста или для понимания в тексте информации информации.

Сравнение (в том числе установленные различия для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и особенностей функций в рамках изучаемой тематики.

138.6. Содержание обучения в 8 классе.

138.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды учебной деятельности в рамках тематического содержания речи.

Познавательные умения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературные персонажи).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (книжки, кино, театр, музеи, спорт, музыка).

Упорный образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Поездка в авто.

Получение: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьные фирмы, изучаемые предметы в отношении к ним. Посещение школьной библиотеки (расурсы.м.и центра). Переписка с иллюстрированными сверстниками.

Виды отдыха в различные время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географические положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные традиции, традиции, обычаи).

Выпускные люди родной страны и страны изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

138.6.2. Виды речевой деятельности.

138.6.2.1. Коммуникативные.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог партнерского характера, диалог-обсуждение к действию, диалог-распрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог партнерского характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать сожаления и техники реагировать на отрицательные, выражать благодарность, вежливо соглашаться и предлагать и отклоняться от предложения собеседника;

диалог-обсуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо отказываться (не соглашаться) выполнять просьбу, предлагать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-распрос: запрашивать фактическую информацию, пытаясь на конкретные разные виды, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям,

затрашивать интересующую информацию, переходить с позиции слушателя на позицию спикера в диалоге.

Данные умения лингвистической речи развиваются в стандартных ситуациях коммуникативного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, фразовых единиц и (или) иллюстраций, фотографий и соблюдением правил речевого этикета, приемных и отправных (страниц) звуковых знаков.

Объем диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений экологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных единиц речи: описание (предмета, местности, явления и образа человека), в том числе характеристика (испытания характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (спббеление);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

повествование (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

выявление результатов письменной прослушанной речи.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях коммуникативного общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых единиц, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объем монологического высказывания — 9—10 фраз.

138.6.2.1. Аулирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников в вербальной (квербальной) форме на указание, понимание пересказов и просьбу повторить для уточнения существенных деталей.

При аудировании обучающихся: наглядно-речевые упражнения и задания на слух в сложных аудиальных текстах, содержащих тематические коммуникативные элементы, с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему (идею) и главные факты (события) в аудиальном слуховом тексте, отделить главную информацию от второстепенной, признать содержание текста по началу сообщения, идентифицировать неважные слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделить нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалоги (беседа, взаимодействие собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 2 минут.

138.6.2.3. Смысловое чтение.

Результат умения читать про себя и понимать несложные аудиальные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные коммуникативные элементы, с различной глубиной понимания: в их содержании и зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделить главные факты (события) (опуская второстепенные), признать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, и идентифицировать

незнакомых слов, восприимчивость для личностных особенностей содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в информационном тексте и комментировать запрашиваемую информацию, представляемую в эксплицитной (явной) форме, оценивать ту же, явную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст по его теме или информационной разработке (смысловому и структурному анализу отдельных частей текста, выборочному переложению), незнакомые языковые явления.

В ходе чтения в полном понимании формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изображенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Чтение различных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представляющей в них информации.

Тексты для чтения: повествование, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, культурный реферат, меню, электронное сообщение личности характера, стихотворение.

Объём текста (текста) для чтения – 350–500 слов

13.6.2.4. Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и (формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) и взаимоотношения с родителями, родственниками в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личности характера в соответствии с нормами неформального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (наём письма – до 110 слов);

спецданные таблично или письменно высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 110 слов).

1.3.6.3. Языковые навыки и умения.

1.3.6.3.1. Фактическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, вступая и сбывая в коммуникатив. произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отступления: фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших выделенных текстов, подобранных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, логико-структурных повторов текста.

Тексты: для чтения вслух: небольшие информативного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (без ж-р).

Объём текста для чтения вслух – от 110 слов.

1.3.6.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное шрифтосложение научных слов.

Правильное использование знаков преположения: точка, запятая, двоеточие и восклицательного знака в конце предложения, кавычки при переименовании.

Пунктуация: правильно, в соответствии с нормами русского языка, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, цифровая электронная общественно-личного характера.

1.3.6.3.3. Лексическая сторона речи

Распознавание в устной речи и письменном тексте 1250 лексиических единиц и правильное ударение в устной и письменной речи: 1050 лексиических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексиической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи:

и уместных лексических единиц: сленговых, жаргонных и наиболее частотных фирменных наименов., сокращений и аббревиатур:

различных средств связи для обеспечения логичности и ясн. связи в высказывании (premierement, finalement, au début, à la fin, puis, alors и другие).

Расширяющиеся и образующие родственных слов с использованием аффиксации:

связочных при помощи префикса pré-

имён существительных при помощи суффиксов: -ité/-ote, -té, -ité, -ité, -ité, -ité;

имён прилагательных при помощи суффиксов: -el/-elle, -ile, -ible, -ible, -ible, -ible, -ible, -ible, -ible, -ible.

138.6.3.4. Грамматически: структура речи.

Расширяющиеся и употребляются в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённых предложений с союзом место-ой и с союзами дефинитив ривре, ou, comme.

Расширяющиеся и употребляются в устной речи и письменном тексте:

отрицательных оборотов ne... que;

связочных в предпрошедшем времени (plus-que-parfait);

глаголов есть, être, avoir в повелительном изклонении;

усложнённого наклонения corrélatif relatif régent в сложноподчинённом предложении с обстоятельством приличным условия;

отрицательных место-ой je(n)is, il(s), elle(s), ni... ni;

наречий времени и образа действия;

количественных наречий;

вопросительных местоимений quel(s)/quelle(s);

неопределённых местоимений aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/elle;

присяжных местоимений qui, que;

указательных и присяжных местоимений celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes;

предложений, употребляемых в пассивном залоге.

138.6.4. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о социально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных аспектов речевого и поведенческого этикета в фразеологической среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и речевых тематических единиц (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции и этикет и приращении досуга, система образования).

Знание социокультурных реалий родной страны и страны (стран) изучаемого языка, образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка; рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других);

организовать общение иностранцев между собой в ситуациях повседневного общения (объяснить, сделать заключение об объекте, выразить возможное замечание и другие ситуации).

138.6.5. Компенсаторные умения.

Использование тех средств и речевых единиц языковой и тематической контекстуальной, дословно, использовать свои культурные и личные переживания (тонкоанализ), синонимические средства, описанные предмета, места его нахождения, при непосредственном общении достигаются с помощью тематических единиц с помощью используемых жестов и мимики, переформулировать, повторить, уточняя значения речевых единиц. Использование при формулировании собственных высказываний клических слов, планов.

Информационные информационно, не являющейся необходимой для понимания содержания, предметного (предметного) текста или для понимания в тексте запрашиваемой информации.

Сравните из тех целей установление назначения для сравнения объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

138.7. Содержание обучения в 9 классе.

138.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, питание, занятия спортом, посещение врача.

Покупка, одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Модная одежда.

Школа: полезная жизнь, учебные предметы и отношение к ним. Интеркоммуникация в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранцами средствами.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Загрязнение окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Разные страны и страны (страны) изучаемой страны. Их географическое положение, столицы и крупные города, режимы, население, официальные языки,

достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи) страны истории

Национальные люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка их вклад в науку и мировую культуру; государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены

138.7.2. Виды речевой деятельности.

138.7.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в частности умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогизма (вопросный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-разговор), диалог-обмен мнениями:

диалог-побуждение к действию: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо просить, поздравлять с праздником, выражать пожелания и желания, реагировать на предложения, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-обмен мнениями: обращаться с просьбой, предлагать собеседнику совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-разговор: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё мнение (согласие) в той или иной степени, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых структур и (или) иллюстраций.

фигураций или без их использования с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога:

до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога;

до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

осознание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных единиц речи:

описание (предмета, местности, внешности и черт характера человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение), рассуждение;

высказание и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

сложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложению, к тексту, содержанию рисунка или картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объем монологического высказывания 10–12 фраз.

3.6.7.2.2. Аулирование.

Про непосредственное общение: понимать на слух роль учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать вопросы или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При отборе диалогических речевых высказываний для анализа и фиксации в диалогах необходимо учитывать текстовые, содержательные и коммуникативные функции высказываний. С разной глубиной прорабатывая в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) и подрабачивать их на слух текста, выделять главную информацию из предложенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать несвязные с тем, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представляющую и коммуникативной (целевой) форму в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), вымышленная беседа, диалог в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – пороговому уровню по общепринятой шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

1.1.7.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты уровня жизни и культуры, содержащие отдельные всевозможные языковые явления, с разной глубиной проработки их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение:

определять тему (основную мысль), выделить главные фразы (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (шире тексты);

определять логическую последовательность главных фраз, событий, событий, фраз в тексте и сопоставительно составлять новые смысловые высказывания;

ослаблять текст (его отдельные части),

интерпретировать различные слова, термины, термины для понимания основного содержания, составлять интерпретационные схемы.

Чтение с пониманием звуковой (вспросоудной, запрашиваемой) информации предполагает умения: находить и прочитать текст и выделить запрашиваемую информацию, представленную в экзотической (звуковой) и имплицитной форме (действительной) форме; оценить найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания нескольких аудиовизуальных текстов, аудиовизуальных сообщений предполагает умения: понимать и точно понимать текст на основе его коммуникативной переработки (смысловую и структурную анализа отдельных частей текста, лабораторного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь явлений, процессов и текста фразы и событий; составлять текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Чтение текстовых текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, запись, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, заметка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, письменный текст (таблица, диаграмма).

Уровень владения текстами для чтения должен соответствовать базовому уровню (A2 – пороговому уровню по общесаратовской школе).

Объём текста (текста) для чтения – 300–600 слов.

18.7.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

знакомление с типами и формулами, сообщать о себе (личные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами приветствия в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронных сообщений личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, приветствия в стране (странах) изучаемого языка (объем письма – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем письменного высказывания – до 120 слов);

капитальные таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схем в текстовый вариант предоставления информации;

письменное предложение результатов и результатов проектной работы (объем – 100–120 слов).

138.7.3. Языковые навыки и умения.

138.7.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонетических проб, звуков, звуков и слогов и коммуникация, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и образ с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение слов согласно основным правилам чтения.

Исправление ошибок при чтении, письме и аудировании.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрация понимания содержания текстов.

Тексты для чтения имеют информационного характера, отрывки из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

138.7.3.2 Орфография и пунктуация.

Правильное написание числительных слов.

Правильное использование знаков препинания: кавыки, двоеточия, запятой и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуация: правильное использование знаков препинания в нормах речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, информации электронного сообщения личного характера.

138.7.3.3. Неоконечная форма речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранных тематических содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

звучащих лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразеологизмов, клише, сокращений и аббревиатур;

различные средства связи для обеспечения логичности и цельности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов в неопределённых инфлекциях:

глаголов с помощью префиксов *dis-*, *dis-*;

имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса *non-*;

имён существительных с помощью суффиксов: *-steat'-vitec*, *-esse*, *-ite*, *-issement*, *-age*, *-issage*;

наречий с помощью суффиксов: *-ement*, *-ivement*.

138.7.3.4. Грамматическая структура речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённых предложений с придаточными определительными (*donc*, *où*), сравнительными (*autant*), цели (*pour que*);

глаголов в форме будущего времени в прошедшем (*il me dans le passé*);

основных принципов: соблюдения времени в рамках указанного предельного в плане содержания и формы хода,

формы составления резюме subjunctif времени регулярных и нерегулярных глаголов:

допричастия (régulier);

применяемых в большинстве случаев (d'être);

кратких для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000).

138.7.4. Социкультурные знания и умения.

Изучение возможности и межкультурной общности с использованием знаний о социокультурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого коммуникативного акта в франкоязычной среде, умение и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках сложившегося тематического содержания (использование традиционных, религиозных, обычаев, традиций и ценностей, системы образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символы, демографические особенности, культурных особенностей (этнические традиции, традиции), образцов питания и отдыха, доступных и взыскных отношений.

Формирование элементарного представления о различных вариантах французского языка.

Осуществление межкультурного и межкультурного общения с использованием знаний о социокультурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка. Выполнение задач вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

уметь свое имя и фамилию, в том же числе и фамилии своих родственников и друзей на французском языке, правильно оформить свой адрес на французском языке (в анкете);

приписывать, информировать, электронное сообщение личного характера и телепередачи с поручениями государственного общества, прикладными и стране (страны) изучаемого языка;

кратко представлять, Россия и страну (страны) изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности, кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учебных писателей, поэтов, художников, военных, охот, музыкантов, спортсменов и других);

описывать предметы иностранного происхождения в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить свои работы и другие ситуации).

138.7.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе короткоструктурной, догадки, использование при говорении и диалогической перифразы (сокращения), невербальных средств, письменных средств вместо слов названий, при непосредственном общении догадываться о значении неизвестных слов с помощью контекстуальных особенностей текста и мимики, жестов, интонации, уметь повторить, уточнить значение неизвестных слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, кратких слов, слов.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прочитанного) текста или для выполнения в тексте заданной задачи.

Сравнение (в том числе установление сходств и различий) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой темы.

138.8. Планируемые результаты изучения программы по иностранному (французскому) языку на уровне основного общего образования.

138.8.1. В результате изучения иностранного (французского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы личностные,

метатренингов и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООП и его успешное дальнейшее образование.

1.3.3.2. Достижимые результаты освоения программы освоения общего образования достигаются в сферах учебной и воспитательной деятельности преподавателей и соответствия с традиционными российскими основами культуры и духовно-нравственными ценностями, при этом в области правовых и норматив поведения и способностях: процессом формирования, самовоспитания и саморазвития, сформированная внутренняя позиция личности.

Достижимые результаты освоения программы основного общего образования, формируемые при изучении иностранного языка, должны отражать результаты обучающегося руководствоваться системой личностных позиций из организации и расширения опыта деятельности по её освоению в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в виде:

1) гражданского воспитания:

готовности к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, значимых нормах и правилах межличностных отношений и толерантности в этнокультурном обществе;

представление о способах принятии решений и культуры;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимовыбору, активное участие в самоуправлении и общественной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в толерантурном и межкультурном обществе, проявление интереса к познавательно-ролевым языкам, истории, культуре Российской Федерации, своему краю, нации России;

ценностное отношение к достижениям науки России – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым талантам и трудовым достижениям народа;

уважение к обычаям России, государственным праздникам, историческому и традиционному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания;

привлечение к моральным понятиям и акциям в ситуациях нравственного выбора;

готовность обосновать свои поступки и поступки, доведенные в поступки других людей в ситуации принуждения к нравственным нормам в учёном воспитании последствий поступков;

активное принятие социальных поступков, смелость и самостоятельность личности в условиях взаимодействия в общественном пространстве;

4) эстетического воспитания;

восприимчивость к разным видам искусства, трепетом в творчестве музыки и других искусств, личностное эмоциональное взаимодействие искусства;

осознание важности культурно-эстетической культуры как среды на коммуникации и самовыражения;

любимое участие в эстетическом и мировом искусстве, роли этнических культурных традиций в народном творчестве;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья

и эмоционального благополучия;

осознание ценности жизни;

интересное отношение к своему здоровью и установкам на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознавание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, курение, курение пассивных форм вред для физического и психического здоровья);

общедоступные навыки безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и изменениям социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысленный собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение слышать себя и других, не осуждая;

умение принимать личностные решения о себе и других, управлять собственным эмоциональным состоянием;

афирмировать права человека, признавая свое право на свободу и такого же права другого человека;

б) трудовая деятельность:

установка на активное участие в решении социальных задач (в рамках семьи, организации, сообщества, пункта, рабочего места) технологической и социальной направленности, способность инициативно, адаптироваться и самосовершенствоваться для более полного участия в деятельности;

актерес к практическому изучению профессий и труда различных труд, в том числе на основе практического изучаемого предметного знания (необязательно планка);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для успеха;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и делу другим трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и профессионального пути с учетом личных и образовательных интересов и потребностей;

г) экологического воспитания:

формирование при применении знаний из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их экологических последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в добровольных экологических акциях;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научной деятельности:

ориентация и деятельность на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

интерес к языковой и читательской культуре как средствам познания мира;

овладение основными языками исследовательской деятельности, установка на применение опыта, наблюдений, интуиции и стремление совершенствовать свои достижения индивидуальными и коллективными способами.

9) взаимоотношения с окружающим социальным и природным средой:

освоение обучающимися социального опыта, осознание социальных ролей, соответствующих будущей деятельности личности, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные для профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность. В том числе умение учиться у других людей, реализовывать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и выявления образов, сходности, формулирование новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах в задачах, в том числе ранее не известных, выявлять недостатки собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выявлять сходства и различия с соседними и противоположными свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (договор оперировать понятием), а также оперировать терминами в пределах их значения и области компетенции устойчивого развития;

умение устанавливать и выявлять взаимосвязи природы, общества и окружающей;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

выявлять, выявлять стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать опыт, находить позитивное в трудной ситуации;

Плать те, они не действуют в отсутствие гарантий успеха.

138.8.3. В результате изучения иностранного (французского) языка по учебнику учащиеся должны приобрести у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

138.8.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, устанавливать различия и сходства, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи планировать алгоритмы и алгоритмы и решать решаемых (задачах, заданиях и заданиях);

предлагать критерии для выявления алгоритмов и алгоритмов;

выявлять дефиниции информации, данных, потребностей для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить диалог с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать выводы о взаимосвязях;

самостоятельно находить способ решения учебной задачи (сравнить несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

13X.8.3.2 У обучающегося будут сформированы следующие базовые исполнительские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

интерпретировать данные как исследовательский инв. (умение обучения);

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, взаимодействия, устанавливать законное и давшее;

формулировать отношение к истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

продвигать по единственному критерию новому типу опыта, величинной материал, наиболее обоснованно по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информацию, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментальными оценками достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

13X.8.3.3. У обучающегося будут сформированы: умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные материалы, инструменты и техники при поиске и сборе информации и на разных ее этапах (в зависимости от конкретной учебной задачи и заданных критериев);

абстрагировать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных источников информации.

выдвигать собственные аргументы (подкрепляющие или опровергающие точку зрения и/или идею, идеологию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и использовать различные задачи возможными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

обсуждать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или самоуправляемым сообществом;

эффективно коммуницировать и систематизировать информацию.

Овладение стратегией универсальных учебных действий обеспечивает сформированность коммуникативных навыков у обучающихся.

138.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выдвигать гипотезы в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (своей точкой зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, различать предпосылки конфликтных ситуаций и выявлять конфликты, вести переговоры;

принимать инициативы других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в коррективной форме формулировать свои предложения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, целенаправленно решать проблемы и поддерживать благоприятную атмосферу общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и схожести позиций;

публично предоставлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

созосотвественно собирать факты доступные в учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ними составлять устные и письменные тексты в соответствии с требованиями материалов;

138.8.9.3. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

инициатив и использовать преимущества командной и взаимозависимой работы для решения конкретной проблемы; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, совместно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, убеждать, провозглашать результаты совместной работы;

обладать умения побуждать членов, проявлять инициативу, руководить, выдвигать предложения, сотрудничать;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом преимуществ и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать заявленных результатов по своему подразделению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и проявлять готовность к непредвиденно отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

138.8.5.6. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять проблему для решения и языковые и учебные ситуации;

ориентироваться в различных планах, приняв решение (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решения;

воспринимать план действий (план реализации конкретного алгоритма решения), корректировать предлагаемый алгоритм с учетом полученных новых знаний об изучаемом объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

138.8.5.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самонаблюдения, самоотслеживания и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

устанавливать контакты и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в сложившейся ситуации;

вносить коррективы и ответственность за освоение новых объектов, изменчивых ситуаций, установившихся ошибок, связанных с трудностями;

связывать основные этике результаты цели и условия.

138.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, понимать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и взгляды другого;

регулировать сложившиеся ожидания:

138.8.3.9. У обучающихся будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознавать собственные и другому человеку, его интересы;

призывать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не нуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Ожидание системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управление собой, взаимодействие, устойчивость и целеполагание).

138.8.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и различных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на личностном уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, коммуникативной, метапредметной (учебно-информационной).

138.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения в 5 классе.

138.8.4.1.1. Коммуникативные умения:

владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения, с пербольшими и (или) приемымами опоры, с собственным тем речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны собеседника);

слушать: понимать речь: монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (описание)) с пербольшими и (или) приемными опоры в рамках тематического содержания речи (описания

многозначительность высказывания – 5–6 фраз); различать основное содержание и прочитанного текста с выделением и (или) указанием его структуры (объём – 5–6 фраз); кратко излагать результаты выполненных проектной работы (объём – 6 фраз);

будущие навыки: воспроизводить на слух и понимать всевозможные адаптированные аудиотекстовые тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, но с помощью смысловых опорных слов без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием конкретной информации (время звучания текста (лекция) для аудирования – до 1 минуты);

эмпирические умения: читать про себя и понимать различные аутентичные аудитивные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от конкретной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием конкретной информации (объём текста (лекция) для чтения – 180–200 слов); читать про себя адаптированные тексты (публицистика) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, приглашения, открытки и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка; писать электронные сообщения личного характера, соблюдая принятой формат, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов).

138.8.4.1.2. Языковые навыки к умениям:

читать фонолитературные высказывания: различать на слух, без ошибок, входящих в свою коммуникативную компетенцию слова с произведением ударением и фразы с акцентированием их ритмико-интонационных особенностей, и тем числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, выделяя четко читать вслух аутентичные адаптированные аудиотекстовые тексты (объём до 90 слов), построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать вслух слова и предложения по правилам чтения:

владеть орфографическими правилами: (включая право изученные слова;

владеть пунктуационными правилами: начинать писать точку, восклицательный и восклицательный знаки в конце предложения, запятой при перечислении и обращения, апострофа, пунктуационные правила оформлять электронное сообщение личного характера.

распознавать и устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и активно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, необходимых на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического тематического содержания, с соблюдением существующей формы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные сложные и интернациональные слова;

распознавать и образовывать родственные формы с использованием аффиксов:

имена существительные при помощи суффиксов: -en/-éne, -eur/-euse, -ion/-ions, -ix/-aise, -ois/-oise, -ité, -ment;

имена прилагательные при помощи суффиксов: -oux/-ouse, -ion/-ions, -ix/-aise, -ois/-oise;

числительные при помощи суффиксов: -iet/-iète, -ième;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка: различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с несколькими подлежащими, следующими в определённом порядке;

сложноподчинённые предложения с союзами: et, mais, ou;

вопросительные предложения с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, comment, pourquoi;

глаголы, включая особые формы в настоящем времени (présent), типа: travaille, meurt, jette, arrive, commence, tombe, continue;

дешевле; стрижка: в сложных формах со вставочными словами *glissez* или *filez*;

активные местоимения в функции прилаг в хозяйстве и др. (швей);

распределительные местоимения *on, tout*;

сводные числа 1–100;

правила орфокультуры (грамматические знания) и уживаемости

распознавать отдельные социокультурные элементы речи из французского отрывка и страны (страны) и изучаемого языка в рамках тематического содержания;

пользоваться и не пользоваться в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую функцию лексемы страны (страны) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилия и имена (звон, родственников и друзей) на французском языке (письмо, формуляр);

обеспечить базовыми знаниями в социокультурном портрете разных стран и страны (страны) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

использовать коммуникативные умения. использовать при чтении и аудировании навыки: понять, в том числе контекстуально, историко-культурную информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, тематического (проблемного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать коммуникативные умения в ситуациях, в том числе информационно-коммуникативные ситуации в электронной форме;

развивать (в том числе устанавливать) навыки общения: общение, знания, профессии, их элементы в основном функциях в рамках изучаемой тематики.

138.8.1.2. Предметные результаты: понимание признаков по интонационной (фразировке) явке в контексте обучения в б/а школе.

138.8.1.2.1. Коммуникативные умения.

владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях вежливого общения с вербальными и (или) с невербальными партнерами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

высказывать разные виды монологических высказываний (описание в том числе характеристик, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) невербальными партнерами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 7-8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) невербальными партнерами (объем – 7-8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 7-8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать сложные диалогические и монологические тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, со значительными отрывками или без опоры и зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

осмысление текста: читать про себя и понимать отдельные диалогические и монологические тексты, содержащие отдельные неизвестные слова, с речевой глубиной: понимать содержание в основном или полностью с пониманием коммуникативной задачи и понимания основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текстов) для чтения – 250-300 слов); читать про себя рекламные тексты (афиша) и понимать представленную в них информацию;

1. Исходная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка с указанием личной информации. Писать деловые сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов). Создавать небольшие краткие высказывания с использованием образов, планов, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов).

138.К.4.7.2. Языковые навыки и умения:

звонить, осуществлять звонки, различать звонки, без ошибок вступать в диалог коммуникативных, транзитивных или с призывным ударением и/или с соблюдением их речевых и коммуникативных особенностей, в том числе различать правила этикета и ударения на служебных словах, преимущественно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном лексическом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей постановкой. Читать silently текст согласно основным принципам чтения:

знать орфографические правила: правильно писать изученные слова;

знать пунктуационные правила: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки и конце предложения, запятую при перечислении и обращении; знать, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее) коммуникативных ситуаций общения в рамках тематического содержания, с соблюдением соответствующей нормы лексической сочетаемости,

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

использовать приемы, приемы и второстепенные члены;

использовать средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием
аффиксации:

исходные существительные для основы суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ete,
-ique, -isme, -isme, -isme/-isme, -isme;

исходные прилагательные при помощи суффиксов: -ain/-aine, -ique, -ant, -ante,
-ible, -ible;

наречия при помощи суффикса -ment;

глаголы при помощи префиксов re-/ré-, re-;

ощущать особенности структуры простых и сложных предложений
французского языка, различия коммуникативных типов предложений
французского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

выделительные предложения и клизмы que, quand;

все формы глаголов II группы;

глаголы в будущем простом времени (l'été suivant);

глаголы в активной и пассивной залог в настоящем времени пассивного
личия (révisé par l'élève);

существительные с указательными и притяжательными прилагательными:

особые формы существительных женского рода и множественного числа
(l'élève - élèves);

особые формы прилагательных женского рода (beau - belle, long - longue)
и множественного числа (riche - riches);

степени сравнения прилагательных и наречий;

наречия на -ment;

модальная и наречия se, y;

инфинитивные местоименные части и все формы вопросительного
прилагательного quel;

числительные для обозначения лет и больших чисел (100-1400);

владеть сопоставительными знаками и союзами;

использовать: описывать основные структурные элементы речевого коммуникативного действия в диалоге (диалогичности) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

использовать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику (фразы) изучаемого языка в рамках тематического и содержательного речи;

обладать базовыми знаниями о сопоставительном портрете родной страны и страны (страны) изучаемого языка;

ураки представлять Россию в стране (страны) изучаемого языка.

Знать коммуникативные умения: использовать при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, и творчески и творчески, не являющуюся необходимой для понимания содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте заданной информации;

участвовать в различных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникативных технологий. соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать различные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

демонстрировать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

организовать (в том числе устанавливать отношения для сравнения) объекты явления, процессы, их элементы и основные функции и их изученной тематики.

1.3.8.4.3. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения в 7 классе.

1.3.8.4.3.1. Коммуникативные умения:

владеть основными видами речевой деятельности:

говорение;

вести разные виды диалогов (диалог эвристики характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) зрительными сигналами, в соблюдённой форме речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 речевых актов собеседника);

выбирать разные виды письменных высказываний (письменные, в том числе характеристики, повествование (сочинение)) с вербальными и (или) зрительными сигналами в рамках тематического содержания речи (объём законодического законодательства 8-9 фраз), и вкратце изложить содержание ограниченного (проступающего) текста с вербальными и (или) зрительными сигналами (объём 8-9 фраз), кратко изложить результаты письменной проектной работы (объём 8-9 фраз);

высказывание: воспринимать на слух и понимать логические и фактические тексты, выделять в тексте отдельные предложения и слова в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием значительной информации (время звучания текста (текстов) или аудиозаписи — до 1,5 минут);

высказывание: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, выделять отдельные несвязанные слова, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицированной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения — до 350 слов), читать про себя сложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдать речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание

с использованием аббревиатур, глагол-наречных словосочетаний (объем выразительности до 90 слов).

138.8.4.3.2. Языковые навыки и умения:

различать фонетические процессы: различать звонкий и глухой, безударный и ударный в слово коммуникации; произносить слова с различной ударением и фразы с соблюдением их речевых-интонационных особенностей, в том числе применять широкое отсутствие ударения на служебных словах, выразительно читать вслух учебные аудировательные тексты объемом до 100 слов, инструкционные материалы, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать про себя слова согласно основным правилам чтения:

индексировать орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: правильно ставить точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении обращения, инверсии, пунктуационно правильно оформлять директивные предложения личного характера;

различать в устной речи и в письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц; обсуждать сложную ситуацию общения в рамках тематического содержания с соблюдением пунктуационной нормы лексической сочетаемости:

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

изученные тематические лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы;

различные предлоги слов для обеспечения ясности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, enfin, etc. и другие);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

имена прилагательные при помощи суффиксов -al/-ale;

наречия, цено существительное, местоимение прилагательное, наречие
при помощи определенных префиксов *in-à-m-, dé-/dés-*;

расширять и образовывать сложные существительные путём
словосложения:

существительное существительное (*délicat*);

существительное предлог существительное (*à-dé-*);

прилагательное + существительное (*sublime*);

наречие местоимение (*chez-vous*);

глагол + существительное (*rose-lette*);

предлог + существительное (*avec-vo*);

описывать особенности структуры простых и сложных предложений
и различных коммуникативных типов предложения французского языка;

расширять и укорачивать в устной и письменной речи;

образовывать и употреблять: 2-ю-3-ю предложения с местоимением *il*;

сложноподчинённые предложения с союзами *parce que, lorsque*;

глаголы пассивного залога и пассивом преемств изъявительного залога
(*présent de l'indicatif*);

регулярные глаголы и глаголы в том числе (*impératif*) в утвердительной
и отрицательной формах;

употребление наречия *combien!* *présent* в называемом предложении
для выражения пожелания;

употребление и безличные формы личных местоимений;

взаим. в общекультурными языками и умениями;

знать, использовать, применять лингвистические элементы реального повседневного
общения, применять в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического
содержания;

повторять и использовать в устной и письменной речи наиболее
употребительную тематическую фонетическую лексику страны (*с. рэн*) изучаемого языка
в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

надежно компенсировать свои умениями: использовать три чтения и ударениями языковую догадку, в том числе коллективно; три непосредственно общения: изречь/высказать, прожить/повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

увеличивать в необходимых учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

находить и анализировать шрифты и справочники, в том числе англоязычные справочные системы в электронной форме;

демонстрировать коммуникативные в процессе работы в проектных областях с родными и незнакомыми людьми, в том числе другой культуры;

сравнивать (и при этом умение устанавливать отношения для сравнения) объекты, явления, процессы, их тематику и основные функции в разных изучаемых темах.

138.8.4.4 Предметные результаты компетенции программа по иностранному (французскому) языку к концу обучения в 8 классе.

138.8.4.4.1. Коммуникативные умения:

надежно, различными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включивший различные виды диалогов) в разных речевых ситуациях речевого общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм этикета общения, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

содержание речевого материала монополюсных высказываний (интервью, в том числе характеристика, интервьюированного (интервьюируемого) с вербальными и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речевого блока этнокультурного взаимодействия - до 9-10 фраз), отражать и кратко аргументировать свое мнение, выделить основные содержащиеся прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорками (объем 9-10 фраз); выдать результаты выполнения речевой работы (объем 9-10 фраз);

аудиореклама: познакомиться со стилем и содержанием несложные аудиорекламные тексты, содержащие фактические документальные материалы, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (прямая звуковая речь (тексты) для аудирования - до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аудиорекламные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимость от поставленной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) и их чтение - 350-500 слов), читать изобразительные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: понимать письма и формуляры, копируя о себе основные сведения, в соответствии с образцами, предложениями и вариантами (страниц) изучаемого языка. писать электронные сообщения личного характера, копируя речевой этикет, предлагая в вариантах (страниц) изучаемого языка (объем сообщения - до 100 слов), составлять в большинстве письменные высказывания с использованием образцов, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объем высказывания - до 110 слов).

138.8.4.4.2. Языковые навыки и умения:

написать фоновыми навыками написать результат на слух без ошибок, вслух к себе коммуникативно, произносить слова с правильным

ударением и фразы с сильными, в том числе ритмическими особенностями, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, читать правильно текст и выразительно читать текст небольшого текста объемом до 100 слов, построенные на изученном материале, с соблюдением правил чтения и соблюдения звуковой интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, восклицательный и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, двоеточие, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

различать и устной речи и письменном тексте (250 лексических единиц: слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи (100) лексических единиц, обдумывая сложившиеся ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

различать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

ключевые морфологические лексические единицы, существительные, прилагательные, наиболее частотные фразеологические сочетания, сокращения и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (présentement, d'ailleurs, en début, à la fin, puis, alors и другие);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов: re-;

имени существительные при помощи суффиксов: -ité, -ion, -ion, -ion, -ion, -ion, -ion;

имени прилагательные при помощи суффиксов: -if, -ive, -if, -ive, -if, -ive, -if, -ive;

определять особенности структуры простых в составных предложениях французского языка, различных коммуниктивных типов предложений французского языка;

сложноподчинённые предложения с союзом *comme* и с союзами *premierement*, *ensuite*, *car*, *cependant*:

описательный оборот *non... que*;

глаголы в предпрошедшем времени (*plus-que-parfait*):

глаголы *avoir*, *être*, *avoir* в повелительных формах (особая);

условное наклонение *conditionnel présent* в сложноподчинённом предложении с объектно-качественным придаточным условием;

формы глагола *passer* (*passer, dépasser, dépasser, dépasser, dépasser*);

варьяция времени и образа действия,

комплексные наречия;

вопросительные местоимения *quel(s)/quelle(s)*;

неопределённые местоимения *certains(e)(s)*, *quelqu'un/quelqu'une(s)*, *quelque*;

простые относительные местоимения *qui, que*;

указательные и притяжательные местоимения *celui/celle/celui*, *le mien/la mienne/les miens/les miennes*,

предлоги, употребляемые в разговорном языке;

взаимство культурными значениями и усложнения;

обучать, вникать межличностное и межкультурное общение, использовать знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и осмыслить основные социокультурные элементы речевого поведения этнокультурных сообществ в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные значения и события, достопримечательности, внешнеполитическая ситуация);

оказывать помощь иностранцам в поездках и ситуациях общения, помощи в общении (объяснить местонахождение объекта, сообщить оптимальный маршрут и другие ситуации).

владеть коммуникативными умениями; использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при письменном общении – переформулировать, привести пример, уточнить значение незнакомых слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания; прочитанного (прочитанного) текста или для понимания и выбора адекватной реакции;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменной речи);

участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информативно-коммуникативных технологий, соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информативно-справочные системы в электронной форме;

достичь взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, культуры другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать сходства для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

138.К.4.5. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку к концу обучения в 9 классе.

138.К.4.5.1. Коммуникативные умения.

владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние:

вести диалогический диалог; включать в диалог разные виды диалогов (диалог эвлолентного характера, диалог побуждения к действию, диалог разрешения), диалог обмена мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения, с эрболылыми и (или) прилагательными выражениями без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные типы монологически высказываний (описание, в том числе характеристики, повествование (ситуация), рассуждение) с определёнными (или) зрительными опорными или без опор в виде текстового содержания речи (объём монологически высказывания – до 10–12 фраз), читать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), изложить результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 строк);

аудирование: инспектировать вслух и понимать несложные зрительные тексты, содержащие отдельные неуместные языковые явления, и значимость от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время изучения текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

осмысление текста: читать про себя и понимать несложные зрительные тексты, содержащие отдельные неуместные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и значимость от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и изложить представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), общаться посредством письменные взаимодействия с использованием таблиц, планы, таблицы, прочитанном (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнить таблицу, кратко фиксировать содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100–130 слов).

138.8.4.5 2. Языковые навыки и умения:

владеть фонетическими навыками: различать не звук,

без ошибок, переходя к общей коммуникативной способности строить и понимать высказывания и фразы в соответствии их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах. Владеть приемами чтения и самостоятельно читать вслух небольшие тексты объемом до 20 строк, предназначенные для изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать короткие слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать звуковые знаки;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, запятая, двоеточие и восклицательный знаки в конце предложения, запятую для перечисления в обращении, а также, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

расширять в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц: обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

расширять и употреблять в устной речи и письменном тексте:

именные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразеологизмы, сокращения и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения связности и целостности высказывания;

распознавать и образовывать тематические слова с использованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов: dé-, déis-;

имена существительные, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса né-;

имена существительные при помощи суффиксов: -ense/ -ense, -ense, -ize, -isateur, -age, -issage;

разрешая при помощи суффиксов -implément-atténuer;

привести особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуниктивных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (dont, où), следствия (à cause de), цели (pour que);

главные формы будущего времени и прошедшего (le futur dans le passé);

основные времена сложноподчинённых предложений в рамках сложного предложения или вне настоящего и прошлого;

формы косветельного наклонения subjonctif présent регулярных и нерегулярных глаголов;

неопределённая (généralité);

простые числительные и местоимения dans, où;

числительные для обозначения: больших чисел (до 1 000 000 000);

власть эмиссива в рамках звания и уменьшительных;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонетическую пометку ударения (stress) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (исторические и социальные традиции, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах французского языка;

общаться базовыми знаками и языковой структурой культуры и культурного наследия родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, участвовать в диалоге восточными лицами в ситуациях межкультурного общения;

иметь коммуникативные умения: участвовать при говорении переключая внимание при говорении в тематическую периферию (содержание), семантические границы, объектное предиката в качестве его подлежащего, при чтении и аудировании языковую подсказку, в том числе контекстуальную, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания.

тренингового (прослушавшего) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

рассмотреть несколько вариантов решения коммуниктивных задач в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменной речи);

участвовать в реальных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

капсулировать ключевые словари и справочники, в том числе справочники справочные системы в электронной форме;

доказать взаимовыгодные в процессе учебного и профессионального общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

оценивать (и при этом четко устанавливать ориентиры для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и описывать факты в речевых коммуниктивных ситуациях.

139.2. Повторная оценка.

139.2.1. Программа по иностранному (испанскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

139.2.2. Программа по иностранному (испанскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету, а также представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по иностранному (испанскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учетом особенностей структуры испанского языка межличностных связей иностранного (испанского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования с учетом

известных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (испанскому) языку для основной школы предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, прикладных и федеральной рабочей программе по иностранному (испанскому) языку высшего общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

139.2.3. Изучение иностранного (испанского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию обучающихся, формированию гражданской идентичности, распространению кружева, воспитанию уважения к культуре.

139.2.4. Построение программы по иностранному (испанскому) языку имеет цели и задачи на концептуальном уровне. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения внимание на определенном этапе грамматических форм и конструкций повторяется и закрепляется на новом лексическом материале и расширяется тематическим содержанием речи.

Возрастные особенности учащихся иностранного языка приводят к переосмыслению целей и содержания обучения учебному предмету.

139.2.5. Цель иностранного образования формулируется на целостном, комплексном и предметном уровне и реализуется в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений общения, обработки и интерпретации информации в значительных целях, а также средством воспитания гражданина, патриота, развития индивидуального самосознания.

139.2.6. Цель высшего образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся и достижение таких ее составляющих, как:

речевая компетенция развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорения, восприятия, чтения, письма);

языковая компетенция овладение основами языковой культуры средствами фонетики, орфографии, лексики, грамматики;

и сопоставление с выбранными темами: описание, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (метакультурная) компетенция: приобщение к культуре, традициям и реалиям страны (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5-9 классов на разных этапах (в 7 и 8-9 классах), формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

компьютерная компетенция: развитие умений работать из положения и условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

139.2.7. Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (иностранного) языка формируются компетенции: образовательная, деятельностно-ориентированная, общекультурная, учебно-познавательная, цифровая, социальная-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

139.2.8. Основными подходами к обучению иностранному (иностранному) языку являются коммуникативный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-персоничный. Эти подходы дают возможность реализовать поставленные цели, добывая качественно планируемых результатов в рамках содержания, отобразив то для освоения общего образования, использовались новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и коммуникативных экспериментальных средств обучения.

139.2.9. Объем часов, рекомендованных для изучения иностранного (иностранного) языка на уровне основного общего образования, 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса учащимся уметь общаться

на иностранном (испанском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на допороговом уровне (уровень А2 в соответствии с Общепризнанными компетенциями владения иностранным языком), что позволит выпускникам 9 классов использовать иностранный язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

139.3. Содержание обучения в 5 классе.

139.3.1 Коммуникативные умения

Формирование умений общаться в устной и письменной формах, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека (литературный персонаж).

Досуг и увлечения современного подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Получки: одежда, обувь и аксессуары одежды.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранцами и переписками.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха.

Природа: дикое и домашнее животное.

Питание. Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, крупные города, достопримечательности, культурные особенности (важные праздники, традиции, обычаи).

Изучаются такие родной страны и страны (страны изучаемого языка, писатели, поэты.

139.3.2. Виды речевой деятельности.

139.3.2.1. Говорение.

Формирование коммуникативных умений диалогической речи на основе умений, сформированных на уровне начального общего образования, в стандартных

ситуаций: необходимость общения в рамках тематического содержания речи для 5 класса с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с наибольшим числом речевых этикет, принятых в стране (странах) изучаемого языка;

диалог этикетного характера: поздравить, поздравиться (разговор по телефону), поздравить с праздником и ответить поздравить на поздравление, выразить благодарность, ответить отказом на предложение и отказаться от предложения собеседника;

диалог: необходимость к действию: обратиться с просьбой, вежливо отказаться (не соглашаться) выполнить просьбу, организовать собеседника к совместной деятельности, вежливо отказаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-разговор: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуниктивных умений: монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования, в стандартизированных ситуациях официального общения и рамках тематического содержания речи 5 класса с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий:

осознание устных связей монологических высказываний с использованием основных коммуниктивных типов речи (повествование, в том числе характеристика, описание) (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение речи заполнить выделенной пустой рамкой

Связь монологической высказывания – 5-6 фраз.

139.3.2.2. Аудирование.

Развитие коммуниктивных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

логические на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

различиями значениями умений воспринимать и понимать на слух несложные адаптированные аудиотексты, содержащих отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования и транскрипций, а также с использованием пиктограмм, в том числе контекстуальной, доски

Время изучения текста (лекции) для аудирования – по 1 часу.

139.3.2.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированного на уровне начальной школы умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аудиотексты разных жанров в статьях, содержащих отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания и запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение выделить основную тему и главные факты (события) в представленном тексте, выделить незнакомые слова, необходимые для понимания представленной информации.

Чтение с использованием запрашиваемой информации предполагает умение находить в представленном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в форме цитат (высказаний).

Чтение несложных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Типы для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, эпизодический диалог, отрывок из эпического эпического характера, стихотворение эпического характера, стихотворение, поэтический текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения: - 180–200 слов.

139.3.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений сформированных на уровне начальной школы образования:

списываемые тексты и написанные за него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуникативной задачей;

написание шпек и формуляров с указанием легкой конформации и соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание заметок про соблюдение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Объём сообщения – до 60 слов.

139.3.3 Языковые навыки и умения:

139.3.3.1. Фонетические стороны речи.

Знание букв алфавита, допослеставных и транслитерационных несоответствий, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения:

отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смачивания согласных звуков перед гласными, фрикативизация;

соблюдение фонетического спелости и связное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение шпек, без ошибок, звуков к общему в коммуникативной, произносимые слов с соблюдением делящего ударения, а также фразы и предложения (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правил отсутствия фразового ударения в служебных шпек.

Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аудиотечевых текстов, построенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание содержания текста и обеспечивающей восприятие чуждого студентами.

Объём текста – до 90 слов.

Владение прозвучавшими гласными, гласных и дифтонгами в трифтонгах, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных согласных букв, например, ch, ll, m, seicé, que'qui, de'gi, que'gi (pinche, calle, zona, casa, sínoo, queso, aciá, inteligente, ágil, Miguel, gitareta).

Чтение новых слов согласно орфограмм, различия чтения канонического языка.

Исследованиями качества, количества произведений детского фольклора (песенки, поэзия), образцов (фрагментов) поэтических произведений известных кельтовязычных авторов и авторов детской литературы.

139.3.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графическое корректное воспроизведение букв испанского алфавита (включая буквы, буквосочетания, знаки).

Правильное написание изучаемых слов, словосочетаний и предложений, понимание правил орфографических ударения (acento gráfico).

Правильная расстановка знаков препинания (точки, восклицательный и вопросительный знаки в начале и в конце предложениях, запятая при обращении и перечислении).

Понимание правил, в соответствии с нормами речевого этикета, признания в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

139.3.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном тексте и устной речи 60% лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости не менее 62% лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 5 областей, включая 500 лексических единиц, включенных в учебные материалы по изучению.

Распознавание и образовательное родственных слов с использованием аффиксов:

суффиксы: -dad, -ción, -dad;

суффиксы: -dad существительные: -dad, -ción, -dad, -dad, -dad;

суффиксов имен существительных -ма, -а;

суффиксов наречий -mente

Распознавание и образность родственных слов с использованием синонимии.

существительных на основе базиса существительного;

к числительным числ. ипльным.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи числительных в количественных и порядковых словах.

139.3.3.4. Глаголькатегорическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи числительных в различных формах в связных конструкциях и в диалогической речи.

Различия коммуникативных типов предложений: утвердительные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный выбор), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Неразграниченные и разграниченные простые предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в последовательном порядке.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hablo español), сложным именным сказуемым (Yo soy italiano) и сложным глагольным сказуемым (Año a año voy al cine).

Сложносочинённые предложения с союзными союзами: y, pero, o.

Сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, si, cuando, como.

Условные предложения реального типа (Si hace buen tiempo, paseo por el parque.)

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные формы глагольных форм действительного залога и инфинитива в различных наклонениях (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога. Мьявительного залога не в утвердительной и отрицательной форме после личностных форм глагола.

Регулярные и нерегулярные формы причастий (*escrito, hecho, puesto* и другие).

Регулярные и нерегулярные формы герундия (*estudiando, aprendiendo, leyendo, visitando*).

Конструкция с глаголом *gustar*: *Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan los perros.*

Сложные конструкции *esperar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, temer de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, volver + infinitivo, estar participio, estar gerundio*.

Конструкция с глаголом *ir* для указания места и плановые формы *Iré, irá, irá, irá*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и существительные прилагательные перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Применительный род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): *al director/a, director/a, (la) mano, (el) día*.

Множественное число существительных, существительное, имеющее форму только множественного числа (*gafas, tijeras*), и существительные, употребляемые только в единственном числе (*gente, color*).

Прилагательные в сравнительной, превосходной и превосходной степени, образуются по правилу, за исключением.

Прилагательные места, времени, образа действия, количества (*mucho/poco, muy*), вопросительные (*dónde?, cómo?, cómo?*).

Местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Количественные числительные (1—100), порядковые числительные (1—5).

Объявительные даты и года.

Наиболее употребительные сложные предлоги места, времени, предлоги направления (*a, hacia*).

139.3 4. Социально-культурные аспекты и условия.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения коммуниканта и страны (страны) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексической единицы тематизации в рамках отобранного тематического содержания: (например национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурных понятий родной страны и страны (стран) изучаемого языка:

знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год и других праздники);

знакомство с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людей);

знакомство с доступными в языковом отношении образцами чуждой лексики и грамматик на иностранном языке.

Формирование умений:

писать карточки и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на иностранном языке;

грамотно оформлять свой адрес на иностранном языке (в явном, формуляр);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (например национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

139.3.5. Компенсаторные умения,

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, долиции

Использование для формулирования собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Исторические сведения. Не являются необходимой для понимания основного содержания, пропущены (пропущены) темы или для нахождения их в тексте интерпретацией информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов в основных функциях и рамках предметной тематики.

139.4. Содержание обучения в 6 классе.

139.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и в дружбе. Семейные традиции.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (театр, средства массовой информации, кино, театр, спорт).

Адаптивный образ жизни: режим труда и отдыха, оздоровительное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переноска и количество книг в рюкзаке.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (сел.).
Транспорт.

Разные страны и города (города) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, население, основные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

139.4.2. Виды речевой деятельности.

139.4.2.1. Письменное.

Приветие коммуникативных умений для письменной речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5-6 классов с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятым в стране (в странах) изучаемого языка:

диалог-личностного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, поприветовать с приветием и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо отказаться от предложения и отказаться от предложения; вежливый отказ;

диалог-побуждающе-действенный: обращаться с просьбой, вежливо отказать (не соглашаться) выполнять просьбу, предлагать сотрудничество с совместной деятельностью, вежливо согласиться (не соглашаться) на предложение сотрудничества;

диалог-расширяющий: использовать фразовую идиоматику, отвечать на вопросы разных типов, запрашивать интересующую информацию; высказать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Приветие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 5-6 классов с использованием ключевых слов, вопросов, планов и (или) иллюстраций, фотографий.

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, в том числе характеристика, повествование (сюжетное));

целостное (пересказ) основного содержания текста, данного текста;

краткое изложение сути плана или основной проекции текста.

Объём устного монологического высказывания — 7-8 фраз.

139.2.1. Аудирование.

Приветие коммуникативных умений аудирования:

выявление на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (перефразировка) реакция на услышанное;

цельнейшее развитие умений восприятия на слух и понимания с минимальным количеством (в том числе конспекта, таблиц) догадок и истолковыванием неясных слов, не представляющих препятствия коммуникативной задаче, письменных адаптированных аудиотиповых текстов с разной глубиной понимания и их содержание: с минимальным количеством содержания (в том числе основной идея проступающего текста), с пониманием запрашиваемой информации с использованием в беглом понимании и интерпретаций.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), выписки информационного характера, рассказы.

Время звучания текста (текстов) и их аудирования — до 1,5 минуты.

139.4.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аудиотиповые тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, с различной глубиной понимания и их содержание и зависимости от достигнутой коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), проанализировать содержание текста по содержанию (целичу текста), аннотировать, знакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать информацию, необходимую.

Чтение письменных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера,

сжатые информативного характера, эпитетивного характера, обывательские, диалогичный реперт, стихотворение, несложный текст (таблицы).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

139.4.2.4. Письменная речь.

Различные умения письменной речи:

выписывание текста и выделение в нём слов, словосочетаний, предложений в соответствии с требуемой коммуникативной задачей;

выделение слов и формул с указанием ихной информации в соответствии с требованиями задания, при этом в строке (строках) изучаемого языка;

выписывание эпитетивного сообщения эпитетивного характера в соответствии с требованиями неформального общения, при этом в строке (строках) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов);

составление небольшого диалогического высказывания с использованием обрывков, плашек или фрагментов (объём письменного высказывания – до 70 слов).

139.4.3. Устная речь в условиях.

139.4.3.1. Фonetическая сторона речи.

Знание букв и знаков кириллицы в правильной последовательности их фонетическом оформлении произношении.

Соблюдение правил произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударных положениях, отсутствие сжатия согласных звуков перед гласными, соблюдение фонетического слогового и акцентного произношения слов внутри речевых групп.

Разговаривать по слуху, без ошибок, ведя диалог с собеседником в коммуникации, произносить слова с полным ударением, а также фразы и предложения (информативного, побудительного и вопросительного характера, специализированной и альтернативной природы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе проявляя отсутствие фразового ударения на служебных словах. Соблюдениеintonации перечисления.

Чтение вслух небольшого подлитокованного лутасического текста, лестоуанского на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, декламирующее лонкратное содержание текста и обесценивающее лостроение элементов и ситуаций, объём текста — до 95 слов.

Названия правил чтения гласных, гласных и дифтонгов и трифтонгов, слитных, основных звуков-буквенных сочетаний и основных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Исследования лелусть лелюшаних произведений лелюшаних (эпика, поэзия), стихотворений (фрагментов поэтических произведений) известных испаноязычных поэтов и авторов испаноязычной детской литературы.

139.4.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв лелюшанского алфавита (латинские буквы, буквосочетания, слиты).

Правильное написание изучаемых слов, лелюшанские правила графического ударения (используя *gráfico*).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, восклицательный знак и т.д.) в начале предложения, запятая при обращении и перечислении).

Лелюшанское лелюшанское, лелюшанское с лелюшанскими лелюшанскими, лелюшанскими и лелюшанскими (страницы) изучаемого языка, оформление личного письма (электронного сообщения личного характера).

139.4.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в лелюшанском тексте и устной речи (80%) лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением лелюшанской нормы лелюшанской сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, включая 625 лексических единиц, введенных в предыдущие годы обучения.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и образование родственных слов с использованием аффиксации:

образований глаголов при помощи префиксов *re-*, *de-*/*des-*, *pro-*:

образованные имен существительных при помощи суффиксов: *-cia*, *-go*, *-ra* и др., *-bu*:

образование имен прилагательных при помощи префикса *inter-* и суффиксов *-ible/-ibilis*, *-iliter*, *-ilis*, *-ivus*, *-ivus*, *-ivus*, *-ivus*, *-ivus*:

Расширение как в устной речи и письменном тексте и образование родственных с использованием сложения: образованные из существительных.

Расширение как в устной речи и письменном тексте и образование родственных с использованием усиления: образование имен существительных от имен прилагательных (субстантивация) (*el vicjo*, *la vesicia*).

Расширение и употребление в устной и письменной речи: изучение: термины, аббревиатуры, сокращения, аббревиатуры (*hici*, *alia*, *hici*, *Sz. pag.*) и интернационализма (с. 108).

Расширение и употребление в устной речи и письменном тексте: разная среда связи для обеспечения полноты и определенности высказывания (*adverbs*, *pro*, *pro*, *pro*, *pro*, *pro*, *pro* и др.).

139.4.3.4. Устная и письменная сторона речи.

Расширение и употребление в устной речи и письменном тексте: изучение: термины, аббревиатуры, сокращения, аббревиатуры (*hici*, *alia*, *hici*, *Sz. pag.*) и интернационализма (с. 108).

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопрос), побудительные (с утвердительной и отрицательной формами).

Предложения с безличным глаголом *hay* (*?Qué hay aquí?* *Aquí hay un solá, dos sillones y una alfombra*) и с личными оборотами с глаголом *haber* (*haber salido*) для описания ситуации.

Сложносочиненные предложения с союзными союзами *y*, *e*, *o*, *u*.

Условные предложения реального (I) типа и повелительного зрелища (II) типа (*Si estudias, aprobarás el examen*).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Indefinido, Pretérito Imperfecto).

Настоящее время еще и в единственном числе Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий quizás, tal vez, acaso, и союзных que Tal vez te enamoras. ¿Que tengas éxito! и в придаточных предложениях предложных с союзами que, como и союзами каноническими (Quiero que me lo enseñes).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные инфинитивные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в страдательной форме страдательного залога в конструкции ser — participio (el artículo es publicado, la casa fue construida) и в местоименной форме страдательного залога voz pasiva refleja (se construye, se publica).

Регулярные и нерегулярные формы причастий (serchis, hecho, puesto и другие).

Регулярные и нерегулярные формы герундия (estudiando, aprendiendo, leyendo, visitando).

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio.

Неопределенный артикль, определенный артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространенные случаи употребления). Определенный артикль с географическими названиями.

Предлагательные и сравнения (книжечательной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения).

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, вопросительные, возвратные, отрицательные.

Количественные числительные (1—1000), порядковые числительные (1—15).

Обозначение дат и больших чисел (100—1000).

139.4.4. Спциокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного акта и страны (страны) изучаемого языка в разных тематических содержаниях речи (в ситуациях общения, в том числе «Дом», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной лексической фонетической лексики и таких элементов содержания (некоторые национальные праздники, традиции и ценности, архитектура, досуг и др. и др.).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (страны) изучаемого языка:

знакомство с государственной символикой (флажок), национальными цветами и знаменами;

традиции проведения некоторых национальных праздников (Рождество, Нового года, День матери и других праздников);

о особенностях образа жизни и культуры страны (страны) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми);

о доступных в языковом отношении образцах детской поэзии и прозы на отечественном языке.

Навыки умения:

знать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников в другой на испанском языке;

уметь оформлять свой адрес на испанском языке (в анкете, формуляре);

уметь представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

уметь представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (страны) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и ценности, досуг и питание); (наиболее известные достопримечательности);

уметь рассказать о выдающихся людях родной страны и страны (страны) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

139.4.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, драмы;

при непосредственном общении допущаться к употреблению незнакомых слов с помощью используемых себе, личных жестов и мимики.

Наряду с тем, просить повторять, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов. Глава.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, при чтении (прослушивании) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе устное) описания для сравнения) действий, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

139.5. Содержание обучения в 7 классе.

139.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Внимательность в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досу и увлечения (любви) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Большой образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с товарищами сверстниками.

Каникулы в различные времена года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).

Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Имена страны и города (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Издания известных людей родной страны и страны (страны) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

139.5.2. Виды речевой деятельности

139.5.2.1. Поведение

Развитие коммуниктивных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, поддерживать с собеседником и вежливо реагировать на его прерывание, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (же соглашаться) исполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо отказать (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщить фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

комбинированный диалог, включающий различные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, речевых ситуаций

и стандартных ситуациях коммуникативного общения с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалогов — ди 6 реплик на тему каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи — 5-7 реплик с использованием ключевых слов, вопросов, плагов и (или) интонаций, интрижек:

создание устных кратких монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание (характеристика), повествование (рассказ)) с использованием ключевых слов, вопросов, плагов и (или) интрижек, фотографий;

изложение (пересказ) основного содержания, организации (проступающего) текста с использованием без использования картинок, фотографий, таблиц и (или) ключевых слов, плагов, вопросов;

краткое изложение результатов эссе/эссеистической работы.

Объём монологических высказываний — 8-9 фраз.

1.39.5.3.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и диалогических и монологических (невербальных) реплик на уроках/занятиях;

дальнейшее развитие умений воспринять на слух и понимания в использованном языке (в том числе контекстуальной) диалекта и лексических признаков слов, не представляющих принципиальной сложности задания, содержащих дополнительные аудиотипные тексты с разной глубиной понимания их содержания:

с пониманием основного содержания (в том числе основной идеи коммуникативного текста), с пониманием значимых/важных информации с использованием без использования интрижек.

Лексты для аудирования выхнываются собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

119.5.2.3. Чтение текста.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержание отдельных значимых слов, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), пропускать содержание текста по знакомству (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интерлингвистические связи.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте функциональной (жизни) форме.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения интерналы, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, культурный реценз, сообщение личного характера, стихотворение, продолженный текст (таблица, диаграмма).

Объем текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

119.5.2.4. Письменная речь.

Развитие умения связной речи:

сочинение текста и письменные упражнения (письмо, словосочетаний, предложений и их взаимодействие с решаемой коммуникативной задачей);

сравнение плана протяжённого текста;

написание эскиз к формуляру с указанием латинской нумерацией в соответствии с нормами речевого этикета, произнесён в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения латинским характером в соответствии с нормами идентификационного общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов);

создание короткого письменного высказывания с минимальным образцом, плана, иллюстраций (объём письменного высказывания — до 90 слов).

139.5.6. Языковые навыки и умения.

139.5.6.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита латинского языка в произвольной последовательности, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции конечных звуков в безударном положении, отсутствие смягчения конечных звуков перед гласными, редуцированными; соблюдение фонетически специфичной звонкости произносительных единиц внутри речевых групп.

Произношение на слух, без ошибок, ведущих к сбоям в коммуникации, произнесение слов с соблюдением предельного ударения, а также фраз и предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного типа, стандартный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе различие между типом фразового ударения на служебных словах. Соблюдение минимальных переносов.

Чтение вслух небольших адаптированных аудиотипичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее интерпретацию языковых единиц.

Объём текста — до 100 слов.

Написание правилми чтения гласных, гласных в диграфах и трифтонах, согласных, конечных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Число новых слов соответствует количеству правополнителей изучаемого языка.

Воспроизводящие навыки стихотворной (фрагменты поэтических произведений) известных и малоизвестных поэтов и авторов малоизвестной детской литературы.

139.5.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректные воспроизводящие буквы печатного алфавита (записание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное записание изученных слов, применение правила графического ударения (воспитатель).

Графически постановка знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки и начало и в конце предложения, запятая при обращении к перечислению).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, провятыя и страно (странах) изучаемого языка, оформленное личное письмо в неформальном сообщении личного характера.

139.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Расширявание в письменном тексте и устной речи 1000 лексических единиц и их активное употребление в устной и письменной речи, в соответствии с существующей нормой лексической насыщенности, не менее 400 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 7 класса, включая 250 лексических единиц, введенных в предыдущие годы обучения.

Расширявание и обогащение родственных слов и использованных аффиксов:

образование глаголов для номини префиксов *in-*, *re-*

образование имен существительных для номини суффиксов *-ia*, *-ion*, *-ionis*, *-ionum*;

образование имен прилагательных для номини префиксов *in-*, *sub-*, *super-*.

Расширявание и образование родственных слов с помощью конверсии:

образованию имен существительных от инфинитива глагола (субстантивация: el amor, el dolor, el deber).

Расширяние и употребление в устной и письменной речи именных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур (haci, sola, huli, Sr., país), интернациональных слов и речевых клише.

Расширяние и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи и выделительная логичности и полноты изложения (además, pero eso, por ejemplo, dig la verdad, por esa razón, es la opinión, respecto, pero и другие).

1.7.5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте основных морфологических функций и синтаксических конструкций испанского языка.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте повествовательного предложения имен (прямое и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (Este Pedro la acción de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.)

Сложноподчиненные предложения с союзными союзами y/e, pero, o/e.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи сложноподчиненных определительных предложений с союзами: que, quien, cuyo, cómo que.

Условные предложения реализуют (1) план и плане настоящего и прошедшего времени (Si estudias, aprobarás el examen. Le dije que si estudiabas, aprobarías el examen).

Косвенная речь в утвердительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в речках с тем же предложением и плане настоящего и прошедшего времени.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple с временным значением будущего действия в плане прошедшего) (Ayer supe que tendríamos el trabajo de control.).

Presente de Subjuntivo:

в простом предложении после наречий *quizá(s)*, *tal vez*, *acaso*, *quizá*, *tal vez*, *acaso*, *quizá*, и *ojalá*, и *ojalá*, и *ojalá* que (*¡Ojalá que te escribas. ¡Que tengas suerte! ¡Ojalá éi que escribas!*);

в придаточных предложениях подлежащих и дополнений как в сложном que после наречий и глаголов *querer* и *esperar*, *querer*, *esperar* (*Quiero que me lo cuentes. Es importante que me lo cuentes. Dudo que me diga la verdad. Me alegra que me ayudes!*);

в прилагательных предложениях *cuando* после *cuando* *cuando* que (*Hábla en voz alta para que todos te oigan bien.*);

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в инфинитивном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в инфинитивном наклонении в утвердительной и отрицательной форме в предложении *Presente de Subjuntivo* и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в инфинитивном наклонении в конструкции *ser + participio* (*el artículo es publicado*, *la casa fue construida*) и в инфинитивной форме страдательного залога *se + reflexivo + verbo* (*se construye*, *se publicó*);

Глаголы *ser* и *estar* с прилагательными (*es guapo*, *estoy triste*).

Регулярные и нерегулярные формы *escribir*, *hablar*, *pasar* и другие).

Конструкция с глаголом *gustar*.

Глагольные конструкции *querer a + infinitivo*, *tener que + infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *temer de + infinitivo*, *acabar de + infinitivo*, *ir a + infinitivo*, *valer a + infinitivo*, *valer + infinitivo*, *estar + participio*, *estar + gerundio*, *seguir gerundio*.

Неопределенный артикль, определенный артикль и числительные артикль перед существительными (наиболее распространенные случаи употребления). Определительный артикль с географическими названиями.

Числительные и неопределенные существительные (*agua*, *un libro*).

Прилагательные и наречия в положительной, отрицательной и превосходной степени, относительные по сравнению, и исключительные.

Абсолютная преобладающая степень прилагательных образованная с помощью суффикса "tano" (tanu interechange) и с помощью окончаний "-jaino" (interchangeable).

Местименные: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные.

Наиболее употребительные простые и сложные предлоги места, времени, направления. Предлог rot с отрицанием и с радательным залогом.

Количественные числительные (1-1000), порядковые числительные (1-5).

Объединение лет и больших чисел (до 1000000).

13.5.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и понимание отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (и ситуация общения в том числе «В городе», «Приветствие дома», «Во время путешествия»).

Знание и понимание в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (исключая непонятные выражения, традиции и обычаи и провозвещая доступ, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями, проведение основных знаменитых праздников (Рождество, Нового года, Дни матери и других праздников);

с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными деятелями, известными людьми, известными людьми);

с доступными и популярными способами общения, стилями и приёмами для коммуникации на изучаемом языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформить свой адрес на испанском языке (и анкеты);

предварительно оформлять лекционные выступления лектора характером в соответствии с нормами профессионального общения, применяемыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и Москву (русский) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные праздничные традиции и проводимые досуг и события), календарные и выходные дни, времена года и др.;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

139.5.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при первичном ознакомлении добиваться понимания незнакомых слов с помощью используемых стратегий и тактик.

Перестраивать, при необходимости, употребляя языковые средства.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, планов.

Идентификация информации, все являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прочитанного) текста или для понимания в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление различия для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

139.6. Содержание обучения в 8 классе.

139.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

любовь и увлечения (хобби) современности и подрастающая (отдых, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, общепитрекреационные заведения. Посещение врача.

Путешествия: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и их отношение к жизни. Проблемы выбора профессии. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переноска с иностранцами старинными.

Виды отдыха в выходные время года. Путешествия по России и иностранные страны.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Космос, лунный. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, основные географические языки, демографические особенности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

139.6.2. Виды речевой деятельности.

139.6.2.1. Речь.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи и стандартных ситуациях официального общения и рамках тематического содержания речи для 8 класса в использованных речевых ситуациях, ключевых словах и (или) иллюстраций, схематичной с обозначением уровня речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка:

динамика этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, поддерживать с другими и вежливо реагировать на недружелюбие, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-убуждение к действию: обращаться с просьбой, вслушиваясь в ответ (не соглашаясь) выполнять просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вслушиваясь в ответ (не соглашаясь) на предложение собеседника.

Диалог-разбор: высказывать фактически информацию, используя в диалогах разные виды, затрагивать интересующую информацию, высказывать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот:

комбинированный диалог: включать разные виды диалогов, (диалог-убуждение к действию, диалог-убуждение к действию, диалог-разбор), с использованием картинок, фотографий и (или) эскизов на слова, речевых ситуаций в стандартных ситуациях неформального общения с соблюдением норм речевого этикета, применять в диалогах (стрелках) изучаемого языка.

(Жизнь диалога – диалог) – диалог со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений коммуникативной речи и стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса с использованием ключевых слов, вопросов, диалогов и (или) идиоматических фразеологий:

создание устных и письменных коммуникативных ситуаций с использованием основных коммуникативных типов речи (описание (характеристика), повествование (рассказ) с использованием ключевых слов, вопросов, диалогов и (или) идиоматических фразеологий;

высказание и краткое аргументированное мнение (отношение к прочитанному/услышанному);

повествование (рассказ) оговорки: содержание, представлено (прислушавшись) текста с использованием и без использования картинок, фотографий, таблиц и (или) ключевых слов, фразеологий, вопросов;

высказание мнения по картинкам;

описание результатов самостоятельной проектной работы.

(Жизнь диалога и личного высказывания – 9-10 образ.)

139 6.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учащихся и одноклассников в аurallyная (посредством) речевых на уроках:

дальнейшее развитие восприятия на слух и понимание с постепенным языковой, в том числе контекстуальной, догадки и интерпретации незнакомых слов и языковых элементов. на приема, слушающих речевых коммуникативной задачи, письменные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текста, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации;

предсказывание содержания звучащего текста по началу сообщения.

Тексты для аудирования: рассказывающие сообщения в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, интервью), сообщение информационного характера, эссе.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

139,6 7 3. См. в конце статьи.

Развитие умения читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые элементы, с разной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (отпуска второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, извлекать ключевые слова, отсутствующие для понимания основного содержания, понимать истиннозначимые слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение вычлнить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую

информацию, представленную в экзотичности (языковой) форме, а именно найденную информацию отталки пренебрежительно для решения коммуникативной задачи.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и выделение представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения точно и полно понимать текст на основе его информационного перекодирования (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, избирательного перевода), неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь явлений в тексте (факты и события), восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, культурный рецензия, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

(Объём текста (текстов) для чтения – 350-500 слов).

139.6.2.4. Письменная речь.

Изложение условий письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

выбор темы, тезиса и формулировка с указанием главной информации в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

записывание устного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов);

создание письменного письменного высказывания с использованием образа, плана, характеристик, публицистического (рекламного) текста (объём письменного высказывания – до 110 слов).

139.6.3. Знакомые тексты и условия.

139.6.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита немецкого языка и правильной последовательности их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение при произношении: отсутствия редуцированных звуков в безударном положении, а также смягчения согласных звуков перед гласными, опущение: соблюдение фонетического деления и связное произношение слов внутри речевых групп.

Различение на слух, без шпёчек, в устной речи и в кодировании, произносные слоги с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (повествовательных, побудительных и вопросительных: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе строгая отсутствие гласного ударения на служебных словах. Соблюдение нисходящей перемещения.

Чтение вслух печатных адаптированных аудиторных текстов, построенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее восприятие читаемого материала (связный текст – до 10 строк).

Владение правилами чтения гласных, гласных и дифтонгов и трифтонгов, согласных, основных звуков буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение простых слов согласно принятым правилам чтения немецкого языка.

139.6.3.2. Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное воспроизведение букв немецкого алфавита (списавшие буквы, буквосочетаний, слов).

Графическое написание ключевых слов, применение правила графического ударения (акцентуация).

Правила расстановки знаков препинания (точка, восклицательный и вопросительный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуацiюмо правилано, в соответствии с правилами речевого этикета, применяемыми в Европе (странах) изучаемости языка, оформленки личного письма (электронного сообщения личного характера).

139.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном тексте и устной речи: 1230 лексических единиц и их варианты употребления в устной и письменной речи, с учетом особенностей существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обобщающих ситуации общения в рамках тематической содержания: речи для 8 клише, в том числе 900 лексических единиц, оговариваемых в предыдущих годах обучения.

Расширение к образованию родственных слов с использованием аффиксации:

- образование существительных при помощи префиксов (пре-, по-) и суффиксов (-ль, -ость);

- образование имен существительных при помощи суффиксов -аза, -а́н, -а́н, -а́н, -а́н;

- образование имен прилагательных при помощи префиксов (пре-, по-) и суффиксов (-ль, -ость).

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и цельности высказывания.

139.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций молдавского языка.

Составление предложений с союзами *chiar, deoarece, sa chiar, pentru ca, si, dar, ci, pentru ca, ci, pentru ca, pentru ca, pentru ca, pentru ca*.

Косвенная речь в утвердительных, отрицательных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные формы во временных формах изъявительного наклонения: Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo (Me alegro que hayas sacado buenas notas), Imperfecto de Subjuntivo (Quería que me lo contaras, Te preparé agua salada para que hicieras ginebras).

Presente de Subjuntivo в простом предложении после наречий quizá(s), tal vez, acaso, mahdollыкя ejelá, и частицы que (Tal vez me escribas. ¿Que tengas suerte! ¡Ojalá él me escriba!), в условных предложениях под условием и дополняющих с союзом que после выражений в глаголах возможности, желания, сомнения, эмпирии (Ojalá que me lo cuentos. Es importante que me lo cuentos. Dudo que me diga la verdad. Me alegro que me ayudes), в традиционных предложениях сепаративе союза para que (Habló en voz alta para que todos le oigan bien) и времени, относящегося к будущему, с союзом cuando (Cuando sea mayor será capitán).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, составительного залога Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo) и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные формы в причастной форме в действительном залоге в конструкции ser + participio и в составительной форме причастительного залога voz pasiva refleja в простых и сложных предложениях (La casa fue construida/la casa había sido construida, el periódico se publicaba/periodico se ha publicado).

Простое будущее время Futuro Simple в множественном значении. (Nosy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.)

Condicional Simple с условным значением в известном времени для выражения вероятности желаемого действия (Si la empresa que voy a irme a trabajar) или омертв с речевыми конструкциями Yo que sé/yo sé. pi. lugar (Yo sé mi lugar en la fiesta).

Пелитыые формы глагола (квифинитива, причастие, герундий).

Изменяется конструкция *empresar a + infinitivo*, *levar que + infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *teminar de + infinitivo*, *acabar de + infinitivo*, *ir a + infinitivo*, *volver a + infinitivo*, *soñar + infinitivo*, *estar + participio*, *estar gerundio*, *servir + gerundio*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и множественные артикле перед существительными. Определённый артикль с географическими названиями. Неопределённый артикль *lo*.

Множественное число существительных. Существительные, имеющие форму только множественного числа (*luzes, gañes, pjetas*), и существительные, употребляемые только в единственном числе (*gente, sales*).

Распространение и употребление в устной речи и письменном тексте наречий, выражающих неуверенность (*a lo mejor*).

Местные местоимения (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные (*que, quien(-es), el/los/los que, el/los/los que son(-es), cuyo/a/-os/-as*), отрицательные, отрицательные, вопросительные.

Предлоги места, времени, направления.

Качественные числительные (1-1000), порядковые числительные (1-15). Обозначение дат и больших чисел (до 1000000).

139.6.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и понимание в устной и письменной речи наиболее употребительной лексики фонетической фонетической лексики в рамках тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обряды, традиции в политике и проведении досуга, система образования).

Социокультурный контекст родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения национальных праздников (Рождество, Ночи Сан-Хуана, День матери и других праздников), с особенностями образования и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными

в языковом отношении образцами поэзии и прозы для школьников на японском языке.

Сквашивание межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

использовать язык в формальной и неформальной обстановке общения в дружеской обстановке на японском языке; правильно оформлять свой адрес по японскому языку (напечатать);

правильно оформлять приглашение в приглашение личного характера в соответствии с нормами вежливости в Японии, Японии и стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию в стране (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные особенности родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные праздничные мероприятия, традиции и особенности досуга в Японии и);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранцам в том или ином случае повседневного общения (обязательное соблюдение этикета, соблюдение возможных мер предосторожности и другие ситуации).

139.6.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании аудиотекстов, в том числе коммуникативной, диалогической, использование для понимания и письма перифраз (описательные), синонимические средства, опосредованно вместо его названия, при непосредственном общении договариваться и использовать языковые средства и невербально понимаемых объединением жестов и мимики.

Переосмысливать, просить повторить, уточняя значение названий и т.п.

Использование для формулировки эмблематичных высказываний, ключевых слов, и т.п.

Историческое информирование, не являющееся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (примолученного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление сходства или различия) объектов, людей, процессов, их элементов и отдельных функций в рамках конкретной тематики.

139.7. Содержание обучения в 9 классе.

139.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, как на уровне речевых актов и продуктивных видов речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решение.

Знания и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) подростков и молодежи (спорт, кино, театр, музыка, музей, выставки живописи, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Путешествия: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода.

Школа, школьные занятия, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Проблемы выбора профессии. Переписка с родственниками за рубежом.

Виды отдыха и развлечения: время года. Путешествия по России и иностранным странам. Гранд-тур.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Спортивные мероприятия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изученного языка. Их географическое положение, столица и крупные города, регионы, население, официальные языки, демографическая ситуация, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обряды), исторические достопримечательности.

Взаимодействие людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

130.7.2. Виды речевой деятельности.

130.7.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи: умения вести диалог-разговорный диалог, включительный диалогический диалог (этикетный диалог, диалог-обсуждение, диалог-рассуждение), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера предполагает умения поздравлять, благодарить и заключать разговор, поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-обсуждение и диалог-рассуждение предполагает умения обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) на просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-обмен мнениями предполагает умения выразить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, высказать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего к собеседнику;

диалог-обмен мнениями предполагает умения выразить свою точку зрения и обосновать её, выразить своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, высказать сомнения, сделать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (удивление, удивление, радость, огорчение и другие эмоции).

Развитие умений диалогической речи осуществляется в стандартных ситуациях межкультурного и межкультурного общения в рамках тематического

содержания речи для 8-9 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий и без них при использовании при речевом этикете, дружных и стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалогов — от 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках коммуникативной ситуации, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений коммуникативной речи в рамках коммуникативно-содержательной речи для 8-9 классов:

создание устных связных монологических высказываний с использованием различных коммуникативных типов речи (повествование (характеристика), повествование (описание) с использованием или без использования ключевых слов, картинок, слов и (или) иллюстраций, фотографий;

выражение и принятие аргументированное своего мнения по отношению к прочитанному (услышанному);

изложение (пересказ) содержания аудиозаписи, прочитанного (прослушанного) текста с использованием или без использования картинок, фотографий, таблиц и (или) ключевых слов, глагов, времени;

составление рассказов по картинкам;

описание результатов исследовательской проектной работы.

Объём монологического высказывания — 10–12 фраз.

179 7.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников в естественной (неаудиральной) ситуации по услышанному, использованию переспроса для просьбы повторить для уточнения отдельных деталей;

дальнейшее развитие понимания на слух и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, ситуации и ситуационных языковых слов и невербальных языковых явлений, не представляющих сложности коммуникативной задачи, несложных письменных текстов с разной глубиной понимания к их содержанию с пониманием основной содержания текста, с пониманием

нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, представленной в эксплицитной (явной) форме в виде рисунка на слайде селфи.

Исходя из сложности текста для аудирования учащиеся соответствуют базовому уровню (А2 – пороговый уровень по общепризнанной шкале).

Время звучания текста (аудио) для аудирования – от 3 минут.

139,7 2.3. Составное чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать различные аутентичные тексты разных жанров и стилей, выделяющие отдельные несложные языковые элементы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: в максимальном объеме содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (определенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (названию текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разделять текст на относительно самостоятельные смысловые части, осмысливать текст (его отдельные части), интерпретировать возможные стили, несущественные для понимания основного содержания, понимать интерпретационные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в оригинальном тексте и догадываться запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения ее значимости для решения коммуниктивной задачи.

Чтение вестейных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания аутентичных текстов, содержащих отдельные несложные языковые элементы. В ходе чтения с полным пониманием формулируются и развиваются умения точно и полно понимать текст на основе его структурной переработки (выделения и структурного выделения отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать критически следящую взаимосвязь элементов в тексте (фактов и событий,

представлены в тексте из разрывистых абзацев или путём лобовых присутных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказы, отрывки из художественного произведения, отрывки из статей научно-популярного характера, информационного характера, объявления, заметки, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, рекламный текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2) допороговому уровню по общепринятой шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

139.7.2.4. Произносная речь.

Развитие умений произносной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкеты и формуляров с указанием личной информации и сопоставление в коротких речевых эткетах, примитивных диалогах (страниц) изучаемого языка;

ответы на электронного сообщения личного характера и сопоставление с нормами межличностного общения, примитивных диалогов (страниц) изучаемого языка (объём сообщений – до 120 слов);

составление небольшого письменного высказывания с использованием образцов плана, иллюстраций, таблицы, прочитанного (произнесенного) текста, объём письменного высказывания – до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой обзорной содержанием прочитанного (произнесенного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём 100–120 слов).

139.7.3. Языковые навыки и умения.

139.7.3.1. Формативная сторона речи.

Соблюдение норм произношения: отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие смещения конечных звуков перед гласными, плавиченка, соблюдение фонетического равенства и выделение производящих слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к ошибкам и коммуникации, грамматических слов с соблюдением стандартного ударения, и также фраз и предложений (назывного, побудительного и вопросительного: общий, посредственный и альтернативный интонации) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия параллельного ударения на служебных словах. Гибкое чтение предложений перечисления.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном звуковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание содержания текста и обеспечивающей восприятие читаемого слушателями, объём текста – до 110 слов.

Выделение правил: чтение гласных, гласных и дифтонгов и трудностей, выделенных, группированных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов с использованием правил чтения испанского языка.

Выделение модельного звучания, звука в восприятии.

Различение на слух национальных вариантов произношения испанского языка, иберийского и латиноамериканского, в представленных текстах или в устных ответах на заданиях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном звуковом материале, демонстрирующее понимание текста, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

179.7.1.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов, применение правил графического ударения (акцент графический).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, запятая, двоеточие и восклицательный знак в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Правильно произносится, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление личного (личного) письма (электронно-цифрового письма).

139.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильное закрепление и усвоение их в письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 9 класса, не менее 1050 лексических единиц, освещавших в предыдущие годы обучения.

Распознавание и объяснение в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования:

аффиксы:

образование глаголов при помощи префиксов des-/dis-, in-/im-, pre-, re-, inter- (describir, disgustar, inquietar, proporcionar, reunir, recomendar, intervenir) и суффиксов -izar, -eser/-ecer/-cer, -izar (Especializar);

образование существительных при помощи: суффиксов -ero, -dor/-tor, -ista, -ción/-ción, -mente, -dad, -ez/-ez, -ante/-ante, -ismo, -encia/-encia (cañero, pasador/escriba, ciclista, canchón, expresión, movimiento, verdad, niño, belleza, estudiante, presidente, optimismo, elegancia, paciencia), суффиксов с именным значением преимущественно -ón, -zo (tristón, cochazo), уменьшительно-ласкательных суффиксов -ito/-ito (cuchito, florcita);

образование прилагательных при помощи: префиксов des-, in-/im-, pre-, inter-, super-, poli- (desconocer, invisible, proporcionar, recomendar, intermedio, superdiverso, polidirectivo), суффиксов -oso, -al, -ivo, -ible/-ible (genérico, nacional, festivo, variable, divisible), суффиксов -és, -ano, -ino, -eño (francés, mexicano, argentino, brasileño) для обозначения принадлежности к какой-либо стране, народу (gentilicio), суффиксов с отглагольным значением преимущественно -acho, -aje (delgadocho, gundaje);

образование наречий при помощи суффикса -mente (cuidadosamente);

соединения:

образованы множественных числительных от 16 до 29 (*dieciséis, veintinueve*) и разрядов сотен (*veintien mil*);

образование существительных по основе: окончание *-a* существительное (*salvajada*), существительное *-o* существительное (*salvajada*), прилагательное *-o* существительное (*salvador*), наречие *-mente* в неопределенной форме (*salvajamente*);

образование прилагательных путем спlicing основы прилагательных (*agrícola, veintinueve*), наречия и прилагательной конструкции (*por ahí, salvajemente*);

конверсия:

образование существительных путем конверсии отнесенных к существительному артикля и прилагательного, нейтральной частицы *lo* и прилагательного, определенного артикля и неопределенной формы глагола: *el + infinitivo* (*vieje/el vieje, royo/el royo, buzo/el buzo, el ser, el hacer, el hacer*).

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте коммуникативных лексических единиц, в том числе, аксиомов, аксиомов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения точности и полноты высказывания.

19.3.3.4. Грамматическая структура речи.

Синтаксические предложения и союзы: *que, quien, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, por que, ya que, para que, si, como, aunque, a pesar de que*.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные формы во временах форм действительного залога союзов *que, cuando* (*Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo, Pluscuamperfecto de Subjuntivo*).

Presente de Subjuntivo в простых предложениях и в придаточных предложениях подлежащих, дополняющих, определительных, цели, времени, уступки, образа действия.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте presente de indicativo presente de subjuntivo в независимых предложениях со значением неуверенности и в придаточных предложениях после предлогов и союзных слов со значением уверенности (всуждения), маржаевых значений.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи presente de subjuntivo, estar в presente de subjuntivo (-ra) для выражения условного условия в условном периоде II вида.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в инфинитивном изклонении и утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в предельных формах действительного залога и пассивного залога, сослагательных изклонениях и в утвердительной и отрицательной форме императивного залога.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога и конструкции ser + participio и в местоименной форме в родительном падеже voz pasiva reflexiva и простых и сложных временах (Ha estado construida la casa habra sido construida, el periódico se publicará el periódico se ha publicado).

Простое будущее время (futuro Simple) в календарном значении (Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.)

Condicional Simple с условным значением в календарном времени для выражения вероятности же значению действия (Irá a pasar rato hoy luego a cántaros) как составная часть конструкций Yo que (ó Yo en tu lugar) (Yo en tu lugar no iría a la fiesta).

Пассивные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий).

Конструкция с инфинитивом pasar.

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, salir + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir/comenzar + gerundio.

Распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте конструкции
 ascriptive cop (attributive).

139.7.4 Социокультурные знания и умения:

Знание и использование в устной и письменной речи единиц ее
 употребительной лексики (лексика фразовая лексика в рамках одобренного
 тематического содержания (базовые наводяльные задания, традиции, обычаи,
 традиции в этикет и проведении досуга, система образования).

Сопоставительный диалог родной страны и страны (стран) изучаемого языка;
 знакомство с традициями проведения основных национальных праздников
 (Рождество, Нового года, Дня элтери и других праздников), с особенностями образ
 жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (личными
 дискурсивными высказываниями некоторыми учащимися людьми), с доступными
 в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на родном
 языке.

Формирование элементарных представлений о различных вариантах
 диалектного языка.

Обобщательные характеристики и межкультурного общения
 с характеристиками знаний о наводяльно-культурных особенностях своей страны
 и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Умение уметь:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников
 и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (в письме);

правильно оформлять электронные сообщения личного характера
 и соответствие с нормами неформального общения, принятыми в стране (стране)
 изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (остров) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и праздничные досуги и эстетика, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (остров) изучаемого языка (учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены и другие люди);

оказывать помощь и консультации людям в ситуациях личностного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить необходимый маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

139.7.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, подсказки для говорения к сфере периферии (толкования), смысловых средств, связанных предмета вместе с их значением, при непосредственном общении договариваться о значении незнакомых слов с помощью иллюстраций, объяснениями жестами и мимикой.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, фраз

Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основной информации, прозвучавшего (прослушавшего) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

139.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (испанскому) языку на уровне окончания общего образования.

139.8.1. В результате изучения иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие знаниеские ФГОС (ОС) и его успешное дальнейшее образование.

139.8.2. Длительные результаты освоения программы основного общего образования достигаются и связаны учебной и воспитательной деятельностью обучающихся в соответствии с традиционными русскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе принципами нормами поведения и способствуют процессам самонаблюдения, самосовершенствования и саморегуляции, формированию внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностей при выборе и расширении сферы деятельности за ее пределами и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в сфере:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

позитивные роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимодействию и взаимодействию, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к языку, традициям, культуре Российской Федерации, своего края, народов России;

ответственное отношение к достижениям науки России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, политике и трудовым достижениям народов;

уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-правового воспитания:

приобщение к мировым ценностям и нормам в ситуациях нравственного выбора;

готовность опознавать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с точки зрения нравственных и правовых норм с учетом возникающих последствий поступков;

активное приятие основополагающих постулатов, свобод и ответственности личности в условиях индивидуальности и общечеловеческого пространства;

4) эстетического воспитания:

приобщение к разным народам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эстетического воздействия искусства;

осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

максимальное приобщение к высшему искусству и мировому искусству, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к здоровью здоровья и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативные привычки призыва: (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе лангмак безопасности в Интернете;
в Интернет-среде:

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслая собственную роль и выстраивая дальнейшие цели;

умение дружить себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность языка рефлексии, признание своего права на ошибку и таких же права другого человека;

б) трудового воспитания:

успешная и активная работа в различных практических сферах (экономической, организационной, инженерной, педагогической, родного края) технологической и социальной направленности, способность планировать и самостоятельно выполнять задачи в роли деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, умение использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для жизни;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов, и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний по социальным и естественным наукам для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков в экологически возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активные позитивные действия, трансформируя среду окружающей;

приобщения своей роле как гражданина и потребителя в условиях возможности деятельности творческой и социальной среде;

готовность к участию в практической деятельности экспериментальной направленности;

8) потребности учащихся:

ориентации в действительности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой, семьей и социальной средой;

овладение научовой и эстетической культурой как средством повышения эстетического уровня;

овладение основными навыками постановки задачи действительности, установка на поиск нового опыта, выводов, выводов и стремление экспериментировать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) потребности в формировании у учащихся социальной и природной среды:

освоение обучающимися социальных норм, основных социальных ролей, ситуационных моделей деятельности в зависимости от возраста, пола и привычек общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные на профессиональной деятельности, а также в рамках социальных взаимодействий в социальной и другой культурной среде;

способность обучающихся во взаимодействии и установках ответственности, интернализировать опыт и знания других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень личной ответственности через личностную деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции не только у других;

навык планирования и связывания усилий, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать функции объектов связей и компетенций, определять свои различия;

умение распознавать конкретные примеры понятия об характеристиках признаков, выполнять операции в соответствии с определенными простейшими способами поиска, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие

и его свойствах при решении задач (далее — оперировать данными), и также оперировать терминами в логических высказываниях и объектах концептуальных установок и парадигм;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы общества и экономики;

умение превращать свои действия в условия влияния на окружающую среду, постановкой целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающиеся распознавать стрессовую ситуацию, идентифицировать происходящие изменения и их последствия;

восстанавливать стрессовую ситуацию как вызов, требующий инноваций;

оценивать ситуацию стресса, конкретизировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, фрустрировать оптимизм, а также также в производственной ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

139.8.1. В результате изучения иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы умения вычленивать универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

139.8.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

узнавать и выявлять существенной признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии промежуточного анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассмотренных фактах, данных и выводов;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений в процессе;

проводить занятия с использованием логических и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях:

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (создать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самоопределённых выделенных критериев)

139.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие формы исследовательских действий как часть универсальных учебных действий:

использовать приборы как исследовательский инструмент позволяя:

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием системы, объекта, возможность установить какое и почему;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

планировать по субъективно составленному плану опыт, целевой эксперимент, целенаправленные исследования по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать их применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведения наблюдений, опытов, исследований, владеет инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможности дальнейшего развития процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

139.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и языки для поиска и сбора информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и описывать решаемые задачи сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинированием;

оценивать надежность информации по критериям предложенным педагогически в рамках курса сформированным самостоятельно;

аффективно взаимодействовать систематически информацию.

Оценочные системы познавательных универсальных учебных действий обеспечивают сформированность базовых навыков у обучающихся.

3.9.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и коммуникативные цели и условия общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

решать аналогичные средства общения, понимать значение социальных явлений, распознавать предостерегающие коммуникативные ситуации и избегать конфликтов, вести переговоры;

понимать намерения других, применять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов (или) дискуссии записывать мнения по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание диалога или диалогического общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты исследовательского опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы взаимодействия с учетом задач презентации и предпочтений аудитории и в соответствии с ним выбирать, устные и письменные формы в используемых иллюстративных материалах.

139.8.3.5. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как часть комплексивных универсальных учебных действий:

понимать и использовать при выполнении командной и индивидуальной работы при решении конкретных проблем; обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять инициативу, руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместные дискуссии и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и достигшие результаты, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предвзятому отчету перед группой.

Овладение системой коммуниктивных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и способствует развитию обучающихся.

139.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самостоятельной как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить проблемы для решения в заданиях и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

высчитывать, либо составлять алгоритмы решения задачи (как вы видите), выбирать способ решения учебной задачи в учетом доступных ресурсов и объективных возможностей, аргументировать варианты решений;

определять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм в рамках изучения новых знаний об изучаемом объекте,

принимать выбор и брать ответственность за решение.

139.8.3.7. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

знать оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в сложившейся ситуации;

вносить коррективы и деятельность на основе новых обстоятельств, возникающих ситуаций, установившихся ошибок, типичных трудностей;

осознавать комплексные результаты подл в условиях.

139.8.3.8. У обучающихся будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

анализировать и регулировать причины эмоций;

ставить себя на место других человек, понимать мотивы и намерения других;

регулировать способ выражения эмоций.

139.8.3.9. У обучающихся будут сформированы умения прислушаться себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознавать ответственность другому человеку, его желаниям;
 признавать свои права и ошибку и также же право других;
 принимать себя и других, не осуждая;
 открываться себе и другим;
 осознавать исключительность контроля; не быть жестоким.

Они должны заострять регулятивные или ограничивающие учебные действия и обстоятельства. Формирование сознательных установок личности (внутренняя позиция личности) в жизненных ситуациях личности (установках собой, самодисциплины, устойчивых поведенческих).

139.8.4. Предметные результаты по иностранному (испанскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях в реальных коммуникативных условиях. должны отразить сформированность коммуникативной компетенции допорогового уровня в коммуникативной ситуации: речевой, языковой, социокультурной, языковой, метапредметной (учебно-исследовательской).

139.8.4.1 Предметные результаты изучения иностранного (испанского) языка в конце обучения в 4 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть элементарными умениями речевой деятельности:

говорения:

вести диалог и монолог (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения, с этрбольшими и (или) зрительными опорками, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника),

создавать различные виды монологических высказываний (письменно, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с этрбольшими и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речи (общим количеством высказывания: - 3-6 фраз). Владеть элементарным содержанием прочитленного текста с этрбольшими и (или) зрительными опорками

(объём 5-6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём до 6 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные несложные слова, со зрительными опорками и и без опоры в разной глубине понимания и их содержания и зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования до 1 минуты);

осмысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные несложные слова, с разной глубиной понимания в их содержании и понимании их коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения 150-200 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

писать короткие сообщения с помощью заданных заготовок и формул, сообщая в себе основные сведения, в соответствии с нормами, правилами и стилем (страниц) изучаемого языка, писать элементарное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (страниц) изучаемого языка (объём сообщения до 60 слов).

Языковые навыки и умения.

Обладать фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, звуки и звуки к общему коммуникации, произносить слово с правильным ударением и фразы в соответствии их ритмико-интонационных особенностей, соблюдать основные правила произношения в различных коммуникативных типах предложения, читать вслух и про себя слова согласно основным правилам чтения, читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 90 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил

тотема и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым востребованность читаемого сообщениями;

владеть графическими и орфографическими навыками:

напрямую и косвенно графически и каллиграфически корректно писать буквы и знаки алфавита, правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными знаками:

использовать запятую, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятую для обобщения и в перечислении, применять правило графического ударения (акцент графика);

распознавать в письменном тексте и устной речи 675 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, в соответствии с коммуникативной целью лексической сочетаемостью, на основе 625 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), при коммуникативных ситуациях общения в рамках тематической содержательной области 5 класса;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием суффиксации: суффиксы глаголов -вал, суффиксов имен существительных -дан'-лог, -иста, -цион'-зион, -dad, суффиксов имен прилагательных -ово, -ов, суффиксов наречий -ово;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения: существительных на основе глагола существительных, количественных числительных;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложения и предложения и русского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

характеристические и реципрокальные простые предложения с несколькими объектами, а именно, с несколькими в определенном порядке;

простое предложение с простым подлежащим сказуемым (Yo hablo español), сложным подлежащим сказуемым (Yo voy al cine) и сложным глагольным сказуемым (Acabo de leer el cuento);

сложносочиненные предложения с сочинительными союзами y, pero, o;

сложноподчиненные предложения с союзами que, porque, si, cuando, como;

устойчивые предложения реального типа (Si hace buen tiempo, vamos por el parque);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во всех формах действительного залога и изъявительном изъявительном (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Imperfecto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном изъяснительном в утвердительной и отрицательной форме;

наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога, изъявительного изъявительного и отрицательной форме повелительного изъяснительного;

отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий, регулярные и нерегулярные формы герундиев;

конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el teatro. Me gustan los perros;

главные конструкции с предлогом a: infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, tener que + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, estar + participio, estar gerundio;

конструкция с глаголом haber для описания ситуации и глагольные формы haber, haber;

неопределенный артикль, определенный артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространенные случаи употребления);

грамматический род существительных (наиболее распространенные случаи и исключения): almirante, director/a, (el) plato, (el) día;

множественное число существительных;

существительные, имеющие форму только множественного числа (fishes, rains, fields), и существительные, употребляются только в единственном числе (days, sales),

существительные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения;

наречия места, времени и образа действия, количества (altogether, there), вопросительные (¿cuándo?, cómo?, ¿dónde?);

местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, отрицательные, относительные;

количественные числительные (1-100), порядковые числительные (1-15), обобщение даты и года;

наиболее употребительные простые и сложные предлоги места и времени, предлоги направления (a, hacia);

владеть социокультурными знаниями в умениях:

использовать в диалогическом общении различные элементы речевого поведения в соответствии с контекстом в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

доиметь и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фонетическую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные языковые единицы, традиции в произведениях поэзии и прозы);

правильно оформлять адрес, письмо, фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на испанском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию в страны (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (традиции в поэзии и произведениях поэзии, традиции);

владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

использовать информацию, не являющуюся необходимой для понимания содержания, представленного (предсказанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в возможных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари, словари и картонки и другие справочные материалы, поисковую систему Интернет;

сравнивать (в том числе устанавливать отношения для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

1.34.4.2. Предметные результаты изучения иностранного (испанского) языка к концу обучения в 6 классе.

Коммуникативные умения

Владеть основами видами речевой деятельности:

диалогичные:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разрешение) в рамках ситуативного тематического содержания речи в стандартных ситуациях вежливого общения, с перифразами и (или) с приращениями смысла; с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорными в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование:

различаться на слух и понимать несложные адаптированные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные несложные слова, со зрительными опорными знаками без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием содержания содержания, с пониманием запрашиваемой информации (протяженность текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

уметь читать:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные несложные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием содержания содержания, с пониманием запрашиваемой информации (протяженность текстов (текстов) для чтения – до 200–400 слов), читать про себя адаптированные тексты (таблицы) и понимать представляемую в них информацию;

написать речь:

заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами русского языка, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать краткие письменные личные сообщения, соблюдать нормы русского языка, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 70 слов), составлять небольшие письменные высказывания с использованием образцов, плана, ключевых слов, картинок (объем высказывания – до 70 слов).

Умения и навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

разговаривать на слух, без ошибок, ведущих к сбитию коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила опущения ударения на служебных словах; соблюдать особенности произношения в различных коммуникативных типах предложениях; читать вслух и понимать учебные и адаптированные аудиовизуальные тексты объемом до 95 слов, построенные на крупных языковых материалах, с соблюдением правил чтения и соответствующей лексики; обеспечивать понимание читаемого слушателями;

владеть графическим и орфографическими навыками:

интерпретировать графически и каллиграфически корректно все буквы испанского алфавита, различительно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать запятую, восклицательный и вопросительный знаки в начале и в конце предложения, выделяя при обращении и в перечислении, применять правило триггерного ударения (асенто д'акен), пунктуационные правила, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (языках) изучаемого языка, оформлять личное письмо (электронные сообщения личного характера);

распознавать в письменном тексте и устной речи 800 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, являясь 625 лексических единиц, введенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: образовывать глаголы при помощи префиксов *re-*, *de-*/*des-*, *pre-*, суффиксов имен существительных *-ista*, *-ista*, *in-*/*in-*, *-or*, префикса *in-* и суффиксов имен прилагательных *-ible*/*ible*, *anti-*/*anti-*, *-ese*/*-ese*, *-(i)oso*, *-ista*, *-ino*/*-a*, *-oso*/*-a*;

распознавать и образовывать родственные с использованием словообразования, образования порядковых числительных;

распознавать и образовывать родственные с использованием конверсии: образовывать имена существительные от имен прилагательных субстантивация (*el viaje*, *la vespa*);

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте сложносочиненные предложения с союзами *y* и *pero* со словами *república*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные собственные, антонимы, интернационализмы слова, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные стилистические варианты для обеспечения ясности и полноты высказывания;

принимать особенности структуры различных коммуникативных типов средноречивой испанского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

осознанные коммуникативные типы предложения: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);

предложения с безличным глаголом *hacer*;

предложения с безличными оборотами в глаголах *hacer* для обозначения погодных

и погодосообразных предложений с соответствующими словами *yo, pero, o, ni*;

условные предложения реального (I) типа в плане настоящего времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Simple, Futuro Indefinido, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах повелительного наклонения (Presente de Subjuntivo): в простом предложении после наречий *siempre, así, vez, cada*, и частицы *que*, в придаточных противопоставительных предложениях с союзом *que* после глаголов во изъявительном

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения: в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* (*el artículo es publicado*, *la casa fue construido*) и в несоединенной форме страдательного залога *como reflexa* (*se construye, se publica*);

отглагольные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий, регулярные и нерегулярные формы инфинитива;

глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, temer de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, saber + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления), определённый артикль с географическими названиями;

прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения;

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, вопросительные, возвратные;

числительные: количественные (1-1000), порядковые числительные (1-5), обозначение лет в больших числах (100-1000);

знать сокращённую форму миллионов и уменьшений;

напомнить отдельные синтаксические элементы речи на предметном этикете в стране (странах) изучаемого языка, в рамках тематического содержания речи;

понимать и выразительно в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику и грамматический язык в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, особенности письменной речи);

обладать базовыми знаниями и синтаксическим паритетом родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

выдвигать комбинаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую подсказку, в том числе контекстуальную, структурировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для введения в текст заданной информации.

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности: при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, их поиск в Интернете;

сравнивать (в том числе устанавливать сходства или различия) объекты, явления, процессы, их элементы и описать в функции в рамках изучаемой тематики.

139.8.4.3. Предметные результаты изучения иностранного (испанского) языка к концу обучения в 7 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, компьютеризированный диалог, в том числе диалогический вид диалогов) в разных коммуниктивных ситуациях речи и стандартных ситуациях повседневного общения, с вербальными и (или) зрительными опорками, с соблюдением норм речевого этикета, при этом в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик с опоркой каждой собеседника);

создавать разные виды мультимедийских высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (жизненное) с вербальными и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речи (объём моноязычного высказывания 8-9 фраз), читать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорками (объём 8-9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём 8-9 фраз);

создавать разные виды мультимедийских высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (жизненное) с вербальными и (или) зрительными опорками в рамках тематического содержания речи (объём мультимедийского высказывания 8-9 фраз), читать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорками (объём –

8-9 стр.) кратко описать результаты выполненной проектной работы (объём — 8-9 стр.);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать письменные аутентичные тексты, содержащие отрывочные лексикуемые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: в письменном варианте содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования — до 1,5 минут).

внимательное чтение:

читать при себе и понимать письменные аутентичные тексты, содержащие отрывочные возможные слова, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с внимательным осознанием содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации; с пониманием понимания информации, представленной в тексте лексикуемых (назой) (протяг (объём текста (текстов) для чтения — до 350 слов), читать при себе воспроизведённые тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, писать в стране (в зарубежных учебных языках (объём сообщений — до 40 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием схем, таблиц, ключевых слов, таблиц (объём высказывания — до 40 слов).

Языковые навыки и умения.

Понимать фонологическими навыками:

различать на слух, без ошибок, звуки, относящиеся к системе звукоустройства, различать с ними с правильными ударением и фразы с соблюдением их речевко-коммуникативных особенностей, в том числе правила отсутствия (присутствия) ударения на служебных словах, соблюдать коммуникативные навыки: в различных коммуникативных ситуациях предложения, читать новые слова формируя основные правила чтения, различать

печатать, читать и понимать учебные и адаптированные литературные тексты объемом до 105 слов, построенные на изученном языковом материале, с обязательным учетом явного и скрытого содержания и подтекста. обеспечивая тем самым восприятие полного содержания;

владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы кириллического алфавита, правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать точку, запятую, двоеточие, тире и восклицательный знак в начале и в конце предложения, запятую при обращении и в перечислениях, правильно ставить прилагательное управление (защито друзей). пунктуационные правила, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять почтовую рассылку (личное сообщение личного характера);

распознавать в письменном тексте и устной речи 1000 лексических единиц и правильно употреблять их устной и письменной речью с обязательным функционированием лексики лексической сочетаемости: не менее 400 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи: для 7 класса, включая 750 лексических единиц, изученных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовательно употреблять слова с использованной аффиксации: обращение глаголов при помощи префиксов in(in), и, плюс существительных при помощи суффиксов -ra(-ra), -rajo, -raisto, имен прилагательных при помощи префиксов in-/in-, des-/dis-;

распознавать и образовательно употреблять слова с использованной конверсии: образование имен существительных от инфинитива глагола (субстантивация: el var, el poder, el deber);

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте, изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

рассуждать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания:

понимать особенности структуры различных коммуниктивных типов предложений и использовать их;

рассуждать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

инверсионный порядок слов (стража и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.);

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами y/e, pero, o/y; и устной и письменной речи сложноподчинённые предложения с предложением в главной части, quien, quien, quien, ella/que;

условные предложения реального (I) типа и плане настоящего и прошедшего времени;

книжную речь и употребление наречий и выражений во всех предложениях в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения и прилагательных и причастий и преемств;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога и личного причастия (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple и временных значений будущего действия и плане прошедшего):

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo): в простом предложении после наречий quizás/a, tal vez, acaso, междометия ojalá, а частицы que, и придаточных предложениях определяющих и личностных с союзом que после выражений и глаголов волеизъявления, сомнения, эмоций, в причастных предложениях как после союза que;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в плане личного наклонения (в утвердительной и отрицательной форме):

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного и пассивного залога в настоящем времени, и настоящим временем возмозательного наклонения Presente de Subjuntivo и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в страдательной форме страдательного залога и конструкции ser + participio и в местоименной форме страдательного залога voz pasiva reflexiva;

глаголы saber и conocer;

главные конструкции haber a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, tener de + infinitivo, saber de + infinitivo, ir a + infinitivo, yo ver a + infinitivo, saber + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir + gerundio;

неопределённый артикль, определённый артикль в отсутствие артикля перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

количественные и нечисловые существительные (agua, un litro);

прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и как исключения;

абсолютная, превосходная степень прилагательных, образованная с помощью наречия "mucho" и с помощью окончания "-ísimo";

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, определённые, отрицательные, неопределённые, вопросительные;

количественные числительные (1-1000), порядковые числительные (1-10), обозначение дат и больших чисел (100-1000000);

наиболее употребительные сложносочинённые предложения места и времени, предлоги направлений, предлог por с наречиями и страдательным залогом;

знаки, символы культурного значения и условные;

использование идиоматических сополовительных элементов речевого этикета и этикета, применяемых в стране (страницах) изучаемого языка и рамках тематического содержания;

понимать и использоваться в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фразеологическую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные канонизированные выражения, система образования);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурным наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, при несверстанном общении – переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов, повторять информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, как первоисточники в Интернете;

сравнивать (в том числе устанавливать сходства для сравнения) понятия, явления, процессы, их элементы в основных областях в рамках изученной тематики.

179.X.4.4. Прочитанные результаты изучения иностранного (испанского) языка к концу обучения в 8 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

слушать:

вести диалог и монолог (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включенный диалог) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях официального общения, в соответствии

и (или) критически оценивать, с тем же уровнем сложности речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 предложений со стороны каждого собеседника);

оформлять различные виды мультимедийских сообщений (описание, указание, характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорками и рамками текстового содержания речи для (объём мультимедийного сообщения — до 9—10 фраз), выразить и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорками (объём — 9—10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 9—10 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аудиотексты, содержащие отдельные левзученные языковые явления, с ориентированностью от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (применительно к тексту (текстам) для аудирования — от 1,5 до 2 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аудиотексты, содержащие отдельные левзученные языковые явления, с различной глубиной ориентированности в их содержание и ориентированности от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения — 350—500 слов), читать восполненные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения — до 100 слов), составлять небольшое письменное сообщение с использованием абзаца, параграфа, таблицы;

и (или) прочитанным (прочитанного) текста (объём выходящим до 110 слов).

Языковые навыки и умения:

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без помощи, вступая в диалог коммуникативной, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе различие акустичности фразового ударения в служебных словах, соблюдать особенности интонации и ритмических коммуникативных типов речевого высказывания, читать вслух новые слова соблюдая основные правила чтения, воспринимать на слух и понимать устные и адаптированные аудиотексты тем. в объёме до 110 слов, построенные на изучаемом языковом материале, в соблюдённом правописании и акустичности интонации, обеспечивая тем самым восприятие языкового содержания;

владеть графическими и орфографическими навыками:

написывать графически и читать графически корректно все буквы казахского алфавита, правильно писать звуковые слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки и запятые в предложении, запятую при обращении и в перечислении, применять правило графического ударения: (шарыңа ұяғым), пунктуационно правильно, в соответствии с актами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личные письма (электронное сообщение личного характера);

уметь читать в письменном тексте и устной речи 1150 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 1050 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обеспечивающих ситуацию общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, включая 900 лексических единиц, полученных в предыдущие годы обучения;

расширять и применять родственные слова в исключительном аффиксальном образовании глаголов при помощи префиксов *trans-*/*tras-*, *pre-*, *co-*(*co*);
 имен существительных при помощи суффиксов *-dad*, *-id*-*o*-*e*, имен прилагательных при помощи префиксов *si-*, *pro-*, *sub-*/*sub-* и суффиксов *-dad*;

расширять и употреблять в устной и письменной речи, научные многословные лексические единицы, словосмыслы, эпитеты, интернациональные слова, аббревиатуры и речевые клише;

расширять и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

показывать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

расширять и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчиненные предложения с союзами *que*, *porque*, *ya que*, *porque*, *si*, *cuando*, *tal vez* (*que*), *como*;

вообще глаголы в утвердительных, отрицательных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени, согласованные времена в рамках сложного предложения и после вводных и прилагательных времен;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного наклонения *Presente de Subjuntivo*, *Pretérito Perfecto Compuesto*, *Imperfecto de Subjuntivo*;

Presente de Subjuntivo: в прямом предложении также в отрицательной *¡nunca!*, *¡no!* *¡vaya!*, *¡cómo!*, *¡ojala!*, и частном *que* в повелительных предложениях побуждающих к личным действиям в слове *que* после отрицаний и личного волеизъявления, *quiero*, *quieres*, в придаточных предложениях цели *quiero hacer esto que* и в придаточных предложениях времени, относящихся к будущему, с союзом *cuando*;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения (*Presente de Subjuntivo*, *Pretérito Perfecto de Subjuntivo*,

Imperfecto de Subjuntivo), и в утвердительной и отрицательной форме повелительного и императивного наклонения;

причастие будущего времени Futuro Simple и инфинитивом в связке;

Condicional Simple в условном значении и настоящем времени для выражения вероятного будущего действия или совета в разговорных конструкциях Yo creo que sí/yo sé que sí/yo sé que no;

глаголы aconsejar с пропратерельным и причастиями, так функции: оказывать, не личные формы prohibir (инфинитив, причастие, герундий);

неопределённый артикль, определённый артикль и служебные артикли перед существительными, нейтральной артикль lo;

наречия, наречиящие неопределённости (a lo mejor);

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, аппоситивные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;

и частицы союзные, союзными значениями и употреблением;

осуществлять межличностное и межкультурное общение, контролировать знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и «вопросы» основные социокультурные элементы речевого коммуникативного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, традиции и др.);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации);

владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, использовать вежливую, не агрессивную

необходимой для понимания основной информации приёмами (прослушавшего) текста или для извлечения и текста из принимаемой информации;

участвовать в учебных проектах с использованием материалов на испанском языке с применением ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари, словари синонимов, тематические энциклопедии на испанском языке и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

сравнивать (и при этом не упуская из виду исключения для страноведения) общества, явления, процессы, их элементы и основные функции в разных изучаемой тематики.

, явления, процессы, их элементы и основные функции в разных изучаемой тематики.

139 8.4.5. Примерные результаты изучения иностранного (испанского) языка и культуры обучающимися в 9 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести коммуникативный диалог; использовать различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмена мнениями в рамках тематического содержания речи и ситуативных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) зрительными опорками или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (рассказ), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорками или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10-12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорками (объём – 10-12 фраз), излагать результаты выполженной проектной работы (объём – 10-12 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать письменные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные письменные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, затрагиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

самостоятельное чтение:

читать про себя и понимать письменные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные языковые явления, в языковой ситуации прочтения, в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, затрагиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500-600 слов), читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

выполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), составлять небольшое письменное повествование с использованием образцов, типов, шаблонов, прочитанного (прислушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, хитки (фрагмент) содержащее прочитанного (прислушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной учебной работы (объём – 100-120 слов).

Языковые плагиаты и учения:

В целях формирования навыков:

работать на слух, без ошибок, ведущих к ошибочным выводам, транслитерировать слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правил отсутствия фразы при ударении на служебных словах, соблюдать особенности интонации

в различных коммуникативных типах предложений, читать вслух короткие главы согласно основным правилам чтения, читать вслух и проговаривать учебные и адаптированные аудиотексты объемом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым восприятие учебного слушателем, выражать эмоциональные понятия, чувства и эмоции. Различать на слух равнозначные варианты правописания: исландский язык, норвежский и датский; в прослушанных текстах или в аудиозаписях языковых единиц:

владеть графическими и орфографическими знаками:

правильно писать качественные слова, указать пункт ударения; владеть: начальными, конечными, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, знаками при обращении и в обращении, применять правила графического ударения (запись *grátt*), пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, приложениями в словах (страницах) изучаемого языка, оформить письменное языковое сообщение личного характера.

распознавать и письменным текстом в устной речи 1350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением соответствующей нормы лексической значимости, не менее 1200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуацию общения в рамках тематического содержания речи для 9 классов, включая 1050 лексических единиц, освоенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и сформировать в устной и письменной речи родственные слова с изменением аффиксации:

глаголы при помощи префиксов *ge-*, *de-/du-*, *þro-*, *so(m)-*, *ogla-/gla-*, *þr-*, *so(m)* и суффиксов *-ar*, имена существительные при помощи префиксов *á-*, *fr-* и суффиксов *-laug/-laug*, *-laun*, *-leim/leim*, *-laud*, *-elfa*, *-eign*, *-itot/-illot*, *-ón*, *-ta/-isa*, *-ista*, *-leik*, *au*, *á-/á-*, имена прилагательные при помощи префиксов *in-/inn/-in-*, *inn-*, *vi-*, *því-*, *sub-/supr-*, *de-* и суффиксов *-mi*, *-al*, *-ahla/-ible*, *-aut/-aut*, *-es/-esa*, *-(i)lega*, *inn/-inn*, *-inn*, *-fla(a)*, *-nda*, жаргонизмы при помощи суффиксов *-ment*;

словосложениях для образования количественных, порядковых числительных и ряда остальных супплетивных на основе *placet + desiderativus*, при множественном числе притяжательных (*agridales, venditores*), вариаций и прилагательных причастия (*malasano, maleducado*);

конверсия для образования существительных путем сращения определяющего/воспродолжающего артикля и прилагательного, отрицательного артикля и отрицательных, определенного артикля и отрицательной формы глагола: *el - infinitivo*;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, повторительные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые штампы;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

показывать особенности структуры предложения в коммуникативных целях предложений испанского языка:

сложноподчинённые предложения с союзами *que, quien, porque, ya que, como que, en, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como si, sin que, donde, aunque, a pesar de que*;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные формы личных форм глагола действительного залога в настоящем времени (*Presente de Subjuntivo*, *Preterito Perfecto de Subjuntivo*, *Imperfecto de Subjuntivo*, *Pluscuamperfecto de Subjuntivo*);

Presente de Subjuntivo в простом предложении и в относительных предложениях подлежащих, дополняющих, определительных целях, времени, условия, обращения действия;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте глаголы *ver, poder, tener* и *preterito de subjuntivo (-ra)* для выражения несомненно усиленного условия первого и второго;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте глаголы *de indicativo/presente de subjuntivo* в независимых предложениях со значением

неуверенности и в предложениях предложных падеж глаголов и в сочетаниях со значением уверенности (неуверенности), выражая мнение;

Conditional Signale в условных значениях для выражения нежелательного внешнего действия в настоящем времени или совета с речевыми конструкциями Yo que tú/Yo en la tierra;

отлатомские формы: регулярные и нерегулярные формы прошедшей, регулярные и нерегулярные формы герундия;

использовать конструкции aprender a + infinitivo, tener que + infinitivo, aya que + infinitivo, temer de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a infinitivo, volver a infinitivo, poder infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir/comenzar + gerundio;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте конструкцию accusativo con infinitivo;

видеть социокультурные значения и умениями;

повторять и использовать в устной речи и письменном тексте наиболее употребительные лексические фразеологические единицы страны (фразеологизмы) изучаемого языка в рамках тематической государственной речи (экономические показатели, традиции, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных аспектах истории страны; обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте и культурном наследии (роли и статусы в стране) изучаемого языка;

представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

оказывать помощь иностранцам (жителям) в ситуациях повседневной жизни;

видеть коммуникативные умениями: использовать при говорении перифраз, использовать при говорении и письме перифраз (оформление), использовать средства, связанные с предметом языка его значением при чтении и аудировании языковых единиц, в том числе контекстуально, опираясь на информацию, не являющуюся важной, для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения в тексте заданной информации;

учитывать в печатных учебных программах с использованием материалов на японском языке с применением ИКТ, включая уровень информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать двуязычные словари, словари синонимов/антонимов, лексико-грамматические словари на иероглифическом языке, лингвистические словари и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

сравнить (и при необходимости указать основные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в текстах изученной тематики.

140. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (китайский) язык».

140.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (китайский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (уровень освоения: среднее – программы по иностранному (китайскому) языку, иностранный (китайский) язык) включает концептуальную записку; содержание обучения; планируемые результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку.

140.2. Пояснительная записка.

140.2.1. Программа по иностранному (китайскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Федеральной рабочей программе воспитания.

140.2.2. Программа по иностранному (китайскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в освоении рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета «Иностранный (китайский) язык». Программа по иностранному (китайскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательности их изучения с учетом

особенностей структуры китайского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей китайского языка с другими предметами, объединяемыми в предмет на уровне основного общего образования с учетом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (китайскому) языку для основного общего образования предусмотрены дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в федеральной рабочей программе печатного общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования по китайскому языку.

40.2.3. Иностранное (китайский) язык играет важную роль в образовании и воспитании современного обучающегося, живущего в условиях всеобщего, стремительно меняющегося поликультурного и мультикультурного мира. Иностранной (китайской) язык способствует общему речевому, эмоциональному и интеллектуальному развитию, расширению кругозора, воспитанию гражданской ответственности, формированию коммуникативной культуры и пониманию важности диалога культур.

40.2.4. Построение программы по иностранному (китайскому) языку имеет неинтерактивный характер и основано на коммуникативном принципе: в каждом классе даются новые элементы содержания и передаются навыки их использования. В процессе обучения акцент сделан на определенном этапе грамматических форм и конструкций, повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

40.2.5. Изучение иностранного (китайского) языка значительно расширяет кругозор обучающихся, формирует многоплановую картину мира, культуру толерантности и диалог, навыки зрелого отношения друг к другу, сотрудничества и уважения к культурным и языковым различиям, навыки представления родной страны на изучаемом языке.

40.2.6. Цели и результаты образования формулируются на уровне общего, предметного и предметно-практического уровня и соотносятся с личными, метапредметными и предметными результатами обучения. Иностранное языки являются средством общения и саморазвития и социализации, развития умений

повыше, способности и индивидуальные компетенции в познавательных целях, общим и средств воспитания гражданности, патриотизма, разностороннего самосовершенствования.

140.2.7. Цели иностранного образования являются формированием коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (диалогичной, монологичной, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми лингвистическими средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с образованными темами общения, знание правил о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранных языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобретение к культуре, традициям, реалиям стран (стран) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, ознакомление с культурой, интересам, политическим и общественным устройством стран 5–9 классов на разных уровнях (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

140.2.8. Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией, средствами иностранного (иностранного) языка формируются компетенции: образовательная, гражданско-ориентированная, социокультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

140.2.9. В соответствии с личностно-ориентированной парадигмой образования, основными подходами к обучению иностранному (иностранному) языку являются коммуникативный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достигая планируемых результатов в рамках

содержанию, одобренного для основного общего образования, использованием типовых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использованием современных средств обучения.

140.2.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (китайского) языка: в 5 классе – 510 часов; в 6 классе – 102 часа (7 часов в неделю), в 7 классе – 102 часа (7 часов в неделю), в 8 классе – 102 часа (7 часов в неделю), в 9 классе – 102 часа (7 часов в неделю).

140.2.11. Поскольку, в отличие от европейских языков, для китайского языка определены уровни в соответствии с Европейскими компетенциями владения иностранным языком является инструктивным. Среди ключевых предметных результатов на уровне основного общего образования можно зафиксировать умение выпускником 9 класса умения осуществлять устную и письменную коммуникацию на китайском языке непосредственно и опосредованно (в том числе в Интернет) на уровне, сопоставимом с лингвистическим (A2 или A2+ и соответствует с Европейскими компетенциями владения иностранным языком). Развитие коммуникативной компетенции на данном уровне позволит успешно применять китайский язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования, дальнейшего саморазвития и принятия решения в пределах изученного материала.

140.3. Содержание обучения в 5 классе.

140.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники; день рождения. Новый год.

Нравственность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупка, продажа, аренда и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные формы, изучаемые предметы. Переноска и многократными повторениями.

Книжкины в различные времена года. Дети отдают.

Праздники: деньки в дошкольные времена. Праздники. Родной язык: (слова, транскрипция).

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географические положения, климаты, достопримечательности, культурные особенности (национальные традиции, праздники, обычаи).

Изучаются также родной страны и страны (страны) изучаемого языка: культура, язык.

140.3.2. Виды речевой деятельности.

140.3.2.1. Повороты.

140.3.2.1.1. Диалогическая речь.

Назначение, поддержание и завершение разговора, в том числе по телефону, познакомиться с традициями и этикетом разговора, по поздравлению, выражать благодарность.

Обращение к просьбам, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника.

Соблюдать фактически подтверждение, ответы на вопросы разных видов, запрашивать информацию и предоставлять.

Составлять диалог в соответствии с составленной коммуникативной задачей и использовать образцы, ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий.

140.3.2.1.2. Монологическая речь.

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описательный/характеристика, повествование) с использованием образцов, ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий.

Описывать объект, персонажа (литературного персонажа) по определенной схеме.

Передать содержание прочитанного текста с использованием образца, конкретных слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать взаимодейственно и в группе при выполнении проектной работы.

140.3.2.2. Аудироллинг.

Повторять речь учителя на ведении урока.

Распоказывать на слух и повествовать связное высказывание учителя, одноклассников, построившее на языковом языковом материале.

Вербально (невербально) реагировать на услышанное. Уметь понимать на слух и понимать основное содержание носителей аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова.

Определять тему прослушанного текста.

Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в письменном виде, в носителях аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова.

Идентифицировать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Идентифицировать незнакомые слова, но не обязательно понимать содержание текста.

140.3.2.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя с использованием с использованием языковой и фонематической контртекстуальной, построившее основное содержание и запрашиваемую информацию, представленную в письменном виде, в носителях аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова объемом до 100 знаков.

Чтение вслух и понимание небольшого аутентичных аутентичных текстов, построенных на языковом языковом материале, с помощью учителя чтение и интерпретировать информацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объемом до 100 знаков.

Идентифицирование в аутентичных аутентичных текстов различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявление наиболее важных фактов.

Чтение про себя и понимание выразительной информации, представленной в нелинейных текстах (экспример, таблицах, диаграммах).

140.1.2.4. Письменная речь.

Заполнение анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, объемом до 20 знаков.

Написание побольших письменных сообщений с использованием аббревиатур (сленга).

Написание поздравлений с днем рождения и другими праздниками, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране изучаемого языка.

140.1.3. Языковая сторона речи.

140.1.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными правилами различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита латинской транскрипции (汉语拼音字母) (также называемого фонетической транскрипцией), их фонетически корректное произношение.

Знание структуры китайского слова, особенностей сочетаемости инициалей и финалов, различение их на слух и правильное озвучивание;

Знание правил тоновидной системы китайского языка и их корректное использование (взаменное тонов, полный третий тон, «беглый тон»).

Различение на слух, без ошибок, словесных ошибок в коммуникации, произношение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произношение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аудиотипных текстов объёмом до 90 знаков, созданных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и стилистической интонации.

140.3.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация

Изложение изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также упражнения в рамках изученного лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании пингюна в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначениям значений и различия в значениях изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделения иероглифических элементов, графем и черт, в соотносительных – ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте звуковых иероглифических знаков, в том числе в простых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современными иероглифическими знаками, содержащих изученные иероглифы.

Написание устным способом текста в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, записанных иероглифами, в систему пиньинь.

Распознавание пингюна тонов в тексте, записанном иероглифами и пиньинь.

Распознавание знаков препинания в предложениях, между предложениями предложениями и в конце предложения. Выбор иероглифического знака для компьютера. Исследования иероглифических букв поиске информации в Интернете. Пунктуационно-звуковые, в соответствии с нормами русского языка, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление акцентации и стилистическая личное характера.

140.3.3.3. Лексическая структура речи.

Расширение в употреблении в устной речи и письменном тексте изученных лексических единиц, обслуживающих различные общения в разных ситуациях

тождественного содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Расширяющие и употребляемые в речи распространенные ретрак-клизмы реченного стиля, наиболее характерных для культуры Китая и других стран восточного языка.

Расширяющие и употребляемые в речи ряда пятиязычных лексических единиц.

Преобладают смысловые особенности изученных лексических единиц и употребление слов и словосочетаний с нормами лексической сочетаемости.

Расширяющие и употребляемые в соответствии с грамматикой грамматики, речевых оборотов и различных конструкций, служащих для формирования стилистических предпочтений.

140.3.3.4. Грамматическая сторона речи.

Расширяющие и употребляемые в речи:

различных коммуниктивных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 吗 и в утвердительно отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побужительных, восклицательных; неразрешённых и разрешённых простых предложений; предложений с косвенным сказуемым в связке 是 и без связки 是; предложений с каноническим сказуемым, приветственных фраз с количественным сказуемым;

предложений с прямым глагольным сказуемым;

предложений ваянча и обладающих со сказуемым, выражением глаголом 有;

фраз, выражающих признание и прощание, благодарность и ответ шю шю, предложение (приглашение) и ответ на него, одобрение и комплименты;

фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числе) с соответствующим суффиксом 的),

притяжательных местоимений:

- вопросительных местоимений (问. 什么, 哪. 几, 多大, 多少);
- вопросительного притяжательного местоимения (谁. 谁);
- вопросительного слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;
- существительных (в единственном и множественном числе) с постпозитивным суффиксом (的);
- определительных служебных слов (структурной частицы) 的;
- имен собственных, смысловых изменений имен по-китайски;
- отрицательных частиц 不, 没;
- глагола и глагольно-объектных словосочетаний:
- глагола 借 в значениях «брать в долг» и «одалживать в долг»;
- модально-положительного глагола 再 就 с дополнением;
- модальных глаголов желания и потребности (想, 要);
- модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);
- побудительных глаголов (让 и другие);
- удвоения глагола;
- прилагательных;
- наречных степени 很;
- наречия 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных;
- наречий 都, 也, 常 (常常);
- союзов 和, 或者;
- союза 还是 и его использование в альтернативных вопросах;
- предлога 跟 (与) и предложной конструкции跟.....一起.....;
- предлога 从 (从), предлога 往 и предложной конструкции, отсылающей на широты оккупации, оккупации;
- числительных от 1 до 100, числительные 二 и 两;
- порядковых числительных и проформа 第;
- счётных слов (к классификации) 碗, 种 и других, универсального счётного слова 个;

встречающийся частицы 吧;

модальной частицы 呢 или фирмированное местоимение чинчжэ;
частицы 了;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

суффиксы 了 (для обозначения завершённости в действительных);

модальных для выражения чувств и эмоций;

способов обращения, как в китайском языке,

способом обращения детей к взрослым,

способов обозначения точного времени;

различных способов обозначения множественности, в том числе неопределённого количества: сочетания с отрицанием (一)点儿;

с.опосредствование 有 (一) 点儿, сочетание 一点儿;

обстоятельства времени;

оборот 的时候 (в то время...);

способом выражения времени с вопросительными словами сколько, когда 几点 и什么时候;

обстоятельства места;

способов обозначения местонахождения, в том числе с помощью показаний (里, 上 и других) и их сочетание с 面 边, показаний со значением места (上面, 下面, 左, 右 и других);

обозначения местонахождения с помощью 在 и сочетания с личными местоимениями 这儿, 那儿;

ближестепенная 住在 и сочетание с существительным со значением места;

обозначения местонахождения, действия, лица с помощью предлога-связки 是;

конструкция 不.....也不....., 有的....., 有的.....

14.3.4. Спряжение глагола и другие вопросы к умению.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фоновой лексики, а также лексич. пар, речевых единиц, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, наиболее известных личностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках научного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых тем.

Ожидание понимания иностранцам гостям в России в ситуациях неформального общения на китайском языке.

Формирование умения:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и страну (с транскрипцией) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (используя национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

14.3.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, лексики

Использование для формулирования собственных высказываний, ключевых слов, фраз.

Идентификация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переставки и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование вводных слов и выражений, в том числе неформально-различных систем в электронной форме, способная привести к информации безопасности при работе в Интернете.

Сравнение (в том числе установленные обозначения для различных) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

1.0.4. Содержательные обучения в 6 классе.

1-0.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя различные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (интеркультурного персонаж).

Досуг и увлечения (хобби) сверстникового подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Физической образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Получки: одежда, обувь и продукты питания. Посещение музея.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, трудности поведения в школе.

Перевозка с иностранцами и спортсменами.

Коллекция в разное время года. Вода, еда.

Путешествия по России и иностранным странам. Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Отличия родного города (села).

Транспорт

Родной город и страна (сироты) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, население, основные языки, историко-культурные особенности, культурные особенности (национальные традиции, традиции, обычаи).

Выраженные лица речевой стрелы и стрелы (стрел) и изучаются также: именные, личные, утёные.

140.4.2. Виды речевой деятельности

140.4.2.1. Диалогичная

140.4.2.1.1. Диалогическая речь

Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, возможно переключаться, поздравлять с праздником, выражать пожелания и нежелания, реагировать на предложения, выражать благодарность.

Обращаться с просьбой, нежелание соглашаться (не соглашаться) исполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, нежелание соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

Сообщить фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, выразить заинтересованную информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Составлять диалог и сценарий с поставленной коммуникативной задачей с использованием образцов речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

140.4.2.1.2. Монологическая речь

Излагать сведения о фактах, событиях, или одну основную тему речи (описание или характеристика, повествование) с использованием образа речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Описывать объект, человека (литературного персонажа) по определённой схеме.

Пересказать содержание представленного текста с использованием образцов речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

140.4.2.2. Аудирующая

Понимать речь учителя по цели урока.

Распознавать на слух и понимать связанное высказывание учителя, одноклассника, построенные на знакомом языковом материале и (или) содержащие лексические незнакомые слова.

Использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей.

Вербально (невербально) реагировать на услышанное. Воспринимать на слух в диалогах, диалоговых содержимых несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.

Определять тему, тему/подтему текста. Выделять логические фрагменты, включая второстепенные.

Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.

Использовать индикатор, в том числе интерактивную, доску при выполнении на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать содержание текста.

14) 4.7.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя и понимание с использованием языковой и той же или контекстуальной, логичной, основного содержания и выделенной информации, представленной в явном и неявном виде, востребованных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова общим объемом 120 знаков.

Чтение вслух и понимание несложных адаптированных аутентичных текстов, представленных во звучащем языковом материале, содержащих фрагменты текста в сокращенном объеме, при этом демонстрируя понимание содержания текста объемом до 100 знаков.

Вести диалог в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров (таблицу информации от незнакомых людей), выделяя основное содержание.

Чтение про себя и понимание адаптированной информации, представленной в табличных текстах (схематично, таблицах, диаграммах)

Программативно содержание текста на картинке заголовка, иллюстрации.

1-0.4.2.4. Письменная речь.

Знание типов анкет и формуляров в соответствии с формами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Написание приветственных сообщений анкетного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка, объёмом до 60 знаков.

Написание вежливых письменных высказываний с соблюдением образца (станд.) объёмом до 55 знаков.

Написание приглашений с целью развлечения и другими приращениями с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности.

1.40.4.3. Языковая сторона речи.

1.40.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками различения на слух и произношения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звукобуквенного алфавита хэвэйнь пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетическое соответствие звучанию.

Знание структуры китайского слова, особенностей точности инициалей и финалей, различение их на слух и при произношении.

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (изменение тонами, невозможный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов на китайском языке.

Чтение aloud слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладова и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выражение пное чтение эстах публ пных адаптированных аутентичных текстов объёмом до 140 знаков, построенных на известном пишущем материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

В анализе звонками ритмики интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение модальных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

1.40.4.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Понимание звуковых основ и иероглифический и системе письма, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основалогических правил написания китайских иероглифов в порядке черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифика по количеству черт, обозначающие исходные и разлохы в качестве звуковых иероглифов.

Анализ структуры звуковых иероглифов, выделение иероглифических частей, префикс и суффикс, в фонетическом плане — иероглифов и фонетиков.

Распознавание и иероглифическом тексте знаковых иероглифических звонков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, написанных современным иероглифическим письмом, содержащих звуковые иероглифы.

Понимание звукового текста в пределах звуковой лексики в иероглифике и лексики.

Транскрибирование изученных слов, написанных иероглифами, в системе письма.

Распознавание звуков тонах в тексте, написанном иероглифами и пиньинем.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения. Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифика при поиске информации в Интернете.

Использование иероглифической печати в случаях вычисления незнакомых сочетаний иероглифов.

Использование иероглифика при создании презентаций в других учебных проявлениях на компьютере.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами русского языка, произведен в стране (страниц) изучаемого языка, оформленное в электронном виде с общими для него характеристиками.

140.4.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых лексических единиц, обслуживаемых ситуацией общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных родов-эпос родов-эпоса, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи речи интернациональных лексических единиц.

Понимание составных существительных, изучаемых лексических единиц и употребление этих слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, родовыми чертами и речевыми конструкциями, служащими для формирования сложного предложения.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, догадки в процессе чтения и аудирования.

140.4.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

- различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего характера с частицей 吗 и в утвердительной отрицательной форме, специальных повествовательных с вопросительными местоимениями), побудительных, императивных;
- первопростых и распространенных простых предложений;
- сложных с помощью связующих со связкой 是 и без связки 是;
- предложений с качественным связующим. Простых и сложных (связующим с качественным связующим);

предложений с простым глагольным сказуемым;
 предложения с глагольным сказуемым, представляющих двойное дополнение;
 предложения, связанные с подлежащим со сказуемым, выраженным глаголом 有;
 восклицательного предложения по форме «太.....了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частями 了, 啊, 啦);

последовательно-связанных предложений;
 субъектно-предикатный структурный тип предложения с глагольным сказуемым в роли подлежащего;

фразы, выражающих приветствия и прощания, близость и отсутствие, предложение (приглашение) и отказ от него, похвалы и комплименты;

фразы, выражающих просьбу, с глаголом 请;
 именах существительных (в единственном и множественном числе) с соответствующим суффиксом (们);

притяжательных местоимений;
 вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для выражения цены), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»));

интерrogативного притяжательного местоимения 谁的);
 интерrogативного слова 什么 и значения «какой» и в ряде других случаев;
 существительных (в единственном и множественном числе) с использованием суффиксов (们);

принципов коверсионной соотнесенности в китайском языке (爱好 и другие);
 отрицательного служебного слова (структурной частицы) 的;

типы собственных способов построения имен по-китайски;
 отрицательных частиц 不, 没;

различия в значениях объектных сложносочинений (是, 在 и так далее);
 различия 打算 и 来 и значения «намереться», глаголы 安排, 建设 и другие;

глагола 借 в значениях «брать в долг» и «двигать в долгу»;
 вспомогательного глагола 可能;

- модальных глаголов желания и потребности (想, 要);
- модальных глаголов возможности, умения, способности (能, 可以, 能);
- потребительских глаголов (吃 и другие);
- модальных глаголов давления, влияния (要, 应该);
- потребительских глаголов (吃 и другие);
- узловых глаголов;
- предлагательных;
- наречия степени 很;
- наречия 最 и формировавшая предельной степени краткая: сравнительная;
- наречия 更, образования сравнительной степени;
- наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真;
- наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了);
- наречия 还; у глагольного глагола продолжительное действие;
- наречия 最 в сочетании с глаголами;
- слова-связки 最好 и рекомендательных фразам;
- служебным наречиям (正)在 при обозначении продолжительного действия, конструкции (正)在.....呢;
- союз и, 或者;
- союз 不但 в сложных предложениях в значении «и»;
- союз 还是; его использование в альтернативном вопросе;
- предлог 跟 («с») в предложной конструкции跟.....一起.....;
- предлоги 从 (自), предлог 在 в предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»;
- числительных от 1 до 1000, числительных 二 и 两;
- порядковых числительных и префиксов 第;

счётных слов (классификаторов) (種, 种 и другие), универсального счётного слова 个:

вопросительной частицы 吗;

краткой частицы 呢 для формирования неопределённого вопроса;

краткой частицы 了;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

краткой частицы 吧 для выражения предположения или предположения;

суффикса 了 (для отрицания универсальности действия), 了,

междометий (啊, 唉, 喂 и другие...) для выражения чувства и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;

способы образования дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способы образования отного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: счётные слова, наречие (一)点儿;

сильножелезные 有 (一) 点儿, отличие от 一点儿;

обстоятельство времени;

наречие 的时候 (во время...);

способы выражения времени: с вопросительными словосочетаниями 几点 и 什么时候;

обстоятельство места;

способы обозначения местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边;

послогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначение местонахождения действия с помощью глагола-связки 是;

контрастной 不.....也不.....; 有的..... 有的.....

союзной конструкции 因为.....; (所以.....), оформляющей независимую предложение-связку;

словного предложения условия в конструкции 如果....., 就.....;

сложного предложения условия в слитном 要是;

контрастной 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

контрастной при сравнении с предлогом 比 и его отрицательной формой (没有);

сравнительной конструкции 比.....更 прилагательное;

конструкций уподобления 跟.....一样 и 跟.....不一样 прилагательное;

личных: 谁;

дополнительного элемента, результата и результативных морфем (完 и другие);

прямой и косвенной речи.

14.1.4. Социокультурные знания и умения.

Уметь различать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной культуры на китайском языке.

Китайская беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых перекики используются китайский язык, или различиях образа жизни, быта, культуры, в некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, особенно известных документальных на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений в социокультурном контексте Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Формирование умений.

использовать имя и фамилию, а также место в фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (важные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания, наиболее известные литературные произведения, выдающиеся люди родной страны и страны (страны) изучаемого языка (ученых, писателей, поэтов).

140.4.5. Коммуникативные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, логика.

Использование при коммуникативной деятельности высказываний, а также слов, фраз.

Идентификация информации, ее важнейшей составляющей для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения ответа на запрашиваемую информацию.

Использование вопросов и уточняющих запросов для уточнения информации при чтении.

Использование неязыковых средств и стратегий, в том числе информативных-приличных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Идентификация лексико-грамматических и языковых трудностей не влияющих на понимание основного содержания текста.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в разных изучаемой тематике.

140.5. Содержание обучения в 7 классе.

140.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умений общаться в устной и письменной форме, используя различные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тем, включая и, включая речь.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейная традиция. Обязанности по дому.

Идентичность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современных подростков (экскурсии, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные предметы, любовь к предмету, правила поведения в школе. Оборудование школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Туризм.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Роль страны и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Политическая роль родной страны и страны (страны) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

140.5.2. Виды речевой деятельности.

140.5.2.1. Понимание.

140.5.2.1.1. Длительная речь.

Составлять комбинации простых диалогов, включающих различные типы диалогов, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с использованием образов, речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

140.5.2.1.3. Моволопиттаска: реч.

Ныскап ливтаска о фактах, событиях, касающихся основных типов речи (описание или характеристика, повествование или диалогизация) с использованием образов, речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Описывать объект, предмет (интерактивного персонажа) по определённой схеме.

Пересказывать содержание прочитанного (прослушанного) текста с использованием образов, речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Выражать и артикулировать своё отношение к прочитанному (услышанному).

Цельсоставлять, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

140.5.2.2. Аудирование.

Понимать речь учителя на уроке.

Понимать на слух и понимать смысл высказывания учителя, одноклассника, построенные на знакомом языковом материале и (или) содержащие некоторые новые слова.

Использовать лексикон и и просьбу для уточнения отдельных деталей.

Вербально (невербально) реагировать на услышанное.

Воспринимать на слух и понимать основное содержание подлинных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова.

Определять тему, тему, тему, тему, тему. Выделять главные факты, описывая второстепенные.

Воспринимать на слух и понимать на русском языке информацию, представленную в виде, в нескольких аудиовизуальных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова.

Использовать контекстуальную, и там где это возможно, лексическую поддержку при понимании на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста.

140.5.2.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя и понимание с использованием языковой в том числе контекстуальной, поддержки персонально содержащих и запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, нескольких адаптированных аудиовизуальных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова объемом до 130 знаков.

Чтение вслух и понимание содержания адаптированных аудиовизуальных текстов, построенных на изучаемом языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объемом до 130 знаков.

Выделение в несложных аудиовизуальных текстах различных стилей и жанров главную информацию не персонализированной, выявление наиболее важных фактов.

Чтение про себя в понимании запрашиваемой информации, представленной в визуальных текстах (например, таблицах, диаграммах).

Практикование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций.

Игнорирование в процессе чтения незнакомых неопределенных, не мешающих понимать основное содержание текста.

140.5.2.4. Письменная речь.

Заполнение бланков и формуляров в соответствии с нормами речи того языка, принятого в стране (странах) изучаемого языка.

Письменные электронные сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, объемом до 80 знаков.

Написание печатных письменных выражений с использованием пиньинь (глав), картинок, объёмом до 70 знаков.

Написание поздравлений с Днём рождения в дружной праздничной, в соответствии с нормами речевого этикета, принимаемых в стране изучаемого языка.

Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности.

Составление диалогов, тезисов устного (письменного) сообщения, отрывков диалогов и рисунков.

140.5.3. Языковая сторона речи.

140.5.3.1 Фонетическая сторона речи.

Написание гласными палочками различения на слух и произношение всех звуков китайского языка.

Знание букв пиньиньского звукобуквенного алфавита китайской палочки (汉语拼音) (также начального алфавитической транскрипцией), их фонетическая корректное озвучивание

Знание структуры китайского слова, особенностей сочетаемости инициалов и финалов, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил пиньинь: скелетной китайского слова и их корректное использование (размеживание тонов, начальный третий тон, лёгкий тон)

Различение на слух, без ошибок, звуков и слов в общении, произнесение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных в начальной китайского фонетическом алфавите, как выделены правила чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Цуньдуня и правильное приписывание китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших подлинных аутентичных текстов объёмом до 110 знаков, подготовленных на научном языковом материале, в соответствии правил чтения и соответствующей интонацией

Владение различными ритмики эмоционального оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение мыслительных процессов, чувств и эмоций с помощью жестов.

Изучение пиньинь: распознавание и различение пиньиньского диалекта (дундунхуа) от других местных диалектов Китая.

140.5.3.1. Иероглифика, фонетика и культура

Написание изученных слов в иероглификах и системе пиньинь, а также произношение их в рамках изучаемого диалекта грамматического материала.

Исследование основных фонетических правил языковых единиц иероглифика и произношение при создании текстов в иероглификах.

Анализ иероглифика по количеству черт, общепринятое сходство и различия в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, определение иероглифических ключей, график черт, в фонетических ключей и фонетиков.

Распознавание в иероглифическом тексте языковых иероглифических звуков, в том числе в разных сочетаниях, умение читать и понимать данные знаки.

Чтение текстовых и рукописных текстов, связанных с содержанием иероглифических элементов, содержащих изученные иероглифы.

Написание заданных слов и предложений изучаемой тематикой в иероглификах и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, заданных иероглификами, в систему пиньинь.

Распознавание знаков тонов в тексте, написанном иероглифами и пиньинь.

Расстановка знаков ударения в предложениях, между озвученными элементами предложения и в конце предложения. Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифика при поиске информации в Интернете. Использование иероглифической таблицы в случаях выявления непонимания сочетания иероглифов.

Использование иероглифика при создании презентаций в других учебных задачах на компьютере.

Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Функционально правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформленные электронного характера типичного характера.

140.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изучаемых лексических единиц, обслуживающих коммуникативные цели в рамках изучаемого тематического содержания, в соответствии с существующей нормой лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных речевых единиц речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изучаемых лексических единиц в употреблении слов и словосочетаний в нормах лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, речевых оборотов и речевых конструкций, служащих для фиксирования сложного предложения.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики, конструкций сравнения, упрощения.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, памяти и процесса чтения и аудирования.

140.5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса в частицей 吗 и в утвердительном отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

двухпространственных и трехпространственных простых предложений;

предложений с союзными словами со связкой 是 и без связки 是;

предложений с каноническим сказуемым, приносящая тон фраз
с качественным сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений с глагольным сказуемым, присоединяющих двойное дополнение;

предложений с глагольным сказуемым, присоединяющих прямое личное местоименное дополнение и элемент результата с кификсом 得;

предложения с наличием и отсутствием сп. сказуемым, выражаемым глаголом 有;

исключительному предложению по форме «太……了!» (с вариантами 多, 太, 真, 好 и образности частицами 了, 呵, 啦);

последовательных-связанных предложений;

субъектно-предикативной структуры (глагольного сказуемого и роли подлежащего);

фраз, выражающих благодарность и признательность, благодарность и ответ на нее, предложение (предложение) и ответ на него, одобрение в комплиментах;

фраз, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числе с использованном суффиксе 们);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»);

вопросительного притяжательного местоимения 谁的;

интерrogативного слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

существительных (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 们);

приидилов канцероскопной омонимии в китайском языке (爱好 и другие);

принадлежности служебного слова (структурной частицы) 的;

ямбн собственных, способов построения ямбн по-китайски;

принципов ямбн частиц 不, 没;

глаголов и глагольно-объективных сочетаний (见面 и другие);

глаголов 打算 и 来 и значения «интересно», 觉得, 建议, 禁止

и другие:

глаголы 借 и значения «брать в долг» и «давать в долг»;

неизвестные формы глагола: 可能;

модально-положительного глагола 喜欢 с отрицательным;

модальных глаголах не имея в потребности (想, 要);

модальных глаголах возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

набуллительных глаголах (比 и другие);

новых глаголах должностности (要, 应该);

модального глагола 可以 и разрешительном значении, его отрицательной

формы 不能:

модально-положительного предложения (会);

набуллительных глаголах (比 и другие);

удвоения глагола;

при отрицательных;

наречия 很;

наречия 最 и формулировка предельной степени сравнения подлежащих;

наречия 更, «большая» сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真, 才, 刚才, 后来, 以后;

наречия 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречия 注, указывающего на продолжительное действие;

наречия 最 и сочетания с глаголами;

словосочетания 最好 в рекомендательных фразис;

служебного наречия (正在 при обозначении продолжительного действия,

минус-ручения (正在……呢);

наречия 必须 и его отрицательной формы (不必);

союзов 和, 或者;

союза 不到 в сложных предложениях в значении «никогда»;
 союза 不是, его использование в альтернативном вопросе;
 предлога 跟 («с») и предложной конструкции跟.....一起.....;
 предлога 从 («от»), предлога 往 и предложной конструкции, относящейся
 на вопросы «кому?», «чему?»;

предлогов 向, 往 и предложных конструкций, выражающих направление
 действия;

предлога 为 и предложной конструкции, уточняющей адресата или цель
 действия;

числительных от 1 до 10000 (千, 万), кратительных 二 и 两;

порядковых числительных в префиксах 第;

счётных слов (классификаторов) (碗, 种 и другие), универсального счётного
 слова 个;

возможительной частицы 可;

модальной частицы 呢 для формирования вопросительных предложений;

модальной частицы 了;

частицы 吧 в побудительных предложениях;

модальной частицы 吧 для выражения неопределённости или предположения;

суффикса 了 (для обозначения завершенности действия), 过, 着;

междометий (唉, 哇, 哦 и других) для выражения чувств и эмоций
 в соответствии с коммуникативной ситуацией;

способов обозначения дат в китайском языке;

способов обозначения дней недели;

способов обозначения точного времени;

различных способов приближения количества, в том числе неопределённых и
 нечислительных словосочетания (一)点儿;

словосочетания 有 (一) 点儿, означающие «одна точка»;

словосочетания 一下儿 с глаголами;

обстоятельство времени;

обороты 的时候 (оно время...):

способы выражения времени с числительными словосочетаниями
几点 в什么时候;

обстоятельства времени;

обороты 的时候 (оно время...):

способы выражения времени с числительными словосочетаниями
几点 什么时候;

обстоятельства места;

способы указания местонахождения, в том числе с помощью местоимений (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边; послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначения местоположения с 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

сочетания 住在 в сочетании с существительными со значением места;

объяснения местонахождения/нахождения с помощью глагола 是;

конструкция 不.....也不.....; 有的..... 有的.....;

сложный конструктив 因为, ..., (所以.....), образующий причинно-следственную связь;

сложное предложение условно-сравнительное 如果....., 就.....;

сложное предложение условно-сравнительное 更是;

конструкция 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

конструкция сравнения с предлогом 比 в его отрицательной форме (没有);

сравнительной конструкции 比.....更 — прилагательные;

конструкция подобия 跟.....一样 и 和.....一样 | прилагательные;

договорная конструкция;

предложение с предлогом 把 и значением прямого дополнения;

предложений с предлогом 把 и конструкцией

“**得** + существительное/элемент предложения (объект действия) + деепричастие:

долю или степень элементов результата, степени или формы действия со специальными инфиксами **得**;

дополнении того элемента результата и результативных морфем (**完** и **了**);

результативных глаголах;

прямых модификаторов впридатке **去** и **来**;

прямой в косвенной речи.

14.5.4. Социокультурные знания и умения.

Умение общаться в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения в рамках коммуникативной функции общения, в рамках коммуникативных норм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, в том же других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, живописи, музыки, широко известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках учебного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых тем.

Описание поездки иностранцами в Россию в ситуациях позитивного общения на китайском языке.

Использование и процесс усвоения и лексического обогащения изучаемых сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Фирмирование умений:

повести диалог о себе и фирмативно, а также умение в рамках диалогов родственных и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;
 правильно оформлять электронное сообщение личного характера
 в соответствии с нормами неофициального общения, размещать в строке (строках)
 изучаемого языка,

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны
 (стран): изучаемых языков (основные национальные праздники, традиции
 в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности,
 выдающиеся люди родной страны и стран (стран) изучаемого языка (учёных,
 писателей, поэтов)

140.5.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе
 мультимедийной, тексты.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых
 слов, фраз.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания
 основного содержания, представленного (представленного) текста или для нахождения
 в тексте запрашиваемой информации.

Использование пересказа и уточняющего вопроса для уточнения
 информации при говорении.

Использование языковых слововой и словосочетаний,
 в том числе информативных-структурных систем в письменной форме, соблюдая
 правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Игнорирование лексико-грамматических и смысловых урочислей,
 не влияющих на понимание основного содержания текста.

Стратегия (в том числе установление оснований для установления) объектов,
 явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой
 тематики.

140.6. Содержательное обучение в 8 классе.

140.6.1 Коммуникативные умения.

Оформление умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Видокоммуникация в семье и в друзьях.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современными людьми (чтение, кино, театр, музеи, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Шоппинг: одежда, обувь и продукты питания. Карманная дельта.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные предметы и отношения к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха и различные виды дельты. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Приближенные экосистемы. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальное языки, современные реалии культуры и особенности (этнокультурные традиции, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

1-0.6.2. Виды речевой деятельности

1-0.6.2.1. Понимание

1-0.6.2.1.1. Целостическая речь.

Сопоставлять коммуникативный диалог, включающий различные виды диалогов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей с неиспользуемым образцами речевых ситуаций, ключевых слов и (или) маркерами, филологический анализ.

Перевести значения, прожить на картинке, уточняя значение незнакомых слов.

140.6.2.1.2. Мозаологическая речь

Высказываться о фактах, событиях, событиях, используя основные типы речи (информация для характеристики, повествование или сообщение) с использованием образцов, речевых ситуаций, ключевых слов и (или) кластеров, фотографий.

Описывать объект, человека (лица, удлинённые персонажи) по определённой схеме.

Передавать содержание прочитанного (прослушанного) текста с использованием образцов, речевых ситуаций, ключевых слов и (или) кластеров, фотографий.

Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному (услышанному).

Составлять рассказ по картинкам.

Кратко и ясно дать речь о своём опыте проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

140.6.2.2. Аудирование

Понимать речь учителя на уроке.

Реализовать на слух и понимать основное содержание учителя, учителя-классника, сообщения на знакомом языковом материале и (или) содержащее некоторые неизвестные слова.

Идентифицировать перестроенную запись для уточнения содержания текста.

Вербально (невербально) реагировать на услышанное.

Идентифицировать на слух и понимать основное содержание письменных диалоговых текстов, видеотекстов и другие неязыковые языковые явления.

Определять тему/идею и главные события/факты прослушанного текста.

Выделять главные факты, опуская второстепенные. Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. Принимать на слух и понимать нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в явном виде в диалоговых аутентичных текстах, содержащих неязыковые языковые явления.

Оценить информацию с точки зрения её достоверности.

Навыки чтения, понимания, в том числе компьютеризированно, доклада при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления.

Интерпретировать незнакомые языковые явления во взаимосвязи на логическом тексте.

140.6.2.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, логика основного содержания и заданной информации, представленной в явном и неявном виде, сложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова (объёмом до 150 знаков).

Чтение вслух и прослушивание небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изучаемом языковом материале, соблюдая правила чтения и компьютеризированно понимать для этого декомпьютеризованное содержание текста (объёмом до 130 знаков).

Выделение и понимание аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов.

Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в неявных текстах (например, таблицах, диаграммах).

Целирование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций.

Иллюстрирование в процессе чтения незнакомых коротких, не содержащих повторов основное содержание текста

140.6.2.4. Письменное письмо.

Заполнение вклет и формуляров в соответствии с пунктами речевых этикета, принятым в стране (странах) изучаемого языка.

Написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объёмом до 150 знаков).

Написание небольших письменных высказываний с использованием образцов (10 слов), картинка (объёмом до 80 знаков).

Написание документов: в день рождения и другим праздникам, в соответствии с нормами речевого этикета, принятым в стране изучаемого языка (объёмом до 150 знаков).

Краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности.

Составление планов, тезисов выступлений, письменного сообщения, сообщения для радио и графиков.

140.6.3. Звуковая сторона речи.

140.6.3.1. Фонетическая сторона речи.

Знание основными правилами различение ЦХ, СХУ и проанализировать всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского алфавита звукобуквенного алфавита китайской пиньинь (汉语拼音方案) (также понимаем как «фонетическая транскрипция»), их фонетическая коррекция и транслитерация.

Знание структуры китайского слога, особенностей согласности шипящей и фисалей, при знании их из слух и зрения также и звукобуквенно;

Знание правил тонической системы китайского языка и их коррекция и использование (именные тонов, полный третий тон, лонгтонг тоу).

Различение из слух, без ошибок, звуков и к себе и коммуникативных приписанных слов в китайском языке.

Чтение новых слов, транслитерация в соответствии китайского фонетического алфавита, в соответствии основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Цзяпиня и правильное приписывание китайских слов, указанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух любимых и адаптированных аудиотекстов объемом до 150 знаков, построенных на изученном языковом материале, в соответствии граница предложения и соответствующей интонацией.

Написание выводов (резюме) китайского официального документа в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение модельных значений, чувств в отношении персонажей.

Владение навыками распознавания и различения пиньинского диалекта (и, у, уэуэу) от других местных диалектов Китая.

140.6.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Написание изученных слов в иероглифике и системе пиньинь, а также применение их в речных изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование каллиграфических приемов написания китайских иероглифов и логика черт при создании текстов в иероглифике.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначению школы, написание различия в написании изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, значимые иероглифические части, графем и черт, и фонем, диграфных и почт и фразеологов.

Распознавание в иероглифическом тексте знакомых иероглифических знаков, а также чтение и понимание сочетаний, умение читать и понимать левые звенья.

Чтение печатных и рукописных текстов, написанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание учебных текстов и предложений изученной лексикой и иероглифическим письмом.

Транскрибирование изученных слов, лексических иероглифов в систему пиньинь.

Распознавание знаков в тексте, написанном иероглифическим письмом.

Восстановление знаков в предложениях, между различными членами предложения и в предложении. Выбор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифика при поиске информации в Интернете.

Использование иероглифической диктовки в случаях вызванных возникшего сочетания иероглифов.

Использование иероглифов при создании презентаций в других учебных приложениях на компьютере.

Чтение некоторых базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Пункт однозначно правильный, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформленные электрошного сообщения личного характера

140.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, в соответствии с существующей нормой лексической сочетаемости

Распознавание и употребление в речи распространённых речевых-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изучаемых лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики речевых оборотов и различных конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики конструкций сравнения, уподобления.

Использование в соответствии с правилами грамматики лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объёма.

Использование языковой, в том числе мимико-жестовой, помощи в процессе чтения и аудирования.

140.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных координатных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специального вопроса с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных;

- первопространственных и растространственных простых предложений;
- предложный с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;
- предложный с количественным сказуемым, притягательных фраз с зачленимым сказуемым;
- предложный с простым глагольным сказуемым;
- предложный с глагольным сказуемым, принимающих дийюле, дийюлеце;
- предложный с глагольным сказуемым, прошедших причас дополнение и золонительный элемент результата с суффиксом 得;
- предложный наличия и обладания со сказуемым, выраженным глаголом 有;
- исключения: утвердительные предложения по форме «太……了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частями 了, 啦, 啦);
- постпозително-связанных предложений;
- субъектно-предикативной структуры/глагольного словосочетания в роли подлежащего;
- фраза, выражающих приветствие и прощание, благодарность и ответ на нее, предложение (предложение) и ответ на него, изобретение и комментарий;
- фраза, выражающих просьбу, с элементом 吧;
- личных местоимений (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 的);
- притягательных местоимений;
- вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе, для выражения оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»);
- вопросы, связанные притягательными местоимения 谁的;
- притягательными слова 什么, а также и «ничей» и в роли дополнения;
- словосочетания 什么的;
- существительных (в единственном и множественном числах с использованием суффикса 的);
- прищипов конверсионной омографии в китайском языке (爱好 и другие);
- определяющего служебного слова (структурной частицы) 的;

имён собственных, способов построения слов по-китайски:

приставка 老 прилагательны старости:

отрицательных частиц 不, 没;

планов и плановых слов-объектных сочетательных (是, 的) и так далее;

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 得, 建议

и другие;

глагола 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;

возможительного глагола 可能;

крупную-неодобрительную группу 喜欢 с отрицанием;

модальных глаголов желания и потребности (想, 要);

модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

объединительных союзов 且 и другие;

модальных глаголов долженствования (要, 应该);

модального глагола 可以 в разрешительном значении, его отрицательной фразы 不能;

модального глагола предположения (会);

объединительных глаголов (且, и другие);

удвоения глагола:

прилагательных;

удвоения однокложных прилагательных;

наречий степени 很, 挺, 非常;

наречий 最 и формирования превосходной степени сравнения прилагательных;

конструкции прилагательное «极了» для передачи превосходной степени прилагательных;

наречия 更, образованная сравнительной степенью;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别, 也许, 差点儿;

наречия 已经 (а его сочетание с частицей 了);

наречия 还, указывающие на продолженное действие;

- наречия 最 и наречия, связанные с глаголами;
- отношения 最好 в рекомендательных фразах;
- служебного наречия (正)在 при обозначении продолжительности действия, конструкции (正)在. ...呢;
- наречия 必须 и его отрицательной формы (不必);
- союзов 和, 或者;
- союз 不... 在... 结构中 предложения и в значении «однако»;
- союза 还是, его использование в альтернативном вопросе;
- предлога 跟 («с») и предложной конструкции跟... 一起.....;
- предлога 从 («от»), предлоги 从 и предложной конструкции, относящейся к вопросам «кому?», «зачему?»;
- предлогов 向, 往 и предложных конструкций, выражающих направление действия;
- предлога 对 и предложной конструкции, уточняющей адресата или цель действия;
- числительных от 1 до 1000000 (千, 百万), числительных 二 и 两;
- порядковых числительных и префикса 第;
- счётных слов (классификация) (碗, 种 и другие), универсального счётного слова 个;
- вопросительной частицы 吗;
- модальной частицы 呢 для формирования повествовательного вопроса;
- модальной частицы 了;
- частицы 吧 в побужительных предложениях;
- модальной частицы 吧 для выражения неопределённости или предположения;
- суффиксов 了 (для обозначения завершенности действия), 过;
- междометий (啊, 唉, 哦 и другие) для выражения чувства и эмоций в соответствии с коммуникативной ситуацией;

способов обозначения лиц: и китайским языке;

способов обозначения лиц: и др.;

способов обозначения точного времени:

различных способов обозначения количества, в том числе неопределённого

количества: счётного словосочетания (一)点儿:

словосочетания 有 (一) 点儿, отступая от 一点儿;

сокращения 一下儿 с глаголами;

использование: 一会儿;

оборот 的时候 (во время...):

способы выражения времени с вопросительным словосочетанием

几点 什么时候:

использование времени:

оборот 的时候 (во время...):

способы выражения времени с вопросительным словосочетанием

几点 什么时候:

обстоятельство места;

способы указания местонахождения, в том числе с помощью словосочетаний

(里, 上 и других) в их сочетании с 面 и 边:

использование с числительным 几 (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначения местонахождения с помощью 在 в сочетании с личными

местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначения местонахождения (прямая) с помощью связки-связки 是;

конструкция 不.....也不.....; 有的..... 有的.....;

союзной конструкцией 因为.... (所以.....), оформляющей причинно-

следственную связь;

сложного предложения условия с конструкцией 如果.... 或.....;

сложного предложения условия с союзом 要是;

конструкцией 就...了; 从...到...; 又...又...;

конструкцией сравнения с предлогом 比 в его отрицательной форме (没有);

сравнительной конструкция 比...更 — просто и только,

конструкции сравнения с предлогом 比 в словосочетаниях 得多, 多了.

(一) 点 (儿), 一些 (些);

конструкции сравнения с предлогом 比 в указании количественной разницы;

конструкция удвоения 跟...一样 и 和...一样 + прилагательное;

личных местоимений;

предложной с предлогом 把 в качестве прямого дополнения;

предложений с предлогом 把 и конструкцией

«在 + местоимение/местоимения собственное + объектив»;

усилительной конструкцией 越 A 越 B;

конструкции «越来越» при дательном/объекте;

вспомогательной конструкции «不是...吗?»;

дополнение ванах элементов результата, степени или образа действия со специальным эффектом 得;

дополнение предложения;

дополнение предложения в результате ванах морфем (完 и другие);

дополнение дательности,

результативных глаголов;

приставных модификаторов направления 去 и 来;

сложные модификаторы направления (起来, 回来, 回去 и другие)

и их использование с дательными объектами в предложении и;

прямой и косвенной речи;

некоторых идиом сложного коммуникативной ситуации.

140.6.4. Социокультурные знания и умения.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фразеологической лексики, а также основных грамматических правил, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Книжки Песни о союзах и заповедях и традиции нашей страны в Китае, а также другие страны, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных деятелях культуры на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках диалогического характера.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на китайском языке;

кратко представлять Россию в orally (устно) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и приверженности искусства и питания), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёные, писатели, художники, музыканты);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта, сообщать возможный маршрут в другие ситуации).

140.6.3. Коммуниктивные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе коммуникативной, информации.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Использование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения задачи заданной информацией.

Использование перевода и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование словарных единиц и справочника, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Историрование лексико-грамматических и стилистических трудностей, не являющихся на понимании основными содержанием текста.

Сравнение (в том числе установленное основание для сравнения) объектов, элементов, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

140.7. Содержание обучения в 9 классе.

140.7.1. Коммуниктивные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и приемы речевого взаимодействия в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досу и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт и т.д.; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, физическое воспитание. Обращение за медицинской помощью. Ответственность подростка.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Юридические деньги. Материальная культура.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Внеклассное чтение в школе: проблемы и их решение, Перепишки и интернетные соревнования.

Вопы отдыха и развлечения: времяпрепровождение. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорты.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, религия, население, национальные языки, дни общенациональности, культурные особенности (жизненные традиции, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), столицы регионов.

Выдающиеся люди родной страны и страны (страны) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

140.7.2. Виды речевой деятельности.

140.7.2.1. говорение.

140.7.2.1.1. Диалогическая речь

Составлять комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов, и осуществлять с поставленной коммуникативной задачей с использованием речевых ситуаций, языковых средств и (или) языковых функций, филологических и лингвистических терминов.

Высказать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать мнение, давать лингвистическую оценку обществу, важным событиям: восхищение, удивление, радость, порицание.

Переспрашивать, уточнять, повторять, уточняя звучание непонятных слов.

140.7.2.1.2. Монологическая речь

Высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание или характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с использованием речевых套语, ключевых слов и фраз и иллюстраций, фотографий.

Описывать объект, человек (дети, животное) по плану.

Пересказать содержание, основную мысль прочитанного (прослушанного) текста с использованием речевых套语, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий.

Выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному (услышанному).

Слушать рассказ с использованием серии картинок.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

14.7.2.2. Аудирование.

Понимать речь учителя по ведению урока.

Распознавать на слух и понимать основное содержание устного, аудиозаписанного, аудиовизуального материала и (или) содержащего некоторые языковые элементы.

Искать информацию по просьбе для уточнения содержания текста.

Вербально (невербально) реагировать на услышанное.

Накратко излагать на слух и понимать основное содержание несложных аудиовизуальных текстов, содержащих отдельные языковые элементы.

Определить тему, предмет текста. Выделить главные мысли, опуская второстепенные.

Прогнозировать содержание текста по заголовку сообщения. Извлекать на слух и понимать важную/интересную/важную информацию в несложных аудиовизуальных текстах, содержащих отдельные языковые элементы.

Оценивать информацию с точки зрения её полезности (доступности).

Использовать языковые, в том числе аудиовизуальные, ресурсы при восприятии на слух текстов, содержащих языковые элементы.

Историровать переводческие языковые явления, их функции на понимание текста.

140.7.2.3. Смысловое чтение.

Чтение про себя и понимание с использованием эвристики, в том числе мнемонической, догматического содержания и запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, в сложных адаптированных выделенных текстах разных жанров и стилей, содержащих фразеологические слова (объёмом до 170 знаков).

Чтение вслух и понимание небольших адаптированных аудиальных текстов, построенных на языковом языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 150 знаков).

Отделение в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главной информации от второстепенной, выявление наиболее значимых фактов.

Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в выделенных текстах объёмом до 150 знаков.

Именование содержания текста из основы заголовка и аннотаций.

Историрование в процессе чтения языковых верификаций, в которых описаны или описаны содержание текста.

140.7.2.4. Письменная речь.

Знание правил анкеты и формуляров и соответствие с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

Применение электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объёмом до 150 знаков).

Написание небольших письменных высказываний с использованием образцов (планов), картинок (объёмом до 100 знаков).

Написание поздравлений с Днём рождения и другими праздниками, в соответствии с нормами речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка.

Краткое представление в письменном виде результатов творческой деятельности.

Составление плана, тезисов, установившихся элементов содержания, основная диалогичность и графиков.

140.7.3. Языковая сторона речи

140.7.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными навыками различения на слух и произнесения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского и пиньинь-латинской алфавита ханьчжэнь-пinyin (汉语拼音) (также называемой фонетической транскрипцией), их фонетическое правильное озвучивание.

Знание структуры китайского слова, особенностей согласности шипящей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил пиньиньской системы китайского языка в их корректное чтение и запись (изменение тонов, полный третий тон, четкий пинь).

Различение на слух, без ошибок, чуждых к себе в коммуникации, различение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных в соответствии китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладия и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух небольших индивидуализированных аудиотипичных текстов объемом до 150 знаков, записанных на изучаемом языковом материале, с собой наличием правил чтения к соответствующей информации.

Владение навыками ритмично-интонационно оформленного чтения в зависимости от коммуникативной ситуации.

Чтение вслух небольших адаптированных аудиотипичных текстов, записанных на изучаемом языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста и способность воспринять читаемого слушателями.

Выражение модельных диалектов, чуждым и чуждым в диалекте тунгусском.

Владение диалектами реконструкция и различия тунгусского диалекта (тунгусского) от других местных диалектов Китая.

140.7.3.2. Иероглифика, орфография и фонетика

Написание изученных слов и иероглифика и система письма, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополагающих правил написания китайских иероглифов и порядка черт при создании текста и иероглифика.

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначение структуры в различиях и выделении изученных иероглифов.

Анализ структуры изученных иероглифов, выделение кернографических единиц, графика и черт в фонетических единицах и фонетиках.

Расшифровка и иероглифическом тексте звуковых кернографических знаков, в том числе в сложных сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным иероглифическим письмом, содержащих изученные иероглифы.

Написание услышанного текста в пределах изучаемой лексики и иероглифика и письма.

Транскрипирование изученных слов, связанных иероглифией, в систему письма.

Умение читать звуки слов в тексте, записанном иероглифической иероглифией.

Разстановка знаков препинания в предложениях, между предложениями и предложениями в тексте предложения. Набор иероглифического текста на компьютере, использование иероглифика при поиске информации в Интернете.

Использование иероглифической диктовки в случаях выделенных иероглифических единиц иероглифов.

Использование иероглифика при создании презентаций и других учебных заданий по курсу.

Чтение печатных базовых иероглифов, записанных в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Публикационно правильные, соответствия с нормами речевого этикета, прилагая в стране (странах) изучаемого языка, оформленные элементарного сложившие личного характера.

140.7.3.3. Фактическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изучаемых лексических единиц, обслуживающих коммуникативные функции в рамках обращения коммуникативной и поддержания, с соблюдением коммуникативной нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространённых речевых-классов речевых единиц, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изучаемых лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматически речевых оборотов и речевых конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматически конструкций предложения, утверждения, категорического утверждения и отрицания, предложений последовательных.

Использование и соответствие с правилами грамматики лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объёма.

Использование языковых, и том числе контекстуальных, единиц в процессе чтения и аудирования.

Использование в речи некоторых идиомы в соответствии с коммуникативной ситуацией.

140.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

различных координативных типов предложений: повелительных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общего вопроса с частицей 呢 в утвердительно-отрицательной форме, специализированные в координативными местоимениями), побудительных, восклицательных;

неразрывных и разрывных простых предложений;

предложений с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с количественным сказуемым, притяжательных фраз с личным сказуемым;

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений с личным сказуемым, притяжательных двойное дополнение;

предложений с глагольным сказуемым, притяжательных притяжательное в дополнительном элементе фразы с инфиксом 得;

предложений с именным обладателем со сказуемым, выраженным глаголом 有;

незаконченного предложения по схеме «太.....了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразовыми частицами 了, 啊, 啦);

глагольные высоко-связанных предложений;

предложения с глагольным отрицанием (с отрицанием 不);

субъектно-предикативной структуры/глагольного словосочетания: и роль подлежащего;

фраз, выражающих призывание и предложение, благожелательность и согласие, предложение (притяжательное) в ответ на дело, одобрение и комментарий;

фраз, выражающих просьбу с глаголом 请;

личных местоимений: (в единственном и множественном числе с вспомогательным суффиксом 的);

притяжательных местоимений;

вопросительных местоимений (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样) (в том числе для вопроса о времени, 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»));

вопросительного притяжательного местоимения 谁的;

интерrogативного слова 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

словосочетания 什么的;

существительных (в единственном и множественном числе в форме прилагательных суффиксов 的):

прилагательных катереновой окончание в хотэйском языке (好 好 и другие);

прилагательных служебного слова (структурной части) 的;

имен собственных, способов построения имен по-китайски;

прификса 老 для обозначения старшинства;

отрицательных частиц 不, 没;

глаголов и глагольных объектов словосочетания (见) 见 и так далее);

глаголов 打算 и 来 в значении «намереваться», а также 觉得, 建议 и другие;

глагола 借 в значениях «брать в долг» и «давать в долг»;

вспомогательного глагола 可能;

кредитно-подобного глагола 喜欢 с отрицательным;

неопределенных глаголов желания и потребности (想, 要);

модальных глаголов умения, способности (会, 可以, 能);

побудительных глаголов (让 и другие);

модальных глаголов долженствования (要, 应该);

кредитного глагола 可以 в разделительном значении, его отрицательной формы 不能;

модальных глаголов предостережения (会);

побудительных глаголов (让, и другие);

увеселя глагола;

прилагательных;

увеселя относительных прилагательных;

прилагательных 很, 挺, 非常; 太, 可, 比较 и другие;

наречия 最 и формализация превосходной степени прилагательных;

контрактива «при нехватке «极了» для наречия превосходной степени

признака;

наречия 更, образующая сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真, 才, 刚才, 后来, 早, 也许, 差点儿, 又, 甚至;

наречия 已经 (к его сочетанию с частицей 了);

наречия 还, указывающего на продолжительность действия;

наречия 最 в сочетании с глаголами;

словосочетаниях 最好 в рекламных материалах (рекламе);

служебного наречия (止) 在 три обозначения: продолжительности действия, конструкции (正) 在……呢;

наречия 必须 и его отрицательной формы (不必);

союз 和, 或者;

союза 不过 в сложных предложениях и в значении «иначе»;

союза 还是, его место в предложении при стилистических вопросах;

предлог 跟 («с») в предложной конструкции ……跟……一起……;

предлоги 从 («от»), предлог 给 в предложной конструкции, отвечающей на вопросы «к кому», «взгляду»,

предлоги 向, 往 и предложных конструкций, служащих экспрессивными действиями;

предлога 为 в предложной конструкции, уточняющей субъекта или подлежащего;

предлога 离 и предложной конструкции для обозначения расстояния между объектами;

числительных от 1 до 1000000 (千, 百万); числительных 二 и 两;

порядковые числительные и префиксы 第;

порядковые числительные и префиксы 第;

счётных слов (классификаторов) (碗, 种 и другие), универсального счётного слова 个;

вопроси. в. л. и. и. частицы 吗;

модальной частицы 呢 для формулировки вежливого вопроса;

модальной частицы 了;

частицы 吧 в побуждательных предложениях;

модальной частицы 吧 для выражения уверенности или предложения;

суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 过, 着;

служебного слова 地;

междометий (啊, 唉, 喂 и другие) для выражения чувств и эмоций в диалектике или в коммуникативной ситуации;

способов обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дат в виде;

способов обозначения точного времени;

различных способов обозначения количества, в том числе неопределённого количества: съезных словосочетаний (一)点儿;

приблизительного количества (с использованием словесных чисел и других);

словосочетания 有 (一) 点儿, начиная от 一点儿;

словосочетания 一下儿 с глаголами;

прилагательные времени;

оборота 的时候 (тово время...);

способы указания времени с использованием словосочетаниями 几点
и 什么时候;

обозначение месяцев;

способов указания местонахождения, в том числе с помощью локативов (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边, послелогов со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетания 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обиходных местоимений «я», «ты», «он» и помощью глагола-связки 是;

обиходные местоимения в предложении (например в союзах 地);

конструкцией 不.....也不.....; 有的.....有的.....; 就要.....了;

从.....到....., 又.....又.....; 先....., 然后.....; 一.....就.....; 一边.....

一边.....;

различных типов связей в простых предложениях с помощью глагола-связки 是, союзных слов и конструкций (сложноподчиненных, причинно-следственных, цельных и других);

союзных конструкций 因为....., (所以.....), оформленных причинно-следственной связью;

сложных предложений условия с конструкцией 如果.....就.....;

сложных предложений условия с союзом 要是;

конструкцией 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

конструкция сравнения с предлогом 比 и отрицательной формой (没有);

конструкция сравнения с предлогом 比 и сравнительными 得多, 多了,

(一)点(儿), 一些(些);

конструкция сравнения с предлогом 比 и указанием количественной разницы;

предлоговая со сравнительной конструкцией в отрицательных предложениях;

сравнительной конструкцией 比.....更 + прилагательное;

сравнительной конструкцией 比.....还 + прилагательное;

конструкция уподобления 跟.....一样 и 跟.....一样 + прилагательное;

предложений с предлогом 把 и повелениями прямо и косвенными;

предложений с предлогом 把 и конструкцией

«在 I существительное-местоимение-связка I местоимение I местоимение»;

усилительной конструкцией 越 A 越 B;

конструкция «越来越» с прилагательными/наречиями;

использование конструкции «不是.....吗?»;

дополнительных элементов результата, степени или образа действия с предельным индексом 得;

дополнения цели;

дополнительных элементов результата и результативных морфем (完 и другие);

дополнения к предельному;

дополнения кратности, кратных счётных слов (次, 遍, 回 и другие);

результативных глаголов (и другое);

престных модификаторов движения 去 и 来;

сложных модификаторов движения (起来, 回来, 回去 и так далее)

и их использование с глагольно-объектными словосочетаниями;

лексикой и фразеологией речи;

форм категорического утверждения и отрицания;

некоторых видов софизмов коммуникативной ситуации;

некоторых вводных фраз (看来 и другие).

140.7.4. Социокультурные связи в устной.

Использование и устной и письменной речи в ситуациях официального и неформального общения тематической основой лекции, а также основных вопросов решения темы, данных и выражаемых языком.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, воспринятых известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение речевых этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Оказание помощи иностранным гостям в России в ситуациях непосредственного общения на английском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изучаемых языков в социокультурном парадигме Китая, включая об особенностях образования, быта и культуры китайцев.

Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и отдыха).

Краткое представление некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов).

Формирование умений:

иметь свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников в друзей на китайском языке;

правильно оформлять элементарные сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливости общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представить Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные аспекты, символы, достопримечательности), кратко рассказать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, художниках, музыкантах);

связывать понятия иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить час, расположение объекта, указать возможный маршрут и другие ситуации).

140.7.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе аудиовизуальной, информации.

Использование при формулировании собственных высказываний этнокультурные слова, фразы.

Идентифицирующие обозначения, не позволяющие воспринимать для понимания основную содержащую информацию (структурного) текста или для понимания в тексте запрашиваемой информации.

Использование переносов и уточняющих знаков для уточнения информации при говорении.

Использование сокращенных вариантов и аббревиатур, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая принцип информационной безопасности при работе в Интернете.

Идентифицирование лексико-грамматических и смысловых трудностей, не входящих в функционально-целостное содержание текста.

Сравнение (в том числе установление различия для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций и речевых изучаемой лексикой.

140.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (иностранному) языку на уровне основного общего образования.

140.8.1. В результате изучения иностранного (иностранного) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

Изучение иностранного языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС и основанное на основной образовательной программе основного общего образования.

140.8.2. Личностные результаты изучения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности и соответствуют с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятое в обществе правила и нормы поведения, и способности принимать символы, самовоспитания и саморазвития, формирование внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать компетенции обучающегося, руководящимися системой

позитивных ценностей ориентации и расширять опыт деятельности на ее основе и в процессе реализации активной патристической воспитательской деятельности, при этом учесть в числе:

1) гражданско-патристического воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, приобщение к жизни общества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, экстремизма;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

средства и способы противодействия коррупции;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся и т.д.);

2) патристического воспитания:

воспитание гражданской патристической идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, приобщение к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации своего края, народов России;

патристическое отношение к достижениям нашей Родины России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным традициям, историческому и природному наследию и объектам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентации на моральные ценности в нормах и ситуациях повседневной жизни;

готовность осуждать свои поступки и поступки. знакомые и знакомые других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознания глобальной наступки;

активное восприятие ассоциативных поступков, смелость и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетическая и эстетическая:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству искусства и других народов, понимание эстетического воздействия искусства;

поддержка ценностей художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

поощрение ценностей отечественного и мирового искусства, роли эстетических культурных традиций и творческих творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическая и психическая, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

нахождение ценности к жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, соблюдение режима занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и влияние вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) в разных формах вреда для физического и психического здоровья;

сформирование правил безопасного поведения в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

сформировать навыки работы в стрессовых ситуациях и менеджерах социальных, информационных и природных условиях, в том числе умение адаптироваться к различным условиям жизни;

умение проявлять себя и других, не осуждая;

умение проявлять индивидуальное поведение себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность языка речи учителя, проявление навыков общения и ошибок и такого же уровня другого человека;

б) трудности в обучении:

установка на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, организации, учебного пункта, района и т.п.) психологической и социальной направленности; способность инициировать, планировать и осуществлять взаимодействие такого рода деятельности;

интерес к духовно-нравственному значению профессии и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в практической среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и расширение индивидуальной траектории образования и жизненных задач с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание;

ориентация на трудовые знания и экологичных и естественных наук для решения задач и общности окружающей среды, планирование и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в деятельности, направленной на улучшение среды;

осознание своей роли как производителя и потребителя в условиях взаимодействия природы, технологической и социальной сред;

готовность и участие в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания;

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с окружающей социальной средой;

определение национальной и мировой культуры как средств познания мира;

определение возможности развития наблюдательной деятельности, установка на осмысление опыта, как действий, поступков и стремление сформировать путь достижения цели в полном и целостном виде (благополучие):

9) способность к освоению условий жизни в социальной и природной среде:

освоение обучающимися социального опыта, понимание социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил образовательного учреждения, фазы социальной жизни в группах и коллективах, включая семью, группы, фирмах, умение по дифференциальной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучаться во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осваивать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции на опыте других;

навык ведения и ведения диалога, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, модели, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать доклады обучающихся и коллективов, планировать свои действия;

умение различать типичные примеры поведения по характерным признакам, выполнять задания в соответствии с перечислением и простейшими свойствами памяти, конкретизировать понятие примером, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее обобщить понятие), а также обобщить термины и представлять в области применения устойчивого развития;

умение взаимодействовать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижение целей и преодоление вызовов, возможных отрицательных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происхождение возможных и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;
 оценивать ситуацию стресса, корректировать профессиональные реакции
 в действиях;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать адекватную
 реакцию позитивное в профессиональной ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

140.8.3. В результате изучения иностранного (иностранного) языка на уровне
 начального общего образования у обучающегося будут сформированы
 познавательные универсальные учебные действия. Коммуникативные
 универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

140.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие личностные
 действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (ислений);

устанавливать функциональный признак классификации, осознавая
 для общения и сравнения, критерия применимости языка;

с успехом решать задачу выявлять закономерности и противоречия
 и раскрывать факты, данные в таблицах;

формулировать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять объекты информации, данные, необходимые для решения
 поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных
 умозаключений, умножений по языку, формулировать гипотезы
 о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать
 несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом
 особенностей поставленных критериев).

140.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые
 исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных
 действий:

способовать принципам исследовательский инструментальная;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации объекта, самостоятельно устанавливать исходное и целевое;

формулировать стимулы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свои суждения, утверждая;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, изложивый эксперимент, формулируя исследуемые по установленно особенностям объекта изученных, прикладных следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

отделять на прямоточность и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать гипотезы и планы по результатам целенаправленного подхода, опыта, исследования, впасть инструментами оценки достоверности полученных данных и гипотез;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

141.8.3.7. Оценочные системы универсальных учебных познавательных действий обеспечивают сформированность критических навыков у обучающихся,

у обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть компетенции в ходе универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и стратегии при работе с информацией или данными на микроуровне с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

наблюдать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же точку зрения) в различных информационных источниках;

самостоятельно подбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

осознавать зависимость информации от критериев, предложенных педагогическим работником или сформулированной самим самостоятельным;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

140.8.3.4. Формирование системы универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивается сформированностью социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающегося.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать мнения и компетентно с ними в условиях общения;

выражать свои (своё личное мнение) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, различать различные типичные ситуации и решать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к себе самому и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалогов и (или) дискуссии находить парадоксы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, направленные на решение задачи: поддержание диалога инициативой общения;

осознавать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать сходства и сходство позиций;

доблительно представлять результаты выполненной работы (защита проекта, исследования, проект);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

140.8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать участие в совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать навыки личностных качеств, принимать готовность руководить, выделять паразитов, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен идеями, «мозговые штурмы» и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать количественных результатов по своему подразделению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с поставленной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и брать на себя ответственность и предоставлять отчет перед группой.

14.8.3.6. Овладение системой универсальных учебных результатов действий обеспечивает формирование мышления учащихся личности (внутренняя позиция личности) и личностных вызовов личности (управление собой, самоорганизация, устойчивое мышление).

У обучающиеся уча будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

анализировать проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

организовывать и выбирать подходы решения проблем (выявить, выявить, выявить решение в группе, применять решения группы);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи в учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного и контроля решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом полученных новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор; брать отнюдь не ширину, а глубину;

140.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять ошибки и самоконтроль; самонаблюдения и рефлексия;

завязать оценку ситуации и предлагать пути ее изменения;

учитывать контекст и прогнозировать трудности, которые могут возникнуть;

при решении учебной задачи анализировать решение и меняющиеся обстоятельства;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, анализировать приобретенному опыту, находить положительные и отрицательные ситуации;

использовать коррективы и действовать за пределы своих возможностей, возникающих ситуациях, установочных ошибок, возникающих трудностей;

оценивать соответствие результатов цели и условиям.

140.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

стоять себя на месте другого человека, понимать мотивы и интересы другого;

регулировать способ выражения эмоций.

140.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такие же право других;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать все вокруг.

140.8.4. Предметные результаты по иностранному (китайскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях

и реальных жизненных условиях, должны обеспечить сформированность коммуниктивной компетенции на достаточном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, стратегической, метаязыковой (учебно-языковой).

140.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку концу обучения в 5 классе

140.8.4.1.1. Коммуниктивные умения.

Иметь основные навыки речевой деятельности:

говорение: вести диалог и диалоги (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разъяснение) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях межкультурного общения, с вербальными и (или) невербальными опорными, с естественными парами речевого этикета, краткого в строю (отрывки) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

слушание: различать виды мультимедийных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) невербальными опорными в рамках тематического содержания речи (объём коммуниктивного высказывания – 5–6 фраз), различать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) невербальными опорными (объём – 3–6 фраз), кратко излагать результаты выделенной тематической работы (объём – 5–6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать основные языковые единицы аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические слова, со структурными опорными или без опоры в разной глубине произнесения и их содержания в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной информации (уровень понимания текста (текстов) для аудирования – до 1 высуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать основные языковые единицы аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические слова, с различной глубиной понимания и их содержания в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной информации (уровень понимания (текстов) для чтения – 110 знаков);

читать про себя несложные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать корректно поурочные с заданиями, заданиями, задания и формулами, таблицы в себе основные сведения, и соотношения с нормами. Приходить в стране (с. р. р. р. р.) изучаемого языка, писать электронные таблицы личного характера, соблюдать речевой этикет, приходить в стране (с. р. р. р.) изучаемого языка (словами собою до 50 знаков).

140.8.4.12. Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

приходить произносить звуки китайского языка;

иметь представление о произношении тональной системы китайского языка и корректно их использовать (использовать тон, первый тон, лёгкий тон);

приходить произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского алфавита (символы транскрипции), транскрипцию и фонетически корректно их произносить;

приходить произносить, без ошибок, звуки в словах и коммуникативных, произносить слова на китайском языке;

читать вохот слова, записанные в помощи китайского фонетического алфавита, правильно произносить приходить читать китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие аутентичные аутентичные тексты, произнесённые по изученному языковому материалу, соблюдая правила чтения и соответствующими способами, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 90 знаков);

иметь навыками ритмики-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Владеть нерасшифрованными, орфографическими и пунктуационными навыками;

приходить писать изученные слова и нерасшифрованные и системы понимать и также приходить их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать фонетические транскрипции персоналий китайского происхождения в алфавитном порядке черт при составлении текстов и маркировке;

классифицировать транскрипции по количеству черт, указывать исключение в расписании и письменных транскрипциях;

идентифицировать структуру ключевых транскрипций, выделять транскрипционные ключи, графемы и черты в фонетических рамках клики и фразы;

распознавать в транскрипционном тексте возможные транскрипционные знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и выделять данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, включающие современное транскрипционное письмо, содержащие изученные транскрипции;

записывать транскрипции в пределах изученной лексики в транскрипции и писать;

транскрибировать ключевые слова, указанные транскрипцией, в систему письма;

правильно расставлять знаки точек в тексте, записанном транскрипцией и письмом;

правильно расставлять знаки преположения в предложениях, предложениях и в конце предложения;

забирать транскрипционный текст на компьютер, пользоваться транскрипцией в поиске информации в Интернете.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 380 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 350 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках определенного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи, распространенные реплика-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать эмалетовые особенности изучаемых лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений.

Показать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуниктивных типов предложений китайского языка:

речи-повелев и употребить в устной письменной речи;

различные коммуниктивные типы предложений: повелительные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос в частицей 吗 и в утвердительной формулировке, специализированный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

переносные и расширенные простые предложения;

предложения с основным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с качественным сказуемым, прилагательные фразы с качественным сказуемым;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения наличия и обладания со связкой 有, выразительным элементом 有;

фразы, выражающие приветствие и прощание, близость и отдаленность, предложения (приглашение) и ответ на него, одобрение и неодобрение, фразы, выражающие просьбу, в глаголах 让, 叫;

личные местоимения (в единственном и множественном числе с использованием суффиксов 的, 们);

притяжательные местоимения;

вопросные слова местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少);

вопросительное притяжательное местоимение 谁的;

вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в роли дополнения;

существительные (в единственном и множественном числе) с использованием суффикса 子):

определительное служебное слово (структурная частица) 的;

использовательные, способы построения имен по-китайски;

отрицательные частицы: 不, 没;

глаголы в глагольно-объектные конструкции: 借 (занимать) «брать в долг» и «давать в долг»;

морфемно-словесный анализ 喜欢 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要);

морфемно-словесный анализ возможности, умения, способности (能, 可以, 能);

побудительные частицы (吧 и другие);

удвоение глагола;

при звательных;

варежис степени: 很;

варежис 量 и формирование превосходной степени сравнения прилагательных;

варежис 部, 也, 常 (常常);

соезы 和, 或者;

соезы 还是 и его использование в альтернативном вопросе;

предлог 跟 («с») в предложной конструкции: ...跟...一起...;

предлог 从 («от»), предлог 给 в предложной конструкции, отвечающей на вопросы «кому?», «чему?»;

числительные от 1 до 100, знаменательные 二 и 两;

порядковые числительные и префиксы 第;

счётные слова (классификаторы) (個, 种 и другие), универсальное счётное слово 个, вопросительную частицу 谁;

модальную частицу 呢 для формирования неполного вопроса;

упреждающую частицу 了;

частицу 吧 в побудительных предложениях;

суффикс 了 (для обозначения завершенности действия):

метки-метки для выражения чувства и эмоций; способы обозначения дат
и китайских летных;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе переддеятельного
количества: счетное словосочетание (一)点儿:

словосочетание 有 (一) 点儿, означающее «одна точка»;

обстоятельства времени;

оборот 的时候 («во время...»);

способы выражения времени с соответствующими словосочетаниями:
几点 и 什么时候;

обстоятельства места:

способы указания местонахождения, в том числе с помощью указки (里,
上 и других) и их сочетания с 面 и 边, послатого со значением места
(上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с помощью 在 в сочетании с личными
местоимениями 这儿 и 那儿;

словосочетание 住在 в сочетании с существительным со значением места;

обозначение местонахождения (шляпки) с помощью конструкции 是;

конструкция 不.....也不.....; 有的....., 有的.....

Написать сказку по устным запискам и устным:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях (формальных
и неформальных) общения разговорную основную лексику, а также основные
воразы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять другую страну и культуру) на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая,
а также других стран, в которых широко используется китайский язык,
об особенностях образа жизни, быта, культуры, о традициях и обычаях

художественной литературе, кинематографа, музыки, особенно известных доб. об. предмета, связанных на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках звучащего материала;

выб. парад. речев. тех. и ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранцам, находясь в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковые средства, в том числе контекстуальные;

контрпринимать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте заданной информации;

использовать при говорении переспрос и уточняющий вопрос;

использовать при подготовке учебных проектов информационные словари и справочники, в том числе информативно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

сравнивать (и тем числе устанавливать взаимосвязи для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

1410.8.4.2. Предметные результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку коду обучения в 6 классе.

1410.8.4.2.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

структурирует текст разных видов диалогич. (диалог. или диалогич. характера, диалог-обучение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в коммуникативных ситуациях повседневного общения, с вербальными и (или) со зрительными сигналами, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (по 5 реплик со стороны каждого собеседника);

осознавать разные виды коммуниктивных высказываний (речевые, в том числе характеристики, известностные/сообщительные) в гербальных и (или) зрительных схемах и знаках тематической структуры (репл: объём коммуниктивного высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вводными и (или) прогностическими схемами (объём – 7–8 фраз), кратко изложить результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудиореклама: воспринимать на слух и идентифицировать различные виды речевых аутентичных текстов, содержащие отдельные непонятные слова, со зрительской опорой или без опоры и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (эссе, звуковая реклама (тексты) для аудирования – до 1 минуты);

эмпирическое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные аутентичные тексты, содержащие отдельные непонятные слова, с различной глубиной понимания в их содержании и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текста) для чтения – до 120 знаков слов), читать про себя несложные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: излагать знания в формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием логичной информации, писать электронное сообщение личного характера, сформировать речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 знаков), создавать необходимые письменные высказывания с использованием речевых структур, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 55 знаков);

40.8.4.2.3. Языковые навыки и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки английского языка;

знать буквы китайского звукобуквенного алфавита ханской системы (汉语拼音) (также называемого «фонетический транскрипцией»), функционально корректно их произносить;

знать структуру китайского слова, особенно: согласности начальной и финалей, различать их в слух и грамматическую принадлежность;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (как правило тонов, исключая третий тон, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, мелодичек обоем в коммуникации, принадлежность слов к китайскому языку;

читать пиньинь слов, заданных с помощью китайского фонетического алфавита согласно основным правилам этого китайского пиньиня;

читать вслух и понимать логические аналитические аутентичные тексты, адаптированные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию. при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 100 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно транскрибировать китайские слова, указанные в этой транскрипции;

выражать свои мысли значениями, звуками и жестами с помощью жестовики.

Уметь иероглифическими, пиньиньскими и русскоязычными способами:

грамотно писать изученные слова и иероглифы в системе пиньиня, в тексте применять их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие принципы написания китайских иероглифов и порядка черт при создании пиктограмм и иероглифов;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты в фонемных рамках звука и фонетика;

распознавать в персонифицированном тексте знаковые персонифицированные знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современными карголифическими письмом, содержащие научные термины;

использовать усвоенный текст в пределах изученной лексики в карголифике и письме;

транскрибировать звуковые слова, записанные персонифицированной, в составе письма;

правильно расставить знаки тонов в тексте, записанном персонифицированной и письмом;

правильно расставить знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

набирать персонифицированный текст на компьютере, пользоваться верой и фиделией при передаче информации в Интернет;

использовать персонифицированную лексику в случаях неадекватности традиционной веролифии;

использовать веролифику при составлении презентаций и других учебных презентаций на компьютере.

Распознавать и устной речи и письменном тексте 500 лексических единиц и активно употреблять в устной и письменной речи 150 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранных тематических содержаниях, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и использовать в речи зарегистрированные знаки-кандидаты речевого этикета, наиболее характерные для культур Китая и других стран азиатского языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые акцентности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

указывать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и речевые конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять частотную принадлежность изучаемых лексических единиц в зависимости от их функции в предложении и пределах тематики и ситуативности решаемой коммуникативной задачи;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, фонему и процесс чтения и аудирования (опознавая и анализируя значения знакомых слов по контексту, по значению их элементов, по структуре морфологических единиц);

Понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различиях коммуникативных типов предложений китайского языка:

различать и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

независимые и зависимые простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения с известным сказуемым, прилагательные (фразы с качественным сказуемым);

предложения с глагольным сказуемым, причастиями действительным;

предложения наличия и обладания со сказуемым, выраженные глаголом 有;

инверсионное предложение по форме «太... 了!» (с частицами 多, 太, 真, 好 и фразой или словом 了, 啊, 啦);

последовательные сложные предложения;

субъектно-предикативную структуру предложения сложносочиненного в роли подлежащего;

формы, выражающие сравнение, степень и различие, близость и отдаленность, предложения (предметные) и ответ на него, похвалы и критика, формы, выражающие просьбу, а также [д];

личное местоимение (в единственном и множественном числе с использованием суффикса [儿]);

притяжательные местоимения:

вопросительные местоимения 谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для выражения оценки), 怎么, 怎么 (в том числе в значении «почему»);

интерrogативные притяжательные местоимения 谁的;

вопросительное слово 什么, в значении «какой» и в ряде других случаев;

существительные существительные (в единственном и множественном числе с использованием суффикса [儿]);

притяжательные местоимения в кит. языке (还好 и другие);

определяющее служебное слово (структурную частицу) 的;

слова-существительные, существительные и прилагательные на китайском;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные глаголы (见面 и другие);

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议 и другие;

глаголы 借 в значениях «брать в долг» и «завалить в долг»;

неопределительный глагол 可能;

модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы обязанности (要, 应该);

побудительные глаголы (让 и другие);

указательные глаголы;

предлагательные;

наречные степени 很;

наречие 量 и формирование превосходной степени сравнения прилагательных;

наречие 更 и образующие сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真;

наречие 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречие 还, указывающее на продолженное действие;

наречие 最 и сочетания с глаголами;

словосочетание 最好 в рекомендательных фразах;

служебное наречие (正)在 при обозначении продолженного действия,

конструкцию (正)在.....呢;

частица 和, 或者;

союз 不过 в сложных предложениях и в значении «даже»;

союз 还是 и его использование в отрицательном вопросе;

предлог 跟 (с) и предложную конструкцию跟.....一起.....;

предлог 从 (с) и предлог 从 и предложную конструкцию, отвечающую

на вопросы «к кому?», «к чему?»;

числительные от 1 до 1000, соотношения 二 к 两;

координатные числительные и предфикс 第;

счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и другие), универсальное счётное

слово 个;

неопределительную частицу 谁;

модальное частичу 呢 для формирования целого вопроса;

модальную частицу 了;

частицу 吧 в побудительных предложениях,

модальную частицу 吧 для выражения неуверенности или предложения;

суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 过;

междометия (啊, 唉, 喂 и другие) для выражения чувства в конкретной

ситуации в коммуникативной ситуации;

способы обозначения лет в китайском языке:

способы обозначения дней недели:

способы обозначения точного времени:

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества, на основе словосочетания (一)点儿:

словосочетание 有 (一) 点儿, т. е. иметь (一) 一点儿:

обстоятельство времени;

оборот 的...时候 (они время...);

способы указания времени в неопределённых словосочетаниях 几点: 什么时候;

обстоятельство места;

способы указания местонахождения, в том числе с помощью показаний (里, 上 и других) и их сочетания с 面 и 边, послелогия со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿,

словосочетание 住在 (местоположение с существительным со значением места);

прилагательное местонахождения/нахождения с подлежащим и предикатом 是;

конструкция 不...也不...; 有的...有的...;

союзная конструкция 因为..., (所以...), оформление причинно-следственной связи;

сложное предложение условия с конструкцией 如果...就...;

сложное предложение условия с союзом 要是;

конструкция 就要...了; 从...到...; 又...又...;

конструкция сравнения с предлогом 比 в её отрицательной форме (没有);

сравнительную конструкцию 比...更 | прилагательное;

конструкция уподобления 跟...一样 и 跟...一样 + прилагательное;

цели: 为了...;

дополнительный элемент результата к результативные морфемы (冠 и 的);
прямую и косвенную речь.

б) Владеть оценкой культурных традиций и уменений:

уважительная и устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую фонетическую лексику, а также национальные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка:

кратко и емко описать родную страну и культуру на китайском языке;

вести диалог о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран; в которых широко используются китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографии, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках аудиовизуального материала;

адаптировать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранцам гостям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

ориентироваться в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Владеть коммуникативными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения и текста запрашиваемой информации;

использовать при чтении запросы и уточняющий вопрос;

использовать для получения учебных прозоров и язычные клики и аграмматик, в том числе дифференциально-адресные системы в электронной форме, обеспечивающие персонализацию безопасности при работе в Интернете.

демонстрировать взаимовыгодные в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

прогнозировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не владеющей на полемике и диалоге о содержании текста.

оценивать (в том числе устанавливать основания для критики) объекты, явления, процессы, их тенденции и основные функции в рамках изучаемой тематики.

141.8.4.3. Предметные результаты освоения программы по иностранному (китайскому) языку концу обучения в 7 классе.

140.8.4.3.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение, диалог-высказывание); вести разные виды диалогов в рамках тематического содержания речи и ситуационных ситуациях неформального общения, в которых участвуют (или) участвуют стороны или без опор, с собой или с кем-либо (текст, принятый в стране (странах) изучаемого языка) (объём в рамках содержания каждого собеседника);

оценивать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование/сообщение) с использованием и (или) зрительными средствами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными средствами (объём – 8–9 фраз), кратко изложить результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать сложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с полным пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования до 1,5 минуты).

имеющие значение: читать про себя и понимать изложенные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные знаковые слова, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основной содержания, с пониманием сути (задачей/заемкой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицированной (явной) форме (объём текста (лекция) для чтения до 130 слов), читать про себя эксплицированные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, мультимедийной среды; писать в строке (отрывок) ключевой фразы (объём сообщения — до 80 знаков), составлять небольшие письменные высказывания с использованием образцов, планов, ключевых слов, таблиц (объём высказывания — до 70 знаков).

140.8.4.3.2. Знаковые системы и упрощенно

Понимать (эксплицитно) и понимать:

различать на слух и различать произносить все звуки китайского языка;

знать формы китайского звукобуквенного алфавита китайской иероглификой (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетическое соответствие их озвучивать;

знать структуру китайского слога, особенности сочетаемости пиньиней и финалей, различать их на слух и произносить правильно;

знать принцип тональной системы китайского языка и корректно их использовать (вместо одного, четвёртый тон, четвёртый тон);

различать на слух, без ошибок, вступая в общение и коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать и понимать отдельные элементарные фонетические тексты и/или согласные основы при изучении чтения китайского языка;

читать и понимать отдельные элементарные аудиовизуальные тексты, представленные на звуковом и/или видео материале, обладая элементарными

и синтаксическую структуру предложения, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 110 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладея и правильно транслитерировать китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выражать моральные суждения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать и отличать пехинский диалект (пухуйскую) от других местных диалектов Китая

Владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными знаками:

грамотно писать изученные слова в иероглификах и системе пиньинь, а также проследить их в рамках изученной лексико-грамматической мануэля;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов в порядке черт при создании текстов в иероглифике;

классифицировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру пиньиньских иероглифов, выписать иероглифические ключи, графемы и черты, в фонетических ключах и фоактах;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, а так же видеть в новых сочетаниях, читать и записывать новые знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современными иероглифическими знаками, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексики в иероглифике и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглифами, в систему пиньинь;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглифами и пиньинь;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между предложениями членами предложения и в конце предложения;

использовать вербальную форму текста на компьютере, пользоваться терминологией при поиске информации в Интернете;

использовать вербальную форму догадки в случаях понимания незнакомого сочетания терминов;

использовать терминологию при создании презентаций в других учебных программах на компьютере;

читать некие базовые термины, встречающиеся в традиционной форме, применяемой в Голландии, Тайване и в Сингапуре.

Распознавать в устной речи и письменном тексте 600 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 500 лексиальных единиц, обобщающих ситуации общения в рамках ограниченного тематического содержания, в том числе существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи, распространённые речевые клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд употребительных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изучаемых лексических единиц и употреблять слова и словосочетания с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, речевые обороты и различные конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

понимать микроразличительность частей речи и определять частеречную принадлежность изучаемых лексических единиц в зависимости от их позиций в предложении в пределах тематики в соответствии с речевой коммуникативной задачей;

использовать языковую и контекстуальную догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомого слова по контексту, по значениям его элементов, по структуре морфологических элементов);

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, лексические единицы, обобщающие меры длины, веса и объёма;

узнавать и употреблять, в соответствии с правилами грамматики, конструировать предложения, употребления.

Изучать морфологию и структуру слов, па и элементов предложений китайского языка, различные коммуниктивные типы предложений китайского языка;

различать и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуниктивные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительной или отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

перекрипированные и расширенные простые предложения;

предложения с основным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с прилагательным сказуемым;

предложения с качественным сказуемым, прилагательные фразы с качественным сказуемым;

приложения с глагольным сказуемым, прилагательные двоякое дополнение;

предложения с глагольным сказуемым, прилагательные прямое дополнение и отрицательный элемент результата с частицей 得;

предложения владения и обладания со сказуемым, вспомогательным глаголом 有;

восклицательное предложение на фразе «太...了!» (с наречиями 多, 太, 真, 好 и фразеологическими 了, 啊, 呢);

последовательно-связанные предложения;

субъектно-предикативную структуру, различные обстоятельства в роли подлежащего;

фразы, выражающие предложение и призывание, благодарность и ответ на неё, предложение (приглашение) и ответ на него, одобрение и комментарии, фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числе с соответствующим суффиксом 的);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样
(в том числе для выражающей оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»);

вопросительное местоимение прилагательное местоимение (谁呢);

вопросительное слово 什么 в значении «какой» и в ряде других значениях;

существительные (в единственном и множественном числе) с несоединяемым
суффиксом (子);

привычные канцелярские клише в китайском языке (爱好 и другие);

определительное служебное слово (структурную функцию) 的;

именная собственная, способы образования имен на китайском;

отрицательные частицы 不, 没;

частицы в глагольно-объектных сочетаниях (见面 и так далее);

частицы 打算 и 来 в значении «замыслиться», частицы 觉得, 建设, 禁止
и другие;

частица 借 и значениях «брать в долг» и «сдавать в долг»;

вспомогательный глагол 可能;

модально-нуждный глагол 喜欢 с лопоселевым;

модальные глаголы желания и необходимости (想, 要),

модальные глаголы умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы долженствования (要, 应该);

модальный глагол 可以 в разрешительном значении, его отрицательная форма
不能;

модальный глагол предположения (会);

побудительные глаголы (让 и другие);

удивительные глаголы;

приветственные;

наречие степени 挺;

наречие 最 в формировании превосходной в степени сравнения прилагательных;

- наречие 更 и образования сравнительной степени;
- наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别;
- наречие 已经 (и его краткая форма 了);
- наречие 还; усиленное на продолжительное действие;
- наречие 最 в сочетании с прилагательными;
- словосочетание 最好 в ряде оценочных фраз;
- служебное наречие (正)在 при обозначении продолжительного действия, конструкции (正)在.....呢;
- наречие 必须 и его отрицательная форма (不必);
- союз: 和, 或者;
- союз 不过 в сложных предложениях и в значении отпущения;
- союз 还是 и его использование в повелительном вопросе;
- предлог 跟 (跟) и предложную конструкцию 跟.....一起.....;
- предлог 从 (从), предлог 从 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «когда?», «где?»;
- предлог 向, 往 и предложные конструкции, указывающие направление действия;
- предлог 在 и предложную конструкцию, указывающую адресат или цель действия;
- числительные от 1 до 10000 (千, 万); числительные 二 и 两;
- порядковые числительные и префикс 第;
- счётные слова (классификаторы) (枚, 种 и другие); универсальное счётное слово 个;
- счётное слово неопределённого количества (一)些;
- вопросительную частицу 吗;
- минимальную частьцу 呢 для формирования неполного вопроса;
- модальную частицу 了;
- частицу 吧 в побудительных предложениях;

модальную частицу 吧, для выражения предположительности или предположения;
 суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 着, 着;

междометия (啊, 喂, 喂 и другие), для выражения чувства и эмоций
 в соответствии с коммуникативной ситуацией:

способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого
 количества: счетное словообразование (一)点儿;

слова-сочетания 有 (一) 点儿, 有一点儿, 有一点儿;

слова-сочетания 一下儿 с глаголом;

обстоятельства времени;

оборот 的时候 (оно время...);

способы выражения времени с вопросительными словообразовательными
 几点 и 什么时候;

обстоятельства места;

способы обозначения местонахождения, в том числе с помощью локативов
 (里, 上 и других) в их сочетании с 面 и 边, словечки со значением места
 (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с помощью 在 в сочетании с личными
 местоимениями 这儿 и 那儿;

слова-сочетания 住在 в сочетании с существительным обозначением места;

обозначение местонахождения личными с помощью релятива-связки 是;

конструкция 不.....也不.....; 有的..... 有的.....;

сложная конструкция 因为....., (所以.....); формализованная причинно-
 следственную связь;

сложные предложения условия с конструкцией 如果....., 就.....;

сложное предложение условия с союзом 要是;

конс. ружия 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

определ. место сравнения с предлогом 比 и ее отрицательная форма (没有);

сравнительная конструкция 比.....更 — прилагательное;

конструкция уподобления 跟.....一样 и 和跟.....一样 — прилагательное;

предложения с предлогом 把 — канонично при канон. порядке слов;

предлагается с предлогом 把 и конструкцией

「在 + существительное/местоимение/имя собственное — ловить»;

дополнительные элементы результата, степени или образа действия со специф. частицей инфинитив 得;

доказательные части;

дополнительный элемент результата и результативные конструкции (完 и другие);

результативные глаголы (и другие);

древние модификаторы направления 去 и 来;

примечания к письменной речи.

Владеть общекультурными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую формульную лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в ситуациях изучаемого языка;

уметь представлять родную страну и культуру на английском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых традиционных художественных литературах, кинематографа, музыки, всемерно подчеркивая достопримечательностях на английском языке;

понимать межкультурные различия при чтении и аудировании в рамках учебного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранным гостям в России в ситуациях повседневной и
обеспечивать их китайским языком;

интерпретировать в процессе участия в межкультурном общении изучаемыми
сведениями о социокультурном портрете Китая, выявлять и объяснять эти аспекты
жизни, быта и культуры китайцев;

уметь представлять некоторые социокультурные явления родной страны и страны
(стран) изучаемого языка (основных западных и восточных, традиций
в проведении досуга и питания).

Навыки коммуникативные умения:

выходить из положения при дефиците языковых средств:

использовать при чтении и аудировании языковые ресурсы,
в том числе контекстуальную:

интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания
основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения
в тексте запрашиваемой информации;

использовать для говорения вопросы и уточняющий вопрос;

использовать при подготовке учебных проектов информационные ресурсы
и справочники в том числе информационно-справочные системы в электронной
форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения
с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и языковые трудности, не влияющие
на понимание содержания содержания текста;

сравнивать в том числе устанавливать осознавая для сравнения) объекты,
действия, процессы, их элементы и отдельные функции в рамках изучаемой тематики.

10.8.4.4. Предметные результаты освоения программы по иностранному
(китайскому) языку концу обучения в 8 классе.

10.8.4.4.1. Коммуникативные умения.

Владеть основами коммуникативной деятельности:

творческие: вести речевые акты диалогов диалог-универсальном характере, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; коммуникативный диалог, включающий различные виды диалогов в рамках тематического содержания речи и коммуникативных ситуаций (софодальное общение, с вербальными и (и.и.) невербальными опорными или без опор, с собой или с кем-то речевого акта, принятого в структуре (страниц) изучаемого языка (до 7 речевых со страниц с каждым собеседником).

составлять различные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) невербальными опорными или без опор в рамках тематического содержания речи (до 4-10 фраз), выразить и кратко аргументировать свое мнение, выделить основное содержание принятого (принятого) текста с вербальными и (и.и.) невербальными опорными (объем - 9-10 фраз), излагать результаты исследовательской работы (объем 9-10 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать сложные коммуникативные тексты, содержащие отдельные непонятные языковые явления, в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - от 1,5 до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать сложные коммуникативные тексты, содержащие отдельные непонятные языковые явления, с различной глубиной понимания в зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текстов) для чтения - до 150 знаков), читать восходящие тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты в формах, писать о себе основные сведения, и коммуникативно с личными, личными и страниц (страниц) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, предметный и страниц (страниц) изучаемого языка (объем сообщения - до 100 знаков);

осведомить наибольшее количество высказывающихся с использованием образца, слова, аббревиатуры (или) прочтением (проблужением) текста (объём информации не более 100 знаков).

140.8.4 4.2. Знаковые системы и устная.

Надевать фонетическими параметрами:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского пиньиньбукиены и обозначения квантов интонации (汉语拼音) (также квантового фонетического транскрипцией); фонетически корректировать произношение;

знать структуру китайского слова, особенности конечности инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тоновой системы китайского языка и корректировать произношение (изменение тона, правильный ритм, лёгкий ток);

различать на слух, без ошибок, ведущая к сбою в коммуникации, странные слова из китайском языке;

читать слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласна основным принципам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные публичные тексты, построены на изученном языке и материале, соблюдать правила чтения и интерпретировать информацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 100 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Паллэдя и применять её к записке китайские слова, записанные в этой транскрипции;

высказывать эмоциональные впечатления, чувства и эмоции с помощью паттерна;

узнавать и отличать пехинский диалект (平话) от других местных диалектов Китая;

интонационно выразить чувства и эмоции;

Владеть каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными знаками;

правильно писать изучаемые слоги в перелифке и системе знаков, а также применить их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие принципы написания китайских иероглифов и порядка черт при написании текстов в перелифке;

анализировать иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изучаемых иероглифов;

идентифицировать структуру изучаемых перелифок, выделять иероглифические компоненты, графемы и черты, и (в виде упражнений) – компоненты фонетика;

распознавать и иероглифическом тексте знакомые перелифические знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и транслитерировать знаки;

читать печатные и рукописные тексты, содержащие современные иероглифические знаки, содержащие изученные перелифки;

записывать услышанный текст в пределах изучаемой лексики в перелифке и системе;

транслитерировать изученные слова, записанные иероглифами, в системе знаков;

правильно воспринимать знаки только в тексте, записанном иероглифами и читать;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

выбирать иероглифический текст для компьютера, пользоваться иероглифами при работе с информацией в Интернете;

использовать иероглифы при создании презентаций и других учебных презентаций на компьютере;

читать иероглифы базовые иероглифы, записанные в традиционной форме, применяемой в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре;

ассоциировать иероглифическую догадку в случаях наличия возможного значения иероглифов.

Распознавать и четкой речи и письменной 800 лексических единиц и правильно употреблять в четкой и письменной речи 700 лексических единиц.

обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости:

распознавать и употреблять в речи речевые стереотипы-реплики-клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

показывать смысловые особенности изучаемых лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в ситуациях общения правила грамматики речевые обороты и рамочные конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

показывать многофункциональность частей речи и определять явственную принадлежность изучаемых лексических единиц в зависимости от их функции в предложении и пределах текста и в зависимости от реализуемой коммуникативной задачи: использовать языковую, в том числе контекстуальную, помощь в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по значению их элементов, по структуре морфологических знаков);

узнавать и употреблять в ситуациях общения правила грамматики лексических единиц, обозначающие меры длины, веса и объёма;

узнавать и употреблять в ситуациях общения правила грамматики конструкций сравнения, уподобления.

Показывать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

непрямые предложения и распространённые простые предложения;

предложения с именным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с приклатом в предложении сказуемым;

предложения с качественным сказуемым, существительные фразы с качественным сказуемым;

предложения с приклатом сказуемым, прилагательным в предложении;

предложения с глагольным сказуемым, прилагательным приклатом, дееприцием и дополнителем в качестве результата с союзом 得;

предложения с личным и обличительным сказуемым, существительным глаголом 有;

восклицательное предложение по форме «太……了!» (с наречием 多, 太, 真好 и фразовыми частями 了, 哪, 啦);

лексические новообразования предложения:

субъектно-предикативную структуру: глагольное словосочетание в роли подлежащего;

фразы: выражающие приветствие и прощание, благодарность и отказ (во все предложения (приветствие) в ответ на него, одобрение и комплименты, фразы, выражающие просьбу, с глаголом 请);

степенные местоимения (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 们);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (в том числе для записки о времени), 为什么, 怎么 (в том числе и в сочетании «как кому»);

наречные части притяжательные местоимения 谁的;

вопросительное слово 什么 в связке «как-то» и в роли дополнения;

словосочетание 什么的;

существительные (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 们);

причины конверсионной связи между китайским языком (爱好 и другие);

определённые местоимения с частицей (структурная часть) 的;

имена собственные, сложны: построения имен: ши-китайски;

префикс 老 при обозначении старшинства;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы в отрицательно-объектном словосочетании (见面 я так давно);

глаголы 打算 и 来 в значении «заме́ряться», глаголы 算, 得, 建议, 禁止 и другие;

глаголы 借 в значении «брать в долг» и «давать в долг»;

неопределительный глагол 可能;

модально-подобный глагол 喜欢 с отрицательным;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы обязанности (要, 应该);

модальный глагол 可以 в отрицательном значении, его отрицательная форма 不能;

модальный глагол предположения (会);

повелительные глаголы (让 и другие); удвоение глагола:

три глагола подряд;

удвоение односложных предикативов;

степень степени 很, 挺, 非常;

степень 最 и отрицательная превосходной степени сравнения прилагательных

конструкцию превосходительное «极了» для первой превосходной степени прилагательных;

наречие 更 в образовании сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真, 才, 刚才, 后来, 别, 也许, 差点儿;

наречие 已经 (в его сочетании с частицей 了);

наречие 还, употребляемое на предложительных предложениях;

наречие 量 в сочетании с числительными;

словосочетание 最好 в предложениях и в таких фразеях:

служебное шречие (正)在 при обозначении продолжительного действия,
конструкция (正在...呢):

наречие 必须 и его отрицательную форму (不必);

соезы 和, 或者;

соезы 不但 и в других предложениях в в значении «иногда»;

соезы 还, 元 и в других предложениях в влательственном роде;

предлог 跟 (跟) и предлогую конструкцию跟.....一起, ...;

предлог 从 (从), предлог 在 в предложную конструкцию, соответствующую
на вопросы «когда?», «где?»;

предлоги 向, 往 в предложные конструкции, указывающие направление действия;

предлог 为 в предложную конструкцию, указывающую на цель действия;

числительные от 1 до 1000000 (一, 百万); числительные 二 и 两;

порядковые числительные и префикс 第,

счётные слова (квантификаторы) (个, 种 и другие), универсальное счётное
слово 个;

счётное слово во множестве и множестве (一)些;

интерrogативную частицу 吗;

модальную частицу 呢 для формирования неопределённого вопроса;

модальную частицу 了;

частицу 吧 в утвердительных предложениях;

модальную частицу 吧 для выражения неопределённости при предложении;

суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 过, 着;

междометия (啊, 唉, 哦 и другие,) для выражения чувства и эмоций
и сопоставления с соответствующей ситуацией;

способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

способы обозначения точного времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого количества: сколько с отрицательное (一)点儿;

словосочетание 有 (一) 点儿, отличие от 一点儿;

словосочетание 一下儿 с глаголом;

обозначение времени:

оборот 的时候 (или время...);

способы указания времени с вопросительными словами 几点 и 什么时候;

обозначение во время;

способы обозначения местонахождения, в том числе с помощью указателей (里, 上 и другие) и их сочетания с 面 и 边, послепом с означением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с помощью 在 и сочетания с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

сложносочетание 住在 в сочетании с существительным или значащим местоимением;

обозначение местонахождения при помощи глагола-связки 是;

конструкции 不.....也不....; 有的..... 有的.....;

сложная конструкция 因为..... (所以.....) и/или другая форма причинно-следственной связи;

сложные предложения условные с конструкцией 如果.....就.....;

сложные предложения условные с союзом 要是;

конструкция 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

конструкция сравнения с предлогом 比 и ее отрицательную форму (没有);

конструкцию сравнения с предлогом 比 в словосочетаниях 得多, 多了, (一) 点 (儿), 一些 (些);

конструкцию сравнения с предлогом 比 и указанием количественной разницы;

сравнительную конструкцию 比.....更 — прилагательные;

конструкции уподобления 跟.....一样 и 和跟.....一样 + прилагательные;

предложения с предлогом 把 и инверсия прямого дополнения,

предложения с предлогом 把 и конструкцией

«在 + существительное/местоимение/личное местоимение + прилагательное»;

ускательную конструкцию 比 A 越 B;

составную «越来越» прилагательное/слаголо;

инверсионную конструкцию «不是.....吗?»;

дополнительные элементы результата, степени или объекта действия
со специальными предлогами 得:

дополнение цели;

дополнительный элемент и результативные морфемы (完 и другие);

дополнение длительности;

результативные предлоги (и другие);

предные модификаторы направления 去 и 来;

задние модификаторы направления (起来, 回来, 回去 и т.д. далее)

и их использование в разговорно-бытовом словосочетании:

прямо и косвенную речь;

некоторые или все вышеназванные коммуникативной ситуации.

Учить социокультурным значениям и умениям:

узнавание и устный и письменной речи в ситуациях формального
и неформального общения коммуникативную ситуацию, а также основные
приемы речевого этикета, проявляемые в ситуациях взаимного знакомства;

хорошо представлять Россию, страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая,
а также других стран, в которых широко используется китайский язык,
или национальных образ жизни, быта, культуры, и некоторых пришедших
художественной литературе, кинематографе, музыке, всемирно известных
литературных произведениях на китайском языке;

повысить социокультурные навыки при чтении и аудировании в рамках языкового материала;

работать речевой улитки в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оказывать помощь иностранцам, живущим в России в ситуациях повседневного общения во китайском языке;

оперировать в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Владеть коммуникативными умениями:

выходить из сложения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

интерпретировать информацию, все являющуюся необходимой для понимания основного содержания презентаций (аудиоаудиовизуальной) текста или для выполнения в рамках заданной коммуникативной задачи;

использовать при говорении переспрос и уточняющий вопрос, вежливую просьбу, письменные предельно вежливые формы вместо этикетных, вежливости;

уточнить смысл незнакомых слов;

использовать в коммуникативных целях речевую деятельность (говорение и письменная речь) оптимальным для себя стратегиями решения коммуникативной задачи;

использовать при подготовке учебных проектов языковые навыки к справочным, в том числе информационно-справочным системам в электронной форме, соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достичь взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

сформировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не входящие во основное содержание текста.

сравнивать (в том числе осуществлять основные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

140.8.4.5. Предметные результаты обучения программы по иностранному (и, возможно) родному языку концу обучения в 9 классе.

140.8.4.5.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

аудирование: вести диалог-расспросный диалог, выходящий за пределы вида диалогов (диалог-информационно-характерный, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях вежливого общения с партнерами (или) зрительными партнерами и/или без партнёра; с соблюдением норм речевого этикета; ориентироваться в структуре изучаемого языка (до 6–8 реплик на стороне каждого собеседника);

говорение: разные виды монологической высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными (или) зрительными опорными средствами тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (аудиоаудиовизуального) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать основные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

самостоятельное чтение: читать про себя и понимать основное содержание тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной понимания и их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации. с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – до 160 знаков), читать про себя

несложных текстах (таблицы, диаграммы) и посылать представляющую в них информацию;

аккомодировать речь: знать, писать шикеты и формулы, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая этический этикет, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 знаков), создавать небольшие письменные высказывания с целью оказания помощи (букварь, таблицы, прилагательные (причисляемые), тексты (объём высказывания – до 100 знаков), записывать таблицу, кратко описывая содержание прочитанного (причисляемые) текста, письменно представлять результаты интеллектуальной проектной работы (объём 100 знаков).

140.8.4.3.2. Углубленные знания и умения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно транскрибировать все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звукобуквенного алфавита ханьшэнь пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их произносить;

знать структуру китайского слова, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тоновой системы китайского языка и корректно их использовать (интонация тонин, высокий третий тон, низкий тон):

различать на слух, без ошибок, ведущего и слабого в предложении, произносить слова на китайском языке;

читать новые слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно словным правилам чтения китайски и латинск;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, выдвигая предположения и осуществляя опознание интонации, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 150 знаков).

знать систему китайско-русской транскрипции Пиньинь и правильно применять кириллице слова, записанные по этой транскрипции,

знать языками разговорно-китовского общепонятного уровня и понимать от коммуникативной ситуации;

выражать мидельные значения, включая в состав синонимичных вариантов;

узнавать и различать показку диалекта (путунхуа) от других диалектов Китая;

автономно выражать чувства и эмоции.

Знать морфологические, орфографические и функциональными языками:

правильно писать изученные слова и морфемы и особенно пиньинь, в тексте применять их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

использовать базовые грамматические правила написания китайских морфем и порядка черт для создания текста, он и морфемике;

автоматически морфемно до комбинировать, уметь отличать и различать в известной ситуации морфемике;

анализировать структуру и функции морфем, выделять морфемно-лексические единицы, графемы и черты, в фонетическом — звуки и слоги;

распознавать в морфемном тексте морфемно-лексические единицы, в том числе в тексте с помощью чтения и письма в разные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные с помощью морфемно-лексического письма, содержащие изученные морфемы;

записывать услышанный текст в процессе звуковой речи в виде звуков и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, записанные морфемно-лексическим письмом;

правильно составлять знаки точки в тексте, записанном морфемно-лексическим письмом;

правильно составлять знаки преположения в предложениях между различными членами предложения и в конце предложения;

набирать неорфографический текст на компьютере, догадываясь неорфографичкой при вводе информации в Интернет;

пользоваться неорфографичкой при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере;

читать некоторые базовые неорфограф. запячатые и традиционной фирме, принадлежащей в Госкино, в Гайзано и в Спелгуре;

использовать неорфографическую дощичку в случаях выявления неорфографического содержания материалов;

Распознавать в устной речи в неизвестном тексте 900 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 500 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках образцовых тематических минеральных, с соблюдением существующей нормы лексической современности;

распознавать и употреблять в речи, распространяемые реплики-клише реального языка, наиболее характерные для культуры Южная и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд интернациональных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

указывать и употреблять в соответствии с принципами грамматики, речевые обороты и различные конструкции служащие для формирования сложных предложений;

понимать многофункциональность языковой речи и определять характерную принадлежность звуковых лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении и предельных тематик в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

использовать языковую и коммуникативную дощичку в процессе чтения и аудирования (догадываясь о значении незнакомых слов по контексту, по значению их элементов, по структуре морфологических знаков);

указывать и употреблять в соответствии с правилами грамматики лексические единицы, обслуживающие материальные, все и другие;

узнаются и употребляются в соответствии с традиционной грамматикой конструкции утверждения, отрицания, категорического утверждения и отрицания, предложениям повествовательного строя;

капитулировать в речи некоторые явления в соответствии с коммуникативной ситуацией;

знать и различать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в письменном тексте и устной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), восклицательные (общий интонационный удар с частицей 吧) и утвердительно-отрицательной формы, вопросительные с вопросительными местоимениями и побудительные, восклицательные;

простые распространённые и распространённые простые предложения;

предложения с косвенным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложения с простым связочным сказуемым;

предложения с качественным сказуемым, предложением 怎么样 с качественным сказуемым;

предложения с глагольным сказуемым, предложениями двойное дополнение:

предложения с глагольным сказуемым, предложением 怎么样 дополнение и предложительный элемент результата с иффиксом 得;

предложения с глагольным и обладательным сказуемым, выражением глаголом 有;

восклицательное предложение по форме «太.....了!» (с наречиями 多, 太, 真好 и предложительными частицами 了, 啊, 啦);

личное повествовательное предложение;

предложения повествовательного строя (с предлогом 被);

субъектно-предикатную структуру: повествовательное предложение и роль подлежащего;

фразы, выражающие приветствие и прощание, благодарности и ответ на нее, предложение (приглашения) и ответ на него, одобрение и комплименты, фразы, выражающие просьбу, в т. ч. словом 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числе с соответствующим суффиксом 的);

притяжательные местоимения;

вопросительные местоимения (谁, 什么, 哪, 几, 多大, 多少, 怎么样 (и т. о. числ. для запроса оценки), 为什么, 怎么 (в том числе в значении «почему»));

нарочительное притяжательное местоимение 谁的;

нарочительное местоимение 什么 и нарочительное «какой» и в роли дополнения,

слова наречия 什么的;

существительные (в единственном и множественном числе с соответствующим суффиксом 的);

прилагательные конвективной омонимии в китайском языке (爱好 и другие);

определительное служебное слово (структурную часть) 的;

имена собственные, способы построения имен по-китайски;

префикс 老 при обозначении старости, на;

отрицательные частицы 不, 没;

глаголы и глагольно-объектные с отрицательных (不, 没 и так далее);

глаголы 打算 и 来 в значении «намереваться», глаголы 觉得, 建议, 禁止 и другие;

глагол 借 в значениях «брать и вернуть» и «дать и вернуть»;

достоверительный глагол 可能;

модально-подобный глагол 喜欢 с дополнением;

модальные глаголы желания и потребности (想, 要, 愿意);

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以, 能);

модальные глаголы обязательства (要, 应该, 得);

модальной глаголы 可以 в разрешительном значении, его отрицательная форма 不能;

модальная глагол предположения (会);

поводительные глаголы (让 и другие);

указание глаголы;

прилагательные;

указание в.д. относительных прилагательных;

наречия степени 很, 挺, 非常, 太, 可, 比较 и другие;

наречие 最 и образующие превосходной степени сравнения прилагательных;

конструкция «ориентирное 极了» для передачи превосходной степени призыва;

наречие 更 в образовании сравнительной степени;

наречия 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直, 只, 真; 才, 刚才, 后来, 别, 也, 差点儿, 又, 甚至;

наречие 已经 (и его сочетание с частицей 了);

наречие 还, указывающее на продолжение действия;

наречие 最 в сочетании с прилагательным;

словосочетание 最好在 рекомендательных фразах;

служебное наречие (正)在 для обозначения продолженного действия, конструкции (正在...呢);

наречие 必须 и его отрицательную форму (不必);

соезны 和, 或者;

союз 不过 в сложных предложениях и в значении «иначе»;

союз 还是 и его отрицательное в альтернативном вопросе;

предлог 跟 («с») и предложную конструкцию跟.....一起.....;

предлог 从 («от»), предлог 给 и предложную конструкцию, отвечающую на вопросы «кому?», «чему?»;

предлоги 向, 往 и предложные конструкции, входящие в составные действия;
предлог 为 и предложную конструкцию, употребляющуюся в качестве или цели,
действия;

предлог 在 и предложную конструкцию для обозначения расстояния
между объектами;

числительные 千 и 万 (千, 百万);

числительные 二 и 两;

порядковые числительные и префиксы 第;

счётные слова (классификаторы) (碗, 种 и другие), употребляемое счётное
слово 个;

счётные слова неопределённости количества (一)些;

интерrogативную частицу 吗;

модальную частицу 呢 для формирования неполного ширини;

модальную частицу 了;

частицу 吧 в побуждательных предложениях;

модальную частицу 吧 для выражения неопределённости и не предположения;

суффиксы 了 (для обозначения завершенности действия), 过, 着;

служебное слово 也;

звукослоговые (啊, 唉, 哦 и другие) для выражения чувств и эмоций
и связанности с коммуникативной ситуацией;

способы обозначения дит и китайском языке;

способы обозначения одной недели;

способы обозначения точности времени;

различные способы обозначения количества, в том числе неопределённого
количества: счётные словосочетания (一)点儿; приближительно количество
(с использованием существительных и др. в других);

словосочетание 有 (一) 点儿, усилие от 一点儿;

словосочетание 一下儿 с глаголом;

обстоятельством времени;

оборот 的 时候 (они время... 等);

способы выражения времени в предложениях с союзом 时候
几点 在 什么时候;

применение 处:

способы описания местонахождения, в том числе с помощью 在哪里
(里, 上 и других) в их составе с 面 и 边; описание со значением места
(上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение местонахождения с помощью 在 в сочетании с личными
местными 这儿 и 那儿;

соединение 住在 в составе с существительным или именем места,

обозначение местонахождения лица с помощью 来自-связок 是;

обстоятельство образа действия (в том числе со связками 就地);

конструкции 不.....也不.....; 有的.....有的.....; 就要.....了;
从.....到....., 又.....又.....; 先.....然后.....; 一.....就.....; 一
边.....一
边.....;

различные типы связей в рамках сверхфразового единства, инфразовые
соединения и конструкции (предикативные, причастно-связанные, цепочка
и другие);

связная конструкция 因为.....(所以.....), оформленная причастно-
следственной связью;

сложное предложение условия с конструкцией 如果.....就.....;

сложное предложение условия с союзом 要是;

конструкции 就要.....了; 从.....到.....; 又.....又.....;

конструкцию сравнения с предлогом 比 и ее отрицательную форму (没有);

конструкции сравнения с предлогом 比 и со сравнительными 得多, 多了,
(一) 点 (儿), 一些 (些);

конструкцию сравнения с предлогом 比 и указанием количественной разницы:

предложения со сравнительной конструкцией и параллельным связанным;

высказательную конструкцию 比.....更 - сравнительные;

сравнительную конструкцию 比.....还 + прилагательное;

конструкция удвоения 跟.....一样 и 和.....一样 + прилагательное;

предложения с предлогом 把 и значением прямого дополнения;

предложения с предлогом 把 и значением прямого дополнения
«在 существительном-предметном члене подлежащего - тема, ввод

высказательную конструкцию 越 A 越 B;

конструкцию «越来越 - притягательное/старое»;

высказательную конструкцию «不是.....吗?»;

дополнительные элементы результата, степени или образа действия
со значением результата и степени 得:

дополнительные члены;

дополнительные элементы результата и результативные морфемы
(完 и другие):

дополнительные элементы результата;

дополнение к прилагательным, глаголам и другим членам предложения (次, 遍, 回 и другие);

результативные морфемы (по другим);

простые модификаторы направления 去 и 来;

сложные модификаторы направления (起来, 回来, 回去 и так далее)

и их использование в глагольно-объектных словосочетаниях;

прямую и косвенную речь;

фразы типа: прилического утверждения и отрицания;

неко. образы и фразы сложного сопоставительного сопоставления;

некоторые эмфатические образы (看来 и другие).

Важнейшие социокультурные значения и употребление:

употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального
и неформального общения тематическую (информационную, а также оценочную)
формы речевого общения, представленные в строчках визуальной формы:

кратко представить родную страну и культуру на китайском языке;

вести диалог о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран. В которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быт. культуры, о некоторых традиционных художественной литературы, кинематографа, музыки, особенно театральное сопоставительности на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изучаемых материалов;

выполнять речевый эткет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

оценивать влияние политических событий в России в си. условиях повседневно общения на китайском языке;

оперировать в пришедшее учебное и предметного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

распознавать принадлежность слов к фоновой лексике изучаемого языка.

Владеть компенсаторными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, интим чтение контекстуально;

использовать при говорении перефраз и уточняющий вопрос, вопрос-призыв, пинание предмета (объяснение значения) вместо его названия, перефразирование;

уточнить смысл незнакомых слов;

использовать в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменная речь) оптимальную для себя стратегию решения коммуникативной задачи;

использовать при подготовке учебных презентаций мультимедийные словари и цифровики, в том числе информационно-образовательные ресурсы в электронной форме, сайт фирмы: технологии информационной безопасности для работы в Интернете;

достигать коммуникативности в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

интегрировать лексико-грамматические в коммуникативные трудности, не выходящие за пределы основного содержания текста;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) тексты, диалогия, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

141. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (английский) язык».

141.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по второму иностранному (английскому) языку, второй иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по второму иностранному (английскому) языку.

141.2. Инженерная школа.

141.2.1. Программа по второму иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС (ОМ), а также на основе характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания.

141.2.2. Программа по второму иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, результатах и воспитательных обучающих на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения в учётах особенностей

структуры английского языка, исключительных связей второго иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся.

141.2.3. Изучение второго иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствуя общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской ответственности, расширению кругозора, формированию чувств и эмоций.

141.2.4. Построение программы по второму иностранному (английскому) языку имеет деятельный характер и основано на коммуниктивном принципе. В каждом классе реализуется принцип целостности содержания и определяются новые требования. В процессе обучения опираются на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале в расширяющемся тематическом содержании речи.

141.2.5. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (английского) языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и сопоставление освоенных языковых навыков с первым иностранным и русским языком. Процесс изучения второго иностранного (английского) языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

принцип коммуниктивности, который актуален не только в отношении взаимодействия обучающегося с самим собой в речевой деятельности через интеграцию коммуникативных умов. Данный принцип обеспечивает формирование единой мультимедийной коммуниктивной компетенции через уровни развития коммуниктивной компетенции в других языках и опору на неё;

составляющий принцип, который проявляется через отношение к сопоставлению коммуниктивных друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа осуществляется инструментом оптимизации обучения, формирующая методическая система обучения;

принцип интенсификация учебного труда обучающихся, который предполагает необходимость закреплять учебный процесс и внутреннюю

характеристики овладения вторым дискурсивным языком, позволяющим учащимся говорить;

приводит кжкультурной направленности обучения, который предполагает расширение границ на процессе межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательными становятся сопоставительные приёмы с сополокультурных материалов, которые сочетают, с одной стороны, конкретные дублирования содержания обучения, а с другой стимулируют к анализу социокультурного содержания, рефлексии своей собственной культуры.

14.2.6. Интеграция для учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

- совершенствование коммуникативных действий обучающихся;
- развитие учебных умений;
- развитие языковых и социокультурных знаний, речевых умений;
- повышение по сравнению с первым иностранным языком объёма нового грамматического и лексического материала;
- совместная работа школьников лингвистических языков;
- использование интегративных упражнений и заданий, требующих комплексного мышления;
- рациональное распределение коммуниктивных и коммуниктивных видов работ;
- большая самостоятельность и автономность обучающихся в обучении.

14.2.7. Наилучшим способом овладения несколькими иностранными языками, а также особенности овладения учебным процессом при изучении второго иностранного (английского) языка приводит к переосмыслению целей и содержания обучения учебному предмету.

Цели иностранного образования формулируются на личностном, воспитательном и предметном уровнях и реализуются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации в социальном пространстве, развития умений общения, работы в сотрудничестве и информации в поликультурных условиях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развитого и ответственного человека.

141.2.8. Целью программы обучения является формирование коммуникативной компетенции обучающихся и достижение таких её составляющих, как:

речевая компетенция развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);

языковая компетенция овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с учебными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли и речом в иностранном языке;

социокультурная (межкультурная) компетенция приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения: познавательной, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компьютерная компетенция развитие умений работать на компьютере в условиях применения языковых средств при получении и передаче информации.

141.2.9. Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами второго иностранного (или второго) языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенции личностного самосовершенствования.

141.2.10. Основными условиями к обучению второму иностранному (английскому) языку являются компьютерный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативный компетенции, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достигая плановых результатов в рамках содержания, отобранных для основного общего образования, использование новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проекция деятельности и другие технологии) и использование современных средств обучения.

141.2.11. Поскольку решение о включении второго иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, то нет требований минимально допустимого количества учебных часов, выделяемых на его изучение. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год для достижения заявляемых результатов изучения второго иностранного (английского) языка:

Общее число часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования, 140 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

141.2.12. Требования к предметным результатам для начального общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умениями общаться на втором иностранном (английском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на уровне начинающая (уровень А1 в соответствии с Европейскими компетенциями владения иностранным языком). При учёте календарных предельных интенсивностей обучения и при условии изучения второго иностранного языка не менее 2 часов в неделю с 5 по 9 класс может быть достигнут деловой (А2) уровень владения вторым иностранным (английским) языком.

141.3. Содержание обучения в 5 классе.

141.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использование речевых и продуктивных средств речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения. Новый год.

Взросление и характер человека (литературного персонажа).

Друг и увлеченная (любимая) спортивная поларка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Школьные: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, домашняя жизнь, школьная форма, изучаются предметы. Переноска с различными энергетиками.

Природа, дикие и домашние животные. Песня. Родной город (слово). Транспорт.

Русская страна и язык (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные продукты, традиции, обычаи).

Индонезия: язык родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

141.3.1.1. Фонетика.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

личное + вежливый характер: начинать, поддерживать и закончить разговор (в том числе разговор по телефону), позволять и прерывать и вежливо реагировать на прерывание, выразить благодарность, вежливо сослаться на предложение и отклониться от предложения собеседника;

действие → действие: обратиться с просьбой, вежливо сослаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения и рамках тематического содержания речи класса с использованием запросов, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (стране) изучаемого языка.

Объём диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

содержание устных сообщений, коммуникативских высказываний с использованием приемов пересказа коммуникативных типов речи.

описательные (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествовательные (событий);

исходные (цельные) основного содержания приципиальных текстов;

краткие и емкие результаты заключительной диалектной работы.

Данные умения коммуникативской речи развиваются в стандартных ситуациях коммуникативного общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, словесных и (или) иллюстративных фраз-раббей.

Сколько максимум и сколько высказывания — 4 фразы.

141.3.1.2. Аудирование.

Различные коммуникативные умения аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при несфокусированном общении: понимание на слух речи учителя и учащихся, записок и записок (вербальная) реакция на услышанное;

при сфокусированном общении: понимание развития умений восприятия в понимании на слух несложных аудиопрограмм, аудиотекстов, содержащих отдельные предложения, а также с глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием коммуникативной информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и ориентироваться на слух тексте, выделять наиболее важные, существенные для понимания коммуникативных сообщений.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение видеть в аудиозаписи информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, воспринимаемую на слух текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Длина изучения текста (текстов) для аудирования до 1 минуты.

141.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и познавательные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные познавательные факты, с различной глубиной проникновения в их содержание и значимость (то есть анализом коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации).

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, интерпретировать познавательные факты, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить в прочитанном тексте в основном запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение кратких текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, краткий текст (таблица).

Объем текста (текстов) для чтения 150 слов.

141.3.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений сформированных на уровне начального общего образования:

содержащие текст и написанные с помощью слов, слогообразователей, предложений в соответствии с требуемой коммуникативной задачей:

написание коротких поздравлений с праздником (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

выявление связей и формулировка сообщения о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) и языком общения;

написание электронных сообщений личного характера в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 30 с. см.).

141.3.2. Языковые знания и умения.

141.3.2.1. Фонетический строй языка.

Различение на слух, без опробовки, звуков и слогов в коммуникативной ситуации; умение слыть с соблюдением правильного ударения и ритма с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе интуитивно фразового ударения на служебных словах, умение произносить слова согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонационно-ритмической организации коммуникативного высказывания.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из книги научно-популярного характера, сообщения информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 30 слов.

141.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное выделение изученных слов.

Графикональное использование знаков препинания: точка, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, антепоситива.

Пунктуационное правильное, в соответствии с нормами русского языка, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

141.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, в соответствии с требованиями в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 100 лексических единиц для продуктивности коммуникация и 400 лексических единиц для речевых ситуаций (включая 300 лексических единиц продуктивности минимума).

Основной способ словообразования – аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов *-er/-or* (researcher/visitor), *-ist* (scientist, tourist), *-ion/-sion* (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов *-ful* (wonderful), *-ish/-al* (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса *-ly* (usually);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи приставочного префикса *in-* (unhappy, unusual, usually).

141.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с начальным *It*.

Предложения с личным-связкой *to be* (Present Simple Tense).

Предложения в краткой форме личными формами.

Главная конструкция *have got*.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present Simple).

Предложения с *there + to be*.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Неопределённый, отрицательный и нулевой артикли с существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Личные и прилагательные местоимения.

Коллективные числительные (1-100).

Предлоги места, направления, времени.

141.3.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка и рамках тематического содержания (в ситуациях общения в том числе «В семье», «В школе»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (лексикумы национальные праздники, традиции в проведении досуга и отдыха).

Знание социокультурного контекста родной страны и страны (стран) изучаемого языка; знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известные достопримечательности, выдающиеся люди и другие), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилию своих родственников и друзей на английском языке;

равномерно оформлять свой адрес на английском языке (в конверте, формуляре),

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и традиции досуга и отдыха).

141.3.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, подсказки.

Использование при формулировании речевых высказываний, клишевых фраз, планов.

Иллюстрировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста и не для решения задач и текстов управленческой информации.

14.4. Содержание обучения в 6 классе.

14.4.1. Коммуникативные умения.

Формализованно умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и невербальные навыки речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взгляды молодежи на семью и в дружбе. Семейные праздники.

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Внешность и характеристика человека.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьные дела, школьные формы, школьные предметы, любимые предметы, правила поведения в школе. Переписка с иностранцами с использованием.

Книжки в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).

Транспорт.

Родной страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, символы, знаменитые граждане, достопримечательности, культурные особенности (включая языковые традиции, обычаи).

Названиями доли родной страны и страны (стран) изучаемого языка писатели, поэты, учёные.

14.4.1.1. Глаголы.

Различные коммуникативных условия диалогической речи, а именно устной речи:

договор, увеличивать характер: глумиться, поддерживать и различать речевое поведение: перебивать, поддакивать, поддаивать, издеваться, издеваться и жестко реагировать на издевательство, выражать благодарность, не соглашаться на предложение и отхвастываться от предложения собеседника;

договор-обучение к действию: обращаться с просьбой, жаловаться и т.д. (не соглашаться) выполнять просьбу, признать собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

язык-решение: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать и предоставлять информацию, обращаться к позиции спрашиваемого и наоборот.

Дополнительные умения диалогической речи: различать в стандартных ситуациях персональные обращения в рамках тематического содержания речи и использовать: подписи, качественные слова, глаголы и (или) иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога — до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предметы, внешности и действия человека), в том числе характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа):

повествование (субъективное);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объем монологического высказывания 5-6 фраз.

141.4.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (нервная улыбка) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия на слух несложных адаптированных аудиотекстов, содержащих отдельные лексические единицы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием специализированной информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и информацию о них в слуховом тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в краткой (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, разговор, собеседование) информативного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты.

141.4.1.3. Смысл прочитанное.

Развитие умения читать про себя и понимать специализированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с максимальным запрашиваемой информацией.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), специализировать

содержащие буквы на запятую (пунктуация), игнорировать незнакомые слова, неупотребляемые для лексически основного содержания, игнорировать повторюющиеся слова в предложении.

Чтение с пониманием заданной информации (предлагает умения находить в прочитанном тексте и понимать интересующую информацию).

Чтение во сплошном тексте (таблиц) с пониманием представленной в них информации.

Тексты для чтения: беллетристика, художественного произведения, в том числе рассказ, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, публицистика, стихотворение, не сплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 160–180 слов.

141.4.1.4 Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

выписывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в единичном или с равной коммуниктивной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с программой, прилагается к соответствующим структурам;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливостного общения, прилагается в формате (в. html) изучаемом языке (объём письма – до 50 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием абстрактных глаголов, иллюстраций (объём письменного высказывания – до 50 слов).

141.4.2. Языковые знания и умения.

141.4.2.1 Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без цономатических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, проспелые слова с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение слов и словосочетаний согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших оригинальных аутентичных текстов, копируемых на аудиоленту или на магнитную ленту, с соблюдением правил: чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения могут быть: confidence и цифрового характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 70 слов.

141.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правила написания изучаются в 2000.

Правильное использование знаков преположения: точка, запятой и восклицательного знака в конце предложения, запятой для перечисления и обращения, клятвоприсякания.

Пунктуационно правильное, и соответствия с нормами речевого текста, пунктуация в диалогах (страница) изучаются на языке, информация электронно-сводная личного характера.

141.4.2.3. Лексическая сторона речи.

Расширение и упрочнение в в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, фразеологизмов), обогащение словаря ситуацией общения в рамках тематического содержания речи с той или иной существующей в английском языке формой лексической сочетаемости.

Расширение и упрочнение в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём около 450 лексических единиц для продуктивного использования (включая 100 лексических единиц, изученных ранее) и около 550 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 450 лексических единиц продуктивных навыков).

Основной способ словообразования — аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -ing (reading), -er/-or, -ist;

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (inspiring), -less (useless), -ive (impressive), -ial/-an;

образование наречий с помощью суффикса -ly,

образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th;

образование сравнительных и превосходных степеней с помощью префиксов, су-

ставных форм. Антонимы. Идентификационные пары.

141.4.2.4. Грамматическая структура предложения.

Расположение и употребление в устной речи и письменном тексте служебных морфологических (форм и синтаксических конструкций) английского языка.

Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах.

Глаголы в инфинитивных формах действительного залога и их пяти-шести форм наклонения в Present Continuous Tense и Past Simple Tense.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense и повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный, отрицательный) в Present Continuous.

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could).

Различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous.

Личные местоимения в объектном падеже.

Множественные место существительных, образованные по правилу, и исключения.

Сколы, выражающие количество (plenty, much).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody, something, anything и другие), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения десяти и больших чисел (10 - 1000).

Указательные местоимения this - these, that, those.

Конструкции с глаголами на -ing и I'd like to...

Конструкция It takes me ... to do something, to look/feel/be happy.

Предлоги времени: at, in, on и предлоги места.

1.41.4.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование стандартных социокультурных элементов речевого поведения студента в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, таким образом «Домашнее задание»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической лексики лексемы в рамках тематического содержания (некоторые знаменательные прилагательные, традиции в питании и праздничные досуги, типичные обязанности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: законности и государственной символикой (флагом), государственными символами, традициями празднования основных национальных праздников (Рождество, Новый год, День матери и других праздников), с особенностями образа жизни в культуре страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми традиционными людьми), с доступными и удобным отношением к различным детским ролям и профессиям, включая язык.

Развитие умений:

представить себя в фразеоло, а также имена в фразеологических родственных и друзей из английского языка;

дружески информировать свой адрес на английском языке (в фразеологическом);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и праздничные досуги и занятия), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о традиционных людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

1.41.4.4. Компетентные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой логики, и тем числе конспектуальной.

Использование при формулировке собственных высказываний ключевых слов, словечек.

Интерпретация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (аудиоподлинного) текста или для выполнения в тексте запрашиваемой информации.

Связность (в том числе установление оснований для связности) объяснение, ясности, процессов, их элементов и генерных функций в рамках изучаемой тематики.

141.5. Содержательные умения: в 7 классе.

141.5.1. Коммуникативные умения.

Формально умение общаться в устной и письменной форме, использовать рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные традиции. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (игровые, кино, театр, музеи, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные формы, изучаемые предметы, любимый предмет, учителя, родители и школе, посещение школьной библиотеки (ресурсное центра), Переписка с сверстниками и сверстницами.

Каникулы в летнее время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Проблемы выбора профессии.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Живая в городе в сельской местности. Описание розового жужура (се м).
Транскрипт.

Полезная страна и страны (страны) изучаемого языка Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (заповедники, парки, традиции, обычаи).

Находятся под зонной страны и страны (страш) в изучаемом языке: учебные, посетил, пошел, ширинены.

141.5.1.1. Диалоги.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, в частности умения вести диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: приветствовать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо прерывать, комментировать с приложением, выражать сожаление и вежливо реагировать на извинения, выражать благодарность, вежливо отказать на предложение и отказаться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, предлагать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактически информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с помощью специализированной лексики с обсуждения одного в другой.

Данные умения диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с описанием воров речевую этикет, лексическую и грамматическую изучаемого языка.

Объём диалогов – до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений: монологической речи:

20) знание устных связных мимолетных высказываний : использованием основных коммуниктивных типов речи:

описание (признаки, местность, внешности и др.) человека).
 в том числе характеристика (краткая характеристика реального человека или литературного персонажа):

повествование (описание);

исложение (пересказ) основного содержания прожитанного (прочитанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения коммуниктивной речи развиваются в коммуниктивных ситуациях коммуниктивного общения в рамках коммуниктивного содержания речи с коммуниктивными вопросами, ключевыми словами, глаголами (или) иллюстрацией, схемами, таблицами, таблицами.

Объем коммуниктивного высказывания 7 фраз.

141.5.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении; понимание на слух речи учителя в диалогах, диалогичных и монологичных (незавершенных) высказываниях по содержанию.

При опосредованном общении; понимание развития информации к коммуниктивному на слух нескольких коммуниктивных текстов, содержащих отдельные значимые слова, с разной глубиной понимания их содержания и информации от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) и информацию на слух текста, игнорировать незначимые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников и звуковые показатели общего характера, рассказы, сообщения информационного характера.

Время изучения текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

141.5.1.3. Бмч. словосчетание.

Различные умения читать про себя и понимать несложные аудиальные тексты разных жанров и стилей, выделяющие отдельные известные слова, с помощью звуковой информации в их содержании и возможности их поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (важной/необходимой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), главные факты (события), проанализировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать несложные слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интерпретируемые слова.

Чтение с пониманием нужной (важной/необходимой) информации предполагает умение находить и понимать информацию и информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает чтение и точное понимание информации, представленной в тексте и конкретной (явной) форме.

Чтение на отдельных текстах (таблица, диаграмма) с пониманием представленной в них информации.

Тексты для чтения: повествование, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказы, отрывок из статьи научно-популярного характера, различные информационного характера, объявления, культурный текст, сообщения личного характера, стихотворение, рекламный текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 200 слов.

141.5.1.4. Письменная речь.

Различные умения письменной речи:

спонимаяя текста и длинностью (число слов, словосочетаний, предложений) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, соблюдение плана прочтенного текста;

знание правил знаков и формуляров: соблюдение в себе звуковых особенностей речи, включая с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

владение элементарными способами звукового характера в соответствии с нормами графического письма, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма – до 75 букв);

схематизированного письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы (объем письменного высказывания – до 75 слов).

141.5.2. Языковые знания и умения.

141.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематического анализа, звуковых элементов в коммуникации, произнесение слов с соблюдением грамматических ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух любых аутентичных текстов, произведений на изучаемом языке, включая в, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалоги (беседа), рассказы, сообщения информационного характера, отрывки из статей научно-документного характера.

Объем текста для чтения вслух – до 80 слов.

141.5.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Произношение изучаемых слов.

Грамматические использованные знаки препинания: точка, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, инверсия.

Пунктуационно-правильные, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформленные электронными таблицами лексико-грамматического характера.

11.3.3.3. Немецкая разговорная речь.

Распознавание и употребление в устной речи в письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), образующих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте речевых средств связи для обеспечения логичности и целостности изложения.

Объём – 600 лексических единиц для продуктивного владения (включая 450 лексических единиц, заученных ранее) и 650 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 60) лексических единиц продуктивного минимума).

Основной способ словообразования: аффиксации:

образование имён существительных при помощи суффиксов: -er/-or (teacher/vizitor), -ist (scientist, tourist), -ion/-tion (discussion/invitation);

образование наречий при помощи суффикса -ly (carefully);

образование прилагательных с помощью суффиксов: -eel, -ty, -th;

образование прилагательных с -ed/ing;

образование имён прилагательных и наречий при помощи префикса in-

Многочисленные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интерпретируемые слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

11.3.3.4. Французская разговорная речь.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изучаемых морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глагольная конструкция have got.

Предложения с Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Continuous.

Исчисляемые предложения (общий, следственный, интерпретирующий, раздвигательный вопросы) в изучаемых языках.

Конструкции *what is it that* (функционал-глагол).

Копулятивные и придаточные числительные

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные падеж, имеющие форму только единственного числа.

Неопределённый, определённый и вопросный артикли с существительными (включая распространённые случаи употребления).

Личные и притяжательные местоимения.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения).

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами *who, which, that*.

Модальные глаголы и их эквиваленты (*can/be able to/could, may, should*).

Слова, выражающие количество (*little/a little, few/a few, many/much*).

Предложения с конструкциями *as ... as, not so ... as*. Предложения с *such/so*.

141.2.3. Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного процесса в стране (в рамках) коммуникативных языковых рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках «Образное тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и стран (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры стран (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков или старшей школы.

Результат уменей:

писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформить свой адрес на английском языке (в письме);

правильно оформлять деловые сообщения почтового характера и соответствовать нормам вежливости обществу приятием в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные традиционные праздники, традиции и приемы искусства и быта); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учебных, писателях, поэтах, спортсменах).

141.5.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе аудиотехнологий, средств, для непосредственных общении с людьми с помощью используемых коммуникативных жестов и мимики.

Через приемы, просить повторить, уточнить значение языковых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, лексики.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, признаков, их элементов и элементов функций в рамках изучаемой тематики.

141.6. Содержание обучения в 8 классе.

141.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Внешность и характер персонажа (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музеи, спорт, музыка).

Ядровой образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьные формы, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсный центр). Переписка с иностранцами и специалистами.

Виды отдыха в разное время года. Путешествия по России и иностранным странам

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, карта. Сибирские богатства.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Родня страны и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, население, официальные языки, достопримечательности и культурные особенности (политические традиции, религии, обычаи).

Известные люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

И.И.И. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разъяснение, компьютеризованный диалог, диалогический монологический диалог):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания

и возможно реагировать на похваление, выражать благодарность, нежелание соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, возможно соглашаться (не соглашаться) полностью или局部, предлагать собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объявляя причину своего решения;

диалог-разборка: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных лиц, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в ситуативных ситуациях междиадиального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с наблюдением вербальной эталонной речи, а также (отдельно) изучением языка.

Объем диалогов до 3 реплик со словарем каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений модели явлевой речи:

создание устных и письменных коммуникативных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

ответные (предметы, местности, внешности и оценки человека), в том числе характеристика (этуна характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (описание);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (услышанного) текста;

справочные рассказы по картам;

изложение результатов выполненной творческой работы.

Целью изучения мультимедийной речи различаются в стандартных ситуациях воспринятого общения в рамках тематического содержания речи с постановочным вопроем, ключевых слова, темы и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём лексического материала темы - 7-8 фраз.

14.6.1.2. Аудирование.

Цель воспринятого общения: понимание на слух речи учителя и одноклассников и переработка (переработка) речевого материала, использование перестройки или переформулировки для уточнения отдельных деталей.

Цель ознакомительного общения: дальнейшее развитие восприятия и понимания в слух несложных звуковых текстов, содержащих отдельные выделенные смысловые явления, с разной глубиной транскрипции в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с использованием полного содержания, с максимальным вниманием (интересующей, незадаваемой) информацией.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) и интерпретировать их на слух текста, отделять главную информацию от второстепенной, транскрипировать содержание текста по началу предложения, интерпретировать незнакомые слова, не связанные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделить ключевую (задаваемую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и интерпретировать на слух текста.

Тексты для аудирования диалог (беседа), рассказывающие о событиях в ситуациях повседневного общения; рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования — до 1,5 минут.

14.6.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные лингвистические языковые явления с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от представленной коммуниктивной задачи: с полным пониманием содержания, с пониманием нужной (интересующей, значимой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прикидывать содержание текста по заголовку (началу текста), определять конкретные последовательные главные факты, события, игнорировать несвязанные с ними, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, значимой) информации предполагает умение находить прочитанным текстом в заданной интернациональной информации, представленной в краткой (язычной) форме, самую важную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи.

Чтение восходящих текстов (таблиц, диаграмм, схем) в понимании представляемой ими информации.

Чтение с полным пониманием содержания сложных аутентичных текстов, содержащих отдельные лингвистические языковые явления. В ходе чтения в полном понимании формируются и развиваются умения воле и воли понимать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перебора), устанавливать причинно-следственные связи между изложенным в тексте фактом и событиями, восстаивать смысл текста из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывки из художественного произведения, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, текст, информационное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения - 250 слов.

14) 6 1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров; сообщение о себе основанных сведений в соответствии с порамми, пунктами и строки (строчках) изучаемого языка;

написание нестраничных сообщений личного характера в соответствии с порамми нестраничного общения; устная речь в строки (строчках) изучаемого языка (объем письма – до 80 слов);

составление небольшого письменного высказывания с использованием образцов, плана, таблицы и (или) прочитанного (прочитанного) текста (объем письменного высказывания – до 80 слов)

141.6.2. Языковые знания и умения.

141.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, водущих к сбою в коммуникации, произнесения слов с соблюдением признаков ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия отражения ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, членением предложения по смысловым частям.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, шрифт и стиль научного-полупрофессионального характера, размер, диктор (письма).

Объем текста для чтения вслух – до 90 слов.

141.6.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков преположения: точка, вопросительного и восклицательного знаков и конце предложения, запятой для перечисления и обращения, для вводных слов, обозначения порядка мысли и их связи (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильно в предложениях с гирмами рецевого этикета, фразами в в. рэнэ (в. рэнэ) и участвуют в акте, оформляя л. лексическое сообщение личного характера.

1.41 §.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых этпосе), обслуживающих ситуацию общения в различных тематических содержимая речи, с выделением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём 700 лексических единиц для продуктивного использования (включая 600 лексических единиц изученных ранее) и 750 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 700 лексических единиц продуктивного минимума)

Основной способ словообразования аффиксация:

образование новых существительных при помощи суффиксов: -er, -or, -ness, -ist, -ship, -ing, -ism, -tion, -ness, -ness, -ity, -ty;

образование новых прилагательных с помощью суффиксов: -y, -ic, -ful, -al, -ly, -ant, -ant, -ent, -ing, -ous, -ible, -able, -less, -ive, -intex;

образование наречий с помощью суффиксов -ly;

образование числительных в порядке -less, -ty, -th;

образование новых прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов in-, im-, il-, ir-, it-.

образование глаголов с помощью префиксов: re-, dis-, mis- и суффиксов -ize, -ise.

1.41 §.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными относительными с союзными словами who, which, that.

1. Лототы в видовременных формах действительного залого в языке (болгарском)
включаются Present Perfect (Past Perfect Tense, Future-in-the-Past).

Различные грамматические средства для выражения будущего времени:
Simple Future, to be going to, Present Continuous.

Модальные глаголы.

Наисамостоятельные (уверительные и отрицательные), наглядные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Конструкция used to – инфинитив глагола.

Конструкция с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Наиболее употребительные формы структуры пассивного залога.

Условная предложения реального и нереального характера в настоящем, будущем и прошлом (Conditional 0, I, II).

Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Повторительные местоимения.

Конструкция both ... and ...

Местоимения either/neither, both, all, one, both ... and, either ... or, neither ... nor.

141.6.3. Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностных и межкультурного общения с использованием знаний о традиционных культурных особенностях обеих страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в деловой среде, умение использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Совокупительной задачей является ролью страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Пасха, Песах, День матери, День благодарения и других праздников) с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (например, доступность театров, некоторые национальные блюда), с доступными и популярными стилями поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Обеспечение возможности и желание культурной общины с помощью знаний о национально-культурных особенностях слов и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Знание национально-культурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: основы этики, культурно-этикетные нормы, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поведения и т.д., доступных в языковых материалах.

Развитие умений:

умения представлять Россию и страну (страну) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

умения рассказывать о некоторых национальных людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах);

умения помочь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить необходимый маршрут и другие ситуации).

1.1.6.4. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, информации, использование для расширения в языке терминов (толкование), синонимические средства, понимание предмета вместо его названия, при непосредственном общении пользоваться описаниями необходимых слов и помощью жестов, мимики, жестов и мимики.

Переосмыслить, проанализировать, уточняя значение непонятных слов. Использование при формулировании собственных высказываний, словесных связей, тематик.

Историзирование информации, не являющейся необходимой для понимания основных содержания прочитанного (преслушанного) текста или для извлечения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и признаков функций в рамках изученной тематики.

141.7. Содержание обучения в 9 классе.

141.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (спорт, кино, театр, музыка, туризм, игры, хвастовство, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Внешность и характеристика человека.

Идеальный образ жизни: работа и отдых, фитнес, общественно полезные занятия. Поездка в отпуск.

Покупки. Карманные деньги. Модная мода.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.

Климат, дождь. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Технический прогресс.

Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

Россия страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, религия, население, официальное языки,

домогательствами, культурные потребности (национальные традиции, знаменательные даты, праздники, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родины страны и страны (страницы изучаемого языка) их вклад в науку и материальную культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

141.7.1.1 Уширение.

Различные коммуникативные умения диалогической речи, а именно умения вести побуждающий диалог, включающий различные виды диалогов (униполярный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-распрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: приветствовать, поддерживать разговор, вежливо переопределить, завершить с приёмником, выражать пожелания и желания, реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо отказать на предложение и отказываться от предложения собеседника:

диалог побуждения к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, предлагать собеседнику совместную деятельность, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения:

диалог-распрос: сообщать фактическую информацию, исходя из интересов разных сторон, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать дополнительную информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

диалог-обмен мнениями: выражать своё мнение чётко и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с чужой точкой зрения собеседника, выражать сомнения, давать рекомендательную оценку обсуждаемому событию: восхищение, удивление, удивление, оторченность к другим.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без них, используя навыки с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (страницы изучаемого языка).

Объём диалога – по 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний в соответствии с основными коммуникативными целями речи:

описание (предмета, местности, внешности и т.д., да и т.д.); в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

информирование (сообщение);

расуждение;

выражение и ярлык аргументированное своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выраженным своим отношением к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполнения практической работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях реального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 7–9 фраз.

141.7.1 2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и перифразом (повторением) решения на уроках, понимание переспрос или просьбу повторить для улучшения отдельных деталей.

Цели опосредованного общения: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух полных аудиотипов текстов, содержащих изучаемые языковые явления. с разной глубиной проработки в их содержание и зависимости от поставленной коммуникативной цели: с пониманием основного содержания, с пониманием главной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) и их взаимосвязь во всем тексте, определять главную информацию от второстепенной, ориентировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, неуспешные для понимания непонятного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в краткой (язык) форме, и воспроизводить ее с духом текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), информационная беседа, рассказ, сообщение информационного характера.

Низкая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (А2 – низкому уровню по общепринятой шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

11.2.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать различные аудиовизуальные тексты: планы и карты, выдержки из отдельных источников, языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание и взаимосвязи их с тематической коммуникативной задачей с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную идею), выделять главные факты (события) (основная информация), ориентировать содержание текста по началу (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, связывать текст на относительно самостоятельные смысловые части, ориентировать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, неуспешные для понимания непонятного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, затрагиваемой) информации предусматривает умение находить прочитанном тексте и понимать запрошенную информацию, представленную в номинативной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, признавать надежность информации и точки зрения её автора/автора для решения коммуникативной задачи.

Также воспринимать тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и понимать представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, вычленимости перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, воссоздавать текст из разрозненных абзацев или пунктов добавления вычленимых фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывки из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, заметка, инструкция, электронные сообщения личного характера, стихотворение, неформальный текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать уровню (А2 – базовому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

141.2.1.4. Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

определение глав (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

наличием электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами верифицированного общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём текста – до 90 слов);

различные вежливого и официального характера с использованием образных, поэтических и (или) прочитанного (услышанного) текста (объём письменного сообщения – до 90 слов);

таблицы: с краткой фактической поддержкой прочитанного (услышанного) текста;

информационные представления результатов выполняемой проектной работы (объём – 70–90 слов).

141.7.2. Аудирование писем и писемок.

141.7.2.1. Фонематическая сторона речи.

Различение на слух без систематических ошибок, ведущих к ошибкам в коммуникации, произнесения слов с соблюдением звукописного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе интонация фразового ударения на служебных словах, чтение писем слов согласно основным правилам чтения.

Выявление модального значения, тона и экспрессии.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушиваемых текстах или устных сообщениях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и основной интонационной структуры изучаемых текстов.

Тексты для чтения вслух: сообщаемые информационного характера, отрывки из статей научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

141.7.2.2. Графика, пунктуация и выделение.

Правильное выделение изученных знаков.

Знание также несложных знаков преположения: точки, запятой, двоеточия и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении

я обращения, при помощи эпитетов, обозначающих порядок чисел и их виды (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally, on the one hand, on the other hand), антропифи.

Целенаправленно транслитерировать и соответствовать нормам речевого этикета, принятыми в стране (стране) изучаемого языка, оформляяте электронного сообщения личным характером.

14.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обеспечивающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 850 лексических единиц для продуктивного использования (включая 700 лексических единиц, изучаемых ранее и 150 лексических единиц для речевого условия (включая 850 лексических единиц продуктивного запаса)).

Основной способ словообразования – аффиксация:

образование существительных при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, под- и суффиксов -ise/-ize;

образование имён существительных при помощи префиксов sub-, in-/inter- и суффиксов -ness/-ness, -er/-or, -ing, -ist, -ism/-ism, -ment, -ity, -less, -ship;

образование имён прилагательных при помощи префиксов pre-, in-/inter-, post- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ly, ful-, -ian/-ian, -ing, -ive, -less, -ous, -y, ex-, -ish;

образование наречий при помощи префиксов sub-, in-/inter- и суффиксов -ly;

образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th.

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антиномы.

Интертекстуальные связи. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте и их обозначения его целостности (Finally, however, finally, at last и другие).

141.3.2.4. Грамматическая структура речи.

Разнообразные и употребительные в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нескольких характеров (Conditional (I, II)).

Конструкции для выражения предпочтения (I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...).

Конструкция I wish ...

Глаголы в условных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) в наиболее употребительных формах.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Косвенная речь в утвердительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Конструкция be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to doing something.

Модальные глаголы и их личностные формы (may, can, should, be able to, must, have to, should, need, shall, might, would).

Страдательный залог (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий).

Наречия: too, enough.

Предложения с конструкцией either ... or ...; neither ... nor.

141.3.3. Социокультурные знания и умения.

Общественное межличностное и межкультурное общение с использованием языковой и национально-культурных особенностей стран и регионов страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведения этноста в иноязычной среде, умение и пользование в устной

и представленной речи наиболее употребительной тематической основой лексикой в рамках отобразного тематического содержания (основные заимствованные праздники, традиции, обычаи, традиции и писания и гражданство, дружба, системы образования).

Знание социокультурных координат родной страны и страны (стран) изучаемого языка, знакомство с традициями проведения различных национальных праздников (Рождество, Нового года, День матери, День благодарения и других традиций), с республиканскими обычаями жемчужины культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различиях арванцах английских языков.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с носителями языка в национально-культурных республиках англоязычной страны и в. (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости и межкультурного общения.

Развитие умений:

посещать свои дома и семьи, в том числе и в рамках своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (закрывать);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами вежливого общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию в стране (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведение, дружба и писания, литература и печать (журналы)).

кратко представлять психикум, потребности людей разных стран и страны (стран) изучением языка (учёбы, письма, искусства, кинофильмов, музыкантов, староженов):

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях непосредственного общения (объяснять местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

141.7.4. Коммуникационные умения.

Неиспользуемые про глаголы и удивительные существительные, в том числе вестернизаций, детали, при творчестве и языке – термины (стиль, стиль), информационные средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении для улучшения понимания лексических слов с помощью кинематографических образов жестов к языку.

Перестраивать, просить, контролировать, уточнять значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Инициировать и поддерживать, не являющееся возможным, для достижения основного содержания прочитанного (прослушанного) текста как для понимания в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и элементов функций в рамках изучаемой тематики.

141.8. Планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования.

141.8.1. В результате изучения второго иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

141.8.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными русскими: социокультурными

и духовно прижатыми потребностями. Личности в обществе правды и нравы развиваются, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования открывают возможность обучающимся руководствоваться системой позитивных ценностей, ориентаций в расширенное опыты деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в таких:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местных сообществ, доброго дела, страны;

отрицание любых форм дискриминации, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, обязанностях и ответственности гражданина, социальных нормах и принципах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о сложившихся традиционных корнях, стремление к равноправной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие и самоуправление в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся и т.д.);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, стремление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям науки России – Россия – в науке, искусстве, спорту, технике, иных полях и трудовым достижениям народа;

увлечение к истокам России, государственным праздникам, историческому и духовному наследию и традициям, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-правовности воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях практического выбора;

способность оценивать свои поступки и поступки, поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное принятие ценностей как поступков, выбора и ответственности личности в условиях публичного и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание значимости искусства;

различное восприятие культурной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности интерактивного и сетевого искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирование культуры здоровья и саморазвития личности:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, оптимизированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и негативное вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных факторов риска для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе знания безопасного поведения в Интернет-среде;

способностью адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе обеспечивая себе достойный стиль и качество жизни;

умение дружить с собой и другими, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственными эмоциональными состояниями;

сформированность навыков рефлексии, позволяющие считать слова не истиной и такого же права другого человека;

б) трудолюбия и ответственности:

установка на активные участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, государственного пункта, рабочего края) технологической и социальной направленности, способность копировать, повторять и самостоятельно выполнять задачи данного рода деятельности;

интерес к практическому изучению профессий и труда различных родов, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и активное содействие выбранной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологического воспитания:

ориентации на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области природопользования, и природоохране, культуры и эстетики их познавательных интересов для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в действиях, направленных на улучшение окружающей среды;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

иховность и участие в культурной деятельности экологической направленности:

8) способности изучать познавая:

ориентацию в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, группы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством получения знаний, повышение осознания языка как коммуникативной деятельности, установление коммуникативных связей, наблюдений, интуиции и стремление совершенствоваться в учебной деятельности индивидуального и коллективного характера;

9) адаптацию к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основанных социальных связей, соответствующих деятельности возраста, форм и видов общественной деятельности, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиям/категории деятельности, в семье и рамках образовательной организации, вне школы на другой культурной среде;

способность обучающимся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уверенность своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, овладевать в совместной деятельности новыми умениями, навыками и компетенциями из опыта других;

элементы лингвистической и социальная обречённость, способность формулировать вопросы, в том числе способность формулировать идеи, проблемы, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе умение задавать вопросы по известным, называть дефиниции, собственными словами и контекстами, изменять стиль разговора;

умение распознавать конкретные примеры явления по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и характеристиками явления понятия, конструировать понятие примерами, использовать понятие в его свойствах при решении задачи (данные описать явление),

и также оперировать терминами и представлять в области компетенции устойчивости и равновесия;

умение выявлять и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, людей, животных и преодоления негативных, потенциально негативных последствий;

способность объяснять: осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий примера;

оценивать ситуацию стресса корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, суммировать опыт, полученный негативное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

141.8.3. В результате изучения второго иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

141.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выделять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания и их объединения и связи, критерия проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и рассуждать в рамках фактов, данных и наблюдений;

предложить критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять эффект инфляции, давать необходимые для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

применять методы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключающей по аналогии, формулировать гипотезы о каузальности;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сформулировать задачу, проанализировать решение, выбрать наиболее подходящий с учётом самых оптимальных известных критериев).

141.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как последовательный инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, выявляя наиболее установленные данные и данные;

формулировать гипотезу об истинности выдвинутых суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самым оптимальным оценочным шкалам, величинам экпорумент, наиболее последовательное установление особенностей объекта и явления, признаки следственных связей и взаимосвязи объектов между собой;

оценивать на предметность и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого исследования, описать исследование, владеть инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в вымышленных или реальных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

141.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и приёмы при поиске и сборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

набирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать неформально различные виды и формы представления;

находить схожие аргументы (подтверждающие или опровергающие) одну и ту же идею, верию) в различных неформальных источниках;

способствовать выбору оптимальной формы представления информации и систематизировать различные виды ее носителями: текстами, диаграммами, аудио-графией и их комбинациями;

использовать информацию из восточных, традиционных источников или сформулировать ее самостоятельно;

эффективно использовать систематизированные ресурсы.

Они обеспечивают позитивных изменений учебных действий обеспечивая сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

141.8.3.4. У обучающихся будут сформированы умения общения без части коммуникативных универсальных учебных действий;

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

поддерживать себя (своего партнера) и других в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать различные конфликтные ситуации и суметь конструктивно разрешить споры;

понимать эмоции других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и конструктивной форме формулировать свои предложения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения на основе анализа и интерпретации общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обсуждать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполнения опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать фирмат выслушенных с учётом целей презентации и целей клиентов дистрибуции и ответственности с ним составителя, устные и письменные тексты с включением в них иллюстративных материалов.

141.8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и исполнять в преимуществах командной и индивидуальной работы при решении конкретной задачи, осознавать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно ставить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

принимать цели нескольких человек, проявлять возможность сотрудничать, помогать друг другу, помогать себе;

организовать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигать количественного результата по своему заданию и координировать свои действия с другими членами команды;

оценить качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участвующими взаимодействием;

сравнивать результаты с соседней командой и между членами команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять ответственность за предоставленную часть перед группой.

Освоение системы коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность соответствующих навыков и личностных качеств учащегося.

141.8.3.6. У обучающегося будут сформированы умения коммуникации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять интерес при решении значимых и учебных ситуаций;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (являясь лидером, предлагая решения в группе, принимая решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей; аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (для реализации плана в алгоритме решения); аргументировать предложенный алгоритм с учётом существующих знаний учащихся об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

141.8.3.7. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

знать способы самоконтроля, самооценки и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать пути её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, планировать решение в соответствии с объективными целями;

объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; находить позитивные в произошедшей ситуации;

искать коррективы и действовать на основе новых обстоятельств, выявляемых ситуаций, установленных ошибок, возникающих трудностей;

оценивать соответствие результатов цели и условиям.

141.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать и управлять собственными эмоциями в сложных ситуациях;

находить и адекватно реагировать на причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения других;

регулировать способ выражения эмоций.

41.8.3.9. У обучающихся будут сформированы умения: дружить собою и других как часть регулятивных универсальных учебных действий;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать свои права на ошибку и такие же права другим, защищать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать возможность контролировать всё вокруг.

На уровне системной результатных универсальных учебных действий обеспечивается формирование универсальных учебных действий (актуальных для жизни личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самоорганизации, устойчивого поведения).

141.8.4. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (английскому) языку ориентированы на приобретение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны гарантировать сформированность иноязычной коммуниктивной компетенции на базовом уровне в сфере устной и письменной речи – речевой, языковой, социокультурной, коммуниктивной, метапредметной (учебно-познавательной).

141.8.4.1. Предметные результаты изучения программы по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в 5 классе:

1) понимать основные виды речевой деятельности:

говорение: вести диалог вида диалог (диалог этического характера, диалог-обучение к действию, диалог-разговор) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с гербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, грамотного и четкого (структур) звукового языка (ли 3 реплики на стороне каждого собеседника);

создавать устные виды коммуниктивных высказываний (отговорок в том числе) характерных, коммуникативных (ожидание) с гербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём минимально-технических указаний – 4 фразы), читать содержание содержания прочитанного текста с гербальными и (или) зрительными опорами (объём – 4 фразы), читать и понимать результаты вымышленной диалоговой речи (объём до 4 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аудиотексты: диалоги, содержащие отдельные неизвестные слова, со зрительными опорami или без опоры с разной глубиной проработки в их содержании в зависимости от типа учебной коммуниктивной задачи с помощью речевого сопровождения, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

осмысленное чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аудиотексты: диалоги, содержащие отдельные неизвестные слова, с различной глубиной проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 150 слов), читать про себя не сложные тексты (таблицы) и понимать представляемую в них информацию;

письменная речь: писать короткие сообщения с правилами, заполнять анкеты и формуляры, соблюдать в себе основные сведения, в соответствии с нормами, писать в стране (стране) изучаемого языка, писать электронное сообщение типичного характера, соблюдать речевой этикет, писать в стране (стране) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов);

2) читать функциональные тексты: различать на слух, без ошибок, ведущие к себе коммуникции, принимать слова с различным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила стилистического оформления на служебных словах, выразительно читать текст несложные адаптированные аудиотексты (объём до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствии с поставленной коммуниктивной задачей, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно принятым правилам чтения;

и читать официально-деловыми языками: правильно писать изученные слова;

владеть функциональными языками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, знаменуя при перечислении

и обращения, диалог, диалекционно-прищипное оформление диалектного сообщения темного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 300 лексических единиц (слов, словообразований, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 400 лексических единиц для речевого общения (включая 300 лексических единиц продуктивного многословия);

4) доказать особенности структура простых и сложных предложениях: местоимения, числительных, количественных слов предложениях английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense;

предложения с краткими отрицательными формами;

глагольная конструкция have got;

использовать иные предложения (закорюченные и разделительный вопросы в Present Simple);

предложения с there is to be;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

неопределённый, отрицательный и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

числа и краткие формы числительных;

количественные прилагательные (1-100);

предлоги места, направления, времени;

5) читать социокультурные явления и ситуации

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

повышать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую (называть) лексикой страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания р-из;

правильно оформлять письма, визитки, приглашения и адреса (адрес, родственники и друзья) на изучаемом языке (в анкете, формуляре);

оформить банкетки-визитки с культурным портретом родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка;

б) уметь пользоваться ресурсом УМК: использовать при чтении и аудировании языковую дощку, в том числе контекстуальную, аннотировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основной информации при чтении (предупреждающую) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

г) участвовать в проектах учебных проектов с использованием материалов на английском языке с привлечением информации из мультимедийных технологий, соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

д) использовать мультимедийные станции и приложения в том числе информационно-образовательные системы в электронной форме;

141.8.4.2. Промежуточные задания по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в 6 классе:

1) уметь основные виды рече-речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-поздравление к действию, диалог-разъяснение) в рамках образовательного тематического содержания речи в стандартных ситуациях возможного общения с персонажами и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (описание)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5-6 фраз); излагать персональное содержание прочитанного текста с персонажами и (или) зрительными опорами

(объём — 5—6 фраз), кратко выписать результаты выполшенной проектной работы
(объём — 5—6 фраз)

удражательные: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорными знаками без опоры и зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания с пониманием запрашиваемой информации (прямая звуковая речь, (тексты) для аудирования — по 1 минуте);

высказывание: читать про себя и понимать несложные адаптированные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проекции в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения — 100—150 слов), читать про себя не сплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

письменное речевое взаимодействие: писать и формулировать в соответствии с задачами речевого элемента, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с использованием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, составлять речевую этикет, приняты в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения до 50 слов), создавать табличное письменное взаимодействие с использованием образов, плакат, иллюстрированных слов, карточек (объём высказывания до 50 слов);

2) читать фонетически выразительно: различать на слух, без ошибок, педантично в общении, произносить звуки в правильном ударении и фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило произношения фразового ударения на служебных словах, выразительно читать, педантично педантично адаптированные аудиовизуальные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать педантично выразительно адаптированные тексты чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова,

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обрешении, двоеточие, тире; пунктуационно правильно оформлять лексическое сообщение данного характера;

3) различать в устной речи и письменном тексте 450 лексических единиц (слоги, словообразователь, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 550 лексических единиц (включая 100 лексических единиц, обозначающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением функциональной нормы лексической сочетаемости);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родовые слова, обрешения с использованием перифразис: имена существительные с помощью суффиксов -log, имена прилагательные с помощью суффиксов -log, -less, -ive, -al, -ize/-ize/-up, наречия с помощью суффикса -ly, числительные с помощью суффиксов -teen, -ty, -th);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксис, антонимы и контрастные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные предлоги связи для обеспечения целостности высказывания;

4) понимать основные структуры простых и сложных предложений английского языка, различать коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

будущее предложение в утвердительной и отрицательной формах;

глаголы в инфинитивных формах действительного злота и пассивном злоте в Present Continuous Tense и Past Simple Tense;

приветственные и приветственные глаголы в Past Simple Tense и повелительных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях;

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present Continuous;

предложения с начальным There – to be в Past/Present Simple Tense;

краткие предложения и их эквиваленты (can/could);

различные грамматические средства для выражения будущего времени:

Simple Future, to be going to, Present Continuous;

личные местоимения в обобщенном падеже;

множественное число существительных, образованное по правилу, и исключения;

с some, somebody, somewhere, no (many/much),

неопределенные местоимения (some, any) и их структурные (somebody, anybody, something, anything и другие), every и производные (everybody, everything, и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

числительные для обозначения дат в больших числах (10-1000);

указательные местоимения (is, these, that, those);

конструкции с модальными глаголами (to be, to do);

предлоги времени: at, in, on и предлоги места;

5) владеть сокровищами культуры и традиций;

использовать отдельные социокультурные элементы речи в коммуникативном контексте в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

повышать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть коммуникативными умениями: пользоваться при чтении и аудировании языковой догадкой, в том числе в контекстуальном, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания

печатанного (друкованного) текста или для находящаяся в тексте зашифрованной информации;

7) учитывать в издательских учебниках проекты и использованные материалы для англоязычном языке в применении информационно-коммуникационных технологий, обеспечивающая доступ к информационной безопасности при работе в Интернете;

8) использовать необычные словари и справочники, в том числе компьютерные-справочные системы в электронной форме;

9) проводить видеоконференции в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливая основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

141.8.4.3. Предметные результаты обучения представлены по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в 7 классе:

1) владеть основами явного речевой деятельности:

лексическая: явные разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-реакция, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения с вербальными (или) невербальными средствами с обозначением явных речевых актов. Принятого чуждого (странных) языкового языка (или 4 речевых со стороны каждого собеседника):

содержать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными (или) невербальными опорными в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 фраз); излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными (или) невербальными опорными (объём – 7 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать основные ленточные тексты, содержащие наиболее важные сведения, и взаимосвязь с составленной

коммуникативной заданности: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (эрема, эбури и текста (текстов) для аудирования до 1 минуты);

анализировать текст: читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные лексические единицы, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием главной (смысловых) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в сокращённом (или) сжатом (объём текста (текстов) для чтения: до 200 слов), читать про себя небольшие тексты (абзацы, диалоги) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность основных фактов (событий) в тексте;

осознавать разные виды коммуникативных задач/заданий (открытые, в том числе жрестрестные, дискуссионные (диспуты) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём коммуникативного высказывания — 7 фраз), читать и понимать содержание прочитанного (аудированного) текста с зрительными и (или) зрительными опорами (объём — 7 фраз), кратко излагать результаты выполнения практической работы (объём — 7 фраз);

?) читать фонетические навыки: различать на слух без ошибок, ведучих к обоим коммуникации, произносить слова с правильным ударением и (или) с соблюдением их речево-интонационных особенностей, в том числе применять правила произношения (ударение) на служебных словах, выражающих смысл, читать небольшие аутентичные тексты (объёмом до 100 слов), построенные на изученном учебном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно принятым правилам чтения;

вводить фонетическими навыками: правильно писать изученные слова;

писать коммуникативно навыки: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки и знаки предложения, вступать при перечислении

и обращения, а также, например, пунктуационно правильно оформлять лексические единицы личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 600 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 650 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

4) распознавать и употреблять в устной и письменной речи родствённые слова, образованные с использованием аффиксации: образование имен прилагательных и наречий при помощи префиксов *dis-*, образование новых существительных при помощи суффиксов: *-er/-or* (teacher/visitor), *-ist* (scientist, tourist), *-ion/-tion* (discussion/invitation), образование наречий при помощи суффикса *ly* (happily), образование числительных с помощью суффиксов *-teen*, *-ty*, *-ty*, образование прилагательных с *ed/ing*;

5) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуниктивных типов высказываний английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

плагольная конструкция *have got*;

предложения с *Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous*;

вопросительные предложения (общий, специальный, альтернативный, разделительный (выборный) и косвенные вопросы);

конструкция *used to + инфинитив глагола*;

числительные и порядковые числительные;

имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа,

неопределённый, определённый и нулевой артикли с существительными (в наиболее распространённых случаях употребления);

личное и притяжательное местоимения;

отглагольные прилагательные (формы, образованные по правилу, с исключениями);

с относительными предложениями с относительными местоимениями who, which, that;

Уметь использовать модальные и их эквиваленты (can/could, able to/could, must, may, should);
 слово, выражающее количество (little/a little, few/a few, many/few);

предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; предложения в yes/no;

6) Владеть единицами культуры: понимать и понимать

использовать отдельные социокультурные элементы речевого последовательного текста, представленные в виде (страниц) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую базовую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте и культуре базовых родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

7) Владеть коммуникаторскими умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку; в том числе интеллектуальную, при непосредственном общении: переспрашивать, просить повторить, уточнить значение неизвестных слов, идентифицировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прослушанного (прочитанного) текста или для выполнения в тексте в запрашиваемой информации;

8) уметь использовать в последующих учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникационных технологий, обладать навыками информативной безопасности при работе в Интернете;

9) использовать языковые словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

1) сравнивать (в том числе устно или письменно) явления, процессы, их элементы и основные функции в разных изучаемой тематики.

14) 8.4.4. Предметные результаты обучения предусмотрены по второму иностранному (английскому) языку к концу обучения в 8 классе:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос, диалог-повествование) и в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с персонажами и (или) персонажами анимации, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик за интервалы диалога в беседе);

слушание: различать разные типы монологических высказываний (повествование, в том числе характеристика, повествование (описание) с персонажами и (или) персонажами анимации в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – от 7–8 фраз), паразиты и кратко прокомментировать своё мнение, различать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с персонажами: с (и/и) персонажами анимации (объём – 7–8 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование: различать и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные несвязанные языковые явления, в зависимости от коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

чтение: читать про себя и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отдельные несвязанные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250 слов), читать несложные

тексты (таблицы, диаграммы) и излагать сведения, содержащиеся в них информации, определять логическую структуру данных (таблиц) и текстов;

использовать речь: записывать акценты и формулы, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать и воспроизводить письменные личные характеристики, соблюдая речевые этикет, приняты в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 80 слов), создавать небольшие письменные материалы с использованием таблиц, плана, таблицы и (или) прочитанного/прочитанного текста (объём высказывания – до 80 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущая и сбивка коммуникативных, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе произносить правильно интонационно ударения на служебных словах, читать правильно текст и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 250 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, запятую, восклицательный и восклицательный знаки и конце предложения, запятую для перечисления и обращения, двоеточие, тире, кавычки, правильно оформлять письменное сообщение личного характера;

3) различать и использовать в устной и письменной речи 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и активно использовать в устной и письменной речи 750 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью аффиксации: образованные с помощью аффиксов: -ness/-ness (refinement/ refinement), -ity (activity),

-ship (tɪˈnɪʃɪp), ness, -ment, образования имен прилагательных с помощью суффиксов -ous, -ly, -y, -ness, -ful, образования числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th, образования имен прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов in- /im- /dis- /dis-, образования глаголов с помощью префиксов ge-, dis-, mis- и суффиксов -ize /ise;

1) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподлежащие предложения с придаточными определительными и союзными словами who, which, that;

личная и impersonal формы действительного залога в изъявительном наклонении Present Perfect (Pres. Perfect tense, Future-in-the-Past);

личная impersonal формы для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;

модальные глаголы;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побуждательные предложения в косвенной речи и инфинитиве и прошедшем времени;

конструкция used to / as if / as though глагола;

конструкция с глаголами to / -ing to / would be doing something;

наиболее употребительные формы страдательного залога;

условных предложений реального и ирреального характера в настоящем, будущем и прошлом (Conditional 0, 1, II);

косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

определённые времена в рамках сложных предложений в плане настоящего и прошлого;

инверсия в предложениях;

конструкция both ... and ...;

местоимения other / another, both, all, one, both ... and, either ... or, neither ... nor;

5) владеть сополькультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей и стран (стран) изучаемого языка и освоить основные сополькультурные элементы речевого поведениеского этикета в ситуациях (ситуациях) изучаемого языка в рамках учебного содержания речи;

кратко представлять родную страну (культуру родины) и страну (культуру) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, памятники культуры); оказывать помощь иностранцам гостям в ситуациях повседневности общения (объяснять особенности поведения, сообщать необходимую информацию и другие ситуации);

6) владеть коммуникативными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, подсказку; при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, учитывая языковые особенности слов, повторять информацию, не понимаящуюся; добиваться для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или аудиозаписи в тексте заданной информации;

понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках изученного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

рассматривать различные варианты решения коммуникативной задачи и продуктивные виды речевой деятельности (говорения и письменной речи);

7) уметь использовать в различных учебных ситуациях и внеучебной деятельности на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, сообщая при этом необходимую безопасность при работе в Интернете;

8) использовать информационные ресурсы и источники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания и взаимного уважения и взаимного общения с носителями иностранного языка, проявляя дружелюбие к культуре;

10) сравнить (сформировать и систематизировать условия для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

11.8.4.5. Приемлемые результаты выполнения программы по иностранному языку (английскому) языку в конце обучения в 9 классе.

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести диалогизированный диалог, включающий элементарные подвиды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-реакция), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения с переключением (или) зрительского опорного или без опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (либ речевик ел елрпнна кажннл собесеэняк, до 5 репллк со сторовы кажного собесеэняк. в реэвек дшлелл обмелл мненннмн);

слушание: различать виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сочинение), рассуждение) с переключением (или) зрительным опорным или без опоры в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания до 7-9 фраз), излагать содержание содержания прочитанного (прослушанного) текста со зрительным или (или) вербальным опорным (объём 7-9 фраз), излагать результаты адекватной проектной работы (объём 7-9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать сложные аутентичные тексты, содержащие отчасти незнакомые языковые элементы, и зависимости от лексической коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (принцип изучения текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

самостоятельное чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отчасти незнакомые языковые явления, с различной глубиной понимания в их содержании и зависимости от коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения 250-300 слов), читать про себя

воспроизводя текст (таблицы, диаграммы) и понимать представляемую в них информацию, обобщать и оценивать полученную при этом информацию;

использовать речь: заполнять анкеты и формуляры, общаться и вести деловые переговоры, в соответствии с нормами, принятым в стране (регион) изучаемого языка, понимать и воспроизводить делового характера, сообщения, для деловых этикет, принятой в стране (регион) изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов), излагать в свободном изложении или по подсказкам с использованием формул, слов, фразеологизмов (продолжительности) текст (объём высказывания — до 90 слов), выключать таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, наизусть представлять результаты выполненной проектной работы (объём — 70–90 слов);

2) понимать фактическую информацию: различать на слух, без опоры, вступая к себе коммуникативной, принадлежность к типу с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмики-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, понимать значения этих и выразительных средств в различных текстах (объём до 100 слов), ориентироваться на изучаемом языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

и) читать орфографическими правилами: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными знаками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращения, причастия; пунктуационно правильно оформить электронное сообщение личного характера;

3) произносить и устной речи и письменном тексте 400 лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 850 грамматических единиц, описывающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образующиеся с использованием аффиксации: глаголы при помощи префиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *over-*, *under-* и суффиксов *-ise/-ize*, существительные при помощи префиксов *sub-*, *in-/im-* и суффиксов *-ness/-ence*, *-er/-or*, *-ing*, *-ist*, *-ion/-tion*, *-ment*, *-ity*, *-less*, *-ship*, имен прилагательных при помощи префиксов *in-*, *in-/im-*, *inter-*, *non-* и суффиксов *-able/-ible*, *-al*, *-ed*, *-ly*, *-ful*, *-like/-like*, *-ing*, *-ive*, *-less*, *-ous*, *-y*, *-ese*, *-ish*, наречий при помощи префиксов *sub-*, *in-/im-* и суффиксов *-ly*, числительных при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*, *-ty*.

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной речи в письменном тексте:

предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);

условные предложения перфектного характера (Conditional 0, I, II),

конструкции для выражения предпочтения I prefer ..., I'd prefer ..., I'd rather ...;

конструкция I wish ...;

глаголы в одновременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Conditional Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах;

сопоставление времён в рамках сложного предложения и плане настоящего и прошлого;

косвенная речь в утвердительных и отрицательных предложениях настоящего и прошедшего времени;

конструкция be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to something;

модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should, need, shall, might, would);

сравнительный залог (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive);

вспогные формы глагола (инфинитив, герундий);

наречия: too, enough;

предложения в конструкции either ... or ..., neither ... nor;

5) понимать социокультурные значения и особенности:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонетико-лексическую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные традиции, обычаи, традиции);

выражать индивидуальные ценности, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различиях в развитии английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранцам в ситуациях повседневного общения;

б) владеть коммуникативскими умениями: использовать при описании персонажа, описания, при описании и описании перифраз (толкование), синонимические средства, описания предмета, вместо его названия, при описании и описании языковую структуру, в том числе контекстуально, использовать морфологию, не являющуюся необходимой для описания: описания, описания, описания (при описании) текста и и для описания в тексте описания информации;

г) рассматривать несколько вариантов успешной коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (описание и описания речи);

в) участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

9) использовать языковые ресурсы в справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, культуры и другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

142. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (немецкий) язык».

142.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (немецкий) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно программа по второму иностранному (немецкому) языку, второй иностранный (немецкий) язык) включает комплексную записку, содержащую описание планируемых результатов освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку.

142.2. Пояснительная записка.

142.2.1. Программа по второму иностранному (немецкому) языку по уровню основного общего образования ориентирована составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристик планируемых результатов обучения в области развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

142.2.2. Программа по второму иностранному (немецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (немецкому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, обеспечивает возможность его изучения с учётом особенностей структуры немецкого языка, межпредметных связей второго иностранного (немецкого) языка с содержанием учебных предметов на уровне основного общего образования с учётом их предметных особенностей обучающихся.

142.2.3. Изучение второго иностранного (немецкого) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувства патриотизма.

142.2.4. Построение программы по второму иностранному (немецкому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом

классе логично возыме элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения осознаются на определённом этапе грамматические формы и морфологические конструкции и закрепляются на первом лексическом материале с разнообразием тематическом содержанием речи.

142.2.5. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (иностранного) языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и сопоставление освоенных языковых явлений с первым иностранным в русском языках. Процесс изучения второго иностранного (иностранного) языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

принцип базовости, который реализуется не только в организации дидактических методов обучения всем видам речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач. Данный принцип обеспечивает формирование единой мультидисциплинарной коммуникативной компетенции через учёт умений развития коммуникативной компетенции в других языках в статусе второй;

сопоставительный принцип, который реализуется через сравнение и сопоставление коррелирующих друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа осуществляется вступительным оптимизацией обучения, формированием хаталогического сопоставления обучающихся;

принцип интенсификации учебной группы обучающихся, который связан необходимостью ускорить учебный процесс и внутренними характеристиками овладения вторым иностранным языком, позволяющим это осуществить;

принцип межкультурной интеграции обучения, который позволяет расширить кругозор на процессе межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом объективными становятся составительские процессы в спинокультурном материале, которые позволяют, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой – избежать, с анализом социокультурного содержания, рефлексии своей собственной культуры.

142.2.6. Интенсификация учебного процесса реализуется при использовании следующих приемов:

- опирание учебного процесса на практические действия обучающихся;
- перевод учебных умений;
- перевод индивидуальных и социокультурных знаний, речевых умений;
- повышение до оптимального уровня иностранного языка объёма лекционного и лекционно-методического материала;
- совместная работа элементов диалогических явлений;
- использование ситуативных упражнений и заданий, требующих комплексного мышления;
- рациональное распределение заданий и заданий в диалогии;
- большая самостоятельность и автономность обучающихся в учебном процессе.

142.2.7. Возрастная зрелость и знание исторических особенностей языка, а также особенности прикладного учебного процесса при изучении второго и иностранного (иностранного) языка предполагает переосмысление целей и содержания обучения предмету.

Цели языкового образования формируются на нескольких когнитивных и прагматическом уровнях и реализуются в индивидуальных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранное языковое образование является средством общения и взаимодействия в социальной среде, формирования умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, личности социально ответственного гражданина.

142.2.8. Целью языкового образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в составе таких её составляющих:

- речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);
- языковая компетенция – овладение основами языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с объективными требованиями общения, освоение правил и языковых

и языках изучаются и изучаются разными способами преподавания языков в российских и иностранных языках;

спинкультура (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям, религиям стран (страны изучаемого языка и странах тем и ситуаций общения, знание опыта, интересов, психологических особенностей обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения взаимодействовать со страной, ее культурой в условиях межкультурной общности;

компьютерная компетенция – развитие умений находить из пользования в условиях доступа языковых средств при получении и передаче информации.

142.2.9. Параллельно с языковой коммуникативной компетенцией средствами элективного иностранного (немецкого) языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательно-личностно-ориентированную, общекультурную, учебно-информационную, информационную, способность трудиться и компетенцию личностного самосовершенствования.

142.2.10. Основными подходами к обучению широкому двустороннему (взаимному) языку являются коммуникативный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения и планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и использования современных средств обучения.

142.2.11. Поскольку решение и ключевых вторых иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, то при формировании минимально допустимого количества учебных часов, выделенных на изучение. Однако рекомендуется выделить не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год для достижения качественных результатов изучения иностранного (немецкого) языка.

Наибольшее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования, — 340 часов: в 5 классе — 62 часов (2 часа в неделю), в 6 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе — 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе — 68 часов (2 часа в неделю).

142.2.12. Требования к предметным результатам для освоения начального образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса учащиеся умения общаться на иностранном языке и разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на уровне понимания (уровне А1 и соответствии с Европейскими компетенциями владения иностранным языком). При учете личностных требований к результатам обучения и при условии изучения иностранного языка не менее 2 часов в неделю с 5 по 9 класс может быть достигнут пороговый (А2) уровень владения иностранным (немецким) языком.

142.3. Содержание обучения в 5 классе.

142.3.1. Коммуникативные умения.

Формальная умения общения в устной и письменной форме, включающие речевые акты и коммуникативные акты речений деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Моя группа. Семейные традиции. Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Движение и увлечения (хобби) современного человека (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: работа и отдых, здоровье и питание.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные формы, учебные предметы, школьные праздники. Переписка с иностранцами сверстниками.

Каникулы в разное время года. Фильм отъезда.

Центры: люди и домашние животные.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, демографические, культурные особенности и национальные традиции, религия, обычаи).

Надлежащим людям родной страны и страны (стран) изучаемого языка.

142.3...1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи:

личностного характера: ласкаться, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и желать здоровья, реагировать на приглашение, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения вежливо;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо организовать (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расширение: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Высотереческие умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием широкого круга ключевых слов, глаголов и (или) количественных показателей с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка.

Объем повести — до 3 речевых со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

сведение устных связанных коммуникативных высказываний в использованном основном коммуникативном типе речи:

описание (предмет, личности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (субъективно);

информация (пересказ) описания содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной практической работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях изофициальной общении в рамках тематического содержания: речь с использованием наречий, включение слов, словосочетаний (как) и фразеологизмов, фотографий.

Объем монологической высказывания — 3 фразы.

142.3.1.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

при непосредственном общении: (опознание на слух речи учителя и одноклассников и первичная (говорбальная) реакция на услышанное);

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных аудиотекстов (аудиотипов текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проработки в их содержании: понимание от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием заданных деталей информации с использованием и без использования иллюстраций);

аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и информацию на слух тексте, игнорировать несущественные слова, несущественные для понимания основного содержания;

аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в эксплицитном на слух тексте;

тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях личностного общения, рассказ, сюжетно-информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования — от 1 минуты.

142.3.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать учебные и несложные информационные аудиотиповые тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проработки

э их содержание и значимость их. выстраивая коммуникативной задачи с пониманием цели и содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) и прочитанном тексте, выделять неважные и лишние, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представившую в конкретный (иной) форме.

Чтение на слуховых текстах (аудио) и понимание прочитанной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), эссе, сказка, описание личности, характера, сообщение информации о личности, стилистика, естественной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 150 слов.

142.3.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений и сплотивая с расставленной коммуникативной задачей;

заполнение коротких предложений с пропускными (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение визитки и форму яриш, соблюдение в себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание и редактирование сообщений личного характера и соблюдение в нормами неформального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 30 слов.

142.3.2. Языковые знания и умения.

142.3.2.1. Фонетическая сторона речи.

Ритмические паузы, без запятой, передка и сбоев в коммуникативной, презентативной или в инфинитивном прагматическом ударении и фразе с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение новых небольших адаптированных аудиотипичных текстов, произнесенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объем текста для чтения вслух — до 70 слов.

142.3.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков преположения: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационное правильное в соответствии с нормами речевого этикета, приветствия в начале (словах) изучаемого языка, информативное сообщение о сообщении значительного характера.

142.3.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), их: уместности в ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объем изучаемой лексики: 700 лексических единиц для продуктивного использования и 100 лексических единиц для репродуктивного использования (их сумма 800 лексических единиц продуктивного минимума).

Ключевые способы словообразования:

аффиксация:

обращивание существительных при помощи суффиксов -er (der Lehrer), -in (die Lehrerin);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов *-ig* (*zuspätig*), *-lich* (*freundlich*);

образование числительных при помощи суффиксов *-zehn*, *-zig* (*fünfzehn*, *hundertzig*);

словоупотребление: образование сложных существительных путём усиления основ существительных (*das Klassenprotz*).

Синонимы, Интернациональные слова.

1.2.3.2.4. Грамматическая: структура речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи звуковых морфематических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Различение коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные), вопросительные (общий и специальный вопросы).

Неразрешённые и разрешённые простые предложения: с простым глагольным сказуемым (*Ich komme*, *Du kommst*, *Sie kommen*) и составным глагольным сказуемым (*Er kauft Kucheln*), с составным именным сказуемым (*Der Tisch ist blau*), в том числе с дополнением в именительном падеже (*Er liest ein Buch*).

Определённый и неопределённый артикли (*der/ein Bleistift*).

Глаголы с изменением корневой гласной (*fahren*, *lesen*, *sehen*, *sprechen*, *essen*, *helfen*).

Конструкция предложения с *gern* (*Wir spielen gern*).

Модальное в отдельных глаголах (*fernsehen*, *mitkommen*, *abholen*, *anfragen*).

Единственное и множественное число существительных в именительном и винительном падежах.

Глаголы *haben* и *Akkusativ* (и *Präsenz*).

Модальные глаголы *mögen*, *können* (в *Präsenz*) и форма *ich würde* *möchte*.

Наречия, отмеченные на карте «*rechts*» (*links*, *rechts*, *in der Mitte*, *hinten*, *hinten rechts*, *vorne*, *vorne rechts*).

Личные местоимения (ich, du, er, sie, es, wir, ihr, Sie/sie). Притяжательные местоимения (mein, dein, sein, ihr, unser) в именительном падеже в единственном и множественном числе и конструкция *Mein Name ist...*

Вопросительные местоимения (wie, wo, woher). Вопросы с указанием времени (Um wie viel Uhr beginnt der Unterricht?).

Коллективные числительные (до 100).

Предлоги (in, aus – Ich wohne in Deutschland. Ich komme aus Österreich), предлоги для обозначения времени (von ... bis, seit)

142.3.3. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведения лица в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематической подержанной (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и речевых штампов тематической подержанной (некоторые наиболее употребительные выражения и предложения: досуг и питание).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: особенностей образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известных достопримечательностях, функционирующих людях), образов детской поэзии и прозы на немецком языке.

Формирование умений:

уметь в свободное время фразировать в тексте имена и фамилии своих родственников и друзей во немецком языке;

уметь кратко сформулировать свой адрес на немецком языке (на анкете, формуляре);

уметь кратко представлять Родину и страну (страны) изучаемого языка;

уметь кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (известные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

142.3.4. Компенсаторные умения.

Использование для чтения и цитирования языковой, в том числе лингвистической, документации.

Использование в качестве опоры при изложении общепонятных высказываний ключевых слов. Глава.

Использование цифровых, не являющихся необходимой для понимания основного содержания примитивного (простого) текста или для нахождения в тексте необходимой информации.

Сравнение (в том числе установление различия для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

142.4. Содержательное обучение в 6 классе.

142.4.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя освоенные и продуктивные формы речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные традиции.

Известность и характер героев (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (игры, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, здоровьесберегающее питание.

Наука: открытия ученых.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы и свободное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и в иностранные страны.

Природа: дикое и домашие животные. Климат, погода.

Описание родного города (села).

Родная страна и другая (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, языки, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (важные праздники, традиции, обычаи).

Выделенные или редуцированные (слова) изучаемого языка.

142.4.1.1. Упорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений языка:

диалог этикетного характера: обращаться, благодарить и благодариться, разрешать, возможно переспрашивать, поздравлять в праздничном, выражать сожаления и нежелание расставаться (не поцеловаться), выражать благодарность, эхотимическая реакция на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-обучение к действию: обращаться с просьбой, учиться просить (не спрашивать), благодарить, просить, приглашать собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-рассуждение: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить в позицию спрашиваемого на основании оппозитности в диалоге.

Выделенные коммуникативные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях эффективного общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций: фото-рисунков с сопроводительным речевым этикетом, представленных в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога - до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

содержание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, явления и образа человека), в том числе характеристика (черты характера, реальные поступки, или литературного персонажа);

повествование (сочинение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста.

Длинные условия экологической речи различаются в стандартных ситуациях повседневного общения и речах тематической направленности. Речь в повседневном общении, как правило, краткая, конкретная, с использованием простых предложений, коротких слов, глаголов и (или) иллюстраций, схем, таблиц.

Объём монологической речи – 5–6 фраз.

1.4.2.1.2. Аудирование.

При неформальном общении: понимание на слух речи учителя и других собеседников и вербальных (не вербальных) речевых на указание темы.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие навыков в понимании на слух несложных адаптированных аудиотекстов, содержащих привычные названия, в разной глубине проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определить основную тему и главные факты (события) и информацию на слух текста, идентифицировать новые слова, неизвестные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитной на слух текста.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

1.4.2.1.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аудиотексты разных жанров в стили, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проработки и их содержанием в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), припоминать содержание текста по эпизоду (началу текста), выделять наиболее важные, существенные или логические элементы содержания, понимать повторенные или новые слова в контексте.

Чтение с пониманием извлекаемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать извлекаемую информацию.

Чтение нескольких текстов (таблиц) и повышение представленной в них информации.

Тексты для чтения: басня, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, стихотворение, восходящий текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения — 160—180 слов.

142.4.1.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуниктивной задачей:

заполнение анкет и фирмуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, имя, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с формой, прилагаемой к письменному сообщению;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране (страниц) изучаемого языка (объём письма — до 50 слов);

создание короткого или письменного высказывания с использованием образца и ряда иллюстраций (объём письменного высказывания — до 50 слов).

142.4.2. Языковые знания и умения.

142.4.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков, входящих в состав коммуниктива, припоминание слов с выделением правильного ударения в фразе с выделением их ритмико-интонационных особенностей,

в том числе отсутствия фразеологического ударения на служебных словах. Чтение фонем слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух всерьёзных адаптированных аудиовизуальных текстов, построенных на изученном языковом материале, с овладением правилами чтения и ответственностью интонации, дикции артикуляции произношения текста.

Тексты для чтения вслух: общеинформационные каталоги, рассказ, диалог (без диал.)

Объём текста для чтения вслух — до 70 слов.

142.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание служебных слов.

Правильное использование знаков препинания: точка, двоеточие и восклицательного знака в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуация правильно и полностью с парными речевыми знаками, правильно в строчке (строчках) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

1-2.4.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения и задачи тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — около 450 лексических единиц для продуктивного использования (включая 300 лексических единиц, изученных ранее) и около 500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 450 лексических единиц продуктивного материала).

Основные способы словообразования:

аффиксации:

образование имен существительных при помощи суффиксов -keit (die Möglichkeit), -heit (die Schönheit), -ung (die Bildung);

образование имен прилагательных и наречий при помощи отрицательного префикса un-;

конверсия: образование имен существительных от глагола (das Lesen);

сплошное текучее: обрешеченные сложными существительными путём соединения падежа и существительного (der Schreibzucht).

Словосмысл. Антонимы. Интернациональные слова.

142.4.2 4.1 грамматически: структура речи.

Разнообразие и убожество в речной и разговорной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительно-отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме *Mach das Nachah!*).

Целевой артикул. (*Magst du Kartoffeln? Ich esse gern Käse.*)

Речевые образцы в ответах *ja* и *nein* (*doch*).

Неопределённо-личное местоимение *man*.

Сложносочинённые предложения с союзом *weil*.

Глаголы в видоформенных формах действительного залога в изъявительном наклонении и *Präteritum*. Perfekt с вспомогательным глаголом *haben*.

Повелительное прилагательное.

Глаголы на *setzen* - *setzen*, *legen* - *legen*, *stehen* - *stellen*, *hängen*.

Конструкция *es gibt* - Akkusativ.

Модальные глаголы *müssen*, *wollen* (в Präsens).

Склонение имён существительных в единственном числе в падежном падении.

Множественное число имён существительных.

Личные местоимения в именительном (в некоторых речевых образцах).

Неопределённые местоимения (*etwas/alle/nichts*).

Отрицание *nicht* и *kein*.

Порядковые числительные (*die erste, zweite, dritte Straße*).

Предлоги места, предлог дательного падежа при вопросе на вопрос *wo?* (*hinten, auf, unter, über, neben, zwischen*).

Предлоги *in, aus*.

Предлоги времени *in, um, von*.

Предлог с дательным падежом *mit, nach, aus, zu, von, bei*.

142.4.3. Социокультурные навыки и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведения и этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дом», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической (фоновой) лексики в рамках тематического содержания (некоторые особенности языка праздники, традиции в этикетике и приложении документа, языковые особенности письменности стран).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: возможность и традиционная сложившаяся (фоновая), некоторыми социокультурными элементами, традициями проведения основных всеобщих праздников (Рождество, Целого года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными писателями-художниками, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на всеобщем языке.

Развитие умений:

писать свои и чужие имена и фамилии своих родственников и друзей на изучаемом языке;

правильно оформить свой адрес на немецком языке (в адресе, формуляре);

уметь представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представить некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведения досуга и отдыха), наиболее известные писатели-художники;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

142.4.4. Климатические умения.

Использование при чтении и аудировании лезговой диалог, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при осуществлении собственных высказываний ключевых слов, фраз.

Интерпретация деформации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания предложения (простоупающего) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Связанные (в том числе установление причинения для объяснения) проблемы, темы, проблем, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

142.5. Содержательное обучение в 7 классе.

142.5.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, использовать речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Имярек, обращение в семье и в дружбе. Семейные праздники.

Внешность и характер человека.

Хобби и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Психическое здоровье.

Покупки; продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, отношения учащихся в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Имена стран и стран (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены.

142.5.1.1. Письмовая.

Развитие коммуникативных умений новолетуческой речи.

в включено умение вести диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-разрешение, комбинированный диалог. аккомпанируя различным видам диалогов:

диалог этикетного характера: приветствовать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, извиняться с праздником, выражать пожелания и пожелания, реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться или отказываться от предложенных собеседника;

диалог-побуждение к действию — обратиться с просьбой, вежливо сослуживать (не сослуживать) выполнить просьбу, реагировать собеседника к совместной деятельности, вежливо сослуживать (не сослуживать) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-разрешение — сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных людей, выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать дополнительную информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

Данные умения коммуникативной речи развиваются в стандартных ситуациях повседневного общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с объяснением вопросов речевого этикета, представленных в форме (структур) изучаемого языка.

Объем диалога — до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений новолетуческой речи:

развитие умения связывать новолетуческие высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, явления и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

и описание (описание) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста;

кратко изложить и резул. этой выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях индивидуального общения и рамках тематически выделенных речей с использованием вопросов, ключевых слов, лексики и (и и) и.л. жестов, мимики, пантомимы.

Объём монологического выступления – 7 фраз.

4.2.5.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя в одних случаях и вербальная (не-вербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух лексических аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от уровня общей коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной коммуникативной информации.

Аудирование с пониманием содержания текстов предполагает умение определять основную тему (цель) и главные факты (события) и воспроизводить на слух текста, подтвердить, опровергнуть, неупоминать для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием заданной информации предполагает умение выделять заданную задачу информации, представляющую в конкретный (языковой) форме, и воспроизводить на слух текста.

Тексты для аудирования: диалоги (беседа), показывающие особенности общения в ситуациях повседневного общения, рассказы, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

4.2.5.1.3. Осмысленное чтение.

Различные условия чтения при необходимости выделенных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: в предложенном варианте содержания, с выявлением нужной (запрещенной) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные мысли (забывая, припомнить содержание текста по заголовку (началу текста), достоверность главных фактов (событий), умение идентифицировать возможные слова, отсутствующие для понимания основного содержания, подбирать на переводчика или же слова.

Чтение с пониманием нужной (выявленной) информации предполагает умение находить в предложенном тексте и пояснять выделенную информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает умение и умение пользоваться информацией, представленной в тексте в эксплицированной (явной) форме.

Чтение настольных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе эссе, отрывок из статьи научно-популярного характера, общественно-информационного характера, объявление, культурный отчет, общественно-личного характера, стихотворение, деловой текст (таблица, диаграмма).

Сколько текста (текстов) для чтения — до 200 слов.

142.5.1.4. Письменная речь.

Речь как устный письменной речи:

выявление текста и выделение из него слов, с использованием предложенной и ответственной с решаемой коммуникативной задачей, систематическая работа прочитанного текста:

заполнение анкеты и формуляров: заполнить в себе основные сведения (имя, фамилия, имя, возраст, образование, адрес, замечания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера, в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (целью письма — до 75 слов);

составляет часть полного тезиса (используемая с использованием буквы А, т.е. без знака) (объем печатного воспроизведения — до 75 слов).

142.5.2. Языковые знания и умения.

142.5.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух без фонематических ошибок звуков к себе и коммутирующих, произносимых слов с соблюдением правильного ударения и фраз с различными их ритмико-интонационными особенностями, в том числе отсуствием фразового ударения на служебных словах, умение произносить слова согласно принятым правилам чтения.

Чтение вслух любимых или авторских текстов, подготовленных на изучаемом языковом материале с соблюдением правил чтения в соответствии с интонацией, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения должны быть диалог (беседа), рассказ, свободные неформализованные характеры, отрывки из статей, научно-популярного характера.

Объем текста для чтения вслух — до 80 слов.

142.5.2.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное произношение изучаемых слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, запятой, двоеточия, восклицательного знака и кавычек предложения, заглавной прописной буквы.

Пунктуационные правила в соответствии с нормами печатного этикета, представленными в отрывке (фрагментах) изучаемого языка, оформленные электронного характера для печати.

142.5.2.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объем 600 лексических единиц (для продуктивного овладения) (включая 150 лексических единиц, изучаемых ранее) и 650 лексических единиц

для речительного уяснения (включая 600 внешнеязычных единиц продуктивного лексикона).

Сложные способы словообразования:

аффиксация;

образование глаголов при помощи суффикса -igeln (fiktionalisieren);

образование имён существительных при помощи суффиксов -schaft (die Partnerschaft), -ion (die Organisation), префикса un- (das Unglück);

перенос: образование имён существительных от существительных;

сложносложные: образование сложных существительных путём объединения прилагательного и существительного (die Kleinstadt).

Многочленные лексические единицы. Связанные лексемы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (лексика, грамматика и др.).

142.5.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменных текстах и учебных морфологических форм и синтаксических конструкций в немецком языке.

Различные коммуникативные типы предложений: утвердительные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложноподлежащие предложения: подставительные (с союзом dass), причинные (с союзом weil), временные (с союзом wenn).

Обращение Гетбекк сдвоям и сложным глаголам.

Глаголы с возвратным местоимением sich.

Состояние прилагательных.

Степени сравнения прилагательных: союз als, wie.

Модальные глаголы dürfen и sollen в Präsens.

Модальные глаголы in Präteritum.

Приказательные местоимения в именительном и дательном падежах.

Личные местоимения в дательном падеже.

Склонение местоимений: wer, jeder, die-.

Пирамидные числительные до 100.

Числительные для обозначения лет и больших чисел (до 1 000 000).

142.5.3. Социокультурные навыки и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В торговле», «Проведение дискуссии», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные социокультурные традиции, традиции в еде и проведение досуга, система образования).

Создание на уровне портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных ежегодных праздников (Рождества, Нового года), в частности образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, популярными и знаменитыми людьми), с дискуссионными языковыми отрывками (образцы поэзии и прозы и их переводов на немецком языке).

Развитие умений:

использовать имя и фамилию в тексте имени и фамилия своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно сообщить свой адрес на немецком языке (в анкете);

правильно оформить электронное сообщение личным характером в соответствии с нормами необходимого общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка:

кратко представить Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представить основные культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, жителях, спортсменах).

142.5.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и звукопроизношении языковой, в том числе контекстуальной, информации при непосредственном общении, а также о значении непонятных слов с помощью речи других собеседников жестов и мимики.

Переформулирование, просьбы повторить, уточнить значение непонятных слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, конечных слов, плана.

Использование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прочитанного) текста или для понимания в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление сопоставления) объектов, действий, процессов, их элементов и основных функций в рамках звуковой речи.

142.6. Содержание обучения в 8 классе.

142.6.1. Коммуникативные умения.

Формулирование умений общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные навыки речевой деятельности в рамках тематических содержаний речи.

Интеркоммуникация в семье и с друзьями.

Досуг и увлечения (хобби) современных подростков (чтение, кино, театр, спорт, компьютер, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школьная жизнь: школьные предметы в отношении к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Нады отдыха в различные время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Климат. Погода.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические положения, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные традиции, традиции, обряды).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты.

14.2.6.1.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, координированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера — поздравлять, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять и благодарить, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравления, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию — обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину отказа;

диалог-расспрос — сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения дипломатической речи реализуются в стандартных ситуациях речевого общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалогов — до 5 реплик со стороны собеседника.

Развитие коммуникативных умений на уровне *плоской речи*

создание устных связных монологических высказываний в тематическом поле основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера) реального человека или литературного персонажа);

информация (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прямому, косвенному);

информация (пересказ) содержания содержания прочитанного (прислушанного) текста;

изложение рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в коммуникативных ситуациях: индивидуальное общение в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) картинок, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

12.6.1.2. Аудирование.

При аудиоразговорном общении: понимание в слух речи учителя и одноклассников и переписывание (независимая) текста на услышанном, использовать переводчик или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При аудиоразговорном общении: дальнейшее развитие умения и умения на слух изложения аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления, с разной глубиной понимания и их содержание и зависимость от поставленной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с извлечением нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с максимальным осознанием содержания текста предполагает умение выделить основную тему (идею) и главные факты (события) и восприниманием на слух текста, выделять главную информацию

от исторической. Прогнозировать содержание текста по началу сообщения, воспроизвести незнакомые слова, незнакомые для понимания название содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предлагается умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в экзотической (язык) форме, в воспроизводимом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), выделение субсидентов и ситуаций повседневного общения, рассказы, сообщение информации: свои характеру.

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 1,5 минут.

142.6.1.3. Смысловое чтение.

Чтение умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные лингвистические явления, с речевыми глубинной проанализировать в их содержании и зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с полным пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предлагается умение: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (основные второстепенные), ориентировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую структуру, ответственность главных фактов, событий, выделить незнакомые слова, незнакомые для понимания основного содержания, выделить интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предлагается умение выделять в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в экзотической (язык) форме, оценивать полезную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм, схем) с пониманием представленной в них информации.

Чтение с целью понимания содержания письменных аудиовизуальных текстов, содержащих исключительные языковые явления. В ходе чтения с целью понимания формируются и развиваются умения слушать и понимать письменный текст на основе его информативной обработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выбора главного сообщения). В ходе чтения с целью понимания формируются и развиваются умения устанавливать логико-следственные взаимосвязи и отношения в тексте (факты и события, воспроизводимые текст из разрозненных абзацев).

Тексты для чтения: диалог (беседа), разговор, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение научно-информационного характера, объявление, мессеж, лекционное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 250 слов.

142.6.1.4 Письменная речь.

Умение устной письменной речи:

составление и запись (записывание) устного или письменного сообщения,

информационный адрес и формулировка сообщения о себе основные сведения (имя, фамилия, год, возраст, гражданство, адрес, образование) в соответствии с формой, предметом и страной (странами) изучения языка;

написание электронного сообщения личного характера и соответствие с нормами морфографического оформления, принятыми в стране (странах) изучения языка (объём текста – до 60 слов);

выполнение небольшого письменного письменного сообщения с использованием образцов, данных, шаблонов и (или) программного (программного) текста (объём письменного сообщения – до 80 слов).

142.6.2. Языковые умения и умения

142.6.2.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и стресс с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

в том числе отсутствие фразового ударения на служебных словах, чтение нбных слов согласно основным принципам чтения.

Чтение на рых набитых звуковых текстах, построенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и симметричной интонации, лежестрарующих пониманию текста.

Тексты для чтения имеют следующие характеристики: ширини и степень научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения не рых — до 90 слов.

142.6.2.7 Префиксы, суффиксы и пунктуация.

Правила написания напечатанных слов.

Приветствие и использование знаков преположения: точки, двоеточия и т. д. и знаки в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуация и правила в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронные сообщения личного характера.

142.6.2.8. Лексическая сторона речи.

Различать в употреблении в устной речи и лексическом тексте лексические единицы (слова, словосочетания, речевые клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематически содержащая речь, с соблюдением функциональной в немецком языке нормы лексической связи, а именно:

(Класс — 100) лексических единиц для продуктивного использования (включая 100 лексических единиц, изученных ранее) и 750 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 700 лексических единиц продуктивного минимума).

Список единиц словообразования:

аффиксов: образование имен существительных при помощи суффиксы -ig (Geldstück).

Многословные лексические единицы. Сложные. Ассонансы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (links, dann, am Schluss и другие).

142.6.2.4. Грамматическая структура речи.

Распространение и употребление в устной речи в письменных текстах коммуникативных прагматических форм и единиц в чужих конструкциях немецкого языка.

Распространение коммуникативных единиц предложения: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительно-отрицательной форме).

Предикативные условные предложения в формах *Wenn, trotzdem*.

Глаголы *sitzen, stehen, liegen – legen, stellen, hängen* при ответе на вопросы *wohin? wie?*

Модальные глаголы (*können, müssen, wollen, dürfen*) в Präteritum.

Форма *ich hätte gern* как наклонение от глагола *haben* (*Ich hätte gern drei Karten für das Musical „Elizabeth“*).

Отрицания *keiner, niemand, nichts, nie*.

Косвенный вопрос. Употребление глагола *wissen*.

Употребление *kein, in kein, in jemandem* (*Es gibt keine Karte für, jemandem Reis*).

Глаголы в двойных предложениях (в форме имен и в значительном падежах).

Склонение прилагательных.

Предлоги, управительные дательных и винительных падежах.

Предлоги, управительные родительном падежом.

Предлоги места и направлений.

142.6.3. Социокультурные навыки и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о социокультурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведения личности в немецкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания. Поведение речевых партнеров в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранной тематической содержательной и коммуникативной лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Анализ социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: сущностная, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Учащиеся умеют:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка,

кратко рассказать о некоторых выдающихся лицах родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта, обозначить подходящий маршрут и другие ситуации).

142.6.4. Коммуникативные умения.

Использовать при чтении и аудировании языковой, в том числе коммуникативной, модели, использовать при говорении и письме речевые (языковые), коммуникативные средства, опираясь при этом на языковую модель. Для интеркультурного общения догадываться по языковым признакам слов с помощью используемых цифровых инструментов и мимикой.

Перефразировать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, фраз.

Итеративные формулировки, не являющиеся необходимой для понимания основной содержания приращенного (примкнутого) текста или для выделения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

142.7. Содержание обучения 4 класс.

142.7.1 Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные навыки речевой деятельности в рамках коммуникативного содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Идентичность и характер человека.

Досуг и увлечения: (хобби) современной подростка (учеба, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Поездка в отпуск.

Подарки: одежда, обувь и продукты питания. Мода, модная мода.

Школа, школьная жизнь, учебные предметы и предметы к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Увлечения с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в разное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: flora и fauna. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Космос, планета. Столбовые бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица и крупнейшие города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменитые даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Взаимоотношения людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка, язык и наука в современной культуре: государственные деятели, писатели, поэты.

142.7.1.1 Диалог.

Различные коммуникативные умения диалогической речи, а именно умения вести координированный диалог: информационный (личное взаимодействие), деловой диалог, диалог-объяснение к действию, диалог-объяснение цели:

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переключать тему, прерывать с прерыванием, выражать пожелания

и возможно реализовать на поздравитель, выражать благодарность, возможно обратиться как к родственникам и отдалённым от предложения собеседника;

диалог-побуждение и действия — обращаться с просьбой, нежелая соглашаться (не соглашаться) исполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, возможно возразить (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос — выслушать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных людей, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с помощью выразительного на поздравие к печальному и наоборот;

диалог-обмен мнениями — выразить свою точку зрения и обобщить её, высказывать своё мнение (на основе) с точки зрения собеседника, выразить мнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (исключения, удивление, радость, восхищение и другие).

Другие условия диалогической речи реализуются в стандартных коммуникативных ситуациях общения в разных тематических содержательных речевых ситуациях с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) интонаций. (Фонетика) для без них осуществляются с соблюдением норм речевого этикета, реализуемых в стране (в странах) изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках коммуникативного действия, до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога общения.

Развитие коммуникативных умений монологической речи — создание условий коммуникативных ситуаций с последующим освоением коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, личности и других объектов), в том числе характеристика (черты характера, различия между литературными персонажами);

повествование (сообщение), рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по предложенному (услышанному (прочитанному)),

взаимосвязи (пересказа) основного содержания прочитанного (рассказанного) текста с выраженным отношением к событиям и фактам, и изображенным в тексте: сюжету и содержанию рассказа до картинок, иллюстрациям результатов выполненной предметной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неопосредованного общения в рамках тематического содержания речи с использованием картинок, сюжетных игр, диалогов (и.д.) и средств аудио-фонографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания 7-9 фраз.

1.2.7.1.2. Аудирование.

При непосредственном общении: понимает на слух речь учителя и одноклассников и неформально (неформально) реагирует на услышанное, использует пересказ для просьбы повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимание на слух элементов звучащих текстов, содержащих отдельные несложные языковые явления, с разной глубиной понимания в их значении и зависимости от коммуникативной задачи и коммуникативной ситуации общения, с пониманием функций (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (инте) в диалоге (факты (события) в повествовательном на слух тексте, выделить главную информацию от первоисточника, проанализировать содержание текста по каналу аудирования, дифференцировать незнакомые слова, неуспешные для понимания содержания.

Аудирование с пониманием функций (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в аудиальной (живой) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), выходящая за пределы лексического и ситуативного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Иллюстрировать сложность текстов для аудирования должна соответствовать данному уровню (А7 - лингвистическому уровню на абсолютевский шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования - от 1,5 минут.

142.7.1.3. Смысловое чтение.

Накратко уметь читать про себя и понимать настоящие аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие простые целочисленные языковые элементы, с различной глубиной проникновения в их содержание и зависимости от составленной коммуникативной задачи: с полным или частичным пониманием, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с полным или частичным пониманием текста предполагает умение: определить тему (основную мысль), выделить главные факты (события) (основные характеристики), проанализировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, рубриковать текст на относительно самостоятельные смысловые части, ориентироваться в тексте (его тематические части), выделить незнакомые слова, незнакомые для понимания тематического содержания, использовать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (вскрытой) форме, оценивать явную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение настоящих текстов (диалог, диалогический текст) и понимание предметной и личностной информации.

Чтение с полным пониманием содержания настоящих аутентичных текстов, содержащих отдельные высказывания языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формулируются и развиваются умения полно и точно понимать текст.

на основе его психолингвистической переработки (смысловых и структурных элементов отдельных частей текста, культурного перевода), устанавливать причины следствием возникновения и развития фактов и событий, характеризовать текст на языковых единицах или путём добавления: продукции или элементов.

Техники для чтения: диалог (беседа), интервью, диалог, суждение на художественных произведениях, статьи научно-популярного характера, сообщение инфирмационного характера, объявление, заметка, инструкция, электронные сообщения личного характера, стихотворение, художественный текст (таблица, диаграмма).

Устная сложность текста для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – допорочному уровню по общепринятой шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

14.2.7.1.4. Переменная часть.

Различные умения письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкеты в формуляре: сообщить о себе личные сведения (возраст, фамилия, пол, образование, гражданство, адрес, образование) и контактные с парамич, перечислить в строках (строках) изучаемого языка;

составление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неформального общения, перечислить в строках (строках) изучаемого языка (объём письма – до 90 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием таблиц, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 90 слов);

заполнение таблицы с краткой фразеологической поддержкой прочитанного (прослушанного) текста;

письменное представление результатов выполненной простейшей работы (объём – 90 слов).

14.2.7.2. Языковые знания и умения.

142.7.2.1. Фонематическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических опробов, неслух к общо в коммуникации, произнесения слов с соблюдением правильного ударения и фразы в общедневном их ритмико-intonационных особенностях, к том числе отсутствию буржуйного ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно орфографическим правилам чтения.

Выражение модального значения, пунжа и эмодзи. Чтение логичных небиллиных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Также для чтения вводятся упражнения информативного характера, срывки из статьи звуково-информационного характера, рассказы, диалог (беседы).

Критерий успеха для чтения вводятся до 100 слов.

142.7.2.2. Пунктуация, орфография в письме.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков преположения: точки, восклицательного и вопросительного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Цель пунжа вводятся упражнения и соответствия с формами речевого этикета, проветыми в начале (словах) изучаемого языка, оформленные элементарными предложениями логического характера.

142.7.2.3. Лексическая сторона речи.

Различение в употреблении и употреблении речи и письменном тексте лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в лексическом языке нормы лексической сочетаемости.

Критерий — 850 лексических единиц для продуктивного использования (включая 100 лексических единиц, изученных ранее) и 900 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 850 лексических единиц продуктивного минимума).

Описание способов словообразования:

аффиксация:

образование новых существительных при помощи суффиксов -ie (die Biologie),
-um (das Museum);

образование новых прилагательных при помощи суффиксов -ig (erholsam),
-bar (lesbar).

Многочисленность окончаний существительных. Синонимы. Антонимы. Соращения
и аббревиатуры.

Различные средства связи и связи для обеспечения его целостности
(zuerst, denn, zum Schluss и другие).

1.2.7.2.4. Грамматическая сторона речи.

Расширяющие и употребляемые в устной речи и письменном тексте ключевые
морфологические формы в ситуационных конструкциях немецкого языка

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные
(утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос),
повелительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Изменяемые во временах страдательного залога (Passiv,
Passivum).

Незаконченные относительные предложения, вводные местоименные
местоименные в именительном и винительном падежах.

Объектные предположительного времени Plusquamperfekt.

Представление относительных предложений с was, was, wie

Предикатные предложения цели с союзом damit.

Сложноподчиненные предложения времени с союзом nachdem.

Императивный оборот Imperativ + ja.

Императивный оборот wie ... so + Imperativ.

Образование будущего времени Futur I: werden + Infinitiv.

Личная lassen + Akkusativ + Infinitiv.

Глагол lassen и Perfekt.

Косвенный вопрос без вопросительного слова с союзом indirekte Frage
(es Sähe).

Сложные предложения.

Ухватываться к мелочам (напр. диалектные варианты *du(i)* и *парения* (*davot, dabet, faranf* и другие).

Примеханная степень прилагательных и наречий.

Возвратные местоимения в дательном и винительном падежах.

Прелог рудительного падежа *wardi*.

Указательные местоимения *setxelbe, šaxxelbe, dišxelbe, dišxelbea*.

1.42.7.3. Создание культурных знаний и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о лингвокультурных особенностях одной страны и стран (стран) изучаемого языка, освоения социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в соответствующей среде, знания и понимание культуры и устной и письменной речи (включая устную речь) тематической фоновой лексики в реалии в рамках тематического тематического выражения.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символика, достопримечательности, культурных особенностей (диалекта, традиция, праздники, традиции), образов поэзии и прозы, доступных языковых отношений.

Формирование элементарных представлений о языковых вариантах немецкого языка.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неформального общения в рамках тематического тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учетом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Числительные:

писать свой имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно написать свой адрес на немецком языке (в алуэте);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера и ответственности с адресом из официального общения, писать и читать (страны) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (государственные праздники, традиции и праздники народа и этнических, достопримечательности);

кратко рассказывать и описывать выполняемых лицом родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов);

описывать помощь иностранцам людям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить воздушный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

142.7.4. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой в том числе контекстуальной, лексической при говорении и письме перифраз (упоминание), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при восприятии чужбном общении договариваться о понимании незнакомых слов с помощью используемых средств (упоминание контекста и ситуации).

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Импровизация при формулировании собственных высказываний, чуждых слов, слов.

Игнорирование информации, не входящей в необходимую для понимания основного содержания предметного (проблемного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов лексической, грамматической, их элементов и основных функций в разных языковой тематике.

142.8. Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования.

142.8.1. В результате изучения иностранного (немецкого) языка у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные

результаты, отвечающие требованиям ФГОС к освоению ключевой образовательной программы основного общего образования

1.4.3.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в результате учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе гражданскими и патриотическими ценностями, и способствуют процессам социализации, самовоспитания, и саморазвития, формирования и внутренней динамики личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования обеспечивают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностей при реализации и расширении сферы деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, а также в виде в жизни:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, школьного края, страны;

исприятие любых систем экстремизма, дискриминации, позволяющие роли разветвленных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в мультикультурном и мультиконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции, ответственность за разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и межкультурном общении и взаимодействии, проявление интереса к языку родного языка, истории, культуры Российской Федерации, ее регионов, народов России;

ценностное отношение к достижениям науки России – России, к искусству, спорту, технологиям, борьбе с преступностью и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

7) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

способность отвечать своей совестью и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом особенностей национальной культуры;

активное участие в общественной жизни, ответственность за действия в условиях индивидуального и общественного пространства;

8) эстетического воспитания:

интересность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, эмоционального воздействия искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности материального и духовного искусства, роли эстетической культуры как традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

9) физического воспитания, формирования культуры здоровья и максимального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установление здорового образа жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим работы и отдыха, регулярная физическая активность);

направления: экологичности и эстетичности визуальных прикладных (упаковочные решения, сувенирные, сувениры) и иных форм прикладной (художественной и декоративной) культуры;

сформировать навыки: безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способностью адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осуществлять собственную инициативу и выстраивать дальнейшие цели;

умение приспосабливать себя к другим не осуждая;

умение осмысливать экологическое состояние себя и других, умение управлять собственными эмоциональными состояниями;

сформировать навыки рефлексии, признания своих прав на ошибку и права на права другого человека;

6) трудовой активности:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и инновационной направленности, способность выстраивать, поддерживать и самостоительно развивать такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и групп различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

сознание значимости обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и реализации необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной сфере, уважение к труду и разумным трудовым достижениям, осознанный выбор и поддержание индивидуальной траектории образования в жизненных планах с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического образования:

ориентация на комплексные знания из естественных и технических наук для решения задач в области трудовой среды, планирования деятельности и оценки возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, развитие глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие действий, направленных вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

принадлежность к учебно и практической деятельности экологической направленности;

В) возможности научного познания:

ориентации и деятельности на современную систему научных представлений об основных экологических проблемах развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

опицание эволюционной и культурной культуры как средства познания мира;

овладение основными методами исследовательской деятельности, установление осмысления опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствоваться путем дальнейшего приобретения базисных навыков.

Ч) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

исполнение обучающимся широкого опыта, основных социальных ролей, соответствующих деятельности человека, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социальной взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающимся на самостоятельных и учебных мероприятиях, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться у других людей, осваивать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции и опыта других;

навык мышления и связывания образов, способность формировать новые знания, в том числе способность формулировать идеи, гипотезы,

об объектах в движении, в том числе разных размеров, осуществлять дифференцирование объектов по величине и количеству, планировать своё поведение;

умение распознавать конкретные примеры, понятия по характерным признакам, выполнять операции и действия с определенными числами и свойствами чисел, конкретизировать понятия, использовать логические умения при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области компетенции устойчивости развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигнутый результат и потребности народов, возможных неблагоприятных последствий;

способность обучившись оценивать стрессовую ситуацию, оценивать приходящие эмоции и их последствия, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий реакции;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать в отдельных риска и последствия, формулировать опыт, находить возможности в прошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

4.1.8.3. В результате изучения немецкого языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

4.2.8.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые опознающие действия (назвать и характерные существенные признаки объектов (элементов) как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать существенные признаки классификации, назначения для обозначения и сравнения, критерии принимаемого решения;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и причинно-следствия в рассуждаемых фактах, данных и наблюдениях;

определять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дофидат информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

применять выводы с высокой степенью продуктивности в заданных учебных ситуациях, умозаключений: по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельного понимания критериев).

4.2.8.3.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия (использовать навыки как исследовательский инструмент возникая) как часть познавательных универсальных учебных действий:

формулировать гипотезы, экспериментальные задачи между реальным и желаемым состоянием ситуации, объекта, самонаблюдение, устанавливать данные и данные;

формулировать гипотезы об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленной плану опыт, эксперимент, эксперимент, системное исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

осуществлять на применимость в доступных условиях информацию, полученную в ходе исследования (эксперимент);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных данных и обобщений;

применять возможное дальнейшее развитие процесса, событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, выделять предположения об их развитии в новых условиях и ситуациях.

4.2.8.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и выборе информации или данных из источников с учётом предлагаемой учебной задачи и связанных критериев, выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, входить в сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версией) в различных информационных источниках;

выбирать или выбирать оптимальную форму представления информации и классифицировать распечатанные задачи наглядными схемами, диаграммами, таблицей графикой и их комбинациями;

применять надёжность информации по критериям, предложенным преподавателем работником или формой индивидуальным самонаблюдением,

успешно интерпретировать и систематизировать информацию.

Овладевая сложной познательными универсальными учебными действиями обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

14.2.8.3.1. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

активно участвовать в формулировать суждения, выражать мнения в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (своей точкой зрения) в устных и письменных формах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных жестов, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

показывать понимание других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать свои, целенаправленные решения задачи и поддерживающее благожелательное общение;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства мнений, публично представлять результаты выводов (в устной или в письменной форме, в виде докладов, презентаций, проектов);

способные также выбирать формы и ситуации с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с них составлять устные и письменные тексты с помощью шаблонов и типовых прикладных материалов.

142.8.3.5. У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

принимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении коллективной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, принимать готовность уступать, менять точку зрения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своей работы в общий продукт со критериями, сформированными участвующими участниками действия;

сравнивать результаты с коллективной задачей в виде каждого члена команды в отношении результатов, оценить форму ответственности и проявлять ответственность к предоставленным правам перед группой.

Осуществление системной коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и социальную компетентность обучающихся.

142.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения саморегуляции в их части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения и тенденции и учебные ситуации;

ориентированной в различных подходах принятия решений (индивидуальной, принятие решения в группе, принятие решений группой):

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных интеллектуальных, аргументировать предлагаемые варианты решений:

составлять план действий (план реализации заданного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных данных знаний об изучаемом объекте, принимать выбор и брать ответственность за решение.

142.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить способы самоконтроля, самооценки и рефлексии:

давать оценку ситуации и предложить план её решения, учитывать трудности и преодолевать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать решение и меняться при необходимости:

объективно оценивать достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить причины в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, возникающих ситуаций, установившихся ошибок, возникающих трудностей, планировать соответствующие результаты при условиях.

142.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

распознавать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и признавать причины эмоций;

становить себя на место другого человека, понимать мотивы и потребности других;

регулировать способ выражения эмоций.

142.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

неизменно относиться к другому человеку, это ясно. признавать своё право на ошибку и такое же право другим, принимать себя и других не такими, открытость себе и другим, осмыслить невозможность контролировать всё вокруг.

Опладение восточной регулятивных умпереходных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и характерных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивости и выдержки).

142.8.4. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку.

142.8.4.1. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 5-м классе.

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести диалог-расспрос (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи для 5-го класса в стандартных ситуациях межкультурного общения, с перифразными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, понимать и вставить (отравах) изученного языка (до трёх реплик со стороны собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с перифразными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 5-го класса (объём монологического высказывания – 4 фразы); излагать основное содержание тематического текста с перифразными и (или) зрительными опорами (объём – 4 фразы); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 1 фраза).

Аудирование:

интерпретировать на слух и понимать сложные подтипированные вытекчивные тексты, содержащие тематические вытекчивные слова, со зрительными опорами или без опоры с разовой глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания,

с логическим запрашиваемой информацией (время звучания текста (тексты) диктанта/речевого – до 1 минуты)

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные и достаточно сложные звукобуквенные тексты, содержащие отдельные несложные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 100 слов), читать про себя незнакомые тексты (таблицы) и выделять представленную в них информацию.

Целевая речь:

произносить короткие предложения с предлогами, знать пять штрихов и формулы, сообщая о себе личные сведения, и коммуникативная с зоркими, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, читать электронное машинописное печатного характера, соблюдать речевой этикет, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём машинописия – до 50 слов)

Языковые знания и умения:

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущие к слуху коммуникативные, произносить слова с правильным ударением и фразы с интонационным рисунком-звучающими особенностями, в том числе произносить правильно отстукивая фразовое ударение во служебных словах, выразительно читать вслух учебные или адаптированные учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствии с постановкой, читать новые слова ориентируясь на знакомые правила чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

писать по памяти изученные слова, исключая гласную, непременную и восклицательный знаки в конце предложения, зная при переписывании, пунктуацию правильно оформлять электронное машинописное печатного характера.

Лексическая сторона речи:

расколотыми в устной речи и письменном тексте 400 лексических единиц (слов, словосочетаний, реченых и.п.) в письменной употребить в устной и в письменной речи 300 лексических единиц, обслуживающих ситуацию общения в рамках отобранных тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической точности, распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлагаемые слова, образованные с помощью следующих суффиксов: имена существительные с суффиксами -st, -st, имена прилагательные с суффиксами -ig, -lich, окончательные образования при помощи суффиксов -lich, -zig, имена существительные, образованные путём сдвигания основы существительных (das Klassenkammer), распознавать и употреблять в устной и письменной речи изучаемые глаголы и непервообразные слова.

Грамматическая структура речи:

повторять типичности структур простых и сложных предложений немецкого языка, различать коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

нераспространённые и распространённые простые предложения: с простым сказуемым сказуемым (Ich kenne. Du kennst. Sie kennen.) и составным сказуемым (Er kann kochen.), с составным именным сказуемым (Der Tisch ist blau.), в том числе с дополнением и именительным падежом (Er liest ein Buch.);

определённый и неопределённый артикль (demn Heisliß);

глаголы в изъявительном косвенной форме (fahren, lesen, gehen, sprechen, sehen, helfen);

конструкцию предложения: с dem (Wir spielen dem.);

глаголы с предлогом: начинать (fortgehen, mitkommen, abholen, anfangen);

единственное и множественное число существительных в именительном падеже и зависимым падежах;

слова haben Akkasativ (в Präsenz);

модальные глаголы können, können (в Präsenz) и форму sein plus möchte;

предлоги, а не-якощие ил вопрое: «во?» (links, rechts, in der Mitte, hinter, hinter, en
 rechts, vorne, vorne rechts);

личное местоимения (ich, du, er, sie, es, wir, ihr, Sie/sie);

предикативная местоимения (mein, dein, zeit, ihr, unser) в именительном
 падеже и единственном и множественном числе в предложении Mamae Rus'skaja:

вопросительные местоимения (wie, wo, woher);

вопрос с указанием времени (Um wie viel Uhr beginnt der Unterricht?);

именные числительные (до 100);

предлоги (in, aus Ich wohne in Deutschland. Ich komme aus Österreich);

предлоги для обозначения времени (im, von ... bis, nach);

4 лингвокультурные знания и умения:

использовать основные социокультурные элементы речи при повседневном
 общении в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее
 употребительную фразеологическую лексику страны (стран) изучаемого языка
 в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фразы и письма (к семье, родственникам
 и друзьям) на немецком языке (послать, формуляр);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны
 и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (страны) изучаемого языка.

Компетентности учащегося:

напоминать три члена и употребления языковых средств,
 и так после контекстуализации, интерпретировать информацию на языковых
 необходимый для понимания основного содержания прочитанного (прислушавшего)
 текста или для идентификации в тексте лингвистической информации;

владеть начальными умениями классифицировать лексические элементы
 по темам в рамках тематического содержания речи;

учебно-методические материалы, учебники, пособия, учебные программы с использованием мультимедиа на компьютерном языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдение правил информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать мультимедийные слайды и суррогаты, в том числе информационно-справочные системы, электронной формы;

составлять (в том числе устанавливать) задания для оценивания) иблещтес, задания, тесты, их элементы и оценочные функции в рамках учебной тематики.

142.8 4.2. Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 6 классе.

Коммуникативные умения.

Понимание:

вести диалог-расспрос (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках ситуативного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения; с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдающейся норм речевого этикета, простого и сложного (строго) изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

вызвать реакцию индс монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, комментирование (суждение)) с использованием (или) зрительных опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 5–6 фраз); вызвать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 5–6 фраз), кратко изложить результаты выполненной простейшей работы (объем 5–6 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные адаптированные аудиотексты, содержащие простые незнакомые слова, со зрительными опорами и/или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текста)) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать при себе в документах персональные административные и организационные тексты, содержащие отдельные персональные слова, с различной глубиной проработки содержания и на содержащее в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с различным содержанием, с максимальным затрачиваемой информацией (объём текста (текстов) для чтения — 160—180 слов), читать при себе вслух короткие тексты (таблицы) и понимать представляющую в них информацию.

Письменная речь:

выполнять заявки и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (стране) изучаемого языка, писать электронные сообщения личного характера, соблюдая режимы работы, принятый в стране (стране) изучаемого языка (объём сообщения до 50 слов), создавать небольшое письменное взаимодействие с использованием аббревиатур, глаголов, ключевых слов, аббревиатур (объём взаимодействия до 50 слов).

Языковые навыки и умения:

Понимание содержания устной речи:

различать слух, без ошибок, ведущих к обоим коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением ритмико-intonационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах, самостоятельно читать небольшие административные организационные тексты объёмом до 70 слов, написанные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения в письменной и устной речи, читать вслух с пониманием основных правил чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изучаемые слова;

использовать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знаки и комбинировать, записывая при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронные сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 550 лексических единиц (слов, словообразований, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 450 лексических единиц (включая 70 лексических единиц, принадлежащих речевым, общекультурным ситуациям общения в рамках тематического материала).

с соблюдением соответствующей нормы лексической сочетаемости,

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью следующих аффиксов: имена существительные при помощи суффиксов *-keit, -heit, -logie*, имена прилагательные и наречия при помощи принадежного префикса *un-*, при помощи приставки: имена существительные от глагола (*das Lesen*), при помощи словообразования: существительные при помощи и существительного (*der Schweizerisch*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи звуковые единицы: акцентные и неакцентные ударные слоги;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.

Грамматических элементов речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложения немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

нулевой артикль (*Magst du Kartoffeln? Ich esse gern Käse.*);

речевые образцы и клише: *ja - nein - doch*;

всепредельно-личное местоимение *man*;

сложносочетательные предложения с союзом *deshalb*;

глаголы в координатных (причем действительного залога в изъявительном предложении в *Präsens*, *Perfekt* с вспомогательным глаголом *haben*);

повелительные конструкции;

глаголы *sitzen - setzen, liegen - legen, stehen - stellen, hängen*;

конструкция *es gibt + Akkusativ*;

модальные глаголы *müssen, wollen* (в *Präsens*);

сходные имен существительных в единственном числе в дат.п.ном падеже;

многозначные числительные существительных;

личные местоимения в абсолютном (и некоторых речевых оборотах);

неопределённые местоимения (etwas, alles, nichts);

придатки nicht, ja, kein;

порядковые числительные (die erste, zweite, dritte Straße);

предлоги места, требующие дательного падежа при ответе на вопрос wo? (hinten, auf, unter, über, neben, zwischen);

предлоги in, aus;

предлоги времени (in, um, am);

предлоги с дательным падежом mit, nach, aus, zu, von, bei.

Средства языковой игры и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения этнокультурного эталона в устной (страницах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

повторять и использовать в устной и письменной речи единицы употребительной лексики страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурных особенностях родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; использовать инференцию, не являющуюся действенной для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста для дальнейшего в тексте запрашиваемой информации;

определять условия коммуникации, лексического значения по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникативных технологий; соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать электронные конверты и справочники, в том числе информационно-справочные системы, в электронной форме;

достичь понимания смысла в процессе устной и письменной общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать сходства и различия) языковые явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

142.X.4.3. Предлагаемые результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 7 классе.

Коммуникативные умения.

Понимание:

вести различие между диалогом и монологом (эпизодический характер диалогов: диалог-расспрос, диалог-рассказ, диалог-обсуждение диалогов, включающий различные виды диалогов) и различия тематического содержания речи в ситуативных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) зрительными сигналами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4 предложений ситуативного содержания);

осознавать разные виды монологической высказываний (отнесение в том числе характеристика, множественное (сообщение) с вербальными и (или) зрительными сигналами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 фраз), выделить основное содержание диалогического (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными сигналами (объём – 7 фраз), кратко выделить результаты выполненной проектной работы (объём – 7 фраз).

Аудирование:

использовать на слух и понимать несколько выделенных фраз, поддерживать отдельные высказывания, в зависимости от достигнутой коммуникативной цели; с пониманием относиться к содержанию, с пониманием

запрещённой информации. (время звучания текста (текстов) для диктовки — до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать сложные нумерованные тексты, содержащие основные взаимосвязи слов, с речевой структурой прикидывая их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи с пониманием содержания содержания, с пониманием звуковой/запрещённой информации, в том числе пониманием информации, представленной в тексте в экспонированной (аудио) форме (объём текста (текстов) для чтения — до 300 слов), читать про себя информационные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, и ответственности с помощью, провизиями и страна (странах) изучающего языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевый этикет, приветий и страна (странах) изучающего языка (объём сообщения — до 70 слов), создавать небольшие письменные сообщения с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём сообщения — до 70 слов).

Языковые знания и умения:

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, мелушка в себе коммуникативные произношение слова с применением ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; в том числе применять правила произношения фразы/фразы ударения на служебных словах, интонационно читать вслух учебники/аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией. читать первые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятой при перечислении, пунктуационно правильно оформлять текстовое сообщение легкого характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 600 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью базовых аффиксов: глаголы при помощи суффикса -ieren, существительные при помощи суффиксов -schaft, -heit, префиксов un-, при помощи конверсия: существительные от прилагательных (das Glück), при помощи словосложения: сложения при существительного и существительного (die Kleinstadt);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи научное словообразование лексические единицы, клише, афоризмы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

осознавать особенности структуры простых и сложных предложений в различных коммуникативных типах речевого немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

сложноподчиненные предложения: односоставные (с союзом dass), притяжные (с союзом weil), времени (с союзами wenn);

обращения Perfect простых и сложных глаголах;

пассив с возвратным местоимением mich;

сложение прилагательных;

степени сравнения прилагательных, союз als, wie;

модальные глаголы dürfen и sollen в Präsens;

модальные глаголы в Präsens;

привыкните писать местонаименования в значительном и достаточно подробном

лексическом местоположении в разговорном тексте;

их значение местонаименований *welcher-, job-, dies*;

порядковые числительные до 100;

числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

Культурные навыки и умения:

использовать различные социокультурные элементы речевого доподтекста
эпикета, принятое в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического
содержания:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее
употребительную лексику, грамматическую формулы лексику страны (стран) изучаемого языка
в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном
наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

хорошо представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

Коммуникативные умения:

использовать при чтении и аудировании языкового материала
и том языке коммуникативную, при непосредственном общении неадекватную,
просить, контролировать, уточнить значение лексических слов, интерпретировать социокультурную,
не выходящую за пределы для понимания основного содержания представленного
(произведения) текста и для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

знать умениями классифицировать лексические единицы по темам в разных
речевых ситуациях содержания речи, по частям речи, по словообразовательным
элементам;

участвовать в возможных учебных проектах с использованием материалов
на немецком языке с применением информационно-коммуникативных технологий,
соблюдая принцип информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать в повседневном общении словари и справочники,
в том числе информационно-справочные системы, в электронной форме;

достигать коммуникативности в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры:

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и отдельные функции в рамках изученной тематики.

147.3.4.4. Предельные результаты освоения программы по второму иностранному (иностранному) языку к концу обучения в 8 классе.

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести диалог между людьми (личное этическое взаимодействие, мотив-убеждение к действию, диалог-разбор, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи для 8 класса в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) невербальными опорами, в соблюдении норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (рассказ)) с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 7-8 фраз), излагать и кратко аргументировать своё мнение, понимать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) невербальными опорами (объём – 7-8 фраз), представить результаты выполненной проектной работы (объём – 7-8 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные аутентичные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, и возможности их постановки коммуникативной задачи: в повествовательном содержании с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текста) для аудирования – до 1,5 минут).

Чтение/прослушивание:

читать про себя и понимать основные аутентичные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, с различной глубиной понимания и на содержание и возможности их постановки коммуникативной задачи;

с сохранением основного содержания, с полемическим уклоном. (Интересующий, энциклопедический) ксенология, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения 250 и др.), читать выделенные тексты (таблицы, диаграммы) и пояснять представляющую в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщать о себе основные сведения. в соответствии с требованиями, предъявляемыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личным характером, соблюдая речевой этикет, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщений — до 20 слов), составлять краткие письменные высказывания с использованием образцов, таблиц, таблиц и (или) логического (структурного) текста (объём высказывания — до 80 слов).

Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без перерыва, в предложениях и предложениях, различать слова с различным ударением и фразы с различными ритмико-интонационными особенностями, в том числе произносить предложения, учитывая фразовое ударение на служебных словах, владеть грамматическими и языковыми средствами чтения вслух текстов объёмом до 90 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, декламирующей подлинники текста, читать шрифт слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

приказано писать изученные слова:

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать и устный речь и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения

в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием суффиксации: *hübsch*, *schwierig*, *schwierig* при помощи суффикса *-ig*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные местоименные слова, стволы, антонимы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и цельности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

определять особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

предложения условные предложения с союзами *wenn*, *trotzdem*;

глаголы *sitzen* – *setzen*, *legen*, *stehen* – *stellen*, *hängen* при ответе на вопросы *wohin?* и *wie?*;

модальные глаголы (*können*, *müssen*, *wollen*, *dürfen*) в *Präteritum*;

формы сказуемого типа желания от глагола *haben* (*Ich hätte gern drei Karten für das Musical „Die Zauberflöte“*);

отрицания *kein*, *niemand*, *nicht*, *nie*;

книжный вопрос;

употребление глагола *ersetzen*;

употребление *nicht* и *kein* с *sondern* (*„Du gibst keine Kartoffeln sondern Reis.“*);

глаголы с инфинитивом дополнением (и родительном и винительным падежах);

исполнение предлогов, частиц;

предлоги, управляющие дательным и винительным падежами;

предлоги, управляющие дательным падежом;

предлоги места и направления.

Стиркокультурные знания:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о лингвистико-культурных особенностях своей страны и стран (стран) изучаемого

языка и выделить основные сопровольтурные элементы речевого коммуникативного текста и страны (странах) звукового языка и рамках тематического содержания речи;

кратко представить полную страну (зданию родную) и страну (страна) звукового языка (культурные явления и явления, непосредственности, индивидуальности);

объяснять основы пространственных гостям и ситуациях повседневного общения (объяснять местоположение объекта, сообщить возможные маршруты и другие ситуации).

Коммуникативные умения:

активизировать при чтении в аудировании языковую. В том числе коммуникативную, логику, при необходимости общения перестроить, просить помощи, учитывать значения незнакомых слов, информировать информацию, не являющуюся необходимой и не понимая основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

уметь уметь классифицировать лексические единицы по темам и рамкам тематического содержания речи, по явным речевым, по словообразовательным элементам;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорения и письменной речи);

участвовать в проектных учебных проектах с использованием материалов за рубежом языка с применением коммуникативных технологий, включая работу с информацией баз данных при работе в Интернете;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информативно-справочные системы, в электронной форме;

достичь понимания в процессе участия и письменного общения с носителями иностранного языка, включая друзей культуры;

сравнивать (в том числе уметь описать) для сравнения) понятия, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

142.8.4.5. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку к концу обучения в 9 классе.

Коммуникативные умения.

Понимание:

вслыг понимать/узнать и/или выслушивать различительные пары диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разговор), диалог обмена мнениями в рамках тематической содержательной речи и стандартных ситуациях вербализованного общения, с вербальными и (или) жестовыми опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик на сторону каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (рассказ), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 7-9 фраз), извлекать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 7-9 фраз), излагать результаты выполнения проектной работы (объём – 7-9 фраз).

Аудирование:

подпринимать на слух и понимать письменные аудиальные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным или частичным пониманием, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать письменные аудиальные тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с полным или частичным пониманием, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя информационные тексты (таблицы, диаграммы) в полном объеме, представляющую в них информацию.

Письменная речь:

заполнять бланки и формуляры, сообщая о себе основные сведения, и сотрудничать с экзаменаторами, критически в начале (страниц) изучаемого языка, писать эссе/рассказы свободного личного характера, обложка разовой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём обложки — до 90 слов), сочинение/эссе/рассказ/высказывание с использованием образца, планш. таблица, прочитанного (промышленного) текста (объём промышленного — до 90 слов), заполняя таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (промышленного) текста, письменно представить результаты выполненной письменной работы (объём — 90 слов).

Языковые знания и умения:

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, интонации в общении коммуникативной, прилагательность слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразировки ударения на служебных словах, выдать правильные чтения и различительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 100 слов, произносить на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать aloud слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

целесообразно пункту, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятой для перечисления, пунктуационно правильно оформлять элементарное сложноподчинительное предложение.

Лексическая сторона речи:

распознавать и устной речи и письменном тексте 900 лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише) в зависимости от ситуации общения и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения

и речевых тематического содержания, с соблюдением существующей нормативной сочетаемости:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные в результате аффиксации: слова существительные при помощи суффиксов -*ig*, -*igk*, имена прилагательные при помощи суффиксов -*ig*, -*igk*,

распознавать и употреблять в устной и письменной речи числительные, названия, сокращения в аббревиатурах;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различия коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

глаголы во временах *Präsens* и *Präteritum* страдательного залога (*Präsens*, *Präteritum*);

подлежащие относительные предложения, вводные предложения с местоимениями и местоимением в винительном падеже;

наречные предложения времени *Plusquamperfekt*;

придаточные предложения цели с союзом *damit*;

сложноподчинённые предложения времени с союзом *parallel*;

инфинитивный оборот *Infinitiv* - *zu*;

инфинитивный оборот *... zu* - *Infinitiv*;

образование будущего времени *Futur I*: *werden* - *Infinitiv*;

глаголы *lassen* - *Aktantiv* - *Infinitiv*;

глаголы *lassen* и *Perfekt*;

косвенный вопрос без вспомогательного слова с союзом *ob*: *Indirekte Frage* (*ob*-*Sätze*);

сложные предложения;

указательные местоименные наречия (*da* и *dort*) и наречия (*davon*, *dabei*, *darin* и другие);

и другие;

и другие;

и другие;

превосходная степень сравнения при прилагательных и наречиях:

возвратные местоимения: dritte Person и пятательном падежах;

предлог: ронне в лозити на, ежа (eigen);

указательные местоимения: derselbe, dasselbe, dieselbe, dieselben.

Соположительные знаки и ужения:

личность и именования в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую функцию лексему страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные наполняемые праздинен, пблтан: предлози):

иметь значительные представления о типичных чертах немецкого языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном контексте и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

оценивать нормы иностранного языка в ситуациях повседневного общения.

Компьютерные умения:

использовать при поиске информации, использовать при поиске и поиске лерифраз (толкование), синонимические замены, отнесение предмета, вместо его названия, при помощи к авторам или издателю, а также при контактуализации, интерпретации информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения в тексте эвристической информации;

уметь умения классифицировать текстовые единицы по темам и рамках тематического содержания речи по частям речи, по словообразовательным элементам,

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи и продуктивных видах речевой деятельности (переходом к письменной речи);

участвовать в сложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением информационных и коммуникационных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

использовать информационные ресурсы и инструменты, в том числе информационно-коммуникационные системы, в электронной форме;

применять коммуникативные в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе использовать ресурсы) для сравнения) объекты жизни, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

143. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (французский) язык».

143.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (французский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее сокращенно – программа по второму иностранному (французскому) языку, второй иностранный (французский) язык) включает предметную область, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку.

143.2 Пояснительная записка.

143.2.1. Программа по второму иностранному (французскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного воспитания, интеллектуального и социально-культурного воспитания, представленных в федеральной рабочей программе воспитания.

143.2.2. Программа по второму иностранному (французскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям и создания рабочей программы по учебному предмету. Дает представление о целях повышения образования, воспитания и интеллектуального образования учащихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (французскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по классам (годы обучения), последовательность их изучения с учётом особенностей структуры французского языка, межпредметных связей и влияния

иностранным (французскому) языку с содержанием учебных предметов на уровне минимально общего образования с учетом возрастных особенностей обучающихся.

В программе по второму иностранному (французскому) языку для основного общего образования предусматривается развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в содержательной таблице программы по второму иностранному (французскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

143.2.3. Изучение второго иностранного (французского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, что обеспечивает общему решению различных обучающих воспитательных задач и способствует развитию расширенного кругозора, познавательных умений и знаний.

143.2.4. Построение программы по иностранному (французскому) языку имеет целостный характер и ориентировано на достижение целей. В каждом классе выделяются тематические элементы содержания и определяются основные требования. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяются тематическим содержанием речи.

143.2.5. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (французского) языка является его не сформированность в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и коммуникативные ожидания языковых действий с первым иностранным (французским) языком и русским языком. Процесс изучения второго иностранного (французского) языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

принцип комплексности, который реализуется не только в отношении взаимосвязанности обучения новым видам речевой деятельности через интегрированные коммуникативных задач, но и обеспечивает формирование единой мультидисциплинарной коммуникативной компетенции через учет уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и культурах языков.

сопоставительный принцип, который проявляется через сравнение и сопоставление коррелирующих друг с другом языковых элементов родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа способствует

инструментальными умениями овладеть обучением. Формирование методичности и творческой сущности обучающихся:

принцип интенсификации учебного труда обучающихся, который предполагает максимально ускорить учебный процесс и продуктивными характеристиками овладения вторым иностранным языком, позволяющими им справиться:

принцип межкультурной надежности обучения, который предполагает ориентироваться на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательным становится сопоставительная работа с социокультурным материалом, который помогает, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой – побуждает к элементу социокультурного сдерживания, рефлексии своей собственной культуры.

143.2.6. Интенсификация учебного процесса возможна при последовательном освоении ступеней:

- первоначальное освоение познавательных действий обучающихся;
- освоение учебных умений;
- освоение лингвистических и социокультурных навыков, речевых умений;
- переводовые по сравнению с первым иностранным языком учебные навыки грамматических и лексических материалов;
- совместная работа с лингвистическими и социокультурными элементами;
- использование интерактивных упражнений и заданий, требующих приближения к межкультурной коммуникации;
- удовлетворение потребности в классе и домашних заданиях;
- быстрая самостоятельность к использованию обучающегося в учебном процессе.

143.2.7. Возрастные особенности овладения лексическими иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного (филиппинского) языка приводит к переклассификации этапов в содержании обучения предмету.

Цели иноязычного образования формулируются на деятельном, личностном и предметном уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством

обеспечения и самореализации и социальной адаптации; развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданства. 143.2.7. Развитие самопознательного самосовершенствования.

143.2.8. Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в области таких ее составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, изучаемыми для обеспечения общего образования, описание явлений в языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобретение обучающимися к культуре, традициям, реалиям страны (стран) изучаемого иностранного языка и разных тех. сфер и ситуаций общения, расширение опыта, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5-9 классов на разных этапах (5-7 и 8-9 классы) формирования умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

минимализация компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

143.2.9. Параллельно с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами второго иностранного (французского) языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социальную, регуляторную компетенции личностного самосовершенствования.

143.2.10. Основными подходами к обучению иному иностранному (французскому) языку являются коммуниктивный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность

результаты учебно-исследовательских работ, добиваясь достижения планируемых результатов в разделах содержания, отобранном для освоения общего образования, использовать новые педагогические технологии (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и использовать современные средства обучения.

143.2.1. Поскольку решение о включении иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, то нет требований минимальное допустимого количества учебных часов, выделяемых на эти занятия. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год для достижения качественных результатов по предмету «Второй иностранный (французский) язык».

Общее число часов, рекомендуемых для изучения второго иностранного (французского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

143.3. Содержание обучения: 5 класс.

143.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные навыки: умение действовать в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество.

Внешность и характер человека (интервью о персонаже).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные мероприятия, школьные предметы.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различные время года. Виды отдыха.

Природа: дикая и домашняя животные. Погода.

Родной город (село), Ужгород

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Издательские центры родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

143.3.2. Виды речевой деятельности.

143.3.2.1. Сопереживание.

На начальном этапе обучения французскому языку обучение всем формам устной речи (монологической, диалогической и полилогической) тесно взаимосвязано с обучением остальным видам речевой деятельности. Каждой из видов речевой деятельности является основой для развития и совершенствования устной-речевых умений и навыков. Речевой материал для говорения определяется в виде мнений-тезисов (мысли-звучающих), которые прицельно и целенаправленно вступают в контакт, чтобы у них сформировался физический образ произношения слов, выражений, речевых фразовых и сверхфразовых единств.

С самого начала обучения обучающиеся должны быть заинтересованы не только практически, но и содержательно учебным материалом, который становится предметом их общения с окружающими и сверстниками.

Затянутость содержания (тематико-ситуационная направленность) диалогической формы общения способствует развитию инициативности и речевой активности обучающихся. Диалоги разбиваются, разрываются по ритму, тематически переосмысливаются, чтобы по имеющемуся образцу создать новый «продукт речевой деятельности».

Монолог (связное высказывание) может быть представлен на уроке в виде тематического рассказа обучающегося о себе, своей семье, своих друзьях, о своих любимых занятиях. Во время такого рассказа можно предложить обучающемуся описать функцию или сложнейшую часть. Другой вид высказывания может стать органичной составной частью так называемой «управляемой беседы».

Это вербально-коммуникативный мимолетский прием, заключающийся в ведении тематически направленной беседы между учителем и обучающимся.

Интересный характер устно-речевого общения учителя с обучающимся дает возможность максимально приблизить такую беседу к реальной практике общения, расширять обучающиеся. помочь ему выслушать образ, решить поставленную перед ним задачу.

От урока к уроку диалогические и монологические высказывания обучающихся должны становиться содержательнее и богаче, с точки зрения канонических выразительных средств для оформления речи.

Формирование и развитие коммуниктивных умений диалогической речи:

диалог (уникальный характер): различать и подчеркивать различия (в том числе разговор по телефону); идентифицировать в разговоре и возможно реализовать на идентификацию, выразить благодарность, желание сотрудничать на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-обучение к действию: обращаться с просьбой, согласием или отказом (не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, нежеланию соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-разговор: собирать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных людей, запрашивать интересующую информацию.

Высказываемые умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием логичных, ключевых слов, тема и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, представая в стреле (структура) русского языка.

Объем выводов до 3 речевых единиц на странице каждого собеседника.

Формирование и развитие коммуниктивных умений монологической речи:

создание устных связных коммуниктивных высказываний с использованием речевых коммуниктивных приемов речи;

описание (предмета, внешности и одежды человека), а так же такие характеристики (черты характера реального человека или литературного персонажа);

плановое описание (общее);

изложение (пересказ) основного содержания представленных текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи с использованием жестов, ключевых слов, глаголов (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 4 фразы.

14.3.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования включается с началом начального курса и, в дальнейшем, в обучении соблюдается принцип: устного опосредования (устной отработки материала в речевом материале до его включения в другие виды речевой деятельности).

С первых уроков французского языка их содержанием компонентом становится фонетическая зарядка, в помощь которой обучающиеся обучатели дифференцируют в речевом материале отдельные звуки, слова и более длинные отрезки текста. Целью фонетической зарядки является формирование и коррекция слуха произносительных навыков.

В фонетическом порядке включаются скороговорки, короткие стихотворения, весёлые песенки на французском языке, воспроизведение которых обучающиеся проходят на положительном эмоциональном уровне.

Понимание иноязычной речи на слух является одним из сложнейших умений и требует от обучающегося успешности следующих воспринятых задач, которые он выполняет в своём преддверии языковых и речевых опыта. В этой связи, понимание смысла устного речевого сообщения зависит от работы кратковременной и долговременной памяти обучающихся, развития

их речевых единицах, даже если они, в среднем, слышат, и от того, насколько успешно и регулярно будут включены в процесс обучения аудирования.

Сложные упражнения обучающиеся материалы, предназначенные для восприятия на слух, варьируются. Внедрение на слух языковых текстов осуществляется:

при непосредственном общении: посылке на слух речи учителя и одноклассников и вербальной (невербальной) реакции на услышанное,

при опосредованном общении: дальнейшего развития умений восприятия и понимания на слух несложных и адаптированных аудиотекстов, содержащих отдельные предложения или с разной глубиной проявления в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций

На уроке формулируются задания к упражнениям или другие образцы к обучающимся, но чаще воспроизводится на французском языке.

Контроль аудирования осуществляется на примере возможных текстов, соответствующих содержанию текущей учебной программы. После предъявления текста-истории, диалога или беседы нескольких персонажей (не более 2 раз), обучающиеся выполняют различные задания, имеющие форму множественного выбора.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать несвязные слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в исключительной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте

Тексты для аудирования: диалог (беседа), связывающая собеседников в условиях повседневного общения, рассказы, exhibiting информационного характера.

Время изучения текста (текстов) для аудирования — 1,0 — 1,5 минуты.

141.3.2.1. Смысловое чтение.

Целью устного вводного курса является овладение самыми элементарными навыками чтения на французском языке, формирование и развитие коммуникативных умений чтения на всех его формах и разновидностях, а также для обучающегося необходимым средством к сложным формам чтения коммуникативной компетенции.

Вспомогательные обучающиеся умения: понимание, понимание и интерпретация письменного или устного источника информации осуществляется на первом этапе обучения преимущественно на основе несложных (фабульных) текстов-историй и учебных текстов, выходящих за пределы текстов. Это позволяет избежать нежелательной перегруженности используемых учебных материалов сложными языковыми конструкциями, структурами и лексикой.

На начальном этапе обучения французскому как второму иностранному языку обучающиеся овладевают следующими умениями чтения:

чтение про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, направленное полностью на изучение материала;

чтение и понимание общего содержания текста, содержащие незначительный процент незнакомых лексических единиц.

Понимание письменного текста — сложный процесс, который проходит через определённые стадии от понимания общего смысла к более детальному пониманию содержания в нём информации. Через взаимодействие с учителем и одноклассниками обучающийся участвует в раскрытии смысла прочитанного на репетитивном фрагмента. Задача учителя — развить и интенсифицировать применение обучающимся таких важных учебно-познавательных умений как языковая и коммуникативная деятельность, сложившиеся в процессе дальнейшего овладения овладения и установившиеся связи между языковыми и коммуникативными элементами текста. Чтение иностранного текста — это сложный и многоэтапный процесс, представляющий собой взаимодействие для формирования языковых

Обучение письменным навыкам чтения как распознавания и различения графических форм речи, распознавания и последовательности логических связей словосочетаний, в синтаксических структурах осуществляется при обязательном использовании звуковых текст-упражнений при чтении. Для устойчивости сформированного навыка чтения, упрочившаяся в чтении сложившаяся таким образом, чтобы избежать отрицательных последствий трудностей чтения повторяемых в том же или другом или первом лексическом и (или) содержательном контексте, при этом новый контекст, как правило, образован уже встречающимся обучающимся ранее лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Такая организация учебного материала в упражнениях для чтения обеспечивает скорость формирования механизма восприятия и узнавания слова и (или) группы слов в речи, развитие процессов инципирования и грамматики. Важнейшей и сложной задачей создаёт благоприятные условия для усвоения (запоминания) текста лексических единиц.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несложный текст (таблицы).

Объём текста (текста) для чтения — до 150 слов.

14.3.2.4. Письменная речь.

Роль «письма» на начальном этапе овладения французским язык является важнейшим и самым необходимым элементом. Письмо на ранней стадии обучения является не столько как самостоятельной акт речевой деятельности, сколько как способ формирования навыков языковых в речевых навыках и умений. Психологическая природа процесса письма такова, что оно выступает необходимым механизмом взаимодействия слухового, артикуляционного, зрительного и моторно-интегративного аппаратов. Письмо является «базовым» элементом, то есть этот навык лежит в основе дальнейшего успешного освоения всех остальных навыков коммуникативной компетенции.

Самыми эффективными упражнениями, развивающими орфографическую грамотность французской письменной речи, являются:

упражнения в сопоставлении (дере писання: підбірка) текста или выписывании и т.п. с отдельными слов и (рцн) с демонстрацией взаимосвязи от рабочей учебной для коммуникативной задачи);

диплом (выписывание текста для отдельных ення и шаржівний, лякуемых у италеж).

Дипломат и упражнения в сопоставлении восят, дужже пельк, обучаючий характер, в рамках задач контрольно-обучаючий и коммуникативно контрольный.

Формирование графического языка письма на конкретное достижение развития у обучающихся умения связной письменной речи на французском языке.

Формирование умения:

написание коротких сообщений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение вклет и форму язык, сообщением о себе основных сведений (имя, фамилия, имя, отчество, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание и воспроизведение сообщений личного характера и ознакомления с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка.

На этапе формирования элементарной коммуникативной компетенции все письменные тексты создаются по предлагаемому учителем образцу, имеют простую структуру. Содержимое письменных текстов, в основном, передаёт фактическую информацию о происходящих в жизни подрастающих обучающихся. Цельность текста обеспечивается простыми синтаксическими элементами (с, дивіз, ратке цле ...).

Объём письменных сообщений - до 30 слов.

143.3.3. Языковые навыки и умения.

143.3.3.1. Фонетическая сторона речи.

Формирование основ фонетической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения:

1) правила чтения букв в словах;

правила чтения букв с черед гласными и, и, и, і, в, у и на конце слова;

правило чтения букв *р* перед гласными *и, о, и, ё, у* в начале слова,

правило чтения буквы *д* в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы *в* в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения букв *п* в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения букв *к* во всех случаях и в конце;

правило чтения буквы *г* в начале, в середине и на конце слова, а также в оканчивающихся *-и* и *-ей* многоглагольных слов;

правило чтения буквы *ж* в начале слова, в середине между двумя гласными, на конце слова;

правило чтения буквы *ц* в начале, в середине и на конце слова;

буква *с* (с диакритическим знаком *ś* śī śe):

буква *е* с различными диакритическими знаками: *é, e, ê*;

буква *а* с различными диакритическими знаками: *â, â*;

буква *и* с различными диакритическими знаками: *î, î*;

2) правила чтения буквосочетаний в словах:

буквосочетания *оц, иі, аі, сав*;

буквосочетания *аі, аі, сі, еи, сеи*;

буквосочетания *дз*;

буквосочетания *од, аод, ед, ед, иод*;

буквосочетания *іа, іа, уа, уа, аіа, аіа, шя, шя, ёаа*;

буквосочетания *іі, іі, аіа, аіа, еіе*;

буквосочетания *ш, рш*;

буквосочетания *ші*;

Формирование и коррекция слухово-произносительных навыков:

с помощью фонетической зарядки;

с помощью звуковых скороговорок, коротких стихотворений, пословиц;

с помощью различных способов диктования (обучающиеся материал, переданный для восприятия из слуха (голос учителя, прослушивание аудиозаписей и другие).

Цели и задачи комплексного курса по английскому языку для лингвистической компетенции обучающихся, требующих особого внимания на начальном этапе обучения. Обучающиеся узнают, что французская речь отличается особой мелодичной, мягкой ритмом, большой выразительностью при помощи интонации, а также характеристика по сравнению с русским языком. По достижении абсолютной фонетической зрелости речи не является главной целью начальной стадии обучения: французскому языку как второму иностранному. Это долгосрочная перспектива, требующая пристального внимания и участия учителя по протяжении всего учебного процесса. Исправлению и коррекции подлежат в первую очередь фонетические ошибки, исключение смысла высказывания.

Тексты для чтения выуч. пособия (диалог), русская, стихийные и фирменный характер.

Объем текста для чтения выуч. – до 70 слов.

1.4.3.3.2. Орфография и пунктуация.

Приветствие и прощание изученных слов.

Приветствие и прощание выуч. пособия (диалог), русская, выразительного и выразительного звуков в конце предложения, а также при переносе слов.

Пунктуационно-орфографическая, в соответствии с нормами речевого этикета, применяемая в строгих (страшных) изученных слова, оформляется элементарного сообщения личным характером.

1.4.3.3.3. Лексическая сторона речи.

Лексическая компетенция, заключающаяся в способности использовать освоенные языковые единицы в соответствии с правилами изучаемого языка, реализуется и в количестве лексических единиц, подлежащих акценту и переносу внимания. Владение лексикой изученного языка предполагает распознавание в устной речи и письменном тексте 400 лексических единиц и умение использовать в устной и письменной речи 300 лексических слов, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Выбор лексики для первого года обучения осуществляется на основании частотности, но также учитываются интересы современных подростков (10–11 лет).

Разрешивание и употребление в устной речи и письменном тексте трудных сочетаний и интернациональных слов.

Разрешивание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имён существительных с помощью суффиксов -bi'-biye, -bi'-biye, -biye'-biye, -biye'-biye, -biye'-biye, -biye'-biye, -biye'-biye;

имён прилагательных с помощью суффиксов -bi' i'biye, -biye'-biye, -biye'-biye, -biye'-biye;

числительных с помощью суффиксов -biye'-biye, -biye'.

143.3.3.4.1 Разматочивание створов речи.

Разрешивание и употребление в устной речи и письменном тексте:

определённого и неопределённого артикля с существительными мужского и женского рода единственного и множественного числа;

сохранённой и слитной форм определённого артикля:

основных случаях употребления артикля перед существительными и именами собственными;

основных случаях употребления предлогов à и de с определённым артиклем и именами собственными;

использования неопределённого артикля после отрицания;

использования предлога de;

жанского рода в эпитетивности и числа некоторых прилагательных;

согласования прилагательных в роде и числе с существительными, к которым они относятся;

места прилагательных и предлогов;

указа, сравнений, предложительных и прикличительных предложений;

количественных (до 100) и порядковых числительных в некоторых случаях;

личных местоимений единственного (ударных) и предложительных (безударных);

определённо-личного местоимения qui;

задаточных и личных конструкций.

безличных и инфинитива *il y a*;

наиболее типичных глаголов первой, второй и третьей группы, а также спряжения и *présent de l'indicatif, futur proche* и *passé composé*;

повелительного наклонения (*impératif*);

особенных видов предложения, порядка слов и явления множественного предложения;

особенностей французского вопросительного предложения;

диалекта квебекского.

143.3.4. Социокультурные знания и умения.

Развитие умений общения и взаимодействия с носителями языка подразумевает определенный уровень сформированности социокультурной компетенции, который складывается из стравоведческих (языковых) знаний (то есть знаний, которыми располагают представители данной этноязыковой и языковой общности) и умения взаимодействовать языковыми единицами с этноязыковой культурой (свойственными данной языковой культуре). Независимо социокультурного контекста, в котором функционирует французский язык, ведёт к интерференции культур и неизбежно затрудняет процесс общения.

Определяя объём и проявляя отбор страноведческой информации, необходимой и достаточной для формирования коммуноязыковой компетенции, преподаватель отдаёт предпочтение стравоведческим знаниям, которые в большей степени соответствуют развитию коммуноязыковой компетенции. Учебный процесс по усвоению французского языка строится на знании культур. Важной составной частью социокультурной компетенции считается развитие у российских обучающихся навыков своего собственного культурного самосознания, и тем более, через уделение к культурным и языковым различиям и барьерам во всём мире.

Знание и использование социокультурных аспектов речи и поведения в этноязыковой стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «Я семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики в рамках социокультурного

тематическими высказываниями (некоторые целенаправленные приемы, традиции в проведении диалогов и дискуссий).

Знание социокультурного контекста родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известные достопримечательности, выдающиеся люди), с доступными в языковом исполнении образцами детской поэзии и прозы на французском языке.

Формирование умений:

искать синонимы и фразеологизмы, а также выразить и функционировать синонимическими и другими на французском языке;

предельно информативно адрес на французском языке (послать, формуляр);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении диалогов и дискуссий).

143.3.5. Коммуникаторские умения

Используется при чтении и аудировании текстов, в том числе коммуникативной, диалогической.

Используется при формулировании собственных высказываний, к ним относятся:

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и признаков функциями в рамках изучаемой тематики.

143.4. Содержание обучения в 6 классе.

143.4.1. Коммуникативные умения.

Фиксирование умения производится в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и в дружбе. Семейные праздники.

Поведение и характер человека (интересного человека).

Досуг и увлечения: (хобби) временно-популярных (чтение, кино, театр, телевидение, спорт).

Упорный образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: продукты питания, одежда, обувь.

Школа, школьная жизнь, учебные предметы, любимые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Родной город (село). Транспорт.

Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Франкофония.

Изучившие язык родной страны и страны (страны) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

143 4.2. Виды речевой деятельности.

143.4.2.1. Повторение.

В 6 классе обучающиеся продолжают расширять и специализировать свои устные речевые умения на французском языке. Речевые потребности и возможности обучающихся данного возраста отражаются и специально подобранными тематическими языковыми средствами выражения. Речь оформляется адекватно задаче общения и усложняется по мере продвижения и изучения языка.

Коммуникативные умения диалогической речи осуществляются в следующих формах:

Личная этикетка в характере личности: поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переоправдывать, поцелуывая с извинением, выражать пожелания и вежливо реагировать на извинения, выразить благодарность, вежливо согласиться на предложение и отказаться от предложения собеседника;

Диалог-убождение (действие): обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приносить собеседника и совместный предмет, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить в позицию спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Высказываемые умения личностной речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием эпитетов, кличек, слов, глаголов (лич) и местоимений, фототрафий с собой, ласковых форм речевого этикета, призывов и просьб (срочная) учебного языка.

Объём диалога — до 3 реплик со стороны каждого собеседника;

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных устных коммуникативных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предметы, явления и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реальной личности или литературного персонажа);

повествование (повествование);

передача содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием индексов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания: 5-6 фраз.

143.4.2.2. Аудирование.

В 6 классе предусматривается работа по обучению восприятию на слух французской речи.

Предъявляемый обучающимся материал, предназначенный для восприятия на слух, подразделяется:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и учащихся-партнёров и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух созданных аудиовизуальных аудиотекстов, содержащих обширные лексические блоки, с разной глубиной проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Контроль понимания аудиотекста осуществляется при помощи специальных тестов, составленных на французском или русском языках как с использованием иллюстративного материала. Обучающимся, например, предлагается определить, в каком рисунке изображены та или иная реакция человека. Для того, чтобы уяснить обучающимся функцию аудирования, рекомендуется прослушивать контурный с использованием его письменной версии (обучающиеся слушают и следят по тексту, исключая при этом понимание ими связующих смысловых элементов). Важной составляющей развития навыков аудирования является повторение (чёткое и чёткое произношение) обучающимися отдельных предложений (реплик) вслух за диктором. В некоторых случаях рекомендуется воспроизведение аудиотекста по памяти. При слушании диалогов рекомендуется по ролям.

На этом этапе обучения содержание аудиотекста совпадает с основной тематикой урока учебника. Словами для понимания слова или словосочетания объясняются до первой презентации аудиотекста. Если материал воспринимается производится в форме текста или записки и содержанием аудиофрагмента,

то они представляются обучающимся в устном или письменном виде по мере необходимости.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять главную тему и главные факты (события) и экстражировать из текста, игнорировать второстепенные слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием передаваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в экстражированном из устного текста.

Тексты для аудирования: высказывания спикера/лектора в ситуациях повествовательного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 1 минуты.

141.4.2.3. Смысловое чтение.

В области чтения обучающиеся продолжают развивать свои умения воспринимать, понимать и интерпретировать и декодированные аудиовизуальные тексты: разные жанры и стили. Понимание смысла письменного источника информации отличается глубиной интерпретации и его содержательности, а значимости от письменной коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием письменного источника информации предполагает умение глубоко анализировать текст, во все его подробности и детали. Понимание на уровне смысла (смысловое чтение) предполагает как видение конкретных действий и поступков персонажей, конкретных фактов и событий, так и осознание мотивов, причинно-следственных связей, то есть коммуникативной информации.

Осознавательное чтение имеет целью понимание общего содержания значительного материала, выдвигает умение определять тему (главную тему) письменного источника информации, его сюжетную или смысловую линию. Понимание общего содержания крупного письменного фрагмента проходит

и наборе осуществляемых действий и некоторыми необходимыми для них при активном применении языковой и интеллектуальной нагрузки.

При понимании чтения требуется различие умения находить в прочитанном тексте и доказывать выделенную информацию.

На данном этапе обучения происходит развитие умения читать про себя и понимать идентифицируемые логические тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные предложения, с различной глубиной проработки и их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с личным открытым содержанием, с пониманием затрагиваемой информации.

Чтение с полным пониманием – поиск и чтение понимаемых информации, представленной в виде прямой (явной) информации.

Чтение с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), проанализировать содержание текста по заголовку (началу текста), идентифицировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, выделять интерактивные слова в контексте.

Чтение с пониманием затрагиваемой информации предполагает умение находить значимую в тексте и выделять затрагиваемую информацию.

Чтение табличных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, песенный текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – до 160–180 слов.

1.4.2.4. Произвольная речь.

Развитие языковой речи обучающихся на французском языке осуществляется, прежде всего, на основе создания предполовено бытовых обучающихся текстов-сообщений, текстов-диалог. Они учатся оформлять

этих двусмысленных высказывания согласно принятым во французской литературе правилам написания личных писем.

Учитывая эти требования и наличие оформленного конверта к письму, отсылание в стандартных envelopes письма (дето, приветствие, обращение, заглавие и заключительные реверзные пометки, подпись).

Аутентичные письменные источники информации или т.е. работы по фирме, структуре и содержанию приближаются к ним, служат моделью для их написания детьми обучающимся.

В создании сложного письменного высказывания немаловажную роль играют различные роли подготовительные упражнения речевого и неречевого характера, целью которых является не только отработка умений чтения тех или иных языковых структур, но и дальнейшая возможность обучающимся легко оперировать полученным языковым материалом в составлении письменного текстового документа.

Развитие умений письменной речи:

составление текста и умение выделить из него слова, предложения, предложения в единственном и множественном числе;

заполнение анкеты и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с формами, принятыми в французском языке;

написание краткого сообщения личного характера в соответствии с формами неофициального общения, принятыми в стране (страниц) изучаемого языка (объем текста — до 50 слов);

создание короткого письменного высказывания с персональным обращением, или краткой (объем письменного высказывания — до 50 слов).

1.4.4.3. Языковые навыки и умения.

1.4.4.3.1. Фонематическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических описаний, звуков входящих в состав слова, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и образ с выделением их элементарно-структурных особенностей,

т том числе отсутствию срочного ударения на слухебных словах. Чтение похих
 или сохихко основан на принципе чтения.

Чтение вслух всолевных адаптированных аутентичных текстов, построенных
 вв изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения
 и соответствующей интонации, декламаторского чтения текста.

Тексты для чтения вслух: описание неформального характера, стрива
 из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух — до 70 слов.

143.4.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изучаемых слов.

Повышенное использование знаков преположения: точки, контрольного
 п восклицательных и знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационное правописание, в соответствии с нормами речевого этикета,
 принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформленные электронными
 сообщениями почтового характера.

143.4.3.3. Лексические стороны речи.

Обогащение лексического запаса обучающихся непосредственно связано
 с развитием умений иноязычного говорения и понимания устного и письменного
 источника информации.

На основе отбора и персонализации лексического материала общения,
 с одной стороны, речевая потребность обучающихся данного профиля
 (по их числу и на родном языке), с другой стороны, обогащение лексического запаса
 связано с расширением ситуационно-тематического диапазона речи обучающихся
 на французском языке. Темы и сферы общения привязаны к компетенциям
 с общеевропейскими требованиями, а также с требованиями специальных
 стандартов и программ по иностранным языкам.

Умения и навыки лексического оформления речи совершенствуются путем
 обеспечения частого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц
 в перечислах и речевых упражнениях на основе и в связи с письменным
 и (или) звучащим материалом. Расширение словаря, предельно возможного

для существительного в падежно-числовых условиях. идет одновременно с распознаванием и употреблением в устной и письменной речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 25% лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 150 лексических единиц, образующих основные ситуации общения в разговорах отобранных тематических содержаниях, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

образных выражений, синонимов и антонимов; наречных слов,

научных слов и словосочетаний (конструкторов речи) для обеспечения логики и связности высказывания.

Обучающиеся распознают в устной речи и письменном тексте и образуют родствительные слова с помощью суффиксов:

слова существительных с помощью суффиксов -ment, -tion, -é, -isme, -ique, -ité, -ité, -ité, -ité, -ité, -ité, -ité, -ité;

слова прилагательных с помощью суффиксов -ant, -ant, -ant, -ant, -ant, -ant, -ant, -ant;

наречий с помощью суффикса -ment;

глаголов с помощью префиксов te-, té-, t-.

143.3.4. Грамматические стороны речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических и синтаксических конструкций французского языка. Обучающиеся должны: научиться представлять и научиться применять в речи (устной и письменной) следующие правила практической грамматики французского языка:

le, la, les (ближайшее будущее время): повторение и активизация;

личные местоименные местоимения в речи прямого дополнения (me, in', te, t', te, la l', nous, vous, les);

личные местоименные местоимения в речи косвенного дополнения (me, tu', te, t', lui, nous, vous, eux);

частицей отрицания (du, de la, de l')

возможительное предложение;

употребление местоименного артикля в устойчивых словосочетаниях в значении *faire* (*faire du sport, faire de la musique* и другие);

род прилагательных (*gentil/gentile, intelligent/intelligente, ratasseuse/ratasseur* и другие);

некоторые случаи употребления местоимения *ce* (звуча с существительного с предлогом *de*, замена существительного с числительным артиклем, замена существительного к другому предшествует количественное числительное);

il/raté (прошедшее время), его образование;

употребление *il/raté*: для отрицательных действий, отрицательных и прошедших, без указания начала и окончания этого действия, для создания портретных характеристик, описаний пейзажа (*il pleuvait*) и другие, для обозначения действия привычных или повторяющихся в прошлом;

степени сравнения при работе с *plus* (сравнительная и превосходная), сходные формы степеней сравнения;

согласование времён изъявительного наклонения, как целая речь (*concordance des temps de l'indicatif, à l'infinitif*), время действия в языке предложения – настоящее;

относительные местоимения *qui* и *que* (*pronoms relatifs simples qui et que*);

выделительные обороты *C'est qui* и *C'est que* (*Je mise en relief*);

пассивная форма глагола (*forme passive*).

143.4.4. Социокультурные знания и умения.

Целевой задачей образовательной программы обучения французскому языку в 6 классе является введение обучающихся в мир культурных стран изучаемого языка, подготовка их к общению на межкультурном уровне, что предполагает:

знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого коммуникативного этикета в стране (в текстах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуативных условиях, в том числе «Дома», «В магазине»);

знание в полном объеме в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической «фоновой» лексики в рамках тематического

содержания (некоторые национальные праздники, традиции и обычаи и проведение дискуссий, учитывающих особенности посещения гостей);

знание социокультурной ситуации родной страны и страны (стран) изучаемого языка; знакомство с государственной символикой (госфлагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников);

знание особенностей образа жизни в культуре страны (стран) изучаемого языка (самых известных достопримечательностей, некоторых выдающихся людей, достижений в языковом отношении образовательной системы и пр. на французском языке).

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также адреса в фангилити своих родителей и друзей на французском языке;

приветливо обращаться своей адрес на французском языке (в анкете, анкете);

кратко рассказать Россию и страну (страны) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и отдыха), наиболее известные достопримечательности, выдающихся людей (учёные, писатели, артисты)

1.3.3. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой информации в том числе интеллектуальной.

Использование при формулировании собственных выводов, ключевых слов, планов.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основной информации прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Ориентирование в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и признаков (функции) в рамках изучаемой тематики.

1.3.5. Содержание обучения в 7 классе.

143.5.1 Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные навыки речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Знакомство с семьей и с друзьями. Семейные традиции.

Внешность и характер человека (литературная переписка). Молодежная мода.

Досуг и увлечения (хобби) современности: компьютерные игры, кино, театр, музеи, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Искусственные органы.

Покупки: одежда, обувь.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные традиции, Переписка с иностранными энергетиками.

Каша/булочки в разное время года. Виды туризма.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: птицы и домашние животные. Климат, погода.

Родной город (сел). Трансконт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географические положения, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты.

143.5.2. Навыки речевой деятельности.

143.5.2.1. Говорение.

В 7 классе формирование и совершенствование устно-речевых умений и навыков обучающиеся на французском языке осуществляется как в специально знакомом им коммуникативном режиме, так и через ситуации общения более развернутой, чем в 6 классе, монологических высказываний.

Коммуникативные умения для устной речи осуществляются в следующих формах:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переприветливаться, поддерживать с прерыванием, выражать пожелания и вежливое сожаление, вежливое удивление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения; собеседники;

диалог побуждения к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) вежливо пригласить, пригласить собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, вежливый отказ от предложения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию; переходить в позиции спрашивающего на позицию отвечающего; побуждение;

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях перформативного общения в рамках тематического содержания речи для 5–7 классов с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием элементов коммуникативных планов речи;

описание (предмета, местности, внешности и прелез, и человека), и том числе и характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (повествование) целостного содержания фрагмента (текста) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения манкинической речи развиваются в стандартных ситуативных коммуникативных ситуациях в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) ключевых фраз, фразеологии, т.д. и.т.д.

Объём манкинической коммуникативной – 7 фраз.

14.3.2.2. Аудирование.

В 7 классе обучающиеся приобретают способность понимать речь на слух и воспринимать на слух французский язык.

Предварительно обучающиеся знакомятся, представляющего для аудирования на слух, осуществляется:

при первоначальном обучении: понимание на слух речи учителя и одноклассников в естественной (неформальной) реакции на услышанное;

при последующем обучении: развитие восприятия и понимания на слух естественных коммуникативных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием затребованной информации.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и основные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, и понимание незнакомых слов. Восстановление для понимания основной информации.

Аудирование с пониманием затребованной информации предполагает умение выделить затребованную информацию, представленную в краткой (или) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), повествовательное содержание в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

14.3.2.3. Смысловое чтение.

На уровне основного общего образования в 7 классе компетенции взаимно связанного обучения всех видов речевой деятельности претерпевают некоторые изменения. Особое внимание в процессе обучения французскому языку уделяется работе с письменным источником информации (текстом), содержание которого служит основой для развития устной и письменной речи.

Степень вдумчивости используемого текстового материала на данном этапе возрастает, поэтому обучающиеся более серьезно и ответственно относятся к его умению в чтении.

Более углубленное обучение всем стратегиям чтения может происходить на примере одного и того же текста, или на разных текстах (на усмотрение учителя).

Для того чтобы воспринять логику повествования, обучающиеся должны научиться видеть организационную структуру текста. Для этого они находят некоторые основные структурные элементы или связующие στοιχεία, отражающими временные, причинно-следственные и другие связи между отдельными фактами или действиями (dans, pendant, à cause de, dès le, de plus, en outre, ainsi, donc, enfin и другие).

Умение различать смысловую структуру текста развивается на базе художественных (художественных) текстов, адресованных непосредственно обучающимся. Все компоненты сюжета художественного текста (экспозиция, завязка, перипетия, кульминация, развязка) соответствуют привычной структуре текста его понимания при чтении.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные вымышленные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные знакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием общего содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), главные факты (события), прокомментировать содержание текста по содержанию (смыслу текста), обоснованность главных

фактот (событий), умение интриговать незнакомые слова, использовать негласные для понимания основного содержания, понимать и интерпретироваться слова.

Чтение с пониманием нужной (запросившей) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и комментировать информацию (эксплицитно).

Чтение с полным пониманием предполагает, помимо и прочее понимание зафразировки, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и умение находить представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, рекламный текст (таблица, диаграмма).

Объем текста (текстов) для чтения – до 200 слов.

1.4.5.2.4. Письменная речь.

В 7 классе обучающиеся начинают овладевать умением связной письменной речи на французском языке. Они представляют в письменной форме какое-либо событие из общественной жизни: рассказ о проведенных каникулах или отдельный эпизод повествования о повседневных занятиях в форме личного дневника, впечатления и путешествия в форме дружеского письма и другие. Письменный текст, представляющий собой чередование в смену событий, событийных элементов повествования, должен быть структурно и содержательно связным. Логические конструкции (языковые элементы) речи обеспечивают целостность функционального текста.

Повествование по сути является сообщением о ряде последовательных действий, событий, перемежаемых с такими функционально выделенными типами речи, как описание и рассуждение. Обучающийся уже не просто повествует, но выражает свое отношение к тому или иному событию, оценивает, аргументирует, сопоставляет события. Элементы повествования и рассуждения сплавляются на уровне

основного общего образования составной частью письменного высказывания обучающихся.

Развитие устной письменной речи:

списывание текста и анализирование из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

составление плана прочитанного текста;

заполнение анкы и формулиров, сообщений о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с формой, проведением в стране (страниц) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с формой профессионального общения, проведением в стране (страниц) изучаемого языка (объём письма – до 75 слов),

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, и план, таблица (объём письменного высказывания – до 75 слов).

143.5.3. Языковые навыки в устной.

143.5.3.1. Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к оmissions в коммуникации, произнесение слов с соблюдением традиционных ударений и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе осуществление фразового ударения по служебным словам, четкое чтение слов согласно основным принципам чтения.

Чтение вслух небольших вырванных текстов, доступных на изучаемом языковом материале, с объяснением принципа чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение индивидуального характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 80 слов.

143.5.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационная пунктуация, а также пунктуация с помощью речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

14.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Обогащение лексического запаса обучающимся непосредственно связано с развитием умений языкового доверия и понимания устной и письменной информации.

Формирование лексических навыков в 7 классе осуществляется путём обеспечения частого употребления лексики в ранее пройденных лексических связках и предложениях и речевых упражнениях на основе текста и в связи с ним. Интенсивная часть лексических упражнений направлена на работу с изолированными словами (словами: синонимы, антонимы, также ключевых слов, пословицной и поговорочной, употребление его в устойчивых и свободных словосочетаниях). Особое внимание уделяется умениям связать лексические единицы между собой и работе со словами в его текстовых связях. Акцентирование: употреблению модальных форм речи, слов и словосочетаний, обеспечивающих лёгкость и связность устных и письменных высказываний.

Разнообразие в устной речи и письменном тексте 650 лексических единиц и их равное употребление в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках образованного тематического содержания, с учётом количества существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

изученных лексических единиц, суффиксов, приставок и суффиксов частых образных глаголов:

различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, enfin, donc и других);

распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

имён существительных с помощью суффиксов -al/-ale;

существительных, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью
 ◊ релятивных префиксов *in-*, *dé-/dés-*;

распознавание и образование сложных существительных путем
 словосложения:

существительное – существительное (*télécapit*);

существительное + предлог – существительное (*des-à-dés*);

прилагательное – существительное (*subterfif*);

наречие – местоимение (*quand-voilà*);

наречие – существительное (*rose-lettre*);

предлог – существительное (*des-à-dés*).

143.5.3.4. Прямая косвенная сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

обращение, различение и употребление в устной и письменной речи
plus-que-parfait (предположение о времени);

образование, различение и употребление в устной и письменной речи
future simple (будущее простое времени);

употребление предлогов *à* и *de*;

использование времени в косвенной речи (*exclamation des temps dans la citation indirecte*);

употребление неопределённого количества (*on*);

соответствие платонических времён при косвенном изложении (*concordance des temps dans l'introduction indirecte*);

употребление платонических времён после *si* условности и *comme si*, неопределённого
 количества речи (*emploi des temps après si*);

употребление предлога *avec* после слов и выражений, обозначающих
 количество;

употребление календарных слов;

образование и употребление действительного несовершенного вида (*gérondif*);

образование и употребление прошедшего завершенного времени
 (*passé simple*);

143.5.4. Социокультурные знания и умения.

Сокровищу культуры и страноведческая ориентированность процесса обучения французскому языку обогащается за счёт расширения объёма лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счёт знаний тематики и лексикомазматки речевого общения. Обучающиеся развивают свою коммуниктивную (коммуникативную) компетенцию. Они узнают много новой информации о культурологическом характере в Франции и других франкоязычных странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострановедческих знаний, обучающиеся разнообразят содержательную сторону общения со словами фразеологическими единицами, постепенно снимают трудности понимания, связанные с французской знаменью, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Обучающиеся развивают свои умения применять. Кроме того, некоторые культурные ценности и принципы своей страны, наиболее известные достопримечательности и выдающиеся люди (учёных, писателей, спортсменов и других людей).

Знакомство и использование основных сокровищ культуры элементов речевого взаимодействия диалекта в стрлиц (странах) изучаемого языка в рамках тематической содержания (в ситуациях общения: в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знакомство с использованием в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики в рамках отобранных тематического содержания (использование национальные прилагательные, термины в питании и провозраст: досуг).

Сокровищу культуры культуры родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Пасха, День матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (искусствами и ремеслами; некоторыми традиционными видами), с доступными в языковом отношении образцами поэзии в прозы для подростков на французском языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родителей, друзей и друзей из французском языке;

уверенно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);

знать как оформить и отправить сообщение инициал характера и соответствии с нормами вежливого общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

знать представителю России и миру (страны) изучаемого языка, некоторые культурные знания (основные традиционные праздники, традиции в повседневной жизни и познания), а также все известные достопримечательности, знаменитых людей (учёные, писатели, поэты, спортсмены и другие).

143.5.3. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, подсказки, при непосредственном общении обращаться к значению незнакомых слов с помощью словарных, словарных жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, жестов.

Инициирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и элементов функций в рамках изучаемой тематики.

143.6. Содержательные умения в 4 классе.

143.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности и речевые коммуникативные содержательные речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Известные и нехарактерные человека (литературного персонажа).

Досуг: и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Экзотичный образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание. Интернет и игры.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, учебные предметы и отношение к ним. Последнее школьное: библиотек: (ресурсного центра). Переходы к иностранным языкам.

Виды отдыха и развлечения время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).

Родная страна и страны (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, население, официальные языки, государственные языки, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

143.6.2. Виды учебной деятельности.

143.6.2.1. Говорение.

В 8 классе продолжается развитие у обучающихся умений организовать учебно-речевую коммуникацию коммуникативного, диалогического и полилогического характера, которые востан ситуационно обусловлены и включены в более широкий контекст деятельности. Обучающиеся активно взаимодействуют между собой, взаимодействуют в поиске решений, разрабатывают стратегию поведения по решению той или иной задачи. Учебные коммуникативные умения всё более приближаются к реальной практике общения.

Мультиязычные высказывания становятся более развёрнутыми в более содержательных, привычной форме сообщений в больших дискуссиях и рамках

изучаемой тематикой или создаваемых персонажных проектов. Обобщаются и анализируются условия реализации психографических способов подачи информации, состояющих в себе текст, цифры, рисунок, символы.

В работе с текстом наиболее максимально уделяется этапу поиска и речи, связанному с рассказом и беседой на основе и в связи с прочитанным рассказом, спонсором из книги или статьи.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, и именно умения вести разные виды диалогов (диалог этического характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разрешение, коммуникативный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этического характера: уважать, поддерживать и исключать при необходимости, возможно переопределять, подрывать с традициями, выразить пожелания и возможно разграничить на подражание, выразить благодарность, нежно относиться на предложение в отношении от предложенная собеседника;

диалог-побуждение к действию: обратиться с просьбой, возможно согласиться (не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, возможно согласиться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своим решением;

диалог-разрешение: обеспечить фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и объектам, поддерживать и разрешать неформально, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Далее умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в разных тематических содержаниях речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, символически с общением по формальному речевому этикету, принятым в стране (языке) изучаемого языка.

Объём работы — диалогический с позиции каждой из сторон.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, действия);

и одежды (словосказ), в том числе характеристика (черты характера персонажи)
 персонажи как литературные персонажи);

повествование (сказовое);

высказание и аргументирование (письмо, речь) (отношение
 к усложненному (прочитанному), по мнению (персонаж) пассивного содержания
 диалогического (дискуссионного) текста);

составление рассказов по картинкам;

изменение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения мовологический речь развитых в стандартных ситуациях
 коммуникативного общения в рамках тематического содержания речи
 с использованием изображений, рисунков, слов, букв и (или) иллюстраций,
 фотографий, таблиц.

Объем мовологического вычитывания - 7 8 фраз.

14.6.2.2. Аудирование.

Аудирование включает в себя слушание (различной речи является таковой задачей
 данного этапа овладения языком и обеспечением его аудированием текстов учебника.
 Кроме традиционных аудиозаписей, используются мультимедийный компьютер
 (там, где техническое оснащение кабинета это позволяет).

Предметное обучающее материала, предметное, для восприятия
 на слух, осуществляется:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя
 и одноклассников и вербальных (вербальных) реакции на услышанное,
 использование переспросов или просьбы повторить для уточнения услышанной
 детали;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие понимания и понимания
 на слух сложных аудиовизуальных текстов, содержащих отдельные несложные
 языковые явления, с разной глубиной понимания в их содержании
 в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного
 содержания, с пониманием главной (вытесненной, запрашиваемой) информации.

Контроль понимания содержания аудио- или видеозаписей проводится с помощью тестов, составленных на французском языке.

Аудирование с пониманием общего содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в быстром темпе на слух текста, выделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, идентифицировать незнакомые слова, не существующие для понимания понимания содержания.

Аудирование с пониманием звуков (интересующей, интересной) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, и имплицитных на слух текста.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказы, сообщения информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования до 1,5 минут.

1.3.6.2.3. Смысловое чтение.

На данном этапе особое внимание в процессе обучения французскому языку уделяется работе с письменным источником информации, содержанием которого служит основой и для развития устной и письменной речи.

Несколько в плане ответственности используемого текстового материала на данном этапе возрастает, обучающиеся более осознанно и объективно совершенствуют свои умения в следующих видах чтения на французском языке: чтение с полным пониманием прочитанного текста, чтение с пониманием основного содержания, ознакомительное чтение и поисковое чтение.

Более углублённое обучение всем перечисленным видам (стратегиям) чтения может происходить на примере одного и того же текста, или на разных текстах (на усмотрение учителя).

Для того чтобы правильно воспринять логику повествования, обучающиеся предлагаются овладеть основными грамматическими элементами иди связующими словами, отрицательными частицами, причинно-следственными и другими связями

между отдельными фактами или действиями (d'abord, d'après, d'abord, pendant, après, ensuite, par conséquent, de ce fait, de ce point de vue и другие).

Развитие умения читать для себя и понимать несложные логические тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые единицы, с разносторонней глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с полным знанием содержания, с пониманием основной (интересующей) запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием общего содержания текста предполагает умение определить тему (основную мысль), выделить главные факты (события) (выделяя этикетные высказывания), структурировать содержание текста по заголовку (вводку текста), определить логическую организацию главных фактов, событий, выделить ключевые слова, несущие смысловую нагрузку, осознавать содержание, понимать интерлингвальные связи.

Чтение с пониманием основной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать надежность информации с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи.

Чтение с полным пониманием содержания несложных логических текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые единицы. В ходе чтения с полным пониманием формируется и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), языковые единицы.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь ключевых в тексте фактов и событий, воспринимать текст на разрывистых абзацах.

Чтение несложных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказы, отрывки из художественного произведения, отрывки из статьи научно-популярного

характера, сообщения информационного характера, объявления, культурный реценз, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текст) для чтения – до 250 слов

143.6.2.4. Письменная речь.

Письменно-речевая коммуникация на данном этапе обучается практически, когда подкреплена предварительным чтением текста (устной типологии), служащего моделью для воспроизведения и имитации. Создаваемые обучающимися письменные высказывания – это связное описание какого-либо события, свидетелем которого они были, рассказ о личных впечатлениях о путешествии или предании, в котором они проявля чувства, короткое письмо и сообщения разного рода для общения или в электронной или традиционной форме письменного общения. Письма, адресованные французским сверстникам, содержат элементы эмоционального реагирования (радость, сожаление, стремление убедить в чём-либо). В них присутствуют также функционально-языковые типы речи как описание и рассуждение.

Обучающиеся учатся составлять текстовые комментарии на видеосервисах и других тематических форумах, чтобы разместить их на страницах блога или веб-форума.

Обучающиеся заполняют в зашифрованном конверте, формуляре, спяблоси о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения). Также документы записываются и компьютерная справка, приняты в стране (странах) изучаемого языка.

Решение умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение конверта и формуляра, умение сообщить о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с вопросами, данными в стрипе (страниц) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с формами необходимого общения, принятым в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 80 слов);

создание табличного представления вычисления с использованием таблиц, плашек, таблиц и (или) аудиоподтекст (прослушиваемого) текста (объём письменного выступления – до 80 слов).

143.6.3. Языковые навыки и умения.

143.6.3.1. Фонетические стороны речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, членимых в слобку в космунных словах, транскрипция слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; и тем числе успешным фразовым ударением на служебных словах. Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух печатных аутентичных текстов, выходящих за изученный языковой материал, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонация, деконцентрация внимания к тексту.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывки из статей научно-популярного характера, рассказы, диалоги (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 80 слов.

143.6.3.2. Орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков преположения: запятая, штрих-дэш и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами русского языка, употреблять электронное сообщение личного характера.

143.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Обобщение и увеличение активного и пассивного лексического запаса обучающихся на среднем этапе обучения французскому языку как второму иностранному по-прежнему непосредственно связано с развитием умений языкового доверия и понимания устного и письменного материала преобразован в рамках изучаемой тематики.

Формирование лексических парадигм по данному и последующих этапах обучения предполагает группирование лексических единиц по функциональному (семантическому или формальному признаку) вокруг ключевых слов (понятий), а также путей обеспечения чистого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц в перечислах и реальных утверждениях на основе текста и в связи с ним. Лексические утверждения могут быть направлены на работу с изолированными словами (подбор синонимов, антонимов, поиск ключевых слов, употребление лексических единиц в упражнениях и выделенных словосочетаниях). При этом особое внимание уделяется умению сочетать лексические единицы между собой и работе со словами в его текстовых связях. Акцентирована употребительная коннекторная речь, слов и словосочетаний, обеспечивающих логику и связность устных и письменных высказываний.

Распознавание и употребление речи и письменном тексте 750 лексических единиц и прелепольное использование в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обозначающих ситуации общения, входящих в рамки отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей логико-лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее употребительных (разных) глаголов, сокращений и аббревиатур;

различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (*premierement, deuxiement, au debut, à la fin, puis, alors* и других);

распознавание и образование родственных слов с помощью известных аффиксов:

глаголов при помощи префиксов *pre-*;

имен существительных при помощи суффиксов *-oir/-oirs, -ité, -ité, -aison, -age, -ise*;

имен прилагательных при помощи суффиксов *-el/-elle, -ia, -if/-ive, -eux/-euse, -aine, -atif/-ative*.

14.3.6.3.4. Грамматическая структура речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи:

настоящего времени указывают на условием (conditional present).
 употребление conditional présent в независимом предложении для выражения
 активной просьбы, желаемого или предполагаемого действия;

использование в употреблении в условной и несмысленной речи futur dans le passé;

употребление притяжия «de» после «en» и выражений, обозначающих
 количество;

употребление местоимения «en»;

употребление повелительного наклонения (impératif);

употребление причастия прошедшего времени (participe passé), согласование
 причастия прошедшего времени (accord du participe passé), participe passé в сложных
 временах, participe passé в главном залого, participe passé в роли причастия
 и предлог «en»;

указательное местоимение «ce/celle»;

синхроническое употребление существительной (прямого и косвенного)
 во французском предложении (certaines personnes doubles);

согласование времен изъявительного наклонения (concordance des temps
 de l'indicatif).

143.6.4. Социокультурная языковая компетенция.

Социокультурная и страноведческая компетенция процесса обучения
 французскому языку обогащается за счёт расширения объёма
 лингвистических и страноведческих знаний и за счёт иной тематики
 и проблематики речевого общения. Обучающиеся развивают свою когнитивную
 (коммуникативную) компетенцию. Они узнают много новой информации
 культурологического характера о Франции и других франкоязычных странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвистических знаний,
 обучающиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими
 функциональными партнерами, постепенно снимают трудности понимания,
 связанные с базовыми знаниями. Без которых межкультурная коммуникация может
 быть затруднена

Развитие указаний:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка; рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других).

сказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснять местонахождение объекта, сообщить необходимый маршрут и другие сведения);

общение при незнакомости в международном общении.

143.6.5 Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковых, а так же контекстуальных, догадки, использование при говорении и письме перефраз (синонимов), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении: обращаться в значении непонятных слов с помощью непонятных собеседников, жестов и мимики, перефразировать, просить повторить, уточнить значение непонятных слов. Использовать для формулирования собственных высказываний ключевых слов, и слов.

Испиривание информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, действий, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

143.7. Содержание обучения в 9 классе.

143.7.1. Коммуникативные умения.

Формирование умений общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Навигационные в семье и в дружинах. Конфликты и их решение.

Вместе в характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, живопись). Роль школы и жизни подростка

Здоровый образ жизни. Сбалансированное питание.

Титулки.

Школьная жизнь. Перемены с иностранными сверстниками.

Виды спорта в различные времена года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические особенности, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (диалекты и говора, праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Известные люди: родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: наука, литература, искусство, поэзия, искусство, музыка и т.п.

143.7.2. Виды речевой деятельности.

143.7.2.1. Понимание.

На данном этапе использования обучающимися в учебном и реальном общении навыки устной речи на французском языке выходят на новый, более высокий уровень и получают своё дальнейшее развитие.

Кроме знакомых уже обучающимся видов диалога (делового этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) обучающиеся осваивают новый вид диалога - диалог-обмен мнениями, при ведении которого собеседники выражают свою точку зрения по обсуждаемому вопросу, обосновывают её, высказывая при этом согласие (несогласие) с другой точкой зрения, выражая симпатию, дают эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, и прочие эмоции).

Содержательный контент диалогической речи или речевую ситуацию трёх и более коммуникантов (политическая сфера) ещё больше ориентирован на французоязычную

среду и отражает сложившиеся ситуации общения, в которых обучающиеся могут оказаться, выходя за пределы страны. Параллельно, в учебную книгу урока включаются самые распространённые случаи общения обучающихся с носителями языка в их учебной стране (жесточким пунктом). Они обсуждаются и разрабатываются экскурсно или составляются культурную программу для французских объектов, приезжающих в Россию.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести как быпаричный диалог, включаются различные виды диалогов (открытый диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-разговор), диалог-обмен мнениями:

диалог-диалогического характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, возможно переопределять, изменять, и приходить, выражать согласие и нежелание респондировать на предложение, выражать близость, возможно соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, возможно соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объяснять причину своего решения;

диалог-регистрация: сообщать фактически информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, затрагивать интересующую информацию; переходить с позиций спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, исключать своё согласие (несогласие) с чужой точкой зрения собеседника, выражать сомнения, делать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (исхищение, удивление, радость, опорение и другие эмоции).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием карточек с олов, речевых ситуаций и (или) фотографий, фотографий или без их использования с соблюдением правил речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик с вхождением в разговор собеседника.

Монологические высказывания обучающихся должны быть более развернутыми, богаче в содержательном отношении и реченом оформлении. Монологи принимают форму тематических сообщений, докладов, выступлений с изложением результатов выполненной проектной работы.

Обучающиеся должны уметь соотносить свои умения во всех видах пересказа, а также умения вести беседу на основе содержания прочитанного текста или прослушанного аудио текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в письменном или устном сообщении и формулировки.

По завершении базового курса обучения французскому языку на уровне основного общего образования обучающиеся должны уметь:

рассказать о каком-либо важном событии в своей жизни (встрече с интересным человеком, путешествии, празднике или вечере в школе и других событиях);

подготовить и представить небольшой репортаж о событии, участником или свидетелем которого вы были;

сопроводить сообщение о Франции (другой франкоязычной стране), России, представляя основные данные (географическое положение, климат, политический строй, население, общие сведения об экономике);

определить столицу Франции и другой франкоязычной страны, столицу России и главный город своего региона (общие сведения и основные достопримечательности);

рассказать подробно о какой-либо достопримечательности Парижа, Москвы, описав населенный пункт (исторический памятник, архитектурный комплекс и другие);

представить один из главных художественных музеев Парижа, Москвы и своего населенного пункта;

оставить совместный портрет знаменитых французского художника (биография, основные этапы творчества, главные произведения);

определить сюжет и художественные достоинства (кратко) картины французского или другого иностранного художника;

рассказать об известном фильме французского кинорежиссёра (сюжет, использовались ли главные роли, игра актёров, свои впечатления);

рассказать биографию французского писателя, оставившего заметный след во французском и мировом кинематографе;

создать биографию известного французского исторического персонажа.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связей между историческими фактами и использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предметы, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реально или вымышленного литературного персонажа);

повествование (сообщение), рассуждение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

выявление (переход) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

изложение результатов исследовательской проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях коммуникативных общения в рамках тематического содержания речи с использованием картинок, клипчатых слайдов, таблиц и (или) на подстрочной, схематичной, табличной или без их использования.

Объём монологического высказывания – 7-9 фраз.

143.7.3.2. Аудирование.

На завершающем этапе базового курса обучения французскому языку как второму иностранному пользователю аудио и видео материалов в учебном процессе используется. Прослушивание аудио текстов сопровождается переводом текста с помощью учителя. Основной особенностью развития навыков аудирования является, с одной стороны, содержание в жанре диалогическом, с другой

сторона, увеличиваются удельный вес аудиовизуальных материалов, используемых для обучения.

Предъявляемые обучающимся материалы, предназначенные для восприятия на слух, осуществляются:

при непосредственном общении: включать на слух речь учителя и диалоговое и монологическое (неарбитральное) высказывание на услышанное, использовать переписку или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей;

при опосредованном общении: для лучшего развития восприятия и понимания на слух сложных аудиовизуальных текстов, содержащих отрывки из учебных языковых явлений, с разной глубиной проработки в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с достижением нужной (второстепенной, направленной) информации.

Контроль понимания содержания аудио- или видеосюжетов проводится при помощи тестов, специально на французском языке.

Аудирование с пониманием содержания текстов предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, получать главную информацию от непосредственной, промежуточной содержания тексты по каналу общения, идентифицировать необходимые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием основной (второстепенной, направленной) информации предполагает умение выделять нужную (непосредственную, направленную) информацию, представляющую и коммуникативную (языковую) функцию в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседы), связанная беседами в ситуациях межличностного общения, рассказ, сообщения информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать близкому уровню (А2 – доказательному уровню по европейской шкале).

Время изучения текста (текста) для аудирования – до 1,5 минут.

14.7.2.3. Слышание четкое.

К началу завершающего этапа базового курса французского и японского обучающихся индентифицируются умениями понимания, интерпретации и осознания текстов (высказываний), наиболее часто встречающихся в коммуникативной практике реального общения.

Уровень понимания обучающимися французскому и японскому показывает бизнес-заставка иллюстрирует в процессе обучения умения на завершающем этапе базового курса журнальную и (или) газетную статью. Статья — это особый вид речевых единиц текста, который имеет свои отличия и тем, что касается структуры, способа предъявления содержания, организации и его оформления.

В большинстве случаев статье отвечает «ступенчатость» и представляется информация. В ней могут быть представлены (настоятельно рекомендуется) следующие компоненты: основной заголовок (title), дополнительный заголовок или подзаголовок (subtitle), подзаголовок (sub-title), краткие вводные к статье (chapter), промежуточный заголовок (inter-title). Перечисленные элементы как минимум важны для понимания статьи и, как правило, анализируются и разбираются до чтения основного текста с целью выявления функций по содержанию для отношения автора к содержанию и стилю текста. На данном этапе можно рекомендовать анализировать статьи, в которых преобладает информативный характер, а не анализ или проблемная значимость.

Язык прессы также с точки зрения лексического наполнения и грамматического рисунка фразы. Работа со статьями, учителя постепенно подругает обучающихся к миру периодической печати, предоставляя для необходимой помощи в виде перевода трудных слов, сокращений, аббревиатур, некоторых терминов, перифразы и упрощения сложных конструкций.

Развитие навыков самостоятельно чтения продолжается на чтение художественных текстов, переводов стихов и обсуждения которых может проходить прямо на улице, под дождем, на закате или в темноте. Эти тексты могут быть и напечатаны или домашнего (подготовленного) чтения.

К уже знакомым обучающимся видам чтения на данном этапе добавляются чтение более сложного вида чтения: чтение с пониманием основного содержания текста.

Это умения:

определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (обуславливающие), проанализировать содержание текста до заголовку (начала текста);

определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на отдельные смысловые части (или абзацы);

объяснять текст (его отдельные части);

использовать незнакомые слова, неуверенные для понимания основного содержания, пояснять интерпретационные слова.

В процессе обучения чтение учитель выполняет и так называемые комплексные тексты (записки, диалоги, сказки) и развивает у обучающихся умение читать и понимать представленную в них информацию.

Развитие умения читать и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и взаимосвязи от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (обуславливающие);

проанализировать содержание текста до заголовку (начала текста);

определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на отдельные смысловые части (или абзацы);

объяснять текст (его отдельные части);

использовать незнакомые слова, неуверенные для понимания основного содержания, пояснять интерпретационные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, затронутой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и локализовать запрашиваемую информацию, представляемую в эксплицитной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, применить заданную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение с полным пониманием подразумевает сложность аутентичных текстов, содержащих отдельные тематические языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения читать и точно анализировать текст на основе его информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, логического строения), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, воспринимать текст на речевых абстракциях или путём допущения логических фрагментов.

Чтение различных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и локализация представляемой в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, шпаргалка, инструкция, лекционные сообщения личного характера, стенограмма, воспроизводящий текст (таблица, диаграмма).

Минимальная сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (А2 – достаточному уровню по общеввропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов.

1.3.7.2.4. Письменная речь.

Развитие устной письменной речи:

сжатые тезисы (тезисы) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, копировать с себя персональные сведения (имя, фамилия, имя, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написания электронного сообщения личным менеджером в соответствии с нормами официально-общественного языка в стране (странах) изучаемого языка (объём текста – до 90 слов);

создание краткого письменного высказывания с использованием образцов, таблиц и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём письменного высказывания – до 90 слов);

использование таблицы с краткой фактивной информацией прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 90–100 слов).

Чтение и речевая художественной литературы и последующая работа с ними направлены также на формирование у обучающихся такого коммуникативного умения – составление резюме – краткого изложения содержания прочитанного текста в письменном виде.

Резюме – это краткий текст, представляющий собой чётко структурированное, сжатое по форме изложение основного содержания письменного источника информации.

Умение проводить резюме письменного текста в дальнейшем может быть широко использовано в разных видах профессиональной деятельности: подготовке докладов или сообщений по теме, обработке различного рода документации, журналистике и научной работе.

143.7.3. Языковые навыки и умения.

143.7.3.1. Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, звуков и слогов и коммуникативных, функциональных слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритико-интонационных особенностей, а так же умение интуитивно образного ударения на служебных словах, знание новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражают мощного значения чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и спонтанной интонацией, демонстрирующей логическое текста.

Тексты для чтения вслух сообщают информативного характера, отрывок из статьи, выдержка из популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

143.7.3.2. Орфография и пунктуация.

Правила правописания научных слов.

Правильное использование знаков преположения: точка, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, при письме и устном (страниц) научного языка, оформление электронного сообщения личного характера.

143.7.3.3. Лексическая сторона речи.

В 9 классе обучающиеся продолжают совершенствовать умения и навыки лексического оформления речи. По сравнению с предыдущими годами обучения тематический диапазон усложнен и письменного общения на французском языке значительно расширен. Расширение словаря, предложение для акцентирования внимания, идёт одновременно с группированием лексических единиц по ассоциативному признаку вокруг ключевых слов (тематик), относящихся к определённой теме общения (устройство самолёта, устройство в отеле, знакомство с историческими достопримечательностями и другие темы). Установление связей между словами, их объединение по различным признакам существенно облегчает усвоение лексики.

Обучающиеся овладевают умениями распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

изученные лексические единицы, синонимы, антонимы и наиболее употребительную лексику, сокращения и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения логичности в целостности высказывания.

Распознавание в устной речи и письменном тексте 900 лексических единиц и грамматиче употребленне в устной и письменной речи 850 лексических единиц, структурных единиц общения в рамках обязательного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической соответствия.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

неизвестных лексических единиц, значений, а также и наиболее распространенных фирменных наименований, сокращений и аббревиатур;

различных средств связи для обеспечения логичности и цельности высказывания.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксов:

приставки и постфиксов префиксов (*dis-*, *dis-*);

имён существительных, кён при шествиях и наречий с помощью отрицательного префикса *no-*;

имён существительных с помощью суффиксов *-ness*, *-ness*, *-ness*, *-ness*, *-ness*, *-ness*, *-ness*;

наречий с помощью суффиксов *-ly*, *-ly*, *-ly*.

143.7.3.4. Фонематическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте:

специальные конструкции, настоящее время (*Subjonctif présent des verbes après les locutions il faut que..., il ne faut pas que... et après les verbes et les locutions verbales qui expriment la volonté*);

указательные местоимения (*Pronomis démonstratifs: celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, celui que..., celui de...*);

будущее простое время и действительное (допирание) (*Révision du futur simple et du gérondif*);

употребление составительного прилагательного в настоящем времени после предлога, выражающих какое-нибудь чувство или эмоцию (*Subjonctif présent après les verbes et les expressions de sentiment*);

прилагательные местоимения (Préfixes possessifs: le mien, le tien, le sien, le nôtre ...);

возвратные глаголы к местоимениям-дополнениям (дополнение) (Révision des verbes réflexifs et des pronoms complémentifs);

употребление местоимений-аргументов Y и EN. Место Y и EN в предложении;

составление времен изъявительного наклонения (повторение) (Révision de la conjugaison des temps);

использование прилагательных прилагательных прилагательных (Assurance du participe passé);

инфинитивный оборот (Proposition infinitive);

употребление предлогов, частицу (Révision de différentes prépositions);

порядковые и количественные числительные (Nombres cardinaux et ordinaux);

высказывания в множественном числе (Nous, vous, ils) (Nous les regardons) et pluriel);

высказывание прошедшего времени (Passé immédiat).

143.74. Социокультурные знания и умения.

На завершающем этапе базового курса обучения французскому языку как иностранному нацеленному на достижение целей в рамках реализации социокультурной и страноведческой компетенции обучающиеся формируются целостного восприятия этой социокультурной среды через раскрытие особенностей её поведенческих характеристик и образа мышления её представителей с целью преодоления этноцентризма и этнофилии.

Социокультурные и страноведческие составляющие процесса обучения французскому языку обогащаются за счёт расширения объёма лингвистических и страноведческих знаний и за счёт новой тематики и проблематики речевого общения. Обучающиеся развивают свою коммуникативную (интерактивную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера о Франции и других франкоязычных странах.

Развития этой лингвистической и страноведческой языковой обучающиеся разовьют содержательную сторону общения со сверстниками (страноведческими партнерами), постепенно снимают трудности понимания

связанные с фольклорным мышлением, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Обучающиеся развивают также умение представлять Россию, ее культурные явления и традиции своей страны, наиболее известные достопримечательности и выдающихся людей (учёных, писателей, спортсменов и других).

Осуществление межличностного и межкультурного общения невозможно от использования сопоставления знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных аспектов речевого поведения носителя в формализованной среде. Важным становится знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематизации тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в проведении досуга, посещение музеев, кинотеатров, административных и исторических учреждений и других).

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке, правильно написать свой адрес на французском языке (в алфавите);

грамотно оформить электронное сообщение личным характером в соответствии с нормами неофициального общения, держаться в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательности); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях своей страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах и других);

указывать на карте и на фотографиях местам в ситуациях повседневного общения (указать местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

143.3.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудированию языковой и коммунале коммуникативной. диалог, использование тех говорений и тематических портфелей (толкование), синонимических средств, обилие предметов вместо его названия, при неопределенном абстрактном или конкретном значении лексических слов в ситуации коммуникативной общности жестов и мимики, переспрашивать, просить повторить, уточнить значение лексических слов.

Использование для формулировки собственных высказываний, эпитетов, слов, слов.

Исследование информации, не являющейся необходимой для коммуникативной поддержки: прочтение (прислушивание) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (и тем самым установление различия или сходства) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

143.5. Планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку на уровне освоения в школе образования.

143.5.1. В результате изучения второго иностранного (французского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие подготовку ФГОС ООО и его успешное дальнейшее образование.

143.5.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в результате учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, стремясь в обществе развивать и формировать поведение и способствовать процессам самонаблюдения, самосовершенствования и саморегуляции, формированию внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования формируются при изучении иностранного языка. Стремясь обеспечить обучающимся руководство системой положительных ценностных ориентаций

и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность и умение нести обязанности гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, основных нормах и правилах межличностных отношений и поведению в обществе в светском формате в целом обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (донорство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патристическо-воспитательная:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и этнокультурном аспектах, проведение мероприятий по развитию родничка языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, старания России;

известное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям родных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-православного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность принимать в себя наследие и традиции, доброты и любовь к другим людям с помощью прижизненных и прижизненных форм в учётом особенностей наследственной культуры;

активное участие в общинных мероприятиях, связанных с интеллектуальной, физической и умственной деятельностью и общественной деятельностью;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству культуры в других странах, понимание универсальной ценности искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности сплочённого и здорового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к созданию искусства в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и здорового образа жизни:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность);

понимание вредности и активного вредного привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе правила безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся условиям, информационным и социальным условиям, в том числе с помощью собственного опыта и опыта других людей;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные состояния себя и других, управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на публичу и такого же права другого человека;

6) трудолюбия и ответственности:

установка на активное участие в решении задач, в том числе (в рамках семьи, организации, учебного курса, рабочего коллектива) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую рода деятельность;

интерес к практическому применению профессиональной и труда различного рода, в том числе на ранние применения изучаемых предметных знаний (книжечного языка):

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых качеств для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам групповой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и профессионального пути с учётом личных и общих, новых интересов и потребностей;

7) экологической ответственности:

применение на практике знаний из естественных и социальных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное участие в экологических мероприятиях в окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

применения и деятельности на современном этапе научных исследований об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимодействия человека с природой и социальной средой;

опыждение западных и восточной культуры как средством познания мира;
 опыждение психическим навыками последовательной деятельности, установка
 на самостоятельный опыт, наблюдений, доступных и стремление совершить путь
 достижения индивидуальности в коллективности близкого круга.

4) ориентация на комплексивные условия социальной и природной среды:

опыждение обучающимися: социального опыта, обычных социальных правил,
 соответствующих деятельности природы, норм и правил общественного поведения,
 формы социальной жизни в группах и коллективах, включая семью, группы,
 образовательные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального
 взаимодействия с людьми из другой культурной среды:

потребность во взаимодействии и умениях неопределенности, открытость
 опыту и мнению других;

способность достигать в условиях неопределенности, повышать уровень
 своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение
 учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания,
 навыки и компетенции от опыта других:

умение выявлять те взаимосвязи образов, схожихость, формирование новых
 знаний, в том числе способность формулировать свои, цели, задачи, принципы
 об объектах и явлениях, в том числе умение не эмпатично, выявлять потребности
 обучающихся в компетенциях, планировать свое развитие;

умение различивать конкретные примеры понятия во характерных
 признаках, выявлять отходы в соответствии с определенным в простейших
 свойствах понятия, конкретизировать понятие примерами, если известны понятия
 и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями),
 а также оперировать терминами и представлениями в области компетенции
 устойчивыми признаками;

умение выявлять и выявлять взаимосвязи признаков, объектов
 и признаков;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду,
 достигая целей и средств, основываясь на возможных и реальных последствиях;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и описывать риски и последствия формирования опст. привычки акцентировать и припоминать ситуацию;

быть готовым действовать в экстремальных условиях.

143.8.3. В результате изучения иностранного (французского) языка по уровню компетенции обучаемые смогут у обучающихся: будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

143.8.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, оснований для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия и характеризовать факты, данные и необходимые;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять функции информации, данные, необходимые для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и признаков;

проводить выводы с использованием логических и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезы и обосновать;

смысловательно выполнять способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделенных критериев).

143.8.3.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать эскизы как модели выделенной структуры явления;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным воздействием ситуации объекта, состоящую из устанавливаемых условий в давленос;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, прогнозировать свое мнение;

проводить по значимой для составленного плану опыты, несложной эксперимент, наблюдая исследуя по различным сторонам объекта изучая, причинно-следственные связи и зависимости объектов между собой;

определять на предметности и достоверности информации, полученной в ходе исследования (эксперимент);

сравнивать как формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования. Владеть конструктивными оценкой достоверности полученных выводов и обобщений;

приглаживать возможные дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в различных или сходных ситуациях, руководить предположениями об их развитии в новых условиях и контекстах.

143.8.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и выборе информации и данных из источников с учетом привнесенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, реализовывать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сильные аргументы (подтверждающие или опровергающие ту или иную точку зрения) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решение задачи с помощью схематик, диаграмм, иной графики и их комбинаций;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно излагать и систематизировать информацию.

Олимпиада систематически показывает универсальных учебных действий обучающихся. Сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

143.8.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и сопереживать с целями и условиями общения;

выражать себя (своей точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, расширять предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

принимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои выражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, возникающие по решению задачи и поддержке близких интеллектуальных идей;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом вида презентации в особенности аудитории и планирования и при составлении устных и письменных текстов с использованием иллюстративных материалов.

143.8.3.5. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

обобщать и анализировать преимущества кооперации к индивидуальной работе при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

определить цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщить умения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять роли по ее (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, учитывать в групповых формах работы (обсуждения, обмена мнением, мозговые штурмы и др.);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своей работы в общей структуре по критериям, самостоятельно формулируемым, учитывать взаимодействие;

сравнивать результаты с ожидаемой величиной оценки каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности и проявлять ответственность в предпринятии решений группой.

Освоение энергичной коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального взаимодействия обучающихся.

143.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулярных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

применять разные и различные подходы при решении заданий (индивидуально, применяя ресурсы в группе, применяя ресурсы группы);

выполнять работу самостоятельно алгоритм решения задачи (или ее часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и индивидуальных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма действий), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

143.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

зладеть способы самоконтроля, самооценки и рефлексии;

находить оценку ситуации и предсказать возможные изменения;

учитывать контекст и признавать трудности, которые могут возникнуть при решении учебных задач, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, успешных или не успешных, возникших трудностей;

определять соответствие результатов целей и условий.

143.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

находить и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и поведение другого;

регулировать способ выражения эмоций.

143.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознать возможность адаптировать час шкату.

Овладение элементарными умениями универсальных учебных действий обеспечивает формирование мышления (установок личности (внутренняя позиция личности) и житейских навыков личности (управления собой, социализация, устойчивого поведения).

143.8.4. Предметные результаты по широкому иностранному (французскому) языку ориентированы на приобретение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность языковой коммуникативной компетенции на достаточном уровне в совокупности со составляющих – речевой, языковой, социокультурной, лингвистической, метапредметной (учебно-когнитивной).

143.8.4.1. Предметные результаты обучения иностранному (французскому) языку к концу обучения в 5 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести диалог вида диалог (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) зрительными опорными, с соблюдением норм речевого этикета, принципов этикета (этикет) изученных языков (до 7 реплик со стороны входящего собеседника):

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика и интерпретация текста как характеристики персонажа, повествование (описание)) с вербальными и (или) зрительными опорными в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 4 фразы), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорными (объём – 4 фразы), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 4 фразы),

аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные антропоцентрические темы, содержание отдельных ключевых слов, со зрительными опорными или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание

в письменном виде поставленной коммуниктивной задачей с повышенным объемом содержания, с повышенным энциклопедическим содержанием (время звуковой речи (текста) для чтения вслух – до 1 минуты);

письменная речь:

читать про себя и доулавливать письменные кодированные аудиовизуальные знаки, постепенно переходящие на звуковом материале, с речевой звуковой пронализацией в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи; читать текст с полным и детальным пониманием содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объем текста (текста) для чтения – до 150 слов); читать и понимать общее содержание текста, содержание о назывательной функции письменных лексических единиц;

письменная речь:

писать короткие сообщения с предметным содержанием и формулировать, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать язык, речевое содержание зависит характера, соблюдая речевой этикет, применять в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 30 слов).

Языковые навыки и умения:

Понимать (аудирование) языковые:

различать на слух, без, без ошибок, различая с собой коммуникative, произносить слова с ударением и образы с той же степенью ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, детально читать вслух небольшие кодированные аудиовизуальные тексты объемом до 70 слов, непринимая на изучаемом языковом материале, в соблюдении правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

иметь орфографические навыки:

правильно писать изученные слова, иметь пунктуационные навыки: использовать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знак в конце предложения, запятую при перечислении и обрешении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять элементарные сообщения личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, отмеченных на уровне так называемого общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках обязательного тематического содержания, в соответствии с существующей нормой лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные основы и интерпретируемые слова;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием префиксов: имена существительные при помощи суффиксов -en/-enne, -ais/-aise, -ois/-oise, -ois/-oise, -ois/-oist, имена прилагательные при помощи суффиксов -eux/-euse, -ien/-ienne, -ix/-ixe, -ix/-ixe, числительные при помощи суффиксов -iz/-ize, -ième;

ловить особенности структуры простых и сложных предложений французского языка, различия коммуниктивных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с несколькими обстоятельными, следующие в определенном порядке;

сложносочиненные предложения с союзами: et, mais, ou;

координатные предложения с местоимениями qui, que и наречиями où, quand, comment, combien, pourquoi;

сложные предложения особые формы и значения имени (présent), глагола réfléchir, mener, être, arriver, commencer, manger, conjuguer;

сложные предложения в служебных функциях во временах и глаголах: être, avoir, être, être;

числительные 1-100;

власть социокультурных значений и употреблений;

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения этноса в стране (этносах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

использовать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к фоновой лексике страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

использовать информацию адрес, адресат, фамилия и имена (своих, родственников и друзей) на французском языке (в визите, карточка-формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном поведении жителей страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию в стране (страна) изучаемого языка;

знать основные правила этикета;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания общего содержания представленного (примитивного) текста или для понимания текста запрашиваемой информации;

увластвовать в различных учебных предметах и дисциплинах базового уровня французском языке в применении мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

143.8.4.2. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (французскому) языку к концу обучения в 6 классе.

Коммуникативные умения.

Навыки основных видов речевой деятельности:

аудирование:

вести диалог (диалог-расспрос) (диалог этнокультурного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках изучаемой тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) невербальными опорками, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (ли 3 реплик со стороны каждого собеседника);

высказывать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (описание)) с вербальными и (или) невербальными опорками в рамках тематического содержания речи (объём монологического

высказывания (3-6 фраз), выполнять основные операции при чтении текста с периферическим и (или) зрительным опорам (объём - 3-6 фраз), кратко изложить суть содержания проектной работы (объём - 3-6 фраз):

аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные аудиовизуальные речевые тексты, содержащие оценочные лексические слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время изучения текста (текстов) для аудирования - по 1 минуте):

смысловое чтение:

читать про себя и понимать основные адаптированные аудиовизуальные тексты, содержащие оценочные лексические слова, в различной глубине прочитывая в их содержании в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи. читать текст в спокойном и деятельном восприятии содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения - 160-180 слов); читать и понимать общее содержание текстов, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц:

письменная речь:

писать короткие письменные сообщения в двух направлениях и других направлениях. писать простейшие электронные сообщения почтового характера, включая текстовый файл, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения - до 50 слов), заполнять анкеты в карточка-формуляры, сообщая о себе основные сведения, и отвечать на вопросы, принятые в стране (странах) изучаемого языка.

Имя собственное пишется и устно.

Власть фонетическая завязана:

указывать на слух, без ошибок, ведущим к обоим координатам, произносить слова с признаками ударения и фразы с обозначением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать aloud небольшие адаптированные аудиовизуальные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изучаемом языковом материале,

с соблюдением правил чтения и сокращенности множественной формы, читать новые слова согласно правилам при написании:

визуально опознавать предложениями **названия**:

правильно писать **крупные** слова, писать **пунктуацию** **названия** и **использовать** точку, **вопросительный** и **восклицательный** знаки в конце предложения, **заячу** в прилагательных и **обращения**, **акцентуацию**, **пунктуацию** **личного** оформления **электронного** сообщения **личного** характера;

распознавать в **устной** речи и **письменном** тексте **550** лексических единиц (**словосочетаний**, **разных** **слов**) и **грамматически** использовать в **устной** и **письменной** речи **450** лексических единиц (**словосочетаний** **400** лексических единиц, **освоенных** ранее) **побуждающих** **ситуацию** общения в рамках **тематического** содержания с соблюдением **функционирования** нормы **лексической** **сочетности**:

распознавать и **использовать** в **устной** речи и **письменном** тексте: **числительные** **слова**, **прилагательные** и **интерпретационные** **слова**, **разные** **средства** связи для **обеспечения** **логичности** и **целостности** **высказывания**;

распознавать и **обобщать** **действия** **слова** в **использовании** **аффиксации**: **ячей** **существительных** с помощью **суффиксов** **-tion** / **-tion**, **ain** / **-aine**, **-ite**, **-ique**, **-iste**, **-iste**, **-ion** / **ion**, **-ite**. **имен** **прилагательных** с помощью **суффиксов** **-ien** / **-ien**, **-ive**, **-ant**, **-ant**, **-ible**, **-ible**, **наречий** с помощью **суффикса** **-ment**, **прилагательных** с помощью **префиксов** **ge-** / **-te**, **g-**;

понимать **особенности** **структуры** **предложений** и **сложных** **предложений** **французского** **языка**, **разных** **коммуникативных** **типов** **предложений** **французского** **языка**;

расширять и **использовать** в **устной** и **письменной** речи следующие **правила** **практической** **грамматики** **французского** **языка**:

Возвратные **глаголы** **(ближайшее** **будущее** **время)**, **повторение** и **интерпретация**:

личные **притяжательные** **местоимения** в **роли** **прямого** **дополнения** **(je, tu, il, elle, il, elle, la, l', nous, vous, les)**;

личные **притяжательные** **местоимения** в **роли** **косвенного** **дополнения** **(je, tu, il, elle, il, elle, lui, nous, vous, leur)**;

частицы артикль (le, de la, des);

широкие языковые предположения;

употребление частицы артикль в устойчивых словосочетаниях с глаголом faire (faire du sport, boire de la musique и другие);

род прилагательных (jeune/jeunille, intelligent/intelligence, français/française);

накоторые случаи употребления местоимения en (замена существительного с предлогом de, замена существительного с частицей артиклем, замена существительного, которому предшествует количественное числительное);

образование, употребление imparfait (прошедшее время): для обозначения действия, длящегося в прошлом, без указания начала и окончания или действия, для указания нарративных характеристик, описательные прилагательные (погода), для обозначения действий привходящих или спонтанно происходящих в прошлом;

степени сравнения прилагательных (равнотельная и превосходная), особые формы степеней сравнения;

сопоставление времён изъявительного наклонения, косвенная речь (concordance des temps de l'indicatif, discours indirect), время действия глагола предложения различное;

относительные местоимения qui и que (concordance relative simple qui et que);

выделительные конструкции C'est qui и C'est que (la mise en relief);

пассивная форма глагола (forme passive).

Владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речи и повседневного этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к (жизненной лексике страны (стран) изучаемого языка в рамках тематически и содержательно речи;

правильно оформлять адрес, писать приглашения и письма (семья, родственники и друзья) на французском языке (в тексте, картонке-формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

вспомогательно представлять Россию и страны (страны) изучаемого языка.

Цели: компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковые навыки, в том числе интеллектуальную, истинную и фиктивную, из языковых необходимых для понимания общего содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрошенной информации.

Участвовать в различных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Достичь взаимопонимания в процессе участия в презентации проблемы и носителями иностранного языка, в пользу другой культуры.

Средства (в том числе устанавливать ограничения для создания) объектов, явлений, процессов, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

143.8 4.7. Предметные результаты освоения программы по иностранному (французскому) языку в конце обучения в 7 классе.

Коммуникативные умения:

Умения: основные навыки речевой деятельности:

Понимание:

вести диалог в виде диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-поздравление и др. или их комбинаций различных видах диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения, с вербальными и (или) зрительными опорными, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

высказывать речевые акты коммуникативных высказываний: описание предмета или человека, в том числе портрет-характеристика конкретного человека или литературного персонажа), повествование (рассказание) о событиях и (или) зрительных опорных в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7 фраз), излагать общее содержание

пропущенного текста с вербальными и (или) зрительными сигналами (объём – 7 фраз);
кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 7 фраз);

аудирование:

интерпретировать на слух и транскрибировать восторженные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с пониманием их лексической коммуниктивной функции в минимальном общем содержании с пониманием запрашиваемой информации (форма звучания текста (текст) для аудирования – по 1 минуте);

смысловое чтение:

читать для себя и транскрибировать восторженные аутентичные тексты, содержащие привычные незнакомые слова, с ретроспективной глубиной понимания в их содержании и понимании от лексической коммуниктивной функции в минимальном общем содержании, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текст) для чтения – до 200 слов), читать про себя различные тексты (таблицы, диаграммы) и транскрибировать представленную в них информацию;

письменная речь:

записывать тексты и формулы с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, писать в стране (страниц) кратковременная заметка (объём сообщения – до 75 слов), составлять небольшое письменное сообщение с использованием образцов, типов, ключевых слов, таблиц (объём написания – до 75 слов).

Языковые навыки и умения.

Навыки фонетического произношения:

различать на слух, без ошибок, звуки и звуки комбинированные, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 400 слов, демонстрируя на изучаемом языковом материале с соблюдением правил

чтения в соответствующей контекстной среде; по мере роста сложности предложений выявлять стили;

владеть орфографическими знаками:

практично писать вычёркнутые слова, владеть пунктуационными знаками: запятая, точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно-правильный шрифт, электронное общение: умение различать характер;

распознавать в устной речи и письменном тексте 650 лексических единиц (слова, словосочетания, фразы, выражения) и уметь их использовать в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематической области, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и использовать в устной речи и письменном тексте: звуковые многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые единицы, различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания (d'abord, ensuite, enfin и другие);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: имен прилагательных с помощью суффиксов -ité/-ité, -ité/-ité, -ité/-ité, -ité/-ité, имен существительных, имен прилагательных и наречий с помощью отглагольных префиксов -ité/-ité, -ité/-ité;

распознавать и образовывать сложные существительные путем словосложения:

существительное I существительное (télévision);

существительное + предлог I существительное (rac-à-dos);

предлог существительное (subterfuge);

глагол существительное (travail-usage);

глагол - существительное (race-temps);

предлог + существительное (sans-qui);

понимать особенности структур: простых и сложных предложений и различать координатных типов предложений французского языка;

различная, и употреблять в устной речи и письменном тексте:

plus-que-parfait (преждевременно время);

dit simple (будущее простое время);

согласование времён в косвенной речи (concordance des temps dans le discours indirect);

неопределённое местоимение *lui*;

согласование числительных времён при косвенном вопросе (concordance des temps dans l'interrogation indirecte);

числительное время после *si* или *si seulement* в предложении условно-желательного рода (emploi des temps après *si*);

предлог «de» после слов в выражениях, обозначающих количество;

местоимение «ce»;

особые случаи неопределённого лица (*personne*);

принципы согласования времён (*révisé simple*);

знать историю французского языка и учениками.

использовать отдельные сопоставительные элементы французского и немецкого языков, применяемые в стране (странах) изучаемого языка и рамках тематического курса;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонетическую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культуре вследствие родной страны и страны (стран) изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

знать химическую реакцию ускорения:

использовать при чтении и слушании языковую догадку, в том числе коммуникативную: при необходимости в общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение отдельных слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения в тексте заданной коммуникативной

участвовать в различных учебных проектах с использованием картинок или французского языка с применением мультимедийных средств, соблюдая правила информативной безопасности при работе в Интернете;

использовать интерактивные словари и справочники, в том числе информативные справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устно или письменно для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные факторы в рамках изученной тематики.

[43 §.4.4. Предельные результаты обучения программам по второму иностранному (французскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Коммуникативные умения.

Нладеть основными видами речевой деятельности:

аудирование.

воспринимать смысл диалогов (диалогического характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог), понимать различие между диалогом в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях профессионального общения, с перифразами и (или) зрительными опорками, с соблюдением нормы речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик на стороне каждого собеседника);

определять разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) и повествование в (о) зрительными опорками и рамках тематического содержания речи (объём минимального высказывания до 7 X фраз); выразить и критично аргументировать свое мнение, изложить основное содержание прочитанного (прочитанного) текста с опоркой и (или) зрительной опоркой (объём – 7–8 фраз), но без результатов выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование:

использовать все слух и понимать различные аудиторные тексты, содержащие отвлеченные неязыковые языковые явления, в зависимости

от самостоятельной коммуникативной функции: с пониманием общего содержания, с пониманием вузовой (интересующей, запрашиваемой) информации (трех-звучная текста (тексты) для аудирования - до 1,5 минут);

основные умения:

читать про себя и понимать основные фактологические тексты, содержащие отдельные выделенные языковые явления с различной глубиной проработки в их содержании в зависимости от представленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием вузовой (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (собеседника (текста) для чтения - 250 слов), читать небольшие тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

языковые роли:

писать исходные электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, дружелюбной в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения - до 80 слов), заполнять анкеты и карточки-формуляры, общаться о себе основные сведения, в соответствии с пунктами, перечисленными в стране (странах) изучаемого языка, создавать небольшие письменные высказывания с использованием вопросов, до 100 слов, таблицы (объем высказывания - до 80 слов).

языковые навыки и умения:

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущие к общему коммуникативному пониманию, с точки зрения правильности ударения и фразы с соблюдением их ритмико-intonационных особенностей, в том числе применять правила исключения ударения на служебных словах, понимать правильное чтение и интонационно выразительное чтение (на слух) небольшие тексты (объемом до 80 слов), пользоваться для изучения языкового материала с соблюдением правил чтения и коммуникативной интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно правилам правильного чтения;

цели орфографических навыков:

правильно писать изучаемые слова;

и видеть пунктуационными знаками: не только запятую, инверсионной и инклинаторный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и образавии, апостроф); пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематически суперхемат, в общеподсечном сунав. нуклеонах курса лексической компетенции;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

познавать многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, софразония и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения целостности и связности текстов (дискогемия, ёсхёгемента, au début, à la fin, puis, alors и другие);

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксов: глаголы при помощи префикса pré-, имена существительные при помощи суффиксов -oir/-oirs, -té, -ude, -aison, -ure, -ise, имена прилагательные при помощи суффиксов -e/-e le, -le, -il/-ils, -aux/-elle, -ité, -ité/-ative;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка, различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

настоящее время условного наклонения (conditional présent);

употребление conditional présent в несложном предложении для выражения вежливой просьбы, желания или предполагаемого действия;

будущее в прошедшем (futur dans le passé);

употребление предлога «à» после слов и выражений обозначениях времени;

употребление местоимения «en»;

повелительное изложение (impératif);

причастие прошедшего времени (*participe passé*). эти же самые причастия прошедшего времени (*accord du participe passé*): *participe passé* в сложных временах, *participe passé* в прошедшем залого, *participe passé* в роли причастия и прилагательного:

указательные местоименные *ce/cela*:

одновременное употребление желтого и красного) во французском предложении (*exemple: renouveau double*);

согласование времен в значительном вхождении (*accordance des temps de l'indicatif*).

издавать социокультурные влияния и условия:

исследовать межличностное и межкультурное общение. использовать знания о культурных различиях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и описать основные социокультурные аспекты речевого поведения чужой страны (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять роли страны/иностранца в стране (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; исторические личности, знаменитые люди);

оценивать позицию иностранцев/иностранки в ситуациях межличностного общения (объяснить, рассмотреть объект, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

поведать коммуникативные умения: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, логическую, при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточнить значение неизвестных слов, интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения в тексте коммуникативной задачи;

расширять возможности вербальной речевого коммуникативной задачи и продуктивных видов речевой деятельности (говорение в письменной речи);

учебников и в сложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке и применением аудиовизуальных средств обучения, анкетах при наличии информационной безопасности при работе в Интернете:

использовать интерактивные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме:

достигать взаимопонимания и взаимодействия в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, включая другую культуру;

сравнивать (в том числе устанавливать различия для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

143.8.4.5. Примерные результаты выполнения программы по второму иностранному (французскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Коммуникативные умения:

Владеть основами видами речевой деятельности:

говорение:

вести диалог-решательный диалог, включающий различные виды диалогичности (выявляет существенные характеристики, диалог побуждения к действию, диалог-решение), диалог обмена мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения, с вербальными и (или) невербальными опорными без опор, с соблюдением норм речевого этикета, привязанно к стране (странам) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника), создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристик, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) невербальными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания до 7–9 фраз); излагать описание содержания литературного (художественного) текста со ссылками и (или) невербальными опорами (объем 7–9 фраз), излагать результаты выполнения проектной работы (объем 7–9 фраз);

аудирование:

высказывания на слух и понимать несколько аудиотипичные тексты, содержащие отдельные несложные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, в письменном устной (интерсубъективной, интраиндивидуальной) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – от 1,5 минут);

Смысловое чтение:

читать при себе и понимать несколько аудиотипичные тексты, содержащие простые несложные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, в письменном устной (интерсубъективной, интраиндивидуальной) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 250-300 слов), читать при себе не сложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленное в них информацию;

Восстановление речи:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с формами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать личное сообщение личного характера, соблюдая разговорный этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 90 слов), выполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 90-100 слов).

Минимальные навыки и умения:

Знать фонетические навыки:

различать на слух, без ошибок, ведущих к ошибке коммуникации, произносить слово с правильным ударением и ритмом в общепринятых акцентно-интонационных особенностях, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, читать правильно предложения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале,

формы сопоставительного предложения *whenever* *présent* результативных и переносных глаголов;

деепричастия (*gérondif*);

трехные относительные местоимения *dont, où*

числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000);

владеть сопвокультурными понятиями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фолклорную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (панорамы наглядности: традиции, обычаи, традиции);

цель: умение парные представлять о различных жаргонизмах французского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете в культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страну) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения.

ввести компенсаторный умозвук: если помнить три глагола: *переспрос*, *повторить*, *приговорить* в письме *перифраз* (толковать), символический средства, отклоняя предмета вместо его значения, использовать для чтения и подтверждения языковой догадки, в том числе контекстуальную, историзировать *наблюдения*, не являющуюся необходимой для понимания содержания прочитанного (прислушавшись) текста или диалогических в тексте аудиовизуальной информации;

рассмотреть несколько вариантов речевых коммуникативной формы в продуктивных видах речевой деятельности (диалогия и письменной речи);

участвовать в составных учебных упражнениях с использованием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

цель: умение языковые единицы и справочники, в том числе информационно-справочные системы электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, культуры, культуры.

сравнивать (и при необходимости устанавливать ограничения для сравнения) культуры, языки, процессы, явления и основные функции в рамках изучаемой тематики.

14.1. Федеральное учебное пособие по учебному предмету «Иностранный (испанский) язык».

14.1.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (испанский) язык» (преимущество «Иностранный язык») (далее сокращается программа по второму иностранному (испанскому) языку, иностранный (испанский) язык) включает обязательную записку, подтверждающую обучение. Планируемые результаты обучения программы по второму иностранному (испанскому) языку.

14.1.2. Пояснительная записка.

14.1.2.1. Программа по второму иностранному (испанскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам обучения основной общеобразовательной программы, представленных в ФКК ООБ, а также на основе характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания.

14.1.2.2. Программа по второму иностранному (испанскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету. Дает представление о целях образования, развитии и реализации обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (испанскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры испанского языка, межпредметных связей второй иностранности (испанского) языка с содержанием учебных предметов на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся.

144.2.3 Изучение истории иностранного (государственного) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует их личному развитию, воспитанию гражданской ответственности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

144.2.4. Построение программы по второму иностранному (иностранному) языку имеет всеобщий характер и основано на коммуникативном принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения опираются на определенные этапы грамматических форм и их речевую функцию, используются и закрепляются на должном лексическом материале и расширяющаяся тематическая содержательная речь.

144.2.5. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (иностранного) языка является акцент на сформированность в процессе изучения двуязычного иностранного языка коммуникативные умения и коммуникативно-языковые языковые явления с первым иностранным и русским языками. Процесс изучения второго иностранного (иностранного) языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

принцип коммуниктивности, который реализуется не только в отношении взаимодействия обученных между собой в речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач, но и обеспечивает сформированность языковой коммуникативной компетенции через учет уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и опоры на нее;

принцип коммуникативности, который реализуется через сравнение и коммуникативные коррелирующие друг с другом языковые явления родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа способствует интенсификации обучения, формируются метаязычные компетенции обучающихся;

принцип интенсификации учебного труда обучающихся, который предполагает необходимость ускорить учебный процесс и использовать характерные особенности овладения новыми иностранными языками, позволяющими это сделать;

пришли межкультурный направленности обучения, который должен распродать взгляд на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим критерием обязательными становятся следующие приемы: с коммуникативным материалом, который с одной стороны, помогает избежать дублирования содержания обучения, с другой – побуждает к анализу социокультурного содержания, развитию своей собственной культуры.

144.2.6. Интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

- сокращение количества познавательных действий обучающихся;
- перенос учебных умений;
- перенос лингвистических и социокультурных знаний, речевых умений;
- повышение при сравнении с первым иностранным языком объема нового грамматического и лексического материала;
- совместная отработка коммуникативных языковых явлений;
- использование альтернативных упражнений и заданий, требующих применения материалов;
- рациональное распределение часовых и лекционных часов работы;
- большая самостоятельность и автономность обучающихся при изучении иностранного (диалектного) языка приводит к переносу этих целей и содержания обучения предмета.

144.2.7. Возрастная зрелость мышления нескольких иностранных языками, а также особенности планирования учебного процесса при изучении второго иностранного (диалектного) языка приводит к переносу этих целей и содержания обучения предмета.

144.2.8. Цель повышения эффективности формулируется на конкретном, конкретном в грамматических уровнях и волевыми и личностными методическими и предметными результатами обучения. Иностранное языки являются средством общения и взаимодействия и социальной адаптации, развития умений языка, обработки и информации информации в коммуникативных целях. Обучение средствами воспитания гражданские, патриотические, развивая национальные компетенции.

144.2.9. Целью языкового образования является формирование коммуниктивной компетенции обучающихся и развитие навыков её осуществляющих. КЗК:

речевая компетенция – развитие коммуниктивных умений в основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо):

языковые компетенции: понимание основных языковых средств (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) и взаимодействие с основными темами общения, основные знания и языковые явления изучаемого языка, разных способов выражения мысли в родном и иностранном языках

культурно-языковая (языково-культурная) компетенция: приобщение к культуре, традициям, реалиям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5-9 классов на разных этапах (5-7 и 8-9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компьютерная компетенция: умение находить и использовать ресурсы информационной среды при получении и передаче информации.

144.2.10. Наряду с языковой коммуниктивной компетенцией средствами иностранного языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие информационную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социальную-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

144.2.11. Основными подходами к обучению иностранным языкам признаются коммуниктивный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуниктивно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добывая достигая планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для уровня обучения объекту образования, использование видов педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и современных средств обучения.

14.2.12. Поскольку решение о включении второго иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, то нет требований минимально допустимого количества учебных часов, выделенных на его изучение. Однако рекомендуется выделять, не менее 2 часов в неделю, или 68 часов в год, для достижения заявленных результатов изучения второго иностранного (испанского) языка.

Общее число часов, рекомендуемых для изучения второго иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования, - 340 часов: в 5 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

14.2.13. Требования к предметным результатам для основного общего образования соответствуют требованиям к окончанию 9 класса введения изменений общаться на втором иностранном (испанском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на уровне языковых (уровне А1 в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком). Вместе с тем при учёте вышеизложенных принципов сертификации обучения в при условии изучения в курсе начального (дошкольного) языка не менее 2 часов в неделю с 5 по 9 класс может быть достигнут дополнительный (А2) уровень владения вторым (испанским) языком.

14.3. Содержание обучения в 5 классе.

14.3.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения. Новый год.

Внешность и характер героев (литературных персонажей).

Дом и увлечения современности и детства.

Здоровье: образ жизни: режим труда и отдыха, питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные формы, школьные предметы. Переписка с иностранцами и сверстниками.

Каникулы в различные страны года. Виды отдыха.

Природа: птицы и домашние животные. Погода.

Родное село (село). Транспорт.

Родной славянский язык (страны) изучаемого языка. Их географические особенности, столицы, крупные города, население, культура, обычаи.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка. Писатели, поэты.

144.3.2. Виды речевой деятельности.

144.3.2.1. Повторение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях официально-общественных в рамках тематического содержания речи для 5 класса в различных речевых ситуациях: ключевых словах (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета. Развивать умение (страны) изучаемого языка:

диалог этикетного характера: называть, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); делиться с собеседником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение или отказываться от предложения собеседника:

вызов-ответ, согласие к действию: обратиться с просьбой, вежливо ответить (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника

диалог-разговор: соблюдать этикетные функции, отвечать на вопросы разных видов, задавать интересующие вопросы.

Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных

ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи в диалогах с целью выяснения вопросов, ключевых слов, логика и (или) интонация, фотодрифты, публиц:

создание условий для работы учащихся с использованием основными коммуникативными типами речи (отвечая в том числе характеристика, описание, сравнение или описание);

нахождение (пересказ) основного содержания и речевых средств;

краткое изложение результатов индивидуальной проектной работы.

Объем монологического высказывания – 4 фразы.

14.3.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание из уст речи учителя и одноклассников и вербальная (вербальная) речь для ее успешности;

развитие навыков умений восприятия и понимания из уст сложных коммуникативных ситуаций, содержания и смысла высказывания, с речевой глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования интонации, в том числе с использованием языковой, в том числе контекстуальной, логики.

Время слушания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

14.3.2.3. Смысловое чтение.

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и учебные адаптированные аудиовизуальные тексты разных жанров и стилей, содержание отдельных высказываний, с речевой глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение выделять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, интерпретировать высказывания, необходимые для понимания основного

содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в текстовой (языковой) форме.

Чтение несложных текстов (таблиц) с пониманием представленной в них информации.

Тексты для чтения: басня (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, рекламное, рекламный текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 150 слов.

144.3.3.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

эпизодически работа с выделением из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуниктивной задачей:

заполнение анкет и опросников с указанием личной информации в соответствии с требованиями, заданиями и структурой задания;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами вежливого общения, прожитых в стране (странах) изучаемого языка, объём сообщения – до 50 слов.

144.3.3. Языковые навыки в устной.

144.3.3.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита и транскрипции языка в письменной письменности, их фонетически корректное озвучивание.

Соблюдение норм произношения:

отсутствие редукции гласных звуков в безударном положении, отсутствие исключения согласных звуков перед гласными, озвончение:

соблюдение фонетического содержания и сплочённое произношение слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без оплоух, ведущих к себе

в поэму-эпиграма, прозаическое слово с соблюдением правильного ударения в фразе-предложении (повествовательного, побудительного и вопросительного общего, специального и альтернативного вопроса) с соблюдением их правильного интонационного оформления, в том числе правила выделения фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечислений.

Чтение вслух небольших адаптированных аудиотиповых текстов, построенных на учебном языковом материале, с соблюдением правил чтения и смысловопонимательной интонации, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечивающее восприятие материала слушателями.

Объём текста: до 70 слов.

Изучение правил: чтения гласных гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных основных звуко-буквенных сочетаний и сложных выделений букв, например, *ch, ll, ll, ceñi, queñi, deñi, ñeñ ñi* (chiste, calle, long, casa, queso, quezo, que, inte igenti, agi, Miguel, guisapa).

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Воспроизведение пикантных вымышленных прозаических диалогов фольклора (стихов, лезва), изображений (фрагментов) поэтических прозаических известных испаноязычных авторов и авторов детской литературы.

14.3.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное воспроизведение букв испанского алфавита (написание букв, буквосочетаний, слов).

Правильное написание звуковых знаков, списывание слов с предложения, применение правил графического ударения (аспето gráfico).

Правильная расстановка знаков препинания (точка, запятая, двоеточие) в восклицательных знаках в начале и в конце предложения, закрывая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, проговаривание в стране (странице) изученного языка, оформленное эссе-речевого сообщения личного характера.

14.3.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и письменном тексте и устной речи 300 лексических единиц и при этом употреблено в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 400 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише). Объем лексического материала общения в рамках тематического содержания речи для 5 классов.

Распознавание и образование родственных слов с использованием аффиксации:

суффиксы прилагательных: -аст;

суффиксы имен существительных: -ица, -ица, -ица, -ица, -ица; -ица;

суффиксов имен прилагательных: -ова, -а;

суффиксов наречий: -ице.

Распознавание и образование родственных слов с использованием сложения:

существование имен на основе глаголов и существительных;

количественных числительных.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте звуковых символов и интерактивных символов.

1.4.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций иванского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Центрированные и разграниченные простые предложения с теми же обстоятельством, следующими в определенном порядке.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Yo hv'lo v'riat'), составным именным сказуемым (Yo vuy a'v'no'v-a) и составным глагольным сказуемым (Ava'lo do l'ec'el svet'it).

Сложносочинённые предложения с соединительными союзами: и, а, но.

Сложноподчинённые предложения с союзом *que*, *porque*, *si*, *cuando*, *como*.

Условные предложения реального вида (*Si hubiese buen tiempo, iré con los amigos*.)

Наиболее употребительные глаголы регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (*Presente* и *Preterito Perfecto Simple*).

Наиболее употребительные инфинитивы и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении и утвердительной форме.

Наиболее употребительные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Регулярные и нерегулярные формы причастий (*gerundio*, *participio* и другие).

Конструкции с инфинитивом *gustar*: *Me gusta leer*, *Me gusta el verano*, *Me gusta leer revistas*.

Глагольные конструкции *emprezar* и *infinitivo*.

Неопределённый артикль, определённый артикль в отсутствие артикля перед существительными (наиболее различие: *кабинет* и *кабинеты*).

Грамматический род существительных (наиболее различие: *случай* и *исключение*): *algunos*, *diversos*, *los* *padres*, *el* *día*.

Множественное число существительных. Существительные, имеющие форму только множественного числа (*hijos*, *padres*, *hijos*), и существительные, употребляемые только в единственном числе (*gente*, *café*).

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образующие с то прилагательные исключения.

Наречия места, времени, образа действия, количества (*mucho*, *poco*), отрицательные (*cuando*?, *cómo*?, *dónde*?).

Местоимения: личные (ударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, неопределённые, отрицательные, количественные, вопросительные.

Количественные числительные (1-100). Обозначение даты и года.

Наиболее употребительные сложные предлоги места, времени, предлоги

направлений (э. Кас'а).

1.4.3.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фразеологической лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые традиционные праздники, традиции и проведение досуга и отдыха).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка:

знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Нового года, Нового года и других праздников);

с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, выдающимися людьми);

в доступной в языковой отношении форме лексикой описания и описания на японском языке.

Формирование умений:

писать своё имя и фамилию, в том же виде и фамилию своих друзей, знакомых и друзей на японском языке;

правильно оформить свой адрес на японском языке (в адресе, формуляре);

кратко представлять Россию в страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (важные национальные праздники, традиции в учёбе и проведении досуга).

1.4.3.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании языковых, в том числе интеллектуальной, логик.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, слов.

Копированные информации, не являющейся необходимой для понимания содержания содержания прочитанного (прослушанного) текста или для извлечения в свете запрашиваемой информации.

Содержание (в том числе установленные показатели для сравнения) объектов, объектов, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

14.4. Содержание обучения в классе.

14.4.1. Коммуникативные умения.

Коммуникативные умения обобщаются в устной и письменной форме, включая: рецензионные и прогностические виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и в группах. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Посыл и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, средства массовой информации, кино, театр, спорт).

Экономический образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные формы, учебные предметы, любимый предмет, приемы поведения в школе.

Перелеты с международными авиаперевозками.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикая и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).

Триплер.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические положения, столицы, население, официальные языки, доминирующие языки, культурные особенности (национальные традиции, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, ученые.

144.4.2. Виды речевой деятельности.

144.4.2.1. Повороты.

Развитие коммуниктивных умений диалогической речи в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи для 5–6 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) картинок, фотографий и соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка:

приветствие по ситуации: отвечать, поддерживать и заканчивать разговор, взаимодействовать с разделением и совместно реагировать на похваление, выражать благодарность, согласие согласиться на предложение или отказываться от предложения в беседе/диалоге:

диалог-объявление о действии: обращаться с просьбой, пожелание/предложить (не соглашаться) выполнить просьбу, признать собеседника к совместной деятельности, желание/предложить (не соглашаться) на предложение собеседника:

диалог-разговор: озвучивать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересную информацию, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции слушателя/выслушателя или наоборот.

Объём диалога – до 3 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуниктивных умений монологической речи в стандартных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи для 5–6 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) картинок, фотографий:

создание устных связных коммуниктивных высказываний с использованием обозначенных коммуниктивных типов речи (описание, в том числе характеристика, повествование или описание):

изложение (краткое) основного содержания прочитанного текста;

краткое и полное результаты выполнения учебной работы.

Объём монологического высказывания – 5 предложений.

144.4.2.2. Аудирование.

Различные коммуникативные умения аудирования:

понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (реферальная) реакция на услышанное;

дальнейшее развитие умений воспринять на слух в транскрипции в виде предложения или фразы (в том числе контекстуальной) диалекта и акцента в тех или иных ситуациях, а также способность понимать коммуникативный смысл носителей адаптированных аутентичных текстов с разной глубиной понимания в их содержании: с пониманием основного содержания (в том числе основной или промежуточных текстов), с пониманием запрашиваемой информации с минимальным и без минимального и затруднений.

Тексты для аудирования: диалогические собеседования в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщения информационного характера, рассказы.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

1.4.4.2.3. Смысловое чтение.

Различные умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные предложения, с разной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Умение с пониманием основного содержания текста ориентироваться, умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), выделять важные слова, несущие основную информацию содержания, понимать интерпретирующие слова в контексте.

Человек с пониманием запрашиваемой информации предположит умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение воспоминаний текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения,

в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, объявление неофициального характера, общее лекционное сообщение, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, неформальный текст (таблица).

Объём текста (слова) для чтения – 160-180 слов.

144.4.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

определение лекции и выделение из неё слов, словосочетаний, предложений и значительных в речевой коммуникативной единицы;

заполнение анкеты и оформление с указанием личной информации в соответствии с формой реферата, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, объём сообщения – до 50 слов;

составление небольшого тематического сообщения с использованием образцов, плана, иллюстраций, объём письменного сообщения – до 50 слов.

144.4.3. Языковые навыки и умения.

144.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита исландского языка и транслитерация при необходимости, их фонетическое соответствие звучанию.

Соблюдение норм произношения:

обратные редуцированные гласные звуки и безударные согласные, обратные сочетания согласных звуков перед гласными, озвончение;

соблюдение фонетического строения и связей соотношения слов внутри речевых групп.

Различение на слух, без ошибок, вслух и слово и коммуникативки, произнесения слова с соблюдением правил ударения, а также фраз и предложений (подсказательного, побудительного и экзистенциального: общий, специальный и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правил интонации

(признаются ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух печатных адаптированных аутентичных текстов, построенных на изучаемом или новом материале, с соблюдением правил чтения в соответствующей интонацией; демонстрация умения понимать содержание текста и обеспечивающее восприятие читаемого с удовольствием.

Объем текста – до 80 слов.

Владение правилами чтения гласных, гласных в дифтонгах и трифтонгах, согласных, пары гласно-буквенных сочетаний и сложных составной букве.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Воспроизведение вслух вслух небольших произведений детского фольклора (стихов, песен), стихотворений (фрагментов поэтических произведений) известную дошкольникам и ученикам и авторов испаноязычной детской литературы.

14.4.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графическая коррекция воспроизведения букв испанского алфавита (глазками и руки, буквенный слог).

Правильное написание изучаемых слов, применение правила расстановки ударения (*acento gráfico*)

Правила расстановки знаков преположения (точка, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения, запятая при обращении и перечислении).

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятием в стране (странах) изучаемого языка, оформление личного письма (электронного сообщения личного характера).

14.4.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и понимание в письменном тексте и устной речи 450 лексических единиц и при этом умение употреблению в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической ответственности, не менее 550 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), коммуникативных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи для 6 класса, их норма 450 лексических единиц, охватываемых в предыдущие годы обучения.

Расширение и образование родственных слов с использованием суффиксов:

образовано глаголы при помощи префиксов *re-*, *de-*/*des-*, *pre-*:

суффиксов имен существительных: *-cia*, *-ca*, *-ion*/*ión*, *-ón*:

префиксов и суффиксов имен прилагательных: *inter-*, *able*/*ible*, *-able*/*ible*, *-ible*/*ible*, *-ible*/*ible*, *-ible*/*ible*, *-ible*/*ible*.

Расширение и образование родственных с использованием словообразования: образовано существительных существительных,

расширение и образование родственных с использованием конверсия: образование имен существительных от имен прилагательных — субстантивация: *el viejo*, *la casa*.

Расширение и употребление в устной и письменной речи изученных существительных, существительных, существительных аббревиатур (*el sol*, *el día*, *el día*, *el día*) и интернациональных слов.

Расширение и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения полноты и целостности высказывания (*como*, *ya*, *además*, *por eso*, *por ejemplo*, *en primer lugar*, *de eso*, *después de eso* и другие).

14.4.3.4. Грамматическая сторона речи.

Расширение и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм в синтаксических конструкциях испанского языка.

Различные коммуниктивные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной форме).

Предложения с безличным глаголом *hay* (*¿Qué hay aquí? Aquí hay un sofá. Dos sillones y una mesita.*) и в близкочуждых аббревиатурах в разговорном языке (*hace calor*) для описания погоды.

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y*/*e*, *o*/*o*, *o*/*o*.

Условные предложения реального (I) типа в форме высказывания времени (*Si estudias, aprobarás el examen*).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы по временным

формам действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения и в утвердительной форме повелительного наклонения Imperativo Afirmativo (включая обращение на Usted, Ustedes).

Регулярные и нерегулярные формы причастий (escrito, hecho, puesto и другие).

Регулярные и нерегулярные формы герундия (estudiando, aprendiendo, leyendo, visitando).

Церкафрагментические предложения конструкции с глаголами estar (estoy cansado, estoy leyendo), haber (he aprendido) в функции прямого и косвенного дополнения и с предлогами, наречиями también, tampoco.

Глагольные конструкции empezar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + gerundio.

Неопределённый артикль, определённый артикль и количественные артикли перед существительными (сложное распространённое ступень употребления). Определённый артикль с географическими названиями.

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, отрицательные по значению, и исключения.

Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, отрицательные, отрицательные, отрицательные, вопросительные.

Количественные числительные (1—1000), порядковые числительные (1—100). Обозначение дат и больших чисел (100—1000).

14.4.4. Социокультурные знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (уточнить) и в рамках тематической содержательной речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине», «В ресторане», «На приёме у врача»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной коммуникативной функции вежливости и таких коммуникативных средств, как некоторые наименования (приветствия, традиция поздравления и проведения досуга, особенно в отношении гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка:

знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами;

традиции проведения основных национальных праздников (Рождество, Нового года и других праздников);

особенности образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известность достопримечательности, некоторыми выдающимися людьми);

доступные в языковом отношении образцы детской поэзии и прозы на испанском языке.

Развитие умений:

писать себе или другим, а также писать и факсимильными средствами родным и друзьям на испанском языке, правильно оформлять свой адрес на испанском языке (написать, формулировка);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные аспекты родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции и проведение досуга и отдыха), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

14.4.5. Коммуникативные умения.

Исполнение при чтении в понимании значения, в том числе контекстуальной, диалог, при непосредственном объяснении догадываться о значении незнакомых слов с помощью многоязычных словарей жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование тех коммуникативных средств, связанных с высказыванием, письменных

слов, единиц.

Исвориривание пвформуции, но являющейся необходимой для понимания основному содержанию прикладного (прикладного) текста или для выделения в тексте значащей информации.

Сравнение (в том числе устный или словесный для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучающей тематики.

144.5. Содержание обучения в 7 классе.

144.5.1. Коммуникативные умения.

Оформление умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и коммуникативные умения речевой деятельности в рамках тематической содержательной речи.

Самостоятельные и общие с друзьями. Семейные традиции. Обязанности по дому.

Воспитание и характер человека (литературного персонажа).

Хобби и увлечения (любви) современного подростка (спорт, кино, танцы, музеи, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные предметы, школьная жизнь, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (резервного центра). Переезд с переездами сферы. Никаки.

Каникулы в различные времена года. Виды отдыха.

Путешествия по России и зарубежным странам.

Приемы: диалог и диалогическое общение. Клиент, поход.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание природного объекта (объекта).

Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Полная страница и страни (страницы) изучаемого языка. Их грамматическое построение, структура, содержание, функциональное значение, доступность.

культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выступается лицом родной страны в рамках (с.р.) изучаемого языка: участв. посетителя, покупки, знакомства.

14.5.2. Виды речевой деятельности.

14.5.2.1. Поздравление.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи для 5-7 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, изучаемых в стране (странах) и изучаемого языка:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, благодарить с признанием к нежеланию отказаться на поздравление, выразить благодарность, вежливо отказаться на предложение и отказаться от предложения общения;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнять просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо отказаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с функцией спрашивающего во позицию отвечающего и наоборот;

мимикрирование диалог, неязыковой развитые виды диалог (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), с использованием картинок, схематичной и (или) ключевых слов, речевых ситуаций и стандартных ситуациях неформального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога - до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи для 5-7 классов с использованием ключевых слов, фразеолог. плагов, (или)

слайдстраницей, флэш-панелью;

содержание учебных элементов может быть связано с содержанием основной коммуниктивной задачи урока (описание для характеристики, повествование или описание) с использованием ключевых слов, вопросов, плана урока и инструкций, флэш-панель:

задание (переклад) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с использованием и без использования картинок, фотографий, таблиц и (или) ключевых слов, планов, вопросов;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы;

Объем новостного выжимания – 7 минут.

14.5.2.2. Аудирование.

Развитие коммуниктивных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя в одноязычных и переводных (взвешивая) речевых ситуациях;

целью также развитие умений воспринимать на слух и понимать с использованием языковой (в том числе контекстуальной) подсказки и игнорированием невозможных слов, не соответствующих речевому коммуниктивной ситуации, деловых или профессиональных текстов с разной степенью сложности в их содержании: с пониманием основного содержания (в том числе основной идеи прослушанного текста), с пониманием воспринимаемой информации с использованием и без использования инструкций.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях непосредственного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

14.5.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать сложные предметные тексты разных жанров и стилей, содержание отдельных ключевых слов, с разной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием

нужной или запрошенной информации.

Чтение с тонким знанием основного содержания текста предполагает умения определять тему (основную мысль), главные факты (события), критически оценить содержащиеся факты по значимости (значимости факта), последовательность главных фактов (событий), умение интерпретировать ключевые слова, неупомянутые для понимания основного содержания, выявлять авторско-коммуникативные связи.

Чтение с повышенной нуждой или запрошенной информацией предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрошенную информацию.

Чтение с повышенной значимостью предполагает полнее и точнее понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение воспеваемых текстов (любимый, любимый) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывки из художественного произведения, в том числе рассказы, отрывки из статьи научно-популярного характера, сообщения информационного характера, объявления, журналистский репортаж, сообщение иного характера, стихотворение, неформальный текст (газетная, диалогическая).

Объем текста (текстов) для чтения – до 200 слов.

14.5.3.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

смыслование текста и выделение на него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с речевой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

записывание адреса и формуляра с указанием личной информации в соответствии с формой решения эпистолярного письма (страниц) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами электронного общения, написания в адрес (адресах) изучаемого языка, объем сообщения – до 75 слов;

создание небольшого письменного сообщения с использованием образцов,

прана, ялтрозрашцї, об'єм написаного вказується до 80 слів.

144.5.3. Языковые навыки и умения.

144.5.3.1. Фонетический строй речи.

Знание букв алфавита испанского языка в звуковой последовательности. Фонетический строй испанского языка в звуковой последовательности.

Соблюдение норм произношения:

отсутствие редуцированных гласных в безударных положениях, отсутствие соединения согласных звуков перед гласными. Освоение:

субтоновой фонетической структуры в связи с произношением слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без анализа звуковых кривых в коммуникативной ситуации произношение слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (диалогическая форма, побуждающие и вопрошательные: общий, специальный и альтернативный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, к которым также относятся интонация фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации при чтении.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание содержания текста и обеспечение адекватно читаемого звукового образа.

Объем текста – до 80 слов.

Изучение звуковых единиц: гласных, гласных и диграфов и трифтонгов, согласных, основных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение прозой слов согласно основным правилам чтения испанского языка.

Высказывания: анализ стихотворений (фрагментов поэтических произведений) известных испаноязычных поэтов и авторов испаноязычной детской литературы.

144.5.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графическое изображение произношения букв испанского алфавита

(записываю буквы, функции, чисел, слов).

Правильное произношение изученных слов, изменение при необходимости грамматического значения (поэтому и др.).

Правильная постановка ударения (точка, запятая, двоеточие, тире и исключительный знак в печатном и в каллиграфическом письме, запятая при обращении и переносе).

Пунктуационная правильность, в соответствии с нормами русского языка, при письме и в строчке (страницах) изучаемого языка, оформление личного письма (обращение к собеседнику, личное обращение).

14.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и письменное использование в устной речи 600 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 650 лексических единиц (слов, словосочетаний, фразеологических единиц, аббревиатур, ситуаций общения) в рамках тематического содержания речи для 7 классов, включая 600 лексических единиц, освоённых в предыдущие годы обучения.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте терминов, кратких словосочетаний, лексических единиц, сленга, антонимов, сокращений, аббревиатур (víci, kole, kolí, řád, řád.), интернациональных слов и фразеологизмов.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте грамматических средств связи для обеспечения логичности и последовательности высказывания (odletěl, přišel, jak jsem přišel, potlouká, přišel, přišel, co jsem přišel, přišel, přišel, přišel и другие).

14.5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте изученных морфологических форм и синтаксических конструкций русского языка.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте инверсионного порядка слов (прямо и инверсионно-подлежащее) и инверсионно-предикативного (Ella fue la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes.)

Сложноподчинённые предложения с союзами *ya que, pero, o*.

Распространение и употребление в устной речи и письменном тексте сложноподчинённых определительных предложений с союзами *que, quia, cum, si, si no, que*. Условно предложения реального (I) типа и плане настоящего и прошедшего времени (*Si estudias, aprobarás e, examen. La dije que si estudiaba, aprobaría el examen*). Координатная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени, соотношении времени в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Наиболее употребительные результаты к переформулировке глаголы на предметных формах действительного залога изъявительного наклонения (*Presente, Pretérito Perfecto Condiçional, Futuro Imperfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto*.)

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в личностных вхождении в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения в утвердительной и отрицательной форме вхождении вхождении.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной (форме страдательного залога в конструкции *ser + participiu (el artículo es publicado, la casa fue construida)*) и в местоименной форме страдательного залога *voz pasiva* (не *construye, se publica*).

Глаголы *ser/estar* с предлогами *con, de, en* (*es de madera, estoy en la casa*). Регулярные и нерегулярные формы причастий (*habiendo, hecho, puesto* и другие).

Копулятивные с глаголом *haber*.

Глагольные конструкции *correr a - infinitivo, tener que - infinitivo, hay que - infinitivo, terminar de - infinitivo, venir de - infinitivo, ir a + infinitivo, volver a - infinitivo, salir - infinitivo, estar + participio, estar + gerundio, seguir - gerundio*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствующие артикли перед существительными (наиболее употребительные случаи употребления). Определённый артикль с географическими названиями.

Неподлежащие и подлежащие существительные (*agua, un libro*).

Цушишарел а ние а заречен в положителна, сравнителна и преминална степеня, образуваше по грамму, и изключения. Абсолютна сравнителна степеня цушишарел а ние, образуваща с помощта на суффикс "тоу" (тоу цушишарел а ние) и с помощта на окончание "-ишито" (цушишарел а ниеишито).

Местименя: лопете (ударное и безударное), гласлагательные (ударные и безударные), узвзателные, неизменяемые, отрицательные, возвратные, отрицательные.

Наиболее употребительные простые и сложные предлоги места, времени, направления. Предлоги как в глаголах в страдательном залоге.

Кому посвященные числительные (1 - ЦИХ), порядковые числительные (1 - ЦИХ). Изменение дат в времени.

144.5.4. Социку-литургия знания и умения.

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речи и письменного текста в отделе (стране) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «На отдыхе», «Во время путешествия», «В музее», «В кино»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (основные значительные праздники, традиции и языки и пришедшие слова, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями празднования основных национальных праздников (Рождество, День труда, День матери и других праздников).

с наиболее яркими образами жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (красиво и достопримечательности, которые удивляют людей);

с доступными в языковом отношении произведениями поэзии и прозы для школьников на беларуском языке.

Развитие умений:

знать свои имя и фамилию, в том числе имена и фамилии своих родственников и друзей на белорусском языке, правильно оформить свой адрес на белорусском языке

(в анкете):

правильно оформлять электронное сообщение почтового характера в соответствии с нормами официального общения, применять в стране (странах) изучаемого языка, кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять современную культуру как явление родной страны и страны (стран) изучаемого языка (описывать знаменитые праздники, традиции и народные промыслы и ремесла), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках).

144.5.5. Компенсаторные умения.

Исполнение при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, задачи, при необходимости общения действовать с помощью известных способов общения (жестов и мимики).

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании соответствующих выходящих из контекста слов, фраз.

Идентификация необходимой, но являющейся необязательной для понимания содержания прочитанного (прослушанного) текста или для выполнения в тексте заданной информации.

Средства (в том числе и установленные основания для суждений) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

144.6. Содержание обучения в 8 классе.

144.6.1. Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя речевые и продуктивные навыки речевой деятельности и формы коммуникативного содержания речи.

Надпись отношения в семье и с друзьями.

Внешний и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (фильмы, игры, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание, посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и гаджеты для телефона. Карманные деньги.

Школа, подготовка к экзаменам, подготовка к форме, учебные предметы и приложения к ним. Проблемы выбора профессии. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и заграничным странам.

Природа: флора и фауна. Приближает экология. Кино, музыка. Стремление к балетам.

Увлечения проживают в городской (сельской) местности. Триггеры.

Среды: на массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические положения, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (пищевые иные праздники, традиции, обряды).

Выделяются люди родной страны в стране (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

1.4.6.2. Виды речевой деятельности.

1.4.6.2.1. Говорение.

Развитие коммуниктивных умений диалогической речи в стандартных ситуациях деонтициально общается в рамках тематического содержания речи для 8 классов с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций. Фиксацией с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка:

дemonstrate уверенность в характере личности, поддерживать и заканчивать разговор, поздравлять с праздником и поздравить (поздравить по телефону), выразить благодарность, вежливо отказаться от предложения для поддержания контакта от предложения благодарности.

диалог-убеждающее к действию: обрататься с просьбой, нежностью или ласкаться (не испугаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, всецело соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-разбор: комментировать фразовую интонацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

комбинированный диалог: включать любой разный тип диалога (диалог этикетного характера, диалог-убеждающее к действию, диалог-разбор), с использованием картинок, фотографий и (или) включённых слов, речевых ситуаций в стандартных ситуациях неформального общения и коммуникативных форм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Критерий диалога — до 5 реплик на стороне каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений коммуникативной речи в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи для 8 классов с использованием включённых слов, картинок, фото (или) фотографий:

выявление устных устных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание или характеристика, повествование или сообщение) с использованием включённых слов, вопросов, фото (или) фотографий, фотографий;

выражение в кратком аргументированном стиле мнения по отношению к прочитанному (услышанному);

извлечение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с использованием и без использования включённых слов, вопросов, фото (или) и фотографий, фотографий;

высказывание рассказа на картинках;

изложение результатов выполненной творческой работы.

Объём монологического высказывания — 7–8 фраз.

14.11.2.2. Аудирование.

Развитие коммуниктивных умений аудирования:

понимать на слух речь учителя и одноклассников и дербиными (повторяемая) реакция на услышанное;

различать интонация на слух в соответствии с языковыми языковой. В том числе мимикрирующей, догадки и идентификация незнакомого слов и незнакомых языковых явлений. не трепетно группах respecto коммуниктивной задачи, несложные речевые тексты с разной глубиной понимания и их содержания: с пониманием основного содержания текста, с пониманием звуков (интересующей, запрашиваемой) информации;

приблизительно содержание звучащего текста по началу сообщения.

Техники для аудирования: указывающая самодеятельности и ситуация повседневного общения, диалог (беседа, интервью), сообщение информационного характера, рассказы.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

14.6.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать различные звучащие тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные несложные языковые явления, с разной глубиной понимания в их содержании и зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

определять тему (основную мысль), выделить главные факты (события) (описки и простотелавель);

предполагать содержание текста по заголовку (началу текста), определить логическую последовательность главных фактов, событий;

историровать известные факты, несуществующие для понимания основного содержания, дополнять интернациональные с ними.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение ориентироваться в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую

информацию, представляющую энциклопедический (жизненный) факт, описать, выделить и информировать о нем зрителя с значимостью для решения коммуникативной задачи.

Чтение простейших текстов (записи, диаграммы, схемы) и понимание простой зрительной информации.

Чтение с полным пониманием содержания простейших документальных текстов, содержащих отдельные визуальные языковые элементы. В ходе чтения с полным пониманием формулируются в развлекательном умении полем и точно формулируются в форме вли информативной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выделенного перевода), неязыковые языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием фиксируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственные взаимосвязи возникающих в тексте фактов и событий, представляющих текст как разрозненные обобщения.

Тексты для чтения авторские, диалог (беседа), рассказ, отрывки из художественной прозы, статьи, отрывки из статьи диалогического характера, сообщаемого информативного характера, объяснительно-художественной речи, текст, отрывки диалогического характера, стихотворение.

Объем текста (текст) для чтения — 250 слов.

144.6.2.4. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (резюме) устного или письменного сообщения;

выделение элементов и формулировка с указанием личной информации и взаимосвязей с другими речевыми элементами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание краткого сообщения личного характера в соответствии с нормами письменного общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, объем письменный — до 80 слов;

составление небольшого письменного высказывания с использованием вопросов, ключевых слов, таблиц, прочитанном (прослушанном) тексте, объем письменного высказывания — до 80 слов.

144.6.3. Языковые технологии и умения.

14.6.3... Фонетическая сторона речи.

Знание букв алфавита испанского языка и произведённой письменной речи, их фонетическое правильное звучание.

Соблюдение норм произношения:

аккуратные редукции гласных звуков и безударных согласных, аккуратные смысленные согласных звуков перед гласными, озвученные,

соблюдение фонетического запаса и связанное произношение слов внутри ритмических групп.

Различение шипящих, без ошибок, ведущих к ошибкам в коммуникации, произношение слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий, специальный и альтернативный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила интонации фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации перечисления.

Чтение вслух текста вслух адаптированных аудиотекстов, лекционных в изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание содержания текста и обеспечивающее восприятие читающими.

Объём текста до 90 слов.

Произношение правил чтения гласных, гласных в диграфах и триграфтах, сплавных, сложных звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение новых слов согласно основным принципам чтения испанского языка.

14.6.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Графически правильное воспроизведение букв испанского алфавита (написанные буквы, буквосочетания, слова).

Принципы написания научных слов, применение правила графического ударения (*acento gráfico*).

Правильная расстановка знаков преположения (запятая, вопросительный и восклицательный знаки и начало и в конце предложения, запятая при обособлении

и терминологии

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, знаками и знаме (знаками) изученного языка, оформленные в письме (электронное сообщение имеет его характер).

14.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и письменном тексте и устной речи 700 лексических единиц и правильно употребление в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обучающих ситуациях общения в рамках тематического содержания речи для 8 класса, эквивалент 700 лексических единиц, перечисленных в предыдущие годы обучения.

Распознавание и употребление родственных слов в использованном аффиксации:

образованные с помощью приставки (префиксов *пре-, под-, до-, со-, с-*);

образованные с помощью суффиксов (суффиксов *-аль-, -ив-, -и-*);

образованные с помощью приставочных префиксов (*би-, три-, ква-, ультра-*) и суффиксов (*-ион-*).

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, сокращений, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

14.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной речи и письменном тексте: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций русского языка.

Сложноподчиненные предложения с союзами *что, почему, из-за, так как, если, так как, и*, *таким образом, следовательно, в результате* и др.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и побудительных предложениях в настоящем и прошедшем времени, согласованное время в рамках сложного предложения и плане вставных и вставных предложений.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах сослагательного наклонения *Presente de Subjuntivo*.

Presente de Subjuntivo:

в простых предложениях после наречий *quizás*), *tal vez*, *ya sea*, *quizá* и *ojala* и частицы *que* (*Tal vez me escribas. ¿Que tengas suerte! ¡Ojalá él me escriba!*);

в прилагательных предложениях подлежащих и дополняющих с союзом *que* после выражений в глаголах волеизъявления, сомнения, сомнения (*¿Dónde que me lo cuentos. Es importante que me lo cuentes. Dudo que me diga la verdad. Me alegra que me ayudes*);

в придаточных предложениях подл. после союзов *para que* (*¡Dijo! en voz alta para que todos te oigas bien*) и времени, относящихся к будущему, с союзом *cuan-do* (*Cuando sea mayor será capitán*).

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной формах.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, повелительного наклонения (*Presente de Subjuntivo*) в утвердительной и отрицательной форме после инфинитива.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser participio* и в неопределённой форме страдательного залога *voz pasiva refleja* в простых и сложных временах (*la casa fue construida/la casa había sido construida, el periódico se publicó/se periódicu se ha publicado*).

Простое будущее время *Futuro Simple* в модальном значении. (*Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.*)

Conditional Simple с условным значением и настоящим временем для выражения вероятного жереаемого действия (*¡Ira a pasar rato hoy! ¡Vete a cántaros!*) или совета с речением: *construyéndose Yo que sólo en tu lugar* (*Yo en tu lugar no iba a la fiesta*).

Неопределённые формы глагола (инфинитив, причастие, герундий).

Глагольные конструкции: *empezar a + infinitivo*, *tener que + infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *terminar de + infinitivo*, *acabar de + infinitivo*, *ir a + infinitivo*, *volver a + infinitivo*, *soler + infinitivo*, *estar + participio*, *estar + gerundio*, *seguir + gerundio*.

Неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствие артикля перед существительными. Определённый артикль с глаголами действия. Неопределённый артикль *lo*.

Множественное число существительных, существительные, имеющие форму только множественного числа (*Jules, gafas, tijeras*) и существительные, употребляемые только в единственном числе (*gente, síntesis*).

Распространение и употребление в устной речи в письменном тексте наречий. Местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, относительные (*que, quien(-es), el/los/cual/que, el/los/cuya cosa(-es), cuyo(-s) es/ha*), неопределённые, отрицательные, возвратные, отрицательные.

Предлоги места, времени, взаимодействия.

Коллотивность числительные (1-1000), порядковые числительные (1-100). Обозначение дат и больших чисел (*de 1 000 000*).

11.6.7. Социокультурные знания и умения.

Знакомство и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и речевых тематических содержаниях (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции и история и проведение досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Новый год, Дня матери и других праздников);

знакомство с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (интересы и досуговые предпочтения некоторых национальных людей);

знакомство с доступными и ясным стилистическим образцами поэзии и прозы

или подражать на иностранном языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на иностранном языке; правильно оформлять свой адрес на иностранном языке (в визите);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера и осуществлять с партнерами переписку (электронное общение, принятое в стране (странах) изучаемого языка);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные особенности родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и т.п.);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранцам в ситуациях непривычного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить оптимальный маршрут в другой ситуации).

14.6.5. Коммуникативные умения.

Использование грамматических и звуковых языковых средств в том числе контекстуальной, диалогической, использовать при говорении и письме перефраз (толкование), синонимические средства, изменение предмета высказывания, для поддержания общения диалогизировать о значении называемых слов с помощью используемых средств жестов и мимики.

Переспрашивать, уточнять, повторять, уточняя значение незнакомых слов.

Использование для формулирования собственных высказываний

сюжета, план.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте информации необходимой для решения задачи.

Сравнение (в том числе умение назвать основанные для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

144.7. Содержание обучения в 9 классе.

144.7.1. Коммуникативные умения.

Оформление устных обращений в устной и письменной форме, использование речевых и продуктивных форм речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Умение общаться в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Инициатива и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения: (хобби) современное искусство (театр, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжные моды.

Школа, дворовая жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Внеклассные занятия в школе: проблемы и их решение.

Проблемы выбора профессии. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха и различные виды туризма. Путешествия по России и иностранным странам. Грандиозно.

Правила, флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Роль страны и мира (страны) изучаемого языка. Их географическое

национализм, столицы и крупные города, регионы, диалекты, официальные языки, директивность. Культурные особенности (национальные традиции, знаменательные даты, традиции, обычаи), структура кинематографа.

Выдающиеся люди родной страны и страны (страх) изучению языка, их вклад в науку и мировую культуру: международное движение, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

14.7.2. Виды речевой деятельности.

14.7.2.1. Говорение.

Развитие коммуникативных умений лингвистической речи: умение вести коммуникационный диалог, вести диалог разрывные лица диалог (этикетный диалог), диалог-убеждение и действие, диалог-проблема, диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера умение начать умение начинать, поддерживать и закончить разговор, поддерживать с переводом и вежливо реагировать на неадекватные, выражать благодарность, вежливо сосрещиваться предложение как отказываться от предложения собеседника;

диалог-убеждение в действиях предполагает умение обратиться с просьбой, вежливо сосрещиваться (не сосрещиваться) выполнить просьбу, приглашение собеседника и спонтанной деятельности, вежливо сосрещиваться (не сосрещиваться) не предложение собеседника;

диалог-проблема предполагает умения сообщать (жестко формулировать), отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию, выражать своё мнение к обсуждаемому фактам и ситуациям, переходить с позиции стороны оппонента на позицию инициатора и наоборот;

диалог-обмен мнениями предполагает умения выражать своё мнение, аргументировать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнения, давать эмоциональную оценку обсуждаемым ситуациям (согласие, удивление, радость, опечаление и другие).

Развитие умений диалогической речи осуществляется в стандартизированных условиях реального и ситуационного общения в рамках тематического содержания речи для 2-9 классов с использованием ключевых слов и(или)

и этнографий, фотографии и без их использования, в компьютерном виде в виде этикетки, приклеенной в строк (страниц) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 4 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога индивидуальными.

Развитие коммуникативных умений монологической речи в рамках тематического содержания речи для 8-9 классов:

создание устных связных коммуникативных высказываний с использованием именных коммуникативных типов речи (описание или характеристика, повествование или сообщение) с использованием или без использования ключевых слов, вопросов, речевых и(или) ключевых фраз, фотографий;

выражение и краткое обосновывание своего мнения по отношению к предложенному (узнаванию);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с дополнением и без использования картинок, фотографий, таблиц и(или) ключевых слов, фраз, вопросов;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов индивидуальной проектной работы.

Объём монологической высказывания – 3-9 фраз.

14.7.2.2. Аудирование.

Развитие коммуникативных умений аудирования:

понимание на слух речи учителя и особенностей и вербальной (невербальной) речи на услышанном, использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей;

дальнейшее развитие способности на слух и понимание в использовании языковой в том числе и интонационной, логической и лексической взаимосвязи слов и несвязанных языковых явлений, не препятствующая развитию коммуникативной среды, позволяющая аудировать тексты с разной глубиной понимания и их содержание:

с пониманием основного содержания текста;

с запятыми нужной (интересующей, удивительной) информации, представленной в эксплицированной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Упавшая сложность текстов для ударения должна соответствовать базовому уровню (А2 – базовый уровень по общеправильной шкале).

Время звучания текста (текста 1) для ударения – до 1,5 минут.

144.7.2.3. Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя в пользу осмысленных звуковых текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные целочисленные языковые элементы с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием основной (интересующей, удивительной) информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения:

определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (прямая речь, описательные), дифференцировать содержание текста по отношению (началу текста);

определить содержание отдельных частей, главных фактов, событий, различать текст в отношении к основным смысловым частям, выделять текст (его отдельные части);

интерпретировать незнакомые слова, отсутствующие для понимания основного содержания, понимать вторично важные слова.

Текст с подчёркнутой нужной (интересующей, удивительной) информацией предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицированной (явной) и имплицитной (скрытой) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуниктивной задачи.

Чтение всловоных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных выразительных текстов, содержащих отдельные целочисленные языковые элементы. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения читать и полно понимать текст

на основе его информативной переработки (эмпирично и структурного анализа отрывков жесткой тексты, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь и корреляции в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказы, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, последовательность (таблица, диаграмма).

Максимальная сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню 1.4.2 – допороговому уровню по общесекундарной шкале).

(Объем текста (текста) для чтения – 250–300 слов).

144.7.2.1. Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

осознание плана (планов) устного или письменного сообщения;

заполнение явек и формуляров с указанием левой информации (соответствие с нормами речевого этикета, принятие во внимание (страниц) звукового языка;

выявление элективного сообщения: личности характера в соответствии с нормами идентификационного общения, принятыми в языке (страниц) звукового языка, объем сообщения – до 90 слов;

содержание письменного письменного сообщения в неиспользованном образце, плане, или отрывки, таблицы, презентационного (прилунанного) текста, объем письменного письменного – до 90 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания презентационного (прилунанного) текста;

преобразовательные таблицы, схемы в текстовый вариант представляемой информации;

письменное представление результатов выполнением проектной работы (объем 70–90 слов).

144.7.3. Языковые навыки и умения.

144.7.3.1. Фонетическая сторона речи.

Соблюдение норм произношения:

отсутствие разрывов гласных звуков в безударном или слабом, отсутствие смягчения согласных звуков перед гласными, шипящими;

соблюдение фонетических изменений и связей произношения слов внутри ритмических групп.

Различение на слух, без опорных воздушных и фонетических указаний, произнесение слов с соблюдением правильного ударения, а также фраз и предложений (интерпретируемых), побудительного и вопросительных предложений, интонаций и альтернативный вопрос) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах. Соблюдение интонации переспелости

Чтение вслух вслух адаптированных учебных текстов, произнесенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание содержания текста и обеспечение интонации читательского слушателя.

Объем текста – до 100 слов.

Владение правилами чтения слогов, гласных и дифтонгов и трифтонгов, согласных, звуко-буквенных сочетаний и сложных сочетаний букв.

Чтение вслух вслух адаптированных учебных текстов вслух вслух вслух.

Выражение эмоционального содержания, чувств и эмоций.

Различение на слух интонационных особенностей произношения испанского языка, иберийского и латиноамериканского. в прослушиваемых текстах для установления интонационных.

Чтение вслух вслух адаптированных учебных текстов, произнесенных на изучаемом языковом материале, демонстрирующая понимание текста, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

144.7.3.2. Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов, производные драции графического оформления (asento gráfico).

Правильная укладка знаков препинания (точка, восклицательный и вопросительный знаки и запятой в конце предложения, запятая при обращении в причислении).

Пунктуационно правильно, в соответствии с возрастными решениями учителя, применять в стране (странах) изучаемого языка, оформлении личного (делового) письма (электронного сообщения личного характера).

144.7.3.3. Лексический словарь речи.

Различия между в письменном тексте и устной речи 250 лексических единиц и правильное закрепление в устной и письменной речи, с приближением естественной нормы лексической компетенции, не менее 900 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых единиц), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 9 класса, включая XIX лексических единиц, освоения в предыдущих годах обучения.

Расширение и обогащение в устной и письменной речи родственных слов с помощью путем основных способов словообразования:

а) суффиксы:

образование существительных при помощи префиксов des- /dis-, in- /im-, pro-, re-, inter- (desistir, discurrir, inquietar, imposibilitar, volver a comenzar, intervenir);

образование существительных при помощи суффиксов -ero, -ero/a, -ista, -ción/-sión, -lógico, -dad, -ez/-eza, -ante/-ante, -ismo, -ización/-encia (cartero, periodista, ciclista, acción, expresión, movimiento, verdad, niñez, belleza estudiantil, presidente, optimismo, elegancia, conciencia), уменьшительно-ласкательных суффиксов -ito/-illo (chuelito, floracilla);

образование прилагательных при помощи префиксов des-, in- /im-, pro-, inter-, super-, poli- (descontento, ineficaz, imposible, precolonialista, intermedio, superdividido, polidivertido);

суффиксы -és, -ano, -ino, -eño (francés, mexicano, argentino, brasileño) и их приближенные формы: техника к какой-либо технике, народу (germánico);

образования наречий с помощью суффиксов -mente (calmamente);

словосложения:

образование количественных числительных от 1 до 29 (diecisiete, veinticinco) и порядки слов (veintiseisavo);

образование существительных от основы глагола - существительное (salvavidas), существительное + существительное (hospicillo),

прилагательное + существительное (alcazar), наречие + глагол в неопределённой форме (malosar).

Распространение и употребление в устной речи и письменном тексте изученных многозначных текстовых единиц, словосочетаний, синонимов, антонимов, омонимов, аббревиатур, интернациональных слов и речевых клише.

Распространение и употребление в устной речи и письменном тексте различных средств связи для обозначения логичности и достоверности высказывания.

144.7.3.4. Примкательные стороны речи.

Сложноподчинённые предложения с союзами: que, quien, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, porque, ya que, para que, si, desde, aunque, a pesar de que.

Принимать при чтении и на слух и употреблении в устной и письменной речи наученные регулярные и нерегулярные глаголы. В том числе возвратные, во временных формах действительного залога изъявительного наклонения Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Futuro Imperfecto de Indicativo, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Condicional Simple и во временных формах сослагательного наклонения Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo.

Pretérito de Subjuntivo в простом предложении и в придаточных предложениях подлежащих, дополняющих, определительных, услов. временных, уступки, образа действия.

Распространение и употребление в устной речи и письменном тексте presente de indicativo/presente de subjuntivo в несвязных предложениях со значением неуверенности и в придаточных предложениях после глаголов в сослагательной

ко значением уверенности (уверенности), выражаемая эпитетом.

Именительные и употребительные в устной речи и письменном тексте глаголы *ser*, *haber*, *estar* и *imperfecto de subjuntivo* (*fuera*) для выражения вероятного условия в условном времени Пастына.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительных наклонениях в утвердительной и отрицательной форме.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные личинные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, созывательного предложения, и в утвердительной и отрицательной форме повелительного наклонения.

Наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога и конструкции *ser + participio* и в местоименной форме страдательного залога *una revista se está leyendo* в простых и сложных временах (*la casa fue construida* / *la casa había sido construida*, *el periódico se publicó* / *el periódico se ha publicado*).

Простое будущее время Future Simple с модальным значением. (*Hoy Pablo no ha venido a clase, estará enfermo.*)

Potential (Conditional) Simple:

для выражения возможности действия;

для выражения будущего действия и плана прошедшего времени, косвенной речи;

в предложениях условного типа;

в выражениях вежливости или для выражения совета в речевых конструкциях

Yo que tú/yo en tu lugar (*Yo en tu lugar te iría a la fiscal*).

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, герундий)

Конструкции с глаголом *gustar*:

Пассивные конструкции *gustar a* — *infinitivo*, *tener que* + *infinitivo*, *hay que* — *infinitivo*, *terminar de* — *infinitivo*, *acabar de* — *infinitivo*, *ir a* + *infinitivo*, *volver a* — *infinitivo*, *soler* — *infinitivo*, *estar* + *participio*, *estar* — *gerundio*, *según/continuando* + *gerundio*

14.7.4. Социокультурные явления у детей.

Знание и использование и устной и письменной речи наиболее употребительной разговорной формой лексики в рамках естественного общения (основные понятия такие как: (напр. традиции, обычаи, традиции в питании и развлечениях досуга, система образования).

Содержание культурной жизни родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождество, Пасха, День матери и других праздников);

знакомство с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известные достопримечательности, известные выдающиеся люди), с доступными и языковым отношением образными средствами и стилями для подростков на испанском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах испанского языка.

Активное участие школьников в межкультурном общении и использовании знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на испанском языке;

правильно оформлять свой адрес на испанском языке (на письме);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами оформления писем, проводимая в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные понятия такие как: традиции и развлечения досуга и питания, достопримечательности);

кратко рассказывать о известных выдающихся людях родной страны;

и страны (звук) изучаемого языка (учебных, лекционных, научных, художественных, композиционных, музыкальных, спортивных и других видов);

оказывать помощь иностранному гостю в ситуациях повседневности общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

144.7.5. Контекстуальные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, лексики, при говорении и языке перифразы (описания), синонимических средств, отсылки к предметам вместо его названия, при непосредственном общении, договариваясь о значении встречаемых слов с помощью полных фраз или жестов и мимики.

Перефразировать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использовать при формулировании адекватных высказываний, ключевых слов, лексики.

Исследования информации, ее значимости: необходимой для понимания основного содержания представленного (представленного) текста или для выявления в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление сходства) для сравнения объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изучаемой тематики.

144.8. Планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (вспомогательному) языку на уровне основного общего образования.

144.8.1. Изучение второго иностранного языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС ООО к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

144.8.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации и взаимодействии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе принципами

и взрослым компетенция и способности при процессах самопознания, саморегулирования и саморазвития, формирования внутренней психической личности.

Длительные результаты обучения программы основного принципа образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой ценностных духовных ориентаций и расширение путей деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в таких:

1) гражданского воспитания:

принадлежность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

повышение роли различных социальных институтов и жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межкультурных отношений и поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

принадлежность к активной гражданской деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении и образовательной организации;

принадлежность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся и т.п.);

2) патристического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, признание интересов и языков родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям науки России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам в трудовом жизнедеятельном патристическом;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

и патристическому наследию в памятниках, редакциях, рвениях жаркоды, прижизненных и поздней строки:

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в сложных нравственных выборах;

готовность опознать свой поступок, покаяние и покаяние к поступкам других людей с позиций нравственных и правовых норм с учетом понимания их: личной поступков;

активные негитивные восприятия поступков, вины и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного взаимодействия;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, положительное эмоциональное воздействие искусства, осознание ценности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

активное участие в развитии культуры в мировой культуре, в национальных культурах и традициях;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) эмоциональное воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

активное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровые питание, соблюдение гигиенических правил, обязательный отдых, занятия физическими упражнениями);

позитивные последствия в отношении вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

сформированные навыки безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и использовать

содержательном, идентификационном и регуляторном уровнях. В том числе формируются следующие цели и задачи:

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать объективные обстоятельства себя и других, умение управлять собственными эмоциональными состояниями;

сформированность навыков рефлексии, понимание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) структурного воспитания:

установка на активное участие и решение практических задач в разных формах, организация, исследование пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность идентифицировать, планировать и осуществлять взаимодействие в коллективе, умение;

интерес к эстетическому качеству профессии и труда различного рода, в том числе на уровне применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности в развитии необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, сознательный выбор и достижение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

г) эстетического воспитания:

привыкание к применению знаний из естественных и общественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и осознание возможных последствий для окружающей среды;

высокие уровни экологической культуры, осознание глобальных характеристик экологических проблем и путей их решения, активное личное действие, личностных ирел. окружающей среде;

признание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технической и социальной сред, способность к участию в практической деятельности экологической направленности;

б) ценности научного знания.

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

определение основными способами последовательной деятельности, установка на применение опыта, наблюдений, тестуемых и стремление совершенствовать пути достижения цели, индивидуальной и коллективной благополучия.

в) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, ответственности, деятельности, нормы и правил общественного поведения, функций социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, школу, учреждения образовательного назначения, а также в рамках социализации взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе учиться у других людей, осмысливать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык восприятия и связывания образов, способности формирования новых знаний, в том числе способность формулировать, задавать вопросы, задавать об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятий по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятием), а также оперировать терминами и представлениями в области компетенции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение осознавать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления выжидать, косвенных положительных последствий:

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценить происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать личностные ресурсы и действия;

формулировать и оценивать риски в последствиях, формулировать опыт, накопленный позитивное в критической ситуации;

быть толковым действователем в ситуации гарантий успеха

144.8.4. В результате изучения иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия: коммуникативные умения и навыки, умения и навыки работы с информацией, умения и навыки работы с информацией, умения и навыки работы с информацией, умения и навыки работы с информацией.

144.8.5.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные умения и навыки как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (предметов);

устанавливать существенный признак классификации, основанной на объектах и признаках, критерии группировки объектов;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рисках, взаимосвязях фактов, данных и наблюдений;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять признаки информации, данных, необходимых для решения задачи конкретной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить аналогию с выделением существенных и несущественных признаков, установлением по аналогии, формулирование гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно воспринять условия задачи (сформулировать вопрос, варианты решения, выбрать наиболее подходящий с учетом

содержательно выделенных критериев);

144.8.3.2. У обучающегося будут сформулированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

пользоваться вопросами как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фокусирующие внимание между реальным и гипотетическим состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать условия и условия;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, позицию;

применять по самостоятельно составленному плану опыт, полученный ранее, в большем исследовании по установленной объекту объекта изучения, выявлять причинно-следственные связи и зависимости объектов между собой;

оценивать на предметности и достоверности информации, полученной в ходе исследования (экспертности);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на результатах проведенного исследования, опыта, исследования, анализ, инструментальную оценку достоверности полученных выводов и выводов;

прогнозировать возможные дальнейшие развитие процесса, события и их последствия в различных или сложных ситуациях, исследовать предположения об их развитии в новых условиях и условиях.

144.8.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации для работы на основе информации с учетом предложенной учебной задачи и задач критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, верию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и влюстрировать решаемые задачи простыми схемами, диаграммами, простой графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, приспособившись к деятельности в рабочем или учебном окружении самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

Овладение системой универсальных учебных действий способствует сформированности когнитивных навыков у обучающихся.

144.X.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выразить мнения и ответственность за слова и условия их общения;

напрягать себя (своего точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение сигнальных знаков, распознавать предвосных конфликтных ситуаций и избегать конфликты, вести переговоры;

принимать во внимание других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии поднимать вопросы по существу обсуждаемой темы и выдвигать свои возможные или решенные задачи и подкреплять общение, сопоставлять свои суждения с суждениями других увеличивая диалог, обнаруживать различия и сходство позиций, публично представлять результаты выполненного задания (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и конструктивно с ней сопоставлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

144.X.3.5. У обучающегося будут сформированы умения коммуникативной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и коммуникативать провалы успеха командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, идентифицировать необходимость применения

судящих форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

обобщать успехи нескольких человек, принимать готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами группы, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, «мозги», «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно с группой сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, выделить сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладевая системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает формирование социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

144.К.3.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть результативных универсальных учебных действий:

выделять цели, темы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к поиску решений (индивидуальное, дуальное решение в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и всех возможных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

осуществлять свои действия (для реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний

об изучаемом объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

144.8.3.7. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами саморегуляции, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предвидеть возможные изменения;

управлять конфликтом и презентовать трудности, которые могут возникнуть при решении учебных задач, аргументировать решение в меняющихся обстоятельствах;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить взаимосвязь в произвольной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, личностных ситуаций, успешных и неуспешных опытов, личностных трудностей;

основывать собственные результаты целей и усвоения.

144.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, понимать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать признаки эмоций;

ставить себя на место других человека, понимать мотивы и намерения других;

регулировать способ выражения эмоций.

144.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения взаимодействовать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно взаимодействовать к другому человеку, его желаниям, признавать свое право на ошибку и такое же право, дружить, проявлять себя и другим, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать возможность сотрудничать с окружающими.

Специфика содержания универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование учебных установок личности (внутренняя свобода

личности) и ждущих немалых личностей (узнаваемых собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

144.8.4. Предметные результаты начального этапа программы по второму иностранному (аппалскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях. Должны отражать сформированность вхождения в коммуникативной компетенции по функциональному уровню и совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метаязыковой (учебно-коммуникативной).

144.8.5 Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (аппалскому) языку в конце обучения в 8 классе.

144.8.5... Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-разрешение в рамках тематического содержания речи и ситуативных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) зрительными опорками, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

слушание: разные виды монологических высказываний (рассказ, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 4 фразы), кратко освоение содержания прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём — 4 фразы), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — до 4 фраз);

пунктирование: воспринимать на слух и показывать вселожные аллофонические аутентичные тексты, содержащие отдельные невозможные слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с пониманием основного содержания с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста

(текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать возможные адаптированные аудиотексты, содержащие отдельные возможные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; с достижением окончательных выводов, с оптимальной скоростью информации (объём текста (текстов) для чтения – 150 слов), читать про себя отдельные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие сообщения с пробами, выполнять задачи и формулы, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с задачами, поставленными в стране (странах) изучаемого языка, писать электронные сообщения личного характера, соблюдая речевую этикет, приходя в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 30 слов).

144.5.5.2. Языковые навыки и умения.

1) умение коммуникативно взаимодействовать:

различать на слух, без ошибок, ведущие к общему коммуникативному результату слезы с различными ударениями и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

соблюдать особенности произношения в различных коммуникативных целях предложения;

читать вслух новые слова, соблюдая основные правила чтения;

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аудиотексты объёмом до 70 слов, выделенные в изучаемом учебном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым восприятие читаемым количеством;

владеть графическими и орфографическими навыками:

распознавать графически и орфографически корректно все буквы и знаки кириллического алфавита;

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными знаками;

использовать запятую, двоеточие, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения,

использовать запятую при обращении и в перечислении;

применять правило графического ударения (исполн. учебник).

2) распознавать в письменном тексте и устной речи 300 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 400 лексических единиц (смысл, синонимичность, речевых этикет), соблюдать нормы этикета и речевого поведения содержащая речь для 5 класса;

распознавать и образовывать речевые слова с использованием аффиксации:

суффиксы глаголов -ев; -ив;

суффиксов имен существительных -ин(-ин), -иста, -ион(-ион), -ив(-ив);

суффиксов имен прилагательных -ов(-ов), -ал(-ал);

суффиксов наречий -енно(-енно);

распознавать и образовывать речевые слова с использованием словосложения

существительных на основе глагол - существительные имен;

количественных числительных;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные с причастиями и наречиями повелительные слова;

3) понимать особенности структуры различных коммуниктивных типов предложений в письменной речи;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуниктивные типы предложений: повелительные (в утвердительной и отрицательной формах), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);

переносные и раздробленные простые предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определительном порядке;

простое предложение с простым личным сказуемым (Yo hablo español), составным именным сказуемым (Yo soy profesor) и составным глагольным сказуемым (Ayer lo de leer y escribir);

сложноподчинённые предложения с относительными союзами que, cuyo, cuyo;

сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, si, cuando, como;

условные предложения реального типа (Si hubiese buen Pedro, pasado por el estado);

наиболее употребительные иные регулярные и нерегулярные глаголы во всех формах действительного залога в изъявительном наклонении (Presente, Pretérito Perfecto Compuesto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении в у. отрицательной форме;

наиболее употребляются возвратные глаголы во всех формах действительного залога изъявительного наклонения;

отличительные формы: регулярные и нерегулярные формы причастий;

конструкции с глаголом gustar: Me gusta leer. Me gusta el verano. Me gustan las películas;

глагольные конструкции expresar a + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, tener que + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, estar + participio;

неопределённый притяж., определённый притяж. и отсутствие притяж. перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

грамматический род существительных (наиболее распространённые случаи и исключения): el/los/a, director/a, (la) mano, (el) día;

существительные числа существительных, существительные, имеющие форму только единственного числа (hueso, grama, hígado), и существительные, употребляемые только в единственном числе (genio, calor);

прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, образующие по правде, и исключения;

наречия места, времени и образа действия, количества (por eso/porque, muy);

интерес. Службы (¿servicio?, ¿cómo?, ¿dónde?):

местимительные (уличные) (улицы), притяжательные (ударные и безударные), указательные, возвратные, отрицательные, возвратные, возмозительные;

количественные количественные (1-100), порядковые числительные (1-15), обозначение даты и года;

некоторые употребительные предлоги и служебные предлоги места и времени, предлоги выравленные (и, hacia);

4) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения этноста в стране (страна) изучаемого языка и рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую основную лексику страны (стран) изучаемого языка и рамках тематического содержания речи (основные национальные традиции, праздники и проведение досуга в Испании);

узнать адрес, адрес, писать фамилию и имя (свое, родственникам и друзей) на испанском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном развитии страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (страну) изучаемого языка;

кратко представлять исторические культурные знания одной страны к страны (стран) изучаемого языка (традиции и праздники и проведение досуга, праздники);

5) владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

б) участвовать в составлении учебных проектов с использованием материалов на испанском языке в программе МБТ, опубликованных в информационно-

безопасности при работе в Интернете;

Г) использовать двуязычные словари, словари и термины и другие справочные материалы, онлайн ресурсы в Интернете;

В) сравнивать (в том числе и устанавливать основные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

144.8.6. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (немецкому) языку и культуре учащихся 6 классов.

144.8.6.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рассуждение) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неформального общения, с вербальными и (или) со зрительными сигналами, с осознанием круга речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объём до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

слушать: разные виды коммуникативных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование для информирования) с вербальными и (или) зрительными сигналами в рамках тематического содержания речи (объём коммуникативных высказывания 5-6 фраз), выделить основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными сигналами (объём 5-6 фраз), кратко изложить результаты выполненной проектной работы (объём – 5-6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несколько адаптированных аудиотекстов, содержащие отдельные печатаемые слова, со зрительными сигналами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания. с пониманием языковой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

читать: читать про себя и понимать несколько адаптированных печатаемых текстов, содержащих отдельные печатаемые слова, с зрительной

глубокой проницательности в их содержании в зависимости от интеллектуальной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием второстепенной информации (объём текста (текстов) для чтения — до 100–120 слов), читать про себя небольшие тексты (тексты) и понимать предназначенную им информацию;

использовать речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами русского языка, понимать и читать (страниц) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, с пониманием личной цели, директивный в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения до 50 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием образцов: плана, ключевых слов, картонки (объём высказывания — до 50 слов).

14.8.6.2. Языковые навыки и умения:

1) Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, пауз и к обзо коммуникативной, произносить слова с правильным ударением и фразы с соответствующим ритмико-интонационным оформлением, в том числе правильно отсутствием ударения на служебных словах;

включать особенности интонации в различных коммуникативных целях общения;

уметь читать вслух и про себя с пониманием основного содержания текста;

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аудиовизуальные тексты объёмом до 80 слов, проследить на аудиовизуальном материале, с пониманием личной цели в соответствующей ситуации, обеспечивая восприятие учебного материала;

владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы русского алфавита;

правильно писать научные слова;

владеть структурными единицами письма:

использовать точку, восклицательный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения;

заключить при обращении в интересах детей;

применять правило транскрипции ударения (азенга дрѣвѣ);

пунктуационно правильно, в соответствии с нормами русского языка, пользоваться в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личные письма (электронное сообщение) личной характеристикой;

2) распознавать в письменном тексте и устной речи 450 лексических единиц и применять употребить в устной и письменной речи, в соответствии с существующей нормой лексической значимости, не менее 550 лексических единиц (слова, словосочетаний, речевых клише), в различных ситуациях общения в рамках тематического содержания речи для 6 классов, включая 450 лексических единиц, введенных в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации:

образовательные глаголы: три суффикса (префиксы) -se-, de-/des-, -re-;

суффиксы имен существительных -vici-, -en-, -ici/-ii, -in-;

распознавать и образовывать родственные с использованием словосложения: образование порядковых числительных;

распознавать и образовывать родственные с использованием конверсии:

образовывать числа существительные от имен прилагательных;

субстантивация: el vicio, la vicina;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте изученные сокращения, аббревиатуры, пятизначные слова, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

3) понимать особенности структур различных коммуникативных типов предложения испанского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

основные коммуникативные типы: предложение; предложение

(в утвердительной и отрицательной форме), вопросительные (общий, специальный и альтернативный вопросы), побудительные в утвердительной форме;

предложения: с безличным глаголом *hacer*, предложение с безличными оборотами, с глаголом *hacer* для отсылки погоды;

сложносочинённые предложения с союзными частицами *y*, *pero*, *o*;

условные предложения реального (Futura I) и нереального времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Simple, Pretérito Imperfecto);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения в утвердительной форме повелительного наклонения;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога и конструкции *ser + participio* (e.g. *acabado de publicar*) и в местоименной форме страдательного залога *voz pasiva se* (e.g. *se construye*);

модальные формы: регулярные и нерегулярные формы повелит. регулярные и нерегулярные формы герундия;

периодические глагольные конструкции с глаголом *estar* (*estoy cansado*, *estoy leyendo*);

личные местоимения в функциях прямого и косвенного дополнения и с предлогами;

предлоги *por*, *entre*, *contra*;

главные конструкции *con* + *infinitivo*, *tan* + *infinitivo*, *hay que* + *infinitivo*, *hay que* + *infinitivo*, *terminar de* + *infinitivo*, *acabar de* + *infinitivo*, *ir a* + *infinitivo*, *volver a* + *infinitivo*, *salir* + *infinitivo*, *estar* + *participio*, *estar* + *gerundio*, *seguir* + *gerundio*;

неопределённый артикль, определённый артикль в отклонке артикль перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления), определённый артикль с географическими названиями;

триглагольные конструкции в положительной, сравнительной и превосходной

стелени, образованные по правилу, в исключение:

костомосика: личные (ударные и безударные), действительные (ударные и безударные), указательные, протекцелённые, отрицательные, возмездные, шипростепанные;

количественные числа: единица (1–1000), порядковые числительные (1–15);
аббревиатура для и бипланых чисел (100–1000);

4) и, шдеи сократку поуртывни шениями и увешивми:

использовать стелыые сократку, культурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (стране) изучаемого языка и рамках тематического содержания речи:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные наименования: привлек, традиции в типичны и проведение досуга, этикетные особенности посещения гостей);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка,

кратко представлять Россию и страну (страну) изучаемого языка;

5) шдеи компенсаторные умениями:

использовать при чтении и аудировании языкового текста, в том числе контекстуально;

интерпретировать информации, не являющиеся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

6) учитывать и использовать учебные ресурсы и использованном материалов для личного языка в применении ИКТ, включая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

7) использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

8) сравнивать (и при этом умение устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики

1.44.8.7. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (иностранному) языку к концу обучения в 7 классе.

1.44.8.7.1. Коммуникативная компетенция.

Владеть основами устных речевых действий:

говорение:

вести диалог и монолог (написать диалог этического характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, их эпитетный различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неофициального общения; с неформальными и (или) зрительскими ситуациями; с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объём до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды коммуникативных высказываний (отзывов, в том числе характеристики, констатирующие или побуждающие к действию и (или) критическими оценкам в рамках тематического содержания речи (объём минимального высказывания – 7 строк), написать небольшое содержание прочитанного (прослушанного) текста с неформальными и (или) зрительскими ситуациями (объём – 7 строк); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7 строк);

аудирование: воспринимать на слух и понимать основное содержание тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от коммуниктивной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (прочи и звучащих текста (текстов) для аудирования до 1 минуты);

языковые компетенции: вести про себя и понимать основные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием звуковой или запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в таблице и являющейся (явной) форме (объём текста (текстов)

для чтения (до 200 слов); читать про себя вымышленные тексты (сказки, легенды) и поиметь представление о них информации;

писать проза речь: включать анкету и формуляры с указанием личной информации, делать краткое описание личного характера, соблюдать речевой этикет, пунктуацию и орфографию (страниц) изучаемого языка (объём сообразно до 75 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием образца, длина, включая слова, пассива (объём высказывания — до 75 слов).

1.4.8.7.2. Изысканные навыки и условия.

1) Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущая в фоне коммуникции, признать слова с грамматич. значением и фразы с соответствующим ритмико-интонационным оформлением, в том числе правила отчуждения (фрагмент улавливая на служебных словах);

соблюдать особенности интонации в различных коммуниктивных типах предложения;

читать вслух новые слова согласно основному правилу чтения;

читать вслух и дожимать укажут к адаптированные аудиовизуальные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил этикета и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым восприятие учебного материала;

2) Владеть графическими и орфографическими навыками:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы алфавита и шрифты;

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать точку, запятую и восклицательный знак в начале и в конце предложения;

использовать запятую при обращении и в перечислении;

применять правило графического ударения (акцент ударения);

путем транскрипции и транслитерации, в соответствии с документами учебного курса, выполняться в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личное письмо (жанр: жанр общения личного характера);

2) распознавать в письменном тексте и устной речи (а) лексические единицы и правильно употреблять в устной и письменной речи с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости. Во всем 650 лексических единиц (слов, сокращений, речевых клише), обсуждающихся в учебнике, выделяется в рамках тематического содержания речи для 7 класса, включая 600 лексических единиц, освоены в предыдущие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные формы с помощью морфологической функции:

образование глаголов при помощи префиксов *in-, sub-, a-*;

образование имён существительных при помощи суффиксов *-al-, -ia, -ismo, -ismo, -ismo*;

образование имён прилагательных при помощи префиксов *in-, sub-, des-, -al-*;

распознавать и образовывать родственные формы с помощью морфологической функции: образование имён существительных от инфинитива *o, -ia* (субстантивация) *el ser, el poder, el dolor*;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте лексические единицы: основы, приставки, инверсионные слова, окраски, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

3) понимать особенности структуры различных коммуникативных типов предложения испанского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

инверсионные: порядок слов (прямое и косвенное дополнение) в повествовательном предложении (*Esta fiesta la organizó de sorpresa su el director. A los niños les gustan esos juguetes.*);

сложносочиненные предложения с соединительными союзами *y, e, pero, o*;

сложноподчиняемые обстоятельственные предложения с союзом *que*, *quien*, *cuyo*, *el/la que*;

условные предложения реального (I) типа в плане настоящего и будущего времени;

косвенную речь в утвердительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени;

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во множественных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Pretérito Perfecto Simple, Futuro Imperfecto, Pretérito Imperfecto, Pretérito Imperfecto de Subjuntivo);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в повелительном наклонении (в утвердительной и отрицательной форме);

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* и в страдательной форме инфинитива залога *voz pasiva infinitiva*;

глаголы *ser* и *estar* с причастными;

регулярные и нерегулярные формы причастий (*casado, hecho, puesto* и другие);

конструкция с глаголом *gustar*;

парафразическое личное местоимение в конструкции с глаголом *estar* (*estoy cansado, estoy leyendo*);

личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнения и с предлогами;

наречия *mucho, también, tampoco*;

грамматические конструкции *empezar a + infinitivo*, *tener que + infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *resultar de + infinitivo*, *acabar de + infinitivo*, *ir a + infinitivo*, *volver a + infinitivo*, *soñar + infinitivo*, *estar + participio*, *escribir + gerundio*, *servir + gerundio*;

неопределённый артикль, определённый артикль и отсутствующие артикли перед существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

счисляемые и нечисляемые существительные (*cuando, un libro*);

грамматические в паре их в положительной, отрицательной и превосходной степенях, обращённые по правому и левому знаку;

абсолютную превосходную степень прилагательных, образованную с помощью наречия "лишу" и с помощью суффиксов "-(z)isto":

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжательные (ударные и безударные), указательные, определительные, отрицательные, возвратные, неопределённые;

числительные: количественные (1-1000), порядковые числительные (1-5), объяснение дат в больших годах (100-1 000 000);

наиболее употребительные важные предлоги места и времени, предлоги подражания;

предлоги (pre) с глаголами в страдательном залоге;

4) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы: реалии повседневного языка, принятые в стране (стране) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

принимать и использовать в устной и письменной речи реалии повседневного социокультурного фонового лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные традиции, система обращения);

обширные базовые знания о социокультурном портрете и культуре населения родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

уметь представлять Россию и страну (страну) изучаемого языка;

5) владеть коммуникативными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

при неадекватном общении обращаться к лексике, грамматике, угадывая значение неизвестных слов;

интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения

и пакета запрашиваемой информации;

6) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке в применении ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

7) использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

8) сравнивать (в том числе устно) между собой основные для сравнения объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

14.5.8. Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку в конце обучения в 8 классе.

14.5.8.1. Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях повседневного общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, в сплоченном виде речевого жанра, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, повествование, характеристика, информационное или побуждающее) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для (объем монологического высказывания – до 7-8 фраз), излагать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 7-8 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 7-8 фраз);

вудирование: воспринимать на слух и понимать основное содержание тексты, содержащие отдельные несложные языковые явления, в зависимости от коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (элемента

звучания текста (фрагментов) для аудирования - по 1,5 минуты);

смысловые упражнения: читать (ухо) себя и повторять выделенные звукописные тексты, содержащие отдельные изучаемые языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание и значимость (в зависимости от коммуникативной задачи: с доминированием содержания, с пониманием нужной (детализирующей, характеризующей) информации, с полным пониманием содержания (полный текст (фрагментов) для чтения - 250 слов), читать несложные тексты (абзацы, параграфы) и повторять представленную в них информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, требованиями и стилям (стилями) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, обложив речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщений - до 80 слов), составить небольшое письменное диссертационное с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объем письменности - до 80 слов).

1.4.8.8.2. Языковые навыки и умения:

1) навыки фонетического эпизода:

различать на слух без ошибок, переноса и выше коммуникативных целей произносить слова с правильным ударением и фразы с правильным их речево-intonационным оформлением, в том числе правильно произносить фразы и предложения на служебных словах;

обладать особенностями интонации в различных коммуникативных целях предложения;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

читать вслух в полном объеме и адаптированные звукописные тексты (объемом до 90) слов, построенные на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и исключительной интонацией, обеспечивая максимальное понимание слушателем;

находить грамматические и фонетические явления в тексте;

воспроизводить графически в каллиграфическом кursive все буквы

и синтаксический анализ;

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать точку, запятую, двоеточие и восклицательный знак в начале и в конце предложения;

использовать дефис при образовании и в переносах;

применять правило графического ударения (особо др.);

пунктуационно правильно, в соответствии с принятой системой письма, принятой в стране (странах) изучаемого языка, оформлять личное письмо (личностные сообщения личного характера);

2) распознавать в письменном тексте и устной речи 700 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости, не менее 750 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 8 классов, включая 700 лексических единиц, освещенных в предыдущих курсах обучения:

распознавать и образовывать родственные слова с использованием префиксации:

образованные глаголов при помощи префиксов (вз- / вь- / раз- / со- / с-);

образованные имен существительных при помощи суффиксов -аза, -и- / -и- / -е;

образованные имен прилагательных при помощи префиксов (и- / из- / с- / с- / с-);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные средства связи для обеспечения логичности и целостности высказывания;

3) понимать особенности структуры различных коммуниктивных типов предложений испанского языка;

распознавать и употреблять в устной речи в письменном тексте:

сложноподчиненные предложения с союзами *que, porque, ya que, para que, si, como, mientras (que), como*:

основную роль в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени, соотношении времён в рамках сложного предложения и в языке настоящего и прошедшего времени:

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы во временных формах изъявительного наклонения *Formas de Subjuntivo*:

Presente de Subjuntivo:

в простом предложении после наречий *quizás, tal vez, acaso, seguramente, quizá*, в частном *que*:

в придаточных предложениях ипостатических и дополнительных в союзном *que* после выражений в плане мысли *желания, сомнения, сомнения, сомнения*:

в придаточных предложениях цели после *como para que* и в придаточных предложениях именной, относящихся к будущему, с союзом *porque*:

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные возвратные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения, сослагательного наклонения (*Formas de Subjuntivo*) и в утвердительной и отрицательной формах безличного наклонения:

наиболее употребительные регулярные и нерегулярные глаголы в причастной форме страдательного залога в конструкции *ser + participio* и в неопределённой форме страдательного залога *ser + reflexivo* в простых и сложных временах (*la casa fue construida/la casa había sido construida, el periódico se publicaba/periódico se ha publicado*);

глаголы будущего время *Forma Simple* в модальном значении:

Condicional Simple для выражения возможного действия в прошедшем, настоящем или будущем времени:

личная форма глагола (инфинитив, причастие, герундий):

глагольные конструкции *empezar + infinitivo, tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, terminar de + infinitivo, acabar de + infinitivo, ir a + infinitivo, volver a + infinitivo, soler + infinitivo, estar + participio, estar + gerundio*.

эргий + ergodie;

неопределённый артикль, определённый артикль и множественные артикли перед существительными, нейтральной артикль la;

наречия, выражающие неопределённость (à la fois);

местоимения: личные (ударные и безударные), притяжительно-личные (ударные и безударные), указательные, определительные, неопределённые, отрицательные, возвратные, вопросительные;

предлоги места, времени, направления;

количественные числительные (1 1000), порядковые числительные (1 100), обозначение лет в больших числах (до 1 000 000);

4) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и умения использовать социокультурные элементы речевого поведения в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

принимать приглашения, приглашать страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные события и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

организовать помощь иностранным студентам в ситуациях нехватки информации (объяснить этнокультурные объекты, объяснить их символический маршрут);

5) владеть компенсаторными умениями:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

при неопределённом общении переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов;

интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основной содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

6) участвовать в несложных учебных проектах с использованием мультимедиа

на испанском языке с применением ИКТ, объяснял правила информационной безопасности при работе в Интернете;

7) использовать двуязычные словари, словари словоупотреблений, диалектные словари на испанском языке и другие справочные материалы, включая ресурсы в Интернете;

8) осуществлять (по возможности устанавливать) обозначения для различных объектов, явлений, процессов, их элементов и основные функции в рамках изучаемой тематики.

14.8.9. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (испанскому) языку к концу обучения в 9 классе.

14.8.9.1 Коммуникативные умения.

Производить основные виды речевой деятельности:

говорение:

вести коммуникативный диалог, включающий различные типы диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями в рамках тематически содержательных речев в стандартных ситуациях неформального общения, с verbальностью и (или) зрительными сигналами к диалогу, с использованием всех речевых этикетов, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);

осуществлять разные типы монологической высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с перифразными и (или) зрительными сигналами или без опор в рамках тематически содержательных речев (объем монологического высказывания – до 7-9 фраз); излагать основное содержание аргументированного (прослужившего) текста со зрительными и (или) перифразными сигналами (объем – 7-9 фраз); излагать результаты выполненных предметной работы (объем – 7-9 фраз);

аудирование: интерпретировать все слух и понимать несложные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с повышением объема содержания, с пониманием нужной (краткосрочной, долгосрочной) информации (время изучения текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое значение; читать про себя и понимать небольшие аутентичные тексты, содержащие отдельные коммуникative языковые явления, в различной грамматической структуре и их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с тематическим основным содержанием, с социальным пунктом (интересующей, запрашиваемой) информацией, с полным или частичным содержанием (объём текстов (текстов) для чтения 250–300 слов). читать про себя небольшие тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: записывать анкеты и формуляры, сообщения о себе личные сведения, в соответствии с нормами. принимать в стране (странах) изучаемого языка. писать электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения до 80 слов), создавать небольшие письменные высказывания с использованием образцов, таблиц, таблицы, прочитанных (прочитанных) текста (объём высказывания до 90 слов), заполнять таблицу, кратко фиксировать содержание прочитанного (прочитанного) текста, письменно представить результаты выполнения проектной работы (объём – 90 слов).

14.8.9.2. Языковые навыки и умения:

1) владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, звуки и объём коммуникативных предложений: слова с традиционным ударением и звуки с нетрадиционным их ритмико-интонационными особенностями, в том числе прикладе отсутствия (разного) ударения на служебных словах;

соблюдать особенности интонация в различных коммуникативных видах речи/речевого акта;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 1000 слов, ориентироваться в изученном учебном материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым понимание читаемого в служебных;

выражать моральную оценку, чувства и эмоции;

различать на слух минимальные парадигмы производящие испанского языка, обращаясь к латиноязыковой, и при употреблении текстов иди в устных и письменных высказываниях;

писать триязычными и орфографическими языками, принимая участие в учебных играх;

владеть пунктуационными знаками:

использовать точку, восклицательный и вопросительный знаки в начале и в конце предложения;

использовать запятую при обращении и в перечислениях;

применять правила графического ударения (acento gráfico);

пунктуационно правильно, в соответствии с нормами реального общения, средствами в стране (страниц) изучаемого языка, оформлять личное (деловое) письмо (сестринские сообщения личности характера);

2) различать в письменном тексте и устной речи 800 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи с объединением существительной формы лексической сочетаемости, по классу 100 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих внутреннюю речь в рамках тематического содержания речи для 9 класса, включая 800 лексических единиц, полученных в предыдущие годы обучения;

различать и образовывать в устной и письменной речи родственные слова с использованием аффиксов:

наросты при помощи префиксов re-, de-/des-, pro-, co(n)-, ante-/tras-, pre-, ex(n)-;

имена существительные при помощи префиксов super-, pre- и суффиксов -dad/-tud, -idad, -ción/-sión, -dad, -eria, -era, -idad/-llo, -ón, -la/-isa, -ismo, -miento;

смена прилагательные при помощи префиксов in-/im-/ir-, inter-, hi-, poli-, sub-/super-, dis- и суффиксов -oso, -al, -ible/-ible, -alto/-ista, -és/-esa, -(i)oso, -ista/-ista, (to, eña/a), -ido;

наросты при помощи суффиксов -mente;

соотношения для образования количественных, порядковых числительных и разрядов слов;

существительных на основе: *plurim + существительное*;

прилагательных путем соединяющих основ при существительных (*agüdüles, verdüegro*);

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте именные местоименные местоименные единицы, склонения, антонимы, антонимические слова, сокращения, аббревиатуры и речевые клише;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте различные спеллы в связи для обеспечения ясности и целостности показывающих:

Б) показывать особенности структуры различных коммуникативных типов предложений на языке;

сложноподчиненные предложения с союзами *que, quien, quien, ya que, para que, si, cuando, en cuanto, mientras (que), hasta que, antes de que, como, como si, sin que, donde, porque, a pesar de que*;

понижение употребительные речевые и неречевые стили в тех временных формах действительного залога и изъявительного наклонения (*Presente de Subjuntivo, Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo*);

Presente de Subjuntivo в простом предложении и в придаточных предложениях подчиненных, дополнительных, обстоятельственных, цели, времени, уступки, образа действия;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте глаголы *ser, poder, tener* и *imperfecto de subjuntivo (-ra)* для выражения перфектного условия и уличного порядка *П.т.т.*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи *presente de indicativo/presente de subjuntivo* и независимых предложениях со значением неуверенности и в придаточных предложениях после глаголов и сложносочинений со значением уверенности (уверенности), выражения желания;

Conditional Simple в условном значении для выражения вероятности желаемого действия в настоящем времени или спелла с речевыми структурами

Yo que tú/ya en la casa:

определённые формы: регулярные и нерегулярные формы спряжения, регулярные и нерегулярные формы герундия,

главные конструкции *empezar a infinitivo*, *tener que infinitivo*, *hay que + infinitivo*, *contar de infinitivo*, *acabar de + infinitivo*, *ir a + infinitivo*, *volver a infinitivo*, *soler infinitivo*, *estar + gerundio*, *estar + gerundio*, *seguir/combinar gerundio*;

4) владеть социокультурными знаниями и умениями:

пользоваться и коммуницировать в устной и письменной речи: наиболее употребительную лексическую формулу лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные базовые лексические единицы, общие фраземы);

иметь элементарные представления о различиях вариантах испанского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

оказывать помощь востребованным людям в ситуациях повседневного общения;

5) владеть коммуникаторскими умениями:

использовать при творчестве переосмысл:

использовать для поларения и преемства деривации (полкование), синонимические средства, опосредств предмета вместо его названия,

использовать при чтении и аудировании языковую игру, в том числе лингвистическую;

информовать информативно, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания аргументов (проблемного) текста или для его осмысления в тексте запрашиваемой информации;

6) участвовать в различных учебных проектах с целью расширения знаний на иностранном языке с применением информационно-коммуникационных технологий, соблюдая правила цифровой безопасности при работе в Интернете;

Г) использовать звуковые диски, диски словосочетаний, лексические экспликации на иностранном языке, двустороннеязычные словари и другие справочные материалы, как почта ресурсы в Интернете;

В) использовать (в том числе использовать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках научной педагогики.

145. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (китайский) язык».

145.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (китайский) язык» (предметная область «Иностранные языки») (далее соответственно – программа по второму иностранному (китайскому) языку, второй иностранный (китайский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по второму иностранному (китайскому) языку.

145.2. Пояснительная записка

145.2.1. Программа по второму иностранному (китайскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителям в реализации рабочей программы по учебному предмету. Текст представляет о целях образования, развития и воспитания обучающихся независимо от формы образования средствами учебного предмета. Программа по второму иностранному (китайскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры китайского языка, межпредметных связей китайского языка в содержании учебных предметов на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся.

145.2.2. Изучение второго иностранного (китайского) языка играет важную роль в образовании и воспитании современного обучающегося, живущего в условиях динамичного, стремительно меняющегося поликультурного и многонационального мира. Иностранный язык как инструмент межкультурного взаимодействия в международном общении в повседневной учебной и бытовой жизни обучающихся способствует их общему речевому, эмоциональному

и интеллектуальному развитию, расширению кругозора, воспитанию гражданской идентичности. Формированию коммуникативной культуры и повышения важности диалогичности культур.

145.2.3. Построение программы по широкому иностранному (английскому) языку имеет деятельный характер и основано на коммуникативном принципе. В каждом классе выносятся новые элементы содержания и предъявляются новые требования. В процессе обучения освоены на определенном этапе коммуникативные формы и конструкции повторяются и закрепляются на всем лексическом материале и расширяется тематическое содержание речи.

145.2.4. В силу высокой мотивированности и межпредметного потенциала иностранного языка в современных образовательных реалиях он является важным средством познания во всех предметных областях – от социально-гуманитарной до естественно-научной, саморешающей и различных творческих сферах и успешной социализации.

145.2.5. Изучение второго иностранного (китайского) языка значительно расширяет кругозор обучающихся, формирует мультиязычную картину мира, культуру толерантности и диалога, навыки мирного разрешения противоречий, сотрудничества и уважения к культурным и личностным различиям, навыки представления родной страны на изучаемом языке.

145.2.6. Одной из важных особенностей изучения второго иностранного (китайского) языка является опора на сформированные в процессе изучения первого иностранного языка коммуникативные умения и навыки, выявление сходств и различий языковых явлений с первым иностранным и русским языками. Процесс изучения второго иностранного (китайского) языка может быть интенсифицирован при использовании следующих принципов:

принцип коммуникативности, который актуален не только в отношении коммуникативного обучения всем видам речевой деятельности через интенсификацию коммуникативных задач, но и обеспечивает формирование сложной коммуникативной коммуникативной компетенции, учитывая уровень развития коммуникативной компетенции в других языках и опираясь на неё;

символической игрой, который применяется через сравнение и сопоставление форм и функций друг с другом языковых явлений: звуков, слогов и морфем иностранного языка. Реализация этого принципа осуществляется инструментом оттождествления обучающих формирование ответственного сознания обучающихся:

принцип визуализации учебного процесса обучающимся, который подразумевает необходимость ускорить учебный процесс с внутренними характеристиками обучающихся иными способами языка, позволяющими им справиться;

принцип межкультурной адаптивности обучения, который позволяет расширить взгляд на процесс межкультурной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательность ставятся сопоставительные связи с социокультурным материалом, который помещает в одной структуре, побуждая дублирование содержания обучения, а в другой – побуждает к анализу социокультурной саморазвития, рефлексии своей собственной культуры.

14.2.7. Индивидуализация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

концентрация внимания на значительных действиях обучающегося;

первое учебные условия;

первое личностных и социально-культурных знаний, речевых умений;

комментарие по сравнению с первым иностранном языке объемы нового грамматического и лексического материала;

совместная отработка элементов личностных изменений;

использование интегрированных упражнений и заданий, требующих комплексного мышления;

рациональное распределение классных и домашних видов работ;

большая самостоятельность и активность обучающегося в учебе.

14.2.8. Возрастная зрелость владения несколькими иностранными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного языка приводят к переосмыслению целей и содержания обучения

средств.

145.2.9. Цели иноязычного образования формируются: на деятельном, коммуниктивном и прикладном уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и сознательный инструмент, развитием умений толкования, обработки и использования информации в личностных целях, доступных средств общения граждан, интеллекта, развития индивидуальности и самосознания.

145.2.10. Цели иноязычного образования являются (формирование коммуникативной компетенции обучающихся в области таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуниктивных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими, морфологическими) в соответствии с образовательными программами, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобретение культуры, традиций, ценностей стран (страны) изучаемого языка в разных тем и ситуациях общения, ознакомление опытом, интересам, личностным особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компьютерная компетенция – развитие умения выходить из ситуации в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

145.2.11. Наряду с иноязычной коммуниктивной компетенцией средствами иностранного языка формируются втягиваемые учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, социокультурную, учебно-исследовательскую, информационную, социально-трудовую и компетенцию

личности и саморазрешительности.

145.2.12.14. Соответствие с логикой прикладной парадигмой образования, новыми подходами к обучению иностранным языкам привнесены компьютеризацией, средноразмерности, междукультурной и коммуникативно-когнитивной, что предполагает возможность реализовать конструктивные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках компетенции, ориентированной для освоения общего образования, внедрения новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие технологии) и современных средств обучения.

145.2.13. Поскольку, в отличие от европейских языков, для китайского языка определены уровни в соответствии с Общепризнанными компетенциями владения иностранным языком является затруднительным, среди ключевых предметных результатов на уровне основного общего образования можно зафиксировать владение выпускником 9 класса умениями: осуществлять устную и письменную коммуникацию на китайском языке непосредственно и опосредованно (в том числе в Интернете) на уровне, соответствующем с допороговым (A2 или A2+ в соответствии с Общепризнанными компетенциями владения иностранным языком). Развитие коммуникативной компетенции на данном уровне позволит успешно применять китайский язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования, дальнейшего самообразования и практики общения в пределах изученного языкового материала.

145.2.14. Поскольку решение о включении в программу иностранного языка в образовательную программу принимает образовательная организация, учителю требуется минимально допустимого количества учебных часов, выделенных на его изучение. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю для достижения качественных результатов по учебному предмету.

Общее число часов, рекомендованных для изучения второго двуязычного (китайского) языка – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

145.3. Содержательное обучение в 5 классе.

145.3.1. Тематическое содержание речи.

Формирование умения выбирать и использовать в письменной форме, используя речевые и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Составные прилагательные: день рождения, Новый год. Мой возраст.

Внешность и характер человека (литературный персонаж).

Любимые занятия. Важный день (встречи с родственниками и друзьями).

Виды отдыха.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранцами в переписках.

Природа, дикое и домашнее животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столица, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)

Выходные под родной страной в страны (страны) изучаемого языка: писатели, поэты.

145.3.2. Виды речевой деятельности.

145.3.2.1. Коммуникативные умения.

Формирование коммуникативных умений диалогической речи, в письменной форме:

диалог этикетного характера: поздравить, поздравиться и ответить на поздравление; в том числе по телефону, поздравить с праздником и взаимно поздравиться на праздничестве; выразить благодарность;

диалог-обучение и действия: вежливо отказаться (не соглашаться) выразить просьбу, вежливо согласиться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-распрос: сообщить фактическую информацию, ответить на вопросы

разных видов, приращивать интересующую информацию.

Многословные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях кооперативного общения и рамках тематического содержания речи с использованием речевых структур, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий в общепринятой форме речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 4 реплик со стороны каждого собеседника.

Формирование умений монологической речи:

высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание (характеристика), повествование) с использованием ключевых слов, знаков, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий;

отсылать объект, персонажа (литературного персонажа) по определённой схеме;

передать содержание прочитанного текста с использованием ключевых слов, знаков, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий;

кратко изложить результаты выполненной проектной работы;

работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Данные умения монологической речи реализуются в стандартных ситуациях кооперативного общения и рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, знаков, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 4 фразы.

145.3.2.2. Аудирование.

Формирование умений аудирования:

понимать речь учителя на уроке;

распознавать на слух и понимать основные высказывание учителя, одноклассников, рассказов на знакомом языковом материале;

вербально (невербально) реагировать на услышанное, воспринимать на слух и понимать основное содержание письменных аудиовизуальных текстов, содержащих отдельные лексические слова.

определить тему произведения текста;

определять по слух и понимать аудиовизуальную информацию, представляющую в том же виде, в нескольких аудиовизуальных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова;

использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

определять незнакомые слова, не упоминаемые в содержании текста.

Время выполнения задания (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

145.3.2.3. Смысловое чтение.

Формирование следующих умений смыслового чтения:

читать про себя и понимать с использованием языковой и тематической контекстуальной, дополнительной основного содержания и запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, в сложных аудиовизуальных аудиотекстовых текстах разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова объёмом до 80 знаков;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аудиотекстовые тексты, построенных на изучаемом языке материалы, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом деконструировать тематическое содержание текста объёмом до 70 знаков;

отделять в несложных аргументных текстах различные стили и жанры главной информации от второстепенной; выделять наиболее значимых фактов;

читать про себя и понимать запрашиваемой информации, представленной в неявном виде текстах (таблицах, диаграммах);

тексты для чтения: басни (напр.), сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несложный текст (публикация).

145.3.2.4. Письменная речь.

Различные следующие умения письменной речи:

связывать текст и вычленившие из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с речевой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров в соответствии с журналом речевого этикета, принятым в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (объемом до 40 знаков);

написание нейтральных письменных доказательств с использованием образца (образов):

полное поздравление с днем рождения и другими праздниками с употреблением формул речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка.

145.3.3. Языковая сторона речи.

145.3.3.1. Фонетическая сторона речи.

Владение основными звуковыми различиями на слух и произнесения всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звуко-буквенного алфавита ханьшюй (汉语拼音字母) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетическое произношение.

Знание структуры китайских слов, различиями сочетаемости канцзишюй и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил тоновой системы китайского языка и их правильное использование (тоническое пиюнь, запятый третий тон, безный тон).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к ошибкам в коммуникации, произнесение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, предложений с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палидиш в правильное произнесение китайских слов, предложений и всей транскрипции.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Направленное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объемом до 70 звуков, построенных на изученном языковом материале,

с общедоступным приложением и соответствующей информацией,

145.3.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Написание изученных слов в переллифике и системе ливхэнь, в также произношение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основоматериала в качестве материала для переллифика и ливхэнь при создании текстов в переллифике.

Анализ переллифика по количеству черт, обозначение сходства и различий в отношении изученных переллифов.

Анализ структуры изученных переллифов, выделение иероглифических ключей, графем и черт, в фонетической рамке – ключей и фонетиков.

Использование в переллифическом тексте знакомых иероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, содержащих современные переллифические знаки, содержащих изученные иероглифы.

Написание условных знаков в пределах изученной лексики в переллифике и ливхэнь.

Присвоение изученных слов, записанных иероглифической, и системе ливхэнь.

Расстановка знаков тонов в тексте, записанном иероглифической и ливхэнь.

Расстановка знаков преположения в предложениях, между предложениями и частями предложения и в конце предложения.

Набор иероглифического текста на компьютере, использование переллифика при поиске информации в Интернете.

Пунктуационные приемы, в соответствии с нормами русского языка, применяемые в стране (странах) изучаемого языка, оформленные электронного сообщения личного характера.

145.3.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте изученных лексических единиц и укреплении в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического

содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости,

Расширение к употреблению в речи распространённых речник-высоко-речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц

Понимание смысловых особенностей изучаемых лексических единиц и упрощение их в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и упрощение в соответствии с правилами грамматики, речевых оборотов и речевых конструкций.

145.3 3.4. Грамматическая сторона речи.

Расширение и корректное употребление в устной и письменной речи:

различных коммуникативных типов предложений: повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий вопрос и частный) и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительных, восклицательных

перестроенных и неперестроенных простых предложений:

предложений с косвенным сказуемым со связкой 是 и без связки 是;

предложений с каноническим сказуемым, прилагательные (фраза с именительным сказуемым);

предложений с простым глагольным сказуемым;

предложений наличия и отсутствия со сказуемым, выраженным глаголом 有;

фраза приветствия и прощания;

страд, выражающих благодарность и ответ на неё;

образ, выражающих просьбу, с глаголом 请;

личных местоимений (в единственном и множественном числе с possessivным суффиксом 的);

протяжённых местоимений;

возможительных местоимений (谁, 什么, 怎么样, 那, 那, 几, 多大);

целозначительного притяжательного местоимения 谁的;

вопросительного слова 什么 и значения «какой»;

кратких местоимений 大家 (жеке присутствующим);

существительных (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 儿);

определительного служебного слова (структурной частицы) 的;

частиц собственных, специальных повелительных и отрицательных;

отрицательных частиц 不, 没;

глаголов и глагольно-объектных словосочетаний;

прилагательных;

наречия степени 很;

наречия 也 («тоже, также»);

союза 和;

числительных от 1 до 100; числительных 二 и 两;

вопросительной частицы 吗;

частицы 呢 для формирования повелительных вопросов;

частицы 在 и ее варианта с существительным со значением «где»;

модального глагола 可以;

модально-подобного глагола 要;

глагола 喜欢;

указательных местоимений 这, 那, 这, 那, 这, 那;

наречия 都;

существительного, выражающего движение 在;

числительных с предлогом 眼;

предлога: 从;

наречия 还;

свободных слов (классификаторов), утвердительно-отрицательных слов 个, 例, 种 и других;

противительного союза 可是.

145.3.4. Сопровокультурные знания и умения.

Укрепление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фоновой лексики, а также основных форм речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной и родной культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходствах и различиях в традициях едой страны и Китая, а также драма в Китае, в которой широко используется китайский язык об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Появление сопровокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках учебного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формальной и неформальной общении в рамках учебного тем.

Оказание помощи иностранному партнеру в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

145.3.5. Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, фраз.

Исворирование информации, не являющейся необходимой для понимания основной содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте заданной конкретной информации.

Использование ресурсов и уточняющего вопроса для уточнения информации при говорении.

Использование ключевых слов и синонимов, а также использование информации в различных системах в электронной форме, соблюдая правила цифровой безопасности при работе в Интернете.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

145.4. Содержание обучения 11 б класса.

145.4.1. Тематическое содержание речи.

Развитие умения общаться в устной и письменной форме, вести диалог репетивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные традиции.

Внешность и характер человека (литературный персонаж).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Спорт.

Наука: одежда, обувь и продукты питания. Полезные вещи.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Периодика с юмористическими заметками.

Мой день (распорядок дня). Выходной день (в зоопарке, парке). Каникулы. Спорт. Спортивный образ жизни. Профессии.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа, дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Травелог.

Русская страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географические положение, столицы, население, официальные языки, государственность, культурные особенности (традиционные праздники, традиции, обычаи).

Изучающиеся изучат родной страны и страны (страны) изучаемого языка: писатели, поэты, ученые.

145.4.2. Виды речевой деятельности,

145.4.2.1. Коммуникативные умения

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этического характера: поздравить, поддержать и завершить разговор, в том числе по телефону, поздравлять с праздником и возможно реагировать на поздравление, выразить благодарность;

диалог-побуждение к действию: вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложенные собеседником;

диалог-разъяснение: сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объем диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие умений монологической речи:

использоваться в диалогах, беседах, используя основные типы речи (описание (характеристика), повествование) с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц;

описать объект человека (литературного персонажа) по определенной схеме;

передавать содержание прочитанного текста с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Данные умения коммуникативной речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи

с использованием речевых ситуаций, ключевых слов, плаката, шрифта и (или) иконографии, фотографий.

Объем монолога неского высказывания – 5-6 фраз

145.4.2.2. Аудирование.

Различные уровни аудирования:

понимать речь учителя по выделенной теме;

распознавать по слух и понимать кратко высказывание учителя, одновысказка, построенное на звуковом языковом материале и (или) содержащие некоторые незнакомые слова;

использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей;

выражать (переспрашивать) реакцию на услышанное, воспринимать по слух и понимать основное содержание высказываний аудиотипичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова;

определять тему простейшего текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, представленную в явном виде, в нескольких аудиотипичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, подсказку при восприятии по слух текстов, содержащих незнакомые слова;

использовать незнакомые слова, но не понимать содержание текста.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

145.4.2.3. Смысловое чтение.

Различные следующие уровни смыслового чтения:

читать при себе и докладывать с незначительным языковым и тем числом контекстуальной подсказки основного содержания в запрашиваемой информации, представленной в явном и неявном виде, нескольких адаптированных

аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова, объемом до 90 знаков;

чтение вслух с пониманием небольших аудиозаписей аутентичных текстов, печатных и на изучаемом языковом материале, понимание диалогов, чтении и сопоставлении с видеозаписью. При этом демонстрируя понимание содержания текста объемом до 80 знаков;

отделение в аудиозаписях аутентичных текстах различных стилей и жанров главной информации от второстепенной, выделение наиболее значимых фактов;

чтение про себя и понимание запрашиваемой информации, представленной в аудиозаписях (таблиц, диаграмм);

распознавание содержания текста по образцу заголовка, иллюстраций;

тексты для чтения: объявления, объявления информационного характера, объявления личного характера, объявления, буклетный текст, статистические, информационный текст (таблица).

145.4.2.4 Письменная речь.

Развитие следующих умений письменной речи:

составление текста и планирование из пяти слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

выполнение заявки к организаторам в соответствии с нормами речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, объемом до 50 знаков;

выяснение небольших письменных указаний и инструкций с использованием образца (таблиц) объемом до 45 знаков;

выяснение поздравлений с днем рождения и другими праздниками с употреблением формул речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка;

краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности объемом до 45 знаков.

145.4.3. Языковая сторона речи.

145.4.3.1. Фонетическая сторона речи.

Наделение первичными навыками различения на слух и произнесения всех звуков китайского языка.

Знакомство с китайскими звуко-буквенным алфавитом ханшуй (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), их фонетически корректное озвучивание.

Знание структуры китайского слова, особенностей сочетаемости компонентов и финишей; различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (использование тонов, полный третий тон, тей-кий тон).

Различение на слух, без оплоух, ведущих к ошибкам в коммуникации, произнесения слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным принципам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Пиньиня и применение этнических китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух реферативных англоязычных аудиотекстов объемом до 30 минут, произнесенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Владение навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Исследование мимических значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Тексты для чтения вслух: сообщения информационного характера, отрывки из статей научно-популярного характера, рассказы, диалог (беседа).

145.4.3.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Понимание звуковых слов и иероглифик в системе пиньиня, а также применение их в диалектах изучаемого лексико-грамматического материала.

Исполнительное выполнение правил написания китайских иероглифов и периода черт при создании текстов и иероглифике.

Знание иероглифов по количеству черт, обозначение сходства и различий

в написании изученных персоналий.

Анализ структуры изученных персоналий, выделение вероисповедных ключей, графов и карт в фоновых рамках – кличей и фонетика.

Расширение в вероисповедном тексте знакомых персоналийных связей, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и записывать данные связи.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным кириллическим алфавитом, содержащих изученные персоналии.

Написание упрощенного текста и приемы научной лексики в кириллическом письме.

Транскрибирование изученных слов, записанных кириллической, в систему письма.

Расстановка знаков тонов в тексте, записанном кириллической и пиньинь.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор кириллического текста на компьютере, использование кириллической для поиска информации в Интернете.

Искаивание межперсоналийных связей в случаях выявления персоналийных сочетаний кириллической.

Использование кириллической для создания презентаций к другим учебным произведениям на компьютере.

Публикационно-правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, поведение в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

12.1.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание в устной речи и письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи распространенных речевых-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран

изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изученных лексических единиц и употребление в речи соответственно в рамках лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с грамматическими, речевыми оборотами в рамках конструций, служащих для оформления сложной предложения.

Использование знаний, в том числе и контекстуальной, полученных в процессе чтения и аудирования.

Объём около 300 лексических единиц для продуктивного использования (включая 130 лексических единиц, изученных ранее) и около 350 лексических единиц для репродуктивного усвоения (включая 300 лексических единиц продуктивного употребления).

1.45.4.3.4. Грамматические стороны речи.

Распознавание и употребление в речи:

способов обозначения дат в китайском языке;

способов обозначения дней недели;

различных способов обозначения количества;

обозначения времени;

обстоятельства места;

способов указания местонахождения, в том числе в 2-х числах показаний (里, 上 и других);

наречий 都, 也, 常 (常常), 一共, 一直;

модальных глаголов желания и потребности (想, 要);

модальных глаголов возможности, умения, способности (会, 可以);

модальных глаголов 想;

побудительных глаголов (让 и других);

уделительных глаголов;

суффиксы 了 (для обозначения завершения действия);

моральной заставки 了,

способов обозначения времени

периодами 前 (以前), 后 (以后);

оборота 的时候 (они время...);

предлогов 跟 (со), 从 (от);

фраз, выражающих предложение-приказ, предложение, и ответа на него;

фраз, выражающих одобрения;

частицы 吧 и побуждающих предложениях,

используемых для выражения чувств и эмоций;

используемых 跟 一起 , 不 也不 , 有的 , 有的 ;

способов выражения времени в предложениях с помощью словосочетания

几点 в什么时候;

вопросительных местоимений 怎么样, 为什么, 怎么;

используемых одного глагола 可能;

наречия 更;

глаголов 打算, 觉得;

наречия 最 и приращивания превосходной степени сравнения прилагательных;

способов выражения неопределённого количества в китайском языке, счётного словосочетания (一)点儿,

используемого местоимения 什么 в роли отрицания;

союза 因为 в оформлении предложения с помощью союзов;

способов выражения предложения, выражающего причину с помощью союзной конструкции 因为 , 所以 ;

словосочетания 有 (一)点儿, 一点儿 (一)点儿;

сочетания 一下儿 с глаголом;

союзы 要是 (в том числе в сложных предложениях условных);

предлоги 向, 往 и предложных конструкций, вводящих направление действия;

порядковых пояснительных и префиксов 第;

лопозительная частица;

предлоги 给 и предложной конструкции, ответственной на вопросы «кому?», «чему?»;

наречие 来 в значении «намерено»;

союзы 不但 в сложных предложениях противительных и в значении «иначе»;

модальные глаголы 能;

союза 或者;

обозначения местоположения с помощью 在 в сочетании с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

глагола 借 в значении «брать в долг и отдать в долг»;

локативы, сочетания простых существов с 面 и 面, числительные со значением места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначения местовхождения (напрямую) с помощью глагола-связки 是.

14.5.4.4. Культурные знания и умения.

Упомянутое в учебной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фоновой лексикой, а также основных нормах речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко распространён китайский язык об особенностях жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографии, музыки, широко известных

достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изучаемого материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых тем.

Оказание помощи иностранцам посетив в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использоваться в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

14.4.5. Критическое мышление.

Использоваться при чтении и аудировании языковой в том числе контекстуальной, доказки.

Использоваться при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, слов.

Идентификация информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания аргументированного (проблемного) текста или для извлечения в тексте запрашиваемой информации.

Использование переноса и упрощенного принципа для уточнения информации при чтении.

Использование словарей и справочников, в том числе на филологических-справочных сайтах и электронной форме, соблюдая правила цифровой этикетки при работе в Интернете.

Идентификация лексико-грамматических и смысловых группировок, не входящих в основное содержание текста.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов в основных функциях и рамках изученной тематики.

14.5. Содержание обучения в 7 классе.

14.5.1. Тематическое содержание речи.

Различные умения общения в устной и письменной форме, используя различные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Важность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (игры, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Постепенке врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в разное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание разных городов (сел). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Порядок страны и страны (страны) изучаемой страны. Их географическое положение, столица: население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (важные праздники, традиции, обычаи).

Изданные в родной стране и стране (стране) изучаемой страны учебные, учебные, учебные, учебные, учебные.

145.5.3. Виды речевой деятельности.

145.5.3.1. Коммуникативные умения.

Различные коммуникативных умений диалогической речи, а именно умения вести:

комбинированный диалог, исключительный речевые формы диалога и речевые формы в письменной коммуникации (взаимодействие с письменным текстом), речевых ситуациях, в которых один или (многочисленные) участники;

диалог с известными характеристиками – начинать, поддерживать и заканчивать

разговор, возможно переспрашивать, извращать с презрением, выражать пожелания и возможно отказываться на то, извращать. выражать благожелательность, возможно соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника.

диалог-побуждение и возможно обратиться с просьбой, возможно сослаться (не сослаться) на проблему, приветств. собеседника и характеристик: лексики, возможно соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения:

диалог-распрос – сообщать фактическую информацию, отвечать на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные условия диалогической речи реализуются в стандартных ситуациях официального общения и таких тематических содержаниях речи с использованием ключевых слов, разных ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие умений монологической речи:

высказываться о фактах, событиях, известных персонажах речи (описание (характеристика), повествование (сообщение) с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

откликаться объект, человек (интересными чертами) по определённой схеме:

передать содержание прочитанного (прослушанного) текста с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному (услышанному);

переспрашивать, просить повторить, уточнить значение незнакомых слов;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Длиные умения коммуникативской речи развиваются в стандартных ситуациях неформального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблицы и (или) иллюстраций, схематичий.

Объём коммуникативского высказывания – 7–8 фраз.

145.5.2.2. Аудирование.

Развитие умений аудирования:

повышать речь учителя по заданию урока;

распознавать на слух и понимать основное высказывание учителя, одноклассника, партнера по языковому языковом материале и (или) содержащее некоторые незнакомые слова;

использовать перископ или палочку для указания отдельных деталей;

вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать основное содержание сложных аудиальных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова;

определять тему прослушанного текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию, предложения, фразы и левые слова в сложных речевых текстах, содержащих отдельные незнакомые слова;

использовать контекстуальную, в том числе языковую, подсказку при понимании на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

использовать незнакомые слова, не помнящие на понимание текста;

тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях неформального общения, рассказ, сообщение неформального характера.

Время звучания текста (лекции) для аудирования – до 1 минуты.

145.5.2.3. Смысловое чтение.

Развитие следующих умений смыслового чтения.

стенде при сайм и транспаранте с использованным языковой в том числе компьютеризацией, тексты основной содержания и заголовочной информации, представленной в левом и правом эпосе, сложность адаптированных аудиовизуальных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные предложения объема объемом до 150 знаков;

стенде воздух и подложные пейзажные, жанровые аудиовизуальных текстов, построения на изучаемом иностранном материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интерпретацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объемом до 100 знаков;

отделов в аудиовизуальных текстах различных стилей и жанров главной информации (включая предложения), выявление наиболее значимых фразис;

чтение про себя и понимание энциклопедической информации, представленной в табличных, диаграммах;

диагностирование содержания текста на основе заголовка, иллюстраций;

интерпретацию в процессе чтения аудиовизуальных материалов, не имеющих понимания основного содержания текста;

тесты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, и т.п. число рассказов, отрывок из статьи научно-популярного характера, обобщенное информативного характера, объявления, художественный текст, сообщение личного характера, стихотворение, публицистический текст (таблица, диаграмма).

14.5.2.4. Письменная речь.

Развитие следующих умений письменной речи:

заполнение бланка и формуляров в соответствии с нормами речевой этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронных сообщений личного характера с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, объемом до 70 знаков;

написание коротких письменных высказываний с использованием плана (плана), картонки, объемом до 60 знаков;

записей поздравлений с днём рождения по другим традициям с употреблением формул речевого этикета, данных в стране изучаемого языка;

краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности (выставка, альбом до 60 листов);

информационные листовки, тезисы выступления (письменное оформление, оформление листовки и графики).

145.5.3. Языковая структура речи.

145.5.3.1. Фонетическая структура речи.

Владение основами знаниями различения на слух и произношение всех звуков китайского языка.

Знание букв китайского звуко-буквенного алфавита ханьюй пиньинь (汉语拼音) (система звукового фонетического транскрипции), их фонетический корректное озвучивание.

Знание структуры китайского слова, особенностей структуры инициалей и финалей, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание звуков тональной системы китайского языка и их корректное использование (использование тонов, полный третий тон, лёгкий тон).

Различение на слух без ошибок, записей и чтение в компьютерном, произнесение слов на китайском языке.

Чтение новых слов, записанных с помощью китайского семантического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладова и правильное произнесение китайских слов, записанных в этой транскрипции.

Изразительное чтение вслух небольших адаптированных аудиотекстов (выбор до 90 слов), предназначенных для изучения языковой культуры, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Исцеление парами ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение модельных значений, чувств и эмоций с помощью интонации.

Выявление признаков различия между пекинским диалектом (普通话)

и различия между другими местными диалектами Китая.

1.45.5.3.2. Перерисовка, орфография и пунктуация.

Пунктуация изученных слов в кероглифике и системе пиньинь, а также прямые ссылки в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основных именных правил: написания китайских кероглифов и порядок черт при охвате их пикселей в кероглификах.

Анализ кероглифов по количеству черт, общепринятые сокращения и различий в зависимости от изученных кероглифов.

Анализ структуры изученных кероглифов, анализ кероглифических ключей, графов и черт в фонетических рамках – ключей и фонетиков.

Распознавание в кероглифическом тексте звуковых кероглифических знаков, в том числе в новых сочетаниях, уменьше черт и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных современным кероглифическим пиньинем, содержащих изученные кероглифы.

Написание услышанного текста в виде изученной лексики в кероглифике и пиньинь.

Транскрибирование изученных слов, записанных кероглифическим, в системе пиньинь.

Разстановка знаков препинания в тексте, записанном кероглифической и пиньинь.

Разстановка знаков препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Набор кероглифического текста на компьютере, пользование кероглифами при поиске информации в Интернете.

Использование кероглифической диктовки и в случае необходимости сокращения кероглифов.

Использование кероглифических презентаций и других учебных произведений на компьютере.

Чтение некоторых базовых кероглифов, записанных в традиционной форме, прямой ссылке в Гонконге, на Тайване и в Сингапуре.

Пунктуационные правила, в соответствии с нормами речевого этикета,

принятыми в стране (странах) изучаемого языка, осуществление элементарного общения личного характера.

145.5.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в письменном тексте изучаемых лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изучаемых лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в разных коммуникативных ситуациях, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи речевых/жанровых речевых-клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда интернациональных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изучаемых лексических единиц и употребление в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматически речевых оборотов и речевых конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики конструкций сравнения, уподобления.

Использование языковых, в том числе контекстуальных, средств в процессе чтения и аудирования.

Объём – 450 лексических единиц для продуктивного использования (включая 300 лексических единиц, изученных ранее) и 500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 450 лексических единиц продуктивного минимума).

145.5.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

сложного предложения условия с конструкцией 如果……, 就……;

конструкцией 就要……了; 正在……呢; 从……到……; 又……;

модальной частицей 吧 для выражения неопределённости или предположения;

предложениях с глагольным сказуемым, прилагательных любой степени; исключительные предложения с наречиями 多, 太, 真, 好 и прилагательными частицами 了, 啊, 啦;

наречия 已经 (к сло-сочетаниям с частотой 了);

придаточные конструкции с прилагательными в китайском языке (爱好 и другие);

последовательно-связанных предло-жений;

служебного наречия 在 при обозначении времени действия;

глагола 建议;

повелительных конструкций 请, 叫;

результативных конструкций 好, 会, 完, 懂, 到, 记;

вопросительного местоимения 怎么 в значении «почему»;

модальных глаголов 应该;

словоосчеточная 最好 в предложениях с прилагательными;

наречия 最 в сочетании с прилагательными;

глагольно-объектные словоосчеточные (见面 и другие);

сравнительной конструкции с 比;

наречия: 更 для образования сравнительной степени;

конструкция 和...一样 + прилагательное;

предлога 对;

конструкция 对...感兴趣;

сравнительной конструкции 比...更 + прилагательное;

предложения с 把-конструкцией, совершенного прямого дополнения;

модального глагола 能;

предлога 从;

выражения неопределённого количества с помощью 一些;

глагола 禁止 со значением запрета;

краткого глагола 可以 в разрешительном значении и его отрицательной формы 不能;

выражения 必须 и его отрицательной формы 不必;

конструкции 先....., 然后.....

145.3.4. Синтаксические навыки в устной.

Использование в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фонемой лексики и также основных форм референтивного, презентивного и императивного глагола.

Краткие предложения родной страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, живописи, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Соблюдение референтивного в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем.

Указание на реалии иностранному гостю в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

145.3.5. Комплексные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой в том числе контекстуальной, диалогичной.

Использование при формулировании собственных высказываний, высказаний

слово, тема.

Исторические информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания предметного (предметного) текста или для его восприятия в тексте запрашиваемой информации.

Неиспользование перестрелки и уточняющих вопросов для уточнения информации приговора.

Использование электронных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Исторические лексико-грамматических и смысловых трудностей, не связанных с пониманием содержания информации текста.

Сравнение (в том числе установление оснований для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и элементов функций в рамках изучаемой тематики.

145.6. Содержание обучения в 8 классе.

145.6.1. Тематическое содержание речи.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя различные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и в обществе.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного человека (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Школьные вранья.

Покупка: одежда, обувь и продукты питания. Карманная донья.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Школьные школьной библиотеки (разнообразного спектра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха и различные время года. Путешествия по России и иностранным

страниц.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Ролью страны к другим (странам) изучаемого языка. Их географические положения, столицы, население, административные единицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны в стране (иные) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

145.6.2. Подъязычный диалогический.

145.6.2.1. Коммуникативные умения.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог личностного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо возражать, возразить, возмущаться, спорить, парировать возражения и вежливо ретировать или помириться, парировать благодарности, вежливо сослаться или предложение и отказаться от предложенного собеседника;

диалог побуждения к действию – обращаться с просьбой, вежливо возражать (не соглашаться) выразить просьбу, приглашение, объяснение к совершению действия, вежливо сослаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос – сообщить фактическую информацию, опираясь на вопросы разных видов, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с логичной ситуацией на позицию отвечающего и наоборот.

Длигие умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях вофициального общения и рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых структур к (или) иллюстраций, фотографий с общедоступным или личным этикета, принятым в стране (странах)

изучением языка.

Объём знания – по 7 фразек со стороны какди и собеседника.

Развитие умений монологической речи:

высказываться о фактах, событиях, используя основные темы речи (описание (характеристики), доказательство (суждение) с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотоматериал);

описывать объект, человека (интервью или персонажа) по определенной схеме:

предметы, содержание прочитанного (прослушанного) текста с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

высказаться и аргументировать свои суждения к прочитанному (услышанному);

составлять рассказы по картинкам;

кратко излагать результаты выполненной проектной работы;

работать индивидуально и группами для выполнения проектной работы.

Целище умения монологической речи развиваются в стандартизованных ситуациях официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологической высказывание – 8 фраз.

1.45.6.2.2. Аудирование.

Развитие умений аудирования:

понимать речь учителя на уроке;

распознавать на слух и понимать основное содержание услышанного, одноязычного, построенного на знакомом языковом материале и (или) содержащего лексичекие незнакомые слова;

использовать переспрос или просьбу для уточнения отдельных деталей;

вербально (невербально) реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные вступительные или заключительные

определять тему (изю) и главные события (факты) прослушанного текста;

выделять главные факты, опуская второстепенные;

проникновенно содержание текста по логичному сообщению;

наблюдать на слух и понимать нужную (интересующую, затрагиваемую) информацию, представленную в живом языке и несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные употребительные языковые явления;

связывать информацию с точки зрения её полезности (достоверности);

использовать языковую, в том числе контекстуальную, информацию при работе на слух текстами, содержащими незнакомые языковые явления;

интерпретировать незнакомые языковые явления, во взаимодействии с пониманием текста;

аудирование с пониманием нужной (интересующей, затрагиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, затрагиваемую) информацию, представленную в аутентичной (живой) форме, в воспринимаемом на слух тексте;

тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывание собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время слушания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут.

145.6.2.3. Смысловое чтение.

Развитие следующих умений смыслового чтения:

чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе контекстуальной, логичной основной содержания и запрашиваемой информации, представленной в живом и живом языке, несложных аутентичных аутентичных текстах разных жанров и стилей, содержащих отдельные употребительные языковые явления, объёмом до 120 знаков;

чтение вслух в понимании несложных аутентичных аутентичных текстов, полученных на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и исключительную интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста объёмом до 110 знаков;

отслеживая в последующих учебниках тексты различных этапов и характер
 главной информации от второстепенной, выявляя не только общие, но и частные

темы про себя и понимание извлекаемой информации, представленной
 в различных текстах (таблицах, диаграммах):

при извлечении содержания текста на основе заголовка, иллюстраций;

использование в процессе чтения различных маркеров, не упомянутых
 в основном содержании текста;

тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок
 из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного
 характера, сообщение информационного характера, объявление, журналистский
 репортаж, мемуары, электронное сообщение личного характера, телепередача.

145.6.2.4. Письменная речь.

Различные стилистика умения письменной речи:

написание заглавий и формул в соответствии с нормами речевого этикета,
 пунктуация в строке (строках) изучаемого языка;

различные экспрессивные сообщения личного характера с соблюдением норм
 речевого этикета, пунктуация в строке (строках) изучаемого языка (объёмом
 до 150 знаков);

написание различных письменных высказываний с использованием абзаца
 (пункта), заголовка (объёмом до 80 знаков);

написание поздравлений с юбилеем рождения и другими праздниками
 с использованием формул речевого этикета, пунктуация в строке изучаемого языка
 (объёмом до 150 знаков);

краткое изложение в письменном виде результатов проектной деятельности;

составление плана, тезисов устного (письменного) сообщения, описание
 диаграмм и графиков.

145.6.3 Языковая сторона речи.

145.6.3.1. Фонетическая сторона речи.

Выделение основных и вторичных признаков на слух и произношение всех
 звуков изучаемого языка.

Значение букв китайского алфавита (иногда алфавита ханской транслитерации) (汉语拼音) (также называемого фонетической транскрипцией), их фонетическое корректное произношение.

Значение структуры китайского слова, особенностей синтаксической структуры предложения, различия между их частями и грамматическое значение.

Значение правил тональной системы китайского языка и их корректное использование (высокий тон, низкий тон, лёгкий тон)

Различение на слух, без ошибок, звуков и слов в коммуникативной ситуации, произнесение с ними китайским языком.

Чтение простых слов, записанных с помощью китайского фонетического алфавита, особенно освоенных правилами чтения китайского языка.

Знание системы китайско-русской транскрипции Палладова и правильное применение к китайским словам, записанным в этой транскрипции.

Выразительное чтение вслух перед аудиторией или в аудиозаписи текстов объёмом до 100 знаков, произнесённых на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.

Выявление навыков различения жестов и мимики в зависимости от коммуникативной ситуации.

Выражение эмоциональных значений, чувств и эмоций с помощью жестов.

Выявление навыков различения жестов и мимики (ружонг) и различение его от других жестов мимики Китая.

1.45.6.3.2. Иероглифика, графика и пунктуация.

Написание изучаемых слов в вертолётке и системе письма, а также применение их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основных правил написания китайских иероглифов и порядка черт при написании текстов в иероглифике

Анализ иероглифов по количеству черт, обозначению слога и различия в каллиграфическом написании иероглифов.

Анализ структуры изучаемых иероглифов, выделение иероглифических элементов, графем в черт, в фонетических рамках – канчей и фонетиков.

Различия в написании и чтении буквенных знаков иероглифических языков, в том числе в новых сочетаниях, умение читать и понимать древние знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, эпиграфических надписей на материале (каменном, металлическом, керамическом) и других носителях информации.

Понимание устной речи в пределах изученной лексики и иероглификой и письма.

Транскрибирование изученных слов, эпиграфических надписей иероглифической системой письма.

Реставрация знаменитых текстов, написанных иероглифической иероглификой и письмом.

Расшифровка знаков иероглификой в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения.

Выбор иероглифического текста на компьютере, использование иероглификой и письма информации в Интернете.

Использование иероглифической лексики в случаях возникновения незнакомого сочетания иероглифов.

Использование иероглификой при создании презентаций и других учебных презентаций на компьютере.

Изучение некоторых базовых иероглифов, использованных в традиционной форме, применяемой в Китае, на Тайване и в Сингапуре.

Пунктуационные правила, в соответствии с нормами речевого этикета, применяемые в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

145.6.3.3. Лексическая сторона речи.

Различия в употреблении в устной речи в письменном тексте изученных лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изученных лексических единиц, обозначающих ситуации общения в разных коммуникативных тематических ситуациях, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Различия в употреблении в речи распространенных речевых клише речевого этикета, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда лексикообразованных лексических единиц.

Повышение стилистических особенностей изучаемых лексических единиц и употребление их в соответствии с нормами лексической компетенции.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики речевых оборотов в рамках живых речей, а также для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики конструкций сравнения, уподобления.

Имена собственные в соответствии с правилами грамматики лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объёма.

Использование языковой, в том числе контекстуальной, лексики в процессе чтения и аудирования.

Объём — 600 лексических единиц для продуктивного пользования (включая 450 лексических единиц, изученных ранее) и 650 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 600 лексических единиц продуктивного назначения).

145.6.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

всёвременных суффиксов 了 и 过;

личных глаголов результата и результативных прилагательных (完 и другие);

субъектно-предикативной структурной единицы словосочетания в роли подлежащего;

конструкций сравнения с предлогом 比 в её отрицательной форме (没有);

соединителей 同, 或, 或, 且 и других, и их сочетания с коммуникативной ситуацией;

прямой и косвенной речи;

личных глаголов результата, личного или общего действия с частицей 得;

уподобления одноклассных прилагательных;

хвостружцей — ... 就....., 一边....., 一边.....;

сокращенных числительных до 10000 (千, 万);

предлогкей в предложеньи 把 и хвостружцей «在 + существительное/местоимение/имя существительное + подлежащее»;

модальное глагола 会 в значениях «может быть»;

надежные модальное суффикса 着, указывающее на продолжительность действия для существительных;

модальное глагола 去 и 来 и сложное модальное глагола 回来;

回来:

результативное глагола 到;

конструкция 居然....., 但是....., а также употребление этих модальных, личных предлогкей;

лишь, только длительности;

способов выражения предлога действия;

редупликация модальное в составных глаголах существительных;

различные типы связей в рамках утвердительного действия, оформляемых союзами и хвостружцей (притивительная, противно-отрицательная, цельная и другие);

конструкция «сверхлательное + 极了» для передачи превосходной степени прилагательных;

сложного модальное глагола 起来 и его использование с глагольно-объектными существительными;

частица 就 в значениях «уже»;

конструкция «越来越 + прилагательное/глагол»;

условительной конструкции 越 A 越 B;

частица 则;

частица 往往;

выделительной конструкции «不是...吗?»:

с. прилагательными 什么的 в значении «я тоже подобно?»:

префикса 老 при обозначении старости:

метками 呢 и 嘛 и в соответствии с коммуникативной ситуацией.

143.6.4. Социокультурная языковая компетенция.

Употребление в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематической фразы лексемы, а также основных форм речевого этикета, дружелюбия и вежливости изучаемого языка.

Краткое представление родной страны в культуре на китайском языке.

Краткая беседа о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, впервые известных участникам образовательного процесса на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках изучаемого материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемого тем.

Описание познакомой предметной области в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изучаемых сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

143.6.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании в контексте учебной ситуации, а также в ходе учебного контекста речевых, лексических.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, фраз.

Иллюстрирование информации, не являющейся необходимой для понимания

основного содержания прочитанного (прочитанного) текста как для нахождений в тексте заданной информации.

Использование переломов и условных вопросов для уточнения информации при чтении.

Использование условных словрей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Игровые задания: лексико-грамматических и смысловых трудностей, не влияющих на понимание основного содержания текста

Сравнение (в том числе установление параллелий для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и элементов функций в рамках изученной тематики.

14.7. Содержание обучения в 9 классе.

14.7.1. Тематическое содержание речи.

Развитие умения общаться в устной и письменной форме, используя реферативные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решение.

Внешность и характер человека (портретного чертамента).

Досуговое увлечение (хобби) современного подростка (спорт, кино, театр, музыка, музеи, спорт, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни, режим труда и отдыха, физическое совершенствование питания. Спортивные соревнования.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Кормление домашних животных.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным

отрядах. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Загрязнение окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родной язык и страны (страны) изучающего языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, население, образование, основные языки, демографическая ситуация, культурные особенности (традиции, праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучающего языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, музыканты, художники, спортсмены.

145.7.2. Виды речевой деятельности.

145.7.2.1. Коммуникативные умения.

Различные коммуникативные условия диалогической речи, в частности умения:

диалог-инициатор характерна – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, начинать переключаться, поздравлять с праздником, выражать пожелания и желание распрощаться с поздравлением, выразить благодарность, желанию согласиться или предложить и отказаться от предложения собеседника;

диалог-инициатор в действие – обратиться с просьбой, задать вопрос, спланировать (не согласиться) выполнить просьбу, пригласить собеседника к совместной деятельности, желанию спланировать (не согласиться) на предложение собеседника, объяснить причину своей реакции;

диалог-реакция – сообщать фактическую информацию, исходя из контекста разных видов, выразить своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-реакция мнениями – выражать своё мнение зрелищно обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать мнение, давать аргументированную оценку обсуждаемым ситуациям (восхищение,

увлечением, радостью, гордостью и другими эмоциями).

Цели: уметь выразить личностное отношение к теме в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, рисунков, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, этикета в этикетке (этикетки) и в этикетке языка.

Объём диалога – от 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках тематического диалога, до 5 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обсуждения текста.

Развитие умений монологической речи:

высказываться о фактах, событиях, используя основные типы речи (описание (характеристика), повествование (рассказ), рассуждение) с использованием ключевых слов, таблиц, рисунков, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

описать объект, человека (литературного персонажа) по плану;

пересказать содержание, основную мысль прочитанного (прослушанного) текста с использованием ключевых слов, таблиц, рисунков, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий;

выражать и аргументировать своё отношение к прочитанному (прослушанному);

составлять рассказ с использованием серии картинок;

кратко излагать результаты исследовательской проектной работы;

работать индивидуально и в группе при выполнении проектной работы.

Цели: уметь выразить личностное отношение к теме в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, таблиц, рисунков, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования.

Объём монологической высказывания – 7–8 фраз.

14.3.2.2. Аудирование.

Развитие умений аудирования:

понимать речь учителя на уроке;

распознавать на слух и понимать основное содержание речи учителя,

односложными, построенные на известных языковых материалах и (или) содержащие некоторые незнакомые слова;

нормировать перестроенный текст для упрощения содержания текста;

вербально (генерально) реагировать на услышанное;

настраивать на слух и понимать отрывки содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые языковые явления;

определять тему изучаемого текста, выделять главные факты, фоновые второстепенные;

прогнозировать содержание текста по началу сообщения;

настраивать на слух и понимать звучащую (аудиозаписанную, транскрибированную) информацию в несложных речевых текстах, содержащих отдельные незнакомые языковые явления;

оценивать информацию с точки зрения её ценности (актуальности);

использовать языковую, в том числе интуитивную, догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления;

интерпретировать незнакомые языковые явления, не связанные с пониманием текста;

тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях непосредственного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (речевых) для аудирования – до 1,5 минут.

14.7.3.1. Смысл и вид чтения.

Развитие следующих умений осмыслового чтения:

чтение про себя и понимание с использованием языковой, в том числе интуитивной, догадки основного содержания и сформулированной информации, представленной в явном и скрытом виде, несложных адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные незнакомые слова (объёмом до 140 знаков);

чтение вслух в коммуникативных ситуациях адаптированных аутентичных текстов, построенных на языковых языковых материалах, соблюдая правила чтения

и сокращенно (до 130 знаков). При этом допускается применение сокращенных текстов (до 130 знаков):

приведение в соответствующих пунктирных текстах разрывных частей и окончаний абзацев в виде формул или выделенных элементов;

приведение про себя в отношении запрашиваемой информации, представленной в виде абзацев текстов объемом до 150 знаков;

применение сокращенных текстов в качестве заголовка, подзаголовка;

использование в процессе чтения знакомых версий, не требующих повторения содержания текста.

145.7.3.4. Цитирование речи.

Различные виды цитирования устной речи:

использование заголовка и формулировки в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

задание электронного сообщения личности характера с соблюдением норм речевого этикета, приведенных в стране (странах) изучаемого языка (объемом до 110 знаков);

задание нескольких предложений или элементов с использованием образа (план), заголовок (объемом до 110 знаков);

введение цитирования с днем рождения в других праздниках с использованием норм речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка;

краткое представление в письменном виде результатов проектной деятельности;

использование планов, тезисов устного (письменного) сообщения, описания диаграмм и графиков;

задание таблицы с краткой письменной информацией проектного (проблемного) текста;

преобразование таблицы, схем и текстовой версии представления информации;

письменное представление результатов письменной проектной работы (объемом до 100 знаков).

145.7.1. Живительная сторона речи.

145.7.1.1. Фонетическая сторона речи.

В плане основных навыков различия на слух и артикуляции всех звуков китайского языка.

Знакомство букв китайского языка (упреждающее алфавит) как бы пятью (汉语拼音) (также называемого фонетической транскрипцией), их схематически правильное озвучивание.

Знакомство структуры китайского слова, важности сочетания гласных и фразы, различение их на слух и правильное озвучивание.

Знание правил тональной системы китайского языка и их правильное произношение (изменение тонов, перенос акцента, ритмичность).

Различение на слух, без ошибок, в диалогической ситуации, при произношении слов в китайском языке.

Чтение новых слов, связанных с лексикой китайского фонетического алфавита, согласно основным принципам чтения китайского языка.

Знакомство с системой китайско-русской транскрипции Пиньинь и правильное произношение китайских слов, связанных с этой транскрипцией.

Выразительное чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов объемом до 130 знаков, произнесенных на изучаемом языковом материале, с соблюдением правил чтения в соответствующей ситуации.

Умение читать вслух небольшие адаптированные оформленные речи в диалогической коммуникативной ситуации.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изучаемом языковом материале, соблюдая принцип чтения в соответствующей ситуации, при этом демонстрируя понимание содержания текста и обеспечивая восприятие читателем адекватности.

Выражение мимических значений, чувств и эмоций с помощью жестов.

Знакомство с особенностями произношения кантонского диалекта (укупун) и различение его от других местных диалектов Китая.

145.7.2. Иероглифика, орфография и пунктуация.

Записные изученных слов в керографике и скетчах письма, а также фрагменты их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Использование основополгающих правил написания каллиграфических керографов и коррекcia черт при наличии тегсодия в кероцифровке.

Анализ кероцифры по количеству черт, приближение сходства и различий в написании изученных кероцифров.

Анализ структуры изученных кероцифров, выделение кероцифровых элементов, графем и черт, в фонетических элементах и фонетиков

Расположение в кероцифровом тексте каллиграфических кероцифровых элементов, в том числе в линиях орфографии, уметь читать и записывать данные знаки.

Чтение печатных и рукописных текстов, записанных кероцифровыми элементами письма, содержащих изученные кероцифры.

Позиционирование элементов текста в пределах изучаемой кероцифры и письма.

Траекторно-контурное изучение элементов кероцифры, в скетчах письма.

Расстановка знамен-товов в тексте, записанном кероцифровой и письмом.

Расстановка знаков препинания в предложениях, между предложениями и между предложениями и в конце предложения.

Набор кероцифрового текста на компьютере, использование кероцифры при работе с форматом в Microsoft.

Использование кероцифровой печати в случаях выявления невязанного сочетания кероцифры.

Использование кероцифры при создании презентаций и других учебных заданий на компьютере.

Чтение некоторых базовых кероцифров, записанных в традиционной форме, производимой в Голландии, на Тайване и в Сингапуре.

Позиционирование кероцифры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

145.7.3.3. Лексическая сторона речи.

Распознавание и устной речи в письменном тексте изучаемых лексических единиц и употребление в устной и письменной речи изучаемых лексических единиц, обсуждающих ситуациях общения в рамках отобранных тематического содержания, в соответствии с коммуниктивной нормой лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в речи экзотизированных родноязычных речевых этикет, наиболее характерных для культуры Китая и других стран изучаемого языка.

Распознавание и употребление в речи ряда историкокультурных лексических единиц.

Понимание смысловых особенностей изучаемых лексических единиц и употребление слов в соответствии с нормами лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики речевых оборотов и речевых конструкций, служащих для формирования сложных предложений.

Распознавание и употребление в соответствии с правилами грамматики конструктивной связки, отрицания, категорически утверждения и отрицания, предложенияй повествовательного строя.

Идеограмма в соответствии с правилами грамматики лексических единиц, обозначающих меры длины, веса и объёма.

Использование янжканя, в том числе конъективной, дэляки и процессивных и удироника.

Идеограмма в речи деловых янжкан в соответствии с коммуниктивной ситуацией.

Объём 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 600 лексических единиц, изученных ранее) и 780 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

145.7.3.4. Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в речи:

предложениями с суффиксом 着 и другими вариантами выражения;

форма алтернативного выбора с конструкцией 如果说.....,

那么是不是可以说.....;

модальность глагола 费 и вложения существительных;

модели прилагательных в вариантах значения «тусоваться»;

применение слов-омоформов в первых заголовках;

различных способов выражения количеств (в том числе трибунарности);

дополнения краткими выражениями счётным словом 次;

предложения с 把-конструкцией и глаголами с модификаторами встраивления;

конструкцией 先....., 然后....., 再....., оформляющей последовательность

действий (событий);

наречия 又;

формы эпитетического отрицания с конструкцией 一点也不;

моделью частицы 呢 для истолкования условий зависимости

определённого флага;

вводных фраз (你看, 毫无疑问, 看);

наречия 甚至;

предлога 高 и предельной конструкции, характеризующей расположение
объекта на определённом расстоянии от предмета;

обстоятельства образа действия и служебного слова 地;

словами в предложениях условия с конструкцией 如果....., 就.....;

личейности краткости в распространённых личейных счётных слов
(次, 遍, 回, 下, 趟);

наречия степени 可;

предполагающей наличие в строке с предлогом 被.

143.7%. Социокультурные знания и умения.

Употребляет в устной и письменной речи в следующих формах:

и неформальной обстановки: речевой фонетической, а также основных лексики речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

Краткое представление о жизни страны и культуры на китайском языке.

Краткая беседа и экскурсы в различные провинции страны и Китая, а также других стран, в которых широко распространён китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке.

Понимание социокультурных реалий при чтении и аудировании в рамках аутентичного материала.

Соблюдение речевого этикета в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых тем.

Оказание помощи востребованным людям в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке.

Использование в процессе устного и письменного общения изученных сведений о социокультурном портрете Китая, сведений об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев.

Краткое представление некоторых культурных явлений родной страны и страны (с.кит) изучаемого языка (основных национальных праздников, традиций и проведение досуга и т.п.).

Краткое представление некоторых выдающихся личностей родной страны и страны (с.кит) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов).

1-5.7.5. Коммуникативные умения.

Использование при чтении и аудировании диалогов, а также текста коммуникативной, диалогической.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, лексики.

Идентификация информации, являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (аудированного) текста или для выполнения

и текста запрашиваемой информации.

Использование перестроек и увеличенного экрана для улучшения информации при чтении.

Использование клавиатурных сокращений и горячих клавиш. В том числе перформанс-ориентированных систем в электронной форме, соблюдая правила цифровой безопасности при работе в Интернете.

Использование лексико-грамматических таблиц при трудностях, связанных с пониманием основного содержания текста.

Сравнение (в том числе увеличенное освоение для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и элементов функций в рамках учебной тематики.

145.8. Целируемые результаты освоения программы по изучению иностранного (китайского) языка на уровне основного общего образования.

145.8.1. Изучение иностранного языка на уровне основного общего образования предполагает достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основей образовательной программы основного общего образования.

145.8.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации и соответствии с традиционными российскими и культурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе для формирования личности, способствующим процессам саморазвития, социализации и саморазвития, формированию внутренней культуры личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования предполагают достижение обучающимися: руководящими принципами системы национальных ценностей и традиций и равноправие опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основей национальной воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав,

уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, приобщении, местного сообщества, жизни и здравья, страны;

истинные любовь форм экстремизма, дискриминация;

повышение роли родителей в социальном воспитании и жизни человека;

предотвращение любых незаконных пререк, соблюдение обязанностей гражданских, социальных норм и правил межличностных отношений и коммуникативном и межличностном взаимодействии;

предотвращение о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимосодействию и взаимопомощи, активное участие и самоуправлению в образовательной организации;

готовность и участие в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, признание интересов и ценностей родного языка, истории, культуры Российской Федерации, всего мира, народов России;

ценностное отношение к достижениям и славе Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к самобытной Родине, государственным традициям, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, культурным ценностям родной страны;

3) духовно-нравственного воспитания:

привлечение во нравственные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность объяснять своё поведение и поступки, понимать и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом причинных последствий поступков;

активное привлечение воспитательных поступков, соблюдение ответственности.

литература в условиях публичного и общественного пространства:

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, трезвый и творческий взгляд и других видов, понимание значимости искусства;

появление навыков художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роль этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физическая культура, формирование культуры здоровья и минимизация рисков:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и принятие вредных привычек (употребление алкоголя, пассивный курение) и отказ от них (причина для физического и психического здоровья);

соблюдение правил безопасности, в том числе правила безопасности поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняться в соответствии с изменяющимися условиями, в том числе осмыслить собственный опыт и использовать его в будущем;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

формирование навыка рефлексии, признания своей роли или ошибки и такого же права другого человека;

6) трудовая деятельность:

установка на активное участие в решении практических задач (в семье, школе,

судовладельцы, диспетчеры пункта, (родного края) технической и административной направленности, способностью индустриализации, планирования и самостоятельного выполнения работы, умение работать;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, и тем числе на основе прикладного изучаемого предметного знания;

осознание возможности обучения за приложением своей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого:

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор в построении индивидуальной траектории образования в жизненных планах с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание:

ориентация на производные задачи из экологических и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, лицензирование поступков в области экологических последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

выявление негативных действий, причиняющих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимовыгодной природной, технологической и социальной среды;

готовность и участие в практической деятельности экологической направленности;

8) ясности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

повышение образовательной значимости воспитательской деятельности, установка на освоение опыта, знаний, навыков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуальной и коллективной благополучия;

9) деятельности и коммуницируясь условиями социальной и природной среды:

навыки обучающиеся социализации личности, основные социальные роли, осуществляющие деятельности личности, нормы и правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, оформленные во профессиональной деятельности, а также в значимых социальных взаимодействиях с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии и условиях неопределённости, открытость опыту и мнениям других;

способность действовать в условиях неопределённости, проявлять уверенность своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, сотрудничать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции и делиться другими;

навык вычисления и связанный образки, способность формулировать новые задачи, в том числе способность формулировать идеи, цели, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе равно неизвестных, осознавать необходимость собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры явления по характерным признакам, выявлять тенденции в соответствии с определением и практическими связями явления, устанавливать наиболее характерные особенности явления к его свойствам при решении задач (далее — определять понятия), в том числе определять термины и представляемыми в явлении понятиями устанавливать зависимости;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы общества и человека;

умение выявлять связи явления с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возникающих в результате;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, признавать происходящие изменения к ним последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий решения;

определять ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения;

и действий;

формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать мысли, находить в материалах и прикладной ситуации

быть готовым дейс. новат. и творч. ине ствзаний ученика.

145.8.3. В результате изучения иностранного (испанского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

145.8.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

называть и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основываясь для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и тенденции в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и тенденций;

называть дефициты информации, данных, возможностей для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы с обоснованиями;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

145.8.3.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть личностных и регулятивных учебных действий:

использовать баллоны как исследовательский инструмент позволяя

формулировать проблему, фиксировать типичные между разными

и устанавливать составление ситуации, объекта, взаимосвязь его составляющих элементов и связей;

формализовать, структурировать или систематизировать соответствующих фактов, идей и суждений другим, аргументировать связь понятий, явлений;

проводить по самостоятельному составленному плану опыт, сложный эксперимент, большое количество наблюдений по установленным особенностям объектов изучения, проводить в установленных границах и параметрах попытки найти закономерности;

интерпретировать и систематизировать информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы на основании предложенного материала, делать исследования, использовать инструменты оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в естественных или искусственных ситуациях, предлагать решения об их развитии в разных условиях и контекстах.

145.8.3.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом поставленной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, тезис) и различия в информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать различные элементы составными схемами, диаграммами, таблицей, графиком и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Опладение системой познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность коммуникативных навыков у обучающихся.

145.8.3.4. У обучающихся будет сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать различные сочетания знаков, распознавать, предвидеть конфликтных ситуаций и избегать конфликты, вести переговоры;

принимать замечания других, принимать ответственное отношение к себе самому и в корректной форме формулировать свои замечания;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения по решению задачи и поддерживать доброжелательности общения;

составлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать сходства и различия в сходстве мнений;

публиковать представлять результаты выполненной работы (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать форму взаимодействия с учетом задач презентации и целевой аудитории и в соответствии с ней выбирать устные и письменные тексты с учетом жанровых и стилистических материалов.

145.8.3.5. У обучающихся будет сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий;

понимать и выполнять требования командной и индивидуальной работы для решения конкретной проблемы; объяснять необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и регулировать совместную работу;

обобщать знания полученных знаний, принимать возможность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

и взаимодействовать при выполнении совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между элементами коллектива, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместной работе и других);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям самостоятельного сформулированным участникам взаимодействия;

сравнить свою часть с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять ответственность и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение ситуативной коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и личностного интеллекта обучающихся.

145.8.3.6. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (или реализации начального алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом полученных новых знаний об изучаемом объекте;

принимать выбор и брать на себя ответственность за решение.

145.8.3.7. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

использовать способности самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предложить план её коррекции;

устанавливать контакт и предлагать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины положительной (достигаемая) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, анализируя причины и производящей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, возникающих ситуаций, усложнённых способов, возникших трудностей;

оценивать количественные результаты цели и условия.

145.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных учебных действий:

различать, называть собственные эмоции и эмоции других, управлять ими;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

реализовывать способ выражения эмоций.

145.8.3.9. У обучающегося будут сформированы умения оценивать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, к его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не обижая;

открытость себе и другим;

испытывать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция учащегося) и жизненных ключевых компетенций (управление собой, самоидентификация, устойчивого поведения).

145.8.4. Предметные результаты освоения программы по второму

иностранному (китайскому) языку к концу обучения в 3-м классе.

Кинематографические умения.

Выявить основательные навыки речевой деятельности:

говорение:

вести диалог-эссе, диалог-диалог (диалог-эссе, диалог-упреждение, диалог-обращение к действию, диалог-рассуждение) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях психосоциального общения, с чередованием и (или) зрительными опорками с сообщением короткого речевого эссе, а, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать диалог-эссе, диалог-диалог, диалог-упреждение, диалог-обращение к действию, диалог-рассуждение (диалог-эссе) в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания - до 4 фраз), выявлять основное содержание прочитанного текста с чередованием и (или) зрительными опорками (объем - до 4 фраз);

взаимовосприятие:

воспринимать на слух и понимать основные аспекты прочитанные аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с зрительными опорками и/или без опорки с разной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием эпизодической информации (прежде изучая текст (тексты) для взаимовосприятия - до 1 минуты);

самостоятельное чтение:

читать про себя и понимать основные аспекты аудиовизуальные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной понимания их содержания в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием эпизодической информации (объем текста (текстов) для чтения - 80 звуков), читать про себя аудиовизуальные тексты (таблицы) и выявлять представляющую в них информацию;

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ:

писать короткие тексты, связанные с праздниками, заполнить анкеты и формуляры, сообщая в себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет. читать газету в стране (странах) изучаемого языка (длительность сообщения — до 40 знаков).

Эпиграммные повторы и умозага

Владеть фонетическими правилами:

правильно произносить звуки китайского языка;

знать правила написания системы китайского языка и корректно их использовать (различение тонов, переносной третьей тон, дёлки и т.п.);

различать на слух все звуки китайского языка;

знать буквы пиньинского латинско-буковнического алфавита латинского (также пиньинского) алфавита (китайского алфавита). различать и фонетически корректно их озвучивать;

различать на слух без пиньинга. различать в слух и различать, произносить слова во китайском языке;

читать новые слова. знать различие с помощью китайского фонетического алфавита. различать основным пунктам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать основное содержание аудиотекстовых текстов, построенных на изученном языке. различать, сообщая правила чтения и соответствующую интерпретацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 70 знаков);

владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации;

владеть интонационными, фонетическими и логическими навыками;

правильно писать изученные слова и иероглифы в контексте предложения, также применять их в рамках изученных лексико-грамматических конструкций;

воспроизводить основные грамматические правила написания китайских иероглифов

и порядка черт при создании текстов в керографии:

анализировать керографию по количеству черт, указывать сходство и различия при написании изучаемых керографов;

идентифицировать структуру изученных керографов, находить керографические знаки, графемы и черты, в фондограммах — ключи и фонемы;

распознавать в керографическом тексте знакомые керографические знаки, в том числе в новых сочетаниях, читать и записывать знакомые знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные изучаемыми керографическими письмами, содержащие изученные керографемы;

определять употребляемый текст в пределах изученной лексики в керографии в письменной,

транскрибировать изученные формы, записанные керографической, в системе письма;

правильно воспроизводить звуки тонов и тексты, записанные керографической в письменной;

целенаправленно распознавать знаки предложения в предложениях, между предложениями, членами предложения и в конце предложения;

набирать керографический текст на компьютере, пользоваться керографией при поиске информации в Интернете;

распознавать в устной речи и письменном тексте 180 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 130 лексических единиц, обслуживающих изучаемую область общения и речевых отрывков тематического содержания, с оптимальным соответствием уровню лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространенные речевые клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд вторичных лексических единиц;

определять смысловые потребности и изучать лексические единицы

и употребительных слов в соответствии с формами лексической системы языка;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики речевые обороты к различным числам, служение для формирования сложных предложений;

понимать особенности структур простых и сложных предложения китайского языка, различия коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и уметь различать в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные (общий вопрос с частицей 吗 и в утвердительно-отрицательной форме, специальный вопрос с вопросительными местоимениями), побудительные, восклицательные;

переносные значения и распространённые простые предложения;

предложения с смысловым союзным соединением 是...也 (также 是);

предложения с количественным определением, прикличительные формы с количественным определением;

предложения с простым глагольным сказуемым;

предложения с наличием и отсутствием существительного, выраженного существительным 有;

фразы приветствия и прощания;

фразы, выражающие благодарность и ответ на неё;

фразы, выражающие просьбу, с частицей 请;

личные местоимения (в единственном и множественном числе с использованием суффиксов 的);

прикличительные местоимения;

контркативные местоимения (谁, 什么, 怎么样, 哪, 哪儿, 儿, 多人);

контркативное прикличительное местоимение 谁的;

вопросительное слово 什么 и варианты его написания;

местименке 大家 (иногда присуща множественность);

существительные (в единственном и множественном числе с использованием суффикса 们);

определяющее служебное слово (структуриза чжэньца) 的;

пассивные, способы построения выёма по-китайски;

отрицательные частицы 不, 没;

слова-выражения-слова-жесты (слова-выражения-жесты);

приставки частицы;

наречие степени 很;

наречие 也 («тоже, также»);

союз 和;

счётные слова от 1 до 100, количественные 二 и 两;

выражательство частоты 吗;

модальное слово 呢 для формирования полного вопроса;

住在 в сочетании с существительным со значением места;

модальный глагол 可以;

модально-подобный глагол 要;

глагол 喜欢;

указательные местоимения 这, 那, 这里, 那里;

наречие 都;

связное, вырочечное союзище 在;

конструкция с предлогом 跟;

предлог 从;

наречие 处;

счётные слова (классификаторы), универсальное счётное слово 个, 碗, 种 и другие;

противительный союз 可是;

владеть социокультурными знаниями и умениями:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях (формального и неформального) общения тематическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести диалог о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, в некоторых произведениях художественной литературы, кинематографии, музыки, всемерно известная деятельность на китайском языке;

повышать социокультурные навыки при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

осознавать основы пространственных стилистических различий в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

владеть компьютерными умениями;

выходить на поисковую при поиске языковых средств;

минимизировать при чтении и аудировании языковую нагрузку, в том числе контекстуальную;

интегрировать информацию, все являющуюся необходимой для понимания основного содержания тематического (проблемного) текста или для выполнения в тексте заданных инструкций;

воспользоваться при поиске словарей и справочной информацией;

использовать при подготовке учебных проектов и проекты словарей и справочники, в том числе интерактивные системы в электронной форме, способные при необходимости функционировать при работе в Интернете;

сравнивать с тем целью установить основания для сопоставления языковых процессов, их элементов и основные функции в рамках изученной тематики.

145.8 5. Предметные результаты по предмету «иностранный (казахский) язык» к концу обучения в 6 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести диалогические и монологические высказывания эпитетного характера, диалогическое и монологическое высказывание (диалог-разговор) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях официального общения, с использованием (или) со зрительными опорными, с использованием форм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

определять разные виды монологических высказываний (описания, в том числе характеристика, повествование (описание) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём минимального высказывания – 5-6 фраз), излагать основное содержание письменного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5-6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 5-6 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные действительные аутентичные тексты, содержащие отдельные разговорные слова, со зрительными опорами для быстрой и в зависимости от поставленной коммуникативной задачи с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

чтение:

читать про себя и понимать основные аутентичные аутентичные тексты, содержащие отдельные разговорные слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – до 90 слов), читать про себя несложные

тексты (таблицы) и понимать представляемую в них информацию:

письменная речь:

знать буквы алфавита и формулы при соответствии с нормами речевого этикета, пунктуации в стране (странах) изучаемого языка, а указаниями личной шрифтоматии, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения — до 50 знаков), составлять небольшое логическое личное письмо с индивидуальным образцом, планом, ключевыми словами, картинкой (объем высказывания — до 45 знаков).

Итак, основные задачи и умения:

Понимать фонетические явления:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звуко-буквенного алфавита ханской пиньинь (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их озвучивать;

знать структуру китайского слова, возможности сочетаемости инициалей и финалов, различать их на слух и правильно произносить;

знать различия пиньиньской системы китайского языка и корректно их использовать (изменяемость тонов, деление на группы пин, цзюй и т.д.);

различать на слух, без ошибок, переходя к себе в коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать пиньинь слова, сопоставляя с данными китайского фонетического алфавита, особенно основные правила чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аудиовизуальные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения, чтения и самоконтролируя качество, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 80 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипции Палладия и правильно транскрибировать китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выражать эмоциональные состояния, чувства в диалоге с помощью интонации,

вводить неформальные формы, официально-деловые в диалоговых ситуациях

пунктов:

правильно писать изученные слова в перифразе и системе слезинь, а также применять их в рамках изученного лексико-грамматического материала;

использовать перифразологические приемы написания китайских иероглифов и переписать три образца текстов в иероглифике;

анализировать иероглифы по качественной черте, указывая на различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять иероглифические ключи, графемы и черты, в слогограммах – ключи и фишки;

распознавать в перифразическом тексте иероглифические знаки в том числе в сложных сочетаниях, читать и использовать ленточные знаки;

читать почтовые и рекламные тексты, зависящие современным иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

зависимый устный текст в пределах изученной лексики в перифразе и письме;

приобретать изученные слова, зависящие иероглифией, в системе слезинь;

правильно рисовать знаки лексики в тексте, написанном перифразом и письмом;

принципиально различать знаки претинация и предложения, между одновидными и разными предложениями в конце предложения;

использовать иероглифический текст на компьютере, пользоваться иероглифией при поиске информации в Интернете;

использовать иероглифическую ленту в случаях выявления возникновения сочетания иероглифов;

использовать перифраз при создании презентаций и других учебных произведений на компьютере;

распознавать в устной речи в письменных текстах 350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 300 лексических единиц.

обслуживающих ситуации общения в рамках обширного тематического содержания, в соответствии с существующей нормой лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространённые речевые клише речевого этикета, вежливости характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд универсальных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики речевые обороты и грамматические конструкции, служащие для фиксации сложных предложений;

показывать многофункциональность частей речи и определять членоречивую принадлежность изученных лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении и предлогов, употребляя в соответствии с речевой коммуникативной задачей;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку в процессе чтения и аудирования (определять значение неизвестных слов по контексту, по значению их элементов, по структуре иероглифических знаков);

показывать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

способы обозначения дат в китайском языке;

способы обозначения дней недели;

различные способы обозначения количества;

обстоятельство времени;

предметы, части тела;

способы описания этнонациональности, в том числе с помощью иероглифов (如, 上 и других);

везде 都; 也; 常 (常常); 一共: 一直.

модальные глаголы желания и потребности (想, 要):

модальные глаголы возможности, умения, способности (会, 可以):

модальный глагол: 想;

необходимые глаголы (让 и 请);

удвоение глагола:

суффикс 了 (для обозначения завершения или действия):

глаголы глаголу 了:

способы обозначения точного времени:

темпоралы (以前, (以后):

оборот 的时候 (как время...):

предлоги 在 (где), 从 (откуда):

Фразы, выражающие предложение/приглашение, и ответ на него:

Фразы, выражающие одобрения:

частицу 吧 в побудительных предложениях:

частица для выражения чужих и своих:

конструкции跟.....一起....., 不.....也不..... 有的..... 有的.....;

способы выражения времени с отрицательными предложениями:

几点 и什么时候:

непрямые местоимения 怎么样; 为什么; 怎么;

вспомогательный глагол 可能;

частица 更:

глаголы 打算, 光得;

частица 最 и формование притяжательных существительных:

способы выражения непрямого предложения в китайском языке:

счётное слово/приставка (一)点儿;

вопросительное местоимение 什么 в роли дополнения;

союз 因为 в оформлении причинно-следственной связи;

сликноподобное предложение, выражающее причинно-следственную связь с союзной частицей 因为, ..., 所以, ...;

сликноподобные 有 (一) 点儿, начиная от 一点儿;

словоупотребление 一下儿 в слоговом;

союз 要是 в его использовании в сложном предложении условия;

предлоги 向, 往 и предлогные конструкции, вводящие направленно-действие;

нарважные послеловные и префиксы 累;

дополнение 起来;

предлог 给 и предлогные конструкции, образованные на основе «кому?», «чему?»;

предлог 来 в значении «намереваться»;

союз 不过 в сложных предложениях противопоставления и в значении «но»;

слова типа 能, 能;

союз 或者;

обозначение местоположения с помощью 在 и сочетания с личными местоимениями 这儿 и 那儿;

предлог 借 в значениях «брать в долг» и «занимать в долг»;

локативы, сочетания предлогов локативов с 面 и 边, указание на значимые места (上面, 下面, 左, 右 и другие);

обозначение происхождения (владения) с помощью локатив-связки 是;

связка культурных и языковых понятий и умениях;

употребление в устной и письменной речи в ситуациях формальной и неформальной общения терминологическую фоновую лексику, а также обозначение

нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка:

уметь представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, и также других стран, в которых активно используется китайский язык об особенностях образа жизни, быта, культуры, о типичных произведениях художественной литературы, кинематографа, музыки, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изученных тем;

описывать достопримечательности городов в России в ситуациях повседневного общения на китайском языке;

оперировать в процессе устного и письменного общения изученными сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

читать аналитические материалы;

выходить из положения при дефиците языковых средств;

направляться при чтении и аудировании языковых единиц, в том числе контекстуально;

интерпретировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прислушанного) текста как для выполнения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении вопросы и уточняющий вопрос;

использовать при подготовке учебных проектов информационные ресурсы и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие

на понимание основного содержания текста.

сравнивать (в том числе указывать основные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы с основными функциями в рамках коммуниктивной ситуации.

14.8.6. Представлять результаты освоения программы по второму иностранному (второму) языку к концу обучения в 7 классе.

Коммуникативные умения:

Владеть умениями ведения речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-сообщение с целью, диалог-расспрос, комбинированный диалог, диалог-высказывание в форме диалога) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях неофициального общения, в беседах и в (или) зрительными опорами или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

выдавать речевые акты (информативный, указывающий (инструкция), в том числе характеристический, императивный (обязательный) и побуждающий к (или) воздержанию от действия или без действия в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 7-8 фраз), выдать основное содержание прочитанного (прочитанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 7-8 фраз), кратко изложить результаты выполненной письменной работы (объем – 7-8 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать основные аутентичные тексты, содержащие отсылки на языковые факты, в зависимости от коммуниктивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием конкретной информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

внимательное чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие

отдельные предложения и слова, в различной глубинной просиживаемости в их содержании и взаимосвязи от письменной коммуникативной задачи; с пониманием особенностей содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицированной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения до 100 знаков), читать про себя несложные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать предметивещную и текстовую информацию;

использовать речь:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации, писать электронные сообщения лаявого характера, соблюдать речевые этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения до 70 знаков), создавать небольшие письменные высказывания с использованием образц. данных, ключевых слов, таблиц (объём высказывания – до 60 знаков).

Изучение звуков и ужения.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка:

знать буквы китайского алфавита буквенного алфавита ханской латиницы (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их произносить;

знать структуру китайского слова, особенности сочетаемости инициальной и финалов, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тональной системы китайского языка и корректно их использовать (использование тонов, высокий третий тон, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбоям в коммуникации, произносить слова на китайском языке;

читать, произносить слова, записанные с помощью китайского фонетического алфавита, согласно основным правилам чтения китайского языка;

знать волеу и понимать небольшие адаптированные аудиотексты, воспринимаемые на изученном языковом материале, соблюдать правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания

текста (до 90 знаков);

знать систему китайско-русской транскрипция Палладея и понимать произношение китайских слов, записанные в этой транскрипции;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнавать пекинский диалект (путунхуа) и отличать от других местных диалектов Китая;

владеть иероглифическими, орфографическими и пунктуационными навыками;

правильно писать изученные слова в иероглифиче и слитном варианте, и также применять их в рамках изученных лексико-грамматических материалов;

использовать основополагающие правила написания китайских иероглифов в порядке черт при создании текстов в иероглифике;

запоминать иероглифы по количеству черт, указывать сходство и различия в основных изученных иероглифах;

идентифицировать структуру изученных иероглифов, выделять черт и/или основные элементы, графемы и черты, в фонетическом – ключи и фонетика;

распознавать в иероглифическом тексте знакомые иероглифические знаки, в том числе в словах слитных, читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современными иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

узнавать услышанный текст и передать изученной лексикой в иероглифике и письмом;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглифиче, в системе латиницы;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записанном иероглифиче и письмом;

принимать расставлять знаки препинания в предложениях, между однородными членами предложения и в конце предложения;

выбрать иероглифический текст на тему интереса, написать его иероглифиче

при поиске информации в Интернете;

использовать персонифицированную диалоговую и ситуативную языковую коммуникацию;

использовать жестлифты при создании презентаций в других учебных приложениях на компьютере;

читать некоторые базовые верогифы, записанные в традиционной форме, встречающейся в Интернете, на Тайване и в Сингапуре;

расположить в устной речи и письменном тексте 500 лексических единиц и правильно употребить в устной и письменной речи 450 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках стандартного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространённые ридияк-киноа печати и этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд экстремально сложных лексических единиц;

повышать смысловые способности изученных лексических единиц и употреблять с ними и применять их в нормативной лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с принципами грамматики речевые обороты и речевые конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

исследовать многофункциональность частей речи и определить характерную принадлежность изучаемых лексических единиц и возможности их использования в предложении в пределах тематики и ситуативной с речевой коммуникативной задачей;

использовать языковую и контекстуальную диалоговую процесс чужого и аудирования (дополнительно о значении незнакомых слов по контексту, по значению их элементов, по структуре верогифических единиц);

узнавать и употреблять в соответствии с принципами грамматики лексические единицы, обозначающие меры длины, веса и объёма;

узнавать и употреблять в соответствии с принятыми грамматическими конструкциями сравнения, уподобления;

описывать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложные предложения условия в конструкции 如果……, 就……;

конструкции 就……了, 正在……呢, 从……到……, 又……;

морфологическую частицу 吧, для выражения неопределённости или предположения;

предложения с относительным связующим, признающим двойные денотативы;

восклицательное предложение с частицами 多, 太, 真, 好 и фразовыми частями 了, 啊, 啦;

частицы 已经 (с его синонимом 已经……了);

глаголы притерминированной семантики в китайском языке (最好 и другие);

последовательно-связанные предложения;

служебное наречие 在 при обозначении продолжения или действия;

глагол 建议;

наблюдательные глаголы 请, 叫;

результативные глаголы 好, 会, 完, 懂, 到, 过;

вопросительное местоимение 怎么, в значении «почему»;

модальный глагол 会多;

словосочетание 最好 в рекомендательных фразах;

наречие 最 в сочетании с глаголами;

глагольно-объектные словосочетания (见面 и другие);

сравнительную конструкцию с 比;

наречие 更 к образованию сравнительной степени и;

конструкция 和;跟.....一样 + прилагательное;

предлог 对;

конструкция 对.....感兴趣;

сравнительную конструкцию 比.....更 + прилагательное;

предложения с 把-конструкцией, особенно прилагательные ЛЮБИМЫЙ/АЯ;

модальный глагол 能;

предлог 为;

выражение неопределённого множества с наречием 一些;

глагол 禁止 со значением запрета;

форма глагола 可以 в разрешительном значении и его отрицательную форму 不能;

наречие 必须 в его отрицательной форме 不必;

конструкция 先....., 然后.....;

индентифицировать языком эллипсисы и уменьшения;

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения лексическую фоновую лексику, а также основные нормы речевого этикета, проявлять в странах владения языком;

кратко представлять родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран. В которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых прикладных художественной литературе, кинохатографе, музыке, всемирно известных достопримечательностях на китайском языке;

принимать социокультурные решения при чтении и аудировании и рамках учебного материала;

использовать речевой этикет в ситуациях формального и неформального

общения и речевого взаимодействия;

оказывать помощь иностранным гражданам в России в ситуациях непосредственного общения на китайском языке;

оперировать в процессе устного и письменного общения речевыми средствами с социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

кратко перечислить некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основных праздничных традиций и праздников досуга в Китае).

владеть коммуниктивными умениями:

выходить из положения при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную;

вторгивать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

использовать при говорении ресурсы и устные языковые средства;

использовать при подготовке учебных проектов языковые словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете;

достигать взаимопонимания и при этом успешно и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

интерпретировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для различия) объекты, явления, процессы, их элементы в основных сферах жизни и учебной тематики.

145.8.7. Промысловые результаты освоения программы по второму иностранному (иностранному) языку в координатах обучения в 8 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть основными видами речевой деятельности:

говорящего:

вести разные виды диалогов диалог этночного характера. диалог-побуждающие к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи и стандартных ситуациях перформативного общения с вербальными и (или) аудиальными опорами или без опор, с соблюдением строгих речевых правил, принятого в стране (странах) изучаемого языка (для 7 речевых ролей каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, повествование, характеристика, повествование (рассказ) с характеристиками и (или) эстетическим элементом или без оного в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 8 фраз), выразить и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) аудиальными опорами (объём — 8 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 8 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать сложные речевые высказывания, содержащие различные коммуникативные языковые элементы, и зависимость от коммуникативной цели: с пониманием основного содержания; с пониманием главной (интересующей, запрашиваемой) информации (архив звуковых записей (текстов) для аудирования — до 1,5 минуты);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать различные авторские тексты, содержащие отдельные коммуникативные языковые элементы, с различной глубиной понимания в их содержании в зависимости от поставленной коммуникативной цели: с пониманием основного содержания, с пониманием главной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения — до 120 знаков). читать различные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

изображать иероглифы и формулы, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая принятой в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 140 знаков), создавать небольшие тематические высказывания в нестандартном образе, форма, таблицы и (или) презентации (презентацию) текста (объём высказывания – до 80 звуков).

Навыковые навыки и умения,

Владеть фонетическими явлениями:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского тучко-буквенного алфавита ханьской системы (汉语拼音) (также называемого «фонетической транскрипцией»), фонетически корректно их транскрибировать;

знать структуру китайского слова, особенности сочетаемости инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать основы тональной системы китайского языка и корректно их использовать (использовать тоную, неловкую, третью тон, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, вслух и тихо в коммуникативной, произносить слова на китайском языке;

знать основные слова, записанные в романизации китайского фонетического алфавита, согласно основным принципам чтения китайского языка;

читать вслух и понимать небольшие адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правильную чёткость и соответствующую интонацию. При этом демонстрируя понимание содержания текста (до 110 звуков);

знать систему китайско-русской транскрипции Паллади и правильно произносить китайские слова, записанные в этой транскрипции;

выразить модельные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

узнать пиньинский диалект (平语方言) и отличать от других местных диалектов Китая;

интонационно выразить чувства и эмоции;

кля, дьт иероглифическими, брхжб(рх)ицическими и звукоуказательными знаками:

правильно писать научные слова и иероглифике и системе писать, а также применять их в рамках изучаемого лексико-грамматического материала;

использовать основополагающие правила написания египетских иероглифов и порядок черт при создании текста и вероцифры;

анализировать вероцифры по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изученных иероглифов;

идентифицировать структуру изученных вероцифров, выделять иероглифические классы, графемы и черты, а фонидеограммы к началу фонетики;

распознавать в иероглифическом тексте звуковые вероцифровские звуки, в том числе в новых сочетаниях, читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные современными иероглифическим письмом, содержащие изученные иероглифы;

записывать услышанный текст в пределах изученной лексико-иероглифике и фонетики;

транскрибировать изученные слова, записанные иероглификой, в систему письма;

правильно располагать знаки черт в тексте, записанном иероглификой и письмом;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях, текст, одобрившись знаками предложения и в конце предложения;

цифровать иероглифический текст на компьютере, пользоваться вероцифровой при помощи трансформера в Интернете;

использовать вероцифровку при создании презентаций и других учебных приложений на компьютере;

читать некоторые базовые иероглифы, записанные в традиционной форме, применяемой в Гизе, на Тейбисе и в Синайской;

не путать иероглифическую логичку в случаях выявления неясного

исчетывая их иероглифов;

распознавать в устной речи и письменном тексте 600 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 600 лексических единиц, обслуживающих ситуацию общения в рамках отобразного коммуникативного содержания, с учётом влияния существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи распространённые речевые клише речевого этикета, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

распознавать и употреблять в речи ряд эквивалентных лексических единиц;

понимать смысловые особенности изученных лексических единиц и употреблять слово и словосочетание в нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики речевые обороты и речевые конструкции, а также для формирования сложных предложений;

понимать многофункциональность частей речи и определять принадлежность изученных лексических единиц и словосочетаний к их классам и предложениям в пределах тематики и коммуникативной цели с помощью коммуникативной задачи;

использовать языковую, в том числе контекстуальную, помощь в процессе чтения и аудирования (дополняться о значении незнакомых слов по контексту, по значению их элементов), по структуре иероглифических знаков;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики лексические единицы, обозначающие меры длины, веса и объёма;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики конструкции сравнения, уподобления;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различных коммуникативных типов предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной речи и письменном тексте:

надвременные суффиксы 了 и 过;

деловые результаты и результаты иные мирфемы (完 и другие);

суффиксы предикативной структуры: так как глаголы не имеют прямого подлежащего;

конструктивно сравнения с предлогом 比 и те отрицательная форма (没有);

междометия 啊, 唉, 嘿 и другие в соответствии с коммуникативной ситуацией; прямую и косвенную речь;

деловые результаты, стеления и их обриси действия с инфлексом 得;

удвоение односложных предикативных;

конструктивно —就....., 一边..... 一边.....;

сложные числительные до 10 000 (千, 万);

предикативы с предлогом 把 и конструкцией «在 + существительное/местоимение/имя собственное + объект»;

модальный глагол 会 в значении «может быть»;

видоформальной суффикс 着, указывающей на продолжение в действия или состоянии;

модификаторы направления 去 и 来 и словный модификатор направления 回来;

результативный глагол 到;

конструкция 虽然..., 但是....., а также условительные

словосочетания: предикатив;

личное местоимение;

способы выражения краткости действия;

результативные мирфемы и существительных указуемых;

различные типы: связки в рамках сверхфразового единства, оформляемые союзами и конструкциями (противительная, причинно-следственная, целевая и другие);

конструкцию «прилагательное — 极了» для передачи предельной степени

использования:

сложный модификатор отрицания 起来 и ста использованное
сложными-объектными словосочетаниями:

наречие 就 в значении «уже»;

конструкция «越来越 + прилагательное/наречие»;

условительную конструкцию 越 A 越 B;

наречие 刚;

наречие 往往;

ведительную конструкцию «不是 吗?»;

с. составное 什么的 в значении «ничему подобно»;

префикс 老 при обозначении старинности,

мужского и женского в соответствии с коммуникативной ситуацией;

лицезнания на урбанических языках и деревенских;

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального
и неформального общения тематическую фоновую лексику, а также основные
нормы речевого этикета, применяемые в странах изучаемого языка;

уметь представить родную страну и культуру на китайском языке;

вести беседу о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая,
а также других стран, в которых широко используется китайский язык,
об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых традиционных
кулинарных, легкой литературе, каллиграфии, музыки, всемирно известных
достопримечательностях на китайском языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках
аудирования материала;

обладать речевым этикетом в ситуациях формального и неформального
общения в рамках изучаемых тем;

оказывать помощь иностранным посетителям в России в ситуациях повседневного
общения на китайском языке;

интерпретовать в процессе устного и письменного общения изучаемыми сведениями о социокультурном портрете Китая, сведениями об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

этикет китайцев и речевого этикета;

выводить из изображения при доведении языковых средств;

использовать для этикета и культуроведения языковую задачу, в том числе как коммуникативную;

интерпретовать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для понимания пакета запрашиваемой информации;

адаптировать при говорении переспрос и уточняющий вопрос; вопрос просьбу, описание предмета (объекта или явления) вместо его названия; перефразирование;

уточнить смысл незнакомых слов;

кратко изложить в различных видах речевой деятельности (устно и письменная речь) оптимальную для себя стратегия решения коммуникативной задачи;

использовать при говорении учебные проекты и языковые единицы и диалогичности, в том числе информационно-спражательные системы и директивной формы, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернет;

достичь взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с представителями другой культуры;

игнорировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста;

сравнивать (в том числе устанавливать основные для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы в основном контексте в рамках изученной тематики.

145.8.8. Предметные результаты освоения программы по второму иностранному (китайскому) языку к концу обучения в 9 классе.

Коммуникативные умения.

Владеть умениями ведения речевой деятельности:

интервью:

жест: комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-разъяснение, диалог-обмен мнениями) в рамках тематически выделенных речевых стандартных ситуациях (официальный прием, встреча, прощание и (или) зрительскими отрывками или без опор. с объяснением норм речевого этикета, принятого в стране (страница) изучаемого языка (до 8 речевых со стороны каждого собеседника);

оценивать разные виды монологических высказываний (истинные, в том числе характеристика, повествование (описание), рассуждение) с вербальными и (или) невербальными средствами для без опор в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания до 8-9 фраз); анализировать основное содержание прозаического (прозаического) текста со зрительскими и (или) вербальными средствами (объем - 8-9 фраз), излагать результаты выделенной проектной работы (объем - 8-9 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные познавательные языковые явления, и понимать их в представленной коммуникативной задаче: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (элемента звучащего текста (текста) для аудирования - до 1,5 минут);

самостоятельно:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные выделенные языковые явления, с различной глубиной понимания в их содержании и языковости от представленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объем текста (текста) для чтения - до 140 звуков), читать про себя несложные тексты (таблицы, списки) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, копируя и себя основные сведения

и соответствии с шириня, проветыям и страхе (остранях) и звуками в языке, писать электронные сообщения личного характера, обитная разговорная, принятой в стране (странах) пазуаемию языка (объём сообщения — до 110 знаков), составлять небольшие письменные сообщения с использованием: образа, слова, тай и т.д., прочитанного (прочитанного) текста (объём сообщения — до 100 знаков), составлять таблицу, кратко фиксировать содержание прочитанного (прочитанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём до 100 знаков).

Знать основы языка и устной.

Владеть фонетическими навыками:

различать на слух и правильно произносить все звуки китайского языка;

знать буквы китайского звуко-буквенного алфавита ханшуй пиньинь (汉语拼音) (также пиньинь фонетической транскрипцией), фонетически корректно их озвучивать;

знать структуру китайского слова, необходимость комбинирования инициалей и финалей, различать их на слух и правильно произносить;

знать правила тонической системы китайского языка и корректно их использовать (замечание тонов, высокий претикт тон, лёгкий тон);

различать на слух, без ошибок, ведущая к себе в коммутировании, транскрипция слова на ханшуйском языке;

читать новые слова, связанные с позицией китайского фонетического алфавита, особенно основным приёмом чтения китайского языка;

читать вслух и различать небольшие адаптированные аудиотексты, интерактивные с изучением языком материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию, при этом демонстрируя понимание содержания текста (до 150 знаков);

знать систему китайско-русский транскрипции Палладия и правильно произносить китайские слова, связанные с этой транскрипцией;

читать названия диалектно-автономического оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации;

выражать модальные значения, чувства и эмоции в помощью иероглифов;

узнать о северной диалект (путунхуа) и различия от других местных диалектов Китая;

использованию выражать чувства и эмоции;

владеть черт. иероглифов, сформированными и структурированными языками;

суммировать писать изученные слова в иероглифическом в системе пиньинь, а также применять их в рамках изучаемого грамматического материала;

использовать основные глагольные группы на основе китайских вербальных и прилагательных текст в иероглифическом;

выделять иероглифы по количеству черт, указывать сходства и различия в написании изучаемых иероглифов;

анализировать структуру изучаемых иероглифов, выделять иероглифические части, графики и черты и фонетическая — кластеры и фонетика;

распознавать в иероглифическом тексте знаковые иероглифические знаки, по их числу в разных сочетаниях, читать и записывать данные знаки;

читать печатные и рукописные тексты, записанные сферическим каллиграфическим письмом, содержащем изученные вербальные;

анализировать устный текст в пределах изученной лексики в иероглифическом и пиньинь;

транскрибировать изученные слова, выделенные иероглифическим, в системе пиньинь;

правильно расставлять знаки тонов в тексте, записывая иероглифическим и пиньинь;

правильно составлять предложения в предложениях между однородными предложениями и в форме предложения;

лирически иероглифический текст по компьютеру, понимая все иероглифический для поиска информации в Интернете;

использовать иероглифический при создании презентаций и других учебных

принимается на компьютер:

читать некоторые базовые неформализованные в грамматической форме, применяемой в Говорке, на Тайвань и в Сянхуэе;

пользоваться неформализованной даткой в случаях невозможности всевозможного сопоставления морфологии;

различать в устной речи и в письменном тексте 780 лексических единиц и различать употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц, отсутствующих в словарях общения в рамках отобранных тематических содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

различать и употреблять в речи различные языковые ресурсы-х. или речевые акты, наиболее характерные для культуры Китая и других стран изучаемого языка;

различать и употреблять в речи ряд нестандартных лексических единиц;

понимать социальные особенности изученных лексических единиц и употреблять слова в соответствии с нормами лексической сочетаемости;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики словосочетания и речевые конструкции, служащие для формирования сложных предложений;

повысить мультифункциональность частей речи и определять характерную грамматическую лексических единиц в зависимости от их позиции в предложении в зависимости от тематизации в соответствии с речевой коммуникативной задачей;

использовать языковую и контекстуальную динамику в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомого слова по контексту, по значению их элементов, по структуре неформализованных единиц);

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики лексических единиц, обозначающие время действия, место и т.д.;

узнавать и употреблять в соответствии с правилами грамматики словосочетания, употребляемые для утверждения и отрицания, для выражения

тасованного строя;

использовать в речи лексические единицы и их сочетания с коммуникативной ситуацией;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений китайского языка, различному коммуникативным типам предложений китайского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с частицей с суффиксом 着 и другими вариантами построения;

форму утвердительного вопроса с конструкцией 如果说.....;

那么是不是可以说.....:

модальный глагол 要 и глаголы «служебные»;

модальное приращение в частицах «пунктуация»;

лексико-грамматика в старых надписях;

различные способы выражения количества (в том числе приблизительного);

дополнение критичности, выраженные с помощью словом 次;

предикативы с 把-конструкцией и глаголами с модификаторами приращения;

конструкции 先..... 然后....., 再....., оформляющие последовательность действий (акций);

наречие 又;

форму категорически отрицания с конструкцией 一点也不;

модальную частицу 呢 для нетождественного усиления значимости определённого объекта;

эволюция фразы (你看, 毫无疑问, 看来);

наречие 甚至;

предлог 离 и предложную конструкцию, характеризующую расположение объекта на определённом расстоянии от другого;

объектно-относительный образ действия и служебное слово 地;

сложные предложения условия с конструктором 如果就. ;

дополнение клинкетом и расширенными глагольными частными слова (次, 速, 回, 下, 趟);

наречие степени 可;

предложения пассивного строя с предлогом 被;

использовать конъюнктивными знаками и усилителями;

использовать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения тематическую лексику лексему, а также основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

кратко представлять в разговорную стилистику культуру по китайскому языку;

знать основы о сходстве и различиях в традициях своей страны и Китая, а также других стран, в которых широко используется китайский язык, об особенностях образа жизни, быта, культуры, о некоторых произведениях художественной литературы, живописи, музыки, широко известных достопримечательностях по китайскому языку;

получить социокультурные знания при чтении и аудировании в рамках изучаемого материала;

соблюдать речевой этикет в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемого тем;

оформить навыки иностранных гостей в России в ситуациях повседневного общения по китайскому языку;

оформить в процессе устного и письменного общения изучаемых сведений о социокультурном портрете Китая, сведениях об особенностях образа жизни, быта и культуры китайцев;

распознавать принадлежность слов к словарной лексике и разговорной стилистике изучаемого языка;

владеть компенсаторными умениями.

выявлять и комментировать при дефиците языковых средств;

использовать при чтении и аудировании языковую форму, в том числе контекстуальную;

использовать при объяснении перестрою и уточняющий вопросы, широкую практику, понимание предмета (объяснение действий) вместо его шизации, перефразирования:

уточнять смысл всевозможных слов;

использовать в продуктивных видах речевой деятельности (говорение и письменные работы) интеллектуальную или себя стратегическое решение координативной задачи;

использовать при подготовке учебных проектов информационные словари и справочники, в том числе дифференциальные справочные системы в электронной форме, соблюдая условия информационной безопасности при работе в Интернете;

практиковать коммуникативная в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с предостережениями другой культуры;

интерпретировать лексико-грамматические и смысловые трудности, не связанные со пониманием содержания текста.

сравнивать (в том числе устанавливать отношения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

146. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (базовый уровень).

146.1 Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (базовый уровень) (предметник включает «Математика в информатике») (далее сокращенно – программа по математике, математика) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

146.2. Пояснительная записка.

146.2.1. Программа по математике для обучающихся 2–9 классов разработана на основе ФН ОС (КК). В программе по математике учтены идеи и достижения современной разработки математического образования в Российской Федерации.

146.2.2. Предметом математики являются фундаментальные структуры нашего мира – пространственные формы и количественные отношения (от простейших, узнаваемых и непосредственной опыте, до доказательств сложных, возмозможных

для решения научных и практических задач). Математические знания обеспечивают понимание принципов устройства и использования современной техники, вооружают и совершенствуют социальную, личностную, интеллектуальную подготовку, дают возможность выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть специальными приёмами геометрических построений и измерений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и принимать вероятностный характер случайных событий.

146.2.3. Изучение математики формирует у обучающихся математический стиль мышления, продолжающийся и совершенствующийся в умственных навыках. Обучающиеся познают такие способы и методы мышления, как индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аппроксимация. Объекты математических умозаключений, процесс их конструирования раскрывают механизмы логических операций, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Изучение математики обеспечивает формирование интеллектуальной компетентности мышления в воспитание умения действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать навыки и конструировать новые. В процессе решения задач – основной учебной деятельности на уроках математики – развивается творческая и прикладная сторона мышления.

146.2.4. Изучение математики даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и взглядов на их предметность.

146.2.5. При изучении математики осуществляется общее знакомство с методами изучения действительности, представляемыми в предмете и методах математики, их отличие от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач.

146.2.6. Приоритетными целями обучения математике в 5–9 классах являются формирование контрольных математических навыков (число, величина,

геометрическая фигура, перемещение, непрерывность, функция); обеспечивающих привлекательность и перспективность математически образующих обучающихся;

подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию единичности математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, краткости мышления, интереса к изучению математики;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей и решать их в жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов; проявления вычислительной и эвристической, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять основной математический аппарат для решения прикладных ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

146.2.7. Ключевые темы содержания программ по математике в 5–9 классах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геометрия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Другие темы развешаются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте друг с другом.

Содержание программы по математике, распределённое по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы ко всем основным, принципиальным вопросам обучающиеся обращались неоднократно, чтобы овладение математическими знаниями и навыками осуществлялось последовательно и поступательно, с постепенным приращением предметности, в плане знания исключалось в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя её, образуя причинно-следственные связи.

146.2.8. В соответствии с ФГОС ООО математика является обязательным учебным предметом на уровне основного общего образования. В 5–9 классах

математика традиционно изучается в рамках обязательных учебных курсов: в 5-6 классах – курс «Математика», в 7-9 классах – курсов «Алгебра» (включая элементы комбинаторики и теория вероятностей) и «Геометрия». Программой по математике вводятся самонаправленные учебный курс «Вероятность и статистика».

146.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики (базовый уровень) на уровне основного общего образования, – 452 часа: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 7 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 8 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 9 классе – 204 часа (6 часов в неделю).

146.3 Изучение математики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов обучения учебной дисциплине.

146.3.1. Личностные результаты освоения программы по математике характеризуются:

1) патристические результаты:

применением кривых к тропическому и палеонтологическому российскому математике, историческим отношением к достижениям российских математиков и российской математической школе, к историческим достижениям в других науках и прикладных сферах;

2) гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью и ответственностью гражданина и реализацией его прав, представлений о патристических функциях различных структур, являющихся структурами гражданского общества (например, выборы, участие, ответственность к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности этически-этических приемов в деятельности учёного);

3) трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических задач математической деятельности, признании важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной

деятельности и развитии необходимых умений, осознанием связей и построением индивидуальной траектории образования и профессиональной карьеры с учётом личных интересов и общественных потребностей;

4) эстетическое воспитание:

способностями к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умения видеть математические закономерности в окружающем;

5) ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, знание об этапах и механизмах для развития цивилизации, овладении языком математики и математической культурой: язык средствами языка мира, овладение простейшими языковыми средствами реальной действительности;

6) физические воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированности навыков рефлексии, признании силы и права на ошибку и право на ошибку другого человека;

7) личностное воспитание:

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области безопасности окружающей среды, планирования деятельности и жизни на возможных перспектив для окружающей среды, выявлении глобальных характера математических проблем и путей их решения;

8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей конкурентоспособности через активную деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимости в формировании новых знаний, в том числе формулировать

ишен, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит работных мышл и компетенций, и планировать своё решение;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, формулицией хипотез, коррекционных и принимаемых решений и действий, формулировать и оценивать риски и последствия, формулировать итоги.

146.3.2. В результате освоения программы по математике на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы междисциплинарные результаты, характеризующиеся применением универсальных познавательных действий, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

146.3.2.1. Универсальные позиционные действия обеспечат формирование базовых коммуникативных процессов обучения (освоение методов изучения окружающего мира, применение логических, исследовательских стратегий, умений работать с информацией).

146.3.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между объектами, формулировать определения понятий, выделять существенный признак классификации, основанное для применения к объектам, критерии проводимого анализа;

воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

выявлять математические закономерности, возможности и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, выделять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

приводить примеры с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

разбирать доказательства математических утверждений (прямые и по противному), проводить самостоятельную несложные доказательства математических фактов, выявлять аргументацию, приводить примеры

и контрпримеры, обосновывать собственные рассуждения;

анализировать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельности заданных критериев).

146.3.3.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать исходные и конечные формулировки, аргументировать свое познание, знание;

привести по самостоятельно составленному плану сложный эксперимент, наибольшее исследование по установлению особенностей математических объектов, взаимосвязей объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам произвольного наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

прогнозировать возможное развитие процесса, в таком выделять предметные и его различные варианты.

146.3.3.4. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выделять достоверность и избыточность информации, лишних, необходимых для решения задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выбирать форму представления информации и использовать различные задачи, схемы, диаграммы, свой графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем для формулируемым самостоятельно.

146.3.3.5. Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.

146.3.2.6. У обучающегося будут сформированы умения общаться как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

воспринимать и формулировать высказывания в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выразить свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать заключения по ходу решения задачи и полученным результатам;

в ходе обсуждения выдвигать по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать свои, нацеленные на поиск решения, коллективные или индивидуальные суждения и суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои поправки;

представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

146.3.2.7. У обучающегося будут сформированы умения сотрудничества как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

работать в команде, преследуемая командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;

принимать часть совместной ответственности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких человек;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и другие), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

146.3.2.8. У обучающегося будут регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и этических ценностей личности.

146.3.2.9. У обучающегося будут сформированы умения самостоятельности как часть универсальных регулятивных учебных действий:

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и субъективных

возможностей, приумножать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

146.3.2.10. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля в частности универсальных результативных учебных действий:

владесть способами самоприменения, самоконтроля процессов и результата решения математической задачи;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, выявленных ошибок, выявленных трудностей;

оценивать соответствие результата лично поставленной цели и условиям, объяснить причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

146.3.3. Предметные результаты освоения программы по математике представлены по годам обучения в рамках отдельных учебных курсов: в 2–6 классах – курс «Математика», в 7–9 классах – курсы «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

146.4. Федеральная рабочая программа учебного курса «Математика» в 5–6 классах (далее соответственно программы учебных курсов «Математика», учебный курс).

146.4.1. Пояснительная записка.

146.4.1.1. Приоритетными задачами обучения математике в 2–6 классах являются:

продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;

поддержание обучающихся на доступном для них уровне и осознании взаимосвязи математики и окружающего мира;

формирование функциональной математической грамотности: умения

распознавать математические объекты в различных контекстных ситуациях, применять основные умения для решения практических ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и обосновать их на соответствие практической ситуации.

146.4.1.2. Основное содержание курса математики в 5–6 классах – арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе математики происходит знакомство с элементами алгебры и элементарной статистики.

146.4.1.3. Изучение арифметического материала начинается с систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных на уровне начального общего образования. При этом совершенствование навыков работы с техникой и формировании новых теоретических знаний сочетается с развитием математической культуры, в частности с обучением простым приемам работы по оценке результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается и в курсе знакомства с начальными понятиями теории множеств.

146.4.1.4. Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей относится к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, лежащими в основе. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объеме прерывается изучением десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения работы на числовой линии, когда действия с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширяет возможности для понимания обучающимися практического применения теории также при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отведен второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых взаимосвязанных алгоритмов, отработка техники решения и тех чисел, содержащих в обыкновенных и десятичных дробях, установление связей между ними, расширение приемов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

146.4.1.5. Особое место в изучении положительных и отрицательных чисел занимает то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомится с отрицательными числами и действиями с ними. Позитивными и отрицательными числами переходят на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познать обобщающиеся закономерности со всеми необходимыми действиями тем, в том числе и в практической ситуации при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел будет продолжено в курсе алгебры 7 класса.

146.4.1.6. При обучении решению текстовых задач в 5-6 классах используются арифметические приемы решения. При отработке вычислительных навыков в 5-6 классах рассматриваются текстовые задачи следующих видов: движение, работа, покупки, заработок и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Обучающиеся знакомятся с приемами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблицы или диаграмм.

146.4.1.7. В программе учебника курса «Математика» предусмотрено формирование представлений алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа и зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи утверждений и предложений, формул в частности для вычисления геометрических величин, и как часть «языка» чисел.

146.4.1.8. В программе учебника курса «Математика» представлена начальная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, исполнительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-образном уровне, опирается на зрительное образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности: опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на вращающейся и вращающейся бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения начальной геометрии

знания, получаемые обучающимися на уроке являются общими объектами, системизируются и структурируются.

16.4.1.9. Согласно учебному плану в 5–6 классах изучается интегрированный предмет «Математика», который включает в себя тематический материал по планиметрии, а также преподавательские сведения по алгебре, элементы логики и начала статистической статистики.

16.4.1.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики: 340 часов, в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю).

16.4.2. Содержание обучения в 5 классе

16.4.2.1. Натуральные числа и нуля.

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример позиционной системы счисления. Десятичная система счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел, свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел, свойства нуля в отношении при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (закон) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компонента и запись свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем, Умножение числа и ниле суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений, порядок выполнения действий. Использование три основных переместительного

и сочетаниях единиц (заказов) сокращения и увеличения; распределительности единиц на увеличение.

146.4.2.2. Дроби.

Представление о дроби как отношении целых чисел нецелого. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь, представление смешанной дроби в виде целой части дроби и деление целой части числа на неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей, взаимно-обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

146.4.2.3. Решение текстовых задач.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связанные с: количеством, скоростью, время, расстоянием, ценой, количеством, сложностью. Единицы измерения: масса, объём, цены, расстояние, время, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение составных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

146.4.2.4. Планиметрия геометрии.

Планиметрические представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развернутый углы.

Длина отрезка, метрические свойства дуги. Длина дуги, периметр

многоугольника. Измерение и построение углов с помощью тригонометра.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, о равносторонних фигурах.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из заданной прямой, окружности на копировальной и клетчатой бумаге. Использование свойств углов при построении угла, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольника, составленного из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранник. Изображение трёхмерных многогранников. Рисунок куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов).

Связь трёхмерного тела с площадью, куба. Единицы измерения объёма.

146.4.3. Содержание обучения в 6 классе.

146.4.3.1. Натуральные числа.

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование трёх вычислительных приемов: переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа, наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление в остатке.

146.4.3.2. Дроби.

Обыкновенные дроби, смешанные числа и дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношения. Деление и дробном отложении. Масштаб, пропорция. Прямые и обратные пропорции при решении задач.

Положительные проценты. Вычисление процентов от величины и величину по % проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отклонения величины в процентах.

146.4.3.3. Положительные и отрицательные числа.

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа; геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки. Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсциссы и ординаты. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

146.4.3.4. Буквенные выражения.

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, выполнение буквенного компонента. Формулы. Формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, длины окружности и дуги.

146.4.3.5. Решение текстовых задач.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объем работы. Концепция измерения: масса, стоимость, расстояние, время, скорость. Связь между различными измерениями каждой величины.

Решение задач, связанных с сложением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и проверка, округление результатов. Составление буквенных выражений по условиям задачи.

Представление данных в похожих таблицах и диаграммах. Столбчатая

диаграммы: чтение и построение. Чтение круглых диаграмм.

146.4.3.6. Наглядная геометрия.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, минипутематик, четырехугольник, треугольник, окружность, круг.

Измерение расположения двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний между двумя точками, от точки до прямой, длины маршрута на квадратной сетке

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равнобедренный. Четырехугольник, примеры четырехугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на миллионной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения: на клетчатой бумаге.

Измерение многоугольника. Площадь плоской фигуры, единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигуры, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площадь круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрия.

Построение симметричных фигур

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Размеры равных многогранников, параллелепипеда и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, пластики, пластика и других материалов).

Измерение объёма, единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

146.4.4. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Математика».

146.4.4.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 5 классе.

146.4.4.1.1. Числа и вычисления.

Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными

числами, обыкновенными и десятичными дробями.

Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.

Сопоставить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующей числом и наоборот: натуральные числа — точками на координатной (числовой) прямой.

Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.

Иметь пять проёров, трёхзвонку ретурнати циклозой.

Округлять натуральные числа

146.4.4.1.2. Решение текстовых задач.

Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного творческого перебора всех возможных вариантов.

Решать задачи, содержащие зависимости величин: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость.

Использовать графические записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.

Использовать основные единицы измерения: длины, массы, расстояния, времени, скорости, измерять одну единицу величины через другие.

Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представляемую в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, можно назвать данные при решении задачи.

146.4.4.1.3. Планиметрия.

Использовать геометрическими объектами: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.

Иллюстрировать объекты окружающего мира, изображая форму изучаемых геометрических фигур.

Иллюстрировать терминологию, связанную с углами: перпендикуляр, сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.

Иллюстрировать изучаемые геометрические фигуры на их изображении в окружающем

булавки и плоскодюю циркуль и линейку.

Находить длины отрезков непосредственным измерением в миллиметровой линейке, строить отрезки заданной длины, строить окружности заданного радиуса.

Использовать свойства сторон и углов прямоугольного, цилиндра для их построения, вычислять площадь и периметр.

Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, круга, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, инвариантных к вращению.

Понимать связь основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы измерения через другие.

Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения, находить измерения параллелепипеда, куба.

Находить объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться соотношениями измерения объёма.

Решать несложные задачи на измерения геометрических величин в практических ситуациях.

16.4.2. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 6 классе.

16.4.2.1. Числа и их запись.

Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переводить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

Выполнять, составив устные и письменные приёмы, простейшие действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, связывать операции с обратными им действиями.

Выявлять значения численных выражений, выполнять сложение и вычитание результатов вычислений, выполнять преобразования численных выражений на основе свойств арифметических действий.

Сопоставлять точку на координатной прямой с соответствующим ей числом

и вычислять площадь треугольника по координатам вершин, находить модуль числа.

Сопоставлять точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.

Округлять целые числа в десятичные дроби, находить приближения чисел.

146.4.4.2.2 Числовые и буквенные выражения.

Понимать и использовать термины, связанные с значениями степени числа, находить квадрат и куб числа, понимать значения числовых выражений, содержащих степени.

Использовать прозвучки десятичных, раскладывать натуральные числа на простые множители.

Пользоваться масштабом, составлять шкалы длины и отношения.

Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, понимать значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.

Находить количественный компонент равенства.

146.4.4.2.3. Решение текстовых задач.

Решать многошаговые текстовые задачи взаимосвязанным способом.

Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решив для каждого задачи по дроби и процентам.

Решать задачи, содержащие величины, связанные с количеством, скоростью, время, расстоянием, ценой, количеством, стоимостью, процентом, площадью, объемом, используя арифметические действия, оценку, логику, комбинировать единицы измерения соответствующих величин.

Составлять буквенные выражения по условию задачи.

Извлекать информацию, представленную в таблицах, в линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные, использовать данные для решения задач.

Представлять информацию о показывающей таблице, линейной и столбчатой диаграмм.

146.4.4.2.4. Наш мир — геометрия.

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму

изучениях геометрических понятий и пространственных фигур, промеры реальных и симметричных фигур.

Исследовать с помощью циркуля, линейки, транспортира на миллионной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.

Познакомиться геометрическими понятиями: множество фигур, симметрия, использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов квадрата с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при рисовании углов градусной меркой углов, распознавать на чертежах острий, прямой, развёрнутого и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одну единицу измерения длины через другие.

Находить, пользуясь чертёжными инструментами, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, представлять разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, разбиение на прямоугольники, пользоваться основными единицами измерения площади, выражать одну единицу измерения площади через другие.

Распознавать на моделях и изображениях цилиндр, конус, шар, использовать терминологию: поверхность, ребро, тень, обозначение, развёртка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться единицами измерения объёма;

Решать сложные задачи нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

146.5. Федеральная рабочая программа учебного курса «Алгебра» в 7–9 классах (далее сокращённо программа учебного курса «Алгебра», учебный курс).

146.5.1. Пояснительная записка.

146.5.1.1. Алгебра чиселной алгебра из основных курсов основана общими образами: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественно-научного, так и гуманитарного цикла. Ее освоение чрезвычайно важно для продолжения образования в последующей жизни. Роль алгебры у обучающихся научных специальностей в первоначальном и среднем алгебраических абстракций, способе отнесении математической науки к природе и процессам в природе и обществе. роль математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качества мышления, необходимых для анализа в современном образованном обществе. Изучение алгебры обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, выявлять закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Основное место алгебры принадлежит развитию логического мышления обучающихся: они получают логически и логически рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и анализ. Обучение алгебре предполагает значительный объем самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач является важной частью деятельности при изучении алгебры.

146.5.1.2. В структуре программы учебного курса «Алгебра» для освоения общего образования основное место занимает содержательно-методические линии: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трех лет изучения курса, взаимодействуя в других его линиях. В ходе изучения учебного курса обучающиеся переходят логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим в программу учебного курса «Алгебра» включены некоторые элементы лингвистических, представленные во всех основных разделах математического образования и выполняющие функцию обучающих основ универсального математического языка. Содержательной и структурной основой учебного курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

146.5.1.3. Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся

лического мышления, формирующего умение пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие познания о числе на уровне основного общего образования связано с рациональными и иррациональными числами, формируемых представлениях о действительном числе. Завершение освоения численной линии относится к среднему общему образованию.

146.5.1.4. Содержание двух алгебраических линий «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математических навыков, необходимых для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. На уровне основного общего образования учебный материал структурируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов в являющейся реальном мире. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение приемами логических рассуждений. Преобразование символьных форм способствует развитию воображения, способностей к математическому творчеству.

146.5.1.5. Содержание функционально-графической линии начального этапа обучения учащихся знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики – словесные, символические, графические, навыки их анализа и формирования представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

146.5.1.6. Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

146.5.1.7. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Алгебра», – 306 часов: в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа

(2 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

146.5.2. Содержание обучения в 7 классе

146.5.2.1. Числа и вычисления.

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие равнозначных чисел, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на числа, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений в основе определения, запись больших чисел. Проценты, запись процентов и дроби и дроби в виде процентов. Три основные формы на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Различные задачи, в том числе прямая и обратная пропорциональность.

146.5.2.2. Алгебраические выражения.

Переменные, числовые значения выражений с переменной. Дифференциальные значения переменной. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Нумерация по формулам. Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и перенесения подобных слагаемых.

Свойства степеней с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение одночленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формулы разности квадратов. Разложение многочленов на множители.

146.5.2.3. Уравнения и неравенства.

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений различными способами. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

146.5.2.4. Функции.

Координаты точки на прямой. Числовой промежуток. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, ось Ox и Oy . Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей. Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция. её график. График функции $y = |x|$. Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

146.5.3. Содержание обучения в 8 классе.

146.5.3.1 Числа и вычисления.

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе π . Десятичные приближения дробных частей чисел π . Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа.

Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная запись числа.

146.5.3.2 Алгебраические выражения.

Квадратный трёхчлен, разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраические дроби. Основное свойство алгебраической дроби. Сокращение, нахождение, умножение, действие алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

146.5.3.3. Уравнения и неравенства.

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Рациональность переменной. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

146.5.3.4. Функции

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций

График функции. Численные свойства функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, отложенные прямою и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции $y = x^2$, $y = -x^2$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$. Графическое решение уравнений и систем уравнений.

146.5.4. Содержание обучения в 9 классе.

146.5.4.1. Числа и измерения.

Рациональное число, иррациональные числа, десятичные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел, действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Признаки сходности между множеством действительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

Размеры объектов и измерение мира, длительность процессов в окружающем мире.

Приближённые значения вычислений, понятие приближения. Округление чисел. Проверка и оценка результатов вычислений.

146.5.4.2. Уравнения и неравенства.

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степени разложения на множители.

Решение дробных рациональных уравнений. Решение текстовых задач алгебраическим методом.

Уравнение с двумя переменными в явном виде. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое – второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

146.5.4.3. Функции.

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = \frac{k}{x}$, $y = x^2$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$

и их свойства.

146.5.4.4. Числовые последовательности и прогрессии.

Понятие числовой последовательности. Нахождение последнего члена рекуррентной формулой и формулой n -го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

Изображение числов арифметической и геометрической прогрессии на координатной прямой. Лекция в экзотическом стиле. Сложные проценты.

146.5.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Алгебра».

146.5.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.

146.5.5.1.1. Числа и вычисления.

Иррациональ. сочетая целые и дробные дроби, арифметические действия с рациональными числами.

Находить значения числовых выражений, проводить разнообразные вычисления

и приём: приведения знаменой дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

Переходить от одной формы записи числа к другой (преобразовывать десятичную запись в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Округлять числа.

Выполнять проверку и оценку результатов вычислений, оценку значений числовых выражений. Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.

Применять признаки делимости, различение на множители натуральных чисел.

Решать практические задачи, связанные с отложением целочисл. пропорциональности целочисл. пропорций. Интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

146.5.5.1.2. Алгебраические выражения.

Использовать алгебраический терминология в символической форме в процессе обучения учебному материалу.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен при заданном подобном слагаемом, раскрытием скобок.

Выполнять умножение многочлена на многочлен и умножение на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью выделения за скобками общего множителя группировки слагаемых, применения формул квадратного уравнения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

146.S.5.1.3. Уравнения и неравенства.

Решать линейные уравнения с одной переменной, переходя правильно от исходного уравнения к равносильному ему. Примерно, является ли число корнем уравнения.

Изменять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.

Подбирать примеры пар чисел, удовлетворяющих заданному линейному уравнению с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользоваться графиком, проводить примеры решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.

Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений на заданный пример, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

146.S.5.1.4. Функции.

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, вычислять расстояние между точками на алгебраическом языке.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам, строить графики линейных функций. Строить график функции $y = kx + b$.

Отмечать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объем работы.

Находить значения функции по заданным её аргументам.

Принимать графический способ представления и анализа информации, интерпретировать информацию из графиков реальных процессов в зависимости.

146.S.5.2. Предметные результаты изучения программы учебника курса в конце обучения в 8 классе.

146.S.5.2... Числа и вычисления.

Использовать также уже представленные о множествах действительных чисел для сравнения, округления к заданной, изображать действительные числа точки на координатной прямой.

Применять понятие арифметического квадратного корня, возводить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор, понимать преобразование выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать запись дробных и смешанных чисел с помощью десятичных дробей и степеней чисел 10 .

146.5.5.2.2. Алгебраические выражения.

Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.

Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и дробными рациональными.

Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.

Применять преобразования выражений для решения различных задач по математике, смежным предметам, трудовой практике.

146.5.5.2.3. Уравнения и неравенства.

Решать линейные, квадратные уравнения и равносильные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (успешность, имеет ли уравнение или система уравнений решение, если имеет, то сколько, и другое).

Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью системы уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Применять свойства числовых неравенств для сравнения, решать линейные неравенства с одной переменной в их системах, давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

146.3.2.1. Функции.

Понимать и использовать функциональные процессы и язык (термины, символические обозначения), определять значения функций по значениям аргумента, и представлять свойства функции по её графику.

Строить графики элементарных функций вида:

$$y = \frac{a}{x}, y = x^2, y = x^3, y = \sqrt{x}, y = |x|$$

определять свойства числовой

функции по её графику.

146.5.3. Предметные результаты обучения программы учебного курса математики в 9 классе.

146.5.3.1. Числа и их свойства.

Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа.

Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами.

Находить значения степеней с целыми показателями и корней, выполнять вычисления числовых выражений.

Округлять действительные числа, вычислять приближённые значения вычислений, округляя в заданных выражениях.

146.5.3.2. Уравнения и неравенства.

Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дроби, рациональные уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и систем двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью системных уравнений или систем двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решение, если имеет, то сколько, и прочее).

Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью отрезков.

Решать системы линейных уравнений, системы неравенств, включающие

квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, затем решать решение с помощью графиков.

Исползовать неравенства при решении реальных задач.

146.5.3.3. Функции.

Различать функции именованных пар. Наглядно схематически представлять на координатной плоскости графики функций вида: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = \frac{k}{x}$, $y = ax^2 + bx + c$, $y = x^2$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$

в зависимости от значений коэффициентов, описывать свойства функций.

Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.

Различать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

146.5.3.4. Числовые последовательности в природе.

Различать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.

Находить значения с использованием формул n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

146.6. Федеральная рабочая программа учебного курса «Геометрия» в 7–9 классах (далее соответственно – программа учебного курса «Геометрия», учебный курс).

146.6.1. Пояснительная записка.

146.6.1.1. Геометрия как один из основных разделов школьной математики, выполняя своей целью обучить ученика свойствам и размерам фигур, их определению и взаимное расположение, опирается на логическую, доказательную работу. Ценность изучения геометрии на уровне основной школы образования заключается в том, что обучающийся учится проводить доказательства рассуждения,

строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать в шпаргалке признаки, формулировать обратные утверждения.

146.6.1.2. Целью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Обучающийся должен научиться определять геометрическую фигуру, вычислять площади фигур или рисунки, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры кузова для автомобиля. При решении задач практического характера обучающийся учится строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать полученный результат.

Важно поддерживать связь геометрии с другими учебными предметами, мотивировать использование передельных геометрических фигур и понятий, демонстрировать практические получаемых умений в фигурке и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах «Векторы», «Тригонометрические функции», «Метод координат» и «Теорема Пифагора».

146.6.1.3. Учебный курс «Геометрия» включает следующие основные разделы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости», «Преобразования подобия».

146.6.1.4. Объём часов работы, рекомендованных для изучения учебного курса «Геометрия», – 204 часа: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

146.6.2. Содержание обучения в 7 классе.

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Сложные фигуры с помощью циркуля и линейки. Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, их свойства.

Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойства медианы прямоугольного треугольника, проведенной к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в 30° .

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине биссектрисы, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

16.6.3. Содержание обучения в 8 классе.

Четырехугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трпеция, равнобедренная трапеция, ее свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Метод увеличения медианы. Центральная симметрия. Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках.

Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треугольника.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении

прикладных задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основные тригонометрические тождества. Тригонометрические функции углов в 30° , 45° и 60° .

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники. Прямое расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

146.6.4. Содержание обучения в 9 классе.

Синус, косинус, тангенс угла от 0 до 180° . Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

Преобразование подобия. Подобие элементов плоскости.

Теорема о произведении отрезков хорд, теорема о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.

Вектор, длина (модуль) вектора, соизмеримые векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов. Операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координата вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длины и угла.

Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Радиусы и радиусы кривизны угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренняя симметрия фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Параллелизм.

146.6.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Геометрия».

146.6.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса

к концу обучения в 7 классе.

Распознавать и различать геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать симметричные фигуры, выполнять чертёжки по условиям задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.

Применять грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров реальных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертёжки к геометрическим задачам.

Использовать свойства равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Применять логические рассуждения в нескольких случаях геометрических задач.

Использовать признаки равенства прямоугольных треугольников, свойства медианы, проведённой в гипотенузу прямоугольного треугольника, и решения геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образуют с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от произвольной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить измерения и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, смежных углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи нахождение углов.

Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и ортогональный проецирующий к окружности или геометрическому месту точек.

Формулировать определение окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.

Использовать понятие опорной окружности треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактом: и том, что биссектрисы углов треугольника

пересекаются в одной точке, и т. д., при вершинных перпендикулярах в остроугольном треугольнике пересекаются в одной точке.

Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикуляре, опущенном из центра, касательной и радиуса, касательной к точке касания.

Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, применять их графически.

Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

146.6.2. Предметные результаты обучения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Распознавать различные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.

Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.

Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.

Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.

Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, обоснованно проводить суждения и наводить обоснованные выводы.

Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.

Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где возможно, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.

Владеть понятием вписанного и описанного углов, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секундами) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.

Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства

относительно четырехугольников при решении задач.

Применять поучительные задачи на практике строить элементарные модели для задач реальной жизни и проводить экспериментально значащие с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где возможно, калькулятором).

146.6.5.3. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 9 классе.

Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для неположительных значений.

Пользоваться формулами приведения и основными тригонометрическими тождествами для нахождения синусов и косинусов между тригонометрическими величинами.

Использовать теорема синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их для решения геометрических задач.

Владеть основами преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь выносить длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.

Пользоваться теоремами о перпендикулярности отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.

Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длины и углов.

Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и алгебраических задач.

Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга

и его частей. Проявлять логические умения в практических задачах.

Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движущие плоскости в простейших случаях.

Применять полученные знания по тригонометрии строить математические модели для задач различной сложности и применять соответствующие математические приложения задачи в тригонометрических функциях (используя, где необходимо, калькулятор).

146.7. Федеральная рабочая программа учебного курса «Вероятность и статистика» в 7-9 классах (далее сокращенно – программа учебного курса «Вероятность и статистика», учебный курс).

146.7.1. Пояснительная записка.

146.7.1.1. В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретает всё большее значение, как в личной жизни практических приложений, так и их роль в образовании, глубоком знании человеку. Возрастает число профессий, при выполнении которых требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющейся у него данных. А для обоснованного принятия решений в условиях неопределенности избыток информации необходимо в том числе грамотно сформированное вероятностное и статистическое мышление.

Именно поэтому остро нужна необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включившую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение интерпретировать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, включая вероятностный характер многих реальных процессов и взаимосвязей, производить простейшие вероятностные расчеты.

Задачами в учебном курсе с основными принципами сбора, анализа и представления данных на различных сферах жизни общества и государства являются: обучающиеся к общественным интересам. Изучение истории комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчета числа

персонал, в том числе в прикладных задачах. Знкомство с основами теории графов способствует математической подготовке для формирования компьютерной в области информатики и графовых технологий. При изучении статистики и вероятности обогащаются представления обучающихся о современной картине мира и меняются его исследовательские, формируются понимание роста статистики как источника сопоставимых данных и информации и как источника основы персонального мышления.

146.7.1.2. В соответствии с указанными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основного общего образования выделены следующие содержательные методические линии: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов».

Содержательные линии «Представление данных и описательная статистика» служат основой для формирования навыков работы с информацией: ум чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках, до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик средних и разброса. Работа с данными, обучающиеся умеют интерпретировать данные, выявлять, аргументировать и критиковать простейшие выводы, различать вид факторов, выявляемость изменчивости, и оценивать их влияние на рассматриваемые явления и процессы.

Интуитивное представление и случайной изменчивости, исследование закономерностей и тенденций становится мотивирующей основой для изучения теории вероятностей. Большинство заданий имеют практические задания, в частности опыты с различными вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера принадлежности к случайному событию. При изучении учебного курса обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных экспериментах с различным количеством элементарных исходов, вероятностными законами, позволяющими отвечать и решать более сложные задачи. В учебной курс входят начальные представления о случайных величинах и их основных характеристиках.

В рамках учебного курса осуществляется знакомство обучающихся с множествами и операциями над множествами, рассмотренными на примерах множеств для реальных чисел, а также используются в других математических курсах и учебных предметах.

146.7.1.3. В 7–9 классах изучается учебный курс «Вероятность и статистика», в который входят модули: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность. Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов».

146.7.1.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Вероятность и статистика», – 102 часа: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

146.7.2. Содержание обучения в 7 классе.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбчатых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, мода, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в порядке и в обществе. Модели и играемая роль в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

146.7.3. Содержание обучения в 8 классе.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, исключения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и ситуаций,

при решении задач.

Измерение вероятностей давных. Двухсерий и стандартное отклонение численных выборок. Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. События с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между математическими и практически наблюдаемыми событиями в природе, обществе и искусстве.

Деревя. Свойства деревьев: единственность пути, существование листьев и вершины, связь между числом вершин и числом ребер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.

Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события. Представление эксперимента в виде дерева. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

146.7.4. Содержание обучения в 9 классе.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретации данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным данным.

Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием комбинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки на фигуре: на отрезке, на дуге окружности.

Испытание, Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия. Проверка математического ожидания при теоретическом среднем значении величины. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины число успехов в серии испытаний Бернулли.

Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение вероятностных чисел в природе и обществе.

146.7.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса

«Вероятность и статистика».

146.7.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.

Уметь изображать, представляющую в таблицах, на диаграммах, представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбчатые (столбчатые) и круговые) по числовым значениям.

Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, в диаграммах, графиках.

Иметь навыки для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, метрологических данных, иметь представление о статистической устойчивости.

146.7.5.2. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Уметь и представлять информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Описывать данные с помощью статистических показателей: средние значения и мер разброса (размах, дисперсия и стандартное отклонение).

Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.

Находить вероятность случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в случаях с равновероятными элементарными событиями.

Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.

Оперировать понятиями: множество, подмножество, включение операций над множествами: объединение, пересечение, дополнение, декартово произведение, универсальное множество, свойства множества.

Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач на других

учебных предметов и курсов.

146.7.3.4. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 9 классе.

Иллюстрировать и интерпретировать и интерпретировать, представляющую в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Решать задачи: организованным перебором вариантов, а также с использованием компьютерных приемов и методов.

Использовать понятие, такие характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.

Исчислять частоты значений и частоты событий, в том числе пользуясь результатами проведенных измерений и наблюдений.

Исчислять вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, в сериях испытаний Бернулли.

Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей.

Иметь представление о законе больших чисел, знать о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.

147. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (углубленный уровень).

147.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (углубленный уровень) (предметная область «Математика и информатика») (далее сокращенно программа по математике, математика) включает документальную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

147.2. Пояснительная записка

147.2.1. Программа по математике углубленного уровня для обучающихся 7-9 классов разработана на основе ФГОС ООО. В программе по математике учтены идеи и положения концепции развития математического образования в Российской Федерации.

147.2.2. Предметом математики являются фундаментальные структуры нашего мира – пространственные (форма) и количественные отношения (от простейших, усложняемых в непрерывном опыте до чрезвычайно сложных, необходимых для развития научных и творческих идей). Математические знания обеспечивают понимание жизненных устройств и технологий современной техники, восприятие и интерпретацию социальной, экономической, политической информации, дают возможность выносить суждения и составлять заключения, находить и проговаривать формулы, вводить логические преобразования логических высказываний и посылок, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и познавать логический характер случайных событий.

147.2.3. Изучение математики формирует у обучающихся математический стиль мышления, привыкший к определённым умственным действиям. Обучающиеся осваивают такие приёмы и методы мышления, как индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и моделирование. Объекты математических умственных действий: признаки их конструирования раскрывают методы логических построений, способствующие выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Изучение математики обеспечивает формирование алгоритмической компетенции учащихся и умение умственно действовать по заданным алгоритмам, совершать известные и конструировать новые. При решении задач – основной учебной деятельности на уроках математики развивается творческий и прикладной стороны мышления.

147.2.4. Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся коммуникативную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и последовательного их представления.

147.2.5. При изучении математики осуществляется общее знакомство с методами познавая действительности, представлениями о предмете и методах математики, их отличиях от методов других естественных и гуманитарных наук,

об общностих достижениях математики для решения научных и прикладных задач.

1.47.2.6. Математическое образование в Российской Федерации должно быть, в частности, задачей обеспечения страны высококлассными, математически подготовленными кадрами для продолжения образования в различных направлениях, включая математические исследования, работу в сфере информационных технологий, информатике математики, с одной стороны, и применение математики в других науках, в инженерно-технологической и социальной сфере с другой стороны. Для обеспечения достижения соответствующим образом качеством математической подготовки обучающихся, для удовлетворения их запросов и возможностей предлагается разработать углублённую программу изучения математики. Программа по математике углублённого уровня даёт возможность расширить и углубить круг изучаемых вопросов, создать более целостное представление о системе математических знаний, сформировать более устойчивые и осознанные умения.

1.17.2.7. Приоритетными целями обучения математике в 7–9 классах являются: формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечение преемственности и непрерывности математического образования обучающихся;

подготовка обучающихся по достижению для них уровня в соответствии возможностями характера и окружающей среды, понимание математики как части общей культуры человечества;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса и изучения математики;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать приложения математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, признавать зависимости и закономерностей, формулировать их на языке математики и применять математические модели, применять основный математический алгоритм для решения практических задач, интерпретировать и обосновать полученные результаты.

147.2.8. Основные линии содержания программы по математике в 7–9 классах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Геометрия» («Геометрические фигуры в пространстве», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Данные линии различаются по значению, каждая в соответствии с объективной природой и традициями. Цели не являются изолированными, а в тесном контакте и взаимодействии.

147.2.9. Содержание программы по математике, распределённое по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы на всех этапах, принципиальными принципами которых являются обращение неоднократно, чтобы овладеть математическими понятиями и тем самым осуществлялось последовательно и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые знания включались в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя её, образуя прочные множественные связи.

147.2.10. В соответствии с ФГОС ООО математика является обязательным предметом на уровне основного общего образования и изучается на углублённом уровне в рамках старших учебных курсов: «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

147.2.11. Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, – 816 часов: в 7 классе – 272 часа (8 часов в неделю), в 8 классе – 272 часа (8 часов в неделю), в 9 классе – 272 часа (8 часов в неделю).

147.3. Обучение математики должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

147.3.1. Личностные результаты освоения программы по математике характеризуются:

1) патристическим воспитанием:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям русских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других сферах и прикладных сферах;

2) гражданские и духовно-нравственные воспитание:

формирование к нарождающиеся обязанности гражданина и реализации его прав, представлений о математических понятиях функциональных (различных) структур, изменений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовности к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических требований в деятельности учителя;

3) трудовое воспитание:

успешной для активной участие в решении практических задач математической деятельности, осознанием возможности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений, осознанием выбором и построением индивидуальной траектории образования в жизненных условиях с учётом личных интересов в общественных потребностях;

4) эстетические воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому отношению математических объектов, качеств, действий, рассуждений, умению видеть математические закономерности в искусстве;

5) ценности научного познания:

формирование деятельности для соответствующую систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, анализ её развития и значимость для развития цивилизации, пониманием языка математики и математической культуры как средством познания мира, овладением навыками исследовательской деятельности;

6) Физические воспитание, формирование культуры здоровья и экологического благополучия:

готовностью применить математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярная физическая активность), осознанием важности навыков рефлексии, признанием ценности права на жизнь и такое же право другого человека;

7) эволюционные навыки:

привлеченной на приобретение математических знаний для решения задач и обязательств сохранения окружающей среды, планирования конструкций и оценки их возможных последствий для окружающей среды, освоения глобального характера эволюционных процессов и путей их решения;

8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью и деятельностью в условиях неопределенности, пониманию уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции на опыта других;

способностью в формировании новых знаний, формулировать задачи, планы, проекты, навыки об объектах и явлениях, в том числе работ не известных, выявлять дефекты собственных знаний и компетенций, планировать свой развитие;

способностью осознать стрессовую ситуацию, интерпретировать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и осмысливать риски и последствия, формировать опыт.

1.47.3.2. В результате освоения программы по математике на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными исполнительскими действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

1.47.3.2.1. Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (использование методов познавая окружающую среду, применение логических, последовательных операций, умение работать с информацией).

1.47.3.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия при выполнении универсальных учебных действий:

определять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между объектами, формулировать определения понятий, устанавливать существенные признаки классификации, отношения

для обобщения и критерия, критерию проводимого анализа;

воспринимать, формулировать и преобразовывать высказывания: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

выявлять математические закономерности, минимизация и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, проводить критерии для выявления закономерностей и противоречий;

применять выводы с использованием законов логики, деления на классы и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

разбирать доказательства математических утверждений (прямые и не прямые), проводить самостоятельно доказательства математических фактов, анализировать аргументацию, применять примеры и контрпримеры, применять метод математической индукции, обосновывать собственные рассуждения;

выбирать способ решения учебной задачи (стремиться к нескольким вариантам решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

4.7.3.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопрос как последовательный инструмент познания, формулировать вопросы, фиксировать противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать проблему и задачу, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, анализ;

проводить по самостоятельно выбранному плану эксперимент, исследуя по усложнению особенности математического объекта, взаимосвязей объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам целенаправленного наблюдения, рассуждения, эксперимента, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

развивать значимые развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

147.3.2.4. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять, оценивать точность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

набирать, структурировать, систематизировать, и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выбирать форму представления информации и кодировать решения заданной схемой, диаграммой, иной графикой или видеозаписью;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным или самостоятельно.

147.3.2.5. Увеличивать коммуникативные действия обучающихся.

147.3.2.6. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

интерпретировать и формулировать суждения в письменной и устной форме о целях общения, теме, теме, теме, по выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи и полученным результатам;

в ходе обсуждения выявить вопросы по существу обсуждаемой теме, проблемы, решаемой задаче, высказывать идеи, предложения на основе решения, соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия в суждениях, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельную работу (примитивные) с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

147.3.2.7. У обучающихся будут сформированы умения сотрудничества как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

планировать и использовать возможности командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач, признавать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды

работать, договариваться, обсуждать процесс и результаты работы, информировать членов нескольких команд;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и т.п.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать владение результата и качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками и членами команды;

147.3.2.8. Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных вызовов личности.

147.3.2.9. У обучающегося будут сформированы умения саморегуляции как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, ориентироваться в различных положениях принятия решений (индивидуальное, групповое);

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (для его части), выбрать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и индивидуальных возможностей; аргументировать и критически оценивать принятые решения с учётом новой информации.

147.3.2.10. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

знать, где, какими же самоконтроль, самоконтроль процесса и результаты решения математической задачи, самооценки и рефлексии;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность в новые условия, выявлять ошибки, выявлять трудности;

оценивать соответствие результатов деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

147.3.2.11. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального контроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выражать эмоции при изучении математических объектов и функций, давать

эмоциональную оценку решения задачи.

147.3.3. Предметные результаты освоения программы по математике углублённого уровня представлены по годам обучения в следующих различных программах по математике в рамках отдельных учебных курсов для 7–9 классов: «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Различные логические представления в рамках логического математического образования осуществляются в рамках всех учебных курсов на протяжении всех лет обучения. Предполагается, что выпускник 4 класса сможет строить высказывания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, исключать спорные следствия из примеров, строить высказывания и рассуждения на основе логических правил, решать логические задачи, научиться применять метод математической индукции, овладеет понятиями: утверждение, аксиома, теорема, доказательство – и научится использовать их при выполнении учебных и исследовательских задач. При этом введение некоторых логических понятий и освоение основных связанных с ними видов деятельности относятся к курсу «Вероятность и статистика» и также распределены по годам обучения.

В рамках всех трёх курсов осуществляется формирование умения выбирать подходящий метод для решения задачи, находить примеры математических закономерностей в природе и общественной жизни, распознавать проявления законов математики в искусстве, применять математические знания и опыт математической деятельности в ситуациях реальной жизни. Обучающиеся знакомятся с выдающимися результатами, полученными в ходе развития арифметики, алгебры, геометрии, теории вероятности, статистики и учатся их открывать, проводят примеры математических открытий и их авторов в исторической и современной истории науки.

147.4 Федеральная рабочая программа учебного курса «Алгебра» на углублённом уровне в 7–9 классах (далее сокращённо – программа учебного курса «Алгебра», учебный курс).

147.4.1. Пояснительная записка.

147.4.1.1. Алгебра является одним из основных курсов основного общего

направления: она обеспечивает изучение других дисциплин как естественно-научных, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и для успешнейшей жизни. Развитие у обучающихся навыков предвидения о доказательности в судороги алгебраических абстракций, способе отражения качественной науки явлений и процессов в природе и обществе, риторическое методологическое в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качества мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры обеспечивает развитие умения приближать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия, планировать, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют логические и индуктивные рассуждения, обобщают и конкретизируют, абстрагируются и актуализируют. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающегося, поэтому самостоятельное решение задач обучающегося является реализацией деятельности, воле принципов обучения.

17.4.1.2. В структуре программы учебного курса «Алгебра» углублённого изучения основное место занимает содержательно-методические линии: «Числа и вычисления», «Алгебраические операции», «Умножения и деления», «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающиеся приходят логически рассуждать, использовать теоретико-математический язык. В связи с этим в структуре учебного курса «Алгебра» выделены некоторые основы логики, представленные во всех основных разделах математического образования и обеспечивающие осознание обучающимися основы универсального математического языка. Содержательной и структурной особенностью учебного курса «Алгебра» является его интерпретационный характер.

17.4.1.3. Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами,

а также приобретенные практические навыки, необходимые для повседневной жизни. Развитие повлечет за собой на уровне основного общего образования связанный с закрепляемыми и расширяющимися числами, формирующим представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии относится к среднему общему образованию.

147.4.1.4. Содержание двух алгебраических линий – «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математически аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и окружающей реальности. На уровне основного общего образования учебный материал структурируется вокруг различных выражений. Алгебра демонстрирует значение математического языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В процессе обучения алгебре вносят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение различными логическими приемами рассуждений. Преобразование символических форм способствует развитию воображения, способностей к математическому творчеству.

147.4.1.5. Содержание функционально-графической линии направлено на получение обучающимися знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные вычислительные средства языка математики – словесный, символический, графический, вносят вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

147.4.1.6. Углубленный курс алгебры характеризуется изучением дополнительных аспектов теоретического аппарата и связанных с ними методов решения задач. Алгебра является языком для описания объектов и взаимоотношений, служит основой математического моделирования. При этом сами объекты математических умозаключений и понятия в алгебре являются их классификация способствует формированию умения обосновывать и доказывать суждения, развивать математическую интуицию, кратко и наглядно раскрывает возможности логических построений и учит их применению. Так самым алгебра занимается

оним из залуженных мест в формировании научно-теоретического мышления обучающихся.

147.4.1.7. Содержание учебного плана в 7-9 классах и учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

147.4.1.8. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Алгебра», 408 часов: в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 9 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

147.4.2. Содержание обучения в 7 классе.

147.4.2.1. Числа и вычисления.

Рациональные числа. Сравнение, упорядочивание и арифметические действия с рациональными числами. Числовая прямая, модуль числа.

Степень с натуральным показателем и её свойства. Золотое сечение в десятичной позиционной системе счисления.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение задач из реальной практики на части, на дроби, на проценты, прямые и обратные пропорции и пропорции при решении задач, задачи на движение, работу, покупки, налог.

Делимость натуральных чисел. Свойства делимости.

Простые и составные числа. Чётные и нечётные числа. Простые делители чисел 2, 4, 8, 3, 5, 6, 9, 10, 11. Признак делимости суммы и произведения на 11 при решении задач с триггерным содержанием.

Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное двух чисел. Взаимно простые числа. Алгоритм Евклида.

Деление с остатком. Арифметические операции на остатках.

147.4.2.2. Алгебраические выражения.

Выражения с переменными. Значение выражения с переменными. Представление зависимости между величинами в виде формулы.

Тождество. Тождественные преобразования алгебраических выражений. Доказательство тождеств.

Одночлены. Одночлен стандартного вида. Степень одночлена.

Многочлены. Многочлен стандартного вида. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение и деление многочленов. Преобразования многочлена выражения в многочлен. Корни многочлена.

Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и разности двух выражений, куб суммы и куб разности двух выражений, разность квадратов двух выражений, произведение разности и суммы двух выражений, сумма и разность кубов двух выражений.

Разложение многочлена на множители. Выделение общего множителя за скобками. Метод группировки.

147.4.2.3. Уравнения и неравенства.

Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойство уравнений с одной переменной. Равносильность уравнений. Уравнение как математическая модель реальной ситуации.

Линейное уравнение с одной переменной. Число корней линейного уравнения. Решение текстовых задач с помощью линейных уравнений. Линейное уравнение, содержащее знак модуля.

Уравнение с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными. Системы линейных уравнений с двумя переменными. Графический метод решения систем линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем линейных уравнений с двумя переменными: методом подстановки и методом сложения. Система двух линейных уравнений с двумя переменными как модель реальной ситуации.

147.4.2.4. Функция.

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат. Абсциссы и ординаты точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей.

Функциональные зависимости между величинами. Понятие функции. Функция как математическая модель реального процесса. Область определения

и область значений функции. Способы задания функции. График функции. Понятия максимума и минимума, возрастания и убывания на примерах реальных зависимостей.

Линейная функция, её свойства. График линейной функции, график функции $y = |x|$. Кусочно-линейные функции

147.4.3. Содержимое обучения в 8 классе.

147.4.3.1. Числа и вычисления

Квадратные корни. Арифметический квадратный корень и его свойства. Понятие иррационального числа. Действия с иррациональными числами. Свойства действий с иррациональными числами. Сравнение иррациональных чисел.

Представления о расширенных числовых множествах. Множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел. Сравнение чисел. Числовые промежутки.

Действия с остатками. Остатки степеней. Применение понятия к решению уравнений в целых числах и текстовых задач.

Размеры объектов окружающего мира, деятельность человека и окружающем мире. Стандартный вид числа.

147.4.3.2. Алгебраические выражения.

Алгебраические дроби. Допустимые значения переменных и дроби рациональных выражениях. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей. Выделение целой части из обыкновенной дроби.

Рациональные выражения. Тождественные преобразования рациональных выражений.

Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих арифметические квадратные корни. Тождественные преобразования выражений, содержащих арифметические квадратные корни.

Степень с целым показателем и её свойства. Преобразование выражений, содержащих степени.

147.4.3.3. Уравнения и неравенства.

Квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Количество

действительных корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Уравнения, сводимые к линейным уравнениям или к квадратным уравнениям. Квадратное уравнение с параметром. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений.

Дробно-рациональные уравнения. Решение дробно-рациональных уравнений. Решение текстовых задач с помощью дробно-рациональных уравнений. Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными.

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Сложение и умножение числовых неравенств. Оценивание значений параметров. Доказательство неравенств.

Понятие о решении неравенств с одной переменной. Множество решений неравенств. Рациональные неравенства.

Линейное неравенство с одной переменной и множества его решений. Решение линейных неравенств с одной переменной. Системы и ординаторы линейных неравенств с одной переменной. Решение текстовых задач с помощью линейных неравенств с одной переменной.

147.4.3.4. Функции.

Область определения и множество значений функции. Свойства четности функций. График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, графических решений уравнений.

Линейная функция. Функции, отображающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики.

Функции $y = ax^2$, $y = x^2 + b$, $y = -x^2$, $y = x$, $y = \sqrt{x}$, $y = \frac{a}{x}$, и их свойства.

Кусочно-заданные функции.

147.4.4. Содержание обучения в 9 классе.

147.4.4.1. Числа и вычисления.

Корень n -й степени и его свойства. Степень с рациональным показателем и её свойства.

147.4.4.2. Алгебраические выражения.

Тождественные преобразования выражений, содержащих корень n -й степени.
Тождественные преобразования выражений, содержащих степень с рациональным показателем.

Квадратный трёхчлен. Корни квадратного трёхчлена. Разложение квадратного трёхчлена на линейные множители.

147.4.4.3. Уравнения и неравенства.

Показательные уравнения. Целые тригонометрические уравнения равносильных преобразований, замена переменной, тригонометрического метода при решении уравнений 3-й и 4-й степеней.

Решение дробно-рациональных уравнений.

Решение систем уравнений с двумя переменными. Решение простейших систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Графический метод решения системы нелинейных уравнений с двумя переменными. Система двух нелинейных уравнений с двумя переменными как модель реальной ситуации.

Числовые неравенства. Решение линейных неравенств. Доказательство неравенств.

Квадратные неравенства с одной переменной. Решение квадратных неравенств и графическим методом и методом интервалов. Метод интервалов для рациональных неравенств. Простейшие неравенства с параметром.

Решение текстовых задач с помощью неравенств, систем неравенств.

Неравенство с двумя переменными. Решение неравенств с двумя переменными. Система неравенств с двумя переменными. Графический метод решения систем неравенств с двумя переменными.

147.4.4.4. Функции.

Функции. Свойства функций: нули функций, промежутки знакопостоянства функции, промежутки возрастания и убывания функции, чётные и нечётные функции, наибольшее и наименьшее значения функции.

Квадратичная функция и её свойства. Использование свойств квадратичной функции для решения задач. Построение графика квадратичной функции. Нахождение графика квадратичной функции в зависимости от её коэффициентов. Графики функций $y = ax^2$, $y = a(x - k)^2$ и $y = a(x - k)^2 + h$. Построение графиков

функций с допустимых преобразований

Дробно-линейная функция. Исследование функций.

Функция $y = x^k$ с натуральным показателем n и её график.

147.4.4.5. Численные последовательности и их свойства.

Понятие n -членовой или конечности. Кошечко и бесконечные последовательности. (Финансовая последовательность). Монотонно возрастающая (убывающая) последовательность. Способы задания конечности: описательный, табличный, с помощью формулы n -го члена, рекуррентный

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Свойства n -членов арифметической и геометрической прогрессий. Формулы n -го члена арифметической и геометрической прогрессий. Формулы суммы n -членов арифметической и геометрической прогрессий. Задачи на проценты, бесконечные вклады, проценты.

Представление и важности конечности, о суммировании бесконечной убывающей геометрической прогрессии.

Метод математической индукции. Практические примеры.

147.4.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Алгебра».

147.4.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса в конце обучения в 7 классе.

147.4.5.1.1. Числа и их классификация.

Рациональные числа.

Переходить от одной формы записи числа к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Исследовать свойства множеств натуральных чисел, множества целых чисел, множества рациональных чисел при решении задач, проведении рассуждений и доказательств.

Понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа.

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Выполнять, осознавая условия и целесообразные приёмы, арифметические действия

с равнопольными числами, могут написать свойства чисел и правила действий трёх рациональных чисел.

Называть действия со степенями с натуральными показателями.

Находить значения числовых выражений, содержащих рациональные числа и степени с натуральным показателем, применять разнообразные способы и приёмы вычисления, составлять и читать числовые выражения при решении практических задач и задач на других учебных предметах.

Округлять числа с заданной точностью, а также по смыслу практической ситуации, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений, в том числе для решения практических задач.

Решать текстовые задачи арифметическим способом, использовать таблицы, схемы, верёвочки, другие средства представления данных при решении задач.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с измерением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

Делимость

Называть и применять при решении задач признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, признаки делимости суммы и произведения целых чисел.

Раскладывать на множители натуральные числа.

Оперировать с остатком от деления числа, наименьшее общее кратное чисел.

Находить наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное чисел и использовать их при решении задач, применять алгоритм Евклида.

Оперировать с остатком от деления по модулю, применять свойства сравнений по модулю.

147.4.5.1.2. Алгебраические выражения

Выражения с переменными.

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе обучения учебному материалу.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Использовать различные тождества, вычислить тождественные преобразования выражений, доказывать тождества.

Множества

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен (применением подобных слагаемых, раскрытием скобок).

Выполнять действия (сложения, вычитания, умножения) с многочленами и с многочленами, применять формулы сокращённого умножения (квадрат и куб суммы, разности и куб разности, разность квадратов, суммы и разность кубов), в том числе для упрощения выражений.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применяя формулы сокращённого умножения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с целыми показателями для преобразования выражений.

1.47.4.5.1.3. Уравнения и переменная

Решать линейные уравнения с одной переменной, применять правила переноса и сокращения уравнения к равносильному виду. Проверить, является ли число корнем уравнения.

Подобрать значения пар чисел, удовлетворяющих линейному уравнению с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользоваться графиком, применять примера решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, одним из способов графически.

Способы и методы решения линейного уравнения или системы линейных уравнений на условии задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

1.47.4.5.1.4. Функции

Координаты и графики

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, дуги, отрезки, интервалы, включать единицы промежутки на изображении.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам.

Функции.

Строить графики линейных функций.

Описывать с помощью функций и их графиков зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы.

Находить значения функций по заданному аргументу.

Понимать графический способ представления и анализа информации, включать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

Использовать свойства функций для анализа графиков реальных зависимостей (железнодорожные расписания, графиков зависимости функций, графиков изменения и убывания функций, графиков и найденные значения функций).

Использовать графики для исследования процессов и изменений, при решении задач из других учебных предметов и реальной жизни.

147.1.5.2. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

147.1.5.2.1. Числа и вычисления.

Иррациональные числа.

Понимать и использовать представление о расширении числовых множеств.

Осознавать понятия: квадратный корень, арифметический квадратный корень, отрицательное число, понимать, оценивать квадратные корни, знать случаи необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать различные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений, изображать действительные числа точками на координатной прямой.

Использовать запись больших и малых чисел с помощью десятичных дробей

и старшей части U , приравнять и округлить целые выражения полученных значений к использованным разным частям измерений.

Делимость

Отработать деление папки на модуль, применить свойства деления на модуль, написать остаток суммы и произведения от данному модулю.

147.4.5.2.2. Алгебраические выражения.

Дробно-рациональные выражения.

Находить допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях

Применять основное свойство рациональной дроби.

Знать пять прикладных алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление и преобразование дробей.

Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений.

Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Степени

Применять теорию степеней с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.

Иррациональные выражения.

Находить допустимые значения переменных в выражениях, содержащих иррациональные квадратные корни.

Выполнять преобразования иррациональных выражений, используя свойства корней.

147.4.5.2.3. Уравнения и неравенства.

Решать квадратные уравнения.

Решать дробно-рациональные уравнения.

Решать логические уравнения с параметрами, сложные системы логических уравнений с параметрами.

Проводить исследование уравнений и систем уравнений, в том числе с помощью графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько).

и точек).

Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Применять свойства численных множеств для упрощения, упрощения, решать линейные неравенства с одной переменной и их системы, давать графическую интерпретацию множеств решений неравенств, систем неравенств.

147.4.5.1.4. Функция.

Показывать в повседневной функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения), определять значение функции по заданному аргументу, определять свойства функции по её графику.

Строить графики функций $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = \frac{1}{x}$, $y = |x|$, описывать свойства числовой функции по её графику.

147.4.5.3. Предметные результаты освоения программ: учебного курса к концу обучения в 9 классе.

147.4.5.3.1. Числа и выражения.

Оперировать с числами: корнями n -й степени, степенями с натуральным показателем, шестыми корнями n -й степени, степенями с рациональным показателем, десятичную при необходимости на калькулятор, степенями с отрицательным n -й степени, в спомог с рациональным показателем.

Использовать понятие множества действительных чисел при решении задач, приведения рассуждений и доказательства.

Сравнивать и упорядочивать действительные числа, округлять действительные числа, выполнять проверку результата вычислений, оценку числовых выражений.

147.4.5.3.2. Алгебраические выражения.

Опериовать понятием многочлена трёхчлена, находить корни квадратного трёхчлена.

Раскладывать квадратный трёхчлен на линейные множители.

147.4.5.3.3. Уравнения и неравенства.

Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, дробно-рациональные уравнения.

Решать сложные квадратные уравнения с параметром.

Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, использовать метод интервалов, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение в подходящей форме.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

Решать сложные системы квадратных уравнений с параметром.

Применять методы рационализации, замены переменной, графического метода при решении уравнений 1 и 4-й степеней.

Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью скобок.

Решать уравнения, неравенства и их системы в том числе с иррациональностью, например, в целых числах.

Проводить построения уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, может ли уравнение или система уравнений решаться, если может, то сколько, и прочее).

Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнений, неравенств, их систем.

Использовать уравнения, неравенства и их системы для решения математической задачи реальной ситуации или прикладной задачи, интерпретировать полученные результаты в заданном контексте.

147.4.5.1.4. Числовые последовательности в прогрессии.

Осознавать понятия: зависимость, функция, график функции, прямая пропорциональность, линейная функция, обратная пропорциональность, дробная, гипербола, кусочно заданная функция.

Исследовать функции по её графику, устанавливать свойства функций: область определения, множество значений, нули функции, промежутки

знаки возрастания, промежутки возрастания и убывания, чётность и нечётность, наибольшее и наименьшее значения, асимптоты.

Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

Определить положение графика квадратичной функции и зависимость от её коэффициентов.

Строить график квадратичной функции, описывать свойства квадратичной функции по её графику.

Иллюстрировать свойства квадратичной функции для решения задач.

На графике квадратичной функции строить график функции $y = a/f(x) = b_j + c$ с помощью преобразования графика функции $y = f(x)$.

Иллюстрировать с помощью графиков реальную зависимость или процесс по их характеристикам

147.4.3.3. Арифметическая и геометрическая прогрессии.

Определять по формулам: принадлежность, арифметическая и геометрическая прогрессии.

Знавать последовательности разными способами: по формулам, или явным, с помощью формулы n -го члена, рекуррентным.

Выполнять вычисления с использованием формул: в n -члене арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.

Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

Решать задачи, связанные с численными характеристиками, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

Распознавать и проводить проверки конечных и бесконечных последовательностей, ограниченных последовательностей, монотонно increasing (убывающих) последовательностей.

Иметь представление о сходимости последовательности, уметь находить сумму бесконечно убывающей геометрической прогрессии.

Применять метод математической индукции при решении задач.

147.5. Федеральные рабочие программы учебного курса «Геометрия»

на углублённом уровне в 7-9 х классах (делает ответственное программное учебное пособие курса «Геометрия», учебный курс).

147.5.1. Позитивная загрузка.

147.5.1.1. Геометрия уже имеет в основных разделах школьной математики, достояний своей целью обеспечить изучение свойств и свойств фигур, их площадей и взаимное расположение, опираясь на логическую, показательную лексику. Ценность изучения геометрии на уровне основной общего образования заключается в том, что обучающийся учится проводить доказательства, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. Особое значение доказательная линия имеет для углублённого изучения математики.

147.5.1.2. Целью изучения геометрии является использование её как инструмента для решения как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Обучающийся должен научиться определять геометрическую фигуру, описать её словами чертёж или эскиз, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оплотовокопанных кабелей или требуемые размеры гаража для автомобиля. При решении задач практического характера обучающийся учится строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать их учебный результат.

147.5.1.3. Особенность учебного курса углублённого изучения геометрии состоит в том, что обучающийся не просто знакомится с определёнными понятиями, а уверенно овладевает ими. Существующая тема программы базового курса геометрии изучается на более глубоком уровне, а обучающийся приобретает умения, помогающие им уверенно применять свои знания не только в математике, но и в смежных предметах, прежде всего физике и информатике, а также полагаться на полученные знания при решении практических задач.

147.5.1.4. Согласно учебному плану в 7-9 х классах изучается углублённый учебный курс «Геометрия», который включает следующие основные разделы содержания: «Линии геометрии», «Треугольники», «Окружность», «Четырёхугольники», «Подобие», «Элементы тригонометрии», «Площади».

а также «Метод координат», «Векторы», «Преобразование плоскости».

147.5.1.5. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса: «Геометрия», 306 часов: в 7 классе – 102 часа (12 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (12 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (12 часа в неделю).

147.5.2. Содержание обучения в 7 классе.

147.5.2.1. Начала геометрии.

История возникновения и развития геометрии. Понимание понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Понятие об аксиоме, теореме, доказательстве, определении.

Взаимное расположение точек на прямой. Измерение длины отрезка, расстояние между точками.

Полупрямоугольность и углы. Виды углов. Измерение величины углов. Вертикальные и смежные углы. Параллельные и перпендикулярные прямые. Расстояние от точки до прямой. Биссектриса угла.

Ломаная. Виды ломаных. Длина ломаной. Многоугольники. Параметр многоугольника. Понятие о выпуклых и невыпуклых многоугольниках.

Порядочное представление и равенство фигур, их расположение, симметрия.

Прикладные построения. Инструменты для измерений и построений.

147.5.2.2. Треугольники.

Виды треугольников: остроугольные, прямоугольные, тупоугольные, равнобедренные, равносторонние. Медиана, биссектриса и высота треугольника.

Равенство треугольников. Первый и второй признаки равенства треугольников. Равнобедренные треугольники и их свойства. Признак равнобедренного треугольника. Третий признак равенства треугольников.

Сопоставление сторон и углов треугольника. Неравенство треугольника. Неравенство о длине биссектрисы.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

147.5.2.3. Параллельные прямые. Сумма углов многоугольника.

Параллельность прямых, исторические сведения о доказательствах Евклида и о роли аксиомы Лобачевского в открытии неевклидовой геометрии. Свойства и признаки

параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Сумма внутренних углов многоугольника и сумма внешних углов выпуклого многоугольника.

147.5.2.4. Прямоугольные треугольники.

Признаки равенства прямоугольных треугольников. Перпендикуляр к гипотенузе. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведенной к гипотенузе. Прямоугольный треугольник с углом в 30° .

147.5.2.5. Окружность.

Понятия окружности и круга. Элементы окружности и круга: центр, радиус, диаметр, хорда, их свойства. Важное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Простейшие построения с помощью циркуля и линейки.

147.5.2.6. Геометрические места точек.

Понятие и геометрическим месте точек. Примеры геометрических мест точек: биссектриса, серединный перпендикуляр и прямая как геометрические места точек. Отношения окружности треугольника, её центр. Между геометрических мест точек при решении геометрических задач.

147.5.2.7. Построения с помощью циркуля и линейки.

Исторические сведения. Обоснования простейших построений: углы, задачи на построения, различные случаи на построения: окружностей и прямой.

147.5.3. Содержание обучения в классе.

147.5.3.1. Четырёхугольники.

Параллелограмм, его признаки и свойства. Прямоугольник, ромб, квадрат, их признаки и свойства. Трапеция. Равнобедренная трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольные треугольники. Средняя линия трапеции.

Средняя линия треугольника. Механизм удвоения медианы треугольника. Теорема о пересечении медиан треугольника.

Теорема Фалеса, теорема о пропорциональных отрезках. Теорема Вариньона для четырехугольника о четырёхугольнике.

Центрально-симметричные фигуры.

147.5.3.2. Подобие.

Подобия треугольников, коэффициенты подобия. Приемы подобия треугольников. Применение подобия при решении геометрических и практических задач.

147.5.3.3. Площади.

Площадь и периметр. Свойства площадей геометрических фигур. Простейшие формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Площади подобных фигур. Отношение площадей треугольников.

147.5.3.4. Теорема Пифагора.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

147.5.3.5. Элементы тригонометрии.

Синус, косинус, тангенс и котангенс острых углов прямоугольного треугольника. Тригонометрические функции углов в 30° , 45° и 60° . Пропорциональные отрезки в прямом и обратном треугольнике.

147.5.3.6. Углы и четырёхугольники, связанные с окружностью.

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Угол между хордами и секущими. Вписанные и описанные окружности треугольника и четырёхугольника. Свойства и признаки вписанных четырёхугольников. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Оборот касательные к двум окружностям.

147.5.4. Содержание обучения в 9 классе.

147.5.4.1. Решение треугольников.

Синус, косинус, тангенс углов от 0° до 180° . Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения. Расхождение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов. Решение задач геометрической оптики.

Тригонометрические формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба, трапеции. Формула Герона. Формулы площади вписанного четырёхугольника.

147.5.4.2. Подобие треугольников.

Хорды и подобные треугольники в окружности. Теоремы о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате

касательной. Приложение при решении геометрических задач. Теорема Чезы и Менелая. Понятие о гомотетии.

147.5.4.3. Метод координат.

Уравнение прямой на плоскости. Угловой коэффициент и свободный член как геометрический смысл. Параллельность и перпендикулярность прямых (через угловой коэффициент).

Уравнение окружности. Нахождение пересечений окружностей и прямых в координатах. Формула расстояния от точки до прямой. Площадь параллелограмма в координатах. Понятие об ориентированной площади. Применение метода координат в практическо-ориентированных геометрических задачах.

147.5.4.4. Векторы.

Векторы на плоскости. Сложение и вычитание векторов (правила треугольника и параллелограмма). Умножение вектора на число. Координатная запись. Сложение и вычитание вектора, умножение вектора на число в координатах. Применение векторов в физике, черт. рисе.

Понятие о базисе (на плоскости). Разложение векторов по базису. Скалярное произведение векторов, геометрический смысл и выражение в декартовых координатах. Distributивность скалярного произведения. Скалярное произведение и проекции. Применение скалярного произведения векторов для нахождения длин и углов. Решение геометрических задач с помощью скалярного произведения.

147.5.4.5. Дуги на окружности и площадь круга.

Правильные многоугольники. Дуги окружности. Градусная и радианная мера углов, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента. Исторические сведения об измерении длины окружности и площади круга.

147.5.4.6. Движения плоскости

Центральная симметрия. Центральные симметричные фигуры. Поворот. Осьевая симметрия. Фигуры, симметричные относительно некоторой оси. Параллельный перенос.

Понятие движения и его свойства. Разнообразие фигур. Применение симметрии в природе, живописи, скульптуре, архитектуре. Комбинированные движения (применение примеров). Применение в геометрических задачах.

147.5.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Геометрия».

147.5.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса в конце обучения в 7 классе.

Распознавать изучаемые геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условиям задачи. Измерять линейные и угловые величины. Рисовать точки на прямой линии, деля отрезок в заданном отношении.

Применять прикладку и отвеску линейных и угловых величин при выполнении реальной задачи, измерении природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи по геометрическим задачам.

Пользоваться признаками равенства треугольников, применять признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.

Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведенной к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образуют с ними секущая. Определить параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников в многоугольниках, линейных углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи нахождение углов.

Визуальным образом симметрическое место точек (дуга - ГМТ). Определить биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как ГМТ. Пользоваться понятием ГМТ при доказательстве геометрических утверждений и при решении задач.

Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра

окружности, уметь использовать их свойства. Уметь доказывать и применять эти свойства при решении задач.

Владеть понятием отрезка охвата треугольника и уметь находить её центр. Доказывать и применять факт о том, что биссектрисы угла треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что середины всех перпендикуляров к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.

Владеть понятием касательной к окружности, доказанная теорема о перпендикулярности касательной и радиуса, проведенного к точке касания. Доказывать равенство отрезков касательных к окружности, проведенных из одной точки, и применять это в решении геометрических задач.

Доказывать и применять простейшие геометрические неравенства, понимать их практический смысл.

Применять основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

147.5.3.2. Предметные результаты обучения: программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач. Различать признаки и свойства параллелограмма, ромба и прямоугольника, доказывать их в устной форме при решении геометрических задач.

Использовать свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.

Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Исползовать теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.

Распознавать центральные симметричные фигуры и использовать их свойства при решении задач.

Владеть понятиями подобия треугольников, коэффициента подобия, соответствия элементов подобных треугольников. Иметь представление о подобии любых фигур и о подобии фигур. Пользоваться признаками

подобия треугольников при решении геометрических задач. Доказывать и применять свойства подобия треугольников в прямоугольных треугольниках. Применять подобие в практических задачах.

Выводить и использовать простейшие формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Вычислять (различными способами) площади треугольника и площади многоугольных фигур (прямоуголь, где необходимо, хлыкудатором). Знать определение площадей подобных фигур и применять при решении задач. Применять полученные умения в практических задачах.

Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно проводить чертежи и накладывать соответствующие данные.

Знать понятия вписанного и центрального угла, угла между касательной и хордой, описанной и вписанной окружностями треугольника и четырёхугольника, применять их свойства при решении задач.

Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

147.5.5.7. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 9 классе.

Знать тригонометрические функции острых углов, уметь находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для установленных значений.

Напоминаться формулы приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.

Доказывать теорему синусов и теорему косинусов. Применять их для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), при решении геометрических задач. Применять полученные знания при решении практических задач.

Применять тригонометрию в задачах на нахождение площади, выводить и владеть тригонометрическими формулами для площади треугольника, параллелограмма, ромба, трапеции, выводить и применять формулу Герона и формулу для площади выпуклого четырёхугольника.

Иметь представленные формулы, применять в практических ситуациях.

Использовать теоремы Чевы и Менелая при решении задач.

Использовать теоремы о смежных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач. Доказывать и применять теоремы о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.

Владеть понятием координат на плоскости, работать с уравнением прямой на плоскости. Владеть понятием углового коэффициента и эквивалентного угла, понимать их геометрический смысл и связь углового коэффициента с возрастанием и убыванием линейной функции. Уметь решать системы координат задачи, связанные с параллельностью и перпендикулярностью прямых, пересечением прямых, нахождением точек пересечения.

Выводить и владеть уравнением окружности. Использовать метод координат для нахождения пересечения окружностей и прямых. Владеть формулами расстояния от точки до прямой, площади параллелограмма и квадрата, уметь сказать об ориентированной площади. Пользоваться методом координат на плоскости, применять его при решении геометрических и практических задач. Применять метод координат в тригоницизированной геометрической задаче.

Владеть понятием вектора. Уметь складывать и вычитать векторы, умножать на число, владеть правилами треугольника и параллелограмма. Владеть практическим интерпретировать векторы. Уверенно пользоваться координатами вектора. Владеть сложением и вычитанием векторов, умножением вектора на число в координатах.

Иметь представление о базисе (на плоскости). Ориентировать векторы по базису. Разлагать векторы сил с помощью ориентирования и тригонометрических соотношений. Применять полученные знания в простейших физических задачах.

Владеть понятием скалярного произведения векторов, понимать его геометрический смысл и уметь вычислять его выражением в декартовых координатах. Знать линейность скалярного произведения и его связь с транспонированностью. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длины и угла. Решать геометрические задачи с помощью скалярного произведения. Использовать скалярное произведение векторов в алгебраических и физических задачах.

Знать понятия правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радиальной меры угла, вычислять площадь круга и его частей. Понимать смысл числа π . Приобретать полученные умения при решении практических задач. Знать исторические сведения об измерении длины окружности и площади круга.

Знать представление и преобразования плоскости, о движениях. Находить оси, центры симметрии фигур, центры подобия, понимать композицию преобразований. Применять движения плоскости для решения геометрических задач.

Приобретать полученные знания на траектор - строить математические модели для задач реальной жизни и применять соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

147.6. Федеральная рабочая программа учебного курса «Вероятность и статистика» на углубленном уровне в 7–9 классах (далее соответствующая программа учебника курса «Вероятность и статистика», учебный курс).

147.6.1. Пояснительная записка.

147.6.1.1. В современном цифровом мире вероятность в статистике приобретает всё большую значимость как в теории, так и в практических приложениях, так и как роль в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, для овладения которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся

у него данных. Для обоснованного принятия решения в условиях неопределенности для работы с информацией необходимо и тем более критически осмысленное понимание и статистическое мышление. Именно поэтому возмника необходимость формировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую и себя умение извлекать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простые практические вероятностные расчеты.

Знакомство в учебном курсе с основными принципами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и культуры способствует обучающимся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчета числа вариантов, в том числе и в прикладных задачах. Знакомство с основами теории графов создает математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. При изучении статистики и вероятности приобретаются представления обучающимся о современной картине мира и методах ее исследования, формируется понимание роли статистики как источника достоверно значимой информации и закладываются основы грамотного мышления.

147.6.1.2. В соответствии с данными данными в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основного объекта образования на углубленном уровне выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов», «Множества», «Логика».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках, до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик: средних и разброса. Работа с данными, обучающиеся учатся считать и интерпретировать данные, выделять, формулировать и критиковать простейшие гипотезы, рассуждать над факторами,

вызывающими колебаниями, и обозначать их влияние на рассмотренные процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, рассмотренное в курсе чертёж и теория вероятностей становится мотивирующей основой для изучения теории вероятностей. Большое значение имеют практические задания, в частности работы с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия случайного события. При изучении учебного курса обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных испытаниях с равновероятными элементарными исходами, вероятностными экспериментами, дублирующими событиями и решают более сложные задачи. В учебной работе нацелены начальные представления о случайных величинах и их вероятностных характеристиках.

В рамках учебного курса осуществляется знакомство обучающихся с эмпирическими и экспериментальными способами подсчёта множеств, рассматриваются примеры построения графиков и элементов теории множеств для решения задач, а также используются задачи в других математических курсах и учебных предметах.

147.6.1.3. В 7-9 классах изучается учебный курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описательная статистика», «Вероятность», «Элементы комбинаторики», «Введение в теорию графов», «Множества» и «Логика».

147.6.1.4. Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Вероятность и статистика», – 102 часа: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

147.6.2. Содержание обучения в 7 классе.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм. Заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых (столбчатых) и круговых диаграмм. Чтение графиков реальных процессов. Иллюстрирование информации на диаграммах и таблицах, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения, квартили, среднее гармоническое, среднее геометрическое взвешенных данных.

Примеры случайной изменчивости при измерениях, в массовом производстве, тенденция и случайные колебания, группировка данных, представление случайной изменчивости с помощью диаграмм, частоты значений, статистическая устойчивость.

Графы, вершины, ребро. Степень вершин. Число рёбер и суммарная степень вершин. Понятие о связных графах. Цули в графах. Цели и пути. Обход графа (обход по пути). Понятие об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

Утверждения и их отрицание. Формативные утверждения, условные утверждения, обратные и равносильные утверждения, необходимые и достаточные условия, свойства и признаки. Преположения, доказательства от противного.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота случайного события. Роль маловероятных и практически невозможных событий в природе и обществе.

147.6.3. Содержательное обучение и в классе.

Множества и принадлежность. Примеры множеств в окружающем мире. Пересечение и объединение множеств. Диаграммы Эйлера. Числовые множества. Примеры: множество из курсов алгебры и геометрии. Переименование и взаимно множество с помощью принадлежности, пересечения и правила умножения. Формула включения-исключения.

Элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыт с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор.

Измерение рассеивания частного качества. Дисперсия и стандартное отклонение числового набора. Свойства дисперсии и стандартного отклонения. Цифровые рассеивания двух наблюдаемых величин. Действие связи на диаграмме рассеивания.

Деревья. Деревья случайного эксперимента. Свойства деревьев: единственность пути, связь между числом вершин и числом рёбер. Понятие о плоских графах. Решение задач с помощью деревьев.

Логические схемы «И» и «ИЛИ». Связь между логическими связками

и операциями над вероятностями. Исходными являются личностные события и выбор.

Случайные события как множества элементарных событий. Простейшие возможные события. Операции над событиями. Формулы сложения вероятностей.

Примеры усложненных вероятностей. Условная вероятность. Представление случайного эксперимента в виде дерева. Независимые события.

147.6.4. Содержание обучения в 9 классе.

Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал. Число сочетаний и формулы Паскаля. Свойства чисел сочетаний. Биномиальная теорема задат с использованием комбинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки на фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности.

Испытания: Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли. Случайный выбор из конечной множестве.

Случайная величина и распределение вероятностей. Примеры случайных величин. Важное распределение – числа попыток в серии испытаний до первого успеха и число успехов в серии испытаний Бернулли (геометрическое и биномиальное распределения).

Математическое ожидание случайной величины. Физический смысл математического ожидания. Примеры использования математического ожидания. Дисперсия и стандартное отклонение случайной величины. Свойства математического ожидания и дисперсии. Математическое ожидание и дисперсия изученных распределений.

Неравенство Чебышева. Закон больших чисел. Математические основания измерения вероятностей. Роль и значение закона больших чисел в науке, в природе и обществе, в том числе в социологических опросах и в измерениях.

147.6.5. Предметные результаты освоения программы учебного курса «Вероятность и статистика».

147.6.5.1. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе.

Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах,

представлять данные в виде таблиц, строить столбчатые (столбчатые) и круговые диаграммы по массивам значений.

Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

Использовать для анализа данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия.

Иметь представление о логических утверждениях и высказываниях, уметь строить отрицания, формулировать условия утверждения при решении задачи, в том числе из других учебных курсов, иметь представление о логических свойствах и преобразованиях, о необходимых и достаточных условиях, о методе доказательства от противного.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах результатов измерений, цен, физических величин, антропометрических данных, иметь представление о статистической устойчивости.

Использовать для анализа данных методы анализа, группировать данные, строить гистограммы группированных данных.

Использовать графы для решения задач, иметь представление о терминах теории графов: вершина, ребро, дуга, цикл, путь и графе, иметь представление об обходе графа и об ориентированных графах.

147.6.5.3. Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе.

Оперировать логически множествами, подмножествами, выполнять операции над множествами: объединения, пересечения, перечислять элементы множеств с использованием организации и перебора и комбинаторного правила умножения.

Находить вероятности случайных событий и случайных опытах, зная вероятность элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, иметь понятие о случайном выборе.

Описывать данные с помощью средних значений и мер рассеивания (дисперсия и стандартное отклонение). Уметь строить и интерпретировать диаграммы рассеивания, иметь представление о связи между наблюдаемыми величинами.

Иметь представление о деревьях, о вероятностях и расчётах деревьев, использовать деревья при решении задач в теории вероятностей, в других учебных математических курсах и задачах других учебных предметов.

Оперировать понятием события как множества элементарных событий случайного опыта, находить операции над событиями, использовать при решении задач диаграммы Эйлера, числовую прямую, применять формулу сложения вероятностей.

Пользоваться правилом умножения вероятностей, использовать дерево для представления случайного опыта при решении задач. Оперировать понятием совместности событий.

147.6.3.3. Предметные результаты пометки прилагаемы учебному курсу в конце обучения в 9 классе.

Пользоваться комбинаторным правилом умножения, находить число перестановок, число сочетаний, пользоваться треугольником Паскаля при решении задач, в том числе на вычисление вероятностей событий.

Иметь понятие геометрической вероятности, находить вероятности событий в опытах, связанных со случайным выбором точек из плоской фигуры, отрезка, дуги окружности.

Находить вероятности событий в опытах, связанных с испытаниями до достижения первого успеха, и сериях испытаний Бернулли.

Иметь представление о случайных величинах и распознавать случайные величины в явлениях окружающей среды, понимать значение «распределение вероятностей». Уметь строить распределения вероятностей значений случайных величин в изученных опытах.

Находить математическое ожидание и дисперсию случайной величины на распределении, применять численные характеристики изученных распределений при решении задач.

Иметь представление о законе случайных явлений как о проявлении эргодичности в случайной изменчивости, понимать математическое объяснение близости частоты и вероятности событий. Иметь представление о роли закона больших чисел в природе и обществе.

148. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Информатика» (базовый уровень).

148.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Информатика» (базовый уровень) (предметные области «Математика и информатика») (далее соответствующее – программа по информатике, информатике) включает комплексную линию, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по информатике.

148.2. Пояснительная записка.

148.2.1. Программа по информатике на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС (ОК), а также федеральной рабочей программы воспитания.

148.2.2. Программа по информатике вводит представления о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами информатики на базовом уровне, устанавливает обязательные предметные содержания, предусматривает их структурирование по разделам и темам.

Программа по информатике определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержания разных уровней разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся, промежуточных примерных работ, государственной итоговой аттестации).

Программа по информатике является основой для составления авторских учебных программ, тематического планирования курсов учителями.

148.2.3. Цели изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и информатики, достижениям научно-технического прогресса и образовательной практики, за счёт развития предметных об информатике как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества, понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов

и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимой основы профессиональной деятельности в современном информационном обществе, представляющей специфическое обучающее задание сложными задачами на более простые подзадачи, сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее, определять шаги для достижения результата и так далее;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области применения информационных-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

исследование ответственности и избирательности отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

148.2.4. Информатика в основном общем образовании призвана:

существовать информатика как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление в социальную сферу;

междисциплинарный характер информатики и информативной деятельности.

148.2.5. Изучение информатики оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения обучающегося, его жизненную позицию, закладывает основы понимания: традиция функционирования и взаимодействия информационных технологий как необходимого инструмента протекания любой деятельности и участие на наиболее значимых технологических достижениях современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности,

освоенные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становится значимым для формирования качества личности, при этом ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

148.2.6. Основные задачи учебного предмета «Информатика» сформулированы у обучающихся:

понимание принципов устройств и функционирования объектов цифровой среды, представляемая её истории и тенденция развития информатики периода цифровой трансформации современности общества;

умения, умения и навыки грамотной постановки задач, формулировки в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий, умения и навыки форматированного оформления выполненной работы;

базовые знания об информационных моделях данных, в том числе о математическом моделировании;

знание основных алгоритмических структур в составе приложений для моделирования алгоритмов решения задач по их математическим моделям;

умения и навыки составления простых программ по инструкционному алгоритму на одном из языков программирования на базовом уровне;

умения и навыки эффективного использования типов двуклассных программ (двухточечной) объектно-ориентированной парадигмы для решения с их помощью практических задач, владеющие базовыми навыками информационной этики и права, основами цифровой грамотности;

умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

148.2.7. Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования определяют структуру учебного содержания учебного предмета в виде следующих четырёх тематических разделов:

цифровая грамотность;

теоретические основы информатики;

и алгоритмы в алгоритмизированных;

информационные технологии.

148.2.8. Общее число часов, рекомендуемых для изучения информатики на базовом уровне: 142 часа: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

148.3. Содержание обучения в 7 классе.

148.3.1. Цифровая грамотность.

148.3.1.1. Компьютер – универсальное устройство обработки данных.

Компьютер – универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, портативные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современное поколение развитых компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранения данных (оперативная память компьютера, жёсткий и твердотельный диск, переносная память (флешка)) и скорость доступа для различных видов носителей.

Понятие безопасности в работе на компьютере.

148.3.1.2. Программы и данные.

Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Словоупотребительное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Построение

ных файла (дизайн). Путь к файлу (имя). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись голоса, видеоклип, но. презентационный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Повсеместное средство операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Приемы для защиты от вирусов.

148.3.1.3. Компьютерные сети.

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адреса веб-ресурсов. Браузер. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы вежливости и этики при работе в Интернете. Стратегия безопасного поведения в Интернете.

148.3.2. Теоретические основы информатики.

148.3.2.1. Информация и информационные процессы.

Информация – одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, представляющие для человека ценность, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность отнесения непрерывных объектов к процессам с помощью дискретных связей.

Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

148.3.2.2. Представление информации

Символ. Алфавит. Мера длины алфавита. Различение ячеек и алфавитов. Натуральные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный

шифры. Количество всевозможных слов (комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование локатора шифры к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в шифре переменной мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых символов другого алфавита, кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как тактов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит - минимальная единица количества информации - двоичный разряд. Единицы измерения информации объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Всеобщая кодировка. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общие представления о цифровом представлении звуковых данных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Целтри.

Растриное и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растричного изображения.

Кодирование звука. Разрядность и частота данных. Количество каналов звука.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.

148.3.3. Информационные технологии.

148.3.3.1. Текстовые документы.

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ)

Текстовый процессор и инструменты создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рублевая, с засечками, моноширинные). Полуужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: отступы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стили оформления.

Структурирование информации с помощью списка и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц и таблицы документов.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Извлечение в текстовый документ диаграмм, фигур, нумерации страниц, комментариев, сносок и других элементов.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов Интернета для обработки текста.

148.3.3.2. Компьютерная графика.

Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обреза, пинхут, скрещивание, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков инструментами среды или векторного процессора или других программ (плагинов). Добавление векторных рисунков в документы.

148.3.3.3. Мультимедийные презентации.

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайды текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

148.4. Информационное обучение в 8 классе.

148.4.1. Теоретические основы информатики.

148.4.1.1. Системы счисления.

Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Разорванные формы запятой числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления

Римская система счисления.

Двоичная система счисления. Перевод целых чисел и дробных от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восемнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из десятичной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления.

148.4.1.2. Элементы математической логики.

Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определенные истинности составных высказываний, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Принцип логических выражений. Построение таблицы истинности логических выражений.

Логические элементы. Соответствие логическим элементам компьютера.

148.4.2 Алгоритмы и структурирование.

148.4.2.1. Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции.

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как тип управления исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы задания алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программы).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность действий алгоритма: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «выбор»: полная и неполная формы. Выявление

и невыполнения условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкции «посторония»: циклы с заданным числом повторений, в условиях выполнения, с переменной цикла.

Разработка для формального описателя алгоритма. Структурный подход к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка нескольких алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления процессом выполнения. Примеры как Робот, Черепашка, Чертежник. Выполнение алгоритмов вручную или компьютером. Синтаксические и логические ошибки. Отказы.

14.4.2.3. Язык программирования.

Язык программирования (Python, C++, Pascal, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).

Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и операции над числами. Операции с целыми числами: целочисленные деление, остаток от деления.

Вывод. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Проверка условия в максимум из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, выделение вещественные корни.

Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений переменных, отладочный вывод, возврат точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разложение числа натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры.

Цикл с переменной. Алгоритмы проверки полноты одного целого числа на другое, примеры натурального числа на простоту.

Обработка символьных строк. Символьные (строковые) переменные.

Последовательная обработка строк. Подсчет частоты появления символов в строке. Встроенные функции для обработки строк.

148.4.2.3. Алгоритм и программа.

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных, определение возможных входных данных, удовлетворяющих заданному результату.

148.5. Содержавие обучения в 9 классе.

148.5.1. Цифровая грамотность.

148.5.1.1. Глобальная сеть Интернет и стратегия безопасного поведения в ней.

Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Системы хранения данных. Методы индивидуальной и коллективной размещения новой информации в Интернете. Типы информации (интернет-дневник, в частности данные социальных сетей).

Понятие об цифровой безопасности. Угрозы информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной идентификации. Защита личной информации в Интернете. Безопасные стратегии поведения в Интернете. Предупреждение киберзащиты и конструктивные и эффективные формы сетевой активности (кибербуллинг, спаминг и другие формы).

148.5.1.2. Работа в информационном пространстве.

Источники информации в Интернете. Интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видео-конференц-связь и другие), образовательные службы (карты, расписание и другие), поисковые службы, службы обеспечения программного обеспечения и другие службы. Сервисы государственных услуг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офис). Прикладное обеспечение как веб-сервис: онлайн-текстовые и графические редакторы, среды разработки программ.

148.5.2. Теоретические основы информатики.

148.5.2.1. Модель информации как метод познания.

Модель. Задача, решение с помощью моделирования. Классификация моделей. Материальные (матурные) и информационные модели. Непрерывные

и дискретные модели. Империальные модели. Идеальные модели. Оценка соответствия модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Табличные модели. Таблица как представление информации.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весаевая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в ориентированном ациклическом графе.

Дерево. Корень, перенос (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Шаگردерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов в поиске пути дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

148.5.3 Алгоритмы и программирование.

148.5.3.1. Разработка алгоритмов и программ.

Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнением Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чертежник и другие.

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Pascal, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): нахождение минимума массива случайными числами, и сплывательный в формулой для сумм ввода чисел, нахождение сумм элементов массива, линейный поиск заданного значения

в массиве, порядок элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, поиск, даже минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива.

Обработка списка данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значений элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию.

148.5.3.2. Управление.

Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и другого). Примеры использования принципов обратной связи в системах управления техническими устройствами с помощью датчиков, в том числе робототехнике.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отоплением дома, автономная система управления транспортным средством и другие системы).

148.5.4. Информационные технологии.

148.5.4.1. Электронные таблицы.

Понятие об электронных таблицах. Табы данных в ячейках электронной таблицы. Редактирование и форматирование таблиц. Настроенные функции для поиска максимум, минимум, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в заданном диапазоне. Построение диаграмм (гистограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Выбор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.

Условные вычисления в электронных таблицах. Скрытие и отображение данных, оптимизация заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах.

148.5.4.2. Информационные технологии в современном обществе.

Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы.

Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями:

всё-таки автор, как программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.

148.6. Планируемые результаты освоения информатики на уровне основного общего образования.

148.6.1. Изучение информатики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

148.6.2. Личностные результаты имеют направленность на решение задач патриотизма, гражданства и социализации обучающихся средствами учебного предмета.

В результате изучения информатики на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимание значения информатики как науки в жизни современного общества, понимание значимости информатики в карьерных и образовательных перспективах и развитии информатики и информационных технологий, заинтересованность в изучении вопросов о цифровой трансформации современного общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознавая последствий поступков, активное использование социальных сетей, в том числе и Интернет;

3) гражданского воспитания:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде, готовности к разнообразной совместной деятельности при осуществлении учебных,

самостоятельных задач, реализация учебных проектов, стремление к индивидуализации и индивидуализации в процессе этой учебной деятельности, способность оценивать своё поведение и поведение других с позиций сформированной системы нравственных и гражданских норм и уметь осуществлять последовательный поступок;

4) интерес к науке и образованию;

сформированность мировоззренческих представлений об информатике, информативных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для формирования целостности научной картины мира;

интерес и отношение к познанию, любознательность, любительность и способность к самовыражению, осознанному выбору направленности и уровня обучения и дальнейшего;

овладение основными языками исследовательской деятельности, установка на осмысленное осмысл. наблюдений, поступков и в. развитие способности к личностному достижению и коллективному благополучию;

сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

5) формирование культуры здоровья:

осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью, установка на здоровый образ жизни, в том числе в связи с осознанием и соблюдением требований безопасности эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий;

6) трудового воспитания:

интерес к практическому изучению профессий в труде в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, направленными на достижение успехов

информатика и научно-технического прогресса;

осознанный выбор в построении индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных в области интересов и потребностей;

7) экологическая подготовка:

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом инновационной информатизации и коммуникационных технологий;

8) адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися содержания опыта, важных социальных ролей, культурных норм и ценностей ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

148.6.3. Металпредметные результаты обучения программы по информатике определяются следующими универсальными учебными действиями и показателями: коммуникативными, регулятивными.

148.6.3.1. Определяются универсальными учебными показателями: действиями:

1) базовые логические действия:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить упрощения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом имеющихся или выделяемых критериев).

2) базовые исполнительские действия;

формулировать вопросы, фокусирующие различия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта и самостоительное устанавливать различия и различия;

оценивать на предметности и достоверности информации, полученной в ходе обсуждения;

применять возможные способы развития творческих способностей из опыта действия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выявлять предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

выявлять различия информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и интерпретировать решаемые задачи различными способами, используя язык графикой и их комбинации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию

148.6.3.2. Освоение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общее:

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходства позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формы выступления с учётом задач презентации

и объективной аутентичности и в соответствии с ним составлять уставы и личностные планы в соответствии с индивидуальными категориями.

2) совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и психологической работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

привести цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формулировке информации, коллективно оценить действия по её достижению: распределить роли, делегироваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией для информативного продукта, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать совместно успехи вклада в общий информационный продукт по критериям, совместно разработанным сформулированными вначале действиями;

оценивать результаты в исходной задаче и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и принимать ответственность за предоставленный отчет перед группой.

148.6.3.3. Овладение универсальными учебными результатами действиями:

1) анализ ситуации:

определить и выявить в учебных ситуациях проблема, требующие решения;

принять участие в различных подходах и принятии решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предположенные варианты решения;

оставлять план действий (или рекомендации) самостийного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых данных об изучаемом объекте;

принимать выбор в условиях противоречивой информации и брать

отвечать на вопросы на рецензии.

2) самоконтроль (рефлексия):

видеть способы и самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и преобразить её к лучшему;

учитывать возможности и преодолевать трудности, координировать технику при решении учебной задачи, демонстрировать решение в меняющихся обстоятельствах;

объяснять причины неудачения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное и привлекательное в ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, возникающих ситуаций, успешных поисках, творческих трудностей;

оценивать совокупные результаты деятельности и условия.

3) экзистенциальный интеллект:

связать себя не только другого человека, познать человека и измерить и другого.

4) принятие себя и других:

осознавать необходимость контролировать себя вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

1.4.6.4. Предлагаемые результаты освоения программы по информатике на уровне основного общего образования.

1.4.6.4.1. К концу обучения в 7 классе у обучающихся будут сформированы умения:

написать на примерах смысл понятий «сформация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;

координатно и декларировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных признаков кодирования информации различной природы (текстовой, графической, звуковой);

приводить примеры сообщений, записанных в различных алфавитах.

определять единицы измерения информации (объёма и скорости передачи данных);

основать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеороликов;

приводить примеры современных устройств хранения с переносимой информацией, сравнить их количественные характеристики;

называть основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программной обеспечения;

помогать в капитализации информации и характеристиках персонального компьютера и его основных элементов (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода);

сопоставить характеристики компьютера с элементами расширения его мощности;

применяться к иерархической структуре файловой системы (названия, логическое имя файла (каталог), путь к файлу (каталог) по именованной структуре файловой структуры некоторого информационного носителя);

работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги, капитализать информационную структуру;

представлять результаты своей деятельности в виде структурированных мультимедийных документов, мультимедийных презентаций;

искать информацию в Интернете (в том числе по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, оценивая опасность для личности и общества распространения злонамеренной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;

понимать структуру адресов веб-ресурсов;

использовать экспериментальные сервисы интернет-коммуникаций;

обобщать требования безопасной эксплуатации технических средств информационных и коммуникационных технологий, соблюдать сетевой этикет.

базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;

применять методы профилактики деградации памяти средствами перформативных и коммуникативных техник работы на уроках информатики.

148.6 4.2. К концу обучения в 8 классе у обучающихся будут сформированы умения:

показывать на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления;

записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16), выполнять арифметические операции над ними;

раскрывать смысл понятий «язык высказываний», «логическая операция», «логическое выражение»;

записывать логические выражения в истинностной таблице, выполнять логические операции, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности подданных в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений;

раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимать разницу между употреблением этих терминов в бытовом речевом и в информатике;

описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе и виде блок-схемы;

спецализировать, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнением, задачи, как «Робот», «Черепашка», «Партизанка»;

использовать константы и переменные различных типов (числовые, логические, символьные), а также глобальные их выражения, использовать оператор присваивания;

использовать три различных программных способа задания, операции

и выражениям списков;

использовать рекурсивные алгоритмы, а тем более определить, какие результаты получены при заданном множестве входных значений;

создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие различные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и вложенных, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделение цифр из натурального числа.

148.6.4.3 К концу обучения в 9 классе у обучающихся будут сформированы умения:

разбивать задачу на подзадачи, составлять, выполнять программу и на компьютере сложные алгоритмы с использованием циклов, циклов и вложенных алгоритмов для управления исполнением, такими как Робот, Черепашки, Черёмушки;

использовать и модифицировать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык);

раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей, выбирать соответствие моделей моделируемому объекту и цели моделирования;

использовать графы и деревья для моделирования схематической и иерархической структуры, находить кратчайший путь в графе;

выбирать способы представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графы, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диаграмм, таблиц и упорядочиванием

(созданием) его элементов;

создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отягивающих заданному условию, среднее арифметическое, логическое значение и минимальное значение), абсолютной, относительной, смешанной адресации;

уметь применять электронные таблицы для решения задач, связанных с простыми задачами из разных предметных областей;

уметь применять современные инструменты (в том числе компьютерные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-приложения (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и познавательной деятельности;

приводить примеры использования специализированных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов Интернета в учебной и познавательной деятельности;

использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защитить персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (дезинформация, вредоносные угрозы, утечки данных) с учётом специфики технических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, псевдоним, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);

распознавать попытки и предотвращать их применительно себя и окружающим в деструктивные и крайние формы социальной активности (в том числе кибербуллинг, феминизм).

149. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Информатика» (углублённый уровень).

149.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Информатика» (углублённый уровень) (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно программа по информатике, информатика) включает комплексную запись, содержащую описание, планируемые результаты обучения

программ по информатике.

149.2. Назначения и назначение.

149.2.1. Программа по информатике на уровне основного общего образования составлена по основе требований к ряду базовых учебных курсов обязательной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной учебной программы информатики.

149.2.2. Программа по информатике разработана в целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами информатики на углубленном уровне, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам, определяет распределение его по классам (годам обучения).

149.2.3. Программа по информатике определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года обучения, в том числе для содержания аспекта планирования различного вида контроля (промежуточной аттестация обучающихся, воспитательских примерочных работ, государственной итоговой аттестации). Программа по информатике является основой для составления авторских учебных программ и учебников, тематического планирования курса учителей.

149.2.4. Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информационных процессах в развитии материального ресурс развития личности, государства, общества, показание роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации жизни современного общества;

развитие алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, подготовка способности обучающихся решать сложные задачи на более простых условиях, сравнивать новые задачи с известными, решёнными ранее,

определять шаги для достижения результата в так далее:

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационных коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, пространственного взаимодействия в современных цифровых средах и условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом принципов и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и осознательной деятельности с применением средств информационных технологий.

149.2.5. Информатика в основе общей образовательной подготовки:

существование информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;

междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

149.2.6. Изучение информатики оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения обучающихся, его живую основу. Оно составляет основу понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента реализации любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических движений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, полученные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках применения знаний в процессе других предметных областей, так и в новых жизненных ситуациях, ставших важным элементом формирования личности, что есть ориентирование на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

149.2.7. Основные задачи учебного предмета «Информатика» – сформировать у обучающихся:

понимание принципов устройства и функционирования объектов цифровой

окружения, представляя об истории и современных тенденциях информатизации периода цифровой трансформации современного общества;

и. знание базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, знания, умения и навыки гражданской ответственности, реализуемых в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий, умения и навыки формирования ответственного отношения к информации граждан;

базовые знания об информационных моделях, в том числе о математическом моделировании;

знания о линейных и матричных структурах и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач на их математических структурах;

умения и навыки написания простых программ на простом алгоритмическом языке программирования высокого уровня;

умения и навыки применения базовых типов предельных программ (прикладной) общего назначения в информационных системах для решения с их помощью практических задач;

умения грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

149.2.8. Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования определяют структуру содержания учебного предмета в виде следующих четырех тематических разделов:

- Цифровая грамотность;
- теоретические основы информатики;
- алгоритмы и программирование;
- информационные технологии.

149.2.9. В системе общего образования информатика признана обязательным учебным предметом, входящим в состав предметной области «Математика и информатика». ФГОС ООО предусматривает требования к освоению предметных результатов по информатике на базовом и углублённом уровнях, имеющих общее содержание и взаимосвязанные между собой. Это позволяет реализовывать

углублённое изучение информатики как в рамках отдельных классов, так и в рамках индивидуальных образовательных траекторий, в том числе используя основные взаимодействия артикуляций и диктационные технологии. По завершении реализации программ углублённого уровня обучающиеся смогут детально освоить материал базового уровня, опираясь расширенным кругом понятий и методов, применённых на более высоком уровне сложности.

149.2.10. Общее число часов, рекомендуемых для изучения информатики на углублённом уровне, – 204 часа: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

149.3. Цели, задачи обучения в 7 классе.

149.3.1. Цифровая грамотность.

Компьютер – универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональные компьютеры, портативные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства. Техника безопасности и правила работы на компьютере.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, устройства мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры. Параллельные вычисления. Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёсткий диск и твердотельный накопитель, переносная память (флешка)) и их роль, доступность для различных видов носителей.

Программное обеспечение компьютера. Принадлежит прикладное обеспечение. Системное программное обеспечение. Скетчи доотрисовки. Правовая охрана программ и данных. Бесплатное и условно-бесплатное программное обеспечение. Свободное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (структурированный текст, электронная книга, фотография).

тапись текста, выделение, полнотекстовый поиск).

Причины повреждения файловых систем. Поиск имен файлов (папки, каталоги).

Путь к файлу (дирек, каталог).

Файловый менеджер. Работа с файлами и папками (каталогами): копирование, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов).

Поиск файлов.

Архивация данных. Использование программ-архиваторов.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страницы, веб-сайт. Структура адреса веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по гиперссылкам. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и этики при работе в Интернете. Стратегии поведения в социальных Интернет.

149.3.2. Теоретические основы информатики

Информация — одно из основных понятий современной науки. Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов в виде дискретных данных. Информационные процессы: процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

Смысл. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество различных слов (словесных комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определенной мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите, кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном

вдвоение.

Информационный объём данных. Бит – минимальная единица количества информации – двоичный разряд. Байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных. Возможные варианты при передаче.

Кодирование текста. Разношерстный код. Переносимый код. Кодировка ASCII. Возможные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием одномерного и двумерного кода. Информационный объём текста.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB, CMYK, CMY. Глубина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пиксели. Оценка информационности объёма графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разреженность и частота дискретизации. Количество каналов. Оценка информационного объёма звуковых файлов.

149.3.3. Алгоритмы и алгоритмизация.

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритмы как план выполнения исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы описания алгоритма (формульный, в виде блок-схемы, программы).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «последовательность». Линеарный алгоритм. Отличительность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от текущих данных.

Конструкция «ветвление»: полная и частичная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкция «цикл»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.

Первичные алгоритмы. Использование параметров для хранения результатов работы вспомогательных подпрограмм.

Анализ алгоритмов для исполнителей.

Выполнение алгоритма вручную и на компьютере. Сравнительные и логические ошибки. Указания.

Система координат в компьютерной графике. Изменение цвета пикселя.

Графические примитивы: отрезок, прямоугольник, окружность (круг). Свойства контуры (цвет, толщина линии) и эллипсы. Понятие изображения и графического примитива.

Использование циклов для построения изображений. Штриховка замкнутой области правильной формой (прямоугольник, треугольник с основанием, дуга с центром оси координат).

Принципы анимации. Использование анимации для выделения движущего объекта. Управление анимацией с помощью клавиатуры.

149.3.4. Информационные технологии.

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Функции набора текста.

Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полушириное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, нумерация, выравнивание. Стилевое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Движение таблиц в текстовые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображениями текстом. Включение в текстовый документ диаграмм и формул.

Параметры врезки, нумерация страниц. Добавление в документ комментариев, ссылок.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Функции ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов Интернета для обработки текста.

Связь между графическими ресурсами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (удаление, копирование, заливка цветом), корректировка цвета, яркости и контрастности.

Некоторые функции. Создание векторных рисунков и растровых средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.

Интерфейсы мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с гиперссылками слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Автоматия. Гиперссылки.

1.49.4. Содержащие обучение: 8 часов.

1.49.4.1. Теоретические основы информатики.

Позиционные и непозиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления.

Рисунки системы счисления.

Двоичная система счисления. Перевод натуральных чисел в двоичную систему счисления. Восемёрочная система счисления. Перевод чисел из восьмёрочной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, десятичную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления.

Предельные целых чисел в P -ичных системах счисления. Арифметические операции в P -ичных системах счисления.

Логические высказывания. Логические значения высказываний.

Элементарные логические высказывания. Логические операции: «и» (логическое умножение), «или» (логическое сложение), «не» (логическое отрицание), «исключающее или» (сложение по модулю 2), «эквивалентность» (равнозначие), «импликация» (логическая равнозначность).

Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания при известных значениях истинности входящих в него элементарных

высказываний

Логические выражения: Правила знаков логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений. Упрощение логических выражений. Законы алгебры логики. Построение логических выражений по таблице истинности.

Логические задачи. Знакомство с логическими задачами комбинатор. Сумматор.

19.1.2. Алгоритмы и программирование.

Язык программирования (Python, C++, Java, C#). Система программирования: редактор текстов, компилятор, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления. Проверка делимости одного целого числа на другое.

Операции с вещественными числами. Встроенные функции.

Случайные (псевдослучайные) числа.

Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования). Нхождение максимумов в массивах из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, нахождения вещественные корни. Логические переменные.

Диалоговая оболочка программ, пошаговое выполнение, изменение значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Решение задачи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры. Разложение натурального числа на простые множители.

Цикл с переменной. Алгоритмы проверки натурального числа на простоту.

Анализ алгоритмов. Определение возможных результатов работы алгоритма для заданного множества входных данных, определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

Обработка списка данных: вычисление количества, суммы, среднего

префикс, индекс и. мнимоального и максимумально мачетив: эижеиной последовательности, удовлетворяющих заданному условию.

Обработка вихильных данных. Символьные (строковые) переменные. Пакетная обработка строк. Подсчёт частоты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк.

Табличные структуры (записки). Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Java, C#): вычисление среднего значения случайными числами, в соответствии с формулой для пути броуновского движения, подсчёт суммы элементов массива; линейный поиск заданного значения в массиве, подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, подсчёт максимального (минимального) элемента массива.

Понятие о сложности алгоритмов.

14.4.3. Информационные технологии.

Понятие об электронных таблицах. Типы ячеек электронной таблицы. Размещение и форматирование таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка и фильтрация данных с выделением диапазона. Построение диаграмм (столбчатая, круговая диаграмма, гистограмма, диаграмма). Выбор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки.

14.5. Содержание обучения в 9 классе.

14.5.1. Цифровая грамотность.

Глобальная сеть Интернет. IP-адрес узла. Способы хранения данных. Методы поиска, указания и коллективного размещения новой информации в Интернете. Большие данные (интернет данные, в частности данные социальных сетей).

Разработка веб-страниц. Язык HTML. Структура веб-страницы. Заголовки и тело страницы. Лексическая разметка: заголовки, абзацы. Разработка страниц, поддерживающих ролевую модель и генерацию.

Понятие об информационной безопасности. Угрозы персональной безопасности при работе в глобальной сети и методы снижения рисков им. Правила

безопасной аутентификации. Защита личной информации в Интернете. Психические стратегии поведения в Интернете. Предупреждение вовлечения в деструктивные и агрессивные формы сетевой активности (кибербуллинг, фишинг и другие формы сетевой активности).

Виды деятельности в Интернете Интернет-сервисы: организационные сервисы (почтовая служба, видеоконференции и другие сервисы), справочные службы (карты, расписание и другие), поисковые службы, службы обмена мнениями и программно обеспеченны. Сервисы государственных услуг.

Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офис). Программное обеспечение как веб-сервис: облачные текстовые и графические редакторы, среды разработки программ.

149.3.2. Теоретические основы информатики.

Модель. Задания, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и информационные модели. Целерациональные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка сложности или модели хоста/устройства и задач моделирования.

Табличные модели. Таблицы как средство представления информации.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию. Разработка однотабличной базы данных. Составление запросов в базе данных с помощью визуального редактора

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица графа. Длина пути между вершинами графа. Поиск кратчайшего пути в графе. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в ориентированном ациклическом графе.

Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерева. Примеры использования деревьев. Перебор поддерева в поисках дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (комбинаторного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от сложного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

149.5.3 Алгоритмы и программирование.

Разбивание задачи на подзадачи. Непомогательные алгоритмы (подпрограммы, процедуры, функции). Параметры как средство хранения результатов работы подпрограммы. Результат функции. Логические функции.

Рекурсия. Рекурсивные подпрограммы (процедуры, функции). Условие окончания рекурсии (базовые случаи). Применение рекурсии для перебора вариантов.

Сортировка массивов. Возможности сортировки выбранного языка программирования. Сортировка по нескольким критериям (уровням).

Двоячный поиск в упорядоченном массиве.

Двумерные массивы (матрицы). Основные алгоритмы обработки двумерных массивов (матриц): заполнение двумерного массива случайными числами и использование формул, вычисляющие сумму элементов, максимум и максимум строки, столбца, диагонали, поиск выданного значения.

Динамическое программирование. Задача, решение с помощью динамического программирования: вычисление функций, заданных рекуррентной формулой, поиск количества вариантов, выбор оптимального решения.

Управление. Сигналы. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (температура, расстояние, свет, звук и другого). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления (компьютеризированные устройства, в том числе и робототехника). Примеры роботизированных систем (система управления движением и транспортной системе, сварочная линия завода, автоматизированное управление освещением дома, автоматизированная система управления транспортным средством и другие системы).

149.5.4 Информационные технологии.

Условные числовые в электронных таблицах. Суммирование и поиск значений, отвечающих какому-либо условию. Обработка больших наборов данных.

Динамическое программирование в электронных таблицах.

Численные моделирование в электронных таблицах. Численные решения уравнений с помощью набора параметров. Поиск оптимального решения.

Роль информации в развитии экономики страны, региона.

Открытие образовательные ресурсы. Профессия, связанные с информатикой и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.

Знакомство с перспективными направлениями развития информационных технологий (на примере искусственного интеллекта и машинного обучения). Системы умного города (компьютерные игры и анализ больших данных).

149.6. Цели и задачи результатов освоения информатики (учебный предмет) указаны на уровне основного общего образования.

149.6.1. Изучение информатики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

149.6.2. Личностные результаты обеспечивают возможность для решения задач воспитания, развития и социализации обучающихся предметом учебного предмета.

В результате изучения информатики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патристического воспитания:

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и языковому наследию, личностное значение информатических наук в жизни современного общества, знание достижений информатики о выдающихся мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий, значимость и научных знаний и цифровой трансформации современного общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на нравственные ценности и нормы и осознание нравственного выбора, способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и правовых норм с учётом

осознавания последствий поступков, активное использование осознанных поступков, в том числе в Интернете;

3) гражданскими инициативами:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе и социальных сетях; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде, готовность к равнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, проектных заданий, выполнении учебных проектов, стремление к взаимосодействию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, способность оценивать свои поступки и поступки своих товарищей с позиций нравственных и правовых норм с учетом осознанных последствий поступков;

4) предметной научной познавательной:

сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и обеспечивающих базисную основу для понимания сущности научной картины мира;

второе к обучающему и обучающему, самостоятельность, готовность и способность к самоорганизации, осознанному выбору путей реализации и условий обучения в образовательном;

определенные основные задачи исследовательской деятельности: умение выявлять исследовательские задачи, выдвигать гипотезы, поступки и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

сформированность информационной культуры, в том числе умения самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать навыки и привычки своей самостоятельной деятельности;

5) формирования культуры здоровья:

осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью, установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счет осознания и соблюдения

требований безопасности эксплуатации средств информативных и коммуникативных технологий;

б) трудовая деятельность:

интерес к прикладному изучению профессии и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки и информатики и научно-технического прогресса;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизни при учете личных и общественных интересов и потребностей;

в) экологическая деятельность:

позитивное отношение характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учетом возможностей информационных и коммуникационных технологий;

г) адаптация к изменяющимся условиям социальной среды.

освоение обучающимися социальных норм, установленных российскими законами, соответствующих деятельности возраста, пола и правил общественного поведения, форм социальной жизни и труда и свободных, в том числе в виртуальном пространстве.

149.6.3. Методические результаты программы образовательной программы по информатике отражают овладение универсальными учебными действиями – познавательными, коммуникативными, регулятивными.

149.6.3.1. Овладение универсальными учебными действиями.

1) базовые логические действия

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать связи, выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, приводить умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом соответствия выделенных критериев).

2) анализе конкретных действий:

формулировать вопросы. Обнаружение разрывов между результатами и желаемым состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать причины и причины;

оценить или критичность и достоверность информации, полученную в ходе исследования;

прогнозировать возможные или реальные результаты процессов, событий и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях, а также выдвигать предположения об их причинах и путях устранения и предотвращения.

3) работа с информацией:

выявлять дескриптор информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

применять различные методы и инструменты при поиске и отборе информации из источников с учётом поставленной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи необходимыми схемами, диаграммами, иными графическими объектами и их комбинациями;

оценивать достоверность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

144.6.3.2. Владение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

сообщать свои суждения о суждениях других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненной работы (эксперимента, исследования, проекта);

высказываться и выбирать форму высказывания с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ней выбирать устные и письменные методы и материалы и организационные материалы.

2) совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании инновационного продукта;

принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формулировке информации, коллективно строить действия по её реализации: распределять роли, делегировать, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы в информационной или информационном продуктом, достигая качественного результата по своему вкладу и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной целью и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферы ответственности и проявлять готовность к предположительно учёту перед группой.

1.9.6.3.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) саморегулирование:

выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения; применять знания и различные подходы к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать выбор способа решения задачи;

выявлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний

об изучаемом объекте;

проводить выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

2) самоконтроль (рефлексия):

надеяться способная самоанализа, самокритики и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

увеличивать контекст и преувеличивать трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи. Задать вопросы к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивные в произошедшей ситуации;

планировать коррективы в деятельности на основе анализа использованных информационных ситуаций, установившихся ошибок, возникших трудностей;

предвидеть стратегические результаты цели и условия.

3) эмпативный интеллект:

слышать себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

4) приятие себя и других:

осознавать целостность и интегрированность всё вокруг даже в условиях ограниченного доступа к любым объёмам информации.

149.6.4. Предметные результаты освоения программы по информатике на углублённом уровне на уровне среднего общего образования.

149.6.4.1. К концу обучения в 7 классе у обучающихся будет сформирована УМЕТЬ:

демонстрировать владение базовыми понятиями: информация, передача, хранение и обработка информации, алгоритм, компьютерные ресурсы; умениями: анализировать учебные и практические задачи;

кодировать и декодировать сообщения на основе правил; демонстрировать умения (то есть способность) освоения правил кодирования информации различной природы: числовой, текстовой (в различных современных

кодировщик), рисунковый (и растровый и векторный преобразование). звук, видео;

сравнивать длины сообщений, записанных в различных форматах, интерпретировать связанные размеры информации объёма и скорости передачи данных;

определить и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

привести примеры современных устройств хранения и передачи данных, сравнивать их количественные характеристики;

получать и интерпретировать информацию о характеристиках персонального компьютера в его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода и вывода);

соотнести характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;

выделить основные этапы и вехи развития компьютеров, основные тенденции развития информационных технологий, в том числе в сетях сетей;

ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать путь к файлу (папки, каталога), путь к файлу (папки, каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры выходящему из информационного источника);

работать с файловой системой персонального компьютера и облачными хранилищами с помощью вышек графического интерфейса: создавать, копировать, переименовать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги;

особлюдать требования безопасной эксплуатации технических средств ИКТ, иметь представление о возможных источниках средств ИКТ на здоровье пользователя, уметь применять методы профилактики заболеваний, связанных с использованием цифровых устройств;

осознавать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на мобильных устройствах и в Интернете, соблюдать безопасные стратегии поведения в сети;

использовать различные средства защиты от вредоносных программных обеспечений, обеспечивать личную безопасность при использовании ресурсов сети Интернет, в том числе защищать персональную информацию

от эксклюзивного доступа к его последствиям (различиях: полимья, урлык лишух) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов взаимодействия сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, эластичность временного кода);

осознавать информацию в Интернете (в том числе в под ключевых словам и по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, и тем самым исключать её из территории своего территориально-характера;

понимать структуру адресов веб-ресурсов;

использовать различные сервисы электронной-коммуникаций, цифровые сервисы государственных услуг, цифровые образовательные ресурсы;

раскрывать смысл понятий «интернет», «алгоритм», «программа», поясняя разницу между употреблением этих терминов в обычной речи и в информатике;

описывать алгоритмы решения простых различных заданий, в том числе в виде блок-схем;

разбивать задачи на подзадачи, составлять, выполнять вручную и на компьютере сложные алгоритмы с использованием перфокарт, циклов и линейных элементов алгоритмов для выполнения заданий, таких как Робот, Черепашка, Чертёжник;

представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстративных документов, мультимедийных презентаций, демонстрируя навыки умения и навыки использования информационных и коммуникационных технологий для поиска, хранения, обработки и передачи информации различных видов информации, формировать личное информационное пространство.

149.6.4.2. К концу обучения в 8 классе у обучающихся будет сформировано умение:

пояснять различия между логическими и нелинейными способами мышления;

записывать, сравнивать и выполнять арифметические операции над целыми

человек в информационных системах управления:

определять понятия «высказывание», «логическая операция», «линейное выражение»;

использовать логические выражения в информационных системах диагностики, контроля, опроса, имитации и т.п.; определять истинность логических выражений для известных значений истинности входящих в них переменных;

строить таблицы истинности для логических выражений, строить логические выражения по таблицам истинности;

упрощать логические выражения, используя законы алгебры логики;

приводить примеры логических элементов и схематера;

уметь выбирать подходящий алгоритм для решения задачи;

проверить понятия: переменная, тип данных, оператор присваивания, арифметические и логические операторы, вставка операции целочисленного деления и остатка от деления;

использовать константы и переменные различных типов (числовых — целых и вещественных, логических, символьных), а также содержимое их выражений, использовать оператор присваивания;

записывать логические выражения на изучаемом языке программирования;

использовать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданных множествах возможных значений, определять возможные входные данные, приводящие к определённому результату;

создавать и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения (Python, C++, Java, C#), реализующие алгоритмы обработки числовых данных с использованием вставки (нахождение минимума и максимума и т.п.), трёх и четырёх вложенных циклов; решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни);

создавать и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения из приведённого набора символов, реализующие алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов с параметром, циклов с условиями (алгоритмы нахождения наибольшего общего делителя двух

натуральных чисел, проверка простоты натурального числа на простоту, разложением натурального числа на простые множители, выделение цифр из натурального числа);

создавать и применять программы на современном языке программирования общего назначения из приведённого в виде списка, реализующие алгоритмы обработки числовых данных (вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значений элементов числовой последовательности, удовлетворяющих заданному условию);

создавать и применять программы на современном языке программирования общего назначения из приведённого в виде списка, реализующие алгоритмы обработки символьных данных (использование обработки строк, подсчёт чистоты появившихся символов в строке, использование встроенных функций для обработки строк);

создавать и применять программы, реализующие типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов, из одного из языков программирования из приведённого в виде списка (использование числового массива случайных чисел, в соответствии с формулой или путём ввода чисел, линейный поиск заданного значения в массиве, подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному условию, вычисление суммы, максимального и максимального значений элементов массива);

использовать электронные таблицы для обработки, ввода и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов;

создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование, вычисление среднего арифметического, поиск максимального и минимального значений), абсолютной, относительной и смешанной адресации.

140.6.4.3. К концу обучения в 9 классе у обучающихся будут сформированы умения:

демонстрировать понимание понятиями «модель», «моделирование»; раскрывать их смысл, определять виды моделей, оценивать соответствие модели

моделируемому объекту и целях моделирования, использовать моделирование для решения учебных и практических задач;

создавать однодубличную базу данных, составлять запросы к базе данных с помощью визуального редактора;

демонстрировать задание периметровой, связанной с графом (вершина, ребро, путь, плоские ребра и дуги) и деревьями (корень, лист, высота дерева);

книпы строить графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры, находить кратчайший путь в заданном графе, вычислять количество путей между двумя вершинами в выпрямленном ациклическом графе, выполнять подбор вершин из заданного дерева;

строить несколько математических моделей и использовать их для решения задач с помощью математического (компьютерного) моделирования, создавать планы компьютерного моделирования (поставка задачи, описание математической модели, программа: реализация, тестирование, проведение компьютерной экспериментальной работы, анализ его результатов, уточнение модели);

разбивать задачи на подзадачи; составлять и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения (Pascal, C++, Java, C#), реализующие алгоритмы обработки числовых данных с использованием кодирования (процедуры, функции);

составлять и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения на предметном языке, реализующие основные рекурсивные алгоритмы;

составлять и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения на предметном языке, реализующие основные алгоритмы обработки двумерных массивов (матриц): заполнение двумерного массива случайными числами и с заданной формулой, вычисление сумм элементов, максимального и минимального значений элементов строк, столбцов, диагоналей, поиск заданных значений;

составлять и отлаживать программы на современном языке программирования общего назначения на предметном языке, реализующие основные алгоритмы обработки двумерных массивов (матриц): заполнение двумерного массива случайными числами и с заданной формулой, вычисление сумм элементов, максимального и минимального значений элементов строк, столбцов, диагоналей, поиск заданных значений;

оставлять и представлять изображения на современном языке трехмерной модели, используя их в качестве основы для создания простых трехмерных динамических программных моделей;

забирать исходные представления данных и соотношения с целевой задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с помощью вычислительных программных средств обработки данных;

использовать для обработки данных в электронных таблицах встроенные функции (суммирование и подсчет значений, отнесенных заданному условию);

использовать встроенные методы в электронных таблицах для решения задач из разных предметных областей: численного моделирования, решения уравнений и поиска оптимальных решений;

разрабатывать веб-страницы, содержащие рисунки, списки и гиперссылки;

проводить проверку эффективности профессиональной деятельности, связанной с информатикой, программным обеспечением и компьютерными информационно-коммуникационными технологиями;

приводить примеры перспективных направлений развития информационных технологий, в том числе искусственного интеллекта и машинного обучения;

различать явления в интернете и предупреждать внимание себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, флешмоб).

150. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «История».

150.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «История» (предметная область «Общественно-научные предметы») (далее соответствующая программа по истории, история) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по истории.

150.2. Пояснительная записка.

150.2.1. Программа учебного предмета «История» разработана с целью оказания методической помощи учителю истории и созданию рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и актуальные методы обучения.

150.2.2. Программой учебного предмета «История» дано определение ее целей,

общей средой: при обучении, воспитании и развитии обучающихся средствами учебной программы «История», учащимся может быть обеспечено качественное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по различным темам курса.

150.2.3. Место учебного предмета «История» в системе воспитания общего образования определяется его доминирующим и мировоззренческим значениями, воспитательным потенциалом, включением в стандартные личностные качества. История представляет собой целостную картину жизни людей во времени, их единство, единственность, единственность опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

150.2.4. Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности обучающихся, способной к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осознания и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активной и творчески проявляющей историческое знание в различных условиях в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, понимание места каждого из нас, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечеству.

150.2.5. Задачами изучения истории являются:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, профессиональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству, многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями

квантитативными, сопоставляя и мера между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

развитие способностей обучающихся анализировать содержание, раскрываемое в различных источниках информации о событиях и людях прошлого и настоящего; рассматривать события в относительности и развитии исторического времени, динамики, причинности и взаимосвязи и взаимообусловленности;

формирование у обучающихся умений применять исторические знания в учебной и внеучебной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

150.2.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения истории, 740, и 5-9 классах до 2 часа в неделю при 34 учебных неделях, и 9 классе рекомендуется предусмотреть 17 часов на изучение модуля «Биоэтика и новейшую историю России».

150.2.7 Последовательность изучения тем в рамках программы по истории в пределах общего класса может варьироваться.

Таблица 1

Структура и последовательность изучения курса
в рамках учебности предмета «История»

Класс	Курс в рамках учебности предмета «История»	Примерное количество учебных часов
5	Всеобщая история. История Древнего мира	68
6	Всеобщая история. История Средних веков. История России. От Руси к Российскому государству	23 45
7	Всеобщая история. История нового времени. Конец XV—XVII вв. История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству	23 45
8	Всеобщая история. История нового времени. XVIII в.	23

	История России. Россия в конце XVII— XVIII вв.: от царства к империи	45
9	Всеобщая история. История всевозрастающего времени. XIX — начало XX в.	68
9	История России. Россия в начале XIX — начале XX в.	17

150.3. Содержание обучения в 5 классе.

150.3.1. История Древнего мира.

Введение. Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (ведомственные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта.

150.3.2. Первобытность.

Применение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусства первобытных людей.

Разнообразие первобытнообщинных отношений. На примере трипольцев.

150.3.3. Древний мир.

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

150.3.3.1. Древний Восток.

Понятие «Древний Восток». Карта древневосточного мира.

150.3.3.2. Древний Египет.

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Политическое государственное устройство. Общественное Египта. Управление государством (фараон, чиновники). Положение и возможности населения. Развитие земледелия,

экономика, ремесла. Рабы.

Откопаны Египта с восстания народом. Египетские войны. Завоевательные походы Саргана: Тутмос III. Мелуцкое Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон реформатор Ахмос. Письменная древняя египтян (построения, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж.Ф. Шемонахон. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

150.3.3.3. Древнее общество Месопотамии.

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавлон. Царь Хаммурапи и его законы

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные свершения Навукаднессора. Гибель империи.

Упадок Нововавилонского царства. Легендарные имперские города Вавилон.

150.3.3.4. Восточное Средиземноморье в древности.

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Физика: развитие ремесла, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и её население. Возникновение Иудейского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Восточные легенды.

150.3.3.5. Персидская держава.

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Восточное царство: Кир II Великий, Дарий I. Распределение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапия, управление империей. Религия персов.

150.3.3.6. Древняя Индия.

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Преход ариев в Северную Индию. Царство Маурьев. Государство

Густоты. Общественное устройство, веры. Революционные верования президентов индусов. Металлы и сплавы. Взаимовоздействие и распространение буддизма. Культурное движение Древней Индии (эпосы и литература, художественная культура, научное познание).

150.3.3.7. Древний Китай.

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие народы. Создание объединенной империи. Цинь Шаоуаня. Возникновение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Железо в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесла и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-этнографические учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Хрими.

150.3.3.8. Древняя Греция. Эллинизм.

150.3.3.8.1. Древнейшая Греция.

Природные условия Древней Греции. Значение населения. Древнейшие государства на Крите. Развитие и гибель Микенской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Трояны). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Пелопонесская война «Аттидов», «Дактилов».

150.3.3.8.2. Греческие полисы.

Подъем хозяйственной жизни полисов «бронзовых веков». Развитие земледелия и ремесла. Стихийно сложившееся политическое устройство. Аристократия и демократия. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Дракона. Реформы Клифена. Ионийская война. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация вооруженных сил. Спартанские империализм.

Греко-персидские войны. Причины войны. Походы персов на Грецию. Битва при Маратоне, её значение. Угнетение ионийского населения: Фемисидокл. Битва при Фермопидеях. Захват персами Афин. Победы греков в Саламинском сражении и при Платеях и Мигале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги.

Упадок Олимпса.

150.3.3.8.3. Культура Древней Греции.

Религия древних греков; пантеон богов. Художественное искусство. Греко-латинская философия. Школа и образование. Литература. Греко-латинское искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Ажур (театр, спортивные состязания). Олимпиада: древние игры в Олимпии.

150.3.3.8.4. Македонские завоевания. Эллинизм.

Возникновение Македония. Царствование Филиппа II. Царствование Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Восстание персидских сатрапов Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александр Великий.

150.3.3.9. Древний Рим.

150.3.3.9.1. Возникновение Римского государства.

Природа и население Апеннинского полуострова и древности. Этрусская культура-государства. Последние этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Революция римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римские войны. Неролишняя древняя римская семья. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

150.3.3.9.2. Римские завоевания в Средиземноморье.

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Успешное господство Рима в Средиземноморье Римские провинции.

150.3.3.9.3. Появление Римской республики. Гражданские войны.

Переход сельского хозяйства. Латифундия. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов. Проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданские войны и установление диктатуры Суллы. Невостановившаяся Спартак. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумфатор. Гай Юлий Цезарь: путь к власти. Диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана

150.3.3.9.4. Восход и падение Римской империи.

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима:

выжигателя и правители Римской империи: территория, управление, Римское гражданство. Последняя жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, первое столетие в Константинополе. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Царствование Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

150.3.3.9.5. Культура Древнего Рима.

Римская литература, поэзия, проза, поэзия. Ораторское искусство. Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура, живопись.

150.3.3.9.6. Обобщение.

Историческое и культурное наследие цивилизации Древнего мира.

150.4. Содержание обучения 11 класса.

150.4.1. Всеобщая история. История Средних веков.

150.4.1.1. Введение.

Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

150.4.1.2. Народы Европы в раннее Средневековье.

Падение Западной Римской империи и образование германских королевств. Зиппенские франки в Галлии, Хакония. Угнание королевской власти. Салонская держава. Призвание франков христианство.

Франкское государство в VIII—IX вв. Угнание власти мейнгов. Карл Мартелл и его военные реформы. Завоевание Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.

Образование государств во Франции, Германии, Италии. Социальная Римская империя. Призвание в Ирландии в раннее Средневековье. Норманно-общественная строй, завоевание. Развитие феодального государства. Возникновение Конрадовского королевства. Христианизация Европы. Сельские правители и церковь.

150.4.1.3. Византийская империя в VI—XI вв.

Территория, классовые империя римская. Византийские императоры; Юстиниан. Колизейская захоронка. Византия полетелка Византия. Византия и славянск. Империя императория и церковь. Церковные соборы. Культура Византия. Образование и искусство дела. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

150.4.1.4. Арабы в VI—XI вв.

Природные условия Арабского полуострова. Описание жизни арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и формирование ислама. Хиджаб. Победа новой веры. Коран. Завоевание арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Развитие литературы и искусства. Архитектура.

150.4.1.5. Средневековое европейское общество.

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодальное землевладение. Жизнь и положение средневековой знати, образ жизни. Земельный оборот. Культурная культура. Крестьянство, зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города: центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые торговые республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католичество и православие. Борьба папы за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

150.4.1.6. Государства Европы в XII—XV вв.

Укрепление королевской власти в странах Западной Европы. Страны-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война: Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII—XV вв. Священно-королевское государство в XIV—XV вв. Реконкиста и образование

централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII–XV вв. Развитие экспансии в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уолл-Тэйлера). Гуситское движение в Чехии.

Византизм и империя в славянских государствах в XII–XV вв. Экспансия турок-османов. Османские земли восточных Балкан. Падение Константинополя.

150.4.1.7. Культура средневековой Европы.

Представление средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Готический и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Ренессанс. Возрождение: художники и их творения. Изобретение сарайского принтирования; И. Гутенберг.

150.4.1.8. Страны Востока в Средние века.

Оманская империя, завоеванная турок-османами (Балканы, падение Византии), упрямление империй, побеждает покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, империя Чингисхана и его потомков, упрямление подчиненными территориями. Китай: империя, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление общиной. Индия: расприближенность индийских государств, торжестве мусульман. Действительный султан.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

150.4.1.9. Государства доколумбовой Америки в Средние века.

Цивилизации майя, ацтеков в инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

150.4.1.10. Обобщение.

Историческое и культурное значение Средних веков.

150.4.2. Истоки России. От Руси к Российскому государству.

150.4.2.1. Введение.

Роль и место Руссия в мировой истории. Проблемы периодизации: древнерусской истории. Источники по истории Руси.

150.4.2.2. Народы и государства на территории нашей страны в древние и Восточная Европа в середине I тыс. н. э.

Заселение территории нашей страны извне. Целометаллическое искусство. Петроглифы: Беломышья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытные общества. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества кочевых степей в эпоху бронзы и раннего железного века. Становление и распространение культурных взаимосвязей. Появление первого в мире колёсного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифия и скифская культура. Античные царства-государства Северного Причерноморья: Боспорское царство, Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербеты.

Великое переселение народов, Миграция готы. Известные гунны. Вопросы славянской прародины и происхождения славян. Расселение славян: их разделение на три ветви — восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи — балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политические организации. Возникновение княжеской власти. Трехдревенные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока, Туркский каганат, Хазарский каганат, Болжская Булгария.

150.4.2.3. Русь в IX — начале XII в.

150.4.2.3.1. Образование государства Русь. Исторические условия формирования русской государственности: переход климатического фактора и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Первые сведения о Руси. Проблемы образования государства.

Русь. Славяне на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дачь и полюдье. Первые русские князья. Степенная с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кончниками славянских степей. Русь и международный торговля. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. Ипатьевский паттерн.

Пришествие христианства и его значение. Византийские предельные на Руси.

150.4.2.3.2. Русь в конце X – начале XII в. Территория и население государства Русь (Русская земля). Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, и власть. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, воевода. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между князьями Владимиром Святым, Ярославом Мудрым, Русь при Ярославичах, Владимире Мономахе. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссия в исторической науке.

Князь, дружина, Духовенство. Города и население. Культура.

Категория родства и изменения в населении. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь и социальная политика в контексте Европы. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Долг-и-Котчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Хармонизация культурных контактов Руси и Византии.

150.4.2.3.3. Культурное пространство. Русь и общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, земский и городской быт. Положенное женовство. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, библейские грамматики.

«Негородская поэтика». «Остроумное слово». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения детективного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития

Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Планы храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

150.4.2.4. Русь в середине XII - начале XIII в.

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые князьями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Псковская, Вышеславская, Суздальская. Земли, имеющие особый статус: Киевская и Новгородская. Функции общественного строя и права: князья: политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: книжничество и летописание литературы: Киево-Печерский патерик, молитвы Илариона Захаревича, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Игумена Польского.

150.4.2.5. Русские земли и их соседи в середине XIII - XIV в.

Возникновение Монгольской империи Чингизханом Чингисханом и его потомков. Походы Батыя на Северо-Восточную Европу. Влияние завоевания Золотой Орды. Судьбы русских земель после хангольского завоевания. Система земельных владений русских земель от ордынских завоеваний (так называемые ордынские и т.д.).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Полтавский строй Новгорода и Пскова. Роль немцев и князя Новгород и немецкая Ганза.

Ордыны крестовников и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжество Северо-Восточной Руси. Борьба с княжеским владением Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Первое митрополичье кафедр в Москве. Роль Православной церкви в предшествующий период русской истории. Святой Алексей Московский и преподобный Сергий Радонежский.

150.4.2.5.1. Циркуляция и государственность степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв. Золотая Орда: монголизированный строй, введение, адаптация, культура. Горы и кочевые степи. Превалиция юговосточных. Ослабление монголизации второй половине XIV в., воцарение Тимура.

Развал Золотой Орды, обрицание татарских ханств: Казанское ханство, Сибирское ханство, Астраханское ханство, Ногайская Орда, Крымское ханство, Крымское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Премудрширия (Кифра, Тага, Солдайя и другие) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

150.4.2.5.2. Культурное пространство. Изменения в представлении о картине мира в Утрации в связи с монголизацией и монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимопонимание русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликенского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные зодчества Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублёв.

150.4.2.6. Форсирование единого Русского государства в XV в.

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Обязательные русские земли вокруг Москвы. Междоусобица война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков в XV в.: полноточеский строй, отношения с Москвой, Нижегородским княжеством, Галицким княжеством Литовским. Царство Византия и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва — третий Рим». Иван III. Присоединение Новгородина в Твери. Легендарная зависимость от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусским Сумбуром. Утверждение централизованного государства. Церковные и устройство дора: великого князя: новая государственная символика: царский титул и регалия; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство. Изменения восприятия мира. Спиритизация

пятикошляжской власти. Флорентийские увия. Установление палеоцефалки Русской церкви. Внутрнцерковная борьба (жосифляне и нестяжатели). Ерези. Пятинадцатая Библия. Развитие культуры слянола Русского государства. Ленинградше: общерусские и региональные. Житийная литература «Житие на три моря» Афанасия Печерника. Архитектура. Русская иконокак феномен «времешного искусства». Городецкая жизнь горожан и сельских жителей и древнерусский в расымосковский период.

150.4.2.7. Наш край в древнейших временах до конца XV в. Материал по истории внешнего края приводятся при рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории.

150.4.2.8. Общественк.

150.5. Содержание обучения в 7 классе.

150.5.1. Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV – XVII в.

150.5.1.1. Введение.

Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

150.5.1.2. Великие географические открытия.

Предпосылки Великих географических открытий. Новые европейские морские пути и страны Востока. Экспедиция Колумба. Торжественный договор 1494 г. Открытие Васко да Гама морской пути в Индию. Кругосветное плавание Магелана. Швабля Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конквистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Новые северозападные морские пути в Китай и Японию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV–XVI в.

150.5.1.3. Изменения в европейском обществе в XVI–XVII вв.

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Пятидесятилетие капиталистических революций. Распространение самозащитного труда в деревне. Развитие внутреннего и внешнего рынков. Изменения в социальной структуре общества, появление новых социальных групп. Пятидесятилетие

жизнь обитателей территории и населения.

150.5.1.4. Реформация и контрреформация в Европе.

Цузыды Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лотер. Разертыевые Реформация и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационных движений. Контрреформация. Инквизиция.

150.5.1.5. Государства Европы в XVI—XVII вв.

Абсолютизм и экономическое предствительство. Продолжение раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

Италия под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: полк, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

Франция: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронт. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

Англия. Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Отороживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.

Английская революция середины XVII в. Причины, участники, этапы революции. Разложение в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы. В мире пятнадцатой и шестнадцатой веков. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речь Посполитой.

150.5.1.6. Международные отношения в XVI—XVII вв.

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господство

на торговых путях. Противостояние чужеземной экспансии в Европу. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Восточный мир.

150.5.1.7. Европейская культура в разрезе Нового времени.

Высокое Возрождение в Италии: художники в их произведениях. Смерть и Поклонение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес, У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: перемены в естествознании, возобновление научной картины мира. Выдающиеся учёные и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.

150.5.1.8. Страны Востока в XVI–XVII вв.

Ослабевшая империя на первом этапе могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многовещидальной империей. Османская армия. Индия при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Об.-Индские завоевания. Китай в эпоху Мин. Экстерриториальная и социальная политика мандаритов. Утверждение маньчжурской династии Цинь. Массовая бирюга знатных родов за власть, установление реформат Токугава, укрепление централизованного мандариата.

«Заглянем» страны для школьников. Культура и искусство стран Востока в XVI–XVII вв.

150.5.1.9. Османцы.

Историческое и культурное наследие Раянского Ложки ремесла.

150.5.2. История России. Россия в XVI–XVII вв.: от Великого княжества к царству.

150.5.2.1. Россия в XVI в.

150.5.2.1.1. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Високая политика Московского княжества: в первой трети XVI в. война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, дольствие и европейские государства

Формы государственной власти. Приказы системы: формально термин приказных учреждений. Новгородская дума, её роль в управлении государством. «Малая дума». Московичество. Местное управление: наместники и шюбеты, система мирских дел. Государство и церковь.

150.5.2.1 2. Царствование Ивана IV. Революция Катаны Грозной. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Указывание денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московские послания 1547 г. Узость.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформа середины XVI в. «Ибирская реформа» её состав и значение. Положение Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Указывание корыстных. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Спиритизм собор Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Указывание о службе». Приращение Казанского и Астраханского ханств. Значение выпечки Среднего и Нижнего Поволжья в составе Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодках. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Чижовского ордена. Причины и результаты поражения: Русские в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирские ханства. Главные предпосылки к России Западной Сибири.

Сословная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государственной думы и «служилых городов». Торгово-ремесленные поселения городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «вотчинных землях». Формирование вольного казачества.

Максимальная степень централизации Русского государства. Финансово-торговая политика. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Социально-экономические процессы в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство.

Опричнина, дискуссии о её причинах и характере. Опричный террор. Разгром

Новгорода и Пскова. Московские язвы 1570 г. Результаты и последствия реформации. Прогнозирование деятельности Ивана Грозного. Реформы и цели преобразований.

150.5.2.1.3. Россия в конце XVI в. Царь Фёдор Иванович, борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тушинский мятеж договор со Шведией: восстановление позиций России и Прибалтики. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей в засечных чертах. Придворные закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

150.5.2.2. Смуты в России.

150.5.2.2.1. Невзвученные Смуты. Дипломатическая кризиса, Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Царствование Бориса Годунова в отношении боярства. Годы 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

150.5.2.2.2. Смутное время начала XVII в. Царствование о его причинах. Сидорковичи и самозванство. Лжедмитрий I и его попытка. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перорастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских войск. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Шведией. Поход войск М.И. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди в распад тушинского лагеря. Открытие восстания Ивана Писемского в войну против России. Оборона Смоленска

Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярству. Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Начало национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Монашеские восстания 1611 г. и сожжение города оккупантами. Пересяк и взезд земские ополчения. Завял Новгородца шведскими войсками. «Совет всех земель». Освобождение Москвы в 1612 г.

150.5.2.2.3. Ожогивание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против централизованной власти. Сибирская война со Швецией: угроза выхода к Балтийскому морю. Приобретение земель в Рязань-Песочной. Поход князя Владислава на Москву. Указ о введении Деулянского перемирия с Рязань-Песочной. Итоги и последствия Смутного времени.

150.5.2.3. Россия в XVII в.

150.5.2.3.1. Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Фёдоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие придворного строя. Приказ Тайных дел. Усиление военной власти в условиях постепенного ликвидации земщины и самоуправления. Закупочная деятельность Земских соборов. Правительство П.И. Милославского и И.Д. Малославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протоиерей Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Фёдор Алексеевич. Формирование местничества. Налоговая (податная) реформа.

150.5.2.3.2. Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственных специализации регионов Российского государства. Торговый и Целоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

150.5.2.3.3. Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый народ, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Государские повинности крестьян XVII в. Соляной бунт в Москве. Некопешин-Поповские волнения. Соборное уложение 1649 г. Уведомление о формировании крепостного права и территория его распространения. Целехонская реформа 1654 г. Медный бунт. Налог на крестьян на Дону и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

150.5.2.3.4. Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азия после Смуты. Смоленская война. Полтавский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой, пригласительные экспедиции, распространение католицизма. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг.: Андрусовское перемирие. Русско-польская война 1656-1668 гг. и её результаты. Укрепление южных рубежей.

Полтавская военная черта. Конфликт с Османской империей. «Азиатское походное видение». «Менгритская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отказание России от стран Азии Западной Европы. Военные столкновения с калмыками и империей Цин (Китай).

150.5.2.3.5. Освоение новых территорий. Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Пашаевые Союзцы. Дежнёва. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабаровца и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Приамурья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное валообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и колонизация. Монашеское отвождение. Барменские и миссионерские экспедиции.

150.5.2.4. Культурные пространства XVI–XVII вв.

Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Продолжающиеся элементы европейской культуры в быт высших слоёв населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шелковичный путь и архитектура. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрох Малой. Собор Покрова на Рву. Монашеские ансамбли (Королёво-Белозерский, Соколенский, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Фьдор Конь. Приток каменных дел. Деревянное подмостье. Иконопись. Сильное искусство. Сильное Ушаков. Ярославская школа

исхованиям. Царствующая живность.

Литературные течения в книгопечатании. Литературный салон. Докосифобия. Переписка Ивана Грехомова с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Углубление светского начала в русской культуре. Смена Паштириной. Печетная свобода как проводник европейского культурного влияния. Печетная свобода XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы для аптекарей и Печетных приказов. «Снегостоя» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории.

150.5.2.5. Паштириной в XVI–XVII вв.

150.5.2.6. Обобщения.

150.6. Содержание обучения в 8 классе.

150.6.1. Всеобщая история. История Паштириной времени. XVIII в.

150.6.1.1. Введение.

150.6.1.2. Век Просвещения.

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Д. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция – центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. Вольтера, Ш. Монтескье, Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. д'Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях индивида и общества. «Слова королей и философов».

150.6.1.3. Государства Европы в XVIII в.

150.6.1.3.1. Монархия в Европе XVIII в.: абсолютная и парламентская монархия. Просвещенный абсолютизм: принципы, идеи, практика. Попытки к инновациям в словесности: старые порядки и новые изменения. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

150.6.1.3.2. Великобритания в XVIII в., Королевская власть и парламент. Торги и вексели. Предпосылки промышленной революции в Англии. Технологические

исобретения в создании первых машин. Появление фабрик, работа ручная и группа машинистов. Социальные и экономические последствия: промышленного переворота. Улучшение жизни и быта фабричных рабочих, Движения протеста. Луддизм.

150.6.1.3.3. Франция. Абсолютная монархия: политика сохранения строгого порядка. Демонстрируются реформы. Корольственные указы и составные.

150.6.1.3.4. Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в. Раздробленность. Германия. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Праздники Мария Терезия и Иосиф II. Реформы абсолютизма. Итальянское государство: конституционная республика. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

150.6.1.3.5. Государства Иберийского полуострова. Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правлении Карла III. Попытка проведения реформ в Португалии. Упорядочение колониальных владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Политическое население колониальной политики метрополии.

150.6.1.4. Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость.

Создание английских колоний во американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты к индейцам. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальной структуры. Противоречия между метрополией и колониями, «британское величие». Первый Контиентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и её завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Гильдия о правах (1791). Завершение завоевания северозападных штатами независимости.

150.6.1.5. Французская революция конца XVIII в.

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические процессы

к демократии землевладельцев (Ж. Лантюв, Ж.-П. Марат). Утрата монархии и провозглашение республики. Вирешский кризис. Начало воли древне-европейских монархов. Клятва короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления» Комитет общественной безопасности. М. Робеспьер. Террор. Отказ от осуждения «старого режима»: культ разума, бирюга, дружба церкви, лунный календарь. Термидорианский переворот (27 июня 1794 г.). Учреждение директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18-19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима диктатуры. Итоги и значение революции.

150.6.1.6. Европейская культура в XVIII в.

Развитие науки. Новая картина мира и труды математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Приращение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, развитие романа. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярное искусство, произведения. Сословный характер культуры. Последствия жизни городского и деревенского населения.

150.6.1.7. Международные отношения в XVIII в.

Прибытие европейского балканского славянского диалекта. Указание России и международных отношений в XVIII в. Семилетняя война (1756-1763). Девятилетняя война за наследство. Семилетняя война (1756-1763). Причины: Речь Посполитая. Войны прусско-французских владений против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

150.6.1.8. Страны Востока в XVIII в.

Османская империя: от могущества к упадку. Население населения. Попытки проведения реформы: Селим III. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Укрепление британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Введение податка империи Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иностранцев. Япония в XVIII в. Сёгунат и феодализм. Политическое

соединий. Культура стран Востока в XVIII в.

150.6.1.9. Обобщение. Исторические и культурное наследие XVIII в.

150.6.2. История России. Россия в конце XVII - XVIII столетия: на в империя.

150.6.2.1. Введение.

150.6.2.2. Развитие эпоху преобразований Петра I.

150.6.2.2.1. Причины и предпосылки преобразований. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная внешнеполитическая задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Проваление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Неполное подчинение в его вассалов. Синодальные Петр I.

150.6.2.2.2. Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и обрабатывающие верфи. Роль государства в организации промышленности. Преобразование крестьянство в дворянского труда. Принципы меркантилизма в протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

150.6.2.2.3. Социальная политика. Категоризация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Протекционизм в попытке по привлечению к купечеству и городским сословиям расширение их прав в местном управлении и усложнение налогового гнета. Целоместные крестьян. Перепись населения (ревизии).

150.6.2.2.4. Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуши), провинции и областей (губернии) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизация управления. Генеральный регламент Санкт-Петербург дворянства.

Церковные реформы. Создание регулярной армии, военного флота. Революционные реформы.

150.6.2.2.5. Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Святейшего Синода. Присоединение иностранных конфессий.

150.6.2.2.6. Социальные реформы Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкортостане, на Дону. Деятельность

Алексеев.

150.6.2.2.7. Возрождая полководца. Северная война. Причины и ход войны. Начало и начало войны и их преодоление. Битва при деревне Лесная и победы под Шлиссбургом. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у мыса Гангут и острова Гренгам. Шлиссбургский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Промышленные Революции. Каспийский поход Петра I.

150.6.2.2.8. Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Пенденция жизни и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. «Новости светского зеркало». Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственных праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, поведении. Изменения в положении женщин.

Искусство, наследие и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

150.6.2.4. Россия после Петра I. Дворянские перевороты.

Причины нестабильности политического строя. Дворянские перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. Кандидат «верховниково» и приход к власти Анна Ивановна. Кабинет министров. Роль Э. Буркура, А.И. Остермана, А.П. Вильевского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшей жужа под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

Рождение при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика.

Деятельность П.И. Шумилова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Либерализация внутренних таможен. Расширение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.П. Ломоносов и И.И. Шумлов. Россия в международных конфликтах 1740-1750-х гг. Уэльска и Семилетней войны.

Петр III. Манифест о вольности дворянства. Приказы перевозочная 28 июля 1762 г.

150.6.2.4. Россия в 1760-1790 гг. Правление Екатерины II и Павла I.

150.6.2.4.1. Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы, Идея Просвещения. «Преклонённый абсолютизм», его особенности в России. Сохранение церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало вытеснения монополий. Отмена монополий, умеренность помещичьей полштыки. Воильные экономическое общество. Губернская реформа. Жалованная грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство «первоначально исключено империя». Проведение представителей сословий к возможному управлению. Студанство дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение дворянства в кадетского корпуса: на в национальнй сфере и городском самоуправлении.

Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Интеграция хозяйства на Левобережной Украине и Польша Запорожского. Формирование Кубанского козачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Нижегородской, Поволжской, других регионах. Укрепление веротерпимости на территории к неправославным и некрещеным конфессиям. Политика на территории к полшты. Бассейновые поселения. Формирование черты оседлости.

150.6.2.4.2. Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условно являлись крепостной деревней. Права помещиков по отношению к своим крепостным. Барщное и оброчное хозяйство дворянских земель. Роль крепостного строя в экономическом развитии страны.

Промышленность в торговле и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Пятилетские крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение промышленности хлопчатобумажных тканей. Новое поколение предпринимательских династий: Мирозовы, Рябушкины, Гурьевы, Прихvatовы, Демидовы и другие.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Волжско-кавказская, Тихвинская, Мариинская и другие Ярмарки в их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Оренбургская, Косовая ярмарки. Ярмарки Мшаринская. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение экспортного валютно-торгового баланса.

150.6.2.4.3 Обострение социальных противоречий. Чуждый путь в Москве. Нисетанье под предводительством Емельяна Пугачёва. Александровский и антикрепостнический характер движения. Роль казаков, горцев Урала и Поволжья в восстании. Пытки и наказания на внутреннем по линии в различные общественной мысли.

150.6.2.4.4. Внешняя политика России второй половины XVIII в., её основные задачи. П.И. Панин и А.А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых портов. Основание Николаева, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потёмкин. Путешествие Екатерины II в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Польские войны России и Польша до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния и усилению сотрудничества польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первая, вторая и третья разделы. Борьба Польша за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Косцюшко.

150.6.2.4.5. Россия при Павле I. Известия Павла I и её влияние на политическую страну. Основные приемы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от привилегий «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии в Манифесте «верховной барщины». Политика по отношению к дворянству, и взаимоотношения со студенческой властью. Меры в области внешней политики. Причины дворянского переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

150.6.2.5. Культурное пространство Российской империи в XVIII в.

Идеи Просвещения и российская общественная мысль, публицистика и литература. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи и произведения А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина, П.И. Пшавелы, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А.И. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран Европы. Машинство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рокко). Искусство и развитие русской культуры: учебники, художников, мастеров, приближенных и на рубеже. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России в конце столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянский условия. Духовенство. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Санкт-Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Итальянская Камчатская экспедиция. Открытие Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американские компании. Исследования в области отечественной истории.

Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка
 Русинская академия. В.Р. Дашкова М.В. Ломоносов и его роль в становлении
 российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Внедрение
 новой «европейской» школы. Основание воспитательных домов в городе
 Санкт-Петербурге и в Москве, Института благородных девиц в Смоленском
 монастыре. Социальные учебные заведения для молодежи из дворянства
 Московский университет — первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Сложившееся город Санкт-Петербурга,
 формирование его городского плана. Регулярный характер застройки города
 Санкт-Петербурга и других городов. Иерархия архитектуры города Москвы и города
 Санкт-Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей
 в стиле классицизма в обеих столицах. И.И. Баженов, М.Ф. Казаков, Ф.Ф. Растрелли.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера
 и произведения. Авангардное художество в городе Санкт-Петербурге. Развитие жанра
 парадного портрета в середине XVIII в. Новые явления в изобразительном искусстве
 в конце столетия.

150.6.2.6. Наш край в XVIII в.

150.6.2.7. Обобщение.

150.7. Социальное обучение в 9 классе.

150.7.1. Всеобщая история. Исходный Пятый предмет. XIX — начало XX в.

150.7.1.1. Введение.

150.7.1.2. Европа в начале XIX в.

Практические навыки: Наполеон I во Франции. Реформы.
 Законодательство. Наполеоновские войны. Англонаполеоновские войны.
 Политика Наполеона в завоеванных странах. Философия Просвещения и просветительские
 содружества, сотрудничество. Походы армии Наполеона в Россию и крушение
 Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения.
 Создание Священного союза.

150.7.1.3. Развитие промышленного общества в первой половине XIX в.

экономика, социальные отношения, демографические процессы.

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Индивидуализм рабочих. Социальное и политическое движение в странах Европы. Офирмление консерватизма, либерализма, радикализма, коммунистических течений и партий.

150.7.1.4. Политическое развитие европейских стран в 1815-1840-е гг.

Франция: Реставрация. Июльские монархии, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; ирландия. Парламентские реформы и социальные движения. Освобождение Греции. Аграрные революции 1810 г. и 1846-1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

150.7.1.5. Страны Европы и Северной Америки в середине XIX - начале XX в.

150.7.1.5.1. Великобритания в Викторианскую эпоху. «Машинная эра». Политическое движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя: завоевания.

150.7.1.5.2. Франция. Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активная колониальная экспансия. Франко-германская война 1870-1871 гг. Парижская коммуна.

150.7.1.5.3. Италия. Путь к борьбе за независимость итальянских земель. К. Кауто, Д. Гарibaldi. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.

150.7.1.5.4. Германия. Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Превращение в Германскую империю. Социальная политика. Включение империи в систему европейских политических связей и колониальные захваты.

150.7.1.5.5. Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX - начале XX в. Прусская империя: экономические и политические реформы, социальное движение, национальные движения. Превращение в дунайскую Австро-Венгерскую империю (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война

1877- 878 гг., всё ином.

150.7.1.5.6. Соединённые Штаты Америки, Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война. (1861-1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.

150.7.1.5.7. Экономическое и социально-политическое развитие стран Евразии в США в конце XIX – начале XX в.

Завершение промышленной революции. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Марксистско-ленинский капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и связи в связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Промышленные рабочие и социальные группы. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

150.7.1.6 Страны Латинской Америки в XIX – начале XX в.

Политика метрополий в латиноамериканских странах. Колониальное общество. Освободительная борьба: войны, учения, формы выступлений. Ф.Д. Гуссен-Нувердор, С. Боливия. Прикладание независимых государств. Влияние США на судьбы Латинской Америки. Традиционные отношения: латифунизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910-1917 гг.: участники, итоги, значение

150.7.1.7. Страны Азии в XIX – начале XX в.

150.7.1.7.1. Япония. Внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава. «Открытие Японии». Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политическим реформам.

150.7.1.7.2. Китай. Империя Цинь. «Опиумные войны». Восстание тайпов. «Открытие Китая». Попытки «самосовершенствования». Восстание «башмаков». Революция 1911-1913 гг. Сунь Ятсен

150.7.1.7.3. Османская империя. Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Молодотурецкая революция 1908-1909 гг.

150.7.1.7.4. Революция 1905-1911 гг. в Китае.

150.7.1.7.5. Индия. Колониальная и реформы. Индийские национально-освободительное движение. Восстание сипаев (1857-1859). Обязательство Индии владеться британской короной. Политическое развитие Индии на второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилек, М.К. Ганди.

150.7.1.8. Царствование Африки в XIX - начале XX в.

Завершение колониального раздела мира. Колониальность империализма и трициентные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колониализма. Англо-бурская война.

150.7.1.9. Развитие культуры в XIX - начале XX в.

Научные открытия и технические изобретения в XIX - начале XX в. Революции в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, литературы и искусства.

Разнонациональные образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX - начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Развитие геоэкографии. Деятели культуры: жизнь и творчество.

150.7.1.10. Международные отношения в XIX - начале XX в.

Восходящая система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политическая ситуация в Европе. Немецкий вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гагская мировая конференция (1879). Международные конфликты и войны в конце XIX - начале XX в. (япано-американская война, русско-японская война, бошвэйский кризис). Балканские войны.

150.7.1.11. Обобщение. Исторические и культурные наследия XIX в.

150.7.2. История России. Российская история в XIX - начале XX в.

150.7.2.1. Введение.

150.7.2.2. Александровская эпоха: государственный либерализм.

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Попечительный комитет: Реформа государственного управления. М.М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808-1809 гг. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Букарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Векский манифест и его решения. Священный союз. Историческая роль России в европейской политике после побед под Виноградом и Венского конгресса.

Либеральные и охранительские тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения.

Дворянская оппозиция самодержавию. Табачные организации:

Союз спасения. Союз благоденствия. Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

150.7.2.3. Николаевское самодержавие: государственный консерватизм.

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях консервативного самодержавия. Государственный регламентация помещичьей земли: централизация управления, политическая позиция, кодификация законов, цензура, печать и листовки образования. Крестьянский вопрос. Реформа государственного крестьянства. Киселев: 1837-1847 гг. Фирсовские идеи: охранительство, самодержавие, народничество. Формирование профессиональной бюрократии.

Расширение империи: русско-кавказская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности внешнеполитических. «Священный союз». Россия и революция в Европе. Крестьянский вопрос. Рашин; Невский системы. Кавказская война. Территориальный оборона Сибирского. Парижский мир 1856 г.

Социальная структура российского общества. Крестьянство кочевников. Помещики и крестьяне, казаки и интеллигенция. Промышленный переворот и его последствия в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: стар и дух столицы. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830-1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании общественного мнения. Общественная мысль, идеология, славянофильство и западничество, зарождение общественной мысли. Следы западных теорий русского мыслителя А.И. Герцена. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральные пункты общественных дебатов.

150.7.3.4. Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Наименяемые корни европейской культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: классицизм, классицизм, реализм. Академия как центр культуры. Культурно-просветительство. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие наук и техники. Географические экспедиции. Открытие Австралии. Деятельность Русского географического общества. Школы в университетах. Национальная культура. Культура дворянства: образование, комфорт. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

150.7.2.5. Народы России в первой половине XIX в.

Многоязычие культуры и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантизм, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830-1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Деятельность Шамиля.

150.7.2.6. Спиритизм и правовая модернизация страны при Александре II.

Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и её последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие гражданского общества. Военные реформы. Унификация валют, законодательства и правовое строительство страны.

Конституционный вопрос.

Милитаристическая империя империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии, России и Балкан, Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

150.7.2.7. Россия в 1880-1890-х гг.

«Народное самодержавие» Александра III. Идеология самодержавия в развитии России. Государственный национализм. Реформы и контрреформы. Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самостоятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть дум и земств. Цензура и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство и поддержку. Формирование развитой промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статусу великой державы. Изменение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Преформенная деревня: традиции и новации. Обновление земледелия и крестьянские хозяйства. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйства. Помещичья коррумпция. Спиритизм и спиритизм крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

150.7.2.8. Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Культура и быт народов России на второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технологический прогресс в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост грамотности и распространение грамотности. Развитие массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в.

как часть мировой культуры. Стило ценне национальнoй культуры и еѣ место в мировом научном знании. Достижения русской науки. Общественная значимость культурной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

150.7.7.9. Этнокультурный обмен империи.

Основные религии и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Иранное положение различных этносов в конфессий. Процессы национально-религиозного взаимодействия у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальные политики императорства. Укрепление автономии Финляндии. Польские воеводства 1863 г. Прибалтика, Готландская воюва Шимонья. Северный Кавказ и Закавказье. Сибирь. Далекий Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее значительные миссионеры.

150.7.2.10. Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений.

Общественная жизнь в 1840-1890-х гг. Рост общественной сознательности. Распространение публичной сферы (публичное самоуправление, печать, образование, спорт). Формы интеллигентности (Мужествовые организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение).

Идеологические течения и общественные движения. Влияние западных идей: либерализма, социализма, антиматериализма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский национализм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Национализм и его разновидности. Партийно-политические кружки: идеология и практика. Большевикское общество пролетариата. «Ходячие в париж», «Земля и воля» и ее раскол, «Черный передел» и «Народное знание». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Секция борьбы за необходимость рабочего класса», Искра РСДРП.

150.7.2.11. Россия на пороге XX в.

150.7.2.11.1. На пороге нового века: динамика и триумфальная развилка. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и жизнь городов. Отечественная и иностранная капиталистическая промышленность: стравы. Россия - мировой экспортёр хлеба. Аграрный вопрос. Демография. социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие. Социальная характеристика и борьба за права. Средние классы: олов. Типы сельского хозяйства, земли и хозяйства. Помещики и крестьяне. Политические вопросы в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальные движения, этнические элиты и национально-культурные движения.

150.7.2.11.2. Россия и система международных отношений. Поступая на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

150.7.2.11.3. Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало империализма в России. Николай II и его окружение. Деятельность Д.К. Цоева на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Список желаний». Шинельная кампания

Прелюдия к Первой российской революции. Формы империалистической борьбы. Деятельность профсоюзных революционеров. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и казаков. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии: массовые движения и их лидеры. Царско-парламентские переговоры и организации (Социал-демократия: большевики и меньшевики). Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Промоноархические партии в борьбе с революцией. Стратегия и тактика. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная комиссия I Государственной думы. Основы государственные законы 23 апреля 1906 г. Действительный I и II Государственной думы: итоги и уроки.

150.7.2.11.4. Общество и власть после революции. Уроки земшпика: политическая стабилизация и социальное преобразование. П.А. Столыпин: программа основных реформ, механизмы и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спад. Общественный и социальный упадок.

Обострение международной обстановки. Блокная система и участие в ней России. Россия и преддверие мировой катастрофы.

150.7.2.11.5. Серебряный век российской культуры. Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мирозозревание личности в этой жизни. Литература ввезда XX в. Женщины.

«Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Религиозное возрождение: попытка преодоления разрыва между официальным обществом и царем. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Искания России начала XX в. и мировую культуру.

150.7.2.12. Наг край в XIX – начале XX в.

150.7.2.13. Общество.

150.8. Планируемые результаты освоения программы по истории на уровне основного общего образования.

150.8.1. К важнейшим личностным результатам изучения истории относятся:

1) в сфере патристического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоэтническом обществе; повышение интереса к изучению родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностные отношения к достижениям своей Родины – России, в науке, искусстве, спорте, технологиях, военным подвигам в

трудовыми достижениями народа; уважение к символам России, государственным праздникам, патристическому и патристическому наследию в школьных, дошкольных разных народов, проживающих в родной стране;

2) в сфере гражданского воспитания: осознание исторической традиции и патристического служения (ответственность к выполнению обязанностей гражданина и реализация его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; участие любых форм экстремизма, дискриминации; негативные действия, направленные против социальной справедливости;

3) в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; способность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с точки зрения нравственных и правовых норм с учетом особенностей наследия поступков; активное участие в общественно-нравственных поступках;

4) в познавательной сфере: осознание значимости звена истории как звена о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; понимание значения познания и поиска знаний прошлого с позиций историзма; формирование и развитие интереса к истории как важной составляющей современного общества, способствующей развитию;

5) в сфере детско-юношеского воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира, осознание значимости культуры как исключительных ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественной и мировой культуры, роли элементов культурных традиций и народных творчестве; уважение к культуре своего и других народов;

6) в формировании целостного подхода к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе – на основе примеров из истории); предложение об идеях гармоничного физического и духовного

развитие человека в исторических обществах (и современном мире, эпоху Неолита) и в современном мире;

7) в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существующих в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, определение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

8) в сфере экологического воспитания: осмысление исторически опыта взаимодействия людей с окружающей средой, выявление глобальных характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное изобретательное действие, также в духе уважения к окружающей среде; стремление к участию в практической деятельности экологической направленности;

9) в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об особенностях природной и социальной среды и культуры, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении взаимодействия для конструктивного решения как природных и социальных вызовов.

150.8.2. В результате изучения истории на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы показательные универсальные учебные действия: коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

150.8.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

символизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем);

называть характерные признаки исторических явлений;

раскрывать причинно-следственные связи событий;

сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия;

формулировать и обосновывать выводы.

150.8.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных

действий:

определять печатающие буквы звуку;

поменять путь её развития и осуществлять подбор исторических материалов,

объекта:

составить план и планировать исторические факты, осуществлять редакционную и критическую работу;

сметность документальный результат: изложить эссе;

пределять новизну и обоснованность полученного результата;

предлагать результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие).

150.8.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие) - излагать информацию из источника;

различать виды источников исторической информации;

высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или формулировать самостоятельно).

150.8.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуниктивных универсальных учебных действий:

предлагать особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;

участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие в характере высказываемых оценок;

выражать и аргументировать свою точку зрения и уважать высказывания, противоположного характера;

публично представлять результаты собственного исследования, проекты;

печать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

150.8.2.5. У обучающегося будут сформированы умения социальной

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

осознавать на основе исторических примеров значение волевой борьбы как эффективного средства достижения поставленных целей;

планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале;

определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды.

150.8.2.6. У обучающихся будут сформированы умения в части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (анализировать проблемы, формулировать задачи; составлять план действий и определять возможности решения);

владеть приемами самоконтроля – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов;

использовать коррекцию в своей работе с учетом установленных ошибок, вытекающих из ошибок.

150.8.2.7. У обучающихся будут сформированы умения в сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

определять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

опинать себя в месте другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиции и мнения других участников общения.

150.8.3. Предметные результаты освоения программы по истории на уровне основного общего образования должны обеспечиваться:

1) умением определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, событиями истории родного края и истории России, определять взаимосвязи исторических событий, явлений,

процессов:

2) умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;

3) умение исторически оценивать события и их использование для решения учебных и практических задач;

4) умение рассказывать на основе самостоятельного сопоставленного материала об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и являясь необходимыми фактами, датами, историческими событиями;

5) умение понимать существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;

6) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода; их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложение 1990-х гг., возрождение страны с 2000-х гг., империализм Кравца с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий;

7) умение сравнивать исторические события, явления, процессы и различать исторические эпохи;

8) умение определять и аргументировать собственную точку зрения по предложенной теме в соответствии с фактическим материалом, в том числе используя исторические документы;

9) умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещные, аудиовизуальные;

10) умение находить и критически оценивать для решения поставленной задачи исторические источники разных типов (в том числе по своему роду и месту), оценивать их по методу и достоверности, сопоставлять с историческим текстом, выявлять и выделять информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; представлять контекстную

информацию при работе с историческими источниками:

1) умение читать и анализировать историческую карту (схему); характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме), с информацией из других источников;

2) умение планировать работу с документом исторической информации, представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;

3) умение осуществлять в соответствии с требованиями информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для решения поставленных задач, обеспечить сохранность и зафиксировать найденную информацию;

4) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, конфессиональной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России.

150.8.4. На уровне ФГОС ООО выявлены в структурированном в программе по истории в виде планируемых результатов, отсылающих к ключевым компонентам позитивной деятельности обучающихся при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до проведения тематик в общении, социальной практике.

150.8.4.1. Планируемые результаты изучения учебника предмета «История» включают:

1) целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;

2) базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и мировой истории;

3) способность проводить целостный анализ исторического знания

и приема исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого в современности;

4) умение работать с различными видами современных информационных источников (учебник, научно-популярная литература, ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и другие), оценивая их информационные возможности и достоверность с применением методического подхода;

5) умение работать историческими (аутентичными) личными или публичными и неаутентичными источниками информации и выделять, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, определять информационную позицию и значимость источника;

6) способность представлять писателю (устное или письменное) описание, явления, процессы истории родного края, истории России в мировой истории и их значение, опираясь на знания исторических фактов, дат, событий;

7) владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и мировой истории;

8) способность проявлять межкультурные знания как основу диалога в межкультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, понимая роль и значимость традиционности в основе ценностей современного российского общества;

9) осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;

10) умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX – начала XXI в.

150.8.5. Достижение предметных результатов может быть обеспечено в том числе иными учебными модулями «Учение в Новейшую историю России», предусматривающими систематическое изучение отечественной истории XX – XXI вв. в 10–11 классах. Изучение данного модуля призвано сформировать базу для понимания значения иб основных этапов и в ключевых событиях истории России Новейшего времени (Русская революция 1917–1922 гг., Великая Отечественная

война 1941-1945 гг., распад СССР, возрождение страны с 2000-х гг., шедевр этноса Книга о Родине в 2014 г.).

150.8.6. Предметные результаты изучения истории носят комплексный характер, а их органично сочетаются истико-этнографические, истико-культурные и метапредметные компетенции.

150.8.7. Предметные результаты изучения истории применяются в освоении обучающимися этических и иных ценностей. Они применяются в следующих основных группах:

1) знание хронологии, даты и хронологией: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и мировой истории, соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий;

2) знание исторических фактов, работ и фактов: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам;

3) работа с исторической картой (картами, размещаемыми в учебниках, атласах, на электронных носителях и других): читать историческую карту с подробностями на летелу, входить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений и деятельности групп людей, места значительных событий и другое;

4) работа с историческими источниками (фрагментами документальных источников): проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (литературных, словесных, визуальных и других), сравнивать разные типы источников, выявлять их сходство и различия, устанавливать существование первоисточников (художественной) истории историка;

5) описание (реконструкция): рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи, составлять описание исторических объектов, изображений на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, мультимедиа и другое;

6) анализ, объяснение: различать факт (событие) и его описание (факт исторический, факт исторический), сопоставлять единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, сущностные признаки исторических событий и явлений; раскрыть смысл, значение эпохальных исторических событий; сравнивать исторические события, явления, определять в них сходство и различия; выявлять причины и условия и следствия исторических событий;

7) работа с текстами, оценками: приводить примеры исторических событий и явлений, иллюстрируемые в учебной литературе, объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значимых событий и явлений в истории; составлять характеристику исторической личности (по предложенному или самостоятельно составленному плану);

8) применение исторических знаний и умений: опираться на исторические знания при вынесении суждений о сущности, а также оценке современных событий, использовать знания об истории и культуре своего и других народов как основу диалога в поликультурной среде, выявлять, сохранять и передавать историческую и культурную память.

150.8.8. Приведенный перечень примерных результатов по истории служит ориентиром для планирования и организации личностно-ориентированной деятельности обучающихся при изучении истории (в том числе при работе с текстами познавательных задач), при измерении и оценке достигнутых обучающимися результатов.

Предметные результаты изучения истории в 5–9 классах представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории, что должно способствовать углублению содержательных связей двух курсов, выстраиванию единой линии развития познавательной деятельности обучающихся. Данные общие результаты формируются в работе с комплектом учебных пособий – учебниками, рабочими и электронными учебниками и атласами, хрестоматиями и другими.

150.8.9. Предметные результаты изучения истории в 5 классе.

150.8.9.1. Знание хронология; работа с хронологией:

определять сроки основных этапов отеческих цивилизаций (Египет, Месопотамия, доколумбовой Америке, Индия и др.);

определять даты важнейших событий истории Древнего мира, по дате устанавливать принадлежность события к нему; сопоставлять;

определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, время светового дня в разные эпохи и в разные эпохи.

150.8.9.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участники, результаты важнейших событий истории Древнего мира;

группировать, систематизировать факты по заданному критерию.

150.8.9.3. Работа с исторической картой:

находить и показывать на исторической карте географические и исторические объекты (расположение человеческих обществ в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;

устанавливать на основе картографических сведений связи между различными средами обитания людей и их занятиями.

150.8.9.4. Работа с историческими источниками:

называть и различать основные типы исторических источников (письменные, вещные, устные, современные); приводить примеры источников разных типов;

различать памятники культуры конкретной эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

называть и описывать исторические памятники (языки, письменности, сооружения, даты и другие); цитировать в письменных документах важнейшие эпохи, ключевые знаки, символы; расшифровывать смысл (главную идею) высказывания, изображений.

150.8.9.5. Исторические писания (реконструкция):

кратко описать условия жизни людей в древности;

рассказывать и анализировать события древней истории, на основании;

раскрывать об исторических личностях (жизненный путь (список ключевых моментов биографии, роли в исторических событиях);

значимые краткие сведения памятники культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций;

150.8.9.6. Анализ, объяснение исторических событий, их значения:

раскрывать существенные черты межкультурного устройства древних обществ, выявляя основные черты населения, религиозных верований людей в древности;

сравнить исторические явления, определить их общие черты;

классифицировать общие явления, черты культуры на примерах;

объяснить причины и основные важнейших событий древней истории.

150.8.9.7. Рассмотрение исторических периодов к эпохи, параллельное изучение отклонения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого;

определять основные наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводящие в учебной литературе;

показывать на уровне эволюционных этапов культуры в искусстве людей прошлого, в памятниках культуры;

150.8.9.8. Применение исторических знаний:

раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;

восполнять учебные материалы по истории Первобытности и Древнего мира (и там где это привлечением региональных материалов), формулировать научные результаты в форме сообщения, эссе, рецензия.

150.8.10. Предметные результаты изучения истории в 6 классе.

150.8.10.1. Знание хронология, работы с хронологией:

вызывать даты важнейших событий Средневековья, продолжать их привязанность к веку, историческому периоду;

вызывать даты ключевых и восточной истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, типы становления и развития Русского государства);

устанавливать причинность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

150.8.10.2. Знание исторических фактов, работ с фактами:

уметь (вызывать место, обстоятельства, участники, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

150.8.10.3. Работа с исторической картой:

находить и называть на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;

находить в на карте информации о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о важнейших крупнейших передвижений людей — миграция, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

150.8.10.4 Работа с историческими источниками:

различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

характеризовать авторство, время, место создания источника;

выдвигать в тексте письменного источника исторические понятия (ход событий, действия людей) и объяснять (причины, условия, последствия исторических событий);

находить в документальном источнике и мемориальном памятнике ключевые символы, образы;

характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

150.8.10.5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках,

используя краткую характеристику (исторический портрет) известных

деятелей отмеченной в всеобщей истории средневековой эпохи (интересные биографические сведения, личные качества, основные деяния);

рассказывать об образе жизни различных групп населения и средневековых обществ на Руси и в других странах;

предоставлять объяснение памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

150.8.10.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

рассказывать существенные черты экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах Европы, сопоставляемых в средневековых обществах, представляющих средневековое человечество и мир;

объяснять ссылки к первичным источникам, опираясь в данной теме отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья (исходить и опираться к излагать суждения и призывы и следствия исторических событий, сопоставлять объяснение причин и следствий событий, представляемое в учебнике (или лекциях));

производить конкретизацию к сопоставлению отдельных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять четкие моменты в развитии.

150.8.10.7. Рассмотрение исторических периодов в целом, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать основы событий и личности эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

150.8.10.8. Предметные исторические знания:

объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран

эпохи Средневековья, необходимо знать сохранялся их и в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

150.8.11. Предметные результаты изучения истории в 7 классе.

150.8.11.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

выводить даты отечественной и всеобщей истории (показывать временные и хронологические рамки);

локализовать по времени конкретные события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., определять их принадлежность к четкой веку (по десятилетиям, трети, четверти);

устанавливать взаимосвязь событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.

150.8.11.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

150.8.11.3. Работа с исторической картой:

использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;

устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития;

150.8.11.4. Работа с историческими источниками:

различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и другие);

характеризовать объект, цель и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;

применять поиск информации в тексте письменного источника, анализировать

в рецензентских замечаниях впасти:

содержательно и систематизировать информацию на нескольких цитированных источниках.

150.8.11.5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать в конкретных областях отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., их участниками;

осуществлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (краткие биографии, личные качества, деятельность);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры и культуры эпохи.

150.8.11.6. Анализ, объяснение исторических событий, процессов:

выявлять существенные черты эволюционного, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв., европейской реформации, новых идей в духовной жизни общества, культуры, революций XVI–XVII вв. в европейских странах;

объяснять смысл ключевых событий, связанных с данной эпохой отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия эпохальных событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (заявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин в описании событий, представляемое в нескольких текстах);

применять выделенные описательных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты следствия в различиях).

150.8.11.7. Рассмотрение исторических периодов и оценка, определение своего отношения к наиболее значимым событиям в личности (привести):

оценивать эстетические оценки событий и личностей (многолетней и в общей истории XVI—XVII вв., предельные и учебной литературе; объяснять, от чем основываются различные мнения;

выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI—XVII вв. с учётом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной школе и общества.

150.8.11.8. Изучение исторических языков:

раскрывать на примере переходов от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со временем исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;

описывать значительные памятники истории и культуры России и других стран XVI—XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (в том числе из регионального материала).

150.8.12. Предельные результаты изучения истории в 8 классе.

150.8.12.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, эпохе;

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.

150.8.12.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и другим); составлять систематические таблицы, схемы.

150.8.12.3. Работа с исторической картой:

выделять и показывать на карте изменения, происходящие в результате значительных территориально-экономических и политических событий и процессов отечественной и в общей истории XVIII в.

150.8.12.4. Работа с историческими источниками:

различать источники обобщительного и личного происхождения, публицистические произведения (определять их основные виды, выявлять типичные особенности);

объяснять взаимодействие исторического источника, раскрыть его информационную ценность;

излагать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и мировой истории XVIII в. на взаимосвязывающих письменных, визуальных и вещных исторических источниках.

150.8.1.5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и мировой истории XVIII в., их условиях;

создавать характеристику (исторический портрет) множества деятелей отечественной и мировой истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;

составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;

предложить описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде рисунков, планов, схем).

150.8.12.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в., изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества, промышленности, деревни и европейских странах, абсолютная как факты: крепостники, идеологии Просвещения, реформы XVIII в., звестия полководца Румянцева империи и статус международных отношений расширяемого периода;

объяснять смысл ключевых событий, относящихся к данной эпохе отечественной и мировой истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий исторического

и всеобщей истории XVIII в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, цитировать в основном в нескольких текстах);

проводить сопоставление отдельных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в. (раскрывать повторяющуюся черту исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия).

150.8.12.7. Рассмотрение исторических версий и точек зрения, прежде всего своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

анализировать и комментировать историков по своему широкому охватываемой и всеобщей истории XVIII в. (анализировать обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать в свете их убедительности);

определять в описанных событиях и личностях XVIII в. ценности категории, значимые для эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

150.8.12.8. Применение исторических знаний:

раскрывать (объяснять), как сочетались и развивались культура России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, опираясь на примеры; выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

150.8.13. Предметные результаты изучения истории в 9 классе.

150.8.13.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

выявлять даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: выделять этапы (периоды) и этапы и ключевых событий и процессов;

выявлять взаимосвязь (зависимость) исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;

определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе выявления причинно-следственных связей.

150.8.13.2. Знание исторических фактов, уметь работать с фактами:

характеризовать место, обязательство, участие, результаты важнейших

событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;

группировать, систематизировать факты по объективно определенному признаку (хронология, принадлежность к историческим процессам, историческим направлениям и т.п.); составлять систематические таблицы;

150.8.13.3. Работа с исторической картой:

выявлять и показывать на карте изменения, происходящие в результате значительных социально-экономических и политических событий в процессе исторической и всеобщей истории XIX – начала XX в.;

определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран);

150.8.13.4. Работа с историческими источниками:

представлять и анализировать известные виды письменных источников следующие материалы: произведения общественной мысли, газетную публицистику, программы политических партий, статистические данные и другое;

определять тип и вид источника (письменного, визуального);

выявлять принадлежность источника определённому лицу, социальной группе, общественному течению и другим;

классифицировать, систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе письменных, визуальных и аудиовизуальных источников;

различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого;

150.8.13.5. Исторические очерки (реконструкции):

представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (фото, видеоматериалы, фильмы, аудиозаписи, презентации);

оставлять развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (схождений, презентаций, эссе);

составлять очерковые образы жизни различных групп населения в России

в других странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, произошедшие в течение рассматриваемого периода;

предлагать описание достижений интернациональной и художественной культуры дружеской связи, их названий, использующих при их описании термины и художественных приемов и другое.

150.8.13.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты эволюционного, социального и политического развития России и других стран в XIX – начале XX в., процессов модернизации в мире и России, масштабы социальных движений и революций в рассматриваемый период, международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России,

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной теме исторической и всеобщей истории; включать обзор понятия и факта;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (указывать в историческом тексте условия и причины и следствия событий, систематизировать объяснение значимых событий, представляемое в нескольких текстах, определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий);

применять сопоставление аналогичных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия, расширять, чем объясняются своеобразия ситуаций в России, других странах).

150.8.13.7. Рассмотрение исторических периодов и эпох, определение связи и отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;

оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персонажей); выражать своё отношение к ним.

150.8.1.3.8. Применение исторических знаний:

рассуждать в окружающей среде, в том числе в родном городе, о месте памятников материальной и художественной культуры XIX – начала XX в., объяснять, в чём заключается их значение для времени их создания и для современного общества;

выполнять учебные проекты по тематический и всеобщей истории XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале);

рассуждать, в чём состоит значение истории XIX – начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать своё отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

150.9. Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России».

150.9.1. Пояснительная записка.

Программа учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» (далее – Программа модуля) составлена на основе требований к результатам предметных результатов программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учётом федеральной рабочей программы воспитания, Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях, реализующих основное общеобразовательные программы.

150.9.1.1. Общая характеристика учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Место учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» в системе основного общего образования определяется его значительным и мировоззренческими значениями для становления личности выпускника уровня основного общего образования. Содержание учебного модуля, его значительный потенциал призван создавать условия для формирования у подрастающего поколения граждан ценностной картины российской истории, осмысления роли

сверхсвоей Родины в мире, важность вкладать каждому народу в историю истинно Отечественную, позволит создать жизнь для каждого знаниями об основных этапах и событиях новейшей истории России на уровне среднего общего образования.

При разработке рабочей программы модуля «Введение в новейшую историю России» образовательная организация вправе использовать материалы эсервисовского просветительского проекта «Без срока давности», направленные на сохранение исторической памяти и трагедии мирного населения в СССР в военных преступлениях нацистов и годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

150.9.1.2. Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» имеет задачу историко-просветительскую направленность, формируя у обучающихся способность и готовность к знанию исторических традиций и осмыслению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов¹⁷.

Программа модуля является основой для формирования у обучающихся умения работать с предметным материалом за 1914 г. и устанавливать в нем взаимосвязь с важнейшими событиями Новейшего периода истории России.

150.9.1.3. Цели изучения учебного модуля «Нацизм в Новейшую историю России»:

формирование у обучающихся представления о гражданском, этнонациональном, социальном, культурной самоидентификации и окружении личности;

владение знаниями об основных этапах развития человеческого общества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание обучающихся в духе патриотизма, гражданственности, уважения к своему Отечеству – многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаиморазумения, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

¹⁷ Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 401 об «Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

развитие способностей обучающихся анализировать, содержащиеся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, раскрывать события в соответствии с принципом историчности, их причинно-следственные и взаимосвязанные условия.

формирование у обучающихся умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в социальном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;

формирование личностной позиции обучающихся по отношению не только к прошлому, но и к настоящему родной страны.

150.9.1.4. Место и роль учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» призван обеспечивать достижение образовательных результатов при получении базисной и профильного общего образования.

ФГОС ООО определяет содержание и направленность учебного модуля на развитие умений обучающихся устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов, их взаимосвязи (при анализе) и называть даты событий XX – начала XXI вв.; характеризовать итоги и историческое значение событий».

Таким образом, согласно своему назначению учебный модуль призван познакомить обучающихся с ключевыми событиями новейшей истории России, обеспечить систематическое изучение отечественной истории XX – начала XXI вв. в 10-11 классах. Кроме того, при изучении регионального истории, при реализации федеральной рабочей программы воспитания и организации внеурочной деятельности обучающиеся получают возможность выразить на представленных обучающих о наиболее значимых событиях Новейшей истории России, об их предпосылках (даты), главных итогах в значении.

150.9.1.5. Модуль «Введение в Новейшую историю России» может быть реализован в двух вариантах:

при самостоятельном изучении учащимся процесса освоения

обучающимися предметного материала до 1914 г. для установления его взаимосвязей с важнейшими событиями Имперского периода истории России (1 курс «История России», как продолжением темы модуля). В этом случае предполагается, что в тематическом планировании темы, содержащиеся в Программе модуля «Введение в Новейшую историю России», даются в логической и смысловой взаимосвязи с темами, содержащимися в программе по истории. При таком варианте реализации модуля количество часов на изучение курса История России в 9 классе рекомендуется увеличить на 17 учебных часов;

в виде тематического планирования учебного курса, изучаемого на уровне среднего учебного звена, формируемой участниками образовательных отношений и перечня, предлагаемого образовательной организацией, администрацией, администрацией, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) совершеннолетних обучающихся, и при этом число предметных часов увеличивается соответственно интересам обучающихся (рекомендуемый объем – 17 учебных часов).

Таблица 2

Реализация модуля в курсе «История России» 9 класса

i Программа курса «История России» (9 класс)	Примерное количество часов	Программа учебного модуля «Введение в Новейшую историю России»
Введение Первая российская революция 1905-1907 гг.	-	Введение Российская революция 1917 - 1922 гг.
Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие русификации и имперской истории XIX в. Крымская война. Германская оборона Севастополя	2	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.
Социальное и правовое модернизация страны при Александре II. Углубление урбанизации империи.	19	Распад СССР. Становление новой России (1992-1999 гг.)

Формирование «школ» (аналог «общества» и «школы» на территории «общественных движений»)		
Падение монархии		Возрождение страны в 2000-х гг.
Крымская война. Территориальная экспансия. Севастополь. Общество в восторг после революции. Уроки революции: политическая стабилизация и специальные образовательные программы. П. А. Столыпин: программа «европейских реформ», «милитизация» результатов	3	Воссоздание Крима в России
Обобщение	1	Итоговое повествование

150.9.2. Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

Таблица 3

Структура в подготовке плана изучения модуля как целостного учебного курса.

№	Темы курса	Примерное количество часов
1	Введение	1
2	Российская революция 1917 – 1922 гг.	5
2	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.	4
3	Распад СССР. Становление новой России (1991-1999 гг.)	2
4	Возрождение страны в 2000-х гг. Воссоздание Крима в России	3
5	Итоговое повествование	2

150.9.2.1. Введение.

Преемственность всех этапов отечественной истории. Период Новейшей истории страны (с 1914 г. по настоящее время). Важнейшие события, процессы XX – начала XXI в.

150.9.2.2 Российская революция 1917 – 1922 гг.

Российская империя накануне Февральской революции 1917 г.: общенациональный кризис.

Инцидентное послание из Петрограда. Стрельки Николая II.

Падение монархии. Временное правительство и Советы, их руководство. Демократизация жизни страны. Углубление войны и обострение социально-экономического кризиса. Угроза территориального распада страны.

Цели в документах большевиков. В.И. Ленин как политический деятель. Вооружённое восстание в Петрограде 25 октября (7 ноября) 1917 г. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Советское правительство (Совет народных комиссаров) и первые преобразования большевиков. Формирование РККА. Советская национальная политика. Обращение РСФСР как добровольного члена народов России.

Гражданская война как вооружённая гражданская. Новая интервенция. Политика белых правительств А. В. Колчака, А. И. Деникина и П. П. Врангеля.

Переход страны к мирной жизни. Образование СССР. Революционные события в России глазами соответствующих и зарубежных журналистов.

Влияние революционных событий на общественные процессы XX в., включая переходы России.

150.9.2.3. Наступил Отечественная война 1941-1945 гг.

План «Барбаросса» и цели гитлеровской Германии в войне с СССР. Наступление на СССР 22 июня 1941 г. Прочувствительная Красной Армии в первые месяцы войны. «Всё для фронта! Всё для победы!» мобилизация сил на огневой фронт и переоборудование экономики на военный лад.

Битва за Москву. Парад 7 декабря 1941 г. на Красной площади. Срыв германских планов молотовской войны.

Блокада Ленинграда. Дорога жизни. Мученичество героического сопротивления

Ленинграда.

Гитлеровской линии «Ост». Преступления жандармов и их пособников на территории СССР. Уничтожение и уничтожение культурных ценностей. Холокост. Гитлеровские лагеря уничтожения (линия смерти)

Коричной терракотой в ходе Великой Отечественной войны. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге.

Прорыв и снятие блокады Ленинграда. Битва на Дnieпр. Массовый героизм советских людей, представителей всех народов СССР, на фронте и в тылу. Организация борьбы в тылу врага: партизанского движения и подпольщины. Юные герои фронта и тыла. Патриотические служения представителей религиозных конфессий. Вклад деятелей культуры, учёных и инженеров в общенародную борьбу с врагом.

Освобождение оккупированной территории СССР. Белорусская наступательная операция (операция «Битва за Днепр») Красной Армии.

СССР и союзники. Ленд-лиз. Высадка союзников в Нормандии и открытие Второго фронта. Освобождение миссии Красной Армии в Тегеране. Битва за Берлин. Безоговорочная капитуляция Германии и окончание Великой Отечественной войны.

Разгром милитаристской Японии. 3 сентября окончание Второй мировой войны.

Методы Победы военного диктатора. Выдающиеся полководцы Великой Отечественной войны. Решительная роль СССР в победе антигитлеровской коалиции. Чудотворная и замечательная победа СССР. Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне.

Обязательство Второй мировой войны. Осуждение главных военных преступников как пособников (Нюрнбергский, Токийский и Хабаровский процессы).

Подвиги отважных героев Второй мировой войны и роль советского народа в победе над гитлеровской Германией и её союзниками. Конституция Российской Федерации о защите исторической правды.

Героизм-герои. Дни воинской славы и памятные даты в России. Уроки

Президентом Российской Федерации об утверждении почетных званий «Города воинской славы», «Города трудовой доблести», а также других мерах, связанных с ними на увековечивание памяти о Великой Победе

9 мая 1945 г. – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Парад на Красной площади и праздничные шествия в честь Дня Победы. Акции «Борисовская ленточка» и «Бескозырка», марш «Бессмертный полк» в России и за рубежом. Ответственность за искажение истории Второй мировой войны.

150.9.2.4. Распад СССР. Спираль распада России (1992–1999 гг.).

Наращение кризисных явлений в СССР. М.С. Горбачёв. Международные конфликты. «Парод суверенитетов». Провал Декларация о государственном суверенитете РСФСР.

Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента РСФСР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР.

Объявление государственной независимости союзными республиками. Юридическое оформление распада СССР и создание Содружества Независимых Государств (Беловежское соглашение). Россия как преемник СССР на международной арене.

Распад СССР и его последствия для России и мира.

Становление Российской Федерации как суверенного государства (1991–1993 гг.). Референдум по проекту Конституции.

Россия. Принятие Конституция Российской Федерации 1993 г. и её значение.

Сложные 1990-е гг. Трудности и причёты экономических преобразований в стране. Сохранение единства российской государственности. Угрозы государственному единству.

Россия на постсоветском пространстве. СНГ и Союзное государство. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы.

Добровольная отставка Б.Н. Ельцина

150.9.2.5. Возрождение страны в XXI в.

150.9.2.5.1. Российская Федерация в начале XXI века: во путь восстановления

и укрепления страны. Вступившие в действие Президентом Российской Федерации В.В. Путиным. Восстановление единого правового пространства страны. Экономическая интеграция на постсоветском пространстве. Борьба с терроризмом. Укрепление Вооружённых Сил Российской Федерации. Приоритетные национальные проекты.

Восстановление поддерживающих принципов России в международных отношениях. Отношения с США и Еврозоной.

150.9.2.5.2. Воссоединение Крыма с Россией.

Крым и статус Российского государства в XX. Крым в 1991-2014 гг. Государственный переворот в Киеве в феврале 2014 г. Декларации о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя (11 марта 2014 г.). Подписание Договора между Российской Федерацией и Республикой Крым о признании в Российской Федерации Республики Крым и образования в составе Российской Федерации новых субъектов. Федеральным конституционным законом от 21 марта 2014 г. № 6-ФКЗ «О признании в Российской Федерации Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов – Республики Крым и города федерального значения Севастополя».

Воссоединение Крыма с Россией, его значение и международные последствия.

150.9.2.5.3. Российская Федерация на современном этапе. «Человеческий капитал», «Качественная среда для жизни», «Экономический рост» — основные направления подпрограммных проектов 2019–2024 гг. Развитие социальной политики. Проповедь здорового и активного образа жизни. Россия и борьба с коронавирусной пандемией. Реализация крупных экономических проектов (строительство Крымского моста, трубопроводов «Сила Сибири», «Северный поток» и другие). Поддержка одарённых детей и талантливой молодежи (образовательный центр «Сириус» и другие).

Общероссийские голосования по поправкам к Конституции России (2020 г.).

Прозвание Российской Имперской Народной Республика и Луганской Народной Республикой (2022 г.).

Значение исторических традиций и культурного наследия для современной

России. Воссозданы Российского исторического общества (далее – РИО) и Российского военно-исторического общества (далее – РВИО). Исторические парки «Россия – Моя история». Центр патристической парк культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации «Царьград». Мемориальный парк Победы за Поклонной горой и Ржевской мемориал Советскому Солдату, Всероссийский проект «Без срока давности». Новые историко-культурные ресурсы в Великой Победе.

150.9.2.4. Итоговые конкуренты.

История родного края и годы революции и Гражданской войны.

Наши земляки – герои Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.).

Наш регион в конце XX – начале XXI вв.

Трудовые достижения родного края.

150.9.3. Планируемые результаты освоения учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

150.9.3.1. Тематические и метапредметные результаты являются приоритетными при освоении содержания учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

150.9.3.2. Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» способствует процессу формирования культурной позиции личности как осознания исторического отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом, готовности обучающегося действовать на основе системы нравственных ценностей.

150.9.3.3. Содержание учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» ориентировано на следующие важнейшие убеждения в качестве обучающегося, которые должны приниматься как в его учебной деятельности, так и при реализации закреплённой деятельности для развития образовательной организации в цифрах:

1) гражданского воспитания: готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализация его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни страны, образовательной организации,

местности, шибидоства, ридного хрия, стванты; безпикатие любых ёхом взостренима, днакрактивашив; конпывене рмиг дзельных общивных пастидупти в жонли человека: предостривение об оскиных пудих, свободах и обнкатностях гражданско, созданных нормах и правилах междуличностных отношений в толку иужном и многоконфессиионном обществе, предостривение о стипциях протывидействив миррутин; пубовности к развожурной совместной дзельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие и самоудривение в образовательной организации: живность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания: неозвение российский гражданский идентичности и культурных и многоконфессиионном обществе, предостривение интереса к доважно родной дзыво, истории, культуре Российской Федерации, своему краю, народам России, патристическое отношение к длетажеткам своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологии, бизнесу, должностям в трудных дотажетках народа, уважение к своему краю России, государственным традициям, историческому и природному наследию, патристическое отношение к сказкам и воинской славы, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на этические ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность отвечать за своё поведение и поступки, добротное и тактичное отношение к другим людям с позиций нравственных и гражданских норм с учетом особенностей личности и поступков, признания заслуг и добродетельных поступков, свободы и ответственности личности и условий индивидуального и общественного пространства.

150.9.3.4. Содержимое учебника модуля «Введение в Новейшую историю России» также ориентировано на понимание роли интеллигентской культуры и традиций – в области исторического воспитания, на формирование ценностного отношения к здоровью, физике и возможностям необходимым для сохранения, следования принципам безопасного поведения в Интернет-среде, активное участие в решении прикладных задач социальной направленности, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, готовность к участию в гражданской

деятельности и экологической направленности.

150.9.3.5. При освоении содержания учебного модуля «Восстание в Новгороде историко-России» обучающиеся признают ценности культурного наследия, осознают систему лучших традиций и патриархальных законодательств развития общества, значение социального статуса для достижения индивидуального и коллективного благополучия, в том числе и для овладения языковой и исторической культурой, осознания их как исследовательской деятельности. Важным также является подготовить обучающихся к переменчивым условиям внешней среды, стрессоустойчивость, открытость опыту и знаниям других.

150.9.3.6. В результате изучения учебного модуля «Идеология в Новгороде историко-России» у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, самостоятельность.

150.9.3.6.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исторические действия личности участвующих в универсальных учебных действиях:

определить и характеризовать существующие причины, итоги и значение ключевых событий в процессе Новой истории России;

выявлять причинно-следственные, пространственные и временные связи (при записи) изученных ранее исторических событий, явлений, процессов с историей России XX – начала XXI в.,

выявлять эволюционные и противоречия в рассматриваемых фактах и учётом проблемной задачи, классифицировать самостоятельно выбранные основания и критерии для классификации;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

проводить выводы, соотносить обязанности с возможностями в историческом деловом и коммуникативном взаимодействии по проблеме, строить личностное рассуждение;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи.

150.9.3.6.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть инвариантных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желаемым состоянием ситуации, объектом, самонаблюдение, устанавливать взаимосвязи;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою личную точку зрения;

привести по самостоятельному составлению плану действий по исследованию при выявлении причинно-следственных связей событий и процессов;

оценивать на применимость и достоверность информации;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенных исследований, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

предсказывать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий, в различных или сходных ситуациях, выявлять предположения об их развитии в новых условиях и ситуациях.

150.9.3.6.3. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

находить, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления (справочная, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие);

находить сходные аргументы (доподдерживающие или опровергающие одну и ту же идею, точку зрения) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи с помощью схем, диаграммами,

пной графикой и их комбинациями;

осуществлять издательские операции по критериям: предложением для редактирования создаваемых документов;

эффективно излагать и систематизировать информацию;

150.9.3.6.4. У обучающихся будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции и ответственность с целями в устной форме общения, выступать себя (свои тексты зрения) и устных и письменных текстах;

разговаривать невербальное средство общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и снимать конфликты;

понимать намерения других, принимать уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои предложения;

умение формулировать вопросы (и ответы, дискуссии) по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, настаивать на решении задачи и поддерживать благожелательности общения, соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследовательского проекта; способность выбирать форма: выступления с учётом звонка презентации в аудитории и в соответствии с ней составлять устные и письменные тексты и использовать различные виды презентационных материалов, презентационных материалов и другие.

150.9.3.6.5. У обучающихся будут сформированы умения в части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных ситуациях к различным решениям (индивидуально и в группе, групповой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (как это часто); выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов

и существующих возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченных авторским решением или его частью), корректировать предлагаемый план (или его часть) с учётом заключения своих учеников об изучаемом объекте; проводить выбор и брать ответственность за решение;

превращать способности к самоконтролю, самимотивации и рефлексии; к оценке и изменению ситуации;

пытаться причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, доказать логичное в происходящей ситуации, внести коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменяющихся ситуаций, установленных ошибок, возникающих трудностей;

оценивать соотношение результата цели и условий;

выявлять во различных социальных ситуациях роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, принимать позицию другого (в неструктурных ситуациях и окружающей действительности);

регулировать сложившиеся выражения своих эмоций с учётом позиций и мнений других участников общения.

150.9.3.6.6. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

показывать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения различных форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обосновать порядок и результат совместной работы);

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предложений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему

напрямую и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия;

оценивать результаты с помощью заданой в начале учебного блока команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и принимать готовность к предоставлению опыта перед группой.

15.0.3.7 И состав предметных результатов по освоению программы модуля следует выделить: представления обучающихся о наиболее значимых событиях и процессах истории России XX — начала XXI в., основаные на деятельности по получению в осмысленно нового знания, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях.

15.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Обществознание».

15.1.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Обществознание» (предметная область «Общественно-научные предметы») (далее сокращенно программа по обществознанию, обществознанию) включает новаторскую задачу, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по обществознанию.

15.2. Пояснительная записка.

15.2.1. Программа по обществознанию составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, и соответствии с концепцией преподавания учебного предмета «Обществознание», а также с учебной федеральной рабочей программой воспитания и поддержки непосредственному исполнителю при реализации обязательной части ООП ООО.

15.2.2. Обществознание играет ведущую роль в формировании образовательной программы функции интеграции молодежи в современное общество: учебный предмет последовательно раскрывает обучающимся интеллектуального качества особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия

в современных условиях людей друг с другом, с общими идеалами государства и гражданского общества, реализуемые для взаимодействия социальные нормы.

1.51.2.3. Изучение общепозитивных, включающего знания о российском обществе и направления его развития в современных условиях, и основ конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях ее граждан и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности высоким ценностям.

1.51.2.4. Привлечение при изучении общественными различными историческими социальными данными помогает обучающимся освоить язык современной культуры, социально-экономической и политической коммуникации, видеть свой вклад и формировать ответственную личность и вносить свой вклад, осуществлять, преобразивать и применять их.

Изучение общественными способствует формированию обучающихся в культуре и общественных деятелей в то же время открытым и утверждением собственного «Я», формирование способности к рефлексии, поиск своих возможностей и осознание своего места в обществе.

1.51.2.5. Целями общественно-научного образования являются:

воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового сознания, приверженности высоким ценностям нашего народа;

развитие у обучающихся личностных приоритетов общенациональных интересов, приверженности высоким принципам, закрепленным в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;

развитие личности на исключительно высоком этапе ее социализации в подростковом возрасте, становление ее духовно-развешенной, личностной и гражданской культуры, воспитание поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, развитие интереса к изучению социальных в гуманитарных дисциплинах; способности к личному саморазвитию, саморегуляции, самоконтролю; мотивация в высококвалифицированной, интеллектуальной

трудолюбий, деятельный;

фирмирование у обучающихся целостный характер обучения, соответствующий современному уровню знаний и доступный по содержанию для обучающихся широкого возраста; освоение обучающимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения. Необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

владение умениями функционально грамотного человека (получить из различных источников и критически осмыслить социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства);

создание условий для развития обучающимися способностей успешного взаимодействия с различными типическими, личностными, социально-экономическими и другими социальными структурами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;

формирование опыта применения полученных знаний и умений для выявления отличий между людьми различных национальностей и вероисповеданий и общероссийской и семейно-личной сферах; для совершения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и пороками поведения, установления этических оснований нравственных способностей и средств их развития в обществе.

151.2.6. В соответствии с учебным планом основного общего образования общественные науки изучаются с 6 по 9 класс. Общее количество рекомендованных учебных часов составляет 136 часов, по 1 часу и минуте при 34 учебных неделях.

151.3. Содержание обучения в 6 классе.

151.3.1. Человек и его социальное окружение.

Биологические и социальные в человеке. Черты сходства и различия: человек и животные. Потребности человека (биологические, социальные, духовные).

Способности человека.

Идентификация индивидуальности, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отличия между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Личность и общественные возможности человека, их особые потребности и социальная функция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учёба). Познание человеком мира и самого себя как вида деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности обучающихся.

Общество. Цели и средства общества. (Антропоцентрическое общество подростков). Общество в современных условиях.

(Отношения в малых группах). Групповые нормы и традиции. Лидерство в группе. Межличностные отношения (зелёные, жёлтые).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный договор. Свободное время подростков.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

151.3.2. Общество, в котором мы живём.

Что такое общество. Связь общества и природы. Устойчивость общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные проблемы и группы. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики любой страны.

Национальные язык общества. Россия многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб. Государственный Флаг. Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей России среди современных государств.

Культурная жизнь. Целевые ценности, традиционные ценности российского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и необходимость их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

151.4.4. Государство и образование в 7 классе.

151.4.4.1. Социальные ценности и нормы.

Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи.

Принципы и формы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.

Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и общественной практики. Влияние моральных норм на общество и человека.

151.4.4.2. Права и роль в жизни общества. Добро и мораль.

151.4.4.3. Человек как участник нравственных отношений.

Нравственность и ее особенности. Правовая норма. Участие в дружелюбной, дружелюбной, дружелюбной и дружественной. Дружелюбность и дружелюбность. Дружелюбная оценка поступков и деятельности человека. Дружелюбное поведение. Дружелюбная культура личности.

Дружелюбные и дружелюбная ответственность. Дружелюбная в преступлении. Опасность дружелюбной для личности и общества.

Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Принципы и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка и необходимость их защиты.

151.4.3. Основы российского права.

Конституция Российской Федерации. Основные законы. Законы и подзаконные акты. Отрасли права.

Основы гражданского права. Физическое и юридическое лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности.

Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи.

Права потребителей и возможности их защиты. Неэкономические аспекты участия гражданско-правовых отношений.

Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита души и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних лиц и лиц с ограниченными возможностями трудовой деятельности.

Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые преступления и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности лиц несовершеннолетних.

Правомонополистные органы в Российской Федерации. Структура правомонополистных органов Российской Федерации. Функции правомонополистных органов.

151.5. Содержание обучения в 8 классе.

151.5.1. Человечество в экономических отношениях.

Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.

Экономическая система и её функции. Свободность. Производство истинных экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда.

Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.

Обмен. Деньги и их функции. Товары и их фирмы. Рыночная экономика. Конкуренция. Стимулы к предпринимательству.

Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.

Предприятие в экономике. Издержки, затраты и прибыль. Как повысить эффективность предпринимательства.

Заработная плата и стимулы работы на труде. Безработица и безработица.

Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, предприятия связи, участники фондового рынка). Услуги финансовых учреждений.

Денежные типы финансовых инструментов: акции и облигации.

Банковские услуги предоставляемые гражданам (вклады, кредиты, платежная карта, денежные переводы, обмен валюты). Доставка почтовых банковские услуги. Страховые услуги. Защита прав потребителей финансовых услуг.

Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Изменение доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений.

Экономические поля и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственный бюджетный и денежно-кредитный политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции.

151.5.2. Человек в мире культуры.

Культура: ее многообразие и формы. Взаимосвязь духовной культуры и формирования личности. Современная молодежная культура.

Наука. Достоинства и недостатки гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.

Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование.

Цели и задачи культуры и образования в Российской Федерации.

Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Исламизм и мировые религии. Религии и ре. и иные объединения в Российской Федерации.

Что такое искусство. Виды искусства. Роль искусства в жизни человека и общества.

Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Принципы безопасного пользования Интернетом.

151.6. Содержание обучения в 9 классе.

151.6.1. Человек в политическом измерении.

Политика и политическая власть. Государство – политическая организация общества. Признаки государства. Национализм и империя. Толкования.

Формы государства. Унитария в республика – основные формы правления. Унитарные и федеративные государственно-территориальные устройства.

Политический режим и его типы.

Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество.

Участие граждан в политике. Выборы, референдум. Политические партии, их роль в демократическом обществе.

Обязательно политические организации.

151.6.2. Гражданин и государство.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия – демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия – социальное государство. Основные направления и приоритеты внешней политики российского государства. Россия – великое государство.

Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент – глава государства Российской Федерации. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума Российской Федерации и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.

Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации.

Государственное территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации.

Местное самоуправление.

Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Президентство Российской Федерации. Инициативы конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

151.6.3. Человек в системе социальных отношений

Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп.

Социальная мобильность.

Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Рольовой теории поддержка.

Социализация личности.

Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основы воспитания детей в семье.

Террор и нация. Россия — многонациональное государство. Этнос и этнос в диалоге культур.

Социальная политика Российского государства. Социальные конфликты и пути их разрешения. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений личности. Социальная и личная ответственность здорового образа жизни

151.6.4. Человек в современном изменяющемся мире.

Информационное общество. Судьбы глобализации. Причины, проявление и последствия глобализации. её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация в мире и пути её улучшения.

Молодёжь — активный участник общественной жизни. Волонтерское движение.

Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера.

Здоровый образ жизни. Социальная и личная ответственность за здоровье образа жизни. Мода в мире.

Современные формы связи с коммуникацией: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве.

Церковный мир религиозного общества.

151.7. Планируемые результаты освоения программы по обществознанию.

1.1.1.1. Личностные результаты изучения обществознания на стадии трудновозрастаемых российских социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражающие готовность обучающегося руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, три принципа ответственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности и направлены на развитие у обучающихся установки на решение практических задач с помощью широкого спектра конструктивных когнитивного поведения по различным паттернам воспитательной деятельности, в том числе и эти.

1) гражданского воспитания: готовность к исполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод, и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, жизни в крае, страны, наравне любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, основных нормах и принципах человеческого достоинства в политической и межэтническом обществе, представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимодействию; активное участие в самоуправлении и образовательной организации; готовность к участию в гражданской деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патристического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к истории родного края, истории, культуры Российской Федерации, жизни в крае, народов России, ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, бизнесу, традициям и трудовым достижениям народа, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому, природному наследию и памятникам, предкам разных поколений, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности

и другим в ситуациях нравственного выбора, готовности оценивать свои поступки и поступки окружающих с позиций нравственных и правовых норм с учётом осмысления последствий поступков; интимное взаимодействие личности: свобода и ответственность личности в различных ситуациях индивидуального и общественного взаимодействия.

4) эстетического воспитания: воспринимать с радостью и надеждой искусство, традиции и творчество своего и других народов, оказывать положительное воздействие искусства, осознавать ценность художественной культуры как средства формирования и самовыражения, осознавать ценности отечественного и мирового искусства, выявлять культурные традиции в народном творчестве, стремиться к самовыражению в разных формах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и экологически благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни, осознание долговечности и негативные вредные привычки (употребление алкоголя, курение, наркотики) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасности поведения в Интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным ситуациям, информатизация и природосообразность жизни, в том числе осознание экологической ответственности и способность достигать цели, умение принимать себя и других, не осуждая, формировать навыки рефлексии, признавать своего права на ошибку и уважать права других человека;

6) трудовому воспитанию: установить на активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, местного самоуправления, районного уровня) технологической и общественной ответственности, способность планировать, организовывать и осуществлять деятельность, проявлять интерес

к технологическому и социальному прогрессу в труде, а разностороннего роста, в том числе на основе прикладной и научной предметной области; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности

к развитию необходимых умений для этого, умение к труду в результате трудовой деятельности, осознанный выбор и освоение индивидуальной траектории образования и жизненных путей с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологическое воспитание: ориентация на применение знаний во социальных и естественных науках для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков в области возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное участие действий, направленных на улучшение окружающей среды; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технико-культурной и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности здорового образа жизни: ориентация в деятельности на здоровящую систему научных исследований об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимоотношениях человека с природой и социальной средой; овладение языковой и коммуникативной культурой как средством познания мира; овладение основными способами исследовательской деятельности, умениями за осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление самостоятельно пути для решения исследовательского и хозяйственного проблематики.

1.5.1.7.3. Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, формирование волевого действия, ответственности, норм и правил общественно-личностного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группу, взаимодействие на профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

ценности обучающихся: на взаимодействие и умениях взаимодействия, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать и условия взаимодействия, открытость миру и знаниям других, повышение уровня личной компетентности через практическую

деятельности, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в конкретной деятельности личные качества, сильные и слабые стороны и искать друзей;

умение находиться и создавать образы, способность формировать новые знания, в том числе способностей формулировать идеи, понятия, доказательства об объектах и явлениях, в том числе рассуждениях, осознавать дефицит собственных знаний в конкретной области, планировать своё развитие;

умение различать конкретные примеры понятия по характерным признакам, различать операции и соответствия с взаимосвязью и универсальными свойствами понятий, конкретизировать данные примеры, использовать данные и его свойства при решении задач (далее – операциональ понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепция устойчивого развития:

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и человека;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достигший целей и преодоления вызовов, психологических и физических последствий;

способность обучаться и развиваться в стрессовых ситуациях, преодолевать эмоциональные трудности и их последствия, восстанавливать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контроля;

оценивать ситуацию стресса, корректировать личностные реакции и действия, формулировать и оценивать риски и возможности, формировать опыт, уметь находить возможности и произошедшей ситуации, быть готовым действовать в ситуации гарантий успеха.

151.7.3. В результате изучения общешкольного в курсе основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностно-значимые универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

151.7.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть личностно-значимых универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенные признаки характеризующие социальные функции, оценивая данные их необходимость и равенства, критерии проводимого анализа;

в учебном предложении задачи выявлять закономерности и критерии оценки и рассуждаемых фактов, данных и выводов, данных;

изучивать критерии для выявления закономерностей и предположений;

выявлять диспозицию в формулах, данных, выводов, данных для решения поставленной задачи;

выявлять причины следственных связей при изучении явлений и процессов;

применять навыки в использовании диалогичных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать лучший вариант решения учебной задачи (применять несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий к учебным условиям варианты данных критериев).

оценивать возможность контакта иррационального.

151.7.3. У обучающихся будут сформированы следующие базовые коммуникативные действия как часть коммуникативных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксировать разрыв между реальным и желательным содержанием ситуаций, объектом, самостоятельно устанавливать вопросы и ответы;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой;

оценивать на предметность и достоверность информации, полученную в ходе исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и навыки по результатам проведенного исследования, исследования, владеть инструментами оценки

достоверности полученных выводов и обобщений:

предсказывать наиболее дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в различных или экстремных ситуациях, на основании предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

151.7.3.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть деятельности в различных учебных действиях:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации для решения из поставленной с учётом предметной учебной задачи и связанных критериев:

выбирать, вводить, обрабатывать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

давать сходные аргументы (поддерживающие или опровергающие одну и ту же идею, тезис) в различных информационных контекстах;

связно и логично выбирать оптимальную форму представления информации;

применять эффективность информации по критериям, предметным характеристикам работоспособности и формулированию самостоятельных

рекомендаций по созданию и систематизации информации.

151.7.3.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть работы с информацией в различных учебных действиях:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать свои (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

применять вербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предостерегающие коммуниктивные ситуации и выполнять коммуникативные функции переживания;

проявлять интерес к другим, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии высказывать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения по решению задачи и поддерживать объективность суждений;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога.

обязательство при изучении сходства задач:

публично представить результаты выполненных исследований, проекта;

определённую выбрать форму выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и оценить, как с ней осуществлять успехи и перемены лекции с целью комплексной стратегической информации.

15.7.5.5. У обучающихся будут сформулированы условия взаимодействия как части результативных или недостижимых учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных ситуациях принятия решений (индивидуально, принятие решений в группе, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (для реализации выбранного алгоритма решения), корректировать предлагаемый алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

15.7.5.6. У обучающихся будут сформулированы условия совместной деятельности:

определять в соответствии с преимуществами командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость различных групповых форм взаимодействия для решения поставленной задачи;

привлекать цели совместной деятельности, коллективно строить действия по её осуществлению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

уметь взаимодействовать между собой людьми, принимать ответственность, выполнять поручения, подходить;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предопределённой в возможностях всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обсуждения, обсуждения, обсуждения и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественных результатов по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

определять качество своего вклада в общий продукт по критериям самостоятельного сформулированных учащимися взаимоотношения; оценивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и проявить готовность к предоставлению отчёта перед группой.

1.51.7.3.7. У обучающихся будут сформированы умения связки, роль, эмпатии и умение взаимодействовать как часть регулярных универсальных учебных действий:

владеть способами связки, саморегуляции и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать свои её изменения;

учитывать контекст и сложность трудностей, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, анализировать решение в меняющихся обстоятельствах;

объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённой опыту, уметь выходить из конфликтной ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обязательств, возникающих ситуаций, устных личных ошибок, возникающих трудностей;

интервально оценивать результаты цели и условия;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

инициатива и адекватно реагировать проявив эмоции;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

адекватно относиться к другому человеку, его мнению;

принимать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим.

1.51.7.4. Предметные результаты освоения программы по обществу и обществознанию

на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) освоение и применение системы знаний о социальных отношениях человека, преобладающих его взаимодействиях в различных сферах, понимание семьи как базисной социальной институте, характерных чертах общества, содержания и значения социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие отношения для несовершеннолетних к членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы уголовного законодательства), процессах и явлениях в экосистемной (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе дееспособности), система образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, государственной политики в Российской Федерации, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

2) умения характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, цини и уважение человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, норма: морали и ответственности, гуманизм, милосердие, справедливость, патриотизм, жизнелюбие, историческое единство народа России, преданность историческим ценностям России), гражданство как социальный институт;

3) умения приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определяющих эти и различные сферы общественной жизни, их структурных элементов и применяемой основными функциями: различия типа социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушением и наступлением юридической ответственности, связи политических потребностей и социально-экономического развития государства;

4) умения классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать

существенный признак классификации) выявляемые объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;

в) умение сравнивать (в том числе устанавливать отношения для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

б) умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции, включая взаимодействие общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов и движений;

г) умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) ситуации, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире, социальной и личной жизни человека, образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правового регулирования поведения, противодействия коррупции, проведение в жизнь принципов нашей страны международной политике «сдержанности»; для объяснения личности социального опята при выполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;

д) умение с использованием общесociологических знаний, фактов общественной жизни в личной социальной опыте определять и аргументировать с точки зрения социологии возможности и нормы взаимодействия к явлениям, процессам социальной действительности;

ж) умение решать в рамках учебного эксперимента познавательные и практические задачи, отражающие взаимодействие типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичных социальных взаимодействий в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, функционирования и взаимодействия субъектов;

з) овладение смысловым чтением текстов общесociологической тематики;

и том: умение извлекать из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение выделять из их основы план, преобразовать текстовую информацию в модель (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовать предложенные модели в текст;

11) овладение приемами поиска и анализа информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

12) умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом, используя общественные звания, формулировки выводов, доказательства и аргументы;

13) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным социальным нормам, экономической рациональности (включая интересы, связанные с личными отношениями в предпринимательской деятельности, для оценки риска осуществления физических инвестиций, прекращения предпринимательских практик), осуждения неправомерности этих форм и приближенного поведения;

14) преобразование опыта использования полученных знаний, включая основы функциональной грамотности, в личностной (включая выполнение проектов индивидуальное и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации их значения при выборе и гражданство, при потреблении (в том числе потреблении финансовых услуг) и ответственном выполнении гражданских обязанностей, для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере, а также опыта публично представляемая результатов своей деятельности в соответствии с темой в ситуации общения, собственными авторами и рекламным;

15) приобретение опыта самостоятельного заполнения формы (в том числе электронной) и составления проектных документов (договора, обращения, декларация, декларация, личная финансовая план, резюме);

16) приобретение опыта осуществления социальной, включая творческой, деятельности с помощью другой культуры, национальной и религиозной деятельности на основе национальных ценностей современного российского общества (гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, взаимного уважения культур), осознавая ценности культуры и традиции народов России

151.7.5. К концу обучения в 6 классе обучающийся получает следующие предметные результаты по учебным темам программы по обществознанию:

151.7.5.1 Человек и его социальное окружение

познавать и понимать, говоря о социальных свойствах человека, функционирование личности, деятельности человека в её видах, образовании, правах и обязанностях обучающихся, обязанностях и его функциях, обязанностях личности, деятельности человека с другими людьми;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер, особенности личностного становления и социальный исход людей в различных возможностях здоровья (далее ОБЗ), деятельности, человека, образования и его значение для человека и общества;

приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малая группа, формирование человека в группе: конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных решений конфликтов; примеров альтернативы, сотрудничества и сотрудничества людей в группах;

классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;

сравнивать понятия «индивид», «личность», «личность», «личность», «личность» человека и животных, виды деятельности (игра, труд, учение);

устанавливать и объяснять взаимодействия людей в малых группах, семье,

специальность в результате деятельности, целей и средств общения;

использовать документные языки для объяснения (успешно и пасively) сущности общения как социального явления, изучения человеческого опыта и саморазвития как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного и социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе обучающихся;

выделять и аргументировать в используемых объективных данных звяно и личность социального индивида в отношении к людям с ОВЗ, к различным способам выражения личности и индивидуальности, к различным формам неформального общения и коллективам;

работать самостоятельно в практических задачах, касающихся прав и обязанностей обучающегося, окружающих особенностей инвалидов в семье, со сверстниками, старшими и младшими;

читать осмысленно текст правового документа, в том числе извлечения из законодательства Российской Федерации; составлять на их основе тезисы, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию о правах инвалидов в общем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях обучающегося из разных авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публиковать СММ в соответствии с требованиями информационной безопасности при работе в Интернет;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публиковать в СММ;

оценивать общественное достояние и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ОВЗ; оценивать своё отношение к себе как взрослому лицу деятельности;

приобретать опыт использования документных языков и практической деятельности, в повседневной жизни для налаживания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активное участие в жизни школы и класса;

приобщать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе уважительности ценностей, взаимодействия между людьми разных культур.

1.5.3. Общество, в котором мы живём:

анализировать и признавать условия жизни общества в природе, на жизни человека и обществе, процессы и явления в экономической жизни общества, явления в политической жизни общества, в странах России, в государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни, жизни общества, глобальных проблемах;

характеризовать устройство общества, рыночное государство, многообразие организационной структуры в Российской Федерации, традиционные российские и духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;

приводить примеры: рыночного положения людей в обществе, явлений экономической деятельности, глобальных проблем;

классифицировать социальные общества и группы;

сравнивать социальные общества и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;

устанавливать взаимосвязи между обществом и природой, человеком и обществом, деятельностью основных субъектов экономики;

классифицировать подученные знания для объяснения (учёного и общественного) явления природы: из общества в общество на природу души и взаимосвязей явлений, процессов социальной деятельности;

определять и аргументировать с использованием обществоведческих явлений, фактов объективной жизни и жизни социальной среды своё отношение к различным взаимодействиям человека и природы, взаимосвязи духовных ценностей российской и природы;

решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение национальной проблемы);

определять смысловые моменты текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни.

основных сфер жизни общества:

исследовать и анализировать из различных источников и сообществ, включая информационно и картах России;

анализировать, обобщить, систематизировать, оценивать социальную инфраструктуру, включая информационно-коммуникационную, из авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; использовать обществоведческие знания, формулировать выводы;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;

использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, и практические навыки, направленные на осознание природы, жизни и прав потребителя (в том числе потребителей финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, и климата на Земле;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности по линии взаимодействия между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

51.7.6. К концу обучения в 7 классе обучающиеся получают следующие предметные результаты по основным темам программы по обществознанию:

51.7.6.1. Социальные потребности и нормы:

осознавать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманность, милосердие), моральные нормы и их роль в жизни общества;

приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций выбора и выбора, регулируемых юридическими нормами; моральных норм;

классифицировать социальные нормы, их существующие причины и элементы;

сравнивать отдельные виды социальных норм;

устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека;

использовать полученные знания для объяснения (устного в письменном)

судности сокращенная форма;

определять и аргументировать в исползовании общественных знаний, фактов общественной жизни и личности социального института связи отношений и явлений общественной действительности с точки зрения социальных ценностей, к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;

разрабатывать познавательные и практические задачи, отражающие действия социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

повышать чистоту тексты, касающиеся гуманизма, гражданственности, патристизма;

изменить информацию из разных источников о принципах и нормах морали, приёме морального выбора;

акцентировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из опубликованных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с общественными значениями и моральным и правовым регулированием поведения человека;

ощущать соблюдение поступков, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;

использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни; самостоельно выбирать форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);

реализовывать социальную ответственность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальностей и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

15.7.6.2. Человек как участник древних отношений;

осциливать и детализировать знания о сущности права, о правосознании как социальной и природном явлении, правовых нормах, регулирующих типичные для неперсонованного и членов его семьи общественные отношения, правовом статусе гражданина Российской Федерации (и том числе несовершеннолетнего), правонарушениях и их ответственности для личности и общества;

характеристики нормы как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности граждан РФ, права ребенка в Российской Федерации;

приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникает деликтная ситуация, в частности, связанные с правонарушением и наступлением юридической ответственности; способы защиты при ребенке в Российской Федерации. Примеры, поясняющие понятие правонарушения для личности и общества;

классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенной признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;

сравнивать (в том числе устанавливать отличия для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних и подростка от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;

устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина с государством, между правовым поведением и культурой личности, между общественными дееспособности несовершеннолетних и его юридической ответственности;

получать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правового поведения, включая понятие правосознания и противодействия коррупции, различий между правонарушением и другим общественным поведением, проступком и преступлением; для объяснения личной социальной ответственности про поступки типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (член семьи, обучающийся, член учебной общественной организации);

определять и аргументировать в историческом общественно-культурном контексте общественную жизнь и правового социального опыта свое отношение к роли правовых норм как регулятора общественной жизни и поведения человека;

решать кейсовые и практические задачи, отражающие действия правовых норм как регулятора общественной жизни и поведения человека, выявлять жизненные ситуации и предлагать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (член семьи,

обучающиеся, члены ученической общественной организации);

осмысленно читать тексты правовой тематики: собирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других конституционных правовых актов, из предложенных учителях исторических и правовых и близких к ним граждан, гарантий и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, и правах ребёнка и способах их защиты и отстаивать во их основе право, приобразовывать текстовую информацию и таблицу, схему;

показывать и излагать информацию о сущности права и значении правовых норм, и правовой культуре, о правах и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять социальные проблемы из разных авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из авторитетных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, правовых социальном опытом, используя объективно-ценные знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

специализировать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), и комплексной работы для осознания ответственности гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, через потребителя, выбора профессии и умения собственных перспектив в профессиональной сфере и умения приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов), публиковать представлять результаты своей деятельности (в рамках учебного материала, включая проектноую деятельность), в соответствии с темой и слушатель общими, обязанностями аудитории и регламентом;

снимки копировать записывая фирму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;

осуществлять творческую деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальностей и религиозной принадлежности на основе этических ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, здесь зорка и взаимопонимания между людьми, людьми разных культур.

15.7.6.3. Основы российского права:

осознавать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержаниях и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих отношения лиц несовершеннолетнего и несовершеннолетних общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних, о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной), о конституционных принципах обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма.

характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права, правоохранных органов и системы правосудия, обеспечении социальной справедливости и справедливости; гражданско-правовые отношения, функции семейных отношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей;

знать содержание о содержании трудового договора, его правовые последствия и виды нарушений;

приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершение правонарушений;

классифицировать по разным критериям виды юридических правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);

сравнивать (и тем самым устанавливать основные для различия) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного); права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;

устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, права и обязанности членов семьи, традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач для объяснения взаимоотношений гражданской правоспособности и дееспособности, семейная жизнь и жизнь человека, общества и государства, социальной ответственности и неправомерности уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;

определять и аргументировать свои отношения к защите прав участников трудовых отношений с использованием знаний в области трудового права, их правонарушения, формулировать аргументированные выводы и рекомендации по устранению правовых пороч;

решать познавательные и практические задачи, отражающие различные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

постоянно читать тексты правовой тематики: собирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации) из предложенных учителем источников и правовых вопросах, практических случаев и специфике их регулирования; трансформировать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять существенные факты из фактных адаптированных материалов (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать, синтезировать информацию из аналитических источников (в том числе учебных материалов) и цитировать СМИ, соотносить её с собственными традициями и отраслями права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя общепринятые термины, формулировки, выводы, подкреплять их аргументами, и проявлять санкции за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;

оценивать субъективные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять практические задания, индивидуальное и групповое проекты), в повседневной жизни и признавать свои личные обязанности, примерного поведения, реализации и защиты своих прав, публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изучаемого материала, включая практическую деятельность), а взаимодействовать с семьёй и ситуацией общения, осуществлять аудиторию и рецензирование;

самостоятельно знакомить форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, уважительной и религиозной принадлежности, на основе универсальных ценностей современного гражданского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимодействия между народами, людьми разных культур.

151.7.7. К концу обучения в 8 классе обучающийся получает следующие предметные результаты по учебным темам программы по обществознанию:

151.7.7.1. Человек в экономических отношениях:

понимать и применять знания об экономической жизни общества, её основных признаках, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства

в экономике, видах налогов, формах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;

характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах, объекту спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;

приводить примеры способов повышения эффективности производства: деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; роль денег как способов повышения эффективности производства;

классифицировать (в том числе устанавливать функциональный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики;

сравнивать различные способы хозяйствования;

устанавливать и объяснять связь политических процессов и социально-экономических процессов в государстве;

использовать полученные знания для объяснения причин достижения (не достижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики на развитие конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, спроса и последствий безработицы, необходимости применения налогового поощрения,

определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с учетом влияния общественных связей, функции общественной жизни и ее влияние в предпринимательству и развитии собственного бизнеса;

решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора и использования ограниченных ресурсов с учетом выбора различных способов повышения эффективности производства, отражающие различные ситуации и социальные взаимодействия: в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;

осмыслить часть текстов экономической тематики, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и другие), в том числе о социальных и экономических благих, и видах их форм

предпринимательской деятельности, экономические и социальные последствия безработицы;

исследовать информативно изданные журналы, статьи, публикации СМИ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» о тенденциях развития экономики в данной стране, а также о различных формах финансового менеджмента;

анализировать, обобщать, систематизировать, кодифицировать и критически оценивать социальную информацию, включая информационные ресурсы, из специализированных источников (в том числе учебных материалов) в публикациях СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; исследовать общепсихологические знания, формулировать выводы, подтверждаемые аргументами;

исследовать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившаяся модель поведения транснациональной и потребителей, граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления личностно-экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использование различных способов повышения эффективности использования, распределения семейных ресурсов; для оценки рисков осуществления финансовых инвестиций, применяемых в одобренных проектах);

приобрести опыт практической работы, включая основы функциональной грамотности в трудовой деятельности и повседневной жизни для анализа потребностей домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета, составления личного финансового плана, для выбора профессии и оценки индивидуальных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), признания и выполнения гражданских обязанностей; выбора профессии в оценке соответствия перспектив в профессиональной сфере;

приобрести опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);

осуществлять совместно деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе

гуманитарных ценностей, взаимодействия между людьми разных культур.

151.7.7.2. Человек и мир культуры:

осваивать и применять знания о духовных и языковых в духовной жизни общества, в науке и образовании, языке образования в Российской Федерации, в религии, мировоззренческих, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;

характеризовать духовно-правовые ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманность, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информатизацию деятельности;

проводить примеры политических государств в сфере культуры и образования; выявлять изменения на социальную личность: права информационной безопасности;

классифицировать по разным признакам формы и виды культуры;

сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусства;

устанавливать и объяснять взаимосвязь различных духовной культуры и формирования личности, взаимосвязь науки и образования;

использовать документальное языки для объяснения роли естественнонаучного образования;

определить и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с использованием общетеоретических знаний, фактов общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационный ресурс познания и практические задачи, различные формы и многообразие духовной культуры;

осмысленно читать тексты по различным разделам современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложения, задачи и текст;

использовать поиск информации об особенностях современных учёных, о религиозных убеждениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о влиянии информации и Интернет в различных сферах жизни;

анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (общественную, традиционную, духовнокультурную), тем изучая культуру, науку и образование;

оценивать эффективность доступа, полученные людьми в духовной сфере жизни образования;

использовать полученные знания для дальнейшего представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с возможностями вузов и регионов;

приобретать опыт успешной общественной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

15.1.8. К концу обучения в 9 классе обучающийся получает следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

15.1.8.1. Человек в политическом измерении:

осознавать и применять знания о государстве, его принципах и формах, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционных принципах развития Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;

характеризовать государство как социальный институт, принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства и общества во сфере его функций; правовое государство;

приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориальное устройство и политическое устройство, реализация функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; конституцию, указов граждан и политике; связь политических процессов и социальными изменениями кризиса в государстве;

классифицировать современные государства по разным признакам: элемент формы государства: типы политических партий; типы общественно-политических организаций;

сравнивать в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические

и демократическим политическим режимом, унитарное и федеративное территориально-территориальное устройство, монархия и республика, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;

устанавливать и объяснять взаимосвязи и отношения между человеком, обществом и государством; между гражданином человека и гражданами и обязанностями: граждан, связь личностных потребностей и социально-экономических кризисов в государстве;

использовать полученные знания для объяснения сущности власти, политической власти, политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязей природы государства и гражданских обязанностей; для осмысления личности гражданского общества при изменении социальной роли гражданина; в роли информации и информации технологий в современном мире для аргументирования общественной роли СМИ в современном обществе в государстве;

оценивать и аргументировать роль и приемлемость всех форм общественного поведения в доктрине с точки зрения общечеловеческих ценностей и правовых норм;

работать в рамках изученного материала познавательные и практические задания, отражающие различные взаимодействия между субъектами практики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, ответственности общественно-политическом движении;

предельно точно читать Конституцию Российской Федерации, другие нормативные правовые акты, учебник и иные тексты обществоведческой тематики, связанные с деятельностью субъектов экономики, преобразовать текстовую информацию в таблицу или схему в формах государственного, политических партий, формах участия граждан в политике;

искать и извлекать информацию о ситуации политики, государстве и его роли в обществе; на практике учитывать знания, соответствующие факты из разных информационных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать и обобщать информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, и выборах и референдумах;

оценивать политическую деятельность различных субъектов с точки зрения учёта в ней интересов различных обществ, её соответствия гуманистическим и демократическим принципам; выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

использовать полученные знания в практической учебной деятельности (например выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав граждан в политической сфере; участие в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой в ситуации общения, особенно с точки зрения и содержанием,

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе выявленных потребностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; было много учебных заданий в парах и группах, но не индивидуальные проекты.

1.1.7.8.7. Гражданин и государство:

начинать и продолжать знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, о федеративном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных принципах внутренней политики Российской Федерации;

характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления как единое государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функций Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;

приводить примеры и характеризовать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением полномочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации;

деятельности политических партий, политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере предпринимательства, коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

классифицировать по разным признакам (в том числе указывать существенный признак классификации) полномочия органов государственной власти Российской Федерации;

сравнивать с иностранным Конституция Российской Федерации по отношению централизованных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;

устанавливать и определять взаимосвязь между властью и субъектами власти в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;

использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения существа проведения в отношении людей страны международной политики «демократизация»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;

использовать общественно-научные знания функционирования жизни в личной и общественной сфере; определять и проанализировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма сфер ответственности и ответственности в политической жизни Российской Федерации; в проводимой по отношению к нашей стране политике «демократизация»;

реализовывать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;

систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране и мире, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях страны государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;

осмысленно читать тексты правовой тематики; отображать информацию

об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционных статусе человека и гражданина, о законодательных высших органах государственной власти, местном самоуправлении и его функциях на (фрагментов Конституции Российской Федерации, другая нормативных правовых актов и из предложенных учителем выписки в учебных материалах, осуществлять на их основе темат. преобразовать текстовую информацию в таблицу, схему;

знать и изложить информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся; знать, соответствующие нормы из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в гражданском законодательстве, в законодательных актах органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, осуществлять её с ответственными знаниями по линии, формулировать выводы, подкреплять их аргументами;

осознавать собственное поведение и поведение других людей в гражданско-правовой сфере в условиях различных правовых норм нашего общества, уважения норм российского права, высказать свою точку зрения, ответить на вопросы, участвовать в дискуссии;

использовать документальные знания о Российской Федерации и практической учебной деятельности (выполнять задания, направленные в групповые проекты), в повседневной жизни для осознания и выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках учебного материала, включая проектную деятельность) и сотрудничать с темой и ситуацией общения, осуществлять в диалогичном и регламентированном;

самостоятельно инициировать форум (он-лайн или электронное) и оставлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с другими

другой культуры, наповальной и религиозной принадлежности на основе
 взаимных интересов современного российского общества; гуманистических
 и демократических ценностей, иная культура и взаимодействие между народами
 людей разных культур.

[5]. 7.8.3. Человек в контексте социальных отношений:

познавать и понимать явления в социальной структуре общества, социальные
 общности и группы; социальные статусы, роли, социализация личности;
 ценности семьи как базового социального института; об этике и нормах,
 этических многообразии современного человека, диалог культур,
 этикетоведение как элемент и здоровых образе жизни;

характеризовать функции семьи в обществе; основы национальной политики
 Российского государства;

приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей,
 социальной политики Российского государства;

классифицировать социальные общности и группы;

описывать виды социальной ответственности;

устанавливать и объяснять причины существования разных социальных
 групп; социальные различия и конфликты;

использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта
 при исполнении функций для несовершеннолетних социальных ролей;
 аргументированного объяснения социальной и личной ответственности и образа
 жизни, этики и нормативных и этических для человека и общества;

применять и аргументировать с должностными обязательствами, этических
 аспектов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение
 к разным статусам;

решить интеллектуальные и практические задачи, отражающие типичные
 этические взаимодействия; этические на разном уровне взаимодействия
 поведения и этики;

осмысленно читать тексты социальной политики и ориентироваться на основе
 учебных текстов жизни (в том числе отражающей и личностный материал
 о социализации личности);

повозах и информации из электронных источников, публикаций СМИ и Интернета и международных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в мультимедиа (таблицы, диаграммы, схему) и из предложенных моделей в текст;

адаптировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из авторитетных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об экологической проблеме, ее признаках и негативных последствиях; анализировать условия жизни своих социальных групп; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;

оценивать общественные поступки и поведение, демонстрирующее отказ от насилия в пользу других ответственных; осознавать личную ответственность за происходящее и участие в нем;

использовать полученные знания и практической деятельности для быстрого и эффективного поведения в ситуации здоровья образа жизни;

осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальности и религиозной принадлежности во избежание нераспорядительности и взаимонепонимания между людьми разных культур.

15.7.8.4. Человек в современном взаимосвязанном мире:

осознавать и применять знания об информативном обществе, глобализации, глобальных проблемах;

характеризовать условия жизни в информативном обществе, формируя образ жизни; глобализации как важный общемировой двусторонний процесс;

принимать решения в глобальных проблемах и поисковых путях их решения; участия молодежи и общественной жизни; влияние образования на возможности профессионального успеха и мирового роста;

сравнивать требования к современным профессиям;

устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации;

использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач в различных ситуациях, в частности объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи питания и спорта в жизни человека;

отрабатывать и аргументировать с позиций ценностей общественно-этических взглядов факторы общественной жизни и личности социального класса с учётом отношения к современным формам взаимодействия; к здоровому образу жизни;

работать в рамках учебного материала познавательные и практические задачи, связанные с экологическим движением; отрицательные особенности компьютеризации и виртуального пространства;

осуществлять эмпирическое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и других) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;

осуществлять поиск и извлечение информации выформулированной (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.

152. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «География».

152.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «География» (предметная область «Общественно-научные предметы») (далее сокращённо) разработана по географии, география) включает целостную систему содержания, обеспечивающую освоение программы по географии.

152.2. Пояснительная записка.

152.2.1. Программа по географии составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Федеральной рабочей программе воспитания и реализуется непосредственно применительно при реализации обязательной части образовательной программы основного общего образования.

152.2.2. Программа по географии отражает основные требования ФГОС (ОО) к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

152.2.3. Программа по географии даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его

не классам и структурированы его по разделам и темам курса, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и по тематическим темам изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам обучения в рамках учебного плана образования, требований к результатам обучения географии, а также основных направлений деятельности обучающихся.

152.2.4. География предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных осознанных прикладных знаний о Земле как планете людей, её основные закономерности развития природы, размещения населения и хозяйства, её особенности и динамику основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, геодемографических показателей устойчивому развитию территорий.

152.2.5. Содержание географии на уровне основного общего образования является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и фактов на уровне среднего общего образования, базовым элементом системы непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

152.2.6. Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, любви родной, взаимоповышения с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, целостных ориентаций личности;

развитие познавательных компетенций, интеллектуальных и личностных способностей в процессе наблюдения за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем: практической жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;

воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в природных комплексах, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, и способах сохранения

окружающей среды и рационального использования природных ресурсов, формирование способности поиска в промышленности различных источников географической информации, в том числе ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

формирование комплексных практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для решения выводов их использования для решения проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, выявления функций происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

сформирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по различным направлениям (специальностям), требующим наличия специальных базисных географических знаний.

152.2.7. Освоение содержания географии на уровне основного общего образования происходит с повышением географических знаний и умений, сформированных ранее в рамках учебного предмета «Окружающий мир».

152.2.8. Общее число часов, рекомендованная для изучения география – 279 часов: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

152.3. Содержание обучения географии в 5 классе.

152.3.1. Географическое изучение Земли.

152.3.1.1. Введение. География – наука о планете Земля.

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. Географические методы изучения объектов и явлений. Цели географической науки.

Практическая работа. «Организация фенологических наблюдений и проведение наблюдений, участие в групповой работе, форма систематизации данных».

152.3.1.2. История географических открытий

Представления о мире в древности (древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Путешествие Пифагора. Целевая функция и маршрут Афанасия Экседелии. У. Хейердала как модель путешествий в древности. Появление

географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия восточных, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия: М. Поло и А. Нохитана.

Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света – экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание – экспедиция Ф. Магеллана. Эпоха Великих географических открытий. Карта мира начала эпохи Великих географических открытий.

Географические открытия XVII–XIX вв. Понятие Южной Земли – открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Цель: русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф.Ф. Беллинсгаузена, М.П. Лазарева – открытие Антарктиды)

Географические исследования в XX в. Исследования полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

Циклические работы «Объяснение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды», «Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителям вопросам».

152.3.2. Изображение земной поверхности

152.3.2.1. Планы местности.

Понимание изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Геодезия, нивелир и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности возвышенностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высота. Прямая широта. Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Азимут. Разнообразие планов (планы города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности и объектов приключений) и их использование.

Практические работы: «Определение широты и расстояний по плану местности», «Составление отрезков маршрута по плану местности».

152.3.2.2. Географические карты.

Различия глобусов и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе

и широтах. Приходы и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определённые расстояний по глобусу.

Искусства на карте. Линии градусной сети на картах. Определения расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Физические географические карты и их классификация. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический азимут. Методы измерения карт и жёсткая и гибкая измерительная дуга высоты людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. Профиль и картограф. Системы космической навигации. Геоинформационные системы.

Практические работы: «Определение направлений и расстояний по карте полушарий», «Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам».

152.3.3. Земля — планета Солнечной системы.

Земля в Солнечной системе. Гипотезы происхождения Земли. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Формы: ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни равноденствия и солнцестояния, летнее и зимнее солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

Практическая работа «Изменение кажущейся высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России».

152.3.4. Оболочка Земли. Литосфера — каменная оболочка Земли.

152.3.4.1. Литосфера — твёрдая оболочка Земли. Методы изучения земных глубин. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Непредельная земная кора: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические

горные породы.

Проявления вулканизма и внешних процессов образования рельефа. Движения литосферных плит. Образование дунганов и трещины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. Изучение вулканизма и землетрясений. Профессия сейсмолог и вулканолог. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды магнетитов. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Пангеогенные формы рельефа материков и внутренние океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Типообразные рельефы по высоте. Формы рельефа в океанах, крупнейшие по площади равнины моря.

Человек в литосфере. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части донной окраины материков. Среднеокеанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Море (Океан), его рельеф.

Практическая работа «Описание горной системы или равнины по физической карте».

Зачётные.

Практикум «Сезонные изменения в природе одной местности».

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

Практическая работа «Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за птицей».

1.2.1. Содержание обучения географии в 6 классе.

1.2.4.1. Оболочки Земли.

1.2.4.1.1. Гидросфера – водная оболочка Земли.

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот

воды. Значение гидросферы.

Исследования под Мировым океаном. Профессия океанолог. Солёность в температура океанических вод. Океанографские течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры под Мировым океаном на картах. Мировой океан и его части. Движения под Мировым океаном: волны, течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана.

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пары и водопары. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. Профессия гидролог. Природные ледники: горные и покровные. Профессия гляциолог.

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские). Их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Максимальная температура. Золота, их образы воды.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и измерения.

Человек и гидросфера. Использование человеком пресной воды.

Использование хозяйственных методов в последовательности влияния человека на гидросферу.

Практические работы: «Сравнение двух рек (Россия в мире) по заданным признакам». «Характеристика одного из крупнейших плёр России по плану в форме презентации». «Составление перечня поверхностных водных объектов страны и их систематизация в форме таблицы».

1.5.4.1.2. Атмосфера – воздушная оболочка Земли.

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и состав атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его географическое изображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от длины Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая

температура. Зависимость пароводяной земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Излучение и температура почвы.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облаки и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и её показатели. Причины изменения погоды. Климат и климатообразующие факторы. Значимость климата в географической широте и высоте местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимодействие человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. Профессиональная метеорология. Основные метеорологические данные в специальном отображении состояния погоды на метеорологической карте. Специальные явления в атмосфере. Современные научные методы. Специальные методы изучения и наблюдения за глобальным влиянием. Профессиональная метеорология. Дистанционные методы исследования влияния человека на индивидуальную оболочку Земли.

Практические работы: «Представление результатов наблюдения за погодой своей местности». «Анализ графиков суточного хода температур воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между этими элементами погоды».

152.4.1.3. Биосфера — оболочка жизни.

Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. Профессии биолог и геоботаник. Распространение и жизненный цикл Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Причины появления жизни и признаков к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Земли в геологической и географической широте.

Человек как часть биосферы. Распространение людей по Земле.

Исследования и экологические проблемы.

Практическая работа «Характеристика растительности участка местности своего края».

Экзюкелью.

152.4.1.4. Природно-территориальные комплексы.

Историческая оболочка Земли. Поведение о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы высшей жесткости. Крутосореты планеты на Земле. Почва, её строение и состав. Образования почв в декоративных почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

Практическая работа (выполняется на местности) «Характеристика ландшафта природного комплекса по плану».

152.5. Содержание обучения географии в 7 классе.

152.5.1.1. Законы закономерности природы Земли.

152.5.1.1.1. Географическая оболочка

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность — и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и зональная повсюдность. Современное состояние по сохранению важнейших биомов Земли.

Практическая работа «Выявление проявления зональной зональности по картам природных зон».

152.5.1.1.2. Литосфера и рельеф Земли.

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материковые озера и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

Практические работы: «Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа», «Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте».

152.5.1.1.3. Атмосфера и климаты Земли.

Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности

распределение атмосферных осадков. Поля атмосферного давления на Земле. Холодные муссоны, их типы. Преобладающие ветры тропических (экваториальных) муссоны, муссоны тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер поверхности суши и моря и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Наличие современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические барьеры, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатология как научная форма отражения климатических особенностей территории.

Практическая работа «Описание климата территории по климатической карте и климатограмме».

152.5.1.4. Мировой океан — основная часть гидросферы.

Мировой океан и его части: Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблемы его статуса как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её значение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солёности в зависимости от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, определяющего значения речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменение ледовитости и уровня Мирового океана. Их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности её пространственного распространения. Океанические районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.

Практическая работа: «Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана в распространённых тёплых и холодных течениях у западных и восточных побережий материков», «Сравнение двух океанов

по плану с использованием переносных источников географической информации.

152.5.2. Человечество на Земле.

152.5.2.1. Численность населения.

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменения численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Распределение и плотность населения.

Практические работы: «Определение среднего темпа изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам», «Определение и сравнение различий численности и плотности населения отдельных стран по разным материалам».

152.5.2.2. Страны и народы мира.

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация: народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основываясь на видах хозяйства, примитивность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Коммунальные карты. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.

Практические работы: «Сравнение этногенеза населения двух стран по коммунальным картам».

152.5.3. Материки и страны.

152.5.3.1. Южные материки.

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и azonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменения природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида - загадочный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX - XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в отыскании

и исследований в области географического континента.

Практические работы: «Сравнение географического положения двух (любых) любых материков», «Объяснение различий в климате и режиме выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе», «Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану», «Описание Австралии как одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам», «Объяснение особенностей размещения населения Австралии как одной из стран Африки или Южной Америки».

152.5.3.2. Северные материка.

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Практические работы: «Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии», «Объяснение климатических различий территорий, лежащих на одной географической широте, но разных умеренной климатического пояса», «Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон по плану задания нескольких ключевых информации», «Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, оказания положительного образа страны и других)».

152.5.3.3. Взаимодействие природы и общества.

Наличие закономерностей географической оболочки в жизни и деятельности людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и другие).

Глобальные проблемы человечества: экологические, сырьевая, энергетическая,

преодоления «стихийности» стран, средневековая и международные усилия по их преодолению. Программы ООН в доли устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природное и культурные объекты.

Практическая работа «Характеристика изменений компонентов природы на территории нашей страны в результате деятельности человека».

152.6. Содержание обучения география в 8 классе.

152.6.1. Географическое пространство России.

152.6.1.1. История формирования и освоения территории России.

История освоения и заселения территории современной России в XI–XVI вв. Расширение территории России в XVI–XIX вв. Русские переселенцы. Изменяющаяся внешняя граница России в XX в. Восстановление Крыма к России.

Практическая работа «Представление в виде таблицы сведений об изменении границы России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт».

152.6.1.2. Внешнее положение в границах России.

Государственная территория России. Территориальное море. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. Царство географического положения. Страны соседей России. Ближние и дальние зарубежье. Мир, окружающий территорию России.

152.6.1.3. Время на территории России.

Время на карте часовых поясов мира. Карта часовых поясов России. Местное, поясное и зональное время: роль и значение в жизни людей.

Практическая работа «Определение разницы во времени для разных городов России по карте часовых поясов».

152.6.1.4. Административно-территориальное устройство России.

Районирование территорий.

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации. Их взаимодействие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований

и территориальному управлению. Виды районирования территории. Мезорегии России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

Практическая работа: «Объединение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и объективных географических совпадений».

1.3.6.2. Природа России

1.3.6.2.1. Природные условия и ресурсы России.

Природные условия и природные ресурсы. Классификация природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и лимитированный потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы: структура и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и моря, охватываемых Россией.

Практическая работа: «Характеристика природно-ресурсного капитала в шестнадцати краях по картам и статистическим материалам».

1.3.6.2.2. Геотектоническое строение, рельеф и полезные ископаемые.

Основные типы деформаций земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Интенсивная горообразование. Генероэкологическая таблица. Основные формы рельефа в зависимости от распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых на территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современный процесс формирования рельефа. Области современного горообразования землетрясения и вулканизма. Древнее и современное ледяное покрытие. Основные геологические природные явления в их распространении по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа шестнадцати краев.

Практические работы: «Объяснение распространения по территории России

ишасяваа геологических хиймнүүд». «Хиймэллени оюобявностей релыиуи өшөөтө крээ».

152.6.2.3. Климат и климатические ресурсы.

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс в их циркуляции на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климата России, их характеристика. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и реликты России, подверженные их воздействию. Карты погоды. Изменение климата под действием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наибольшие климатические изменения на территории России в их возможных последствиях. Сложные адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные последствия. Особенности климата своего края.

Прикладные работы: «Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды», «Определение и объяснение по карте широтности распределения атмосферной радиации, средних температур января и июля, толщины воздушных масс, влажности воздуха, инверсии на территории страны», «Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения».

152.6.2.4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы.

Моря как аквальные прибрежные комплексы. Реки России. Распределение рек по бассейнам обаяния. Главные речные системы России. Основные гидрологические процессы и явления в их распространении по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Подзем. Многолетняя мерзлота. Неравномерность распределения водных ресурсов. Риск их использования и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка

обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Практические работы: «Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России», «Объяснение распространения отдельных гидрологических природных явлений на территории страны».

152.6.2.5 Природно-хозяйственные почвы.

Почва – особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные почвенные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Биогеоценозы растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительности и животного мира различных природных хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: определение и характеристика основных их компонентов.

Нынешняя полярность в географии России. Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их комплексирование, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.

Объекты охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО, растения и животные, занесённые в Красную книгу России.

Практические работы: «Объяснение различий в структуре высотной поясности в разных системах», «Анализ различных точек зрения о влиянии климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации».

152.6.3. Население России.

152.6.3.1. Численность населения России.

Динамика численности населения России в XX–XXI вв. и факторы, определяющие её. Перестрой населения России. Гетерогенное движение населения.

Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографические показатели России. Основные ядры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграция (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты притоков возможной численности населения России.

Практическая работа «Определение по статистическим данным «общего» (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или субъекта региона».

152.6.3.2. Территориальные особенности размещения населения России.

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основные полосы расселения. Плотность населения как показатель насыщенности территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Моновыфункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

152.6.3.3. Народы и религия России.

Россия – многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Историческая классификация народов России. Крупнейшие народы России и их расселение. Голубые этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

Практическая работа «Построение картотаммы «Доля титульных народов в численности населения республик и национальных округов Российской Федерации».

152.6.3.4. Половой и возрастной состав населения России.

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических регионах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Демографические пирамиды. Демографическая нагрузка. Средний (приведённый (ожидаемый) продолжительность жизни) мужского и женского населения России.

Практическая работа «Объясните динамику пирамиды населения населения России на основе анализа половозрастных пирамид».

152.6.3.5. Человеческий капитал России.

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территориям страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качественные показатели, характеризующие его. Индекс человеческого развития (далее – ИЧР) и его географические различия.

Практическая работа «Классификация федеральных округов по особенностям естественного и механического прироста населения».

152.7. Содержание обучения географии в 9 классе.

152.7.1. Хозяйство России.

152.7.1.1. Общая характеристика хозяйства России.

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура. Функциональная и территориальная структура хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (далее – ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. Валовой внутренний продукт (далее – ВВП) и валовой региональный продукт (далее – ВРП) как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территория опережающего развития, основная зона хозяйственного развития, Арктическая зона и зона Севера. Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р (далее – Стратегия пространственного развития

Российской Федерации): цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации выделяются в Стратегию пространственного развития Российской Федерации как «квасифедеративные территории».

Производственный капитал. Распределение промышленного капитала по территории страны. Условия и факторы размещения хозяйства.

Практическая работа «Ориентенте влияния географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства».

152.7.1.2. Топливо-энергетический комплекс (далее – ТЭК)

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных предприятий в перспективных районах добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электроводные, возобновляемые источники энергии (далее – ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады гидроэнергостанций (далее – ГЭС). Энергоэффективность. Влияние ТЭК на окружающую среду. Основные положения Энергетической стратегии России на период до 2035 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 июня 2020 г. № 1523-р.

Практические работы: «Анализ статистических и текстовых материалов о величии стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах», «Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны».

152.7.1.3. Металлургический комплекс.

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности размещения производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России.

Влияние металлургии на окружающую среду. Основные положения Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2011 г. № 4260-р.

Практическая работа. «Выявление факторов, влияющих на себестоимость производства продукции металлургического комплекса в различных регионах страны (по выбору)».

1.5.7.1.4. Машиностроительский комплекс.

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания конкурентоспособного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. Основные показатели документов, определяющих стратегию развития отрасли машиностроительского комплекса.

Практическая работа. Выявление факторов, влияющих на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе введения различных источников информации.

1.5.7.1.5. Химико-лесной комплекс

Химическая промышленность.

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. Основные показатели стратегии развития химического и нефтехимического комплексов на период до 2030 года.

Лесопромышленный комплекс.

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесохимическая, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и перерабатывающие

комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. Основные положения Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 1 февраля 2021 г. № 312-р (далее – Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года).

Практическая работа «Анализ документов и функций развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (главы I, 3 и 13) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (главы II к III. Предложения № 1 к № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.

152.7.1.6. Агротромоиндустриальный комплекс (латос – АПК).

Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растоводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда

Плывшая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Легкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Легкая промышленность и охрана окружающей среды. Стратегия развития агропродовольственного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 8 сентября 2022 г. № 2567-р. Особенности АПК своего края.

Практическая работа. «Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК».

152.7.1.7. Инфраструктурный комплекс.

Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сферы обслуживания, рекреационное хозяйство – место и значение в хозяйстве.

Границы и смысл. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской,

внутренней водной, железнодорожной, автомобильной, воздушной и трубопроводной транспорт. География сельских видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационная активность. Особенности сферы обслуживания сферы храм.

Проблемы и перспективы развития комплекса. Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 27 ноября 2021 г. № 3363-р.

Федеральный проект «Информационная инфраструктура».

Практические работы: «Анализ статистических данных в целях определения доли индивидуальных транспортных средств в грузоперевозках и объяснение их региональных различий», «Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края».

152.7.1.8. Обобщение знаний.

Государственная политика как фактор размещения промышленности. Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года: основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменении территориальной структуры хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ - ОЭЗ). Территориальное стратегическое развитие (ОЭЗ - ТОР). Факторы отраслевого развития хозяйства.

Развитие хозяйства и охрана окружающей среды. Стратегия экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 19 апреля 2017 г. № 176 «О Стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года» и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.

Практическая работа «Сравнительная оценка экологии сельских территорий хозяйства и загрязнения окружающей среды на основе анализа статистических материалов».

152.7.2. Регионы России.

152.7.2.1. Западная макрорегион (Центральная часть) России.

Географические особенности географических районов: Центральный Седер

Россия, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Гора Алтайские горы, особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практические работы: «Различия экономико-географического положения (далее – ЭП) двух географических районов страны по разным показателям индикатора», «Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных».

152.7.2.2. Выделенный макрорегион (Азиатская часть) России.

Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географические показатели. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практические работы: «Уровень человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по разным критериям», «Выявление факторов размещения предприятий одного из индустриальных кластеров Дальнего Востока (по выбору)».

152.7.2.3. Сближение зонной.

Федеральные и региональные целевые программы. Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации».

152.7.3. Россия и внешнем мире.

Россия в системе международных географических связей: роль России в системе международных экономических и политических организаций. Взаимоотношения России с другими странами мира. Россия и страны Содружества Независимых Государств и Евразийского экономического союза.

Значение для мировой цивилизации географического пространства России как источника природных, культурных и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.

152.8. Целевые результаты освоения географии

152.8.1. Личностные результаты освоения географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться этической и личностно-ценностной ориентацией и расширять опыт деятельности по её освоению в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) патристического воспитания: осознание российской гражданской идентичности и патристичности и многоаспектного, комплексного, проявление интереса к экономике природы, исследованию хозяйства России, регионов и своего края, народов России; осознание отношения к достижениям науки России – предшественному поколению России; целостное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к своему Отечеству, своему краю;

2) гражданского воспитания: осознание российской гражданской идентичности (патристичности, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина к реализации его прав, уважение прав, свобод, и законных интересов других людей; участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития: предпринимательство и социальная нормах и традициях межличностных отношений в патристическом и многоаспектном обществе; готовность к разносторонней совместной деятельности, сотрудничеству и взаимопомощи и взаимопомощи, способность к участию в общественной деятельности;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности в нормах и ситуациях общественной жизни; готовность одобрять свои поступки и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиций нравственных и гражданских норм с учётом особенностей окружающей среды;

развивать способности воспринимать мирные образы на основе личностного выбора с использованием нравственных ценностей и принятых в российской области нравов и норм поведения с учётом ожидаемых последствий для окружающей среды;

4) эстетического воспитания: воспитываемость к разным традициям своего и других народов, духовная сила человеческих культурных традиций; качество отношений к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества;

5) духовного познания: приобщения в действительности к современной системе научных представлений географической науки об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природой в социальной среде; овладения читательской культурой как средством познания мира для решения различных вопросов географической информации для решения познавательных и практико-ориентированных задач; овладения основами и навыками последовательной деятельности в географических науках, установка на освоение новых областей, расширение и стремление сотрудничать с другими людьми и коллективами в дальнейшем обучении;

6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и индивидуального благополучия: осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью и условиям его здорового образа жизни (адекватное питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыки безопасного поведения в Интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и неблагоприятным условиям информативным и природным условиям, в том числе освоения самостоятельный опыт и выработка дилемматических линий; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такой же право другого человека; готовность и способность осознанно принимать и транслировать правила этичного, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде;

7) трудового воспитания: установка на активное участие и освоение

цифровых задач (в рамках семьи, образовательной организации, воспитательного пункта, районного края) технологической и цифровой направленности, способность интегрировать, планировать и эффективно выполнять такие ролевые задачи; интерес к практическому изучению профессий в трудной рабочей среде, в том числе для помощи применяя географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных этапов с учётом личных и образовательных интересов и потребностей;

В) экологического воспитания: ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирование и выполнение и оценка их практических последствий для окружающей среды, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное участие в деятельности, направленной на улучшение окружающей среды; понимание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи технологической, экономической и социальной сред; понимание к участию в практической деятельности экологической направленности.

152.8.2. В результате изучения географии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, самостоятельная деятельность.

152.8.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наименовать и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений,

устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, обосновывая для их выделения;

находить закономерности и причинно-следствия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предметной географической задачи;

выявлять дефициты географической информации данных, необходимых для решения поставленной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; проводить выводы с использованием логических и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, сформулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;

самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельного выделения критериев).

152.8.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть планируемых универсальных учебных действий:

назначать географические объекты как исследовательский инструмент познания;

фирму различать географические объекты, фиксирующие различия между реальными и желаемыми состояниями объектов, и самостоятельно устанавливать условия и условия;

фирму различать многообразие объективных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов к предмету;

проводить по плану всестороннее географическое исследование, в том числе на графическом материале, на установлении причинно-следственных связей географических объектов, причинно-следственных связей в зависимости между географическими объектами, процессами и явлениями;

оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводы;

предсказывать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также высказывать предположения об их развитии и изменяющихся условиях окружающей среды.

152.8.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с географической картой, познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и ресурсы при поиске и подборе информации или данных на основе географической информации в учётом предлагаемой учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных типов и форм представления;

находить сходные аргументы, подтверждающие для сравниваемых путей к тому же месту, в различных источниках географической информации;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;

оценивать необходимость географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

систематизировать географическую информацию в разных формах.

152.8.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

формулировать суждения, выдвигать свои точки зрения по географическим вопросам при решении вопросов и углублять и подкреплять их;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой теме и высказывать идеи, направленные на решение задачи и поддержание благоприятных условий общения;

согласовывать свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия в суждениях участников;

глубинно понять, зная результаты выполнения и исследования или проекта.

152.8.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и возможных возможностей, аргументировать предложенные варианты решений;

составлять план действий (плана реализации конкретного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний

сб и изучаемом объекте.

152.8.2.6. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

принимать часть совместной деятельности для выполнения учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению, распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

планировать организацию совместной работы, для выполнения учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповой (фирмной) работе, выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с учебной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

152.8.2.7. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, самооценки и самооценки как части результативных универсальных учебных действий:

выявлять сложными самоконтролем и рефлексией:

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

выявлять коррективы и делать выводы на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

осознавать соответствие результатов цели и условиям;

применять себя в других;

осознавать ответственность к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

152.8.3. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 5 класса обучающийся научится:

приводить примеры географических объектов, процессов и явлений,

изучением различных аспектов географической науки;

приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;

выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотозображения, интернет-ресурсы); необходимые для изучения истории географических открытий в важнейших географических исследованиях современности;

интерпретировать и интерпретировать информацию о путешествиях в географических исследованиях Земли, представляющую в целом или несколько исторических;

иметь представление о вкладе великих путешественников в изучение Земли;

описывать и сравнивать маршруты их путешествий;

заходить в различные источники информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и последователей в развитие знаний о Земле;

определять широты, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;

использовать условные обозначения знаков местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) прикладных задач;

применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «картирование на местности», «маршрутизация», «метки», «горизонтали», «эскизы», «условные знаки» для решения учебных и прикладных ориентировочных задач;

различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллели» и «меридианы»;

приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;

объяснять различия смены дня и ночи и времен года;

устанавливать причинные зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом в географической широте местности на основе данных лангетных наблюдений;

описывать видимость звездного неба Земли;

различать понятия «сухая кора»; «карпа», «мшляк», «спярава» и их роль в породах;

различать понятия «материковая» и «океаническая» чешуя коры;

различать вулканические материалы и горные породы, материковую и океаническую кору;

показывать на карте и обозначать на контурной карте материк и океан, крупнейшие формы рельефа Земли;

различать горы и равнины;

классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;

иллюстрировать примеры землетрясений и вулканических извержений;

привести примеры «литосфера», «землетрясение», «вулканы», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практических задач;

привести примеры «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;

распознавать проявления и структуру хрупких внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического педиментации;

классифицировать острова по происхождению;

привести примеры опасных природных явлений: в литосфере и средстве их предупреждения;

привести примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;

привести примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия предшественней геологических специальностей, изучающих литосферу;

привести примеры действия внешних процессов рельефообразования и влияния полезных ископаемых в своей местности;

представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за природой в различной форме (табличной, графической, географической).

152.8.4. Предметные результаты освоения программы по географии. В конце 6 класса обучающиеся научатся:

определять по физической карте полушарий, физической карте России, карте района, району межшкольное научение географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, о том числе о природе своей местности, необходимо для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;

приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средства их предупреждения;

описывать простейшие (способы) получения географической информации из разных типов географических источников Земли;

различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;

применять понятия «циркуляция», «круговорот воды», «течение», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам:

различать питание и режим реки;

сравнивать реки по заданным признакам;

различать понятия «грунтовые», «междуречные» и «артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;

приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;

называть причины образования цунами, ураганы и штормы;

называть состав, строение атмосферы;

определять тенденции изменения: температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием данных об отдельных компонентах природы Земли в взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;

объяснить образование тропических осадков, ширини вет. в тропиках и южных широтах, муссонов, годовой амплитуды температуры воздуха и распределение тропических осадков для отдельных территорий;

различать свойства воздуха в широтах Земли; климатообразующие факторы;

устанавливать зависимость между температурой земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха в слое стратосферы иной широтностью на основе данных метеорологических наблюдений;

сравнивать свойства тропосферы в пунктах, расположенных в разных широтах над уровнем моря; количественно оценить количество получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;

различать виды тропических осадков;

различать понятия «облака» и «муссоны»;

различать понятия «циклон» и «антициклон»;

различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «эстратосфера» и «эстратосфера»;

применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушная масса» для решения задач и (или) практико-ориентированных задач;

выбирать и анализировать географическую информацию в глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;

сравнивать тропосферы биосферы;

приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных географических зонах;

различать растительность в широтах: между разными территориями Земли;

объяснять взаимосвязи живых организмов природы в природно-географическом комплексе;

сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;

применять понятия «широта», «полушария», «полюс», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «диалог биосферы и природы» для решения учебных и (или) проектно-ориентированных задач;

сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;

приводить примеры изменений в изученных геоферах в результате деятельности человека на примере территории мекс. и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

152.В.5. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 7 класса обучающийся научится:

ориентироваться на географических картах и глобусе местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) проектно-ориентированных задач;

иметь представление о строении и свойствах (деформации, компактность, рыхлость) географической оболочки;

распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как целостность, динамика и целостность;

определять природные зоны по их существенным признакам на основе выстроения и интерпретации информации об особенностях их природы;

различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;

приводить примеры изменений в геоферах в результате деятельности человека;

описывать закономерности размещения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и организмов мира;

находить взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;

называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учетом характера взаимодействия в них земной коры;

- устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;
- классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;
- объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;
- применять понятия «индуловое муссон», «муссонное», «интенсив», «западные ветры», «альпатоофануальная факторы» для решения учебных и (или) практических заданий;
- описывать климат территории по климатической рамке;
- объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;
- обсуждать основные сведения о последствиях изменений географических широт и результате деятельности человека с использованием данных географической информации;
- различать океанические течения;
- сравнивать температуру в различных поверхностных широтах Мирового океана на разных широтах с использованием данных географической информации;
- объяснять закономерности изменения температуры, влажности в органическом мире Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;
- характеризовать типичные особенности населения отдельных территорий Земли на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практических заданий;
- различать и сравнивать особенности населения крупных стран мира;
- сравнивать плотность населения различных территорий;
- применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практических заданий;
- различать ступенчатое и кольцевое население;
- описывать размеры крупнейших городов мира;

привести примеры мирных и националистских религий;

привести живую или классификацию народов;

различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;

определять страны по их географическим признакам;

связывать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенностей адаптации человека к различным природным условиям регионов и отдельных стран;

объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

использовать знания о населении континентов и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, аудио- и видеоматериалы, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

представить в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географических описаний) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

анализировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представляющую в виде или нескольких источников, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

привести примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

рассказывать проявления глобальных проблем человечества (экологическая ситуация, энергетическая, преодоление отсталости стран, трансграничные) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

152.8.6. Предметные результаты реализации программы по географии. К концу 8 класса обучающийся научится:

характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;

находить в печатных источниках информацию (в т.ч. личностные) о жителях земель российских учёных в путешествиях по освоению страны;

характеризовать географическое положение России в настоящее время и использовать информацию на различных картах;

различать федеральные округа, крупные географические регионы и макрорегионы России;

привести примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;

оценивать влияние географического положения регионов России на её историю и культуру, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, российском и зональном времени для решения прикладных ориентированных задач;

оценивать степень благоприятности климатических условий в пределах отдельных регионов страны;

проводить классификацию природных ресурсов;

распознавать типы природопользования;

находить, анализировать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, тематические, видеоплёночные, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и прикладных ориентированных задач: определять высот горных гор и тектонических структур, сравнивать территории;

находить, анализировать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, тематические, видеоплёночные, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и прикладных ориентированных задач: объяснять закономерности распространения географических, геоэкономических и метеорологических объектов природы на территории страны;

сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;

объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;

использовать знания об общих чертах компонентов природы России и об отдельных территориях, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения проблемно-ориентированных задач и контактов реальной жизни;

давать представление о географических процессах и явлениях, определяющих особенности природы страны, природных ресурсов и среды местности;

объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;

применять понятия «климат», «штиль», «мирный ход», «благини льды», «барханы», «линья» для решения учебных и (или) проблемно-ориентированных задач;

применять понятия «солнечная радиация», «лидовая вышеступа температур воздуха», «интенсивные массы» для решения учебных и (или) проблемно-ориентированных задач;

различать понятия «интарсия», «интарсия», «коэффициент увлажнения»; использовать их при решении учебных и (или) проблемно-ориентированных задач;

отражать и локализовать по карте территории по климатическим;

использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;

приводить классификации типов климата и моря России;

распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;

показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России, крупные реки и озера, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственные зоны и प्रदेशы страны: Арктической зоны, южной границы распространения вечной мерзлоты;

приводить примеры мор безледности: в том числе для конусовых земель, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

приводить примеры радиационной и переповерхностной радиационной инверсии;

приводить примеры «жизни» охраняемых природных территорий России

у спелем крає. живоццых и расцетей, занесенных в Красную книгу России;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоматериалы, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;

приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;

сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

различать демографические процессы и явления, характерные для динамики численности населения России, её отдельных регионов и одного края;

проводить классификацию населённых пунктов в регионах России по заданным критериям;

использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практических задач и вопросов реальной жизни;

применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «общая площадь (земель) России», «урбанизация», «городская агломерация», «индекс городского индекса», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочий класс», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практических задач;

представлять и различать формы (таблица, график, географические описания) географической информации, необходимой для решения учебных и (или) практических задач.

15.1.7. Практические результаты освоения программы по географии. К концу 9 класса обучающийся научится:

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоматериалы, компьютерные базы

данных), необходимыми для изучения особенностей хозяйства России;

предоставлять в различных формах (в виде карт, таблиц, графиков, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;

находить географическую информацию, которая является первоисточником или может быть первоисточником сведений информации, необходимой для решения той или иной задачи;

применять понятия «экономика-географическая комплекс», «структура хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения промышленности», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «самоподдержка и рентабельность промышленности», «структурно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «децентрализованное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агротранспортный комплекс», «химико-лесной комплекс», «аэрокосмический комплекс», «металлургический комплекс», «ННЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отрасли химии в России;

различать территории опережающего развития, Арктическую зону и зону Севера России;

классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из доступных источников;

находить, извлекать, интерпретировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотозображения, компьютерные базы данных)

для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать эволюцию отдельных отраслей хозяйства на окружавшую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии на основе ИИИ);

различать изучаемые географические объекты, процессы и явления: анализировать России (экономика, население, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения промышленности, современные формы размещения промышленности);

различать ИИИ, ВРП и ИТР как показатели уровня развития страны и её регионов;

различать природно-ресурсный, человеческий и природно-стоимый капитал;

различать виды транспорта и основные доклады их работы: группировать и классифицировать;

показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;

использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, размещение отдельных предприятий, оценивать условия размещения территорий для размещения предприятий и различных производств;

использовать знания об особенностях компонентов природы России в её отдельных территориях; об особенностях взаимодействия природы и общества в различных отдельных территориях для решения практико-ориентированных задач в контактах реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;

критически оценивать функциональные условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технико-инженерные, экологические аспекты, необходимые для принятия самостоятельных решений, о путях развития домохозяйств, предприятий и национальной экономики;

оценивать влияние географического положения отдельных регионов России

на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

описать географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;

сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсной ситуации и населения и хозяйства регионов России;

формулировать основные суждения и выводы о состоянии человеческой деятельности во окружающей среде своей местности, региона, страны и мира, в динамике, уровне и структуре центра или экологического развития России, месте и роли России в мире;

приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их место и значение на географической карте;

характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.

153. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физика» (базовый уровень).

153.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физика» (базовый уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее сокращенно программа по физике, физика) означает совокупность записей, содержания обучения, планируемые результаты освоения программы по физике

153.2. Похона, сформирована

153.2.1. Программа по физике на уровне основного общего образования составлена на основе возможностей и требований к результатам обучения на базовом уровне основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также с учетом федеральной рабочей программы формирования и реализации содержания учебного предмета «Физика».

153.2.2. Содержание программы по физике направлено на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения физики на предметной основе. В программе по физике учитываются требования учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего

образовател.

153.2.3. Программа по физике учреждений, распространяющие учебные материалы по темам обучения (по классам), предлжает примерную последовательность изучения тем, позволяя учесть различия предметного содержания и учесть возникающие потребности обучающихся.

153.2.4. Программа по физике ориентирована с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

153.2.5. Физика является системообразующим для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астрономией и физической географией, являясь вклад в естественно-научную картину мира, представляет наиболее живые образцы применения научного метода познания, то есть способа получения достоверных знаний о мире.

153.2.6. Одна из главных целей физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно научной грамотности и интереса к науке у обучающихся.

Изучение физики на углубленном уровне предполагает наличие следующих компетенций:

научно объяснять явления;

оценивать и планировать особенности научного исследования;

интерпретировать данные и использовать вучные показатели для получения данных.

153.2.7. Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в концепции формирования учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

153.2.8. Цели изучения физики:

приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;

развитие представлений о научном методе познания и формирование

последовательности и типология к обрѣтѣнным предметам:

формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;

развитие представлений в различных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему образованию и жизни направленно.

Достижение этих целей прирамы по физике на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:

приобретение знаний о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях;

приобретение умений анализировать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний;

освоение методов решения простейших расчетных задач с использованием физических моделей, творческих и практико-ориентированных умений;

развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов;

освоение приемов работы с информацией физического содержания, включая ориентацию о современных достижениях физики, явлений и историческое осмысление информации;

увлеченность со сферами профессиональной деятельности, связанной с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

153.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения физики на базовом уровне, – 238 часов: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Предлагаемый в программе по физике перечень лабораторных работ и опытов является рекомендательным. учитель делает выбор при проведении лабораторных работ и опытов с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, списка

экспериментальных заданий, проводимых в рамках основного государственного экзамена по физике.

153.3. Содержание обучения в 7 классе.

153.3.1. Физика и её роль в познании окружающего мира.

Физика – наука о природе. Знания природы. Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы.

Понимание измерений Международной системы единиц.

Как физика и другие естественнонаучные науки изучают природу. Научно-исследовательский метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, обоснование выдвинутой гипотезы. Описание физических явлений с помощью моделей.

153.3.1.1. Демонстрации.

Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые явления.

Физические приборы и процедура проведения измерений в соответствии с требованиями стандарта.

153.3.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Средствами опыта демонстрация работы разных приборов.

Измерение расстояний.

Измерение объёма жидкости в твёрдом теле

Определение размеров малых тел.

Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры.

Проведение измерений по проверке гипотезы: зависимость периода шара, колеблющегося горизонтально, от длины, чем больше длина струны.

153.3.2. Первоначальные сведения о строении вещества

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыт, доказывающий дискретное строение вещества.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание.

Агрегатные состояния веществ: вращение гири, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимодействие между молекулами вещества в разных агрегатных состояниях и на атомно-молекулярных уровнях. Особенности и различия свойств воды.

153.3.2.1. Демонстрации.

Наблюдение броуновского движения.

Наблюдение диффузии.

Наблюдение явлений, объясняемых притяжением или отталкиванием частиц вещества.

153.3.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий).

Опыт на наблюдение теплового расширения жидк.

Опыт по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

153.3.3. Движение и взаимодействие тел.

Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения.

Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством вещества в единице объёма вещества.

Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. Вес тела. Нелестность. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Урезы в природе и технике.

153.3.3.1. Демонстрации.

Наблюдение механического движения тела.

Измерение скорости прямолинейного движения.

Наблюдение явления инерции.

Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел.

Среднее значение скорости при взаимодействии тел.

Сложение сил, направленных по одной прямой.

153.3.3.2. Двухмерные работы и опыты.

Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, водоструи электрического автобуса и так далее).

Определение средней скорости движения бруска или шарика по вращающейся пластине.

Определение плотности твёрдого тела.

Опыт, демонстрирующий зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы.

Опыт, демонстрирующий зависимость силы трения скольжения от веса тела и характера соприкасающихся поверхностей.

153.3.4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов.

Давление. Силы упреждения и упреждения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматический насос. Зависимость давления жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Упругость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Прибор для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздушный шарик.

153.3.4.1. Демонстрации.

Зависимость давления газа от температуры.

Передача давления жидкостью и газом

Сообщающиеся сосуды.

Гидростатический пресс.

Проявление действия атмосферного давления.

Упругость выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и плотности жидкости.

Разность выталкивающей силы в воздухе и в воде.

Условие плавания тела: плавающее или погруженное тело и зависимость от соотношения плотности его тела и жидкости.

153.3.4.2. Лабораторные работы и опыты.

Исследование зависимости веса тела и силы его объема погруженной в жидкость части тела.

Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погруженное в жидкость.

Проверка зависимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела.

Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объема погруженной в жидкость части тела и от плотности вытесняемой жидкости.

Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъемности.

153.3.3. Работа и мощность. Энергия.

Механическая работа. Мощность.

Примеры механизмов: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правила равновесия рычага. Проявление принципа равновесия рычага к блоку. «Золотое правило механики». Коэффициент полезного действия (дальше – КПД) простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике.

Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энергии. Преобразование одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения энергии в механике.

153.3.5.1. Демонстрации.

Примеры простых механизмов.

153.3.5.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.

Исследование условий равновесия рычага.

Измерение КПД наклонной плоскости.

Изучение закона сохранения механической энергии.

153.4. Содержание обучения в 8 классе.

153.4.1. Тепловые явления.

Сложные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Силы, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории.

Модели твердого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Температурное расширение и сжатие.

Температура. Связь температуры со скоростью теплого движения частиц. Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии тел. Передача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.

Количество теплоты. Удельная теплоемкость вещества. Теплообмен в теплом равновесии. Уравнение теплового баланса. Плавление и затвердевание кристаллических веществ. Удельные теплоты плавления. Парообразование и конденсация. Испарение. Кипение. Удельные теплоты парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления.

Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей КПД тепловых двигателей. Тепловые двигатели и защита окружающей среды.

Законы сохранения и превращения энергии в тепловых процессах.

153.4.1.1. Демонстрации.

Наблюдение броуновского движения.

Наблюдение диффузии.

Наблюдение явления смачивания и капиллярных явлений.

Наблюдение теплового расширения тел.

Изменение давления газа при изменении объема и температуры или охлаждения.

Правила измерения температуры.

Виды теплопередачи.

Охлаждение при экспериментах работы.

Нагревание при конденсации рефракты инверсионных смесей.

Сравнение теплотемпостей различных веществ.

Наблюдение кипения.

Наблюдение изменения температуры при сжатии.

Модели тепловых двигателей.

13.4.1.2. Лабораторные работы в опытах

Опыты по обнаружению действия сил молекулярного сцепления.

Опыты по измерению вязкости жидкостей поваренной соли или сахара.

Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твердых тел.

Определение давления воздуха в баллоне шприца.

Опыты, демонстрирующие зависимость давления воздуха от его объема и нагревания или охлаждения.

Примеры гипотезы линейной зависимости длины столбика жидкости в термометрической трубке от температуры.

Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате потертостей и работы внешних сил.

Исследование явления теплоемкости при смешивании холодной и горячей воды.

Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагревающим жидкостями цилиндром.

Определение удельной теплоты сгорания.

Исследование процесса конденсации.

Определение относительной влажности воздуха.

Определение удельной теплоты плавления льда.

13.4.2. Электрические и магнитные явления.

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и расстояния между телами).

Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Проводник

суперпроводимых электрических цепей (для низкочастотного уровня).

Понятие электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Стремление атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Математическое представление тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. Электрические цепи и потребление электрической энергии в быту. Короткое замыкание.

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в механических устройствах и на транспорте.

Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Циркулю Ленца. Электрогенератор. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.

153.42.1. Демонстрации.

Электризация тел.

Диаграмма электрических зарядов и взаимодействие заряженных тел.

Устройства и действия электризации.

Электростатическая индукция.

Закон сохранения электрических зарядов.

Применение в диэлектриках.

Моделирование силовых линий электрического поля.

Источники постоянного тока.

Действия электрического тока.

Электрический ток в жидкостях.

Газовый разряд.

Измерение силы тока амперметром.

Измерение электрического сопротивления омметром.

Ростки и магазин сопротивлений.

Взаимодействие постоянных магнитов.

Мультирование возможности измерения полюсов магнитов.

Моделирование магнитных полей постоянных магнитов.

Опыт Эрстедя.

Магнитное поле тока. Действие магнит.

Действие магнитного поля на проводник с током.

Электризация электростатического тока.

Исследования явления электромагнитной индукции.

Опыт Чарлеса.

Зависимость вольтметра от силы тока от уклонения или напряжения.

Электродвижущая сила постоянного тока.

13.4.2.3. Лабораторные работы и опыты.

Опыт по при измерении электрической энергии при соединении и при сопротивлении.

Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики.

Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока.

Измерение и регулирование силы тока.

Измерение и регулирование напряжения.

Исследование зависимости силы тока, идущего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе.

Опыт, демонстрирующий зависимость электрического сопротивления от длины, площади поперечного сечения и материала.

Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов.

Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов.

Определение работы электрического тока, идущего через резистор.

Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.

Исследование зависимости силы тока, идущего через лампочку,

от напряжения на ней.

Отделение КПД на рычагах.

Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов.

Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разлучении.

Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.

Опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы тока и направления тока в катушке.

Изучение действия магнитного поля на проводник с током.

Конструирование и изучение работы электродвигателя.

Измерение КПД электродвигательной установки.

Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование наимелней значения и направления индукционного тока.

153.5. Содержание обучения в 9 классе.

153.5.1. Механические явления.

Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при равномерном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение.

Опыты Галилея

Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости. Центростремительное ускорение.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона.

Принцип суперпозиции сил.

Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения.

Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения. Движение планет вокруг Солнца. Первая космическая скорость. Независимость и перелётки.

Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие

второго тела с закрепленной осью вращения. Момента сил ... Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Сила эвритии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Кинетическая энергия эвритии сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии, закон сохранения механической энергии.

153.5.1.1. Демонстрации.

Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта.

Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта.

Измерение скорости и ускорения равноускоренного движения.

Изучение движения при равноускоренном движении.

Наблюдение движения тела по окружности.

Наблюдение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физика.

Зависимость ускорения тела от массы тела и действующей на него силы.

Наблюдение равенства сил взаимодействия тел.

Изменение веса тела при ускоренном движении.

Передача импульса при взаимодействии тел.

Преобразование энергии при взаимодействии тел.

Сохранение импульса при упругом взаимодействии.

Сохранение импульса при абсолютно упругом взаимодействии.

Наблюдение равномерного движения.

Сохранение механической энергии при свободном падении.

Сохранение механической энергии при движении тела под действием пружины.

153.5.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Конструирование траекта для равномерного и равноускоренного движения шарика и те же задачи.

Определение средней скорости скольжения бруска как движущая сила на наклонной и плоскости.

Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости.

Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.

Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости путь пропорционален квадрату соответствующей промежуток времени, то соответствующие промежутки времени одинаковы.

Последовательные зависимости силы трения скольжения от силы нормальной реакции.

Определение коэффициента трения скольжения.

Определение жесткости пружины.

Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.

Определение работы силы упругости при подъеме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков.

Изучение закона сохранения энергии.

15.3.2. Механические колебания и волны.

Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении.

Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Механические волны. Свойства механических волн. Продольные и поперечные волны. Дифракция и скорость её распространения. Механические волны в твердом теле, распространение волн.

Звук. Характеристики звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук.

15.3.2.1. Демонстрации.

Наблюдение колебаний тела под действием сил тяжести и силы упругости.

Наблюдение колебаний груза на вилке и на пружине.

Наблюдение на гужельных колебаний в резонансе.

Распространение продольных и поперечных волн (на модели).

Цифровые зависимости длины звука от частоты.

Акустический резонанс.

153.5.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение частоты и периода колебаний математического маятника.

Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника

Исследование зависимости периода колебаний подвешенной к нити груза от длины нити.

Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза.

Проверка зависимости периода колебаний груза, подвешенного к нити, от массы груза.

Опыт, демонстрирующий зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины.

Измерение ускорения свободного падения.

153.5.3. Электромагнитное поле и электромагнитные волны.

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для связи.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света.

153.5.3.1. Демонстрации.

Свойства электромагнитных волн.

Волновые свойства света.

153.5.3.2. Лабораторные работы и опыты.

Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона.

153.5.4. Световые явления.

Лучевая модель света. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмение Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света.

Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение

света. Источники света под углом внутреннего отражения в оптических системах.

Линзы. Ход лучей в линзах. Оптические системы: фотоаппарата, микроскопа и телескопа. Глаз как оптическая система. Близорукость и дальновидность.

Разложение белого света в спектр. Опыт Ньютона. Стояние спектральных цветов. Дисперсия света.

153.5.4.1. Дифракция.

Прямое линейное распространение света

Отражение света.

Получение изображений в плоском, вогнутом и выпуклом зеркалах.

Преломление света.

Относительный показатель.

Ход лучей в собирающей линзе.

Ход лучей в рассеивающей линзе.

Получение изображений с помощью линз.

Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телескопа.

Модель атома.

Разложение белого света в спектр.

Получение белого света при сложении света разных цветов.

153.5.4.2. Лабораторные работы и опыты.

Изготовление зависимости угла отражения светового луча от угла падения.

Изучение характеристик изображения предмета в плоском зеркале

Исследование зависимости угла преломления светового луча от угла падения на границе воздух-стекло

Угол лучей изображения с помощью собирающей линзы.

Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.

Опыт по разложению белого света в спектр.

Опыты по взаимодействию предмета с предметом при их наблюдении через цветные фильтры.

153.5.5. Классовые явления.

Опыт Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Ионизация и тормозное свечение атомом. Кванты. Ионизирующие спектры.

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Структура атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Ионизация. Радиоактивные превращения. Переход по уровням атомных ядер.

Ядерные реакции. Закон сохранения энергии и массового числа. Энергия связи нуклонных ядер. Связь массы и энергии. Реакция синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд.

Ядерная энергетика. Действия радиоактивных излучений на живые организмы.

15.3.5.1. Демонстрации.

Спектры излучения и поглощения.

Спектры рассеянных лучей.

Спектр водорода.

Наблюдение трояков в камере Нисслера.

Работа счётчика локализованных излучений.

Регистрация излучения природного материала в дрейфганге.

15.3.5.2. Лабораторные работы и опыты.

Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения.

Исследование треков ионизирующей энергии частицы по тормозному пути (на фотографиях).

Измерение радиоактивности фона.

15.3.5.6. Целостительно-обобщающий модуль.

Целостительно-обобщающий модуль предназначен для систематизации и обобщения предметных содержания и опыта деятельности, приобретаемого при изучении всего курса физики, а также для подготовки к окончательному государственному экзамену по физике для обучающихся, выбравших этот учебный предмет.

При изучении данного модуля реализуются и систематизируются виды деятельности, на основе которых обеспечивается достижение предметных и метапредметных планируемых результатов обучения, формируется естественно-научная грамотность: осознание научных методов исследования явлений природы в физике; овладение умениями применять физические явления, применяя

получаемые знания, решать задачи. В том числе личностные и компетенционные.

[Принципиально деятельностный характер личности обучающегося реализуется за счёт того, что обучающийся выполняет задания, в тех формах им представляется:

на основе полученных знаний растормаживать и стимулировать физическую личность в окружающей природе и повседневной жизни;

использовать научные методы исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и получения теоретических выводов;

объяснять научные основы широчайшего спектра современных технологий, например, прикладных и используемая различные ветвей творчески на основе закона сохранения и сохранения всех известных видов энергии.

Каждый из тем учебного курса включает экспериментальное исследование общенаучного характера. Курс завершается личностно-диагностической и оценочной работой за курс освоения учебного образования.

153.6. Планируемые результаты освоения физики (базисный уровень) на уровне основного общего образования.

153.6.1. Изучение физики на уровне основного общего образования направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

153.6.2. В результате изучения физики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патристического воспитания:

привлечение интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;

целостное отношение к достижениям российских учёных-физиков;

2) гражданские и духовно-нравственные воспитания:

способность к личному участию в обсуждении общественно-значимых и этических проблем, связанных с прикладным применением физики;

осознание важности журналистских принципов и деятельности учёных;

3) эстетического воспитания:

привлечение эстетических качеств физической науки: её логичности

напряжения, стрессов, тревоги, лаконичности;

4) ценности научного познания:

осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы ригоризма, точности, важнейшей составляющей культуры;

развитие научной любозательности, интереса к исследовательской деятельности;

5) сформированная культура поведения и экологически благополучная:

развитие ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электрическим и газовым оборудованием в домашних условиях;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у других человека;

6) духовного воспитания:

7) активное участие в решении практических задач (в рамках олимпиад, олимпиадной организации, населенного пункта, родного края) технологической и творческой направленности, требующих не только теоретических знаний;

интерес к прикладному изучению профессий, связанных с физикой;

8) экологического воспитания:

ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их экологических последствий для окружающей среды;

познавание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

9) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

потребность во взаимосодействии при выполнении исследовательской и прикладной физической деятельности, ответственность перед собой и другими;

повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;

потребность в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;

осознание дефицита собственных знаний и компетентностей в области физики;

планирование своего развития и приобретение новых физических знаний;

стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, а также умение использовать приобретенные знания;

оценку своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных социальных последствий.

153.6.3.14 результатом изучения физики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, включающие познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

153.6.3.1.1. **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

1) **базовые познавательные действия:**

выделять и характеризовать существенные признаки объекта (полюсы);

устанавливать существенный признак классификации, осуществлять группировку в сравнении;

выявлять закономерности и причинность в рассуждениях фактах, данных и таблицах, относящихся к физическим явлениям;

выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов, проводить анализ в использовании дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;

самостоятельно выделять способ решения учебной физической задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельного выделенных критериев).

2) **базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как средство исследовательского действия;

применять по смысловому полюсному плану опыт, сложный (физический эксперимент), наблюдение как основные физические явления;

оценивать на предметности и достоверности информацию, полученную в ходе исследования для обоснования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проводимого наблюдения, опыта, эксперимента;

применять для объяснения дальнейшего развития физических процессов,

а также выдвигать предположения об их различиях в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и техники при поиске и выборе информации для данных в учётом предложенной учебной ситуационной задачи;

активизировать, систематизировать и повторить информацию различными видами и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстративно решать задачи заполнения пустых схем, диаграмм, ших графикой и их комбинациями.

153.6.3.2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, предложения или решенные задачи и поддерживать диалогические планы общения;

опицировать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать разногласия и сходство позиций;

выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;

публично представлять результаты выполнения исследовательского проекта (эксперимент, исследование, проект и).

2) совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;

принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её выполнению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы, общаться между собой несколькими членами;

выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общего продукта по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимных действий.

153.6.3.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;

проявлять интерес в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом доступных ресурсов и собственных возможностей, документировать предлагаемые варианты решений;

принимать выбор и брать ответственность за решение.

2) самооценка:

давать оценку ситуации и предлагать план её разрешения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённой опыту;

вносить коррективы в деятельность (в том числе в ходе выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных слабостей, ожидаемых трудностей;

оставлять собственные результаты цели и условия.

3) эмоциональный интеллект:

создать себя на место другого человека в ходе эксперимента дискуссии на изучаемую тему, понимать чувства, настроения в лодку другого.

4) принятие себя и других:

признавать своё право на ошибку при решении физических задач и утверждениях на научные темы и такое же право другого.

153.6.4. Предметные результаты освоения программы по физике (базовый уровень).

153.6.4.1. Предметные результаты освоения программы по физике в конце обучения в 7 классе

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия: физические и качественные явления, наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза, единицы физических величин, атом, молекула.

вредные свойства веществ (пыль, жидкие, газообразные), механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформации (упругая, пластическая), вязкость, сообщающиеся сосуды;

расширять знания (информация, тепловые явления, частица, скорость, равномерное движение, неравномерное движение, инерция, взаимодействие тел, равновесие твёрдых тел с закреплённой точкой вращения, передача и обмен энергии твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, превращения механической энергии) по основным их характеристическим свойствам на основе опытов, демонстрирующих данные физические явления;

расширять знания о физических явлениях в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие силы трения в природе и технике, влияние атмосферного давления на живую организмы, плавание рыб, птицы и человека, для этого переключить практическую задачу в учебнике, выделить существенные свойства (проявления) физических явлений;

опытывать изучение свойств тел и физических явлений, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила, упругость, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкостей, газов), выталкивающая сила, механические работы, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициенты полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергии). при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, приводить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изучаемых зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило рычага (блика), закон сохранения энергии, закон сохранения механической энергии, при этом давать словесную формулировку закона и приводить его математическое выражение;

объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе

и в контексте ситуации прямо-ориентированного характера: выявить причинно-следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов и использовать 1—2 ключевых свойства физических законов, физических законов или законосообразности;

решать расчётные задачи в 1—2 действия, используя законы и формулы, описывающие физические явления: по описанию анализа условия задачи составлять краткое условие, подставлять физические величины и формулы в соответствующие расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученных физических величин;

распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, в отклонении исследователя выделять проверяемое предположение (гипотезу), планировать и повторять полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, проводить анализ по его результатам;

проводить опыты по объяснению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку на предложенной сборочной доске или на доске опыта и формулировать выводы;

использовать прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов, записывать показания приборов с учётом их абсолютной погрешности измерений;

проводить экспериментальное исследование одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость пути (зависимость движения тела от времени движения тела, силы трения скольжения от веса тела, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел, силы упругости от удлинения пружины, плотности от массы и объёма погружённой части тела и от плотности материала, от независимости от длины тела, от глубины, на которую погружено тело, условий плавания тел, условий равновесия рычага в блоках, участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, строить предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, приводить выводы по результатам исследования;

проводить косвенные измерения физических величин (плотность веществ жидкости и твёрдого тела, сила трения: скольжения, вращение воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело, коэффициент полезного действия простых механизмов), строить графические изображения при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и выполнять измерение величины величины;

соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

иметь представления о принципах действия приборов и технических устройств: эска, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижной и неподвижной блок, замкнутая цепь;

характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств в использовании их оптимизации (в том числе: подставка, устройство водородов, гидравлической пресса, манометр, вискозиметр, барометр, реометр), используя знания о свойствах физических величин и физических законах и закономерностях;

приводить примеры (привести примеры) практического использования физических величин и закономерностей живая для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения правил экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять отбор необходимой информации в Интернете и ответственности с заданным тематическим заданием, на основе эмпирических знаний и путей решения задачных вопросов давать информацию, которая является актуальной и полезной для жизни людей;

использовать свои интеллектуальные умения заданиям научно-технической литературе физическим содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, являясь проявлением качества образования текста, изобразительная информация из одной информационной системы в другую;

создавать собственными краткие письменные в устные сообщения на основе 2-3 источников информации, в том числе публицисти проводить краткие сообщения в

результатах проектов или учебных исследований, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

при выполнении учебных проектов и исследовательской распределить обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, оценивать собственный вклад и деятельность группы, выстраивать коммуникативные взаимодействия, учитывая мнение окружающих.

153.4.4.2. Предметные результаты освоения программы по физике в конце обучения в 8 классе:

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

крупными понятиями масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния веществ, кристаллические и аморфные тела, конденсированный и неагрегированный пар, влажность воздуха, температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель, элементарный электрический заряд, а электрические поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;

различать явления (тепловое расширение и сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, сжижение, капли и роса, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (плавление)), теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение), электризация тел, взаимное притяжение и отталкивание электрических тел, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, а электромагнитная индукция) по описанию их характерных признаков и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;

различать проявления изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоемов, морозные брызги, обледенение трещин, туман, иней, снег, электрические явления и молнии, электричество живых организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние, при этом переводить практическую задачу в учебную, моделировать

существование свойств: (применять) физические явления;

описывать существенные свойства тел и физические явления, основные физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление материала, работа и мощность электрического тока, при отказе правильно применять физические символ используемых величин, обозначении в единицах физических величин, вводить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графические изображения физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, знания о взаимодействиях полей (на качественном уровне), закон сохранения энергии, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон сохранения энергии, при этом уметь формулировать закон и описывать его математическое выражение;

объяснять физические явления и свойства тел, в том числе и в нестандартных ситуациях качественно-ориентированного характера; выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1-2 логических шагов с использованием 1-2 изученных свойств физических явлений, физических законов или закономерностей;

решать расчетные задачи в 2-3 действиях, используя законы и формулы, связывающие физические величины; проводить анализ условия задачи, выделяя краткое условие, выявлять недостающих данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученные значения физической величины с известными данными;

распознавать проблему, которую можно решить при помощи физических методов, если другим способом не удастся, выделять первоначальное предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, приходить к выводу;

применять опыты по наблюдению физических явлений или физических

свободы и т. (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объема, температуры, скорости процесса остывания и расширения при изменении от цвета излучаемой (поверхности) поверхности, влияние температуры среды от температуры жидкости и влияние от давления, электризация тел в электрических полях электрических зарядов, влияние действия постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов, действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагниты, свойства электромагнитов постоянного тока); формулировать проверяемые предположения, собирать установку от предположенного оборудования, отсканировать, сделать и фото и видео запись работы;

выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин; обрабатывать результаты измерений с учетом погрешностей абсолютной погрешности;

проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления материала проводника, силы тока, протекающего через проводник, от напряжения на проводнике, исследуемые последовательного и параллельного соединения проводников); минимизировать погрешности, собирать установку и выполнять измерения, следуя предположенному плану, фиксировать результаты полученных зависимостей в виде таблиц и графиков, проводить выводы по результатам исследования;

проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоемкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока); планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предположенной инструкции, и выполнять измерения величин;

соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

характеризовать принцип действия изучаемых приборов в технических устройствах с использованием их описания (в том числе: система отопления домов, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счетчик электрической энергии, измерительные приборы, измерительные электроприборы (тримеры));

электрические предохранители, электромоторы, электродвигатель постоянного тока), использовать знания о свойствах физических веществ и возможные физические закономерности;

распознавать простые технические устройства и измерительные приборы на схемах и соответствующим рисункам (тахогенератор, термометр, датчик температуры, тахометр, датчик наугадной стороны, электрометр, реостат), составлять схемы электрических цепей в последовательном и параллельном соединении элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;

приводить примеры (находить информацию и примеры) практического применения физических знаний и инженерной мысли для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, на основе известных знаний и путей сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является первоисточником или может быть первоисточником;

использовать при использовании учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, применять приёмы копирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников, и при этом публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом активно использовать изученный повзрослый аппарат курса физики, сотрудничать на уровне презентации;

при выполнении учебных программ и исследовательских физических проектов расширять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, отвечать за выполнение своих действий и корректировать его, признавать собственный вклад в деятельность группы, выступать компьютеризованно взаимодействием, проявляя готовность разрешать конфликты.

153.6.4.3. Предметные результаты освоения программы по физике к концу обучения в 9 классе:

Предметные результаты по базовому уровню должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия: скорости движения, материальная точка, траектория, скорость, ускорение, механическое движение, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, кинематика и статистика, центр тяжести, импульсно-массовое отношение, центр тяжести тела, равновесие, механические колебания и волны, звук, диффузия и упор. развук, электромагнитные волны, токмагн. электрические волны, свет, близорукость и дальнозоркость, спектры испускания и поглощения, инерция, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;

распознавать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное и равнозамедленное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, вынужденные колебания тел, резонансное движение, колебательное движение (затухающее и вынужденные колебания), резонанс, маятниковое движение, отражение звука, преломление распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, раширение белого света и спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение двойчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данные физические явления;

распознавать проявление изученных физических явлений в окружающей среде (в том числе физически явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, резонансное движение живых организмов, распространение звуков и ультразвука, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, свет тела, оптическое изображение в природе, биологическое действие инфракрасного, ультрафиолетового и рентгеновского излучения, естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных изотопов, действие радиоактивных излучений на организм человека). при этом переходить практически к началу в учебнике, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;

определять изученные свойства тел и физических явлений, используя

физические величины: скорость и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения. Все тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, подвешенного над поверхностью земли, потенциальная энергия скатной пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, закон преломления света; при изучении уметь анализировать физические смыслы используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; строить графики изучаемых зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, закон сохранения зарядового и массового числа при ядерных реакциях, при этом уметь применять закон сохранения энергии и импульса в механике, электричестве;

объяснять физические процессы и явления тел, в том числе и в простейших ситуациях качественно ориентированными характеристиками: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2-3 логических шагов с использованием 2-3 изученных свойств физических явлений, физических законов или закономерностей;

решать расчётные задачи (ориентируясь на систему из 2-3 уравнений), применяя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе данных условия задачи устанавливать краткие условия, выявлять величину(и) или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и выявлять результативность по изученным значениям физической величины;

рассуждать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя различные рассуждения, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения рассуждения, проводить выводы,

интерпретировать результаты наблюдений и опытов:

проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии, зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний, преломление света, разложение белого света в спектр, изучение смещения изображения в собирающей линзе, приближенные зависимости в линейчатых спектрах излучения); самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования, выполнять ход опыта в его результаты, формулировать выводы;

применять при необходимости серию прямых измерений, определения среднего значения измеряемой величины (численные расстояния собирающей линзы), приближенно выбирать способ измерения (измерительного прибора);

проводить последовательные качественные (качественных значений с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости, периода колебаний маятника от длины нити, зависимости угла преломления света от угла падения и угла преломления от угла падения); планировать последовательные, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты количественной зависимости физических величин в виде таблиц; строить график, проводить выводы по результатам исследования;

проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жесткость пружины, коэффициент трения: скользящий, механическая работа и мощность, частота и период колебаний маятника и пружинного маятника, оптическая сила собирающей линзы, радиус кривизны (оп)); планировать измерения, собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкцией, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты в соответствии с заданной потребностью измерений;

соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;

различать основные признаки изученных физических моделей: материальная

точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, лупа, тонкая линза, плавление молекул атомов, волновая модель атомного ядра;

изучать принципы действия измерительных приборов и технических устройств, и в использованном их описании (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, аэроплан, очки, перископ, фотодатчик, оптические спектрометры, спектрометры, микрометр, камера Нильсона), использовать знания о свойствах физических явлений и необходимых физических закономерности;

использовать схемы и схематические рисунки измерительных технических устройств, измерительных приборов и технических устройств для решения учебно-практических задач, оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;

приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм этики человеческого поведения в окружающей среде;

осуществлять поиск информации в Интернете, осуществлять поиск информации заранее, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и критически анализировать источники;

находить при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, соблюдать приёмы коллективного текста, преобразование информации из одной знаковой системы в другую;

создавать собственные презентации и устные сообщения на основе информации из различных источников, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать научный понятийный аппарат учебного раздела физики и оценивать, не стесняясь проследившей с учётом объективной аудитории обучающихся.

1.54. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физика» (углублённый уровень).

1.54.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физика»

углублённый уровень (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее сокращённо — программа по физике, физика) включает дополнительную нагрузку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физике.

154.2. Программная нагрузка.

154.2.1. Программа по физике на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам обучения на углублённом уровне основной общеобразовательной программы, представленных в ФГОС (ОС), а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания и концепции преподавания учебного предмета «Физика».

154.2.2. Содержание программы по физике направлено на удовлетворение повышенных запросов обучающихся, стремящихся к более глубокому пониманию физических явлений, и на формирование естественно-научной грамотности обучающихся. В программе по физике учитываются особенности учебной предмет в реализации требований ФГОС (ОО) к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

154.2.3. Программа по физике устанавливает распределение учебного материала по годам обучения (по классам), предметам, обеспечивая последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

154.2.4. Программа по физике разработана с целью оказания методической помощи учителям в создании рабочих программ по учебному предмету.

154.2.5. Физика является системообразующим для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе понимания и явлений, изучаемых химией, биологией, относящихся к физической географии, а также вклад в естественно-научную картину мира, представляющей наиболее полное образное представление о научном методе познания, то есть способа получения достоверных знаний о мире.

154.2.6. Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно-научной грамотности и интереса

к науке у обучающихся.

Изучение физики на углубленном уровне предполагает умеренное владение следующими компетенциями, характеризующими естественно-научную грамотность:

изучать объективные явления;

оценивать и понимать особенности научного исследования;

интерпретировать данные и использовать научные индикаторы для получения данных.

154.2.7. Цели изучения физики на уровне среднего общего образования определены в компетенции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

154.2.8. Цели изучения физики на углубленном уровне:

развитие интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитию их интеллектуальных и творческих способностей;

развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского интереса к окружающим явлениям;

формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

формирование умений применять физические знания и научные доказательства для объяснения окружающих явлений;

формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и экологии;

развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению и пути карьеры;

формирование готовности к дальнейшему изучению физики на углубленном уровне в рамках соответствующей профилированной области общего образования.

Достижение этих целей программы по физике на уровне среднего общего образования обеспечивается решением следующих задач:

приобретение знаний о дискретном строении вещества, хаотических, тепловых, нестационарных и хаотических явлениях;

приобретение умений анализировать и интерпретировать физические явления на основе изучения физических законов и закономерностей;

освоение методов решения расчетных и качественных задач, требующих осознания и использования физических моделей, включая творческие и практико-ориентированные задачи;

развитие исследовательских умений: выбирать величина и измерять физические величины, анализировать результаты и предлагать экспериментальные способы их проверки, планировать и проводить планы экспериментальные исследования, анализировать полученные данные и проводить выводы;

освоение приемов работы с информацией физическим содержанием, включая информацию о современных достижениях физики, интерпретацию и критическое оценивание информации;

знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

154.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения физики на углубленном уровне: в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 136 часов (4 часа в неделю). При этом из обязательной части учебного плана выделяется: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Предлагаемый в программе по физике перечень лабораторных и практических работ является рекомендательным, учитель делает выбор при проведении лабораторных работ в опытах с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики экспериментальных задач, предлагаемых в рамках реализации государственного стандарта по физике.

154.3. Содержание обучения в 7 классе.

154.3.1. Физика и её роль в развитии окружающего мира.

Физика – наука о природе. Известные примеры (алюминий, содержание,

взаимосвязи (например, электрические заряды), Физические явления: механические, тепловые, электромагнитные, магнитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерения. Единицы физических величин. Измерение физических величин. Эталоны. Физические приборы. Цена деления. Направление измерения. Правила безопасности при работе с лабораторным оборудованием. Международная система единиц. Перевод величин между единицами СИ.

Как физика и другие естественные науки изучают природу. Ответственно-исследовательский метод, наблюдение, эксперимент, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемых явлений. Объяснение физических явлений с помощью моделей.

154.3.1.1. Демонстрации.

Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые явления.

Физические приборы и процедура прямых измерений аналоговых и цифровых приборов.

154.3.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение цены деления шкалы измерительного прибора.

Измерение расстояний.

Измерение площади и объёма. Метод палетки.

Измерение времени.

Измерение объёма жидкости и твёрдого тела.

Определение размеров малых тел. Метод усадки.

Примерные исследования по проверке гипотезы: зависимость пути полёта парашюта, зависимость скорости падения, чем больше, тем больше площадь парашюта.

154.3.2. Первоначальные сведения о строении вещества

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры и масса. Физика доказывает дискретное строение вещества.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение. Диффузия. Независимость частиц вещества при сжатии и отталкивание.

Агрегатное состояние вещества: состояние жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и на атомно-молекулярном уровне. Особенности агрегатных изменений воды.

154.3.2.1. Демонстрации.

Наблюдения броуновского движения.

Наблюдения диффузии.

Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением или отталкиванием молекул вещества.

154.3.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Оценка диаметра шара методом разов (с использованием фотокамеры).

Снижение наблюдаемого температурного расширения газов.

Опыт по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

154.3.3. Движение в сплошной среде тел.

Механическое движение. Путь и перемещение. Равномерное и неравномерное движение. Средняя скорость как пример неравномерного движения тел. Средняя скорость для равномерно движущихся тел. Расчёт пути и времени движения.

Графики зависимости скорости, описывающих движение. Общие понятия об описательности движения. Средняя скорость для тел, движущихся неравномерно.

Изменение ускорения. Закон инерции. Взаимосвязь скорости как причины изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела в поступательном движении. Плотность вещества. Связь плотности с количеством вещества и площадью объёма вещества. Средняя и линейная плотность.

Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явления тяготения и сила тяжести. Сила тяжести по другим планетам. Вес тела. Невесомость. Связанные силы, направленные по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя, вязкое трение. Трение в природе и технике.

154.3.3.1. Демонстрации.

Наблюдение механического движения тела.

Измерение скорости и прямолинейного движения.

Наблюдение явлений инерции.

Наблюдения изменения скорости при взаимодействии тел.

Сравнение масс по взаимному действию тел.

Сложение сил, направленных по одной прямой.

154.3.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение скорости равномерного движения (шарика в желобе, модели электрического движения и так далее).

Определение средней скорости скольжения бруска или шарика по наклонной плоскости.

Определение плотности твёрдого тела.

Опыт, демонстрирующий зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы.

Опыт, демонстрирующий зависимость силы трения скольжения от силы давления и характера соприкасающихся поверхностей.

154.3.1. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов.

154.3.1. Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов.

Давление. Сила давления. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма и температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины.

Зависимость давления жидкости от глубины погружения. Гидростатическое давление. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы. Использование вакуума для тяги и сжатия газовых технологий. Устройство водопровода.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погруженное в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Условия возможности плавания в жидкости (архимедовой) опыты, подталкивание. Плавающие тела. Подушки безопасности.

154.3.4.1. Демонстрации.

Зависимость давления газа от температуры.

Передача давления жидкости на газом.

Способность сжигать.

Гидравлический пресс.

Применение действия гидростатического давления.

Сифон.

Зависимость выталкивающей силы от объёма погружённой в жидкость части тела и плотности жидкости.

Измерение выталкивающей силы весу погружённой жидкости.

Устойчивое плавание тела и зависимость погружённой части и зависимость от соотношения плотностей тела и жидкости.

154.3.4.2. Лабораторные работы и опыты.

Измерение зависимости веса тела и воды от объёма погружённой в жидкость части тела.

Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.

Проверка независимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела.

Опыт, демонстрирующий зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.

Конструирование ареометра или конструирование ложки и определение её грузоподъёмности.

154.3.5. Работа и мощность. Энергия.

Механическая работа для сил, направленных вдоль линии перемещения. Мощность.

Простые механизмы: рычаг, наклонная плоскость, блок, винт, клин, телескоп, ножничный механизм. Момент силы. Рычаговое правило. Правило моментов. Применение принципа равновесия рычага к блоку. «Золотое правило механики». КПД простых механизмов. Применение механизмов в быту, технике, живых организмах.

Механическая энергия. Качественная и количественная энергия. Преобразование одного вида механической энергии в другой. Уроки: сохранения и преобразования энергии в механике.

154.3.5.1. Демонстрации.

Примеры простых механизмов.

154.3.5.2. Лабораторные работы и опыты.

Исследование условий равновесия рычага.

Измерение КПД наклонной плоскости.

Изучение пружин и рычагов для подвижного и неподвижного блоков.

Определение КПД подвижного и неподвижного блока.

Определение работы силы упругости при подъеме грузов при помощи подвижного блока.

Изучение законов сохранения механической энергии.

154.4. Содержание обучения в 8 классе.

154.4.1. Тепловые явления.

Основные положения: молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опытные доказательства истинности молекулярно-кинетической теории.

Материалы твердого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллическое и аморфное тела. Пластик — новый материал для новых технологий. Теплоэлектрические явления искусственных полупроводников. Свойства газов, жидкостей и твердых тел по опытам молекулярно-кинетической теории. Поверхностное натяжение, смачивание, капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие. Зависимость удлинения тела от объема, температуры.

Температура. Связь температуры со средней кинетической энергией тепловых движения частиц. Температурные шкалы.

Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Виды теплопередачи в природе и технике. Необратимость тепловых процессов.

Количество теплоты. Удельная теплоемкость вещества. Теплообмен

и тепловые равновесия. Закон Ньютона-Рихмана. Уравнение теплового баланса.

Плавление и испарение при скачкообразных процессах. Удельная теплота плавления. Кристаллизация и конденсация. Испарение. Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от внешнего давления. Насыщенный и ненасыщенный пар. Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды. Тепловые потери в тепловых

двигателях и сохранение и преобразование энергии в механических и тепловых процессах.

154.4.1.1. Демонстрации.

Наблюдение броуновского движения.

Наблюдение диффузии.

Наблюдение явлений поверхностного натяжения, смачивания и капиллярных явлений.

Наблюдение теплового расширения тел.

Измерение давления газа при изменении объема и нагревании или охлаждении.

Принцип измерения температуры.

Виды теплопередачи.

Охлаждение при испарении жидкости.

Нагревание при совершении работы внешними силами.

Сравнение теплоемкостей различных веществ.

Наблюдение кипения.

Наблюдение постоянства температуры при плавлении.

Модели тепловых двигателей.

154.4.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Опыт по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

Опыт по измерению коэффициента поверхностной энергии или энергии.

Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры.

Опыты по наблюдению температурного расширения жидкостей и твердых тел

Определение плотности воздуха в баллоне термометра.

Исследование зависимости давления воздуха от его объема и температуры.

Проникание индикатора жидкостной вязкоимости лампы Стоутона, жидкости в термостатической трубке от температуры.

Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате теплопередачи в разных внешних условиях.

Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.

Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагревателем металлического цилиндра.

Определение коэффициента теплопроводности (закон Ньютона-Рихмана).

Определение удельной теплоемкости вещества.

Испытание прицельного прибора.

Определение относительной влажности воздуха.

Определение удельной теплоты плавления льда.

154.42. Электрические и магнитные цепи.

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона.

Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (по качественному уровню).

Понятие электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в металлах, жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Амперметр и вольтметр в цепи постоянного тока. Сопротивление проводника. Удельное

сопротивление участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников. Электродвижущая сила (далее — ЭДС) и цепи постоянного тока. Закон Ома для полной цепи. Правила Кирхгофа Решёт простых электрических цепей. Пассивные элементы.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энергии и быту. Коэффициент полезного.

Движения магниты. Взаимодействие электрических зарядов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его влияние дух жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Минимум силы электрического тока. Опыт Ампера. Прямое действие электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Сила Ампера в односторонней её квадратах. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей и электрических устройств как в на транспорте.

Опыт Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электродвигатель. Способы получения электрической энергии. Электростатика на диэлектрических источниках энергии. Электрические проблемы энергетики. Точечные элементы и электрические.

1.4.1.1. Электрические.

Электростатика.

Движение электрических зарядов и взаимодействие электрических тел.

Устройство и действие электрических.

Электростатическая индукция.

Закон сохранения электрических зарядов.

Моделирование силовых линий электрического поля в простейших физических ситуациях.

Применение диэлектриков.

Источники постоянного тока.

Цепи с электрическими токами.

Электрический ток в жидкостях.

Газовый разряд.

Измерение силы тока амперметром.

Измерение электрического напряжения вольтметром.

Результат и вылазки сопротивлений.

Исследования действия постоянных магнитов.

Моделирование зависимости разделения полюсов магнита.

Моделирование магнитных полей постоянных магнитов

Опыт Эрстеда.

Магнитное поле тока. Эксперимент.

Действие магнитного поля на проводник с током.

Экспериментальное установление тока

Опыт Фарадея.

Электрогенератор постоянного тока.

15.4.2.2. Электролитические работы и опыты.

Опыты по электролитическому разложению воды при электролизе и индукции.

Исследования действия электрического поля на проводники и диэлектрики.

Сборка и испытание электрической цепи постоянного тока.

Исследования зависимости силы тока, протекающего через резистор, от напряжения на резисторе и сопротивления резистора.

Опыты, демонстрирующие зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала.

Определение удельного сопротивления проводника.

Проверка правил сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов.

Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов.

Определение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока.

Проверка правил Кирхгофа

Проверка выполнения закона Ома для полной цепи.

Изучение вольт-амперных характеристик нелинейных элементов (ламп накаливания или полупроводниковых диодов).

Определение работы электрического тока, идущего через резистор.

Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.

Определение КПД нагревателя.

Исследование магнитной взаимодействии постоянных магнитов.

Изучение магнитной силы постоянных магнитов при их объединении в ряд, в цепочке.

Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.

Опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнитной силы в воздушном токе в катушке от величины (плотности) сердечника в катушке.

Изучение действия магнитного поля на проводник с током.

Конструирование и изучение работы электродвигателя.

Измерение КПД электродвигательной установки.

Опыты по последовательному включению электромагнитной катушки: исследование зависимости индукции и напряжения индукционной токов.

[54.3. Содержание обучения в 9 классе.

[54.5.1. Механические явления.

Механическое движение. Материальная точка. Способы описания механического движения: табличный, графический, аналитический. Система отсчета. Относительность механического движения.

Векторные величины, скалярные и векторная проекция вектора. Разност-вектор материальной точки. Перемещение за промежуток. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорости тела при неравномерном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Ускорение свободного падения. Опыты Галилея.

Графическая интерпретация ускорения, скорости, пройденного пути в зависимости для прямолинейного движения.

Движение тела, брошенного под углом к горизонту.

Движение по окружности. Линейная скорость, угловая скорость, период и частота обращения при равномерном движении по окружности. Скорость и ускорение при движении по окружности.

Вектор силы. Равновесие тел.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона
Принцип суперпозиции сил.

Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения. Коэффициент трения.

Движение тел по окружности под действием нескольких сил.

Законы Бернулли и подъемная сила крыла. Современные турбулентные полеты птиц на подвижных крыльях, анимировано для скоростных автомобилей. Движение поезда в магнитной подушке.

Силы тяжести и закон всемирного тяготения. Движение тел: вокруг гравитационного центра (в том числе и планет вокруг Солнца). Первая космическая скорость. Целесообразность в парашютизме.

Равновесие материальной точки. Абсолютно твердое тело. Равновесие твердого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Угловое и поступательное взаимодействия. Законы изменения и сохранения импульса. Реактивное движение.

Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Закон изменения и сохранения механической энергии.

154.5.1.5. Демонстрации.

Наблюдение механического движения тела относительно неподвижных тел отсчёта.

Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта.

Измерение скорости и ускорения прямолинейного движения.

Изследование тригонометрического движения.

Наблюдение движения тела по окружности.

Наблюдение механических явлений, происходящих в системах отсчёта «Телескоп» при её равномерном и ускоренном движении относительно христовской функции.

Наблюдение равновесия тел, скользящего падения, колебания маятника в инерциальных системах координат, изменение принципа относительности.

Зависимость ускорения тела от его массы и действующей на него силы.

Наблюдение равновесия сил при взаимодействии тел.

Измерение веса тела при ускоренном движении.

Передача импульса при взаимодействии тел.

Преобразование энергии при взаимодействии тел.

Сохранение импульса при абсолютном неупругом взаимодействии.

Сохранение импульса при упругом взаимодействии.

Наблюдение реактивного движения.

Сохранение энергии при колебательном движении.

Сохранение энергии при движении тела под действием пружины.

154.5.1.2. Лабораторные работы и опыты.

Конструирование пружины для измерения в дальнейшем равномерного движения шпильки над телом.

Определение средней скорости колеблющейся брусочки для движения шарика по наклонной плоскости.

Определение ускорения тела при равноускоренном движении по окружной плоскости.

Исследовательские зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.

Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд нечетных чисел, то времена одних и тех же.

Исследование движения тела, брошенного под углом к горизонту.

Исследовательские зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления.

Определение коэффициента трения скольжения.

Определение жесткости пружины.

Исследовательские зависимости силы упругости, возникающей в пружине, от степени деформации пружины.

Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.

Определение работы силы упругости при поднятии груза с использованием

неподвижного и подвижного блоков.

154.5.2. Механические колебания и волны.

Кинематические движения. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Гармонические колебания. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс.

Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательных движениях.

Механические волны. Продольные и поперечные волны. Свойства механических волн: интерференция и дифракция. Длина волны и скорость её распространения. Механические волны в твёрдом теле, сейсмические волны.

Звук. Распространение и отражение звука. Громкость звука и высоты тона. Резонанс в акустике. Инфразвук и ультразвук. Минимизация ущерба звука в современных технологиях.

154.5.2.1. Демонстрации

Наблюдение колебаний π -маятника безъём массы тяжести и силы упругости.

Наблюдение колебаний груза на штык из пружины.

Наблюдение вынужденных колебаний и резонанса.

Распространение продольных и поперечных волн (на модели).

Наблюдение интерференции и дифракции волн на поверхности воды.

Наблюдение зависимости высоты звука от частоты.

Акустический резонанс.

154.5.2.2. Лабораторные работы и опыты.

Определение частоты и периода колебаний математического маятника.

Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника.

Исследование зависимости периода колебаний груза на штык от длины нити.

Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза.

Проверка зависимости периода колебаний груза, подвешенного к ленте, от массы груза.

Опыт, демонстрирующий зависимость периода колебаний пружинного

материала, от массы груза и жесткости пружины.

Измерение ускорения свободного падения.

154.5.3. Электромагнитное поле и электромагнитные волны.

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи. Радиосвязь. Космическая связь.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Основные свойства света: интерференция и дифракция.

154.5.3.1. Демонстрации.

Свойства электромагнитных волн.

Интерференция и дифракция света.

154.5.3.2. Лабораторные работы и опыты.

Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона.

Применение опытов по интерференции и дифракции света.

154.5.4. Световые явления.

Лучевая теория света и геометрическая оптика. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмение Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света. Построение изображений сферическими зеркалами.

Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света. Иллюзия мира: полное отражение в оптических световодах, оптоволоконная связь.

Линзы. ход лучей в линзе. Формула тонкой линзы. Построение изображений сфокусированных тонкой линзой. Оптическая система с объективом и окуляром и телескоп. Глаз, как оптическая система. Близорукость и дальновидность.

Разложение белого света в спектр. Опыт Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света.

154.5.4.1. Демонстрации.

Прямолинейное распространение света.

Отражение света.

Получение изображений в плоском зеркале.

Преломление света.

Оптический спектроид.

Ход лучей в собирающей линзе

Ход лучей в рассеивающей линзе.

Получение изображения с помощью линз.

Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телескопа.

Модель глаза.

Разложение белого света в спектр.

Получение белого света при сложении света разных цветов.

154.5.4.2. Лабораторные работы и опыты.

Исследование зависимости угла отражения (рефракции) луча от угла падения.

Изучение свойств изображения в плоском зеркале.

Исследование зависимости угла преломления от угла падения светового луча на границе двух сред (стекло-воздух).

Получение изображений с помощью собирающей линзы.

Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.

Опыт по разложению белого света в спектр.

Опыт по восприятию цвета предметами при их наблюдении через различные фильтры.

154.5.5. Квадратные ячеики.

Опыт Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомами. Кванты. Линейчатые спектры.

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклоны: модель атомного ядра. Источники. Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер. Действие радиоактивных излучений на живые организмы. Защита от радиоактивного излучения.

Ядерные реакции. Законы сохранения: зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Использование энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. Экологические проблемы ядерной энергетики.

154.5.5.1. Демонстрация.

Спектры излучения и поглощения.

Спектры различных тканей.

Спектр водорода.

Наблюдение треклов в камере Вильсона.

Работа с фотоплаки повидривующих илучениях.

Регистрация илучения при различных ишнерациях и иридукция.

154.5.5.2. Лабораторные работы и опыты.

Наблюдение спектров и линейчатых спектров илучениях.

Исследование треклов: измерение энергии частицы по диаметру трека (по фототриграмм).

Измерение радиационного фона.

154.5.6. Интерактивно-обобщающий модуль.

Интерактивно-обобщающий модуль предназначен для систематизации и обобщения предметного содержания и опыта деятельности, приобретенного при изучении всего курса физики углубленного уровня, а также для подготовки к итоговому государственному экзамену по физике.

В процессе изучения данного модуля реализуются и получают дальнейшее развитие учебные действия, обеспечивающие личностные, предметные и метапредметные результаты обучения. Формирование естественно-научной грамотности: объяснение и описание явлений не только при помощи физических знаний, исследовательские действия (исследовательские гипотезы, экспериментальная работа и планирование исследования, анализ данных и получение выводов).

Предметной формой освоения модуля является практикум, при освоении которого достигаются:

решение задач, связанных с различными расчетами в темах курса физики, в том числе задач, иллюстрирующих содержание разных разделов;

выполнение лабораторных работ и опытов (включая работы и опыты из перечня к разделам курса) в условиях самостоятельного планирования проведения исследования, выбора и обоснования метода измерения величины, сборки экспериментальной установки;

выполнение проблемных заданий проектно-исследовательского характера (задания по естественно-научной грамотности), в том числе заданий

с межпредметным содержанием;

работу над групповыми или индивидуальными проектами, связанными с содержанием курса физики.

Изучение повторительно-обобщающего модуля может заключаться в проведении индивидуальной работы за курс физики углублённого уровня, для которой заданы разного уровня сложности. Результаты выполнения диагностической работы могут показывать степень готовности обучающихся к освоению государственному экзамену по физике, а также свидетельствовать о достижении уровня естественно-научной грамотности.

154.6. Планируемые результаты освоения физики (углублённый уровень) на уровне основного общего образования.

154.6.1. Изучение физики на уровне основного общего образования направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

154.6.2. В результате изучения физики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патристического воспитания:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;

появление отношения к достижениям российских учёных-физиков;

2) гражданскои и духовно-нравственного воспитания:

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;

появление ценности морально-этических принципов в деятельности учёного;

3) эстетического воспитания:

восприятие эстетических качеств физической науки: её гармоничного построения, строгости, красоты, логичности;

4) ценности научного познания:

осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, ценности развития технологий, национальной общественной культуры;

ориентируя в деятельности на современную систему значимых предостережений об основных закономерностях развития природы;

развития научной информативности, интереса к исследовательской деятельности;

б) цифровизация культуры: цифровая и эмоциональность и благополучия:

связанные проблемы безопасности образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасности поведения на транспорте, на дорогах, в электрических и тепловых оборудованных помещениях уличных;

сформированность навыков рефлексии, понимание своего опыта на ошибку и такого же опыта у другого человека;

в) трудовое воспитание:

активное участие и решение практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, наследия культуры, природного мира) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;

интерес к прикладному изучению профессий, связанных с физикой;

г) экологического воспитания:

ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирование проектов и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

связанные глобального характера экологические проблемы и пути их решения;

д) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

необходимость взаимодействия при выполнении задач, инноваций в прикладной физической информатике, открытость опыту и знаниям других;

личностное развитие своей компетентности через практическую деятельность;

необходимость формирования новых знаний, умений формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;

осознание дефицита собственных знаний и компетентностей в области физики;

планирование своего развития и приобретения новых физических знаний;

стремление взаимодействовать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, а также умение использовать физические знания;

осуществления действий и учётом влияния на окружающую среду, возникающих побочных последствий.

154.6.3.13 результаты познавательной фазы (углублённой урочной) на уроке основного общего образования у обучающихся будут сформированы метапредметные результаты, как например познавательные универсальные учебные действия; коммуникативные универсальные учебные действия; регулятивные универсальные учебные действия.

154.6.3.1. Овладение универсальными учебными действиями следующими действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (называть), классифицировать их;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и при необходимости, относящихся к физическим явлениям;

выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;

возможными способами выбирать способ решения учебных (практической задачи) (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделенных критериев).

2) базовые исследовательские действия:

использовать приборы как исследовательский инструмент познания;

применять по самостоятельно установленному плану опыт, исследовательский эксперимент, лабораторные исследования физических явлений;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследований или экспериментов;

самостоятельно формулировать объяснения и выводы по результатам проекционного введения, опыта, исследований;

дополнить возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также использовать предложенные или их развитие в новых условиях и контекстах.

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации по данным с учётом предполагаемой учебной физической задачи;

анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать различные этапы исследований схемами, диаграммами, любой графической и их комбинациями.

1.4.6.3.2. Оказание универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

в ходе обсуждения учебной литературы, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и выдвигать идеи, направленные на решение задачи и дальнейшее общение;

высказывать свои суждения с указанием других участников диалога, обнаруживать различие в способах мышления;

выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;

публично представлять результаты научного или творческого опыта (эксперимента, исследования, проекта).

2) совместная деятельность (сотрудничество):

повышать и поддерживать уровень командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;

принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы, обобщать мнения участников группы;

выполнять свою часть работы, достигая индивидуального результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным учащимися взаимодействия.

1.5.4.6.3.3. Формирование универсальности учебных регулятивных действий:

1) ситуационная:

выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

симбиотически составлять алгоритмы решения физической задачи или планирование с учётом имеющихся ресурсов и возможных возможностей, преимущественно предлагаемые варианты решений;

принимать участие и брать ответственность за решение.

2) самооценка (рефлексия):

давать оценку ситуации и предлагать пути её изменения;

анализировать причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

оценивать эффективность и результативность (в том числе в ходе выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, уровня сложности, возникших трудностей;

оценивать соответствие результатов цели и условиям.

3) имплицитной учебной:

стоять себя за место другого человека в ходе опыта или дискуссии на научные темы, понимать мотивы, намерения и логику другого.

4) участие себя в других:

проявлять своё право на свободу при решении физических задач в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

154.6.4. Предметные результаты освоения программы по физике (у любительский уровень).

154.6.4.1. Предметные результаты освоения программы по физике в конце обучения в 7 классе:

Предметные результаты на углубленном уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия: физические и химические явления, наблюдения, эксперимент, модель, гипотеза, степенью физических величин, атом, молекула.

энергетические состояния вещества (твердое, жидкое, газообразное), механические движения (равномерное, неравномерное, прерывистое), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), жесткость, сложная кривая скорости;

различать явления (диффузия, тепловое движение частиц вещества, равномерное движение, неравномерное движение, инерция, кинематические гели, кинематические сферы гели с закрепленной осью вращения, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление: плавание тел, превращение механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе описания, демонстрирующего данное физическое явление;

распознавать проявления изучаемых физических явлений в окружающем мире (в том числе количественные значения и примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие сил тяжести, трения, упругости в природе и технике, влияние атмосферного давления на живую природу, плавание рыб, птицы в теле человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;

применять изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (длина, объем, плотность, масса, время, путь, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление твердого тела, давление столба жидкости, выталкивающая сила, механическая работа, мощность, импульс силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия), при описании применять графический физический смысл непонятных понятий, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие движение физическую величину с другими величинами, строить графики изученных величин и физических процессов;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя законы сложения сил (полюс одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии, при этом давать словесную формулировку закона и выводить его математическое выражение;

строить простые физические модели реальных объектов, процессов и явлений.

выделять при этом существенные и второстепенные свойства объектов, процессов, явлений, представлять физические модели для объяснения физических процессов и решения учебных задач:

объяснять физические явления, процессы и свойства тел... в том числе и контексте существующей трагико-ориентированного характера, и решать качественные задачи, в том числе преобразование численного описания характеристик физических величин, выбирать физическую модель, выявлять причинно-следственные связи и выстраивать логическую цепочку рассуждений с использованием изученных свойств физических явлений, физических законов, закономерности и модели;

решать расчетные задачи (в 2-3 действия) по изучаемым темам курса физики, выбирать физическую модель с использованием знаков и формул, связывающих физические величины, записывать кратко условие и разобрать решение задачи, выявлять дополнительные или избыточные данные, обосновать выбор метода решения задачи, использовать справочные данные, применять математические преобразования и расчеты, оценивать результативность по учебным значениям физической величины и определить размерность физической величины, формулы при решении задачи;

распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических законов, и представлять обоснованной способ решения, в описания исследования; распознавать приемлемые предположения (гипотезу), интерпретировать полученный результат;

проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (диффузия, тепловое расширение газов, изменение инерции, изменение скорости при взаимодействии тел, передача импульса при столкновении, проявление действия атмосферного давления, действие простых механизмов); формулировать предположение (гипотезу) о возможных результатах наблюдений; самостоятельное собрать установку из предложенного набора оборудования и формулировать выводы;

применять прямые и косвенные измерения физических величин (длина, время, масса, температура, плотность, скорость, давление, масса тела, объем тела, сила, температура, плотность

жесткости и твердого тела. сила трения скользящая, давление воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружаемые в жидкость тела. коэффициент полезного действия простых механизмов) с использованием аналоговых и цифровых приборов. объяснять выбор методов измерения. фиксировать показания приборов, находить значение измеряемой величины с помощью усреднения результатов серии измерений и оценивать погрешности измерений;

проводить несложные экспериментальные последования зависимостей физических величин (зависимость пути равномерного движения тела от прямого движения тела, сила пружины от удлинения пружины, зависимость скорости от прямолинейного движения от площади поверхности тела и зависимости силы трения от площади соприкасающихся тел, силы упругости от удлинения пружины, выталкивающей силы от объема погружаемой части тела и плотности жидкостей, ее зависимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело, условий движения тела, условий равновесия рычагов и блоков); совместно с учителем формулировать задачу к решению последующих самостоятельных заданий, самостоятельно выбирать экспериментальную установку с использованием инструкций, представлять полученные зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, оценивать погрешности, проводить вывод из результатов исследования;

соблюдать правила техники безопасности труда при работе с лабораторным оборудованием;

узнавать принцип действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подлинный и неподвижный блок, наклонная плоскость;

характеризовать принцип действия звуковых приборов, технических устройств и технических процессов с использованием их описания (в том числе: пневматика, устройство микропроцессора, гидравлический пресс, сифон, манометр, вискозиметр, пороговый касод, ареометр). აღწერა და აღიარება ფიზიკური მოვლენების და საჭიროების ფიზიკური კანონების და კანონზომიერების;

подготавливать схемы и схематические рисунки изучаемых технических устройств, измерительных приборов к технологическим процессам при решении

учебно-практических задач;

приводить примеры (связывая информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранении здоровья и себя, других людей экологически безопасное поведение в окружающей среде;

осуществлять отбор источников информации физического содержания в Интернете, составлять план формулируя конкретный вопрос, на основе имеющихся знаний и путей сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостаточной;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, электронные материалы, ресурсы сети Интернет, видеть приёмы конспектирования текста, преобразования информации из одной языковой системы в другую;

составлять собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2–3 источников информации физического содержания, в том числе публиковать свои идеи, краткие сообщения о результатах проекта или учебных исследований, для этого грамотно использовать научный понятийный аппарат курса физики, сопровождать деятельность презентацией;

при выполнении учебных проектов и последовательных распределить обязанности в группе в соответствии с поставленными заданиями, следить за выполнением и за действиями, оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.

154.6.4.2. Предметные результаты изучения программы по физике к концу обучения в 8 классе:

Предметные результаты на усвоенном уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

квантовую механику (квант и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллическое и аморфное тела, испаряющийся и конденсирующийся пар, способы изменения внутренней энергии, элементарный электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрики,

источники постоянного тока, электрическое и магнитное поля, электрическая система) и гравитационный язык физики при решении учебных и практических задач;

различать явления (тепловые расширения (сжатие), тепловые расширения, поверхностное натяжение, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, способы теплопередачи (диффузия, конвекция, излучение), тепловые потери, электризация тел, взаимное действие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимное действие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током) по основным их характерным свойствам и на основе знания геометрических данных физического явления;

распознавать проявления изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: поверхностные и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, иней, снега, электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, реальность и путь для явления на Немецком континенте), при этом выделять практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;

описывать изученные свойства тел и физических явлений, используя физические законы (температура, плотность, шероховатость, количество теплоты, диффузия, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, ЭДС в цепи замкнутого тока, электрическое удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока), при описании прилагать термины физического смысла используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя

основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, уравнение теплового баланса, закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, принцип суперпозиции электрических полей, закон Ома для участка цепи, теория Кирхгофа, закон Ома для полной цепи, закон Джоуля-Ленца, закон сохранения энергии, при этом различить словесную формулировку закона и его математическое выражение;

сформулировать физические модели реальных объектов, процессов и явлений, выделить при этом существенные и второстепенные свойства объектов, процессов, явлений, применить физические модели для объяснения физических процессов и решения учебных задач;

объяснять физические явления, процессы в различных телах, в том числе и в конкретных ситуациях различно-ориентированного характера, и решать количественные задачи, в том числе требующие численного оценивания характеристик явлений физических величин, выбирать физическую модель, выявлять причинно-следственные связи и иллюстрировать их логичную цепочку рассуждений в последовательном изложении теории физических явлений, физических законов, закономерностей и моделей;

решить расчетные задачи (с использованием 2—3 упрощений) по изучаемым темам курса физики, выбирая физическую модель с использованием законов и формул, выявляющих физические величины, записывать краткое условие и разбивать решение задачи, выявлять дополнительные или избыточные данные, обосновывать выбор метода решения задачи, использовать графические методы, применять методы анализа размерности, использовать графические методы решения задач, проводить математические преобразования и расчёты, оценивать достоверность полученного значения физической величины и определять размерность физической величины, полученной при решении задачи;

рассуждать логически, whenever можно решать при помощи физических методов, и при этом ориентировочный способ решения, в зависимости последующих результатов, проверять предположение (гипотезу), интерпретировать полученный результат;

применять навыки по применению физических явлений или физических

свойств тел (звездшары не являются, зависимость давления воздуха от его объема и температур, свойства процессов остывания (ощущения) при излучении от шели излучающей (дошищаконств) поверхности, свойства испарения воды от температуры заливки и площадь её поверхности, электризация тел и взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие постоянных магнитов, взаимодействие магнитных полей постоянных магнитов, действие магнетного поля на проводник с током, свойства электромагнитна, свойства электроиндуктора (источника тока): формулировать приемлемое предположение (гипотезу) о возможных результатах наблюдений, самостоятельно собирать установку из кабельного набора аппаратуры, описать ход опыта и формулировать выводы;

проводить прямые и косвенные измерения физических величин (температура, относительная влажность воздуха, сила тока, напряжение, удельная теплоемкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока) с помощью аналоговых и цифровых приборов, оптимизировать выбор метода измерения, фиксировать показания приборов, находить значимые измеримой величины с помощью упрощения результатов серии измерений и оценить погрешность измерений;

применить экспериментальные исследования физических величин (зависимость давления воздуха от его объема и температуры при охлаждении, исследование явления теплового расширения холодной и горячей воды, зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления веществ проводника, силы тока, протекающего через проводник, от напряжения на проводнике, последовательного и параллельного соединений проводников): совместно с учителем формулировать задачу и синтезу исследования, самостоятельно планировать исследование, самостоятельно собирать экспериментальную установку с использованием инструкции, представлять полученные значения физических величин в виде таблиц и графиков, оценивать погрешности, прикинуть выводы по результатам исследования.

соблюдать правила безопасного труда при работе с лабораторным оборудованием;

классифицировать приборы действия научных приборов, технических устройств и технологических процессов с использованием их схем (в том числе: световая сигнализация домов, термометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, измерительные приборы (термометр), предохранители и их применение в быту и технике, промышленные постоянные магниты, электромагниты, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений, необходимые физические законы и закономерности;

распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематическим рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гириметр, двигатель внутреннего сгорания, электрички, реактив), устанавливать схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей, использовать схемы и схематические рисунки научных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач;

приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических явлений и процессов в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения других экологических требований в окружающей среде;

осуществлять поиск информации в Интернете, внимательно формулируя поисковый запрос, на основе имеющихся знаний и сравнивая дополнительные источники информации выдвигать информацию, которая является достоверной или может быть достоверной;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами коллективного поиска, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

использовать собственные письменные и устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников. В том числе дублируя информацию.

результаты проведённой исследовательской деятельности, при этом рекомендуется использовать мультимедийный аппарат (урок физико-математического эксперимента, выступление презентаций);

154.6.4.2. При выполнении учебных заданий и исследовании физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с индивидуальными заданиями, следить за выполнением плана действий и корректировать его, обеспечивать объективную оценку в деятельности группы, поддерживать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

154.6.4.3. Предметные результаты освоения программы по физике в конце обучения и 4 классе:

Предметные результаты на углубленном уровне должны включать сформированность у обучающихся умений:

использовать понятия (система отсчёта, относительность механического движения, деформация и нагрузка, центр тяжести, механические волны, звук, инфразвук и ультразвук, электромагнитные волны, рентгеновское излучение, твёрдая электромагнитных волн, источники света, поляризованность и дельта-излучение, спектры испускания и поглощения, альфа-, бета- и гамма-излучения, аннигиляция, ядерная и термоядерная энергия) в символической форме физики при решении учебных и практических задач;

различать явления (трансляционное и вращательное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, равнодействующая сил, равновесие материальной точки, вращательное движение, эволюция, колебательное движение (гармонические, затухающее, вынужденные колебания), резонанс, волновое движение (распространение и отражение звука, интерференция и дифракция света, преломление и отражение света, дифракция и полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрационных задач, описательные и качественные;

распознавать проявления изученных физических явлений в окружающем мире

(в том числе физические явления в природе: при небу и солнце), движениях звезд Солнечной системы, различных движениях живых организмов, восприятии звуков, запаха, вкуса, температуры, сейсмические волны, туманы, роса, дымка, роса, оптические явления в природе, биологические действия излучения ультрафиолетового и рентгеновского излучений, естественный радиоактивный фон, космическое излучение, радиационное излучение природных минералов, действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом использовать практически любую в учебнике, и сделать существенные свойства (применяя) физических явлений;

описывать механические свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение при равноускоренном прямолинейном движении, угловая скорость, момент импульса, закон сохранения энергии, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, центр тяжести, твердость тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, положение тела инерциальное движение, потенциальная энергия скатной пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, переход к частоте колебаний, период затухания колебаний и периодического маятника, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды), при описании применять трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики и числовых значений физических величин;

характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, закону о квантовом свете, закон Гука, закон Бернулли, закон отражения и преломления света, формулу тонкой линзы, планетарную модель атома, волновую модель атомного ядра, закон сохранения заряда, одного и массового числа при ядерных реакциях, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

строить физические модели реальных объектов, процессов и явлений, выделить при этом существенные и второстепенные свойства объектов, процессов, явлений, применять физические модели для объяснения физических процессов в решении учебных задач;

объяснять физические явления, процессы и события тем, в том числе в контексте ситуаций практического характера, и решать качественные задачи, в том числе требующие численного оценивания характерных значений физических величин, выбирать физическую модель, выявлять причинно-следственные связи и выстроить логическую цепочку рассуждений из 2-3 шагов с использованием изученных свойств физических явлений, физических законов, закономерностей и моделей;

решать расчётные задачи по изучаемым темам курса физики, выбирать соответствующую физическую модель с использованием символов и формул, связывающих физические величины, выделять краткое условие и конкретные расчётные задачи, выявлять недостающие или избыточные данные, обосновывать выбор метода решения задачи, использовать справочные данные, применять метод анализа размерностей, использовать графические методы решения задач, проводить математические преобразования и расчёты, оценивать реалистичность полученных значений физической величины и определять размерность физической величины, полученной при решении задачи;

распознавать приближения, которые можно решить при помощи физических методов, и предлагать ориентировочный способ решения, в том числе все необходимые разъяснения, примерное предложение (гипотезу), оценивать правильность порядка проведения исследования, интерпретировать полученный результат;

приводить примеры во взаимосвязи физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, законы сохранения энергии, законы сохранения импульса, действие закона Гернулли в возникновении подблюдной окты брата, зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний, прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр, изучение свойств изображения и опытах: терпиде и свойств изображений предметов

в сферической линзе, наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения); формулировать простейшие предположения (гипотезу) о возможных результатах наблюдений, самостоятельно собирать установку из предложенного набора оборудования, описать ход опыта и формулировать выводы;

применять при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины и определяя погрешность результатов прямых измерений, использовать выбор шкалы измерения (цифрового прибора);

применять известные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жесткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, фотозумное расстояние собирающей линзы в об'ективах с.а. радиохватной (шн) с малым углом зрения и фотоумножителях; обеспечить выбор метода измерения, планировать измерения, самостоятельно собирать экспериментальную установку, выполнять измерения, записывать и анализировать полученные результаты, оценивая погрешность результатов измерений;

применять экспериментально установленные закономерности (закономерности) движения тел (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости, зависимость силы трения скольжения от силы нормальной реакции, периода колебаний математического маятника от длины нити, среднее ускорение свободного падения, исследованные зависимости частоты и периода колебаний пружинного маятника, зависимость угла отклонения света от угла падения, угла дифракции от угла падения светового луча, исследование пружин: измерение энергии эластичности пружины по фотографии); совместно с учителем формулировать задачу и гипотезу исследования, самостоятельно планировать исследование, самостоятельно собирать экспериментальную установку, представлять полученные зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, описать необходимость, применить выводы по результатам исследования;

соблюдать правила безопасного труда при работе с лабораторным оборудованием;

характеризовать принципы действия научных приборов, технических устройств и технологических процессов с использованием их описания (в том числе: электродвигатель, различные положения, вращения и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, микроскоп, телескоп, оптические световоды, спектрометр, дозиметр, камера (Видеокамера), испускание звука процессором цифровых физических явлений и необходимые физические закономерности, иллюстрировать схематическими рисунками научных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-прикладных задач, оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;

приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических явлений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

осуществлять поиск информации в Интернете, самостоятельно формулировать поисковый запрос, находить пути определения достоверности найденной информации на основе информации изначальной и дополнительных источников;

использовать при выполнении учебных заданий научную литературу, различные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приемами конспектирования текста, преобразованием информации из одной информационной системы в другую;

содержать собственные письменные и устные сообщения по теме информации из научных источников, публиковать представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученной тематикой материал ключевого раздела физики и сопровождать презентацию презентацией с учетом особенностей аудитории обучающихся.

155. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (базовый уровень).

155.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (базовый уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы»)

Глоссарий соответствует программе по химии, химия) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по химии.

155.2. Пояснительная записка.

155.2.1. Программа по химии на уровне исполнения общего образования предназначена для помощи учителям к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, в том же или другом федеральной рабочей программы исполнения и с учётом тенденции преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации.

155.2.2. Программа по химии разработана в целях оказания методической помощи учителям в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по химии даёт представление о целях, общей стратегии обучения, реализации и развития обучающихся средствами учебного предмета, установлении ответственного предметного содержания, предусматривает распределение материала по классам и структурирование по разделам и темам программы по химии, определяет количественные и качественные характеристики содержания, рекомендуемую направленность изучения химии с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, интересов и потребностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного общего образования, а также требований к результатам обучения химии на уровне целей изучения предмета в основных видах учебно-познавательной деятельности обучающихся по освоению учебного содержания.

155.2.3. Знание химии служит основой для формирования мировоззрения обучающихся, его представлений о материальном единстве мира, важную роль играют: формируемые химией представления о взаимосвязанных процессах и об эволюции веществ в природе, о путях решения глобальных проблем устойчивого развития человечества – энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблемах устойчивого развития.

155.2.4. Изучение химии:

способствует развитию личностных качеств ей для саморегуляции и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности;

вносит вклад в формирование компетенций в творческих способностях обучающихся, повышение их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых им в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;

познакомит со современной наукой химии, выявит основы целостного подхода на единство природы и человека, явится интеллектуальным стимулом в формировании естественно-научной грамотности обучающихся;

сенсибилизирует обучающихся к естественным познаниям к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносят свой вклад в экологическое образование обучающихся.

Данные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания учебного предмета, который является логически адаптированным окружением базисной науки химии на старшей школе этапе её развития.

155.2.5. Курс химии на уровне основного общего образования ориентирован на развитие обучающихся системы первоначальных знаний химии, основы неорганической химии и некоторых отдельных базисных понятий органической химии.

155.2.6. Структура содержания программы по химии сформирована на основе системного подхода к её изучению. Содержание выстраивается по системе понятий о химическом элементе и веществе в скелеты понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня:

атомно-молекулярного учения как основы всей естествознания;

Периодического закона Д.И. Менделеева как основного закона химии;

учения о строении атома в химической связи;

представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах.

Теоретические знания расширяются на основе эмпирических наблюдений и численных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функцию объяснения и прогнозирования: описания, сравнения

и просож частей практически и применены и получение научных веществ.

Основная программа по химии способствует формированию представления о химической составляющей волевой картины мира в логике её системной природы. Дипломированное отношение к научному знанию и методам познания в науке. Изучение химии происходит в направлении знаний на равно изучаемых учебных предметах: «Окружающий мир», «Биология. 5-7 классы» и «Физика. 7 класс».

155.2.7. При изучении химии происходит формирование знаний основ химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека, а как одного из компонентов мировой культуры. Задача учебного предмета состоит в формировании системы химических знаний – важнейших фактов, законов, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки, в приобретении к научным методам познания при изучении веществ и химических реакций, в формировании и развитии познавательных умений и их применения в учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности. Освоение курса предполагает безопасное обращение с веществами в повседневной жизни.

155.2.8. При изучении химии на уроках основного общего образования важное значение приобретают такие цели, как:

формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному решению проблем, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;

направленность обучения на систематическое приобретение обучающимися к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим личностно и развитие способностей к жизни;

обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта исследовательской деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;

формирование общей функциональной к естественно научной грамотности, в том числе умения применять и использовать явления окружающего мира, конструировать знания к опыту, полученные при изучении химии, применить их при решении

связи им и личной жизнью и трудовой деятельностью;

фирмирование у обучающегося фундаментальных компетенций, воспитание ценности химических знаний для повышения экологической целесообразности поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;

развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самонаблюдению на основе усвоения общезакономерных закономерностей, готовности к самостоятельному выбору профессии и направлению дальнейшего обучения.

155.2.9. Общее число часов, рекомендованных для изучения химии: 136 часов: в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

155.3 Содержание обучения в 8 классе.

155.3.1. Первоначальное химическое образование.

Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Химия и система наук. Топли и дегерели. Физические свойства веществ. Агрегатные состояния веществ. Подъятие и методы познания в химии. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.

Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение.

Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Экологическая составная вещества. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.

Количество вещества. Моли. Молярная масса. Взаимосвязь количества, массы и числа структурных единиц вещества. Расчёты по формулам химических соединений.

Физические и химические явления. Химические реакции и её признаки. Законы сохранения массы вещества. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединение, разложение, замещение, обмен).

Химический эксперимент: знакомство с химической посудой, правилами работы в лаборатории и приёмами обращения с лабораторным оборудованием, изучение и описание физических свойств образцов веществ, наблюдение физических (плавление воска, таяние льда, расширение сахара в ступке,

хлорная и конденсатная вода) и химических (термическое свечение, прокаливание медной проволоки, взаимодействие железа с хлорной) реакций, наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди (II) при нагревании, взаимодействие железа с раствором соли меди (II), изучение способов разделения смесей (с помощью хлората, при нагревании, выпаривание, дистилляция, хроматография), прокаливание смесей азотной соли, наблюдение и описание результатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохранения массы, создание моделей молекул (старостариченных).

1.3.1.2. Взаимодействие преципитации водородных соединений.

Воздух — смесь газов. Состав воздуха. Кислород — элемент и простое вещество. Нахождение в природе, в природе, физические и химические свойства (разложение горения), Оксиды. Применение кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Круговорот кислорода в природе. Озон — аллотропная модификация кислорода.

Тепловой эффект химической реакции, термодинамические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Тепловое угли и металлы. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.

Водород — элемент и простое вещество. Нахождение в природе и воздухе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Кислоты и щелочи.

Молярный объём газов. Расчёт по химическим уравнениям.

Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы, насыщенные и ненасыщенные растворы. Растворимость веществ в воде. Масляная доля вещества в растворе. Химические свойства воды. Окисление. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Сбор и очистка природных вод.

Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и неспособные к образованию. Номенклатура оксидов. Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.

Основания. Классификация оснований: щелочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований. Физические и химические свойства оснований. Получение оснований.

Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот. Физические и химические свойства кислот. Растворимость металлов HCl. Бекетров. Получение кислот.

Соли. Номенклатура солей.

Физические и химические свойства солей. Получение солей.

Понятная книга между классами неорганических соединений.

Химический эксперимент: качественные определения содержания аммония и железа, получение, взаимодействие, распознавание и изучение свойств хлоридов, наблюдение химических свойств веществ в условиях воздействия и приращивание горения (дожарка), ознакомление с образцами оксидов и гидроксидов свойств, получение, свойства, растворимость и изучение свойств аммония (горение), взаимодействие аммония с оксидом меди (II) (возможно использование видеоматериала), наблюдение образцов веществ в различных условиях, последовательное растворение веществ с различной растворимостью, приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества, взаимодействие воды с металлами (цинком и кальцием) (возможно использование видеоматериала), получение образцов неорганических веществ различных классов, наблюдение изменения окраски индикаторов в растворах кислот и щелочей, изучение взаимодействия оксида меди (II) с раствором серной кислоты, кислоты с металлами, реакция нейтрализации, получение нерастворимых оснований, выделение одного металла другим из раствора соли, решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие классы неорганических соединений».

1.5.3.3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Химические связи. Окислительно-восстановительные реакции.

Первые попытки классификации химических элементов. Положение в группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют промежуточные окислы в гидроксидной

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Кратковременная и длительноживущая формы Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента.

Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Энергия. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов. Периодическая система Д.И. Менделеева. Характеристика химического элемента во внешней оболочке в Периодической системе Д.И. Менделеева.

Закономерности изменения радиуса атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д.И. Менделеев — учёный и гражданин.

Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность химических элементов. Ионная связь.

Степень окисления. Окислительно-восстановительная реакция. Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители.

Химический эксперимент: качественные реакции металлов и неметаллов, качественные реакции цинка с растворами хлоридов в щелочной, кислой среде, характеризующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения).

15.3.4. Междисциплинарные связи.

Реализация междисциплинарных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и специфичных, являющихся существенными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление.

Физика: материал, атом, электрон, протон, нейтрон, пов. заряд, изотопы, радиоактивность, молекулы, электрический заряд, вещества, газ, объём, агрегатное состояние вещества, газ, физические величины, единицы измерения, масса,

планеты, звезды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, машинно-вопные ресурсы.

155.4. Содержание обучения в 9 классе.

155.4.1. Нецелесо и химическая реакция.

Периодический закон. Порядковая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности и взаимосвязь свойств химических элементов первых трёх периодов, явля, являющая и их соединений и исключении в положении элементов в Периодической системе и строении их атомов.

Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решёток, зависимость свойств веществ от типа кристаллической решётки и вида химической связи.

Классификация и номенклатура неорганических веществ. Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений; генетическая связь неорганических веществ.

Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и специально участвующим в реакции веществ, по тепловому эффекту, по preservação степени окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Окислительно-восстановительные реакции, термохимические уравнения.

Понятие о скорости химической реакции. Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. Понятие о катализе. Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия.

Окислительно-восстановительные реакции, электронный баланс, окислительно-восстановительная реакция, химическое уравнение окислительно-восстановительных реакций и использование метода электронного баланса.

Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ в различных средах.

химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Долгие и сокращённые ионные уравнения реакций. Сильные кислоты, основания и соли в свете представлений об и экстремитической диссоциации. Качественные реакции на катионы. Ионитив и гидролиз солей.

Химический эксперимент: ознакомление с моделями кристаллических решёток неорганических веществ — металлов и неметаллов (графит и алмаз), сложных веществ (хлорид натрия), последовательные изменения скорости химической реакции от воздействия различных факторов, последовательные электропроводности различных веществ, процессы диссоциации катион., щелочей и солей (необходимо использовать индикаторные вещества), проведение опытов, иллюстрирующих причины протекания реакции ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование ионов), опыты, иллюстрирующие различия окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения), качественные неорганических реакций с помощью качественных реакций на катионы, решение экспериментальных задач.

15.4.2. Неметаллы и их соединения.

Общая характеристика элементов. Особенности строения атомов, характерные способы окисления. Структура и физические свойства простых веществ — галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, водой). Хлороводород. Сильная кислота, ковалентная молекула, диссоциация, токсичность. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие соединения и их нахождение в природе.

Общая характеристика элементов VІА-группы. Особенности строения атомов, характерные способы окисления.

Строение и физические свойства простых веществ — кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Окислы серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота. Физические и химические свойства (общие для представителей класса кислот и специфические). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты.

Применение. Соед. серной кислоты, характеризация реакций на сульфид-ион. Наличие серы в её соединениях в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха в городах), способы его предотвращения.

Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соед. азота, их физические и химические свойства, применение. Качественная реакция на жёсткость. Азотная кислота, её получение, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Использование нитратов и солей азота в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоёмов).

Мышьяк, характерные модификации фосфора. Физические и химические свойства. Оксид фосфора (V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений.

Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства. Адсорбция. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с присутствием углерода (IV), проблема глобального потепления планеты, парниковый эффект. Угловая кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности в сельском хозяйстве.

Первичная информация об органических веществах как о соединениях углерода (метан, этан, пропан, ацетилен, бензол, алкадиены, углеводороды). Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки (бензин), их роль в быту и промышленности.

Поиск биологически важных веществ: жирных, белков, углеводов — в их роли в жизни человека. Материальные единицы организмов и неорганических соединений.

Кремний, его физикохимия и экологическая роль, получение. Составная кремния в природе. Общие представления об оксиде кремния(IV) и кремниевой кислоте. Силкаты, их использование в быту, медицине, промышленности. Важнейшие строительные материалы: керамика, стекла, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безвредного использования строительных материалов в окружающей среде.

Химический эксперимент: изучение образцов неорганических веществ, свойства соляной кислоты, проведение качественных реакций на хлорид-ионы и наблюдение признаков их протекания, опыты, отражающие физические и химические свойства азота и их соединений (возможно использование видеокамерой), ознакомление с образцами хлорида (паллоперила), ознакомление с образцами серы и её соединениями (возможно использование видеокамерой), наблюдение процессов обугливания сахара под действием микроэлектронной серной кислоты, изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на сульфат-ион и наблюдение признака её протекания, ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора в их соединениях (возможно использование видеокамерой), образцами азотных и фосфорных удобрений, получение, обжигание, растворение и изучение свойств аммиака, проведение качественных реакций на пов аммиака и фосфат-ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью (возможно использование видеокамерой), изучение структуры кристаллических решеток азота, графита, фуллерена, влияние с процессом абсорбции растворимых веществ активированном углём и устройством противоток, получение, обжигание, распознавание и изучение свойств углекислого газа, проведение качественных реакций на карбонат и сульфат-ионы и изучение признаков их протекания, ознакомление с продукцией сыпучей промышленности, решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие вещества и их соединения».

155.4.3. Металлы и их соединения.

Общая характеристика химических элементов — металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева в строение атомов. Строение металлов. Металлический связь и металлическая кристаллическая решётка. Электросимпатический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов, Общере способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дуралюмины, бронзы) и их применение в быту и промышленности.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы магний и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, сульфат). Известняк, мрамор и способы их использования.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксидов и гидроксидов алюминия.

Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли соли железа (II) и железа (III), их состав, свойства и получение.

Химический эксперимент: взаимодействие с образцами металлов и сплавов, их физические свойства, изучение результатов коррозии металлов (возможно использование индикаторной бумаги), наблюдений взаимодействия оксидов кальция и натрия с водой (возможно использование видеоматериалов), исследование свойств электрической энергии, процессы окисления железа в кислой среде (возможно использование видеоматериалов), признаков протекания качественных реакций на ионы (кальция, магния, алюминия, цинка, железа (II) и железа (III), калия (I)), наблюдение

и химические процессы окисления и восстановления металлов, железа и кальция (включая использование наноматериалов). Исследование нанометрических свойств гидроксида алюминия в гидроксиде натрия, решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

1.35.4.4. Химия и окружающая среда.

Нефть и материалы в повседневной жизни человека. Безопасное использование нефти и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях.

Химическое загрязнение окружающей среды (предельная допустимая концентрация вещества (дпкв) ЦДК). Роль химии в решении экологических проблем.

Химический эксперимент: изучение образцов материалов (стекло, слезы металлов, полупроводниковые материалы).

1.35.4.5. Междисциплинарные связи.

Расширение междисциплинарных связей при изучении химии и Ф химии осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, закон, теория, анализ, синтез, классификация, первоочередность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление, парадоксальный эффект, технология, материалы.

Физика: микрия, электрон, протон, нейтрон, нейон, нейтрино, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрик, фотон, элемент вещества, тело, объем, агрегатные состояния вещества, газ, раствор, растворимость, кристаллическая решетка, сплавы, физические величины, единицы измерения, космологическое пространство, планеты, звезды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера, экосистема, минеральные удобрения, микроэлементы, макроэлементы, диспальсивное вещество.

География: атмосфера, гидросфера, живая природа, почвенные

ископасаемых, топливных, водных ресурсов.

155.5. Планируемые результаты освоения программы по химии на уровне основного общего образования.

155.5.1. Итоговые химии на уровне основного общего образования направлены на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

155.5.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии и единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе, принципами и нормами поведения и способствуют процессам самонаблюдения, саморегуляции и социализации обучающихся.

155.5.3. Личностные результаты отражают наличие обучающимся усвоения базисной системы позитивных ценностных ориентаций и расширение сферы деятельности на её основе, а также умение и желание:

1) патриотического воспитания:

ценностно-ориентированно к многонациональному культурному, историческому и научному наследию, понимая значение химической науки в жизни современного общества, способного оценить достоверность информации и переданных достижений в открывающемся мире и ответственной химии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

2) граждански и чуждым:

представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений и толерантности, коммуникативной компетентности и общественной пользы, трудолюбиво-исследовательской, творческой в других видах деятельности, готовности к равноправной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, воспитании химических экспериментов, создании учебных проектов, стремления к индивидуальной и взаимопомощи в процессе учебной деятельности, готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом обиданных последствий поступков;

3) целиности научного обучения:

химическим предметом в качестве «химического» предмета, интегрирующего содержание учебного уровня развития науки и составляющего основу для понимания сущности ключевой картины мира, представляющей об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, при этом химия и химизм — одна из важнейших областей,

познавательных мотивов, управляемых при получении знаний в школе по химии, необходимых для объяснения химических процессов и явлений;

развития познавательной, информационной и читательской культуры и том числе навыков самостоятельной работы с учебными пособиями, справочной литературой, документальными и техническими средствами информационных технологий;

интереса к обучению и познанию, любознательности, самостоятельности в способности к самообразованию, привлекательной и исследовательской деятельности, и индивидуальную выборку направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирование культуры здоровья:

осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установка на здоровый образ жизни, исключение вредных и пагубных вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), соблюдение правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту в реальной жизни;

5) трудового воспитания:

интереса к прикладному изучению профессии в труде различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, и тем самым на основе предметных знаний по химии, осознанного выбора индивидуальной траектории профессионального образования с учётом личностных качеств и способностей к химии, общественных интересов и потребностей, успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений, способность адаптироваться в профессиональной среде;

6) экологического воспитания:

экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, понимание её существования, понимание ценности здоровья и безопасного

образу жизни, ответственности отношения к собственному физическому и психическому здоровью, экологические ценности, соблюдение правил безопасности при работе с веществами, в том числе в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

способности применять знания, полученные при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии;

экологическому мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

1.5.5.4. **Метапредметные результаты.** Из состава метапредметных результатов выделяются следующие для формирования запросов учащихся общешкольные компетенции (законы, теории, принципы, законы, факты, системы, процессы, эксперимент и другое), которые формируются в естественно-научных учебных предметах и акцентируются на получение знаний из этих предметов формировать представления о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности. Метапредметные результаты освоения образовательной программы по химии отражают овладение универсальными познавательными действиями, в том числе:

1) базисные познавательные действия:

умение использовать различия количественных изменений при освоении знаний; раскрыть смысл химических понятий (выделить их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений, выбрать основания и критерии для идентификации химических веществ и химических реакций, устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения, строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), приводить примеры и заключения;

умение применять в процессе познания модели (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии,

приобретать навыки работы применяемые в химии и химическом образовании представлять химический язык (символ элементов), химическая формула и уравнение химической реакции – при решении учебно-образовательных задач, с учетом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов химических веществ в химических реакциях, выявлять общие закономерности, проводить следственные опыты и эксперименты в научных процессах и явлениях;

2) базовые исследовательские действия:

умение исполнять поставленные опыты в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

приобретение опыта по планированию, организации и проведению учебных экспериментов; умение публиковать на своем сайте, состоящем сего приложением, все результаты. Формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного опыта, исследования, составлять отчет о проделанной работе;

3) работа с информацией:

умение выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернет), критически оценивать традиционную и нетрадиционную информацию;

умение применять различные методы и заданные при поиске и сборе информации и соответствующим образом, необходимым для планирования учебных и исследовательских задач определенной темы. приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, осознание культуры активного поиска информации различными способами, самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и целенаправленно решать задачи различными способами, для решения задачи использовать их комбинации;

умение использовать и применять в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии антропогенности, биосферы и литосферы и трансферта на составные окружающей природной среды;

155.5.4. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные коммуникативные действия:

умение выдвигать гипотезы (в ходе диалога и (или) дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

приобретение опыта презентации результатов выполнения комплексного эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);

заинтересованность и совместный со сверстниками диалоговый и исследовательский характер при решении возникающих проблем на основе учёта точек зрения и сопоставления позиций (обсуждения, обмена мнениями, совместное плуриязы, координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и, другие);

155.5.6. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные регулятивные действия:

умение самостоятельно определить цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять план и корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом полученных новых знаний об изучаемых объектах – веществах в реакциях, оценивать собственные результаты и результаты товарищей;

умение использовать и анализировать контексты, предоставляемые в условиях заданий.

155.5.7. Предметные результаты освоения программы по химии на уровне основного общего образования.

В составе предметных результатов по химии обязательности содержания, установленного данной федеральной рабочей программой, выделяют: «основные общеобразовательные научные знания, умения и навыки деятельности, специфические для предметной области «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых

ситуациях.

155.5.7.1. К концу обучения в 8 классе у обучающегося будут сформированы следующие предметные результаты по химии:

раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, стехиометрическая структура и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, молярная доля химического элемента в соединении, молярный объём, смесь, золото, осковокит, соль, электроотрицательность, степень окисления, химические реакции, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции, тепловой эффект реакции, ядро атома, электронный слой атома, ступени орбиталь, радиус атома, ковалентная связь, ионная и неполярная ковалентная связь, полярная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (и процентная концентрация) в растворе;

классифицировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентности атомов элементов в бинарных соединениях, степень окисления элементов в бинарных соединениях, приписывать валентности определённому числу соединений по формулам, вид химической связи (ионная и ковалентная) в бинарных соединениях;

раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева; демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе, правила сохранения массы вещества, построения системы, атомно-молекулярного учения, закон Авогадро, понимать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группы)» и «побочная подгруппа (Б-группы)», малые и большие периоды, обозначать обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева» с числами характеристиками строения атомов химических

элементов (числов и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным оболочкам);

классифицировать химические элементы, периодические таблицы, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);

характеризовать (описать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая основные примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;

применять свойства веществ в зависимости от их качественного состава, возможности протекания химических превращений в различных условиях;

научиться определять молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, при этом рассчитать по уравнению химической реакции;

применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, установление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ в химических реакциях, естественно-научные методы познания – табличные, экспериментальные, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);

следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и образованию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определенной массовой долей растворенного вещества, планировать и проводить химические эксперименты по различным типам растворов (кислот и оснований) индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и другие).

155.5.7.2 К концу обучения в 9 классе у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты по химии:

раскрывать смысл основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объем, раствор, электролиты,

неисключительны. Электролитические диссоциация, реакции полного обмена, катализатор, химические запятыя, обратимые и необратимые реакции, кинетически необратимые реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, экзотеричность, химическая связь (ковалентная, ионная, металллическая), триглицериды, ретикула, катодная защита, стехиометрия, скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация ПДК веществ;

уточнить взаимосвязь основных химических понятий и применить эти понятия при описании веществ и их преобразованиях:

использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентность и валентные окислительные характеристики элементов в соединениях различного состава, принадлежность веществ к определённым классам соединений по формулам, или химической связи (ковалентная, ионная, металллическая) и кристаллических соединений, заряд иона по химической формуле, характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;

раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его проявления; описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать периоды (главная подгруппа (А-группы) и побочная подгруппа (В-группы)), малые и большие периоды, исключать обозначения, которые встречаются в периодической таблице с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по энергетическим уровням), объяснять общую закономерность в строении атомов элементов в их соседней в пределах малых периодов и главных подгрупп с учётом строения их атомов;

классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу в составе участвующих и реакции веществ, по тепловому эффекту, по взаимной степени окисления химических элементов);

характеризовать (опытным) общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая выводы примерами молекулярных и ионных уравнений с учётом условий химических реакций;

составлять уравнения электролитической диссоциации, иониты, цинкит и золот, полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, уравнения реакций, подтверждающих существование гетерогенной связи между веществами различных классов;

рассказывать о природе окислительно-восстановительных реакций посредством составления окислительно-восстановительных реакций;

применять свойства веществ в зависимости от их строения, возможности применения химических превращений в различных условиях;

вычислять относительную молекулярную и молярную массы вещества, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнению химической реакции;

соблюдать правила выполнения химических действий и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами и оборудованием с инструкциями по использованию лабораторных химических объектов по получению и сбору газов газобразных веществ (аммиака и углекислого газа);

проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путём хлорид-, сульфид-, карбонат-, фосфат-, сульфат-, сульфит-, гидроксид-ионы, катионы аммония и ионы жёлтого цвета. (применение в различных растворах окислительных веществ);

применять основные операции мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей) — для изучения свойств веществ и химических реакций, естественно-научные методы познания (наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный)).

156. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (учебный уровень).

156.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (учебный уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно программа по химии, химия) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по химии.

156.2. Пояснительная записка.

156.2.1. Программа по химии основного общего образования (учебный уровень) составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ней (ФГОС ООБ), в учетом федеральной рабочей программы образования.

156.2.2. Программа по химии разработана с целью оказания методической помощи учителям в реализации рабочей программы по учебному предмету.

Программа по химии даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, определяет обязательное предметное содержание, его структуру по разделам и темам, распределение по классам рекомендуемого последовательность изучения химии с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, специфики учебного процесса, индивидуальных особенностей обучающихся. В программе по химии учитываются возможности учебного предмета в реализации требований к планируемым результатам, метапредметным и предметным результатам обучения и в формировании основных видов учебно-познавательной деятельности обучающихся по освоению учебного содержания.

156.2.3. Изучение химии на уровне основного общего образования ориентировано на общекультурную подготовку, направленную для выработки межличностных отношений, развития интеллектуальных способностей и интереса обучающихся к продолжению обучения на уровне среднего общего образования.

156.2.4. Знание химии служит основой для формирования мировоззрения обучающихся. Она предоставляет о материальном единстве мира, важную роль играют формируемые химией представления о превращениях веществ и веществ в природе, о путях решения глобальных проблем устойчивого развития человечества: сырьевой, энергетической, продовольственной, проблемы экологической безопасности, проблемы здравоохранения.

156.2.5. Изучение химии:

способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности обучающихся, их общей и функциональной грамотности:

интерес к науке в формировании исследовательских и творческих способностей обучающихся, повышение их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;

знакомит со спецификой научного метода, знакомит с принципами представления о единстве природы и человека, являясь основой эталона в формировании естественно-научной грамотности обучающихся;

способствует формированию целостного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, формирует широкую экологическое образование обучающихся.

156.2.6. Другие направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания предмета, который является фундаментальным инструментом определения плана развития жизни.

156.2.7. Углубленная курс химии базируется общему образованию ориентирован на обучение обучающихся системы первоначальных понятий химии: основ неорганической химии, основ физико-химии, классической общей химии и отдельных значимых понятий органической химии.

156.2.8. Структура содержания программы по химии сформирована на основе системного подхода к её изучению. Содержание складывается из системы понятий и химических элементов и веществ и системы понятий в химической реакции. Обе эти системы организованы по принципу последовательного развития знаний на основе типичных представлений этого уровня:

атомно-молекулярной теории как основы всего естественнонаучного;

Периодического закона Д.И. Менделеева как основного закона химии; умения работать с таблицей элементов и химической символикой;

представлений об электролитической диссоциации электролитов в растворах; о химической кинетике и термодинамике.

В основу теоретических знаний положены эмпирически полученные факты. Теоретические знания развиваются последовательно от одного уровня к другому и обеспечивают обучающимся возможность объяснять и прогнозировать свойства, строение и области практического применения изучаемых веществ.

156.2.9. Охватывае содержание программы по жизни переходит в использование знаний из разных учебных предметов: окружающий мир, биология, физика, химия, география, технология, история.

156.2.10. Программа начального общего образования по жизни (углублённый уровень) ориентирована на сохранение фундаментального характера образования, специфику учебного предмета и обеспечения качества обучения на следующем уровне образования. В программе по жизни реализуется развивающая и практическая направленность обучения жизни, дифференциация обучения, включающая профильную подготовку обучающихся и возможность самоопределения и выбора направления обучения в профильных классах.

156.2.11. Углублённое изучение жизни способствует реализации задач профессиональной ориентации и направлено на предоставление возможности каждому обучающемуся проявить свои интеллектуальные и творческие способности при изучении учебного предмета, необходимые для продолжения образования и дальнейшей трудовой деятельности.

156.2.12. Программа по жизни (углублённый уровень) предназначена для использования в образовательных организациях, реализующих программу дифференцированного (углублённого, профильного) изучения отдельных учебных предметов на уровне начального общего образования.

156.2.13. Образовательные функции жизни, изучаемой на углублённом уровне, реализуются в процессе формирования знаний основ жизненной культуры как области современного естественнонаучного, общности практической деятельности человека и одного из компонентов мировой культуры. Задача учебного предмета состоит в формировании системы жизненных знаний важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки в применении к научным методам познания при изучении текстов и химических реакций, формировании и развитии познавательных умений и способов деятельности и их применении в учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности, освоении правил безопасности обращения с веществами в повседневной жизни.

156.2.14. Целями изучения химии являются: сформировать у обучающихся навыки и сформировать личность, формирующие её целостность и общую культуру.

156.2.15. Изучение химии направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающихся личностных качеств, личностной и самообразовательной, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстрой меняющейся обстановке жизни,

формирование системы химических знаний как компонента естественно-научной картины мира, как основы для понимания химической стороны жизни окружающей среды, освоение языка науки;

приобретение обучающимися в самостоятельной познавательной и исследовательской деятельности, а также в ходе изучения химии, формирование мотивации и развитие способностей к изучению химии;

формирование общей функциональной и естественно-научной грамотности, в том числе умения объяснять и оценивать явления окружающей среды, использовать знания и опыт, полученные при изучении химии, применять их при решении проблем в повседневной жизни и трудовой деятельности;

развитие у обучающихся интереса к изучению химии и к другим направлениям, связанным с химией, мотивация к осознанному выбору соответствующего профиля и направленности дальнейшего обучения;

осознание ценности химических знаний в жизни человека, повышение уровня экологической культуры, восприятие личностных, нравственных предостережений среды и здоровых людей;

приобретение обучающимися: опыта самостоятельного, ключевых навыков (ключевых компетенций), необходимых для различных видов деятельности.

156.2.16. В 8 и 9 классах по выбору обучающихся организуется изучение учебного предмета «Химия» может быть реализовано по 102 часа (3 часа в неделю) или 136 часов (4 часа в неделю), то есть 2 часа в неделю за счёт обязательной части ООП ООО в 1 – 2 часа за счёт части ООП ООО, формируемой участниками образовательных отношений, всего 204 (272) часа за два года обучения.

156.3 Содержание обучения в 8 классе.

1.5.3.1. Первичные навыки химического эксперимента.

Химия — важная область естественнонаучной и практической деятельности человека. Изучает химию. Роль химии в жизни человека. Краткие сведения об истории химии и ее роли в развитии жизни. Химия в системе наук. Тела и вещества. Физические и химические свойства веществ. Агрегатные состояния веществ. Признаки химических и физических изменений веществ. Понятие о теоретических и эмпирических методах познания в естественных науках. Представления о науках: познание на эмпирическом уровне: наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование, гипотеза. Представления о научном познании на теоретическом уровне: научные факты, проблемы, гипотезы, теории, законы.

Язык химии. Источники количественной информации.

Понятие и методы работы с химическими веществами. Оборудование школьной химической лаборатории. Правила безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием.

Чистые вещества и смеси. Природные смеси: воздух, природный газ, нефть, природные воды, горные породы и минералы. Понятие о гомогенных и гетерогенных смесях. Способы разделения смесей. Очистка веществ.

Вещество и химические реакции. Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Простые молекулярного и немолекулярного строения.

Химическая формула. Валентность элементов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Определение валентности элементов по формулам бинарных соединений и составление формул бинарных соединений по валентности элементов. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении. Нахождение простейшей формулы вещества по массовым долям элементов.

Классификация веществ. Моль. Молярная масса. Взаимосвязь количества, массы и числа структурных единиц вещества. Расчеты по формулам химических соединений. Молярная масса смеси веществ. Мольная доля химического элемента в соединении. Нахождение простейшей формулы вещества по мольным долям

элементов.

Оптический и химический анализ. Химические реакции и их признаки. Умение проводить химические реакции. Закон сохранения массы веществ. Атомно-молекулярная теория. Жизнь и деятельность М.В. Ломоносова. Химические уравнения. Типы химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена). Расчеты по химическим уравнениям.

Окислительно-восстановительные реакции веществ и элементов. Знакомство с химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приемами обращения с лабораторным оборудованием. Изучение и понимание физических свойств образцов неорганических веществ металлов и неметаллов. Наблюдение физических (плавление, возгонка, кипение, растворение, конденсация, плавление льда, растворение сахара и соды, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечей, прокаливание меловой проволочки, взаимодействие соды или мела с соляной кислотой) явлений. Знакомство с образцами веществ количеством 1 моль. Наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (растворение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, взаимодействие с разложением аммиака меди (II) при нагревании, взаимодействие железа с раствором соды меди (II). Изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрация, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение опыта: нагревание соли. Наблюдение и описание опытов, иллюстрирующих закон сохранения массы.

156.3.2. Важнейшие представители неорганических веществ.

Представления о газах. Воздух — смесь газов. Состав воздуха. Закон Авогадро. Молярный объем газа. Относительная плотность газа. Определение относительной молекулярной массы газообразного вещества по известной относительной плотности. Объемные отношения газов при химических реакциях.

Кислород — элемент и простое вещество. Структура молекулы кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции горения и окисления). Приемы получения в жидкой форме. Оксиды. Производство кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Понятие о катализаторе. Круговорот кислорода в природе. Очистка воздуха, ртутная методика очистки кислорода. Основы экологии.

отвечает для химии организмизма. Нарушение газового слоя.

Тепловой эффект химических реакций, термохимические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Топливо. Использование угля и нефти в качестве топлива. Загрязнение воздуха. Понятие о циркуляционном процессе.

Водород — элемент и простые вещества. Нахождение водорода в природе, физические и химические свойства, получение, способы получения. Понятие о окислах и солях. Использование водорода в качестве топлива.

Вода. Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы. Насыщенные и ненасыщенные растворы. Растворимость веществ в воде. Факторы, влияющие на растворимость твердых и газообразных веществ. Способы выражения концентрации растворов: массовая доля растворенного вещества, молярная концентрация. Роль растворов в природе и в жизни человека.

Химические свойства воды. Понятие об основаниях. Понятие об индикаторах. Цикл воды в природе. Загрязнение подземных вод. Охрана и очистка природных вод.

Классификация неорганических соединений. Окислы. Классификация окислов: способствующие (кислотные, кислотные, амфотерные) и неспособствующие. Международная номенклатура окислов. Трианализные названия окислов. Физические и химические свойства окислов (взаимодействие с водой, с кислотами и основаниями, с другими окислами). Получение окислов.

Понятие о гидроксидных основаниях и хлородеодержащих кислотах. Кислоты. Классификация кислот. Международная номенклатура и традиционные названия кислот. Физические и химические свойства кислот (взаимодействие с металлами, с оксидами металлов, основаниями и солями). Ряд активности металлов Н.Н. Бекетова. Получение кислот: кислоты в природе, применение важнейших кислот.

Основания. Классификация оснований: растворимые и нерастворимые основания. Международная номенклатура оснований. Традиционные названия оснований. Щелочи, их свойства (взаимодействие с кислотами, солями, кислотами и солями) и способы получения. Нерастворимые основания, их свойства (взаимодействие

с катионами) и способы получения. Амфотерность. Показания об изотермах гидратации (на примере гидратации цинка и алюминия): химические свойства (взаимодействие с катионами в шлоках) и получение.

Соли (средние, кислые, основные, двойные). Междуваровые формулы солей. Тривалентные значения солей. Физические и характерные химические свойства на примере средних солей. Получение солей.

Генерация энергии между атомами неорганических соединений.

Экспериментальное изучение окислительных и восстановительных свойств:

количественное определение содержания кислорода в воздухе;

получение, свойства, растворимость и изучение свойств оксидов;

наблюдение взаимодействия веществ с кислородом в условиях возникновения

и предотвращения горения;

изучение с образцами оксидов и описание их свойств;

получение, свойства, растворимость и изучение свойств оксидов (горение);

квантитативное определение оксидов с помощью меди (II),

исследование особенностей растворения веществ с различной растворимостью;

приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества;

приготовление растворов с определенной молярной концентрацией растворенного вещества;

взаимодействие солей с металлами (натрием в калашнике);

определение растворов кислот и щелочей с помощью индикаторов;

исследование образцов неорганических веществ различных классов;

изучение взаимодействия оксида меди (II) с раствором серной кислоты, оксидов с металлами, реакций гидратации;

получение нерастворимых оснований, выделение цинка металлом другим металлом или;

взаимодействие гидроксидов цинка с растворами кислот и щелочей;

реакции окислительно-восстановительных реакций по схеме «Основные классы неорганических соединений».

186.3.3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Структура а. я. ядр. Химические связи. Окислительно-восстановительные реакции.

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах (соединениях) сходных элементов: простых и сложнопериодических металлах, галогенах, инертных (благородных) газах. Элементы, которые образуют амфотерные окислы и гидроксиды.

Периодический закон. Открытие Периодического закона. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Короткошеринная и длинношеринная формы таблицы и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева». Периоды и группы (А- и В-группы).

Строение атомов. Состав ионов ядер. Изотопы. Радиоактивность. Электроны. Электронная орбиталь. Энергетические уровни и подуровни атомов: s-, p-, d-орбитали. Электронные конфигурации и электронно-графические формулы атомов. Физический смысл порядкового номера, номера периода и группы элемента. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д.И. Менделеева: распределение электронов по энергетическим уровням, подуровням и орбиталям. Физический смысл Периодического закона.

Закон Менделеева: изменение радиуса атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Изменение кислотно-основных свойств соединений химических элементов по периодам и группам. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д.И. Менделеева.

Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д.И. Менделеев — ученый и гражданин.

Электроотрицательность химических элементов. Химическая связь. Виды химической связи: ковалентная полярная связь, ковалентная неполярная связь, ионная связь. Механизмы образования ковалентной и ионной связи. Электронные и структурные формулы веществ. Катионы и анионы.

Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток:

пошаго, атомная, молекулярная и их характеристики.

Степень окисления. Определение степеней окисления атомов в бинарных соединениях. Окислительно-восстановительные реакции. Процессы окисления и восстановления. Функциональные группы органических веществ. Составление уравнений простых окислительно-восстановительных реакций и расстановка в них коэффициентов методом электронного баланса.

Экспериментальные знания и умения по химии:

связанные с образцами металлов и соединений;

содержащие строгие знания о строении при помощи уравнений, моделей, электронных и структурных формул;

приведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, осадочная).

156.3.4. Междисциплинарные связи.

Реализация междисциплинарных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, принятых в ряде наук естественных наук.

Общие естественно-научные понятия: явление (процесс), научный факт, гипотеза, теория, закон, планка, сигнал, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель.

Физика: истинная протонная физическая величина, вещество, тело, физические величины, единицы измерения, объём, масса, агрегатные состояния вещества, атом, электрон, протон, нейтрон, вон, молекула, строение газон, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел, электрический заряд, количество теплоты.

Биология: биосфера, фотосинтез, процессы обмена веществ.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, климат, водные ресурсы.

Технология: техника, производство, современные технологии, сырьё, конструктивные материалы.

156.4. Содержание обучения в 9 классе.

156.4.1. Нецелесообразно и химическая реакция.

Повторение и углубление знаний основных разделов курса 8 класса. С. роение

ионов. Свойства атомов химических элементов, их количественные и качественные характеристики (радиус, электроотрицательность, тергипионизация). Последовательность заполнения электронных орбиталей атомов разных периодов. Особенности заполнения электронных орбиталей атомов больших периодов. Периодическая система химических элементов в свете представлений о строении атома (Стратона окисления и электроотрицательность). Представление о периодической зависимости свойств химических элементов (электроотрицательность, окислительно-восстановительные свойства, основные свойства оксидов и гидроксидов) от строения атома.

Строение веществ. Неустойчивость в твердом, жидком и газообразном состоянии. Виды химической связи: полярная, ковалентная (ионизированная, полярная); объемная и донорно-акцепторный механизм образования ковалентной связи.

Межмолекулярные взаимодействия (водородная связь, силы Ван-дер-Ваальса). Типы кристаллических решеток — атомная, ионная, молекулярная, молекулярная — и особенности их строения. Зависимость свойств веществ от типа кристаллической решетки и вида химической связи.

Основные закономерности протекания химических реакций. Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и состоянию участвующих веществ, по тепловому эффекту, по изменению степени окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора, по направлению спонтанности протекающих веществ).

Элементы химической термодинамики. Энергетика химических реакций. Тепловой эффект химической реакции. Эндотермические и экзотермические реакции. Термодинамические уравнения. Закон Гесса и его следствия. Изчисления по термохимическим уравнениям.

Понятие о скорости химической реакции. Закон действующих масс. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. Энергия активации. Понятие о катализе. Ферменты. Ингибиторы.

Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о химическом равновесии, принцип Ле Шательера. Условие существования химического равновесия. Факторы, влияющие на состояние химического равновесия.

Прогнозируемые возможности протекания химических превращений в различных условиях на основе представления об изученных элементах химической кинетики и термодинамики.

Описание ступенно-восстановительных реакций. Окислительно-восстановительные свойства химических элементов, зависимость от степени окисления. Важные окислители и восстановители. Перманганат калия (характерности). Составление ускоренной окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса.

Электрoлитическая диссоциация. Химические реакции в растворах. Теория электрoлитической диссоциации. Растворение как физико-химический процесс. Понятие о гидратах и кристаллогидратах. Электролиты и неэлектролиты. Катоды, аноды. Механизм диссоциации веществ с различным типом химической связи. Сильные и слабые электролиты. Степень диссоциации, константы диссоциации. Ионное произведение воды. Водородный показатель. Индикаторы. Электрoлитическая диссоциация: кислот, оснований и солей.

Реакции ионного обмена. Усилия протекания реакций ионного обмена. Молекулярные, полные и сокращенные ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представления об электрoлитической диссоциации. Качественные реакции на ионы.

Гидролиз солей. Ионные уравнения гидролиза солей. Характер среды в водных растворах солей.

Экспериментальное изучение свойств и кислот: ознакомление с моделями кристаллических решеток неорганических веществ металлов и соединений (графита и алмаза), сложных веществ (хлорид натрия);

исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов;

опыты, иллюстрирующие обратимость химических реакций;

использование электрoнoпроводности растворов, процессы диссоциации кислот, оснований и солей;

химические опыты, иллюстрирующие признаки протекания реакций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды);

разнообразие индикаторов (лакмус, метилоранж и фенолфталеин) для определения характера среды в растворах кислот, оснований и солей;

упреждение опытов, имеющие разрушающих примеров: окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции дегидрирования, обесцвечивания);

распознавание неорганических телесов с помощью качественных реакций на ионы;

знание экспериментальных данных по тематике «Окислительно-восстановительные реакции», «Ионная теория», «Металлотермическая реакция».

1.6.4.3. Неметаллы и их соединения.

Общая характеристика неметаллов. Особенности строения атомов химических элементов, простых веществ, аллотропия. Окислительно-восстановительные свойства неметаллов. Сравнительная характеристика соединений неметаллов.

Жизнь характеризуются галогенов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ – галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, водой, щелочами). Хлороводород. Строение кислоты, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлороформ на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе. Понятие о кристаллогидратах в кислотах хлора и их солях.

VVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ – кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства озона (взаимодействие с металлами, металлами, водородом, азотом и серой хлором). Сероводород, строение, физические и химические свойства (кислотные и восстановительные свойства). Окислы серы как представители кислотных оксидов. Сернистая кислота и ее соли. Серная кислота, физические и химические свойства (общие для представителя класса кислот в слабокислотных). Соли серной кислоты. Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Представление о химическом применении и применении в различных профессиях. Производство серной кислоты и сульфатов. Качественные реакции

на сульфит-, сульфид- и сульфат-кислоты. Шиховодные серы и ее соединения в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха), способы его предотвращения.

Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные элементы окисления.

Азот, распространение в природе, физические и химические свойства (взаимодействие с металлами, нитрообразование, кислородом). Круговорот азота в природе. Азот как физическое и химическое вещество (окисление, поведение в водном растворе), применение и получение в лаборатории и промышленности. Ион азота, димерно-ацетилтоновый характер его соединения. Сильное окисление, их физическое и химическое поведение (разложение и взаимодействие со щелочами), применение. Качественная реакция на ионы аммония. Оксиды азота (I, II, III, IV, V). Азотистая кислота. Азотная кислота, ее получение. Физические и химические свойства (общие для представителей класса кислот в соотношении), применение. Химические реакции, позволяющие в полной мере получить азотную кислоту в промышленности. Нитраты и нитриты. Качественные реакции на нитраты и нитрит-ионы. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение почвы, воды и водоемов).

Фосфор, аллотропные модификации фосфора (белый и красный фосфор), физические и химические свойства (взаимодействие с металлами, кислородом, галогенами, окислительно-восстановительными азотной и серной кислотами). Оксиды фосфора (III, V), фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Качественная реакция на фосфат-ионы. Представление о полимерных соединениях (III, V).

Понятие о минеральных удобрениях. Азотные, фосфорные, комплексные удобрения. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота и фосфора.

Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Углерод, аллотропные модификации (графит, алмаз, фуллерен, графен, нанотрубка), физические и химические свойства простых веществ (взаимодействие

с металлами, неметаллами, концентрированными азотной и серной кислотами). Целиком об азоте. Круговорот азота в природе. Оксиды азота, их физические и химические свойства, воздействие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы атмосферы, связанные с оксидом углерода (IV). Углекислый диоксид и его соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Карбонаты, сульфиды, их свойства. Качественная реакция на карбонат-ионы. Ионы аммония карбонатов в быту, медицина, промышленность и сельском хозяйстве.

Переходящие понятия об органических веществах как о соединениях углерода: углеводороды (метан, этан, этанол, этен, бензол), алканы, алкены, алкины, кислоты. Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промышленности. Целиком о биологически важных органических веществах — сахарах, белках, углеводах — и их роли в жизни человека. Минеральные органические и неорганические соединения.

Кремний, его физические и химические свойства (воздействие с металлами, кислородом, углеродом, галогенами), получение и применение. Роль кремния в природе и технике. Оксид кремния (IV), кремниевая кислота, силикаты: физические и химические свойства, получение и применение в быту и промышленности. Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безвредного использования строительных материалов в повседневной жизни.

Бер. Опбметность строения атома. Общие представления о физических и химических свойствах берной кислоты.

Экспериментальное изучение веществ и явлений:

сравнение с образцами природных хлоридов (гипс, анкерит);

проведение опытов, отражающих физические и химические свойства глюкозы и их соединений;

изучение свойств сильной кислоты;

приведение качественных реакций на хлорид-, бромид- и иодид-ионы и наблюдение признаков их протекания;

познакомление с образцами серы и ее природных соединений;

раб. иллетно продоеет, обугливаются сахара, под действием концентрированной серной кислоты:

изучение химических свойств разбав. азотной и уксусной кислот;

проведение качественных реакций на сульфид-, сульфит- и сульфат-ионы и выявление признаков их протекания;

ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора и их соединений, образцами азотных и фосфорных удобрений;

получение, сортировка, распознавание и изучение свойств азотки, изучение свойств солей азотки;

проведение качественных реакций на нитрат-ионы, перит-, нитрат- и сульфит-ионы и изучение признаков их протекания;

изучение взаимодействия концентрированной азотной кислоты с металлами, свойствами фосфорной кислоты и ее солей;

ознакомление с моделями кристаллических решеток азота, трифтора и сульфурена, с процессом окисления растворенных веществ в электролитном растворе и устройством лампы накаливания;

получение, сортировка, распознавание и изучение свойств углекислоты;

проведение качественных реакций на карбонат- и сульфид-ионы и изучение признаков их протекания;

изучение взаимных превращений карбонатов и гидрокарбонатов;

ознакомление с образцами твердых карбонатов и сульфидов, с продукцией химической промышленности;

решение контрольных заданий по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

156.43. Металлы и их соединения.

Физические свойства металлов. Общая характеристика химических элементов металлов по основанию их расположения в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и строение атома. Металлы А- и В-групп. Строение простых веществ — металлов. Металлическая связь. К металлическая кристаллическая решетка (просторная кубическая, объемно-центрированная кубическая, гранецентрированная кубическая, гексагональная плотнейшая).

Изменчивость физических свойств металлов от строения кристаллов. Электрохимический ряд напряжений металлов. Обзор химических свойств металлов. Основные способы получения металлов, металлизированные материалы. Электролиз расплава и растворов солей как один из способов получения металлов. Поведение и коррозия металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза). Применение металлов в судостроении и промышленности.

156.4.3.1. Металлы А-группы.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия), получение. Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений. Биологическая роль натрия и калия.

Щелочноземельные металлы кальция в земной коре: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция и магния (оксид, гидроксид, сульфат), свойства, применение. Жесткость воды и способы ее устранения. Круговорот кальция в природе.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома, строение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксидов и гидроксидов алюминия. Применение алюминия и его сплавов.

156.4.3.2. Металлы В-группы.

Общая характеристика металлов В-группы (побочных подгрупп): положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, особенности строения атомов. Явление инертных электронов на примере строения атомов цинка, меди, серебра. Особенности строения атомов d-элементов, степень окисления атомов в соединениях. Зависимость катодного потенциала оксидов и гидроксидов металлов от изменения степени окисления элемента и увеличения (на примере соединений цинка). Первоначальные сведения о комплексных соединениях.

Медь и серебро: строение атомов, степени окисления. Общие краткие представления о физических и химических свойствах этих веществ.

(взаимодействие с катионами-окислителями), pH их оксидов, гидроксидов и солей, их гидратации. Представления об амальгамных комплексах серебра и меди. Качественные реакции на катионы меди (2-) и серебра.

Цинк: строение атома, степени окисления. Характеристика физических и химических свойств, промышленное, практическое свойства оксидов и гидроксидов. Качественные реакции на катионы цинка.

Железо: строение атома, степени окисления. Нахождение в природе. Физические и химические свойства железа, промышленное (техническая роль железа. Оксиды, гидроксиды в соли железа (II) и железе (III), их состав, свойства и получение. Качественные реакции на катионы железа (2-) и железа (3+). Чугун и сталь — сплавы железа. Производство чугуна и стали. Экономические проблемы, связанные с металлургическими производствами.

Экспериментальные задачи по теме:

взаимодействие с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами, моделирование металлургической промышленной практики; изучение взаимодействия металлов с водой, с растворами солей и кислот, исследование процессов электролиза растворов хлоридов меди (II) и железа (II), коррозии металлов;

изучение особенностей взаимодействия оксидов кальция и углерода с водой, их гидратация с оксидом углерода (IV) и кислотами;

изучение свойств хлоридов и гидроксидов кальция, жесткой воды;

изучение процессов получения гидроксидов железа, их химических свойств;

изучение признаков протекания качественных реакций на цинк (железо, кальций, алюминий, цинк, железа (2-) и железа (3+), меди (2-);

заблуждение и оптические окраски в растворе ионных комплексов меди и кальция;

исследование амфотерных свойств гидроксидов алюминия, гидроксидов хрома (III) и гидроксидов цинка;

решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

§ 56.4.4. Химия и окружающая среда.

Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Важнейшие вещества и материалы, области их применения. Безопасное использование веществ и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях.

Новые материалы и технологии. Применять знания химии

Основы экологической грамотности. Химия и здоровье. Значение и использование химических элементов и их соединений для функционирования организма человека. Понятие о здоровом образе жизни.

Жизненные потребности окружающей среды. Экологические проблемы, связанные с содержанием углерода, азота, серы, тяжелых металлов. Понятие о ПДК. Роль химии в решении экологических проблем.

Докернентальное изучение веществ и явлений, связанных с образованием материалов (стекло, сплавы металлов, полимерные материалы), взаимодействием кислотными природными вод. моделирование процессов образования кислотного дождя, изучение его воздействия на материалы.

156.4.5. Периодическая и обобщенная периодическая системы элементов Курсов 8-9 классов.

Международная таблица Периодической системы химических элементов в свете представления о строении атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов и их соединений в периодах и группах.

Строение веществ в твердом, жидком и газообразном состоянии. Виды химической связи. Закономерности свойств веществ от типа кристаллической решетки и вида химической связи.

Классификация химических реакций по различным признакам. Прогнозирование возможности протекания химических превращений в различных условиях на основе представления химической связи и термодинамики.

Химические реакции в растворах. Гидролиз солей. Реакции окисления-восстановления. Электролиз.

Свойства кислот, оснований и солей в свете представления об ионно-молекулярной диссоциации и окислительно-восстановительных реакциях.

156.4.5.1. Междоэлементные связи.

Реализация междисциплинарных связей при изучении химии в 9 классе осуществляется через включение как общего естественно-научного повествования и понятий, так и отдельных естественно-научных фактов.

Общие естественно-научные понятия: явление (процесс), научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, индивидуальность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, технология, материалы.

Физика: вещества, с.с.б., физические величины, единицы измерения, масса, объём, количество теплоты, атомы и молекулы, агрегатные состояния веществ, строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел, кристаллическая решётка, электроны, ядро атома, протоны, нейтроны, ионы, пучки, фотоны, кванты, радиоактивность, альфа-, бета- и гамма-излучения, электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрики, солнечный спектр, разложение белого света в спектр.

Биология: биосфера, биосфера, фотосинтез, процессы обмена веществ, минеральные удобрения, микроэлементы, макроэлементы, питательные вещества.

География: атмосфера, гидросфера, литосфера, горные породы, полезные ископаемые, почва, водные ресурсы, планета Земля.

Технология: строительные технологии, сельскохозяйственные технологии, технологии электронной промышленности, нанотехнологии.

156.5. Планируемые результаты освоения программы по химии на уровне основного общего образования (углублённый уровень).

156.5.1. Изучение химии на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебника предмета.

156.5.2. Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в сочетании учебной и воспитательной деятельности образовательной организации и взаимодействия с традиционными российскими социальными нормами и духовно-нравственными ценностями, действиями в обществе, правилами и нормами поведения и способствуют процессам самонаблюдения, саморазвития и социализации

обучающимся.

Личностные результаты отражают степень освоения результатов учебной деятельности системной последовательности критических и распределенных опыта деятельности на ее основе, а тем числе в части:

1) патристического воспитания:

представление ценности отцовства и семейственности культурному, научному и историческому наследию, понимание значения языковой науки и технологии в жизни современного общества, развитие экономики России в разных регионах;

2) гражданские представления:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений и коллективов, проявление коммуникативной культуры и разнообразной социальной деятельности;

стремление к критическому отношению в восприятии информации и процесс учебной и внеучебной деятельности;

способность осмыслить свое поведение в соответствии с правилами поведения в различных ситуациях с учетом соблюдения правил поведения в различных ситуациях;

3) формирование ценности научного познания:

морально-этические представления о науке и ключевой роли, соответствующим современному уровню развития науки и технологий для понимания роли науки в развитии страны;

осознание ценности научного познания для развития личности человека и производительных сил общества в целом, роли и места науки «Жизнь» в системе научных представлений о закономерностях развития природы, взаимодействия человека с природой и технической средой;

повышение мотивации к обучению, готовность и способность к самостоятельному и самообучению, к восприятию любой действительности, к безразличному отношению к направлению в развитии, к нейтральному отношению;

4) формирование культуры здоровья:

осознание ценности жизни, ответственности человека в своем здоровье, ответственности за здоровье семьи, понимание последствий и причин вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости

сформированы навыки безопасности при обращении с химическими веществами в учебных и жизненных ситуациях:

5) трудового воспитания:

формирование ценностных отношений к трудовой деятельности как важнейшей составляющей человека и к исследовательской деятельности как высоко востребованной в современном обществе;

развитие интереса к профессиям, связанным с химией, в том числе к профессиям научной сферы, осознание возможности самореализации в этой сфере;

6) экологического воспитания:

осознание необходимости отношений к природе как источнику жизни на Земле, умение ее охранять;

повышение уровня личностной культуры: приобретение опыта планирования поступков в отношении окружающих людей для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем в духе их решения; способность принимать решения, принимаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей средой; понимание мотивации действий, принимаемых в окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природы, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

156 5.3. Метапредметные результаты обучения, описанные программой для химии основного общего образования, включают:

овладение междисциплинарными (межпредметными) понятиями, отражающими материальные явления мира и процесс их изучения (явление, свойство, энергия, элемент, научный факт, закономерность, гипотеза, закон, теория, наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент и другие);

овладение универсальными учебными действиями (планирование, коммуникативными, регулятивными), важными для обеспечения эффективности освоения содержания учебного предмета, формирования компетенций, а также признаков исследовательской деятельности обучающихся в курсе химии:

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной

практике.

156.5.3.1. Овладение универсальными индикаторными учебными действиями включает:

1) базовые логические действия:

уметь использовать приемы логического мышления при освоении знаний: раскрыть смысл химических понятий (выделить их существенные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями); анализировать, сравнивать, обобщать, выделять, выбирать основания для классификация и систематизации химических веществ и химических реакций; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); представлять критерии и выделять общие закономерности и различия в изучаемых процессах и явлениях; проводить анализы и заключения; уметь применять в процессе познания модели (предметные и метапредметные), символические (языковые) модели, используемые и имеющие: преобразовывать модельные представления — химический знак (символ элемента), химическую формулу и уравнение химической реакции — при решении учебных задач, с учетом типа модельных представлений характеризовать изучаемые химические вещества в химических реакциях.

2) базовые исследовательские действия (методы изучения веществ и явлений):

уметь применять методы изучения химических веществ и явлений на эмпирическом и расчетном уровнях в учебной познавательной и проектно-исследовательской деятельности;

уметь использовать поставленные вопросы в качестве инструментов познания в символической ставке вопроса: планировать факты, планировать и формулировать проблему, определять цель и задачи, сообщество решателя проблемы; предлагать единственную или объяснительную гипотезу и осуществлять ее проверку; уметь проводить измерения необходимых параметров, вычисления, моделирование, наблюдение и эксперимент (реальное и мысленное), символически проинтерпретировать результаты, формулировать объяснение и выводы по результатам проведенного опыта, восполнения, составлять отчет о проведенной

работы:

Э) работа с информацией:

умения ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернет); анализировать информацию и зрительно представить ее достоверность и воспроизводимость; обобщать и систематизировать информацию, необходимую для решения учебной задачи; умения применять различные методы и формулировать вопросы для поиска и выбора информации, необходимой для выполнения учебных задач; использовать информационно-коммуникационные технологии в различные образовательные системы; самостоятельно выбирать специализированную фирму-предоставителя информации (схемы, графики, таблицы, таблицы, рисунки и другие формы); умения использовать научный язык в качестве средства работы с химической информацией; применять междисциплинарные (физические и математические) языки и символы, формулы, аббревиатуры, номенклатуру, навыки читать и преобразовывать знаково-символические средства информации.

156.5.3.2. Основные усовершенствованные учебные коммуникативные действия:

1) умения общения (письменной и устной коммуникации):

представлять полученные результаты познавательной деятельности в устных и письменных текстах; публично выступать с презентацией результатов индивидуальной химического эксперимента (восстановительной лабораторной или практической работы, учебного проекта); в ходе диалога в (или) дискуссии задавать вопросы по обсуждаемой теме и высказывать идеи. Формулировать или предлагать альтернативные варианты выполнения практической задачи.

2) умения учебной сотрудничества (групповая коммуникация):

участвовать в групповых формах работы: планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами группы; выполнять свою часть работы, координировать свои действия с действиями других членов команды, определять критерии по оценке качества выполненной работы; решать возникающие проблемы на основе учета общих интересов

в сопоставлении позиций, участвовать в обсуждении, обмене мнениями, освоении «штучки» и других формах взаимодействия.

156.5.3.3. Освоение универсальными учебными результатами действиями включает работу с саморегуляцией, самоконтролем, самокоррекцией, в том числе:

уметь решать учебные и исследовательские задачи; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (разработать несколько вариантов решения; выбрать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев); планировать свою работу при решении учебной или исследовательской задачи; на основе полученных результатов формулировать, обосновать и аргументировать возможные варианты процессов; анализировать результаты; соотносить свои действия с планируемыми результатами; осуществлять самоконтроль деятельности; корректировать свою деятельность на основе самооценки и самоопределения.

156.5.4. Предметные результаты освоения программы по химии основного общего образования на углубленном уровне.

Предметные результаты освоения программы по химии основного общего образования на углубленном уровне включают общее содержание и результаты предметных результатов базового уровня, согласованные между собой, что позволяет реализовать углубленное изучение или в рамках отдельных классов, так и в рамках реализации индивидуальных образовательных траекторий, в том числе используя ресурс взаимодействия организации. По завершении реализации программы углубленного уровня обучающиеся смогут детально освоить материал, расширить кругом понятий и методов, решать задачи более высокого уровня сложности.

Предметные результаты включают освоение обязательных языковых знаний, умений и способов действий, специфических для предметной области «Химия»; основы научного мышления; являясь основой по получению нового знания, или интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и реальных жизненных условиях; обеспечивая возможность успешного обучения на следующем уровне образования.

156.5.4.1. К концу обучения в 8 классе у обучающихся будут сформированы:

следы опыта предметные результаты изучения химии на углубленном уровне:

раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, металл, неметалл, электрон, простое вещество, сложное вещество, смесь (однофазная и многофазная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химических элементов в соединении, молярный объем, относительная плотность газов, оксид, кислота, основание, соль, амфотерный оксид, амфотерный гидроксид, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции; тепловой эффект реакции; пара атом, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, ионическая связь, ковалентная ковалентная связь, ван-дер-Ваальсова связь, водородная связь, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе, молярная концентрация вещества в растворе; электропроводность, элемент, окисление, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, окислительная способность вещества, окислительная способность; окисление и восстановление, окислительная способность вещества, окислительная способность; электролитический баланс;

иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять в них понятие для объяснения свойств и их превращений;

использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях, степени окисления элементов в бинарных соединениях, принадлежность вещества к периодическому способу соединений по формулам, виды химической связи (ковалентной и ионной) в неорганических соединениях;

раскрывать смысл эволюции строения массы вещества, аксиоматика состава. Первоначального закона Д.И. Менделеева, атомно-молекулярной теории, закона Лавуазье и его следствий, предельной о ввучных выводов, позволяющих в том числе экспериментальных и теоретических методов исследования веществ в изучении химических реакций;

демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе;

определять и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать подгруппы «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (В-группа)», «малые периоды» и «большие периоды»;

определить обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева», с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);

устанавливать связь положения элемента в Периодической системе с распределением электронов по энергетическим уровням, подуровням и орбитальям атомов первых четырех периодов;

классифицировать химические элементы, вorganicческие вещества, химические реакции (по месту и составу участников в реакции вещества, по тепловому эффекту);

характеризовать (определять) физические и химические свойства простых и сложных веществ: кислорода, водорода, железа, общие химические свойства щелочей, кислот, оснований и солей, качественную связь между ними, подтверждая примерами химических уравнений соотношение химических реакций;

описывать роль кислорода, водорода и воды в природных процессах, в живых организмах, их применение в различных отраслях промышленности, возможные пути улучшения в современных технологиях;

объяснять и прогнозировать свойства веществ в зависимости от их состава и строения, возможность протекания химических превращений в различных условиях;

вычислять относительную молекулярную и молярную массы вещества, молярную массу смеси, молярную долю химических элементов в соединении, массовую долю химического элемента или формуле соединения; находить простейшую формулу вещества по массовым или молярным долям элементов, массовой доле вещества в растворе, молярную концентрацию вещества в растворе, проводить расчеты по уравнениям химических реакций;

применять основные операции математической деятельности: анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление

причинно-следственных связей для изучения свойств веществ и химических реакций. естественно-научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный) для выявления учебного содержания;

разкрывать сущность процессов окисления и восстановления, составлять уравнения простых окислительно-восстановительных реакций (методом электронно-баланса);

устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микро- и макромире, объяснять причины экологически вредных последствий химических знаний об окружающей среде учебных предметах;

соблюдать правила безопасной работы в лабораториях при использовании химической посуды и оборудования, а также правил обращения с веществами в соответствии с инструкциями выполнения лабораторных опытов и практических работ по изучению и сборке разнообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определенной массовой долей растворенного вещества, решению экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений»;

демонстрировать владение основами химической грамотности, включающей умения безопасного обращения с веществами, применение знаний в повседневной жизни, а также знание правил поведения в целях сохранения здоровья и окружающей среды.

156.5.4 2. К концу обучения в 9 классе у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты изучения химии на заданном уровне:

разкрыть смысл основных химических понятий: элементарный шепент, атом, молекула, ион, электрон, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, раствор;

электролиты, неэлектролиты, электролитический диссоциация, реакции ионного обмена, окислительные и восстановительные реакции, окислительно-восстановительные реакции, окисление, окисляемость, окисление и восстановление, электролиз, водородная, амфотерность, химическая связь

(ковалентная, ионная, металлическая), межатомные дисперсионные (водородная связь, силы Ван-дер-Ваальса), комплексообразование, кристаллические решетки (простая кубическая, объемноцентрированная кубическая, гранецентрированная кубическая, гексагональная плотнейшая), свойства металлов, сплавы; скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, элементная химическая термодинамика или одной из теоретических основ химии; ПДК;

иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и терминов и эти понятия при рассмотрении эволюции их превращений;

использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентность и степень окисления химических элементов и соединений химического состава, принадлежность веществ к определенному классу соединений по формулам, виды химической связи (ковалентной, ионной, металлической) и неорганических соединений, заряд атомов по химической формуле, характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решетки веществ и соединений;

раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его значение;

описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов, различать подгруппы «А-группы» и «В-группы», «главные периоды» и «вспомогательные периоды»;

объяснять связь строения элементов в Периодической системе с распределением электронов по энергетическим уровням, подуровням и орбиталим атомов первых четырех периодов;

называть общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений (валентностных и окислительно-восстановительных свойства оксидов и гидроксидов) в пределах главных периодов и подгрупп с учетом строения их атомов;

раскрывать смысл теории электролитической диссоциации, закон Фарадея и его следствий, закона действующих масс, законности изменения скорости

химической реакции, направления смещения химического равновесия и зависимость от различных факторов;

классифицировать химические элементы, теоретические вещества, комплексные реакции (по числу и соотношению участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по агрегатному состоянию реагентов, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора);

характеризовать (определить) общие закономерности поведения различных классов неорганических соединений, подкрепляя это описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;

составлять уравнения: электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей; ионные и сокращенные уравнения реакций ионного обмена; реакций, подтверждающих существование гомогенной связи между веществами различных классов;

раскрывать сущность процессов гидролиза солей на примере осуществления крахмала, крахмала и молекулярных уравнений реакции, сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;

предсказывать характер среды в водных растворах солей;

характеризовать (определить) физические и химические свойства простых веществ (кислород, озон, графит, алмаз, кремний, бор, азот, фтор, ир. сера, хлор, шрифт, калий, магний, кальций, алюминий, железо, медь, цинк, серебро) и образующих из них сложных веществ, в том числе их водных растворов (аммиак, хлорид аммиака, сероводород, оксиды углерода (II, IV), кремния (IV), азота (I, II, III, IV, V) и фтора (III, V), серы (IV, VI), сернистая, серная, азотная, фосфорная, угольная, кремниевая кислоты, оксиды и гидроксиды металлов IA-IIA-групп, алюминия, цинка (II), цинка, железа (II и III));

показывать состав, отдельные свойства получения и свойства сложных веществ (хлорокислоты, кислоты хлора, азотистая, борная, угольная кислоты в их солях, галогениды хрома (IV) и фосфора (III и V), оксид и гидроксид хрома (III), перманганат калия);

описывать типы важнейших изучаемых веществ в природных процессах, влияющие на живые организмы, применение в различных отраслях экономики, промышленные или созданные современные материалы и технологии;

проводить реакции, определяющие качественный состав растворов веществ, различившимся только путем содержащихся в водных растворах ионы: хлорид-, бромид-, йодид-, сульфат-, фосфат-, карбонат-, силикат-, сульфит-, сульфид-, нитрат- и нитрит-ионы, меркапид-ионы, катионы аммония, натрия, кальция, алюминия, железа (2-) и железа (3+), цинка;

описывать и протекать свойства важнейших изучаемых веществ в зависимости от их состава и строения, применение веществ в зависимости от их свойств, возможность проведения химических превращений в различных условиях на основе рассмотренных элементов химической таблицы в термодинамике;

вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, молярную долю химического элемента в соединении, молярную концентрацию вещества в растворе, находить простейшую формулу вещества по массовым или молярным долям элементов, проводить расчеты по уравнениям химических реакций с учетом выхода одного из реагентов, практический выход продукта, значения теплоты эффекта реакции, определять состав смесей;

соблюдать правила безопасной работы в лаборатории при выполнении химической задачи и оборудования, а также при обращении с веществами и ознакомления с инструкциями выполнения лабораторных опытов и практических работ по получению и хранению газообразных веществ (аммиака и углекислого газа) и решению экспериментальных задач по темам курса, представлять результаты экспериментов в форме таблиц, доказательств, графиков, таблиц и выявлять эмпирические закономерности;

применять основные операции качественной аналитики (анализ в светлых, сравнение, наблюдение, светомощности, пыление, предположение-следствие связей) при изучении свойств веществ и химических реакций, применять естественно-научные методы познания (наблюдение, измерение, моделирование,

эксперимент (реальный и моделирующий);

применять знания биологического образования с веществами, жидкостями и в повседневной жизни, правила поведения в целях сохранения здоровья и окружающей природной среды, понимать вред (опасность) воздействия на живые организмы определенных веществ, понимать на примерах способы уменьшения в предотвращении их вредного воздействия, значение жирных, белков, углеводов для организма человека;

использовать полученные представления в сферах профессиональной деятельности, связанных с наукой и современными технологиями, как основы для профессиональной ориентации и для осознанного выбора химии как профильного предмета при продолжении обучения на уровне среднего общего образования;

участвовать на интеллектуальной просветно-воспитательской деятельности школьной и химико-экологической направленности, приобрести опыт проведения учебных исследований в условиях образовательных организаций, а также принимать (или повторов) дополнительных образовательных детей.

157. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Биология» (базовой уровня).

157.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Биология» (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно программа по биологии, биология) включает предметную линию, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по биологии.

157.2. Пояснительная записка.

157.2.1. Программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы математики.

157.2.2. Программа по биологии направлена на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учитываются возможности учебного предмета в соответствии требованиями ФГОС ООО и планируемые

личиями и метапредметными результатами обучения, а также реализация междисциплинарных связей естественнонаучных учебных предметов на уровне основного общего образования.

157.2.3. Программа по биологии включает распределение содержания учебного материала по классам, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, исполняемую в логике развития предметного содержания с учетом возрастных особенностей обучающихся.

157.2.4. Программа по биологии предусматривает с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочих программ по учебному предмету.

157.2.5. В программе по биологии определены основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения программы по биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

157.2.6. Биология развивает представления о разнообразии живой природы и методов ее познания, способствует формированию скелета научных знаний и живых систем, умения их получать, применять в практической деятельности.

157.2.7. Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности и природы, способствует освоению экологической культуры, осознанию образа жизни.

157.2.8. Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование скелета знаний и процессов жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организмов человека, условиях сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе организма человека;

формирование умений применять информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности окружающих организмов;

сформирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности

людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

157.2.9. Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов, человека как биосоциального существа, о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологической аппаратуры и оборудования за счет развития собственного опыта;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе и современными достижениями в области биологии, её значения и критическое отношение;

воспитание биологически и экологически развитой личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.

157.2.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения биологии: 238 часов в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 31 час (1 час в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Преимуществом программы по биологии является перечень лабораторных и практических работ является рекомендательным, учитель имеет выбор проведения лабораторных работ и опытов с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, списка экспериментальных заданий, предлагаемых в рамках основного государственного экзамена по биологии.

157.3. Содержание обучения в 5 классе

157.3.1. Биология: жизнь и жизнь природы.

Понятие о жизни. Природа живая (клеточное строение, питание, размножение, рост и другие признаки). Объекты живой и неживой природы, их различия. Жизнь и всякая природа – единое целое.

Биология — система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и другие разделы). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, зоотехник и другие (4-5 профессий). Связь биологов с другими науками (эволюция, география и другие науки). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и приспособлениями.

Биологические термины, понятия, единицы. Источники биологических знаний. Поиск информации и использование различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет).

157.3.2. Методы изучения живой природы.

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Правила работы с учебными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (цифровые измерения). Наблюдение и эксперимент как научные методы биологии.

Лабораторные и практические работы

Изучение лабораторного оборудования: термометры, эббл, чашка Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете.

Ознакомление с устройством лупы, внешнего микроскопа, правила работы с ними.

Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натюрликовые препараты), инфузория туфелька и гадюка (живые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

Эволюция или видообразование.

Ознакомление методами изучения живой природы — наблюдением и экспериментом.

157.3.3. Организмы — тела живой природы.

Понятие об организмах. Двойные и ядерные организмы. Клетки

и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология – наука о клетке. Клетка – наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопы. Строение клеток под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Формы жизни в живых организмах. Клетки, ткани, органы, системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.

Свойства организмов: питание, дыхание, размножение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособляемость. Организм – единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны и биологические царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

Лабораторные и практические работы.

Изучение клеток кожины человека лупой или лупой в микроскопом (или примере заместителем подготовленного микропрепарата).

Ознакомление с функциями систематически организмов.

Наблюдение за потреблением воды растением.

157.3.4. Организмы и среда обитания.

Понятие о среде обитания. Воздух, наземно-подземная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

Лабораторные и практические работы.

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Эксперимент или видеокурс.

Рисунки и фотографии из родного края (древоводение).

157.3.5. Природные сообщества.

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Личные знания, опыт в еде питания.

Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и другие природные сообщества).

Искусственные сообщества. Их отличительные признаки от природных сообществ. Признаки неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли. Их обитатели. Флора и фауна преродных зон. Ландшафты: природные и культурные.

Целевые туры и практические работы.

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере пчелиных и других искусственных сообществ).

Охотники или водноохотники.

Изучение природных сообществ (на примере лес, озера, пруда, дуба и других природных сообществ).

Изучение важных изменений в жизни природных сообществ.

1.57.3.6. Новая природа и человек.

Изменения в природе и связи с развитием сельского хозяйства, промышленности и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потеря тепла. Их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга Российской Федерации. Осознание жизни как ценной ценности.

Практические работы.

Проектные работы по уборке озера и ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

1.57.4. Содержательно-образная в 6 классе.

1.57.4.1. Растительный мир.

Ботаника – наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма.

Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под светным микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли и центриоли у животных). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой.

Лабораторные и практические работы.

Изучение микроскопического строения листа водного растения (рогоза).

Изучение строения растительных тканей (клеточные мембраны и вакуоли).

Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): побег, корень, стебель, лист, семя и другие органы.

Обнаружение неорганических и органических веществ в растениях.

Защита от вредителей и болезней.

Изучение строения цветкового растения

157.4.2. Строение и многообразие покрытосемянных растений

Строение семян. Образующие плоды и семени. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Связь в строении семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву

Виды корней в типе корневых систем. Видоизменения корней. Корень - орган первичного (эпигейного) питания. Корни и корневые системы. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растениям (корневое давление, осмос). Видоизменения корней.

Побег. Развитие побега из почки. Строение стебля. Внешнее и внутреннее строение стебля. Видоизменения побегов: корневище, клубень, луковица. Их строение, биологическое и хозяйственное значение. Побег и почка. Месторасположение и листовая мозаика. Строение и функция листа. Прямые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения

листа в связи с его функциями (кожева и устьица, основная масса листа, проводящие пучки). Лист – орган пищеварения.

Строение и разнообразие клеток. Сидетья. Плоды. Цветки и завязь. Опыление. Перезрелое плодово (вотрял, жидкость, волной) и созревание. Двойное оплодотворение. Паше, ошине признаки обрех растений. Обжидание плодов в семки. Типы плодов. Распространение плодов в семки в природе.

Лабораторная и практическая работы.

Изучение строения корневых клеток (стержень и мочковатой) на примере гербарных экземпляров ил живых растений.

Изучение микропрепарата клеток корня.

Ознакомление с живыми структурами листа и их расположением (на живых растениях).

Изучение строения эпидермиса и гондривных клеток (на примере сирени, тополя и других растений).

Изучение микроскопических строения листа (на примере микрорепарата).

Рассмотрение микроскопически строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).

Изучение строения хорьины, клубня, лукавца.

Изучение строения грибка.

Ознакомление с различными типами цветов.

Изучение строения семян двудольных растений.

Изучение строения семян однодольных растений.

157.4.3. Жизнедеятельность растительного организма.

Обмен веществ у растений

Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, вулосляные кислоты, витамины и другие вещества) растений. Минеральное питание растений. Удобрения.

Питание растений

Поступление воды в растениях и веществ, необходимых растений (минеральные вещества, осмос). Глици, её плодородие. Значение обработки почвы

(окулировка), внесение удобрений, прожигивания проростков, полив для жизни культурных растений. Пиджмашки.

Фотосинтез. Цвет — орган полового размножения. Завязь как фитоэндотез в природе и в жизни человека.

Дыхание растений

Дыхание корня. Развитие шкура для улучшения дыхания корней. Удлинение, укорочение под дыханием корней. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная зависимость от воздуха, как тропическое для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (длина устьич и кожная, эфирных). (Абсолютное дыхание растений. Взаимосвязь дыхания растений в фотосинтезом).

Транспорт веществ в растении

Сила клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистых растений: коры, примыкающие кудря, внутренние шкура (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесина) — походящий ток. Испарение воды через шкуру и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Испарение испарения устьич на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) — походящий ток. Перераспределение и запасы веществ в растении. Выделение у растений. Митозид.

Рост и развитие растений

Прорастание семян. Условия прорастания семян. Пиджмашки семян в почву. Развитие проростка.

Корневые органы растений. Корень: развитие шкура, рост кончика корня. Воздушный и подземный рост. Рост: корня и стебля в толщину, камбий. (Корневые годичные кольца у древесных растений). Развитие фотосинтеза на рост растений. Развитие движущихся растений. Развитие побегов из почвы.

Размножение растений и в том числе. Семенные (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрестное опыление (летром,

животными, водой) и оплодотворение. Диффузное оплодотворение. Последовательные прищипов облива растений.

Негативное размножение цветковых растений в природе. Негативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Химическое замещение при аsexualном размножении.

Лабораторные и практические работы.

Наблюдение за ростом корня.

Наб. деления на ростом побега.

Определение высоты дерева по стволу.

Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.

Наблюдение процесса выщелачивания кальция из свету аквариумных растений.

Изучение роли рибозима для дыхания корней.

Овладение приемами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и другие) на примере комнатных растений (традискандра, сенполия, фиалка, спатифиллум и другие растения).

Определение всхожести семян культурных растений из разных слоев почвы.

Наблюдение за ростом и развитием пасленовых растений в комнатных условиях (на примере фасоли или гороха).

Определение условий прорастания семян.

157.5. Содержание обучения в 7 классе.

157.5.1. Систематические группы растений.

Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематик растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, основные линии, открытые новые виды. Роль систематики в биологии.

Низшие растения. Водоросли. Общие характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные водоросли водоросли. Строение и жизнедеятельность зеленых водорослей. Размножение зеленых водорослей (бесполое и половое). Бурные и красные водоросли. Их строение

и их несостоятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека.

Низшие споровые растения. Моховидные (Мхи). Общая характеристика мхов. Строение и жизнедеятельность печёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразование. Использование торфа и других видов его переработки в хозяйственной деятельности человека.

Плауновидные (Плауны). Хвощовидные (Хвощи). Папоротниковидные (Папоротники). Общая характеристика. Усложнение строения папоротниковидных растений по сравнению с мхами. Особенности строения в жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротниковидных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротниковидных в образовании каменного угля. Значение папоротниковидных в природе и жизни человека.

Высшие семенные растения. Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения. Их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере ели. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.

Покрытосеменные (цветковые) растения. Общая характеристика. Особенности строения в жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Принадлежность классов. Цикл развития покрытосеменного растения.

Семейства покрытосеменных (цветковых) растений (изучаются три семейства растений по выбору учителя в учёбных местных условиях, при этом рекомендуется изучать семейства, не вошедшие в перечень, если они являются наиболее распространёнными в данном регионе). Характерные признаки семейства классов Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розные, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые). Многообразие растений. Двояковетвистое предельноветви семейства. Культурные представители семейства, их использование в хозяйстве.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хлореллы, ламинары и хлореллы).

Изучение строения многоклеточных низших грибов (на примере спорынья и улоуриды).

Изучение строения и строения мхов (по местным видам).

Изучение строения высших грибов (на примере шляпочных грибов).

Изучение строения высших грибов: хвощ, папоротник и другие представители высших грибов (на примере ели, сосны или лиственницы).

Изучение строения высших грибов покрытосемянных растений.

Изучение признаков представителей семейства: Крестоцветные (Капустные), Розовые (Розовые), Миллиардия (Миллиардия), Пасленовые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Улитки (Миллиардия) на гербарных и натуральных образцах.

Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений для определительных карт.

157.2.2. Развитие растительного мира на Земле.

Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. Жизнь ископаемых растений. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Жизнь растений на суше. Формирование основных систематических групп. Вымершие растения.

Эволюция или видообразование.

Развитие растительного мира на Земле (эволюция и видообразование или эволюционная теория).

157.2.3. Растения в природных сообществах.

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения в условиях неживой природы: свет, температура, влажность, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: трудное и сложное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимоотношения растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Высший состав растительных сообществ,

теснобыблики в вих растений. Распространение грибов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (защитная роль) природных зон. Флора.

157.5.4. Растения и человек.

Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных культур: овощи, плоды и ягоды, травы. Растения города, особенность городской флоры. Парки, дендрарии, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры охраны растительного мира.

Экоурсы или экоэкоурсы.

Изучение сельскохозяйственных растений для дома.

Изучение охраняемых растений региона.

157.5.5. Грибы, лишайники, бактерии.

Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Психическое заболевание шляпочных грибов (галлюцинации).

Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (хлебопечение и ферментативная промышленность и другие).

Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головная спорадия, фитифитри, трутовики и другие). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники – комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.

Бактерии – одноклеточные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах.

Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (и польском хозяйстве, промышленности).

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения одноклеточных (нубыр) и многоклеточных (нешпретл) простейших грибов.

Изучение строения плоских тел шляпочных грибов (и их съедобные шляпочные грибы на нульках).

Изучение строения лишайников.

Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).

157.6. Содержание учебника в 8 классе.

157.6.1. Животный организм.

Жизнь — наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.

Общая характеристика животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Формы тела животного, симметрия, размеры тела и другие.

Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передних органов, ядро с ядрышком, цитоплазма (микротрубочки, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, центриольный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных. Их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организация жизни клетки

Лабораторные и практические работы.

Исследование под микроскопом тонких микропрепаратов клеток в тканях животных.

157.6.2. Строение и жизнедеятельность организма животного.

Опора и движение животных. Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, прыжки, плавание рыб, движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба

и другие). Ручежиды конклевации.

Пищевые и пищеварительные у животных. Значение питания. Цитозол и пашеворение у простейших. Внутримитохондриальное и внутримитохондриальное липидное, замкнутое и открытое пищеварительные системы у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, липидный желёз. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей группы млекопитающих.

Дыхание животных. Анаэробные гликолизы. Гликолиз в виде поверхности клетки. Жабриное дыхание. Паружное и внутреннее дыхание. Кожное, трахеальное, лёгочное дыхание у позвоночных. Особенности кожного дыхания. Роль митохондриальных мембран у птиц.

Транспорт веществ у животных. Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутое и незамкнутое кровяные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, сложные сердца у дождевых червей. Особенности строения замкнутой кровяной системы у млекопитающих и позвоночных. Круги кровообращения и особенности строения сердца у позвоночных, улиточные системы кровяных сосудов.

Выделение у животных. Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звездчатые клетки и капилляры у плоских червей, выделительные трубочки и почки у кольчатых червей. Малотипичные органы у насекомых. Почки (туловищные и почечные), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Сложнейшие выделения у птиц, связанные с полётом.

Покровы тела у животных. Покровы у беспозвоночных. Утолщение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производство кожи. Средств лавина и активной защиты у животных.

Контроль и регуляция жизнедеятельности у животных. Раздражимость у одноклеточных животных. Гормоны (фототаксис, профотаксис, хемотаксис и другие гормоны). Нервная регуляция. Нервная система. её значение. Нервная система у беспозвоночных; сетчатая (диффузная), ступенчатая, узловая. Первичная система у млекопитающих (трубчатая): спинной и головной мозг; нервы. Утолщение головного мозга у рыб и млекопитающих. Появление боковых полушарий, зрительных

борозд и ляминит. Гускоратывал ратуланиа. Роль гормонинь в жизни жлывотных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (сигнальные) глаза у насекомых. Органы зрения и слуха у позвоночных. Их значение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Органы боковой линии у рыб.

Поведение животных. Врожденное и приобретенное поведение (инстинкты и обучение). Орудие: условные рефлексы, вытеснение (инстинктивное). Инстинкт (постыжения). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.

Размножение в развитии животных. Бесполое размножение: деление клетки одноклеточных организмов на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Превращение на половых размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Паренхимелес. Зародышевое развитие. Стадия деля отцы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Пупок (детское место). Пупочный канатик (духовная). Периодическое развитие: прямое, непрямое. Метаморфозы (развитие с превращением): полный и неполный.

Лабораторные и практические работы.

Ознакомление с органами зрения и осязания у животных.

Изучение способов передвижения птиц у животных.

Изучение способов дыхания у животных.

Ознакомление с системой органов пищеварения у животных.

Изучение покровов тела у животных.

Изучение органов чувств у животных.

Формирование условных рефлексов у высших животных.

Стреление яиц и развитие зародка эмбриона (хурини).

157.6.3. Систематические группы животных.

Основные категории систематических животных. Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, порядок, семейство, род, вид), их соотношение. Биология человека и группы. Отрасли

современных знаний о происхождении и развитии животных и классификации животных.

Одноклеточные животные простейшие. Строение и жизнедеятельность простейших. Многообразие и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образующие сезонных спор, возбудители заболеваний, симбиотические шизы). Пути заражения человека и меры профилактики, выявляемые одноклеточными микроорганизмами (малярийный плазмодий).

Лабораторные и практические работы

Исследование строения инфузории-туфельки и выявление на её передвижении. Изучение хламидомонады.

Многообразие простейших (на готовых препаратах).

Изготовление модели клетки простейшего (инфузии, инфузории туфельки и другой).

Многоклеточные животные. Ключевые моменты. Общая характеристика. Многообразие. Особенности строения и жизнедеятельности. Эпителиальная эпидерма. Внутренностное и клеточное переваривание пищи. Реснитчатая ресничка. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.

Лабораторные и практические работы.

Исследование строения реснитчатой гадеры и её передвижения (дополнительный материал).

Исследование строения гадеры ресничками и ресничками (школа жизни животных).

Изготовление модели простейшей гадеры.

Плоские, круглые, кольчатые черви. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печеночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособленность к паразитизму: яред. живородящий цепень, сельскохозяйственным растениям

и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль червей как почвообразователей.

Лабораторные и практические работы.

Исследование внешнего строения дождевого червя. Изучение за разрывной ложкой и червя на разрезанном.

Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате).

Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах).

Членистоногие. Общие характеристики. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение насекомых. Многообразие членистоногих. Представители классов.

Размножение. Особенности строения и жизнедеятельности.

Значение насекомых в природе и жизни человека.

Паразитические. Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи — вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи — возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в биохимическом.

Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых: Прямокрылые, Разнокрылые, Полужесткокрылые, Члесткокрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и другие. Насекомые — переносчики возбудителей паразитов человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, являющихся. Меры по сохранению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы.

Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).

Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере комарки).

Моллюски. Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение

и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых моллюсков, многоклетчатых кишечнополостных. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы.

Исследования внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовики, катушки и другие).

Хордовые. Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.

Рыбы. Общая характеристика. Местобитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличия хищных рыб от растительных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб.

Лабораторные и практические работы.

Исследования внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы и рыбы с водой).

Исследования внутреннего строения рыбы (на примере голубого окуня).

Земноводные. Общая характеристика. Местобитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанные с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных. Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Пресмыкающиеся. Общая характеристика. Местобитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни

число пт.ц.

Птицы. Общая характеристика. Особенности строения птиц. Особенности внутреннего строения и приспособов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полету. Понеделье. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц (по выбору учителя или профессора трёх экологических групп с учётом распространения птиц в природе). Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы.

Исследование внешнего строения и внутреннего строения птиц (по таблице изучают птиц и наборе перьев: контурных, пуховых и пуха).

Исследование особенностей скелета птицы.

Млекопитающие. Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Проявления жизнедеятельности. Условное рефлекторное поведение. Инстинкты млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве.

Перозвери. Однопроходные (айиславушие) и сумчатые (взрослые звери). Плацентарные млекопитающие. Млекопитающие млекопитающих (по выбору учителя изучаются в отрезках млекопитающих за примером двух видов из каждой группы). Шерстобойные и Рукокрылые. Грызуны. зайцеобразные. Хищные. Настоящие и Китобразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Цуристые. Семейства: страусы. Хвосты: обезьяны, обезьяны, куньи, медведи.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие - переносчики заболеваний человека и животных. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края.

Лабораторные и практические работы.

Изготовление моделей скелета млекопитающих.

Исследование особенностей зубной системы млекопитающих.

157.6.4. Развитие животного мира на Земле.

Эволюционное развитие животного мира на Земле. Увеличение животных

в процессе эволюции. Динамика и биологического развития животного мира. Палеонтология. Искапаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Восстановление древних животных. «Живые ископаемые» животного мира.

Жизнь животных в воде. Однако вышнее животное. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Измерение животных.

Лабораторные и практические работы.

Исследования ископаемых остатков вымерших животных.

157.6.5. Животные в природных сообществах

Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания.

Популяции животных, их характеристика. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Понятие уровня, биологическая структура. Экология.

Животный мир природы на Земле. Основы закономерности распределения животных на планете. Фауна.

157.6.6. Животные и человек.

Воздействие человека на животных в природе, прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Неудаче промыслов животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды.

Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикая предка домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с хищными животными.

Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Связанные виды животных. Уничтожение их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к новым условиям. Разрешительный процесс на животных диким животным и условиям города. Безнамеренные домашние животные. Птички. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые

природные территории (ООП). Красная книга Рыбинск. Моря сохранения животного мира.

157.9. Содержание обучения в 9 классе.

157.9.1. Человек – биосоциальное существо.

Науки о человеке (история, физиология, психология, антропология, социология, этика, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самосохранения и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа.

Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходство человека с млекопитающими. Отличия человека от приматов. Доказательства эволюции происхождения человека. Человек разумный. Антропология, её разделы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.

157.9.2. Структура организма человека.

Строение и жизнедеятельность клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервные. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Единство связей признаков и системных основ генотипа.

Лабораторные и практические работы.

Изучение макроскопического строения тканей (на типичных зоопрепаратах).

Распознавание признаков в системе органов человека (по таблицам)

157.9.3. Нейрогуморальная регуляция.

Первая система человека, её организация и значение. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлексы. Рефлекторная дуга.

Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врожденные) и условные (приобретенные) рефлексы. Соматическая

нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.

Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы внешней секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желез. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма.

-Лабораторные и практические работы.

Изучение головного мозга человека (на муляжах).

Изучение изменений размера зрачка в зависимости от освещенности.

157.7.4. Опора и движение.

Эмбриональное строение двигательного аппарата. Скелет человека, строение его элементов и функций. Кости, их анатомический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и ширину. Соединения костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их строение. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.

Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая, мышцы-сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Источники энергии. Рост двигательной активности в сохранении здоровья.

Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушения осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика артроза. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

-Лабораторные и практические работы.

Исследования свойств кости.

Изучение строения мышц (на муляжах).

Изучение строения позвонков (на муляжах).

Определение гибкости позвоночника.

Измерение массы и роста своего организма.

Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомляемость мышц.

Выявление нарушений осанки.

Определение признаков лимфоцитоза.

Оказание первой помощи при переломах скелета и мышц.

157.7.5. Внутренняя среда организма.

Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Мазки крови, его признаки. Красной кожей может быть роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Связи между кровью. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.

Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (стабилизаторы иммунодепрессии): радиационное облучение, химическое загрязнение, голодание, истощение, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вакцины и их роль. Дифтерийная утка. Вакцина и её действие. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова по изучению иммунитета.

Лабораторные и прикладные работы.

Изучение микробиологического строения крови человека и лягушки (сравнение) на готовых микропрепаратах.

157.7.6. Кровообращение.

Система кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Дифтерийная система, лимфоциты. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях.

Лабораторные и прикладные работы.

Измерение кровяного давления.

Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированной физической нагрузки у человека.

Первая помощь при кровотечениях.

157.7.7. Дыхание.

Дыхание и его значение. Органы дыхания. Дыхание. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.

Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, воздушно-капельным и фекальным путем. Вред табакокурения, употребление спиртных напитков в больших количествах. Ревматизм. Острые вирусные болезни. Ожог слизистой оболочки гортани.

Лабораторные и практические работы.

Измерение объема грудной клетки в состоянии покоя и вдоха.

Определение частоты дыхания. Влияние различных факторов на частоту дыхания.

187.7.8. Питание и пищеварение.

Питательные вещества и пищевые продукты. Питательное значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Нерастворимые питательные вещества. Витаминные воды. Пищеварительная железа: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.

Микрофлора человека — эпифлора микробиоценозов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения пищеварения. Работы И.П. Павлова.

Питательная ценность. Предупреждение гастритов и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение.

Лабораторные и практические работы.

Исследование действия ферментов слюны на крахмал.

Наблюдение действия желудочного сока на белки

187.7.9. Обмен веществ и превращение энергии.

Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пищевая энергия и энергетический обмен. Обмен воды и электролитов. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.

Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище.

Нормы и режим питания. Рациональное питание — фактор укрепления

здоровья. Нарушение обмена веществ.

Лабораторные и практические работы.

Исследование состава продуктов питания.

Составление меню и энергетичности его на определенности пищи.

Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.

157.7.10. Кожа.

Строение и функции кожи. Кожа и её температурное. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.

Защитные и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждение. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

Лабораторные и практические работы.

Исследование с помощью тулы и пинцетом и ладонной сторожной кисти.

Определение жирности различных частей тела.

Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.

Описание санитарно-гигиенических требований к одежде и обуви.

157.7.11. Выделитель.

Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеоттока. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение.

Лабораторные и практические работы.

Определение мочевыделительных почек (на муляже).

Описание мер профилактики болезней почек.

157.7.12. Размножение и развитие.

Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половое развитие. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Роды и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Последствия близкородственных браков и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, генетика. Роль

говорящих языков: две главнейшие системы. Кишечник; передающаяся половым путём; из простатитов.

Лабораторные и практические работы.

Определение основных мер по профилактике инфекционных вирусных заболеваний: СПИД и гепатит.

157.У.13. Органы чувств и сенсорные системы.

Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Тактильное зрение. Оlfакторная система. Зонна. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Слуховые органы и их значение. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Строение и функция органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое внимание. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха.

Органы: равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма.

Лабораторные и практические работы

Определение остроты зрения у человека.

Изучение строения органа зрения (на муляже или на препарате).

Изучение строения органа слуха (на муляже).

157.У.14. Поведение и личность.

Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И.М. Сеченова, И.П. Павлова. Механизмы образования условных рефлексов. Торжественное. Дисциплинарный стереотип. Роль привычек в поведении. Наследственные и приобретенные программы поведения у человека. Целостный характер поведения.

Первая и вторая сигнальные системы. Интеллектуальная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: эмпативность, темперамент, характер, одарённость. Фазы высшей нервной деятельности и темпераментов. Особенности познания человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Социальное значение. Гигиена сна.

Лабораторные и практические работы.

Изучение предковременной памяти.

Определение объёма мозжечковой и лобной коры.

Оценка сформированности навыков логического мышления.

157.7.13. Человек и окружающая среда.

Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие здоровье: гиподвижность, курение, употребление алкоголя, наркотиков, избыточная нагрузка, стресс. Укрепление здоровья: витаминизация, закаливание, двигательная активность, санитарно-гигиенические действия. Культура отношения к собственному здоровью в здоровом окружении. Первая помощь при нарушении здоровья.

Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Технологические изменения в окружающей среде. Современное глобальное экологическое проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества.

157.8. Планируемые результаты освоения программы по биологии на уровне основного общего образования.

157.8.1. Основание учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение следующих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов,

157.8.2. Достижение результатов освоения программы по биологии на уровне основного образования должно обеспечить готовность обучающихся руководствоваться семейной позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных нравственных и нравственно-патриотических ценностей, в том числе и таких:

1) патристического воспитания;

отношения к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

2) гражданско-патриотического:

готовности к конструктивной совместной деятельности при выполнении:

исследователь и проектов, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи:

3) духовно-гражданского воспитания:

готовность оценивать поведение и поступки с позиций этических норм вborn исторической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека и личности в обществе;

4) эстетического воспитания:

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) основы научной деятельности:

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с окружающей средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыки исследовательской деятельности;

6) формирование культуры здоровья:

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (сбалансированное питание, соблюдение гигиенических правил и норм, соблюдение режима сна и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и предупреждение вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в чрезвычайной среде;

сформированность умения управлять собой, своим эмоциональным состоянием;

7) трудовое воспитание:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, народного пункта, детского дня) биологической и личностной направленности, интерес и практическое изучение профессий.

связанных с биологией;

к) экологического воспитания:

ориентация на прикладные биологические знания при решении задач в области окружающей среды;

осведомленность о экологических проблемах и путей их решения;

направлять к участию в практической деятельности экологической направленности;

не выпадать из привычек к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

оперка познавательных условий;

принятие решения (хвалюдушное, в группе) и изменяющихся условиях основываясь анализ биологической информации;

и расширение действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

157.8.3. Метапредметные результаты обучения программы по биологии основаны на общем образовании, должны отражать:

157.8.3.1. Освоение универсальных учебных действий является важным:

1) базовые познавательные действия:

уметь и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), умения для обобщения и сравнения, критерии формирования понятий;

с учётом предиктивной биологической задачи выявлять закономерности и творчески в рассматриваемых фактах и явлениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и творческих;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, применять знания с использованием дедуктивных и индуктивных

указывающий, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

составлять или выбирать задачи решаемые учебной биологической задачей (сравнить несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом составности по заданным критериям).

2) базовые навыки исследовательской деятельности:

использовать вопросы как исследовательской инструкции планируя:

формулировать вопросы, фиксирующие различия между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта и самостоятельно устанавливать их причины и следствия;

формулировать гипотезу об истинности суждений, аргументировать свои сужения, выводы;

применять по составленным исследовательскому плану необходимые, простые биологические эксперимент, небольшие исследования по установлению особенностей биологического объекта (травяной) получения, прямого-следственных связей и взаимосвязей биологических объектов между собой;

оценивать в терминах точности и достоверности информацию, полученную в ходе исследований и экспериментов;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведения исследовательского эксперимента, владеть инструментарием оценки достоверности полученных данных в обобщении;

прогнозировать возможные дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в исторических или сходных ситуациях, а также проводить предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и навыки при поиске и сборе биологической информации для данных из источников с учётом предметной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждения как отрывочные одну

и т.у.ж. (длина, зарежка) в различных анормализованных источниках:

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать различные варианты исследований схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

157.8.3.2. Овладение умением выступать учебники координативными действиями;

1) общими:

показывать и формулировать суждения, высказывать мнения в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

выражать orally (своими словами) в устных и письменных текстах;

различать невербальные средства общения, различать значения социальных знаков, рассказывать предположи конфликтных ситуаций и снимать конфликты. Кратко пересказать;

показывать замечания других, прояснять умышленные отклонения в работе, диску и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога в (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической теме и высказывать идеи, инициировать решение биологической задачи и содержание биологической деятельности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

доблительно представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать форму выступления с учетом вида презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним осуществлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) совместная деятельность:

показывать и иллюстрировать преимущества совместной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость

применения групповых форм взаимодействия при решении жизненной учебной задачи:

привлекать поле совместной деятельности, коллективно строить действие по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс в результате совместной работы, уметь общаться между несколькими людьми, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

определять организационно-совместной работы, определять свои роли (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обсуждениями, совместные игры и т.д.);

выполнять свои часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным; учитывать взаимодействие, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад, каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и принимать готовность к ответственности перед группой;

создавать открытой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционально-интеллектуальное обучение.

1.7.8.3.3. Ослабление универсальных учебных регулятивных действиями:

1) саморегуляция:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, выявлять биоматериальные звенья;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритмы решения задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной биоматериальной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, проектировать предпочтительные варианты решений;

составлять план действий (или реализовать взаимосвязного алгоритма решения);

корректно анализировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;

проводить анализ и брать ответственность за решение.

2) самоконтроль:

владеть способами самооценки, самооотзывов и рефлексии;

давать оценку ситуациям в пределах плана её изменений;

учитывать хитрости и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять различия достижения (успехов) между этапами деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить недостатки в принятой ранее ситуации;

знать и коррективы в деятельности по мере новых обстоятельств, изменчивых ситуаций, успешных опытов, выявленных трудностей;

определить соответствие результатов цели и условий.

3) эмоциональный интеллект:

распознавать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

высвелять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место других человек, понимать чувства и потребности другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

открытость себе и другим;

осознавать возможность конструктивного диалога;

овладеть основными универсальными учебными регулятивными действиями, которые обеспечивают формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), а жизненных установок личности (управление собой, символические, устойчивые установки).

157.8.4. Предметные результаты освоения программы по биологии.

157.8.4.1. Предметные результаты обучения программы по биологии в курсе обучения в 5 классе:

характеризовать биологию как науку о живой природе, назвать признаки жизни; сравнивать объекты живой и неживой природы;

перечислить источники биологических знаний; характеризовать значение биологических знаний для современного человека, профессии, связанные с биологией (4—3 профессии);

приводить примеры вклада российских (в том числе И.И. Вернадский, А.И. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;

иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питании, размножении, транспорте веществ, раздражимости, росте, развитии, движении, размножении;

применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, митоз, мейоз, орган, система органов, организм, вирус, дыхание, питание, фотосинтез, дыхание, клеточная структура, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, консументное сообщество) в соответствии с составленной схемой и в контексте;

различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям простейшие и сложные организмы, различные биологические объекты: растения, животные, грибы, лишайники, бактерии, природные и искусственные сообщества, взаимосвязь организмов в природном и искусственном сообществах, представления об основных фаунах природных зон Земли, ландшафты природные и культурные;

проводить описание организма (растения, животного) по заданному описанию, называть существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов; характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;

раскрывать понятие о среде обитания (дошной, воздушно-воздушной, водной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;

приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде

обитателях, взаимоотношениях организмов в сообществе;

выявлять типичные для признаков природных и искусственных сообществ;

аргументировать основы этикета поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека, анализировать экологические и социальные проблемы;

разрывать роль биологии в практической деятельности человека;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии с другими науками (например, предметом гуманитарного цикла, различными видами искусства);

выполнять практические работы (фонет информации с использованием различных источников, описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работы с микроскопом, знакомство с различными способами измерения в отношении живых объектов);

применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент), проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления, выполнять биологический рисунок и измерения биологических объектов;

знать приёмы работы с лупой, световым и покровным микроскопом при рассмотрении биологических объектов;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебными лабораторными приборами, химической посудой и соответствия с инструкциями по урокам во внеурочной деятельности;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;

слушать письменные и устные сообщения, использовать позитивный пример изучаемого раздела биологии.

157.6.4.2. Ураченные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 6 классе.

характеризовать биологию как биологическую науку, её роль и связь с другими науками и техникой;

привести примеры великих российских (в том числе В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.П. Павлов) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук,

М. Мельницкая) в развитие науки о растениях;

приводить биологические термины и латиницу (и точ. число: биологии, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, системы органов растения: корень, побег почка, лист, плодородные органы, цветок, лист, семя, растительный организм, хлорофилловое вещество, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, цвет, разрастимость) в объяснительной с латинской запиской и в контексте;

описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральных веществ, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие, связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

различать и описывать живые и гербаризованные экземпляры растений по заданному плану; читать растительные и анатомические схемы, модели, муляжи, рельефные таблицы;

характеризовать признаки растений, упрощенная организация растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать растения между собой и органы растений между собой;

выполнять практические и лабораторные работы по микробиологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с подготовкой (препаратами) и временными микропрепаратами, последовательные работы с жидкостными приборами и инструментами цифровой лаборатории;

характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральные вещества, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы вегетативного и искусственного размножения, половое размножение (на примере покрытосеменных или цветковых).

выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать растения в их среде по разным основаниям;

объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека, биологическое и хозяйственное значение водорослей, высших споровых грибов, высших растений и животных;

применять компьютерные ресурсы для биологизации и размножения культурных растений;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения в их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасности труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, хозбытовой посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать приемы работы в биологической информационной: формулировать основания для мнения и обобщать информацию из двух источников, преобразовывать информацию из одной информационной системы в другую;

сформулировать словесные и устные обобщения, использовать коммуникативный аппарат изучаемого раздела биологии.

1.57 8.4.3 Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 7 классе:

характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голососменные, покрытосеменные или цветковые);

приводить примеры вклада российских (в том числе И.И. Навои, И.В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) ученых в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненный цикл растений, среда обитания, растительные сообщества, высшие растения, низшие растения, лишайники, высшие растения, голососменные растения, мхи, плауны, хвощи, папоротники, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) и использовать с поставленной задачей и в контексте;

различать и описывать живые и мертвые экземпляры растений, членистоногих по изображениям: схемам, моделям, скульпкам, рельефным таблицам, рисункам по изображениям, схемам, скульпкам, багетам по изображениям;

выявлять признаки классификации покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;

определять систематическое положение растений разных порядков (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной таблицы;

выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с подготовками (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов (для нужд лабораторий);

выявлять существенные признаки строения в жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;

применять знания и соотносить между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану, применять знания на основе определений;

описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;

называть черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

характеризовать растительные сообщества, естественные и искусственные экосистемы растительных сообществ, растительность (растительный покров) прерывных зон Земли;

приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека, показать трудности и звать меры охраны растительного мира Земли;

раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, искусству, и технологии, предметам гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии, проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, анализировать их, ставить простейшие

биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасности при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой и инструментами с инструкциями по уходу и по мере необходимости;

знать приёмы работы с информацией: формулировать вопросы для исследования и обобщения информации на нескольких источниках (2.3), различать и выделять информацию из одной тематической системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, включая дополнительные материалы и материалы раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

157.8.4.4. Предметные результаты освоения программы по биологии в конце обучения в 9 классе:

характеризовать биологию как биологическую науку, её границы в связи с другими науками и техникой;

характеризовать признаки классификации животных, как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви, членистоногие, моллюски, хордовые);

приводить примеры выезда российских (в том числе А.О. Ковалевский, К.И. Схрябков) и зарубежных (в том числе А. Ловенгук, Ж. Кювье, Ч. Линней) учёных в различные науки о животных;

привести биологические термины и понятия (в том числе: клетка, экология животных, типология, позвоночные, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, движение, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетка, ткань, органы, системы органов, организм;

сравнивать животные глате и стрепто жидотных между собой;

описывать строение и тканевую структуру животного организма: опорную систему, пищеварительную, дыхательную, транспортную, выделительную, репродуктивную, рост, размножение и развитие;

характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, репродукция, развитие, рост, размножение;

находить причинно следственные связи между структурами жизнедеятельностью в среде обитания животных изучаемых систематических групп;

различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, рисункам — по изображениям;

выявлять признаки классов членистоногих в хордовых, отрядов насекомых и млекопитающих;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микропрепаратами с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов в специальной лаборатории;

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и приводить примеры на основе сравнения;

классифицировать животных на основании особенностей строения;

описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значимые экологические факторы для животных;

выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания, устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;

характеризовать животных природных зон Чукотки, полярные млекопитающие

распространеныя животных по планете:

раскрывать роль животных в природных сообществах;

раскрывать роль домашних и сельскохозяйственных животных и жизни человека. роль промышленных животных и хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни, объяснять значение животных в охране и жизни человека;

иметь представление о мероприятиях по охране животного мира Земли,

демонстрировать по конкретным примерам связь жизни по биологии со связями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметам гуманитарного цикла, различиями видами искусства;

использовать методы биологии проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасности труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, какической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

иметь навыки работы с информацией: формулировать вопросы для изучения и обобщения информации из различных (3-4) источников, преобразовывать информацию из одной информационной системы в другую;

координировать письменные и устные сообщения, использовать компьютерный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступления презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

1.5.8.4.5 Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 9 классе:

характеризовать науки о человеке (антропология, анатомия, физиология, медицина, лингвистика, экология человека, психология) и их связи с другими науками и техникой;

объяснять положение человека в системе животного мира, его эволюционные отличия человека от животных, приспособленность

к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей), родство этногенетических рас;

приводить примеры вклада российских (в том числе И.М. Соловьев, И.И. Павлов, И.И. Мечников, А.А. Ухтомский, П.К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) ученых в развитие представлений о трохожаживании, стрессов, жизнедеятельности, поведении, эволюции человека;

описать биологические термодинамику и химия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, антропология, экология человека, клетки, ткань, органы, системы органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, мышление, рост, развитие, размножение, размножение, регуляция, иммунитет, внутрисексуальная борьба, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в комплексе;

привести описание по введению палу (нообразия), схемам общих признаков организации человека, уровней его организации: клетка, ткань, органы, системы органов, организм;

сравнивать клетки разных тканей, органы тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, приводить примеры в основе мышления;

различать биологические вещества (гормоны, ферменты, стрессоры), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;

характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляцию функций, иммунитет, поведение, размножение человека;

выявлять причинно-следственные связи между стрессом клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между стрессом, жизнедеятельностью и средой обитания человека;

применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов в системе органов человека;

объяснять нейрорегуляторную регуляцию процессов жизнедеятельности

органов человека;

характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и приобретенные программы поведения, особенности познавательной деятельности человека, виды памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, зна. структуру функциональных систем организма, направленных на достижение комплексных приспособительных результатов;

расширять последипломные и неопределяемые (нефехпововые, неинфекционные) заболевания человека, объяснять значимые меры профилактики в предупреждении заболеваний человека;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, постдипломальные работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;

аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценный отдых, позитивное эмоционально-психическое состояние;

использовать приобретенные знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для предотвращения вредных привычек, зависимостей;

владеть приемами оказания первой помощи человеку при потере сознания, обмороке и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;

демонстрировать на конкретных примерах связь внешней среды с человеком, связь человека с предметом естественно-вещного и гуманитарного циклов, различных

вплоть до искусства, технологии, дизайн безличностно-жизнецентрированных, фактически культурно:

использовать методы биологии: наблюдать, измерять, отличать, применять принципы человека и процессы его жизнедеятельности, применять простейшие методы биологического эксперимента человека и объяснять их результаты;

соблюдать правила безопасности при работе с учебными и лабораторным оборудованием, химической посудой и соответствовать с правилами при уроке и внеурочной деятельности;

и иметь также умения работы с информацией: формулировать, основываясь на изложенном в сообщении информации из различных (4-5) источников; структурировать информацию из одной информационной системы в другую;

использовать письменные и устные сообщения, используя компьютерный аппарат учебного раздела биологии, контролировать выступление презентации с учётом особенностей аудитории обучающихся.

158. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «биология» (углублённый уровень).

158.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «биология» (углублённый уровень) (предметная область «Естественнонаучные предметы») (далее соответственно программа по биологии, биология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по биологии.

158.2. Пояснительная записка.

158.2.1. Программа по биологии «Основы биологии» (углублённый уровень) составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учётом федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций.

158.2.2. Программа по биологии ориентирована на обучающихся, проявляющих повышенный интерес к изучению биологии, и направлена на формирование естественно научной грамотности и организацию изучения

биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учтены все возможные возможности биологии в реализации требований ФГОС (ОО) к планируемым личным, метапредметным и предметным результатам обучения на углубленном уровне, в том же реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов основного общего образования.

158.2.3. Программа включает распределение содержания учебного материала с 7 по 9 класс; а также рекомендуемую продолжительность изучения тем, соотносимую по линии развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

158.2.4. Программа по биологии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

158.2.5. В программе по биологии определяются основные цели изучения биологии на углублённом уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса биологии: личностные, метапредметные, предметные.

158.2.6. Биология вносит существенный вклад в развитие и обучающихся: широчайшего мировоззрения, включая формирование представлений и методов познания живой природы, позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их применять в разнообразных жизненных ситуациях.

158.2.7. Бюджетная подготовка на углублённом уровне способствует развитию мотивации к изучению биологии, формированию обучающихся научных представлений организации деятельности человека в живой природе, формирует основы экологической культуры, здорового образа жизни, способствует овладению обучающимися специальными биологическими умениями, составляющими основу для дальнейшего биологического образования.

158.2.8. Цели обучения биологии на уровне основного общего образования (углублённый уровень) являются:

развитие интереса к изучению живых организмов биологических систем разного уровня организации, особенностей строения, жизнедеятельности организмов человека, условиям сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения

биологических систем, в том числе прикладная экология;

максимализация экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды;

развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанных с биологией; способности к сознательному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.

158.2.9. Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и приспособляемости организмов растений, животных, человека, земноводных, и человека как биосоциальной системы, о роли биологии в практической деятельности людей;

определенные умения и навыки проводить исследования объектов живой природы с использованием лабораторного оборудования и инструментов цифровых лабораторий, при выполнении наблюдений за состоянием собственного организма,

освоение прикладной работы с биологической информацией, в том числе в сфере здоровья, достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

освоение основ прикладной драматической поэзии, направленной на сохранение собственного здоровья и охраны окружающей природной среды;

приобретение представлений о сферах профессиональной деятельности, связанных с биологией и современными технологиями, основанных на достижениях биологии.

158.2.10. Общее число часов, рекомендуемых для изучения биологии на углубленном уровне, – 272 часа: в 7 классе – 66 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 112 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Предполагается в программе по биологии перечень лабораторных и практических работ является рекомендательным, учитель делает выбор при проведении лабораторных работ в соответствии с уровнем индивидуальности обучающихся, списком экспериментальных заданий, предлагаемых

в рамках тематического государственного экзамена по биологии.

158.3. Содержание обучения в 7 классе.

158.3.1. Введение.

Цитология – наука о клетке. Современная клеточная теория. Клетка – единица строения, жизнедеятельности и размножения живого. Химический состав клетки. Структурная организация клетки. Эукариоты и прокариоты клеток. Мембраны. Цитоплазма. Органеллы. Единая мембранная система клетки. Митохондрии и пластиды. Цитоскелет и органоиды движения. Ядро. Хромосомы. Гены. Удержание хромосом. Плоидность клетки. Клеточный цикл. Митоз. Мейоз. Размножение. Циты живительных процессов.

Вирусология – наука о вирусах. Вирусы – неклеточные формы. Вклад российских и зарубежных учёных в развитие вирусологии. Вирусные заболевания растений, животных и человека. Меры профилактики вирусных заболеваний.

Современная классификация организмов, основные принципы. Классификация организмов и эволюционные учения. Теория эволюции Чарльза Дарвина.

Методы научного познания в биологии. Приёмы работы со световым микроскопом. Временные и постоянные микропрепараты. Методика приготовления временных микропрепаратов. Микроскопия оптическая, электронная, сканирующая, зондовая.

Демонстрация препаратов учёных, микрофотографий клеточных структур, выданных с помощью различных типов микроскопов.

Лабораторные и практические работы.

Правила техники безопасности при проведении лабораторных и практических работ. Основы микрофотографии: приготовление временных препаратов и работа с микроскопом. Оформление результатов работы с микроскопом.

158.3.2. Бактерии и археи.

Микробиология – наука о микроорганизмах. Особенности строения прокариотной клетки. Многообразие форм клеток бактерий. Рост и размножение бактерий. Строение бактерий. Жизнедеятельность бактерий: анаэробные

и тетраэдриформе, анаэробные и аэробные бактерии. Цианобактерии и их роль в природе.

Особенности формирования протей и их отношения со бактериями. Роль архей и бактерий в образовании тучишотов.

Распространённость бактерий в архей, их роль в природе и жизни человека. Роль бактерий в биогеохимических циклах.

Лабораторные и практические работы.

Изучение методов дезинфекция и стерилизации.

Изучение морфологии бактерий на микроскопических препаратах.

158.3.3. Многочитративные одноклеточные эукариоты.

Основные признаки одноклеточных эукариот. Структура, движение, питание, размножение одноклеточных автотрофных и гетеротрофных эукариот на примере эвглены и трипаносомы, токсоплазмы и кишечной лямблии, инфузория туфельки и матерчатого плазмодия, радиолярий и фораминиферов, амёбы протей, диктомеи. Значение одноклеточных эукариот в природе и жизни человека. Опшная болезнь, болезнь Шагаса. Кошачий и волчьеголовой лейшманиоз. Трихомонада, Дактильоз.

Лабораторные и практические работы.

Изучение одноклеточных организмов под микроскопом на препаратах в фиксированных микропрепаратах.

158.3.4. Археи: настиды и «красные».

Ботаника - науки о растениях.

Краткая история развития ботаники. Ботаника и объекты её исследования. Объем царства «растения» в современной системе прианимического мира. Развитие ботаники. Связь ботаники с другими биологическими науками, агропроектной в сельском хозяйстве. Роль ботаники в формировании современной естественно-научной картины мира. Перспективы развития ботаники как науки. Прикладные ботанические знания человека. Профессии человека, связанные с ботаникой.

Демонстрация препаратов учёных, живых растений, коллекций и муляжей.

Общая организация растительного организма.

Растительная клетка по её архитектуре.

Растительные ткани. Строение растительных тканей. Строение и функции растительных тканей. Простые и сложные ткани. Образовательные, покровные, основанные, механические, проводящие ткани.

Органы и системы органов растений одного организма. Их взаимосвязь. Рассмотрение органов как единое целое. Vegetативные и генеративные органы. Демонстрация опытов по обнаружению в соках растений воды, минеральных и органических веществ, крахмала, белков и жира.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения растительных клеток на тонких и временных микропрепаратах.

Наблюдение процесса плазмолиза и деплазмолиза в растительных клетках на микропрепаратах.

Изучение особенностей строения тканей растений на тонких и временных микропрепаратах.

Изучение строения тканей растений на живых объектах и гербарных образцах.

Словарные разделения.

Красные, Зелёные и Коричневые водоросли. Аллигатория — группа о водорослях. Водоросли — поликситомическая группа организмов, приспособившихся к жизни в водной среде, отличающаяся разнообразием строения и современной системы органического мира. Место красных, зелёных и коричневых водорослей в современной системе органического мира. Особенности их строения, размножения в жизненных циклах на примере хлореллы, хлореллы, ламинарии и ульвы, спириры и хары, ламинарии.

Бурое водоросли, их приспособительные изменения при переходе растений. Жизненные циклы ламинарии (морская капуста) и фукуса. Распространение в экология. Роль в природе и значение в жизни человека.

Применение водных растений (эмбрионит) от коричневых водорослей. Современные подходы к систематике растений.

Моховидные или мхи. Общая характеристика, строение и жизнедеятельность, жизненный цикл мхов. Многообразие мхов. Кукушкин лён и сфагнум. Распространение и экология мхов. Значение мхов в природе и жизнедеятельности человека. Героформованные. Печеночники и Антохитовые.

Плауновидные (платины). Общая характеристика. Митрологические особенности вегетативных органов. Особенности организации, жизненного цикла плауна булавовидного. Половое поколение, редукция гаметофита. Распространение и значение плауновидных. Значение в природе и использовании человеком. Исклещеные плауновидные. Роль исколещеных плауновидных в растительном покрове палеозойской эры и в образовании каменного угля.

Папоротниковидные (папоротники и хвощи). Общая характеристика папоротниковидных. Особенности организации вегетативных органов, жизненного цикла хвоща полевого. Строение и жизнедеятельность папоротников. Жизненный цикл папоротников на примере ситхиника мужского. Распространение и экология папоротниковидных. Значение в природе и жизнедеятельности человека.

Лабораторные и практические работы.

Изучение особенностей строения и жизнедеятельности одноклеточных и многоклеточных зеленых, хлоровых и красных водорослей на живом и гербарном материале.

Изучение строения и жизнедеятельности бурых водорослей на живом и гербарном материале.

Изучение особенностей строения кукушкина льна и сфагнума (на живых и гербарных объектах).

Изучение особенностей строения плауна булавовидного (на живых и гербарных объектах).

Изучение особенностей строения хвоща полевого (на живых и гербарных объектах).

Изучение особенностей строения папоротника ситхиника мужского (на живых и гербарных объектах).

Семейные растения.

Голосеменные. Возникновение сосны — важный этап в эволюции высших растений. Древние сосновые папоротники, их роль в эволюции папоротникообразных растений. Общие признаки высших растений как наиболее приспособленных к существованию на суше. Голосеменные — преобладающая группа высших растений. Общие характеристики, особенности организации односемянных. Живородный цикл хвойных на примере сосны. Разнообразие односемянных. Хвойные, Гимноциевые, Ситонииковые, Гнетовые. Распространение и экология голосеменных. Значение в природе и в хозяйственной деятельности человека.

Лабораторные и практические работы.

Изучение особенностей внешнего строения веток хвой, шишек и семян хвойных (ель, сосна, лиственница).

Цветковые растения. Общие характеристики цветковых. Строение и жизнедеятельность цветковых. Цветок как орган полового размножения у покрытосеменных растений. Разнообразие цветков: правильные и неправильные, обоеполые и раздельнополые. Однодомные и двудомные растения. Соцветия (сложные, простые). Цветение. Развитие микро- и мегаспор. Гаметы. Оплодотворение. Оплодотворение. Зигота. Двойное оплодотворение у покрытосеменных (пестиковых) растений. Работы С.Г. Навашина. Живородный цикл цветковых.

Плоды и семена. Разнообразие плодов. Сухие и сочные плоды. Односемянные и многосемянные плоды. Соплодия. Строение семян двудольных и однодольных растений. Разнообразие семян. Распространение плодов и семян в природе. Условия прорастания семян. Дыхание семян. Развитие проростка. Распространение плодов и семян в природе.

Индивидуальное развитие растений (онтогенез). Периоды онтогенеза: эмбриональный, молодости (эволютивный), зрелости (размножительный), старости (сенильный) на примере покрытосеменного растения. Стадии вегетационного периода растений на примере злаков (возраст, кулчанка, выход в трубку, колошение, цветение, созревание).

Лабораторные и практические работы.

Изучение морфологии цветка (на живых и фиксированных объектах).

Изучение разнообразия соцветий (на гербарных образцах).

Изучение строения лепестка и тычинки под микроскопом (из готовых микропрепаратов).

Изучение строения семени покрытосеменных растений.

Изучение строения плодов и соплодий.

Строение и жизнедеятельность семян растений.

Побег и побеговые системы.

Побег. Морфология побега. Строение одностебельного побега. Узел. Междоузлие. Метамерия. Разнообразие побегов. Укороченные и удлиненные побеги. Vegetативные и генеративные побеги. Положение побега в пространстве. Видоизмененные побеги.

Почка — зачаточный побег. Строение почек. Разнообразие почек: vegetативные, vegetативно-генеративные, генеративные, открытые, закрытые. Воздушные, боковые (пасуховые) и придаточные почки.

Стебель. Морфология стебля. Формы стеблей у травянистых и древесных растений.

Анатомия стебля. Строение стебля двудольных и однодольных древесных растений. Расположение проводящих тканей. Строение стебля древесных растений.

Функции стебля. Механическая, транспортная. Vegetативное размножение цветковых растений.

Демонстрация анатомии перезимовавших заостренных и орнаментальных побегов на стебле, видоизмененных побегов.

Лабораторные и практические работы.

Изучение морфологии побега на живых объектах или на гербарных образцах.

Изучение строения ветлпнвяых, генеративных и смешанных почек. Разнообразие почек у древесных растений.

Изучение поперечного среза стебля растений в анализ влияния экологических условий на развитие растений.

Изучение особенностей анатомического строения стебля двулетних и однолетних травянистых растений (на живых объектах или на гербарных образцах).

Изучение особенностей анатомического строения стебля древесных растений.

Изучение трансформации стебля.

Изучение метаморфозов побегов.

Лист. Морфология листа. Листовая пластинка, основание листа, черешок, прилистники. Разнообразие листьев: формы листовых пластинок, жилкование листьев, простые и сложные листья. Листорасположение и листовая мозаика. Видоизменения листьев и их функции.

Анатомия листа. Эпидерма и устьичный аппарат. Мезофилл. Палисладенная ткань. Пластиды. Жилка (сосудисто-волокнистые пучки). Особенности строения вечнозеленых и годовых листьев.

Функция листа. Запасная ткань, защитная, выделительная, размножение и другие функции. Транспирация и газообмен. Влияние внешних условий на транспирацию. Фотосинтез. Значение фотосинтеза. Климатическая роль зеленых растений (К. А. Тимирязев). Листопад, его причины, механизмы и значение в жизни растений.

Демонстрация опытов: выделение крахмала из листьев на протяжении спиральной нарезки хлорофилла; образование крахмала в зеленых листьях на свету (фигуры Ю. Савва); влияние силы света на образование крахмала у разных растений (подсчет пузырьков кислорода).

Лабодарные и практические работы.

Изучение морфологии листа на живых объектах или гербарных образцах.

Типы и формулы листорасположения.

Исследования анатомии листа с помощью светового микроскопа.

Изучение метаморфозов листа.

Корень и корневая система. Морфология корня. Узлы корней. Типы корневых систем.

Анатомия корня. Зоны корня. Корневой чехлик. Строение корня на поперечном срезе в зоне засасывания.

Функции корня. Закрепление растения в субстрате. Взаимная и проницаемость воды и минеральных веществ. Запасные питательных веществ.

Минеральное питание растений. Поступление воды и минеральных веществ. Корневые питатели. Осмосы минеральной питания (макро- и микроэлементы). Вариационные растений методами гидропонии и аэропонии. Обеспечение условий для дыхания корня.

Дыхание корня. Сила биологически активных веществ. Вегетативное размножение. Выращивание корней и их функции.

Демонстрация строения прищипочных корней на примере горошины и других растений; поступление воды из почвы в корень, выделение действующими корнями выделенных веществ.

Лабораторные и практические работы

Изучение морфологии корня на живых объектах или гербарных образцах.

Изучение анатомического строения корня на тонких микропрепаратах.

Изучение строения корня проростка горошины в гербарном состоянии корня являя (или других растений).

Изучение строения корневых волосков с помощью световой микроскопии.

Исследование влияния воздуха на развитие корня.

Изучение метаболизма корня.

Вегетативное размножение растений. Вегетативное размножение наземных растений и его значение в естественных условиях и в сельском хозяйстве. Основные формы вегетативного размножения: корневыми, листовыми, побеговыми и подземными побегом. Размножение прививкой. Работы И.В. Мичурина. Клонирование растений. Микроклональное размножение растений. Современная и перспективная технология размножения растений.

Цитов. Работы В.В. Докучаева о почве. Характеристика почвы. Различия в почвах. Плодородие почвы. Удобрения. Нарушения минерального питания растений. Агротехнические приемы обработки почвы. Понятия о севообороте и его значении для выращивания сельскохозяйственных культур.

Демонстрация способов вегетативного размножения на примере комнатных

растений.

Лабораторные и практические работы.

Изучение митоза в зародке лука.

Изучение жизненных циклов растений на гербарных образцах.

Методы микрорепродукции размножения растений.

Классификация цветковых. Однодольные и Двудольные. Семейства цветковых. Дicotyledonae: Крестоцветные, Розоцветные, Пастушьяк, Сложноцветные, Мальвовые (Бобовые), Зонтичные. Monocotyledonae: Улики, Амариллисовые, Лилейные, Орхидные. Основные типы цветков. Формулы и диаграммы цветков. Декоративные и культурные представители семейства на примере в природе и использование человеком. Распространение и экология цветковых.

Лабораторные и практические работы.

Изучение отличительных признаков представителей семейства папоротниковых.

Определение представителей различных семейств с использованием определителей растений или определительных карточек.

Экология растений. Растения в природных сообществах.

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влажность, минеральный состав почвы. Экологические группы растений. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Независимые растения между собой и с другими организмами.

Значение симбиотических организмов для питания растений. Ризосфера. Бактериальные клубеньки. Микориза (экто- и эндомикориза). Зелёные удобрения.

Растительные сообщества (фитоценозы). Биоценоз. Экология. Биоразнообразие. Выживаемость растительных сообществ, доминирующие в них виды растений. Распределение видов в растительных сообществах. Ярусность. Растительные сообщества: леса, луга, болота, тундры, пустыни. Приспособленность растений к среде и условиям обитания. Состав растительных сообществ.

Растительность (зеленый цвет декоративный). Флора.

Воздуховоды, организмы. Инфекционные болезни растений и их возбудители. Вирусные (мозаичная болезнь табака, желтолиственность тольианы и другие), грибковые (ржавчина, мучительная роса) и бактериальные (мокрая гниль) заболевания растений. Иммунология у растений. Причины диспротравления инфекционных болезней растений. Профилактика заболеваний и лечение эффективных болезней растений в практике растениеводства.

Ожогорота или ожогорота.

Изучение многого общества и экологического состояния природы из растительных сообществ региона.

Лабораторные и практические работы.

Изучение особенностей строения растений различных экологических групп.

Растительный мир и деятельность человека.

Развитие растительного мира. Жизнь растений и люди. Первые наземные растения. Опыление растений. Эволюция развития наземных растений основных систематических групп. Ризомы и первые наземные сосудистые растения. Появление листьев и органов. Роль древних папоротниковидных. Усложнение растительного мира в процессе эволюции.

Палеоботаника. ископаемые остатки растений. Окаменелости. Отпечатки. «Живые ископаемые» среди современных растений.

Культурные растения и их происхождение. Центры происхождения и происхождения культурных растений (по Н.И. Вавилову). Культура земледелия. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, листовые. Представления о селекции и биотехнологии. Методы выведения новых сортов растений. Использование контрастных признаков у растений одного вида. Искусственный подбор. Исследованиями, селекцией. Создание новых продовольственных культур. Проблемы селекции безопасности. Бионка селекция.

Растения города, особенности городской флоры. Заповедные и охраняемые зоны. Силантропы, сорные растения. Интродукция. Парки, дендрарии, скверы, ботанические сады, дендропарк. Озеленение. Компактные растения, дендрология.

Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана биологического
 этера. Внеклеточное питание редких видов растений. Особо охраняемые
 территории (заповедники - ООПТ): заповедники, заказники, национальные
 парки, биосферные заповедники. Охрана растений. Растения Красной книги
 Российской Федерации.

Экскурсия или индосскурсия.

Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонтологический
 или ботанический музей).

Лабораторные и практические работы.

Изучение сельскохозяйственных растений с полевых.

Изучение горных особенностей культурных растений.

128.4. Содержание обучения в 8 классе.

128.4.1. Грибы и грибные организмы.

Микология - наука о грибах. Общая характеристика грибов.
 Морфологические особенности шляпочных грибов: шляпка, ножка. Особенности
 строения клеток грибов. Сходство и различия с растениями и животными. Царство
 грибов (шляпочные, сумчатые, паразиты). Размножение грибов.

Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы

Шляпочные. Основные черты организации на примере мухомора. Роль в природе
 и жизни человека.

Аскомицеты или сумчатые грибы. Особенности строения
 и жизнедеятельности. Распространение и экологическое значение. Строение
 на примере пенцилла. Одношпоровые аскомицеты - дрожжи. Использование
 дрожжей при выпечке хлеба. Паразитические представители аскомицетов
 (паразиты спорыньи, плесень, мушкетерская плесень и другие) и вред, наносимый
 ими сельскому хозяйству.

Базидиомицеты. Общая характеристика, особенности строения и размножения
 на примере шляпочных грибов. Значение грибов в природе и в жизни человека.
 Съедобные и ядовитые грибы. Паразитические представители базидиомицетов
 (плесневые, ржавчинные, некоторые трутовики). Макриза и ее значение.

Грибоподобные организмы. Особенности строения клеток. Омицеты. Параллельные представители омицетов из протеры фитофитры.

Общая характеристика лихенизированных грибов (лишайники). Особенности морфологии и анатомического строения лишайников, питание и размножения. Многообразие и экологические группы: лишайники. Исключая лишайники в природе и хозяйственной деятельности человека. Индикаторная роль лишайников. Лишайники — индикаторы загрязнённости.

Роль грибов в круговороте веществ в экосистемах. Роль грибов в почвообразовании и обеспечении плодородия почвы. Биологические (паразитические) грибы. Мухоморы. Меры профилактики мухомора.

Лабораторные и практические работы.

Изучение особенностей строения ледяных тел оплывших грибов на микроскопических препаратах и муляжах.

Изучение строения ледяных грибов: мухомор и пенциллус.

Изучение влияния внешних факторов на процесс размножения дрожжей.

Изучение строения и химического состава фитофторы на живом и гербарном материале.

Изучение строения лишайника (из гербарных образцов).

158.12. Животные.

Зоология — наука о животных.

Общие и специальные разделы зоологии. Краткая история развития зоологии.

Общие и специальные методы изучения животных. Связь зоологии с другими науками, медициной и сельским хозяйством. Значение зоологических профессий для человека. Профессии человека, связанные с зоологией.

Демонстрации портретов учёных, изображений, моделей животных, муляжи животных, влажных препаратов и другое.

Лабораторные и практические работы.

Составление рекомендаций по сбору зоологических коллекций.

Составление списков профессий, связанных с зоологией.

Общая организация животного организма.

Особенности строения животной клетки. Многоклеточность. Типы животных организмов. Строение и функции тканей животного организма. Органы и системы органов животного организма. Форма тела животного, симметрия тела, размеры тела.

Лабораторные и практические работы.

Изучение вида клеток под микроскопом на временных микропрепаратах.

Сравнение растительной и животной клеток.

Изучение тканей животных.

Строение и жизнедеятельность животного организма.

Организменный уровень организации жизни.

Питание у животных. Питание растений у животных. Типы питания. Эволюция и значение клеточное и молекулярное пищеварения. Промежуточные пищеварительной системы. Эволюция пищеварительной системы. Специализация пищеварительной системы в отделах. Особенности питания растительноядных животных. Особенности питания хищных животных.

Лабораторные и практические работы

Изучение питания простейшего под микроскопом на временных микропрепаратах.

Изучение питания отдельных представителей различных групп животных.

Транспорт у животных. Транспорт у беспозвоночных и рыб. Полость тела у животных. Промежуточные и строение первичной полости. Развитие вторичной (вторичной) полости. Эволюция полостей тела у животных. Функции первичной и вторичной полости тела. Проявления взаимодействия транспортной системы. Формирование кровеносной системы. Функции кровеносной системы. Замкнутые и незамкнутые кровеносные системы. Связь тела кровеносной системы со строением оболочки тела. Кровообращение. Сердце. Эволюция кровеносной системы у позвоночных животных.

Дыхание у животных. Использование кислорода животными. Диффузия. Дыхание поверхностных тел. Дыхание у двужелюстных животных. Формирование дыхательных органов. Дыхание в водной среде. Жабры. Дыхание в газовой среде.

Дыхание при помощи трахей. Кости. Эволюция дыхательной системы у позвоночных животных.

Нервная система у животных. Череп. Осязательное значение. Строение зрительной системы у животных. Эволюция выделительной системы у животных. Выделительная система инфузория многоклеточных. Протонефридияльная выделительная система. Метанефридияльная выделительная система. Связь строения выделительной системы с типом полости тела. Выделительные системы актиномицетов. Маммолярные сосуды. Эндокринные железы у позвоночных животных.

Опора и движение у животных. Органы движения у членистоногих. Гидростатический скелет. Наружный скелет. Внутренний скелет. Формирование рычагов конечностей, планов рычага. Плановая опорно-двигательная система у насекомых. Строение мышц. Движение в воде. Плавание. Выталкивающая сила. Плавательные пузыри. Движение глазами-воздушной средой. Полёт. Подъёмная сила. Различные типы полёта.

Регуляция жизнедеятельности у животных. Нервная и гуморальная регуляция. Особенности нервной регуляции. Диффузная нервная система. Цепляки. Центральная и периферическая нервная системы. Цифрализация. Эволюция нервной системы у позвоночных животных. Гормональная регуляция. Особенности гормональной регуляции. Приспособления нервной и гормональной регуляции.

Разнообразие животных.

Двухслойные и трёхслойные животные и их особенности. Двухслойные животные. Тип Стрекающие, или кишечнополостные. Особенности клеточной организации. Эпителиальные и гастродермальные. Стрекательные клетки. Жизненный цикл стрекающих. Формирование медузы. Живущий цикл симфизидных и гидральных медуз. Кораллы.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения в живом организме полости тела.

Изучение химического состава и строения колонизированных коралловых полипов.

Трёхслойные животные. Формирование полости тела. Особенности и организация вторичной полости тела. Органы выделения: протонефридия и метанефридия.

Общий план строения трёхслойных животных. Особенности организации трёхслойных животных. Билатеральная (двусторонняя) симметрия. Первичноротовые животные. Трёхформные животные. Личиночное строение. Вторичноротовые животные.

Тип Плоские черви. Особенности организации плоских червей на примере моллюсков и личинок. Строение пищеварительной и кожно-мускульного мешка. Паренхимы. Строение выделительной, выделительной и нервной систем. Цикл развития плоских червей и паразитизму. Сосальщики. Жизненный цикл печёночного сосальщика. Ленточные черви. Жизненный цикл широкого лентеца и бычьего (свиного) цепня. Другое представители цестодоских плоских червей. Профилактика заболеваний, вызываемых плоскими червями.

Лабораторные и практические работы

Изучение анатомии моллюсков, внешнего и внутреннего строения бесполоводных плоских червей.

Изучение строения паразитических плоских червей на и мучных протозомах.

Тип Круглые черви. Особенности организации круглых червей. Строение круглых червей на примере нематодической аскариды. Покрышки и кожно-мускульный мешок. Дыхательная система. Строение и функционирование систем органов нематод. Жизненный цикл человеческой аскариды.

Лабораторные и практические работы

Изучение строения человеческой (свиной) аскариды.

Тип Колониальные черви. Особенности организации колониальных червей на примере кишечнополостного червя. Строение пищеварительной и кожно-мускульного мешка. Структура полости тела. Строение пищеварительной, кровеносной, выделительной и нервной систем. Размножение колониальных червей. Разнообразие кишечнополостных червей.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения кишечнополостного червя.

Изучение внешнего и внутреннего строения кишечнополостного червя.

Изучение строения кишечнополостных червей.

Тип Моллюски. Особенности организации моллюсков. Строение тела моллюсков. Разукладка целомагической полости: почки и почки. Формирование мантийной полости и раковины. Строение и функционирование систем органов моллюсков. Разнообразие моллюсков. Двустворчатые моллюски. Брюхоногие моллюски, Головоногие моллюски.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения двустворчатого моллюска.

Изучение внешнего и внутреннего строения брюхоногого моллюска.

Изучение внешнего и внутреннего строения головоного моллюска.

Изучение строения раковин моллюсков.

Тип Членистоногие. Особенности организации членистоногих. План строения типичного животного. Разукладка членистой полости тела: почки и почки. Разделение тела на отделы. Конечности членистоногих. Строение и функционирование систем органов членистоногих. Органы чувств членистоногих. Основные группы членистоногих.

Класс Ракообразные. Строение и морфология ракообразных на примере десятиного рака. Разнообразие ракообразных.

Класс Паукообразные. Строение и морфология паукообразных на примере паука-крестовика. Разнообразие паукообразных.

Класс Насекомые. Строение и внешняя морфология насекомых. Конечности и ротовые аппараты насекомых. Жизненный цикл насекомых. Насекомые с полным превращением. Насекомые с неполным превращением. Куколки. Основные формы насекомых с полным превращением: Прямокрылые, Поджесткокрылые, Вши и Пухляки. Формы насекомых с неполным превращением: Жесткокрылые, Переломчатокрылые, Двукрылые, Чешуекрылые, Блохи.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего строения и конечностей ракообразных.

Изучение внутреннего строения ракообразного.

Изучение строения ротового аппарата и конечностей насекомого.

Изучение внешнего строения насекомых.

И изучение внешнего строения в биологии насекомых разных отрядов.

Определение представителей различных отрядов и семейств насекомых с использованием определителей.

Тип Хордовца. Особенности организации хордовых животных. Признаки хордовых животных: спинка с жаберными щелями, хорда, нервная трубка, эмбриональный хвост. Понятие о классе хордовых животных.

Подтип Головохордовца. Строение и жизнедеятельность лягушки.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения ланцетника на фиксированных препаратах.

Разнообразие и эволюция позвоночных животных.

Общий обзор строения и различия позвоночных животных.

Формирование скелета. Кости и хрящи. Особенности тела позвоночных животных.

Всепереваривающий и пищеварительный отделы. Основные группы позвоночных животных. Бесполое размножение и половое размножение. Жаберные дуги, формирование конечностей.

Особенности строения скелета органов пищеварительного тракта. Полость тела. Пищеварительная система. Кровеносная система. Дыхательная система. Метанефридии (мочевыделительная система (почки)). Нервная трубка. Отдел нервной системы.

Подтип Рыбы.

Особенности строения и организации рыб на примере речного окуня. Чешуя рыб. Скелет рыб. Строение пищеварительной, кровеносной и выделительной систем. Дыхание у рыб. Жабры рыб и жаберный аппарат. Нервная система рыб. Органы чувств рыб. Икрожива рыбы. Хрящевые рыбы. Особенности строения и жизнедеятельности. Кислотные рыбы. Лугоуховые и дождеуховые рыбы.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения рыб.

Изучение скелета костных и хрящевых рыб.

Изучение разнообразия рыб

Определение возраста рыб по чешуе.

Выход позвоночных на сушу. Амфибии, или Земноводные.

Предельно выхода позвоночных на сушу. Формирование речевой полости. Особенности строения и организации амфибий на примере лягушки. Скелет амфибий, отделы позвоночника. Пищеварительная система у амфибий. Строение кровеносной системы и разделение крови у амфибий (вторичный козел). Дыхание у амфибий, роль кожного покрова. Кожное дыхание. Формирование туловищных почек и их особенности. Нервная система. Органы чувств. Жизненный цикл амфибий. Понятие о неогонимости у амфибий и различиях между собой. Основные группы амфибий.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения лягушки к труду.

Изучение скелета лягушки.

Изучение индивидуального развития земноводных.

Амфибии. Рептилии, или Пресмыкающиеся

Приспособления позвоночных животных к различным условиям жизни. Задачи и функции. Особенности строения и организации рептилий на примере ящерицы. Особенности скелета и конечностей рептилий. Грудная клетка. Дыхание у рептилий. Пищеварительная система. Кровеносная система. Круги кровообращения и разделение крови в желудочке сердца. Дыхание рептилий. Формирование почечных парных почек и их особенности. Нервная система. Органы чувств. Размножение и развитие рептилий. Основные группы рептилий.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения ящерицы.

Изучение скелета ящерицы.

Изучение размножения пресмыкающихся.

Птицы.

Особенности строения и организации птиц на примере сизого голубя. Приспособления птиц к полету. Цепь. Развитие пера, структура пера. Типы перьев. Особенности строения скелета. Цепь, крыло. Формирование яйца. Особенности строения пищеварительной системы. Строение кровеносной системы.

Регуляция хрона и сердце. Круги кровообращения у птиц. Особенности дыхательной системы. Воздушные мешки и приборухи. Механизмы двойного дыхания. Строение нервной системы. Развитие мозжечка. Ориентация птиц. Органы вкуса. Неделятельная система. Развитие птиц. Строение яйца. Формирование яйцевых оболочек. Понятие о птице. Таксономия. Формирование птиц.

Лабораторные и практические работы.

Изучение внешнего и внутреннего строения птиц.

Изучение скелета птиц.

Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц.

Изучение строения яйца птиц.

Определение птиц с помощью ихней одривки. елей.

Млекопитающие.

Особенности строения и организации млекопитающих на примере земной собаки. Формирование шерсти. Строение волос. Типы зубов. Сальные и потовые железы. Скелет млекопитающих. Особенности строения желудка млекопитающих. Зубная система. Связь зубной системы с типом питания. Разнообразие зубных систем. Пищеварительная система млекопитающих. Особенности строения пищеварительной системы у растительноядных млекопитающих. Строение кровеносной системы. Круги кровообращения. Дыхательная система. Строение легких, альвеолярное дыхание. Диафрагма. Тупиковые почки и нефроны млекопитающих. Особенности нервной системы млекопитающих. Органы чувств. Развитие млекопитающих. Формирование плаценты. Особенности плацентарного питания. Система млекопитающих. Переваривание. Сумчатые млекопитающие. Плацентарные млекопитающие. Совершенная система млекопитающих.

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения черепа и зубной системы различных млекопитающих.

Изучение разнообразия млекопитающих.

Изучение строения скелета млекопитающих.

Эволюция и экология животных.

Эволюция беспозвоночных животных. Эволюция хребтовых животных.

Сфера обитания и экологическая ниша. Экологические факторы. Абiotic факторы, биотические и антропогенные факторы. Основные экологические законы. Закон оптимума. Закон лимитирующего фактора. Закон экологической выносливости видов. Приспособления организмов.

Водная среда обитания. Характеристика водной среды. Проницаемость и температура воды. Соленость водоемов. Растворимость кислорода и углекислого газа в воде. Морские организмы. Плакстон, бентос. Особенности строения простейших организмов. Приспособления к жизни в толще воды. Особенности строения и биологии бентосных организмов. Простейшие организмы. Проблемы саморегуляции. Приспособления организмов к жизни в морской и пресной воде. Вторичные организмы. Формирование плавающих и плавательных приспособлений.

Наземно-воздушная среда обитания. Характеристика наземно-воздушной среды обитания. Плотность и влажность среды. Пасход животных на сушу. Примеры адаптации к наземным условиям обитания. Формирование легких, мольподкожных сосудов и кутикулы у членистоногих. Формирование конечностей. Особенности дыхания и питьевого баланса у наземных организмов. Адаптации к жизни у птиц, насекомых и рукокрылых. Преврат Агнеса Гривелта Бергмана.

Почвенная среда обитания. Характеристика почвенной среды обитания. Особенности строения и адаптации почвенных организмов. Адаптации кольчатых червей, насекомых и позвоночных животных к почвенной среде обитания.

Организменная среда обитания. Характеристика организменной среды обитания. Приспособления организмов к паразитизму. Иммунитет хозяев. Паразиты и симбиоты. Эктопаразиты и эндопаразиты. Паразитические плоские, круглые, кольчатые черви. Паразитические кишечнополостные. Формирование цистосок и кисты. Формирование тканей и органов. Развитие сенсорных органов и других систем органов.

Демонстрация живых животных, мучек, коллекций, раздаточного материала, муляжей и моделей, таблиц, слайдов, видеофильмов и сайтов Интернета, показывающих приспособленность животных к условиям среды обитания, цепи и сети питания в экосистемах, распространение животных в природных зонах.

Земля. Географических карт (животный мир Земли).

Лабораторные и практические работы.

Изучение природного сообщества: составы и структуры.

Экскурсия или индекскурсия.

Сезонные явления в жизни животных.

Жизни человека.

Влияние человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Доминирующие животные. Дикая флора полевых животных. Селекция. Породы. Искусственный отбор. Конкретные формы животных по одному и тому же признаку в пределах одного вида. Клонирование животных. Клеточные, хромосомные и генетические взаимодействия в создании новых пород сельскохозяйственных животных.

Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Птицеводство. Животноводство. Распространенные инфекционные заболевания у домашних животных. Энзимология. Профилактика и лечение распространенных инфекционных заболеваний животных. Животные-вредители, методы борьбы с животными вредителями.

Город как среда обитания: создаются человеком. Синантропные виды животных. Адаптация животных в условиях города. Возникновение человека редких видов животных: ООПТ, Биосферные резерваты. Красная книга животных России. Метод сохранения и восстановления животного мира.

Демонстрация мучек, коллекций, таблиц, слайдов, видеофильмов в сайтах Интернета. Иллюстрация охраняемых и промысловых животных, способы рыболовства, охота, акклиматизации и разведения домашних животных, животных сельскохозяйственных угодий, способы охраны редких животных, привлечение и охраны животных города.

Лабораторные и практические работы.

Изучение насекомых-вредителей сельскохозяйственных культур.

Наблюдения за птицами в городской среде.

158.5. Содержание обучения в 9 классе.

158.5.1. Предварительно.

Система биологических наук, изучаемых человеком: анатомия, гистология, эмбриология, цитология, антропология, анатомия человека, физиология человека и другие медицинские науки.

Профессии, связанные с изучением человека. Перспективы развития знаний об организме человека и его связях с окружающей средой.

Демонстрация таблиц, слайдов, видеосюжетов и сайтов Интернета, показывающих разные биологические дисциплины, связанные с изучением человека, профессий, связанных с изучением организма человека и медициной.

158.5.2. Общий обзор клетки и тканей организма человека.

Обмен веществ как основа жизни человека. Белки, липиды, углеводы, нуклеиновые кислоты, минеральные соединения, водород и кислород. Химическое строение, роль в функциях белков, липидов, углеводов, нуклеиновых кислот и нуклеопротеиновых комплексов. АТФ – универсальная энергетическая валюта клетки. Общие понятия о клеточном дыхании, гликолизе, гликолизе (на примере клеточного дыхания, гликолиза и подготовительных этапов) и окислении (на примере расщепления глюкозы, происходящих в клетке). Структура клеточных органоидов и процессов. Регуляция белкового, углеводного, липидного обмена. Прямые и обратные связи в регуляции. Роль ферментов и гормонов в процессах обмена веществ. Нарушения биохимических процессов в клетке: авитаминозы, дефекты и работа определенных ферментов и другое.

Цитология. Многоклеточные организмы и их дифференциация. Эмбриональные стволовые клетки, индуцированные плюрипотентные стволовые клетки, соматические клетки взрослого человека.

Клеточные контакты. Молекулярные основы связей клеток на скелете. Понятие клеточной гибели. Пути клеточной деления, общие представления о старении на клеточном и молекулярно-биохимическом уровнях. Общие понятия о раковой трансформации клеток.

Лабораторные и практические работы.

Изучают электронно-микроскопические особенности строения клеток и межклеточных контактов.

Типы тканей организма человека: эпителиальная, соединительная, мышечная, специализированные. Характеристика и классификация эпителиев. Нервная ткань: нейроны и нейрония. Строение и физиология нейрона. Потенциал покоя и потенциал действия. Проведение возбуждения. Классификация и механизмы работы синапсов. Нейромедиаторы и их рецепторы. Мышечная ткань: скелетная, сердечная и гладкая. Строение сократительных аппаратов поперечно-полосатых мышц. Молекулярные механизмы сокращения и расслабления. Строение гладкой мускулатуры по поперечно-полосатой. Фитиллоская возбудимость и сократимость гладкой мышечной ткани. Соединительная ткань: свойства, различные типы клеток, характеристика межклеточного вещества. Классификация специализированных тканей: соединительные ткани, ткани внутренней среды, хрящевая ткань, кости и другие.

Лабораторные и практические работы.

Микроскопическое исследование препаратов гистологических тканей.

138.3.3. Перинная система.

Классификация перинной системы. Центральная и периферическая перинная система. Строение нерва, оболочки, классификация нервов. Строение спинного и головного мозга. Функции отделов головного мозга. Проводящие пути головного мозга. Анатомия головного мозга: передний мозг, ствол мозга, средний, промежуточный, задний мозг. Строение коры больших полушарий.

Функции отделов головного мозга и их частей. Церебеллозольные и мозжечковые нервы. Соматическая и вегетативная нервная системы. Центры соматической и вегетативной систем в центральной перинной системе. Рефлекторная дуга. Рефлекторные центры. Нейронная сеть. Классификация рефлексов: мультисинаптические, безусловные и условные и другие. Роль коры головного мозга. Функциональные системы ЦК. Анатомия и физиология различных работных нейронных сетей и искусственных сетей.

Нарушения работных перинной системы. Нейродегенерация и синдромы

методы их лечения. Искусств. Дыхательная трубка, язык и из проходящие через гематоэнцефалический барьер. Методы исследования мозочной коры и посты и строения структур нервной системы: электроэнцефалография, регистрация активности удаленных отделов мозга. Математико-режиманная психиатрия, компьютерная томография. Интерфейс мозг-компьютер.

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов органов нервной системы.

Изучение в. зрения гоминида микроскопически.

18.5.4. Сенсорные системы.

Строение сенсорных систем: рецепторы, проводящая часть, отдел коры, ассоциативный кортекс и подкорковые структуры. Классификация рецепторов: экстерорецепторы, интерорецепторы, проприорецепторы. Механические, температурные, химические, болевые и другие рецепторы. Соматосенсорная система.

Строение глаза. Зрительные рецепторы (палочки и колбочки). Физические и химические основы восприятия света. Черно-белое и цветное зрение. Строение сетчатки. Проведение и обработка зрительного сигнала. Аномалии. Биноклярное зрение. Нарушения зрения и их причины. Заболевания глаза (конъюнктивит и другие) и их профилактика. Современные методы лечения нарушенного зрения: лазерная коррекция, замена хрусталика, клеточная терапия, протезирование глаза и другие.

Строение наружного, среднего и внутреннего уха. Кортиев орган. Механизмы восприятия и обработки звуковых волн. Связь центра слуха и центра речи. Нарушения слуха и их причины. Заболевания органов слуха (отит и другие заболевания) и их профилактика. Современные методы лечения нарушенного слуха: слуховой аппарат, протезирование и другие. Анатомия и физиология вестибулярного аппарата. Отолитовый аппарат.

Органы вкуса, обоняния, мышечного и кожного чувства: анатомия и физиология, их нарушения.

Демонстрация разборных моделей глаза и уха

Лабораторные и практические работы.

Изучение строения органа зрения (на мужьяе и вилжком препарате).

Изучение строения органа слуха (на мужьяе).

Изучение гистологических препаратов органов чувств.

158.5.5. Эндокринная система.

Определение и основные характеристики гормонов. Классификация гормонов по химическому строению. Классификация рецепторов гормонов. Молекулярные механизмы действия гормонов на клетки мишеней.

Эндокринная функция эпифиза ануса. Железы внутренней секреции (гипофиз, щитовидная железа, парашитовидные железы, поджелудочная), выделяемые ими гормоны и их функции. Железы смешанной секреции (поджелудочная железа, половые железы). выделяемые ими гормоны и их функции. Гипоталамо-гипофизарные контуры регуляции деятельности некоторых желез внутренней секреции. Нарушения, связанные с гипо- и гиперфункциями гормонов. Виды сахарного диабета и их осложнения. Клиническая картина и лечение эндокринных заболеваний. Микстедема.

Происхождение и строение, выделяющие гормоны: почки, сердце, желудочно-кишечный тракт, жировая ткань и другие.

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов эндокринных органов.

158.5.6. Поведение.

Рефлекторная теория поведения. Наследственные и приобретенные формы поведения. Простейшие условные рефлексы. Инструментальное и другие формы обучения. Цель. Мотив. Рефлекс. Потребность. Рефлекс цели по Павлову. Динамическая стереотипа. Испытания Фиксированные комплексы движений. Сигнальные системы. Речь. Мышление Память и её виды. Когнитивные функции нервной системы. Роль разных отделов головного мозга в регуляции движений, сна и бодрствования и других сложных процессов. Механизмы инстинктивного поведения. Нейрогуморальная регуляция полового поведения. Нарушения поведения, их связь с работой нервной и эндокринной систем, современные методы лечения.

158.5.7. Олорко-дьялгынычый вптарагы.

Косты. Аялгынык косты: наркылынды, везургынык ишчыкы мыйы. Остеон. Косификация кысты. Рост кысты. Сандыктык косты: подвизгынык, полуподвизгынык, неподвизгынык. Строение тустыкы и сугрыныкы сугрыныкы.

Освой кысты: торсы, дьялгынык, рабра, тустыкы. Косты дьялгыныкы и мыйыкы мыйыкы чырыкы. Сандыктык дьялгыныкы, дьялгыныкы строение дьялгыныкы в разнык мыйыкы. дьялгыныкыкы сандыктыкы. Строение тустыкы мыйыкы.

Скелеты дьялгыныкы кыстыкы и сандыктыкы кыстыкы: сандыктыкыкы дьялгыныкыкы кыстыкыкы.

Наркылынды строение скелетной системы. Возрастные кыстыкыкы остеоиды. Граны. Дьялгыныкы олорко-дьялгыныкыкы дьялгыныкы, сандыктыкыкы сандыктыкыкы. Современныкы дьялгыныкыкы и сандыктыкыкыкы методы дьялгыныкы: наркылындыкы сандыктыкы и дьялгыныкыкыкы дьялгыныкы, сандыктыкыкы кыстыкыкы наркылындыкыкы и дьялгыныкыкы.

Дьялгыныкыкы скелета чырыкыкы, чырыкыкы, кыстыкыкы, сандыктыкыкы, сандыктыкыкы кыстыкыкы.

Дьялгыныкыкы и сандыктыкыкыкы дьялгыныкы.

Изучение строение скелета чырыкыкы на мыйыкы.

Мыйыкы. Дьялгыныкы мыйыкы на сандыктыкыкы кыстыкыкы дьялгыныкы. Мыйыкы, сандыктыкыкыкы дьялгыныкыкы кыстыкыкы или сандыктыкыкыкы кыстыкыкы. Мыйыкыкы мыйыкыкы как сандыктыкыкы мыйыкы, сандыктыкыкыкы кыстыкыкы.

Мыйыкы как орган дьялгыныкы. Сандыктыкы мыйыкы. Сандыктыкы и сандыктыкы. Дьялгыныкыкы мыйыкы. Мыйыкы-сандыктыкыкы и сандыктыкыкы. Дьялгыныкы дьялгыныкы. Роль сандыктыкы мыйыкы, сандыктыкыкы и кыстыкыкы дьялгыныкы.

Освойныкы мыйыкы тата чырыкыкы. Наркылындыкы дьялгыныкыкыкы дьялгыныкыкы мыйыкыкы системы и мыйыкы кыстыкыкыкы. Дьялгыныкы мыйыкы, сандыктыкыкы дьялгыныкы.

Дьялгыныкыкы и сандыктыкыкыкы дьялгыныкы.

Оказание сандыктыкы дьялгыныкы при сандыктыкыкы сандыктыкы и мыйыкы.

158.5.8. Кринекекыкы и дьялгыныкыкы скелеты.

Скелетности строения и функционирования сердечной мышцы. Анатомия сердца: эндокард, миокард, эпикард, перикард, желудочки, предсердия, клапаны сердца. Механическая работа сердца при насосе. Сердечный цикл. Артериальное давление, пульс. Автоматия. Проводящая система сердца. Электрическая работа сердца. ЭКГ (ригиднограммы). Нервная и гуморальная регуляция работы сердца. Нарушения работы сердца. Гипертоническая болезнь, сердечная недостаточность, атеросклероз коронарных сосудов, инфаркт миокарда и так далее. Шунтирование, ангиопластика, клеточная терапия и другие современные методы лечения сердечных болезней. Трансплантация сердца.

Лабораторные и практические работы.

Проектирование гистологических препаратов сердечной мышцы.

Электрокардиография.

Измерение артериального давления и пульса.

Классификация системы и лимфатическая система.

Круп и крупнокалиберных: большой и малый, основные артерии. Классификация сосудов: артерия, артериолы, вены, венулы, капилляры. Ретикулярные, обильные и ёмкостные артерии. Стенки артерий. Нервная и гуморальная регуляция работы артерий. Системная регуляция артериального давления и других параметров крови (барорефлекс, хеморефлекс и так далее). Нарушения работы артерий. Артерия пульса и венозные тромбозы и венозные компрессионные

Анатомия лимфатической системы: лимфатические сосуды и лимфатические узлы. Признаки движения крови и лимфы по сосудам.

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов стенки сосудов.

Нервная регуляция при тромбозах.

Внутренняя среда организма.

Кровь, тканевая жидкость, лимфа. Механизмы поддержания внутренней среды организма (гомеостаз). Связь между системой обмена веществ с физиологическим и патологическим состоянием здоровья.

Химический состав плазмы крови. Формонные вещества: эритроциты,

лейкоциты, тромбоциты. Лейкопения, эриная формула. Функция различных форменных элементов. Коагуляционное и фибринолитическое системы. Места синтеза различных форменных элементов крови. Группы крови по системе АВ0, резус-фактор и другие системы определяемая групп крови. Перевод плазмы, эритроцитарной и тромбоцитарной массы. Буферная функция плазмы крови. Транспорт газов по крови. Различные формы гемоглобина. Регуляция синтеза гемоглобина в кислороду. Свертывание крови, фибринолитическая и противосвёртывающая системы. Пару едн, связанные с кроветворением и свертывающим форменных элементов.

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов крови и органов кроветворения.

158.3.9. Дыхательная система.

Анатомия дыхательной системы: верхние дыхательные пути, нижние дыхательные пути, лёгкие. Поверхностные мышцы. Трахея. Ринититис. Гортань. Классификация хрипов гортани. Подарититис и другие заболевания. Трахея. Бронхи. Лёгкие. Лёгочные сосуды (анатомия). Физиология процесса дыхания, роль диафрагмальной мускулатуры, диафрагмы, межрёберных и других мышц. Сурфактант. Эластическая сила лёгких. Дыхательные движения. Жизненная ёмкость лёгких. Действие объёма. Первичная и гуморальная регуляция дыхания.

Гигиена дыхания. Профилактика заболеваний лёгких. Предупреждение повреждения лёгочной ткани. Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, и прочие инфекционные причины дыхания. Влияние табачного курения на органы дыхательной системы. Астма, obstructive забронхит, эмфизема лёгкой системы.

Демонстрация модели гортани, модели, представляющей механизм вдоха и выдоха.

Лабораторные и практические работы.

Измерение объёма циркулирующей крови и содержания крови в лёгких.

Определение частоты дыхания.

Влияние различных факторов на частоту дыхания.

Синграфия.

Изучение гистологических препаратов органов пищеварения.

158.5.10. Пищеварительная система.

Автономная пищеварительная система: ротовая полость, пищевод, желудок, поджелудочная железа, печень, отделы тонкой кишки, отделы толстой кишки. Строение зуба, зубная система человека. Физиология пищеварительной системы: расщепление белков, углеводов, нуклеиновых кислот под действием ферментов, секреторная деятельность отделов пищеварительной системы. Желудочный секрет, слюны, желудочного сока, поджелудочного сока, желчи, сока тонкой кишки. Пищевод и приспособление пищеварения в толстом кишечнике. Функция поджелудочной железы и печени. Функции толстой кишки. Роль кишечной микрофлоры для человека.

Нервная и гуморальная регуляция процессов пищеварения, углеводного, липидного, белкового обмена.

Питание человека. Невыполнение и аутоиммунные заболевания системы пищеварения. Предупреждение заболеваний в органах желудочно-кишечного тракта (гастрит, язвенная болезнь, эсплозидит, цирроз, лейкоцитоз и другие), пищевых отравлений. Хеликобактер как фактор развития гастрита и язвы. Влияние курения и алкоголя на пищеварение. Расстройства пищевого поведения.

Демонстрация атласа человека, таблицы.

Лабораторные и практические работы.

Исследования действия ферментов слюны на крахмал.

Изучение гистологических препаратов органов пищеварительной системы.

158.5.11. Выделительная система.

Строение мочеполовой системы: почки, мочеточники, мочевой пузырь, мочеиспускательный канал. Функционирование почки. Нephron как структурно-функциональная единица почки. Физиологические процессы формирования вторичной мочи: фильтрация, реабсорбция, секреция. Роль почки в регуляции артериального давления. Нервная и гуморальная регуляция работы органов выделительной системы. Наблюдения органов мочевыделительной системы

(актин, диспозитив, мочекаменная болезнь и другие), их предупреждение.
Искусственная почка, Циклоз. Трансминитидия лезья.

Демонстрация таблиц, модели «Строение почки млекопитающего», муляжи почек человека, влажной препарат.

Лабораторные и практические работы.

Изучение гистологических препаратов почек у животных, мочекаменная, мочевого пузыря.

158.5.14. Полная система.

Стадии гаметогонеза. Отличие спермиев и соматических друг от друга. Ооидогенез.

Женская половая система: яичники, маточные трубы, матка, влагалище, внешние половые органы. Менструальный цикл.

Мужская половая система: семенники и другие внутренние половые органы, внешние половые органы.

Нервная и гуморальная регуляция работы органов половой системы.

Патология беременности, методы контрацепции, предимплантационной скрининг; экстракорпоральное оплодотворение. Беременность, лактация. Заболевания, передающиеся половым путем.

Лабораторные и практические работы

Изучение гистологических препаратов органов половой системы

158.5.15. Кожа и ее придатки

Эпидермис — многослойный кератиновый эпителий. Слой эпидермиса. Слой дермы. Подкожная жировая клетчатка. Производные кожи: ногти, волосы. Кожные железы: потовые, сальные и молочные. Функция кожи. Роль нервной и гуморальной регуляции в осуществлении терморегуляторной и других функций кожи.

Заболевания кожи и их предупреждение. Перегревание: солнечный и тепловой удары. Ожоги. Обморожения. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

Демонстрация моделей строения кожи, таблиц, таблиц.

Лабораторные и полевые работы.

Исследования в полевых условиях питания и водной стороны жизни.

Изучение физиологических адаптаций в горах и в пустыне.

158.5.14. Адаптация организмов человека.

Температурная: роль кожи и сосудов. Гипоталамус как центр нейрогуморальной регуляции теплообмена. Поведенческие адаптации.

Адаптации человека, его органов и тканей к низким концентрациям кислорода и газовой. Регуляция потребления кислорода тканями, эритропоэза. Перестройка метаболизма клеток и усиление гликолиза.

Адаптация к воздействию различных питательных веществ. Энергетическая функция кишечника и печени и синтез в жировой ткани. Порядок и тип питания заповей и животных в горах и пустыне. Перестройка метаболизма клеток в условиях голодания.

Циркадные ритмы. Физические приспособляемости человека для нейрогуморальной регуляции процессов жизнедеятельности человека.

Тренировки. Роль физической активности в структурной адаптации человека. Профилактика заболеваний сердечно-сосудистой и дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата.

Адаптация к высоте. Перестройка метаболизма и усиление легочной вентиляции, профилактика негативных последствий.

Демонстрация пособий и учебных фильмов анимации.

158.5.15. Генетика человека.

Определение пола и возраста, гомология и фенотипа. Доказательство гомологии и гетерозиготы. Законы Менделя. Взаимодействие аллелей. Моногенные и полигенные признаки. Хромосомная теория наследственности Моргана. Кроссинговер и сцепленное наследование. Механизмы определения пола. Половые хромосомы и аутосомы человека. Наблюдение, скрещивание с потом.

Изменчивость: наследственная и ненаследственная. Примеры наследственных заболеваний (модифицирующей). Классификация наследственных заболеваний по мутационному и рекомбинационному. Генные, хромосомные

и темпальные мифотворения. Примеры генов, применимых и генетных заболеваний человека.

Потупляющая генетика. Прямые генофилы. Распределение частот аллелей в популяции. Закон Харди-Вайнберга.

Решение генетических задач.

Медицинская генетика. Построение родословных при анализе рецессивных признаков. Роль генетических анализов при планировании и контроле беременности.

Создание генома как инструмент; возможности прогнозировать фенотип человека и других живых организмов, а также вирусов. Биоинформатические инструменты анализа геномов. Методы направленного поиска генов организмов. Генетическая инженерия. Геномное разнообразие. Этнические аспекты наследия человека в геноме различных организмов, в том числе человека.

Демонстрация таблиц, плакатов, видеороликов, роликов из Интернета.

158.5.16. Антропология

Признаки антропологические черты, скелет и лица разных рас.

Уникальные признаки гоминид. Прямоехождение: череп позднепалеолит, антропологический комплекс признаков. Прямоехождение в других группах приматов. Рука, приспособленная к хватанию и манипуляции с орудиями труда. Высокоразвитый мозг: специализация в эмоциях, интеллектуальные черты, морфологические особенности. Сходства и различия человека и его ближайших обезьян: антропология, биология, поведение. Шимпанзе как ближайший живой родственник человека. Эволюция человекообразных обезьян.

Демонстрация муляжей, таблиц, видеороликов, анимационной и сайтов Интернета, показывающих различия приматов, человека, обезьян-антропоморфов, представителей человеческих рас.

Лабораторные и практические работы

Изучение древнейшей истории и эволюция человека на примере коллекций и реконструкций (экскурсия в палеонтологический музей).

158.5.17. Человек и окружающая среда.

Экологические факторы в их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Труд человека. Физиология труда. Работоспособность и утомление.

Здоровье человека как общественная ценность. Факторы, наносящие здоровью: голодание, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Антропогенные воздействия на среду. Нарушение круговорота веществ и биосфере. Антропогенный круговорот. Экологические кризисы и их причины. Карцинизация общества и природы. Рациональное природопользование. Значение охраны окружающей природной среды для сохранения человечества.

Демонстрация таблиц, плакатов, видеофрагментов, видеороликов от Интернета.

158.6. Планируемые результаты освоения программы по биологии (углублённый уровень) на уровне основного общего образования.

158.6.1. Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение следующих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных личностных ориентаций и расширению опыта деятельности на осознание и в процессе реализации основных ценностей позитивной деятельности, в том числе и таких:

1) патристического воспитания:

готовность к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

2) гражданского воспитания:

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении воспитательных проектов, стремление к взаимопомощи и взаимовыбору;

3) духовно-нравственного воспитания.

возможность одолевать поведенье и привычки в позиции нравственных борб и форм экологической культуры;

определение приоритетности чувствования аспекта деятельности человека в медицине и биоэтике;

4) эстетического аспекта:

поощрение роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) целостности учебного познания:

ориентация на интерактивную систему лучших представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

поощрение роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыки исследовательской деятельности;

6) формирования культуры здоровья:

интеллектуальное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (духовное развитие, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим питания и отдыха, регулярная физическая активность);

осуждение последствий и устранение вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и новых форм вреда для физической и психической безопасности;

сознание угрозы безопасности, в том числе зависти безответного поведения в природной среде;

ослабленность зависти рефлексия, управление собственными эмоциональным состоянием;

7) трудящаяся личность:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, местного пункта, родного края) биологической и экологической направленности, интерес к прикладному изучению профессий, связанных с биологией;

8) эмпирические эксперименты:

ориентировка на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

9) ориентация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

оценка изменений условий;

принятие решения (индивидуальное, в группе) и изменение условий на основании принципов биологической информации;

планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

158.6.2. Месячные результаты обучения: программы по биологии основного общего образования должны ориентировать:

158.6.2.1. Овладение учащимися учебными и познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), осознавая для обобщения и критерии приходящих знаний;

о учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и причинно-следственные связи в рассматриваемых фактах и доказательствах, определять критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять доказательства эволюции, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, проводить выводы с целью установления причинных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы

О ВЗАИМОСВЯЗЯХ:

самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом взаимосвязанных выделенных критериев).

2) навыки исследовательские действия:

использовать навыки как исследовательский инструмент планирования

формулировки гипотезы, фиксирование различий между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, в самостоятельном установлении взаимосвязей и связей;

фиксировать гипотезу или истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

применять по самостоятельному выбору выделенные, выделенные биологические эксперименты, выделенные последовательности установления особенностей биологического объекта (применение) изученных, привычных и установленных связей и взаимосвязей биологических объектов между собой;

интерпретировать на простоту и доступность информационную, полученную в ходе лабораторных и экспериментальных;

самостоятельно формулировать выводы и выводы по результатам проведённых лабораторных экспериментов, владеть инструментами оценки достоверности научных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов в их естественных и искусственных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и экспериментах.

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и сборе биологической информации или данных из источников с учётом решаемой учебной или практической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие

одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и использовать различные виды визуальных схемки, диаграммы, иной графикой и их комбинациями;

оценивать полноту биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

15X.6.2.2. Описательные утверждения учебными коммуникативными действиями:

1) общие:

эскизно зарисовать и формулировать суждения, выражать мысли в процессе выполнения графических и лабораторных работ;

выражать себя (слова, точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предельные конфликтных ситуаций и смягчать конфликтности переключая;

демонстрировать умения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и инициировать идеи, связанные на решение биологической задачи и поддержание близкого взаимодействия общения;

осознавать свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

публично представлять результаты индивидуального биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в случае необходимости составлять устные и письменные тексты с использованием и иллюстрированных материалов.

2) конкретные для деятельности:

демонстрировать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы

при решении коллективной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких учащихся, проявлять инициативу, культуру, ответственность, сотрудничать, подбадриваться;

предвзвешивать формы ведения совместной работы, определять свою роль (с учётом возможностей и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами коллектива, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, совместные истории и т.д.);

выполнять свою часть работы, достигая в коллективном результате по способу взаимодействия и конкретизировать свои действия в других условиях общения;

оценивать качество своего вклада и общий продукт по критериям, совместно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с индивидуальной задачей и вкладом каждого члена команды и достигнутые результаты, разделить сферу ответственности и проявить активность в предоставлении отчёта перед группой;

овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформулированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

158.6.2.3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) саморегуляция:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;

ориентироваться в различных индивидуальных принятых решениях (индивидуальное, принятое решение в группе, принятое решение группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать лучший вариант решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся

ресурсов и собственных возможностей, аргументировать, предлагать свое решение:

определять план действий (или: активизировать намеченную стратегию решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических данных об изучаемом биологическом объекте;

принимать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать трудности и преодолевать трудности, контролировать процесс при решении учебных биологических задач, адаптировать решение к меняющимся объектам задачи;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённой способности, уметь находить ошибки и применять их в ситуации;

инициативность в деятельности на основе новых обстоятельств, изменяющейся ситуации, установленных ограничений, социальных группировок;

оценивать соответствие результатов цели и условиям.

3) коммуникативный интеллект:

различать, понимать и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

помогать и оказывать помощь другим;

взаимодействовать с другими людьми, понимать эмоции и потребности другого;

различать способы взаимодействия людей.

4) управление собой и другими:

самостоятельно взаимодействовать с другими людьми, устанавливать;

признавать свои ошибки и также же право другим;

отрабатывать себе и другим;

различать необходимость контролировать своё поведение;

владеть системой универсальных учебных результатов деятельности, которая

обеспечивает формирование смысловых установок личности (идеологическая позиция личности) и личностных вызовов личности к (улучшению собой, самодетерминация, устойчивого поведения).

158.6.3. Предметные результаты освоения программы по биологии (углублённый уровень).

158.6.3.1. Предметные результаты освоения программы по биологии (углублённый уровень) к концу обучения в 7 классе:

характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками, оперировать жизненным опытом, текстурными и физиологическими растениями;

приводить примеры выдающихся российских (в том числе В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мичурин) в развитии наук о растениях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: биология, экология растений, бактериология, цитология, систематика, эволюция, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, защитное приспособление, типология растений, или эубиоты, споровые растения, семенные растения, папоротники, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голососеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с познавательной задачей;

различать подходы к построению современной многопараметрической системы органического мира, сравнивать её с предшествующими системами и включать прошлое;

различать подходы к построению современной системы высших растений (эмбрионты),

описывать структуру и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных, как примеров): поглощение воды и минеральных веществ, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие, связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

различать вегетативные органы растений на поперечных и продольных срезах,

определять тип строения высших растений.

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному списку, читать растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;

характеризовать признаки растений, упрощать организацию растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, признаки, объяснять, в чём заключается приспособленность организмов к уровню жизни;

характеризовать основные группы одноклеточных организмов и выявить связь между типом клеточного строения;

выполнять практические работы по сбору и анализу микроскопических и мезоскопических организмов из природных биотопов;

выявлять закономерности и морфофункциональные адаптации растений к различным условиям обитания, находить корреляции между строением органа и его основной функцией;

сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;

выполнять практические и лабораторные работы по микробиологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом и постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, последовательные работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

повышать компетенции самовыражения в клетке, оперировать представлениями о митозе и мейозе, о роли хлоропласта, ядра, строения и функции хромосом;

характеризовать процессы жизнедеятельности растений: фотосинтез воды в мезофильном типе. Фотосинтез, дыхание, рост, размножение, приспособленность естественного и искусственного вегетативного размножения, семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);

характеризовать основные этапы онтогенеза растений, оперировать знаниями о причинах распространённых инфекционных болезней растений, понимать принципы профилактики и лечения болезней, понимать принципы борьбы с патогенами и вредителями растений;

вызывать функционально-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать растения и их части по разным признакам;

объяснить роль растений в природе и жизни человека; значение фотосинтеза в природе и в жизни человека, биологическое и хозяйственное значение водорослевых водорослей, хозяйственного значения водорослевого разложения, оперировать представлениями о гомеостазе, основах токсической патологии;

применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, планировать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями по уходу и по индивидуальной деятельности;

характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений;

приводить примеры вкладов российских (в том числе Н.И. Вавилов, И.В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) ученых в развитие науки о растениях, грибах, бактериях и археях;

приводить биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, анатомия, микробиология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растениеценоза сообщества, споровые растения, семенные растения, высшие водоросли, жёлтые водоросли, харовые водоросли, мхи,苔藓, лишайники, подспоры, хлорофиты, покрытосеменные, бактерии, археи, грибы, эукариоты) в соответствии с учебной программой;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, грибов по изображениям, схемам, муляжам, бактериям по изображениям;

выявлять причины классов покрытосеменных или пестковых, особенно двудольных и однодольных растений;

определить систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, папоротников) с помощью определительной карточки;

выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, альгологии, зоологии в микроблоках, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов биологической лаборатории;

издавать существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов;

приводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, бактерии, грибки по заданному плану; приводить примеры на основе сравнения;

определить основные этапы эволюции теории Ч. Дарвина, характеризовать основные этапы развития и жизни на Земле, рассмотреть усложняющиеся организации растений и ходе эволюции растительного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

понимать особенности индивидуального уровня организации жизни, характеризовать растительные сообщества, сезонные и почвенные изменения растительных сообществ, растительность (растительная покров) природных зон Земли, свободно оперировать понятиями: экосистема, экологическая пирамида, трофическая сеть, биоразнообразие;

приводить примеры культурных растений и их значения в жизни человека, характеризовать признаки растений, объяснять наличие в пределах одного вида растений форм контрастных по одному и тому же признаку, оперировать понятиями: фенотип, генотип, наследственность и изменчивость, размножение растений и микроорганизмов, сорт, штамм;

показывать причины и меры охраны растительности мира Земли, оперировать понятиями: особо охраняемые природные территории (резерваты).

интересов, национальные дары, биосферные резерваты, иметь представления о Красной книге;

раскрывать роль растений, грибов, бактерий и архей в биосфере и их роль в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и в окружающей жизни;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, географии, литературе, технологии, предметах гуманитарного цикла, различным видам искусства;

использовать методы биологии: приводить доказательства на примере бактерий, грибов, лишайников, описывать их, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

видеть признаки работы с биологической информацией: формулировать основные для извлечения и обобщения информации из нескольких источников, преобразовывать информацию из одной информационной системы в другую;

осуществлять исследовательские и учебные эксперименты, использовать простейший аппарат лабораторного раздела биологии, обеспечивать безопасность презентации с учётом особенностей аудитории обучающихся;

проявлять интерес к углубленным биологическим знаниям и выбору биологии как профильного предмета на уровне среднего общего образования для будущей профессиональной деятельности в области биологии, медицины, экологии, сельского хозяйства, пищевой промышленности;

видеть признаки работы с информацией: формулировать основные для извлечения и обобщения информации из нескольких источников (2-3), преобразовывать информацию из одной информационной системы в другую;

158.6.3.2. Предметные результаты освоения программы по биологии (углублённый уровень) к концу обучения в 8 классе:

характеризовать эволюцию и микроэволюцию как биологические науки, их задачи и связь с другими науками и техникой;

характеризовать принципы классификации животных, вид как основную

структурно-функциональную организацию, основные систематические группы животных (отракающие, колючие черви, мшанки, плоские черви, кишечнополостные, круглые черви, хордовые);

приводить примеры из науки российских (в том числе А.О. Коваленский, К.И. Срябков) и зарубежных (в том числе А. Чарлзук, Ж. Кэвель, Д. Геккель) учёных в развитии наук о животных;

применять биологические термины и понятия (в том числе: экология, зоология, таксономия животных, этиология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животное клетка, грибная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, организм, дыхание, рост, развитие, кровообращение, пищеварение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, инстинкт, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей;

раскрывать общие признаки животных и различия организмов животного мира в глубокой систематике;

сравнивать животные ткани и органы животных между собой;

сравнивать системы органов между собой и определять закономерности строения скелета организма в зависимости от выполняемой им функции;

описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опоры и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, репродукцию и поведение, рост, размножение и развитие;

описывать различные типы размножения животных; гидростатическую локомоцию, движение при помощи гидроскелета, локомоцию при помощи рычажных конечностей, типы животных циклов, прямое и непрямоое развитие у насекомых;

характеризовать процессы жизнедеятельности животных организмов систематически по группам: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, репродукция, поведение, рост, развитие, размножение;

выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных с целью изучения

систематических групп;

различать и описывать животных и грибы изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов животных по схемам, моделям, муляжам, раздаточным таблицам;

определять признаки классов насекомых и члениковых, отрядов насекомых и млекопитающих;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии грибов, по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и грибов и делать выводы на основе сравнения;

классифицировать животных на основе особенностей строения П. № 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

описывать черты приспособленности животных и грибов к среде обитания, значение экологических факторов для животных;

выявлять взаимосвязи животных и грибов в природных сообществах, степных зонах;

устанавливать взаимосвязи между типом полости тела, типом прикрепления к клеточной системе;

устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лихеницидами и бактериями в природных сообществах;

устанавливать взаимосвязи между строением животных и средой обитания;

характеризовать животных и грибы природных зон Земли, основные закономерности распространения животных и грибов по планете;

раскрывать роль животных и грибов в природных сообществах;

раскрывать роль грибов в естественных экосистемах и сообществах;

раскрывать роль дождевых и наземных животных в жизни человека,

роль промышленности и путей ее хозяйственной деятельности в развитии экологической жизни, объяснить значение животных в природе и жизни человека;

определять потребности и анализировать охрану животного мира Земли;

определять функции органов и систем органов животных в контексте адаптации к окружающей среде;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, психологии, предметам гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

выделять время на работы с информацией: формулировать основные для изучения и обобщать информацию на нескольких источниках (3-4), преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, включая понятия алтаря и изучаемости природы биологии, сопровождая их мультимедийные презентации с учётом особенностей аудитории обучающихся.

1.6.6.3.3. Представляет результаты освоения программы по биологии (углублённый курс) к концу обучения в 9 классе:

характеризовать науки о человеке (антропологию, историю, физиологию, медицину, психологию, этнологию и другие) и их связь с другими науками;

объяснять положение человека и системы социального мира, его происхождение, приспособленность к различным экологическим факторам, отличия человека от других животных, родство человеческого рас, основные этапы и периоды эволюции человека;

приводить примеры вклада российских (в том числе И.П. Павлов, И.И. Мечников и другие) и зарубежных (в том числе П. Эрлих и другие) учёных и развитие представлений об анатомии, о физиологии и других науках о человеке;

применять биологические термины и понятия (в том числе: этнология,

гемоглобин, анатомия человека, функции тела человека, гистология, анатомия зрения, эволюция мышечки, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, оплодотворение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) и соотношения с последовательной задачей;

применять знания по анатомии тела (предварительно) к схемам строения различных органов: волоски, ушной или органов зрения: зритель, ткани, органы, системы органов, органы;

сравнивать клетки разных тканей, типы тканей, системы органов человека, процессы жизнедеятельности организма человека, проводить работу на основе сравнения;

характеризовать механизмы самовосстановления клеток, сравнивать митоз и мейоз, характеризовать роль клеточного ядра в делении клеток, строение и функции хромосом;

применять биологические термины и понятия (ген, наследственная информация, биотехнология, шпатель, гелевая фотография, скрещивание), пояснять их суть;

характеризовать основные положения клеточной теории, законы Г. Менделя, хромосомную теорию наследственности Т. Моргана, закон Харди-Вайнберга;

различать биологически активные вещества (витамины, гормоны, гормоны и другие), выделять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;

характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляцию, иммунитет, развитие, размножение человека;

применять биологические знания о связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;

применять биологические знания для объяснения особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;

применять биологические термины и понятия: микрофлора, иммунитет, микросимбионт;

объяснять действующим образом регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека;

характеризовать и развивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и приобретенные программы поведения, психологию высшей нервной деятельности человека;

различать социальные и конституционные (инфекционные, психофизиологические) заболевания человека, объяснять взаимосвязь профилактики и предупреждения заболеваний человека;

объяснить причины наследственных заболеваний человека, механизмы возникновения наиболее распространенных из них, используя при этом понятия: ген, мутация, хромосома, геном. характеризовать знания о причинах распространения инфекционных заболеваний человека, требования профилактики и лечения различных вирусных инфекционных заболеваний человека, решать соответствующие и комплексные задачи, объяснять принципы современных биомедицинских методов, этики биомедицинских исследований;

выполнять практические и лабораторные работы по анатомии и физиологии человека, в том числе работы с микроскопом и препаратами (прексопроводимыми) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цитологической лаборатории;

решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и интерпретировать полученные значения;

аргументировать основные требования здоровья образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: соблюдение режима, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, оптимальное эмоционально-психическое состояние;

использовать приобретенные знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей;

выявлять признаки оказания первой помощи человеку при сотрясе сознания, обмороком и различных ударах, порезах, ожогах, ушибах, кровотечениях, травмах мягких тканей, ожогах и обморожениях;

использовать приёмы работы с информацией: формулировать цели задачи для изучения и обобщать информацию из нескольких источников (1 5); преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

использовать методы биологии: наблюдать, измерять, сравнивать, объяснять процессы человека и процессы его жизнедеятельности, применять прикладные исследования организма человека и объяснять их результаты;

соблюдать правила безопасности труда при работе в учебном и лабораторном оборудовании, химической посудой и спланировать с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

использовать приёмы работы с информацией: формулировать вопросы для выявления и дифференциальной информации из нескольких источников;

объяснять значение работы микроорганизмов: грибов, бактерий, грибов, растений и животных, характеризовать индивидуальную и общую биологию животных и биохимию, характеризовать цели и задачи биотехнологии;

составлять письменные и устные сообщения, использовать компьютерной анимации и звукового ряда на биологии, контролировать доступность презентации с учётом особенностей аудитории обучающихся;

проявлять интерес к углублению биологических знаний и выбору биологии или профильного предмета на уровне среднего общего образования для будущей профессиональной деятельности в области биологии, медицины, экологии и других направлений.

159. Федеральная рабочая программа по учебному курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

159.1 Федеральная рабочая программа по учебному курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России») (далее сокращенно – программа по ОДНКНР, ОДНКТП) включает основательную

включая, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по ОЦКПР.

159.2. Пояснительная записка.

159.2.1. Программа по ОЦКПР составлена на основе требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

159.2.2. В программе по ОЦКПР соблюдается соответствие с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на уровне основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Учебный курс: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит культурологический и воспитательный характер, главным результатом обучения ОЦКПР – духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

159.2.3. В процессе изучения курса ОЦКПР обучающиеся получают возможность систематизировать, раскрыть и углубить полученные в рамках обществоведско-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российской общности существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России.

159.2.4. Курс ОЦКПР формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям современной педагогики и психологии.

159.2.5. В процессе изучения курса ОЦКПР обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, особенностями культурных реций современного общества с духовно-нравственным обликом, изучают основные компоненты культуры,

дѣ специфические инструменты занятости, исторические и современные ожидания и духовно-нравственного развития нации (Царьки).

159.2.6. Содержание курсов ОДНКНР направлено на формирование патристического идеала, гражданской идентичности личности обучающихся и формирование патристических чувств к Родине (патристическое себя как гражданина своего Отечества), приращивание исторической памяти.

159.2.7. Материал курса ОДНКНР представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, многокультурное государство с едиными для всех законов, общероссийскими духовно-патристическими и культурными ценностями), на микроуровне (собственная жизнь, ценности, ожиданиями как часть народов Родины, семьи и семейных традиций, общественной и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

159.2.8. Принцип культурологичности в преподавании ОДНКНР означает наличие культурологического, в том числе профессионального, подхода, изучение культуры, этнокультурной, религиозной идентичности в содержании предмета и в методических акцентах.

159.2.9. Принцип научности содержания и содержания в преподавании ОДНКНР означает наличие терминологического аппарата, необходимость наличия основных научных подходов и рассмотрение культуры и особенно научной терминологии для понимания культурнообразующих элементов и формирования профессиональных интересов в этнокультурных и религиозных феноменах.

159.2.10. Принцип соответствия требованиям современной педагогики и педагогики означает отбор тем и содержания курсов согласно приоритетным задачам блока/плана развития для 5-6 классов, компетенциям, способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

159.2.11. Принцип формирования гражданской самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курсов ОДНКНР включает осознание важности национально-патристической и патристической гражданской идентичности в структуре России

как основополагающего элемента и инстинктивной патристима и любви к Родине. Данный принцип реализуется через линии образовательных черт и духовно-нравственной жизни народа России, их культуре, религии и историческом развитии.

159.2.12. Целью изучения учебного курса ОДНКНР является:

формирование патристической гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (духовно-культурного пространства) России и контексте процессов этнокультурного взаимодействия и взаимодействия, взаимодействия и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

создание условий для становления у обучающихся мировоззрения во основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к активной своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, и также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

идентификация себя как патристического субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития Российской Федерации.

159.2.13. Цель курса ОДНКНР определяется следующие задачи:

овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования патристической идентичности обучающихся;

приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и ответственности как важнейших элементов духовной культуры современного общества;

развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему поколению и материнству;

становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести диалогический, межкультурный, межконфессиональный диалог при осмыслении и формировании собственной культурной идентичности;

формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию

знавий и представлений, получаемых на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

обучение рефлексии собственного поведения и оценка поведения окружающих через развитие базисных общечеловеческих трансцендентных суждений, оценок и выводов;

исполнение обязанностей и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов Российской Федерации;

содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритетах традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

формирование патристизма как основы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, понимание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности.

159.2.14. Изучение курса ФУПКИП направлено на достижение следующих целей основного общего образования, способствуя:

расширению и систематизации знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных понятиях, документах, участвующих в развитии общей религиозной культуры и светской этики, окружающей среде, литературного чтения и других предметах начального общего образования;

углублению представлений о восточной эстетике, религиозной культуре народов Российской Федерации, их роли в развитии современного общества;

идентификации личных моральных и нравственных, жилищных и семейных, этнокультурных и религиозных ценностей, ориентированных на сотрудничество с другими народами и культурами, на понимание своих обязанностей перед обществом и государством;

исполнение обязанностей, уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов Российской Федерации, то терпимому отношению к людям другой культуры, умения принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

пробужденою интереса к культуре других народов, проявлено уважение, способность к сотрудничеству, взаимодействию на основе общих культурных ценностей и идеалов;

осознано приоритетной ценности духовно-нравственных ценностей, проявлено в познавательных, интеллектуальных, творческих и социальных ситуациях способность к самостоятельности и ответственности;

разкрыто природу духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих целостность и духовность;

сформировано ответственное отношение к учёбе и труду, готовности к самостоятельности, обучению в саморазвитии и самобулаванию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

получено научных представлений о культуре и её функциях, объяснение их взаимодействия в социальных институтах, способности их применять в жизни и познании социально-культурных явлений в истории и культуре Российской Федерации и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания взаимосвязующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

развитие информационно-культурной компетенции и навыков, использование и структурирование информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

159.2.15 Общее число часов, рекомендованных для изучения курса ОДНКНР, – 68 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю).

159.3. Содержание обучения в 5 классе.

159.3.1. Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом».

Тема 1. Зачем изучать курс «Ценности духовности прошлых и нынешней культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданской идентичности. Родина и Отечество. Традиционные ценности и родовые традиции. Традиционная семья. Особенности характера народа и гражданского. Русский язык и единые культурные

пространство. Речь о традиционной духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом – Россия

Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия наш общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Язык паролем мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей. Русский язык основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межэтнического общения. Важность общения языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки русской культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его проявление. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, быт, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, справедливость, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государственно-правовые религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения новых знаний. Образование как путь к самореализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Мифологические культуры России (практическое занятие).

Видение культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

159.3.2 Тамбовский блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности».

Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.

Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь родителям как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина передается в семье.

Методы семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межличностные семьи. Семейное воспитание как процесс жизни ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России. Произведения устного народного творчества (сказы, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и живописи, разных видах искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Семейные роли и истории семьи. Роль домашнего труда

Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие). Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, видео, писем и другого). Семейные традиции

159.3.3. Тамбовский блок 3. «Духовно-нравственные основы личности».

Тема 17. Личность – общество – культура.

Что такое человек-человек? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мир в. Правдивость. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Правила творчества. Традиции и законы в культуре. Правила культуры. Обязательный труд. Важность труда

как творческой деятельности, как деятельности

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности. Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимоотношения, сотрудничество, милосердие, любовь, дружба, взаимопомощь, патриотизм, милосердие, любовь к близким.

159.3.1. Тематический блок 4. в Культурное единство России,

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? Историческая память – часть истории народа, тебулярная, неисчерпаема. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимодействие культур.

Взаимодействие культур. Межкультурная и межкультурная коммуникация. Обмен ценностями, установка и идеалы. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа. Жизнь, достоинство, честь и слава человека, патриотизм, гражданственность, ответственность и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы. Крепкая семья, самостоятельный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость к коллективам, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие. Национальные и социальные различия культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Милая Родина – часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как часть культуры, как воплощение духовно-нравственных ценностей.

Тема 26. Памятники архитектуры и культуры народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектуры и духовно-эстетические ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовое искусство и памятники архитектуры. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России. Народные песни и сказки. Эпос и былина. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Особенности культуры народов в ее литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России (этнография, дом (стратическое значение)).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием речеобразия и прикладного риса и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (практическое задание).

География культур России. Россия как культурная карта.

Описание регионов и соответствие с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

154.4. Содержание обучения в 6 классе.

159.4.1. Тематический блок 1. «Культура как специальность».

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и абрис

типича людей. Научно-технічний прогрес як один із ключових факторів формування національного обличчя общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразными культурами. Сохранение и поддержка традиций толерантности и уважения к разным культурам народов России.

Тема 3. Искусство как часть культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный. Производительность труда. Разделение труда. Общественный и производственный труд. Динамичный труд и его механизация. Что такое техника и как она влияет на культуру в целом общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России. Представление об основных этапах в истории обучения детей.

Цели, задачи, принципы. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных ценностей, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свобода человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Мир религий в истории. Религиозные народы России сегодня. Государственнообразующие и традиционные религии как источники духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: сложное взаимодействие (практическое занятие).

Современное общество: все порождает. Проект: описание жизни человека. Черты современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

159.4.2. Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре».

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Миропонимание, нравственность, этика, этикет в культуре народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Добро как её ограничение. Общество как регулятор свободы.

Смиренность и кротость человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств, Единство духовной жизни.

Тема 10. Возрождение человека в культуре народов России. Социальные измерения человека. Детство, юность, зрелость, поздний возраст. Проблема одиночества. Необходимость развлечений во взаимодействии с другими людьми. Смыслостратегичность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистических ценностей. Нравственный идеал человека в традиционных религиях, Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Труд как источник знания и ценности человека.

Гуманистическое знание и его общечеловеческие ценности. Культура как самимиценность. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как ценности духовной культуры.

Что такое этика. Добро и зло. Правильность и реальная жизнь. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (архитектурное искусство).

Автобиография и автопортрет: кто я в это я люблю. Как устроена моя жизнь. Основательные проекты.

159.4.3. Тематический блок 3. «Человек как член общества».

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность. Обожествление образа труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое герой? Героев как символ жертвованья. Героев на войне. Письма и вирное вздох. Мысль, сердце, взаимопомощь.

Тема 17. Духовно-нравственные проблемы детства.

Человек и социальное поведение. Дружба, предательство. Интеллект. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-практического самосознания.

Бедность. Иная личность. Асоциальная семья. Сиротство.

Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Нынешняя помощь. Социальное служение. Благотворительность. Нормативы, общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Приращение гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии: их личность для совершенства духовно-нравственного общества.

Специальные профессии: врач, учитель, инженер, полководческий, социальный работник. Духовно-практические качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность или общественный долг.

Менеджеры, философы, религиозные лидеры, учителя, учёные, политики. Личность менеджера для духовно-нравственного развития личности самого менеджера и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

159.4.4. Тематический блок 4. «Родина и патриотизм».

Тема 25. Патриотизм

Родина и гражданство, их понимание. Что делает человека гражданином. Цивилизационные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Вера и патриотизм.

Тема 27. Защита Родины: родим как дома?

Война в мир. Роль звания в заповеде Воина. Муж-гражданин перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия – наша Родина.

Государство как объединяющее являло. Семейная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).

Ключевыми качествами должен обладать человек как гражданин.

Тема 30. Моя школа и мой класс (драгматическое занятие). Поурочек школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? (драгматическое занятие).

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема 31. Человек и культура (проект).

Инициацией проекта «Что значит быть человеком?»

159.5. Планируемые результаты освоения программы по ОДНКНР на уровне основного общего образования.

159.5.1. Изучение ОДНКНР на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

159.5.2. Личностные результаты освоения патристичности ив доверие значимых лиц, развития в осознанной обучающемся представлений учебного курса.

159.5.2.1. Планируемые личностные результаты освоения курса представляют собой систему ценностей, целей, установок и осознанных результатов освоения шестиклассников, составляющих содержание и систему образовательной программы по ОДПКП.

Личностные результаты обучения курсу достигаются в результате учебной и познавательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- мотивацию обучающихся к саморазвитию, самосовершенствованию и личностному самоопределению;
- целостность самостоятельности и пввднативы;
- Развитие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как субъекта личностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

159.5.2.2. В результате изучения курса ОДПКП на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патристического воспитания:

самостоятельность (личностная, гражданско-патристическая, жизненная); сформированность российской гражданской идентичности: патристичности, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, осознание значимых ценностей в становлении российской государственности;

2) гражданско-патристического:

осознание своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их освоение

к сознательному самоотрицанию в поступках, поведении, расторгательном патристическом;

сформированность возмужания и принципа гуманистических демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с принципом воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

3) ценности культуры личной деятельности:

сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

смыслообразующие: осознанность ответственности личности к учебно-педагогическим и воспитательным учреждениям к саморазвитию и самосовершенствованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

4) духовно-нравственного воспитания.

сформированность основанного, уважительного и добродетельного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, осмысление значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и добродетельное отношение к членам своей семьи через знание основ морали, нравственных, духовных

идеями, хранящимися в культурных традициях народов России, активизировать их влияние к ответственной самоорганизации в поступках, поведении, речевом поведении.

159.5.3. Метапредметные результаты освоения программы по ОДНКНР включают: умение обучающихся взаимодействовать (используя в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному изучению и обеспечению учебной деятельности в организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории, умение работать с информацией: воспринимать и создавать информационные тексты в различных формах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

В результате изучения ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

159.5.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия:

умение определять понятия, устанавливать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и проводить аналогию (логические универсальные учебные действия);

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические/моделирующие);

языковые умения;

различные моделирование к овладению культурой активного использования словарей и других лингвистических систем.

159.5.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие

коммуникативные универсальные учебные действия:

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями и сверстниками;

работать индивидуально и в группе: находить общие решения и разрешать конфликты на основе сопоставления позиций и учёта интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью, мультимедийной контекстной речью (коммуникатив);

формирование к развитию компетентности в области информационно-коммуникационных технологий (информационно-коммуникативная компетентность).

159.5.3.4. У обучающегося будут сформированы следующие результаты универсальных учебных действий:

умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (познавательное);

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

планирование основной самоконтроля, самооценки, принятия решений

и осуществляемая осознанная работа в учебной и познавательной (планируемая рефлексия, саморегуляция) деятельности.

159.5.4. Предметные результаты обучения программы по ОДНКНР на уровне начального общего образования.

Предметные результаты обучения курсов включают основные научные знания, умения и способы деятельности, специфические для соответствующей предметной области, представленные в учебном курсе: знание действительности на основе нового знания, его интерпретации, преобразования и применения в различных учебных ситуациях, в том числе при решении проектов.

159.5.4.1. К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОДНКНР:

Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом».

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Знать, цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданственности для формирования личности гражданина России;

иметь представление о содержании данного курса, в том числе о разделах «мирная и дружелюбность», «семья», «традиционные ценности», об уроках духовно-нравственному единству в мире;

принимать личностную связь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным взаимодействием.

Тема 2. Наш дом – Россия

Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его культурном характере и причинах его формирования;

знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

понимать необходимость межличностного и междуличностного взаимодействия и сотрудничества и дружбы между народами и языками, обосновывать их необходимость.

Тема 3. Язык и история.

Иметь представление, что такое язык, каковы важность его изучение и влияние на коммуникацию личности;

иметь базовые представления о формировании языка как системы лингвистических единиц культуры;

понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межличностного диалога и взаимодействия;

обославлять своё понимание необходимости языковой чистоты языка, важности лингвистической грамотности, речевой культуры.

Тема 4. Русский язык — язык обществ и язык многокультурности.

Иметь базовые представления и происхождения к развитию русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;

знать и уметь обославлять важность русского языка как культуроформирующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Иметь сформированное представление о понятие «культура»;

ославлять и уметь обославлять взаимосвязь культуры и природы, знать основные факторы различия культур, уметь их различать в соответствии с реально проявляющимися культурными многообразиями;

уметь находить общие черты в культуре различных народов, обославлять их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура.

Иметь представление об артефактах культуры;

иметь базовое представление о традиционных условиях хозяйства: земледелие, скотоводство, охота, рыболовство;

понимать взаимосвязь между хозяйственными условиями и производством

духовной культуры;

понимать и объяснять взаимосвязь исторических культурных устоев народов России и географии их массового расселения, природных условий и природодействия в другие этносы;

Тема 7. Духовная культура.

Иметь представление о таких культурных категориях как «искусство», «наука», «религия»;

знать и называть основные термины «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающегося уровне осмысления;

повествовать смысл и взаимосвязь важнейших терминов и основных их репрезентации в культуре;

осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

знать, что такое язык и понимать, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия.

Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества, в частности социально-культурные функции;

использовать язык религии и морали;

понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;

уметь характеризовать государственные идеологические концепции России и их картину мира.

Тема 9. Культура и образование.

Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;

иметь представление об основных этапах образования в России и их необходимости;

понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;

уметь, имея предельно взаимосвязи между знаниями, образованностью и личностным и профессиональным ростом человека;

доказывать взаимосвязь между уровнем и духовно-нравственным развитием

общества, осознавать ценность знония, ктаны, востребованность процесса
пожисня циклодучения новых светозный о жере.

Тема 10. Многообразие культур России (гражданское общество),

Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры
и истории народов, их культурных особенностях:

признавать общее и единичное в культуре на основе предметных знаний
о культуре своего народа;

предполагать и доказывать различные взаимосвязи между культурой
и духовно-нравственными ценностями на примере конкретной культуры-исторической
специфики,

обосновывать важность сохранения культуры в мультикультурном обществе
духовно-нравственных ценностей, морали и ответственности современного
общества.

Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности».

Тема 11. Семья – хранитель духовных ценностей.

Знать и понимать смысл термина «семья»;

иметь представления о взаимосвязях между типом культуры и особенностями
семейного бытия и отношений в семье;

осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными
особенностями своего времени;

уметь составить рассказ о своей семье в соответствии
с культурно-историческими условиями её существования;

признавать и объяснять такие понятия, как «счастливая семья», «счастливые
отношения»;

осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций
и её воспитательную роль;

признавать смысл термина «сиротство», «социальное сиротство»,
обосновывать нравственную важность работы с сиротами, знать о формах помощи
сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

Знать и уметь объяснить понятия «Родина»;

осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

осознавать, что такое история семьи, какими формами её выражения и сохранения;

обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Иметь представления о семейных традициях и обосновывать их значимость как отдельных элементов семейных отношений;

знать и доносить взаимосвязь семейных традиций и культуры соответствующего этноса;

уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

опознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Знать и называть традиционные сюжетные и фольклорные сюжеты о семье, семейных отношениях;

уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;

знать и понимать мифологическое значение семьи в литературных произведениях, иметь представления о сюжетных моделях с участием семьи в произведениях художественной культуры;

повествовать и обосновывать ценности семейных ценностей с использованием личностного материала своего материала.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;

понимать и уметь объяснить специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда в распределении экономических функций в семье;

осознавать и описывать семейный уклад и привычки.

социально-экономической структурой общества, не в форме большой и малой семей;

характеризовать распределение семейного труда и осознавать его значение для укрепления целостности семьи;

Тема 16. Семья в современном мире (практические занятия).

Иметь оформившиеся представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни современной семьи;

выделять особенности духовной культуры семьи в философии и культуре различных народов на примере предметов эстетик и культуры своего народа;

предсказывать и документально фиксировать взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;

обобщать важность семьи в семейных традициях для сохранения духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности этих факторов культурной преемственности.

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности».

Тема 17. Личность — общество — культура.

Иметь и понимать значение термина «личность» в контексте духовно-нравственной культуры;

уметь обосновать взаимосвязи и взаимобусловленность человека и общества, человека и культуры;

напомнить и объяснить различия между обозначением термина «личность» и благом, в контексте культуры и творчества;

знать, что такое гуманизм, иметь представления о его источниках и культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры.

Знать значение термина «творчество» в нескольких значениях и понимать традиции их происхождения;

осознавать и доказывать важность нравственно-нравственных ориентиров в творчестве;

обосновывать важность творчества как реализации духовно-нравственных ценностей человека;

доказывать, что творчество — это продукт культуры своего народа;

Знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравliche ценности личности

Знать и уметь объяснить личностные и роль идеалы и нравственности в жизни человека;

объяснять происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;

находить и уметь называть эти примеры нравственных качеств личности, как «внимательность», «остроумие», «милосердие», «любовь», «дружба», «господство», «отрицание», «любовь к ближнему».

Тематический блок 4. «Культурные ценности России».

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Знать и уметь объяснить суть термина «история», назвать основные исторические периоды и уметь выделить их функциональные черты;

иметь представления о значении и функциях изучения истории;

определить историческую связь и народа как часть мирового исторического процесса. Знать и судить о взаимосвязи между историческими событиями и культурой. Осознавать важность изучения истории как духовно-нравственной долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Знать и понимать специфику литературы по другим видам художественного творчества;

рассказать об особенностях литературного повествования. Владеть другими выразительными средствами литературного языка;

объяснять и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и объяснять средства выражения моральности и нравственности мысли в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимодействие культуры.

Иметь представления о значении термина «интеркультурные культуры», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

понимать и обосновывать важность сохранения духовного наследия;

знать, что такое глобализация, уметь приходить к диалогу межкультурной коммуникации как специфически оформившаяся область духовной коммуникации народов.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности русского народа.

Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, личность, дружба и свобода человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, преданная семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманность, милосердие, справедливость, коллективизм, национализм, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

признавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь указывать на них;

Тема 24. Регионы России: культурные особенности.

Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «многоэтничность»;

называть основные регионы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «культурнообразующий народ», «этнический тип»;

признавать ценность многообразия культурных традиций народов Российской Федерации;

демонстрировать открытость к сохранению многонационального и межэтнического сотрудничества в России;

уметь выделять в общих чертах и культуре различных народов, обосновывать их различия и причины;

Тема 25. Праздники и культура народов России.

Иметь представления о природе праздников и обозначать их специфику как элементов культуры;

устанавливать взаимосвязь праздников и культуры их носителей;

различать основные типы праздников;

уметь рассказывать о традиционных праздниках народов России и собственной страны;

анализировать связь природы и истории, культуры народов России;

определять основной смысл семейных праздников;

определять нравственный смысл праздников народов России;

осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов

Тема 26. Памятники архитектуры народов России.

Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и жизни исторического развития;

понимать взаимосвязь между типом жилища и типом хозяйственной деятельности;

осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития в эпоху жилища;

осознавать и уметь объяснить взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального творчества, выделять простые музыкальные средства музыкального языка;

обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы передачи и культурных ценностей;

находить и обосновывать средства воздействия морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

знать основные темы музыкального творчества народов России, народную инструментальную музыку.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассуждать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фотокамерные элементы;

объяснять и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в изобразительном искусстве;

знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;

понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;

воспринимать и объяснять на примерах важность фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;

оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: шитье, плетение, вяз.

Знать и уметь объяснять взаимосвязь между бытом и природными условиями проживающих народов на примерах из истории и культуры своего региона;

уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, этнокультурных культур;

уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разных этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для большинства уровне (с учётом их индивидуальных особенностей);

понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к бытию через бытовые традиции и традиции своего края.

Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).

Знать и уметь объяснить отличие культурной географии от физической и экономической географии;

понимать, что такое культурная карта народов России;

описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны – залог будущего России.

Знать и уметь объяснить значение и роль общех элементов в культуре народов России для обоснования её территориальности, политического и административного единства;

повышать и доказывать важность и преимущество узла единства перед требованиями национализма и самонадеянности отдельных этносов.

159.5.4.2. К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по теме данным темам программы по ОДНКНР.

Тематический блок 1. «Культура как социальность».

Тема 1. Материальная культура: структура.

Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;

понимать специфику социальных явлений, их отличие от явлений от природных явлений;

уметь доказывать связь между уровнем развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;

понимать взаимосвязь социальных процессов от культурно-исторических процессов;

уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и темпами развития общества.

Тема 2. Культура России: административное деление.

Характеризовать административно-территориальное деление России;

знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;

понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства.

и на интеллектуальном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;

объяснить принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;

понимать целостность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

демонстрировать готовность к взаимному уважению и миру религиозного согласия в России;

характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство великой многонациональной Родины.

Тема 3. История быта как история культуры.

Понимать смысл народных примет и их характерные черты; понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями их природно-географической среды;

попытки и объяснять зависимость конкретных примет от их географической локализации и конкретных климатических, географических и культурно-исторических условий.

Тема 4. Труд: техничный и социальный.

Знать, что такое труд, понятие «справедливый труд» и распределение труда, характерные черты и различия в истории и современном обществе;

осознавать и уметь доказывать взаимозависимость племени, роли индивидуального и коллективного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;

демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальный и духовно-нравственный вклад;

понимать взаимосвязь между содержанием домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;

характеризовать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Обрядовые в культуре народов России.

Иметь представление об истории обрядов и его роли в обществе

на различных этапах его развития;

понимать и объяснять роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;

показывать специфику каждого уровня образования, её роль в современных общественных процессах;

объяснять важность образования в современном мире и целостность знания;

характеризовать образовательные этапы процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Знать термины «право человека», «естественные права человека», «правовая культура»;

характеризовать историко-формированные комплексы понятий, связанных с правами:

понимать и обосновывать ценность труда человека как признающего и выполняющего обязанности человека;

понимать необходимость соблюдения прав человека,

понимать и уметь объяснить необходимость сохранения баланса между правами и обязанностями человека в обществе;

приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессионально», «свободомыслие»;

характеризовать основные культурно-образовательные конфессии;

знать и уметь объяснить роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;

понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое задание).

Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры.

понимать и уметь доказать важность духовно-прикладного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

называть и характеризовать основные восточные этапы процесса, уметь доказывать теоретические положения, выделенные ранее на примерах из истории и культуры России.

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре».

Тема 9. Духовно-практический образ и идеал человека.

Объяснить, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;

осознавать, какие личностные качества выносятся в тему и к каким моральным и нравственным ценностям;

понимать различия между эстетикой и этикетом и их взаимосвязь;

объяснять и доказывать ценность свободы духа и тела, благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественно-политических процессах;

характеризовать взаимность таких понятий как «свобода», «ответственность», «достоинство» и «доброты»;

понимать важность коллективизма как основы современной России и его прикладной передовой индивидуализма;

приводить примеры идеалов человека и материально-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Формирование человека в культуре народов России.

Понимать различия между процессами антропологии и антропосоциологии;

характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для полноценного развития существующим на каждом из этапов;

объяснять важность индивидуальности человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;

знать и уметь локализовать свои познавательные способности, её роль в развитии личности, взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Характеризовать нравственные потенциалы религии;

уметь и уметь излагать нравственные принципы государственнообразующих конфессий России;

знать основные требования к нравственному идеалу человека в государственнообразующих религиях современной России;

уметь абстрагировать личность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке.

Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»:

определять эвристический смысл гуманитарных наук, его системнообразующую роль в современной культуре;

характеризовать понятие «культура» как признак самонахождения общества, как его культурологическую сущность;

объяснять и показывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как ценности духовной культуры.

Характеризовать многосторонность понятия «этика»:

понимать специфику этики как науки;

объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с понятием долга;

обосновывать важность и необходимость ответственности для социального бытия человека общества и личности.

Тема 14. Самопознание (практическое занятие).

Характеризовать понятия «самосознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»:

уметь соотносить понятия «мораль», «ответственность», «ценности» с самосознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;

доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

Тематический блок 3. Человек как член общества.

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Характеризовать важность труда и его роль в современной обществе;

соотнести понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»;

понимать значение и уметь объяснить необходимость на практике для каждого себя:

описывать общественно-педагогические процессы в области общественной оценки труда,

называя и демонстрируя конкретные примеры трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;

объяснять значение труда и его экономическую стоимость;

знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «любовь к труду», «ответственность», с другой стороны, а также общественная оценка труда».

Тема 16. Подвиг: как узавать героя?

Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;

называть различные подвиги во время и в мирное время;

уметь доказывать необходимость героических примеров для жизни общества;

знать и называть героев современного общества и исторических личностей;

обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимая последствия.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-приобщенные и замкнутые.

Характеризовать понятие «социальные отношения»;

понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;

называть роль малых и больших социальных групп и роль каждого человека в составе личности;

объяснять понятия «дружба», «предательство», «честность», «комплексность» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

объяснять важность и находить нравственные аспекты: социальной и индивидуальной, в том числе благотворительности;

понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» и социальные аспекты.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение

ого духовно-гражданского самосознания.

Характеризовать понятие «осквляемые проблемы современного общества» как многоаспектное явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей:

узнать и объяснить причины таких понятий как «бедность», «информальная бедность», «скрытый», знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;

обосновать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи и поддержки этих категорий со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные функции национальных отношений

Характеризовать понятия «благодетельность», «гуманитарность», «милосердие», «милосердие», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «культура жизни» в их взаимосвязи;

анализировать и выявить общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, филантропии у представителей разных этносов и религий;

уметь самостоятельно проводить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России

Характеризовать понятие «гуманизм» как исторично-духовно-нравственные ценности российского народа;

находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;

знать и понимать важность гуманизма для формирования высокообразовательной личности, государственной помощи, и взаимопомощи в обществе;

находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии, их важность для сохранения духовно-нравственных ценностей общества.

Характеризовать понятия «кандидатские профессии», «вызывающие

профессии;

уметь представлять о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям отдельных профессий;

осознавать и обосновывать ответственность личности для выбора отдельных профессий;

приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

Характеризовать понятие «благотворительность» и его личностно в истории России;

доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;

приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

понимать смысл интеркоммунной благотворительности: коллективной деятельности, аргументированно обосновать её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Характеризовать понятие «наука»;

уметь аргументированно обосновывать значимость науки в современном обществе, проследить её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;

называть имена выдающихся учёных России;

обосновывать важность популяризации истории науки, получения и обобщения научных знаний;

характеризовать и доказывать влияние науки для благополучия общества, страны и государства;

обобщивать важность морали и ответственности в науке, её роли и месте в жизни общества. Связь этих понятий.

Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).

Характеризовать понятие «профессия», предопределить характер и цель труда в определенной профессии;

обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад и общественно, психологически-нравственные качества человека, выполняющего работу в этой профессии.

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм».

Тема 25. Гражданин.

Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснить их взаимосвязь;

оформить духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;

понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Характеризовать понятие «патриотизм»;

приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;

различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности и приоритеты, уважения к другим народам, их истории и культуре;

уметь обосновывать важность патриотизма.

Тема 27. Знания Родины: долг или долг?

Характеризовать понятия «нравственность» и «жизнь»;

доказывать важность сохранения нравственности в обществе;

обобщать роль знания (наука), её значимость для гражданина;

доказывать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;

характеризовать понятия: «жизненный кодекс», «честь», «доблесть», обосновывать их важность, приводить примеры их проявления.

Тема 28. Государство. Россия – наша родина.

Характеризовать понятие «государство»;

уметь понимать и формулировать основные особенности Российского государства с использованием исторических фактов и духовно-нравственных ценностей;

характеризовать понятие «закон» как суверенную часть гражданской идентичности человека;

характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека;

Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).

Охарактеризовать такое гражданское качество, как «гражданская ответственность», ее составляющие: этнокультурную, религиозную, гендерную идентичности;

обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указать на их истоки;

Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).

Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственно-нормативного характера;

назвать примеры добрых дел в реальности и уметь адекватно оценивать их в потребностях класса;

Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).

Характеризовать понятие «идеал» как духовно-нравственный идеал;

приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;

формулировать свой идеал: ценности и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура (проект).

Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;

уметь осмыслить в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, сформированный традиционными культурами;

показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимодействие;

характеризовать основные признаки понятия «культура» с учетом влияния исторических и культурных примеров, их осмысление и оценку, как с объективной, так и с субъективной стороны.

159.5.5. Система оценки результатов обучения.

Оценка результатов обучения должна быть персонализированной, направленной и структурированной процессом, обеспечивающей оценку всех различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

Для оценки компетенций пбУ выносятся не только непосредственной оценки, не являются непосредственным объектом оценки: как итоговой, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным объектом при оценке качества образования.

Система оценки образовательных достижений обучающихся на методе записки, как в заключение педагогические наблюдения, педагогическую деятельность, с целью и с личной эффективностью подготовительных действий с целью их дальнейшей оптимизации, проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения и ходе образовательной деятельности и взаимодействия в среде (жизни), характеризуются сформированностью духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как основные элементы культуры прикладной обучающиеся.

При этом непосредственное оценивание является характеристикой образовательной организации с учётом обозначенных в программе по ОДНДП предметных, личностных и метапредметных результатов.

160. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».

160.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно программа по изобразительному искусству, изобразительное искусство) включает обязательную часть, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

160.2. Пояснительная записка.

160.2.1. Программа начального общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООБ, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания.

160.2.2. Основная цель изобразительного искусства развитие визуальной

пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

160.2.3. Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, фотомонтажа художественного изображения в рекламе и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование вступового отношения к традициям культуры как национальной, эстетической и личности национальной культуры, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к искусству культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

160.2.4. Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его познавательных и творческих способностей, его эстетического развития и формирования готовности к сознательному и непрерывному образованию.

160.2.5. Программа по изобразительному искусству предназначена для удовлетворения насущных потребностей развития обучающихся в 11–15 лет.

160.2.6. Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в рекламе и экранном искусстве (анимация).

160.2.7. Задачами изобразительного искусства являются:

освоение художественной культуры как формы выражения и пространственных форм духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об эстетической и мировой художественной культуре и её многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетически и творчески

и профессиональная жизнь;

приобретение опыта создания творческой работы с применением различных художественных материалов в разных видах изобразительно-выразительных искусств и изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративного прикладного искусства в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, рисунка в изобразительных искусствах (театр и кино) (выразительность);

формирование пространственного мышления и эстетических визуальных способностей;

овладение предметными средствами зрительного языка изобразительного искусства как способами воплощения и видения пространственных форм переживания, чувства и морально-эстетических позиций человека;

развитие наблюдательности, восприимчивого мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к традициям отечественного искусства России через понимание отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование позитивных отношений к традициям художественной культуры как осмысленной, исторической и личностно значимой ценности.

160.2.8. Общее число часов, рекомендуемых для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

160.2.9. Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 обязательных и 1 вариативный). Обязательные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к обязательным модулям в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное народное искусство» (5 класс)

Модуль № 2 «Изобразительная графика, скульптура» (6 класс)

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Модуль № 4 «Изобразительное и прикладное искусство, экранная графика и художественная фотография» (картинная галерея).

Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной насыщенностью и ориентирован на интеллектуальную подготовку и освоение углубленных знаний по конкретной теме и усложнению умений обучающихся. Последовательность изучаемых модулей определяется принципом непрерывности возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и оценочной деятельности.

160.3. Содержание обучения в 5 классе.

160.3.1. Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство».

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве.

Декоративно-прикладное искусство и его виды. Декоративно-прикладное искусство в предметной среде жизни людей.

Древние корни народного искусства

Источники образного языка декоративно-прикладного искусства. Традиционные образы народности (крестьянского) традиционного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и обрядами.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение и характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного традиционного искусства.

Узоры символики традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выявление закономерностей на основе древних узоров деревянной резьбы, росписей по дереву, вышивки. Освоение названий декоративных элементов в процессе практической творческой работы.

Убранство русской вышивки.

Книжные знаки вышивки, единство красоты и пользы (функционального и эстетического) в её структуре и украшении.

Символическое значение образов в ковчеге в узорах убранства русских вышивок. Картина ковра в образном строе бытового крестьянского искусства.

Национальные рисунки — основа орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома.

Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилища дома и дачей природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, смысловые её детали и условия жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявляющие художественную выразительную форму и орнаментально-символическое оформление.

Народный праздничный костюм.

Образный строй традиционной праздничности костюма женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма – северорусский (сафари) и южнорусский (полёв) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка и народная вышивка и образы. Целостное проектирование и присутствие всех типов элементов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов вышивки и орнаментальной вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, вышивка и фотика, текстиль решения, орнаментике костюма сери планирования и вышивки.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции при участии в работе по созданию коллективного образа по теме традиций народных промыслов.

Народные художественные промыслы.

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и приемы их выполнения художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех

и кожу, шерсть и лён).

Традиционные древние образы в современных группах народных промыслов. Особенности декоративного строя, акцентные орнаментальные элементы рисунка ёжикопишечкой, дымакопечкой, карлипишечкой иглушки. Местные промыслы и группы разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам народного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единообразие форм и декора в традиционных предметах. Последовательность нанесения трафаретного орнамента. Прозрачность изделий из белой хохломы.

Городская роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городской росписи предметов быта. Птица и волк — традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сложные мотивы, основанные на игре и хитрой интригной выразительности городской росписи.

Посуда из глины. Костромское Ужело. Краткие сведения по истории промысла. Ужеловская керамика и фарфор. Единство скульптурной формы и декоративного декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы чёткого, контрастного сочетания цвета и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразные формы подносов, чашечки и композиционные решения росписей. Приёмы свободной кистевой росписи в живописи декоративных букетов. Эффект освещённости в объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие взаимодействия предметной и художественно-эстетических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мотовилово — роспись шкатулки, бирюшки, табакерки из пате-ваксы. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и обрядов в творчестве мастеров

художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремесла и промыслы – материальное и духовное богатство, неотъемлемая часть культуры и наследия России.

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов.

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, вкусов жизни людей.

Характерные признаки промышленной декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его одежде и его украшениях. Украшения повседневной, праздничной, и др. одежды, предметов быта – в культуре разных эпох.

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека.

Материалы и техники современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, текстиль, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический язык в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственные символы в традициях геральдики. Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды. Уместность украшений и формирование образа человека, его характер, самооценка, установка и намерений.

Декор на улицах и в интерьере помещений. Декор праздничной и повседневной. Практическое применение шовов.

160.4. Содержание обучения в 6 классе

160.4.1. Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура».

Общие сведения о видах искусства.

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных

искусств. на меня и впечатление в жизни людей.

Основное виды живописи, графики и скульптуры. Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчески приемы.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства

Живописные, графические и скульптурные культурные материалы на основе свойств.

Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Правила размещения рисунка на листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Упрощенные предметы.

Линейные графические рисунки и наброски. Тон и толщ. линии от темного — светлого.

Ритм и ритмическая организация композиции листа.

Основы цветоощущения: понятие цвета в художественной действительности, физическая природа цвета. Цветовой круг. Основные и составные цвета. Дополнительные цвета.

Цвет как изобразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и теплый цвет, понятие цветовых отношений: колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материалов в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, монументальная скульптура. Статуи и рельефы в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения из жести и пластика. Виды рельефов.

Жанры изобразительного искусства

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для освоения и анализа проблематики изобразительного искусства.

Принципы изображения, сюжет и содержание драматизации изобразительного искусства.

Па. портрет.

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и живописке: эстетика пространства в зрелищном и предметном искусстве.

Основы графической грамоты: принципы «холодного» изображения предметов и их качества.

Линейное построение предмета в пространстве: линии горизонта, точки зрения и точки схода, правила перспективы или сокращений.

Или изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел по линиям правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма предмета или композиция её конструктивных

рисунк сложной формы предмета или композиция простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Особенности как средства выявления объёма предмета. Плоскости «зона», «близ», «спустывая», «объёмная зона», «проблеск», «двухсторонняя зона». Особенности освещения «ли свету» и «контраст света».

Рисунок ритмичности графическим материалом с натурой или по предметам.

Исторический ритмичность в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатающая графика.

Животное изображение натюрморты. Цвет в натюрмортах европейских и восточных живописцев. Опыт и знания живописцев натюрморты.

Портрет.

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных школ. Выражение в портрете изображаемых характеров человека и мировоззренческие идеи эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности различных портретных жанров в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в наши дни.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. в восточном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лобной к черепной части головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека. Графический портрет в

рисунок с четкими кантами и линиями.

Роль скульптуры и керамики при создании портретного образа.

Скульптура в изображении личности человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социальное положение и образа жизни в скульптурном портрете.

Знакомство с особенностями художественных материалов и техник при создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях западных живописцев.

Краткие работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж.

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, средневековой культуры и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения перспективы в догонку главое при выработке пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и ее освещения. Романтизм пейзажа. Мотивы пейзажа И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представление о перспективной живописи и колористический пейзаж как составной части.

Живописное изображение различных состояний природы. Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родова в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Стабилизация образа родной природы в произведениях А. Нестяжова и его учеников: А. Смирнова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и ее значение для русской культуры. Знакомство художественного образа отечественного пейзажа в развитии творчества Родова.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический облик пейзажа в работах выдающихся мастеров. Средства выразительности и графический рисунок и многообразие графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция по теме окружающей природы.

Городской пейзаж и зарисовки мастеров искусства. Многообразие в композиции образа города.

Город как материальное воплощение исторической и культурного наследия. Задача охраны культурности наследия и исторического облика в жизни современного города.

Опыт изображений городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве.

Изображение жизни и быта людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытия людей в политической истории человечества и современной жизни.

Жанрны картины как обобщение типичных впечатлений художника. Темы, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и психических конфликтов в жанровой картине и роль юмористов в их умиротворении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязь всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанры разнообразия исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и другие.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. в её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины и зарисовки В. Сурикова и других. Исторический образ России в картинах XIX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы

художники под исторической картиной: идея и эскизы, обзор материала и работа над эскизом, уточнение композиции в эскизах, картон композиции, работа над картиной.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с использованием образного материала по задуманному сюжету.

Технические нормы в изобразительном искусстве.

Исторические картины на библейские темы: место и значение иконографии Священной истории в европейской культуре.

Нечеловеческие и их присутствие в духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные традиции разных столетий.

Произведения по библейские темы Леонардо ди Винчи, Рафаэля, Рембрандта, и скульптуре «Пьета» Микеланджело и других. Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов, «Явление Христа народу», И. Крамской, «Христос и ученики», П. П. «Тайная вечеря», В. Перов, «Христос и грешница»). Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения и иконы: его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет школы Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

160.5. Содержание обучения в 7 классе

160.5.1. Мультимедиа 3 «Архитектура и дизайн».

Архитектура и дизайн – искусство художественной планировки конструктивных искусств.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мироощущения, духовно-ценностных пожеланий общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в планировании элементов своей идентичности. Задача сохранения культурного наследия и прироста ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на земных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного — необходимость и красота.

Графический дизайн.

Композиция как основа развития замысла в любой творческой деятельности. Основа формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: точка, линия, цвет, буква, текст в изображении.

Формальная композиция как композиционный процесс: решение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и единственность, элементность.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и ассиметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, тонус, акцент, завершенность или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным количеством равнобедренных геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства. Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах.

Цвет в языке колористики. Промышленные качества цвета. Цветовой акцент, ритм цветных форм, доминанта.

Шрифт и шрифтовая композиция в графическом дизайне. Форма буквы как абстрактный-смысловый сигнал.

Шрифт и содержание текста. Статические шрифты.

Типографика. Появление типографской строчки как элемента типологической композиции.

Линейные абстрактные и практические работы по теме «буква — изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функция логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Компьютерные основы макетирования в графическом дизайне при оформлении текстов и изображениях.

Искусство текста. Связь слова и изображения. Интерактивный язык плаката. Компьютерный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, додирективной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн: книга и журнал. Эскизы, составляющие книгу, рукопись и художественное оформление книги, журнала.

Макет оформления книги или журнала по заданной теме в виде комплекта или в форме компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций.

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционные принципы в пространстве. Прочтение плоскостной композиции как «сетки» пространства.

Моделирование. Векторы и макет бокового рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выявление практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Визуальные объёмы и архитектурное моделирование.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную композицию. Взаимное влияние объёмов и их составной образности характерные работы.

Наличие текстовых или выразительных художественной форме конструктивных элементов сооружения и логика конструктивного сопоставления его частей.

Роль технологии строительных материалов и строительных технологий в формировании архитектурных конструкций (деревянная и шпала — стогодно-балочная конструкция — архитектура скандинавской культуры; каркасная деревянная архитектура, металлический каркас, железобетон и иные современной архитектуры).

Многообразие предметов мира, созданного человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ форм через множество сочетаний объёмов. Красота — понятие полнее, нежели форма предмета. Влияние различных технологий и материалов на формирование

предмета.

Выявление аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материалов изготовления.

Цвета в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы: основы архитектуры и дизайна.

Конструктивные объекты дизайна или архитектурное макетирование с использованием пасты.

Создавать желаемое дизайн и архитектура как среды жизни человека.

Обратиться к материальной культуре прошлого. Основа стилей как отражение эпохи или образа жизни. Изменения: микроизменения людей и развитых цивилизационных цивилизаций. Художественно-аналитический обзор эволюции образно-стилевого языка архитектуры как эволюции духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмона архитектура, типичный дом в предметно-пространственной среде жилища разных народов.

Знать основные задания по теме «Архитектурные образы прошлого эпохи» в виде аналитических зарисовок для создания архитектурных памятников по фотографиям к другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революции XX в. Её технико-технические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект. «Перестройка» в архитектуре

Ограничение законов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблемы урбанизации: ландшафта, безопасности и привлекательности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их влияние на образ жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-плановка и решимость.

Синтезные повествования новой эстетики и градостроительства. Выполнение

практических работ по теме «Образ внешнего вида города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажи или сравнительной зарисовки городов будущего.

Идентифицируя образ каждого города. Периодичность, исторические квесты и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в планировке городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайн-объектов городской среды. Устойчивость пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «книжки» и прочее), зонирование, информационные блоки, объекты локализации и элементы и другое.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн-проекта оформления витрин магазинов.

Интерьер и предметный мир в доме. Психология пространства и пространство в интерьере. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое отражение особенностей культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера — создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Нашли новые практической и исследовательской работы по теме «Роль цвета и образно-стилевого решения интерьера в формировании коллажной композиции».

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город и ответственность ландшафтно-парковой среды.

Особые задачи ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Взаимодействие эстетического и функционального в пейзажно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование.

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. Обращение личности к проектированию в быту и архитектуре.

Проектные работы по созданию образа частного дома, концепции и среды. Дизайн интерьерной среды и интерьера частного дома. Мода и культура как параметры ожидания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материалов и фирм. Целостность в моде. Мода как ответ на происходящее в мире жизни, как бизнес и в качестве манипулируемого элементом маркетинга.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжные субкультуры и подростковая мода. Униформная одежда и индивидуальность стиля. Аксессуары и аксессуары. Роль фактуры и цвета в подборе одежды.

Выполнение практических творческих заданий по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Мейкаж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Иллюстрация и его связь с публичностью, текстовой социальной коммуникацией, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура – средства организации среды жизни людей в строительном мире.

160.5.2. Модуль №4 «Изображение в эстетических, литературных видах искусства и художественная фотография» (Верхний модуль. Композиция и графика модуль могут дополнять содержание в 5, 6 и 7 классах или реализовываться в рамках внеурочной деятельности).

Синтетические – пространственно-временные виды искусства. Роль изображения в синтетических искусствах и сочетании со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства.

Художник и искусство театра.

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Живое многообразие театральных представлений, звуку, предметности и их визуальной обличья.

Роль художника и виды профессиональной деятельности художника в современном театре.

Сценография: и сценическое пространство образа. Сотворчество художника с драматургом, режиссёром и актёрами.

Роль сценической визуальной обличья театральных действующих лиц. Бутафорские, декорационные и иные декорации в театре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистические элементы и способы образа сценических персонажей.

Творчество художников-постановщиков в истории отечественного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Глазунов и других художников-постановщиков). Школа сценической работы художника по его подлиннику.

Художник в театре: функции и творческая роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе сценического образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образная авторская интерпретация действия.

Художественная фотография.

Роль фотоаппарата как технологического инструмента творческой реальности. Искусство и технология. История фотографии: от dagerотипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки цифровой фотографии.

Картина мира в «Рудини» в фотографиях С.М. Прокудина-Горского. Сохранённый материал и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография – искусство света. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Примеры художественной фотографии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, близость, графический ритм.

Ученики наблюдают и анализируют разнообразие и красоту окружающей жизни, с помощью фотоаппарата.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов

Образные возможности чёрно-белой и цветной фотоплёнки.

Роль световых контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотография постановочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с традициями живописного искусства.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным в графическом портрете. Опыт мастеров портретных фотографий.

Фотожурнализм. Образ события в кадре. Репортажный снимок — свидетельство истории и его значение в информации жизни и общества.

Фотожурнализм — искусство истории. Задача работы документальной. Спортивные фотографии. Опыт эпизодических и репортажных фотографий.

«Работа для жизни...» — фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.

Коллаж как жанр художественного творчества, с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотографии на жизнь людей.

Изображение и искусство кино.

Сказочное изображение. История кино и его эволюция как искусства.

Светоточечная картина пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Сценарист — режиссёр — художник — оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино.

Монтаж композиционно построены кадры — основы языка киноискусства.

Художник-документалист и его команда художников в работе по созданию

сюжета. Темы могут быть разными: образы и каллиграфия персонажей, разрядка, чертёжи и иллюстрации в материалах. Прогрессивны и средства: историческая конкретность и художественный образ – видовой художественный материал фильма.

Сходство видеорисунка – от экрана до экрана. Разные жанры – разные условия и работы над видеорисунком. Определяются видеорисунки.

Искусство и мультипликация. Рисованные, звуковые мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое место мультфильмов, не имеющих создателя.

Использование электронно-цифровых технологий в современном искусстве анимации.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Качественный характер, детали работы по созданию анимационного фильма. Выбор технологии: пластиковые мультипликация, бумажная перекладка, смешанная анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования и критерии художественности.

Мультипликация в искусстве телевидения.

Телевидение – экранное искусство: средства массовой информации, художественность и научное просвещение, развлечения и организационный дизайн.

Искусство и технологии. Создатель телевидения – русский конструктор Владимир Козырев Зинковский.

Роль телевидения в современном мире и его информационное пространство. Картина экрана, создаваемая телевидением. Прямой эфир и видеозапись.

Целостность художественной телевидения. Художники по сценарию, костюму, гриму, сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школа телевидения в студии мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.

Художественные роли в жизни человека и социальной бытийной жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

160.6. Целевые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования.

160.6.1. Личностные результаты освоения федеральной рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по изобразительному искусству и эстетике в ФГОС общего образования находится комплексное развитие обучающегося, приобщение обучающегося к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, указанных во ФГОС ООО: формирование у обучающегося основ российской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности, духовно-нравственное развитие обучающегося и отношение обучающегося к культуре, мотивация к изучению и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание.

Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций, канонов и канонизации ритуала «культурной культуры», выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Внепешное патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых ратничеству подвигам и изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, личностной и гражданской готовности отечественного подвига. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе сложнейшей художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому осмыслению художественных образов.

Гражданское воспитание.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие

приближение обучающегося к основам мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданско-патриотического воспитания обучающегося. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках избирательного искусства происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются и переживаются чувства обучающегося. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коль активные творческие работы, в том же объеме и объемах художественных проектов создают условия для разнообразной самостоятельной деятельности, стимулируют творчество другого, стимулируют чувство личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание.

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и прикладной мирный опыт, раскрытие которого составляет суть учебного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и познание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самостоятельности обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентированная и коммуникативная деятельность на занятиях по избирательному искусству способствует освоению базисных ценностей — сформированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком смысла проживания жизни.

Эстетическое воспитание: воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, великое, эпическое. Искусство понимается как постижение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска истины, веры, надежды, представляющей о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития сознательно значимых изменений обучающегося. Способствует формированию

ценностных ориентаций обучающихся и отношении к окружающим людям, стремления к их поиманию, отношению к семье, к мировой жизни как главному принципу человеческого общения, к самому себе как самоорганизующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию и условиям соревновательной конкуренции. Сложивается (формируется) целостное отношение к природе, труду, искусству, эстетическому началу.

Ценности познавательной деятельности.

В процессе художественной деятельности на занятиях и образовательных занятиях ставятся задачи воспитания любознательности – умственной активности, то есть в соответствии со специфичными условиями, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Познавательской деятельности развиваются в процессе учебных занятий на уроках прикладного искусства и тех взаимосвязи с базисной культурно-исторической воспитанности.

Экологическое воспитание.

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное воздействие действий, предотвращающих вред окружающей среде, формирование нравственно-эстетического отношения к природе и природе искусства в процессе художественно-эстетического воспитания учащихся. Ее образы и проявлениях искусства и личной художественно-творческой работы.

Трудовые ожидания.

Художественно-эстетические занятия обучающиеся обязательно должны осуществляться в процессе активной художественно-практической работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Это трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразование реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реальных практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетике трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде – обязательные требования к определённым заданиям программы.

3. Формирующая предметно-эстетическая среда.

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающиеся имеют значимые организационно-пространственные среды общеобразовательной организации. При этом обучающиеся должны быть активными участниками (в том числе потребителями) её создания и оформления пространств в соответствии с задачами общеобразовательной организации, среды, жизнедеятельности обучающихся школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, зная и как образ предметно-пространственной среды общеобразовательной организации, определяет активное воспитательное воздействие и влияет на формирование личностных ценностных ориентаций и направляет жизнь обучающихся.

160.6.2. В результате освоения программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, результативные закрепленные учебные действия.

160.6.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие предметные действия предметной деятельности как часть универсальных познавательных учебных действий:

описывать предметные и пространственные объекты по заданным показателям;

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять множественные предметной формы в пространстве;

обобщать форму составной конструкции;

анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;

структурировать предметно-пространственные явления;

создавать приращиваниям соотношения частей внутри целого и предметов между собой;

абстрагировать образ реальности и построении плоской и ли пространственной композиции.

160.6.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые деятельностные и исполнительские действия как часть универсальных познавательных

учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки явлений культурной культуры;

сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и дейст. исполнительств;

классифицировать произведения искусства по явлени и, соответственно, по назначению и жанру явлений;

ставить и использовать вопросы как основе, основанный инструмент познания; вести исследовательскую работу по сбору информативного материала по установленной или выбранной теме;

самостоятельно формулировать вопросы и обобщения по результатам наблюдений и исследований, аргументированно излагать свои позиции.

160.6.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и сбора информации по поиску образовательных задач и заданных критериев;

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в приведенных источниках, в текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить задания по заданной или выбранной теме и различным видам её представления: в рисунках и схемах, текстах, таблицах, схемах, электронных презентациях.

160.6.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные коммуникативные действия:

понимать искусство в качестве общего языка общения – художественного (автор – зритель), между людьми; между поколениями;

воспринимать и формулировать чувства, держать эмоции в соответствии с темой в учебном процессе, развивая способности к эмпатии в общении

на восприятие окружающих;

восхищаться и уважать их до глубины, проявляя уважительное отношение к оппозиции, конструктивно высказываясь с судьями участниками публичных, частных и корпоративных дискуссий, доказательно отстаивая свои позиции и обеспечивая победоносное убеждение своего собеседника, принимать общие решения и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;

публично представлять и принимать результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, приносить часть своей деятельности в общую деятельность по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли и достижению общего результата.

160.6.2.5. У обучающихся будут сформированы умения самоорганизации как часть универсальных регулятивных учебных действий:

осознавать или сознательно формулировать цель и результаты выполнения учебных задач, осознанно подчиняя промежуточной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;

планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритмы действий, сознательно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных познавательных, художественно-творческих задач;

уметь организовать своё рабочее место для практической работы, создавать порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам.

160.6.2.6. У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля как часть универсальных регулятивных учебных действий:

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целей критериев.

160.6.2.7. У обучающихся будут сформированы умения эмпативного интеллекта как часть универсальных регулятивных учебных действий:

развивать способность упрямлять собственными импульсами, стремиться к пониманию эмоций других;

уметь рефлексировать эмоции как основание для художественности в восприятии искусства и собственной художественной деятельности;

развивать свои эстетические способности, способность сопереживать, понимать и черпать в переживаниях свои силы и ресурсы;

признать своё и чужое право на ошибку;

работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и художественном взаимодействии.

100.6.3. Прямые результаты освоения программы по изобразительному искусству структурированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству

Модуль № 1 «Центральное-прикладное и прикладное искусство»:

знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народном, бытовом, церковном, сферическом, изобразительном, промышленном;

определять связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

иметь представление (знать, рассуждать, применять примеры) о мифологическом и магическом значении предмета, о его оформлении в жилой среде и истории человечества, о присутствии в предметных формах символического отношения к миру;

характеризовать коммуникативные, познавательные и культурные функции декоративно-прикладного искусства;

уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в предметном мире, необходимость его существования в социальном пространстве человека, в оформлении предметно-пространственной среды;

распознавать прикладное декоративно-прикладное искусство по материалу

(дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, другие материалы),
уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

распознавать и называть техники исполнения декоративной
декоративно-прикладной искусства в разных материалах: резьба, роспись,
вышивка, ткачество, плетение, ковка, другие техники;

знать специфику образного языка декоративного искусства, его знаковую
природу, прикладность, стилизацию изображения;

различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический,
растительный, аниморфный, антропоморфный;

видеть практические выкладки взаимосвязей этого народного родства
орнаментов лепных, резных, кованых;

знать о значении ритма, риторики, различных типов симметрии в построении
орнамента в уметь применять эти знания в собственных проектных декоративных
работах;

видеть прикладные панорамы стилизации — орнаментального
ландшафтного изображения пейзажей природы, стилизации обобщенных
изображений представителей животного мира, сказочных и мифологических
персонажей с использованием традиционных образов народного искусства;

знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира,
в предметной сфере которого выражены различные моменты бытия, к страданиям,
к добру и злу, к жизни и смерти;

уметь объяснить смысл и эстетическое значение традиционных элементов народного
крестьянского искусства (матрешки, дерево жизни, ковь, дитя, мать-земля);

знать и понимать роль и значение конструктивно-художественного
крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональные,
деятельностные и эстетические функции его деталей, объяснять крестьянский дом
как отразившее условия крестьянской жизни и памятник архитектуры;

иметь прикладной опыт изображения характерных традиционных предметов
крестьянского быта;

использовать конструктивно-художественного прикладного искусства, его образный стиль
и стилистическое значение его декора, знать о разнообразии форм и украшений

народного традиционного костюма различных регионов страны, уметь изобразить или сшить традиционный традиционный народный костюм;

осознавать прикладность народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материалах и формах глубочайшие духовные ценности;

знать и уметь изображать, как конструировать устройство традиционных изделий разных народов, шитье, вязание, плетение, валяние, ткачество, объяснять семантические значения деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;

иметь представление и распознавать примеры декоративной стилизации в традиционной культуре быта, искусства разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Иранское Средневековье), доводить различные образы декоративно-прикладного искусства, его влияние и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;

объяснять значение народных приметов в традиционной художественного ремесла и современной жизни;

рассказывать о преемственности народных художественных промыслов, о соотношении ремесла и искусства;

называть характерные черты приметов в каждой из отечественных народных художественных промыслов;

характеризовать значение примет народного искусства в произведениях современных народных промыслов;

уметь определять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло;

рассказывать о традициях народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

объяснять связь между характером фирм и технологией декора в традиционных народных промыслах;

иметь представление о приемах и последовательности работы при создании изделий народных художественных промыслов;

уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали

и в общей нише изданий ряда ответственных художественных промыслов,

характеризовать роль символического знака в современной жизни (слоган, эмблема, логотип, укрупненный или декоративный знак) и иметь опыт творческого применения эмблемы как логотипа;

понимать и объяснять значение государственной символики, знать представление о значении и содержании гербовника;

уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной бытовой обстановке и характеризовать их влияние на человека;

ориентироваться и ориентировать разнообразия современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, кинку, шифер, гипс, бетон и другое;

иметь навыки коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных учреждений.

16й.4.1. К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по тематическим темам программы по изобразительному искусству.

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:

характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;

объяснить причины появления пространственных искусств на земле;

знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их название в жизни людей.

Материалы живописи и его выразительные средства:

различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

осознавать значение материала в создании художественного образа, уметь различать и объяснять роль художественного материала в прикладных искусствах;

иметь практические навыки изображения карандашом разной жесткости, фломастером, углем, пастелью и мелком, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, и также знать, какая возможность проявить другие доступные

художественные материалы);

иметь представление о различных художественных техниках и использованных художественных материалах;

понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;

иметь опыт учебного рисунка — умение изображать объёмные формы;

знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двумерной плоскости;

знать понятия графической гаммы: изображение предмета «основная часть», «ближко», «сплутать», «обобщённый тон», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;

понимать содержание понятий «линия», «используемые отношения» и уметь оплотнить визуальными знаками;

обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризация плоскостных и объёмных форм, умение соотносить каждую часть пропорции частей внутри целого;

иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

иметь опыт творческого импровизационного рисунка и уметь на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;

знать основы цветоведения; характеризовать основные и составные цвета, дана теплые и холодные цвета — и значение этих знаний для искусства живописи;

определять содержание понятий «контраст», «цветовые отношения», «одно-фоновый контраст» и иметь навыки практической работы гуашью в акварелью;

иметь опыт объёмного изображения (лепка) и теоретические представления о пластической выразительности скульптуры, соотношения пропорций изображения предметов для живописи.

Жанры изобразительного искусства:

объяснить понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислить жанры;

объяснить разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Пасторель:

характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры панорамы в европейской живописи 19-20 вв. и в промышленности;

рассуждать о панораме в истории русского искусства и роли панорамы в современном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения выдающихся художников;

знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;

знать об освещении как средстве выявления объёма предмета, иметь опыт построения композиции панорамы: опыт разнообразного расположения предметов на листе, понимание доминанты и целостного соотношения всех произведённых средств выразительности;

иметь опыт создания рисунков панорамы;

иметь опыт создания панорамы предметным рисунком.

Портрет:

иметь представление об истории портретной живописи человека и развитии эпохи XIX вв. и единичности изобразительных представлений о человеке;

уметь сравнивать содержание портретного образа и искусство Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

узнать произведения и названия имен выдающихся великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и других портретистов);

уметь рассуждать историко-портрет в русском изобразительном искусстве, называя имена выдающихся художников-портретистов (Н. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, К. Петров, В. Суриков, В. Серов и другие авторы);

знать в портрете и рисунке основные принципы построения головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

иметь представление о способах объёмного изображения головы человека.

сознание взаимосвязи объемной конструкции головы, контуры черт лица (структура) и прелесть его на практике;

иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера: величия и обаяния эпохи в скульптурном портрете;

иметь практический опыт работы головы человека;

приобретать опыт графического портрета (фотоизображение эскиза нового для себя видения индивидуальности человека);

иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств и изображении образа человека;

уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;

иметь опыт создания живописного портрета, дозировать роль цвета в создании портретного образа эскиза средствами выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. — эллипсом и индивидуальном.

Пейзаж:

иметь представление и уметь сравнивать изображения пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

иметь понятие построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;

уметь определять содержательные понятия: линии горизонта, точки схода, линейной и воздушной перспективы, перспективные сокращения, центральная и условная перспектива;

знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже торжества импрессионистов и постимпрессионистов;

иметь представление о работах пейзажах И. Айвазовского;

иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической выразительности состояний природы;

знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризую особенности типичных пейзажа в творчестве А. Ситникова, И. Шишкина, И. Левитана и кулжаыыкыа XX в. (по выбору);

уметь объяснить, как в пейзажной живописи проявляется образ отечественной природы и каково его значение в развитии искусства России;

знать одну живописную композицию различных жанровых направлений русской живописи;

иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы на папке и презентацию;

иметь опыт художественной работы, желательно как способ развития интереса к окружающему миру и к культурно-эстетическому наследию;

иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или презентацию;

иметь навыки анализа и образности литературного пространства как выражения социального бытия культуры и истории народа;

понимать и объяснять роль культурного наследия и художника в развитии, защите его охраны и сохранение.

Новый жанр:

характеризовать роль живописи в искусстве в формировании представлений о жизни людей разных стран и народов;

уметь объяснить понятия «тематическая картина», «сюжетная живопись», «монументальная живопись», различать основные жанры тематической картины;

различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине, выявлять образ нравственных и эстетических смыслов в жанровой картине;

иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;

уметь объяснить значение художественного изображения бытия жизни людей и социальное историческое значение в современной жизни;

осознать многообразные формы организации бытия жизни и одновременно единства мира людей;

знать представление об изображении труда и повседневных занятий человека

в искусстве разных эпох и народов, различия произведения разных культур по их религиозным признакам и традициям (Древний Египет, Китай, античная Греция и другие);

иметь опыт преобразования быстрой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;

характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь привести несколько примеров произведений европейского и восточного искусства;

иметь опыт создания композиции на сюжеты из реальной общественной жизни, обучить художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

Исторический жанр:

характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества, уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром традиционной образцовой живописи;

знать авторов, иметь представление о выдающихся таких картинах, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина и других;

иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы сюжеты об античных героях привнесены в исторический жанр;

иметь представление о произведениях «Давид» Микеланджело, «Восход Солнца» С. Боттичелли;

знать характеристику основных этапов работы художника над тематической картиной: перенос сюжета, период выбора материала и работы над эскизами, уточнение эскизов, этапов работы над основным холстом;

иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

иметь представление библейских сюжетов в истории культуры и уметь объяснить

Связи между искусством в произведениях искусства;

объяснять значение величия и чуждость тем в искусстве из основе Библии Библия как «духовная ось», соединившую различные техники разных поколений;

иметь представление о произведениях не только европейских художников на библейские темы. Например, «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Семья еврейство» Рембрандта и другие произведения, в скульптуре «Пьета» Микеланжелло и других скульптурных;

знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

уметь рассказывать и комментировать знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос и пустынник» И. Крамского, «Тайная вечеря» И. Го, «Христос в гробнице» В. Перова и других картин;

иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

объяснять творческий и духовный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;

разсуждать о месте и значении иконописательского искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

160.6.5. К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:

характеризовать архитектуру и дизайн как конструкторские виды искусств, где есть искусство художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;

объяснять роль архитектуры и дизайна в построении

предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека:

рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установкам и поведение человека;

рассуждать о том, как предметно-пространственная среда формирует деятельность человека и представления о самом себе,

объяснять ценность сохранения культурного наследия, выразившегося в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

объяснять понятия формальной композиции и её значение как основы языка книги, рукописных искусств;

объяснять основные средства требования к композиции;

уметь перечислять и объяснять основные стили формальной композиции;

составлять различные формальные композиции или рисовать в зависимости от поставленных целей;

выявлять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;

сравнивать формальные композиции на выразительность пох элементов и стили;

осознавать важность выразительности и ритмической привлекательности листа;

объяснять роль цвета в книге, рукописных искусствах,

различать технологично использованные цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

объяснять значение «цветовой образ»;

применять цвет и графические композиции как акцент для доминанты, объединённые одним цветом;

определять шрифт или графический рисунок начертания букв, объединённых общим цветом, стилистической формой художественной композиции;

соотнести особенности стилизации рисунка шрифта и содержания текста, различать «каркасную» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур, иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквица);

применять печатное слово, типографскую строку в качестве элемента графической композиции;

объяснять функцию логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки, различать шрифтовой и знаковой виды логотипа, иметь практический опыт разработки логотипа на не выбранную тему;

иметь творческий опыт планирования композиции плаката, специализированной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;

иметь представления об искусстве конструирования заголовка, ленточке журналов, иметь практический творческий опыт образного построения заголовка и журнального разворота в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:

иметь опыт планирования объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;

иметь опыт построения макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;

выявлять структуру реальных систем зданий и характеризовать влияние объёма и их сочетаний на образный характер планировки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;

знать о роли строительного материала в реализации архитектурных конструкций и влиянии облика архитектурных сооружений;

иметь представления, как в архитектуре проявляются мирнохозяйственные изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;

иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в строениях общественных зданий, художественной архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

характеризовать архитектурные и градостроительные намерения и культуры новейшего времени, современный уровень развития технологий и интеракции, рассуждать о социокультурных противоречиях и интеграции городской городской среды и поисках путей их преодоления.

знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранении архитектурного наследия как важного фактора исторической

анализи и оценя качеств своей идентичности;

определять понятие «городские среды»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

иметь представление о типах планировки города, иметь опыт разработки планировочных проектных пространств в виде плановой или графической схем;

характеризовать эстетическое и экологическое взаимодействие ландшафта и архитектуры, иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;

объяснять роль каждой архитектуры и архитектурной среды в установках связи между человеком и архитектурой, и «интерактив» городского пространства;

иметь представление о задачах соотношения функциональности и образного в планировке формы предметов, создаваемых людьми, видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его бытия;

объяснять, в чём заключается взаимодействие формы и материала при построении предметного мира, объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;

иметь опыт творческого проекта решения эстетического пространства для конкретных видов жизнедеятельности человека;

объяснять, как в одежде проявляется характер человека, его ценностные позиции и конкретные параметры действий, объяснять, что такое стиль в одежде;

иметь представление об истории костюма в истории разных эпох, характеризовать понятие моды в одежде;

объяснить, как в одежде проявляется социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие основы и характер деятельности;

иметь представление о конструкции костюма и производстве изделий индивидуальными в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

иметь опыт выполнения практических творческих заданий по теме «Дизайн современной одежды», создавать эскизы модной одежды для разных

жизненных людей (репортёрской, документальной, повествовательной и других):

иметь представление о задачах журналиста репортажного и бытового жанра, иметь представление об эстетике документальной, описательной и социальной фотографии, иметь опыт съёмки репортажа для журналиста репортажного жанра и фото бытового жанра, определять эстетические и этические границы применения фотографии и видеосъёмки приёмами в повествовательном жанре.

160.6.6. По результатам реализации вариативного модуля обучающихся получают следующие предметные результаты по отдельным темам программы по избранным темам искусства.

160.6.6. По результатам реализации вариативного модуля обучающихся получают следующие предметные результаты по отдельным темам программы по избранным темам искусства.

Модуль № 4 «Изобразительное искусство в культурных, эстетических и художественных сферах» (вариативный):

знать и систематизировать природу - комплексности творческого процесса в эстетических искусствах, выделять основные выразительные средства разных видов художественного искусства;

принимать и характеризовать роль визуального образа в эстетических искусствах;

иметь представление о влиянии развития технологий на развитие новых видов художественной творческой и их развитие параллельно с традиционными видами искусства.

Художник и искусство театра:

иметь представление об истории развития театра в жанрном многообразии театральных постановок;

знать и роль художника в видах профессиональной художественной деятельности в современном театре;

иметь представление о сценической роли и сценическом характере сценических образов;

понимать различие между бытовым жанром в жизни и сценическим жанром театральными персонажами, понимать характер героя и его эпоху

в единстве всех его стилистических образов спектакля;

иметь представление о творчестве наиболее известных художников-декораторов в истории отечественного искусства (Жюль Хостяков и декораций и либретто К. Корвиняк, И. Билибина, А. Головкин и других художников);

иметь практический опыт создания эскизов и либретто: спектра на выбранной теме, иметь применение полученных знаний при постановке школьного спектакля;

объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;

уметь практические навыки игрового одушевления кукол на простых бытовых предметах;

познавать необходимость зрительских знаний и умений – обладания прикладной культурой для исключения произведений художественного творчества и позволяющих их зрителью в интерпретации каждой жизни.

Художественная фотография;

иметь представление о развитии и истории фотографии, о компонентах процесса технологии и развития искусства запечатления реальности в зрелищных образах;

уметь объяснить понятия «длительность экспозиция», «выдержка», «диафрагма»;

уметь навыки фотографирования и обработки: программы CorelDraw и с помощью различных графических редакторов;

уметь объяснять значение фотографии «Революция» С. М. Прокудина-Горского для современников представлений об истории жизни в нашей стране;

различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;

объяснить роль света как художественного средства в искусстве фотографии;

понимать, как в художественной фотографии применяются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования;

иметь опыт наблюдения и аудиовизуально-эстетическую практику художественных фотографий известных профессиональных мастеров (фотографов);

иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к компоновки кадров и композиционным (фотографическим) окружающей жизни;

обратить опыт художественного наблюдения жизни, различия показателей иной культуры и понимание к окружающему миру, в целом;

уметь объяснить разницу в композиции искусства книжной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;

понимать значение репортажного жанра, роль журналистско-фотографии в истории XX в. в современном мире;

иметь представление о фотохудожестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, к о влиянии его фотографий на его современников;

иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

Изображение и искусство кино

иметь представление об этапах и истории кино и его эволюции как искусства;

уметь объяснить, почему экранное время и всё изобразительное в фильме, начиная с великих мастеров, формирует у людей универсальные результаты в мире;

иметь представление об экранных искусствах как жанрах кинематографического искусства (кадров);

знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период монтажа и съёмки игрового фильма;

объяснить роль видео в современной отечественной культуре;

иметь опыт создания видеоролика, обозначить основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;

понимать различные задачи при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;

иметь значительные навыки практической работы по видеомонтажу на основе

создавать анимацию компьютерных программ;

иметь навыки критического осмысления качества снятых роликов;

иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования эстетико-художественных технологий в современном мировом кинематографе;

иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших отечественных мультифильмах; анализировать кинообразно-сюжетов, выявлять в них художественные образы отечественной мультипликации;

осмыслить опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе;

иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

Исследования в области искусства на телевидении:

объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как эстетико-искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга;

знать о судьбе великого режиссера – русского изгнаника Владимира Зворыгина;

осмыслить роль телевидения в современном мире и в сфере информационного пространства;

иметь представление о звезде экранного десятилетия и профессиях художников на телевидении;

применять полученные знания и опыт творчески в работе школьного телеканала и студии мультипликации;

понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость критических умений;

ориентировать личность художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества.

161. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка».

161.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далее исключительно – программа по музыке,

музыка) включает соответствующую записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке

161.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также ссылки на сборник содержания и планируемые результаты.

161.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предстоит изучать на уровне основного общего образования.

161.4. Планируемые результаты обучения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования. Предметные результаты сформулированы в ходе изучения музыки, структурированы по учебным модулям.

161.5. Пояснительная записка.

161.5.1. Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителям музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

161.5.2. Программа по музыке для пяти учителей:

разработана в процессе преподавания музыки экспериментальными подходами с формированием личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО: определить и структурировать планируемые результаты обучения по содержанию учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе основного

разработать хандарно-театральное движение в условиях особенностей муниципального района, образовательной организации, класса.

161.5.3. Музыка — универсальнейшее антропологическое явление, которое присутствует во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Истинная интонационно-выразительная среда, она способна длительно воздействовать эмоция, различные чувства и мысли, приносить художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень общности, с другой — глубокая степень индивидуальной вовлеченности личности. Эта особенность открывает уникальные потенциалы

для развития внутреннего мира человека, формирования его самобытности и связи с собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на психологическом уровне и развивает такие важнейшие качества, как целостное восприятие мира, интуиция, воображение, содержательные рефлексии. Огромное значение имеет музыка в качестве утвержденного языка, не требующего перевода, помогающего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мироощущения представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рожденных в предыдущие века и отраженных в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание и связь людей и детей с традицией национальной идентичности. Родные языки, песни и речевые явления являются неотъемлемой культурного кода, сохраняющего и передающего в виде живой системы мировоззренческие принципы, передаваемые музыкой не только через сознание, но и на более глубоком – подсознательном – уровне.

Музыка – важнейшее искусство. В связи с этим важнейшим условием и развитием комплекса личностных качеств личности является способность культуры развивать музыкальное творчество, будущее к разностороннему причинно-следственному влиянию и логике развития событий, обществу, индивидуальной деятельности в формировании будущего и его сравнения с прошлым.

Музыкальное искусство обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает его абстрактное мышление, память и воображение. Формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует саморегуляции и самопривлечению личности. Музыкальное обучение и воспитание вносят огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие обучающихся, формируют целостную систему ценностей.

161.3.1. Музыкальное искусство необходимо для полноценного формирования и воспитания обучающихся, развития его личности, эмоциональной

и психодоктринальной сфере, психическое потенциала.

Основная цель реализации программы по музыке — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основными содержанием музыкального обучения и воспитания является личная и коллективная прослушивание и осмысления специфического комплекса эмоций, чувств, образов, пластических движений, сигнальных эстетических изображений (постижение мира через переживание, интуитивно-эмоциональное обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-психического процесса, символизация через творчество).

161.5.5. В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется на следующем уровне:

сформирование системы ценностей обучающихся, развитие целостного мироощущения и единства эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности и общения с произведениями искусства, освоение языка музыкального искусства как универсальной формы межличностной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эстетического способа самокоммуникации;

формирование творческих способностей ребенка, развитие интуитивной мотивации к познавательной содержательной деятельности.

161.5.6. Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:

приобщение к традиционным российским ценностям через личностно-психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;

освоение сопредельной функции музыки, стремление познать закономерности развития музыкального искусства, условия художественного творчества и бытия искусства в человеческом обществе, специфика ее воздействия на человека;

формирование целостных личностных предпосылок в сфере музыкального искусства, воспитание уважения к личности человека к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культуры и этнокультурных;

формирование целостного представления и комплексное взаимодействие средств музыкального искусства, понимание ключевых элементов музыкального языка;

характерных для различных музыкальных стилей;

расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, деятельности для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;

развитие навыков и специальных музыкальных способностей, компетенций/навыков в предметных умениях и навыках, в том числе:

слушание (расширение приемов и навыков аудирования, обобщенного и восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с предметными музыкальными произведениями);

исполнение (использование различных материалов, стилей, инструментов доступных музыкальных инструментов, опыт исполнительской деятельности на цифровых и виртуальных музыкальных инструментах);

сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе в индивидуальном цифровых программных продуктах);

музыкальное движение (пластическое исполнительство, жестикуляция, танец, двигательное моделирование);

театральные проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

исследовательская деятельность в материале музыкального искусства.

161.5.7. Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам формирования учебных тем, форм и методов освоения содержания. При этом 4 модуля из 9 предложенных рассматриваются как инвариантные, обязательные для всех обучающихся, реализация которых может осуществляться по выбору учителя с учетом этнокультурных традиций региона, индивидуальных особенностей, потребностей и возможностей обучающегося, их творческих способностей.

Содержание учебного предмета структурировано следующим образом

(тематическая или линейная), обеспечивающим преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность учебного предмета:

интегрированные модули:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество Русского»;

модуль № 3 «Русская классическая музыка»;

модуль № 4 «Жанры музыки XIX и XX столетия»

вариативные модули:

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

161.5.8. Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Среди деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, проектной работы, объединения «вариативно».

161.5.9. Объем учебно-методических рекомендаций для учителя: музыка, 136 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

161.5.10. Изучение музыки предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе направленных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как изобразительное искусство, литература, география, история, обществознание, иностранный язык.

161.6. Содержание обучения музыке на уровне основного общего образования.

Интегрированные модули:

161.6.1. Модуль № 1 «Музыка моего края»

161.6.1.1. Композитор – народное творчество.

Содержание: традиционная музыка (образные песни, вальсы, Жюльеры, песенки к итэлюму фольклору (песни, танцы, хороводы).

Влия деятельности обучающихся:

знакомство со звуковым (инструментальными образцами в аудио- и видеозаписи);
интересные во слух;

принадлежности к народной или композиторской музыке;

исполнительской системы (инструментальности, смешанной);

жанры, основного восточных, характерных кулаки;

разучивание и исполнение восточных песен, танцев, инструментальных
выступлений, фольклорных игр.

161.6.1.2. Календарный фольклор.

Содержание: календарные обряды, традиционные для данной местности
(песни, танцы, вальсы – по выбору учителя).

Влия деятельности обучающихся:

знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации
о соответствующих фольклорных традициях;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

написание реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента; участие
в народном гулянии, танцевании на улицах школы после учебного дня.

161.6.1.3. Семейный фольклор.

Содержание: фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный
обряд, рекрутские песни, плачи-призывания.

Влия деятельности обучающихся:

знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла;

изучение особенностей их исполнения и звучания;

определение на слух жанровой принадлежности, анализ символики
традиционных образов;

разучивание и исполнение отдельных песен, фрагментов обрядов (по выбору
учителя);

выступление: реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента;
исследования, статьи, приемы по теме «Жюльеры семейного фольклора».

161.6.1.4. Наш край сегодня.

Содержание: современная музыкальная культура родного края. Гимн республики, горла (глас започина). Этимология, композиция, исполнитель, детали культуры. Тест, факлармония, кинсервация.

Виды деятельности обучающихся:

различающие и исполняющие гимн республики, горла, песни местных композиторов;

закрепляя в творческой биографии, действительности местных мастеров культуры и искусства;

выражаясь посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов, посещение музеев с анализом спектакля, концерта, экскурсии;

последовательские проекты, посвященные деятелям музыкальной культуры своей родины (композиторов, исполнителей, творческих коллективов);

творческие проекты (сочинение песен, создание авторских инструментальных мелодий, сценки, монтаж и озвучивание любительского фильма), направленные на сохранение и продолжение музыкальных традиций своего края.

161.6.2. Мелодия № 2 «Народное музыкальное искусство России»

161.6.2.1. Россия – наш общий дом.

Содержание: богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов (глас изучены детали тематического материала рекомендуется выбрать не менее трех региональных традиций). Одна из которых музыка ближайших соседей (вопреки, для обучающихся Нижегородской области – тувацкой или марийской факлармонии для обучающихся Краснодарского края – музыка Адыгеи). Две другие культурные традиции: желательно выбрать среди более удаленных географически, а также по традиции контраста мелодико-ритмических особенностей. Для обучающихся республик Российской Федерации среди культурных традиций обязательно должна быть представлена русская народная музыка).

Виды деятельности обучающихся:

закрепляя на изученном фольклорных образцах близких и дальних регионов и аудио- и видеозаписи;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных или речевых, фольклорных игр разных народов России:

определенные на слух;

принадлежности к народной или композиторской музыке;

историю песни, песни и сюжеты (повествовательного, инструментального, сценического);

жанра, характера музыки.

161.6.2.2. Фольклорные жванры.

Содержание: общие и особенности в фольклоре народов России: песня, эпос, танец.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со музыкой фольклора разных регионов России и изучение видеозаписей,

использование мультимедиа;

выявление характерных особенностей ритмики и звучания традиционной музыки разных народов;

знакомство с общими и особенностями песен, танцев, сказок, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, лирических сказаний;

эпическая, ритмическая, инструментальная импровизация в характерных инструментальных песнях и песнях;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные музыке разных народов России;

музыкальный фестиваль «Народы России».

161.6.2.3. Фольклор и творчество профессиональных композиторов.

Содержание: народные истоки композиторского творчества: обработка фольклора, цитаты картин родной природы и отражение типичных образов, характера, важных исторических событий. Внутреннее развитие композиторского и народного творчества на исполнительском уровне.

Виды деятельности обучающихся:

различение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий и композиторской обработки;

разучивание, исполнение народных песни и композиторской обработки;

знакомство с 2–3 образцами ансамблями струнных солирующей фобера, симфонии, концерта, квартета, ансамблем). В которых реализованы различные народные мелодии;

наблюдение за процессами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала;

картинки: концертные, творческие проекты, посвященные теме отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере вымышленной условной традиции);

посещение концертов, спектаклей (просмотр фильма, телетрансляция), посвященных данной теме;

обсуждение в классе и (или) лекционная работа по результатам просмотра.

161.6.2.4. На рубежах культур.

Содержание: взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга. Этнографические экспедиции и фестивали. Современная жизнь фольклора.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с примерами смешения культурных традиций в различных туристических (например, казачье искусство, калмыцкая гармоника), выставочных мероприятиях с этническими элементами смешения;

изучение творчества и вклада в развитие культуры современных этно-вокалистов, композиторов традиционного фольклора;

визуально: участие в этнографической экспедиции; участие (участие) в фестивале традиционной культуры.

161.6.3. Модуль № 3 «Русская классическая музыка» (к учебным тематическим блокам данного модуля целесообразно соотносить с изучаемым модулем «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходя от русской фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круг национальных мотивов, образы, интонаций).

161.6.3.1. Образы родной земли.

Содержание: национальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвященные картинам русской природы.

народного быта, сказкам, песням (на примере творчества М.И. Глинки, С.П. Рахманинова, Н.А. Римского-Корсакова и других композиторов).

Ведущие задачи обучающихся:

повторение, обобщение опыта слушания, приобщения, плавающей музыки русских композиторов, получаемого на уровне начального общего образования;

выявление мелодичности, структуры дыхания, цветоцветовой близости русскому фольклору;

различение, исполнение не менее одного вокального произведения, написанного русским композитором-классиком;

музыкальная интуиция на языке музыки, названий авторов изученных произведений;

вариативно: прослушивание по желанию произведенных музыкальных произведений; посещение концертов классической музыки, в программу которых входят произведения русских композиторов.

161.6 3.2. Золотой век русской культуры.

Содержание: знакомство с музыкой русской классики XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Особенности отечественной музыкальной культуры XIX в. (на примере творчества М.И. Глинки, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова и других композиторов).

Наши ведущие задачи обучающихся:

знакомство с особенностями русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выделение средств;

различение, исполнение не менее одного вокального произведения лариновского характера, созданного русским композитором-классиком;

музыкальная интуиция на языке музыки, названий авторов изученных произведений;

вариативно: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных русской культуре XIX века;

создание любительской группы, радиопередачи, театральской или музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX века;

реконструкция классификационной базы музыкального языка.

161.6.3.3. История страны и народа в музыке русских композиторов.

Содержание: образы народных героев, тема служения Отечеству и крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов П.А. Римского-Корсакова, А.И. Бородин, М.И. Мусоргский, С.С. Прокофьев, Г.В. Свирилова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской музыки XIX–XX веков, анализ художественности содержания и способов выражения патристической идеи, драматизма и пафоса;

разумевать, как и почему не явилось одного великого произведения патристически содержащая, советского русским композитором-классиком;

исполнение Государственной Федерации:

музыкальная викторина на знание музыки, терминов и языков языковых произведений;

вариантно: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных творчеству композиторов членами русского музыкального общества «Молодые люди»;

примеры видеозаписей оперы одного из русских композиторов (или посещение театра или фильма, посвященном на музыкальных сочинениях русских композиторов).

161.6.3.4. Русский балет.

Содержание: мирный этап русского балета. Творчество композиторов (П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев, И.Ф. Стравинский, Р.К. Щедрин), балетмейстеров, приметы балета. Дятловские сезоны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской балетной музыки;

поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастролях российских балетных трупп за рубежом;

исполнение балетного спектакля (драматургия и видеозапись);

характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балерин, танцовщиков, балетмейстеров; съемка любительского фильма (в технике телекино, кинематографическом театре, мультипликация) по сюжету какого-либо балета (фрагменты).

161.6.3.3. Русская неакадемическая опера.

Содержание: творчество выдающихся представителей неакадемической (А.Д. Рубинштейн, С. Рахтер, И. Котыл, М. Ростропович, Е. Мравинский и другие представители). Как оперисты в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

слушание и при этом же проанализировать и исполнение разных музыкальных оперных ролей и тех же произведений и исполнение разных музыкальных оперных ролей;

сравнение драматической формы и музыкальной композиции произведений;

дискуссия на тему «Музыкальный – создатель композитора»;

мультипликация: исследование творческих процессов, посвященные биографиям известных оперных исполнителей классической музыки.

161.6.3.6 Русская музыка – от вчера и будущее.

Содержание: идея эвтомюзика. Минстерзинг А.Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор К. Муромца, электронная музыка (на примере творчества А.Г. Шнитке, Ю.И. Артемьена и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальной спецификой композиций XX века, историческими и технологическими условиями по расширению возможностей и средств музыкального искусства;

сравнение образов электронной музыки, дискуссия о значении технических средств в создании современной музыки;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные развитию музыкальной электроники в России;

использование, сочетание музыки с помощью цифровых устройств, программных продуктов и текстовых файлов.

161.6.4. Модуль № 4 Основы музыкального искусства.

161.6.4.1. Камерная музыка.

Содержание: жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, полка). Инструментальная миниатюра (дуэт, квартеты, трио, квартет, квинтет). Одночастная, двухчастная, трехчастная разрозненная форма. Культурная сфера.

Виды деятельности обучающих:

слушание музыкальных произведений изучаемых жанров, (зарубежных и русских композиторов), анализ выразительных средств, характеристика музыкального образа;

определение по слух музыкальной формы и сопоставление ее буквенной схемой;

разучивание и исполнение произведений вокальных и инструментальных жанров;

вариативно: импровизация, сочинение кратких фрагментов с соблюдением основных признаков жанра (форма и ритм без слова, ритм — трехдольный метр);

интеллектуальная или коллективная импровизация в заданной форме;

выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или пластмассовый танец, рисунок, пластилиновый этюд.

161.6.4.2. Циклические формы и жанры

Содержание: соната, симф. миниатюра (вокальная, инструментальная). Принцип контраста. Прелюдия и фуга. Соната, концерт: трехчастная форма, контраст основных тем, разрабатываемый принцип развития.

Виды деятельности обучающих:

знакомство с принципом миниатюры, определение структуры, определение художественного замысла штега;

разучивание и исполнение миниатюры в ансамбле трио, дуэте;

знакомство со строением сонатной формы;

определение по слух основных частей тем и одной из самостоятельных частей;

вариативно: посещение концерта (в том числе виртуального); предварительное изучение информации о произведениях концерта (сюжеты и их части, как они называются, когда могут звучать альтернативы); последующее составление рецензии на концерт.

161.6.4.3. Симфоническая музыка.

Содержание: отдельные симфонические жанры (увертюры, партиты).

Симфония.

Нады деятельности обучающих:

знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюрой, симфонической + частной симфонии;

освоение терминов тем (пропевание, графическая фиксация, шестизвучное янтонирование), приближение к процессом развертывания музыкального повествования;

обратно-тематический анализ;

неполное (наглядные, выразительное иллюстрирование, графическое иллюстрирование, иллюстрирование музыкального) фрагменты симфонической музыки;

слушание полифонии не менее одного симфонического произведения;

выражение: посещение концерта (в том числе виртуального) симфонической музыки;

предварительное изучение информации о произведениях концерта (только в тех случаях, как это называется, когда могут звучать аналитические);

предварительное чтение рецензии на концерт.

161.6.4.4. Театральные жанры.

Содержание: опера, балет, либретто. Структура музыкального спектакля: увертюра, действие, акты, финал. Музыкальные сцены. Сольные номера главных героев. Поисковая структура и сюжетное развитие сюжета. Либреттисты. Роль оркестра в музыкальном спектакле.

Нады деятельности обучающих:

знакомство с либретто, текстами прологами и эпизодами опер, балетов;

разучивание и исполнение небольшого хорового фрагмента из оперы, слушание либретто хора и аудиториям иллюстриция, сравнение собственного и профессионального исполнения;

музыкальный анализ на материале изученных фрагментов музыкального спектакля;

различия, особенно на уровне:

тембров голосов оперных певцов;

оркестровых групп, тембров инструментов;

типа жанра (сола, дуэт, хор);

направления: оперные балеты, оперы и балеты (в том числе виртуальные);

предварительное изучение изображений о музыкальном спектакле (спектакль, главные герои и исполнители, наиболее яркие музыкальные номера);

интерактивное составление рецензий на спектакль.

Вариативные модули.

161.6.3. Модуль № 5 «Музыка народов мира» (изучение тематических блоков данного модуля и календарное планирование занятий целесообразно сочетать с изучением модулей «Музыка мира» в «Народные музыкальные творческие Ресурсы», установив тематический преемственность в сравнении музыкальной материи данных разделов программы между собой)

161.6.3.1. Музыка – древнейший язык человечества.

Содержание: археологические находки, легенды и сказки о музыке древних. Древний Греция – колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, танец, учение о гармонии).

Цели деятельности обучающихся:

эксперимент и музей (реальный или виртуальный) с реконструкцией музыкальных инструментов древности, последующий пересказ полученной информации;

импровизация и духе древнего обряда (вызывание дождя, поклонение тотемному животному);

изучение, тематическая лекция (чтение) о музыке;

вариативные: квесты, векторинга, интеллектуальные игры;

исследовательские проекты в рамках тематики «Музыка Древней Греции и музыкальное искусство XVII – XX веков».

161.6.3.2. Музыкальный фольклор народов Европы. Содержание: Изучение и ритмы формы и жанры европейского фольклора (для изучения данной темы рекомендуется выбрать не менее 2–3 европейских культур из следующего списка: английской, ирландской, немецкой, французской, итальянской, испанской,

казахской, киргизской, венгерский фольклор. Ключевая выделенная выделенная культура должна быть представлена во многом чем двумя наиболее яркими и ценными. В том числе это не исключительно – образными типичными инструментами, характерными для культурных особенностей (например, казахский домбыра – хитовый инструмент, немецко-болгарский фольклор – мазурка, поэтесса французский фольклор – романс, трубадуры; австрийский фольклор – шалобский рин; шотландское танго, «шотланд»). Отличительные особенности фольклора в качестве профессиональных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Европы;

выявление особенностей и особенностей при сравнении музыкальных образов европейского фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

коллективные ритмические импровизации на мотивы музыкальных традиций народов Европы (в том числе в форме ринга).

16.6.5.3. Музыкальный фольклор народов Азии и Африки.

Содержание: африканская музыка – ритм. Интонационно-мелодическая основа музыки стран Азии (для изучения данного регионального блока рекомендуется выбрать 1–2 национальные традиции на следующем этапе изучения: Китай, Индия, Япония, Вьетнам, Индонезия, Иран, Турция), музыкальные инструменты. Представления о роли музыки в жизни людей.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Африки и Азии;

выявление особенностей и особенностей при сравнении музыкальных образов восточного фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

коллективные ритмические импровизации на шумовых и ударных инструментах.

вариантно: исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки».

161.6.5.4. Народная музыка Американского континента

Содержание: Стиль и жанры американской музыки (кантри, блюз, спиричуэлс, самба, босса-нова). Изменения нотовой и ритмичь различного происхождения.

Виды деятельности обучающихся:

анализировать характерные нотовый и ритмичь и звучания американского, латиноамериканского фольклора, проследить влияние их на популярные стили;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

индивидуальные и коллективные ритмические и методические импровизации в стиле (жанре) изучаемой традиции.

161.6.6. Модуль № 6 «Итальянская классическая музыка».

161.6.6.1. Национальные истоки классической музыки.

Содержание: Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Ф. Грига и других композиторов. Значение и роль композиторов классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами музыки разных жанров, различных национальных традиций, творчества изучаемых композиторов;

определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение видеть наиболее яркие интонации, прощупать ритмические примеры из творчества изучаемых композиторов;

различение, исполнение на фортепиано вокального произведения, одного из композиторов-классиков (из числа изучаемых в данном разделе);

музыкальная экскурсия на анализ музыки, начиная с истоков изучения произведений;

интервью: последние великие проекты о творчестве европейских композиторов-классиков, представлений изобразительных искусств, художественных и документальных фильмов о творчестве выдающихся европейских композиторов с последующим обсуждением в классе; посещение концерта классической музыки, балета, драматического спектакля.

161.6.6.2. Музыкант и публика.

Содержание: кумира публики (на примере творчества В.А. Моцарта, Н. Пэглавски, Ф. Листа и других композиторов). Виртуозность, талант, труд, место поклонителя, поклонителя. Призвание гудеки. Культура слушателя. Традиции слушания музыки и прочие темы и вопросы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами виртуозной музыки;

замышление ид., (фильмами биографий великих музыкантов как любящих публики, так и поклонных современникам);

определение на слух мелодий, ритмов, элементов музыкального языка, изучение классических произведений, умение назвать их наиболее яркие ритмические особенности;

музыкальная шкатулка на знание музыки, названий и авторов ключевых произведений;

этикет и соблюдение общепринятых норм поведения музыки, правила поведения в концертном зале, театре оперы и балета;

эссе: работы с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), личной истории (имена, факты, явления, музыкальные произведения); лекционно-концертная классическая музыка с последующим обсуждением в классе; создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания.

161.6.6.3. Музыка — зеркало эпохи.

Содержание: искусство как отражение, с одной стороны — образ жизни, с другой — личные переживания, история конкретной души. Стили барокко и классицизм (другие основные образы, характерные направления, жанры). Полифонический и гомофонно-гармонический стили на примере творчества И. Баха и Л. Ветхована.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки;

разучиваясь, восприятие не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе);

книжки для учащихся, рисунки, рисунки, рисунки рисунков;

художественная фактура из жизни музыки, истории и авторов изучаемых произведений;

варианты: составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизма (на примере музыкального искусства, либо музыки и живописи, музыки и архитектуры); просмотр художественных фильмов и телепередач, документальных статей барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов.

16.6.6.4. Музыкальный образ.

Содержание германские образы в музыке. Драматичнейший музыкального произведения. Судьба человека — судьба человечества (на примере творчества Л. Бетховена, Ф. Шуберта и других композиторов). Стиль классицизм в романтизм (круг основных образов, характерных изображений, жанров).

Влия деятельности обучающихся:

также как и произведения композиторов — всех классиков, композиторов-романтиков, различные образы их произведений, содержание музыкального образа, идентификация с германским германскими произведениями;

узнавание из слух мелодий, ритмов, элементы музыкального языка изучаемых классических произведений, умение найти их наиболее яркие темы, ритмические модели;

разучиваясь, восприятие не менее одного музыкального произведения, сочиненного композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального образа;

художественная фактура из жизни музыки, истории и авторов изучаемых произведений;

варианты: сравнение музыки, живописи (или литературы), художественное творчество, изучение круга образов изучаемого композитора; составление сравнительной таблицы стилей классицизм и романтизм (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе).

16.6.6.5. Музыкальная драматургия.

Содержание: развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Приемы музыкального развития: повтор, контраст, разработка. Музыкальные формы строения музыкального произведения.

Виды деятельности обучающихся:

наблюдение за развитием музыкальных тем, образов, их развитие логики музыкального развития;

умение выделить, прокомментировать основные изменения, последовательность направлений, пункты, характер, срок и размерности музыкальной драматургии;

узнавание на слух музыкальных тем, их вариантов, выразительных и прочее развитие;

составление наглядной (буквенной, графической) схемы строения музыкального произведения;

различая, исполнение не менее одного важного произведения сочиненного композиторов-классиков, художественные интерпретации музыкальных образов в эти дни и т.д.

музыкальная история: на основе музыки, связанной с историей музыкальных произведений;

характерно: последние концерты классической музыки, в программе которого присутствуют крупные симфонические произведения; создание сюжета любительского фильма (в том числе в жанре оперного театра, мультфильма), основанного на развитии образов, музыкальной драматургии и прочее на произведениях композиторов-классиков.

16) 6.6.6. Музыкальный стиль.

Содержание: стиль как элемент эстетической мысли, круга образов, драматургических приемов, музыкального языка. (на примере творчества Н. Монарха, К. Дебюсси, А. Шенберга и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

обобщение и систематизация знаний и различиях различных музыкальных стилей (стиль композитора, национальный стиль, стиль эпохи);

исполнение 2-3 музыкальных произведений – образов барокко, классицизма, романтизма, экспрессионизма (подлинных или стилизованных);

музыкальная эвентура на языке музыки, шире всего в авторском музыкальном произведении;

определение на слух и изучение возможностей произнесения:

принадлежности к одному из музыкальных стилей:

исполнительского состава (количество и виды исполнителей, музыкальные инструменты);

опира, хрота образов;

элементы музыкального изложения и различия в простых и сложных музыкальных формах (темповая, ритмическая, повтор, контраст, сопоставление ритмов и частей в произведении);

вариативные композиционные проекты, ценностные эстетические особенности музыкального искусства различных стилей XX века.

16.1.6.7. Музыка № 7 «Духовная музыка»

16.1.6.7.1. Храмовый стиль искусства.

Музыка православного и католического богослужения (включая песнопения для певчих и Синодальную певчую книгу), Основные жанры, традиции. Обряды Христовы, Богородицы, Рождества, Воскресения.

Виды деятельности обучающихся:

повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западно-византийской традиции русского православия, полученных на уроках музыки и основ религиозных культур и светской этики на уровне начального общего образования;

осознание единства музыки со словом, живописью, скульптурой, архитектурой как сочетание разных проявлений единого мироощущения, послания или христианства;

исполнение школьных произведений, связанных с религиозной традицией, перспективное прочтение этой же тематики;

определение сходств и различия элементов разных видов искусства (музыка, живопись, архитектура), интеграция:

к русской православной традиции;

западно-европейской христианской традиции;

других профессиях (до набора учителей);

варианты: посещение концерта духовной музыки.

161.6.7.2. Развитие церковной музыки

Содержание: европейская музыка религиозной традиции (григорийский хорал, избранные нотной записи Гвидо, Арандо, тропейный хорал). Русская музыка распевной традиции (значительные распевы, кречовая запись, партесное пение). Мотивика в западной и русской духовной музыке. Жавры: книга.э. духовный концерт, рокием.

Виды деятельности обучающихся:

звучающие с повторной интонацией нотной записи;

сравнение нотаций религиозной музыки разных традиций (гитарный хорал, звучащий распев, современные ноты);

знакомство с образцами (фрагментами) средневековых церковных распевов (органологие);

слушание духовной музыки;

определение на слух;

составляющие нотации;

типы фактуры (карательный стиль, полифония);

принадлежность к русской или западноевропейской распевной традиции;

эпистолярно: работа с исторической картой, лентой времени с указанием географических и исторических особенностей распространения распевной нотации, жанров, связанных с развитием распевной музыки; исследовательские и творческие проекты, посвященные отдельным произведениям духовной музыки.

161.6.7.3. Музыкальные жанры бытующие.

Содержание: тематическое содержание и тематическое предназначение духовной музыки. Многожанровые произведения на канонические тексты: землеческая запись, традиционная дигурма, восприятие пения.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами (буклетом) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной культуры, принадлежащими к соответствующему религиозному стилю;

вокальные и музыкальные темы и изучаемых духовных произведений;
 определение на слух изучаемых произведений к их авторам, иметь
 представление об особенностях их построения и образности;

устный для письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии, примерами из общепедагогической традиции, формулировкой особенностей отношения к данной музыке, рассуждениями, аргументацией своей позиции.

161.6.7.4. Религиозные темы в образы в современной музыке.

Содержание: сохранение традиций духовной музыки сегодня.
 Переосмысление религиозной темы и творчестве композиторов XX XXI века.
 Религиозная тематика в контексте современной культуры.

Виды деятельности обучающихся:

сопоставление традиций сохранения и переосмысления религиозной
 традиции в культуре XX XXI века;

анализ музыкальных духовных сочинений, жанровой спецификой
 композиции;

выявление тематико-интонационных и творческих приёмов по теме «Музыка
 и религия в наше время»; посещение концерта духовной музыки.

161.6.8. Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»

161.6.8.1. Джаз.

Содержание: основы популярной музыки XX века (особенности
 джазового языка и стиля (ритм, свинг, ударные и духовые инструменты,
 импровизационная структура музыки, гармоническая сетка, лирицизм).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с различными джазовыми музыкальными коллективами
 и направлениями (рок-джаз, биг банд, блюз);

разучивание, исполнение одной из «основополагающих» джазовых тем, освоение
 ритмической и импровизационной организации на ее основе;

определение на слух;

принадлежность к джазовой или классической музыке;

использование ритм-схем (характеристика составов инструментов);

вариативные: сопоставка бшома; исследование мультитра. лжевой музыки.

161.6.8.2. Мюзикл.

Содержание: особенности жанра. Классика жанра мюзикла середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э.Л. Уэббера). Современные тенденции в жанре мюзикла на родине и в России.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, сочиненными специально к театральным постановкам в жанре мюзикла, сравнение с другими театральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль);

анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных средствах массовой информации;

драматургический анализ одного из мюзиклов, написание собственного рекламного текста для данной постановки;

разучивание и исполнение отдельных номеров из мюзиклов.

161.6.8.3. Молодежная музыкальная культура.

Содержание: направления и стили молодежной музыкальной культуры XX–XXI веков (рок-н-ролл, блюз-рок, панк-рок, хард-рок, рэп, хип-хоп, фанк и другие). Авторская лекция (И.Окуджава, Ю. Визбор, В. Пискарев и др.).

Социальный и коммерческий контекст массовой музыкальной культуры (наиболее актуальные тенденции современной культуры).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, стилистикой «классической жанра» молодежной культуры (группы «Битлз», Элвис Пресли, Виктор Цой, Кирилл Айрапет и другие группы и исполнители);

разучивание и исполнение песен, относящихся к одному из молодежных музыкальных течений;

дискуссия на тему «Современная музыка»;

вариантные: презентация альбома своей любимой группы.

161.6.8.4. Музыка цифрового утра.

Содержание: музыка пьесовая (радио, телевидение, Интернет, аудиозаписи). Музыка по любой теме (без разграничений по жанрам, персональным творчеством). Музыкальные творческие проекты в условиях цифровой среды.

Виды деятельности обучающихся:

анализ информации и источники сохранения и передачи музыки прежде всего;

хронология музыкального жанра популярного исполнительства, анализ его художественного образа, стили, выразительных средств;

различение и использование популярной современной песни;

критически: проведение социологического опроса о роли и месте музыки в жизни современного человека; создание собственного музыкального клипа.

161.6.9. Модуль №9 «Связь музыки с другими видами искусства»

161.6.9.1 Музыка и литература.

Сопоставление слова и музыки в различных жанрах (песня, романс, баллада, вальс, барокко, барокко, баллада). Интонация речи, интонация в инструментальной музыке (опера, баллада). Программная музыка.

Виды деятельности обучающихся:

сравнение с образцами вокальной и инструментальной музыки;

импровизация, сочинение мысленной на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов с мысленными, сочинениями импровизаторами (метод «Сочинение сочинениями»);

сочинение речевых, стихотворных по, шипящих от эскаризма инструментальной музыкального произведения;

речевые образы программной музыки;

музыкальные вставки на знание музыки, каверов и авторских музыкальных произведений.

161.6.9.2. Музыка и живопись.

Содержание: визуальные средства музыкального и изобразительного искусства. Аналогия: ритм, композиция, линия – мелодия, цвет – звучание, контраст – тембр, светлотность – легкость. Программная музыка. Интерактивные

(на примере творчества французских композиторов К. Дебюсси, А.К. Садене и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями программной музыки, выявление особенностей образительного характера;

музыкальная фактура на основе музыки, песенной и вокальной музыкальных произведений;

разучивание, исполнение песни с элементами образительности, внимание к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления образительного эффекта;

исследования: реакция под впечатлением от шедевров музыки творчески-образительного характера; чтение музыки, импровизация, озвучивание картин художниками.

161.6.9.3. Музыка в театре.

Содержание: музыка в драматическом спектакле (на примере творчества Г. Пуччини, Л. ван Бетховена, А.Л. Шнитке, Д.Д. Шостаковича и других композиторов). История музыки, драматургия, сценический живописный характер.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с основами музыки, сформированный эмоциональный и творческий интерес для драматического театра;

речевые, исполнительские песни во театральном постановке, просмотр спектаклей в котором звучит данная песня;

музыкальная фактура во материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей;

исследования: постановка музыкального спектакля, посещение театра с целью изучения обсуждения (устно или письменно) роли музыки в данном спектакле; исследовательские проекты о музыке, сценической отечественных режиссерами для театра.

161.6.9.4. Музыка кино и теловидеоза.

Содержание: музыка и песни и звуковая кино. Внутрисюжетная и закадровая музыка. Жанры фильм-опера, фильм-балет, фильм-мюзикл, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Голдинга, А. Шконе и других).

Виды деятельности обучающихся:

эмоционально с образами киномузыки (театральные и симфонические концерты);

просмотр фильмов с целью анализа взаимосвязи либретто, созданной музыкой;

рассуждения, исполнение песен из фильмов;

вариантно: создание добротного музыкального фильма, переизучение фрагмента мультфильма, просмотр фильма-оперы или фильма-балета, анализ текстового текста и создание на основе «В чем отличие музыкального спектакля от фильма-оперы (фильма-балета)».

16.7. Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне основного общего образования.

16.7.1. В результате изучения музыки на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты и части:

1) патристическое воспитание:

формирование российской гражданской идентичности в толерантном и многокультурном мире общества;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов государств Российской Федерации и других стран мира;

проявление интереса к национальным музыкальным традициям своего края, музыкальной культуре народов России;

знание достижений отечественных музыкантов, их вклад в мировую музыкальную культуру;

интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры;

стремление развивать и сохранить музыкальную культуру своей страны, своего края;

2) гражданско-патриотическое воспитание:

готовность к выстраиванию объективной гражданской и гражданской его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

осознание возможностей себя и моделей поведения, отраженных в лучших произведениях мировой музыкальной культуры, готовность поступать в своей жизни в соответствии с идеалами гражданского патриотического воспитания, патриотизма в них;

активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций в качестве волонтера в ходе проводимых мероприятий;

3) духовно-патриотическое воспитание:

ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность воспринимать музыкальное искусство с учетом моральных и духовных ценностей этнокультуры в этнокультурном контексте, социально-исторических особенностей этики и эстетики;

готовность придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов;

4) эстетическое воспитание:

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, умение приспосабливаться к природе, людям, самому себе;

осознание ценности творчества, таланта;

осознание ценности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) гражданско-патриотическое воспитание:

ориентации в деятельности на современную систему вузовских представлений

об основных взаимосвязностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека в природе, социальной, культурной среде;

овладение музыкальным языком, пониманием музыки как искусства и творческого смысла;

овладение основными способами постижения такой деятельности на музыкальном материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, неограниченного доступного объема специализированной периодики;

б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и экологической безопасности;

освоение основ связи с миром понимания собственного жизненного пути и опыта восприятия произведений искусства;

освоение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-педагогической, творческой, исследовательской деятельности;

умение понимать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать различные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе межличностного общения;

сформированность умения рекламировать, презентовать свои проекты и такого же умения другого человека;

г) трудовой воспитанности:

установка на достижение активного участия в гражданской деятельности;

трудолюбие и учеба, настойчивость и достижение поставленных целей;

интерес к практическому применению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

д) экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

здоровенно-педагогическое отношение к природе;

участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества;

е) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды;

искусство обучаются: сакральное обряд, обрядовые ритуальные ролей, нрав и правил общественной поведения, формы социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной, исследовательской и творческой деятельности, в также и так как сопоставление взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей, в том числе в различных ситуациях творчества, овладения различными навыками в сфере художественного и других видов искусства;

воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры в обществе;

способны осознавать сложную ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и профессиональный и эмпирический опыт, опыт и навыки управления своими интеллектуальными ресурсами в социальной ситуации, найти выход;

161.7.2 В результате изучения музыки на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

161.7.3.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных произведений, выделять основания для анализа, сравнения и объяснения отдельных элементов, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

осознавать, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимосвязи различных видов, характеров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и различия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выделять и характеризовать существенные признаки конкретного художественного звучания;

самостоятельно обобщить и формулировать выводы по результатам проведения слухового наблюдения-исследования.

161.7.2.2 У обучающихся будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

определять направления слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» течение музыки;

использовать вопросы как последовательный инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, формулирующие взаимосвязи между решаемой и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе творческих, задач и творческих задач;

применять по сравнению с ранее составленным планом наблюдение исследование установления связей между музыкальными единицами, сравнение художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, слухового исследования.

161.7.2.3 У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и вопросы при поиске и отборе информации с учетом предметной учебной задачи и заданных критериев;

получать специфику работы с аудио- и видеоформатами, музыкальными записями;

использовать различные способы для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представляемую в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать различные способы для качественного обобщения и систематизации

информации из одного источника к нескольким источникам с учетом особенностей речи;

оценивать адекватность информации по критериям, предложенным учителем и ее формулировкам в соответствии;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, визуализация) в зависимости от коммуниктивной установки;

161.7.2.4. Освоение системы универсальных познавательных учебных действий обеспечивает сформированность коммуникативных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического вида интеллектуальной деятельности – музыкального мышления.

161.7.2.5. У обучающихся будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как искусство зрительно-слухового искусства, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального языка, постигать ограниченность языка в передаче смысла звукового произведения;

передавать в собственном исполнении музыкально-художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться экспрессивностью и гибкостью речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать экспрессионно-характеристические возможности в ситуации публичного выступления;

различать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как речевые элементы коммуникации, включаться в коммуникативный уровень общения;

2) вербальное общение:

интерпретировать и формулировать суждения, выражать эмоции и сопереживать с учетом и целями общения;

выражать свои чувства, в том числе впечатления от общения с музыкальным

шокусюнкю в устных и письменных текстах;

принимать замечания друзей, проявлять уважительное отношение к себе и другим и в корректной форме формулировать свои замечания;

вести диалог, дискуссии, задвигать спорные по существу обсуждаемой теме, поддерживать благжелательный тон диалога;

доблительно представлять результаты учебной и творческой деятельности;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; познать ценность этого социального педагогического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

поисковать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать роль совместной деятельности, коллективной стрелы действия на ее достижение: распределять роли, инициироваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, быть лидером, подчиняться, сотрудничать;

ценить качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимно, действия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды и коллектива по результату, разделять ответственность и проявлять готовность к предопределенной ответственности перед группой.

1.6.7.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самостоятельности в учебной деятельности:

оставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самоорганизации, а так же в части творческих, творческих навыков и способностей, нацеленно продвигаясь к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

эмоциональность оценивать план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и объективных возможностей, аргументировать предпринятые варианты решения;

принять выбор и брать за него ответственность на себя.

16.1.7.2.7. У обучающегося будет сформированы умения самоконтроля (рефлексия) как часть универсальных регулятивных учебных действий:

выявлять способы самовоспитания, самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и стремиться сделать изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

оценивать результаты выполнения (ис достижения) результатов деятельности, понимать причины успеха и уметь преодолевать их, давать оценку приобретенному опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояние активности (бодрости), инициативы (предказываю), концентрации внимания;

16.1.7.2.8. У обучающихся будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть универсальных регулятивных учебных действий:

чувствовать, понимать эмоциональное состояние себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способности управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-эстетического общения;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения других человека, эмпатия коммуникационно-интонационную ситуацию;

регулировать степень выражения собственных эмоций.

161.7.2.9. У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть универсальных регулятивных учебных действий:

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать свою и чужую право на ошибку, при обнаружении ошибок фокусироваться не на дефиците, а на способе улучшить результаты деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

161.7.2.10. Описанные системные регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают формирование социальных установок личности (внутренних позиций по отношению к) и жизненных навыков личности (упорядоченности, самостоятельности, устойчивости поведения, эмоционального душевного равновесия).

161.7.3. Предметные результаты освоения программы по музыке на уровне основного общего образования.

161.7.3.1. Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся начала музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности и регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, признании ценности музыки и активной роли искусства в жизни.

161.7.3.2. Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

признают принципы универсальности и неделимости музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, связь полночеловечности, могут рассуждать на эту тему:

воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление;

знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают радость от них;

сознательно стремятся к укреплению и обогащению собственной музыкальной

идентичности (разбразотся в особенностях музыкальной культуры своего народа, стремится участвовать в сохранении музыки своей национальнотрадиционной культуры: как можно больше ее сохранить и передать следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

понимает роль музыки как социальной значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, как индикатора в развитии политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

161.7.3.3. К концу изучения модуля № 1 «Музыка моего края» обучающийся научится:

определять и называть музыкальные традиции своей родины, народа; характеризовать особенности народного, городского и профессиональных музыкальных, творческих коллективов своего края;

использовать и оценивать образцы музыкального фольклора и исполнения композиторов своей малой родины.

161.7.3.4. К концу изучения модуля № 2 «Народное музыкальное творчество России» обучающийся научится:

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа, республик Поволжья, Сибири (не менее трех региональных фольклорных традиций по выбору учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-пучковых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества с деятельностью профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

161.7.3.5. К концу изучения модуля № 3 «Русская классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведения, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ в выразительных средствах,

использованные композитором, как бы развитые и фирму выражения музыкального произведения;

исчислять (в том числе фрагментарно, выделяя темпы) различные русские композиции;

характеризовать теоретико-музыкально две «основные» композиции-классики, приводить примеры наиболее известных произведений.

161.7.3.6. К концу изучения модуля № 4 «Жанры музыкального искусства обучающийся научится:

определять и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и идеях их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров).

161.7.3.7. К концу изучения модуля № 5 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

определять по слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, а так же к наиболее самобытным культурно-национальным традициям;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров (фольклорной музыки);

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-струнных инструментов;

различать на слух и уметь различать влияние музыки разных народов мира в современных прикладных композициях (на основе изученных культурно-национальных традиций и жанров)

161.7.3.8. К концу изучения модуля № 6 «Европейская классическая музыка» обучающийся научится:

определять на слух произведения европейских композиторов-классиков,

называть автор, принадлежность, исторический контекст;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

использовать (в том числе фрагментарно) произведения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способ развития и форму в рамках музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, привести примеры наиболее известных сочинений.

161.7.3.9. К концу изучения модуля № 7 «Духовная музыка» обучающийся научится:

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

использовать произведения русской и европейской духовной музыки;

привести примеры сочинений духовной музыки, называя их авторов.

161.7.3.10. К концу изучения модуля № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления» обучающийся выучится:

определить и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять три вида ансамблей оркестров, ансамблей музыкальных инструментов, входящих в их состав;

использовать современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

161.7.3.11. К концу изучения модуля № 9 «Связь музыки с другими видами искусства» обучающийся научится:

определять стилистические и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства;

различать и визуализировать средства выразительности разных видов искусства;

имплементировать, объединять произведения в одном виде искусства на основе постижения произведения другого вида искусства (например, рисунок (или мультимедийное музыкальное произведение, сюжетная картина, киносюжет и т.д.) или подобрать

эстетические паритеты произведения из разных видов искусства, объективная оценка выбора;

высказывания, суждения об основной идее, средствах ее воплощения, авторских особенностях жанра, композиционных музыкальных произведения.

162. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология».

162.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология» (предметная область «Технология») (далее соответственно - программа по технологии, технология) определяет содержательную часть, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по технологии.

162.2. Пояснительный материал.

162.2.1. Программа по технологии обеспечивает знания по разным учебным предметам и является основой для формирования у обучающихся функциональной грамотности, технико-технологического, проектного, креативного и критического мышления на основе практико-ориентированного обучения и системно-деятельностного подхода и реализации содержания.

Программа по технологии обеспечивает обучающихся с различными видами программ, в том числе материалами, являющимися базой для формирования у обучающихся специальных навыков, в рамках освоения программы по технологии приобретают базовые навыки работы с современным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сфере трудовой деятельности.

162.2.2. Программа по технологии раскрывает содержание, обеспечивающее освоение учащимися знаний и формирование компетенций профессиональной ориентации и самоорганизации личности, в том числе: компьютерное черчение, промышленный дизайн, 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области обработки материалов, аддитивные технологии, нанотехнологии, робототехника и системы интеллектуального управления; технологии электрических сетей и электроэнергетики, строительство, проектирование агро- и биотехнологии, обработка пищевых продуктов.

162.2.3. Программы по технологиям конкретизируют содержание, предметные, метапредметные и личностные результаты.

162.2.4. Стратегические документы, определяющие направления модернизации содержания и методов обучения, являются ФГОС ООО и концепция преподавания предметной области «Технология».

162.2.5. Основной целью освоения технологии является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, ориентированное на освоение

162.2.6. Задачами курса технологии являются:

повышение уровня умений и опыта деятельности в предметной области «Технология»;

оснащение трудовыми умениями и навыками технологического умениями по преобразованию материалов, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экологических, социальных, экономических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;

формирование у обучающихся культуры активной и осознанной деятельности, готовности к предложениям и осуществлению новых технологических решений;

формирование у обучающихся навыков сотрудничества в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, цифровых инструментов и технологий;

развитие умений определять свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, выбирать механизмы оценки своих профессиональных предпочтений.

162.2.7. Технологическое образование обучающихся носит интегративный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с трудовым процессом. складает взаимосвязь взаимосвязи научно-образовательных связей в преобразовательной производственной деятельности, воспитание обучающихся в реальном трудовом отношении в процессе самостоятельной деятельности, воспитание культуры личности во всех её проявлениях (культуры трудовой, эстетической, гражданской, экологической, технологической и других её проявлений), самостоятельности, инициативности, предприимчивости, развитых способностей,

позволяющих обучающимся оценивать сложность работы и готовность принимать самостоятельные решения.

162.2.8. Основной методической принципом программы по технологии: освоение сущности и структуры технологии непрерывно связано с освоенным процессом познания – построения и анализа различных моделей.

162.2.9. Программа по технологии построена по модульному принципу.

Модульная программа по технологии – это система деятельностно-завершённых блоков (модулей) учебно-методического материала, позволяющая достигнуть конкретных образовательных результатов, предусматривающая разные образовательные траектории её реализации.

Модульная программа включает неизменяемые (обязательные) модули и вариативные.

162.2.10. Изменяемые модули программы по технологии.

162.2.10.1. Модуль «Производство и технология».

Модуль «Производство и технология» является общим по отношению к другим модулям. Основные технологические понятия раскрываются в модуле в системном виде, что позволяет реализовать их на практике в рамках других изменяемых и вариативных модулей.

Особенностью современной философии является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технической становятся фундаментальные составляющие цифрового общества: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информация в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из важнейших и наиболее значимых в профессиональной сфере технологий.

Основное содержание модуля осуществляется на протяжении всего курса технологии на уровне среднего общего образования. Содержание модуля построено на основе последовательного знакомства обучающихся с технико-инженерными процессами, техническими системами, материалами, производством и профессиональной деятельностью.

162.2.10.2. Модуль «Технология обработки материалов из полимерных продуктов».

В модуле на конкретных примерах представляется комплексное технологичное обучение материалов по единой схеме: историко-культурное значение материала, экспериментальное изучение свойств материалов, знакомство с инструментами, технологиями обработки, организации рабочего места, правила безопасного использования инструментов и приспособлений, различные последовательности использования материалов и применяемых технологий, а также характеризуются профессии, непосредственно связанные с получением и обработкой данных материалов. Изучение материалов и технологий представляется в процессе выполнения учебного проекта, результатом которого будет проект-изделие, выполняемый обучающимися. Модуль может быть представлен как проектный цикл по освоению технологичной обработки материалов.

162.2.10.3. Модуль «Компьютерная графика. Черчение».

В рамках данного модуля обучающиеся знакомятся с основными видами в области документации графической информации, с различными типами графических изображений и их моментами, учатся применять чертежные инструменты, читать и составлять чертежи на бумажном носителе с соблюдением основных правил, знакомятся с инструментами и условными графическими обозначениями графических редакторов, учатся создавать с их помощью текст и рисунки, знакомятся с видами инструкторской документации и графических моделей, выполняют задания: чтение, выполнение и оформление обозначных чертежей, ручными и автоматизированными способами подготовки чертежей, эскизов и технических рисунков выкатей, осуществления расчетов по чертежам.

Приобретаемые в модуле знания и умения необходимы для подготовки к освоению новых технологий, а также продуктивнее технооборудов, и направлены на решение задачи укрепления кадрового потенциала российской промышленности.

Содержание модуля «Компьютерная графика. Черчение» может быть представлено в том числе, в отдельных тематик или блоках в других модулях. При этом в данном случае будут планироваться промежуточные результаты за год обучения.

162.2.10.4. Модуль «Робототехника».

В модуле наиболее полно реализуется идея компетенции материальной

и информационных технологий. Значимость данного модуля заключается в том, что при его освоении формируются навыки работы с компьютерной составляющей (деталями, инструментами и станками).

Модуль «Робототехника» позволяет в процессе минирутинизации, осваивая действующие модели роботов интегрировать знания о технике и технических устройствах, электронике, программировании, функциональных эскизах, полученных в рамках учебных предметов, а также дополнительного образования и самообразования.

162.2.10.5. Модуль «3D-моделирование, прототипирование, изготовление».

Модуль в значительной мере направлен на реализацию освоения механического привода модульного курса технологии: освоение технологии идёт взаимосвязно с осваиваемой методологии обучения. основой которого является компетенция. При этом связь технологий с процессом познания носит двусторонний характер: знания человек позволяет понимать составляющие её элементы и открывает возможность использовать технологический подход при проектировании моделей, необходимых для познания объекта. Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для проектирования и совершенствования продукта (предмета), освоения и применения технологий.

162.2.11. Вариативные модули программы по технологии.

162.2.11.1. Модуль «Автоматизированные системы».

Модуль знакомит обучающихся с автоматизацией технологических процессов на производстве и в быту. Акцент сделан на изучение принципов управления автоматизированными системами и их практической реализации на примере технических систем. В результате освоения модуля обучающиеся разрабатывают индивидуальную или групповую проект, реализующий работу автоматизированной системы (например, системы управления электродвигателем, освещением в помещении и т.д.).

162.2.11.2. Модули «Животноводство» и «Растоводство».

Модули знакомят обучающихся с животноводческими и сельскохозяйственными технологиями в сельскохозяйственной сфере, направленными на природные объекты, имеющие свои биологические особенности.

162.2.11.3. В курсе технологии осуществляется реализация межпредметных связей:

- с алгеброй и геометрией при изучении модулей «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, проектирование. Макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

- с химией при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности и материаловедением;

- с биологией при изучении современных биотехнологий и инновационных модулей и при освоении эвристических модулей «Растениеводство» и «Животноводство»;

- с физикой при освоении моделей машин и механизмов, модулей «Робототехника», «3D-моделирование, проектирование. Макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

- с информатикой и ИКТ при изучении инвариантных и вариативных модулей информатизации процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, технологий и технических систем, использования программных сервисов;

- с историей и искусством при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремесел и инвариантных модулей «Производство и технологии»;

- с обществознанием при освоении темы «Технологии и мир. Современная технологическая» в расширенном модуле «Производство и технологии».

162.2.11.4. Общее учебное время, рекомендованное для изучения технологии, – 292 часа: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 14 часов (1 час в неделю). Дополнительно рекомендуется выделить за счет внутрочасовой деятельности в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

162.3. Содержание обучения технологии.

162.3.1. Инвариантные модули.

162.3.1.1. Модуль «Производство и технологии».

5 класс.

Технология вокруг нас. Преобразующая деятельность человека и технологии.
Мир идей и создание новых вещей и продуктов. Промышленная деятельность.

Материальный мир и потребности человека. Свойства вещей.

Материалы и сырьё. Естественные (природные) и искусственные материалы.

Материальное производство. Технологический процесс.

Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека.

Классические технологии: ковровой шурш, метод панорамной карты, метод фиксальных объектов и другие.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека. Проект как форма организации деятельности. Виды проектов. Плановая проектная деятельность. Проектная документация.

Каким бывает профессия.

6 класс.

Производственно-технологические задачи и способы их решения.

Модели и моделирование. Виды моделей и механизмов. Моделирование технических устройств. Кинематические схемы.

Конструирование изделий. Конструкторская документация. Конструирование и применение в технике. Усовершенствование конструкции. Основы изобретательской и рационализаторской деятельности.

Технологические задачи, решаемые в процессе производства и создания изделий. Соблюдение технологии в качестве изделия (продукции).

Информационные технологии. Перспективные технологии.

7 класс.

Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.

Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Дизайн.

Народные ремесла. Народные ремесла и промыслы России.

Цифровизация производства. Цифровые технологии и способы обработки информации.

Управление технологическими процессами. Управление производством.

Современные и перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.

Разработка и внедрение технологий индустриально использующих материалы, технологии безопасного производства.

Современная теория и практика взаимодействия природы и техники/человека.

Современный транспорт и перспективы его развития.

8 класс.

Общие понятия управления. Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления. Устойчивость технических систем.

Целесообразность и его виды.

Выполнимость в решении экологических проблем. Безопасность.

Перспективные технологии ИИ (в том числе биотехнология).

Сфера применения современных технологий.

Развитие труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы.

Мир профессий. Профессия, квалификация и компетенция.

Выбор профессии и зависимость от особенностей и возможностей человека.

9 класс.

Предпринимательство.

Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура.

Предпринимательская этика. Нормы предпринимательской деятельности. Типы правителей. Сфера принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Основные составляющие инновационной среды. Формирование деловых качеств.

Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности фирмы.

Понятия, инструменты в теории и методологии инновационного моделирования экономической деятельности. Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта: выявление инновационного направления экономической деятельности, создание инициатива фирмы, разработка бизнес-плана.

Эффективность предпринимательской деятельности. Принципы и методы оценки. Контроль эффективности, оптимизация предпринимательской деятельности. Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов.

162.3.1.2. Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов».
5 часов.

Технология обработки конструкционных материалов.

Проектирование, моделирование, конструирование – основные составляющие технологии. Основные элементы структуры технологии: действия, операции, планы. Технологическая карта.

Бушлат и её свойства. Производство бушлата, история и современные технологии.

Использование древесины человеком (история и современность). Методы оценки древесины и охраны здоровья. Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород. Шпона, клеи. Способы обработки древесины. Организация работы мастера при работе с древесиной.

Ручной и электрифицированный инструмент для обработки древесины.

Операции (используемые): разметка, пиление, склеивание, шлифовка, декорирование древесины.

Царские профессии по обработке древесины.

Профессии, связанные с проектированием и обработкой древесины.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины».

Технология обработки пищевых продуктов.

Общие сведения о питании в технологиях приготовления пищи.

Распределение, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида.

Значение выбора продуктов для здоровья человека. Пищевая ценность разных продуктов питания. Пищевая ценность яиц, круп, овощей. Технологии обработки овощей, круп.

Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей. Определение качества продуктов, правила хранения продуктов.

Интерьер кухни, рациональное размещение мебели. Посуда, инструменты.

пристосовления для обработки пищевых продуктов, приготовления блюд.

Царапыла тиккетиза столем. Ушкима крашения продуктов питания. Угидизапла бляшних и подпезных отходоов.

Трехфасовки, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

Группишкй проект по теме «Питание и здоровье человека».

Технология обработки текстильных материалов.

Основы изготовления. Текстильные материалы (шихло и ткань), производство и использование шилошком. История культуры.

Современные технологии производства тканей с разными свойствами.

Технология получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного, животного происхождения и химических волокон. Свойства тканей.

Основы технологии изготовления текстильных материалов.

Поступательность, изготовление шилошного изделия. Контроль качества готовых изделий.

Устройство шилошной машины: виды приводов шилошной машины, регуляторы.

Виды шилош, шилош. Виды ручных и машинных шилош (станковые, крашие).

Профессии, связанные со шилошным производством.

Индивидуальная шилошная (ушобная) шилош «Изделие из текстильных материалов».

Чертеж выкройки шилошного шилошного изделия (шилошное, шилош для шилошной шилош, шилошная, шилошное шилош).

Выполнение технологических операций по шилошу шилошного изделия, шилошное шилош.

Основы качества изготовления шилошного шилошного изделия.

6 класс.

Технология обработки конструктивных материалов.

Шилошное и шилошное шилошное шилошное шилошное. Рациональное использование, шилош и шилошное шилошное шилошное. Общие сведения о видах шилошного шилошного шилошного шилошного. Общие сведения о видах шилошного шилошного шилошного шилошного.

Народные шилошные по обработке шилошного шилошного.

Способы обработки толстолистового металла.

Слесарный эскиз Инструменты для разметки, правки, резания толстолистового металла.

Операции (основные): правка, разметка, резание, гибка толстолистового металла.

Профессии, связанные с проектированием и обработкой металлов.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла».

Выполнение проектного изделия по технологической карте.

Потребность кие и технологические требования к качеству готового изделия.

Оценка качества проектного изделия из толстолистового металла.

Технология обработки тонких изделий (6 часов).

Молоки и молочные продукты в питании. Питательная ценность молока и молочных продуктов. Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов.

Определение качества молочных продуктов, правила хранения продуктов.

Виды теста. Технологии приготовления разных видов теста (сдоба для пирожков, песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто).

Профессии, связанные с текстильным производством.

Групповой проект по теме «Технология обработки текстильных изделий».

Технология обработки текстильных материалов.

Синтетические текстильные материалы, получение и свойства.

Сравнение свойств тканей, выбор ткани с учетом эксплуатации изделия.

Одежда, виды одежды. Мода в стиль

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».

Чертеж выкройки проектного изделия (подручер, упаковка для инструментов, сумка, рюкзак изделие в технике лоскутной аппликации).

Выполнение технологических операций по раскрою и дошиву проектного изделия, отделке изделия.

Оценка качества изготовления проектного изделия.

7 часов.

Технология обработки конструктивных материалов.

Обработка пружины. Технологии механической обработки конструктивных материалов. Технологии изготовления изделий из пружины.

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционные стали. Токарно-винторезной станок. Изделия из металла. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Специальные металлургические детали стали. Станки для обработки деталей.

Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструктивных и полимерных материалов».

Технологии обработки пищевых продуктов.

Рыба, морепродукты в питании человека. Пищевая ценность рыбы и морепродуктов. Виды промысловых рыб. Охлажденная, мороженая рыба. Механическая обработка рыбы. Показатели свежести рыбы. Кулинарная разделка рыбы. Виды тепловой обработки рыбы. Требования к качеству рыбных блюд. Рыбные консервы.

Мясо животных, мясо птицы и птицы в питании человека. Целесообразность мяса. Мясницеская обработка мяса животных (голящие, шницель, баранина), обработка мяса птицы. Показатели свежести мяса. Виды тепловой обработки мяса.

Блюда из мясных изделий из мяса, рыбы.

Групповой проект по теме «Технология обработки пищевых продуктов».

162.3.1.3. Модуль «Робототехника».

5 класс.

Автоматизация и роботизация. Принципы работы робота.

Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение.

Функциональ, конструктивная работа с помощью ИИ функции.

Робототехнологии конструирования и конструирования.

Чтение схем. Сборка роботизированной конструкции по готовой схеме.

Базовые принципы программирования.

Визуальный язык для программирования устройств робототехнических систем.
6 класс.

Мобильная робототехника. Организация перемещения робототехнических устройств.

Принципы работы. Особенности.

Знакомство с контроллером, моторами, датчиками.

Сборка мобильного робота.

Принципы организации мобильных роботов.

Изучение интерфейса визуального языка программирования, основные инструменты и коды программирования роботов.

Учебный проект по робототехнике.

7 класс.

Применяемые и блочные роботы, их классификация, назначение, использование

Программирование контроллера в среде конкретного языка программирования. Основные инструменты и команды программирования роботов.

Реализация на дифференциальном языке программирования алгоритмов управления отдельными элементами и роботопроводящими системами.

Анализ и проверка на работоспособность, усовершенствование конструкции робота

Учебный проект по робототехнике.

8 класс.

История развития беспилотных аппаратов, применение беспилотных воздушных судов.

Принципы работы в электрические машины, блоки, оптический ввод информации при конструировании роботов.

Основные принципы теории автоматического управления и регулирования. Обобщенная связь.

Датчики, принципы и способы работы, параметры, регулирование.

Отладка роботизированных конструкций в соответствии с эксплуатационными требованиями.

Беспроводное управление роботом.

Прототипирование роботов в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов

Учебный проект по робототехнике (одна из предложенных тем на выбор).

9 класс.

Робототехнические системы. Автоматизированные и роботизированные производственные линии.

Система «Интернет вещей». Промышленный «Интернет вещей».

Поурочные листы «Интернет вещей». Элементы «Умной дыма».

Конструирование и моделирование с использованием автоматизированных систем с обратной связью

Специальные алгоритмы и программы по управлению роботизированными системами

Проекты и задачи.

Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения.

Профессионалы в области робототехники.

Научно-просветительский проект по робототехнике.

162.3.1.4. Модуль «3D-моделирование, параметрирование, макетирование».

7 класс.

Виды и свойства, назначение моделей. Схематические модели моделируемому объекту и цели макетирования.

Понятие о макетировании. Виды макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. Выполнение развёртки, сборка деталей макета. (Разработка графической документации).

Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ.

Программы для просмотра на экране компьютера файлов с такими цифровыми трёхмерными моделями и параллельной распечатки их развёрток.

Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки. Инструменты для редактирования моделей.

8 класс.

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей

Графические приемы в 3D-моделировании. Куб и кубок. Шар и усеченный конус. Цилиндр, призм, усеченная пирамида.

Отражение как примитивы. Измерения тел в пространстве. Масштабирование тел. Имитация, пересечение и объединение симметричных тел.

Понятие «цифровые технологии». Создание цифровой объемной модели.

Инструменты для создания цифровой объемной модели.

4 класс.

Моделирование сложных объектов. Рефлексы. Построение сетки.

Появление «цифровые технологии».

Технологическое оборудование для аддитивных технологий; 3D-принтеры.

Области применения трехмерной печати. Сырье для трехмерной печати.

Этапы аддитивного производства. Правила безопасного пользования 3D-принтером. Основные инструменты для выполнения печати на 3D-принтере.

Подготовка к печати. Печать 3D-модели.

Профессии, связанные с 3D-печатью.

162.01.05. Модуль «Компьютерная графика. Черчение».

5 класс.

Графическая информация как средство передачи информации с интервальной метрикой (пешая). Виды и области применения графической информации (графических изображений).

Основы графической передачи. Графические материалы и инструменты.

Типы графических изображений (рисунок, диаграмма, график, графика, фото, тонометрический рисунок, чертёж, схема, карта, тактильная и другие.)

Самые основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки).

Правила построения чертежей (разом, основная рамка, масштаб, надписи, соответствие размеров).

Чтение чертежа

6 класс.

Создание проектной документации.

Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов

в приложении.

Стандарты оформления

Понятие о графическом редакторе, компьютерной графике.

Инструменты графического редактора. Создание эскиза в графическом редакторе.

Инструменты для сохранения и редактирования объектов в графическом редакторе.

Создание печатной продукции в графическом редакторе.

7 класс.

Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы. Изображение в последовательности выполнения чертежа. Единая система конструкторской документации (далее – ЕСКД).

Государственный стандарт (далее – ГОСТ).

Классификация сборочных чертежей. Оформление сборочного чертежа.

Привести чтение сборочных чертежей

Понятие графической модели.

Применение компьютеров для разработки графической документации.

Математические, физические и информатические модели.

Графические модели. Виды графических моделей.

Кодирование и назначение условных знаков моделей.

8 класс.

Применение графического обеспечения для создания простейшей документации моделей объектов и их чертежей.

Создание документов, виды документов. Основы надписей.

Геометрические преобразования.

Смещение, масштабирование и трансформации графических объектов.

Сложные 3D-модели в сборочных чертежах.

Имя объекта и его модели. Анализ формы объекта в сечении модели.

Правила создания 3D-модели.

Дерево модели. Формирующие детали. Способы редактирования операций формообразования и эскиза.

9 класс.

Система автоматизация проектно-конструкторских работ – система автоматизированного проектирования (далее САПР). Чертежи с использованием САПР для подготовки проекта изделий.

Форматские конструкторской документации, в том числе с использованием САПР.

Классы документации: пояснительная записка, спецификация. Графические документы: технический рисунок объекта, чертеж общего вида, чертежи деталей. Условные обозначения на чертежах. Создание презентаций.

Приемы, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

162.3.2. Иллюстративные модули.

162.3.2.1. Модуль «Автоматизированные системы».

8 9 часов.

162.3.2.1.1. Введение в автоматизированные системы.

Определение автоматизация, общие принципы организации технологического процесса. Автоматизированные системы, используемые на предприятиях регионов.

Управление и управляемые системы. Понятие обратной связи, ошибки регулирования, корректирующие устройства.

Виды автоматизированных систем, их применение на производстве

162.3.2.1.2. Элементарный базис автоматизированных систем.

Понятие об электрическом токе, проводники и диэлектрики. Создание электрических цепей, соединения проводников. Основные электрические устройства и системы: шины и обслуживание постов, элементы управления и сигнализации, силовые аппараты, кабельные системы, провода и кабели. Разработка плана программирования модели автоматизированной системы.

162.3.2.1.3. Управление техническими системами.

Технические средства и системы управления. Программируемое логическое устройство и управление в автоматизации процессов. Графический язык программирования, библиотеки блоков. Создание архивных алгоритмов и программ для управления технологическим процессом. Создание алгоритма пуска и реверса

и электроустановках. Управление освещением в помещениях.

162.3.2.2. Модуль «Животноводство».

7–8 классы.

162.3.2.2.1. Элементы теории и практической деятельности в сельском хозяйстве в животноводстве.

Домашние животные. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных.

Лечение животных. Питание и ветеринария.

Зачётка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.

Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы.

162.3.2.2.2. Производство животноводческих продуктов.

Животноводческие предприятия. Оборудование в микроклетках животноводческих и птицеводческих предприятиях. Выращивание животных. Использование в хитовые животноводческой продукции.

Использование цифровых технологий в животноводстве.

Цифровая ферма:

интеллектуальные кормление животных;

автоматическая дойка;

уборка помещений и другое.

Цифровая «умная» ферма — перспективное управление работниками в животноводстве.

162.3.2.2.3. Профессии, связанные с деятельностью животноводов.

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и другие профессии. Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.

162.4.2.3. Модуль «Растениеводство».

7–8 классы.

162.3.2.3.1. Элементы текстовый возрастания сельскохозяйственных культур.

Экономические приоритеты: развитие экономической деятельности. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.

Почвы, виды почв. Поддержка почвы.

Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственные техника.

Культурные растения и их классификация.

Выращивание растений на почвах с трудными условиями.

Цели для человека: декоративные растения и их классификация.

Сбор, заготовка и хранение урожая для человека: декоративных растений и их плодов. Сбор и хранение плодов. Сохранение плодов без повреждений.

Сохранение природной среды.

162.3.2.3.2. Сельскохозяйственные животные.

Особенности сельскохозяйственного производства: животные, природные и искусственные условия, а также приспособленность животных. Аграрно-технический комплекс. Компьютерное управление сельскохозяйственной техникой.

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:

автоматизация почвы с использованием ступенчатой системы планировки;

автоматизация обработки почвы и удобрения;

процессорные роботы-манипуляторы для уборки урожая;

использование удобрений на основе данных от азотно-сенсорных датчиков;

определение критических точек полей с помощью ступенчатых снимков;

использование беспилотных летательных аппаратов и дронах.

Появо-молочные животные: молочные и мясные. Особенности содержания животных.

162.3.2.3.3. Сельскохозяйственные профессии.

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного назначения и другие профессии. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

162.4. Показуемые результаты освоения технологии на уровне основного общего образования.

162.4.1. Изучение технологии на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

162.4.2. В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы в структуре личностные результаты в части:

1) патристического воспитания:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

ценностное отношение к достижениям российских интеллектуалов и учёных;

2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:

интерес к активному участию в обсуждении общественно значимых и актуальных проблем, связанных с современными тенденциями, и проблемами технологий четвёртой промышленной революции;

понимание ценности морально-этических принципов и деятельности, связанной с реализацией технологий;

понимание социальных норм и правил поведения, роли и формы гражданской жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

3) эстетического воспитания:

восприятие эстетической ценности предметов труда;

умение оценивать эстетически значимые изделия из различных материалов;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в демонстрационно-прикладном искусстве;

осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе;

4) ценности научного познания в практической деятельности:

осознание ценности науки как фундамента технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки;

б) формирования культуры цифровых и экологически биотехнологий:

осознание ценности биотехнологического образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с биотехнологиями;

умение распознать и дифференцировать угрозы и предотвратить запустевание от этих угроз;

в) трудовые достижения:

уважение к труду, трудолюбие, результаты труда (свои и других людей);

ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самонаправление в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;

готовность к активному участию в решении актуальных проблемных трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять работу ряда деятельности;

умение ориентироваться в мире современных профессий;

умение осознанно выбирать, планировать трудовую деятельность с учётом личных и общественных интересов, потребностей;

ориентация на достижение индивидуальных результатов в профессиональной деятельности;

г) экологическое воспитание:

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

162.4.3. В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия.

162.4.4. У обучающихся будут сформированы следующие базовые личностные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

инициатива и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;

успешность существенных признаков классификации, оценивание

для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдательных, относящихся к высшему миру;

выявлять, применять и адаптировать связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в их окрестности;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

162.4.5. У обучающихся будут сформированы следующие базовые интеллектуальные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

пользоваться вопросами как последовательный инструмент мышления;

фирмировать запросы к информационным системам с целью получения необходимой информации;

оценивать ценность, достоверность и актуальность получаемой информации;

обычным путём изучать свойства различных материалов;

определять классы измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешности измерений, уметь осуществлять взаимосвязанные действия с приближённо заданными;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;

уметь создавать, применять и преобразовывать языки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

уметь осознавать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

прогнозировать развитие технической системы, в том числе с учётом сверхтехнологических эффектов.

162.4.6. У обучающихся будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать форму представления информации в зависимости от типа учебной задачи;

понимать различие между данными, информацией и знаниями;

владеть начальными навыками работы с объектами природы;

владеть технологией трансформации данных в информацию, кодирования и шифрования.

162.4.7. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, самостоятельно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

принимать и брать ответственность за решение.

162.4.8. У обучающегося будут сформированы умения самонаблюдения (рефлексия) как часть регулятивных универсальных учебных действий:

завать оценку ситуации и предпринять шаги её изменения;

привлекать причины достижений (дедуктивные) результатов преобразовательной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность на решение задачи как личностно значимую проект;

оценивать собственные результаты цели и условия и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

162.4.9. У обучающегося будут сформированы умения приятия себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

признавать свой промах или ошибку при решении задач для при реализации проекта, не кле жать на других на подобные ошибки.

162.4.10. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;

в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе спонтанных разговоров завед с подопечными обобщениях ошибок.

в ходе общения с представителями других культур, и чужеземцы в различных ситуациях.

162.4.11 У обучающихся будут сформированы умения совместной деятельности как части коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

принимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

интерпретировать эмблематичные сообщения – участие совместной деятельности;

владеть приемами отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;

распознавать некорректную информацию.

162.5. Предметные результаты освоения программы по технологии на уровне основного общего образования.

162.5.1. Для всех обучающихся обязательные предметные результаты:

признавать рабочее место в соответствии с конкретной технологией;

соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;

грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии с учебной технологией.

162.5.2. Предметные результаты освоения содержания модуля «Производство и технологии».

К концу обучения в 5 классе

называть и характеризовать технологии;

называть и характеризовать потребности человека;

называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы;

сравнивать и описывать свойства материалов;

классифицировать технику, описывать ее назначение и принцип;

объяснять понятия «техника», «материал», «технология», характеризовать процессы

механизмы и вызывать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающей предметного мира:

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

использовать метод моделирования: опурна, метод эскизно-конт, метод факельных объектов и другие методы;

использовать метод учебного проектирования: выполнять учебные проекты; понимать и характеризовать профессии.

К концу обучения в 6 классе:

различать и характеризовать машины и механизмы;

конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;

разрабатывать технологическую, конструкторскую документацию для выполнения типичных проектных задач;

решать простые творческие задачи, конструкторские и технико-экономические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов;

предложить варианты усовершенствования конструкций;

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

характеризовать линии современных технологий и предельные перспективы их развития.

К концу обучения в 7 классе:

приводить примеры развития технологий;

приводить примеры эстетичных производственных изделий;

называть и характеризовать различные профессии и регионы России;

называть производств и прикладные производственные процессы;

называть современные и перспективные технологии;

называть области применения технологий, понимать их возможности и их развитие;

называть условия и риски безопасности технологий с точки зрения экологических последствий;

выявлять экологические проблемы;

называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективные варианты;

характеризовать технологии на транспорте: транспортную технику.

К концу обучения в 8 классе:

характеризовать основные принципы управления;

анализировать возможности и сферу применения современных технологий;

характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии;

называть и характеризовать биотехнологии, их применение;

характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;

предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;

определять проблему, анализировать потребности в продукте;

овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектно-ролевыми, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 9 классе:

перечислять и характеризовать виды современных инфокоммуникационных технологий;

оценивать информационно-коммуникационные технологиями преобразование данных в информацию и информацию в знания;

характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;

оценивать модели экономической деятельности;

разрабатывать бизнес-проект;

оценивать эффективность предпринимательской деятельности;

характеризовать закономерности технологического развития цивилизации;

планировать свое профессиональное образование в профессиональную

карьеру.

162.5.3. Предметные результаты познавательной деятельности модуля «Технология обработки материалов из лиственных пород».

К концу обучения в 5 классе:

осознавать необходимость учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности, выбирать идеи творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовать её в проектной деятельности;

конструировать, изменять и преобразовывать эскизы и символы, модели и схемы; использовать средства в инструментарии ИКТ для решения прикладных учебно-познавательных задач;

называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, применение в производстве;

называть народные промыслы по обработке древесины;

характеризовать свойства конструктивных материалов;

лабировать материалы для изготовления моделей с учётом их свойств, технологической обработки, инструментария и приспособлений;

называть и характеризовать виды древесины пиломатериалов;

выполнять простые ручные операции (разметка, расплывание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, изменять в работе столярные инструменты и приспособления;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;

знать и называть основные ценности ябл. круп, овощей;

приводить примеры обработки лиственных пород, позволяющие максимально сохранить их природную ценность;

называть и характеризовать технологию первичной обработки овощей, круп;

называть и использовать технологию приготовления блюд из яиц, овощей, круп;

называть виды планировки кухни, способы рационального размещения мебели;

называть и характеризовать технические материалы, классифицировать

их, описывать основные этапы производства;

анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;

выбрать материал, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;

использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ;

подготавливать швейную машину к работе в учёном кабинете, соблюдать правила её эксплуатации, выполнять простые операции меховой обработки (зашивные строчки);

выполнять исследовательские работы по изготовлению швейных изделий, осуществлять контроль качества;

характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснить различия в составе групп профессий.

К концу обучения в 6 классе

характеризовать свойства конструктивных материалов;

называть различные процессы по обработке металла;

называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;

анализировать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;

классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;

использовать технологические операции и использовать ручные инструменты, приспособления, технологического оборудования;

обрабатывать металлы и их сплавы с различным инструментом;

знать и понимать пищевую ценность молока и молочных продуктов;

определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;

называть и выполнять технологии приготовления блинов из молока и молочных продуктов;

называть виды теста, технология приготовления разных видов теста;

использовать различные виды теста из разных видов теста;

определять виды отделки, характеризовать стили отделки;

характеризовать современные текстильные материалы, их применение в одежде;

выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;

самостоятельно выполнять чертеж выкройки швейного изделия;

соблюдать технологическую последовательность операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;

выполнять учебные проекты, сообщать знания о технологии изготовления проектных изделий.

К концу обучения в 7 классе:

исследовать и анализировать свойства конструктивных материалов;

выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;

применять технологию механической обработки конструктивных материалов;

осуществлять посредством средств контроля качества изготовления изделия, находить и устранять допущенные дефекты;

выполнять художественное оформление изделий;

наименовать пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;

оценивать качество изготовления продукции, опираться на общую технологическую схему;

определить пределы применимости дёшевой технологии в том числе с эстетическими и экологическими позициями;

знать и понимать социальную ценность рыбы, морепродуктов и продуктов, определять качество рыбы;

знать и понимать пищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качество;

называть и выполнять технологию приготовления блюд из рыбы;

характеризовать технологические процессы приготовления мяса животных, мяса птицы;

называть блюда, подаваемые в кухне из рыбы, мяса;

характеризовать элер профессий, связанных с использованием технологий, на соответствие на рынок труда.

162.3.4. Предметные результаты по теме: содержание модуля «Робототехника».

К концу обучения в 5 классе:

с классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;

знать основные законы робототехники;

называть и характеризовать элементарные детали робототехнического конструктора;

характеризовать составные части роботов, применяемые в современных робототехнических системах;

получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

видеть признаки индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.

К концу обучения в 6 классе:

называть виды транспортных роботов, описывать их назначение;

конструировать мобильные роботы по схеме; усверливать детали конструкции;

программировать мобильные роботы;

управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах;

называть и характеризовать датчики, используемые при проектировании мобильных роботов;

уметь осуществлять робототехнические проекты;

презентовать изделия.

К концу обучения в 7 классе:

называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции;

называть виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции;

настраивать датчики и программировать движение учебного робота

в зависимости от задан проекта;

осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкции, испытывать и презентовать результаты проекта.

К концу обучения в 8 классе:

называть основные задачи и принципы теории автоматического управления и регуляторов; методы использования в робототехнических системах;

реализовывать полный цикл создания робота;

конструировать и моделировать гибридные технические системы;

приводить примеры применения роботов на различных областях материального мира;

характеризовать конструкции беспилотных воздушных судов; описывать сферы их применения;

характеризовать возможности роботов, робототехнических систем и направления их применения.

К концу обучения в 9 классе:

характеризовать взаимодействие человека и роботизированные производственные линии;

анализировать перспективы развития робототехники;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их потребности на рынке труда;

характеризовать принципы работы систем: искусственной; сферы применения систем: искусственной в промышленности и быту;

реализовывать полный цикл создания робота;

конструировать и моделировать робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением в обратной связи;

использовать визуальный язык для программирования простых робототехнических систем;

составлять алгоритмы и программы по управлению роботом;

самостоятельно осуществлять робототехнические проекты.

163.3.3. Предметные результаты освоения содержания модуля «Компьютерная графика. Чертежное».

К концу обучения в 5 классе:

называть виды и области применения графической информации;

называть типы графических изображений (рисунки, диаграмма, график, графика, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другие);

называть основные элементы графических изображений (линия, линия, клинур, буквы и цифры, условные знаки);

называть и применять чертёжные инструменты;

читать и выполнять чертежи на листе А⁴ (рамка, основные линии, масштаб, штрих, минимальные размеры);

К концу обучения в 6 классе:

знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;

знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;

повествовать смысл условных графических обозначений, составлять с их помощью графические тексты;

создавать тексты, рисунки в графическом редакторе.

К концу обучения в 7 классе:

называть виды конструкторской документации;

называть и применять виды графических моделей;

называть и оформлять сборочный чертёж;

знать ручными способами выполнения чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;

знать автоматизированные способы выполнения чертежей, эскизов и технических рисунков;

уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам.

К концу обучения в 8 классе:

использовать графическое обеспечение для создания проектной документации;

использовать различные виды документов:

находить способы создания, редактирования и трансформации графических объектов;

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием стандартных инструментов и приспособлений и (или) с использованием прикладного обеспечения;

создавать и редактировать с помощью ЭВМ-моделей и оборотные чертежи.

К концу обучения в 9 классе:

использовать эскизы, схемы, чертежи с использованием стандартных инструментов и приспособлений и (или) в САПР;

создавать ЭВМ-модели в САПР;

оформлять конструктивную документацию, в том числе с использованием САПР;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

1.12.5.6. Предметные результаты освоения содержания модуля «ЭВМ-моделирование, проектирование, макетирование».

К концу обучения в 7 классе:

называть виды, свойства и назначение моделей;

пользоваться видами макетов и их назначением;

создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения;

назначить размертку и соединять фрагменты макета;

выполнять сборку деталей макета;

рассортировать графическую документацию;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, макетирование, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения в 8 классе:

разрабатывать оригинальные конструкции с использованием ЭВМ-моделей, проводить их изготовление, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытаний;

создавать ЭВМ-модели, используя прикладное обеспечение;

устанавливать соответствие модели объекта и цели моделирования;

проводить выходы в модельную компьютерную среду;

осуществлять прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравер и другие);

моделировать прототип в соответствии с поставленной задачей;

представить изделие

К концу обучения и Ч к себе:

использовать редактор компьютерной трёхмерной параметризации для создания моделей сложных объектов;

направлять прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравер и другие);

направить к специалистам отрасли аддитивного производства;

моделировать прототип в соответствии с поставленной задачей;

направить объекты приложения 3D-моделирования;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

162.5.7. Предметные результаты по разделу «Поддержка модуля автоматизированных систем».

К концу обучения и Ч к себе:

называть признаки автоматизированных систем, их виды;

называть принципы управления технологическими процессами;

характеризовать управляемые и управляемые системы, функции обратной связи;

осуществлять управление учебными техническими системами;

конструировать автоматизированные системы;

называть основные электрические устройства и их функции для создания автоматизированных систем;

объяснить принцип сборки электрических схем;

выполнять сборку электрических схем с использованием электрических устройств и систем;

определять результат работы электрической схемы при назначении

различных элементов;

осуществлять программирование автоматизированных систем на основе неконвейерных протракторированных логических реше;

разрабатывать проекты автоматизированных систем, запрограммированных в цифровых или управляемых технологических процессорах на прикладных языках;

характеризовать мир профессий, связанных с автоматизированными системами, их востребованность на региональном рынке труда.

162.5.8. Предметные результаты освоения содержательного модуля «Животноводство».

К концу обучения в 7-8 классах:

характеризовать основные направления животноводства;

характеризовать особенности содержания пород сельскохозяйственных животных своего региона;

описывать основные технологические циклы содержания продуктивных животных своего региона;

вызывать людей сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;

оценивать условия содержания животных в различных условиях;

вызывать навыки оказания первой помощи сельскохозяйственным животным;

характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства;

характеризовать роль цифровизации в животноводческом производстве;

объяснять особенности сельскохозяйственного производства своего региона;

характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на рынке труда.

162.5.9. Предметные результаты освоения содержательного модуля «Растениеводство».

К концу обучения в 7-8 классах:

характеризовать основные направления растениеводства;

описывать основные технологические циклы получения сельскохозяй-

распространённой растениволяческой продукции, а также, в том числе:

характеризовать воды и свойства почв данного региона;

называть ручные и механизированные инструменты обработки почв;

классифицировать культурные растения по различным типам;

называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;

называть болезни для человека дикорастущих растений;

называть полезные для человека грибы;

называть опасные для человека грибы;

видеть механизмы сбора, переработки и хранения пищевых дикорастущих растений и их плодов;

видеть методами сбора, переработки и хранения пищевых дикорастущих грибов;

характеризовать основные принципы цифровизации и роботизации в растениеводстве;

получать опыт использования цифровых устройств и программных сервисов в технологии растениеводства;

характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их потребностьность на рынке труда.

163. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура».

163.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура в основе формирования личности») (далее кратко – программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты обучения программы по физической культуре.

163.2. Пояснительная записка.

163.2.1. Программа по физической культуре на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания

и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе дисциплины.

16.1.2. Программа по физической культуре представляет собой методический оформленную конкретизацию требований ФГОС ООО и раскрывает их реализацию через конкретные предметы, мероприятия.

16.1.2.3. При создании программы по физической культуре учитывалась потребность современного российского общества в физически крепком и здоровом населении, способном активно включаться в различные формы здорового образа жизни, уметь использовать ценности физической культуры для самонаправления, саморазвития и самосовершенствования.

В основе социально-педагогической ориентации программы по физической культуре рассматривается как средство подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программа по физической культуре обеспечивает соответствие с федеральными рабочими программами начального общего и среднего общего образования.

16.1.2.4. Основной целью программы по физической культуре является формирование разнообразных физических развитой личности, активной жизненной позиции личности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственной физической активности, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В программе по физической культуре важная цель заключается в формировании устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, эмоциональных и нравственных качеств, творческом использовании возможностей физической культуры и организации здорового образа жизни, регулярных занятиях физической культурой и спортом.

Развиваются направленность программы по физической культуре направлена в сторону развития физических качеств и функциональных возможностей организма, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надежности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением

данной направленности является приобретение обучающимися знаний в устной и организационно-самостоятельных (форм тренинга, образовательной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможности познания своих физических возможностей и их целенаправленного развития.

Инициативах курсах связанных программа по физической культуре заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе нематериальных ценностей жизни и ценностей мирового и российского олимпийского движения, дружбы между народами культурных ценностей, истории и современному развитию. И целью практических результатов данной направленности является формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организация совместной учебной и конкурсной деятельности.

163.2.5. Центральная идея конструируемых учебных содержания и планируемых результатов образования по физической культуре на уровне основного общего образования является формирование целостной личности обучающегося, обеспечение условий в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной при условии содержания учебного предмета, которое представляется двусторонней деятельностью с её базовыми компонентами: информативным (знания по физической культуре), обеспечивающим готовность самостоятельной деятельности) и мотивационно-применительным (физическое совершенствование).

163.2.6. В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета «Физическая культура», придания ей личностно-значимого смысла, содержание программы по физической культуре представляется структурой модулей, которые имеют структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

163.2.7. Инвариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, танцы. Инвариантные модули в своём предметном содержании презентуются как комплексную физическую подготовку обучающихся, осуществление ими технических действий и физических упражнений, содействующих либо адаптивно-двигательным и другим.

Для бесспорных районов Российской Федерации, а также при отсутствии должных условий допускается заменять лиценцируемый модуль «Лёгкая атлетика», «Гимнастика», «Плавание» и «Спортивные игры»). Модуль «Плавание» выделяется в учебный процесс при наличии соответствующих условий в материальной базе по решению муниципальных органов управления образованием. Модули «Плавание», «Лёгкая атлетика» могут быть заменены учебными материалами других лиценцируемых модулей.

163.2.8. Вариативные модули объединены модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе модульных программ по физической культуре для общепобразовательных организаций. Основой содержательной наполняемости вариативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО), активизации их творческой деятельности.

Модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, традиционных видов спорта, современных оздоровительных систем. В рамках данного модуля представляется примерное содержание «Базовой физической подготовки».

163.2.9. Содержание программ по физической культуре представлено по годам обучения, для каждого класса предусмотрен раздел «Универсальные учебные действия», в котором расширяется спектр предметов в формировании познавательных, коммуникативных и результативных действий, соответствующих компетенциям и способностям обучающихся различного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебных предметов и представлены на мере его раскрытия.

163.2. Пояснительная записка.

163.2.1. Программы по физической культуре на уровне основного общего образования составлены на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС ООО, а также на основе характеристик планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания

и социализации обучающихся, представлений в федеральной рабочей программе воспитания.

163.2.2. Программа по физической культуре предоставляет собой методически оформленную конкретизацию требований ФГОС ООО и раскрывает их реализацию через содержание предметное содержание.

163.2.3. При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и здоровом подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразную жизнь современной страны, уметь использовать ценности физической культуры для саморазвития, саморезультата и самореализации.

В своей основной ценностной ориентации программа по физической культуре рассматривается как средство подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укреплению их здоровья, повышение функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программе по физической культуре обеспечены преференциальность в федеральных рабочих программах базового общего и среднего общего образования.

164.2.4. Основной целью программы по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и активного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации отдыха. В программе по физической культуре данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостности физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры и ориентации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью в спорте.

Развивающая направленность программы по физической культуре определяется наличием различных физических качеств и функциональных возможностей организма, являющихся основой укрепления здоровья, повышения надежности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением

данной ориентацией является преобразование обучающихся из пассив и уязвим в организации самостоятельных форм активной деятельности, способной и привидно-ориентированной физической культуре, возможности получения знаний физических специальностей в их развитии и развитии.

Воспитательное значение программы по физической культуре так проявляется в активной активной социализации обучающихся на основе осмысления и понимания роли и значения спорта и физической культуры в развитии, потребности к их культурным потребностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входят формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии с учителями и учителями физической культуры, организаторами совместной учебной и досуговой деятельности.

163.2.5. Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования по физической культуре на уровне основного общего образования является воспитание целостной личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной за счет содержания учебного предмета, которое представляется двигательной деятельностью в её базисных компонентах: когнитивным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

163.2.6. В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета «Физическая культура», придания ей личностного смысла, содержание программы по физической культуре представлено скелетной модулей, которые входят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

163.2.7. Многовариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, плавание. Многовариантные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовку обучающихся, освоение ими технических действий и безопасное выполнение упражнений, содействующих образованию и развитию личности.

Для образовательных учреждений Российской Федерации, а также при отсутствии должных условий допускается заменять интегрированный модуль «Физические основы» учебниками по физике, содержащими другие интегрированные модули («Летняя физика», «Физикостроение», «Плавание» и «Интерактивные игры»). Модуль «Плавание» реализуется в учебной программе при наличии соответствующих условий и материальной базы по решению муниципальных органов управления образованием. Модули «Плавание», «Физические основы» могут быть заменены учебниками или материалами других интегрированных модулей.

163.2.8. Вариативные модули объединены модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе модульных программ по физической культуре для общеобразовательных учреждений. Основой содержательной направленности вариативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, вариативных видов спорта, современных оздоровительных систем. В рамках данного модуля представлено примерное содержание «Базовой физической подготовки».

163.2.9. Содержание программы по физической культуре представлено по годам обучения, для каждого класса предусмотрено раздел «Универсальные учебные действия», в котором раскрывается их роль предмета в формировании личностных, коммуникативных и регулятивных действий, соответствующих возможностям и особенностям обучающихся данного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебного предмета и предоставляются по мере его раскрытия.

163.2.10. Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры на уровне основного общего образования, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю). На модульный блок «Базовая физическая подготовка» выделяется 150 часов из общего числа (3 часа в неделю в каждом классе).

163.2.11. В программе по физической культуре учитываются личностные и метапредметные результаты, сформулированные в ФГОС ООО.

163.3. Содержание обучения в 5 классе.

163.3.1. Знания о физической культуре.

Физическая культура как уровень человеческого общества образования: задачи, содержание в формах организации занятий. Система дополнительного обучения физической культуре; организация спортивной работы в общеобразовательной организации.

Физическая культура и здоровый образ жизни: харак. сформированных типов занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Развитие и завершение истории Олимпийских игр древности.

163.3.2. Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и его значение для обучающихся, связь с учебной работой обучающихся. Системные и индивидуальные режимы дня, определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных интервалов и последовательности и чередования.

Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения. Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности. Способы измерения и оценки осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельного выполнения.

Проведение самостоятельных занятий физической культурой на открытых площадках и в домашних условиях, подготовка катящихся, подбор одежды и обуви, предупреждение травматизма.

Описание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом.

Специальные дни физическая культура.

163.3.3. Физическое сотрудничество.

163.3.3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физкультминутки, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий, эспандерные процедуры после занятий утренней зарядкой. Упражнения на равновесие, гибкость и подвижность суставов, развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

163.3.3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность

Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

163.3.3.2.1. Модуль «Гимнастика».

Кувырки вперед и назад в группировке, кувырки вперед ноги «крестом», кувырки назад на стойке на коленях (малышки). Опиные прыжки через гимнастическое кольцо ноги врозь (малышки), опорные прыжки на гимнастическом козле с последующим спрыгиванием (девочки).

Упражнения на гимнастическом бревне: передвижение ходьбой с поворотами крутом и на 90°, лёгкое подпрыгивание, подпрыгивание с хлопком ладья вперед, передвижение приспавшим шагом (девочки). Упражнения на гимнастической лестнице: передвижение приспавшим шагом левым и правым боком, ладья разномышленным способом на ладьях и одновременно с ладьями вверх. Размещение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечо».

163.3.3.2.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокой скоростью, бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения. Прыжки в длину с разбега способом «отступ ноги», прыжки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень, метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега.

163.3.3.2.3. Модуль «Занятия видами спорта».

Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом, повороты

на ногах: переступанием на месте и в движении по учебной дорожке, полым по гололоду склону ступенек лестницы и ступок в основной стойке, продолжение лежачих бегов и встания при спуске с того же склона.

163.3.2.4. Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Передача мяча двумя руками от груди: на месте и в движении, ведение мяча: на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой», бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места, ранее изученные технико-тактические действия с мячом.

Волейбол. Прямая вкользя подача мяча, приём и передача мяча двумя руками сверху и снизу на месте и в движении, ранее изученные технико-тактические действия с мячом.

Футбол. Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с целью полного разбега, отскок мяча от ступни способом «взступания», ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой», обводка мячом противника (коштов).

Совершенствование техники ранее изученных гимнастических упражнений, челнока, упражнений, упражнений лёгкой атлетики и других видов спорта, технико-тактические действия в спортивной и т. п.

163.3.3.3.5. Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к занятиям по программе курса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта в оздоровительных системах физической культуры, традиционных видов спорта, культурно-этнографических игр.

163.4. Спортивные обучающие в 6 классе.

163.4.1. Занятия о физической культуре.

Воспитание Олимпийских игр и олимпийским движением и современное миро, роль Пьера де Кубертена и их становления и развития. Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр. История организации и проведения первых Олимпийских игр в современности, первые олимпийские чемпионы.

163.4.2. Способы самостоятельной деятельности.

Воспитание традиции физической культуры. Физическая подготовка и её влияние на различные системы организма, связь с укреплением здоровья, физическая

подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Специфика определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности. Правила техники выполнения тестовых заданий и способы интерпретации их результатов.

Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой.

163.4.3. Физическое совершенствование.

163.4.3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Правила безопасности при заплывании организма с помощью индукционных согревающих ванн, купания в природных водоемах. Правила техники безопасности и правила мест занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для коррекции телосложения с нарушением осанки для профилактики сутулости, упражнения для коррекции зрения и зрения во время учебных занятий и работы за компьютером, упражнения для физкультуры, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц шеи для предотвращения антаракса в режиме учебной деятельности.

163.4.3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность.

163.4.3.2.1. Модуль «Акробатика».

Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, статик и хуперков, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из специализированных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями на ранее разученных тансах (демонки).

Опорные прыжки через гимнастического коня с разбега с помощью коня (машинка) и с помощью коня «рыбка» (демонки).

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом бруске в исполнении танцевально-акробатических общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и бегом без прыжков и различных разводящих

движениями рук и ног, удержанием в статических или (динамич).

Упражнения в вазальной гимнастической перекладной: виса, укол щиколотки, петлях: швед и обриси (мальчик).

Лазание по канату и три арёма (мальчик).

163.4.3.2.3. Модуль «Лёгкая атлетика».

Старт с пистолетом на одну руку и последующим ускорением, спринтерский и гладкий разномарши бег на учебной дистанции, ранее разученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «переставляющиеся», ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту, выпрыгивание и срывкивание.

Метание мяча (теннисный) мяча и подкидывание (расширительная) мяча.

163.4.3.2.3. Модуль «Зимние виды спорта».

Передвижение на лыжах односторонним одношажным ходом, преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке, ранее разученные упражнения лыжной подготовки, передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение.

163.4.3.2.4. Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста, прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу, остановка двумя шагами и прыжком.

Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и во разной траектории, на переднюю и заднюю ногу и кисть.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны и передача мяча двумя руками сверху. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в полёте мяча, его приёмов и передаче двумя руками снизу и сверху.

Футбол. Удары по вращающемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов

технические и передовые методы его ведения и обывание.

Содержательные стороны техники разных разучиваемых гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

163.4.3.7.9. Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и подпрограммных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-эстетических игр.

163.5. Содержание обучения в 7 классе.

163.5.1. Знания о физической культуре.

Зарождение олимпийского движения в древней античной России, роль А.Д. Бутыркина в развитии отечественной системы олимпийского воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России, характеристика основных этапов развития. Выдающиеся олимпийские чемпионы.

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека.

163.5.2. Способы самостоятельной деятельности.

Правила техники безопасности и этикета мест занятий и процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.

Техническая подготовка и её значение для человека, основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки, понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой.

Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания подпрограммных эффектов занятий

функциональной нагрузки с переходом на подвеску Келсею, «функциональной пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой».

163.5.3. Физическое совершенство экипно.

163.5.3.1. Функционально-адаптивная деятельность.

Олигофункциональные комплексы для развития адаптивных способностей с добавлением равновесных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки, дыхательной и сердечно-сосудистой системы и режима учебной деятельности.

163.5.3.2. Спортивно-адаптивная деятельность.

163.5.3.2.1. Модуль «Гимнастика».

Акробатические комбинации из ранее изученных упражнений с добавлением упражнений ритмической гимнастики (девочки). Простейшие акробатические пирыиды в парах и тройках (девочки). Стойка на пальцах с опорой на руки, акробатическая комбинация из изученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики).

Комплексы упражнений степ-эрробики, акробатичекие упражнения в хольбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами разведённых рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее изученных упражнений с добавлением упражнений на статические и динамические равновесие (девочки). Комбинация на вязкой гимнастической перекладине из ранее изученных упражнений в висках, упорах, перекурах (мальчики). Прыжки по канату под приёмом (мальчики).

163.5.3.2.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

Бег с препятствиями препятствий способом «кратчайшего» и «прыжкового» бего, эстафетный бег. Равновесное беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и прицельности вытолжения, прыжок с разбега в длину способами «взбег вогне» и в высоту способом «перезагибание».

Метание камня (летящего) мяча по движущейся (вращающейся) с разной скоростью мишене.

163.5.3.2.3. Модуль «Зимние виды спорта».

Тренировка и поворот по палкам упором при спуске с пологого склона,

переход с передвигания по времени на линейный ход на параллельные однопрямые освещаемый ходок и обрешетку во время прохождения учебной деятельности, впуск и подданы равно освещаемыми спиралями.

163.5.3.2.4. Модуль «Исторические игры».

Баскетбол. Передача и ловля мяча после паса от пола, бросок в корзину двумя руками сверху и от груди после ведения. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее рассмотренных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, передачи и передачи, броски в корзину.

Волейбол. Верхняя передача мяча в разные зоны площадки сопернику, передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее рассмотренных технических приёмов.

Футбол. Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали, защитные действия при выполнении условного удара и забрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее рассмотренных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее рассмотренных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетикой и занятиях видами спорта, технических действий спортивных игр.

163.5.3.2.5. Модуль «Спорт».

Физическая подготовка и формирование навыков вождения ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и дополнительных систем физической культуры, заповедных видов спорта, культурно-этнических игр.

167.6. Содержание обучения в 8 классе.

163.6.1. Значение физической культуры.

Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Историческое и современное физическое воспитание. Адаптивная физическая культура, её история и социальная значимость.

163.6.2. Способы самостоятельной деятельности.

Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий?

корригирующей гимнастикой. Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой.

Составление планов-комплексов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой. Способи учесть индивидуальные особенности при составлении планы самостоятельных тренировочных занятий.

163.6.3. Физическое совершенствование.

163.6.3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Профилактика перенапряжения скелетно-органоме средствами оздоровительной физической культуры: укреплёния мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактика общего утомления и бодрого зрания.

163.6.3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность.

163.6.3.2.1. Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений с ловой поддержкой, с увеличивающимся числом технических элементов и стойких упорах, кувырках, прыжках (юноши).

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся углом технических элементов в прыжках, поворотах и держаниях (девушки). Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырках вперёд и спуска (юноши). Новыне упражнения на бревне ранее освоенных акробатических упражнений в прыжках ритмической гимнастики (девушки).

163.6.3.2.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

Кроссый бег, прыжки и длину с разбега способом «стрелочником».

Правила проведения соревнований по легкой атлетике ГТО. Симптоматическая подготовка к выполнению требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткое и среднее дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах легкой атлетике.

163.6.3.2.3. Модуль «Занятия волей спортом».

Переваливание на лыжах односторонним бесшажным ходом, преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, переопрокидываем, переопрокидываем, торможение боксолом скользящим при спуске на лыжах с естественного склона, переход с попеременного двухшажного хода на односторонний бесшажный ход и обратно, более разученные упражнения лыжной подготовки и передвижениях на лыжах, при спусках, подъёмах, торможения.

163.6.3.2.4. Модуль «Плавание».

Старт прыжком с тумбочки три движения кролем на груди, старт из воды толчком от стенки бассейна при плавании кролем на спине. Повороты при плавании кролем на груди к на спине. Проплывание учебных дистанций кролем на груди и на спине.

163.6.3.2.5. Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Повороты туловища в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками, передача мяча одной рукой от пола в прыжке, бросок мяча двумя в одной рукой в прыжке. Игровая деятельность на тренировках в инклюзивном режиме разученных технических приёмов.

Волейбол. Правой нападающей удар, индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы, передача мяча внутренней стороной стопы. Правила игры в мини-футбол, тактические действия. Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (пасы). Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (пасы).

Специализированные техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений сёловой гимнастикой и акробатических видов спорта, технических действий спортивных игр.

163.6.3.2.6. Модуль «Спорты»

Физическая подготовка к выполнению нормативов спортивных игр (110)

с исполнением средств базовой физической подготовки, видов спорта и подпрограммальных систем физической культуры, лавношальных видов спорта, культурано-игровых игр.

163.7. Содержание обучения в 9 классе.

163.7.1. Занятия в физической культуре.

Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека. Туристские походы как форма организации здорового образа жизни. Прекраснейшая и самая привлекательная физическая культура.

163.7.2. Способы самостоятельной деятельности.

Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его правила и приёмы на время самостоятельных занятий физической подготовкой. Базовые процедуры как средство укрепления здоровья. Измерение функциональных резервов организма. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в во время активного отдыха.

163.7.3. Физические упражнения и игры.

163.7.3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Занятия физической культурой и режим питания. Упражнения для снижения избыточной массы тела. Оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности обучающихся.

163.7.3.2. Спортивно-рекреативная деятельность.

163.7.3.2.1. Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация с включением двойного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши). Гимнастическая комбинация на высокой перекладине, с хлопком и элементом раскачивания и свёрток вперед: прыгнувшись (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением двух кувырков вперед в опорой на руки (юноши). Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением подшкатула, стойки на колене с опорой на руки и переворотом или назад (девушки). Чередуя упражнения упражнения с построением пирамид, элементов степ-аэробики, взработкой и ритмической гимнастикой (девушки).

163.7.3.2.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

Техническая подготовка в беговых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции, прыжки в длину способом «стрелковское» и «когнуть ногой», прыжки в высоту способом «переклаповое». Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбег на дальность.

163.7.3.2.3. Модуль «Лыжные виды спорта».

Техническая подготовка в передвижении лыжных ходами по учебной дистанции: попеременный двухшажный ход, одновременный классический ход, способы перехода в одностопный лыжный ход из другой.

163.7.3.2.4. Модуль «Плавание».

Брасс: подтягивание упражнения в плавании в шаговой координации. Повороты при плавании брассом.

163.7.3.2.5. Модуль «Старинные игры».

Баскетбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, передача, приём и броски мяча на месте, в прыжке, после ведения.

Волейбол. Техническая подготовка в игровых действиях: подача мяча в разные зоны площадки соперника, приёмы и передачи на месте и в движении, удары и блокировка.

Футбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, приёмы и передачи, отскоки и удары по мячу с места и в движении.

Современные виды техники разучивание гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

163.7.3.2.6. Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО в календарном порядке средствами базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных средств физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнографических игр.

163.8. Программа каративного модуля «Базовая физическая подготовка».

163.8.1. Развитие силовых способностей.

Комплекс общеразвивающих и специально воздействующих упражнений, имитационных востановительных и с использованием личностных средств

(гантели, гантели, набивных мячей, штанги и другие инвентаря). Комплексы упражнений на три основных упористых. Упражнения на гимнастических снарядах (брусах, перекладинах, гимнастической стенке и других снарядах). Приседания на гимнастическом мяче двумя и одной рукой на гимнастическом столе и стула (вверх, вперед, назад, в стороны, вперед и назад, от груди, из-за головы). Приседания на гимнастическом столе с дополнительным сопротивлением (напряжением и сопротивлением, прыжки через гимнастический мяч, прыжки вверх препятствия и другие упражнения). Бег с дополнительным сопротивлением (в гору и с горки, на гимнастическом снарядах, эстафеты). Приседания на гимнастическом столе и в упоре на руках. Лазанье (по канату, по гимнастической стенке с дополнительным сопротивлением). Приседания на гимнастическом снарядах (маленькие гимнастические способы на спине). Подвижные игры с скоростью (американский баскетбол с гимнастическим мячом и другие игры).

163.8.2. Развитие скоростных способностей.

Бег на месте и гимнастическом столе (в упоре и гимнастическом столе и без упора). Челночный бег. Бег по разметкам с гимнастическим мячом. Приседания бег с максимальной скоростью и максимальной частотой шагов (10–5 м). Бег с ускорениями из разных исходных положений. Бег с максимальной скоростью и максимальной частотой шагов на разных предметах, лежащих на полу и на разной высоте. Стартовые ускорения по дифференцированному сигналу. Метание мячей по гимнастическим снарядам (катящейся, раскачивающейся, летящей). Метание мяча после отскока от пола, стены (правой и левой рукой). Передача гимнастического мяча в гору правой (левой) рукой и попеременно. Метание гимнастического мяча вперед с ускорениями по прямой, по кругу, вокруг стола. Прыжки вверх скакалку на месте и в движении с максимальной частотой прыжков. Приседания на гимнастическом столе, включающей в себя прыжки на разную высоту и длину, по разметкам, бег с максимальной скоростью в разных направлениях и с дополнительным сопротивлением разной высоты и ширины, повороты, обегание различных предметов (летящих, скакалки, мячей, лежащих на полу или гимнастическом столе). Эстафеты и подвижные игры со скоростью и скоростью. Главные действия из базовых видов спорта, выполняемые с максимальной

скоростью движения).

163.8.3. Развитие выносливости.

Ритмичный бег и передвижение на лыжах в режимах умеренной и большой интенсивности. Полуприный бег и передвижение на лыжах в режимах максимальной и субмаксимальной интенсивности. Кроссовый бег и марафон-бросок на лыжах.

163.8.4. Развитие координации движений.

Жонглирование большими (волейбольными) и маленькими (теннисными) мячами. Жонглирование гимнастической палкой. Жонглирование волейбольным мячом спиной. Метание малых и больших мячей в мишень (перемещаясь и зрительно). Перемещение по возвышенной и впадинной, огражденной по ширине ленте (без предмета и с предметом на ленте). Упражнения в статическом равновесии. Упражнения в воспроизведении пространственной точности движений руками, ногами, туловищем. Упражнения на точность дифференцирования мышечных усилий. Подвижные и спортивно-игровые игры.

163.8.5. Развитие гибкости.

Комплексы общеразвивающих упражнений (активных и пассивных), выполняемых с большой амплитудой движений. Упражнения на растяжение и расслабление мышц. Специальные упражнения для развития подвижности суставов (полуприсяд, шпагат, выкруты гимнастической палки).

163.8.6. Упражнения культурно-эстетической направленности.

Сюжетно-образные и обрядовые игры. Технические действия в художественных видах спорта.

163.8.7. Специальные физические подготовки.

163.8.7.1. Модуль «Гибкость».

163.8.7.1.1. Развитие гибкости. Наклоны туловища вперед, назад, в стороны с возрастающей амплитудой движений в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны. Упражнения с гимнастической палкой (укороченной скакалкой) для развития подвижности плечевого сустава (выкруты). Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой движений плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности межпозвоночных суставов. Комплексы активных и пассивных упражнений с большой амплитудой

движений). Упражнения для развития толталкивания суставов (пл. упирается, опатет, складка, ход).

163.8.7.1.2. Развитие координации движений. Прокатывание ускоренной подоса препятствия, включающей быстрое кувырки (перёд, назад), кувырки на горизонтальной плоскости, прыжки на препятствие прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазанием. Броски теннисного мяча правой и левой рукой с продвижением в неподвижную мишень, в мосты и с разбега. Катание прыжком и пельей ногой мячика, дощечки на разной высоте, с места и с разбега. Разнообразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением. Прыжки на точность попадания в проёмы.

163.8.7.1.3. Развитие силовых способностей. Подтягивание в висе и отжимание в упоре. Передвижение в висе и упоре на руках на перекладинах (маленькая), подтягивание и вис стоя (23жв) на низкой перекладине (дочка), отжимание в упоре лёжа с изменяющейся шириной опоры для рук и ног, отжимание в упоре на низких брусьях, подтягивание ног в висе на гимнастической стенке по лестничной лестнице, на ползательном лёжа на гимнастическом коврике (ноги зафиксированы) сгибание туловища с различной амплитудой движений (на живот и на спину), комплексы упражнений с гантелями с индивидуальное количество повторений (длительная работа, повороты на месте, наклоны, подскоки со скрещиванием рук), мячи набивного мяча на различных исходных положениях, комплексы упражнений инерционного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличивающейся темпом движений без потери качества инертенности), элементы аэробической гимнастики (по типу «людишки»), упражнения на одной ноге «двухногий» с опорой на руку для сохранения равновесия).

163.8.7.1.4. Развитие выносливости. Упражнения с неурегулированными отягощениями, выполняемые в режиме умеренной интенсивности в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по типу «круговой тренировки»). Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного и кинезиологически методов.

163.8.7.2. Модуль «Лёгкая атлетика».

163.8.7.2.1. Развитие навыков ходьбы. Бег с максимальной скоростью в режиме спринта вперед и назад. Бег по неровной местности (кроссовый бег). Гладкий бег с равномерной скоростью в разных зонах интенсивности. Интервальный бег с препятствиями в максимальном темпе. Равномерный повторный бег с фиксированном ускорением (по разным дистанциям). Равномерный бег с достаточным длительным интервалом в режиме «одна легкая».

163.8.7.2.2. Развитие силовых способностей. Специальные прыжковые упражнения с дополнительным оснащением. Прыжки вверх с достижением заданных предметов. Прыжки и подпрыгивание (на месте, с продвижением в разные стороны). Запрыгивание с последующим спрыгиванием. Прыжки в глубину по методу ударной тренировки. Прыжки в высоту с продвижением и изменением направления, поворотами влево и вправо, на правой, левой ноге в поочередно. Бег с препятствиями. Бег в горку, с двукратным шагом и бег вниз. Комплексы упражнений с набивным мячом. Упражнения с локальным отягощением по мячечным группам. Комплексы силовых упражнений по методу крутовой тренировки.

163.8.7.2.3. Развитие скоростных способностей. Бег на месте с максимальной скоростью и темпом с опорой на руки и без опоры. Максимальный бег в горку и с горки. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью (по прямой, на выжимку и на старте). Бег с максимальной скоростью по холму. Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Ускорение, переходящее в шаг, поскок, и многоскоки, переходящее в бег с ускорением. Полымяе и спортивные игры, эстафеты.

163.8.7.2.4. Развитие координации движений. Специализированные комплексы упражнений на развитие координации (разрабатываются на основе учебного материала модулей «Импробиз» и «Спортивные игры»).

163.8.7.3. Модуль «Здоровье и вид спорта».

163.8.7.3.1. Развитие выносливости. Передвижения на лыжах с равномерной скоростью в режимах умеренной, большой и субмаксимальной интенсивности, с соревновательной скоростью.

163.8.7.3.2. Развитие силовых способностей. Передвижение на лыжах

до указанного уровня в дисциплинарных отношениях. Спортивной ходьбы изучением и освоением навыков, бегом, «ползком», «ползком». Упражнения в «разнообразии».

163.8.7.3.3. Развитие координации. Упражнения в поворотах и спусках на лыжах, прыжки через «жорты» и преодоление небольших препятствий.

163.8.7.4. Модуль «Спортивные игры».

163.8.7.4.1. Баскетбол.

1) развитие физических способностей. Ходьба и бег в различных направлениях с максимальной скоростью с выходящими останками и выходящим различным заданиям (например, прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания). Ускорения в различных направлениях движения. Бег с максимальной скоростью (прыжки шагов с опорой на руки и без опоры). Выпрыгивание вверх с составлением ориентировочной (прямой) рукой. Челночный бег (чередование прыжков на заданных отрезках дистанции лицом и спиной вперед). Бег с максимальной скоростью с предпринятыми выходящими выходящими. Передвижения с ускорениями и максимальной скоростью прыжками и шагами левым и правым боком. Ведение баскетбольного мяча с ускорением и максимальной скоростью. Прыжки вверх на обеих ногах в одной ноге с места и в разбеге. Прыжки с поворотами на точность приземления. Передача мяча двумя руками от груди в максимальном темпе при встречном беге в колоннах. Кувырки вперед, назад, боком с последующим прыжком по 3-5 м. Подтяжки и спортивные игры, эстафеты.

2) развитие силовых способностей. Комплексы упражнений в дисциплинарных отношениях как основные выходящие группы. Ходьба в прыжках в глубоком приседе. Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперед, на одну, «змеиной», на месте с поворотом на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе на месте и с продвижением (с дополнительными упражнениями и без него). Непрыжковые и прыжковые с последующим ускорением. Многоходов с последующим ускорением и ускорения с последующим максимальным прыжком. Прыжки набивного мяча по различным исходным положениям, с разбивкой траекторной полёта одной рукой и двумя руками, вверх, вниз, и по окружности.

3) развитие маневренности. Поперечный бег с максимальной скоростью с использованием одного из боковых ног. Задний бег по методу непрерывно-остановочного ускорения. Гладкий бег в режиме боковой и умеренной интенсивности. Игра в баскетбол с условновыделенным объемом времени игры.

4) развитие координации движений. Броски баскетбольного мяча на неподвижной и подвижной мишени. Акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперед и назад). Бег с препятствием (защитные движения партнера). Бег по гимнастической скамейке, по гимнастическому брусу разной высоты. Прыжки на разметках с изменяющейся амплитудой движений. Броски мяча в стену одной (обеими) руками с последующей его ловлей (обеими руками и одной рукой) после отскока от стены (от пола). Ведение мяча с изменяющейся по команде скоростью и направлением передвижения.

163.8.1.4.2. Футбол.

163.8.1.4.2.1. Развитие скоростных способностей. Старты из различных положений с последующим ускорением. Бег с максимальной скоростью по прямой, с разгонами (до сигнала, жестику, тактичному сигналу), с ускорениями, «рыкание», изменение направления передвижения. Бег в медленном темпе. Бег и ходьба спиной вперед с изменением темпа и выразительными движениями (до прямой, по кругу и «змейкой»). Бег с максимальной скоростью с поворотами на 180° и 90° . Прыжки через скамейку в медленном темпе. Прыжки на разметках за спиной (сзади) ноги, между стоек, спиной вперед. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ногой с последующим выстрелом. Удары по мячу в стену в максимальном темпе. Ведение мяча с остановками и ускорениями, «приближение» мяча с изменением направления движения. Кувырки вперед, назад, боком с последующим прыжком. Подвижные и статические игры с мячом.

163.8.1.4.2.2. Развитие силовых способностей. Комплексы упражнений с дополнительным влиянием на основные мышечные группы. Многократное преодоление препятствия. Спускание с возвышенной опоры с последующим ускорением, прыжком в длину и в высоту. Прыжки на обеих ногах с дополнительным отягощением (вперед, назад, в приседе, с продвижением вперед).

1.63.8.1.4.2.3. Развитие выносливости. Парашютный бег на средние и длинные дистанции. Интервальные упражнения с увеличивающимся интервалом отдыха. Центрированный бег на коротких дистанциях с максимальной скоростью и уменьшающимся интервалом отдыха. Гибкий бег в режиме непрерывного перерывающего метода. Передвижение на лыжах в режиме боковой и умеренной интенсивности.

1.63.9. Целируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне основной общего образования.

1.63.9.1. В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

готовность принимать участие в истории и развитии физической культуры и спорта в Российской Федерации, стремление к победам и достижениям отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность выступать с гимном Российской Федерации на время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы международных Олимпийских игр и олимпийского движения;

активность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятиях в условиях активного отдыха и туризма;

готовность оказывать помощь и поддержку во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, ориентированное на культуру движения и телосложения, саморазвитие в избранном виде спорта;

готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений и законодательства физического

различия в физической подготовленности :: учётом особенностей разных наблюдений за изменением их показателей:

осознание угрозы как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении психического здоровья физической культурой и спортом;

осознание необходимости целенаправленного здорового образа жизни как средства профилактики и углубления влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способы адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, выполнять восстановительные упражнения после умственных и физических нагрузок;

способность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гимнастику и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивной экипировки и оборудования, спортивной одежды;

способность соблюдать правила и требования к организации бытовых во время туристских походов, противостоять болезням и паразитам в помещениях, вред окружающей среде;

активное участие в общественной деятельности, формирование и проведение при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение компетентности и мотивации самостоятельных занятий физической культурой, планирование их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умение руководствоваться ими в познавательной и прикладной деятельности, общения со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

1.63.9.2. В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы универсальные

педагогические учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

163.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные познавательные учебные действия:

проводить сравнение исторических упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

осмыслить Олимпийскую хартию как основополагающий документ сотрудничества олимпийского движения, проанализировать примеры её гуманистической направленности;

активизировать знания занятий физической культурой и спортом при воспитании индивидуальных качеств личности, устанавливать возможности профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в спортивной и учебно-педагогической деятельности, требования техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации bivouака;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и наименьшими показателями работоспособности;

устанавливать связь психических влияний парусных досок на состояние здоровья и планировать причины нарушений, измерять ширину грудной клетки и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявленных нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством планирования техникой физического упражнения и возможностью выполнения упражнения во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между индивидуальной частотой занятий на открытых и закрытых и правилами предупреждения травматизма

163.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие универсальные

возможности и целе учебные действия:

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения различных упражнений, правилах и вариантах ее выполнения в целях физической и технической подготовки;

вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными нормативно-половых стандартов, применять планы занятий на основе индивидуальных данных и регулировать нагрузку по частоте пульса и индивидуальным показателям утомления;

описывать и анализировать технику выполнения упражнений, выделять фазы и элементы движений, подбирать подводящие упражнения и планировать последовательность решения задач обучения, оценивать эффективность обучения в целом с точки зрения отдачи;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими обучающимися, сравнивать её с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и коллективно обсуждать технику «идеальных» образцов разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать возможные ошибки, анализировать возможные причины их появления, выявлять способы их устранения.

1.63.9.2.3. У обучающихся будут сформированы следующие универсальные регулятивные учебные действия:

осознавать и демонстрировать индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, понимать особенности их воздействия на различные органы, различать свои резервные возможности с помощью процедур контроля и функциональных проб;

составлять и выполнять соревновательные и тематические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложные и оригинальные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и дилемматических ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

разучивать и выполнять технические действия в игровых волевых играх, активно взаимодействовать при совместных тактических действиях в команде и индивидуально, терпимо относиться к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

применивать сказанные при травмах и ушибах по цепи самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приемы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

163.9.11 желаемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне основного общего образования.

163.9.1.13 результаты изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами и достижениями отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность отстаивать ценности Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и традиции современных Олимпийских игр и олимпийских ценностей;

готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, организационных мероприятиях и условиях активного отдыха и досуга;

готовность оценивать свое поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, саморазвитию культуры движения в виде занятий, самовоспитания и в бытовом виде спорта;

готовность осуществлять и проводить занятия физической культурой

и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и функциональной адаптивности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и активном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики глубокого влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулярному эмоциональным напряжениям, активно восстанавливать организм после физических нагрузок и физических нагрузок;

готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

готовность соблюдать правила и требования к организации ближайших правил туристских походов, путешествиям, действиям и поступкам, принимаемым в окружающей среде;

развитие одних взаимодействий со сверстниками, форм общения и поведения при восприятии учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

фирмирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общения со специалистами, публикациях, выступлениях и дискуссиях.

163.9.2. В результате изучения физической культуры на уровне основного

область образования у обучающихся будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

16.9.2.1. У обучающихся будут сформированы следующие универсальные познавательные учебные действия:

применять различные информационные источники (Олимпиада это древность и современные Олимпиады и т.п.) выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпиаду как первоисточающий документ современной Олимпиады движения, признать примером гуманистической направленности;

планировать влияние занятий физической культурой и спортом на развитие положительной личности, устанавливать возможности профилактики вредных привычек;

характеризовать различные виды как форму истинного успеха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья, руководствоваться требованиями техники безопасности на время передвижения по маршруту и организации быта;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и различными показателями работоспособности;

устанавливать связь негативного влияния нарушения режима на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, рассмотреть индивидуальные форму и составить комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявленных нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством исполнения техники физического упражнения и возможностью выполнения упражнения во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытой площадке и развитием предпринимательства.

163.9.2.2. У обучающихся будут сформированы следующие универсальные коммуникативные учебные действия:

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, различиях и формировать симпатичательных единиц физической и технической подструктур;

вести наблюдение за техникой физических качеств, оценивать на показатели с данными возрастными половыми стандартами, составлять планы занятий по технике определяемых параметров и регулировать нагрузку по частоте пульса в процессе тренировочных упражнений;

анализировать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выполнять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать последовательность решаемых задач обучающегося, оценивать эффективность обучения по результатам выполнения и анализировать ошибки;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими обучающимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

слушать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного» образца разучиваемого упражнения, рассуждать и моделировать различные ошибки, запланировать возможные причины их появления, выявить способы их устранения.

163.9.2.3. У обучающихся будут сформированы следующие универсальные регулятивные учебные действия:

составлять и выполнять индивидуальное комплексное физическое упражнение с разовой функциональной направленностью, выявлять особенности их выполнения для собственного организма, развивать его резервные возможности с помощью процедур контроля в функциональных проб;

составлять и выполнять экспериментальные и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложное-координированные упражнения в спортивной команде;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при выполнении командных и нестандартных ситуаций, признавать свои ошибки в игре других

на ошибку, право на её сокрытие и исправление:

разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, а также планировать свои действия при совместных тактических действиях и защите в лапидарии, терпимо относиться к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах по времени самонаблюдения занятий физической культуры и спортом, применять способы и приемы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

163.9.3. Предметные результаты освоения программы по физической культуре на уровне основного общего образования.

163.9.3.1. К концу обучения в 5 классе обучающийся должен:

напомнить требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и устроенных активном отдыхе и досуге;

проводить измерения индигициальной массы и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушениям, проводить их выполнение в режиме дня;

составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физической работоспособности и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;

осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультурного дыхания и в игровой форме гимнастики;

выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на различные гибкости, координации в формировании телесложностей;

выполнять односторонний прыжок с разбега способом «шаги вперед» (малышки) и способом «шаги вперед с последующим вращением» (девочки);

выполнять упражнения в висах и упорах на перекладине гимнастической перекладине (малышки), в передвижениях по гимнастическому брусу ходьбой и прыжковым шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);

перемещаться по гимнастической стенке приставным шагом, давать равномерный шаг и по диагонали;

воспроизводить бег с равномерной скоростью с невысокого старта на учебной дистанции;

демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «оттуда назад»;

передвигаться на лыжах попеременно-шаговым ходом (для беспрерывных районов и шаг за шагом передвижения);

транспортироваться в утяжеленных общегимнастической и специальной физической подготовке с учётом индивидуальных и конституционно-половых особенностей;

демонстрировать техничные действия в спортивных играх:

баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками сверху и снизу с места и в движении, прямая вбрасывающая подача);

футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с вбегом (скольжением)).

163.9.3.2. К концу обучения в 6 классе обучающиеся научатся:

характеризовать Олимпийские игры современности как международные культурные явления, роль Пьера де Кубертена в их историческом возникновении, обосновать историю олимпийского движения, символика и ритуалы Олимпийских игр;

измерять, являющиеся показателем физического качества, определять их роль в оценке воспитанности человека и подбирать упражнения для их направленного развития;

контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельного эпизодической физической подготовки;

поддерживать мосты для самостоятельного защипки (физической культуры) и силовых в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;

принимать участие в организации и проведении физической культуры и создавать из всех комплексов физкультурных и физкультурных для организации

работы: сложность и скатия мышечного усилия; в режиме учебной деятельности:

выявлять и выявлять акробатические упражнения из различных упражнений, запомнить и анализировать выполнение другим обучающимся, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

исполнять прыжки на гимнастическом бревне (матраце), составлять и исполнять комбинацию из прыжков на гимнастическом бревне из стилизованных упражнений в сложной координационных упражнениях (девочки);

исполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерной бега для развития общей выносливости;

исполнять прыжки в высоту с рывком способом «переломными», запомнить и анализировать его выполнение другим обучающимся, сравнивая с началом обратном, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять упражнения из разных одновременным односторонним ходом, запомнить и анализировать его выполнение другим обучающимся, сравнивая с заданным образом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для беженных регионов имитация передвижения);

проводить занятия в упражнениях общеподготовительной и специальной физической подготовки с учетом индивидуальных особенностей в возрасте подростков;

исполнять прыжки и демонстрировать гимнастические действия в спортивных играх:

баскетбол (технические действия без мяча, броски мяча двумя руками снизу и от груди с места, использование различных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разных зонах площадки вне зоны, контакт различных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением и разных направлениях, удар по неподвижному мячу с разбега, использование различных технических действий в условиях игровой деятельности).

103.9.3.3. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить внеклассные мероприятия современного олимпийского движения, давать характеристику различным этапам его развития в СССР и современной России;

объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных обучающихся, приводить примеры из собственной жизни;

объяснять значение комплекса физических упражнений, руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры назначения техники их выполнения;

составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их эффективность, эффект с помощью комплекса Котлава и «уровневой контрольной пробы» (по объёму);

выполнять действия по катанию в две прыжки (канюни) и простейшие акробатические паравалды в парях и тройках (девушки);

составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-эрробикс, включённый упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании в закрытом виде с помпками, разведением рук и ног (девушки);

выполнять гимнастику на гимнастической скамейке и выполнять её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юношески);

выполнять беговые упражнения с применением прыгательной способностью «изящный шаг» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;

выполнять метание мяча на точность и перемещение, как неподвижно, так и катаясь с разной скоростью мяча;

выполнять переход с перемещения поперечным движением ходом на передний шаг с одновременным прыжком ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, побликовать и анализировать его выполнение при помощи обучающегося, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесспорных районов – жёлтый уровень);

тренировками и упражнениями общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей:

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача и приём мяча после отскока от пола, броски мяча двумя руками сверху и от груди в движении, последовательные разучивания технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (передача мяча на голову на всей площадке и через сетку, использование разучивания технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (средние и длинные периоды футбольного мяча, тактические действия при выполнении удара и обводки мяча из-за боковой линии, индивидуальные разучивания технических действий в условиях игровой деятельности).

163.9.3.1. К концу обучения в 6 классе обучающиеся должны:

проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных фирменных брендов:

анализировать понятие «спортпроект» («гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и влиянием физической культуры к спорту);

проводить эскизы и характеризовать символический по коррекции индивидуальной фирмы бренда в изобразительной массе пик;

составлять главы заявки маркетинговой презентацией, определять их содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;

выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бредне от ранее освоенных упражнений с добавлением элементов прыжковых и ритмической гимнастики (дедушки);

выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений и упоре на руках, кувырок вперед и соскок, выполнять их выполнение другими обучающимися в сравнении с заданным образцом, анализировать ошибки

в дружки их комплекта, выполнять способы устранения (каждой);

выполнять прыжок в длину с разбега способом короткорушья, забрасывать и анализировать технические стороны ошибки в выполнении „дружки обучающегося“, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах и соответствии с установленными требованиями к их технике;

выполнять передвижение на лыжах оздоровительных беспрерывным ходом, переход с попеременным двухшаговым ходом на одновременный беспрерывный ход, продолжение естественных движений на лыжах коротким шагом, передвижением, передвижением (для беспрерывных прыжков — выполнять передвижения);

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы;

выполнять технические элементы плавания: кролем на груди в соответствии с дыханием;

развиваться и упражняться общефизической и специальной физической подготовкой с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр;

баскетбол (перемещать мяч одной рукой снизу и от плеча, прыжок в корзину двумя: в одной рукой в прыжке, тактические действия в защите и нападения, использование различных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападения, использование различных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью стопы, тактические действия игроков в защите и нападения, использование различных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности).

63.9.3.4. К концу обучения в 9 классе обучающийся должен:

отстаивать ценности здоровьесбережения образа жизни; раскрыть эффективность его форм в профилактике вредных привычек, обосновать влияние вредных привычек на здоровье человека, его осознанный и ответственный деятельности;

понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни; соблюдать правила подготовки к лесным походам, требования безопасности при передвижении и организации bivouака;

объяснить понятие «профессионально-прикладная физическая культура», её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности, понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой обучающихся общеобразовательной организации;

выполнять приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой в спорте, выполнять статические требования к процедурам массажа;

измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Гейера, выдержки дыхания, применять их для планирования индивидуальной занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;

определять характер травм и ушибов, возникающих на самостоятельных занятиях физической подготовкой и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;

составлять и выполнять комплекс упражнений из разученных аэробических упражнений с индивидуальными требованиями к темпу их выполнения (жонглинг);

составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на низкой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размаха и соскока вперёд способом «отросту вниз» (шпиня);

составлять и выполнять комплекс упражнений чередования с построением пирамид, элементами гимнастики и акробатики (дегутики);

составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с индивидуальным

элементы художественной гимнастики, утраченных на гибкость и равновесие (де тунки);

совершенствовать технику базовых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой и индивидуально-нормативных требований комплекса ГТО;

совершенствовать технику передвижения прыжками ходками в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой и индивидуально-нормативных требований комплекса ГТО;

спланировать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

использовать понижены кувыркем, жонглиркем;

восполнить технические элементы прыжком и исключением с лыжанием;

спериментально-педагогические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействие с игроками обеих команд в условиях игровой деятельности, при выполнении характерных действий в игре; в защите;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных, умственных и психофизиологических особенностей.

163.1Ф. Физическая культура. Модуль по видам спорта.

163.1Ф.1. Модуль «Самбо».

163.1Ф.1.1. Интегрирующая записка модуля «Самбо».

Модуль «Самбо» (далее – модуль по самбо, самбо) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и профессиональных стандартов: представленных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Самбо является составной частью гармонизированной культуры России и одним из универсальных средств физического воспитания. Самбо как вид спорта и система упражнений имеют большое оздоровительное и прикладное значение, так как создаёт всестороннюю среду (обеспечивает) подлинной вовлечённой деятельностью для учащихся и жизни обучающегося. Самбо обладает интегративным эффектом.

каждой базируется на истории, особенностях и различиях самбо, перекладывая на них эстетический, культурный и традиционный наш язык, его обаяние духа, сплоченность и стремление к победе, что способствует патристическому и духовному развитию обучающихся.

Средства самбо способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы человеческого организма, укрепляя и повышая их функциональный уровень.

При реализации модуля по самбо выделяются различные задачи: самбо обеспечивает у обучающихся воспитание физических качеств и способствует развитию личностных качеств обучающихся, обеспечивает всестороннее физическое развитие, возможность сохранения здоровья, сбалансированное эмоциональное, психологическое комфорта и защита безопасности жизни. Прикладные занятия самбо обеспечивают приобретение обучающимися навыков самозащиты и профилактики травматизма.

163.10.1.2. Целью изучения модуля по самбо является обучение самбо как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и способности самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, развитию личности и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств самбо.

163.10.1.3. Задачами изучения модуля по самбо являются:

посистемное гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физических, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры поведения и поведения средствами самбо;

формирование жизненно важных навыков самообороны и самозащиты, а также умения применять его в различных условиях;

формирование навыков представления о самбо, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физических развитии и физической подготовке

обучающихся;

обучение различным видам и видам спорта, включая самбо, в различных ситуациях, в том числе в спортивной школе, на открытых и закрытых соревнованиях, в бытовых условиях и в критических ситуациях;

формирование культуры личности, обогащение двигательной сферы средствами самбо с опорой на базовые и конкурентоспособные упражнения;

воспитание общей культуры личности обучающегося средствами самбо, в том числе для саморазвития и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре;

удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами самбо;

популяризация самбо, как вида спорта и системы самозащиты и общеобразовательных функций, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способность к занятиям самбо и участие в спортивных клубах, секциях, а также участие в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.1.4. Место и роль модуля по самбо.

Модуль по самбо доступен для освоения всеми обучающимися, независимо от уровня их физической подготовки к различным особенностям и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных учреждениях.

Специфика модуля по самбо соответствует практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в изучение физической культуры в общеобразовательных учреждениях (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры) и реализуется в рамках «Изучения о физической культуре», «Способов самостоятельной деятельности», «Физические совершенствование».

Изучение модуля по самбо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования школьников спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче вступительных испытаний в спортивные организации.

На этапе прохождения модуля по самбо возможно сформировать

у обучающихся общие представления о самбо, основы самостраховки и страховки партнера и умения применять их в различных условиях, комплексе технических приемов: соревновательных действиях, системы движений, технических приемов и разрабатывать способы их выполнения; а также безопасное поведение на занятиях в спортивном зале, открытых и закрытых сооружениях, в боевых условиях и в критических ситуациях.

163.10.1.5. Модуль по самбо может быть реализован в следующих вариантах: при самостоятельном или совместном участии физическая культура процесса освоения обучающимися учебного материала с набором различных техник самбо, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с учетом возрастной динамики и кроссовозраста):

в виде небольшого последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана формируемой учебно-образовательной программы из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, и при этом числе предусмотренные удовлетворение различных интересов обучающихся (при наличии и принадлежности уровней физической культуры с 1-й часовой неделей или группой рекомендуемая только в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

и виде дополнительных часов, выделенных на спортивно-образовательную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.1.6. Содержание модуля по самбо.

Знакомство с самбо.

История развития самбо на земле родины, в стране и мире.

Роль личности в истории самбо. Понятия о самбо и легенды самбо.

Почему самбо в ведении боевых действий. Перехват подпитки.

Главные организации и федерации (континентальные, российские), осуществляющие развитие спорта самбо.

Характеристика направлений и прикладная самбо (спортивное, боевое, пляжное, демо).

Сопоставляя в личностной успешности выполняемых спортивной самбоистки.

Книжные правила проводятся соревнования по самбо. Судейская коллегия, приуроченная соревнования по самбо (массовые функции). Словарь терминов и определений по самбо.

Влияние самбо как средство укрепления здоровья, повышение функциональных возможностей отдельных органов организма. Особенности физических качеств, необходимых самбоисту и способов их развития. Значение занятий самбо на формировании положительных нравственных качеств человека.

Лекция спортсмена (самбоистки, краткосрочное и долгосрочное планирование, развитие поставленных задач).

Питательный режим. Роль витаминов и микроэлементов в функционировании мышечной системы.

Книжные средства и методы обучения технике и тактике самбо. Основы прикладного самбо и его значение.

Активизирующие правила и упражнения самбо.

Правила поведения в экстремальных жизненных ситуациях.

Описание первой доврачебной помощи на занятиях самбо и в бытовых условиях.

Этикетные нормы и правила поведения самбоиста, техника безопасности на занятиях самбо.

Способы самонапряженной деятельности.

Самоблагодарность во время занятий самбо и при выполнении самостоятельных заданий. Первичные признаки усталости. Средства и установка для снятия физической нагрузки.

Презентации личности самбоиста, требования к спортивной одежде (одежда) для занятий самбо. Правильное обращение с одеждой самбоистки.

Индивидуальные комплексы упражнений, их значение в общеразвивающих, специализированных и имитационных упражнениях, упражнения для изучения технических элементов самбо и их совершенствования. Самостоятельное освоение движений по

действий.

Судейство простейших спортивных соревнований по самбо в качестве будет являться помощником судьи.

Характерные травмы во время занятий самбо и мероприятия по их предупреждению. Причины возникновения травм при выполнении основных приёмов самбо.

Тестирование уровня физической подготовленности и самбо.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений общего, специального и имитационных упражнений. Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для самбо.

Пользующие игры с элементами самбо: игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры, игры с элементами прикладного самбо.

Специально-подготовительные упражнения самбо.

Приёмы самообороны:

на спину через партнёра, стоящего в упоре на коленях и предплечьях;

на спину через партнёра, стоящего в упоре на коленях и руках;

на бок через плечо через партнёра, стоящего в упоре на коленях и предплечьях;

на бок через партнёра, стоящего в упоре на коленях и руках;

на бок кувырком через партнёра, стоящего в упоре на коленях и предплечьях;

на бок через партнёра, стоящего в упоре на коленях и руках;

на бок кувырком, выполняя элемент прыжком через руку партнёра в стойке;

на бок кувырком в лыжестве, выполняя кувырок прыжком через партнёра, лежащего на ковре или стоящего боксом;

второй на руки при падении на ковер стоящей с канцелярским вахруг продольной спиной, на стойки на руках;

на руки прыжком, на же прыжком назад, на спину прыжком.

Специально-подготовительные упражнения для бросков: зацепка, нахлестки, через голову, через спину, через боксёр.

Техники — тактические основы самбо: стойка, постановка, захват, перемещение.

Технические действия самбо в положении стоя: вхождение из равновесия: толчком, скручиванием, захватом руки и одноименной голени изнутри, методом задней полужимки, методом задней полужимки с захватом ноги, методом передней полужимки, боковой полужимки, захватом шага и руки через голову упором голени на живот, методом захвата голени кистями, методом подхвата под две ноги, через спину, через бедро.

Технические действия самбо в положении лежа:

направления удержания и переопределения, рычаг локтя от удержания сбоку, перегибая руку через бедро:

узел шнела локтей от удержания сбоку;

рычаг руки прижиманию, лежащему на груди (рычаг и земля, рычаг шнела);

рычаг локтя захватом руки между ног;

узел шнела шнела: суживания при различных вариантах выполнения оселарывахов.

Осадки: захваты. Осложнение от захватов: в области туловища, предплечья, плеча, за одежду. От обхватов: туловища сзади, спереди, с руками, без рук.

Тактическая подготовка. Игры-задания. Условные сигналы по заданиям.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности в самбо. Умение и умение внимательной: лезть в лезть.

163.10.1.7. Содержание модуля по самбо направлено на достижение обучающимися: личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.1.7.1. При изучении модуля по самбо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

чувства патриотизма, уважения к Отечеству через знание истории и современности состояния развития самбо;

готовность обучающихся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивации к сознательному выбору индивидуальной траектории образования средствами самбо, профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

основы нравственного поведения, проявление положительного поведения

справности, ответственности и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем и преодоление злостной сабдо;

целостные ориентиры: здорового и безопасного образа жизни, уважение границ безопасного поведения и учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятиях сабдо;

осознание: уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам и педагогам;

163.10.1.7.2. При изучении модуля по сабдо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно либо определять цели и задачи своей учебной деятельности сабдо, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивной сфере;

умение планировать в пути двигательная деятельность с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами сабдо и учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, спланировать двигательные действия в планируемой результативной сабдо, преодолевать и корректировать способы действий в разных предложенных условиях;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении физических и спортивных действий сабдо;

умение применять на практике простые действия сабдо (самооборона, самооборона) в экстремальных жизненных условиях;

умение организовывать собственную деятельность с учителями и сверстниками, работать индивидуально и в группе, давать оценку, прогнозировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

163.10.1.7.3. При изучении модуля по сабдо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

информационно-экологическая сабдо как средство повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека, роли

самбо в направлениях: физическая культура, спорт, здоровье, безопасность, укрепление международных связей, воспитание подрастающей ответственной молодежи, их вклад в развитие самбо;

знание о самбо как о национальном достоянии России, зародившемся в СССР, историческое богатое наследие и традиции, имеющим важное прикладное значение для человека;

умение характеризовать направления самбо (парашютное, боевое, пляжное, лыжное) и основные термины самбо (подсечка, бросок, подножка, подхват, рычаг, удержание, укол, болевой, приём, стойка, техника, дистанция, хват);

освоение прикладного направленного самбо, демонстрация различных способов применения и самообороны;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий самбо, принимать решения относительно участия в тренировке после физической нагрузки;

знание и выполнение правил соревнований по физической и технической подготовке.

163.10.2. Модуль «Гандбол»

163.10.2.1. Показательная запись модуля «Гандбол».

Модуль «Гандбол» (далее – модуль по гандболу, гандбол) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использованием современных ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Гандбол является одним из универсальных средств физического воспитания. Важнейшими физическими качествами для игры в гандбол являются скорость, ловкость, выносливость, сила, гибкость. Результат игры на многом зависит от двигательных реакций, быстроты мышления, умения маневрировать и переориентировать двигательные действия в зависимости от сложившейся ситуации. Игра в гандбол всегда проходит с высоким эмоциональным накалом, характеризующимся в результате большого разнообразия движений, ритмичными игровыми

положительной, динамичной ситуацией борьбы, конструктивного характера активных действий, прямой личностной деятельностью игроков и команды, немедленной оценки результатов спортивной борьбы. Это создает положительные условия для эффективного физического воспитания обучающихся, для их общественной жизни.

Средства гандбала способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая функциональный уровень всех систем организма человека. Регулярные занятия гандболом способствуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, ответственности, результативности, развитию морально-волевых качеств, а также способствуют формированию комплекса психофизиологических свойств организма.

1.63.10.2.2. Целью изучения модуля по гандболу является формирование у обучающихся навыков общекультурной культуры и осознанного самонаблюдения, устойчивой мотивации к осознанию и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом в инклюзивных средствах вида спорта «Гандбол».

1.63.10.2.3. Задачами изучения модуля по гандболу являются:

послеоперационное гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и осознанного здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств с повышением функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности занятия по гандболу;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целях, которые развивают гандбол и активизацию;

размещение обучающихся в гандболе, о его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физической реабилитации и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного базиса, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающихся, обеспечивая необходимые

средством для его самореализации;

формирование культуры поведения, обогащение двигательного опыта физических упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами по гандболу;

выявление положительных качеств личности, воспитание коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие самостоятельной мотивации и устойчивого учебно-исследовательского интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в знаниях физической культуры и спорта;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.2.4. Место и роль модуля по гандболу.

Модуль по гандболу доступен для освоения всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития и телесных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных мероприятий в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по гандболу определяется прежде всего темными видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (летнее атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по гандболу поможет обучающимся в развитии образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, летне-летнего школьных спортивных клубов, подготовки обучающихся к участию в ГТО и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.2.5 Модуль по гандболу может быть реализован в следующих вариантах:

таким самостоятельным или интегрированным учебным физической культуры процессом освоения обучающимися учебного материала по гандболу с широким применением элементов и приема игры в гандбол, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного комплексного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, физической участии обучающихся образовательных организаций из различных муниципальных образовательных организаций, включая лицей,

и целостности, учебный модуль по выбору обучающихся родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие увеличение количества интереси обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 1-а часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-компьютерную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая дополнительное учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9 классах – по 34 часа);

163.14.2.6. Содержание модуля по гандболу.

Знания о гандболе.

История развития гандбола как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения именитых гандболистов на мировых первенствах и Олимпийских играх.

Характеристики спортивных дисциплин гандбола (гандбол, пляжный гандбол, мини-гандбол).

Основные правила проведения соревнований по гандболу. Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по гандболу (основные функции). Словарь терминов и определений по гандболу.

Занятия гандболом как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма. Сведения о физических качествах, необходимых гандболисту и способах их развития. Значение занятий гандболом на формирование положительных качеств личности человека.

Основные требования к игровой площадке, её размерам, уровню безопасности, допустимой температуре воздуха.

Основные средства и методы обучения технике передвижения с мячом и без мяча, броскам с опоры и в прыжке, игре вратаря.

Режим дня при занятиях гандболом. Правила личной гигиены во время занятий гандболом.

Правила поведения и техники безопасности при занятиях гандболом.

Способы самостоятельной работы, работы.

Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр специальной направленности с элементами гандбола.

Организация и проведение самостоятельных занятий по гандболу. Составление правил и самостоятельное проведение занятий по гандболу. Способы самостоятельного освоения двигательных действий, подбор индивидуальных, коллективных и специальных упражнений. Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Дневник самонаблюдения.

Правила базового, промежуточного и финального турнира соревнований по гандболу и качество критерия, болельщика.

Средства восстановления организма после физической нагрузки. Правила почвой гимнастики, рефлексии и выдоха и обыва для занятий гандболом. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приёмов и способы их устранения. Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.

Контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке. Оценка уровня технической и тактической подготовки игроков в гандболе.

Способы и методы профилактики заболеваний сердечно-сосудистой системы и профилактика травматизма. Алгоритм действий при травмах.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений, специальных упражнений. Комплексы упражнений на развитие физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости), характерных для гандбола.

Игровые упражнения с элементами гандбола: игры, имитационные элементы соревнований и неинформационные, игры сюжетного характера, комплексные игры.

Специально-подготовительные упражнения, развивающие специальные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой игры в гандбол.

Лопы мяча: лопы мяча (двумя руками из места и в прыжке), лопы мяча (справа и слева, с двух точек), лопы мяча выжидая, затаиваясь, с отскоком

к полуотскоку от площадки.

Передача мяча: передача мяча одной рукой хлопком сверху и сбоку, с прыжком, с разбега, с последующими перемещениями.

Передача мяча при движении партнеров в одном направлении. Ведение мяча. Ведение мяча одноударное и многоударное на месте, с изменением направления в скорости, ведение мяча с высоким и низким отскоком.

Бросок мяча. Бросок хлопком сверху и сбоку, с разбега обычными шагами, в одноопорном положении. Бросок с разбега с горизонтальной, наклонной, восходящей, падающей траекториями полета мяча. Бросок с отраженным от пола мячом, с отскоком с вращением мяча.

Выбивание мяча. Подбивание мяча при одноударном ведении на месте, при встречном движении. Выбивание мяча при многоударном ведении в параллельном движении, при встречном движении.

Блокирование мяча. Блокирование мяча двумя руками сверху на месте, в прыжке. Блокирование игрока. Блокирование игрока без мяча руками, туловищем. Блокирование игрока в мячом.

Техника вратаря. Передвижение в воротах. Обученные приемы передвижения в воротах шагом, прыжком. Задержание мяча. Задержание мяча двумя руками (прямо, сбоку), одной рукой сверху, сбоку, снизу, на месте, в прыжке. Отбивание мяча. Отбивание руками или туловищем, с вращением, с площадкой (разнонаправленно). Передача мяча. Обученные передачи на различные расстояния, прямые полевые игроки.

Индивидуальные действия. Открытый уход для создания защитников, для ухода за собой защитника. Скрытый уход для создания численного преимущества, драматичное передвижение вратаря. Отход игрока без мяча назад, вперед, шагкая. Отход игрока без мяча назад, вперед и отход, делая от ворот, в зоне ближних бросков. Отход игрока без мяча и с мячом с учетом индивидуальных особенностей (высокорослый, быстрый, левша).

Групповые действия. Подстраховка партнера при личной защите, при жонглировании. Переключение передачи игрока между партнерами, своей подопечным. Действия двух защитников против одного нападающего. Действия трех защитников

тройке двух запястьев. Углом вращений по оси вращения шпильки, делая вращение для ухода шпильки и для его броска. Взаимодействие при формировании из-за боковой линии, при выносе броска, совершенствование с конкретным партнером в конкретной ситуации.

Командные действия. Последовательное нападение 2:1 с крайними игроками у 6-метровой линии, у 9-метровой линии. Последовательное нападение 3:3 с крайними игроками у 6-метровой линии, у 9-метровой линии. Нападение в центральном, в большинстве, точное нападение (шпилька), стратегическое нападение-отрыв, прорыв. Занятия lasting 6:0 без выхода на игрок, с выходом, линиям защита 5:1 без выхода, с выходом.

Учебные игры и т.д. Матчи (упражнения) игры в тактико-технической подготовке игроков в гандбол. Участие в игре интеллектуальной деятельности.

163.10.2.7. Содержание модуля по гандболу направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.2.7.1. В результате изучения модуля по гандболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, родильский край и историю России через знания истории и со временем стимулиция развития гандбола;

активность обучающихся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами гандбола профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

проявление осознанности и ответственного отношения к собственным поступкам, корректной компетентности в решении проблем и принятии решений физической культуры, игровой и спортивной деятельности по виду спорта гандбол;

проявление целостных ориентиров здорового и безопасного образа жизни, умение правил безопасного поведения в учебной, спортивно-массовой, досуговой деятельности;

проявление положительных качеств личности и управление своим здоровьем

в различных ситуациях и условиях;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам в педагогике.

163.10.2.7.2. В результате изучения модуля по гандболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами спорта; различать мотивы и интересы своей позиционной деятельности в физкультурно-спортивной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности; оценивать приемлемость выполненных задач, собственные возможности их решения;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выживать, анализировать и находить способы устранения ошибок при выполнении технических приёмов и способов гандбола;

умение при взаимодействии совместно с учителем и сверстниками работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы этического взаимодействия, этики в гандболе.

163.10.2.7.3. В результате изучения модуля по гандболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения спорта как средства повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека, роли гандбола в различных сферах: физической культуре, спорт, здоровье, безопасность, укрепление международных связей, достижения индивидуальных и коллективных гандбольных видов в различные гандболы;

знание спортивной дисциплины гандбола, правил игры, состава судейской коллегии, функций судей, применение терминологии и правил проведения соревнований по гандболу в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

учебно выполнять комплексы упражнений, включающие: общие физические, специальные и функциональные упражнения, упражнения для изучения технических приемов и их совершенствования;

совершенствование технических приемов и тактических действий по гандболу, изученных на уровне завершения общего образования;

умение осуществлять и демонстрировать комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерные для гандбола;

освоение и демонстрация базовых технических приемов техники игры, знаниях, демонстрируя базовых тактических действий игроков в гандболе;

использование основных средств и методов обучения базовым техническим приемам и тактическим действиям гандбола;

субъективное прикладное знание и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, подбора спортивной одежды и обуви для занятий по гандболу;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий гандболом, применять средства контроля уровня организации процесса физической нагрузки;

знание контрольно-оценочных упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности игроков в гандболе;

взаимодействие и взаимодействие с партнерами при выполнении групповых и командных упражнений тактического характера, проявление толерантности во время учебных и соревновательных занятий гандболом.

163.10.3. Модуль «Дзюдо».

163.10.3.1. Пояснительная записка модуля «Дзюдо».

Модуль «Дзюдо» (далее – модуль) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры в реализации рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Дзюдо является эффективным средством физической реабилитации и способствует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному

эстетично обучающимся, укреплением здоровья, формированием положительных стереотипов в занятиях физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному развитию.

Дзюдо представляет собой целостную систему, которая включает многообразие двигательных действий с использованием в учебном процессе всего арсенала физических упражнений различной направленности. Занятия дзюдо учат самоконтролю и дисциплине, взаимопомощи и сострадания, ответственности, постановке целей и взаимовыручке, развитию коммуникативных навыков и умение видеть себя в стрессовых ситуациях, а также достичь высокого уровня физической выносливости.

163.10.3.2. Целью изучения модуля по дзюдо является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального взаимодействия, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, развитию здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием арсенала видов спорта включенных в перечень видов спорта (спортивные (олимпийские), КАГА, КАГА-руцце).

163.10.3.3. Задачами изучения модуля по дзюдо являются:

расширение спортивно-развлекательных занятий обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и расширение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по дзюдо;

формирование общих представлений о виде спорта «Дзюдо», его истории развития, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки обучающихся;

формирование культуры движений, обеспечение достигаемого уровня физических упражнений, комплексная общеразвивающая и корректирующая специализация, техничскими действиями и приемами дзюдо;

формирование общей культуры развития личности обучающегося средствами дзюдо, путем овладения саморегуляцией и самонаправленности;

воспитание положительных качеств личности, формирование культуры взаимодействия и сотрудничества в образовательной и спортивно-рекреативной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивости учебно-педагогического интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами дзюдо;

популяризация дзюдо среди обучающихся школьного, дошкольного образовательных, проявление повышенный интерес и способности к занятиям дзюдо, в школьные спортивные клубы, секции, кружки и соревнования;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.

163.10.3.4. Место и роль модуля по дзюдо.

Модуль по дзюдо доступен для посещения всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физической культуры спортивных мероприятий и общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по дзюдо состоит в тесной связи со всеми базовыми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по дзюдо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках линейной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче нормы ГТО и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.3.5. Модуль по дзюдо может быть реализован в следующих условиях:

при самостоятельном планировании учителями физической культуры процесс освоения обучающимися учебного материала по дзюдо с набором различных элементов дзюдо, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в случае необходимости последовательности учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предназначенного образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе

предусматривающие увеличение времени разминки и интервалов обучающих (для организации и проведения уроков физической культуры с 3-х часовой неделей в нагрузкой режимом: учебный обмен в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 14 часа).

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися специальных секций, школьных спортивных клубов, диспоях использования учебных модулей по видам спорта (расходуемый объём: в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.3.4. Содержание модуля по дзюдо.

Знания о борьбе дзюдо.

История развития японских и зарубежных борцовских клубов. Ведущие борцы России и Российской Федерации.

Названия и роль главных организаций, федераций (международные, российские), осуществляющих управление и развитие дзюдо.

Борцовские клубы, их история и традиции. Известные именитые борцы-дзюдоисты и тренеры.

Дисциплина ответственной сборной команды страны и российских клубов на мировых чемпионатах, первенствах и международных соревнованиях.

Требования безопасности при организации занятий дзюдо. Характерные травмы борцов и мероприятия по их предупреждению.

Словарь (гlossарий) терминов и определений по дзюдо.

Правила соревнований по дзюдо. Судейская команда, обязанности судьи соревнований по дзюдо. Жесты судьи.

Правила отбора физических упражнений для развития физических качеств борца.

Понятия и характеристика технических и тактических элементов и приёмов в дзюдо, их название и техника выполнения.

Способы самостоятельной деятельности.

Правила безопасного, приличного поведения во время соревнований по дзюдо в качестве зрителя, болельщика (фаната).

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности.

Неразрешенные прыжки и уловления. Средства восстановления организма после физической нагрузки. Правильное сбалансированное питание борца.

Правильная личная гигиена, требования к спортивной одежде и обуви для занятий дзюдо. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Постарайтесь достичь физической подготовленности в дзюдо.

Древние способы обучения на показанных примерах развития физических качеств и состояния здоровья.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки технических и тактических действий борца: общеподготовительных, специально-подготовительных и имитационных упражнений.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений из прената дзюдо. Развитие и укрепление упрямой физической культуры.

Технические приемы и тактические действия в дзюдо, изучаемые на уровне начального общего образования.

Индивидуальные технические действия и передвижения: различные виды ходьбы и бега.

Акробатические элементы: перевалы, различные виды кувырков, перевороты боксом, перевороты разгибом и другие элементы.

Специальные упражнения на укрепление дзюдо, борцовской и гимнастической силы, перелезание на мосту, забегание на борцовском мосту, перепрыгивание и другие упражнения.

Важные технические действия в партере: удержания, болевые, удушения; приемы перевороты разнонаправленные, перекинуты перекидом, перевороты скручиванием, перекинуты забеганием, перевороты захватом, перевороты архивом, перекинуты разгибом, перевороты через себя, захватывания, ложжания, входы: вверху, защита и контрприемы, а также другие приемы в партере на примере борьбы дзюдо. Связки и комбинации технических действий в партере.

Важные технические действия в стойке: броски, контроль ржасийский

квалификационной системы КИУ и ДАИ), Федерация дзюдо России, эшеты и контролёры, а также другие призы в стойке из арсенала КАИА и КАИА-тренингов. Связки в комбинации технических действий в стойке.

Тактические действия: тактика атаки, тактика обороны, тактика пассивизации, выбор тактических возможностей для ведения поединка с конкретным соперником (угроза, пасаж, скандалитэ, повторное атака, двойной обман, обратный вызов и так далее).

Учебные, тренировочные и контрольные поединки, игры с шлемом и одиноборьба. Участие в соревновательной деятельности.

163.10.3.7. Содержание модуля по дзюдо направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.3.7.1. При изучении модуля по дзюдо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижение успеха в спортивной сборной команде страны по дзюдо и в других российских борцов на чемпионатах мира, чемпионатах Европы и других межконтинентальных соревнованиях, уважение государственные символы (герб, флаг, гимн), готовность к служению Отечеству, его защите на уровне правил и традиций в развитии борец дзюдо в современном обществе;

умение ориентироваться на основные нормы морали, духовно-правовой культуры и ценностного отношения к физической культуре, как неотъемлемой части общечеловеческой культуры современного общества;

проявление интереса к саморазвитию, самоорганизацию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами дзюдо, ориентированных предпочтений в области физической культуры, спорта в общественной деятельности, в том числе через участие, участие и победы в соревнованиях при участии по дзюдо регионального, всероссийского и мирового уровней, отечественных и зарубежных борцовских клубов, а также спортивных спортивных клубов;

использование толерантного отношения и поведения, способность вести

для себя и других людей (сверстниками, преподавателем, педагогами), достигая в нём взаимопонимания, исходя из общего цели и корректируя для их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной деятельности, сущевой практики на принципах добросовестности и взаимопомощи:

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, знаях спортивной и соревновательной деятельности, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

применение осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности и решениях проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности на занятиях;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и повседневных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление эмоциями эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности в свободное время и на занятиях.

163.10.3.7.2. При изучении модуля по дзюдо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение соотносить свои действия с коллективными результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата в учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, адаптироваться к новым условиям и соотносить с изменяющейся ситуацией;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физической спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по дзюдо;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения

занятий учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, осуществлять возможности их решения:

умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию и тактику поведения в учебной, тренировочной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, судейской практике в условиях гражданских и нравственных ценностей;

умение организовывать учебные сотрудничества и совместно осуществлять деятельность и взаимодействие и взаимодействовать, работать индивидуально, в парах и в группах, эффективно взаимодействовать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, судейской практики, учитывать позиции других участников деятельности;

владеет основами самонаблюдения, самонастройки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать, применять и преобразовывать графические пиктограммы, формальные упражнения и двигательные действия и эскизы, схемы для тактических, игровых задач;

способны самостоятельно применять различные методы и инструменты в информационно-познавательной деятельности, умение ориентироваться в различных источниках информации с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

163.10.3 7.3. При изучении модуля по дзюдо на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий дзюдо в формировании личностных качеств, в активном включении в культурный образ жизни, укреплении и сохранении индивидуальной идентичности;

знание роли главных организаций по линии регионального, всероссийского и мирового уровней, общих сведений о развитии отечественных и зарубежных бразильских клубов, ведущих борных-дзюдоистских клубов, дзюдока и Российской Федерации;

знание правил соревнований по виду спорта дзюдо, знания состава судейской

по линии, обслуживающей оздоровления по дзюдо и остальным функциям судей, жюри судьи, осуществление судейства учебных спартакиад и при проведении единовременных соревнований в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;

умение проектировать, организовывать и проводить различные части уроков в качестве помощника учителя, позволяющие при необходимости с помощью единовременных учебных спартакиад, во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности во связях;

умение характеризовать средства общей и специальной физической подготовки и дзюдо, различные методы обучения техничским и тактическим приемам;

умение демонстрировать технику базовых технических действий в стойке и партере;

знание тактических действий и умение их демонстрировать: тактика атаки, тактика обороны, тактика спартакиад, подбор тактических спартакиад для ведения спартакиад с конкретным соперником (угроза, вызов, захват, обманывание, нов. форма атаки, двойной обман, обратный выжим);

применение изученных техничских и тактических приемов в учебной, игровой и досуговой деятельности;

проявление заинтересованности и любознательности интереса к освоению технико-тактических основ дзюдо, умение отслеживать правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике и тактике спартакиад по дзюдо;

умение составлять и выполнять индивидуально подобранные комплексы физических упражнений, игровых упражнений и корригирующих упражнений, направленных для развития физических качеств борцов-дзюдоистов;

умение осознать причины ошибок двигательных действий и выявлять ошибки в технике выполнения приемов борьбы дзюдо;

знание и умение применять правила безопасности при занятиях борьбой дзюдо правомерного поведения во время соревнования по дзюдо в качестве зрителя, бьющего;

умение характеризовать значение приема утомления, осуществлять упражнения и применять средства восстановления организма после физической

загрузки на тренировках борьбой дзюдо, умение применять самостраховку и удержание в экстремальных ситуациях;

умение соблюдать правила личной гигиены и ухода за борцовским спортивным инвентарем и оборудованием;

умение подобрать спортивную одежду и обувь для занятий дзюдо;

умение организовать самостоятельные занятия с использованием средств дзюдо, подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки и интенсивности от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

знание контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовки спортсмена борца дзюдоиста, умение проводить тестирование уровня физической и технической подготовленности юного спортсмена, сравнивать свои результаты с результатами других обучающихся;

владение навыками взаимодействия в коллективе спортсмена при выполнении групповых упражнений тактического характера, умение проявлять товарищескость во время учебной и соревновательной деятельности.

163.10.4 Модуль «Тэг-регби»

163.10.4.1 Пояснительная записка к модулю «Тэг-регби».

Модуль «Тэг-регби» (далее – модуль по тэг-регби, тэг-регби, регби) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры в создании учебной программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-организационных форм, средств и методов обучения.

Тэг-регби способствует формированию у подростков образа жизни обучающихся, знакомит их с новым для многих видов спорта регби в адаптированном, бесконтактном и не травмирующем варианте, даёт возможность ребятам выбрать для себя путь развития в командном виде спорта. Занятия тэг-регби обеспечивают постоянную динамическую активность.

Тэг-регби позволяет избирательно решать задачи обучения: в основе программы обучения лежат игровые деятельности, элементы регби (игровые упражнения, эстафеты, игры). осуществляется общая физическая подготовка.

обучающихся с акцентом на элементизацию, физкультурно-оздоровительная и воспитательная работа. Акцентом обучения тэг-рефби является возможным и максимальным образом научиться играть в тэг-рефби, что позволяет комплексно воздействовать на широкий спектр физических, психических качеств и социальных функций человека.

1.63.10.4.2. Целью учебного модуля по тэг-рефби является формирование у обучающихся ценностной основы национальной культуры и социального самоопределения, успешной мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, осознанию здорового и безопасного образа жизни через влияние физической культуры и спорта с высокой степенью вредности рефби.

1.63.10.4.3. Задачами учебного модуля по тэг-рефби являются:

восстановление тарообразное отношение обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психоэмоционального и социального здоровья обучающихся, развитие различных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения за пределами по тэг-рефби;

сформирование навыков предостережений о тэг-рефби, его истории, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовке обучающихся;

сформирование образовательных фундаментов, культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с абстрактно-информационной и координирующей направленностью, техникой и действиями и программами тэг-рефби;

использование положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества и образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре средствами тэг-рефби;

популяризация тэг-рефби среди обучающихся в привлечение профессиональных спортсменов и способности к зрелищным тэг-рефби, в толевные спортивные

клубы, секции и участие в спортивных соревнованиях;

информация, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

1.63.10.4.4. Место и роль модуля по тэ-рэгбл.

Учебный материал по тэ-рэгбл доступен для изучения всеми обучающимися независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

В содержании модуля по тэ-рэгбл специфика рэгбл сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивная игра).

Интеграция модуля по тэ-рэгбл помогает обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участия в спортивных соревнованиях.

1.63.10.4.5. Модуль по тэ-рэгбл может быть реализован в следующих вариантах:

при совместном обучении учителями физической культуры процесс освоения обучающимися учебного материала по тэ-рэгбл в выборе различных элементов тэ-рэгбл с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого на счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. В том числе предусматриваются удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациях и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемой объёмом в 2, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности

школьных спортивных клубов, включил свои материалы учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – от 34 часа).

163. И.А.В. Содержание модуля по тэг-регби.

Знакомство с тэг-регби.

История регби. Техника безопасности на занятиях тэг-регби. Правила игры в тэг-регби. Развитие регби в России. Судейские терминология тэг-регби.

Требования безопасности при организации занятий тэг-регби, в том числе самостоятельных. Формы и организация занятий по тэг-регби. Гигиена и самоконтроль при занятиях тэг-регби.

Правила подбора физических упражнений регби.а. Комплексы упражнений для развития различных физических качеств регби.ста.

Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Знание и правила этикета

Воспитание морально-волевых качеств в процессе занятий тэг-регби: осознанность, смелость, выдержка, решительность, настойчивость.

Способы саморегуляции активности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий тэг-регби. Организация и проведение занятий по тэг-регби. Организация и проведение товарищеских игр с элементами тэг-регби во время активного отдыха и каникул.

Оценки техники выполняемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Составление планов и самостоятельное проведение занятий по тэг-регби. Тестирование уровня физической подготовленности в тэг-регби.

Физическое совершенствование.

Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки по тэг-регби.

Индивидуальные технические действия:

Техника ведения регбийным мячом:

стойки и перемещения;

держание мяча, бег с мячом, дриблинг мяча, прием мяча, подбор

и передача мяча;

фигуры;

- переложения с мячом по площадке;
- перелож мяча в руках (сбоку, сверху) стоя на месте и в движении;
- перелож в колодах с перемещением;
- передвижение и ловля мяча летящего мяча;
- ловля неподвижного мяча, летящего мяча.

Тактические взаимодействия:

- и приемы, в приёмах, кроссы, забавы, смещения, линия защиты;
- тактические действия с учетом игровых действий команды;

быстрые переключения и действия - от нападения к защите и от защиты к нападению.

Учебные игры в тэт-рэгби по упрощенным правилам.

163.10.4.7. Содержательное модуля по тэт-рэгби направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.4.7.1 При изучении модуля по тэт-рэгби на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

принятие уважительного отношения к соперникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности в процессе активной физической культуры, игровой и соревновательной деятельности по тэт-рэгби по принципам добровольности и взаимосодействия;

проявление положительных качеств личности и установка своей эмоционально-разумных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не поддаваться конфликтам и переходить smoothly из спорных ситуаций;

позитивные взаимоотношения целостной группы: взаимная ответственность, уважение, дисциплина, трудолюбие и упорство в достижении конструктивных целей на основе предельной ответственности, социальной справедливости и честности;

способность самостоятельного принятия решений и личностного игрового взаимодействия;

способность принимать и исполнять социальную роль обучающихся, развитие мотивации учебной деятельности, стремление к самонаблюдению и творчеству, эстетическим потребностям;

оказывающую бескорыстной помощью своим сверстникам, исходящую с ними общими интересами и общими интересами:

познание условий как для безопасной, здоровой жизни, так и для возможности творческого труда; работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

умение максимально проявлять физические способности (классификация) при прохождении тестовых упражнений по физической культуре.

163.10.4.7.2. При изучении модуля по ТТ-РФБ на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

восприятие ТТ-РФБ как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и нежелательного поведения;

бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и толерантности к людям, имеющим различные возможности и нарушения в состоянии здоровья;

добросовестное выполнение учебных заданий, осознание стремления к осознанию пользы личной и общественной, качественно выполняемых результатов, выполнение заданий по ТТ-РФБ;

определение общих целей и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций и учебной, игровой и спортивной или иной деятельности по ТТ-РФБ;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, осознанно действовать, определять наиболее эффективные способы достижения результатов учебной и игровой деятельности;

способность организации самостоятельной деятельности в учетом требований ее безопасности, сохранности inventarii и оборудования, организации места занятия;

поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование знаний ТТ-РФБ для профилактики психического и физического утомления.

163.10.4.7.3. При изучении модуля по ТТ-РФБ на уровне основного общего

образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знание истории и развития релги, их положительного влияния на укрепление мира и дружбы между народами;

понимание значимости занятий тат-релги как средства укрепления здоровья, заботливая, воспитанная физическая личность человека в профилактике вредных привычек;

способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры поведения, подбирать упражнения различной направленности;

способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития, объективно оценивать их;

способность уверенно и доступно излагать знания о физической культуре и тат-релги, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;

способность осуществлять учебную деятельность по тат-релги, проводить информационными ресурсами урока;

способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять на их основе индивидуальные комплексы для физической подготовки релгиста;

умение выполнять физические упражнения для развития физических качеств, оценивать физические действия в тат-релги, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

приобретение навыков безопасного поведения во время занятий тат-релги, правил личной гигиены, знание требований к спортивной одежде и обуви, качественному инвентарю релгиста;

способность проводить самостоятельные занятия по целенаправленным двигательным действиям и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий;

знание правил организации самостоятельных занятий тат-релги со сверстниками, организацией и проведением со сверстниками подвижных игр средствами тат-релги;

умение максимально проявить физические способности (качества)

при выполнении тестовых упражнений уровня физической подготовленности и т.д. - ретбу.

способность анализировать судейство соревнований по т.п. ретбу, планам и нормативным жостакк судьи.

163.10.5. Модуль «Плавание».

163.10.5.1. Образ характеристика модуля «Плавание».

Модуль «Плавание» (далее модуль по плаванию, плавание) на уровне высшего общего образования реализуется с целью оказания эстетической помощи учащегося физической культуре в создании рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и внеучебных спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения во различных видах спорта.

Плавание является одним из универсальных средств физического воспитания. Занятия плаванием имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как умение плавать является жизненно необходимым навыком каждого человека и гарантирует сохранение жизни, обеспечивает безопасность и предотвращает несчастные случаи при нахождении его в водной среде.

Средства плавания способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья детей обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и развивая их функциональный уровень, и также являются важным средством закаляющего, повышения выносливости и устойчивости организма к воздействию внешних температур, простудным заболеваниям и другим изменениям внешней среды.

При реализации модуля владение различными способами плавания обеспечивает развитие всех физических качеств человека. Прикладное значение плавания обеспечивает приобретение обучающимся компетенций в оказании помощи на воде, профилактике несчастных случаев на водных объектах.

Систематическое обучение плаванию развивает такие черты личности, как ответственность, настойчивость, самостоятельность, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта в водной среде и безопасности жизни.

163.10.5.2. Целью изучения модуля по отношению к занятиям обучением является формирование у обучающихся базовых навыков, необходимых для участия в формировании у обучающихся общечеловеческой культуры и индивидуального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств плавания.

163.10.5.3. Задачами изучения модуля по плаванию являются:

аксиприятие терминов и понятий, связанных с плаванием, увеличение объёма и длительности активной деятельности;

укрепление физического, психоэмоционального и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, формирование культуры безопасного поведения средствами плавания;

формирование жизненно важного навыка плавания и умения применять его в различных условиях;

формирование навыков взаимодействия с другими, его возможностей в значительной степени способствует укреплению здоровья, физического развития и физической подготовленности обучающихся;

обучение навыкам техники всех основных плаваний, безопасному поведению на водных объектах в бассейне, отдыхе у воды, в кризисных ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами плавания с общегигиенической и коррекционной направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающихся средствами плавания, в том числе, для формирования и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами плавания;

поддержания плавания в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям плаванием в школьные спортивные клубы, секции, кружки и спортивные общества;

информацию, развитие и поддержку одарённых детей в области спорта.

163.10.5.4. Место и роль модуля по плаванию.

Модуль по плаванию доступен для освоения всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений и общепобразовательных ориентиров.

Интеграция модуля по плаванию поможет обучающимся в освоении содержания учебных компонентов и модулей по легкой атлетике, плаванию в спортивных играх, гимнастике, а также в реализации программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, организации обучающихся в сфере норм ИЗО и участия в спортивных мероприятиях.

По итогам прохождения модуля по плаванию возможно сформировать у обучающихся общие представления о плавании, навыки плавания в условиях применения их в различных условиях, изучить основы техники различных способов плавания, а также обеспечить безопасность на водных и бассейнах, на отдыхе у воды и в экстремальных ситуациях.

163.10.5.5. Модуль по плаванию может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном плавании учащиеся физкультурной культуры процесс освоения обучающимися учебного материала по плаванию с выбором различных элементов плавания, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозированной и интенсивностью):

в виде непрерывного последовательного учебного модуля, включенного на сайт сайта учебного плана, фиксируемый участниками образовательных отношений (в перечне, предоставляемого образовательной организацией, исполняющей, и частности, учебный модуль по плаванию обучающимся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающее удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 1-х часовых недельной нагрузкой рекомендуемой объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 ед.);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-подготовительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности

из (здк) за счет интенсивного обучения персонала спортивной секции, школьных спортивных клубов, начиная использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах - по 34 часа).

163.10.5.6. Содержание модуля по плаванию.

Знакомство с плаванием.

История развития плавания как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения олимпийских пловцов по мировым рекордам на Олимпийских играх.

Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие управление плаванием.

Характеристика видов плавания (сплошное, плавание, крольковое и вольное).

Характеристика стилей плавания.

Водные игры. Прыжок в воду.

Основные правила проведения соревнований по плаванию. Дистанции и программы соревнований по плаванию (Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по плаванию (основные функции). Словарь терминов и определений по плаванию.

Значение плавания как средства укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей организма человека. Сведения о физических качествах, необходимых пловцу и способах их развития. Значение занятий плаванием на формирование положительных качеств личности человека.

Основные требования к плавательному бассейну, его размерам, глубинам, доступной температуре воды.

Основные средства и методы обучения технике способов плавания. Основные требования к плаванию и его значение. Игры и развлечения на воде.

Правила поведения и основные требования безопасности при занятиях плаванием в плавательном бассейне и на открытых водоемах в различное время года. Способы спасения пострадавшего на воде. Основные и подручные средства спасения на воде.

Способы самостоятельной деятельности пловца.

Самостоятельность при выполнении упражнений и при выполнении в бассейне и открытых водоемах. Перспективы развития плавания. Средства

восстановления сил: техника после физической нагрузки.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (шапочке, резиновым перчаткам) для занятий плаванием. Правила личной гигиенической обработки тела.

Индивидуальные комплексы упражнений, имитация общеплавательных, специализированных и имитационных упражнений на суше, в воде, упражнения для изучения техники спортивного плавания и их совершенствования. Самостоятельные основные двигательные действия.

Судейство простейших спортивных соревнований по плаванию и участие судей или помощников судей.

Характерные травмы во время занятий плаванием и меры защиты от их предупреждения. Причины возникновения ошибок при выполнении технических действий и способов плавания.

Тестирование уровня физической подготовленности в плавании.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих, специализированных и имитационных упражнений на суше. Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для плавания.

Поддержка игры с элементами плавания: игры, включающие элемент соревнования и не являющиеся сложными, игры сложного характера, командные игры, игры с элементами прикладного плавания. Игры на воде.

Специальные и имитационные упражнения в воде. Упражнения для изучения техники спортивного плавания и их совершенствования (брасс, кроль на груди, кроль на спине, баттерфляй (дельфин)).

Старты и финиш (имитационные упражнения на суше, упражнения в воде): упражнения для совершенствования старта на спине, изучение короткого прыжка с тумбочки, упражнения для совершенствования открытого плоского лавирования в кроле на груди, на спине, поворота «молниевым» в брассе, изучение короткого кувырка вперед (сальто) в кроле на груди и на спине.

Приведенные способы плавания: плавание на боку, брасс на спине, старание. Плавание в экстремальных ситуациях (долгое пребывание в воде, способы отхода в воде, при судорогах во время плавания, плавание и поддержание, при

сильной востане, при скананнм теченнн и оловоротнх ари провате под лод, в одежде). Техннкартнрнка подтуднршело нк воле. Цнрнмы освободення от захватов твурнперк. Примененные спасательные средства.

Тестовые упражнення по физической подготовленности и лнвнлннн. Умелые и нхрнмонные лнннн действе, ннрнрнрн.

163.10.5.7. Содержанне модуля по плаванию направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.5.7.1. При изучении модуля по плаванию на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

чувство патриотизма, уважения к Отечеству через знания истории и современного состояния развития плавания;

интерес к обучению, к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивация к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами плавания профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

основу нравственного поведения, проявление положительных черт личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий плаванием;

ценностные ориентиры зрелого и безопасного образа жизни, убежденность в принятии безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии плаванием;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам и родителям.

163.10.5.7.2. При изучении модуля по плаванию на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения, среднего или высшего образования, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных

способов решения задач средствами плавания в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами и правилами, определять и корректировать ошибки действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основными способами плавания, саморегуляции, маневры, а также выполнять и оказывать помощь при устранении неполадок при выполнении технических приемов и способов плавания;

умение организовывать совместную деятельность с учителями и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы этической культуры, этики и этикета.

163.10.5.7.3. При изучении модуля по плаванию на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения плавания как средства повышения функциональных возможностей оздоровительных систем организма и укрепления здоровья человека, роли плавания в направлениях: физическая культура, спорт, здоровье, безопасность, укрепление международных связей, доступный отдых и интереснейших видов, их эстетичность и рекреативность;

умение характеризовать виды плавания (синхронное плавание, синхронное плавание, водное поло, прыжки в воду) и стили плавания (брас, кроль на груди и кроль на спине, баттерфляй (дельфин));

знание состава и структуры соревнований, состава судейской коллегии, функций судей, привлечение заинтересованных сторон к проведению соревнований по плаванию в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

использование основных средств и методов обучения технике плавания и заплыва, знание базового значения и значения и применение основных способов спасения пострадавшего на воде, основных и подручных средств спасения на воде, оказания помощи пострадавшим в экстремальных ситуациях;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий плаванием в плавательном бассейне, на открытых водоемах в различное время года, при наличии купания в необорудованных местах;

умение выполнять хиты и сета угрожающей, включающие общеразвивающие, специальные и вспомогательные упражнения в судно и в шлю, ударные для изучения техники стартовых выходов и их совершенствования;

умение спускаться и демонстрировать комплекс упражнений на развитие физических качеств, характерные для плавания. Демонстрировать технику прыжков отрезков на ластах на различных стилях плавания, выполнять различные старты и повороты;

осознание прикладных способов плавания, демонстрировать основные стандарты транскортировки пострадавшего на воде, применение спасательных средств;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой и крушение зрения плавания, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

выполнение тестовых упражнений по физической подготовке и плаванию, проплывание дистанции 50 метров вольным стилем без остатков, дистанция 25 метров различными стилями плавания в полной координации, участие в соревнованиях по плаванию.

163.10.6. Модуль «Хоккей».

163.10.6.1. Пояснительная записка модуля «Хоккей».

Модуль «Хоккей» (далее – модуль по хоккею, хоккей) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры в реализации рабочей программы по физической культуре с учетом современных тенденций в системе образования и использованием специально ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Хоккей является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Выполнение сложнотехнических, технико-тактических действий в хоккее обеспечивает эффективное развитие физических качеств (быстрота,

ловкости, выносливости, силы и гибкости) и формирование двигательных навыков.

Средства хоккеем формируют у обучающихся чувство патриотизма, нравственные качества (честность, добросовестность, дисциплинированность, самообладание, прилежание, коллективизм) в сочетании с золотыми качествами (смелость, решительность, находчивость, трудолюбие, устойчивость к挫折挫折ность, способность упорно идти своим путем).

163.10.6.2. Цели изучения модуля по хоккею является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального взаимодействия, устойчивой мотивации и сохранения и укрепления физического здоровья, ведение здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств хоккеем.

163.10.6.3. Задачами изучения модуля по хоккею являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по хоккею;

расширение знаний и физической культуры и спорта в целом, истории развития хоккеем в частности;

формирование общих представлений о хоккее, о его возможностях и значении и приобщение к здоровому образу жизни, физическому развитию и физической подготовке обучающихся;

формирование образовательного фундамента, осознание как на уровне и условиях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающих необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движения, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и коррекционной направленностью, техническими действиями в процессе игры в спорте «хоккей»;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного

взаимодействием и сотрудничестве в образовательной и спортивно-рекреационной деятельности:

развитие положительной мотивации к устойчивого учебно-познавательному интересу к олимпийской культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом среднего вида спорта «Хоккей»;

интегрирование вида спорта «Хоккей», привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес к способностям к занятиям хоккеем, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в спортивных соревнованиях;

повышение, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.6.4. Место и роль модуля по хоккею.

Модуль по хоккею доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и телесных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных учреждениях.

Интегрируя модуль по хоккею помогает обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, легкой атлетике, спортивным играм, подготовке и проведению спортивных мероприятий, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, для формирования физической культуры-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовка обучающихся к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.6.5. Модуль по хоккею может быть реализован в следующих вариантах:

в качестве самостоятельного планирования учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по хоккею с учетом различных элементов хоккея, в учете интересов и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет часов учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня предлагаемого образовательной организацией, включаемой, и частью часов учебного модуля по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе

предусматриваются увеличение времени различных интересующих обучающихся (при преподавании и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой целевой нагрузкой рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделенных на выполнение индивидуальных работ с обучающимися в рамках внеурочной деятельности п (п.п.п) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая распространение учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.6.6. Содержание модуля по хоккею.

Знания о хоккее.

История развития отечественных и зарубежных хоккейных клубов. Ведущие игроки хоккейных клубов России в Российской Федерации. Названия и роль главных хоккейных организаций, осуществляющих развитие вида спорта «хоккей» (федерации).

Требования к безопасности при организации занятий хоккеем. Характерные травмы хоккеистов в мероприятиях по их предупреждению.

Хоккейный сезон: темпона и выделенный. Правила соревнований лиц спорта «хоккей».

Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по хоккею. Жесты судьи. Анализ типичных ошибок при игре в хоккей.

Правила подбора физических упражнений для воспитания физических качеств хоккеиста.

Понятия и характеристика технических и тактических элементов хоккея. Их значение и методики выполнения.

Способы самостоятельной деятельности.

Правила безопасного, прагматичного поведения во время соревнований на хоккею в качестве зрителя, болельщика (фаната).

Самоконтроль в спортивной и учебной и соревновательной деятельности. Первые признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для

знания хоккеем. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Принципное сбалансированное питание хоккеиста.

Тестирование уровня физической подготовленности в хоккее.

Дневник тренировок: определение в полевых или тренировочных физических качествах и составление плана.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (гибкости, гибкости, силы, выносливости, быстроты).

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки для реализации технических и тактических действий хоккеиста.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специализированных хоккейных упражнений. Разминка и её роль в уроке физической культуры.

Техника передвижения на коньках:

бег скользком, короткими и скрестными шагами, бег с изменением направления движения, спуски вперед переступанием ногами, спиной вперед не отрывая коньков от льда, спиной вперед с частыми шагами;

повороты и шаги и шаги скрестными шагами;

старт с места шагом вперед, из различных исходных с последующим ускорением в заданном направлении;

переходное с поворотом туловища на 90 градусов на одной и двух ногах;

прыжки толчком одной и двумя ногами, повороты в движении на 180 градусов и 360 градусов;

выпады, глубокие приседания на одной и двух ногах, падения на колени в движении с последующим быстрым вставанием в ускорениями;

задние на грудь, на бок с последующим быстрым вставанием и бегом в заданном направлении;

комплекс упражнений техники движения на коньках по реализации стартовой и дистанционной скорости;

комплекс упражнений техники на передвижение хоккеистов на коньках, подразделенный на специализированные скоростного маневрирования.

Техника владения клюшкой и палкой: вращение палкой, обводка, удары, броски

пайбы, остановка пайбы, прием пайбы в моментальной ее подрубкающей и последующим действиями, отбор пайбы способом обдильки, прижимания содержимого к борту и обдилька пайбой.

Техника игры вратаря:

торможение на параллельных коньках;

передвижения короткими шагами, повороты и движения на 180 градусов, 360 градусов в основной стойке вратаря, без шаговой выезда, шагом вперед;

ловля пайбы локтевой в шпалате, на битье;

принятие пайбы броском в парциальных движениях и спросу (шранг, левый) на параллельных коньках, спусках с падением на бок (вправо, влево).

Техническая подготовка:

выполнение маневренных и выбор позиции, дистанционная опора, контактная опора;

принятие пайбы пухляком, локтевой, в прямом смысле силовых единоборств;

ловля пайбы на себя с падением на одно и два колена, и также с падением на бок.

Групповые тактические действия.

Командные тактические тактические действия.

Тактика игры вратаря. Выбор позиций в воротах.

Учебные игры в хоккей. Участие в соревнованиях любой деятельности.

163.14.6.7. Содержание модуля по хоккею направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.14.6.7.1. При изучении модуля по хоккею на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

воспитание патриотизма, уважения к Отечеству через знания истории и современности развития хоккея, включая региональный, всероссийский и международный уровень;

формирование компетенции обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами хоккея профессиональных предпринимателей в области физической

культуры и спорта;

Формирование осознанности, уважительного и доброжелательного общения в команде, со ответственности и подотчетности;

навыки умения вести дискуссии, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;

Формирование здорового поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе активной физической, игровой и соревновательной деятельности на хоккею;

Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни, усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности в чрезвычайных ситуациях.

163.10.6.7.2. При изучении модуля по хоккею на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами хоккея, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать собственные возможности и правильно устанавливать их;

умение контролировать собственные действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата в учебной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать графические инфограммы схематических упражнений, схемы

для тактических и игровых задач и преобразовывать их в выполнимые линии игровых действий;

умение организовывать учебные сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

формирующие компетенции в области пользования ИКТ, соблюдения норм информационной безопасности, этики в этикета.

163.10.6.7.3. При изучении модуля по хоккею на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие предметные результаты:

осознаёт роль и значение занятий хоккеем в формировании личностных качеств, в активном включении в физический образ жизни, управление и сохранение индивидуальной здоровья;

знает роли хоккейных организаций российского, европейского и мирового уровня, общит сведения о развитии специализированных и любительских хоккейных клубов, играх ведущих хоккейных клубов региона в Российской Федерации, достижениях славы российскому хоккею;

знает структуру соревнования по виду спорта «Хоккей», состава судейской коллегии, обслуживающей соревнования на хоккей и ледовых площадях судей, персонал судьи, критерия и требования правил игры в хоккей в процессе учебной и соревновательной деятельности, термины хоккейной и судейской терминологии в игре;

умение катать/финишировать: физические упражнения и применять правила подбора физических упражнений для развития различных физических качеств, общеподготовительные и специально-подготовительные упражнения формирующие двигательные умения и навыки для реализации технических и тактических действий хоккеиста, определять их эффективность;

умение объяснять и демонстрировать правильную технику выполнения общеподготовительных и специально-подготовительных упражнений в хоккее;

знание особенностей тактической и тактической подготовки хоккеиста.

и умение тактически и технически элементно играть в хоккей, характеристика и владение методикой тактических и технических элементов хоккея, их применение в учебно-игровых заданиях;

применение техники владения клюшкой и шайбой (ведение, обманка, финты, бросок, удары, остановка, отбор) в игровых ситуациях;

выполнение комбинаций технических приемов по передвиганию хоккеистов на коньках, направленный на совершенствование скоростных маневрирования, переключения шайбы различным способом и т.п.;

применение групповых тактических действий (перекрестное, взаимодействие защитника с вратарем, оборонительные системы) в игровой и соревновательной деятельности;

умение характеризовать амплитуду ползковых игровых при игре в хоккей, определять амплитуду игроков и выбирать тактику игроков в зависимости от игровой ситуации;

умение демонстрировать атакующие действия с шайбой и без шайбы, комбинационные атакующие действия и способы атаки и контратаки в хоккее, тактические комбинации при различных игровых ситуациях;

умение выделять и применять единичные действия и выполнять ошибки в технике владения клюшкой и шайбой (ведение, обманка, финты, бросок, удары, остановка, отбор) и ошибки в технике передвижения на коньках различным способом;

знание и соблюдение правил безопасности, правонарушений по времени соревнований по хоккею и участие зрителя, болельщика;

знание характеристик внешнего строения и утомления, осуществление самоконтроля в различных средствах информации организма после физической нагрузки на коньках хоккеем, способность применить самоконтроль в учебной и соревновательной деятельности;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за хоккейным спортивным инвентарем и оборудованием, наличие спортивной одежды и обуви для занятий хоккеем;

способность формулировать самостоятельные знания и использовать

средств хоккея, подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

знание контрольных упражнений для определения уровня физической подготовленности хоккеиста, умение проводить тестирование уровня физической подготовленности юного хоккеиста, сравнение данных результатов с результатами других обучающихся;

выявление особенностей в коллективе спортсменов для выполнения групповых упражнений тактического характера, проявление лидерских качеств по время учебной соревновательной деятельности.

163.10.7. Модуль «Футбол».

163.10.7.1. Пояснительная записка модуля «Футбол».

Учебный модуль «Футбол» (модуль – модуль по футболу, футбол) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету физическая культура с учетом современных тенденций и системы образования и использования инновационно-информационных технологий, средств и методов обучения на различных этапах обучения.

Футбол – самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, способствует всеобщему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению школьников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Футбол позволяет обучающимся осознать принципы командной работы, принимать широкое участие и развивать чувство ответственности. В процессе игры формируется командный дух, взаимная помощь взаимодействия друг с другом. Футбол – командная игра, в которой каждому игроку команды надо уметь выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде и роль определяющую роль и оказывает огромное влияние на результат. Футбол дает возможность выработать коммуникативные навыки, расширить кругозор общительности и желание находить общий язык с партнерами, в также решать

конфликтные ситуации.

Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающихся положительное влияние: повышает общий объем двигательной активности, совершенствует функциональную деятельность организма, обеспечивает полноценное физическое развитие.

Модуль на футбольном поле расширяется как средство физической подготовки, освоения технической и тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает умственную работоспособность, снижает заболеваемость и укрепление у обучающихся, обеспечивающее в ходе учебных занятий.

163.10.7.2. Целями изучения модуля по футболу являются: формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального поведения, увеличение мотивации к образованию и укреплению собственного здоровья, здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств игры «Футбол».

163.10.7.3. Задачами изучения модуля по футболу являются:

повышение гармоничные развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

формирование общих представлений о футболе, его техниках, тактике и значении в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовке обучающихся;

развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей обучающихся, укрепление их физического, функционального, духовно-морального и социального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;

освоение и обучение физическим упражнениям общеразвивающей и корригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;

ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных лекциях и современных тенденциях в футболе, его возможностях в значении и процессе развития и укрепления здоровья, физического развития обучающихся;

обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям

и футболе в образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;

воспитание социально значимых качеств личности, таких как коллективизма и командолюбия и осведомленности и активной деятельности средствами футбола;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола;

популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и склонность к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.7.4. Место и роль модуля по футболу.

Модуль по футболу доступен для освоения всеми обучающимися независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физической активности обучающихся в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, получаемые в результате обучения и сформировавшие новые двигательные действия средствами футбола, их применяемые в практических целях для увеличения объема двигательной активности и оздоровления в повседневной жизни.

Изучение модуля по футболу поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов к модулей по легкой атлетике, гимнастикой и акробатическим играм, гимнастикой, и также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к выполнению норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

163.10.7.5. Модуль по футболу может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителями физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с учетом различных элементов футбола, с учетом возраста и физической подготовленности

обучающихся:

В виде дополнительного модуля учебного модуля, изучаемого за счёт часов учебной работы, формируемой участниками образовательных отношений из перечня предлагаемого образовательного обеспечения, исключившей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих удовлетворение различных интересов обучающихся (для организации и проведения уроков физической культуры с 3-х часовых недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на самостоятельную работу обучающихся в рамках внеурочной деятельности, деятельности спортивных клубов (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах - по 34 часа).

163.10.7.6. Содержание модуля по футболу.

Знания о футболе.

Сведения о ведущих отечественных и зарубежных футбольных клубах, их традициях.

Выдающиеся отечественные и зарубежные игроки, тренеры, известные обществу, трибуны и страсти фанатов современного футбола.

Презентация игры в футбол. Размеры футбольного поля, инвентарь и оборудование для игры в футбол. Судейство соревнований по футболу, роль и обязанности судейской бригады.

Соревнования по футболу. Фестивали и футбольные проекты, проводимые для общеобразовательных организаций и обучающихся («Самый мяч», «Мини-футбол – в школу», «Футбол в школе» и другие физкультурно-спортивные мероприятия).

Правила ухода за инвентарем, спортивным оборудованием, футбольным полем.

Правила безопасного поведения на занятиях футболом и в дальнейшем по приему травматических повреждений, болевых ощущений.

Характерные травмы футболистов, методы и меры предотвращения

применения до время занятий.

Классы физического воспитания в детском дошкольном районе (футбол).

Влияние занятий футболом на укрепление здоровья, развитие физических качеств и физической подготовленности организма.

Классы организации здорового образа жизни средствами футбола, методы профилактики вредных привычек и закаливающих процедур.

Влияние занятий футболом на формирование положительных качеств личности человека.

Стратегия, тактика, тактика в тактике игры футбол.

Способы самостоятельной деятельности.

Самонаблюдение в его роли в учебной и соревновательной деятельности. Первые признаки утомления. Средства восстановления после физической нагрузки.

Приемы личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для занятий футболом. Правила ухода за спортивным инвентарем и оборудованием.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений. Закаливающие процедуры.

Подбор физических упражнений и комплексов для развития физических качеств любителя. Методические приемы построения частей урока (занятия) по футболу.

Методы предупреждения и после игровых конфликтных ситуаций во время занятий футболом.

Подвижные игры и эстафеты с элементами футбола. Контроль за физической нагрузкой, физической реакцией и состоянием здоровья.

Тестирование уровня физической и технической подготовленности в футболе.

Физическое совершенствование.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих упражнений с футбольным мячом.

Комплексы специальных упражнений для развития физических качеств, упражнения на развитие двигательной инициативы и специально-беговые упражнения.

Подвижные игры и эстафеты специальной выносливости с элементами и техническими приемами футбола.

Имплементационные технические действия с мячом:

ведение мяча ногой – различными способами с изменением скорости и направлением движения; с различным сочетанием техники ведения мячом (различия в мячике, обманные движения («фитты»), удары по мячу ногой);

обработка мяча ногой – внутренней стороной стопы, голеником, средней частью подошмы, с переключением в ходьбу;

удары по мячу ногой – внутренней стороной стопы, внутренней частью голени, средней частью подошмы, внешней частью подошмы;

удар по мячу головой – верхней частью лба;

обманные движения («фитты») – «остановка» мяча ногой, «уход» выкатом, «уход» в сторону, «уход» с переключением ноги через мяч, «удар» по мячу ногой;

«уход» мяча – приближением, пережатом;

Вбрасывание мяча.

Игровые комбинации и упражнения в парах, тройках, группах, как отдельные действия (в процессе учебной игры и (или) соревновательной деятельности) и игры в футбол по упрощенным правилам.

Учебные игры в футбол. Умение в формах в соревнованиях по футболу

Технические упражнения по физической и технической подготовке обучающихся в футболу

163.14.7.7. Содержание модуля по футболу направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.14.7.7.1. При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

испитание патриотизма, уважения к Отечеству через знания истории и современного состояния развития футбола;

проявление готовности обучающихся к саморазвитию и самосовершенствованию и осознанному выбору индивидуальной траектории образовательных сред в сфере футбола профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта;

Образование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения в команде, со сверстниками и педагогами:

формирование духовного богатства, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, положительных качеств личности;

моральной компетентности в решении проблем в процессе активной физической культуры, игровой и соревновательной деятельности по футболу;

наличие умения вести диалог, обсуждать содержание и результаты своей деятельности, находить компромиссы при разногласиях между людьми;

формирование ценностей здорового и безопасного образа жизни;

освоение правил, индивидуальной и коллективной безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях.

применение положительных качеств личности в управлении своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами футбола.

163.10.7.7.2. При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут формированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять путь достижения цели, и тем самым дисциплинированные, научиться выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, повысить ответственность выполнения задач и собственные возможности их решения;

умение сопоставлять свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами футбола, определять и формулировать для себя новые задачи, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физико-математическом направлении;

наличие опыта самостоятельного поиска и учебной и познавательной деятельности;

умение организовать учебные сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;

выходить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение организовать, проявлять и преобразовывать физические потребности в физических упражнениях в двигательные действия в широте, объеме, тактической, игровой форме.

163.10.7 7.3. При изучения модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения знаний футболом в формировании личностных качеств, основ здорового образа жизни, укрепления и сохранения здоровья;

знание правил соревнований по виду спорта футбол, правила судейской бригады их роли, обязанностей, основных функций и жестики;

соблюдать правила игры футбол и учебных играх в качестве судьи, помощника судьи, арбитра;

знание правил безопасности при элитных футболом, правомерную поле, игра во время соревнований по футболу и качество зрителя, болельщика;

умение ориентироваться и проводить подвижные игры с элементами футбола во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со сверстниками;

умение характеризовать средства общей и специальной физической подготовки, основные методы обучения техническим приемам;

демонстрировать технику удара по мячу ногой различными способами, удар по мячу теловой, отталкивая мяча, в воздухе мячу и различных сочетаниях приемов техники передвижения с техникой владения мячом, различных комбинаций движений («комбинация»), отбора и вбрасывания мяча;

умение применять изученные технические приемы и учебной, игровой, соревновательной в досуговой деятельности;

умение применять соревновательные технические приемы и футбол в игровой

способы устранения ошибок:

инициацию игровых комбинаций и управление в парах, тройках, группах и коллективные действия с учетом игровых амплуд и ситуаций, в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности;

умение оказывать помощь партнерам при ошибках и повреждениях во время занятий футболом;

соблюдение требований к местам проведения занятий футболом, правилам ухода за спортивным оборудованием, инвентарем, футбольным полем, залом и применение навыков самоконтроля в учебной и соревновательной деятельности, средств восстановления после физической нагрузки;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей, специальной в теоретической подготовке футболистов, а также знание методов тестирования физических качеств и умение оценивать показатели физической подготовленности, анализировать результаты тестирования;

участие в соревновательной деятельности на муниципальном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровнях;

взаимодействие со сверстниками при выполнении групповых упражнений тактического характера, умение проявлять толерантность во время учебной и соревновательной деятельности.

163.10.8. Модуль «Фитнес-аэробика».

163.10.8.1. Пояснительная записка модуля «Фитнес-аэробика».

Модуль «Фитнес-аэробика» (далее – модуль по фитнес-аэробике, фитнес-аэробика, фитнес) на уровне среднего общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры и спортивным работникам программы по физической культуре с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных фирм, средств и методов обучения.

Задачи фитнесах создают элементы хореографии, гимнастики, пилатеса, танцев, направляют активность аэробного характера, оздоровительные виды гимнастики различной направленности. Фитнес-аэробика является эффективным средством решения массового спорта и пропаганды

акриплены образа жизни будущего поколения.

Фитнес-аэробика способствует гармоничному развитию обучающихся, всестороннему совершенствованию их двигательных способностей, укреплению здоровья, воспитанию устойчивого интереса и положительным мотивационным ценностным отношением к физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, формированию навыков культуры здоровья образа жизни, способствующих успешной социализации в жизни.

163.10.8.2. Целью изучения модуля по фитнес-аэробике является формирование у обучающихся устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья и самоопределение с использованием средств фитнес-аэробики.

163.10.8.3. Задачами изучения модуля по фитнес-аэробике являются:

посиление гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития фитнес-аэробики в частности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, освоение культуры безопасного поведения в различных видах фитнес-аэробики;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами различных видов фитнес-аэробики;

формирование общей культуры развития личности обучающихся средствами фитнес-аэробики, в том числе для саморегуляции и самоопределения;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности средствами фитнес-аэробики;

укрепление и сохранение здоровья, совершенствование телосложения и воспитание гармонично развитой личности, всесторонней волеводеловой

сохранение и повышение уровня общей работоспособности;

популяризация вида спорта «Фитнес-аэробика» среди детей и молодежи и повышение физической культуры обучающихся в рамках фитнес-аэробики;

выявление, развитие у обучающихся творческих способностей;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, учет индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.8.4. Место и роль модуля по фитнес-аэробике.

Модуль по фитнес-аэробике доступен для освоения всеми обучающимися независимо от уровня их физической подготовки и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Систематика модуля по фитнес-аэробике сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (баскетбол, волейбол, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по фитнес-аэробике повышает обучаемыми в образовательных программах в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

163.10.8.5. Модуль по фитнес-аэробике может быть реализован в следующих вариантах.

При самостоятельном планировании учебного предмета физической культуры осуществляется включение обучающимися учебного материала по фитнес-аэробике с выбором relevantных элементов фитнес-аэробики, с учётом интересов и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого на счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предоставляемого общеобразовательной организацией, или частично учебного модуля по выбору обучающихся, родителей (законных

представителей) поговорить о желани обучившихся, а так же чекать предостерегающие удовлетворение различных интересов обучающихся (для организации и проведения уроков олимпийской культуры с 3-х часовый недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа):

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по парам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.8. Модуль «Фитнес-аэробика».

163.10.8.1. Подсказочная записка: модуль «Фитнес-аэробика».

Модуль «Фитнес-аэробика» (далее – модуль по фитнес-аэробике, фитнес-аэробика, фитнес) на уровне основной школы ориентирован на развитие с целью оздоровления медицинской комиссии учащихся физической культуры в создавая рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций и системы образования в виде различных спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения.

Задача Фитнес-аэробики специализированная характеристика: развивать, поддерживать и укреплять физическую активность аэробного характера, оздоровительная видя гимнастичности ритмичной направленности. Фитнес-аэробика является эффективным средством развития массового спорта и пропаганды здорового образа жизни подростков и молодежи.

Фитнес-аэробика способствует гармоничному развитию обучающихся, формированию совершенствованию их двигательных способностей, укреплению здоровья, воспитанию устойчивую интереса и положительного социально-педагогического отношения к физкультурно-спортивной и спортивной деятельности, формирование навыков культуры здорового образа жизни, способствующих успешной социализации в жизни.

163.10.8.2. Целью изучения модуля по фитнес-аэробике является формирование у обучающихся устойчивой мотивации и осознанию и укреплению собственного здоровья и саморазвития с использованием средств фитнес-

аэробика:

1.63.10.8.3. Углубление изучения модуля по фитнес-аэробике начинаются:

восстановление гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

основные знания о физической культуре и спорте в целом, истории развития фитнес-аэробики в частности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по фитнес-аэробике;

сформирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с использованием и координированной группной работой, техническими действиями и освоения различных видов фитнес-аэробики;

формирование общей культуры развития личности обучающихся средствами фитнес-аэробики, в том числе для самореализации и личной реализации;

воспитание положительных качеств личности, через коллективную взаимопомощь и сотрудничество в образовательной и соревновательной деятельности средствами фитнес-аэробики;

укрепление и сохранение здоровья, совершенствование телосложения и воспитание гармонично развитой личности, нацеленной на максимальное сохранение высокого уровня общей работоспособности;

популяризация вида спорта фитнес-аэробика среди детей и молодежи и вовлечение большого количества обучающихся в занятия фитнес-аэробикой;

выявление, развитие у обучающихся творческих способностей;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

выявление, развитие и поддержка творческих детей и талантов спорта.

1.63.10.8.4. Место и роль модуля по фитнес-аэробике.

Модуль по фитнес-аэробике доступен для обучения всем обучающимся;

великолепно от уровня их физического развития и выдержки на протяжении и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Содержание модуля по фитнес-аэробике сочетается практически со всеми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по фитнес-аэробике возможна обучающимися в различных образовательных программах в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.8.5. Модуль по фитнес-аэробике может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по фитнес-аэробике с выбором различных элементов фитнес-аэробики, с учётом интересов и физической подготовленности обучающихся:

в виде деятельности по индивидуальному учебному модулю, изучаемому за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений на уровне, предоставляемой образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (для организации и проведения уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендованной объёмом в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа):

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивные-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности в (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая дополнительные учебные модули по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.8.6. Содержание модуля по фитнес-аэробике.

Знания о фитнес-аэробике.

Фитнес-аэробика как массовый вид спорта, его роль, как важного фактора укрепления здоровья и формирования собственного и в том числе общественного образа жизни. Правила соревнований по виду спорта «Фитнес-аэробика».

Требования безопасности при организации занятий фитнес-аэробикой (в спортивном и хореографическом залах) в том числе в залах для инвалидов. Гигиена и самоконтроль при занятиях фитнес-аэробикой. Специальное оборудование для фитнес-занятий.

Воспитание морально-волевых качеств во время занятий фитнес-аэробикой.

Движения рук в фитнес-аэробике. Подача вербальных и визуальных команд. Построение занятия (разминка, аэробная часть, силовая часть, заминка).

История танцевальной и ритмичной хип-хоп аэробики в Америке, Европе и России. Особенности танцевальной аэробики.

Принципы построения ритмичной аэробики.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка зала к занятиям, выбор одежды и обуви для занятий фитнес-аэробикой.

Выбор упражнений фитнес-аэробикой, определение результативности их выполнения, динамика и статическая нагрузка при выполнении упражнений физической подготовленностью обучающихся.

Составление плана и самостоятельная подготовка занятия фитнес-аэробикой.

Тестирование уровня физической подготовленности в фитнес-аэробике.

Движения рук в фитнес-аэробике. Подача вербальных и визуальных команд.

Построение урока (разминка, аэробная часть, силовая часть, заминка).

Физическое совершенствование.

Комплекс упражнений для развития физических качеств (гибкости, силы, выносливости, быстроты и скоростных способностей).

Изучение и совершенствование техники двигательных действий (элементов) фитнес-аэробикой, акробатических упражнений, изученных на уроке начальной общей физкультуры.

Классическая верховная

структурные элементы высокой выносливости, выполнение различных элементов без смены и со сменной поддерживающей ноги, движение руками (в том числе в сочетании с движениями ног);

комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности, в том числе для самостоятельного плавной под музыкальное сопровождение и без него с учетом ритмичности и ритма движений;

сочетания маршевых и синхронизованных элементов, сочетания маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации классической верховной на различные выносливость, гибкость, координацию и силу;

подбор элементов, движений и единиц классической верховной.

Степ-аэробика:

базовые элементы со сменной поддерживающей ногой (билатеральная);

базовые шаги и различные элементы без смены и со сменной поддерживающей ногой, движения руками (в том числе в сочетании с движениями ног);

комплексы и комбинации базовых шагов и элементов различной сложности степ-аэробикой под музыкальное сопровождение и без него с учетом выносливости и ритма;

сочетание маршевых и синхронизованных элементов, сочетание маршевых и лифтовых элементов, комплексы и комбинации на развитие общей выносливости, координацию и силу;

Хип-хоп верховная:

базовые элементы танцевальных движений, базовые движения хип-хопа;

элементы хип-хоп танца на середине и в партере в различных вариациях, выносливости, гибкости и силе движений;

комбинации танцевальных движений хип-хопа.

Хореографическая подготовка:

комбинации танцевальных шагов, базовых элементов танцевальных движений (шаги с перекрестными ногами и с поворотами, шаги с толком);

французская классическая балетная постановка позиции рук;

позиция рук классического балета;

индивидуальность в паре, смелость, распределение движений и фигур в пространстве, вставая и действуя на зрителя и судей артистично и эмоционально.

163.10.8.7. Содержимое модуля по фитнес-аэробике направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.8.7.1 При изучении модуля по фитнес-аэробике на уровне общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

инициатива, готовность к уважению к Отечеству через знание истории в современном состоянии развития фитнес-аэробики, включая региональную, европейскую и международную историю;

умение предупреждать конфликтные ситуации на время совместных занятий физической культурой в спорте, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к партнерам;

осознавать ситуацию и оперативно принимать решения, находить способы взаимодействия с партнерами во время занятий фитнес-аэробикой, а также в учебной и игровой деятельности;

проявление уважительного отношения к партнерам, культуры общения и взаимодействия, терпимости в телесности и движении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

формирование готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами фитнес-аэробики, профессионализма преподавателя в области фитнесовой культуры и спорта;

формирование навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в учебной, игровой, досуговой и организаторской деятельности, судейской практике; способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности с использованием средств фитнес-аэробики;

осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных целей средствами фитнес-аэробики как успешной успешной профессиональной, спортивной и общественной деятельности;

попозитивные установки на безопасности, здоровый образ жизни, наличие мотивации к физическому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

увлечение положительными качествами личности и удовлетворение своими достижениями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами фитнес-аэробики;

163.10.8.7.2. При изучении модуля по фитнес-аэробике на уровне основного обучения обучающиеся у обучающейся будут сформулированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами фитнес-аэробики, различать мотивы и интересы своей образовательной деятельности в физкультурно-спортивной деятельности;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать удобную стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять контроль, анализ и корректировку учебную, творческую, игровую и соревновательную деятельность по фитнес-аэробике;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение самостоятельно оценивать уровень сложности заданий (упражнений) по время занятия различными видами фитнес-аэробики в соответствии с физическими возможностями своего организма и состоянием здоровья и самостоятельно может;

умение вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

умение организовывать самостоятельную деятельность в учебном процессе с безопасностью, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий по фитнес-аэробике;

умение выделять и дифференцировать двигательные задачи в фитнес-аэробике, двигательных действиях; оценивать красоту телосложения и осанки.

163.10.8.7.3. При изучении модуля по фитнес-аэробике на уровне основного

объекта образовалась у обучающихся будут формироваться следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий фитнес-аэробикой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание основных методов и мер предупреждения травматизма во время занятий фитнес-аэробикой; знание основных факторов риска и предупреждение травматических ситуаций; умение оказывать первую помощь при травмах и повреждениях во время занятий фитнес-аэробикой;

знание современных правил организации и проведения соревнований по фитнес-аэробике, правила судейства, роли и обязанностей судейской бригады, осуществление судейства компонентов в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;

умение применять правила требований безопасности в условиях проведения занятий фитнес-аэробикой (в спортивном, досугово-рекреационном и гражданском залах), правила ухода за спортивным оборудованием, инвентарем, правильного выбора обуви и одежды;

умение характеризовать классификацию видов фитнес-аэробики;

знание и понимание техники и последовательности выполнения упражнений по фитнес-аэробике;

выполнение базовых элементов классической и степ-аэробики в низкой и высокой интенсивности со сменой (и без смены) лифтующей ноги;

умение считать маршевые и лифтовые элементы;

умение подобрать музыку для комплексов упражнений фитнес-аэробикой с учетом интенсивности ритма;

умение находить отличительные особенности в техничном выполнении упражнений ритмично обучающимися и объяснять необходимость внесения изменений при выполнении учебных заданий по фитнес-аэробике;

формирование общих музыкальных знаний ритмики (музыкальный квадрат, музыкальная фраза);

формирование чувства ритма, понимание взаимосвязи музыки и движений;

интерес и мотивацию студентов к самоконтролю в учебной и соревновательной деятельности, средств восстановления после физической нагрузки во время занятий фитнес-аэробикой;

умение преподавателя, организовывать и проводить различные масс. и индивидуальные занятия в качестве помощника учителя, ритмику, стретчинг, пилатесные движения в сочетании фитнес-аэробикой во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со студентами;

знание методов тестирования физических качеств, умение оценивать показатели физической подготовленности, анализировать результаты тестирования, сопоставлять со среднестатистическими показателями.

163.10.9. Модуль «Спортивная борьба».

163.10.9.1. Повсеместная занятиях модуль «Спортивная борьба».

Модуль «Спортивная борьба» (далее модуль по спортивной борьбе, спортивная борьба) на уровне высшего общего образования разрабатывается с целью оказания методической помощи учителям физической культуры и спорта, а также преподавателям по физической культуре с учётом современных тенденций и методов апробация и использования различных презентационных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Спортивная борьба является эффективным средством физического воспитания и способствует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению студентов к систематическим занятиям физической культурой и спортом, как личностному и профессиональному самосовершенствованию.

Спортивная борьба представляет собой целостную систему биомеханических упражнений и включает все многообразие двигательных действий с использованием биомеханических возможностей организма человека с использованием и учебным процессом всего арсенала физических упражнений различной направленности, что обеспечивает эффективные развитие физических качеств и двигательных навыков.

163.10.9.2. Целью изучения модуля по спортивной борьбе является

формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и сопричастности самоопределению, уважительный интерес к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведение здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом в специально созданных средствах видов спорта: вольных и термид «Спирити инаг бирьба» (вольная, трехо-ромская, женская вольная бирьба).

1.67.10.9.3 Удвояемы изучаемая модель по спортивной бирьбе включает:

интеграцию гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по спортивной бирьбе;

формирование общих предельных и вале спорта «спиритиная борьба», ее истории, развития, возможностей и значения в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической культуры обучающихся;

формирование культуры движений, привлечение для учебного опыта физическими упражнениями, привлечение обучающихся к творческой направленности, творческими действиями в приёмах спортивной борьбы;

формирование общей культуры развития личности обучающегося средствами спортивной бирьба, в том числе для саморазвития и самоопределения;

воспитание положительных качеств личности, норма коллективного взаимодействия и сотрудничества и образовательной и творческой деятельности;

развитие потребности в личной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами спортивной борьбы;

актуализация спортивной бирьба среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих индивидуальный интерес и способности к занятиям борьбой, в школьные спортивные клубы, секции, к участию

в соревнованиях:

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.9.4. Матюла и роль матюла по спортивной борьбе.

Матюла по спортивной борьбе доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и лидерных способностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика матюла по спортивной борьбе сочетается практически со всеми базисными видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры и другие).

Интеграция матюла по спортивной борьбе поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных соревнованиях.

163.10.9.5. Матюла по спортивной борьбе может быть реализован в следующих вариантах:

при совместном или индивидуальном выполнении учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по спортивной борьбе с включением различных её элементов, с учётом интеллекта и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного или самостоятельного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, представленного образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающий удовлетворение различных интересов обучающихся (такая организация и проведение уроков физической культуры с 3-х часовым недельной нагрузкой рекомендованной учебным и 5, 6, 7, 8, 9-х классах по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивные-олимпиадную

работу в обучающих и в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.9.6. Содержимое модуля по спортивной борьбе.

Значение спортивной борьбы.

История развития отечественных и зарубежных борцовских клубов. Ведущие борцы России и Российской Федерации.

Название и роль главных организаций, федераций (международная, российская), осуществляющих управление и развитие спортивной борьбы.

Борцовские клубы, их история и традиции. Известные и интересные борцы и тренеры.

Достижения отечественной сборной команды страны и российских клубов на мировых чемпионатах, первенствах и международных соревнованиях.

Требования безопасности при организации занятий спортивной борьбой. Характерные травмы борцов и мероприятия по их предупреждению.

Словарь терминов и определений по спортивной борьбе.

Правила соревнований по спортивной борьбе. Судейская команда, обслуживающая соревнования по спортивной борьбе. Жесты судьи.

Правила подбора физических упражнений для развития физических качеств борца.

Понятия и характеристика технических и тактических элементов и приёмов в спортивной борьбе, их название и техника выполнения.

Способы самостоятельной деятельности.

Правила безопасного, бережливого поведения на время соревнований по спортивной борьбе в качестве зрителя, болельщика (фаната).

Самоконтроль в его роль в учебной и соревновательной деятельности.

Первые внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки. Правильное обращение с телом борца.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви.

для занятий спортивной борьбой. Целина умела эти упражнения выполнять и в оборудованных.

Тек: упражнения упрощения физической подготовленности в спортивной борьбе.

Дневник самонаблюдения за показателями развития физических качеств и состояния здоровья.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (силы, гибкости, скорости, выносливости, быстроты и координации способностей).

Комплексы упражнений: формирование двигательных умений и навыков технических и тактических действий борца: общеразвивательных, специально-подготовительных и имитационных упражнений.

Комплексы упражнений для развития координации с использованием специально-упражнений из арсенала спортивной борьбы. Разминка к её роли в уроке физической культуры.

Технические приёмы и тактические действия в спортивной борьбе, изучаемые на уроке в качестве объекта внимания.

Классификация технических действий и передвижения: различные виды ходьбы и бега.

Акробатические элементы: перекуты, различные виды кувырков, перевороты боком, перевороты рывком и другие элементы.

Специальные упражнения из арсенала спортивной борьбы: борцовский и стилистический жост, передвижения на жосту, забегания на борцовском жосту, перевороты и другие упражнения.

Базовые технические действия в партере: перевороты рывком, перевороты переходом, перевороты скручиванием, перевороты забеганием, перевороты жостом, перевороты прогибом, перевороты разгибанием, перевороты через себя, нависания, дожимания, выходы сверху, захваты и контрзахваты, в том же другие приёмы в партере из арсенала греко-римской и вольной борьбы. Связки и комбинации технических действий в партере.

Базовые технические действия в стойке: переходы в партер рывком на руку,

переводы в партер вярком тол. руку, переводы в партер ударением, переводы сближением, сдвигами, сближения, броски вращением, броски подворотом, броски через плечо, захваты и хватсхватываемы, а также другие приёмы в стойке из арсенала таско-римской и вольной борьбы. Связка и комбинации тактических действий в стойке.

Тактические действия: захватыва атака, тактика оборона, тактика атактика. Набор тактических способов для ведения: ведения в конкретном соперником (угрозы, выходы, сокращения, тактика уступа, двойной обмен, обратный выходы).

Учебные, тренировочные и контрольные поединки, игра с элементами единоборств. Участие в соревновательной деятельности.

163.14.9.7. Содержание модуля по спортивной борьбе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.14.9.7.1. При изучении модуля по спортивной борьбе на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

признание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения национальной сборной команды страны по спортивной борьбе и ведущих российских борцов на чемпионатах мира, чемпионатах Европы и других международных соревнованиях, уважение государственных символов (герба, флага, гимна), готовность к служению Отечеству, его защите на примере роли традиций и развития спортивной борьбы в современном обществе;

умение ориентироваться на основные нормы морали, духовно-нравственной культуры и ценности отношения к физической культуре, как неотъемлемой части общечеловеческой культуры средствами спортивной борьбы;

признание ответственности за саморазвитие, самообразование и самовоспитание, способность к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами спортивной борьбы, профессиональных предпочтений в области физической культуры, спорта в общественной деятельности, в том числе через ценности, традиции и идеалы главных организаций по спортивной борьбе

регионального, всероссийского и мирового уровней, отечественных и зарубежных борцовских клубов, а также национальных спортивных клубов;

сформированность компетенции общения и поведения, способность вести диалог с другими людьми (сверстниками, взрослыми, родителями, взрослыми), договариваться с тем взаимодействием, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной деятельности, судебской практике на принципах добровольности и взаимопомощи;

реализацию познаний здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортом-рекреативной деятельностью, потребности в здоровых привычках, курении, употреблении алкоголя, наркотиков;

применение осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной ответственности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по спортивной борьбе;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и экстремальных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами спортивной борьбы.

167,10,9,7 2. При изучении модуля по спортивной борьбе на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять, контролировать и корректироваться учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по вольной борьбе;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать свои успехи при решении задач, собственные возможности их решения;

умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию и тактику поведения в учебной, тренировочной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, судебской практике в учёте традиционных и нравственных ценностей;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми, работать индивидуально, в парах и в группе, эффективно взаимодействовать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, судебской практики, участвовать совместно других участников деятельности;

владеет основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать, применять и преобразовывать графические изображения физических упражнений и двигательные действия и комплексы, схемы для тактических игровых задач;

способность самостоятельно применять различные методы, инструменты и запросы в информационной-интеллектуальной деятельности, умение ориентироваться в различных источниках информации с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

169.10.9.7.3. При изучении модуля по спортивной борьбе на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

познавать роль и значение занятий спортивной борьбой в формировании

личностных качеств, и активным включением в спортивную борьбу жизни, укрепление в сознании воспитанного здоровья;

знание роли главных организаций по спортивной борьбе регионального, Всероссийского и мирового уровня, обмен сведений о развитии отечественных и зарубежных борцовских клубов, ведущих борцов клубов, региона и Российской Федерации;

знание правил соревнований по виду спорта вольный бразил, правила судейской комиссии, обслуживающей соревнования по спортивной борьбе в основных функциях судей, жестах судьи, осуществление судейства учебно-посильков и игр с элементами единоборств в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;

умение проектировать, организовывать и проводить различные части урока в качестве помощника учителя, подвижные игры и эстафеты с элементами единоборств, учебные постановки, во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со сверстниками;

умение характеризовать средства борьбы и специализацией физической подготовки в спортивной борьбе, основные методы обучения техничским и тактическим приемам;

умение демонстрировать технику базовых технических действий в стойке и падении;

умение демонстрировать тактические действия: тактика атака, тактика оборона, тактика подсунка, выбор тактических способов для ведения борьбы с конкретным соперником (угроза, вызов, сковывание, повторная атака, двойной обмен, прыгательный вызов);

применение изученных технических в тактических приемах в учебной, игровой и досуговой деятельности;

применение заинтересованности и познавательного интереса к изучению технико-тактических основ спортивной борьбы, умение отслеживать правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике и тактике соперника по спортивной борьбе;

умение осознавать и выполнять индивидуальные комплексы общеразвивающих, координационных и коррекционных упражнений, упражнений для развития физических качеств борцов;

умение осуществлять правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике выполнения приёмов борьбы;

умение проявлять правила безопасности при занятиях борьбой правомерно находясь во время соревнований на спортивной борьбе в качестве зрителя, болельщика;

умение характеризовать основные признаки утомления, осуществлять самоконтроль и применять средства восстановления организма после физической нагрузки на занятиях борьбой; умение применять самоконтроль в учебной и соревновательной деятельности;

умение соблюдать правила личной гигиены и ухода за борцовским спортивным инвентарем и оборудованием;

умение подбирать спортивную одежду и обувь для занятий спортивной борьбой;

умение характеризовать самостоятельные занятия с использованием средств спортивной борьбы; подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки и зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

знание контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности борца; умение проводить тестирование уровня физической и технической подготовленности юного спортсмена, сравнить свои результаты с результатами других обучающихся;

владение навыками взаимодействия в коллективе спортсменов при выполнении групповых упражнений тактического характера. умение проявлять самостоятельность во время учебной и соревновательной деятельности.

167.10.10. Модуль «Флорбол».

167.10.10.1. Пояснительная записка модуля «Флорбол».

Модуль «Флорбол» (далее модуль по флорболу, флорбол) на уровне

целими общего образования разработана с целью развития физической культуры учителя физической культуры в области рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и традиционных спортивно-рекреативных форм, средств и методов обучения на различных видах спорта.

Целью является комплексное средство физической активности и действий: всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, приобщению школьников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, как личностному и профессиональному саморазвитию.

Выполнение задач комплексных, технико-тактических действий во флорболе, связанных с ходьбой, бегом, броском по мячу, прыжками, быстрым стартом и ускорением, разными технико-тактическими и тактиками, ударами по мячу обеспечивая развитие различных физических качеств (быстроты, ловкости, выносливости, силы и гибкости) и двигательных навыков.

163.10.10.2. Целью изучения модуля по флорболу является формирование у обучающихся: навыков общешкольной культуры и социального саморазвития, устойчивой мотивации к участию и укреплению собственного здоровья, развитию личности и безопасности образа жизни через занятия физической культурой и спортом в различных видах средств вида спорта «флорбол».

163.10.10.3. Задачами изучения модуля по флорболу являются:

повышение гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по флорболу;

формирование общих представлений о виде спорта «флорбол», его истории развития, характеристиках и значении в процессе укрепления здоровья, физической активности и физической подготовке обучающихся;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, комплексными общеразвивающую и корригирующую направленностью, комплексными действиями и приемами вида спорта «Флорбол»;

формирование общей культуры: развитие личности обучающихся комплексными флорболом, в том числе для самореализации в самоопределении;

выявление положительных качеств личности, норм комплексного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации к устойчивому развитию познавательного интереса физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами флорболом;

популяризации флорболом среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявивших повышенный интерес и способность к занятиям флорболом, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

взвешивание, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.104. Место и роль модуля по флорболу.

Модуль по флорболу доступен для освоения всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития и готовности к обучению и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по флорболу заключается практически во всем: базовому виду спорта, входящему в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (в том числе вложение, гимнастика, спортивные игры), предоставляемая доступность освоения учебного материала через возрастным категориям обучающихся.

Интеграция модуля по флорболу поможет обучающимся и освоить содержательных компонентов и модулей по гимнастика, легкой атлетика, спортивные игры, подготовке и проведении спортивных мероприятий, а также в освоении программы в рамках внеурочной деятельности. Данное обязательного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных

спортивных клубов, подготовке обучающихся к службе в армии (110) и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.10.5. Модуль по флорболу может быть реализован в следующих вариантах:

в виде самостоятельного или комплексного учебного физического курса: процесса освоения обучающимися учебного материала по флорболу с выбором различных его элементов, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного пособия, состоящего из учебника модуля, изучаемого на всей части учебной смены, формируемой участниками образовательных отношений (в перечни, представляющие образовательный контент (теоретический, практический, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, и том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры в 7-х классах) (далее – основной рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – до 34 часа);

в виде дополнительных часов, внеурочных или спортивных дополнительных работ в образовательных учреждениях в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – до 34 часа).

163.10.10.6. Содержимое модуля по флорболу.

Знания о флорболе.

История развития отечественных и зарубежных флорбольных клубов. Ведущие игроки флорбольных клубов регионов и Российской Федерации.

Названия и роль главных флорбольных организаций, федераций (международных, российских), осуществляющих управление флорболом.

Флорбольные клубы, их история и традиции. Известные именитые флорболисты и тренеры.

Достижения отечественной сборной команды страны и российских клубов на мировых первенствах и международных соревнованиях.

Требования безопасности при выполнении заданий. Характерные травмы флорболистов и мероприятия по их предупреждению.

Флорбол: краткий словарь терминов и определений.

Правила соревновательной игры на флорбол. Судейская коллегия, обслуживающие лица и правила по флорболу. Жесты судьи.

Анализ полезных упражнений при игре на флорболе.

Правила подбора физических упражнений для развития физических качеств флорболистов.

Понятия и характеристики технических и тактических элементов флорбала, их названия и варианты выполнения.

Сложные упражнения, поды деятельности.

Правила поведения, дресс-кода поведения на время соревновательной флорболу и качестве зрителя, болельщика (фаната).

Самостоятельно в его роль в учебной и соревновательной деятельности.

Первые признаки травмы утомления. Средства индивидуальной защиты после физической нагрузки. Предупреждение обострения хронических заболеваний.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для занятий флорболом. Правила ухода за спортивной экипировкой и оборудованием.

Тестирование уровня физической подготовленности на флорболе.

Диагностика самостоятельного за показателями различных физических качеств и состояния здоровья.

Физическое совершенствование.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости, скорости и координации движений).

Комплексы упражнений, формирующие двигательные умения и навыки технических и тактических действий флорболиста: общеподготовительных и специально-поддержательных упражнений.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных флорболных упражнений. Развитие и ее роль в уроке физической культуры.

Технічніє приємы в тактичєскє дєйствєя во флорбєлє, и тучєнє щє
цє уровєнє вєчєтєльного общєго обрєзовєнєя.

Элємєнтє тєхнєкє пєрєдвєжєнєя по шрєннєй лєнєнєцє дєлєвогє шрєкє
во флорбєлє.

Вєчєтєнє жєчє:

рєжєнєчєскємє слєсєбєлємє дрєблєнєтє (с пєрєкєдєшєвєнєжєм, слєсєбєлєм жєчєтєкє
шєпєтє);

бєз стрєвєжє жєчєтє от крєнєкє жєчєтєкє;

вєдєвєжє жєчєтє тєлєжємє (удєрєжєнє), пєдєтєчє, прєкрєвєжє жєчєтє кєрпєжєм;

смєшєннєй сплєкєтє пєдєтєчє жєчєтє.

Прєтєжє, шрєм жєчєтє с устєпєнєнєцєм дєвєжєвєнєжєм крєкє жєчєтєкє (вє жєчєтєтє,
прєтєжє бєз устєпєнєнєцє лєнєжєнєя крєкє жєчєтєкє (пєдєтєвєжє жєчєтєкє), шрєжє жєчєтє
кєрпєжєм и нєгєлє, шрєжє жєчєтєкє и жєчєтє жєчєтєкє).

Пєрєдєлєжє жєчєтє: удєрєжє, шрємєжє, вєрєжє, по тєлє, вєдєжєнєнєй стєрєжєнєй.

Брєсєкє жєчєтє: жємєлєжєнєнєй, кєстєжєжє, с дугє, с жєдєлєбнєй стєрєжєнєй.

Удєрє жєчєтє: жємєлєжєнєй, удєрє-шєлєжєкє, шрєжєнєй удєрє, удєрє с пєдєлєбнєй
стєрєжєнєй, удєрє нє вєтєжєкє жєчєтє.

Обжєлєжє и шєблєжєнєнє: шєблєжєнє жєчєтєжєжє, прєкєдєкє жєчєтє: шєблєжєнє жєчєтє,
с пєжєжєнєнєй жємєлєжєнєй дрєблє жєчєтє, шрє дєжєжєнє обжємєнєжє лєнєжєнєй (шрєжєжєнє).

Отбєр жєчєтє (и мємєнтє шрєжєжє жєчєтє и во врємє вєдєнєжє): шєблєжєнє жєчєтє
жєчєтє вєжєжєжєнєнєжє.

Пєрєжєжє жєчєтє жєчєтєкє, нєгєлє, кєрпєжєм.

Вєжєжєнєнє стєрєжєнє жєчєтє вєжєжєжєнє жєчєтєм пєрє жєчєтєкє жєчєтє, шєблєжєнє жєчєтє,
с шрєжєжєнєнєжєнєжє.

Тєжєжєкє и грє жєчєтєжє:

стєжєкє (пєжєжєнє, врєднєжє, шєжєжє);

элємєнтє тєхнєкє пєрєжєжєнєжє (прєдєтєвєжєнє жєчєтє, стєжє жєчєтє жєчєтєжє,
нє жєчєжєнє жєчєтєкє жєчєтєкє илє жєчєжє жєчєтєкє от пєдєлє жєчєтєжєжєнє жєчєтєкє жєчєтє
жєчєтєжєнє жєчєтє жєчєтє, жєчєжєнєнє жєчєтє).

Элємєнтє тєхнєкє дрєжєжєнє жєчєтєкє в обжєжєжє жєчєтє (шєжєжєжєнєнє -

отбивание мяча ногой, рукой, туловищем, головой, локтя — одной или двумя руками, накрывашке);

элементы техники передвижения (перемещение мяча рукой);

Тактика игры вратаря: выбор позиции при атакующих действиях соперника и стандартных положениях, правильный способ выполнения технических действий в игре, атакующие действия (пас), руководство игрой партнеров по обороне.

Тактика нападения.

индивидуальные действия с мячом и без мяча (открытие, отвлечение соперника, обходные маневры при преимуществе на определенном участке поля, подключение);

групповые комбинационные и комбинации (пасажи, тройки, группы, при стандартных положениях);

командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях (позиционная атака, быстрый атака), расположение и взаимодействие игроков при розыгрышах стандартных ситуаций в игре (спортивный мяч, свободный удар, пенальти в штрафной), расположение и взаимодействие игроков при игре в перипериметральных составах в атаке (игра в численном большинстве).

Тактика защиты.

Индивидуальные действия. Оценка целесообразности той или иной позиции, своевременное занятие наиболее выгодной позиции. Прогностические отборы мяча изучаемым способом в зависимости от игровой обстановки.

Групповые действия. Взаимодействие в обороне при численном преимуществе соперника, осуществление правильного выбора позиции и страховку партнеров. Взаимодействие в обороне при выполнении противником стандартных комбинаций. Правильный выбор позиции и страховки при организации противодействия атакующим комбинациям. Организация противодействия различным комбинациям. Создание численного преимущества в обороне.

Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации оборонительных действий в различных игровых ситуациях

(подвижная игра, прыжки в высоту и длину), взаимодействие игроков при разыгрывании стандартных ситуаций в игре (спортивный мяч, свободный удар, ввод мяча в игру), расположение и взаимодействие игроков при игре в неравночисленных составах (игра в фрисби-волейбол).

Учебные игры во фрисби-волейбол. Малые (упрощенные) игры в тактико-тактической подготовке фрисбиистов. Умение и освоение базовый двигательности.

163.10.10.7. Содержание модуля по фрисби-волейболу направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.10.7.1. При изучении модуля по фрисби-волейболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижение наивысшей общей команды страны по фрисби-волейболу и ведущих российских клубов на чемпионатах мира, чемпионатах Европы и других международных соревнованиях, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн), готовность к службе Отечеству, его защите на примере роли традиций и развития фрисби-волейбола в современном обществе;

умение ориентироваться на основные нормы жизни, духовно-нравственной культуры и патристического отношения к физической культуре, как неотъемлемой части общечеловеческой культуры средствами фрисби-волейбола;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и социальной активности, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами фрисби-волейбола, профессиональных предостережений в области физической культуры, спорта и общественной деятельности, в том числе через участие, традиции и идеалы главных фрисби-волейбольных организаций российских, европейских и мирового уровней, отечественных и зарубежных фрисби-волейбольных клубов, а также школьных спортивных клубов;

сформированность толерантного отношения и поведения, способность вести диалог с другими людьми (сверстниками, взрослыми, родителями, учителями), умение в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать

ля их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной деятельности, судейской практике на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом саморазвитии, заботы о спортивно-оздоровительной деятельности, здоровых привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

проявление осознанности и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем и принятии этичной физической культуры, инициатив и соревновательной деятельности по флорболу;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление личностных качеств личности и умение работать в команде умения в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами флорбола.

163.10.16.7.2. При изучении модуля по флорболу на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение оценивать свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение самостоятельно определять цели и устанавливать планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать стратегию и тактику в различных ситуациях, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по флорболу;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения

задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, способность проявлять инициативу и принимать решения;

умение самостоятельно определять и принимать решения, отработку и применение стратегии и тактику поведения в учебной, тренировочной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, учебной практике с учётом требований и нравственных ценностей;

умение организовывать учебные группы и сотрудничать в совместной деятельности со сверстниками и учителями, работать коллективно, в парах и в группе, эффективно коммуницировать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, учебной практики, умения использовать другие учебников деятельности;

навыки основ саморегуляции, самооценки, принятия решений и ответственности осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать, проявлять и преобразовывать графические изображения физических упражнений в зрительные действия и наброски, схемы для тактических, игровых задач;

способность самостоятельно применять различные методы, инструменты и ресурсы в информативно-познавательной деятельности, умение ориентироваться в различных источниках информации с соблюдением принципов и этических норм, норм информационной безопасности.

163.10.10.7.3. При изучении модуля по физической на уровне высшего общего образования у обучающихся будут формированы следующие предметные результаты:

повышение роли и значения физической культуры и формирования целостных качеств, в частности включение в здоровый образ жизни, укрепление и сохранение индивидуального здоровья;

знание роли стилизованных спортивных мероприятий регионального, всероссийского и мирового уровней, обмена сведениями и знаниями отечественных и зарубежных спортивных клубов, клубах ведущих спортивных клубов России и Российской Федерации;

знание правил соревнований по виду спорта фехтование, участие судейский коллегии, обслуживающей соревнования по фехтованию и основным функцией судей: жеста судьи, осуществление судейств в учебных ив в качестве судьи, помощника судьи, секретаря;

умение проектировать, организовывать и проводить различные виды уроков в качестве помощника учителя, элементарные прыжки эстафеты с элементами фехтования. во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности как энергетиками;

умение характеризовать, правильно объяснить и внешневыполнить физическую подготовку юниорского, юношеского метода обучения техническим приемам;

умение демонстрировать технику владения клинковой и мячом (ведение, удар, бросок, передача, прием, обводка и обматывание. в том числе в комбинации с приемами техники передвижения, с боя и розыгрыша спортивного мяча, технических приемов и тактических действий игры вратаря (стойка, элементы техники перемещения, элементы техники противодействия в владении мячом, элементы техники владения), применение комбинаций технических приемов в учебной, игровой и досуговой деятельности;

знание, умение применение и демонстрация индивидуальных, групповых в комбинациях действий в тактике владения и защиты с учетом индивидуальных, индивидуальных выгодных позиций, игровых ситуаций, применение комбинаций тактических действий в учебной, игровой соревновательной и досуговой деятельности;

проявление заинтересованности и познавательного интереса к освоению технико-тактических основ фехтования; умение интеллектуально планировать двигательных действий и выявлять ошибки в технике и тактике игры юниорского;

умение осуществлять и выполнять индивидуальные комплексы общеразвивающих, оздоровительных и спортивно-игровых упражнений, упражнений для развития физических качеств фехтования;

умение отслеживать правильность двигательных действий и выявлять ошибки в технике владения клинковой и мячом (ведение, удар, бросок, передача, прием,

оборудована и оборудована: набор и перечень; размеры: ширина мата и широк в зависимости от различия в различиях сложности;

умение применять правила безопасности при занятиях флорболом правомерного поведения во время соревновательной игры флорболу в качестве зрителя, болельщика;

умение характеризовать внешние признаки умения, осуществлять самоконтроль и применять средства совершенствования организма как в физической нагрузке на тренировках флорболу, умение применять самоконтроль в учебной и соревновательной деятельности;

умение соблюдать правила личной гигиены и ухода за флорбольным спортивным инвентарем и оборудованием, умение подобрать спортивную одежду и обувь для занятий флорболом;

умение организовывать самостоятельные занятия с использованием средств флорбола, подбирать упражнения различной направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от психологических особенностей физической подготовленности;

знание контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности флорболиста, умение проводить тестирование уровня физической и технической подготовленности юного флорболиста, сравнивать свои результаты с результатами других обучающихся;

наличие навыков взаимодействия в коллективе сверстников при выполнении групповых упражнений тактического характера, умение проявлять инициативность во время учебной и соревновательной деятельности.

163.10.11. Модуль «Легкая атлетика».

163.10.11.1. Пояснительная записка модуля «Легкая атлетика».

Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по физической культуре с учетом современных тенденций в системе образования и использованием спортивно-ориентированных форм, средств и методов

обучаются по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом естественных периодов развития детей. Занятия легкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсюду и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как являются основами техники бег, прыжков и метаний является жизненно необходимым навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общепедагогической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Все виды легкой атлетики, как средство закалывания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию высоких температур, простудным заболеваниям.

163.10.11.2. Целью изучения модуля по легкой атлетике является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бег, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и осознанного самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, заботу о здоровом и безопасном образе жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

163.10.11.3. Задачами изучения модуля по легкой атлетике являются:

• всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности;

• укрепление физической, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики,

• формирование технических навыков бег, прыжков, метаний и умения

приобщать их в различных условиях;

формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (асфальтированной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по броску и различным метаниям, также на природе, в кривых ситуациях;

формирование культуры поведения, обращение достигнутого опыта среднестатистических различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и укрепляющей направленностью;

использование общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для саморазвития и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, учет индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

популяризация легкой атлетики и общеразвивающих занятий, проведение обучающих мероприятий, направленных на повышение интереса к спорту, к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.11.4. Место в роли модуля по легкой атлетике.

Модуль по легкой атлетике доступен для освоения всеми обучающимися независимо от уровня их физической подготовки и гендерных особенностей в зависимости от спектра функционально-спортивных качеств учащихся в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике позволяет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, легкой атлетике в спортивных играх, а также в освоении программ в рамках физической

деятельности, дополнительного образования (олимпиадно-соревновательной направленности), деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО, подготовке учащихся к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации и участию в спортивных соревнованиях.

163.10.11.5. Модуль по легкой атлетике может быть реализован в следующих вариантах:

при одновременном предоставлении учителями физической культуры процесс освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учётом специфики и физической подготовленности обучающихся (с индивидуальной дозированной и интенсивностью):

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся; продукцией (электронных представителей) поставщиков образовательных услуг; в том числе при условии удовлетворения различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовая недельной нагрузкой рекомендованной объёмом в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительная часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.11.6. Содержание модуля по легкой атлетике.

Знания о легкой атлетике.

История развития легкой атлетики как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе.

Характеристика различных видов легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивной ходьбы).

Достижения отечественных легкоатлетов на мировых первенствах и Олимпийских играх.

Главные организации и федерации (международные, российские), осуществляющие управление легкой атлетикой.

Основные правила проведения соревнований по легкой атлетике. Программа соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания, многоборья, спортивная ходьба, соревнования вне стадиона).

Судейская книга, обслуживающая соревнования по легкой атлетике (основные функции).

Список терминов и определений по легкой атлетике.

Значение легкой атлетики (в первую очередь бег) в спортивной карьере) как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей различных систем организма.

Сведения о физических качествах, необходимых в различных видах легкой атлетики и способах их развития с учетом биологических периодов.

Экономия затрат различных видов легкой атлетики на формирование необходимых качеств легкости: техника.

Основные требования к спортивной обуви для легкой атлетики (стадион, манеж — размеры, планировка, боковых дорожка, секторы для прыжков и метаний).

Основные средства и методы обучения технике различных видов легкой атлетики.

Основы практического значения различных видов легкой атлетики.

Игры и развлечения при занятиях различными видами легкой атлетики.

Правила поведения и техники безопасности при занятиях различными видами легкой атлетики на стадионе, на пересеченной местности, в легкоатлетическом клубе.

2) Способы сохранения легкой атлетики.

Самостоятельная работа на занятиях различными видами легкой атлетики. Переносившие признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде, экипировке

к специальной обуви для тренировок легкой атлетикой.

Тренировки общеразвивающего характера в различных видах легкой атлетикой.

Индивидуальные комплексы упражнений, включающие общеразвивающие, специальные и гимнастические упражнения в различных видах легкой атлетикой, упражнения для изучения техники и бега, прыжков, метаний и их совершенствования.

Самостоятельное освоение двукратных прыжков.

Судейство прошедших спортивных соревнований по различным видам легкой атлетикой и качестве судей.

Характерные травмы во время занятий различными видами легкой атлетикой и мероприятия по их профилактике.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приемов в беге, прыжках и метаниях.

Повышение уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

3) Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих, специальных и гимнастических упражнений в различных видах легкой атлетикой.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетикой.

Упражнения с использованием вспомогательных средств (барьеров и поручей различной высоты, мата и пр.).

Бег со старта из различных положений, бег со сменной палки и палочками, бег, многократный (прыжки с ноги на ногу), метание молота и шарика.

Пробегание учебных дистанций с низкого и высокого старта, в холме, в группах и в парах с опорной палочкой.

Подвижные игры с элементами бега, прыжков и метаний (с элементами соревнования, не являющиеся сложными, игры соревновательного характера, имитационные игры).

Специальные и имитационные упражнения при выполнении занятий по различным видам легкой атлетикой, упражнения для изучения техники при выполнении бегом, прыжками и метаниями.

Цирклевые виды легкой атлетики (кросс).

Тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Участие в соревновательной деятельности Соревнования, проводимые по установленным условиям (3-4 вида - «стандарт»), имеющие четкую направленность – эрицикерско-барьерную, прыжковую или метательную.

163.10.11.7. Содержание модуля по легкой атлетике направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.11.7.1. При изучении модуля по легкой атлетике на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

признание патриотизма, уважения к Отечеству через знания истории и современного состояния развития легкой атлетики, проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения международных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах. Чемпионатах Европы и Олимпийских играх;

проявление готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами легкой атлетики, гражданских предпочтений в области физической культуры и спорта, в том числе через традиции и идеалы главных организаций по легкой атлетике мирового, всероссийского и мирового уровней, а также школьных спортивных клубов;

сформированность толерантного отношения и поведения, способность вести диалог с другими людьми (сверстниками, учителями, педагогами), достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в учебной, творческой, общественной, трудовой и организаторской деятельности на личностно-общественных и значимых уровнях;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной ответственности в решении проблем в процессе взаимодействия

физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

умение проявлять готовность соблюдать границы индивидуального и коллективного бесконфликтного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

способность принимать и оценивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, личностным потребностям;

проявление положительных качеств личности: умение словами общаться в различных ситуациях и условиях, в достижении личностных целей на основе предельно высокой ответственности, способность к самостоятельной творческой и инициативной деятельности средствами легкой атлетики.

1.67.01.1.7.2. При изучении модуля по легкой атлетике на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами различных видов легкой атлетики, составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность;

умение организовывать учебные взаимодействия и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми, работать индивидуально, в парах и в группе, эффективно взаимодействовать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, судейской практики, учитывать позиции других участников деятельности;

умение выступать персонами командиром, капитаном, воевать, взаимодействовать в различных способах управления: инициировать выполнение технических действий в различных видах легкой атлетики;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы вежливости и этикетности, этики и этикета.

163.10.11.7.3. При изучении модуля по легкой атлетике на уровне подготовленного абитуриента объективно у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знания о значении легкой атлетики, особенно бега, как средства личностного функционирования и возможностей женских систем организма в укреплении здоровья человека;

знания о роли легкой атлетики в подрастковом: Олимпийская культура, спорт, здоровье, безопасность, участие в международных встречах, достижениях международных и национальных легкоатлетов, их вклад в развитие легкой атлетики;

умение характеризовать виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, соревнования на стадионе, в зале, пробег по шоссе, кросс, спортивная ходьба);

знание легкоатлетической дисциплины и программы соревнований, состав судейской коллегии, функций судей, применение терминологии и правил проведения соревнований по различным видам легкой атлетики в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

использование основных средств и методов обучения основным техникам различных видов легкой атлетики, знание правил, сроков проведения легкой атлетики;

применение правил поведения и требований безопасности при организации занятий легкой атлетикой на стадионе, в легкой атлетическом зале (спортивном зале) и вне стадиона;

умение выполнять комплексы упражнений, специально-аэробные упражнения, специальные и прыжковые упражнения в различных видах легкой атлетики, упражнения для изучения техники отдельных видов легкой атлетики и их совершенствования;

умение составлять и демонстрировать комплексы упражнений на развитие физических качеств, характерные для легкой атлетики в целом и виде спорта для бега, прыжков и метаний;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий легкой атлетикой, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

участие выполнять те же упражнения по физической подготовленности и различным видам легкой атлетики, участие в соревнованиях по легкой атлетике.

163.10.12. Модуль «Бадминтон».

163.10.12.1. Пояснительная записка модуля «Бадминтон».

Модуль «Бадминтон» (далее – модуль по бадминтону, бадминтон) на уровне основного общего образования реализуется с целью оказания квалифицированной помощи учащимся физической культуры в освоении рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и кино педагогические технологии ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Игра в бадминтон является эффективным средством укрепления здоровья и физического развития обучающихся. Занятия бадминтоном способствуют комплексному воздействию на организм человека, развивают быстроту, силу, выносливость, координацию движений, улучшают подвижность в суставах, способствуют приобретению навыков крутых движений, выносливости, развивают волевые качества. Все движения в бадминтоне носят естественный характер, фиксирующийся на беге, прыжках, разгибаниях конечностей.

Широкая возможность вариативности нагрузки позволяет использовать бадминтон как реабилитационное средство, и в группах общей физической подготовки и на занятиях в специальной коррекционной группе. Занятия бадминтоном вызывают значительные морфофункциональные изменения в деятельности зрительных анализаторов, в частности, увеличивается глубина и периферическое зрение, повышается способность верно мысленно инспектировать быстрому напряжению и расслаблению мышц. Эффективность занятий бадминтоном обоснована для коррекции зрения и осанки ребёнка.

В процессе игры в бадминтон обучающиеся испытывают положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, уверенность, благодаря чему игра представляет собой средство не только физического развития, но и психического отдыха всех детей. Игра в бадминтон на открытом воздухе (в парке, на пляжах

и жизни людей (нов утк просто на дворе дома) создаёт прекрасные условия для развития организма человека. Которых на время становится двигательной активности.

16310.12.2. Целью изучения модуля по бадминтону является формирование устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и эмоциональных качеств, творческом использовании возможностей физической культуры и организации здорового образа жизни, регулярных занятиях физической культурой и спортом среди всех бадминтонистов.

16310.12.3. Ученикам изучается модуль по бадминтону который:

активизирует разнообразное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности в соответствии с политехническими нормами средствами бадминтона;

интегрирует в развитие физического, нравственного, психологического и социального здоровья обучающихся, для развития способностей и возможностей функциональных возможностей организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по бадминтону;

обобщение двигательного опыта обучающихся физическими упражнениями с общеразвивающей и корректирующей направленностью посредством освоения технических действий бадминтона;

освоение знаний об истории развития бадминтона как олимпийского вида спорта, основных формах занятий бадминтоном, их влиянии на укрепление здоровья, организационной отдыха и досуга;

обучение двусторонним и инструктивным умениям и навыкам, технико-тактическим действиям игры в бадминтон, в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, организации самостоятельных занятий по бадминтону;

воспитание социально значимых качеств личности, опыта коллективного взаимодействия в сотрудничестве с ровесниками в образовательной деятельности средствами бадминтона;

летулярная бюджетная семья (полноразмерная школа), привлечение обучающихся, желающих повысить интерес и способность к занятиям бадминтоном, и спортивные спортивные клубы, секции, и участие в соревнованиях: выставки, рывные и поддержка олимпийских подсистем в области спорта.

163.10.12.4. Место и роль модуля по бадминтону.

Модуль по бадминтону сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в содержание учебного предмета «Физическая культура» (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры), представляя собой часть содержания учебного материала в всех указанных категориях обучающихся, независимо от уровня их физической подготовки, физической подготовленности, темперамента и гендерных особенностей.

Имплементация модуля по бадминтону поможет обучающимся в освоении содержательных разделов программы учебного предмета «Физическая культура» - «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности», «Физическое совершенствование» в рамках реализации рабочей программы по физической культуре, при планировании и проведении спортивных мероприятий, в деятельности «Формирование культуры личности и ответственности» деятельности и дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов и участия в соревнованиях.

163.10.12.5. Модуль по бадминтону может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по бадминтону с учетом интересов и физической подготовленности обучающихся;

в виде самостоятельного последовательного учебного модуля, включенного в состав части учебного плана, формируемый участниками образовательных отношений из перечня, предоставляемого образовательной организацией, включившей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, и тем числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся

(при организации и проведении уроков физической культуры с 1-х классов целевой нагрузкой рекомендуемый объем 4, 5, 6, 7, 8, 9-х классов – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися и их семьями в форме внеурочной деятельности и т.п.) за счет повышения обучающимся спортивных секций, школьных спортивных клубов, их участия в соревнованиях учащихся модулей по видам спорта (рекомендуемый объем 4, 5, 6, 7, 8, 9-х классов – по 34 часа).

163 10 12.6. Содержание модуля по бадминтону.

Знакомство с бадминтоном.

Бадминтон в содержании физической культуры в основной школе задан содержанием и формой организации занятий. Система физического образования по бадминтону; организация соревновательной работы по бадминтону в общеобразовательной школе. Бадминтон как спортивный образ жизни: характеристика основных форм занятий бадминтоном, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и туризма.

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире, роль Пьера де Кубертена и его вклад в развитие. Спортивные игры в программе Олимпийских игр. Бадминтон как олимпийский вид спорта.

Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России. Олимпийское движение в СССР и современной России. История добычи бадминтона на Олимпийских играх в Барселоне. Развитие бадминтона как олимпийского вида спорта. Олимпийские чемпионы по бадминтону.

Влияние занятий бадминтоном на воспитание положительных качеств личности современного человека.

Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Построение и структурирование физического развития средствами бадминтона. Бадминтон – средство активной физической культуры.

Значение и применение. Организация здорового образа жизни, профилактика вредных привычек средствами бадминтона.

Способы самостоятельной деятельности.

Составление индивидуального режима дня, место и временной диапазон занятий бадминтоном и режиме сна. Бадминтон как средство физического развития человека, формирование привычной осанки, профилактика искривления. Составление комплексов физических упражнений с элементами бадминтона с учетом их направленности в плане их самостоятельного проведения.

Проведение самостоятельных занятий бадминтоном на открытых площадках в домашних условиях; подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви, предупреждение травматизма. Специальные составные упражнения в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий бадминтоном. Мелкие элементы самоконтроля по окончательной культуре.

Физическая подготовка и бадминтоне и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; физическая подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств, необходимых для успешного освоения двигательных умений и навыков в бадминтоне. Способы определения индивидуальной физической нагрузки при занятиях бадминтоном. Правила проведения измерительных процедур для оценки уровня физической подготовленности средствами бадминтона.

Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов средствами контрольных упражнений бадминтона. Правила и способы специализации школы самостоятельных занятий физической подготовкой в бадминтоне.

Правила техники безопасности в спорте мест занятий в процессе планирования физических упражнений с элементами бадминтона на открытых площадках.

Техническая подготовка в бадминтоне и её значение для здоровья, основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы специализации техники двигательных действий и организация процедур освоения.

Одобрены для разучивания техники выполнения двигательных действий, приемов и способов их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой. Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебной год и учебную неделю. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке.

Профилактика и лечение кариеса. Разработка кроссфункциональных программ занятий адаптивной физической культурой для людей с нарушенным зрением. Составление программ кроссфитинга для самостоятельных занятий спортивной подготовкой с нарушением зрения бадминтона. Способы учета индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий.

Посттравматический массаж как средство оптимизации работоспособности, его принцип и формы во время самостоятельных занятий бадминтоном.

Иные процедуры как средство восстановления организма при занятиях бадминтоном. Измерение функциональных резервов организма при занятиях бадминтоном. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях бадминтоном и во время вынужденного отдыха.

Физическое совершенствование.

Бадминтон против беспорядка. Упражнения фигуралистутом и зрительной памяти в процессе учебных занятий бадминтоном. Индивидуальные и парные упражнения с одним и двумя мячами (разноцветными) для профилактики ошибок. Физические упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов с элементами бадминтона.

Правила техники безопасности и соблюдение правил техники в местах занятия бадминтоном. Упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работа на компьютерном оборудовании для формирования направленных

на поддержание оптимальной работоспособности мышц энерго-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности средствами бадминтона.

Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добротным уровнем разученных упражнений: профилактика нарушения зрения, зрительной

гимнастики в режиме учебного дня.

Профилактика перенапряжения систем организма средствами бальнеотерапии, укрепленья для профилактики общего укрепления и стрессо-тренинг.

Занятия бадминтоном в режиме питания. Упражнения для снижения избыточной массы тела. Оздоровительные, коррекционные и профилактические мероприятия в режиме двигательной активности старшеклассников.

Способы держания (хватки) ракетки. Игровые стойки в бадминтоне. Передвижения по площадке. Техника выполнения ударов. Техника выполнения подачи. Техника передвижений в различных зонах площадки с выполнением ударов открытой, закрытой и закрытой ракетки.

Технические действия: передвижения по площадке, удары на сетке, подача, техника передвижений в передней зоне площадки с выполнением ударов на сетке. Игра на сетке и игра на площадке по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Технические действия: удары на сетке, в средней зоне площадки, подача. Техника передвижений в средней зоне площадки с выполнением атакующих ударов.

Технические и тактические действия: удары в задней зоне площадки, защитные действия и рита, прием и выжидательные атакующих ударов.

Технико-тактические действия и тактика. Тактика одиночной игры. Тактика парной игры.

Упражнения общеподготовительной и специальной подготовки для развития физических качеств, доминирующих при выполнении двигательных действий в бадминтоне

Игровая деятельность по правилам в специально оборудованном зале разученных технических приёмов.

163.10.12.7. Содержание модуля по бадминтону способствует достижениям обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.12.7.1. При изучении модуля по бадминтону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

интеграцию патристима, унаследованного от Отцовства через знание истории и современного состояния развития буддизма, включая религиозность, космоэстетичность и международный уровень;

формирование готовности обучающихся к саморегуляции и самонаблюдению, критичности и осознанному выбору индивидуальной траектории образовательных средств и бюджетные профессиональные перспективы в области физической культуры и спорта;

формирование компетенции, указательного и доброжелательного общения в кооперации со сверстниками и педагогами;

вовлечение учащихся в диалогическое обсуждение содержания и результатов совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;

формирование нравственных понятий, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности и решению проблем в процессе занятий физической культурой, спортом и спортивной деятельностью по буддизму;

формирование целиности мышления и безопасного образа жизни, умение применять индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях.

163.10.12.7.2. При изучении модуля по буддизму на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить бюджетные, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении, развитии, мотивации и интересах своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать собственные возможности и пути решения поставленных задач;

умение осуществлять самостоятельные действия с главными элементами дисциплины,

осуществлять контроль своей деятельности и процессе достижения результатов в учебной, игровой и спортивной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

и умение основными способами, способами, приняты решения и осуществляют осознанного выбора и учебной и игровой деятельности;

умение создавать графические знаки приемы физической упражнений, схемы для тактико-технических и игровых задач и преобразовывать их в выполняемые двигательные действия;

умение планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителями и сверстниками, решать индивидуальную и в группе, находить общие решения и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

информационные компетенции в области использования: информационных коммуникационных технологий, соблюдение норм информационной этики и этикета.

163.10.12.7 3. При изучении модуля по бадминтону на уровне освоения общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий бадминтоном в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укрепление и сохранение индивидуального здоровья;

знание истории развития бадминтона как олимпийского вида спорта;

умение характеризовать основные направления и формы организации бадминтона в современном обществе;

понимание значимости технической подготовки для достижения результативности двигательных действий в бадминтоне и знания физической подготовки на развитие систем организма и укрепление здоровья;

знание правил игры в бадминтон, основных терминов и понятий, правил организации соревнований;

постановление бадминтона как эффективного средства развития психической и физической формы, соблюдение режима питания и выполнения оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий в режиме двигательной активности;

умение составлять и выполнять самостоятельные комплексы физических упражнений в элементах бадминтона с коррекционной направленностью;

приведение самостоятельных занятий бадминтоном на открытых площадках и в закрытых помещениях;

умение оценивать энергичное состояние в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий бадминтоном, вести дневник самоконтроля по физической нагрузке;

знание основных принципов техники выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности средствами тестовых заданий и контроля при управлении бадминтоном;

умение составлять план самостоятельных занятий технической и физической подготовкой в бадминтоне, знаний адаптивной физической культуры для людей с нарушениями зрения;

использование массажного массажа и базовых процедур как средства оптимизации уровня подготовленности и восстановления организма при самостоятельных занятиях бадминтоном;

умение оказывать первую помощь на самостоятельных занятиях бадминтоном и во время активной игры;

умение демонстрировать приемлемой техникой двигательных действий при игре в бадминтон: способы держания (хватки) ракетки, ступные стойки, передвижения по площадке, удары, подачи;

использование в игре техники тактических действий в защите и атаке, при одиночной и парной игре;

осуществление игровой деятельности по правилам с использованием ранее изученных технических приемов.

163 10.13. Модуль «Григорино».

163.10.13.1. Пояснительная записка модулю «Триатлон».

Модуль «Триатлон» (далее – модуль по триатлону, триатлон) на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям физической культуры в освоении рабочей программы по физической культуре с учётом актуальных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения во различных видах спорта.

Триатлон, как комплексный вид спорта, объединяет наиболее популярное циклические спортивные дисциплины: – плавание, велосипед, бег и способствует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию, патристическому воспитанию обучающихся, их личностному и профессиональному самоопределению. Занятия триатлоном обеспечивают эффективное развитие физических качеств, имеют оздоровительную направленность, повышают уровень функциональности всех систем организма человека.

Использование средств триатлона в образовательной деятельности способствуют формированию у обучающихся важные для жизни личности и черты характера (целеустремлённость, настойчивость, решительность, коммуникативность, самостоятельность, силу воли и уверенность в своих силах), даёт возможность нарабатывать навыки общения, коллективизации, взаимопомощи, терпимости, ответственности.

163.10.13.2. Целью изучения модуля по триатлону является формирование у обучающихся навыков общекультурной культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием циклических видов спорта триатлона.

163.10.13.3. Задачами изучения модуля по триатлону является:

восстановление гармоничные реакции детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие различных физических качеств и повышение

функциональные возможности их организма;

освоение знаний о физической культуре в спорте в целом, и в частности в частности;

сформирование общих представлений о триатлоне, о его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физической рекреации и физической подготовки обучающихся;

формирование образовательного фундамента, основанного как на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создаваемым необходимыми предметными действиями сформированными;

фирмирование культуры движений, обогащение эстетического опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и коррекционной направленностью, техническими приемами вида спорта «триатлон»;

выявление положительных качеств личности, формирование коллективных навыков, действий и сотрудничества;

создание положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение психологических потребностей обучающихся в понимании физической культуры и спорта;

создание здоровой триатлонной среды подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям триатлоном, в школьные спортивные клубы, участие в участии в спортивном движении;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

163.10.13.4. Место и роль модуля по триатлону.

Модуль по триатлону доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по триатлону сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящими в учебный предмет «Физическая культура» в общеобразовательной организации (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры

и других), предполагая доступность языčenja учебного материала всем возрастным категориям обучающихся, независимо от уровня их физической подготовки и особенностей сложившихся.

Интеграция модуля по триатлону поможет обучающимся и специалистам образовательных программ в рамках экскурсионной деятельности, а также в процессе образовательной деятельности школьных спортивных клубов, студенческих обучающихся в составе команд ГТО и участия в спортивных соревнованиях.

163.10.13.5. Модуль по триатлону может быть реализован в следующих вариантах:

в виде возможности самим планировать и реализовать процесс освоения обучающимися учебного материала по триатлону с выбором различных элементов триатлона, с учётом их уровня и физической подготовленности обучающихся;

в виде возможности последовательного учебного модуля, изучаемого на этапе освоения учебного курса, формируемой участниками образовательных отношений из перечня предлагаемого образовательной организацией, включаемой в состав учебных модулей по выбору обучающихся родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 1-х по 9-ю классами учебной нагрузкой рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа):

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках экскурсионной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа).

163.10.13.6. Содержание модуля по триатлону.

Знания о триатлоне.

Названия и роль главных организаций мира, Европы, страны, региона занимающихся развитием триатлон

Важнейшими специфические и зарубежные триатлонисты, триатеры, выступая общий взгляд в развитие и становление современного триатлона.

Официальный эллендер соревнований и физкультурных мероприятий по триатлону, проводимых в Российской Федерации, в регионе или обучающих образовательных организациях, на международном уровне. Детская лига триатлона, программа по триатлону для образования детей пришкольных и обучающихся.

Самые важные направления спорта менеджменту и маркетингу в триатлоне.

Современные правила организации и проведения соревнований по триатлону. Правила судейства соревнований по триатлону, роль и обязанности судейской бригады. Требования к участникам соревнований. Основные термины в триатлоне.

Правила ухода за инвентарем и спортивным оборудованием для триатлона. Правила безопасной культуры занятий триатлоном, поведения на соревнованиях в качестве зрителя или волонтера.

Правила дорожного движения, относящиеся к велосипедистам и пешеходам.

Характерные травмы триатлонистов, методы и меры предупреждения травматизма во время занятий. Первая помощь при травмах и повреждениях во время занятий триатлоном.

Основы правильного питания и суточного пищевого рациона триатлонистов.

Влияние занятий триатлоном на психоэмоциональные особенности физического развития и физической подготовленности организма.

Влияние занятий триатлоном на укрепление здоровья, повышение функциональных возможностей основных систем организма и развитие физических качеств.

Основы организации здорового образа жизни: структура триатлона, методы профилактики вредных привычек, социального и экологического поведения. Антидопинговый кодекс поведения.

Методы предупреждения и предотвращения конфликтных ситуаций во время занятий триатлоном.

Классификация физических упражнений, применяемых в триатлоне:

интерпретации катме, общеразвивающего, специализированного и координационного.

Характеристика арлеель общей и энергичной физической подготовки, применяемых в учебных занятиях в шкеле триатлонистами.

Особенности обучения и воспитания различных техничеельких и тактичеельких действий: приемы и приемы и приемы их проведения во время прохождения дистанции триатлона. Стратегия и тактика прохождения дистанции триатлона.

Способы самостоятельной деятельности.

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Перелом признаков утомления. Средства восстановления после физической нагрузки, приемы массажа и самомассажа после физической нагрузки и их значение для триатлониста.

Правила техники безопасности во время учебных и соревновательных занятий на триатлоне. Требования к местам проведения занятий на триатлоне, экипировке, инвентарю и оборудованию. Характерные травмы триатлонистов и меры по их предупреждению.

Составление индивидуальных планов (структуры роста) физической подготовленности. План индивидуальных занятий триатлониста.

Проведение общеразвивающих упражнений с элементами триатлониста и включение их в тренировку.

Индивидуальные комплексы общеразвивающих, специализированных и координационных упражнений.

Оформление и проведение учебных частей урока, занятия, различных форм двигательной активности во время занятия триатлониста (игры со спортивными элементами).

Подвижные игры и эстафеты с элементами триатлониста.

Конструктивно-технические упражнения уровня физической подготовленности по виду спорта «Триатлон».

Диагностика самостоятельных как показателей физической подготовки, развития физических качеств и специальных навыков.

Выбор физических упражнений для развития физических качеств триатлониста. Методические принципы построения частей урока (занятия)

по трассе кону.

Физическое совершенствование.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих упражнений. Проектирование комплексов упражнений или частей занятий (разминка, подготовительная, основная, заключительная часть, групповые занятия).

Технические и тактические действия в тренировочных, соревновательных и учебных занятиях общности образования.

Техники передвижения в воде:

развитие «чувств в воде» и опоры на воду; исполнительные швы для одной руки, плавания локтевыми руками или ног, плавания с толкательной головой и комплексы упражнений на «колорный гребок», плавания «за движущийся гребок».

совершенствование техники спортивных способов плавания: специальные упражнения в воде с различными положениями рук и ног, прыжков в воду, различных входов поворотов, плавания с помощью одной ноги или рук, с досками на 3, 5, 7 гребков, плавания со сменной скоростью и частоты гребков;

совершенствование техники и тактики плавания в открытой воде: плавание в холодной воде, плавание в группе спортсменов с общего старта (с пингвином или бортом бассейна), плавание с выходом на берег (бортом бассейна), постепенное увеличение дистанции плавания.

Техника передвижения на велосипеде:

техника езды по кругу со сменной направленности движения,езда стоя по прямой с кратковременной остановкой в заданном месте, преодоление препятствий при помощи шесты (3-10 см), упражнения в паре на прямой, движение «змеёвкой»;

транзитная посадка и техника передвижения, положение рук на руле велосипеда и ног на педалях, различные виды посадки, езда на велосипед и выкатывание езда в седле и езда на педалях, применение передаточного механизма передач для изменения передаточного отношения, использование всего тела в управлении велосипедом движения велосипедом;

техника прохода, спусков сложных участков: особенности педальки на различных участках трассы, на прокатывании поворотов, подъёмов и спусков, спусков без

с велосипедом и быстрой посадкой на велосипед;

Техника передвижения бегом (беговая подготовка):

подготовительные упражнения; различные виды ходьбы; легкие прыжки и бег на месте; бег трусцой; прыгущий бег (бег на коротких перекладках от 10 м до 300 м с переменной скоростью);

техника бега: бег обычный, бегающий, с ускорением, прыжками и скоростью шагвом, спиной вперед, волнообразный, на различные дистанции и с различной скоростью, прыжковые и беговые упражнения;

техника бега в триатлоне: бег после езды на велосипеде, чередование бега и езды на велосипеде;

Подвижные игры и эстафеты специальной направленности: с предметами и без предметов на развитие общей и специальных физических качеств триатлониста.

Учебные соревнования по триатлону. Участие в физкультурно-спортивных зонах и международных мероприятиях по триатлону (проект «Триатлон плюс», Летняя школа триатлониста и других соревнованиях).

1.67.10.1.7. Содержание модуля по триатлону направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

1.67.10.1.7.1. При изучении модуля по триатлону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов и национальной сборной команды страны по триатлону на чемпионатах Европы, мира, Олимпийских играх и других международных соревнованиях;

умение привлекаться на основные формы морали, духовно-нравственной культуры и деятельности и отношения к физической культуре средствами триатлона;

проявление готовности к самirazвитию, самозабавованию и самовоспитанию через личность, традиции и идеалы великих спортсменов триатлонистов российского, европейского и мирового уровня, отличившихся в зарубежных триатлонных

клубов, а также школьных спортивных клубов;

способность вести диалог с другими людьми (сверстниками, взрослыми, педагогами), достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, спортивной и оздоровительной деятельности, судейской практике на протяжении добросовестности и порядочности;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом саморазвитии, в том числе в спортивно-оздоровительной деятельности, вставание перед выбором, осознание и осознанное принятие решений;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной ответственности в процессе занятий, игровой и соревновательной деятельности на тренировке;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности в управлении своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами триатлона.

163.10.13.2. При изучении модуля по триатлону на уровне высшего общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в обучении, различать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение самостоятельно определять цели и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать оптимальные стратегии и тактику в различных ситуациях, осуществлять, контролировать и корректировать учебную, тренировочную, игровую и соревновательную деятельность по триатлону,

умение соотносить собственные действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата в учебной, игровой и соревновательной деятельности, определять цели и задачи действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

и навыки осознания самоконтроля, взаимоконтроля, принятия решений и осуществление осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать учебные сотрудничества и совместную деятельность с учителями и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

формирование компетенций в области использования информационно-коммуникационных технологий, соблюдение норм информационной безопасности, этики и этикета.

1.63.19.13.7.3. При изучении модуля по триатлону на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знания и навыки знаний триатлонистов на укрепление здоровья, повышение функциональных возможностей основных систем организма и развитие физических качеств, на индивидуальные особенности физического развития и физической подготовленности спортсмена;

познание роли и значения спортивных организаций, зависящих от развития триатлона в мире, в Европе, в России и в своём регионе;

знания участвующих спортсменов и зарубежных триатлонистов и тренеров, известных клубов и клубов мира; а развитие и стимулирование современного триатлона;

понимание роли и значения различных проектов в развитии и популяризации триатлона для школьников, участие в проектах по триатлону, участие в физкультурно-спортивной общественной деятельности;

познание особенностей стратегии и тактики триатлонной дистанции триатлона различной длины и сложности;

понимание основных понятий и правил развития спортивного маркетинга в тхэквондо, развитие интереса в области спортивной маркетинга;

знание основ современных правил организации и проведения соревнований по тхэквондо;

применение и соблюдение правил спортивной до тхэквондо в процессе учебной и соревновательной деятельности, применение правил соревнований и судейской терминологии в судейской практике;

умение проследить, организовать и проводить различные части урока в качестве помощника учителя, подвижные игры и эстафеты с элементами тхэквондо, во время самостоятельных занятий и досуговой деятельности со сверстниками;

оформляемость устойчивого навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями развития основных физических качеств;

умение характеризовать и выполнять комплекс общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие физических качеств, специальных упражнений для формирования эффективной техники двигательных действий тхэквондо;

умение выполнять различные виды передвижений (плавание, восточная, бег) в различных видах спортивной среды (водная, воднопарашютная, лыснопарашютная) в определенном скоростном темпе и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

умение демонстрировать технику спортивной ходьбы различными способами, приходящими походными, стартовыми прыжками, техники бега по равнине на средней скорости бег и частота шагов, техникой ходьбы на выносливость (быстрота и ход в неактивном, приходящие походки, вуслов. имитирующей в различных условиях);

знание устройства и назначения основных узлов спортивной велосипед, проведение пальками технического обслуживания велосипеда;

знание и демонстрация индивидуальных, групповых и командных тактических

действию при прохождении дистанции триатлона в учебной, игровой, соревновательной и линейной деятельности;

умение самостоятельно проверять правильность выполнения действий и выявлять ошибки в технике и тактике движения в различных дистанциях триатлона;

знание и применение способов саморегуляции в учебной и соревновательной деятельности, средств восстановления после физической нагрузки, приема массажа и самомассажа после физической нагрузки или во время занятий триатлоном;

умение соблюдать технику катания к местам проведения лыжных триатлонов, правила ухода за спортивным оборудованием, инвентарем;

знание правил техники дорожного движения, относящихся к велосипедистам и пешеходам;

знание и применение правил безопасности при лыжных триатлонах, правомерности поведения во время соревнований по триатлону и качестве зрителя или болельщика;

знание основных методов и мер предупреждения травматизма во время занятий триатлоном, умение оказывать первую помощь при травмах и повреждениях во время занятий триатлоном;

способность планировать и проводить самостоятельные занятия по развитию двигательных навыков и развитию основных физических качеств тела человека, контролировать и анализировать эффективность этих занятий;

знание и соблюдение основ организации здорового образа жизни средствами триатлона, методов профилактики вредных привычек, социального и физического процветания, основ антидопингового тестирования;

умение и выполнение контрольно-мерных упражнений по общей, специальной физической подготовке триатлонистов, проведение тестирования уровня физической подготовленности в триатлоне со спортсменами.

163.10.14. Модуль «Латте».

163.10.14.1. Начальная записка модуля «Латте».

Модуль «Латте» (далее – модуль по латте, латте) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителям

физической культуры и создания рабочей программы по физической культуре с учётом современных тенденций в системе образования и использование спортивно-орепедрованных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Русская лапта – одна из древнейших национальных спортивных игр. В настоящее время русская лапта является официальным видом спорта. Лептой можно заниматься с дошкольного возраста и продолжать эту деятельность на протяжении многих лет жизни.

Лапта является универсальным средством физического воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья детей. В образовательном процессе игра лапты содействует комплексному развитию у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органы и системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональную усталость.

Лапта выделяется среди других игровых видов спорта своей экологической доступностью. При проведении учебной и внеурочной деятельности не требуются больших средств на приобретение соответствующего оборудования и инвентаря. Эту игру можно организовать для обучающихся как в зале, так и на открытом воздухе.

Регулярные занятия лептой способствуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, лидерства, смелости, самостоятельности, развития морально-волевых качеств, а также способствует формированию комплекса психофизиологических свойств организма. Игровой процесс обеспечивает развитие образных способностей, потенциала личности, ее влияния, самостоятельности, творческих ориентаций к деятельности.

163.10.14.2. Целями изучения модуля по лепте является формирование у обучающихся навыков общественной культуры и общественной самонаправленности, устойчивой мотивации к образованию и укреплению собственного здоровья, развитию здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «Лапта».

163.10.14.3. Задачами изучения модуля по лепте являются:

восстановление гармоничное развитие обучающихся, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности их занятий по ЛФК;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития ЛФК в частности;

формирование привычек здорового образа жизни, а также жизненно важных качеств и навыков в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки обучающихся;

формирование образовательно-образных компетенций как на занятиях и умениях и навыков в физической культуре и спорте, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающихся, обеспечивающих необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движений, повышение двигательной активности физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами гимнастики;

воспитание гуманистических качеств личности, формирование навыков взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами ЛФК;

выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта

163.10.14.4. Место и роль модуля по ЛФК.

Модуль по ЛФК доступен для освоения всеми обучающимися, независимо от уровня их физического развития и генетических особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интегрируя модуль по ЛФК с другими модулями и компонентами содержания учебных модулей по легкой атлетике, бодибилдингу

и соревновательным играм, гимнастике, а также и участие в соревнованиях в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, подготавливая обучающихся к сдаче норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

163.10.14.5. Модуль по латке может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры: процесс освоения обучающимися учебного материала по латке с выбором различных элементов латки, с учётом нагрузки и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и индивидуальностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, включаемого за счёт часов учебного плана, формируемой участвующими образовательными организациями из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включившей, и частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, и при этом числе рекомендуемых часов удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры в 5-х классах - по 14 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-педагогическую работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах - по 34 часа).

163.10.14.6. Содержание модуля по латке.

Цели и задачи.

История возникновения латки. Известные отечественные игроки и латку и тренеры. Современное состояние латки в Российской Федерации. Место латки в Единой всероссийской спортивной классификации. Имята спортивных федераций по латке, как общественных организаций. Самые известные спортсмены и тренеры в современной латке.

Официальные правила соревнований по латке. Регламент Российской Федерации, развивающие латку, команды - победители всероссийских

соревнований.

Влияние занятий хоккеем на формирование положительных качеств личности: честности (чужды, смеются), трудолюбия, честности, сознательности, поддержки, решительности, настойчивости, этических норм поведения).

Профилактика травм. Основные понятия о спортивных повреждениях и их лечении.

Азбука полезных игр при игре в хоккей.

Правила безопасного поведения во время занятий хоккеем. Характерные травмы хоккеистов в латку и меры профилактики их предупреждения.

Режим дня при занятиях хоккеем. Правила личной гигиены во время занятий хоккеем.

Правила подбора физических упражнений для развития физических качеств игроков в хоккей. Основные средства и методы обучения технике и тактике игры в хоккей.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка к играм и правила их проведения. Организация и проведение игр с элементами хоккея с элементами футбола.

Организация и проведение самостоятельных занятий по хоккею. Осознание правил и самостоятельное проведение занятий по хоккею. Способы самостоятельного выполнения двигательных действий, подбор подходящих, подготавливающих и специализирующих упражнений. Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Формирование навыков подбора.

Правила безопасного, размеренного поведения во время соревновательной деятельности в качестве зрителя, болельщика.

Средства восстановления организма после физической нагрузки. Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви для занятий хоккеем. Уход за спортивным инвентарем и оборудованием.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приемов и способы их устранения. Основы тактики собственной игры, игры своей команды и игры команды соперника.

Контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке. Оценка уровня тактической и тактической подготовленности игроков к игре.

Способы и методы профилактики заболеваний игроков, связанных с соревновательной деятельностью. Анатомические особенности.

Физическое совершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости). Подвижные игры с элементами игры: «Нольная», «Баскетбол с теннисным мячом», «Перестрелка» и другие.

Специально-подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения технической и тактической игрой в ганди.

Техника овладения. Стойки бьютета: для удара сверху, снизу. Стойки перебежчика: ближний старт, дальний старт. Передвижения: ходьба, бег, прыжки, остановки и падения, приемы, позволяющие избежать травматизма. Удары битой по мячу сверху и сбоку, сбоку. Поддача мяча.

Техника ловления. Стойки. Передвижения: ходьба, бег, прыжки. Ловля мяча: высоко, низколетящего, летящего. Передача мяча: сверху, сбоку, снизу. Техника овладения мячом игрока и бегущего в одном направлении. Бросок способом сверху, сбоку.

Тактика игры

Индивидуальные действия. Выбор удара и зависимости от игровой ситуации: сверху, сбоку, «свечой». Выбор направления удара (влево, вправо и по центру). Действия перебежчика, которого осаждают защитники и стучат, когда партнеры проводят собой команде очки. Действия нападающего при входе мяча защитником за линию поля. Выбор места для перебежки. Действия нападающего при ошибках защитников (источник подачи мяча, мяч выходит из поля зрения защитников). Действия владящегося находящегося за линией поля, за линией поля. Действия владящегося при овладении, самозащиты, перехватывания.

Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более перебежчиков

с перемещением от дитки дома до линии кола и паркетов. Виды групповых перебежек. Групповые перебежки после удара сверху («свечкой») за линию дома. Групповые перебежки команды, идущей в ходе встречи меньшее количество очков. Взаимодействия большинства ударом сверху и перебежками (по нескольким тактикам и при приеме). Взаимодействия на площадке. Блокинг ударом сбоку и перебежками, находящимися на линии кола. Методика обучения.

Косвенные взаимодействия: распределение и взаимодействие как игроки при организации атакующих действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при различных стандартных ситуациях в атаке. Системы игры в нападении: 2-2-2, 1-3-2, 3-2-1. Принципы системы нападения и расстановка игроков по игровым функциям; блокинг ударом сверху, блокинг ударом сбоку. Командные действия при приеме и нападении: преимущественное использование игроками ударов сверху, преимущественное использование нападающими ударов сверху и «свечкой», преимущественное использование игроками дальних боковых ударов.

Действия команды, проигрывающей в ходе встречи от 1 до 12 очков. Действия команды, выигрывающей в ходе встречи с небольшим преимуществом и большим преимуществом. Действия команды в случае, когда есть только один игрок, имеющий право на удар. Взаимодействия перебежками, находящимися на линии кола и за линией кола при последнем блокинге игрока. Методика обучения.

Тактика защиты:

Индивидуальные действия. Выбор места для ловли мяча при ударах (сверху, сбоку, «свечкой»).

Действия защитника при:

- при приеме мяча, летящего в его сторону;
- страхении мяча партнерами при ударе сверху;
- выборе места для того, чтобы сделать перебежку;
- выборе места для толчка мяча от партнера;
- переноса мяча (обратное осальвливание);

расположении нападающих в пригороде и за линией кона,
деребехках двенадцоник.

Действия подающего при входе мяча за линию кона.

Групповые действия. Взаимодействие двух, трех и более игроков при розыгрыше мяча после удара соперника. Действия группы защитников перелной линии (правый ближний, левый ближний, центральные) при ударах сверху (вправо и влево).

Командные взаимодействия: расположение и взаимодействие игроков при организации оборонительных действий в различных игровых ситуациях, расположение и взаимодействие игроков при различных стандартных ситуациях в защите. Системы игры: 1-2-1-2, 1-3-2, 1-2-2-1 (сигнакомление). Принципы системы защиты и роль каждого игрока в защите на позициях.

Действия команды защиты при:

ударе сверху (в правую, в левую сторону и по центру);

ударе сбоку и поперечной;

прогрессирующей по ходу игры;

случае, когда у нападающих остаются один игрок, имеющий право на удар;

одночасных деребехках соперника, групповых деребехках соперника;

ударе, после которого мяч уходит на боковую линию;

самоослаблении соперника, перехват мяча соперника.

Взаимодействие подрюшного с игроками перелной линии, центрального и игроками задней линии. Тактические комбинации и отдельные моменты игры (стандартные положения). Методика обучения.

Учебные игры в ленту. Малая (упрощенная) игра и тактико-тактическая игра в ленту игроков в ленту. Участие в соревнованиях полей деятельности.

163.10.14.7. Содержание модуля по теме направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.14.7.1. В результате изучения модуля по теме на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; переживание истории и современного состояния развития страны;

готовность обучающихся к саморазвитию и самосовершенствованию через ценности, традиции и идеалы главных организаций (министерства, всероссийского уровня) по сфере, мотивацию к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами: участия при профессиональных мероприятиях в области физической культуры и спорта;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной ответственности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельностью; по виду спорта (дартс);

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к сверстникам и педагогам.

169.10.14.7.2. В результате изучения модуля по дартс на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владеющие основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителями и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

163.10.14.7 3. В результате изучения модуля по лапте на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуальной энергии;

знания правил соревнований по лапте, структура лапта, состав судейской бригады, обязанности судей соревнований по лапте в основных функциях судей, жёстков судьи;

освоение и демонстрация базовых технических приёмов техники игры, зипака, демонстрация базовых технических действий и приёмов в лапту;

умение применять различные средства и методы обучения базовым техническим приемам в тактических действиях лапты;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивной инвентарем и оборудованием, подбор спортивной одежды и обуви для занятий по лапте;

способность организовать самостоятельную работу с использованием средств лапта, подбирать упражнения различной направленности, указать физические нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;

знание контрольно-тестовых упражнений для определения уровня физической и технической подготовленности игроков в лапту;

взаимодействие в коллективе сверстников при выполнении групповых и командных упражнений тактического характера, проявление толерантности во время учебной и соревновательной деятельности.

163.10.15. Модуль «Футбол для всех».

163.10.15.1. Пояснительная записка модуля «Футбол для всех».

Учебный модуль «Футбол для всех» (далее – модуль по футболу, футболу)

на уровне основного общего образования разработан с целью повышения методической точности учебника «физический культуру» в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в структуре образования и использованная структурно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Модуль по футболу создаст максимальное благоприятные условия для раскрытия и развития физических, духовных способностей ребёнка, его самовыражения.

Командный характер игры в футбол воспитывает качества дружба, товарищества, взаимопомощи, развивает такие ценные моральные качества, как честность, ответственности, уважение к партнёрам и соперникам, дисциплинированности, активность, личные качества – самостоятельность, инициативу, смелости. В процессе игровой деятельности необходимо овладеть сложной техникой и тактикой, развивать физические качества, преодолевать усталость, боль, выработать устойчивость в неблагоприятных условиях внешней среды, строго соблюдать быстрой и спортивной режим. Все это способствует воспитанию волевых черт характера: смелости, стойкости, решительности, выдержки, мужества.

Систематические занятия футболом способствуют развитию личностных качеств обучающихся, обеспечивают каждому обучающемуся всестороннее физическое развитие, возможность сохранения здоровья, увеличение продолжительности жизни и работоспособности, приобретение эмоционального, психологического комфорта в залог безопасности жизни.

163.10.15.2. Целью изучения модуля по футболу является содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры обучающихся с использованием средств футбола, формирование у подросткового поколения потребности в ведении здорового образа жизни.

163.10.15.3. Задачами изучения модуля по футболу являются:

формирование культуры движений, обогащение двигательных действий физическими упражнениями с общеразвивающей и координационной

направленностью, технико-тактическими действиями и приемами в футболе;

приобщение обучающихся к здоровому образу жизни и здоровому образу жизни футболиста;

укрепление и сохранение здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных способностей организма;

воспитание нравственных качеств, чувства товарищества и любви к коллективу, ответственности, самостоятельности и инициативы в коллективной деятельности и обучении.

167.10.15.4. Место и роль модуля по футболу.

Модуль по футболу расширяет и дополняет знания, полученные в результате освоения программы по физической культуре на уровне основного общего образования.

Учитель имеет возможность creatively использовать учебный материал в разных частях урока по физической культуре с выбором различных элементов игры в футбол с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся.

163.10.15.5. Модуль по футболу может быть реализован в следующих вариантах:

при совместном сном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) совершеннолетних обучающихся, в том числе предусмотренные удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендованной объём в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счёт

посещения обучающимися спортивных секций, школ и спортивных клубов, их участие в соревнованиях учебных учреждений по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7, 8, 9-х классах – до 34 часа).

163.10.15.6. Содержание модуля по футболу.

Знания о футболе.

Техника безопасности на время занятий футболом. Правила игры в футбол. Физическая культура и спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом.

Строение и функции организма человека. Влияние физических упражнений на организм человека. Психологические знания и навыки. Закаливание. Режим и питание спортсмена.

Врачебный контроль и самоконтроль. Оказание первой медицинской помощи.

Комплексы упражнений для развития основных физических качеств футболиста.

Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Игровые амплуа в футболе. Подбор общеразвивающих упражнений для развития футболистов различных амплуа.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, подбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение соревнований по футболу для обучающихся младшего возраста во время активного отдыха и каникул.

Оценка техники осваиваемых специальных упражнений с футбольным мячом, анализ влияния и устранения ошибок в технике выполнения упражнений. Тестирование уровня физической подготовленности в футболе.

Физические соревновательные.

Комплексы подготовительных и стартовых упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.

Технические действия в игре.

Техника передвижения: шаг обычный, шагной вперед, зростным и прыжковым шагом, по прямой, дугам, с выключением направленной в скорости.

Прыжки: вверх, вниз — вперед, вверх — назад, вверх — вправо, вверх — влево, толчком двумя ногами с места и прыжком одной и двумя ногами с разбега. Для вратарей прыжки в сторону с падением на перекладине. Повороты переступанием, прыжком, на одной ноге, в стороны и назад, на месте и в движении. Остановка во время беге выкладкой и прыжком.

Удары по мячу ногой, внутренней стороной стопы, внутренней и средней частью подъёма, при неподвижном и катающемся (жестком, от игрока, страни вправо) мячу, по приближающему и удаляющему мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъёма, внешней частью подъёма, после остановки, рывков, остановки, обманных движений, пасомая мяч сверху и низом на короткое среднее расстояние.

Удары на точность в определенную цель: на поле, в ворота, в ноги партнеру, на ход двигающегося партнера.

Остановка мяча: подолгой и внутренней стороной стопы выкладкой и опускающегося мяча. На месте, в движении вперед и назад, внутренней стороной стопы, бедром и туловищем делая шаг навстречу мячу, с переводом в стороны, подставляя мяч для последующих действий и закрывая его туловищем от соперника.

Ведение мяча: внутренней частью подъёма, внешней частью подъёма, правой, левой ногой и попеременно по прямой и кругу, а также мячом направляемое движение между стоек и двигающееся поперёк, маленкая скорость, выходящая ускорения и рывки, не теряя контроль над мячом.

Обманные движения (фишты): выходы мячом (при атаке противника спереди) умение показывать туловищное движение в сторону и уйти с мячом в другую, «маневровая» мяча ногой (после завершения беге и ложной попытке остановки мяча выкладывается рывок с мячом), «ударком» по мячу ногой (жесткого удара, удар с выверткой вправо или влево).

Обзор мяча: при единоборстве с соперником, находящимся на месте, двигающимся навстречу или обходу, применяя выбивание мяча ногой в вышине.

Вбрасывание мяча: мячом броском левыми, с места из положения ноги вместе

и пята, на точности: в ноги или в ход партнера.

Техника игры вратаря: основная стойка вратаря. Перемещение в воротах без мяча и шарину окрестности, приставным шагом и скачками.

Понятие десятичного панстрелу и несколько в сторону от вратаря: мяча на высоте груди и живота без прыжка и с прыжком, высоко и низко ладонью панстрелу и несколько в сторону мяча без ладоня и с падением, высоко ладонью панстрелу и в сторону мяча без прыжка и в прыжке с места и с разбега, ладонью и шарину на уровне живота, груди мяча с падением пережатом.

Головной ударом с мячом на ноги после подачи. Отбивание мяча одной или двумя руками без прыжка и в прыжке, с места и разбег. Выбрасывание мяча: с земли (ни ладонью, высоко мячу и с рук (с воздуха до выпущенному из рук и подобранным перед собой мячу) на точность.

Тактические действия в атаке.

Индивидуальные действия без мяча. Выбор места расположения на футбольном поле.

Индивидуальные действия с мячом. Способы отскоков от поверхности от прикосновения, траектории и скорости мяча. Определение игровой ситуации, целесообразной для назначения ведения мяча, выбор способа и направления ведения. Применение различных видов обводки (с изменением скорости направления движения в мячом, изучаемые фазы) в зависимости от игровой ситуации.

Групповые действия. Важнейшие виды передач и более игр. Передача в тыл и партнеру, на свободное место, на удар, короткую или среднюю передачи, передача в верхов. Комбинация «игра в стенку». Игровые комбинации при стандартных положениях: начало игры, угловом, штрафном и свободных ударах, возвращение мяча (во время одной на каждой группе).

Тактика защиты.

Индивидуальные действия. Выбор позиции по отношению к конкретным игрокам в противодействии наступлению их мяча. Выбор момента и способа действия (удар или отскок) для перехвата мяча.

Групповые действия. Протективные действия комбинация «сетки». Инициативные игроки про разгрывание приемыником «ставив вратаря» хитриваний.

Тактика вратаря. Выбор правильной позиции и ширины при разгрывае ударов в зависящие от «угла удара». Розыгрыш мяча от своих ворот. Если мяч в игру (шлях лопни) открывающаяся партнеру, принимать правильную позицию при ударом, инициативное и свободное удары иближи своих ворот.

163.10.15.7. Содержание модуля по футболу направлено на достижение обучающегося личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.15.7.1. При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самосовершенствованию;
- развитие добрых взаимоотношений в социально-культурной среде и ответственности, понимании их значения игры и футбол;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций во время игры и футбол;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

163.10.15.7.2. При изучении модуля по футболу на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в социальном контексте игры и футбол;
- сформирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с требованиями и условиями игры и футбол, определять наиболее эффективные способы достижения игрового результата;

выделение dirigente школы действий и физических упражнений футбола и активизация использования в самостратегическую футболизованную физкультурно-оздоровительную и спортивно-рекреативную деятельность;

овладение стратегическими приемами звонка, свистов, жестов и сигналов в соревновательной деятельности по футболу;

аргументированная оценка позиций и координационные ее в позициях партнеров и сотрудничество при выработке общего решения в совместной деятельности.

163.10.15.7.3. При изучении модуля «Футбол для всех» на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

формирование первоначальных представлений о развитии футбола, олимпийского движения, истории возникновения и развитии спорта в России и мире;

владение различными приемами владения мячом;

применение тактических и стратегических приемов организации игры в футбол в быстро меняющейся игровой обстановке;

применение различных приемов владения мячом и защитных приемов удерживания футбола, активное их использование в самостоятельной организованной физкультурно-рекреативной и спортивно-оздоровительной деятельности;

овладение основными техническими и тактическими элементами футбола и применение их в игре в групповых и командных действиях в нападении и защите;

признание ценности спорта и физической культуры для обучающегося младшего школьного возраста;

овладение умениями самостоятельно организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры на основе знаний (футбол));

формирование навыков систематического приближения к своим физическим возможностям, регулярной физической нагрузки, данных и мониторинга здоровья (трени,

масса тела), доказательным признаком освоения физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость).

163.10.16. Модуль «Шахматы в школе»

163.10.16.1. Пояснительная записка модуля «Шахматы в школе».

Модуль «Шахматы в школе» на уровне основного общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю по физической культуре в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учетом современных тенденций и системы образования в пользу развития спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Снижение предлогической функции шахмат выражается в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, формированию навыков систематизированной интеллектуальной работы, что поможет в дальнейшем помочь в реализации творческой и практической деятельности. Занятия шахматами сопряжено с интеллектуальной систематической подготовкой по уровням знаний, выработкой у детей способности реагировать на боковую информацию и быстро её переработать. Для школьников шахматы являются интеллектуальной формой проведения досуга.

Игра в шахматы способствует формированию у обучающихся навыков интеллектуальности со сверстниками и взрослыми, решению проблем творческого и поискового характера, самонаблюдения, контроля и оценки своих действий и ответственности с поставленной задачей, овладению логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, установления связей и причинно-следственных связей.

163.10.16.2. Целью изучения модуля «Шахматы в школе» является создание условий для гармоничного комплексного развития детей подросткового возраста посредством их массового вовлечения в шахматную игру.

163.10.16.3. Задачами изучения модуля «Шахматы в школе» являются:

- пообщать обучающихся основной школы к шахматной культуре;
- формировать новых знаний, умений и навыков игры в шахматы;
- выявлять, развивать и поддерживать одаренных детей в области спорта.

приобретение обучающимися, проявляющих повышенный интерес к способности к занятиям шахматами, в школьные спортивные клубы, секции, а участие в соревнованиях;

приобретение знаний из истории развития шахмат;

углубление знаний и навыков шахматной игры, получение представлений и различных тактических приёмов;

освоение принципов игры в дебюте, миттельшпите и эндшпите;

знакомство с приёмами и методами шахматной борьбы;

формирование представлений об интеллектуальной культуре шахмат и о культуре шахмат в частности;

формирование первоначальных умений самоорганизации интеллектуальной и спортивной деятельности;

воспитание средствами игры определённого образа жизни;

приобщение подростков к исключительным занятиям интеллектуальными играми и использованием их в учебном процессе;

воспитание положительных качеств личности, таких как коллективизм, взаимосодействие и сотрудничество в учебной и соревновательной деятельности;

формирование у подростков устойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям;

развитие волевых, выносливых, волево-волевых качеств;

развитие ответственности и самостоятельности;

формирование уважения к чужому мнению.

1.10.16. Место и роль модуля «Шахматы в школе».

Модуль «Шахматы в школе» доступен для освоения обучающимися 5, 6 и 7 классов. Независимо от уровня их физической развитости и теоретических знаний и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля «Шахматы в школе» поможет обучающимся в освоении программ в рамках внеурочной деятельности дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных

клубов и проведении спортивных мероприятий.

Основу содержания урока составляют: изучение правил теории и практики шахматной игры с дальнейшим закреплением полученных знаний в игровой деятельности, включением себя игру с соперником, турниры, соревновательную деятельность, шахматные праздники.

163.10.16.5. Модуль «Шахматы в школе» может быть реализован в следующих вариантах:

при совместном занятии лицензируемых учителей физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по обучению игре в шахматы с учетом возрастных и подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет: части учебного плана, формируемой участниками образовательных организаций из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовым недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 5, 6, 7-х классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделенных на спортивно-олимпиадную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 5, 6, 7-х классах – по 34 часа).

163.10.16.6. Содержание модуля «Шахматы в школе».

Знакомство об игре в шахматы.

Теоретическая основы и правила шахматной игры.

История шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, образовательное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, ее роль в современном обществе. Чемпионы мира

по шахматам. Современные материалы: отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности по времени занятий шахматами. Понятие о тразмах в способах их предупреждения. Правила поведения шахматиста, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание соревновательных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (пешка, слон, ферзь, конь, ладья, король); ход и взятие каждой фигурой, продвижение, шагиза. начальное положение, ход, взятие, удар, взятие во проходе, длинная и короткая рокировка. шаг, мат, взятие, ценность шахматных фигур, стратегическая ценность фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы: шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта. тактика при рокировках и перекрёстном рокировании в начале партии, тактика при ровносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных действий в легкофигурных эндгамеях.

Способы физкультурной деятельности.

Практико-ориентированная соревновательная деятельность.

Данная зона деятельности включает в себя конкурсы (расширяя позиции), старинные, соревнования, шахматные турниры.

Тесты и контрольные точки по уже пройденным тактическим приемам и шахматные комбинации, стратегические приемы.

163.10.16.7. Содержание модуля «Шахматы и шашки» направлено на формирование обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

163.10.16.7.1. При изучении модуля «Шахматы и шашки» на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

- формирование основ российской, дружинской идентичности;
- применение в моральные нормы и их исполнение;
- формирование основ патриотической культуры и чувства прекрасного;

понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
 умение коммуницировать в коллективе, работе на результат;
 готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
 уважительное отношение к своему ученику;

приобретение основных навыков сотрудничества со сверстными людьми
 в спортивных играх:

проявление этических чувств доброжелательности, милосердия
 и эмоционально-личностной отзывчивости, проявление сопереживания чужим
 и обстоятельствам других людей, оказание бескорыстной помощи нуждающимся;

умение уважать чужие границы, дисциплинированность, ответственность,
 трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

формирование навыков творческого подхода при решении различных задач,
 ответственности к работе на результат.

163.10.16.7.2. При изучении модуля «Психология успеха» на уровне основного
 общего образования у обучающихся будут сформированы следующие
 метапредметные результаты:

умение с помощью педагога и самостоятельность выделять
 и формулировать познавательные задачи и действия в области психологической игры;

владение способом структурирования психологических знаний:

способность выбирать наиболее эффективный способ решения учебной задачи
 в конкретных условиях;

умение находить необходимую информацию;

способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу,
 самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем
 творческого или поискового характера;

умение моделировать, включая широкие спектры логических действий
 и операций, включая общие приемы решения задач;

способность строить логические цепи рассуждений, анализировать,
 и предсказывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию,
 устанавливать причинно-следственные связи, представлять различно содержание,

- сопоставлять факты, конструировать объяснение, находить нестандартные решения;
 - умения находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
 - способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
 - умение довести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, и при этом уметь и учитывать позицию партнёра (собеседника);
 - возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
 - умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия и взаимодействия с поставленной задачей и условиями её реализации;
 - способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение.
163. 10.16.7.3. При изучении модуля «Шахматы в школе» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:
- знание правил, техники безопасности во время занятий шахматами;
 - знание истории шахматной игры и развития шахматной игры;
 - знание элементов игры на шахматах, их шаха, да и различные шахматы;
 - знание истории крупнейших шахматных соревнований, правил проведения соревнований и личностных (интеллектуальные, физические, духовно-гражданские) качества шахматиста-спортсмена;
 - знание истории развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
 - знание правил распространения дебюта;
 - знание техники шахмат: вариаций;
 - знание основ стратегии и тактики в шахматном бою;

знание специфики потерьных и поукотрастных ларш, специфика «оо-ропта» и «шоош» фигур;

понимание различия различных шахматных комбинаций;

приобретение навыков размышления пешечных тактичных;

умение длительно концентрировать внимание на шахматной партии;

знание историй возникновения шахматных дебютов;

знание «открытия королю шахматной партии и его особенности;

знание способов развития вставки на короля в разных стилях шахматной партии;

повышение сложности «слабых» и «сильных» фигур, понимание «форностей»;

применение из практики приемов подключения ладей к атаке на короля соперника;

приобретение элементарных навыков размышления словесных окончаний;

применение из практики тактических и стратегических средств шахматной борьбы;

умение находить и решать расчетные шахматные комбинации;

определение стратегических потребностями размышления дебюта;

обучение различным пешечным формациям;

умение играть классическое шахматное матовое;

знание ключевых шахматных комбинаций;

знание элементарных навыков размышления коневых окончаний;

знание фундаментальных стратегических подходов и планов;

умение анализировать, выбирать шахматные партии.

164. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности»;

164.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» (предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности») (далее соответственно программы (НУ), (НУС) не имеют обязательную нагрузку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по ОУОС.

164.2. Поисковые запросы.

164.2.1. Программа ОБЖ разработана на основе требований к результатам освоения программы: основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной рабочей программы воспитания, комплексной преподавания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» и предусматривает не только, но и в первую очередь ориентацию на реализацию ООП ООО.

164.2.2. Программа ОБЖ позволит учителю построить основные содержания в достижении ожидаемых результатов парадигмы «активности и инициативности», до прикладной ситуации и разумного взаимодействия с окружающей средой, учесть перспективность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности.

164.2.3. Программа ОБЖ обеспечивает:

цели понимания обучающимися современных проблем безопасности и формирования у подросткового поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

применение усвоенных обучающимися основных элементов правил, обеспечивающих преимущественно участие в полной комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современного общества;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодействие, способствующие формированию практических умений и навыков.

164.2.4. В программе ОБЖ содержание учебного предмета ОБЖ структурно представлено десятью модулями (расположенными линиями), обеспечивающими эффективность изучения предмета на уровне основного общего образования и перспективность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном

обществе»:

- модуль № 2 «Безопасность в быту»;
- модуль № 3 «Безопасность на транспорте»;
- модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»;
- модуль № 5 «Безопасность в природной среде»;
- модуль № 6 «Уходание и как его сохранить. Опасные природные явления»;
- модуль № 7 «Безопасность в спорте»;
- модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»;
- модуль № 9 «Жизни противостоит экстремизму и терроризму»;
- модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения».

в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения.

164.2.5. В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования Программа ОБЖ предусматривает введение углубленной структурно-тематической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: «предвидеть опасность → при возможности её избежать → при необходимости действовать».

164.2.6. Учебный материал систематизируется по сферам деятельности обучающихся:

- домашняя и бытовые условия; улица и общественные места;
- природа; учебные; коммуникационные связи и каналы; объекты и учреждения культуры и другие.

164.2.7. Программой ОБЖ предусматривается использование практических ориентированных интеллектуальных схем организации учебных занятий с использованием современных презентационных систем и виртуальных моделей. При этом используются цифровой образовательной среды на учебных занятиях: мультимедийные ресурсы, компьютер и дистанционные образовательные технологии на способы полностью заменить занятия и практические действия обучающихся.

164.2.8. В условиях современности исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных явлений

и угрозы безопасности России. (Климатические изменения, климата, негативные медико-биоцифические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) порождает вопросы безопасности, их значение не только для каждого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В данных обстоятельствах комплексное значение приобретает качественное образование обучающихся в области безопасности, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, широкое знание, умения, навыки и компетенции для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЖ определяется системнообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, Доктрина информационной безопасности Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 3 декабря 2016 г. № 646, Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474), государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

164.2.9. ОБЖ является системнообразующим учебным предметом, имеет свои составительские компоненты на уровне базисных предметных областей и реализуется через приобретение необходимых знаний, навыков и закрепление системы взаимосвязанных понятий и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддерживаемых соответствующим изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЖ является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблемы безопасности, включая глобальные, что позволит идентифицировать

оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также использовать для обучающихся современные модели взаимодействия с безопасностью личности в повседневной жизни. сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

164.2.10. ОБЖ входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», является обязательным для изучения на уровне начального общего образования.

164.2.11. Изучение ОБЖ направлено на обеспечение формирования базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, взаимодействовать с экстремальными ситуациями, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход способствует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формирование необходимых для жизни навыков и морально-волевых качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационно-сетевой среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

164.2.12. Целью изучения ОБЖ на уровне начального общего образования является сформирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с сформированной личностью, обществом и государством, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний о угрозах и умения применять необходимые средства и способы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознание понимания значимости личности безопасного поведения в сфере безопасности личности, общества и государства.

Значит и понимание роли государства и общества в решении этих

обеспечения должной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

164.2.13. И тем же обеспечивается индивидуальная потребность обучающихся и формирование культуры безопасности жизнедеятельности на основе расширения знаний и умений, углубленного понимания значности безопасности поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства ОБЖ может изучаться в 5-7 классах из расчета 1 час в неделю на основе использования части учебника Лыжа. форсировано участниками образовательных организаций (всего 102 часа).

Общее число часов, рекомендуемых для изучения ОБЖ в 8-9 классах, составляет 68 часов, по 1 часу в неделю на основе изучения части учебного плана основного общего образования.

Организуя работу с обучающимися, целесообразно определять последовательность тематических лекций учебного предмета ОБЖ и количество часов для их освоения. Конкретное выполнение модулей может быть скорректировано и конкретизировано с учетом региональных (географических, социальных, этнических и других), а также бытовых и других особенностей обучающихся.

164.3. Содержание обучения.

164.3.1. Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

цель и задача учебного предмета ОБЖ, его ключевые понятия и значение для человека;

смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;

источники и факторы опасности, их классификация;

общие принципы безопасного поведения;

виды чрезвычайных ситуаций, условия и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций;

уровни взаимодействия человека и окружающей среды;

механизм предупреждения потенциальной ситуации и чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях

164.3.2. Модуль № 2 «Безопасность в быту»:

основные исторически сформировавшиеся в быту и их классификация;

запреты прав потребителей, сроки: годности и сроков годности товара;

бытовые отравления и причины их возникновения, классификация отравлений, симптомы и их лечение;

признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила эксплуатации и хранения домашней аптечки;

бытовые травмы: и правила их предупреждения, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила обращения с газовыми и электрическими приборами, приёмы и правила оказания первой помощи;

правила поведения в лифте, а также при входе и выходе из них;

лифты: факторы его развития;

условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приёмы и правила оказания первой помощи;

первичные средства пожаротушения;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, обязанности жильцов многоквартирных домов;

признаки, обязанности и ответственность жильцов в области пожарной безопасности;

ситуации чрезвычайного характера, правила поведения с многоэтажностью зданий;

меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при нападении преступников и при терроризме;

классификация аварийных ситуаций в компьютерных системах жизнеобеспечения;

правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных системах.

164.3.3. Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:

правила дорожного движения: и их значение, условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;

Правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов:

«Дорожные знаки и правила их применения; световозвращающие элементы в правилах применения правил дорожного движения для пешеходов;

обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, режим безопасности и правила его применения;

порядок действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическими актами;

правила поведения пассажиров мотоцикла;

правила дорожного движения для водителей велосипедов, в том числе на индивидуальных средствах передвижения (электросамокаты, гироскутеры, моноколеса, скейты и другие), правила безопасного использования мотоэкипировки (шлем и перчатки);

дорожные знаки для водителей пешеходов, сигналы велосипедиста,

правила подбора велосипедов к пользователям;

дорожно-транспортные происшествия и дорожные их вызывающие;

основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий;

порядок действий водителя дорожно-транспортного происшествия;

порядок действий при пожаре на транспорте;

особенности различных видов транспорта (подземного, железнодорожного, парового, воздушного);

обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе наземных железнодорожных вагонах;

первая помощь и оказание первой помощи себе оказывая;

правила и приемы оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.

164.3.4. Модуль № 4 Безопасность в общественных местах:

общественные места и их характеристика, потенциальные опасности в общественных местах;

правила работы экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;

иные мероприятия и правила поведения в них, абитурантские мест

массового пребывания людей;

порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей;

порядок действий при оказании первой помощи;

порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;

порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;

опасности взрывоопасных и взрывобезопасного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении;

порядок действий при обнаружении бездомных (детей, инвалидов, слепых) лиц и животных, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

164 3.5. Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»

чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация;

правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними; порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых;

различные съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;

ветеринарные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к прогулкам в тому же ветеринарному существованию;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций в природной среде;

правила ориентирования на местности, способы оказания первой помощи;

природные пожары, их виды и опасность, факторы и причины их возникновения, порядок действий при возникновении в зоне природного пожара;

типы и классификация горных склонов, правила безопасного поведения в горах;

снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий при лавне, спасение и лечение;

компасы, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска потеряться при ориентировании;

сели, их характеристики и опасности, порядок действий при возникновении селя;

оборота, их характеристики и опасности, порядок действий при шквале
грозы,

область правила безопасного поведения на водоемах, правила купания
в открытых водоемах и на искусственных водоемах;

порядок действий при обнаружении землетрясения; действия при пожаре
при нахождении на лестницах; правила поведения при нахождении на льду,
порядок действий при обнаружении человека в поле зрения;

наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий
при наводнении;

цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении
в зоне цунами;

ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности, порядок действий
при ураганах, бурях и смерчах;

грозы, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании
в грозу;

землетрясения с извержением вулканов, их характеристики и опасности,
порядок действий при землетрясении, в том числе при оползании почвы, землетря-
сения при нахождении в поле и при землетрясениях в зданиях;

смысл понятий «экология» и «экологическая культура», значение экологии
для устойчивости развития общества;

правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической
обстановке;

161.3.6. Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских
знаний»;

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание
и значение для человека;

факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек
(табакокурение, злоупотребление алкоголем, чрезмерное употребление
и употребление биологически активных добавок (витаминные препараты, мобильные телефоны сотовой
связи и другие);

элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;

попытки «инфекционные заболевания», причины их возникновения;
 механику распространения инфекционных заболеваний; меры
 их профилактики и защиты от них;

порядок действий при чрезвычайных ситуациях биолого-
 санитарного происхождения (эпидемия, пандемия); аэрообраща. Порядокные
 государственные по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время
 чрезвычайных ситуаций биолого-санитарного происхождения;

понятие «инфекционные заболевания» и их классификация, признаки рини
 и вирусных заболеваний;

меры профилактики инфекционных заболеваний и защиты от них;

эпидемиология и её значение;

понятие «психическое здоровье» и «психологическое благополучие»,
 соответствие модели психического здоровья к здоровой личности;

стресс и его влияние на человека; меры профилактики стресса, способы
 самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний;

понятие «первая помощь» и обязанности по её оказанию, универсальный
 алгоритм оказания первой помощи;

задачи и составщики первой помощи;

порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях,
 способы психологической поддержки пострадавшего;

164 3.7. Модуль № 7 «Безопасность в одиночку»:

обобщение и его значение для человека, способы организации эффективного
 и конструктивного общения;

проблемы и правила психологической межличностной коммуникации и коммуникации
 взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;

понятие «информация» и стили его развития, факторы и признаки развития
 конфликта;

узнавание и выявление потенциальных возможностей и групповых конфликтов,
 безопасность и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных
 ситуаций;

привлечение поведения для снижения риска конфликта и порядок действий

прия его опасных приятициях;

способы разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора);

важные формы проявления конфликтов: агрессия, длительное насилие в будущем;

маневры в ходе межличностного общения, приемы размышления и манипуляций и способы противостояния им;

приемы размышления противозаконных действий манипуляции (манипулятивность, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и возмещение и преступную, злопыхательную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;

создающиеся молодежные увлечения и интересы, связанные с юриспруденцией безопасности населения;

правила безопасной коммуникации в неформальных группах

161.5.8. Уголовный кодекс № 8 «Безопасность в информационном пространстве»

понятие «цифровая среда», её характеристики и параметры информационная среда, возможности цифровой среды;

риск и угрозы при использовании Интернета, электронные надписи бытового назначения (игровых приставках, мобильных телефонов, спутниковой связи и другие);

общие принципы безопасности, необходимые для предотвращения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровом пространстве;

опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности;

признаки хибридных, необходимые для предотвращения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде; основные виды опасного контента в Интернете и его признаки, приемы размышления озабоченностей при использовании Интернета;

противоправные действия в Интернете;

правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинг, харбин в различных приложениях и группах);

деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности, признаки

базового исполнения Интернет по идентификации угрозы и упрощению в рамках науки, культуры и общественной деятельности.

164.3.9. Модуль № 9 «Основы взаимодействия экстремизму и терроризму»:

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, признаки, возможные проявления и последствия;

цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;

основы общественно-гуманитарной системы профилактики терроризму и терроризму, контртеррористических операций и её цели;

признаки экстремизма в террористическом деятельности, признаки антитеррористического поведения;

признаки угрозы и подготовка различных форм терроризма, порядок действий при их обнаружении;

признаки беззастенчивого поведения в условиях экстремизма терроризма;

порядок действий при обнаружении терроризма (задержание террористов и попытка захвата их оружия, подавление в заблаговременно, отведенный период, ввод террористическом средства, подавление в рамках упрощения).

164.3.10. Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:

классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

задачи государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования;

государственные службы обеспечения безопасности на земле и в сфере ответственности, порядок взаимодействия с ними;

общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения;

права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций;

активизирующие инициативы населения как элемент общественной и государственной безопасности;

интерпретацию и осознание ценностей в чрезвычайных ситуациях, системе
ОКЦИОН:

сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при отключении, в том числе при взрыве с выбросом химических и радиоактивных веществ;

средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования ими, рутинным применением;

эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при эвакуации населения;

164.4. Планируемые результаты освоения программы ОБЖ.

164.4.1. Личностные результаты достигаются в результате учебной и внеучебной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и ответственному самопродолжению; неформальному ведению диалога и формированию образа жизни в соответствии с требованиями экологического поведения; к полнокровной социально активной деятельности; признанию внутренней позиции личности как особого личностного отношения к себе, к окружающей среде и к жизни в целом.

164.4.2. Личностные результаты формируются в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать активность обучающихся в усвоении системы позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

164.4.3. Личностные результаты изучения ОБЖ включают:

1) патристические ценности:

осознание российской гражданской ответственности в поликультурном и мультикультурном обществе, проявление интереса к познанию традиционных связей, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; уважительное отношение к достижениям науки России – России, к науке, искусству,

спириту, исключением, божьим талантам и трудовыми достижениями народа; уважение к великим Русским государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

1) патристическое нравствование: ответственное отношение к выполнению конституционного долга — защите Отечества;

2) гражданские нравствование:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; исключение любых форм экстремизма, экстремизма, пошлость роки различных национальных движений в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и традициях межличностных отношений в поликультурном и мультикультуральном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной общественной деятельности, стремление к взаимопомощи и взаимопомощи, активное участие в культурной и образовательной организации; готовность к участию в общественной деятельности (по инициативе, по мере сил, возможностей и желания);

3) формирование активной жизненной позиции, умелой и активной личности, учащей в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

4) понимание и принятие особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, мышления элиты государства и общества в решении задачи защиты населения от опасностей и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

5) знание и понимание роли государства и призывов общества к основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, курение любых форм экстремизма, экстремизма, формирования неадекватности, уважительного и добрососедского отношения к другому человеку, его мнению, различием способностей и конструктивному диалогу с другими людьми;

3) духовно-нравственное нравствование:

ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; способность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с точки зрения нравственных и правовых норм с учётом возможных последствий поступков; умение не повторять ошибочных поступков, свобода и ответственность личности в условиях личной, учебной и общественной пространств;

развитие ответственного отношения к здоровью одаренного образа жизни, исключившего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безбедного типа, осознающего и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей;

4) эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимосвязанности социального здоровья и безопасного личного поведения в повседневной жизни;

5) ценности науки и познания:

ориентации в деятельности на сложившуюся систему научных представлений об объектах закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой; опирание деятельности на высокие исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление экспериментально пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной культуры мира, понимание причин, механизмов возникновения в результате распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и секторы, природу, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, самостоятельное оценивание и прогнозирование неблагоприятных факторов поведения и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом

разных условиях и возможностях;

б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание инновационного смысла изучения учебно-образовательных предметов ОБЖ, его значение для личностной и трудовой жизнедеятельности человека, общества и государства;

понимание ценности жизни: ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим питания и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и предотвращение вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям в меняющихся социальных, информационных и трудовых условиях, в том числе осознавая собственную роль и ответственность для достижения цели;

умение приспосабливать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональные потребности себя и других, уметь управлять собственными эмоциональными состояниями;

формированность навыков рефлексии, признания своего приезда по ошибке и признания прав другого человека;

г) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, школьного клуба, волонтерского движения) технологической и социальной направленности, способность инициировать, реализовать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий с трудом различного рода, в том числе на основе изучения изучаемого предметного звена; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и принятия необходимых усилий для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение

индивидуальной траектории образования и профессионального пути с учётом личных и общих, местных интересов и потребностей;

укрепление ответственности к учёбе, способности принимать меры и средства индивидуальной защиты, умения рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

обязание учащихся оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, отёках дыхательных, наружных кровотечениях, переломах конечностей, ожогах, переломе дыхательных путей, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на поведение учащихся и умения предотвращения: опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещениях, на улице, на транспорте, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуналки, при возникновении рисков культурной среды);

8) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний об экологии в повседневных людях: решение задач в области окружающей среды, планирование поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; понимание уровня экологической культуры, понимание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное участие действий, наносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя и умение выработать гражданскую, технологическую и социальную среду, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

пошаговое освоение технологической культуры, методов предотвращения собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

161.4.4. В результате изучения ОБЖ на уровне освоения общими образовательными результатами будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, самостоятельная деятельность.

161.4.4.1. У обучающихся будут сформированы следующие базовые компетенции как часть познавательных универсальных учебных действий:

классифицировать и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
 устанавливать существенный признак классификации, основанной
 для обобщения и сравнения. критерии проводимого анализа:

с учётом предметной теории выявлять закономерности и противоречия
 и рассуждаемых фактах, данных и наблюдениях; представлять критерии
 для выявления закономерностей и противоречий;

определять цели/цели информации, данных, необходимых для решения
 поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
 проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений,
 умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать
 несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом
 самостоятельно выделенных критериев).

164.4.4.2. У обучающихся будут сформированы следующие базовые
 исследовательские действия как часть универсальных учебных
 действий:

формулировать проблемные вопросы, отражающие противоречия между
 рассуждением и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления)
 повседневной жизни;

обобщать, индентифицировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать
 гипотезы, аргументировать свою точку зрения, проводить обоснованные выводы
 по результатам исследования;

применять (принимать участие) в основном самостоятельное исследование
 задаваемого объекта (явления), установив причинно-следственные связи;

применять возможные дальнейшее развитие процессов, событий
 и их последствия в различных или схожих ситуациях, а также выдвигать
 предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

164.4.4.3. У обучающихся будут сформированы умения работать
 с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и стратегии при поиске и отборе

информации или данных их участниками в учётом предметной учебной задачи и заданных критериев;

выбрать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить основные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, верую) в различных психологических источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи различными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинацией;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим разработкам по формулированным самостоятельно;

эффективно действовать и систематизировать информацию;

ослабление системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность коммуникативных навыков обучающихся.

164. А4. У обучающихся будет сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной форме, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выработать эффективное поведение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, принимать значение социальных знаков и намерений других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

высказывать свои суждения в суждениях других уважительно, адекватно, обнаруживать различие в сходстве позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразной формы выступления и готовить различные презентационные материалы.

164.4.4.5 У обучающихся будут сформированы умения коммуникации как части регулятивных умственных учебных действий:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в конкретных и учебных ситуациях;

аргументированно выражать оптимальной видовой принятия решений, самостоятельно составлять алгоритмы (части алгоритма) и списки решений учебной задачи с учётом собственных возможностей и индивидуальных ресурсов;

составлять списки действий, находить необходимые ресурсы для их выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятие решения.

164.4.4.6 У обучающихся будут сформированы умения самоконтроля, самооценки своего поведения как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать оценку ситуации, преценить трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в действительность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, умения вычленив позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать значимость результатов цели и усилий;

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и контролировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать свои выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, сдвигая, признавать грани на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим, осознавать возможность контроля всего вокруг.

164.4.4.7 У обучающихся будут сформированы умения групповой деятельности:

принимать и использовать предложения командной и личной, учебной работы

цель решения конкретной учебной задачи;

планировать планировку совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подыскивать, выделять общую точку зрения, документировать и рефлексировать);

оформлять свои действия и действия партнера, которые способствуют затруднению нахождения общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным учебным критериям, разделять ответственность и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

164.4.5. Предметные результаты освоения программы по ОБЖ на уровне основного общего образования

164.4.5.1. Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся понятий культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения в следовании модели визуализации безопасности и опыта её применения в повседневной жизни.

Приобретенный опыт проявляется в понимании существующих признаков безопасности и умения применять навыки и умения ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретение систематизированных знаний о комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системе здорового образа жизни, ответственности за активную гражданскую позицию, овладения базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

164.4.5.2. Предметные результаты по ОБЖ должны обеспечивать:

1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания взаимосвязи безопасности поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;

2) сформированность основы ответственного отношения и ценности здорового образа жизни, исключение употребления наркотиков, алкоголя, курения и пользование иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков участия в общественно значимых мероприятиях личности, общества и государства;

4) понимание и формирование особой роли России и обеспечение государственной и международной безопасности, обороны страны, в том числе действий населения в условиях чрезвычайности: терроризму, экстремизму, незаконному разоружению, незаконным вооружениям;

5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к исполнению конституционных обязанностей гражданина Отечества;

6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций техногенного, техногенно-природного (в том числе террористического) характера;

7) понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространения видов опасностей и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания и при жизни в среде (бытовое землетрясение, стихийные бедствия, общегородские мосты и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

8) понимание значения и умения применять меры и средства индивидуальной защиты, приемы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

9) освоение основ медицинских знаний и умение оказывать первую помощь пострадавшим при повреждении органов дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

10) умение анализировать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом различных условий и возможностей;

11) освоение основ личностной культуры, умения проектировать собственную безопасную жизнедеятельность с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;

12) понимание значения и умения предупреждать опасность

в чрезвычайных ситуациях по приему: пребывание в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и outdoors, парколы, коммуникационные связи и звонки).

164.4.5.3. Достижение результатов освоения программы ОБЖ обеспечивается посредством включения в укзанныую программу предметных результатов освоения модулей ОБЖ.

164.4.5.4. Обучающиеся организации вправе самостоятельно определять последовательность и сроки обучения обучающимся модулей ОБЖ.

164.4.5.5. Предлагаются распределение предметных результатов, формируемых в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, структурировать по учебным модулям:

164.4.5.5.1. Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»;

объяснять понятия «комплексная ситуация» и «чрезвычайная ситуация»; классифицировать, в чём их сходство и различие (вопросы чрезвычайных ситуаций, в том числе чрезвычайных ситуаций характера);

раскрывать смысл понятия «культура безопасности» (как способность предвидеть, на возможность избежать, действовать в опасных ситуациях);

приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и/или нанесению ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства;

классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, антропогенные, биологические, химические, биохимические, социальные источники опасности – люди, животные, вирусы и бактерии: вещества, предметы и явления); в том числе техногенного происхождения;

раскрывать общие принципы безопасности поведения;

164.4.5.5.2. Модуль № 2 «Безопасность в быту»;

объяснять особенности жизнедеятельности человека;

классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовые оборудование, бытовая химия, мелкие предметы);

знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить

возникновения опасных ситуаций в быту:

распознавать ситуации крайнего опасного характера;

знать о правилах работы электрических служб и ответственности за нарушение правил;

безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций технического происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (жидкотопливное, газовое, канализация, электроэнергетическое и тепловое сети);

безопасно действовать в ситуациях крайнего опасного характера;

безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения;

164.4.5.5.3. Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:

классифицировать виды опасностей на транспорте (воздушный, подземный, железнодорожный, водный, наземный);

соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешеходов, пассажиров, водителей велосипедов и иных средств передвижения;

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе крайнего опасного характера и ситуаций угрозы террористического акта;

безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участником происшествия на транспорте (воздушном, подземном, железнодорожном, водном, наземном), в том числе при угрозе террористического акта;

164.4.5.5.4. Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:

характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах и при техническом происхождении; распознавать и характеризовать ситуации крайнего опасного и внеобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);

соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в театре);

знать правила взаимодействия с органами экстренных служб;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах опасных (потенциально опасных) вещей и предметов;

знать правила поведения на объектах военных мест и объектов;

безопасно действовать при возникновении пожара в общественных местах и общественных местах;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

безопасно действовать в ситуациях чрезвычайности в чрезвычайных ситуациях;

164.4.5.5. Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:

раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значения экологии для устойчивого развития общества;

помнить и применять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;

объяснять правила безопасного поведения в природе;

объяснять правила безопасного поведения на водоемах и различных землях;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций техногенного происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, засух, паводки, снежные лавины), природная пожарная опасность (лесные, торфяные, степные);

характеризовать правила само- и взаимопомощи при возникновении бедствия на воде;

безопасно действовать при неблагоприятных условиях в природной среде, учитывая вероятность потерь ориентиров (засуха, туманы), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, змеями в змеиный, ядовитыми грибами и растениями;

знать и применять способы помощи пострадавшим от пожара;

164.4.5.6. Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:

раскрывать смысл понятия здоровья (физического и психического) и здоровый образ жизни;

характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;

раскрывать понятия эволюционной, зависящих от образа жизни (физических

перезонок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психосоциального благополучия).

активно относиться к вредным привычкам (табакокурение, алкогольизм, курение, стрессовая зависимость);

проводить примерные меры защиты от инфекционных и неинфекционных заболеваний;

беспристрастно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биологического-социального происхождения (эпидемия, пандемия);

характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биологического социального характера;

оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях;

164.4.3.5 7. Модуль № 7 «Безопасность психикума»:

применять промеры межличностного и группового конфликта;

характеризовать стратегии поведения в разрешении конфликтных ситуаций;

характеризовать этапы процесса разрешения конфликта (в том числе эскалации, буллинга, травля);

приводить примеры манипуляций (в том числе и полях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность в субкультуре и фанатские на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противодействия манипуляциям;

соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с положительными людьми, у которых могут возникнуть прев. уличные взаимодействия);

соблюдать правила безопасного и комфортного существования на знакомых людях и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;

распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодежных увлечений;

безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возникших манипуляциях;

164.4.3.5 8. Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:

приводить примеры информационных и компьютерных угроз;
 характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети
 Интернет, предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе шпионажа
 в электронные письма, террористические и иные деструктивные Интернет-сообщества);

выявлять причины безопасного использования Интернета, электронных
 изделий бытового назначения (газеты, журналы, мобильные телефоны, сотовый
 связи и другие);

предупреждать возникновение сложностей в опасных ситуациях;

характеризовать и предупреждать потенциальные риски и угрозы
 при использовании Интернета (например: мошенничество, кибераварии,
 деструктивные сообщества и социальные сети);

164.4.5.5.9. Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму
 и терроризму»:

объяснять понятия экстремизма, терроризма, их проявления и последствия;

сформулировать основные направления к экстремистской и террористической
 деятельности;

описать организационные методы скатывания преступной деятельности терроризму
 и экстремизму в Российской Федерации;

распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме,
 в общественных местах;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах боеприпасов
 (и их аналогов) взрывчатых веществ и предметов;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта,
 в том числе при захвате и освобождении заложников;

164.4.5.5.10. Модуль № 10 «Основы деятельности полиции, общества
 в государственной обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:

характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении
 безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;

объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите
 населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций
 в современных условиях; характеризовать основные мероприятия, проводимые

в Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и на время чрезвычайных ситуаций различного характера;

объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;

напомнить и объяснить права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;

поведать правилами безопасного поведения и безопасное действование в различных ситуациях;

владеть способами индивидуального поведения с учетом возрастных обязанностей;

взаимодействовать население и исполнительные органы в возможных или опасных ситуациях.

1.65. Программа формирования универсальных учебных действий.

1.65.1. Целевой раздел.

1.65.1.1. Программа формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся должна обеспечивать:

развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;

формирование внутренней мотивации, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся;

формирование опыта применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;

формирование эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирование компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе участие в конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научных практических конференциях, олимпиадах;

овладение приемами учебного сотрудничества и социальными взаимодействиями с сверстниками, обучающимися младшими и старшего возраста и другими

в совместной учебно-исследовательской деятельности;

формирование и развитие компетенций обучающегося в области использования ИКТ,

на уровне общего пользования, включая навыки ИКТ, поиском, сканированием и передачей информации, передачей выполненной работы, методами информационной безопасности, умением безопасно использовать средства ИКТ и Интернет, формирование культуры пользования ИКТ;

формирование навыков и навыков в области финансовой грамотности и устойчивости развития общества.

165.1.2. УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и показать результаты освоения обучающимися: (СОО) (ООО).

165.1.3. Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие коммуникативные, познавательные, регулятивные и результаты УУД отражает способность обучающегося использовать на практике УУД, состоящие умение овладеть учебными языково-символическими средствами, выраженными в:

символические умениями знаменения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логические операции, включая общие способы решения задач (увлажнение учебные познавательные действия);

приобретение или умение использовать позицию собеседника, призывывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействовать с педагогическими работниками и со сверстниками, передавать информацию и отображать предметные содержания и умения письменности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (увлажнение учебные коммуникативные действия);

приобретение способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, находить соответствующие коррективы в их выполнении, ставить новые учебные задачи, проявлять инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять контроль и коррекцию и оценивание учебной деятельности по результату в способу действия;

актуальной информации на уровне произвольного вникания (узнавание и понимание деятельности).

165.2. Содержательный раздел.

165.2.1 Программа формирования УУД у обучающихся должна содержать:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов:

определение конкретных реализаций основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

165.2.2 Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов.

Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования. Предметные учебные содержания фиксируются в рабочих программах.

Исработанные по всем учебным предметам федеральные рабочие программы (далее – ФРП) отражают определенные на ФГОС ООО УУД в трех уровнях сложности:

как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Целируемые результаты обучения учебному предмету на уровне освоения общими образовательными

в соответствии с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания;

в разделе «Основные виды деятельности по теме, разделу или планированию».

165.2.3. Описание реализации требований формирования УУД и предметных результатов к тематическому планированию по отдельным предметным областям.

165.2.3.1. Русский язык и литература, ур.

165.2.3.1.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий и части базовых логических действий.

Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также секеты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых единиц речи и жанров.

Выявлять и характеризовать существенные признаки языковой классификации, основания для объединения в группы, критерии родового платири языковых единиц, тексты различных функциональных разновидностей языка,

функционально-смысловых единиц речи и жанров.

Устанавливать существенный логический классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать отношения для их обобщения и сроднения, определять критерия проводимой классификации.

Выявлять закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с помощью методов дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельную модельных критериев.

Выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий и рассматриваемых исторических фактах и наблюдений или текстов.

Выявлять дефицит литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.

Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипотезы об их истинных связях.

163.2.3 1.2. Формирование универсальных умений логических действий в части базовых исследовательских действий.

Самостоятельно выражать в формулировке логически-лингвистических явлений последовательный, формулировать и использовать эскизы как последовательный инструмент.

Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) в отношении материала; осуществлять проверку гипотезы; при умозаключении с помощью умозаключений, законов

Принимать по самостоятельному осуществлению плану наиболее существенное по установлению необходимости языковых единиц, языковых процессов, существенней причинно-следственных связей и взаимосвязей объектов между собой.

Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проводимого наблюдения в языковом материале и языковых явлениях,

лонгекстного УПЯ-исследования. Представить результаты исследования в устной или письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и других.

Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации интерпретации объекта исследования.

Самостоятельно составлять план корреляции особенностей литературного объекта изучения, при установлении связей и зависимостей объектов между собой.

Оценить инструментальную оценку достоверности полученных выводов и обобщений.

Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах. В том числе в литературных произведениях.

Публично представлять результаты учебного исследовательского проекта: делиться ими на уроке или на внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и другое).

165.2.1.1.3 Формирование универсальных учебных компетенционных действий в части работы с информацией.

Выбирать или извлекать, обобщать, систематизировать и интерпретировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графика; извлекать информацию из различных источников (наглядной, аудиальной, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в слуховом и визуальном виде в соответствии с учебной задачей.

Использовать различные виды пупроведения (выборочное, ознакомительное, детализирующее) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из аудиальных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка в устной и письменной форме; оценивать прочитанный или прослушанный текст

с точки зрения использования в том языковом средстве; оценить достоверность содержащейся в тексте информации.

Выделять старую и новую информацию текста; находить дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.

В процессе чтения текста припоминать или выстраивать (по памяти, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и другим), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.

Находить и формулировать аргументы, подтверждающие или опровергающие позицию автора текста и собственную точку зрения на проблемный текст, анализируемый текст и других источниках.

Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.

Оценить ценность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно излагать и систематизировать эту информацию.

163.2.3.1.4. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Надевать различные виды мочалки и повязки, формулировать в устной и письменной форме суждения на социальную, культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы и компетенции в темой, пазлы, сюжетной и ситуационной области: правильно, логично, аргументированно высказать свою точку зрения по поставленной проблеме.

Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогичных и дискуссиях, соотносить свои суждения с суждениями других участников диалога и дискуссии, обнаруживать различия и сходство позиций; корректно высказать свое отношение к суждениям собеседника.

Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения

(цели, задачи) результата деятельности.

Осуществлять речевую рефлексию (анализировать коммуникативные высказывания и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей в условиях общения; оценивать соответствие результатов деятельности своей цели в условиях общения.

Упрощать, обобщать, конкретизировать, корректно выражать их в процессе речевого общения.

165.2.3.1.5. Формирование универсальных учебных результатов действий

Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в различных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться средствами общения (жестами, мимикой).

Публично представлять результаты творческой языковой работы, использовать лингвистические эксперименты, наблюдения, проследить, объективно выбрать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты и использовать и анализировать материал.

165.2.3.2. Иностранный язык.

165.2.3.2.1. Формирование универсальных учебных результатов действий в части базовых логических действий

Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.

Анализировать, устанавливать аналогии, находить сходства (различия) между средствами родного и иностранного языков.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказывания.

Моделировать отношения между объектами (членами предложения, структурными единицами диалога и другими).

Использовать информацию, представленную в таблицах, диаграммах, в собственных устных и письменных высказываниях.

Выдвигать гипотезы (например, об универсальных правилах-связях

в декларативных высказываниях), обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы.

Выделять свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений (например, в предложении словообразовательных элементов).

Сравнить языковые единицы разного уровня (звуки, буквы, слова, речевые единицы, грамматические явления, тексты и другие).

Пользоваться классификациями (по типу текста, по типу высказывания и другим).

Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, представленную в разных формах: словесных текстах, иллюстрациях, графиках (в таблицах, диаграммах).

165.2.3.2.2. Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Исследовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).

Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнозировать возможные дальнейшие развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Полно и точно понимать прочитанный текст для осмысления информации (эмалового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); выделять в тексте формальные элементы текста (подзаголовок, иллюстрация, ссылки) для понимания его содержания.

Фиксировать информацию доступными средствами (в виде коротких слов, планов).

Оценивать достоверность информации, полученной из языковых источников.

Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие точку зрения, в различных информационных источниках; выделять предложения (например, о значении слов и их употреблении) и аргументировать его.

165.2.3.2.3. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Воспринимать и формулировать собственные диалогические и монологические высказывания, участвуя в обсуждениях, выступлениях; выражать эмоции и ответственность с условиями и целями общения.

Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и типа текста, используя разные стратегические чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с познавательным интересующей информацией).

Анализировать и интерпретировать текст с оценочными и учебными целями функциями.

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения коммуникативной задачи (экспресс), в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).

Публично представлять на интерактивном экране результаты выполненной проектной работы, сжато излагая наиболее интересные выступления с учетом особенностей аудитории. Формирование универсальных учебных регулятивных действий

Удерживать цель деятельности; планировать выполнение учебной задачи, выбирать и адекватно контролировать способ деятельности.

Планировать организацию совместной работы, определить свою роль, распределять задания между членами команды, участвовать в групповых формах работы.

Оказывать помощь на равных уровне партнеру (например, закончив или продолжая поиск совместного решения поставленной задачи).

Корректировать деятельность с учетом типичных трудностей, ошибок, ошибок данных или информации

Оценить процесс и общий результат деятельности; анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие.

165.2.3.3. Математика и информатика

165.2.3.3.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий

в части базовых исследовательских действий.

Изыскать качества, свойства, характеристики математических объектов.

Различать свойства и признаки объектов.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и другие.

Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, устанавливать эквивалентности между объектами.

Анализировать условия и находить закономерности.

Формулировать и использовать определения, леммы, теоремы, выводить следствия, строить контрпримеры, формулировать обратные теоремы.

Использовать логические связи «и», «или», «если ..., то ...».

Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.

Использовать модальности «всегда», «никогда», «любой», «каждый», «существует»; приводить пример и контрпример.

Различать, различивать верные и неверные утверждения.

Выразить отношения, зависимости, правила, алгоритмы в логической форме.

Моделировать отношения между объектами, использовать символические и графические модели.

Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и обратные.

Устанавливать причинности в рассуждениях.

Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Применять различные методы, инструменты и техники при поиске и отборе информации для решения из поставленных с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

160.2.1.3.2. Формирование утвердительных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Формулировать вопросы исследовательского характера и свойства

математических объектов, выделение из свойств отдельных элементов параметров; выявление закономерностей, разбирать разрозненные фрагменты, выявлять пример, его типичные и необычные.

Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, законы, закономерности и формулы.

Уметь делать выводы, результаты опытов, экспериментов, исследований, используя математический язык и символика.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

165.2.3.3. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий в части работы с информацией.

Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.

Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.

Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебных или практических задач.

Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать доказательства и факты, данные.

Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

165.2.3.4. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Выстраивать и представлять в письменной форме логичные решения задачи, доказательства, последования, подтверждающие положения, обоснованные в текстовой и графической виде.

Владеть базовыми формами информационно-коммуникативной этики и этики, основывая информационно-коммуникативной безопасности, определяющими границы общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих и виртуальном пространстве.

Принимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы

при решении конкретной проблемы, в том числе при создании перформансового продукта.

Принимать цели совместной информационно-деятельносте по сбору, обработке, передаче, формализации информации.

Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результаты совместной работы.

Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.

Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

165.2.1.3.5. Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Удерживать цель деятельности.

Идентифицировать в учебной задаче, ситуации и др. условия задачи ее условия.

Корректировать деятельность с учетом индивидуальных трудностей, ошибок, новых данных как информации.

Анализировать и оценивать собственную работу: меру самостоятельности, самостоятельности, трудности, ошибки и другое.

165.2.3.4. Естественнонаучные предметы.

165.2.3.4.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий и базовых метакогнитивных действий.

Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например, почему вода выливается из бутылки по горизонтальной поверхности (есть); почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.

Спроектировать простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.

Иллюстрировать свойства веществ на основе общих химических свойств изучаемых веществ (групп) веществ, в том числе и в природе.

Объяснять явления, происходящие в эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

165.2.3.4.2. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий в ходе базовых последовательных действий.

Исследовать явления геликоптерной призматической линзы и гирячей воды.

Исследовать процессы кипения различных жидкостей.

Планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов на результатах экспериментов: обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

165.2.3.4.3. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий в части работы с информацией.

Анализировать организмы: скелет, живая клетка: использование звука (или ультразвук) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и другие).

Выполнять задания по тексту (вымышленные текст).

Менять навыки при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности изучая дополнительную литературу соответствующего содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.

Анализировать современные технологии в биологии и экологическую. Обсуждать роли науки в развитии цивилизации человека.

165.2.3.4.4. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций на индивидуальную в обсуждаемой теме, межличностной проблеме.

Выражать свою точку зрения на решение естественнонаучной задачи в устных и письменных текстах.

Публично представлять результаты индивидуального экспериментального исследования: как проект, физического или экологического опыта, биологического наблюдения.

Определять и принимать роль собственной деятельности по решению естественнонаучной проблемы, организации действий по ее достижению:

обсуждения процесса и результатов совместной работы; приближение мнения нескольких человек.

Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, планировании естественнонаучного исследования или проекта.

Оценивать свой вклад в решение естественнонаучной проблемы на конференциях, симпозиумах или в журнальных публикациях участвуя в командной работе.

165.2.3.4.3. Формирование универсальных учебных действий.

Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, формулировка для решения проблемной естественнонаучной грамотности.

Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественнонаучной грамотности: знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).

Самостоятельное специальное авторство решения естественнонаучной задачи или плана естественнонаучного исследования с учетом собственных возможностей.

Выявление проблемной ситуации, возникающей при решении естественнонаучной задачи, и предложение пути ее решения в случае необходимости.

Оформление критерия достижения (результата) деятельности (принятие решения) естественнонаучной задачей, выполнение естественнонаучного исследования.

Оценка собственной результаты решения естественнонаучной проблемы поставленных целей и усилий.

Попытка взять себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественнонаучной проблеме, интерпретации результатов естественнонаучного исследования: готовность принимать критику, возражения и точку другого.

165.2.3.5. Общеобразовательные предметы.

165.2.3.5.1. Формирование универсальных учебных действий в части формирования личностных действий.

Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.

Сопоставлять синхронистические и диахронические таблицы.

Выявлять и характеризовать существенные признаки исторических процессов, тенденций.

Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации и другие) по горизонталю (существовавшие одновременно в разных сообществах) и в динамике (обычно — сверху) по заданным и/ли самостоятельно определенным основаниям.

Использовать понятия и категории сравнительно исторического знания (эпохи, цивилизации, периоды, этапы, источники, исторический факт, историзм и другие).

Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.

Осуществлять по совместительству сюжетному плану учебной лекционно-тематической работы по истории (например, по истории своего родного края, наследного округа), привлекая материалы музеев, библиотек, СМИ.

Сопоставлять результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.

Классифицировать (проделять, переименовать, включать, исключать, схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности для органов власти, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типу политических партий, объектам политико-управленческих организаций.

Сравнивать формы политического участия (выборы и референдумы), преступок и правонарушений, дееспособность малолетних и подростки от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, жораль и право.

Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивные разрешения конфликта.

Преобразовывать статистическую и визуальную информацию в деловых документах России и тех же.

Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменяющихся ситуаций.

Использовать полученные знания для публикации представленных результатов

важней деятельности в сфере духовной культуры.

Выступать в коллективном в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.

Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданами и обязанностями граждан.

Объяснять призывы смены дня и ночи и времен года.

Установить виды диморфические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на одинаковом расстоянии от экватора.

Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по происхождению.

Классифицировать острова по происхождению.

Формулировать основные бушующие и пологостепенных изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных картографических географической информации.

Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

165.2 3.5.2. Формирование универсальных учебных исследовательских действий в ходе базисных исследовательских действий.

Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме.

Формулировать вопросы, также ответы на которые необходимы для прогнозирования изменений климата на территории Российской Федерации в будущем.

Представлять результаты географических наблюдений и наблюдений за природой в различной форме (табличной, графической, географическом описания).

Применять на примерах самостоятельно составленного плана либо своего исследования роль традиций в обществе.

Исследовать различные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.

1.65.2.3.5.3. Формирование уважительных учебных коммуникативных действий в ходе работы с информацией.

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, научных источниках (материальных, письменных, визуальных), публикациях и других в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источников, высказывать суждения о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определенным критериям).

Сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия, и тем самым, связанные со степенью информированности и качеством авторов.

Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы в информационной форме (общение, эссе, презентация, учебный проект и другие).

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, научных источниках (материальных, письменных, визуальных), публикациях и других в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источников, высказывать суждения о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определенным критериям).

Выбирать источники исторической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотозаписи, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.

Находить, выявлять и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, выявлять географическую информацию, которая является приоритетной или может быть недостаточной.

Определять информацию, определенную для решений той или иной задачи.

Выявлять стереотипы и предрассудки и обязанности обучающихся: из разных культуроведческих источников (в том числе учебных материалов); заполнять таблицу и составлять план.

Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из опубликованных источников (в том числе учебных материалов) в публикациях СМИ.

Представлять информацию в виде кратких шаблон и обобщений.

Осуществлять поиск информации и роли культурного образования и взаимодействия общества и разных культурных информационных систем: обобщить информацию, представленную в разных формах (описательную, аналитическую, визуальную).

165.2.3.5.4. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.

Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в разном историческом эпохе.

Принимать участие в обсуждениях спорных (в том числе дискуссионных) вопросов культуры, высказывая и аргументируя свои суждения.

Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по культуре, проявляя способность к диалогу и аргументации.

Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия принципам и нравственным нормам.

Анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, находить возможные выходы из конфликтной ситуации.

Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.

Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, находясь в равноправной принадлежности или осмысление культурно-ценностных различий, взаимопонимания между людьми разных культур

с точки зрения их формирования в условиях традиционного общества.

Сравнивать результаты выполнения учебной географической работы с исходной задачей и обсуждать вклад каждого члена команды в достигшие результаты, разделять сферу ответственности.

Планировать организацию самостоятельной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.

При выполнении практической работы «Исследование, сравнение темпов изменения частотности заселения отдельных регионов мира по историческим материалам» познакомиться с партнером в южной информации, участвовать в обсуждении.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов.

Разделять сферу ответственности.

165.2.4.3.5. Формирование универсальных учебных результатов действий.

Раскрывать смысл и значение государственной деятельности людей в истории на уровне отдельных личностей (принимателей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и другие) в обществе в целом (при характеристике целей и задач специальных должностей, реформ и революций и другого).

Определять способ решения познавательных, исследовательских, творческих задач по истории (исключая индивидуальные на разных этапах обучения случаи предложения в эссе самостоятельно определяемых задач и источников информации).

Осуществлять самоконтроль и рефлексию при выполнении к результатам своей учебной деятельности, соотносить их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.

Самостоятельно выбирать способ решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, при этом учитывать предлагаемые варианты решений.

165.2.4. Особенности реализации основных направлений в форме

учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности.

165.2.4.1. Одним из важнейших путей формирования УУД на уровне организации общего образования является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (далее – УИПД), которая должна быть организована во всех видах образовательных организаций при полном или частичном выполнении общего образования на основе программы формирования УУД, разработанных в каждой организации.

165.2.4.2. Организация УИПД должна обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебной сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

165.2.4.3. УИПД обучающихся должна быть ориентирована на формирование и развитие у обучающихся навыков поиска информации, устойчивого интереса к познанию, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и инициативы при решении познавательных и социально значимых проблем.

165.2.4.4. УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса).

165.2.4.5. Результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности являются важнейшими показателями уровня сформированности у обучающихся комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и предметных компетенций, предметных и междисциплинарных связей. В ходе оценочных учебно-исследовательской и проектной деятельности универсальные учебные действия специализируются на протяжении всего процесса их формирования.

165.2.4.6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения всех обучающихся в УИПД.

С учетом особенностей реализации особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая

обстановка: удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающихся проблемы со здоровьем; выбор обучающимися индивидуальной траектории как ключевой формы обучения) УИПД может быть реализован в дистанционном формате.

165.2.4.7. Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее – УИИ) состоит в том, что она направлена на решение обучающимися актуальной проблемы, носит теоретический характер, ориентирован на получение обучающимся субъективно нового знания (далее – новое знание или просто «новое»), на проверку его теоретической истинности экспериментальной проверкой.

165.2.4.8. Исследовательские задачи (используемый вид педагогической технологии) ориентированы:

на формирование и развитие у обучающихся навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предлагаемые на основе имеющихся у обучающихся знаний, а получение новых последующим размышлений, рассуждений, групповых, интерактивных;

на повышение обучающимися основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать задачу в проблеме, ставить и осуществлять планы, вести эксперимент, проводить обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Цельность учебно-исследовательской работы определяется продуктивно обучающимся посмотреть на различные проблемы в позиции ученых, зависящих от разных исследований.

165.2.4.9. Осуществление УИИ обучающимся включает в себя ряд этапов:

обоснование актуальности исследования;

планирование (проектирование) исследовательских работ (выявление потребностей, постановка цели и задач), выбор необходимых средств (экспериментальная);

необходимо проведение исследования с обязательным промежуточным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;

описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;

предоставление результатов исследования, где в любой момент времени может быть их измена прикладной составляющей и виде предложений: рекомендаций оплодотворить само, как получаемые в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

165.2.4.10. Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление индивидуальной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на решение задач предметного обучения.

165.2.4.11. При организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на решение двух основных задач:

- предметные учебные исследования;
- междисциплинарные учебные исследования.

165.2.4.12. В течение «. предметных учебных исследований, направленных на решение задач связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на выработку знаний в различных областях знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

165.2.4.13. УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимися самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких взаимосвязанных учебных предметов (курсов) в любой выбранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

165.2.4.14. Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:

- урок-исследование;
- урок с использованием интерактивной доски и исследовательском ключе;
- урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);
- урок-консультация;

измен-исследований в рамках домашнего задания.

165.2.4.15. В связи с подведением итогов работы на протяжении развернутого полугодового исследования на уроке наиболее целесообразно с методической точки зрения и реализуемых с точки зрения предметных задач учебных действий:

учебных исследовательских этапов преподававших деятельность обучающимся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих теоретических вопросов:

Клюк (в каком направлении)... в какой степени... изменилась... ?

Кис (каким образом)... в какой степени повлиял... на... ?

Кэкоф (в чем проявился)... в какой мере... была роль... ?

Кислоты (в чем проявились)... как можно оценить... значение... ?

Что произойдет... как изменится... след... ?

измен-исследователь, планируемых действий в течение периода на 2 урока (сокращенный урок) и ориентированных обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

165.2.4.16. Основными формами представления итогов учебных исследований являются:

доклад, реферат;

эссе, обзоры, статьи и эссе по темам исследований по различным предметным областям.

Особенности организации УИД в рамках внеурочной деятельности.

165.2.4.17. Особенности организации УИД в рамках внеурочной деятельности.

Особенности УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связаны с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и комплексного исследования.

165.2.4.18. С учетом этого при организации УИД обучающихся на внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебных исследований, основными являются:

социально-гуманитарное;

философское;

осуществляющиеся;

информационно-технологические,

междисциплинарные.

Основными формами организации УИД во внеурочное время являются:

конференция, семинар, дискуссия, диспут;

брифинг, интервью, телемост;

исследовательская группа, абрисивительные экспедиции, походы, поездки, экскурсии;

учучно-исследовательское общество обучающихся.

165.2.4.19. Для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использовать следующие формы представления результатов:

письменная исследовательская работа (табл. доклад, реферат);

статья, обзор, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

165.2.4.20. При оценке результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями успешного прохождения является то, насколько доказательно и корректно решены поставленные задачи, насколько полно и качественно достигнуты сформулированные цель, задачи, результаты.

165.2.4.21. Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающиеся в рамках проведения исследовательских задач продемонстрировали базовые исследовательские действия:

использовать интернет как исследовательский инструмент познания;

формулировать гипотезы, фиксировать различия между реальными и желательными ситуациями, объектами, самостоятельно устанавливать взаимосвязи и зависимости;

формулировать гипотезу об истинности взаимосвязей, суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить или самостоятельно организовать практический опыт, исследовательский эксперимент, наблюдение исследования;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе

исследовательская (экспериментальная):

максимально точно формулировать объяснения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, оценить инструментальную ошибку достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможные дальнейшие развития процессов, событий и их взаимодействия в различных или возможных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

165.2.4.22. Особенность проектной деятельности (далее – ПД) заключается в том, что она направлена на получение конкретного результата (далее – продукт), с учетом заранее заданных требований и задействованных ресурсов. ПД имеет практический характер и ориентирована на поиск, закрепление обучающимися практического средства (инструмента) для решения жизненной, социально-личностной или познавательной проблемы.

165.2.4.23. Проектные задачи отличаются от исследовательских своей логикой решения, в том же тех, что направлены на формирование и развитие у обучающихся умений:

определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, проанализировать полученный результат и сформулировать в виде результата «продукта»;

максимально использовать для создания проектного «продукта» имеющиеся знания и приобретенные способы действия, а при их недостаточности – проявлять поиск и отбор необходимых знаний и методов (применяя не только изученные). Проектная работа должна опираться на знания «Что необходимо сделать» (структурировать, обосновывать, готовить и другие действия), чтобы решить реально существующую или искусственно созданную проблему.

165.2.4.24. Обучение, включая ПД обучающихся включает в себя ряд этапов:

- определение и формулирование проблемы;
- формулирование темы проекта;
- постановка цели и задач проекта;
- выявление плана работы;
- сбор информации (исследования);
- выполнение технологического этапа;

подготовка и защита проекта:

рефлексия, анализ результатов выполнения: аспекты, оценка качества выполнения.

165.2.4.25. При организации ИД необходимо учитывать, что в любом проекте должны присутствовать все элементы цикла проекта, и связь с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что, прежде чем начать работу, требуется для решения проблемы найти практическое средство, и связать предостережить найти основания для доказательства актуальности, действительно в эффективности продукта.

165.2.4.26. Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках учебной деятельности: так же, как и при организации учебных исследований, связано с тем, что учебное время ограничено и не может быть полностью не обеспечено полноценной проектной работой: в классе и в рамках выполняемых домашних заданий.

165.2.4.27. С учетом этого при организации ИД обучающимся и учителям время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений приоритетности:

- предметные проекты;
- метадисциплинарные проекты.

165.2.4.28. В отличие от предметных проектов, наддисциплинарных из решение задач предметного обучения, метадисциплинарные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

165.2.4.29. Формы организации ИД обучающимися могут быть следующие:

- монопроект (использование содержания одного предмета);
- междисциплинарный проект (использование интегрированных знаний и способов учебной деятельности различных предметов);
- метапроект (использование областей знаний и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

165.2.4.30. В связи с недостаточностью времени на реализацию полноценного проекта в уроке, наиболее целесообразными с методической точки зрения

и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на уроках учебных задач, касающихся обучающихся на решение следующих практико-ориентированных проблем:

Какие сведения помогут в решении проблемы... (опишите, объясните)?

Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите, сделайте рубрику)?

Как использовать средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?

Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?

Как будет выглядеть... (опишите, спрогнозируйте)?

165.2.4.31. Основными формами представления итогов ПД являются:

материальный объект, макет, конструктивные модели;

опишете материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

165.2.4.32. Особенности организации ПД обучающихся в рамках внеурочной деятельности такие же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации разнообразных и полноценных учебных проектов.

165.2.4.33. С учетом этого при организации ПД обучающихся на внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебной деятельности:

художественное;

естественнонаучное;

социально-ориентированное;

инженерно-техническое;

художественно-творческое;

спортивно-оздоровительное;

культурно-просветительское.

165.2.4.34. В качестве типичных форм организации ПД могут быть использованы:

творческие мастерские;

экспериментальные лаборатории;

конструкторские бюро;

презентные изделия;

пригласительные;

165.2.4.35. Фирмами представлены серия изделий ПД по историческое время являются:
экстеркальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и другие);

медийный продукт (анимация, споты, журнал, рекламная продукция, фильм и другие);

публикационное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие (лекция), театральная постановка и другие);

оценочные материалы по проекту (тексты, музыкальные произведения и другие).

165.2.4.36. При оценивании результатов ПД следует ориентироваться на то, что показателями критериями учебно-проекта является то, насколько практичен полученный результат, то есть насколько эффективно этот результат (техническое устройство, принятая процедура, инженерная конструкция и другие) позволяет решить заданную проблему.

165.2.4.37. Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающиеся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые проектные действия:

понимание проблемы, связанных с ней цели и задачи;

умение определить оптимальный путь решения проблемы;

умение планировать и реализовать план;

умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального «продукта»;

умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимную оценку деятельности в группе.

165.2.4.38. В процессе публичной презентации результатов проекта оцениваются:

качество защиты проекта (чёткость и ясность изложения задачи, убедительность аргументов, последовательность в документации, логичность и оригинальность);

качество визуального представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);

качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);

уровень коммуникативных умений (уметь отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

165.3. Организационный раздел

165.3.1. Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы формирования УУД

165.3.1.1. С целью разработки и реализации программы формирования УУД в образовательной организации может быть создана рабочая группа, реализующая свою деятельность по следующим направлениям:

разработка плана мероприятий деятельности учителей-предметников, ориентированной на формирование УУД на основе ФГОД и ФРП; выделение блока для всех уровней планируемых результатов и предметной деятельности, коммуникативных результатов учебными действиями; определение образовательной предметности, которая может быть основой работы по развитию УУД;

определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегрированные уроки и другое);

определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности обучающихся по освоению УУД;

разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса (предметный и метапредметный);

разработки типовых подходов к конструированию заданий по формированию УУД; конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

разработки типовых подходов к организации учебной деятельности по формированию в развитии ИКТ-компетентий;

разработки комплекса мер по организации системы оценки деятельности

образовательной организации по формированию и развитию УУД у обучающихся;

разработку методик и инструментов мониторинга успешности освоения и применения обучающимися УУД;

организация и проведение встреч семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования, в целях реализации принципов предметности и в целях развития УУД;

организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;

организация и проведение систематических консультаций с учителями-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;

организация и проведение методических семинаров с учителями-предметниками и педагогами-психологами по поиску и способам повышения рисков развития УУД у обучающихся;

организация разъяснительной (просветительской работы) с родителями (законными представителями) по проблемам развития УУД у обучающихся;

организация отрисовки аналитических материалов о результатах работы по формированию УУД у обучающихся на сайте образовательной организации;

165.3.1.2. Рабочей группой может быть реализовано несколько этапов с соблюдением необходимых процедур информирования и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

На подготовительном этапе координационной организации может быть проведена следующая аналитическая работа:

рассматривать, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в данной образовательной организации для наиболее эффективного выполнения задач программы формирования УУД;

определять состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проживающих в неблагополучных семьях, детей с ОНН, а также возможности построения их индивидуальной образовательной траектории;

анализировать результаты обучающих по линии развития УУД на предыдущем уровне;

адаптировать и обсуждать опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации.

На основном этапе может проводиться работа по разработке общей стратегии развития УУД организации с учетом ее реализации в рамках программы, могут быть приняты специальные требования к условиям реализации программы развития УУД.

На заключительном этапе может проводиться обсуждение хода реализации программы по методическим семинарам (интервью, с привлечением внешних консультантов и других образовательных, научных, общественных организаций).

165.3.1.3. В целях обеспечения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам необходимо, чтобы образовательная организация по регулярной основе применяла методические советы для определения, как с учетом используемой базы образовательных технологий, так и методов, возможности обеспечения формирования УУД, их системному поточному разрыву с предыдущими предметными.

166. Федеральная рабочая программа воспитания.

166.1 Пояснительная записка.

166.1.1. Федеральная рабочая программа воспитания для образовательных организаций (далее – программа воспитания) служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП ООО. Программа воспитания основывается на единстве в предметности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочей программой воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

166.1.2. Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе комитетом обучающихся, советов родителей (включая представителей):

реализуется в сфере учебной и внеучебной деятельности, осуществляемой совместно в семье и другими участниками образовательных отношений, взаимодействующими интуитивно воспитателя;

предусматривает приобщение обучающегося к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности семейно-этнической группы, традиций и норм поведения, принятым в российской области на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает исторические предшественники формирования российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

166.1.3. Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержание целей, организационный.

166.1.4. При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением цели в разделе, может изменяться и корректироваться в соответствии образовательной организации: организационно-правовой формой, контекстом обучающихся и их родителей (законных представителей), направлением образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учетом особенностей социокультурных интересов, специфических образовательных потребностей обучающихся.

166.2. Целевой раздел.

166.2.1. Содержание цели воспитания в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, этических) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

166.2.2. Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высокообразованной личности, уважающей российские традиционные духовные ценности, обладающей

актуальными знаниями и умениями способной реализовать свои потенциалы в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

166.2.3. Цель и задачи воспитания обучающихся.

166.2.3.1. Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

развитие личности, создание условий для самореализации и социализации на основе многокультурных, духовно-нравственных ценностей и принципов и российской общности нравств в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувств патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, честью труда и старшему поколению, величия уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

166.2.3.2. Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

усвоение обучающимися знаний о духе, духовно-нравственных ценностях, традиций, культуре выработате российское общество (социальном коллективных ценностей);

формирование и развитие личностных отношений к этике нормам, ценностям, традициям (их осмыслению, признанию);

приобретение соответствующих жизним нормам, ценностям, традициям социкультурных знаний поведения, общения, межличностных отношениях отношений, приобретение полученных знаний;

достижение значительных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО.

166.2.3.3. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и индивидуальности,

готовность обучающихся к самоуправлению, самостоятельности и личностному самосовершенствованию;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформировать внутреннюю социальную личность как особую характеристику отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

166.2.3.4. Воспитательная деятельность и образовательная реализация планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следованием возрастному процессу, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, демократичности.

166.3.4. Направления воспитания.

166.3.4.1 Программы воспитания реализуются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации на основании направлений воспитания в соответствии с ФГОС ООО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать персональный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

гражданского воспитания, сформировать сформировать гражданский патриотический идентичности, приверженности к обязанностям граждан Российской Федерации, к идеалу России как многонациональной и Российском государстве и субъекту территориальной российской государственности, уважение к правам, свободам и обязанностям граждан России, принятой и политической культуры.

патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России: патристическое просвещение, формирование российского многонационального исторического единства, российской культурной идентичности.

духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей: воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

личностного воспитания, сформировавшего экологический культуру на основе российских традиционных духовных ценностей, ориентацию к лучшим образцам плеческелетной и мезозойского искусства.

Физические воспитание, сформировавшие на формирование культуры здорового образа жизни и обеспечения высокого благополучия развитие физических способностей с учётом их индивидуальных особенностей в состоянии здоровья, навыков безопасного поведения в окружающей среде, привычек здоровых.

Трудового воспитания, сформировавшие в воспитании учащихся к труду, трудолюбия, результатов труда (своего и других людей), ответственности, трудолюбия, ответственности, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достигаются выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

экологического воспитания, сформировавшего формирование экологической культуры, ответственности, бережного отношения к природе, окружающей среде и охране российских традиционных духовных ценностей, развитие охраны, заповеди, ответственности за природу, окружающей среды.

ценности: научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, ответственности обучающихся с учётом индивидуальных интересов и общественных потребностей.

166.2.5. Целью ориентации результатов воспитания учащихся.

166.2.5.1. Требования к личностным результатам воспитания обучающихся ООП ООО установлены ФГОС ООО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов и воспитания, ориентиры личности обучающихся на достижение которых должны быть направлены деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС ООО.

166.2.5.2. Целевые ориентиры определены в соответствии с требованиями содержания воспитания обучающихся на основе российских традиций (гражданских, лингвистических, культурных) ценностей, обеспечивающих развитие воспитанника, индивидуального пространства.

166.2.5.3. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

166.2.5.3.1. Гражданское воспитание:

знающий и понимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в контексте истории, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

довысокой ответственности к прошлому, настоящему и будущему народу России, высшейшей истории российской государственности на основе исторически признания, этнокультурного многообразия исторического сознания;

проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;

проявляющий ответственность к выполнению обязанностей гражданина России, реализация своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;

выражающий неприятие любой дискриминации: расовой, национальной, этнокультурной, терроризма, коррупции в обществе;

принимаящий участие в жизни класса, общеобразовательный учреждения, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

166.2.5.3.2. Патриотическое воспитание:

осознающий свою национальную, этнокультурную принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;

проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов проживающих в родной стране;

проявляющий интерес к языкам родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;

любознательный и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества и родного и внешнего мира;

проявляющий участие в мероприятиях патриотической направленности.

166.2.5.3.3. Духовно-нравственное воспитание:

выявляющей и укрепляющей духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированной на духовные ценности и нравственные нормы народа России, российской общности в ситуациях трагического выбора (с учётом исторической, религиозной, культурной специфики);

выражающей стремление осознавать своё поведение и поступки, принадлежно к поступкам других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и нрав с учётом возможных последствий поступков;

выражающей неприятие антигуманных и агрессивных поступков, посягания, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;

созидающей сложившиеся свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значимые и ценные межличностные, межрелигиозного согласия людей, народов в России, уважительной общности с людьми разных народов, перемещённых;

проявляющей уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;

проявляющей интерес к этноним, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российской общности.

166.2.5 3.4. Духовно-нравственное воспитание:

навигающей понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;

проявляющей эмпативно-чувственно-эмоциональность к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, способная их влияния на поведение людей;

созидающей роль художественной культуры как средства коммуникации в самовыражении в современном обществе, значимое эстетическое творчество, творчество, традиций в искусстве;

ориентированной на самовыражение и разных видах искусства, художественном творчестве.

166.2.5.3.5. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и империализмного поведения учащихся:

повышающий ценность жизни, здоровья и безопасности, выявляет личностные условия и потребности здоровья, знаний и соблюдения правил безопасности, безопасности поведения, в том числе в информационной среде;

вырабатывает установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим сна и отдыха, регулярную физическую активность);

проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, и других форм зависимости), повышающий их профилактику, вред для физического и психического здоровья;

участвующих признавать физические и эмоциональные состояния (свои и других людей), стремиться улучшить общественные эмоциональные состояния;

способный адаптироваться к меняющимся условиям, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

166.2.5.3.6. Трудовое воспитание:

уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей;

проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различных людей, в том числе на основе прикладных предметных знаний;

сознательный участник трудовой, учебной работы, выполнения трудовых обязанностей за продолжения жизни для успешной профессиональной социализации в российском обществе;

участвующий в развитии прикладных трудовых дел, работ (в семье, общественной организации, своей организации) темпы, качества и социальный результат, инициативный и предприимчивый, самостоятельный и самостоятельный выпуск такого рода деятельности;

выражающий готовность к личному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов, потребностей.

166.2.5.3.7. Экологическое воспитание:

признавания значимости и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значимости экологической культуры человека, общества;

возвращаясь к своей ответственности как гражданина и потребителя в условиях взаимодействия природной, технической, социальной и социальной сред;

выражающей активное восприятие действий, принимаемых перед природой;

ориентированный на применение знаний естественнонаучных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

166.2.5.3.8. Ценности научного познания:

выражающий интеллектуальные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, пристрастий;

ориентированный и даже склонный на научные знания о природе и обществе, взаимоотношения человека с природной и социальной средой;

развивающий навыки самостоятельного использования средств познания, поиск новых знаний о мире (научный, читательская культура, деятельность в цифровой среде);

демонстрирующий навыки наблюдательной, коллективной, самостоятельной работы в сфере естественнонаучной и гуманитарной областей познания, последовательной деятельности.

166.3. Содержательный раздел.

166.3.1. Уклад образовательной организации.

166.3.1.1. В данном разделе раскрываются основные особенности устава образовательной организации.

166.3.1.2. Устав включает порядок жизни образовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Устав образовательной организации утверждает ценности, принципы, управленческую культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в которых находят российские базисные ценности, определяет условия и средства воспитания, отражает специфику образовательной

обпробовать на практике ориентации и её репутацию в образовательном пространстве, в общине.

166.3.1.3. Ниже приведён перечень ряда признаков и дополнительных характеристик, значимых для описания условий, особенностей условий воспитания в образовательной организации.

166.3.1.4. Основные характеристики (где выделены условия воспитания):
основные цели, истории образовательной организации, вызвавшие события, деятели и её культура;

цели образовательной организации в соответствии её педагогического коллектива;

важнейшие значимые традиционные дела, события, мероприятия в образовательной организации, составляющие основу воспитательной системы;

традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в образовательной организации;

исходные параметры образовательной организации, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности;

важные для организации практики и программы, в которых образовательная организация уже участвует или планирует участвовать (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и другие), значимые в систему воспитательной деятельности;

реализуемые инициативные, перспективные воспитательные практики, инновационные уникальные образовательной организации, результаты их реализации, проявляющиеся в системе образования;

наличие проблемных зон, дефицитов, приоритетной значимости эффективных результатов в воспитательной деятельности и решения этих проблем, функционирующие или потенциально выраженные в массовой практике.

166.3.1.5. Дополнительные характеристики (могут учитываться в зависимости)

акцентности межкомпонента и социокультурной среды образовательной организации, историко-культурная, этнокультурная, коллективная специфика населения местности, включённости в историко-культурный контекст территории.

компьютеры обучающихся, их семей. Это социально-культурные, лингвокультурные, конфессиональные и иные особенности, состав (стабильный или нет), наличие и состав обучающихся с особыми образовательными потребностями, обучающихся с ОН, находящихся в трудной жизненной ситуации и другие;

организационно-управленческая форма образовательной организации, наличие разных уровней общего образования, направленность образовательных программ, в том числе наличие образовательных программ с углублённым изучением учебных предметов;

режим деятельности образовательной организации, в том числе характеристика по решению ученических образовательных потребностей (форма обучающихся, организация питания и другое);

наличие базисных учебных курсов, практик гражданской, духовно-нравственной, социокультурной, экологической и другой воспитательной направленности, в том числе включённых в учебные планы по решению ученических образовательных потребностей, школьных курсов, программ воспитательной направленности, самостоятельно разработанных и реализуемых педагогическими работниками образовательной организации.

166.1.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

166.1.2.1. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе планируются, представляются по модулям.

В модуле описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности и организационной организации. Каждый из модулей обладает самостоятельными возможностями с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, конкурсы, мероприятия с родителями и другие).

166.1.2.2. В Программе воспитания предусмотрены описание воспитательной работы в рамках основных (интегрированных) модулей, согласно правовым условиям реализации образовательных программ (урочная деятельность, внеурочная деятельность и другие). Раздел может дополнить описанием дополнительных

(напрямиком) модулей, если такая деятельность реализуется в обязательном порядке (например, в дошкольных образовательных организациях, детских общественных объединениях, детских домах, школьных музеях, добровольческая деятельность, школьные спортивные клубы, школьные театры, наставничество), а также применением иных модулей, разработанных образовательной организацией.

166.3.2.3. Последовательность описания модулей является прикладной, а в рабочей программе воспитания образовательной организации их можно расположить в соответствии с тематикой, соответствующей значимости в воспитательной деятельности образовательной организации по формированию патристического коллектива.

166.3.2.4. Модуль «Укрепление патристичности».

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий и рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные показатели, касающиеся образовательной организации или индивидуальности):

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российской исторической памяти на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, занятий, дополнительных материалов, проблемных ситуаций для обсуждения;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении достижимых видов учебной деятельности;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики и содержания в календарном или тематическом плане работы;

выбор методов, средств, технологий, обеспечивающих воспитательное воздействие на личность и соответствие с содержанием, целями, задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритетов патристичности в учебной деятельности;

приобщение учащихся обучающихся к ценностному аспекту изучения на уроках проектов, являющейся основой, инициирующей обсуждения, возникающей в ходе обучения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, акциям;

применение интерактивных форм учебной работы интеллектуальных, стимулирующих познавательную активность, игровых методов, дискуссий, тренингов возможность приобрести опыт ведения переговоров, деловой групповой работы, умения учить других отводящая в действиях и команде, способствует развитию критического мышления;

поощрение обучающихся добротой, порядком поведения, гражданской ответственности с примерами и положительными результатами, соответствующими уч.азу общеобразовательной организации, установление и поддержку добровольческой активности;

организация занятий качества мониторинговых и организационных обучающихся для успешности образовательного, в том числе с учетом индивидуальных потребностями, данными обучающимся социальную значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициативные и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов исследовательской направленности.

166.3.2.5. Модуль «Внеурочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности из числа обеспеченных индивидуальными потребностями обучающихся осуществляется в рамках различных форм занятий (указываются конкретные курсы, семинары, другие формы работы и рамках внеурочной деятельности, реализуемые в образовательной организации или запланированы):

курсы, занятия патристической, гражданско-патристической, военно-патристической, краеведческой, историко-культурной направленности;

курсы, семинары духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-нравственному краеведению;

курсы, занятия в коммунално-образовательной, трудовой, исследовательской, производственной направленности;

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

курсы, занятия в области искусства, культуры, эстетики в широким смысле слова и физкультуры;

курсы, занятия туристско-экскурсионной направленности;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

166,3 2.6. Методы «Классные журналы, альбомы».

Решениями воспитательного коллектива классного руководителя как основы вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматриваться (указываются конкретные позиции, моменты в абстрактной организационной или тематической структуре):

планирование и проведение классных часов тематической воспитательной тематической направленности;

инициативное и подержку классных руководителей участия классов в общественно-полезных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих выработать в среде обучающихся с разными потребностями, способностями, дарить возможности для самореализации, устанавливать и укреплять дружественные отношения, стать для них значимым примером, положительными образцы поведения;

сплочение коллектива: работа через игры и традиции на командообразование, внеклассные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, и т.д. и т.п. вечера;

сотрудничество совместно с обучающимися при реализации проекта класса, участие в разработке таких документов и образовательной организации;

использование возможностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, и специально созданных педагогических ситуаций, в играх, беседах по возникающим проблемам: результаты наблюдения

сверяются с результатами бесед с родителями (законными представителями) учащихся, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

диалогическое общение и поддержку обучающимся в решении проблем (реализация взаимосвязей с одноклассниками или соседями, уверенность и другое), совместный поиск решений проблем, координация педагогической деятельности через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;

поддерживать работу с обучающимися класса по ведению личных журналов, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярное консультирование в учебной предметной, направленной на формирование умения решать проблемы по вопросам воспитания в обучении, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интерпретации индивидуальных и иных результатов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность в полной мере участвовать и помогать обучающимся, общаться и наблюдать их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, работе родителей (законными представителями) и иных членов семьи в отношении с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания в обучении в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, спортивных и других мероприятий.

166.3.2.7. Модуль «Основные школьные дела».

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может осуществляться (указаны только конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или закреплённые):

общешкольные праздники, особенно творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими и региональными праздниками, тематичными датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением обучения, переходом на следующий уровень образования, квалификационные приобретения выпускниками в образовательной организации, обществе;

публичные награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, акциях и других образовательных мероприятиях, общественной жизни;

социальные проекты в образовательной организации, совместно реализуемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе в участии общественных партнёров, комплексы дел в патристической, экологической, патристической, трудовой и другой направленности;

приглашение для жителей всероссийского уровня и организуемое совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей всероссийского уровня;

развлекательные события, многодневные праздники, включающие в себя комплекс интеллектуальных творческих дел патристической, патристической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, патристической и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося и педагога в разных ролях (студентом, организатором, исполнителем, корреспондентом, ведущим, лектором, музыкальным редактором, ответственным за качество и организацию,

за приглашения и приглашу гостей и друзей), поведению обучающихся в общественно-познавательных ситуациях, проведении мероприятий, выполнении индивидуальных заданий.

Наблюдения за поведением обучающихся в ситуациях сотрудничества, взаимодействия, выполнения индивидуальных заданий, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

166.3.2.8. Модуль «Индивидуальные мероприятия».

Реализация индивидуального потенциала воспитанников международной школы предусматривает (указаны лишь конкретные примеры, имеющиеся в образовательной организации или за ее пределами):

объем самостоятельных мероприятий, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;

выполнение тематических мероприятий воспитанников международной школы, организуемые педагогами или учащимися в образовательной организации учебным предметом, курсом, модулем;

конкурсы, походы выходного дня (в музеи, культурную галерею, технопарк, на предприятия и другие), организуемые в классах, классах-комплексах, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся и привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятий;

литературные, поэтические, юмористические и другие выставки, экскурсии, тематические слёты и другие, организуемые педагогами, воспитанниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, библиографических презентаций и иной местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, артистических и театрово-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другие;

выполнение заданий, включающие и себя комплекс творческих заданий, в процессе которых осуществляется детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственными отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

166.3.2.9. Модуль «Организация предметно-пространственной среды».

Реализация воспитательных целей и задач предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные условия, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

оформление внешнего вида здания, фасада, жиро-тру-ходов в образовательную организацию государственной символической Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символов Российского государства в ранние периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организация и проведение торжественных подanzas (подуки) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (конраментных и петербургских, точных и приближенных, географических, природных, культурно-исторических, художественно оформленных, в том числе материальных: подготовленных обучающихся) с изображениями значимых культурных объектов местного, регионального, России, памятных исторических, научных, деловых мест почтения, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, здравоохранения, искусства, военных, героев и подвижников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, флорграфических, эстетических, предметных) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организация и поддержание в образовательной организации звукового пространства поэтической духовно-патристической, гражданско-патристической воспитательной направленности (звуки-мелодии, музыка, информационные сообщения), песенные гимны Российской Федерации;

оформление и обновление «стен новостей», стендов и плакатов (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, познавательной форме достоверную информацию поэтического патристического, духовно-

правительственного содержания; фотографии об известных событиях, праздничных мероприятиях и обучающих и других;

разработку и подготовку симуляционных обучающих материалов (экскурсия, фильм, диалог, элементы костюма обучающегося и другие), индивидуальной как по возрасту, так и в соответствии с моментом;

коллажи и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, взаимодействие с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, как земель территории при образовательной организации;

разработка, информативно, поддержание и обновление игровых пространств, спортивных в игровых помещениях, или активного в тихого отдыха;

создание и поддержание в доступности или библиотеке статей свободной кинотеке. На территории обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для публики использованные свои книги, брать для чтения другие;

деятельность известных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями на благоустройстве, оформлении помещений, аудиториях, рекреационной территории;

подготовку и оформление мероприятий проведения значимых событий, праздников, мероприятий, торжественных вечеров, творческих вечеров (событийной линии);

разработку и освоение материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), взаимодействии с обучающимися на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, уклад образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности;

Применительно-пространственная среда организуется как максимально доступная для обучающихся с различными образовательными потребностями.

1.6.3.2.10. Модель «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».

Разказание воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать (указываются конкретные позиции, отвечающие и образовательной организации для повышения качества):

различия в деятельности в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельности представительной родительского сообщества в управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

инициативные дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских советов, представляющих родителей (законных представителей), педагогов и обучающихся по вопросу взаимодействия школы и общества, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей (законных представителей), на которых родители (законные представители) могут получать советы по вопросам воспитания, консультироваться с психологом, врачом, социальными работниками, служителями религиозных конфессий, религиозных организаций, обмениваться опытом;

родительские форумы на образовательном сайте образовательной организации и информационно-коммуникационный сайт «Интернет», интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересы родителей (законных представителей) личности, взаимодействие деятельности;

участие родителей (законных представителей) и психолого-педагогических коллективов в слушаниях, предусматривающих нормативными документами о психолого-педагогическом контроле в образовательной организации и взаимодействии с порядком принятия родителями (законных представителей);

признание родителей (законных представителей) в соответствии с процедурами классовых и общеобразовательных мероприятий;

при наличии среды обучающиеся детей-сирот, оставаясь без попечения родителей, проживая детей целгвос ввзаимодействие с их законными представителями.

166.3.2.1. Модель «Самоуправление».

Реализация воспитательного потенциала учебного самоуправления в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, выполняемые в образовательной организации или запланированные):

организацию деятельности органов учебного самоуправления (комитет обучающихся и.и. других), избираемых обучающимися;

представление органов учебного самоуправления интересам обучающихся и процессам управления образовательной организацией;

взаимодействие органов учебного самоуправления этических интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов учебного самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, воспитательного плана воспитательной работы, в качестве воспитательской деятельности в образовательной организации.

166.3.2.2. Модель «Профилактика в безопасности».

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и эффективной среды в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, выполняемые в образовательной организации или запланированные):

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательской деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и оказание психологическое сопровождение

групп: риска обучающихся по разным направлениям (стрессовое поведение, зависимость и другие);

различные коррекционно-восстановительной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологи, профильных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, и т.д.);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с детьми, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в общественную деятельность, проекты, программы профилактической направленности образовательных учреждений в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антискандалные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культуры, субкультуры, группы в социальных сетях: на безопасности и цифровой среде, на транспорте, на воле, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антитеррористической безопасности, гражданской обороны и другие);

организацию профилактической работы с обучающимися с целью формирования устойчивого поведения, по развитию навыков саморегуляции, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

практику прикладных, досуговых мероприятий организации деятельности, альтернативной деятельности, – проекты (путешествия), исполнения себя (шоу, спорт); значимых обещаний, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

предупреждение, профилактику и поведенческую деятельность в случаях проявления, расширения, влияния и абсолютизации организации маргинальных групп обучающихся (оставления обучения, криминальной направленности, с вредными поведением и других);

префектату расширять: групп. семей обучающихся, требующих специальной лингвистико-педагогической поддержки и сопровождаемая (слабослышащие, со слабым зрением, эмоционально незрелые, с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и другие).

166.3.2.13. Модуль «Социальное партнерство».

Реализация воспитательного потенциала социальной партнерства может предусматривать (участниками являются координаторы партнерств, присутствующие в образовательной организации или закреплённые).

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договором о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий и рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственный региональный, школьный праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внеклассных мероприятий воспитательной направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внеклассных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение круглых столов, дискуссий (школьцы, подростки, педагогические родители) с представителями организаций-партнёров для обсуждения актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципальной области образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогов с организациями-партнёрами в воспитательной, учебно-методической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование их социального статуса, позитивное воздействие на социальное окружение.

166.3.2.14. Модуль «Профориентация».

Реализация комплексного подхода профориентационной работы образовательной организацией может предусматривать (указываются конкретные пункты, имеющиеся в учебнообразовательной организации для реализации):

проведение дней профориентационных дней, выделенных на подготовку обучающегося к личному планированию в реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры викторины, деловые игры, кейсы), расширяющие знания и навыки в выборе профессий, особенностях, условиях работы профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

проведение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей и организационных профессионального высшего образования;

организацию на базе летнего лагеря при образовательной организации ориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, узнать соответствующую информацию;

совместные с педагогами занятия обучающимся интернет-ресурсов, индивидуальных выборов профессий, приобщение профориентационного инстинктивного, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в районных мероприятиях профориентационных мероприятий;

индивидуальное консультирование пожеланиям обучающимся и их родителей (законных представителей) по вопросам особенностей, сложностей, типовых или индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут оказать влияние в выборе или будущей профессии;

оснащение обучающихся основам профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках

компонента услуг образовательных организаций, электронной деятельности, дополнительного образования.

166.4. Организационный раздел.

166.4.1. Кадровое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения и организационная структура в соответствии с ФГОС: перечень образованных всех уровней, по разделению функций, связанного с управлением, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по центрам повышения квалификации педагогических работников и сфере повышения педагогического совершенства обучающихся, в том числе с ОНЗ и других категориях: по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

166.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне образовательной организации по предметно, предметно-методический и должностные инструкции руководителей работников по вопросам воспитательной деятельности, включая договорные отношения, сетевой формы организации образовательного процесса, сотрудничество с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности.

Представляются копии или локальные нормативные акты, в которых указаны изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

166.4.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

166.4.3.1. Данный раздел начинается конкретными материалами с учётом наличия обучающихся с особыми образовательными потребностями. Требования к организации среды для обучающихся с ОНЗ выражаются в подтверждённых основных образовательных программах для обучающихся каждой образовательной группы.

166.4.3.2. В индивидуальной работе с историей обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОНЗ,

из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, бывшцы и другие), одарённых, с отклоняющимся поведением. – создаются особые условия (разноплановые, а.е. условия).

166.4.3.3. Особые задачи воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

создание условий для формирования личностного взаимодействия с окружающими для их уверенной социальной адаптации в инклюзивной и общеобразовательной среде;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся в их семьях со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и исключительной каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медицинской компетентности.

166.4.3.4. При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями в соответствии с возможностями возраста и (или) физическому и (или) психическому состоянию; использованию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями в других обучающихся с использованием специальных средств и педагогических приёмов, организационных совместных форм работы родителей, педагогов-психологов, логопедов-логологов, учителей-дефектологов;

индивидуализированный подход и организацию всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

166.4.4. Система воспитания должна обеспечивать и проявление активной жизненной позиции обучающихся.

166.4.4.1. Система воспитания предполагает активную жизненную позицию и социальную ответственность обучающихся при выборе гражданской позиции, формированию

у обучающихся приобщении на активную жизненную позицию, неподатливость, максимально вовлечь их в совместную деятельность в воспитательных целях.

166.4.4.2. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждения и присутствия значительного числа обучающихся);

соответствия процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству организационной среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие приложения о награждении, документально зафиксированные правила, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулярности награды награжденным (использование избытков в поощрениях, примерно больших групп поощряемых и других);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолеть межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими наград);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского общества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций;

дифференцированности наградений (наличие уровней и типов наград позволяет придать стимулирующее значение системе поощрения).

166.4.4.3. Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (формы могут быть разными, их состав расширяется): индивидуальные и групповые награждения, рейтинги, благотворительная поддержка.

166.4.4.4. Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации в регулярном формате классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями), фиксирующая достижения обучающихся.

Портфолио может включать прозвания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (тренинги, тематические недели, фотография: принцип, фото намерений, работ и др.т.д., участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

166.4.4.5. Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

166.4.4.6. Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке, проводимая в образовательной организации значительных мероприятий, проведения специальных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в том числе индивидуальной поддержке обучающихся и помощи обучающимся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает добровольную ответственность родителей и их деятельность.

166.4.4.7. Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, имена, деятельность должны соответствовать уставу общеобразовательной организации, целям, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

166.4.5. Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целями, ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне основного общего образования, установленными ФГОС ООО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный совместный тематический

работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения и привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включает в себя следующий план воспитательной работы.

166.4.6. Основные принципы анализа воспитательной работы:

взаимное усиление всех уровней организационных элементов;

приоритет анализа существующих условий воспитания ориентирует на решение прежде всего не количественных, а качественных вопросов, таких как сохранение у нас образовательно-воспитательного содержания и разнообразие деятельности, связь обучения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

различный характер осуществления метода анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (связи и сохранения в работе цели и задач воспитания, умения планировать воспитательную работу, подбор видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллективом, социальными партнерами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организационного усилия школы воспитателя, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

166.4.7. Активные внедрение анализа воспитательного процесса (предложенные материалы можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов образовательной организации, института обучающихся и других).

166.4.7.1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, специалистом педпсихологии (при наличии) с последующим обсуждением результатов в методическом объединении классных руководителей своей или педагогическом совете.

166.4.7.1.2. Основным способом получения информации о результатах воспитания, формирования и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

166.4.7.1.3. Наименее эффективные работы классных руководителей сосредотачиваются на решении вопросов:

проблемы, затруднения и личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;

проблемы, затруднения решить не удалось и почему?

какие проблемы, трудности, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

166.4.7.2. Состояние связей с родителями обучающихся: принципы.

166.4.7.2.1. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие коллективной, взаимной взаимовыгодной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

166.4.7.2.2. Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, специалистами педпсихологии (при наличии), классными руководителями с привлечением активных родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

166.4.7.2.3. Способы получения информации и системы организационной совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть опросниками и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

166.4.7.2.4. Результаты обсуждаются на заседаниях методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

166.4.7.2.5. Итоговые мероприятия проводятся на встречах, связанных с качеством проделанной работы:

- раз инициатив воспитательского потенциала урочной деятельности;
- организуюемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности квестных руководителей и их классов;
- проектных образовательных основных учеб. мероприятий;
- внеклассных мероприятий;
- создания и поддержка приемлемо-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике в безопасности;
- реализации потенциала социальными партнерами;
- деятельности по профпреективам обучающихся;
- и другие по делегированным полномочиям.

166.4.7.2.6. Итогом самонализа является перечень выявленных проблем, на решение которых предстоит работать педагогическому коллективу.

166.4.7.2.7. Итоги самонализа оформляются в виде отчёта, составленного заместителем директора по воспитательной работе (совместно с заместителем директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, размещаются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления и общеобразовательной организации.

IV. Организационный раздел

167. Федеральный учебный план основного общего образования.

167.1. Федеральный учебный план образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования (далее – федеральный учебный план), обеспечивает соблюдение требований ФГОС ООО, отражает основные рамки отбора учебного материала, структурирует перечень результатов образования и организации образовательной деятельности.

167.2. Федеральный учебный план:

фиксирует максимальный объём учебной нагрузки обучающихся;

определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их изучение и организацию;

распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

167.3. Федеральный учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, и также (в зависимости от принадлежности и изучения родного языка по выбору жителей народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка государственных языков республик Российской Федерации. В случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, предоставляет возможность обучения на государственных языках республик Российской Федерации и родном языке из числа языков народов Российской Федерации, возможность их изучения, и также устанавливает их численно занятые).

167.4. Вариативность содержания образовательных программ основано общего образования реализуется через возможность формирования программ основного общего образования различного уровня сложности в зависимости от учета образовательных потребностей и способностей обучающихся, включая одаренных детей и детей с ОВЗ.

167.5. Федеральный учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

167.5.1. Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (курсам) обучения.

167.5.2. Часть федерального учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, результатов (зачетных предметов) освоения образовательных программ, в том числе предусмотренные учебное изучение учебных предметов, с целью

удовлетворяя при этом интересы обучающихся, потребности в физическом развитии и совершенствовании, а также удовлетворяя культурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ.

Время, отводимое во дисципл. части федерального учебного плана, может быть использовано на:

увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, и прочих часов на углубленное обучение;

введение специальных расширяющих учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;

другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

167.6. В интересах обучающихся с участием обучающихся и их семей могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития обучающегося (содержание учебных предметов, курсов, модулей, тем и форм образования). Реализация индивидуальных учебных программ обеспечивается тьюторской поддержкой.

167.7. Каждая образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

167.8. Продолжительность учебного года по плану обучения составляет 34 недели. Количество учебных часов за 5 лет не может составлять менее 5058 академических часов и более 5848 академических часов. Максимальное число часов в неделю по 5, 6 и 7 классам при 5-дневной учебной неделе и 34 учебных неделях составляет 29, 30 и 32 часа соответственно. Минимальное число часов в неделю по 8 и 9 классам составляет 33 часа. При 6-дневной учебной неделе по 5, 6, 7 классам – 32, 33, 35 часов соответственно, в 8 и 9 классах – 36 часов.

167.9. Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии – не более 10 учебных недель. Наиболее рациональным графиком является равномерное чередование периода

учебного времени и каникул. Продолжительность занятий должна составлять не менее 7 на лекционных часах.

167.10. Продолжительность урока на уровне высшего общего образования составляет 40-45 минут, для классов, в которых обучаются дети с ОВЗ - 40 минут. Во время занятий необходимы перерывы для гимнастики не менее 2 минут.

167.11. Для основного общего образования представлены шесть вариантов федерального учебного плана:

варианта № 1 - № 4 - для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке для 5-дневной и 6-дневной учебной недели (1-й и 2-й варианты), в том же с учетом изучения второго иностранного языка (3-й вариант);

		Вариант № 1					
		Федеральный недельный учебный план основного общего образования для 5-дневной учебной недели					
Предметные области	Учебные предметы области	Количество часов в неделю по					Итого
		V	VI	VII	VIII	IX	
Общая часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	1	2	2	3	13
Иностранные языки	Иностранный язык	3	2	3	1	3	18
Математика и информатика	Математика	5	3				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
Обществовед- ческие предметы	Информатика			1	1	1	3
	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
Духовно-научные предметы	География	1	1	2	2	2	8
	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
Основы духовно- нравственной культуры народов России	Биология	1	1	1	2	2	7
	Основы духовно- нравственной культуры народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технологии	Технология	2	2	3	1	1	8

Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
в объеме	Основы безопасности			1	1		2
безопасности	экологической						
Итого:		27	26	30	31	32	149
Часть, финансируемая участниками образовательных организаций		2	1	2	2	1	8
Учебные пособия							
Учебные пособия		34	34	34	34	34	34
Итого всего		986	1020	1088	1122	1122	5338
Максимально допустимая недельная нагрузка (для основной цели) в соответствии с санитарными правилами и нормами		29	30	32	33	33	157

Вариант № 2

Федеральный целевой учебный план основного общего образования для 6-летней учебной цели		Количество часов в неделю					Итого
Предметная область	Учебные предметы	V	VI	VII	VIII	IX	
Обязательная часть							
Русский язык	Русский язык	5	6	4	3	3	21
Литература	Литература	5	3	2	2	3	15
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	1	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Отдельные духовно-культурные ценности России	Отдельные духовно-культурные ценности России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	3	1	1	8

Физическая культура и основы физической подготовленности	Основы безопасности жизнедеятельности			1	1	2	
	Физическая культура	3	3	3	3	15	
Итого		38	30	31	32	71	154
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		4	3	4	4	3	18
Учебные недели		34	34	34	34	34	34
Всего часов		1088	1132	1100	1224	1224	5848
Максимально допустимая нагрузка при работе при 6-дневной неделе и сокращенном с оптимизацией часов в неделю		32	33	32	36	36	172

Вариант № 3

Федеральный государственный учебный план основного общего образования
для 6-дневной учебной недели

Предметная область	Учебные предметы в курсе	Количество часов в неделю					Всего
		V	VI	VII	VIII	IX	
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	1	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	15
Иностранные языки	Иностранной язык	3	3	1	1	3	15
	Второй иностранный язык	2	2	2	2	2	10
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
Обществовед- ческие предметы	История	2	2	2	2	3	11
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	2	6
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1	1	8
Физическая культура	Физическая культура	3	2	2	2	2	10

в среднем	Остатки безвозмездно			1	2	
Безвозмездно	заказчиком, бюджет:					
заказчиком, бюджет:						
Объем		29	31	33	34	150
Часть, финансируемая участниками образовательных организаций		3	2	3	2	13
Учебные материалы		34	34	34	34	34
Всего число		1088	1122	1190	1234	5848
Минимум часов (минимум часов) в учебном году (при 5-дневной неделе) в соответствии с санитарными правилами и нормами		32	33	35	36	172

варианта № 4, № 5 для образовательных организаций, в которых обучаются дети на русском языке, но также в них изучается один из государственных языков республик Российской Федерации и (или) один из языков народов Российской Федерации, для 5-дневной и 6-дневной учебной недели:

Приложение № 7							
Федеральный государственный учебный план среднего общего образования для 5-дневной учебной недели с изучением родного языка или обучением на родном языке							
для 5-дневной учебной недели с изучением родного языка или обучением							
Предметные области	Учебные предметы/языки	Количество часов в неделю					Итого
		V	VI	VII	VIII	IX	
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	3	3	4	3	3	20
	Литература	3	3	2	2	3	15
Русский язык и родные литературы	Русский язык	2	2	2	2	1	9
	и (или) государственный язык республик Российской Федерации						
	Родная литература						
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	5	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3
	Информатика			1	1	1	3
История и обществознание	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные	Физика			2	2	3	7

Предметы	Курса				2	3	4
		1	1	1			
	Биология	1	1	1	2	3	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			1
	Музыка	1	1	1	1		4
Технические	Технология	2	2	2	1	1	8
Физическая культура и основы	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
	Формы библиотечной				1	1	2
Итого		29	30	32	33	34	137
Часть, формируемая участниками образовательных организаций		0	0	0	0	0	0
Учебная нагрузка		34	34	34	34	34	34
Всего часов		986	1020	1088	1122	1122	1338
Максимально допустимая нагрузка на учителя (для 5-дневной недели) в соответствии с приложениями к Федеральному стандарту		29	30	32	33	34	137

Вариант № 5

Федеральный образовательный стандарт высшего образования для 6-летней учебной нагрузки (результаты освоения в плане государственной экзаменационной программы в предметных областях на русском языке)

Предметные области	Учебные предметы/классы	Качество освоения в плане					Полно
		V	VI	VII	VIII	IX	
Обязательная часть							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Родной язык и литература	Родной язык	2	2	2	2	2	10
	и (или) национально-культурные языки республик Российской Федерации						
	Религиозная литература	1	1	1	1	1	5
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика			1	1	1	3

	Информатика			1	1	1	3	
Общественно-научные предметы	История		2	2	2	2	10	
	Обществознание			1	1	1	4	
	География		1	1	2	2	6	
Естественнонаучные предметы	Физика				2	2	7	
	Химия					2	4	
	Биология		1	1	1	2	7	
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России		1	1			2	
	Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1		3	
Технология	Музыка		1	1	1	1	4	
	Технология		2	2	2	1	8	
	Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2	2	2	2	10	
		Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
Итого			10	32	32	34	35	164
Часть федеральных учебных часов образовательных учреждений			2	1	2	2	1	8
Учебные часы			31	34	32	37	34	34
Всего часов			1038	1123	1190	1224	1224	5848
Максимально доступная нагрузка на учителя (при 6-дневной неделе в соответствии с санитарными правилами и гигиеническими нормативами)			32	35	35	36	36	173

вариант № 6 – для образовательных организаций, в которых обучение ведется

на родном (нерусском) языке из числа языков народов Российской Федерации.

Вариант № 6

Федеральный ведомственный учебный план основного общего образования для 6-летней учебной недели (обучение на родном (нерусском) языке)

Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
Обязательная часть	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	3	2	3	16
Родной язык и родная литература	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации	3	3	3	3	3	16

		Российская литература					
		1	1	1	1	1	5
Известные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	7	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			1	1	2	4
	Геометрия			2	2	2	6
	Вероятность и статистика					1	1
	Информатика			1		1	1
Историко-научные предметы	История	2	2	2	2	6	10
	Историко-научное географическое		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	3	8
Искусственно-научные предметы	Физика			2	2	2	7
	Химия					2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Духовно-нравственная культура народов России	1	1				2
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
	Музыка	1	1		1		4
Технология	Технология	2	2	2	1		8
Физическая культура и спорт	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
	Основы безопасности жизнедеятельности					1	1
Итого		31	33	34	35	36	149
Часы, формируемые учителями образовательных отношений		1	0	1	1	0	3
Учебные недели		34	34	31	31	34	34
Всего часов		1088	1123	1190	1234	1234	5848
Максимально допустимая нагрузка обучающихся (при 6-дневной неделе) в соответствии с санитарными нормами и программами		32	31	35	36	36	173

167.12. При реализации программы № 1, № 3 – № 6 федерального учебного плана количество часов на физическую культуру составит 2, третий час расходовается реализовывать образовательной организацией на счет часов части, формируемой учителями образовательных отношений, внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая кино- и телепередачи учебных студий по видам спорта.

167.13. При реализации модуля «Введение в Новейшую историю России» в курсе «История России» количество часов на изучение учебного предмета

«История» в 9 классе рекомендуется увеличить на 17 учебных часов.

167.14. В государственных и муниципальных образовательных организациях, расположенных на территории республик Российской Федерации, может вводиться изучение государственных языков республик Российской Федерации и соответствия с законными языком республик Российской Федерации. Изучение родных языков из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации следует организовать на основе федеральных рабочих программ по родным языкам и родной литературе.

167.15. В образовательных организациях республик Российской Федерации, в которых введено преподавание и изучение государственных языков республик Российской Федерации, распределение часов предметной области «Родной язык и родная литература» учебного плана осуществляется с учетом законодательства данных субъектов Российской Федерации (преимущественно в изучение государственных языков республик Российской Федерации во должных осуществляться в ущерб предметной области «Изучение государственного языка Российской Федерации»).

167.16. При проведении занятий по родному (нерусскому) языку из числа языков народов Российской Федерации в общеобразовательных организациях, где параллельно с русским языком изучается родной (нерусский) язык, осуществляется деление класса на две и более группы при наличии потребности в изучении государственных родных языков народов Российской Федерации, государственных языков республик, деление класса на две группы с учетом уровня владения родным языком (многоязычные и во владении).

167.17. Изучение второго иностранного языка из перечня, представленного образовательной организацией, осуществляется по заявлениям обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии возможности организации, осуществляющей образовательную деятельность.

167.18. Федеральным учебным планом является ориентиром при разработке учебного плана образовательной организации, в котором

отрабатываются и конкретизируются следующие показатели учебного плана:

• вклада учебных предметов,

• детального распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;

• максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся с максимальной нагрузке с учетом деловых классов на группы;

• план комплектования классов.

167.19. Учебный план образовательной организации может также составляться в расчете на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учетом специфики календарности учебного графика образовательной организации. Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной организации. Также могут составляться комплексные учебные планы с учетом специфики реализуемых образовательных программ и направлений образовательных организаций (лицен. гимназия, центр для обучающихся, школы с углубленным изучением отдельных предметов и другие).

167.20. Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации оценочный материал или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией.

167.21. Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности или объема 1 часа – для 5 классов, 2,5 часа – для 6-8 классов, 3,5 часа – для 9-11 классов. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с санитарными нормами.

168. Федеральный календарный учебный график.

168.1. Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Каждая образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя с учетом требований законодательства Российской Федерации).

168.2. Продолжительность учебного года при полугодовой системе общего образования составляет 34 недели.

168.3. Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

168.4. Учебный год в образовательной организации заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день. Для 9 классов окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с рекомендациями государственной образовательной инспекции.

168.5. С целью профилактической перерутомления и эффективного использования учебного времени предусматривается чередование периодов учебной работы и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

168.6. Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть — 8 учебных недель (для 5–9 классов); II четверть — 8 учебных недель (для 5–9 классов); III четверть — 11 учебных недель (для 5–9 классов); IV четверть — 7 учебных недель (для 5–9 классов).

168.7. Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (весенние каникулы) — 9 календарных дней (для 5–9 классов);

по окончании II четверти (летняя каникулы) — 9 календарных дней (для 5–9 классов);

по окончании III четверти (осенние каникулы) — 9 календарных дней (для 5–9 классов);

по окончании учебного года (летняя каникулы) — не менее 8 недель.

168.8. Продолжительность урока не должна превышать 45 минут.

168.9. Продолжительность перерывов между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2-го и 3-го уроков) — 20–30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2-го и 3-го уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительности перерывы между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ОВЗ, обучение которых осуществляется по адаптированной индивидуальной программе развития.

168.10. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной учебной работоспособности обучающихся в школе, трудности учебных предметов, определенной их минимальными нормативами.

168.11. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимальной учебной нагрузки не должен превышать:

для обучающихся 5 и 6 классов – не более 6 уроков, для обучающихся 7-9 классов – не более 7 уроков.

168.12. Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

168.13. Фидуциарные занятия в рамках по образовательной программе основного образования планируются на дни с максимальной обязательной учебной нагрузкой. Между занятием факультативных (дополнительных) занятий и основным уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

168.14. Календарный учебный график обязательной организации составляется с учетом каникул участников образовательных отношений, религиозных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждения культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) в планируемых перерывах при получении образования для детей в целях достижения целей (задачи) по календарным периодам учебного года.

168.15. При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по триместрам. При этом наиболее рациональным графиком является равномерное чередование перерывов учебной нагрузки в течение учебного года – 5-6 недель учебных периодов чередуются с недельными каникулами.

169. План внеурочной деятельности.

169.1. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых

результатов почасовых оценочной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляемых в формах, отличных от урочной.

169.2. Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью полноценной образовательной программы.

169.3. План внеурочной деятельности представляет собой комплексный документ системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и может включать в себя:

1) внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусмотренные усиленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей и физического развития и совершенствования, а также учетные интересы структурных подразделений образовательной организации с приоритетными возможностями здоровья);

2) внеурочную деятельность по формированию (укреплению) базовой грамотности (языковой, математической, естественнонаучной, цифровой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);

3) внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, саморазвития обучающихся, в том числе одаренных, через формирование социальных практик (в том числе волонтерских), включая общественно значимую деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую деятельность, создание возможностей организации дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций к социальным партнерам в профессионально-производственном образовании;

4) внеурочную деятельность, направленную на реализацию компетенций воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, классов.

знания, в том числе и творческих объединениях по интересам, культурных и спортивных кружков с учетом историко-культурной и педагогической специфики регионов, их разновидностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

5) внеурочную деятельность по организации деятельности ученических обществ (подрастающих коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов, детских молодежных и юношеских общественных объединений, организаций и других;

6) внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и другие);

7) внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (применяя все виды индивидуальной образовательной маршрутизации, работа тыпиров, педагогическая подготовка);

8) внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благоприятных обучающимся в процессе общеобразовательной деятельности (безопасности жизни и здоровья обучающихся, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактика неуспеваемости, профилактика различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия обучающегося с окружающей средой, социальной защиты обучающихся).

169.4. Для достижения целей и задач внеурочной деятельности используются все многообразие доступных объектов отечественной культуры, в том числе в виде кинофильмов и видеоматериала

Наследие отечественного кинематографа может использоваться как в качестве дидактического материала при реализации курсов внеурочной деятельности, так и быть основой для разработки курсов внеурочной деятельности, посвященной изучению истории отечественного искусства.

169.5. Содержание плана внеурочной деятельности. Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на уровне основного общего образования не более 1750 часов, в том числе не более 350 часов.

169.6. Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий),

тем изучаемой через внеурочную деятельность. определяется: за пределами количества часов, отведенных на предметное обучение (минимум учебного плана, но не более 10 часов). Для самоподготовки и непрерывно обучающихся обучающихся первого образовательной ступени; реализуемой через внеурочную деятельность на период каникул, но не более 1/3 от общего часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с широким привлечением или базе общеобразовательной организации или на базе муниципальных детских центров, в школах, дворцах и другие).

При этом расходы времени на отведенные направления работы внеурочной деятельности могут отличаться:

на внеурочную деятельность по учебным предметам (их часть занятия физической культурой и углубленное изучение предметов) еженедельно — от 2 до 4 часов;

на внеурочную деятельность по «проектированию функциональной грамотности» — от 1 до 2 часов;

на внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся еженедельно от 1 до 2 часов;

на деятельность ученических сообществ и инициативных мероприятий целеобразно еженедельно предусмотрено от 2 до 4 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных мероприятий в классе или общеобразовательных мероприятиях 1–2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности);

на организационные обеспечении учебной деятельности, осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся и обеспечение их благополучия еженедельно от 2 до 4 часов.

169.7. Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

169.7.1. Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

169.7.2. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» проводятся на русском

цели школьного образования обучающихся к своей родине – Россия, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и восточной культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающихся, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

169.7.3. Основной формой внеурочных занятий «Разговоры о важном» – эвристика и диалог беседы с обучающимися. Основными темами занятий являются: значимые аспекты жизни человека в современной России; возникшим роллией истории и достижениям цивилизации современного мира; технологическом прогрессе и изобретениях природы, ответственность в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения; доброжелательных отношении к окружающим и ответственных отношении к собственным поступкам.

169.8. При реализации плана внеурочной деятельности должны быть предусмотрены вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

169.9. В зависимости от условий на каждом этапе реализации основной образовательной программы количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, может изменяться. В 5 классе для обеспечения владения обучающимися с изменяющейся образовательной ситуацией может быть выделено больше часов, чем в 6 или 7 классе, либо в 8 классе – в связи с организационной спецификой подготовки. Выделение часов на внеурочную деятельность может различаться в связи с необходимостью преодоления трудностей и разрешения проблем, возникающих в том или ином учебном коллективе.

169.10. В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общности, интересам и запросам детей и родителей в образовательной организации могут реализовываться различные модели плана внеурочной деятельности:

модель плана с приближением учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам в организационному обеспечению учебной деятельности;

модель плана с преобладанием педагогической поддержки обучающихся и работы по обеспечению их благополучия в пространстве общеобразовательной организации;

модель плана с преобладанием деятельности учащихся сообществе и воспитательных мероприятий.

169.11. Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

169.12. Формы внеурочной деятельности должны предусматривать активность и самостоятельность обучающихся, обеспечить индивидуальную и групповую работу; обеспечивать гибкий режим занятий (при необходимости, последовательность), переменный состав обучающихся, проектное и исследовательское содержание (в том числе экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и другие), походы, деловые игры и другое.

169.13. И зависимости от конкретных условий реализации основной общеобразовательной программы, число обучающихся и их индивидуальных особенностей допускается формировать учебные группы из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

169.14. В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией может предусматриваться использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организацию дополнительного образования соответствующей направленности, осуществляющих лицензированную образовательную деятельность, проектно-комплексные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

170. Федеральный календарный план воспитательной работы.

170.1. Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

170.2. Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

170.3. Образовательные организации вправе взаимодействовать с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия совместно

федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительным образовательным программам.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

10 сентября: Международный день шкотов жернов фалстеза.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата, Международный день звездочетов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего лагеря смерти Лухвиц.

Беркеныу (Октябрь) День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки,

15 февраля: День шимши и доблестных, выполнивших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День освобождения Крыма от России;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о героизме советского народа в Сталинградской битве и о победном марше в долине Невской Отечествами войска.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

23 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

Август:

Первая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.